

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

DIARIO DE NOTICIAS

ECO IMPARIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA

5 céntimos en Valencia.

Fundador: Excmo. Sr. D. M. M. Santa Ana.—Propietario: D. F. Peris Mencheta.

Año XXXII.—Nº 1132

Valencia Martes 26 de Abril de 1910

LA SEÑORA DONA ISABEL ZANÓN DONATO de Renau

falleció en Murcia el día 23 del actual.
FORTALECIDA CON LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. P.

Sus amigos viudo D. Manuel Renau y López, Abogado fiscal de la Audiencia provincial, primos, sobrinos y demás parientes, al tener el sentimiento de participar tan sensible pérdida, ruegan a sus numerosos amigos que por caridad eleven al Altísimo una oración por el alma de la finada.

No se reparten esquinas.

FORTIS
Cervecería-Restaurant
Cubiertos desde 2 pesetas.—Servicio especial
y a la carta.—Precios corrientes.
Plaza Villarrasa (junto al Banco Comercial)
Teléfono 424.

A los propietarios

Mordidas de cosa buenas de resabia balsámico
para el pago de alquileres. De renta a la
administración de este periódico el precio de
una peseta.

La Exposición Nacional.-El rey en Valencia

Final del festejo militar

Terminó ayer tarde, después de regresarlos de la Exposición, el grandioso festejo militar con el mismo esplendor y brillantez con que fue comenzado.

Verificóse la carrera de cintas, en la que tomaron parte los oficiales Sres. D. José Serrano, D. Juan Azorín, D. Emilio Minga, D. Ricardo Blasco, Sres. Pascual del Povil, Monasterio, García Gomis, García González, Sanmiguel Sánchez, Aragón, Pascárón, Durán, Montesinos, Mail, Matamoros, Bañafra, Alonso Orduna, Gómez Plata, Miró y Muñoz, dispusándose las cintas que regalaron las señoritas de Llovet, Chapa, Carles, Mallado, Saavedra Rodríguez de la Encina, Ferrán, Díez de Riba, Barberá, Trénor (Leonor y María Julia), Lacroix, Basterrechana, Lloréns, Vilanazares, Basult, Testor, Cidizán, Carbó, Roca de Tagoreja, Maestre, Ruiz de Lihor, Vallier de Nagorel, Lázaro, Estive, Medem, Bobo, Vives Alonso, Alonso Orduna, Ruiz Montés, Galindo, Merca,der, Canhamás, Piera, baróness de Goyar, Borras, Dicents, Santona, de Canto, Salas, Monserat, C. Arguera, Gómez, Quinzá, Sanchez Bergón, Roñés, Villaplanas, Castillo, Santona y Pérez.

El rey eligió la agilidad y destreza de los ginetes y el público les prodigó sus aplausos.

A continuación desfiló ante el palco rey la monumental carroza, construida bajo la dirección del notable artista Sr. Zapater, alrededor de la cual se agruparon los soldados y las bandas de música, trompetas y clarines, entonando el hermosísimo himno del Ejército a Valencia, letra del teniente coronel Sr. Panlino y música del distinguido maestro, director de la banda de música del regimiento de Guardalajara, D. Félix Soler.

La bellísima obra musical prodigo el efecto que predimos al asistir a su ensayo, el público la escuchó con entusiasmo, y éste se extenderá al final con grandes aplausos. Aplaudió también S. M., y a su instancia hubo de repetirse el himno.

He aquí la letra:

Canto del soldado á Valencia

HIMNO

De Valencia, la perla del Turia, compañeros, cuantemos la gloria,

que grabada con sangre su historia, nos da ejemplo de inmenso valor.

Muy leal, lealísima, augusta...

la apellidada la ciencia y el arte, y flamea su invicto estandarte

bajo un cielo de flores y amor.

Los que fueron sus hijos preclaros con su sangre regaron la tierra,

y al morir por España en la guerra conquistaron un nombre inmortal.

Sí, Lashadur, Taxid y Quedan sus victorias de nuevo pregonadas hoy los pueblos la frente coronan de Lozano, Velarde y Novell.

Si al jurar defender la bandera que nos dieron con sangre empañada prometimos no verla humillada y a su sombra de madre satirizadas, unímosnos a aquellos que un día se reunieron por ella en campaña, y gritando con fe ¡Viva España!, por su gloria arañémos morir.

Inmediatamente abandonó el rey el palco y salió de la Exposición en medio de entusiasmos y delirantes ovaciones.

Los organizadores de la fiesta y cuantos en ella tomaron parte merecían sinceros elogios. Resultó una fiesta agradabilísimo que dejó complacimientos a todos cuantos la presenciaron.

Telegrama de los moros

Durante el festival militar el Sr. Canalejas recibió el siguiente telegrama:

«Barcelona 25, 4 verde.—Al saludar V. E. agradecidos dignos transmitir rey nacido soberano que reiteramos testimonio firmeza lealtad, amor España que estimamos nuestra patria. También agradecímos nuestras simpatías recibidas toda Barcelona, especialmente Centro Hispano-Marroquí.

Quedamos á los pies del rey; besamos respetuosamente su protectora mano. Los señores Mohamed Armani (al Gato).—El Moti Ben-Bu-Suá.—Addo Ben Aida.—Amar Ben Haddu Armani.—Mirian Ben Kassim.—Honda Bu-Suá...»

Durante la noche

El aspecto de la capital durante la noche fué brillante. En las calles céntricas la animación era extraordinaria contribuyó á esta animación los tranvías, que reanudaron el servicio al anochecer.

La inmensa mayoría de los vecinos iluminó los balcones de sus casas, respirándose un ambiente de francia, expansión y alegría en toda la ciudad, propios de los grandes acontecimientos.

Oleadas de público dirigíanse desde el anochecer á la plaza de Tetuán, por cuya ancharucha vía era imposible dar un paso á las nieves de la noche.

El banquete

A las ocho y media de la noche verificóse, como anunciamos, en el artístico salón del Trono de Capitanía general el banquete oficial, ocupando los comensales los siete que anoche mencionábamos.

La comida, verdaderamente espléndida, fué servida con arreglo al menú que insertábamos.

S. M. durante la comida habló con el gobernador de Valencia, de su regurgitamiento á la vida, mostrándose satisfechísimo del recibimiento que le había dispensado el pueblo valenciano.

En igualas términos se expresó el Sr. Canalejas.

En la plaza de Tetuán

Al lado de la derecha de la puerta de Capitanía se había levantado un tablado, iluminado con potentes focos de luz eléctrica.

A las diez próximamente de la noche, una vez terminado el banquete, el rey se asomó al balcón.

El aspecto de la plaza era imponente.

Inmediatamente comenzaron los bailes populares, dirigidos por el maestro Eusebio Vicent.

El rey eligió los aires y bailes de la tierra, y así lo hizo saber al director, a quien entregó 200 pesetas para las diez parejas que en los bailes tomaron parte y para los cantadores Moqueret y Evaristo.

Seguidamente dispuso el castillo de fuegos artificiales, que resultó de mueno efecto. Todas las piezas fueron muy aplaudidas. El pirotécnico D. Manuel Gómez recibió muchos plácemes.

Por último ocuparon el tablado los socios del orfeón «La Vega», que ejecutaron varias composiciones con ajuste y afinación, escuchando al final nutridos aplausos.

El rey se retiró á las once.

Mientras se celebraban los bailes, el público pugnaba por acercarse al tablado, impidiéndoselo la Guardia civil. S. M. dio orden de que se retirase la fuerza, y llegó el público á la misma puerta de Capitanía, tributando una calorosa ovación al monarca.

En el Círculo de Bellas Artes

Atendiendo al ruego del letrado pintor D. Antonio Fillol, el presidente del Consejo de ministros visitó anoche el Círculo de Bellas Artes, acompañado del ministro de Gracia y Justicia, del Gobernador y del Alcalde, siendo recibidos por una comisión de la junta directiva del Círculo, compuesta de los señores presidente D. Antonio Fillol, D. Felipe Ballester y D. Ricardo Camiller, y por los Sres. D. Ricardo Causas, D. Gómez y Zamora y otros muchos socios, que en número de más de 40 hallaban allí.

Los Sres. Canalejas y Ruiz Valarino y sus acompañantes recorrieron todas las dependencias, deteniéndose en la biblioteca y aula de dibujo, teniendo frases de elogio para distintas obras, entre ellos el cuadro del Sr. Alonso, al que el jefe del Gobierno dedicó un aplauso, así como a una admirable reproducción de la estatua «La História, obra de Benlliure», y que decora el monumento a Sagasta.

Al retirarse del Círculo el Sr. Canalejas y sus acompañantes fué aplaudido y vitoreado por los socios y un grupo numeroso de gente que se había establecido en la calle de la Paz, correspondiendo el presidente á estas muestras de cariño con afectuosos saludos.

Al retirarse del Círculo el Sr. Canalejas y sus acompañantes fué aplaudido y vitoreado por los socios y un grupo numeroso de gente que se había establecido en la calle de la Paz, correspondiendo el presidente á estas muestras de cariño con afectuosos saludos.

El Sr. Canalejas, confundido con el pueblo, marchó á casa el Sr. Novella, siendo objeto de una entusiasta ovación.

En casa Novella

Los Sres. Canalejas y Ruiz Valarino, acompañados por los socios y un grupo numeroso de gente que se había establecido en la calle de la Paz, correspondiendo el presidente á estas muestras de cariño con afectuosos saludos.

El Sr. Canalejas, confundido con el pueblo, marchó á casa el Sr. Novella, siendo objeto de una entusiasta ovación.

En casa Novella

Los Sres. Canalejas, Ruiz Valarino, Moreno y Ibáñez Rizo detuvieronse á ver las artísticas obras del Sr. Novella. Visitaron los talleres, hojeando varios álbumes, y el artista retrató al jefe del Gobierno y al ministro de Gracia y Justicia, sacando variadas poses.

Los visitantes mostraronse encantados de la amabilidad del Sr. Novella, cuyo gusto artístico elogiaron grandemente.

El público, que continuaba establecido en la calle de la Paz, aplaudido de nuevo al Sr. Canalejas cuando subió al rechazo con sus acompañantes para dirigirse á su alojamiento.

en el Gobierno civil

Llegados al palacio del Temple los señores Canalejas, Ruiz Valarino, Moreno y Giménez (D. Amalio), descansó el presidente un momento y comenzó a recibir las visitas de las comisiones y particulares que le esperaban.

Los primeros que saludaron al jefe del Gobierno fueron los Sres. D. Ramón de Castro, Lorenzo, Crespo Azorín y Ramírez Magariños, en representación de la Cámara de Comercio.

La Diputación acudió, casi en pleno, a cumplimentar al Sr. Canalejas, el presidente de esta Corporación, Sr. Albíniana, expresó al Sr. Canalejas la satisfacción que les habían producido sus ofrecimientos de procurar que cuanto antes sea hecho el ferrocarril directo á Madrid, y al propio tiempo, en nombre de la Junta de Obras del Puerto, comunicó el Sr. Albíniana que aquél organismo está agradecidísimo al presidente del Consejo por su constante apoyo, siendo contestado afectuosamente por el Sr. Canalejas, que tuvo frases de gran cariño á Valencia, y aseguró que se verán realizadas, en plazo muy breve, todas las aspiraciones de esa capital, para para junio, dijeron, podrán comenzar las obras, para lo cual ofreció sus personales iniciativas y decidido apoyo.

Después saludaron al jefe del Gobierno por la Federación Agraria de Levante, el Sr. Estrach; una comisión del ayuntamiento y los demócratas de Fuentidueña, el Higueras, presidido por el alcalde Sr. Ros; al Sr. Escrivá, al jefe de los conservadores de Valencia, Sr. Lázaro, y los señores Paúl, Bonet, Liagorri, Martínez, Beangler, Miquel, Magdalena, Gras (don Francisco y D. José), Dr. Caudiles, Gimeno (D. Vicente), Dr. Albíniana, presidente de la Juventud Democrática, Puchol, comisario régio de la Exposición; Domínguez, marqués de Valero de Palma, Casanova (D. Pepe), García Albán, presidente del Círculo Liberal; exsecretario de Instrucción pública D. José Herrezo, don Carlos Tostor, D. José de Benavente, el jefe del partido conservador de la Marina (Alicante), Sr. Torres Orduna, a quien acompañaban varios amigos partidarios del Sr. Canalejas, entre ellos el exdiputado a Cortes por Villajoyosa, D. Alejandro Sánchez y el vicepresidente de la Diputación provincial de Alicante Sr. Pons; don Silverio Barceló, de Aleo; una comisión del Círculo Liberal Monárquico del distrito del Hospital, presidida por D. Miguel Sales, D. José Viciana y D. Ballester.

Carlos Tostor, D. José de Benavente, el jefe del partido conservador de la Marina (Alicante), Sr. Torres Orduna, a quien acompañaban varios amigos partidarios del Sr. Canalejas, entre ellos el exdiputado a Cortes por Villajoyosa, D. Alejandro Sánchez y el vicepresidente de la Diputación provincial de Alicante Sr. Pons; don Silverio Barceló, de Aleo; una comisión del Círculo Liberal Monárquico del distrito del Hospital, presidida por D. Miguel Sales, D. José Viciana y D. Ballester.

Los comisionados han salido de la estación en la que se les había dispensado y los oficiales de la Guardia Civil, que se hallan despidos de S. M., les dan la pluma con que firmó el indulto.

El Sr. Canalejas, que se hallaba presentando el acto, ha prometido estudiar el asunto á fin de complacer á los comisionados, manifestando que no podía serles sospechoso un gobernar que acababa de hacerse cargo de 2 000 indultos y que se hallaba promoviendo a sucesivas indultos y de humanitarias iniciativas del soberano.

Los obreros, agraciados á la fiesta de la Guardia Civil, han prometido interesar al Gobierno para que sea concedido el indulto.

El Sr. Canalejas, que se hallaba presentando el acto, ha prometido estudiar el asunto á fin de complacer á los comisionados, manifestando que no podía serles sospechoso un gobernar que acababa de hacerse cargo de 2 000 indultos y que se hallaba promoviendo a sucesivas indultos y de humanitarias iniciativas del soberano.

Los comisionados han salido de la estación en la que se les había dispensado y los oficiales de la Guardia Civil, que se hallan despidos de S. M., les dan la pluma con que firmó el indulto.

El Sr. Canalejas, que se hallaba presentando el acto, ha prometido estudiar el asunto á fin de complacer á los comisionados, manifestando que no podía serles sospechoso un gobernar que acababa de hacerse cargo de 2 000 indultos y que se hallaba promoviendo a sucesivas indultos y de humanitarias iniciativas del soberano.

Los comisionados han salido de la estación en la que se les había dispensado y los oficiales de la Guardia Civil, que se hallan despidos de S. M., les dan la pluma con que firmó el indulto.

El Sr. Canalejas, que se hallaba presentando el acto, ha prometido estudiar el asunto á fin de complacer á los comisionados, manifestando que no podía serles sospechoso un gobernar que acababa de hacerse cargo de 2 000 indultos y que se hallaba promoviendo a sucesivas indultos y de humanitarias iniciativas del soberano.

Los comisionados han salido de la estación en la que se les había dispensado y los oficiales de la Guardia Civil, que se hallan despidos de S. M., les dan la pluma con que firmó el indulto.

El Sr. Canalejas, que se hallaba presentando el acto, ha prometido estudiar el asunto á fin de complacer á los comisionados, manifestando que no podía serles sospechoso un gobernar que acababa de hacerse cargo de 2 000 indultos y que se hallaba promoviendo a sucesivas indultos y de humanitarias iniciativas del soberano.

Los comisionados han salido de la estación en la que se les había dispensado y los oficiales de la Guardia Civil, que se hallan despidos de S. M., les dan la pluma con que firmó el indulto.

El Sr. Canalejas, que se hallaba presentando el acto, ha prometido estudiar el asunto á fin de complacer á los comisionados, manifestando que no podía serles sospechoso un gobernar que acababa de hacerse cargo de 2 000 indultos y que se hallaba promoviendo a sucesivas indultos y de humanitarias iniciativas del soberano.

Los comisionados han salido de la estación en la que se les había dispensado y los oficiales de la Guardia Civil, que se hallan despidos de S. M., les dan la pluma con que firmó el indulto.

El Sr. Canalejas, que se hallaba presentando el acto, ha prometido estudiar el asunto á fin de complacer á los comisionados, manifestando que no podía serles sospechoso un gobernar que acababa de hacerse cargo de 2 000 indultos y que se hallaba promoviendo a sucesivas indultos y de humanitarias iniciativas del soberano.

Los comisionados han salido de la estación en la que se les había dispensado y los oficiales de la Guardia Civil, que se hallan despidos de S. M., les dan la pluma con que firmó el indulto.

sica citada ejecutó la Marcha Real y soltó centenares de palomas.

El momento fué solemne, indescriptible. El numeroso público prorrumpió en vivas, aplaudiéndole con entusiasmo.

Los aplausos no cesaron hasta que su majestad regresó á su tribuna, dando principio los discursos.

Había primero el hijo del Dr. Moliner, que estuvo muy elocuente, y dijo así:

SEÑOR:

Los estudiantes valencianos, en cuyo nombre tengo el altísimo honor de dirigir la palabra, sentimos en el día de hoy y en estos solemnisísimos momentos, una satisfacción inmensa.

Nosotros acogimos con nuestros juveniles entusiasmos la idea grande y patriótica de erigir al cabo Noval y héroes valencianos Ibáñez Martí, Lozano, Casasús y Vela este monumento; nosotros encendimos con nuestros entusiasmos los aires de Valencia y nos respondieron en seguida el Magisterio, nuestros compañeros, la ciencia, el arte, los obreros nos dieron miles de modestos, pero muy honrosos donativos, y las demás clases sociales que nos han dado ya todo el mármol que necesitamos y todo el oro que sea preciso para poner en letras de oro las últimas sublimes palabras de los héroes.

Solo nos faltaba, para que nuestra satisfacción llegase á las intensidades que no caben ya dentro de los límites de la palabra, que vos, nuestro joven y simpático rey, os dignarais venir á poner la primera piedra á este monumento que para honra y gloria de Valencia saben levantar los valencianos á todos los héroes de la patria, única sin distinción de pueblos y regiones.

No son estos solemnisísimos momentos pures, para discursos. Mejor esparrá el motivo intenso de nuestros ánimos un jureamento y un vivar.

El juramento como expresión de nuestra voluntad firme y seria, y el vivar como explosión de los entusiasmos de nuestra alma.

Nosotros juramos, señor, ante vuestra real presencia y ante la santa memoria de los héroes que perdieron su vida por la patria, procurar como ellos por su engrandecimiento y su honor, ora con la ciencia y el estudio en los tiempos de paz, ora con nuestra sangre y nuestra vida en los tiempos de guerra y siempre que sea preciso.

Y los vivas son: para nuestro valiente Ejército vencedor, para los héroes de la patria, para Valencia amante de España, para España madre de todos, y para vos, angusto soberano, que habeis querido coronar nuestra obra con las grandes y honores de vuestra majestad, representación suprema de la patria.

Compañeros, excelentísimos señores y pueblo valenciano.

Viva el Ejército!

Vivan sus héroes!

Viva Valencia!

Viva España!

Viva el rey!

Discurso del Alcalde

El Sr. Ibáñez Rizo ha seguido en el uso de la palabra al Sr. Moliner.

«Me siento orgulloso—ha dicho—de ser valenciano y Alcalde de esta hermosa ciudad.

La Exposición que ayer se inauguró sintetiza el Trabajo, la Ciencia y el Progreso.

El monumento cuya primera piedra va á colocar S. M. simboliza el heroísmo de un Pueblo que sabe conservar sus glorias.

Pueblo que trabaja, que estudia, que perpetúa la memoria de sus héroes, es un pueblo grande y progresivo que camina rectamente á la felicidad.

Ese pueblo que cuenta con la salvaguardia de un Ejército glorioso, tiene por primer soldado á su rey, que es á la vez el príncipe español.

Así lo hace constar Valencia.

La guerra no ha agotado las energías de la juventud ni ha mitigado los puros y nobles sentimientos de las mujeres españolas; una maestra ilustre ha dejado oír su voz elocuente cuando de conmemorar las glorias de los mártires de la patria se trataba, y esa dama al vitorear á España, al Ejército y al rey, ostentaba la representación de todas las mujeres españolas.

Ese monumento que va á inaugurararse se terminará sin grandes esfuerzos, porque entraña la voluntad y la significación de un pueblo.

Yo, como Alcalde, ruego al Gobierno tenga en cuenta el pensar y el sentir de Valencia, patria mía que piensa y siente como los pueblos grandes, amantes de su grandeza y de su prosperidad.

Viva España!

Viva el ejército!

Viva Valencia!

Discurso del Sr. Canalejas

Las palabras desaparecen; los monumentos perduran—ha comenzado diciendo el ilustre tribuno.

No puedo pronunciar un discurso porque realmente la admiración que por Valencia siente, el convencimiento de nuestro acrecido patriotismo, el tributo que rendís á los héroes perpetuando su memoria, la gran estima en que tiene al Ejército, nuestro gran nivel intelectual y nuestro carácter progresivo, motivos son sobraditos para que el cerebro piense y el corazón sienta lo que la palabra no puede expresar.

Todos mis entusiasmos son por Valencia y para Valencia, en cuyos hijos se ve el más acrecido patriotismo y el amor al trabajo y al progreso.

No pondré en olvido el Gobierno los méritos de la distinguida profesora á quié ha aludido el joven ilustrado Alcalde, y formulará la correspondiente propuesta para otorgar una recompensa á tan significativa y patriótica dama, que ha sabido cantar las glorias del Ejército y levantar el entusiasmo nacional.

Hay en Palacio un joven soldado, á quien S. M. enseña á amar á la patria y á mostrarle el camino que ha de seguir para velar por su gloria y su prosperidad. Ese joven soldado, príncipe ilustre, oye constantemente de labios de su augusta padre frases y conceptos de alto amor al pueblo español, como los expuestos aquí por el ilustrado estudiante Sr. Moliner.

Mi primer viva ha de ser para ese monumento que la Iglesia acaba de bendecir, recordación perenne de los héroes que supieron morir por su patria, á cuyas almas Dios habrá otorgado el premio merecido.

Ese monumento no solo ha de recordar las glorias de los héroes valencianos, sino de todos los españoles, entre ellos la de mi ilustrado amigo y compañero Ibáñez Martí, cuyo recuerdo me hace derramar lágrimas, tributo á su amistad, á su ilustración y á su grandeza.

Si soy uno de los que más admiración sienten por el soldado, porque no solo lo he visto en las grandes paradas sino que he compartido con ellos las penas y fatigas, bajo las tiendas de campaña, frente al enemigo, recordando á la madre amantísima y las aforianzas del pueblo, sin que un sólo momento se entibiará su entusiasmo ni vacilará en derramar su sangre y sacrificar su vida por la bandera que juró, símbolo de la Patria.

He visto en Cuba al soldado, he convivido con él y de ahí nace mi admiración, mi gran entusiasmo por las instituciones armadas.

Por eso me ha complacido mucho la manifestación elocuente que el joven Sr. Moliner ha expuesto aquí en nombre de la

juventud estudiosa, poniendo de relieve los sentimientos patrios de los escolares valencianos.

Cuando á vuestros oídos lleguen ideas atentatorias contra el Ejército ó contra la organización social, repudiadas energicamente por contrarias á la razón, al bien de la patria y á la ley.

No quiero cansar más á V. M.; no quiero molestarlo; por más tiempo con mi palabra.

Junto al sillón que ocupas, augusto monarca, hay un militar, hombre de letras, sabio y cultísimo. Ved en él simbolizado el Ejército.

Un prelado que no ame á su Ejército no puede amar tampoco su grandeza y su prosperidad. No puede ser un prelado digno.

Un Ejército que no ame al pueblo no es Ejército.

Pero aquí vosotros, pueblo, sois el Ejército, y el Ejército es el pueblo.

¿Qué más he de decir?

Yo, que soy muy valenciano... tengo celos.

Y tengo celos... porque el rey es demasiado valenciano.

Seguidamente se han dado muchas vivas á España, á Valencia, al rey y al Ejército, que han sido contestados con gran entusiasmo por todos los presentes.

Intil es decir que el elocuente discurso del jefe del Gobierno ha sido aplaudidísimo, no solo al terminar, sino al final de varios de sus más brillantes períodos.

Seguidamente S. M., con sus acompañantes, ha marchado á la Exposición, siendo despedido por el público con vivas y aplausos.

Un detalle

Al regresar el rey de la inauguración de las obras del monumento al cabo Noval, marchó por la calle de Colón.

En una de las casas, la que tiene una terraza que da á la calle, se hallaba con otras señoritas la distinguida profesora de piano Rosita Rodrigo, una de las bellezas premiaditas en el Certámen del año último, y precisamente la que en su otro viaje y en su visita al Gran Casino, obsequió al rey con flores.

Al cruzar el carruaje por dicho punto, uno de los ayudantes ha indicado al rey la presencia de la señorita Rodrigo.

S. M. se ha vuelto hacia la terraza, y aplaudiendo ha dicho: ¡Muy guapa!

La señorita Rodrigo ha arrojado á su majestad una camelia.

Visita á la Exposición

A las doce menos cuarto ha llegado el rey con su séquito á la Exposición.

En la puerta esperaban á S. M., el Capitán general, el Gobernador civil, el Alcalde y el Comité Ejecutivo de la Exposición con su presidente señor marqués del Turia.

El monarca se ha dirigido inmediatamente al pabellón de Arte Retrospectivo, llevando á su lado al Sr. Trénor, siendo recibido por los señores barón de Alcalá y Senchis Sivera, los cuales le han acompañado en su larga visita á la instalación. Ha admirado S. M. los magníficos objetos allí acumulados, demostrando sus conocimientos en la materia. Como prueba de sus acciones, el monarca ha manifestado al señor barón que está formando en Palacio un Museo, personalmente suyo, al que sirven de base unos magníficos tapices recientemente adquiridos en Sevilla de una comunidad de monjas.

Ha admirado S. M. la magnífica escultura de Benvenuto Cellini «La Paz», los magníficos tapices de la instalación de la casa Dos Aguas y la magnífica carroza allí instalada, de la que ha hecho grandes elogios, expresando su opinión de que quizá no se conserve otra en Europa tan típica y tan hermosa como la de la casa de Dos Aguas.

Después ha entrado S. M. en el Gran Casino, recorriendo sus dependencias y elogiando su lujo y confort.

En la instalación de la Compañía del gas Lebón ha sido recibido el rey por el ingeniero Sr. Maeso, á quien ha dirigido D. Alfonso algunas preguntas relacionadas con el funcionamiento de las máquinas productoras de la energía eléctrica.

La visita al pabellón de Fomento ha sido también muy detenida.

Le han acompañado en ella, haciendoles los honores, los ingenieros Sres. Martí, Maylín, Mir, Dicenta y González Sandaval, los cuales le han hecho los honores.

D. Alfonso ha examinado planos y modelos, dirigiendo preguntas á los señores ingenieros, al Sr. Trénor y al Sr. Canalejas.

Ha visitado también el pabellón de azulejos del Sr. Bayarri, el edificio de la Junta de Obras del Puerto, en donde le han recibido el ingeniero Sr. Vilar y el secretario Sr. Rizo; la Fuente Luminosa, de la que ha hecho merecidos elogios, mostrándose complacido del magnífico panorama desde la terraza de la misma se descubrió; el salón de Agricultura y el de Industrias.

Aquí la visita ha sido detenida.

En la instalación de productos de cerámica de D. Emeterio Albornoz, ha admirado su majestad los magníficos vidrios antiguos, los siete telones y varios platos de los siglos XIV y XV.

En la instalación de la sala de Barcelona de Brugueroles y compañía (S. en C.) había un niño, hijo del Sr. Banquells, consol de Bolivia en Valencia, luciendo uniforme de artillería, fabricado con paño de gris del niño y ha encargado se le confecione uno igual.

Ha visitado después la sala de Tarrasa, la instalación de la casa de espejos Pons, de aparatos para la destilación de alcohol de los Sres. Vilanova hermanos y de la Sociedad Hidro Eléctrica del Túria, de todas las cuales ha hecho grandes elogios.

El rey ha llamado al Sr. Canalejas al salón de su visita á la instalación de los señores Vilanova hermanos, y le ha invitado á que le acompañase en la visita á la instalación de los productos del Real Patronato.

Con verdadero entusiasmo S. M. ha ido mostrando al jefe del Gobierno la riquísima variedad de semilla y productos textiles que se encierran en las vitrinas, de las máquinas, enseres y productos, dando ligeras explicaciones acerca de los métodos de cultivo, aplicaciones de los productos, etc. etc.

S. M. se ha detenido especialmente ante dos primorosas mantas fabricadas con algodón del que se cosecha en las posesiones reales de Aranjuez, mostrando legitimamente complacencia por este admirable resultado de sus iniciativas.

El Sr. Canalejas, entusiasmado ante las explicaciones del monarca, ha dicho:

—Señor, no en balde nos llaman el primer agricultor de la nación.

El público que se hallaba en la Exposición se agolpaba al paso de S. M., aplaudiendo y vitoreándole.

A la una y minutos ha terminado el despacho de localidades para dichos conciertos, cuyos precios son:

Palco principal con seis sillitas, 12 pesetas; palco plateado con seis sillitas, 16; butaca, 3; sillitas circulares, 1'50; entrada general, 1.

Timbre á cargo del público, pero á los abonados á los dos conciertos no se les cargarán.

Palco principal con seis sillitas, 12 pesetas; palco plateado con seis sillitas, 16; butaca, 3; sillitas circulares, 1'50; entrada general, 1.

Timbre á cargo del público, pero á los abonados á los dos conciertos no se les cargarán.

Palco principal con seis sillitas, 12 pesetas; palco plateado con seis sillitas, 16; butaca, 3; sillitas circulares, 1'50; entrada general, 1.

Timbre á cargo del público, pero á los abonados á los dos conciertos no se les cargarán.

Palco principal con seis sillitas, 12 pesetas; palco plateado con seis sillitas, 16; butaca, 3; sillitas circulares, 1'50; entrada general, 1.

Timbre á cargo del público, pero á los abonados á los dos conciertos no se les cargarán.

Palco principal con seis sillitas, 12 pesetas; palco plateado con seis sillitas, 16; butaca, 3; sillitas circulares, 1'50; entrada general, 1.

Timbre á cargo del público, pero á los abonados á los dos conciertos no se les cargarán.

Palco principal con seis sillitas, 12 pesetas; palco plateado con seis sillitas, 16; butaca, 3; sillitas circulares, 1'50; entrada general, 1.

Timbre á cargo del público, pero á los abonados á los dos conciertos no se les cargarán.

Palco principal con seis sillitas, 12 pesetas; palco plateado con seis sillitas, 16; butaca, 3; sillitas circulares, 1'50; entrada general, 1.

Timbre á cargo del público, pero á los abonados á los dos conciertos no se les cargarán.

Palco principal con seis sillitas, 12 pesetas; palco plateado con seis sillitas, 16; butaca, 3; sillitas circulares, 1'50; entrada general, 1.

Timbre á cargo del público, pero á los abonados á los dos conciertos no se les cargarán.

Palco principal con seis sillitas, 12 pesetas; palco plateado con seis sillitas, 16; butaca, 3; sillitas circulares, 1'50; entrada general, 1.

Timbre á cargo del público, pero á los abonados á los dos conciertos no se les cargarán.

Palco principal con seis sillitas, 12 pesetas; palco plateado con seis sillitas, 16; butaca, 3; sillitas circulares, 1'50; entrada general, 1.

Timbre á cargo del público, pero á los abonados á los dos conciertos no se les cargarán.

Palco principal con seis sillitas, 12 pesetas; palco plateado con seis sillitas, 16; butaca, 3; sillitas circulares, 1'50; entrada general, 1.

Almacén de Paquetería, Mercería y Novedades. - Calle de la Sangre, n.º 7

Venta por piezas, paquetes y madejas, a precios del por mayor

Grandes y variados surtidos

en tiras y entredos bordados, puntillas, telas aplicación, pasamanerías, cintas liberty, soutaigs, galones, entre otros, tul bordado en seda y en oro, y otros artículos de novedad para adorno de vestidos.

Extraordinario surtido en sedalí as y algodones finos, calidad superior, para medias, colores sólidos y negro indestructible.

Recomendables a las maquinarias.



R. I. P. A.

Todas las misas que se celebrarán mañana miércoles 27 del corriente en la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados, parroquia es Iglesia de Santo Tomás, San Martín, San Isidoro y San Juan del Hospital de la calle de Isabel la Católica, iglesias del Sagrado Corazón de Jesús (Compañía), Sangre, Escuelas Pías, Real Colegio de Corpus Christi (Patriarcia) y conventos de PP. Salesianos, Hermanas de la Esperanza, Presentación y Siervas de María, y los diarios de misas que se celebrarán los días 27 de cada mes durante todo el año en el Real Colegio de Corpus Christi es Iglesia del Sagrado Corazón de Jesús, serán aplicadas en sufragio del alma de

El señor

D. Bernardo Fourrat y Sanchiz

que falleció el 27 de abril de 1907

Su viuda e hijos suplican y agradecen a sus parientes y amigos la asistencia a alguno de dichos actos religiosos.

El Excmo. y Rvdmo. señor Nuncio de Su Santidad y los Excmos. e Ilustres señores Arzobispo de Valencia y Obispos de Madrid-Alcalá y Urgel se han dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

Vichy Catalán

Aguas minero-medicinales naturales. Sin rival para el REUMATISMO, la DIABETES y las afeciones al ESTOMAGO, HIGADO, BAZO. No faltar de otras aguas con nombres de fuentes imaginarias. Precio 075 ptas. botella. De venta en farmacias y droguerías. Depositario en Valencia: RAMON CASANOVA BOIX, calle de Buzata, 72. Teléfono 776.

NUEVO Hotel de Embajadores
de la señora viuda de F. GARCIA
Hotel de Primera—Ascensor
Calefacción central
4. Carrera de San Jerónimo y Victoria, 1.—MADRID**Sección religiosa**

SANTOS DE MANANA.—San Pedro Armento, confesor.

CATÓLICA HORAS.—Continúan en la Iglesia del Hospital Casa de Misericordia; se desciende a las cinco y media de la mañana y se regresa a las siete de la tarde.

ABORTOS NOCTURNOS.—San Pascual.

CORTES DE MAGIA.—Nuestra Señora de la Divina Providencia, en Santa Cruz.

Avisos de corporaciones

Regimiento cazadores de Sesma 22º de Caballería.—El día 3 del próximo mes de mayo, a las diez y media, y en el patio del cuartel de San Juan de la Rivera que ocupa este Regimiento, se venderán en pública subasta por pujas a la lanza, seis caballos que han sido declarados de desecho. Lo que se anuncia para conocimiento de todos los que deseen tomar parte en dicha subasta.

Valencia 23 de abril de 1910.—El comandante mayor, Francisco A. Ferrando.

Regimiento cazadores de Alcántara 14º de Caballería.—Habiendo terminado el contrato que este Regimiento tenía hecho para la venta del fisco de su ganado, se hace público por medio del presente anuncio a fin de que los señores que deseen adquirirlo presenten bajo pliego cerrado los precios y condiciones hasta el día 28 del mes actual, al señor comandante mayor de dicho Regimiento.

Valencia 16 de abril 1910.—El comandante mayor, Eduardo Bosch.

CONCURSO DE OBRAS.—La Sociedad Valenciana de Electricidad, por acuerdo de su Consejo directivo, abre concurso para la construcción de su nueva Central hidráulica en Buñol.

Se admiten proposiciones para la construcción de dicha Central, con arreglo a las bases y proyecto de manifiesto en las oficinas de la Sociedad (calle de Comedias, 4, piso primero, Valencia), desde el día 1 al 10 de mayo próximo.

Valencia 23 de abril de 1910.—El presidente del Consejo, Gerónimo Rogla.

Sección de espectáculos

Funciones para hoy

TEATRO PRINCIPAL.—Por la noche a las 9.— Gran función extraordinaria dedicada a los forasteros.—La viuda alegre.

SALÓN ESELAYA.—PI y Margall, 21.—Por la tarde a las 3'30 (especial) Cine y Los gansos del Capítulo.—A las 6'30 (especial) Cine y El octavo, no mentir.—Por la noche a las 10 (extraordinaria) Cine, Mañana de sol y El octavo, no mentir.

Valencia 23 de abril de 1910.—El presidente del Consejo, Gerónimo Rogla.

Funciones para mañana

TEATRO PRINCIPAL.—Por la noche a las 9.—Última semana.—Los sobrinos del capitán Grant (última vez).

SALÓN ESELAYA.—PI y Margall, 21.—Por la tarde a las 3'30 (especial) Cine y El gran tacano.—Por la noche a las 10 (extraordinaria) Cine, Mañana de sol y El octavo, no mentir.

SALÓN ESELAYA.—San Vicente, 106.—Por la tarde a las 5'30. Ninón.—A las 6'30 Soledad.—Por la noche a las 9. La carne flaca.—A las 10 (doble) Ninón y Día de Reyes.

Funciones para mañana

TEATRO PRINCIPAL.—Por la noche a las 9.—Última semana.—Los sobrinos del capitán Grant (última vez).

SALÓN ESELAYA.—PI y Margall, 21.—Por la tarde a las 3'30 (especial) Cine y El gran tacano.—Por la noche a las 10 (extraordinaria) Cine, Mañana de sol y El octavo, no mentir.

SALÓN ESELAYA.—San Vicente, 106.—Por la tarde a las 5'30. Ninón.—A las 6'30 Soledad.—Por la noche a las 9. La carne flaca.—A las 10 (doble) Ninón y Día de Reyes.

Funciones para mañana

TEATRO PRINCIPAL.—Por la noche a las 9.—Última semana.—Los sobrinos del capitán Grant (última vez).

SALÓN ESELAYA.—PI y Margall, 21.—Por la tarde a las 3'30 (especial) Cine y El gran tacano.—Por la noche a las 10 (extraordinaria) Cine, Mañana de sol y El octavo, no mentir.

SALÓN ESELAYA.—San Vicente, 106.—Por la tarde a las 5'30. Ninón.—A las 6'30 Soledad.—Por la noche a las 9. La carne flaca.—A las 10 (doble) Ninón y Día de Reyes.

Funciones para mañana

TEATRO PRINCIPAL.—Por la noche a las 9.—Última semana.—Los sobrinos del capitán Grant (última vez).

SALÓN ESELAYA.—PI y Margall, 21.—Por la tarde a las 3'30 (especial) Cine y El gran tacano.—Por la noche a las 10 (extraordinaria) Cine, Mañana de sol y El octavo, no mentir.

SALÓN ESELAYA.—San Vicente, 106.—Por la tarde a las 5'30. Ninón.—A las 6'30 Soledad.—Por la noche a las 9. La carne flaca.—A las 10 (doble) Ninón y Día de Reyes.

Funciones para mañana

TEATRO PRINCIPAL.—Por la noche a las 9.—Última semana.—Los sobrinos del capitán Grant (última vez).

SALÓN ESELAYA.—PI y Margall, 21.—Por la tarde a las 3'30 (especial) Cine y El gran tacano.—Por la noche a las 10 (extraordinaria) Cine, Mañana de sol y El octavo, no mentir.

SALÓN ESELAYA.—San Vicente, 106.—Por la tarde a las 5'30. Ninón.—A las 6'30 Soledad.—Por la noche a las 9. La carne flaca.—A las 10 (doble) Ninón y Día de Reyes.

Funciones para mañana

TEATRO PRINCIPAL.—Por la noche a las 9.—Última semana.—Los sobrinos del capitán Grant (última vez).

SALÓN ESELAYA.—PI y Margall, 21.—Por la tarde a las 3'30 (especial) Cine y El gran tacano.—Por la noche a las 10 (extraordinaria) Cine, Mañana de sol y El octavo, no mentir.

SALÓN ESELAYA.—San Vicente, 106.—Por la tarde a las 5'30. Ninón.—A las 6'30 Soledad.—Por la noche a las 9. La carne flaca.—A las 10 (doble) Ninón y Día de Reyes.

Funciones para mañana

TEATRO PRINCIPAL.—Por la noche a las 9.—Última semana.—Los sobrinos del capitán Grant (última vez).

SALÓN ESELAYA.—PI y Margall, 21.—Por la tarde a las 3'30 (especial) Cine y El gran tacano.—Por la noche a las 10 (extraordinaria) Cine, Mañana de sol y El octavo, no mentir.

SALÓN ESELAYA.—San Vicente, 106.—Por la tarde a las 5'30. Ninón.—A las 6'30 Soledad.—Por la noche a las 9. La carne flaca.—A las 10 (doble) Ninón y Día de Reyes.

Funciones para mañana

TEATRO PRINCIPAL.—Por la noche a las 9.—Última semana.—Los sobrinos del capitán Grant (última vez).

SALÓN ESELAYA.—PI y Margall, 21.—Por la tarde a las 3'30 (especial) Cine y El gran tacano.—Por la noche a las 10 (extraordinaria) Cine, Mañana de sol y El octavo, no mentir.

SALÓN ESELAYA.—San Vicente, 106.—Por la tarde a las 5'30. Ninón.—A las 6'30 Soledad.—Por la noche a las 9. La carne flaca.—A las 10 (doble) Ninón y Día de Reyes.

Funciones para mañana

TEATRO PRINCIPAL.—Por la noche a las 9.—Última semana.—Los sobrinos del capitán Grant (última vez).

SALÓN ESELAYA.—PI y Margall, 21.—Por la tarde a las 3'30 (especial) Cine y El gran tacano.—Por la noche a las 10 (extraordinaria) Cine, Mañana de sol y El octavo, no mentir.

SALÓN ESELAYA.—San Vicente, 106.—Por la tarde a las 5'30. Ninón.—A las 6'30 Soledad.—Por la noche a las 9. La carne flaca.—A las 10 (doble) Ninón y Día de Reyes.

Funciones para mañana

TEATRO PRINCIPAL.—Por la noche a las 9.—Última semana.—Los sobrinos del capitán Grant (última vez).

SALÓN ESELAYA.—PI y Margall, 21.—Por la tarde a las 3'30 (especial) Cine y El gran tacano.—Por la noche a las 10 (extraordinaria) Cine, Mañana de sol y El octavo, no mentir.

SALÓN ESELAYA.—San Vicente, 106.—Por la tarde a las 5'30. Ninón.—A las 6'30 Soledad.—Por la noche a las 9. La carne flaca.—A las 10 (doble) Ninón y Día de Reyes.

Funciones para mañana

TEATRO PRINCIPAL.—Por la noche a las 9.—Última semana.—Los sobrinos del capitán Grant (última vez).

SALÓN ESELAYA.—PI y Margall, 21.—Por la tarde a las 3'30 (especial) Cine y El gran tacano.—Por la noche a las 10 (extraordinaria) Cine, Mañana de sol y El octavo, no mentir.

SALÓN ESELAYA.—San Vicente, 106.—Por la tarde a las 5'30. Ninón.—A las 6'30 Soledad.—Por la noche a las 9. La carne flaca.—A las 10 (doble) Ninón y Día de Reyes.

Funciones para mañana

TEATRO PRINCIPAL.—Por la noche a las 9.—Última semana.—Los sobrinos del capitán Grant (última vez).

SALÓN ESELAYA.—PI y Margall, 21.—Por la tarde a las 3'30 (especial) Cine y El gran tacano.—Por la noche a las 10 (extraordinaria) Cine, Mañana de sol y El octavo, no mentir.

SALÓN ESELAYA.—San Vicente, 106.—Por la tarde a las 5'30. Ninón.—A las 6'30 Soledad.—Por la noche a las 9. La carne flaca.—A las 10 (doble) Ninón y Día de Reyes.

Funciones para mañana

TEATRO PRINCIPAL.—Por la noche a las 9.—Última semana.—Los sobrinos del capitán Grant (última vez).

SALÓN ESELAYA.—PI y Margall, 21.—Por la tarde a las 3'30 (especial) Cine y El gran tacano.—Por la noche a las 10 (extraordinaria) Cine, Mañana de sol y El octavo, no mentir.

SALÓN ESELAYA.—San Vicente, 106.—Por la tarde a las 5'30. Ninón.—A las 6'30 Soledad.—Por la noche a las 9. La carne flaca.—A las 10 (doble) Ninón y Día de Reyes.

Funciones para mañana

TEATRO PRINCIPAL.—Por la noche a las 9.—Última semana.—Los sobrinos del capitán Grant (última vez).

SALÓN ESELAYA.—PI y Margall, 21.—Por la tarde a las 3'30 (especial) Cine y El gran tacano.—Por la noche a las 10 (extraordinaria) Cine, Mañana de sol y El octavo, no mentir.

SALÓN ESELAYA.—San Vicente, 106.—Por la tarde a las 5'30. Ninón.—A las 6'30 Soledad.—Por la noche a las 9. La carne flaca.—A las 10 (doble) Ninón y Día de Reyes.

Funciones para mañana

TEATRO PRINCIPAL.—Por la noche a las 9.—Última semana.—Los sobrinos del capitán Grant (última vez).

SALÓN ESELAYA.—PI y Margall, 21.—Por la tarde a las 3'30 (especial) Cine y El gran tacano.—Por la noche a las 10 (extraordinaria) Cine, Mañana de sol y El octavo, no mentir.

SALÓN ESELAYA.—San Vicente, 106.—Por la tarde a las 5'30. Ninón.—A las 6'30 Soledad.—Por la noche a las 9. La carne flaca.—A las 10 (doble) Ninón y Día de Reyes.

Funciones para mañana

TEATRO PRINCIPAL.—Por la noche a las 9.—Última semana.—Los sobrinos del capitán Grant (última vez).

SALÓN ESELAYA.—PI y Margall, 21.—Por la tarde a las 3'30 (especial) Cine y El gran tacano.—Por la noche a las 10 (extraordinaria) Cine, Mañana de sol y El octavo, no mentir.

SALÓN ESELAYA.—San Vicente, 106.—Por la tarde a las 5'30. Ninón.—A las 6'30 Soledad.—Por la noche a las 9. La carne flaca.—A las 10 (doble) Ninón y Día de Reyes.

Funciones para mañana

TEATRO PRINCIPAL.—Por la noche a las 9.—Última semana.—Los sobrinos del capitán Grant (última vez).

SALÓN ESELAYA.—PI y Margall, 21.—Por la tarde a las 3'30 (especial) Cine y El gran tacano.—Por la noche a las 10 (extraordinaria) Cine, Mañana de sol y El octavo, no mentir.

SALÓN ESELAYA.—San Vicente, 106.—Por la tarde a las 5'30. Ninón.—A las 6'30 Soledad.—Por la noche a las 9. La carne flaca.—A las 10 (doble) Ninón y Día de Reyes.

Funciones para mañana

TEATRO PRINCIPAL.—Por la noche a las 9.—Última semana.—Los sobrinos del capitán Grant (última vez).

SALÓN ESELAYA.—PI y Margall, 21.—Por la tarde a las 3'30 (especial) Cine y El gran tacano.—Por la noche a las 10 (extraordinaria) Cine, Mañana de sol y El octavo, no mentir.

SALÓN ESELAYA.—San Vicente, 106.—Por la tarde a las 5'30. Ninón.—A las 6'30 Soledad.—Por la noche a las 9. La carne flaca.—A las 10 (doble) Ninón y Día de Reyes.

Funciones para mañana

TEATRO PRINCIPAL.—Por

Los trenes seguirán su viaje al Norte. Del sábado al domingo llegarán a Madrid los regimientos de Cuenca, León y Rey.

El de Cuenca seguirá su viaje a Vitoria y los otros dos se quedarán en Madrid.

Del Ferrol

Ayer entraron a trabajar 94 personas y dos canteros.

Al salir los esquirols fueron agredidos por los huelguistas, y la fuerza pública hubo de dar una carga, resultando un abusivo gravemente herido de dos sables en la cabeza.

De Vigo

Llegó Mr. Taylor, a bordo del yate Niagara, propiedad de su suegro el archimillonario Kuid.

De Las Palmas

El comandante de la división naval telegrafía que logró embarcar 1.500 toneladas de carbón.

El crucero Carlos V zarpe con rumbo a Montevideo.

El general Marina

De Melilla.—El general Marina llegó a las ocho de la mañana.

Recibimiento entusiasta.

En el muelle esperaban las autoridades, jefes y oficiales y muchos moros.

Una compañía del regimiento de Melilla le tributó honores.

La muchedumbre la acompañó hasta el edificio del gobierno.

A bordo de los vapores Cataluña y Ratabal salió la división del general Sr. Soto-mayor.

La «Gaceta»

Entre otras disposiciones, inserta una lista de las plazas de oficiales extranjeros de Hacienda.

Pagos e ingresos

Durante lo que va de año, los ingresos generales del Tesoro han sido de 237.165 572 pesetas.

Los pagos 140.517 156.

En igual período del año último, los ingresos fueron 236.026 342 pesetas y los pagos 128.422 295.

Los ingresos en el pasado mes de marzo han sido 852.110 495.

Madrid 26, 13-15.

Cotización

En el corso se ha hecho hoy el 4 por 100 interior a 87'20.

Más de Melilla

Marcharon tres compañías de Atiles, á relevar á la guarnición de Beníscar.

Otras dos compañías del regimiento de Melilla marcharon con igual objeto al Guadarrama.

La plana mayor de la división Setoma-

yor obsequió con un banquete al nuevo general de brigada Sr. Santa Coloma.

Dentro de la gravidad, ha experimentado ligera mejoría la hija del general señor Arizón.

Noticias de Barcelona

Barcelona 26, 16-30

Huelga de lampisteros

A consecuencia de haber sido admitido un operario despedido de otra casa, se han declarado en huelga 40 lampisteros del taller del Sr. Verdagger.

Los carreteros

Una comisión de carreteros sin trabajo ha visitado al alcalde para pedirle ocupación.

El alcalde les ha contestado que se atenderán á los acuerdos del Ayuntamiento.

Cotización oficial

Madrid 26 17-12.

4 por 100 interior 24 sus. 87'20

4 por 100 interior 87'25

4 por 100 interior 87'00

Amortizable 5 por 100. 102'75

Amortizable 10 por 100. 96'40

Banca de España. 480'00

Tabacaleras. 283'00

Cambios París. 6'80

Cambios Londres. 26'92

4 por 100 exterior 00'00 00'00 00'00

Arqueología. 00'00 00'00 00'00

Sección amena

Un paletón va á consultar á un médico, el cual le receta una caja de pildoras.

Al otro día vuelve el cliente á la consulta, y el doctor le dice:

—Ha tomado usted las pildoras?

—Sí, señor. ¡Pero lo que más me ha costado tragar ha sido la caja de cartón.

CHABADA

—Has reparado el anuncio que puso ayer doña Blanca y en el cual dos tercias-cuatro fueran varios á su casa?

—Me lo contó Baltasar,

a la vuelta del Vivero,

y dijo se refería á quien la un-cuatro dínero.

—Y sabes lo que decía Antonio, que es un camusco?

—No irán muchos, porque saben segunda-cuatro en el peso.

—¿Llegaste tú á examinarte?

—No vengas con infantilismos.

—Se ha publicado una ley que todo mi plan de estudios.

Solución

á la anterior: Catalana.

La prima de José Gutiérrez Mifiana, 7, 1.

CONFITES MATA-LOMBRICES del Dr. Gremis

HACEN DESAPARECER LA TRISTEZA, COLORES PALIDOS, TOS, COSQUILLEO DE GARGANTA Y CALENTURILLAS.

Este producto se expende en todas las farmacias y droguerías bien surtidas, y especialmente en la farmacia del Dr. Gremis, plaza Santa Catalina, 4, y en su Laboratorio, calle Peris y Valero (antes Paz), letra N., Valencia.

Regenerador del Estómago del Dr. Demerbe | TOS FERINA

Este maravilloso medicamento, que ha sido adoptado en todos los países por gran número de celebridades médicas, es el remedio más eficaz para combatir todo padecimiento del estómago, por grave, pertinaz, antiguo ó crónico que sea.

Con su uso se obtiene en breve tiempo la completa curación de los vómitos y pesadeces del estómago después de las comidas, los dolores, catarras gastro-intestinales, las disenterías, afecciones, irritaciones y demás afecciones del aparato digestivo.

El éxito asombroso que ha alcanzado este medicamento es una prueba segurísima de la bondad de sus propiedades, resultado de la curación radical y duradera.

El modo de usar el Regenerador del Estómago se expresa en el prospecto que acompaña á cada caja.

VENTA: FARMACIA Y LABORATORIO DE CAÑIZARES ABIERTA TODA LA NOCHE CALLE DE CABALLEROS 63.-VALENCIA



ESTABA PREVISTO

pero conviene hacerlo notar al público, para evitar engaños y gastos innecesarios, que la

DEFINITIVA LAMPARA

para conseguirlo se han de pagar 100 pesetas.

Así que no se pierda el tiempo en pagar 100 pesetas.

DE FILAMENTO METÁLICO A. E. G. SE VENDEN

INUPERABLE LAMPARA A. E. G.

haciendo una vida media de 400 horas menos que esta.

—Aunque después de esta importación

VICTORIA —

se ha colocado en el lugar preferente que la corresponde; ha batido, por sus ex-

cepcionales y sólida construcción y elegante forma, etc., á todas las demás

marcas de las que algunas poseyentes vienen anunciantes como inast

tartas. Lo prueba el resultado de la competencia entre la marca del Sr. B. Ma

teo García Reyes, director de la Comisión de Electricidad del Metropolitano, cuya copia excusamos reproducir aquí en gracia á la brevedad, pero que todo el mundo

puede consultar en el n.º 5, 1910, de la revista de electricidad La Energía eléctrica.

Las 10 lámparas entregadas por la importante Compañía

A. E. G. THOMSON HOUSTON IBERICA

para su ensayo, han causado una VIDA MEDIA DE 8.448 horas, sin someter en nada su intensidad ni color.

Existe entre las más brillante resultado y el obtenido con otras marcas una

ENORME DIFERENCIA, pues la mejor de las que siguen á la

INUPERABLE LAMPARA A. E. G.

haciendo una vida media de 400 horas menos que esta.

—Aunque después de esta importación

VICTORIA —

es casi inútil insistir, está en preparación varios ensayos y folletos, etc., que

convencerán al público, si aún fuera preciso, de que se lo tiene á su favor.

LA LEGITIMA LAMPARA DE FILAMENTO METÁLICO A. E. G. SE VENDEN EN

A. E. G. Thomson Houston Iberica (S. A.) VALENCIA, calle de Colón, 18, Madrid, Barcelona, Bilbao, Gijón, Zaragoza, Líbano y Puerto.

VAPORES DIRECTOS A BARCELONA

Sólo días todos los domingos, a las 11 en punto de la mañana, por los ve-

rticos de la COMPAÑIA VALENTINA DE NAVIGACION.

DIRECCION: Luis Vives, 2, en la calle de la

Compañía de pasajes en la Agencia de Gras, Zaragoza, Valencia, Madrid, etc.

Salidas días todos los domingos, a las 11 en punto de la mañana, por los ve-

rticos de la COMPAÑIA VALENTINA DE NAVIGACION.

DIRECCION: Luis Vives, 2, en la calle de la

Compañía de pasajes en la Agencia de Gras, Zaragoza, Valencia, Madrid, etc.

Salidas días todos los domingos, a las 11 en punto de la mañana, por los ve-

rticos de la COMPAÑIA VALENTINA DE NAVIGACION.

DIRECCION: Luis Vives, 2, en la calle de la

Compañía de pasajes en la Agencia de Gras, Zaragoza, Valencia, Madrid, etc.

Salidas días todos los domingos, a las 11 en punto de la mañana, por los ve-

rticos de la COMPAÑIA VALENTINA DE NAVIGACION.

DIRECCION: Luis Vives, 2, en la calle de la

Compañía de pasajes en la Agencia de Gras, Zaragoza, Valencia, Madrid, etc.

Salidas días todos los domingos, a las 11 en punto de la mañana, por los ve-

rticos de la COMPAÑIA VALENTINA DE NAVIGACION.

DIRECCION: Luis Vives, 2, en la calle de la

Compañía de pasajes en la Agencia de Gras, Zaragoza, Valencia, Madrid, etc.

Salidas días todos los domingos, a las 11 en punto de la mañana, por los ve-

rticos de la COMPAÑIA VALENTINA DE NAVIGACION.

DIRECCION: Luis Vives, 2, en la calle de la

Compañía de pasajes en la Agencia de Gras, Zaragoza, Valencia, Madrid, etc.

Salidas días todos los domingos, a las 11 en punto de la mañana, por los ve-

rticos de la COMPAÑIA VALENTINA DE NAVIGACION.

DIRECCION: Luis Vives, 2, en la calle de la

Compañía de pasajes en la Agencia de Gras, Zaragoza, Valencia, Madrid, etc.

Salidas días todos los domingos, a las 11 en punto de la mañana, por los ve-

rticos de la COMPAÑIA VALENTINA DE NAVIGACION.

DIRECCION: Luis Vives, 2, en la calle de la

Compañía de pasajes en la Agencia de Gras, Zaragoza, Valencia, Madrid, etc.

Salidas días todos los domingos, a las 11 en punto de la mañana, por los ve-

rticos de la COMPAÑIA VALENTINA DE NAVIGACION.

DIRECCION: Luis Vives, 2, en la calle de la

Compañía de pasajes en la Agencia de Gras, Zaragoza,