LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

NUM. 19.544.—VIERNES 6 DE FEBRERO DE 1925. | DIARIO DE INFORMACIÓN | AÑO XLVIII :—: OFICINAS, CALLE DE MIÑANA 7 y 9.

ARCHIVO MUNICIPAL VALENCIA

Crónica internacional

El equívoco franco alemán

Con posterioridad a las declaraciones tan sensatas del canciller Luther, cuyo sentido conciliador quizá haya merecido el comentario más cordial de la prensa francesa para Alemania desde el final de la guerra grande, un telegrama, procedente de París, viene a echar de nuevo el acíbar del equívoco sobre las dulces promesas que ya nos hacíamos de un acuerdo franco-alemán, tan necesario en orden a la paz y a la felicidad de toda Europa.

Dice el aludido despacho que el corresponsal de "L' Echo de Paris", en Berlín, anuncia que el día 15 del actual será entregado el informe redactado por la comisión militar interaliada de Control a la Conferencia de Embajadores.

En dicho documento, según el comunicante, se hacen cargos abrumadores para el Gobierno del Reich. Se acusa, principalmente, a los círculos militares alemanes de sabotear por todos los medios que se hallen a su alcance la labor de inspección que la comisión interaliada realizaba para conseguir que las visitas que ésta hacía fuesen de eficacia nula.

Estas noticias, de confirmarse, es de suponer el revuelo que levantarán, sobre todo en Francia, porque bien recientes están las acusaciones de Herriot y las negativas de Luther. La indignación hará que suba el tono del lenguaje francés respecto de Alemania, hablándose de burla y de medidas más rigurosas en sus relaciones.

Por otra parte, tampoco acaban de entenderse en el terreno comercial, pues, según los últimos telegramas, Alemania solicita de Francia la cláusula de nación más favorecida, o sea la aplicación de una tarifa mínima, y ésta contesta, por ahora, a aquélla, en defensa de la industria propia, que sólo puede admitir tal tarifa en cuanto a algunos productos alemanes.

Se comprende ahora muy bien, por qué monsieur Herriot, prudente, como buen gobernante, retiene todavía la zona de Colonia, no obstante las excitaciones de su casi correligionario el socialista francés León Blum, que ha llegado a hablar últimamente, en su impaciencia, de si es que va a eternizarse esa ocupación por Francia.

El bloque oposicionista contra el "fascio„

Maximilistas y republicanos no esconden sus intenciones revolucionarias y se adhieren al bloque aventino.

Según el líder de la democracia social, señor Di Cesaro, el objeto de este bloque de las oposiciones del Aventino no es conquistar el poder, porque no le mueve ningún fin egoista. Se trata simplemente de una coalición entre los partidos no fascistas que tienen consciencia de las exigencias de Italia y un alto sentido de las responsabilidades.

Cuando el régimen fascista haya concluido, este bloque procederá a la obra de reconstrucción nacional, para dar la tranquilidad al país, devolverle el sentido moral que ha perdido con el fascismo y estabilizar su vida económica.

En el Gobierno civil

Vagones para el trasporte de naranja

En el Gobierno civil se recibió anoche un telegrama del subsecretario de Fomento, en el que dice al señor García Trejo:

"Como consecuencia a su telegrama, manifiéstole que Compañía Norte, por requerimientos hechos por este centro, a propuesta del delegado especial de trasporte naranja Valencia, manifestó estar enviando a aquélla zona, a base de un mínimum de 50 vagones diarios, cuanto material abierto y cerrado le es posible destinar para trance dicho fruto. También ha sido requerida para intensificar los restantes trasportes, a fin de evitar quejas en los perjudicados por falta material. Salúdole."

—

El Gobernador civil accidental, don Félix Peiro, tenía esta mañana noticia oficial de la feliz llegada a Madrid del general señor García Trejo.

Carece el señor Peiro de noticias dignas de la publicidad.

Anuncie usted en La Correspondencia de Valencia

Los misterios del Eter, por Sir Oliver Lodge

Conferencia emitida por radio el 3 del corriente, a las 21'25, por todas las estaciones inglesas

¿Qué es lo que llena el espacio? ¿Qué existe entre los mundos? Seguramente no es aire, pues la atmósfera termina a poca distancia de la Tierra; y más allá nada existe, nada que pueda ser por nosotros desde aquí apreciado; solamente frío, un frío intenso, frío de muerte.

"El viento que sopla entre los mundos cortaba como un cuchillo", dice Rudyard Kipling, refiriéndose a Tomlinson. Esto es el Eter; medio absolutamente frío. Los humanos en la Tierra estamos a 500 grados Fahrenheit; si aumentáramos 500 grados, estaríamos al rojo; disminuyendo 500 de nuestra temperatura normal, alcanzaríamos la del espacio, el frío, la muerte.

***

El espacio está lleno, no de materia, sino de Eter. El Eter es bien distinta cosa de la materia y llena todos los huecos espaciales. Nada hay tan omnipresente y tan eficiente en el universo físico.

Todos los días y en todo momento empleamos el Eter para nuestra vida. El es el verdadero *Hálito* de nuestra existencia material. No es perceptible por nuestros llamados cinco sentidos; escapa a nuestra percepción sensible, y por ello casi es desconocido de nosotros. Algunos hasta niegan su existencia; esta afirmación es ingrata, injusta y debe evitarse.

***

La primera cualidad del Eter es su *absoluta continuidad;* esto merece una explicación. La materia es discontínua, está constituida por porciones separadas entre sí. Observada la bóveda celeste, las estrellas son cuerpos separados, y en el ancho y vacío espacio sideral no están aglomeradas. Alguna razón debe existir para ello, y en efecto, algunas de ellas son conocidas, pero de difícil comprensión. Debemos, pues, contentarnos en esta conferencia, con afirmar el hecho.

***

La materia está llena de discontinuidad. El universo está en su mayor parte constituido por espacio vacío. Las porciones de materia situadas en el espacio están separadas unas de otras en relación a su magnitud. Disparando un proyectil de infinito alcance, apuntando a la bóveda celeste, no llegaría, es lo más probable, a hacer blanco en ninguna porción de materia. Lord Kelvin calcula la misma probabilidad para dar en el supuesto blanco, que los que existen para acertar a un pájaro disparando un fusil al azar. Esta es una de las principales características de la materia. Hay grandes separaciones entre sus partículas.

Vosotros, los que me escucháis, podéis objetarme, que el fenómeno es exacto y de fácil percepción respecto al firmamento, entre las estrellas y los planetas; pero y ¿acerca de la Tierra? ¿Qué ocurre respecto a un trozo de roca, un mueble o cualquier otro objeto sólido?

¿Piensa usted decirnos, diréis, que las partículas de un cuerpo, como las estrellas en el mundo sideral, están inmensamente separadas, con grandes espacios entre ellas en relación a su magnitud y que una línea recta pudiera penetrarlas profundamente sin encontrar una partícula?

Pues bien; eso es. Hay una discontinuidad en la materia. Es discontínua en lo pequeño, como es discontínua en lo grande. Lo que ocurre, es que nuestros sentidos no son lo suficientemente sensibles, para darnos a conocer cosas de tan pequeño tamaño; Solamente lo grosero, impresiona nuestra sensibilidad.

***

El microscopio es de gran utilidad, pero no lo suficiente para una demostración categórica. Ningún microscopio, por potente que sea, puede mostrarnos un átomo, y menos aún ponernos de manifiesto la íntima estructura del mismo; tampoco es posible percibir la separación existente entre las últimas partículas. Hemos llegado al conocimiento de estos hechos por medios indirectos.

Sin embargo, actualmente es universalmente aceptado el hecho de que la materia está constituida por minúsculas cargas eléctricas, unas negativas y otras positivas, denominadas *electrones* y *protones.*

Es también aceptado el hecho de que estas unidades eléctricas son tan extremadamente diminutas, que en relación a su tamaño, están tan separadas las unas de las otras, como los planetas en el sistema solar. La mayor parte del átomo consiste en un espacio vacío exactamente igual a un firmamento de pequeñísimas dimensiones; más claro, si pudiéramos tomar un cuerpo sólido y amplificar lo indefinidamente, lo veríamos como el firmamento en una clara noche tropical.

Puesto que las partículas de materia están de esta manera separadas unas de otras, y nunca en contacto, debiera deducirse que son completamente independientes, que nada las uniría estando completamente separadas por el espacio vacío. Si únicamente existiera la materia, así ocurriría; no habría unificación, ni fuerza de unión, ni parentesco familiar; nada más que partículas separadas e independientes. Esto es lo que sucedería si el espacio estuviera realmente vacío, si el universo no fuera un *cosmos,* sino un *caos.*

Pero sabemos más. Sabemos que las estrellas no son independientes unas de otras; están ligadas entre sí en los sistemas; hay una fuerza de unificación y unión entre ellas, a la que denominamos *Gravitación,* fuerza ésta que no comprendemos. Pero de la existencia de esta fuerza, se deduce que los espacios interstelares no pueden estar vacíos, deben estar llenos de algún modo; debe haber algo ininterrumpido, continuo, algo que combine la totalidad, soldando los cuerpos separados en un cosmos.

Lo mismo ocurre en un cuerpo sólido cualquiera. Las partículas separadas no son mutuamente independientes; no hay *casi* que permita encontrarse las partículas en *parte alguna.* Lo sólido tiene tamaño y forma definido, y si es un cristal, su forma puede ser hermosa y perfectamente delimitada.

Evidentemente hay una ley que regula el mundo de las partículas; los grandes intersticios entre ellas, deben estar llenos de algo. El espacio no está realmente vacío, aunque esté vacío de materia. La materia existe como partículas separadas, una aquí y otra allá, pero el todo, el *algo* que no está compuesto únicamente de partículas, hay un vínculo de unión conocido con el nombre de cohesión.

Si llamamos a esta unificación *algo,* no somos consecuentes. Los antiguos algunas veces hablaban del Eter, posiblemente, como una adición a los usuales cuatro elementos, y sir Isaac Newton adoptó este término para el medio de unión oficial.

El medio óptico enlaza las partículas juntamente en un sólido o en un líquido, y también en los cuerpos celestes, cuando constituyen sistemas y multitudes, constelaciones, nebulosas y la Vía láctea.

Todos los trozos de materia y todas las partículas están unidas por el Eter y únicamente por él. En él se mueven libremente, y de Eter deben estar compuestas. Debemos estudiar qué clase de unión existe entre la materia y el Eter.

(Continuará.)

CULTURA

Bachilleres

El Rectorado ha expedido sus títulos de bachiller a don José Luis Elio Martínez y don Daniel Ebri Escoin.

El número de hoy de

La Correspondencia de Valencia

consta de 8 páginas

En la Casa de la Ciudad

Mejoras en el servicio de limpieza

Con motivo de haber sido entregadas por el contratista don Vicente Boigues 60 carretillas destinadas al servicio de limpieza pública, y haber sido puestas inmediatamente al servicio indicado, hemos tenido ocasión de ver su excelente construcción, así como su aspecto de forma unificada, a la vez que de resultados prácticos, por su ligereza y condiciones de higiene.

Lo del padrón

El Alcalde en breve publicará un bando haciendo constar las responsabilidades en que incurren los vecinos por ocultaciones en el padrón.

Los comisionados del Banco

Mañana llegarán los comisionados del Banco de Cataluña para seguir sus gestiones cerca del Ayuntamiento.

Anuncio

El día 9 del actual, a las doce horas, tendrá lugar en las Casas Consistoriales de esta ciudad la subasta para la venta y explotación de un kiosco que existe instalado en la calle de la Reina Mera, recayente a la plaza de la Reina.

La licitación durará media hora, y será presidida por el señor Alcalde o teniente de alcalde en quien delegue.

Para tomar parte en la subasta, habrán de depositarse por los licitadores, la cantidad de 25 pesetas, las que serán devueltas a los que no resulten rematantes.

El kiosco sale por la cantidad de 238 pesetas a la alza, y para su explotación, deberá abonar el rematante la suma de cuatro pesetas diarias.

El pliego de condiciones estará de manifiesto en el negociado de Reformsa urbanas, todos los días laborables, de diez a trece horas.

La recaudación

AYER

Por arbitrio de carnes: Matadero general, 4.906'80 pesetas; matadero del Grao, 511'58; matadero del Cabañal, 260'06; matadero de Benimámet, 25'73; estaciones sanitarias, 1.563'70. Por análisis y examen de sustancias, 698'03. Por circulación rodada, 1.270. Por pescado, 8.333'33. Por arbitrios extraordinarios, 751'40. Por bebidas, 5.119'70. Total, pesetas 18.440'33.

El Obispo de Zarai

El domingo próximo, y en el expreso de Barcelona, que sale de nuestra ciudad a las 9'40 de la mañana, marchará a Tortosa el señor Obispo de Zarai, doctor don Félix Bilbao, con objeto de posesionarse de la administración apostólica de aquella diócesis, vacante pr el fallecimientot del doctor Rocamora (q. s. g. h.)

Como no se trata de la entrada de un Prelado propietario, el recibimiento en Tortosa del doctor Bilbao no revestirá la solemnidad propia de estos casos, pero noticias particulares nos permiten asegurar que las autoridades, Cabildo, clero, Ayuntamiento, asociaciones religiosas y personalidades distinguidas de Tortosa aprovecharán la llegada a aquella ciudad del doctor Bilbao para demostrarle la íntima satisfacción con que ven al frente de su diócesis, aunque sólo sea con el carácter de administrador apostólico, a varón de tanta ciencia y virtudes como el señor Obispo de Zarai.

El ferrocarril directo Madrid-Valencia

Autoridades, corporaciones y entidades diversas piden su construcción a los Poderes públicos

Por los periódicos de Madrid tenemos noticias de que mañana sábado se reune en la corte el Consejo Superior de Ferrocarriles, en el que se tratará de la inclusión o no del directo Madrid-Valencia entre los ferrocarriles de urgente construcción. Sabemos que muchas corporaciones y entidades de carácter, económco han telegrafiado al Gobierno y al Consejo ferroviario en ruego encarecido de que no deje de incluirse el expresado directo entre los proyectos urgentes, por la influencia que ha de ejercer en el desarrollo de la riqueza de diversas e importantes regiones, principalmente Madrid, Cuenca y Valencia, y sería de la mayor conveniencia que no dejara ningún organismo, asociación o agrupación de Valencia de formular análoga petición telegráfica, así como los particulares que por sus cargos o significación tienen relaciones en las altas esferas.

—

Al recibirnos esta mañana el presidente de la corporación señor Carrau nos ha manifestado que, relacionado con el ferrocarril directo, se habían expedido los siguientes telegramas:

"Madrid. Presidente Diputación Valencia a presidente Directorio Militar.—En nombre intereses valencianos, que tantos años espera construcción ferrocarril directo Madrid-Valencia, ruego vuecencia conceda su valioso apoyo para que sea incluído en plan general ferrocarriles, que deberá tratarse en el pleno que mañana celebra Consejo Superior. Saluda vuecencia, *José María Carrau,* presidente Diputación".

"Madrid. Presidente Diputación a presidente Consejo Superior Ferroviario.—En nombre esta provincia, ruego vuecencia sea incluída en plan general ferrocarriles el directo Madrid-Valencia. Constante aspiración de los valencianos, que temen ver defraudada con daño para sus intereses. Saluda vuecencia, *José María Carau,* presidente Diputación provincial".

"Madrid. Carlos Prat, presidente Cámara Comercio.—Telegrafiamos presidente Directorio, presidente Consejo Superior, Alcalde y presidente Diputación Madrid, pidiendo inclusión ferrocarril directo en plan general.

Con ello apoyamos su voto particular que agradecen vivamente los valencianos, estando dispuestos siempre a secundar sus iniciativas.

Saludos. *José María Carrau,* presidente Diputación.—*Luis Oliag,* Alcalde Valencia."

"Madrid. Alcalde.—En pleno celebrará mañana Consejo Superior ferroviario, tratará inclusión ferrocarril directo Madrid-Valencia en plan general.

Enterados de que mayoría comisión planos y proyectos excluye el nuestro dando improcedente solución Cuenca-Utiel, nos dirigimos presidente Directorio y Consejo Superior pidiendo inclusión directo en citado plan.

Rogámosle que como presidente Junta Central gestora apoye nuestra aspiración. En el mismo sentido telegrafiamos presidente Diputación.

Saludos. *José María Carrau,* presidente Diputación.—*Luis .Oliag,* Alcalde Valencia."

"Madrid. Presidente Diputación.—Consejo Superior Ferroviario tratará mañana inclusión directo Madrid-Valencia en plan general.

Estimamos de gran interés gestionen ustedes dicha inclusión, a la que se opone mayoría comisión de planos.

También telegrafiamos Alcalde Madrid.

Saludos. *José María Carrau,* presidente Diputación.—*Luis Oliag,* Alcalde Valencia."

—

"Presidente Directorio militar.—Madrid.—En nombre Junta Obras Puerto, qu me honro presidir, suplico vuecencia sea incluido plan general ferrocarriles directo Madrid-Valencia por ser de vital trascendencia porvenir este puerto próxima y rápida comunicación con el centro de España.—*Presidente, Dutrús.*"

"Presidente Consejo Superior ferroviario. Ministerio Fomento. Madrid.—En nombre Junta Obras Puerto que me honro presidir, suplico vuecencia recabe del Consejo en pleno incluya ferrocarril directo Madrid-Valencia en plan general de ferrocarriles, por ser dicho poyecto base de la grandeza futura de este puerto.—Presidente, *Dutrús.*"

—

"Excelentísimo señor general Avilés, Goya, 5, Madrid.—Mañana reúnese Consejo Superior Ferroviario. Tratará incluir directo plan general. Telegrafío presidente Directorio y presidente Consejo Ferroviario, demostrando que interesa Valencia, pero interesa a España toda acercar el interior 150 kilómetros al mar, utilizando el punto de costa más cercano, hasta ahora desaprovechado.

Valencia espera que su exalcalde le ayudará en la empresa, que es de vida o muerte para la ciudad, y quede el directo incluído en plan general.

Salúdale afectuosamente.—*Luis Oliag.*"

"Madrid.—Alcalde de Valencia a excelentísimo señor mayordomo de Palacio.—Ruégole haga presente a su majestad que mañana se reune Consejo Superior Ferroviario para tratar inclusión directo plan general. Su majestad conoce perfectamente problema, que no solo afecta a Valencia, sino a España toda, acercando interior a la costa 150 kilómetros.

Valencia suplica a su majestad su valioso apoyo para esta obra, que tanto ha de enaltecer su glorioso reinado.

Gracias, salúdale afectuosamente, —*Luis Oliag.*"

"Madrid.—Alcalde de Valencia al excelentísimo señor presidente del Directorio.—Mañana se reune Consejo Superior Ferroviario para decidir el porvenir de Valencia. Ferrocarril directo asegúrale en lo porvenir convertiría en la segunda población de España. Sin ferrocarril directo otras poblaciones le adelantarán y quedará relegada a inferioridad lamentable. Madrid, con ferrocarril directo, queda convertido en población costera, pues dista del mar cinco horas. Sin ferrocarril directo continuará población alejada del mar.

El Centro de España todo se acerca al mar con ferrocarril directo.

Esta es una obra cuya importancia no ha comprendido España todavía. Mejoras que proponen Compañías actuales, a las cuales perjudica directo, son ilusorias. Es imposible salvar la diferencia de 150 kilómetros, que ahorra directo. Una línea formada por varias líneas de distintas Compañías es siempre una mala línea.

Por España, por Madrid, por Valencia, rogamos vuecencia influya incluya directo plan de ferrocarriles. Salúdole.—*Oliag.*"

"Alcalde de Valencia al excelentísimo Alcalde de Madrid.—Mañana reúnese Consejo Superior Ferroviario para tratar inclusión directo plan de ferrocarriles.

A Valencia interesa muchísimo, pero a Madrid también. Madrid acercado al mar 150 kilómetros y pudiendo llegar a él en cinco horas, progresará mucho más que siguiendo reducida a población interior.

Compensación que ofrecen Compañías actuales son ilusorias. Con enlaces de líneas pertenecientes a distintas empresas no puede establecerse una comunicación fácil entre Madrid y Valencia, sobre todo, salvando los 150 kilómetros que ahorra el Directo.

Valencia espera que por propio interés de Madrid le ayude en esta empresa, que tanto ha de influir en el porvenir económico de España.

Salúdole.—*Oliag.*"

"Madrid.—Alcalde de Valencia al excelentísimo presidente Consejo Superior de Ferrocarriles.—Mañana Consejo ha de resolver problema que afecta directamente Valencia, pero que también afecta a España. Se trata de acercar el centro de ésta 150 kilómetros al mar y utilizar para llegar de la costa al centro el puerto de aquélla más próximo. La enunciación del problema basta para convencer que el porvenir económico de España pende en gran parte ferrocarril directo de Madrid-Valencia comunicar centro con costa en cinco horas.

Compensaciones que ofrecen Compañías enemigas del proyecto, inadmisibles. Una línea compuesta de varias líneas de diferentes Compañías, es cosa inútil. Exito económico nueva línea indiscutible, porque no solo trasportará productos región que cruza, sino que todo lo que necesiten importar o exportar por Mediterráneo, Castilla, León, Extremadura, parte de Andalucía, todas enviarán y recibirán sus productos por este ferrocarril, que será además en unión del ferrocarril de Liria el punto de enlace del Atlántico con el Mediterráneo.

Bajo todos puntos de vista interesa, no solo a Valencia, sino a España ferrocarril directo sea incluido plan general.

Así lo pide Valencia a vuecencia. —*Luis Oliag.*"

Los deportes

Crónica de Cataluña

Futbol

En motivo del campeonato de Cataluña, el lunes tuvimos la grata sorpresa de ver al primer equipo del C. D. Europa, cambiado completamente. La táctica defensiva que durante toda la primera vuelta y parte de la segunda, se vieron obligados a emplear, se tornó, el día 2, en totalmente ofensiva.

El gran portero del Español, Zamora, se vió negro, así, negro, para evitar una catástrofe. Hizo paradas fantásticas, paradas de las que solo él sabe hacer, y que se hicieron aplaudir hasta por los espectadores del bando contrario.

Desearíamos verdaderamente que el equipo del Europa, que tan brillantemente se portó en anteriores campeonatos, renaciera en sus habituales furias, y que el hermoso juego que desarrolló ante el Español, no sea una cosa pasajera.

El primer partido fué, en la primera parte, totalmente favorable al Europa, que acorraló por completo a los defensores del Español, haciendo precisa la constante intervención de Zamora. El goal del Club de Gracia, logró Cella de un formidable shoot cruzado, que el portero españolista no pudo evitar.

En el segundo tiempo, el Español logró el empate en una melée ante la puerta que defendía Bordoy.

Por el Europa, se distinguieron todos, especialmente Cros y Cella, y por el Español, Zamora (quien ya hemos dicho fué la salvación de su equipo) y Canal. Zabala, como de costumbre, estuvo mal.

Rugby

El jueves se celebró la Asamblea de la Federación Catalana en el salón de juntas del F. C. Barcelona, a la que asistieron representaciones de los principales Clubs de Cataluña.

Fueron aprobadas por unanimidad, el acta de la sesión anterior y el estado de cuentas. Asimismo, el señor Aleu expuso detalladamente la tarea realizada por la Federación desde que se vió abandonada por algunos Clubs, siendo felicitado.

Entre los de poca importancia, se tomó el siguiente acuerdo:

Que la junta de la Federación se componga de seis cargos: Presidente, vicepresidente, secretario, tesorero y dos vocales. Fueron elegidos para ocupar estos cargos: Enrique Lossantos, presidente; J. M. Poblador, vicepresidente; J. Sabat, secretario; J. Sánchez, tesorero, y G. Riba y E. Gili, vocales.

Motorismo.-Segunda prueba cuesta Montserrat

La primera salida para esta importante prueba, que organiza el Moto Club de Catalunya, para el 15 de este mes, será dada a las once en punto de la mañana, dándose de minuto en minuto a los concursantes.

El sábado, día 7, quedará cerrada la inscripción a derechos sencillos, no dudando que acudirán mayor número de corredores que hasta ahora, no obstante y haber muchos ya.

TONY

Barcelona 5 febrero de 1925.

El pleito de la Federación Valenciana ha quedado resuelto

Se reunió la Federación Nacional para tratar de los asuntos de la Federación de Valencia, que habían despertado gran espectación.

El Comité nacional ha emitido un

(Sigue en la segunda plana.)

El calzado GIL es el mejor

¡MADRES! Dad a vuestros hijitos los Papeles YHOMAR, sin rival para la DENTICION

Ford

No deje usted de visitar la EXPOSICION AMBULANTE, situada en los solares de la Avenida de Amalio Jimeno, los días 6, 7 y 8 del corriente

En ella podrá aprender algo nuevo y apreciar los diferentes tipos

FORD

SEDAN-COUPE-VOITURETTE-TURISMO-CAMIONES, de diferentes modelos

FORDSON, en sus aplicaciones agrícolas e industriales.

LINCOLN, el más suntuoso de los coches de lujo.

Cine al aire libre con exhibición de películas demostrativas de cómo se construyen los productos FORD.

Conferencias instructivas sobre el FORD.

Toda clase de demostraciones prácticas sobre la utilidad del empleo y ventajas de nuestros productos.

Lea usted la prensa diaria y encontrará detalles y programa de demostraciones.

Detalles: En la AGENCIA OFICIAL

González y Flores, Ltd. - Don Juan de Austria, 32 - Teléfono 1483

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

extensísimo fallo, en el cual van incluídas las contestaciones a todos los "casos" protestados.

El asunto Molina se acordó resolverlo a favor del Valencia, por entender que vistó el acuerdo tomado en la pasada Asamblea, no era necesario que Molina contara en la ficha que firmó por el Valencia con el permiso del Gimnástico.

La protesta presentada por el Gimnástico sobre el aumento de Clubs del grupo A, fué desechada, por entender que es potestativo de la Federación el tomar este acuerdo. Además de que existe el precedente de haberlo ya hecho otras regiones.

Igualmente se falló en contra el recurso del Gimnástico sobre la forma de jugar el campeonato, por entender que en este caso obró también conforme al reglamento, la Federación Valenciana.

La cesión de puntos del España al Valencia, se considera legal, por existir el acta firmada por el árbitro y los dos capitanes, confirmándolo así.

Finalmente, el "caso" Arnet fué resuelto a favor del Club Gimnástico. Este acuerdo se fundamenta en que la ficha del citado jugador llegó en plazo legal para su admisión, y que la protesta presentada por el Levante por la alineación de Arnet, no puede ser atendida, ya que en la ficha de dicho jugador se decía que no podía jugar el campeonato de España, pero no el campeonato regional, que en verdad era el que se disputaba.

Ciclismo

La Peña Ciclista Excursionista ha constituido su junta directiva, nombrando presidente a don Enrique Bea; vice, D. Enrique Garay; tesorero, don Vicente Solves; contador, don Antonio Peris; secretario, don Fabio Regolf; vice, don José Pradells; vocales: don José Sanchis, don Arturo Boix, don Manuel Falio y don Manuel Gómez.

—

Esta Sociedad ha organizado para el domingo próximo una excursión a Torrente, donde se celebrará la carrera regional de cross-counti, organizada por la Federación Regional de Atletismo, y ruega a todos los socios y ciclistas en general acudan a esta excursión, para cooperar al éxito de aquella importante prueba.

—

La carrera Campeonato de neófitos se celebrará el domingo 15 de los corrientes, y con este motivo reina gran entusiasmo entre los aficionados.

—

El próximo domingo, día 8, se celebrará la gran excursión a la fuente del Omet, de Picasent, organizada por la veterana Sociedad Velo Club, que tan acertadamente trabaja en bien del excursionismo.

Como el trayecto a recorrer se halla en admirable estado, y es sumamente pintoresco, esperan los organizadores que la afición en general asistirá a disfrutar de las bellezas que dicho recorrido nos ofrece.

La salida se dará del local social, sito en la calle de Guillem de Castro, 103, café Las Peñas, a las siete y media, para regresar a mediodía.

Cómicos y danzantes

PRINCIPAL

"La entretenida"

¡Pobre Coralito Jiménez...! Era una cordobesita que, impulsada por la necesidad, pisoteó las tablas como cupletista, y luego se dedicó al arreglo de las manos ajenas. Un viz conde, el de Casañal, posó sus ojos en ella. Y la llevó a una casa lujosa, donde vivió opulentamente durante media docena de años. El, de vez en cuando, le hacía una visita. Y tuvieron una niña. Pero Coralito, a pesar de la holganza y del dinero, echaba de menos muchas cosas: la libertad que tenía cuando trabajaba; las salidas a la calle junto al hombre que la mantenía; un apellido para la hija, que el vizconde, por temor a la familia, no podía reconocer... Era, pues, una entretenida que se aburría.

Y en la obra de Felipe Sassone, estrenada anoche, se presenta el esfuerzo por la liberación, conseguida al fin, gracias al cariño de un escultor (canario por más señas), que con la hija del otro se la lleva a su isla.

¿Total qué? Pues una comedia agradable.

Puestos a censurar, podría encontrarse sobrante el tercer acto, en el que la parte principal la desempeña un personaje que, según otro, algo ofuscado, dice "absurdos y filosofías trasnochadas". Pero tal vez la apreciación nuestra acerca de este acto sea meramente subjetiva y producida por la circunstancia de venir tras un prolongadísimo entreacto.

El caso es que la comedia tiene escenas varias y bien dispuestas. Unos gitanos episódicos le dan amenidad. Además está escrita en un tono lleno de alusiones—D' Anunzio, el Alcalde de Cork, los siete sabios de Grecia...—que podrá no ser natural, pero que es brillante. Y reina el desparpajo para decir las cosas por su nombre, pero sin atropellar el buen gusto.

Sassone, pues, tuvo éxito lisonjero. Al terminar el primer acto, no quiso presentarse a escena; pero al terminarse los otros dos, salió a recibir los aplausos abundantes.

No escasearon éstos para María Palou, que no decayó un momento a lo largo de la representación, ni para el resto de los intérpretes.—*Franalvi.*

APOLO

Debutó Narcisín

Es muy difícil decir algo nuevo de Narcisín, este pequeño actor, que anoche debutó en el favorecido teatro que administra Manolo Salvador, el gran simpático, porque los colegas de América y los de acá han agotado en el diccionario todas las frases de elogio, y suponemos que han inventado otras más para explicarnos las cosas del hijo de don Narciso Ibáñez, actor ya conocido y aplaudido.

Nos limitaremos, pues, a decir concretamente que fueron justos los elogios. Se trata de un muchacho simpatiquísimo que dice, canta, baila y acciona como un actor consumado, sin que se le note, al menos en "El Pibe del corralón", afectación alguna. Y ya es un mérito grande, el mejor, a su edad no ser un niño prodigio al uso.

Hubo ovaciones a granel, salidas a escena, repeticiones de números, un verdadero suceso, vamos.

El teatro extraordinariamente animado y el triunfo de Narcisín definitivo. Va a ser mucha la gente que irá a aplaudirle. Enhorabuena.—*G. V.*

Gitanerías

El crimen de anoche

Desde hacía muchísimo tiempo que no registrábamos ningún suceso de los que, por su característica, son propios de matones o de gitanos.

El registrado anoche es de los últimos, y evidencia el crimen el cinismo y poco miedo que tenía el agresor a la justicia, desde el momento que a muy poca distancia se hallaban varios agentes de la autoridad.

Lo ocurrido, según hemos podido inquirir, fué lo siguiente:

En el cauce del río, frente al lugar en que se hallaba enclavado el banco de piedra que señalaba la entrada a la ciudad (hoy montado en los Viveros), punto de bifurcación de las carreteras de las puertas de Cuarte y Serranos, delante de la Cárcel Modelo, acampaba una tribu de gitanos dedicados ellos a la alfarería y ellas a la construcción de cestas.

Próximamente a las nueve y media de la noche se presentaron varias parejas de la benemérita en dicho lugar, ordenando a los gitanos que se fuesen de allí, los que, obedeciendo, comenzaron a levantar su campamento, marchando los hombres hacia el camino de Torrente, y las mujeres dedicáronse a cargar las caballerías para seguir a aquéllos.

Hallándose en esta tarea, se presentó un sujeto manifestando que a pocos pasos había visto un gitano muerto. La Guardia civil y las mujeres corrieron hacia el sitio indicado, encontrando el cuerpo de un hombre que se hallaba en tierra boca arriba, con una herida por la que manaba abundante sangre.

Mientras las gitanas daban rienda suelta a su dolor, la benemérita comenzó sus pesquisas, que no dieron resultado.

El muerto se llamaba Pedro Jimeno Romero, de 18 años, natural de Camporrobles.

Parece ser, según declaración de dos gitanas, de 16 y 14 años de edad, respectivamente, primas del interfecto, que el autor se llama José Alcalá, e iba acompañado por un hermano suyo llamado Miguelillo, y de su padre, que se le conoce entre la gitanería por Antonio "El Farriña".

El motivo del crimen obedeció a la discusión que sostuvieron el muerto y el Alcalá sobre la adquisición de un burro que le fió el primero a su agresor, y 35 pesetas, y al reclamarle el importe, le contestó el criminal que iba a decirle que ni le pagaba ni le pagaría los siete duros ni los seis que valía el asno.

Mediaron algunas palabras, y el Alcalá se abalanzó sobre su contrincante, cuchillo en mano, asestándole una cuchillada que le produjo una herida penetrante en la cavidad torácica a nivel del cuarto espacio intercostal, a la altura de la tetilla derecha, que le dejó muerto en el acto.

Una vez cometido el hecho, el agresor huyó con sus acompañantes a campo traviesa, sin poderle detener la Guardia civil, a pesar de haberse dado órdenes a todos los puestos y a la Policía, para su captura.

Al tener conocimiento del suceso la autoridad judicial, compuesta por el juez don Evaristo Piquer, actuario señor Sabater, el médico forense don José López Ferrándiz, el escribiente don Vicente Roig y alguacil señor Pallás, comenzaron a incoar las correspondientes diligencias, que han pasado al juzgado del distrito de San Vicente, por corresponderle.

—

A la hora de cerrar nuestra edición no había sido detenido todavía el autor del crimen que se cometió anoche en el cauce del río, frente a la Cárcel Modelo, y de la que resultó como víctima el gitano Jimeno.

El juzgado a que ha correspondido la causa, que, como decimos en otro lugar del periódico, es el del distrito de San Vicente, ha proseguido las diligencias, tomando declaración a los parientes del infortunado muchacho.

Por otra parte, la Guardia civil también trabaja activamente para capturar al criminal, el que se supone no tardará mucho en caer en poder de la justicia.

NOTICIAS

No podemos quejarnos los valencianos del presente invierno, que ha venido a justificar la fama de benigna de que goza esta privilegiada región.

Los días se suceden claros, brillantes, hermosísimos, y la temperatura, durante las horas de sol, es muy agradable.

Esta madrugada hemos tenido un mínimo de 4°8; a las ocho de la mañana ya teníamos 7°6, y a la una de la tarde ha señalado el termómetro 13° a la sombra y 18 al sol.

El barómetro acusa una presión de 768 milímetros, la humedad reinante es de 83° y la brisa domina del Sur.

—

En una conferencia telefónica celebrada por el presidente de la Unión Patriótica de Valencia, señor marqués de Sotelo, con persona autorizada de la corte, se le ha comunicado que han sido atendidas las gestiones realizadas por nuestra Cámara Oficial Agrícola, y que se ha concedido tenga representación en la comisión de Tratados del Consejo de Economía Nacional, la Unión Nacional de la Exportación Agrícola.

—

PIKMENTINE. Tinte para el cabello. Todos los colores, del negro carbón al rubio. Venta: Farmacias y droguerías. Al por mayor: Cuarte, 51, laboratorio.

—

El señor Arzobispo, acompañado de su capellán señor Morán, ha marchado hoy a Benimámet con objeto de visitar aquellas escuelas del Avemaría.

—

Nos comunica la casa PRODUCTOS TUSELL, S. A., ha dejado de pertenecer a la misma don JOSE FERRER MIRAMON, y sido nombrado nuevo subgerente, don ANDRES LOPEZ PINOS.

—

La Sociedad de Socorros Mútuos El Taller abre concurso para proveer una plaza de médico supernumerario; debiendo presentar los interesados instancia en papel simple y demás documentos, dentro del plazo de diez días, a contar del 2 del corriente, en el domicilio de don Manuel Juste, calle Papinería, 17, 6.°, donde podrán informarse de las bases.

—

Laxantes, antibiliosas y purgantes son las PILDORAS de ARABIA; no irritan. Farmacia de Santa Catalina, viuda de Costas.

—

Farmacias de guardia para el día 6 de febrero de 1925, desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día:

Don José Aliño, plaza de Cajeros, 6; don Claudio Martí, Pascual y Genís, 15; don Porfirio Ruiz, Jerusalén, 21; don Rafael Morant, Cuarte, 51; don Ramón Moreno, plaza de Calatrava, 2, y don Daniel Fenollosa, Paz, 26.

Poblados marítimos: Don Leopoldo Churana, Avenida del Puerto, 277; don José Morales, J. Benlliure, 133.

SUCESOS

Homicidio y detención

Por rivalidades amorosas discutieron en la aldea de Artaj los vecinos Domingo Pradas Escuder y Marcos Orero Gil, de 27 y 24 años de edad, respectivamente, ambos labradores.

De las palabras pasaron a los hechos, resultando el primero, muerto, y gravemente herido el segundo, a consecuencia de las heridas que se produjeron por arma blanca.

La benemérita del puesto de Villar practicó pesquisas, dando éstas por resultado la detención de Francisco Pradas Escuder y Fausto Moreno Pradas, el primero de éstos hermano del muerto, quienes tomaron parte en la reyerta de aquéllos.

La autoridad judicial incoó diligencias, ordenando el ingreso de ambos individuos en la cárcel del partido.

Incendio

En la madrugada de ayer se declaró un incendio en la casa del vecino de Aldaya José Mateu Andreu, sita en la calle de San José.

El primero que se apercibió del siniestro fué el vecino José Tárrega Andrés, que avisó al dueño de la casa incendiada y varios convecinos suyos, que trabajaron para la extinción del fuego.

Este se originó en el local destinado a pajar, habiéndose quemado gran cantidad de paja y aperos de labranza. Parece ser que el incendio fué casual; las pérdidas se calculan en unas 1.000 pesetas.

El juzgado instruyó diligencias.

TRIBUNALES

La mala pata en la Audiencia

Hoy ha sido una de esos días de mal agüero para los supersticiosos que cotidianamente acuden a la Audiencia en calidad de curiosos. Los dos procesados eran cojos, y según ellos, lo fueron por su mala pata.

El de la sección primera, además de su desgracia, tiene otra que le ha valido nada menos que 16 condenas por robo.

Es muy activo; con una operación empalma otra, y además le da por la literatura.

Su última obra fué una carta escrita a raíz de la condena que le llevó a Chinchilla.

Iba dirigida al presidente de esta Audiencia provincial, y en ella le decía que el Tribunal de derecho era un asesino, y con las tripas del presidente debiera ahorcarse al fiscal, por ser el más malo de todos.

La idea, expuesta con tanta sinceridad, fué motivo de un proceso por injurias, y allá va de nuevo su autor Juan Bravo Campos entre los civiles a responder de este nuevo delito, que quebranta sus costumbres profesionales.

Bravo ha negado la paternidad de tal escrito, y el fiscal don Federico Parreño ha pedido se le sumara un añito más de prisión a los que está extinguiendo.

Su defensor ha sido don Enrique Doménech.

—

El otro cojo, que ha comparecido en la Sala segunda, lo hacía como autor de un delito de homicidio.

La víspera de Navidad del año 1923 se hallaban varios ciudadanos oyendo la "Java" a unos ciegos situados frente a la nueva Casa de Correos, y uno de ellos, llamado Miguel Salvador Benedito, tiró el cigarro a otro, cuestionando por tan fútil motivo.

El del cigarro, con una navajita, hirió a su contrincante, que pocos días después falleció.

La Policía hizo gestiones y detuvo como autor de este hecho a Luis Rosalem Broches, y aunque éste, desde un principio, negó su participación, fué procesado, y hoy se ha visto el juicio, siendo defendido por don Emilio Martí Alonso.

—

Claudia Estava Palomares se ha sentado frente al tribunal de la Sala primera, acusada de haber sustraído varios piezas de ropa al sastre don José Gil.

La ha defendido don Antonio Merino Conde.

—

En una apelación han actuado los abogados don Evaristo Crespo Azorín y don Faustino Valentín.

R. I. P.

Todas las misas que se celebrarán mañana sábado 7 del actual en la iglesia parroquial de Santo Tomás, iglesias del Salvador y Temple (Padres REDENTORISTAS), y conventos de San Cristóbal y Santísima Trinidad, serán en sufragio del alma de

EL SEÑOR

Don Ricardo Trénor y Bucelli

que falleció el 30 de marzo de 1919

Sus hijos, hijos políticos, nietos, nietos políticos, bisnietos, sobrinos y demás familia suplican y agradecerán a sus amigos la asistencia a alguno de dichos actos religiosos.

Todas las misas que se celebrarán mañana 7 en las parroquiales iglesias de San Esteban y castrense de Santo Domingo, Real Capilla de Nuestra Señora de la Seo (vulgo del Milagro), iglesia de San Juan del Hospital, y Casa Natalicia de San Vicente Ferrer, serán en sufragio del alma de

EL EXCMO. SEÑOR

Don Ricardo Garrido Badino

GENERAL DE DIVISION

que falleció el 21 de diciembre de 1916

R. I. P. A.

Su viuda ruega a sus parientes y amigos asistan a alguno de dichos actos religiosos, por lo que les quedará muy agradecida.

Varios excelentísimos e ilustrísimos señores Prelados tienen concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

T. S. H.

PROGRAMA PARA MAÑANA 7

Estaciones	L. Onda	Vatios en antena.	Horas de emisión	PROGRAMA
Radio-Paris.	1.780 m.	1.500	12'30-16'45-21	Solistas.-Concierto clásico.-Le Matin.
Torre Eiffel.	2.600 m.	5.000	18	Concierto de música clásica.
P. T. T.	450 m.	400	20'30	Conferencia sobre fotografía e historia.
Petit Parisien.	345 m.		21'30	Música de danzas.
Lyon.	550 m.	500	10'30	Concierto fonográfico.
Londres.	365 m.	1.500	19'30	Orquesta.-Humoristas.-Savoya.
Aberdeen.	495 m.	1.500	19'30	Piano.—Cello —Canto.—Orquesta, Savoya.
Bournemouth.	385 m.	1.500	19'30	La leyenda del oro (Sulliman) Savoya.
Manchester.	375 m.	1.500	19'30	Festival Dickens, Id,
Newcastle.	400 m.	1.500	19'30	Concierto de banda, Id,
Birmingham.	475 m.	1.500	19'30	Retrasmisión del Town Hall, Id.
Glasgow.	420 m.	1.500	19'30	Música de danzas, Id.
Cardiff.	351 m.	1.500	19'30	Festival Dickens.-Cuartetos, Id.
Belfast.	435 m.	1.500	19'30	Orquesta.-Banjo.-Recitado, Id.
Edimburgo.	328 m.	100	19'30	Retrasmisión Londres.
Plymouth.	335 m.	100	19'30	» »
Liverpool.	315 m.	100	19'30	» »
Bradford.	310 m.	100	19'30	» »
Hull.	335 m.	100	19'30	» »
Nottingham.	322 m.	100	19'30	» »
Stoke-on-Trent	300 m.	100	19'30	» »
Dundee.	331 m.	100	19'30	» » Glasgow.
Chelmsford.	1.600 m.	15.000	19'30	Retrasmisión Bournemouth, Savoya.
Bruselas.	265 m.	2.000	20'15	Concierto de música di Camera.
Ginebra.	1.100 m.	500	12'15	Conferencia sobre temas históricos.
Lausanne.	850 m.	500	20	Música de danzas.
Zurich.	515 m.	500	19'35	Concierto orquestal.
Stutggart.	443 m.	1.000	19	Trios clásicos.-Danzas.
Francfort a/m.	470 m.	2.000	21	Concierto bucal.
Viena.	530 m.	1.000		No hay programa.
Praga.	1.150 m.		19	Selección de óperas.
Madrid R. I.	392 m.	800	21	Solistas y conferencia.
Barcelona.	325 m.	200	18 y 21	Quinteto.—Retrasmisión Liceo.
Roma.	425 m.	1.500	19'35	Sonatas.—Albéniz.—Selección óperas.

T. S. H.

PATENTES MARCONI — Altavoces y auriculares STERLING.-Auriculares ERICSSON

Lámparas receptoras y trasmisoras «OSRAM» y «PHILIPS»

VICENTE PICHÓ, Ingeniero. - COLÓN, 19 y 21 - PAZ, 5 bis

VALENCIA

Adquiera usted para filamento y placa el renombrado Acumulador con el aislamiento «WILLARD», de caucho entretejido, y tendrá audiciones perfectas.

Estación WILLARD, Conde Salvatierra, 39

VALENCIA

RADIO

Si quiere encontrar lo más conveniente en radiotelefonía, visite

"EL NEUMATIC", CIRILO AMOROS, 23

(Chaflán Félix Pizcueta)

BA-TA-CLAN

A las cuatro tarde y diez noche, 35 bellísimas y notables artistas de varietés

Exito ruidoso, éxito sin precedentes de la gran atracción

LOS JUALANSOS

Mañana sábado, después del espectáculo de la noche,

PRIMER BAILE DE MÁSCARAS

Los más famosos de Valencia -- Salón adornado y profusamente alumbrado -- Dos orquestas, dos

EDEN - BARCAS, 7

NUEVA EMPRESA — DIRECCION: JOSÉ FAS

Extraordinario programa de varietés. - Grandes sesiones a las 4 tarde y 10 noche

Entrada por consumación

40 bellísimas artistas, 40. - 5 grandes atracciones, 5. - 10 bellísimas tanguistas, 10

Exitazo ruidoso de la genial y sugestiva estrella JULITA OLIVER

Todos los días delirantes ovaciones a la eminente estrella coreográfica ESPERANCITA FERNANDEZ.-Grandioso éxito de la bellísima estrella CANDELARYS.-Gran éxito de CARMELITA ESPAÑA, EVA SEGURA y todas las bellísimas artistas.

Supertango después de todas las sesiones.

Pan integral-López

Fórmula especial para reumáticos y diabéticos

Pedid siempre la marca «López» — PI Y MARGALL, 31

Teatro Principal

Compañía de comedias y dramas de

MARÍA PALOU

Director artístico y de escena

FELIPE SASSONE

Hoy viernes — A las 10 noche

LA ENTRETENIDA

GRANDIOSO EXITO

APOLO

Compañía de zarzuela hispano-argentina

NARCISIN

Hoy viernes — A las diez noche

Rapaciño

EL PIBE DEL CORRALON

Obras escritas expresamente para el genial artista NARCISIN.

Butaca, 3 ptas. — General, 75 cts.

Mañana, a las diez noche,

Los niños del hospicio

LIRICO

Lunes 9

ESTRENO EN VALENCIA

Unica película que ha resistido 60 representaciones consecutivas con enorme éxito en el teatro Novedades, de Barcelona.

Los hijos de nadie

(La película que no olvidará usted nunca.)

2 capítulos - 5.000 metros

1.° El infierno blanco

2.° Sor Dolores

Se proyectará completa tres veces: a las 3'30, 6'30 y 9'30

AVISO: Esta película únicamente se exibirá en Valencia en el

LIRICO

GRAN TEATRO

PARA SIEMPRE

quedará grabada en su memoria si usted admira

La iliada de Homero

PRIMERA EPOPEYA

EL RAPTO DE ELENA

Film portentoso - GIGANTESCO

TODOS LOS DIAS

A las 6'30 tarde y 10'30 noche

Teatro Ruzafa

Función para hoy 6 de febrero de 1925

A las 9'30 noche.

LAS CARCELERAS

Don Quintín el Amargao o el que siembra vientos...

¡Exito ruidoso!

El próximo domingo, a las 3'30, LOS GAVILANES, y a las 6 tarde y 10 noche, DON QUINTIN EL AMARGAO.

Se reciben encargos en contaduría con el aumento del 10 por 100.

ESLAVA

Hoy, a las 10 noche:

LA NEGRA

MAÑANA

A las 6 tarde:

LA NEGRA

A las 10 noche:

PIMIENTA

El próximo martes,

ESTRENO

¡MUJERCITA MIA

Tres actos

Paso ::: López Monis

Olympia

PROGRAMA PARA HOY

Sesión 4'30 tarde y 9'15 noche

EL TERROR DE LOS BANDIDOS

Cómica en 2 partes

Remendando amores

Precioso drama en cinco partes por CHARLES JONES

Actualidades Universal

Curiosidades del mundo entero

¡EXITO! ¡EXITO!

Tres solteros discretos

Delicada comedia interpretada por varios «ases» y estrellas de la pantalla

Todo lo puede el amor

Cómica en dos partes

LIRICO

PROGRAMA PARA HOY

A las 4'30 tarde y 9'15 noche:

El perro desbocado

Bonita película instructiva FOX

LA PECADORA

Comedia sentimental en cinco partes

¡¡Exito enorme!!

El botones núm. 13

Graciosa y divertida comedia, en cinco partes, por DOUGLAS MACLEAN

El veraneo de Pollart

Desternillante cómica. Dos partes

Lunes 9, la película de la temporada

Los hijos de nadie

MODERNO

Perfumado con AMAPOLAS, por la Perfumería 113

HOY a las 4'30 tarde y 9'30 noche, HOY

1.° EL TAXI N.° 313, comedia en dos partes.

2.° LA COPA MILAGROSA, drama en cuatro partes, por HOPE HAMPTON.

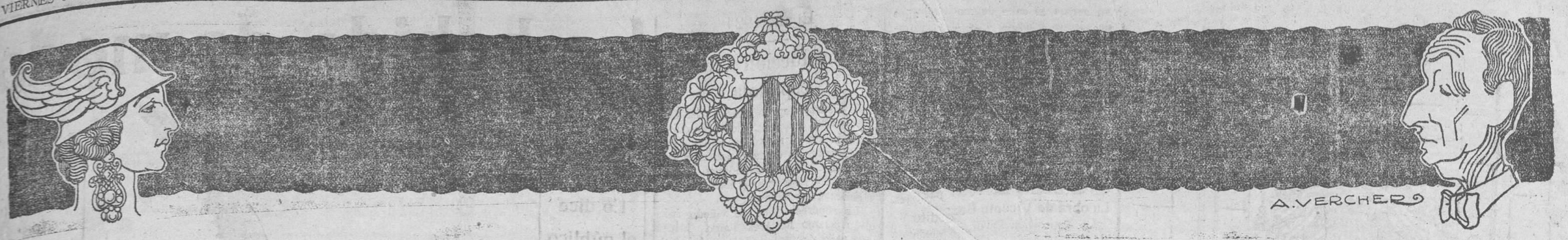
3.° Exito de la graciosa comedia en cinco partes, por

Clara Kimball

titulada

El hogar de madame

4.° La graciosa cómica de LUCAS, EL ARTISTA, dos partes.



La Valencia novísima

La Exposición de paisajes de Jenaro Palau en nuestro Ateneo Mercantil

Don Mariano Gómez, presidente del Ateneo

Fué en una de las conferencias que Rafael Doménech ha prodigado maravillosamente en Valencia, cuando nos fué dado conocer toda la valenciania, fervorosa de entusiasmo y recta de orientaciones, que se compendia en don Mariano Gómez, el joven presidente del Ateneo Mercantil.

Ateneo y Mercantil, este gran casino valenciano, en el que, más que en otro alguno, puede pulsarse la vitalidad valenciana, recobra toda su significación con la figura presidencial del joven catedrático, de vasta y amplia conexión de cultura y espiritualidad artística, don Mariano Gómez. La noche de que os hablo, el amplio salón de las tertulias estaba animado por lo más representativo de sus socios: industriales que han hecho de su industria artística admirable labor de belleza, tal el señor Sugrañes, aurifice de elevado concepto, autor de la corona espléndida de la Virgen de los Desamparados; y formaban también el núcleo de oyentes, afamados doctores, abogados, catedráticos, artistas... Iba a escucharse una de las más interesantes conferencias de Doménech. Este crítico de arte, comisionado por el Estado de España para recoger lo novísimo de la industria artística ibérica, y, en selección, enviarlo a la Exposición Internacional de París; este crítico, que más de una vez fué severo con el arte valenciano, venía a decirnos la gozosa Aleluya: "De toda Iberia solo Cataluña y Valencia eran merecedoras de representar el arte aplicado a la industria, en la Exposición de París..."

Y tal gozoso acto, comenzó por palabras justas, bellas, acertadas, como toda palabra que se nutre de Verdad y de Entusiasmo, de don María no Gómez. Se veía que este joven presidente anhelaba comunicar a sus amigos, a los socios todos del gran casino, su buena nueva. La buena nueva de sus orientaciones culturales. El Ateneo Mercantil debe ser el centro de toda la vitalidad ciudadana. De él es de donde han de surgir orientaciones que la buena voluntad de los ediles podrán realizar. Existe en Valencia la lucha del agro con la ciudad, de modo que la ciudad no se anima si no en aquellos festejos populares que vacian, hacia las ruas cívicas, el gentío pasional de los pueblos comarcanos.

No obstante, Valencia va adquiriendo novísimo aspecto de refinamientos del espíritu. Prueba es de ello, sus cursos de conferencias, sus periódicos, de día en día más amplia dos en labor ciudadana, su sociedad de conciertos "La Filarmónica", la elegancia de sus mujeres... ¡Más falta aún tanto que lograr! Es preciso que Valencia, que puede serlo, se acerque al tipo de la Ciudad Moderna. No basta que sea rica en su huerta espléndida, si su espíritu no contiene una fuerza capaz de las riquezas culturales: el libro, la joya, el mueble, el teatro, el vestido, el monumento, el anuncio: todo esto, que es industria y es sentimiento también, que es comercio y es arte. Por esto el Ateneo Mercantil, que une los núcleos de la cultura y los de la industria, debe ser como el mismo corazón de la ciudad.

Palau, visto por don José Benlliure

Don Mariano Gómez habló de todo esto con unas flúidas, emocionadas palabras. Y para que quedara bien grabado su pensamiento de gracializar la ciudad rica en el campo, más siempre rezagada en ciudadanías, su ademán elegante, su ademán que tiene la serena elevación de quien supo amar las páginas de los libros más que otra cosa alguna; su ademán expandió en el salón las palabras de Goethe, el gran hombre eterno: "Dichoso aquél que acierta a convertir un huerto en un jardín".

El jardín y el hogar de la Raza

... Ya, días pasados, una mañana en que el pintor Jenaro Palau y yo fuimos a visitar el salón en que ha de instalar su admirable labor de paisajista, su labor de este año, en que se ha superado a sí mismo, hallando ya esa fácil facilidad en que desaparece el esfuerzo de la técnica que se digera fluir del sentimiento, sin ningún desacierto, flúidamente; una mañana en que conocí todas las reformas del Ateneo, tuve el honor de que Palau me presentara a don Mariano Gómez

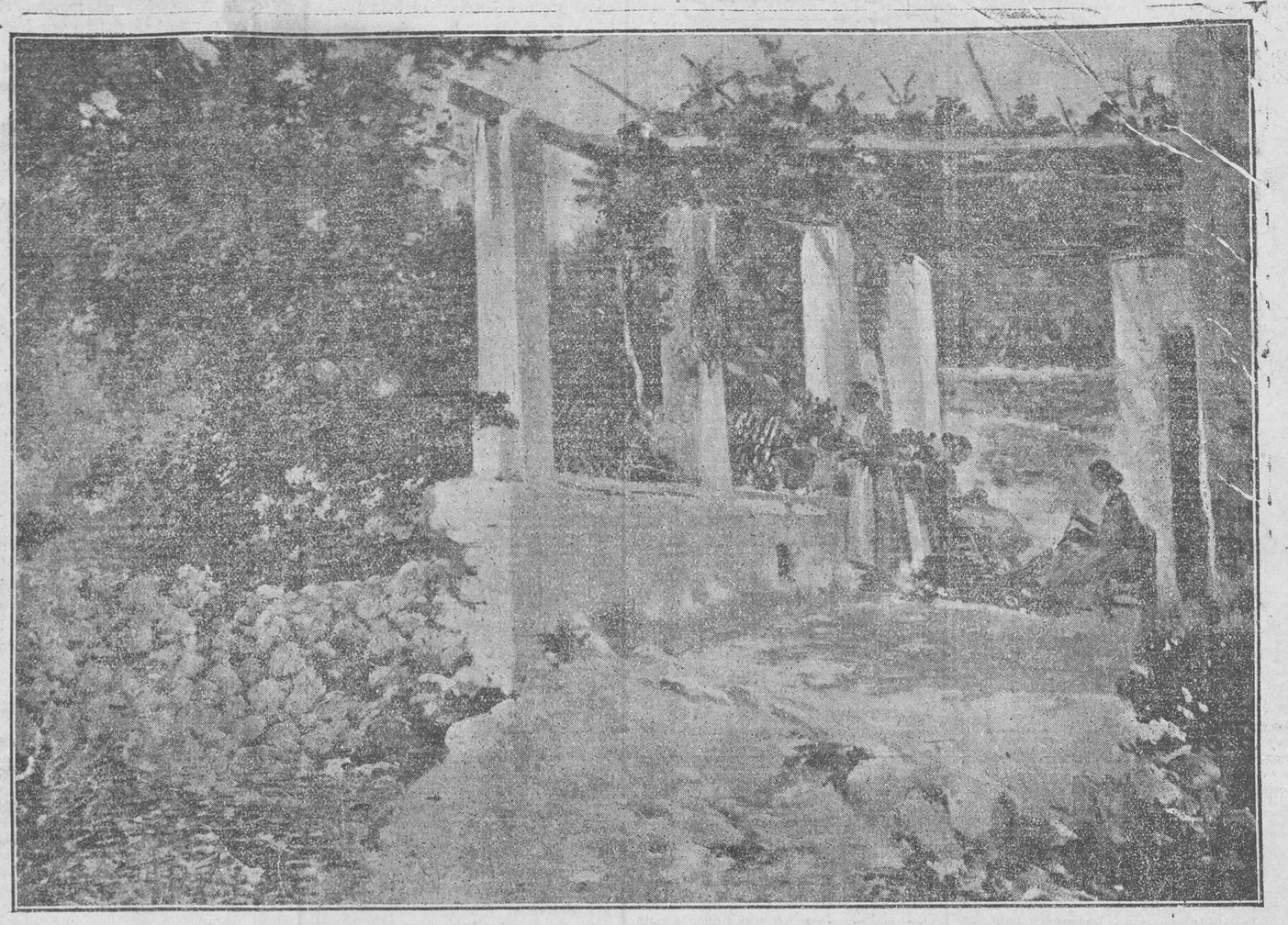
Le felicité yo por estas reformas de los salones; estas reformas, en que el arte de Vicente Benedito ha convertido el antiguo Ateneo Mercantil—estacionado en épocas pasadas, casi con "sabor" y ambiente de los días de su fundación,—en un casi no elegante, suntuoso en sus líneas y en sus decoraciones. Y moderno. Y digno de la Valencia de dentro de unos diez años adelante, cuando hayan cuajado en el ambiente cuantas ideas nacen cada día en el entusiasmo de don Mariano Gómez. Un Gran Casino, en fin. Un Gran Casino con notas y detalles exquisitos. Y a la vez que muy moderno, muy antiguo, es decir, con raigambre en la raza, con sabor de Valencia, con elegancias de nuestros casales de la calle de Caballeros, y con severidades robustas de nuestra Lonja de la Seda.

Vicente Benedito es de esos corazones valencianos que hacen arte "precioso"; precioso en un sentido decorativo que en Valencia tiene su forja en los encendidos hornos donde cuecen los preciosismos áureos de las mayólicas. En la Mayólica parece realmente cuajarse la frase de Goethe citada por don Mariano Gómez en su entusiasta exordio a la conferencia de Doménech. Y parece cuajarse la frase del gran poeta, por que todo el huerto de los naranjos divinos se hace espíritu, se hace arte, "jardín de oro", en ese juego intelectual de las mayólicas. Nuestros artistas valencianos podrán dividirse en dos núcleos: los grandes naturalistas y los maravillosos exquisitos. Y siempre he creído que ese arte de los decoradores, ese arte de los preciosistas,—que son, en fin, los llamados a elegantizar y sintetizar la raza sobre la faz de las ciudades,—tienen un mismo valor, una misma genialidad que los creadores de poemas. Y entre estos decoradores, y con un sentido hondo de poema, en éste de que os hablo, Vicente Benedito, es de los más dignos de una gloria justa.

Aquella mañana, Benedito no me era aún conocido personalmente. Pero, de antiguo ya, admiraba yo su labor. Y ésta del Ateneo es de sus obras más definitivas.

Hablábamos Palau y yo con don Mariano Gómez, en el Salón de los Billares: eran horas matinales, y el salón, en calma, admitía toda la admiración de que es digno.

Entonces fué cuando don Mariano Gómez me habló de las conferencias que pensaba organizar para los socios del Ateneo. Quiere don Mariano Gómez dar solemnidad a estos actos. Una al manera de fiesta espiritual, de festival de belleza. Y de belleza que no se deshaga en el aire, ni piérdase en los ángulos del teatro cuando la gente salga muy complacida, muy gozosa... No. Una belleza que pueda sobrevivir a la oratoria. Que se convierta en belleza viva, en belleza ciudadana. Se efectuarán en el teatro Principal, a cuyo escenario se asomarán, con su prestigio cimentado, las figuras amadas de don Santiago Rusiñol, de Eduardo Marquina, de Serafín y Joaquín Alvarez Quintero, de "Azorín".



Uno de los más notables cuadros de Palau

Serafín y Joaquín Alvarez Quintero, más que por sus graciosas, superficiales comedias, por haber sabido crear en su natal Sevilla el parque que la imagen de Becquer señorea entre las rosas y las violetas, el Parque de María Luisa. Santiago Rusiñol, por sus lienzos en que cantan los jardines en verso de sus deleites de creador, por su libro "Los jardines de España".

Eduardo Marquina y "Azorín", por su amor a los casales catalanes...

Porque don Mariano Gómez quiere que se den estas conferencias para que Valencia sienta más ferviente su deseo de ser jardín; de tener un verso siempre renovado cantando en el sol entre un jardín cuidado como una obra del espíritu. Y además, que Valencia sienta el cariño hacia el hogar de su raza. Sobre el paisaje de la huerta se deshace el blanco frontal de la barraca. ¿Con qué sustituir su típica belleza tan querida? El casal de la raza valenciana ha de revivir en una forma armoniosa y digna de su paisaje.

Y para hacer desear y amar tales exquisitas emociones, es para lo que congregará su presidente a los socios del Ateneo Mercantil en nuestro principal teatro, en festivales de cordialidad valenciana

La Exposición de Paisajes de Jenaro Palau

Es también una novedad para la vida del Ateneo Mercantil, el ver en sus salones obras de arte plástico. Mas no debemos olvidar—y nadie ciertamente ha olvidado—aquellos salones de la "Exposición Regional", en que se dió preferencia al Salón de las Artes.

Pero claro está que aquel fué un momento de eclosión ciudadana en que no faltó el prestigio de nuestra pintura... Otra cosa es el hacer exposiciones de arte en el mismo Ateneo. Y nunca, como ahora, tan digno de ello el Ateneo Mercantil; ahora que ha adquirido la majestuosidad de un gran casino, con las reformas de sus salones, debidos al exquisito arte de Benedito, de quien haremos, en párrafo aparte, un pequeño estudio de sus altos méritos.

Cabe al artista Palau el honor de iniciar en la novísima vida del prestigioso casino, una Exposición de obras de arte.

Y muy dentro de las orientaciones que el presidente del Ateneo ha iniciado, están estos lienzos poemas de Jenaro Palau, ya que todos ellos vienen a mostrar un gesto de Valencia: la gran exuberancia de no explotadas bellezas que la parte valenciana de la Marina contiene.

Dar a conocer esta belleza de nuestros paisajes, es ya en sí un acto cultural. Y añádase a él el deleite estético que los lienzos del artista valenciano—ya de tiempo maestro en su arte,—proporcionará a nuestro público. Jenaro Palau está en un momento de plenitud.

Ha trazado en el maestro técnico que ha sido siempre, la sublimación de un temperamento de paisajista, muy lírico y muy nuevo en matices sentimentales.

Retrato literario de Jenaro Palau

Le conocéis todos. Además, he aquí, entre estas líneas mías entusiastas, la faz del pintor eternizada por el maestro de maestros, don José Benlliure. No obstante, voy—por capricho de artista,—a intentar un retrato en palabras. Un retrato breve.

Jenaro Palau es moreno, de un moreno de sol en piel de un árabe admirador de horizontes lejanos en el desierto. Tiene de los árabes el tono de la piel y la elegancia un poco altiva, muy refinada; elegancia que en él se ha hecho ciudadana y con toda la pulcritud de un ciudadano londinense.

Vivió mucho y muy intensamente. Pero siempre el gran señor de horizontes, el artista, se asomó al mundo como a un espectáculo divertido y alegre, policromo de sol y flores. Y le añadió su ignata elegancia de finas líneas y de alegría interior rebosante. Hay en él—tan lleno de afinada alegría interna,—además del artista que descubriríais en seguida en la luz de sus ojos, un algo de gran señor de cortijos andaluces, ubérrimos de floración y de frutos, sonoros del cascabeleo de las jacas enjaezadas. Su arte tiene esa alegría, ese gozo, esa jocundidad y frescura de una vida agreste, y, al mismo tiempo, refinada. Palau es un animador del paisaje.

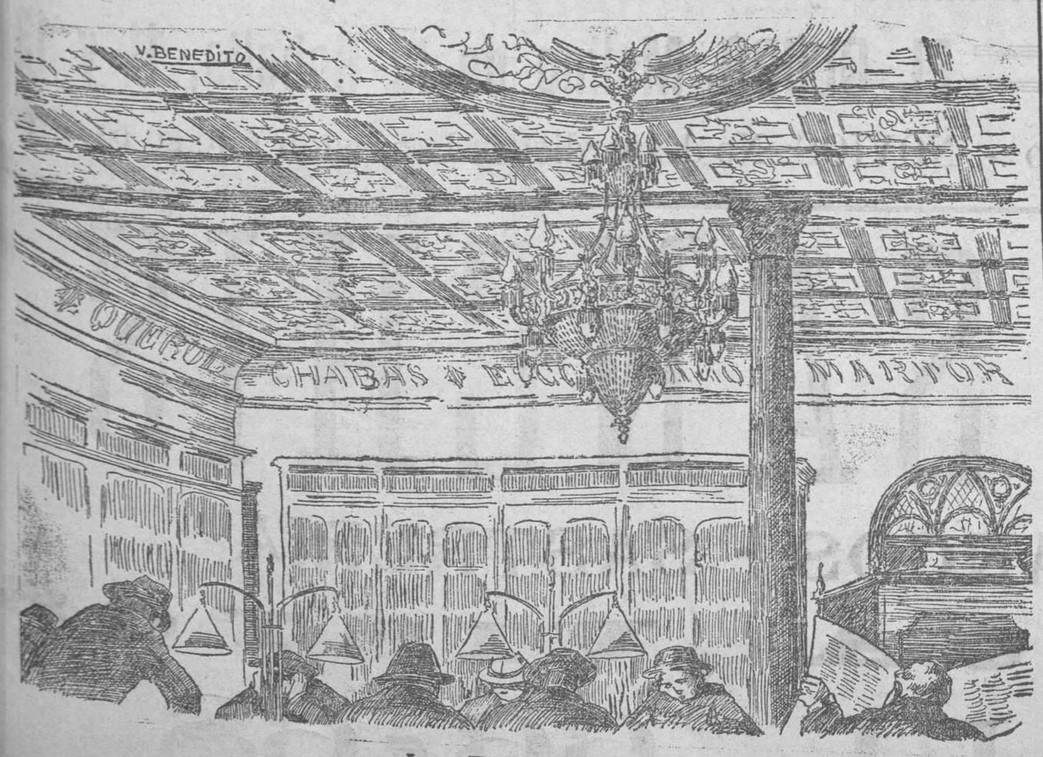
Y si en el dibujo de Benlliure aparece en sus rasgos un dejo de tristeza, se debe a esa melancolía encantadora nacida del recuerdo de un puñado de días felices...

Sus lienzos

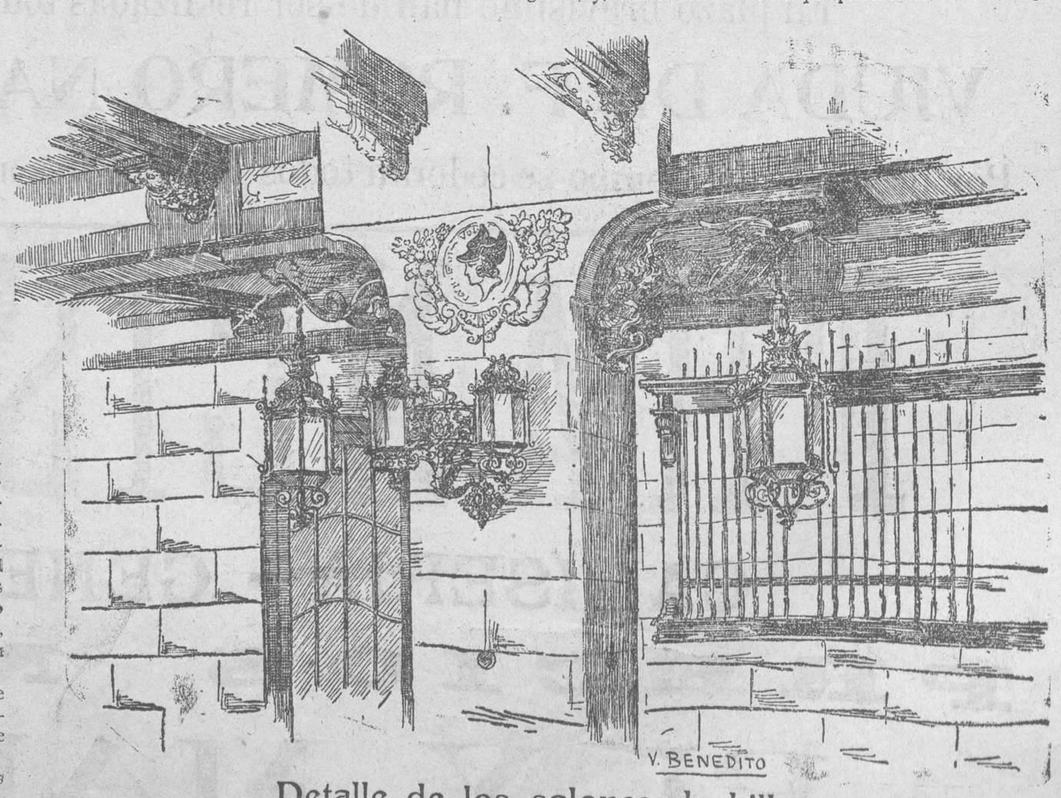
Los lienzos que Jenaro Palau expondrá en el salón gótico del Ateneo, son todos, como hemos dicho, del lado de la Marina Valenciana. Son cuadros alegres, espléndidos de luminosidad. Pertenecen a una nueva manera, definitiva, del maestro. Muchos de los lienzos son bodegones. El elogio a las flores y los frutos de Valencia. Armonizados con esa elegancia que es en él tan ignata.

Pero tres de los lienzos grandes que presenta, merecen capítulo aparte.

Mas antes veámosle ascender por los montes de Altea, en la provincia de Alicante, en busca de naturales bellezas que plasmar en los ricos co-

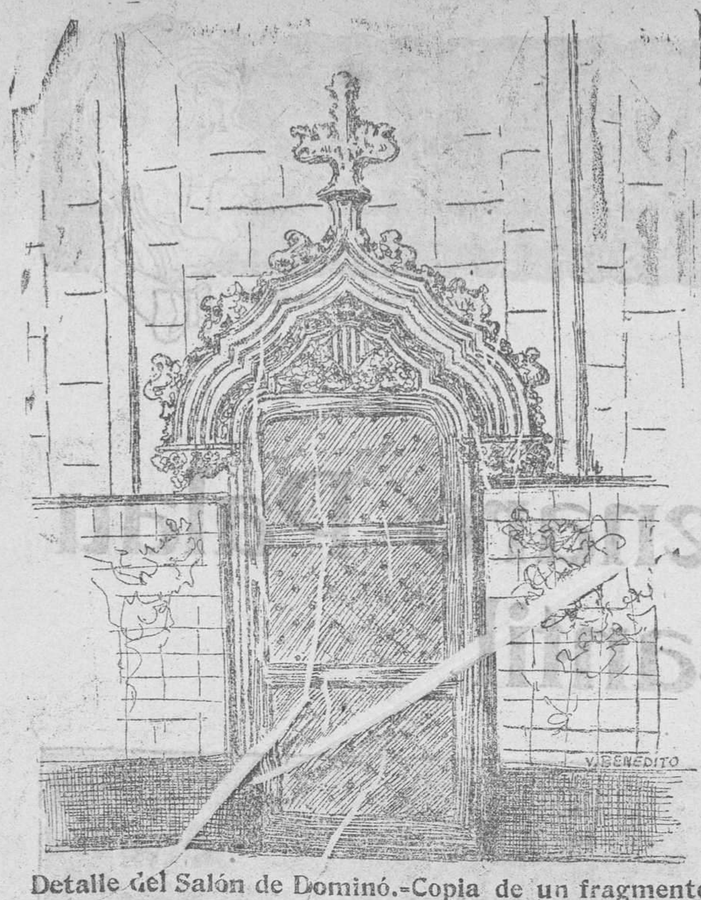


La Biblioteca



Detalle de los salones de billar

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte



Detalle del Salón de Dominó.-Copia de un fragmento de la Lonja

flores de su paleta. La paleta morena y fina de líneas. La paleta que tan las analogías—por graciosa imágen, —tiene con este pintor que acierta a mezclar en ella los colores con el mismo gozo que en su alma se mezclan las emociones, los entusiasmos...

Veámosle ante los paisajes que él ha acertado a recortar tan bellamente.

Y para esto nos servirán unas maravillosas cuartillas debidas a la pluma de un nuestro amigo poeta, que se retiró a vivir horacianas horas apacibles, a la sombra damasquinada de las parras alicantinas: el poeta Martínez Corbalán.

Dicen así dichas cuartillas, que Palau guarda con cariño entre los infinitos papeles cortos, recortes de periódicos: el botín de elogios recogido a lo largo de su vida de artista.

Dicen así:

El elogio de un poeta alicantino

"Altea se abre frente al mar, abarcando todo el sol de Levante y todo el azul del Mediterráneo. Se extienden sus brazos desde el cabo Toix a la punta del Albir. A su espalda, tras el carrete escarpado de su cuerpo, se tiende la huerta, llena de olivos y naranjos, de garroferas y almendros, de la mística llama inmóvil de los cipreses y el baldaquino de las palmeras... Y más adentro, cerrando el cuadro polícromo donde los verdes cantan su escalonada sinfonía, los montes altos, azules y violetas de sierra Aitana.

Altea, morena y alta sobre el azul marino, huele a madreselvas y jazmines. Y en Altea, es donde yo he visto pintar, lleno de entusiasmo y amor a su arte, a Jenaro Palau.

***

Hay pintores que no pueden apartarse del momento social en que viven: pintores de un profundo dramatismo; pintores que componen con un hondo sentido monumental y decorativo; pintores que siguen una tendencia, una moda o que buscan a través de distintas maneras y procedimientos; pintores que sueñan y pintores que cantan.

Jenaro Palau canta en sus lienzos como un poeta; canta al mar todo serenidad, apenas estremecido por las autocataratas de las olas, al pie de los peñones rosados, de las cimas azules, de las playas pedregosas que reverberan cegadoramente; canta las alquerías blancas que sombrean los parrales con finas tintas violetas; la huerta, olorosa y fecunda en calientes tonos; la lejanía que dora el sol poniente; las barcas que sestean al arrullo del mar y los pinos altos, vestidos de terciopelo y oro, de tronco rosado... Palau es un poeta que escribe con los más brillantes colores sus poemas de amor a la luz y a la naturaleza.

Palau no se fatiga, no se cansa. La paleta parece vibrar como una lira; su alma arde y se entrega al amor del paisaje.

Los lienzos de Palau no se creen. No parecen verdad. El color canta con tal pasión, el asunto está tan cariñosamente elegido, la emoción conseguida con tan sencillo procedimiento, que todo aquel que no haya visitado esas tierras amadas del sol, pensará que no todo es verdadero. Y lo es.

***

Que estas líneas de admiración y cordialidad le lleven aliento y prenda en los lectores la llama de la curiosidad. Que miren, maestro, que luego vendrán los plácemes de los que supieron mirar con amor a sus poemas polícromos.

F. Martínez-Corbalán."

Tres poemas

Son los lienzos titulados "Puesta de sol en los valles de Altea", "La roca dorada" (peñón de Ifac, en Calpe) y "Atardecer en Altea la vieja".

Están sentidos y son una música, una diafanidad de aire quieto sobre valles verdes y horizontes gemados por las lejanas montañas azules. Tienen la elevación de estrofas. Y la Roca dorada, este peñón de Ifac que se ñorea en la explanada azul y quieta del mar, de un mar encantado por unas velas latinas, tiene la maravilla de lo sublime.

Ellos solos bastan a acreditar un gran pintor. Son, en efecto, la gracia del hallazgo del sentimiento de un artista al cabo de muchos años de fértiles trabajos ante la Naturaleza, que—y sobre todo en Valencia, —es siempre tan bella y tiene tal variedad de luces y de encantos, que se necesita una verdadera vida dedicada a estudiarla para llegar a robarle un poco de su emoción verdadera.

Y esto tan difícil, esto que pocos alcanzan a conseguir, Jenaro Palau lo ha conseguido plenamente en los tres poemas que cantan, que rezan, que plasman unos momentos sensitivos de nuestros más bellos paisajes.

La obra de Vicente Benedito

La Exposición Palau [illegible] se efectuará en el Salón Gótico. [illegible] el Salón Gótico, donde Benedito [illegible] valenciano de [illegible] ha glosado el arte donde ha [illegible] la Lonja de la Seda; tales [illegible] abierto a la luz unos vi[illegible] en claro azul y blanco; donde [illegible] imitado maravillosamente floro[illegible] nes de la Catedral de Santiago; y, en resumen, en que ha concluído un salón que tiene toda la gracia serena de que es capaz Benedito, de convertir el severo arte gótico, sin quitarle ningún detalle de su estilo, para darlo como ambiente a hombres de nuestro siglo.

Los billares son, en verdad, una maravilla de precioso arte barroco; con sus capiteles labrados y sus fanales preciosísimos, y su artesonado de sabor valenciano.

Y la biblioteca, con su leyenda de las glorias valencianas, tal la leyenda que recorre la nave central de nuestra Lonja; con sus bien entendidas perspectivas y amables rinconcillos; sus puertas y su lámpara, verdadera "Lámpara Maravillosa" que ilumina esa fantasía moderna que es la prensa de hoy, española y extranjera, de cuales ejemplares puede disfrutar completamente el lector del Ateneo.

¡Es realmente deliciosa, con su silencio, con sus lamparillas verdes, con su rumor de papel impreso, con la silueta encogida de un estudioso o un gozador de literarias bellezas, esta biblioteca novísima y preciosa que forma un interior digno de trasladarse a un lienzo, como los interiores a que tan aficionados eran los pintores belgas y que los catalanes —con Martí Garcés al frente,—han tomado placer!

Vicente Benedito, tan artista y tan bueno, merece que Valencia—que él por cariño no abandona en perjuicio de sus intereses,—se engrandezca. Que el teatro valenciano cobre explendor. Que los "filmadores" de películas que ahora comienzan en Valencia—y que ya tienen laboriosos directores, del que es digno galardón don Maximiliano Thous,—triunfen en todo intento. Vicente Benedito desplegaría entonces todas sus dotes de poeta del decorado, del realizador de ambientes preciosos.

Final

... El cronista continuaría escribiendo. Le place el tema. Ama el cronista a Valencia, y plácele que hombres como Benedito, Palau y don Mariano Gómez, den motivo para estas planas en que vibra una Valencia refinada y espiritual.

Y recordando las bellas palabras del presidente del Ateneo, don Mariano Gómez, columbra ya el día espléndido en que Valencia, además de sus agrestes riquezas, sea ciudad exquisita y novísima en manifestaciones del espíritu.

Y pronto puede y debe serlo. Son ya muchos los hombres de valía y voluntad que están sembrando rosales en este ambiente pueblerino... Y ya es hora de que nuestro "huerto comience a dar aromas de jardín".

EMILIO FORNET

Papel «Abadie»
EL MEJOR DEL MUNDO PARA FUMAR
15 céntimos librito

El año 1924

La producción vitícola española

El Consejo agronómico acaba de publicar la estadística de la producción de uva y mosto en España en 1924, según los datos de los ingenieros del Servicio Agronómico provincial. De este trabajo tomamos los siguientes pormenores:

La superficie total de viñedo fué de 1.341.290 hectáreas, algo inferior a la de 1923, que produjeron 37.710.797 quintales métricos de uva (28'11 de promedio por hectárea) y 21.744.664 hectólitros de mosto (17'28 de promedio por hectárea), frente a 37.329.542 quintales de uva y 22.078.260 de mosto en 1923. Como se ve, con menos extensión sembrada se obtuvo mejor cosecha, disminuyendo algo la producción de mostos. Las cifras relativas, en comparación con el promedio del último quinquenio, se apartan poco de éstas: la superficie sembrada es el 100'62 por 100 del promedio quinquenal; la producción de uva el 90'13; la media por hectárea, de 98,53, la producción de mosto, el 95'16, y la media de mosto por hectárea, el 95'36 de dicho promedio.

Las cifras totales se descomponen, por regiones agrícolas, en la forma que sigue.

Central, producción de uva, 3.023.695 quintales métricos; producción de mosto, 1.681.914 hectólitros.

Aragón y Rioja, 3.263.659 y 2.057.904, respectivamente.

Cataluña, 7.684.535 y 4.493.693.

Levante, 4.105.775 y 2.264.425.

Andalucía oriental, 1.806.856 y 338.314.

Andalucía occidental, 1.287.825 y 701.204.

Extremadura, 968.311 y 440.633.

La Mancha, 7.992.722 y 5.195.042.

Castilla la Vieja, 2.087.030 y 1.285.375.

Leonesa, 1.775.824 y 1.057.355.

Galicia, 1.850.221 y 1.025.416.

Cantábrica, 172.310 y 89.633.

Cantabropirenaica, 1.305.237 y 872.798.

Baleares, 277.682 y 176.543.

Canarias, 109.115 y 64.385.

Total, 37.710.797 quintales métricos de uva y 21.744.664 hectólitros de mosto.

La producción de pasa en las provincias especialmente dedicadas a ella fué:

Valencia, 45.100 quintales métricos.

Alicante 165.000.

Granada, 333.

Málaga, 608.869.

Total, 8.9.202 quintales métricos.

Una estadística

Nuestros emigrantes

Pasan de tres millones los ciudadanos españoles que residen fuera de su patria

Según los datos recopilados por encargo de las Diputaciones vascas, el número de españoles y de asociaciones españolas existentes en América es el siguiente:

Asociaciones españolas en América con domicilio registrado en la secretaría del Congreso Español en Ultramar: Argentina, 370; Bolivia, 4; Brasil, 77; Colombia, 6; Costa Rica, 7; Cuba, 112; República Dominicana, 3; Chile, 69; Ecuador, 2; Estados Unidos, 14; Guatemala, 3; Honduras, 2; Méjico, 52; Nicaragua, una; Panamá, 3; Paraguay, 4; Perú, 2; Puerto Rico, 11; El Salvador, una; Uruguay, 59; Venezuela, 2. Total, 804.

Número probable de sociedades, 1.000 a 1.200.

Censo de población española no desnacionalizada que reside en América según informe encargado por las Diputaciones vascas: Isla de Cuba, 350.000; Haití, 1.000; Guatemala, 1.200; El Salvador, 1.000; República Dominicana, 2.000; Méjico, 80.000; Costa Rica, 1.000; Honduras, 1.000; Nicaragua, 800; Panamá, 700; Venezuela, 12.000; Colombia, 20.000; Ecuador, 8.300; Perú, 12.000; Bolivia, 4.000; Chile, 80.000; Paraguay, 10.000; Uruguay, 62.000; Argentina, 1.210.000, y Brasil, 95.000.

En países anglosajones, 53.000. En Puerto Rico y demás Antillas menores, 11.500. Guayanas y otras colonias, 1.000.

Total en América, 2.017.500.

Sociedades de la colonia española en Nueva York: Cámara de Comercio Española, la Nacional, Unión Benéfica Española, con unos 2.000 asociados; Casino Español, Centro Vasconavarro, Centro Andaluz, Teatro, Cooperativa, con 500 asociados; Centro Catalán, con 300 socios; Centro Gallego, teatro, deportes, etcétera, con 500 socios; Club Coruñés, con 250; sala y sus contornos, Núcleo Filantrópico, de 600 miembros, Sociedad Cosmopolita.

El capital español invertido en empresas iberoamericanas se eleva a un total aproximado de 25 millones de dólares.

En Filipinas hay más de 10.500 nacionales españoles.

En Francia hay varios centenares de miles; quizás lleguen a medio millón.

En Argelia y el Marruecos francés residen también fuertes contingentes de compatriotas nuestros que conservan la nacionalidad.

No es exagerado calcular en tres millones el número de españoles que radican fuera de España.

La bebida de moda

Lo dice el público

Estamos reconocidos al concesionario exclusivo para la venta en España del FERNET BRANCA Cherubino Valsangiacomo, por que nos ofrece una bebida exquisita.

JOSE AGUIRRE, 18
GRAO (Valencia)

Lo dice los médicos

Hay que ber el FERNET BRANCA por tratarse de un amargo antifebril tónico digestivo y aperitivo.

Lo más eficaz contra la gripe

RELIGIOSAS

SANTOS DE MAÑANA.—San Romualdo, Abad; San Ricardo, Rey; Santa Juliana, virgen, y San Moisés. Misa y oficio de la Dominica V después de la Epifanía con rito semidoble y color verde y conmemoración de San Romualdo.

CUARENTA HORAS.—Continúan en la Santísima Cruz. Se descubre a las siete de la mañana y se reserva a las cinco y media de la tarde.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de los Remedios, en San Juan y San Vicente.

—

Cultos para mañana:

En la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados, a las diez y media misa solemne de Renovación, y por la tarde a las 5 y media rosario, Salve y el himno de la Coronación.

—En San Bartolomé, a las cinco de la tarde; Santos Juanes y Santa Cruz, a las cinco y media, y el Salvador y Santa Mónica, a las cinco ejercicio de la Felicitación Sabatina.

—En los Carmelitas, a las cuatro de la tarde Felicitación y Salve.

—En San Andrés, a las ocho y media misa de Comunión y ejercicio del novenario a Nuestra Señora de Lourdes.

—En Santa Ursula, solemne [illegible] duo para conmemorar el tercer [illegible] tenario de la muerte de la B[illegible] Inés de Benigánim a las cuatro [illegible] la tarde con sermón por don J[illegible] Martínez.

—Los novenarios a San Bla[illegible] San Vicente, a las siete con m[illegible] en Santa Catalina mártir, a las [illegible] de la tarde con sermón.

Hospital provincial

Los señores que aspiren a las plazas de practicantes supernumerarios de este establecimiento, creadas por [illegible] excelentísima Diputación provincial en sesión de 3 de noviembre último, se servirán concurrir el día 20 del presente mes, a las quince y media horas del mismo, al local de la Facultad de Medicina, para dar principio a los ejercicios que se [illegible] gen.

Los aspirantes deberán presentarse en el acto del llamamiento, perderán su derecho si, a juicio del tribunal, no se justifica debidamente su no asistencia.

Lo que se hace directamente público para conocimiento de los interesados.—Valencia 5 de febrero de 1925.—P. A. D. T., *Francisco Ferrero.*

KYSSE
El mejor aperitivo

Por cambio de negocio :-: Liquidación verdad

En plazo brevísimo han de ser realizadas todas las existencias del antiguo y acreditado almacén de muebles de

VIUDA DE F. ROMERO NAVARRO — EL GLOBO, Molino de la Robella, 11 y 13

Por premura del tiempo se cederán todos los muebles a mitad de su precio :-: NOVIOS: No desperdiciéis la ocasión que se os ofrece

FRANCISCO SANCHIS

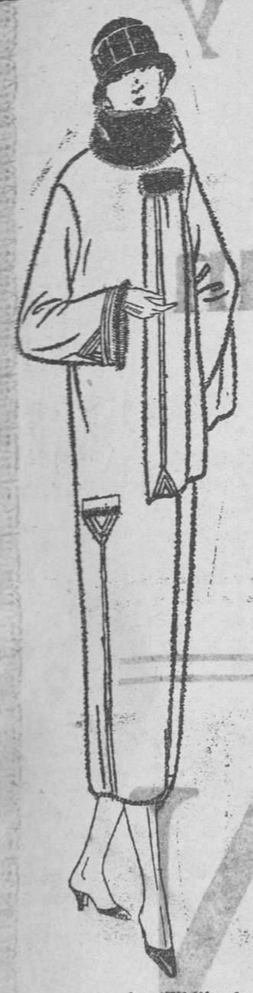
CAMISERIA - GENEROS BLANCOS - SASTRERIA

PRECIOS NUNCA VISTOS

PI Y MARGALL, 66-68

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

MODAS



Hermosa capa de "Ziblikasha"

De viernes a viernes

Sigue la emigración a la costa azul.

¡Qué bello tiempo!—nos dicen las noticias de allá donde la moda se encuentra en todo su esplendor.

Pero las mujeres que quedan en París no se conforman a la quietud, y ante la primavera, que por el tiempo que se disfruta allá pronto hará sentir sus primeras dulzuras, preparan sus excursiones, bien en automóvil o bien por ferrocarril, a los puntos pintorescos de los alrededores, y claro está, los modistos han lanzado los imprescindibles trajes de viaje.

¿Queréis saber, amables lectoras, lo que lleva la gente chic en esos viajes? ¿Queréis imitarlas en vuestras próximas excursiones primaverales en esta tierra valenciana del sol y del cielo azul, como ese de la costa *idem?* Pues ahí van unas notas *bien*:

El traje riguroso de viaje se compone generalmente de un conjunto formado por la hechura sastre, y una capa. La chaqueta muy masculina, está cortada a la manera de un "norfolk", lo que permite la más práctica disposición de los bolsillos. La falda está cortada por varios lados, tendiendo todos a darle la mayor longitud posible para la marcha, sin destruir, no obstante, una línea que se desea siempre derecha y estrecha.

Sobre la falda, la blusa caida derecha sobre las caderas. Esta es de tela de seda, para acentuar el carácter deportivo, está la casaca de "tricot", de forma marinera.

La chaqueta sastre no excluye la capa. Esta última resulta indispensable, aunque para obtener una elegancia más refinada, se hace la chaqueta, no de gruesa lana, como para los vestidos de campo, sino de una tela ligera.

En su simplicidad práctica, la capa de viaje o de auto posee un "cachet" muy decorativo cuando lleva los bellos tisús Rodier, tan mullidos y tan variados en sus dibujos y coloridos.

Las capas son rigurosamente derechas, sin anchura exagerada; algunas llevan bolsillos, aunque, para la elegancia completa, esto no sea deseable. Por lo mismo, se renuncia generalmente a la "echarpe" en el cuello, que tiene sus ventajas, pero dá una impresión un poco ordinaria.

Además de los tisús de fantasía mencionados más arriba, se hace también el más grande empleo de los tisús unidos con los velludos de lana, la borrilla, que se mezclan tan bien con la piel. Ciertas pieles, sin gran valor, pero muy calientes, están especialmente destinadas a servir de forro, lo que aumenta así el "confort" de una prenda.

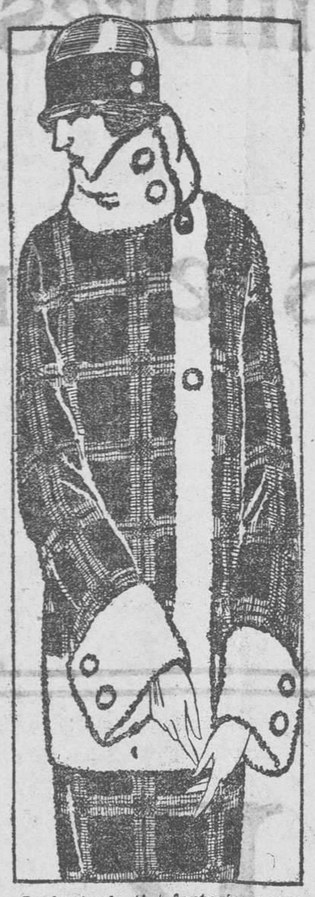
Las modistas se afanan cada vez más en conseguir estos resultados. Con la capa de auto, se lleva el sombrero de rigor. La fantasía se entrega libremente a la confección de estas toaletas, cuando han de ofrecer forma muy reducida, porque, de lo contrario, su aspecto variaría hasta lo infinito. Hay el sombrerito de tisú, piqué, de borrilla, de piel y el sombrero que afecta la forma del casco alado de Mercurio (símbolo, sin duda, de la prontitud que se propuso al hacérselo); hay todavía modelos que se inspiran en el casco de aviador y de alpinista, y que, con tiras, abotonan bajo el mentón, ciñendo estrechamente el rostro y la cabeza, no ofreciendo el menor mechón de cabellos a los juegos del viento.

***

Añadamos a las anteriores notas que las faldas, contra lo que se vaticinaba, van siendo más cortas... y más estrechas.

El escocés va manteniendo sus tonos y hasta la próxima, que hablaremos de disfraces.

MADAME COQUELICOT



Conjunto de tisú fantasía, a cuadros, y bordeado de gruesa lana

DOCTORA
MERCEDES PLANAS HERRERO
Enfermedades de la mujer y de los niños - Asistencia a partos
CONSULTA DE 10 A 1
Plaza de la Encarnación, n.º 3

Sombrero de fieltro claro, guarnecido de una cinta color tabaco

La casa

Se prescinde en la actualidad, en las mesas de buen gusto, del empleo de monumentales floreros de plata, bronce o cristal, a causa de que estos adornos, aunque vistosos, son un obstáculo que priva a los comensales el comunicarse con la debida propiedad.

La moda actual, más práctica y racional, se circunscribe a un artístico centro de mesa de más o menos valía, según los medios de cada uno y a pequeños floreros, que hagan juego con el centro, que adornan y no causan molestias a cuantos se sientan a la mesa. La colocación de estos adornos queda siempre supeditada al buen gusto de la señora de la casa y revela su "chic" artístico.

Es de efecto sorprendente y acredita buen gusto el que las flores que llenen el centro y los floreros obedezcan a un tema único de color, aunque pertenezcan a diferentes familias; es decir, que si se elige el color rojo, todas las flores que compongan el adorno serán rojas. El complemento de este adorno serán pequeñas hojas verdes, prefiriendo la esparraguera y el helecho, sea el que sea el color escogido. Si en vez de centro de mesa se emplean pequeños floreros de fantasía, será de buen efecto colocar tres de éstos en la mesa, el mayor en el centro y los otros más pequeños en los extremos.

La práctica aconseja que la colocación del cubierto sea poniendo a la derecha del plato la cuchara, a la izquierda el tenedor y en el frente superior el cuchillo, el cual, con sus extremos, hará ángulo recto con la cuchara y el tenedor.

La servilleta, bien planchada y doblada en cuadro, se colocará sobre el plato, y encima de ella un panecito pequeño.

No resulta de buen gusto el presentar las servilletas con pliegues llamativos.

A la derecha de cada comensal se colocarán copas o vasos en los que deba servirse el vino, que bien pueden ser los siguientes, tratándose de celebrar una fiesta: Jerez, Burdeos, Rioja, Sauternes o algún similar; vaso para el agua y copa de Champagne.

Si el número de vinos que han de servirse aumenta, naturalmente se aumentará también el número de vasos.

Para que los comensales estén cómodamente instalados y los criados puedan servir sin molestarles lo más mínimo, habrá, a ser posible, un espacio de 70 a 80 centímetros de comensal a comensal.

Detalle que no debe olvidarse es que la presentación de la fuente al comensal para que se sirva ha de ser precisamente por su lado izquierdo.

Es de muy buen efecto, sofre todo si se trata de una comida de fiesta, poner en cada plato el menú o lista de la comida, con el nombre de la persona que allí le corresponda sentarse, pues así se ahorran los señores de la casa la molestia que supone tener que colocar precipitadamente a los convidados, y hecho en esta forma se suele incurrr a veces en desatenciones, que luego se lamentan.

Si el almuerzo o comida tiene carácter completamente íntimo o familiar, basta con una sola lista con el nombre y orden de los platos que se van a servir; pero si es de etiqueta, hay que tenerlo en la forma antes indicada.

Los menús o listas son de formas variadísimas; pero siempre hay que procurar que sean sencillos y de gusto artístico, y en ellos solo se consignarán los platos confeccionados en la cocina, prescindiendo de los platos volantes fríos, como son, por ejemplo, los entremeses de rábanos, salchichón, aceitunas, etc.; pero si se especificará, ya sea caliente o frío, si el entremés ha sido elaborado en la cocina.

Tampoco deberán especificarse en la lista los nombres de los postres uno por uno. Respecto a las compotas, con indicar de qué son es bastante. En cambio sí se deben especificar los nombres de los vinos y de las aguas minerales, si es que se sirven.

La colocación de los comensales en la mesa obedece siempre a un principio de galantería, y por lo tanto, a derecha e izquierda de la señora de la casa se colocará un caballero, y a la izquierda y derecha del señor una señora.

Los postres se sirven presentando primeramente a cada comensal un plato con cuchara, tenedor de metal, dos cucharillas pequeñas, un panecito chico, colocado todo ello sobre una servilleta de fleco. Los lavadedos al final de la comida no se usan ya en las comidas de lujo, pues en evitación de ello se prescinde de aquellos platos en que figuran cangrejos o mariscos que el comensal no tiene más remedio que cogerlos con los dedos. En las comidas íntimas o familiares se suelen usar los lava-dedos, y para ello se sirve agua tibia o fría, según la estación, en pequeños recipientes de cristal.

Una de las cosas que hay que procurar es poner la mayor cantidad de luz posible en los comedores. Si se pueden iluminar espléndidamente, ello contribuye eficazmente al buen resultado del conjunto. Las flores, la vajilla, el decorado, los trajes de las señoras, todo parece mejorar y adquirir gran vida cuanto mayor es el número de luces. Hay que atender también a que la temperatura sea lo más agradable posible para poder comer cómodamente.

Para cuando llegue el café y los licores es mucho mejor pasar a un salón o gabinete, siendo esto de muy buen gusto, pero en caso de no poder ser así, hay que limpiar perfectamente la mesa con el recogedor o cogemigas, para que quede solo el mantel para poner en él el café y licores.

M. P.

Elegante combinación de lencería con incrustaciones de encaje

Conocimientos útiles

CARNE DE VACA EN SALSA DE PASTELERIA

Se trae medio kilo de carne de cadera, se le quitan las fibras, pellejos y todo lo que tiene blanco; con un cuchillo bien afilado se corta en filetes muy delgados, se espolvorean con sal y pimienta negra, nunca con la de ballena, que abrasa la boca y tiene poco o ningún aroma, sólo la aprecian los paladores estragados por alimentos demasiado fuertes.

Se colocan con anticipación unos sobre otros, bien tapados para que no se resequen, y cuando más tiempo estén así, mucho mejor.

Se rehogan estos filetes uno a uno con harina y huevo en aceite o manteca de cerdo, se fríen, y en estando dorados se van colocando simétricamente en una cacerola; en el aceite sobrante se echa un buen puñado de perejil picado con cuchilla en el tajo o tabla de picar; se le da sobre el fuego un par de vueltas sin dejar que pierda su color, y se echa el contenido de la sartén sobre los filetes; ésta se llena de agua y cuando empieza a hervir, con la pajeta, aprovechando, recogiendo e incorporando en ella todos los resíduos que han quedado al freir los filetes se vierten sobre ellos en la cacerola, de modo que escasamente queden cubiertos; se cubren de agua y se hacen hervir cerca de media hora, echando en ellos una buena cucharada de vinagre bueno; si es flojo, dos, y a los pocos minutos se apartan; la salsa ha de ser reducida y trabada, sin estar espesa, no necesita aterciopelado, pues en sí lo lleva con la harina del rehogado, el huevo y los resíduos del frito.

Recomiendo este condimento que no es caro y sale abundante.

EL ALMA DE LA CASA

Baños de mar

Los baños más usados se componen, según las siguientes fórmulas:

Baño aromático.—Se ponen a cocer durante media hora, en diez litros de agua, partes iguales de hojas de laurel, de tilo, de menta, de romero y de lavanda, y se mezcla con el agua del baño.

Baño de Friné.—Este baño maravilloso, para dar frescura a la piel, se compone de

Carbonato de sosa	250	gramos
Fosfato de sosa	10	»
Sulfato de sosa	5	»
Borato de sosa	5	»
Cloruro de sodium	50	»
Yoduro de potasa	1	»
Sulfato de hierro	1	»
Aceite volátil de romero	10	»
» de lavanda	5	»
» de laurel	5	»

BAÑO PARA LA BELLEZA DE LA PIEL

Gelatina	500	gramos
Almidón	400	»
Agua de rosas	1	litro
Tintura de benjuí	50	gramos
Alcohol de lavanda	30	»
Tintura de opoponax	40	»

BAÑO PARA DAR FRESCURA A LA PIEL

Glicerina	50	gramos
Agua de rosas	100	»

BAÑO REFRESCANTE

Bicarbonato de sosa	250	gramos
Almidón en polvo	200	»
Esencia de romero	10	»

Otro más sencillo.—Dos libras de moyuelo en una bolsa, escurrida en el agua, en la que se habrá tenido, por espacio de una hora, antes del baño.

OTRO

Almidón	500	gramos

BAÑO CALMANTE

Cola de Flandes	500	gramos

Disuelta en un poco de agua muy caliente, se añade al agua del baño.

BAÑO PARA APRETAR LOS TEJIDOS

Vinagre	250	gramos
Tintura de benjuí	250	»
Agua de rosas	250	»

Baño tónico.—Amoníaco: Cuatro onzas por baño. Da a la piel dureza y suavidad.

OTRO

Vinagre aromático	2	litros
Tintura de benjuí	1	»

OTRO

Sal común	1	kilogramo

BAÑO SULFUROSO PERFUMADO

Trisulfuro de potasa	75	gramos
Esencia de verbena	50	»

Se pueden añadir a este baño 500 gramos de gelatina, para evitar que irrite la piel.

BAÑO ALCALINO PERFUMADO

Afrecho	30	gramos
Subcarbonato de sosa	250	»
Esencia de lavanda	4	»

COLOMBINE

Salsas

SALSA DE ALCAPARRAS

Se machacan dos ajos crudos y como media jícara de alcaparras preparadas, un poco de sal en grano y el corazón, muy tierno, de una cebolla cruda, así como del tamaño de una nuez a lo sumo, todo esto muy molido, mejor dicho triturado, se pasa por un colador que no sea muy fino y luego se revuelve con una jícara de aceite crudo y una cucharada de vinagre; si es para vigilia se aclara con un poco de caldo en que ha cocido el pescado, sea el que fuere, que deberá servirse en seco adornado con unas poquitas alcaparras o alcaparrones.

Si es para carne fiambre se aclara, en ese caso, con caldo frío del cocido, muy desgrasado y casi no ha de llevar vinagre ni pimienta ni clavo y muy poca sal, contando que el caldo del cocido ya la lleva.

Esta salsa se sirve siempre fría, generalmente en salsera, y al cordero y cabrito se está muy bien.

SALSA DE PIÑONES, ALMENDRAS O AVELLANAS

Se emplean en una multitud de condimentos; como mejor resultado me ha dado ha sido así: machaco en el antiquísimo pero irremplazable almirez, unos pedacitos de tocino o mejor aún de gordo de jamón frito (como una onza), y con ellos alternando piñones o almendras o avellanas, éstas bien peladas y mejor que crudas tostadas o fritas, una a una hasta como tres docenas, con piñones media jícara si gusta, un poquito de especia, yo la prefiero sin ella, o a lo sumo tres o cuatro granos de pimienta negra bien molida, bien desleído en el mismo almirez.

Este amasijo al que antes se le ha añadido un buen ajo frito y todo ello bien meneado con un cacillo de caldo en que está sobre el fuego la carne, ternera, carnero o carne de cerdo que se está haciendo, cuando ya está en de tierno se vierte por igual en la cacerola para que a la media hora escasa de cocer y tomado su punto se sirva, procurando que resulte una salsa trabada y suave, pero no en espesa y que un poquito, muy poco, se le vea la grasa, sea aceite o manteca por encima.

Un tomate pequeño muy pelado y pasado por colador, por el que no se cuelan pellejos ni granillos, le da muy buen sabor; el tomate habrá de haberse usado primero.

CAMISAS
CORBATAS
MEDIAS
CALCETINES
GUANTES
ABRIGOS
GABARDINAS

El mejor surtido
Precios sin competencia

Gamborino
Bajada S. Francisco, 27

Los almacenes Olympia, de Valle y J. de La Chica
San Vicente, 123, y Llop, 4
Liquidan, como lo acreditan los precios, todas las existencias sobrantes de la temporada

PELETERIA a precios de coste y con descuento.
ASTRAKANES a menos de su coste.
PANAS Y TERCIOPELOS más barato todavía.
PUNTO INGLES, caballero, señora y niño, al coste y algo menos.
AFELPADO mucho menos que costó.
GAMUZAS LISAS y labradas en todos los anchos, perdiendo dinero.
PAÑERIA más barata que nadie.

Precios lanería

Prunel	90	centímetros,	todo lana,	4'50	pesetas	metro
Popelín	90	»	»	5	»	»
»	110	»	»	6	»	»
»	120	»	»	9	»	»
Tricotina	120	»	»	9	»	»
»	140	»	»	14	»	»
Cottele	120	»	»	9	»	»
Gabardina	140	»	»	14	»	»
Traversine	120	»	»	14	»	»
Lana, listas, cuadros,	90	centímetros,		2'40	»	»
» » »	120	»		5'50	»	»

Sedería

Matalase,	100	centímetros,	18	pesetas	metro
Otoman grueso,	90	»	25	»	»
Crep travasine,	140	»	35	»	»
Raso dos caras,	140	»	42	»	»
Crep bordado,	100	»	18	»	»
Brochado seda,	100	»	12	»	»
Mesalina todos colores,	90	»	9	»	»

Artículos varios

Pieza Holanda, 20 metros,	27	pesetas.
Sábanas algodón, canónigo,	7	»
Colchas grandísimas,	14	»
Colchas canónigo,	10	»
Corte colchón Damasco, para matrimonio, hilo,	42	»
Corte colchón listas,	17'50	»
Corte colchón, canónigo,	12'50	»
Sábanas puro hilo, para matrimonio,	25'50	»
Dril especial para guardapolvos, metro, a	1'20	»
Céfiro inglés, metro, a	1'05	»
Vichy superior, a	1	»
Toallas a precios de fábrica,		

Gran éxito en la sección de retales

A todos los hombres de profesión y de negocios les es indispensable un

CITROËN

POR SU ECONOMIA,

SOLIDEZ Y FACIL MANEJO

AGENCIA VALENCIA

AUTOLOCOMOCION, S. A.

PAZ, 3

TELEFONO, 17-76

TELEGRAFO Y TELEFONO

6, 5'50.

De Marruecos

El despacho oficial

Sin novedad en ambas zonas del protectorado durante las últimas veinticuatro horas.

Noticias de carácter particular

Melilla.—Amplio detalles de la importantísima operación llevada a ca bo por la harca que manda el coman dante Varela.

La operación ha constituido un gran éxito.

El bravo comandante estudió la operación proyectada para realizarla en la madrugada del miércoles, después de merecer la aprobación del mando.

La harca salió del campamento de Axdir el Midar en la noche del martes, dirigiéndose a Tafersit, en donde se le unieron fuerzas indígenas afectas a nuestra causa, al mando del teniente Medialdea, que presta con un valioso servicio.

A las cuatro de la mañana, sin que se dieran cuenta de la presencia de nuestras tropas, las guardias enemigas quedaron rodeadas.

Los rebeldes, ajenos a este movimiento y al peligro que les amenazaba, entonaban canciones y voces de alegría.

A las cinco y media el jefe de la harca lanzó la primera bomba, iniciando el ataque, cayendo rápidamente sobre las casas moras, sin dar tiempo a reponerse al enemigo.

Una sección ocupó todas las casas, recogiéndose ocho cadáveres a rebeldes y gran número de armamentos y municiones, que fueron llevados a Tafersit.

Al efectuarse el repliegue, el enemigo, repuesto algún tanto por la sorpresa, hostilizó el movimiento de retirada, sin que tuviéramos que lamentar más que un muerto y cinco heridos indígenas.

La última parte de la lucha la sostuvieron numerosos jefes y oficiales de la columna de Tafersit desde la posición de Tayudiaix.

El castigo que sufrió el enemigo fué durísimo.

El general Sanjurjo y el coronel Sánchez Ocaña marcharon a Tafersit para enterarse de pormenores de la operación.

El Directorio

Terminó la reunión del Directorio poco después de las diez de la noche.

El marqués de Estella nos dijo que de Marruecos había buenas noticias.

"Todo va bien—añadió;—las columnas marchan por todas partes y no ha sonado un tiro."

Dijo que había circulado el rumor, que aun no se ha confirmado, de la muerte del Raisuli en el camino de Xauen.

El Consejo ha estudiado la modificación del reglamento de recompensas en tiempo de guerra y el asunto relativo a los Previsores del Porvenir y clases pasivas.

Al general Navarro le visitó una comisión de odontólogos y otra de concejales del Ayuntamiento de Madrid, para tratar de cuestiones de personal.

No habrá sorteo

En el ministerio de la Guerra han manifestado que este año no habrá sorteo de reclutas, sino que se aplicará la nueva ley de Reclutamiento, cuyo reglamento se está redactando.

La firma

Justicia.—Nombrando canónigo de la Colegiata de Logroño a don Gerardo Pérez Martínez.

Conmutando por destierro el resto de la pena que les faltaba por cumplir a José Piñeiro y Francisco Cambra.

Marina.—Proponiendo para mandar la provincia marítima de Huelva, al capitán de navío don Juan Flores.

Gobernación.—Creando la línea aérea para trasporte de correspondencia entre Sevilla y Santa Cruz de Tenerife, con escala en Las Palmas.

Jubilando reglamentariamente y con honores de jefe de Administración civil, al inspector general de Telégrafos, don Enrique Fernández García.

Concediendo honores de jefe de Administración civil, a varios funcionarios del mismo cuerpo.

Guerra.—Proponiendo la concesión de la medalla de Sufrimientos por la Patria, a dos jefes, diez oficiales y un oficial moro, heridos por el enemigo en campaña.

Idem igual condecoración, sin mención, al teniente de Infantería don Humberto Padura Seguí, por estar prisionero sin menoscabo del honor militar.

Ascensos del mes

Son los siguientes:

Estado Mayor.—Un teniente coronel, un comandante y dos capitanes.

Infantería.—Cuatro tenientes coroneles, siete comandantes, nueve capitanes y 13 tenientes.

Escala de reserva.—Cinco tenientes, ocho alféreces y ocho suboficiales.

Caballería.—Dos tenientes coroneles, dos comandantes, tres capitanes y cinco tenientes.

Escala de reserva.—Un teniente y tres alféreces.

Artillería.—Dos tenientes coroneles, dos comandantes y dos capitanes.

Escala de reserva.—Dos tenientes y tres suboficiales.

Ingenieros.—Un teniente coronel, dos comandantes, dos capitanes y un teniente.

Escala de reserva.—Un teniente y un alférez.

Guardia civil.—Tres comandantes, dos capitanes, tres tenientes y siete suboficiales.

Ingresan dos tenientes procedentes de armas generales.

Carabineros.—Un alférez y dos suboficiales.

Ingresa un teniente.

Cuerpo jurídico.—Un teniente coronel, un comandante y un capitán.

Ingresa un teniente.

Intervención militar.—Un comandante, un capitán y un suboficial.

Sanidad militar.—Medicina: Un teniente coronel, dos comandantes y dos capitanes. Farmacia: Un comandante, un capitán y un teniente.

Clero castrense.—Tres tenientes.

Ingresan dos capellanes de segunda.

Oficinas militares.—Un comandante, un capitán, un teniente y dos alféreces; dos escribientes de primera, dos de segunda, dos de tercera y dos aspirantes.

6, 15'15

El marqués de Estella hace unas interesantes manifestaciones

El general señor Primo de Rivera ha hecho unas interesantes declaraciones a un redactor de "El Debate", acerca de la situación de Marruecos.

"Voy a volver pronto—ha dicho,—a aquel territorio; nada de particular pasa allí ahora, pero puede pasar, y hay que estar prevenidos.

La destrucción del poderío del Raisuli nos obliga a recoger los elementos dispersos.

Unos, seguramente se vendrán con nosotros, pero otros los tendremos enfrente.

Mucho había que hacer aquí y algo he hecho durante mi corta permanencia en Madrid, pero ante los acontecimientos imprevistos que han ocurrido, el Gobierno considera más útil mi presescia en Africa que en España.

Después de haber visto trascurrir los cincuenta años de mi vida en sutilezas y bagatelas, considero llegada la hora de dedicar a España mis servicios, sin tasa ni medida.

No me faltan para ello, ni energía ni salud."

Nos habló luego de otros asuntos, diciéndonos:

"Los autores de las revoluciones no son los que las realizan, sino los que las provocan, es decir, que no son los mayores responsables los que encienden la mecha, sino los que llenaron de pólvora los barriles.

Tengo entendido que se está preparando en París un folleto difamatorio contra mí, por mi conducta pasada.

Yo reconozco que ésta no fué todo lo ejemplar que yo hubiera querido, si bien hay que nacerme la justicia de reconocer que nada hice contra la patria, ni jamás dejé de cumplir mis deberes militares.

La preparación del libelo se me ha comunicado por medio de emisarios que al mismo tiempo me han indicado los medios para evitar la publicación.

Yo me negué a aceptar estos medios, porque prefiero tener al enemigo enfrente que al lado.

Desde luego puedo hacer constar que desde el 13 de septiembre de 1923, estoy seguro de no haber claudicado, ni flaqueado, ni olvidado mis deberes, para dejar de cumplirlos.

Desde aquella fecha me he sometido y me someto al juicio público.

No sé si los sectores o núcleos de la opinión me acompañan con unanimeidad.

Hay que tener en cuenta que hemos desterrado los abusos y no somos repartidores del favor oficial, y ésto ha lastimado intereses.

Pero admitiendo que no estén a nuestro lado esos núcleos, siempre resultará que hemos hecho mucho bien al país al destruir el régimen de favor.

Afirmamos que el pueblo, altos y bajos y todos cuantos no gozaban de aquellos beneficios, están a nuestro lado y nos ayudan con su asistencia y buena fe.

Contamos con el Ejército, con el clero, con los padres y madres, con los trabajadores, que ven garantida y asegurada su libertad, y, en fin, con el 90 por 100 de los ciudadanos."

Es decir, de todos aquellos que discurren serena y desapasionadamente.

Es preciso imponer un paréntesis en el funcionamiento de las antiguas organizaciones y filiaciones políticas, con el fin de purificarlas.

No exceptuamos a ninguna persona; vamos impelidos por la realidad que había señalado al politiquismo como un mal camino, que llevaba a la patria al peligro.

Precisa, pues, la colaboración en esta labor de todos, sin necesidad de renunciación de idearios para conseguir darles vida sana."

La "Gaceta,,

Inserta el diario oficial las siguientes disposiciones:

Haciendo extensivos a los empleados subalternos de las Diputaciones los beneficios de la ley de Sargentos.

Una circular disponiendo que se aplique la nueva ley a los reclutas del actual reemplazo y a los de revisiones anteriores, suprimiéndose, por lo tanto, los sorteos.

Asimismo se advierte que el plazo para acojerse a los beneficios del capítulo 20 de la ley, terminará en 30 de junio.

Anunciando un concurso en la Academia de la Historia, para premiar en consideración a la Fiesta de la Raza, un trabajo sobre Historia o Geografía de los países de América o Filipinas, en el período comprendido entre su descubrimiento y la fecha de su independencia.

Tendrán derecho a concursar todos los autores hispano-americanos y el premio consistirá en medalla de oro y nombramiento de socio correspondiente.

Disposiciones de Guerra

Inserta el diario oficial las siguientes:

Nombrando jefe de Estado Mayor de la Capitanía general de Baleares, al coronel don Juan Sáenz.

Una circular aclarando algunos extremos de las disposiciones vigentes para la concesión de la Medalla Militar por Sufrimientos por la patria. —*Mencheta.*

6, 16'15

Sánchez Mejías

Sánchez Mejías, ante el reiterado veto de la Asociación de Empresarios, ha acordado llevar el asunto a los tribunales, nombrando abogado a don Juan La Cierva, que hoy ha comenzado a actuar.

Nuevo académico

La Real Academia de la Lengua ha elegido académico al señor Gómez de Baquero.

Entierro

Se ha efectuado el entierro de la condesa de Balmaseda, figurando en el duelo una representación del Rey, aristocracia, autoridades y personalidades.

Los Reyes han expresado su pésame a la familia de la finada.

La dama difunta gozaba de generales simpatías entre la aristocracia.

A Aranjuez

Esta mañana el Rey ha marchado a Aranjuez con el marqués de Viana y el duque de Maceda.

La Princesa de Salm Salm

Ha llegado a Madrid la Princesa de Salm Salm, con su hija.

Fué recibida por los personajes palatinos, grandes de España y autoridades.

Recorrió las calles de la capital.

En la Presidencia

El marqués de Estella despachó con los subsecretarios de Estado, Fomento e Instrucción.

Luego recibió la visita del vicepresidente del Consejo de Economía Nacional, al almirante Yolis, a los generales de Infantería señores Carranza, García Trejo y Casadenmunt.

Por la tarde le visitó una comisión de Linares, fuerzas vivas de Mella, presididos por el general Aldave, y el ministro de Checoeslovaquia.

En el Supremo de Guerra

Hoy ha sido firmada la sentencia absolutoria para los cinco carabineros de Mallorca.

En el pleno de mañana se tratará de la concesión de la cruz de San Fernando a los capitanes señores Páez y Baeza y teniente Castrillo.

También se tratará de los distintivos que deben usar los generales de los cuerpos auxiliares.—*Mencheta.*

6, 17'15

El marqués de Magaz

La "Gaceta" publica una disposición de la Presidencia declarando al general Magaz con destino a eventualidades del servicio en la corte, continuando en el desempeño del cargo de vocal del Directorio.

Los maestros

La comisión gestora de los maestros, ha acordado elevar al Directorio una exposición para que remedie la situación de los maestros que se encuentran sin plaza.

La duquesa de la Victoria

Para premiar los actos de caridad de la duquesa de la Victoria, se ha acordado otorgarle la gran cruz del Mérito Militar, con distintivo rojo, sin pensión.

"El Liberal,,

Se ocupa de las orientaciones futuras y afirma que lo más castizo del antiguo régimen no debe volver, hallándose en esto conforme todos los sectores de la opinión.—*Mencheta.*

BARCELONA

Nota del Gobernador civil

Barcelona.—Al recibir a los periodistas el señor Milans del Bosch, les facilitó una nota de la Junta provincial de Abastos, en la que dice que en la sesión celebrada ayer se estudió la petición de los panaderos solicitando autorización para aumentar cinco céntimos en el kilo de pan.

El Gobernador dijo que la Junta con anterioridad se negó a un aumento solicitado por dicho gremio, pero que en vista de la carestía de las harinas y de que los harineros pretendían un nuevo aumento, accederá únicamente a que el precio del pan sea 75 céntimos kilo.

Respecto a la carne y al pescado, la gestión de la Junta de Abastos es favorable.

Con relación a las patatas, quedó asegurado el abastecimiento hasta la nueva cosecha, autorizándose a vender la patata temprana a 50 céntimos kilo, y la vieja continuará vendiéndose a 40 céntimos.

Turistas

Ha llegado al puerto el yate noruego "Meteoro", en el cual viajan varios turistas que recorren diferentes países.

Entre los turistas figuran holandeses, ingleses, americanos y belgas, los cuales han visitado los sitios principales de la ciudad.

A las siete ha zarpado con rumbo a Mónaco el "Meteoro", habiendo embarcado aquí 30 viajeros españoles.

Identificación

Ha sido identificado el cadáver del individuo que en la madrugada del lunes falleció en un incendio que ocurrió en la calle de San Medín, número 5, en un establecimiento de huevería y productos de caza, propiedad de don Evaristo Bofill, en donde prestaba servicio como mozo.

Se llama Luis Rivas Fornet, de 26 años, y era natural de Ascó (Tarragona).

El Gobernador de Cuenca

Barcelona.—El Alcalde y concejales de este Ayuntamiento han obsequiado con un banquete a su compañero señor Vancel, por haber sido nombrado Gobernador civil de Cuenca.

No hubo brindis a los postres; hubo frases de simpatía para el Directorio y subsecretario, por el nombramiento.

Toma de posesión

Hoy se ha posesionado de su cargo el nuevo administrador de la Aduana de Barcelona, don Carlos Jimeno Argüelles.—*Joaniquet.*

Conferencia

Barcelona.—El Capitán general y el Gobernador civil han celebrado una extensa conferencia.

El Gobernador ha dicho que mañana o esta noche dará una nota hablando de la labor que realiza un sacerdote en Villafranca del Panadés.

Sobre una estafa

El juez don Mariano Rodrigo, que ha sustituido al señor Paraíso en el sumario sobre estafa a la Compañía de Teléfonos, ha celebrado una conferencia con éste.

Hoy no se ha practicado diligencia alguna, pues el señor Rodrigo estudia el sumario, que es voluminoso.

Consejo de guerra

El lunes se celebrará un Consejo de guerra contra Antonio Abad y Joaquín Pons Llinás, por agresión al guardia de Seguridad Eduardo Granden, quien resultó herido en la cara.

Para el primero pide el fiscal dos años, once meses y once días de prisión correccional y mil pesetas de multa, y para el segundo, la absolución.

Suspensión

Por ignorarse el paradero de Dolores Ugarte, se ha suspendido el Consejo de guerra contra ésta por agresión y desacato a fuerza armada.

Un banquete

El Alcalde y concejales han obsequiado con un banquete al señor Ugell, nombrado Gobernador civil de Barcelona.

Posesión

Ha tomado posesión de su cargo el nuevo administrador de Aduanas, don Carlos Giner Argüelles.—*Joaniquet.*

PROVINCIAS

Los marinos ingleses

Cádiz.—Mañana a las seis marchará con rumbo a Gibraltar la escuadrilla de destroyers ingleses.

Los marinos españoles obsequiaron a los ingleses con un banquete.

En el Gran Teatro se celebró una función de gala en su honor.—*Mencheta.*

Una conferencia

En el Centro Escolar y Mercantil celebró anoche una conferencia el conocido horticultor señor Bargues, sobre "La ciencia y el arte de la poda", animada por varias proyecciones para mejor dar a conocer sus estudios y conocimientos prácticos sobre la materia a desarrollar.

El local se encontraba muy concurrido por personas inteligentes en esta materia, tanto de la localidad como de algunos pueblos cercanos, los que, ávidos de ver y aprender, concurrieron ilusionados.

El conferenciante demostró sus vastos conocimientos en esta materia, pero hay que reconocer que una cosa es trabajar, aprender por la práctica, y la otra la oración hablada de lo que uno ve y hace, esto está bastante distanciado, pero de todos modos, el conferenciante merece plácemes, pues quizá sea la primera vez que en España se ha dado una conferencia de esta naturaleza, por ser el tema excesivamente delicado, pero siendo el primero, solo alabanzas hay que prodigarle.

La junta del Centro Escolar y Mercantil debe, a mi entender, continuar este tema, sin miedo a repetirlo, entrelazando entre unas y otras alguna de floricultura y plantas ornamentales. Valencia tiene hombres que, como el amigo Barques, valen, pero les falta la oratoria de los muchos que son profesionales en ella, pero el público se hará cargo de ello, como se lo hizo anoche.

Adelante, señores de la junta. Horticultores tiene Valencia que pueden hacerlo. Ingenieros con talento no le faltan. Catedráticos como el sabio director de nuestro Jardín Botánico y aficionados inteligentísimos que seguramente no regatearán su apoyo a la obra, y si después de una serie de conferencias se despierta el espíritu dormido de los agricultores valencianos, y podemos orientarles hacia la solución, única y beneficiosa, que es la creación de las escuelas de horticultura, tantas y tantas veces preconizadas por el que esto escribe, habremos contribuido a la obra más grande y hermosa que puede soñar la agricultura patria, ponernos al nivel de la horticultura del extranjero.

De todos modos, vaya mi felicitación al amigo Bargues.

¡Avant! ¡Avant!

FERNANDO LLOPIS

Horticultor

Noticias de teatros

RUZAFA

Esta noche, a las 9'30, se pondrá en escena "Las carceleras", que, en unión de "Don Quintín el Amargao", que obtiene cada noche más éxito, forman un grandioso cartel.

El próximo domingo, a las 3'30 tarde, "Los Gavilanes", y a las seis tarde y diez noche, "Don Quintín el Amargao".

El miércoles próximo, día 11, celebrará su beneficio el primer actor y director señor Bori, con un escogido programa.

Para estas funciones se admiten encargos en contaduría con el aumento del 10 por 100.

APOLO

Compañía NARCISIN

Esta noche, a las diez, se pondrán en escena por la compañía NARCISIN, las zarzuelas "Rapaciño" y "El Pibe del corralón".

El éxito extraordinario que anoche en su debut obtuvo esta compañía, y muy en particular el *primer actor* NARCISIN, hace augurar un gran entradón para la función de esta noche.

Mañana, a las diez noche, "Los niños del hospicio". Creación insuperable de NARCISIN.

Corporaciones

ANUNCIO

Puestos al cobro los recibos correspondientes a los arbitrios sobre permisos para situar en los puestos autorizados automóviles, motocicletas, coches de hoteles, círculos y casinos; ómnibus y riperts y ómnibus automóviles; sobre placas de pruebas, carros de trasporte, labranza, trasporte, carretones de mano, caballos de silla, bicicletas y motocicletas, licencia de circulación para carros de labranza, carruajes de industria y camiones automóviles y entrada de carruajes y otros vehículos, correspondientes al ejercicio de abril a junio de 1924 y los tres primeros trimestres del año económico 1924-25, se pone en conocimiento de los contribuyentes a los expresados arbitrios que hasta el 31 de marzo próximo podrán retirar sus recibos en las oficinas recaudadoras, calle de Caballeros, 41, de nueve a una y de tres a seis.

Valencia 5 febrero 1925.—El arrendatario.

Gimnástico F. C.

AVISO

Se saca a concurso el arriendo del servicio de café en esta Sociedad (calle de Garrigues, 2), con arreglo al pliego de condiciones, que estará de manifiesto los días laborables, de siete a nueve noche, en la secretaría. Las solicitudes se admitirán hasta el día 15, a las siete de la tarde.

El secretario, *Miguel Albert.*

BAR ZARAGOZA

Habiéndose traspasado este tan acreditado establecimiento, el primero de su clase en Valencia, su nuevo dueño el señor Sánchez ofrece su nuevo establecimiento a toda la antigua clientela y a todo el público en general, y deseoso de servir bien y con esmero, ha introducido grandes mejoras en la cocina, que sigue como director el afamado Tarazona, que tantas y tan variadas tapas confecciona, como son las ricas almejas y mejillones a la «Bartola», jamones marítimos, perlas de langosta portuguesa y los afamados zepelines rellenos al huevo y de cincuenta tapas variadas.

No dejar de visitar este bar, hoy de moda en Valencia. El más aromático y rico moka y copa de fino coñac, 40 céntimos. El mejor vermouth, 20 céntimos.

CALLE DE ZARAGOZA, núm. 10

CARTELERA

Para hoy

PRINCIPAL.—Compañía María Palou.—A las 10 noche: La entretenida.

APOLO.—A las 10 noche: Rapaciño y El pibe del corralón.

RUZAFA.—A las 9'30 noche: Carceleras y Don Quintín el Amargao.

ESLAVA.—Compañía de comedia.—A las 10 noche: La negra.

OLYMPIA.—Por la tarde a las 4'30 y por la noche a las 9'15: Sesiones de cine.

LIRICO.—Sesiones de cine a las 4'30 tarde y 9'15 noche

GRAN TEATRO.—Por la tarde a las 4'30 y por la noche a las nueve: Sesiones de cine.

MODERNO.—Sesiones de cine de 4'30 tarde a 12'30 noche.

BA-TA-CLAN.—A las cuatro tarde y a las 10 noche: Sesiones de varietés.

Para mañana

ESLAVA.—Compañía de comedia.—A las 6 tarde: La negra.—A las 10 noche: Pimienta.

Después de tomar la Dentina Cañizares

Caja-estuche, 1'25 ptas.

"Es la medicina de confianza"

Las madres, que han usado otras preparaciones, aprecian la diferencia por sus maravillosos efectos. A las primeras cucharadas sosiega al niño, facilitándole, en todos los casos, el babeo y dentición difícil; quita el vómito, dolores de vientre, inflamación y toda clase de diarrea. Sin ninguna molestia y con el uso de la

"DENTINA-CAÑIZARES"

les brotan rápidamente fuertes y sanas dentaduras. Ninguna como ella, y con una sola caja cura los trastornos de la dentición, cambiando el estado general de los niños y transformándoles de pálidos, demacrados y ojerosos, en rosados, alegres y robustos. Pídala hoy mismo en cualquier Farmacia o Droguería.

No admita otro específico: «DENTINA-CAÑIZARES» solo se vende en su envase de origen (modelo registrado) caja-estuche metálico con las dos figuritas de los niños. Laboratorios y Farmacia Cañizares, Caballeros, 47, Valencia.

Después de tomar la Dentina Cañizares

Caja-estuche, 1'25 ptas.

Casas y pisos

Vendo de todos gustos y precios, dentro del casco de la capital.

S. Torres, Bonaire, 25, entresuelo, de 10 a 12 y de 3 a 5.

Traspaso

Se traspasa un espacioso local, propio para almacén y detall, en el centro de la Bolsería. Para informes, San Vicente, 186, bajo.

Practicante

Inyecciones, ventosas, masajes, corrientes eléctricas, lavados y curas de la vagina y matriz, malos secretos y toda clase de curas de Cirugía, (prescripción médica). De 12 a 2, 1'50 pesetas, y de 6 a 7, dos pesetas. Gratis a los pobres, de 12 a 1, los jueves y domingos. Servicio a domicilio, baratísimo, por Daniel Navarro, Arzobispo Mayoral, 22, primero.

Calzado GIL

Durante el mes de febrero

GRAN LIQUIDACION

Por renovación de modelos se realizan todos los calzados con

el 15 por 100 de rebaja

sobre los precios marcados

Establecimientos de venta:

Calle de la Paz, 18

Paz, 26, y Cruz Nueva, 5

Plaza Emilio Castelar, 20

En el Grao: Avenida del Puerto, 338

Fábrica: Llano de la Zaidía, 12 al 16, Valencia

Panadería Catalana

Servicio a domicilio

Jorge Juan, número 14, Valencia

Unica casa que elabora el verdadero PAN INTEGRAL, fórmula del doctor G... PAN DESTRIZADO, del doctor Castro, para vegetarianos y demás personas suj... régimen alimenticio.

Elaboración especial del exquisito PAN DE SAN ISIDRO.

DUNLOP

Neumáticos para bicicletas y automóviles

Bandajes macizos para vehículos comerciales

DE VENTA EN TODAS PARTES

SOCIEDAD ESPAÑOLA

DUNLOP

(S. A.)

MADRID	**BARCELONA**
Claudio Coello, 106.	***Buenos Aires, 18.***

VERDADERA LIQUIDACION DEL

Calzado "REGENCIA"

por dejar este negocio y dedicarse exclusivamente a la venta, al contado y a plazos, de sus ya conocidas máquinas GRITZNER para coser y bordar.

CASA GRITZNER

PI Y MARGALL, 14

En Jérica

Vendo casa; sólida construcción; admirable situación.

Razón, señor Pellicer, Paz, núm. 7.

Nodrizas

Una viuda de Montesa, jóven leche de tres meses, desea criar en casa de los padres. También hay labradoras y de Valencia para criar en sus casas, todas con buenos informes. Razón, calle de la Verónica, número 13, bajo, junto a la Correjería.

Casa gratis

Caballero solo, cedería habitación gratis a madre e hija, dos hermanas o señora sola, con la condición de convivir en familia, mediante una pensión convenida. Se exigirán referencias satisfactorias.

Razón, Nave, 6, horno. Valencia.

Sabañon...

se curan co... TÓPICO MEY... UNGÜENTO ...

Venta en farm...

Compr...

papel viejo, desper... fábricas de seda, alg... tón, imprentas, enc... ción, papel viejo de ... «destrucción rápida» ... nas.

Tenemos a la venta ... ras seminuevas, par... virutas para la con... frutas y envolver, ... M. Martí-nez, Cuar... teléfono 1.460. Valen...

Muebles usa...

Se venden en m... uso y baratos, un ... un gabinete, prop... poner casa, y otros ... sueltos. Razón, En ... portería.

Pozos arte...

Se taladran hasta 500 ... do paraje. Perforadora... cente Matali. Borrull, ...

VAPOR...

Société Navale de l... de Paris

El vapor SAINT T... **Para ROU...** cargará el día 9 del actual...

Consignatario: ANDRE... DIOLA, Cirilo Amorós, ... Agentes en el Grao, seño... y Muñoz. Muelle de Leva... léfono 19.

Hijo de José Aguirre Matiol
Consignatario

Nervión Line

Servicio bimensual fijo para

Santiago de Cuba y Habana

El nuevo y rápido vapor

"MAR ADRIATICO"

saldrá de este puerto el 10 del mes de febrero, admitiendo carga con conocimiento directo para los puertosde Sagua, Caibarien, Nuevitas, Puerto Padre, Chaparra, Gibara, Guantánamo, Cienfuegos y Manzanillo, con trasbordo.

Para fletes y demás detalles, dirigirse a su consignatario en el Grao, **Hijo de José Aguirre Matiol**, teléfonos 167, caballete de embarque· despacho, núm. 257.

Escucha, niña preciosa,
y fíjate en nuestras manos:
te ofrecemos PECA CURA
de casa Cortés Hermanos.

Jabón, 1'50.—Crema, 2'50.—Polvos, 2'50.-Agua cutánea, 5'50.—Agua de Colonia, 3'50, 6, 10 y 16 pesetas, según frasco. Lociones para el pelo, 4'50, 6'50 y 20 pesetas, según frasco.

Ultimas creaciones

Productos serie «IDEAL»

Acacia, Mimosa, Ginesta, Rosa de Jericó, **Admirable,** Matinal, **Chipre,** Rocio Flor, **Rosa,** Vértigo, **Clavel** Muguet, **Violeta,** Jazmín, Jabón 3.—Polvos, 4 —Loción, 4'50, 6'50 y 20 pesetas, según frasco. Esencia para el pañuelo, 18 pesetas, frasco con estuche.

Cortés Hermanos, Sarriá, (Barcelona).

Reumatismos
Gota, Dolores,
Enfermedades
de la Piel,
Varices, Ulceras.

Arterio-Sclerosis

Descuidado para el porvenir el hombre en sus buenos años hace cansar su cabeza, trabajos, placeres, fatigas y distracciones. Sin embargo, llega un dia que no tiene fuerzas en reserva, pierde su entrenamiento, su buen humor, viene á ponerse incapaz de esfuerzo fisico y intelectual. Entonces vienen los trastornos artriticos. Dolores, Reumatismos, Gota, Mal de Piedra, Varices, Flebitis, Congestiones, Ahogos, Vertigos, Enfisema, Trastornos en la circulacion, Eczemas, Psoriasis, Prurigos, Herpès, llagas de todas clases, etc., etc. Este estado enfermizo es debido á la arterio-sclerosis. Se previene y se cura radicalmente con el

Depurativo Richelet

que disminuye la tension de la sangre, desengrasa los vasos de escoria calcarea y purifica todos los humores gracias à su accion vivificante. El Depurativo Richelet es el mejor agente para remediar el desgaste de los tejidos en los artriticos y al endurecimtento de las arterias causa frecuente de las muertes precipitadas.

El DEPURATIVO RICHELET se encuentra en todas las buenas Farmacias y Droguerias. L. RICHELET, de Sedan, 6, Rue de Belfort, Bayona (Francia).

Jamas ha frascasado

Compañía Trasmediterránea

Servicio fijo rápido semanal, Mediterráneo-Cantábrico

Salidas todos los sábados, de Valencia para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Musel, Santander y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Además, en este servicio es también admitida mercancía para Avilés, San Estéban de Pravia, Luarca, Navia, Tapia, Ribadeo, Vega de Ribadeo, Foz y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos directos y con flete corrido.

Servicio fijo bisemanal para Baleares

con salidas de Valencia todos los miércoles a las 20 horas para Ibiza, y los jueves, a las 18, para Palma y Mahón. Admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para Barcelona

con salidas de Valencia todos los miércoles y sábados, a las 18 horas. Admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, costa Norte de Africa y Canarias.

con salidas de Valencia los días 16 y 20 de febrero, admitiendo carga y pasaje.

Líneas para Francia, Inglaterra e Italia.

Servicios rápidos con salidas semanales. Admitiendo carga y pasaje.

Para informes: Representación de la Compañía en Valencia. Grao. muelle de Poniente. A. Teléfono núm. 68 del Grao.

Los productos OMEGA son los más populares de los fabricados en el LABORATORIO FARMACÉUTICO NACIONAL

CHOCOLATE OMEGA

Fabricado con cacao de la mejor calidad; es un producto preciadísimo para el consumo de familias y de absoluta garantía para los niños, ancianos, mujeres en la época del embarazo y de la lactancia, personas débiles y en todos aquellos que por realizar un trabajo intelectual intenso necesiten reponer fósforo.

Paquete de 400 gramos
3 pesetas

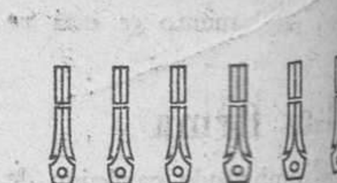
Se remite franco de porte y embalaje a cualquier punto de España, desde seis paquetes en adelante.

Las flores son sus amores
por sus brillantes colores,
pero en finura no llega
el perfume de las flores
a las AMPOLLAS OMEGA.

AMPOLLAS OMEGA

Para prepararse en su... pia casa, y sin molestias, ... res higiénicos, jarabes y ... fumes.

Por sus notabilísimas ... piedades, comodidad de ... empleo y economía, se ... hecho tan populares, que ... ya conocidas y apreciadas ... las cinco partes del mundo.



Ampollas «Omega» para preparar los siguientes jarabes:

	CAJA DE 1 AMPOLLA	CAJA DE 10 AMPOLLAS
Frambuesa	0'75	5'00
Fresa	0'75	5'00
Grosella	0'75	5'00
Limón	0'75	5'00
Naranja	0'75	5'00
Piña	0'75	5'00
Plátano	0'75	5'00

Ampollas «Omega» para preparar los siguientes licores:

	CAJA DE 1 AMPOLLA	CAJA DE 10 AMPOLLAS
Absentín, análogo al Ajenjo	1'00	7'00
Anidosa, íd. al Anisete francés	1'00	7'00
Benedicto XV, íd. al Benedictino	1'00	7'00
Cagnot, íd. al Coñac	1'00	7'00
Kirsch	1'00	7'00
Kumelín, análogo al Kumel	1'00	7'00
Licor Indio, íd. al Ron	1'00	7'00
Licor de Venus, íd. al Marrasquino	1'00	7'00
Néctar amarillo, íd. al Chartreusse amarillo	1'00	7'00
Néctar verde, íd. al íd. verde	1'00	7'00
Pipermín	1'00	7'00
Sinebrín, análogo a la Ginebra	1'00	7'00
Wishy, íd. al Wisky	1'00	7'00

Cajas surtidas de 10 ampollas de jarabes, 5 pesetas.
Cajas surtidas de 5 ampollas de jarabes, 5 de licores, 6 pesetas.
Cajas surtidas de 10 ampollas de licores, 7 pesetas.

Ampollas «Omega» para preparar los siguientes perfumes:

	CAJA DE 1 AMPOLLA
Agua Colonia Cleopatra	2'50
Agua Colonia Electra	4'00
Agua Colonia Flor de Lis	5'00
Agua de Lavanda	2'50
Brillantina	1'25
Dentífrico rojo	1'25
Dentífrico verde	1'75
Extracto de Acacia	2'25
Extracto de Ambar	2'25
Extracto de Chipre	2'25
Extracto de Cuero de Rusia	2'25
Extracto de Gardenia	2'25
Extracto de Heliotropo	2'25
Extracto de Jazmín	2'25
Extracto de Lilas	2'25
Extracto de Pompeya	2'25
Extracto de Rosas de Oriente	2'25
Extracto de Violeta	2'25
Extracto Ideal	2'25
Loción al Jazmín	4'00
Loción a la Violeta	4'00
Petróleo para el pelo	2'00
Ron Quina	2'50
Vinagre de tocador	2'50

Desde 10 pesetas en adelante se envían franco de porte y embalaje a cualquier punto de España.

FIJADOR OMEGA Da brillo y hermosura al cabello, sujeta el peinado aun en las personas que tienen poco pelo, y, por su acción medicinal, evita la calvicie y la cura en los casos en que es susceptible de curación. *Precio: 1'25. Por correo certificado, 1'65.*

Estos productos se venden en Valencia en las farmacias de A. Gamir, Moscardó, Cuesta, Aranda y Royo, doctor Fenollosa, Paz, 26; doctor Ello... que, Pascual y Genís, 5. Centro Farmacéutico Valenciano. S. Martín, 2, droguerías y perfumerías, Fermín Rodríguez y C.ª, Pascual Genís; A. Cas... Pí y Margall, 64; Arnau y Gascó Hnos, Mercado, 73.—En Castellón: José Bolinches y Vicente Calduch.—En Teruel: Angel Sanz y Mariano Jiménez...

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte