Gran Sport

Diario de todos los deportes. 10 céntimos.

Redacción y Administración: Puerta del Sol, núm. 15

TELÉFONOS: Dirección..... 96948 / Redacción..... 93016 / Administración. 93017 / Ultima hora..... 96832

Dirección telefónica: GRANSPOR

Apartado de Correos 12202

Año I. — Núm. 51 | Madrid, 11 de diciembre de 1930 | Director - Propietario: IGNACIO DE VALENZUELA

HEMEROTECA MUNICIPAL MADRID

El príncipe Max de Hoenlohe, en una reciente cacería, en la que cobró un jabalí y un ciervo.

De las intervius imaginarias

Los puntos sobre las ies. Y que cada palo aguante su vela

Estas intervius no son otra cosa que el medio de encontrar una discusión sobre temas diversos. Una discusión imaginaria. Una discusión que sólo exista en la pluma del escritor. Pero tan relacionada con la realidad de los hechos, que parezca una conversación real.

Hoy interrumpimos el exámen de las líneas del Real Madrid, para continuarlo mañana. Pero esta interrupción tiene por objeto machacar un poco sobre los temas que hemos tocado ayer y anteayer.

Hoy vamos a ser brevísimos. Hoy vamos a hablar con un defensor de Lippo.

—Es usted injusto. Lippo tiene muy bien el equipo.

—Protesto. El equipo se tiene muy bien, que no es lo mismo.

—En el papel se entrena admirablemente. Pero en el campo.

—En el campo es dificilísimo entrenar a usted y a mí, que no tenemos idea de lo que es llevar un balón. Pero a un profesional, diga usted que "piscis".

¡Bromitas y todo!

—Tome el pescado en el sentido que quiera.

—¡Decir que nuestros medios!

—Pero donde se deja usted los ojos, amiguito. No vé usted cómo no se pasan entre ellos. No vé usted cómo es rarísimo el balón que ceden a un defensa que está en mejores condiciones que ellos para continuar un balón difícil. Y vengan regates, hasta que pierden el cuero.

—Son los mejores medios de España.

—Pero quien lo duda. Aquí de lo que se trata es de pulir esos defectos para que todavía sean mejores.

—Si es ese el fin que usted persigue.

—Exclusivamente. Yo tengo una gran simpatía por esos muchachos que han dignificado el profesionalismo. Creo deber de la Prensa alentar lo bueno y criticar lo que no esté bien. Pero me parece que los diarios, que hoy tanto dedican a los deportes.

—Sobre todo después de aparecer GRAN SPORT.

—Me ha interrumpido usted.

—Perdone. Siga.

—Pues esos diarios que tantas columnas dedican a deportes deben hacer algo más que chistes y reseñas. Deben analizar el por qué de las cosas. Hoy es muy serio todo lo deportivo. Como que hay partidos que de taquilla ofrecen sus buenos veinte mil duros.

—Hay cosas que no se pueden decir.

—¡Pero no va a poderse decir, que una línea de medios no está muy ligada!

—Hombre, eso sí.

—Pues eso es lo que decimos. Mire. Siempre he tenido culto por el buen juego futbolístico. Recuerdo la final de la Olimpiada de Amberes entre Bélgica y Checoeslovaquia. ¡Si usted hubiera visto la manera de ligar de aquellos medios! Un pase, otro, otro, otro pase. El público de pie. Bravos. Hurras. El delirio. ¡Y por qué razón, con mejores jugadores no puedo permitirme el gustazo de ver hacer lo que aquellos hacían! Porque no le guste a algún entrenador y a algún socio. (?)

Y aquí terminamos esta interviu imaginaria, no sin recordar a nuestros lectores que, para que se convenzan de la razón que tenemos, cojan el número de ayer y miren, como Unamuno, remata un balón, a seis metros de la portería, sin aparecer el portero por ningún lado.

Que no lo dude Lippo, desde aquí entrenaremos también al Madrid. ¡Ya lo creo! Pues el público va aprendiendo mucho y cuando lo que no vé se lo enseñan termina por saberlo todo.

TRISTAN

Divagaciones

EL ESPONTANEO

Hace falta el "espontáneo" en nuestros campos de futbol. En la fauna taurina es un mal endémico. La "reválida" de una carrera cursada en las capeas de los pueblos castellanos, se pasa ante la "cátedra" de Madrid.

Con su muletilla en la mano, a despecho de los "del casco" y de los peones de turno, el "espontáneo" salta al ruedo y con su voz enronquecida por la emoción grita: "¡je, toro!". Al embite bárbaro de la res, el pase "cambiado", y ligados a él, los "naturales" suaves, dominadores, el apretado "de pecho"... Una ovación, un banderillo que se lleva al morlaco, una quincena... y la gloria. Contratas a granel, el debut en la "plaza grande" y... el Cadillac, el cortijo, la riqueza. Ahí están Vicente Pastor, los Valencias...

Creemos llegado el momento de que el futbol madrileño, que aventaja ya a la fiesta nacional en el número de sus prosélitos, adopte esta fórmula, para ver de remediar la falta de jugadores naturales de la región, y con ello evitar que los éxitos de nuestros equipos sean atribuidos en otras regiones a importados de ellas.

Cataluña y Vasconia han dado ya con el procedimiento de nutrir las filas de sus equipos con indígenas. En cambio en Madrid...

¿Por qué de los miles de "chaveas" que por nuestros barrios extremos dan a la bola de trapo, no ha de salir el fenómeno? Tal vez el miedo tradicional a todo lo que supone organización, trámite burocrático...

¡Oh, si en vez de tener que ir a un reconocimiento médico, firmar una ficha y un contrato, no hubiera más que "echar a pies"! Ahora, para jugar en un reserva del Athletic, del Madrid o del Racing, hay que echar una instancia en papel de 1,20, ser amigo de "alguién", tener un tio en la "Peña Mariano", caer en gracia de "Los cincuenta"... ¡la oca!

Esto otro que yo te propongo, presunto fenómeno, es más sencillo. ¡Escucha "Pirracas" (por "el Pirracas" te conocían tus compañeros en aquel partido de ayer tarde en la Ronda de Toledo) tú tienes madera de "as", tú puedes triunfar! ¡Decídete y en el primer partido de Liga (de primera Liga ¿eh?, que el toro ha de ser de cinco años), lánzate al campo, atrapa el balón por tu cuenta, borda sobre el césped el arabesco de tu regate inimitable, adelanta el cuero sobre el pecho erguido, y al caer, a veinte metros de la puerta de los enemigos de "Madrid", suelta el voleazo imparable.

De Chamartín te llevará Pablo Hernández a Caballero de Gracia y tu porvenir está asegurado. Pero, ¡por Dios!, cuando te pongan enfrente la ficha y el contrato, no estampes una firma que diga: Joshe Mari Iparraguirre Etxeverria, natural de Lequeitio.

J. Mª. U.

El inventor del autogiro, Juan de la Cierva y Codorniú, que recorre triunfalmente los Estados Unidos.

BOXEO

LAS VELADAS MADRILEÑAS

El lunes, en Price, una reunión sin preliminares

LAS DIFICULTADES PARA PROGRAMAR REUNIONES

Los organizadores madrileños pasan una verdadera odisea para organizar una velada de quince en quince días. Durante una velada todo son retos y contrarretos... Sobral retó a Ino; Cañoto a Logan; bonitos horizontes... amplias perspectivas, pero ¡ay!, que en el momento de la verdad todo son inconvenientes y dificultades.

En estos precisos momentos nos aseguran los organizadores han fracasado las gestiones que sostenían para traer a Romero, Martínez de Alfara, Cañoto, Bob Youssef, Bartos y Luis Logan.

Fracasado el combate Martínez de Alfara con Cañoto, por la lesión que éste se produjo con Bob Youssef, el pasado lunes en Valencia. Se pensó oponer al oranés a Logan, pero el filipino sufría un ataque de ictericia. Romero tendría que venir para Ino, pero fracasaron estas gestiones, pues el ex campeón de Francia salía en París esta misma semana.

Bartos tenía que ser opuesto a Pablito Ruiz, pero también se lesionó con Primo, Rubio y Van...

Anoche mismo se llegó a formar un programa verdaderamente interesante, quizá mucho mejor que si todo hubieran sido facilidades.

Iglesias, el rápido y brillante campeón de Castilla, después de su triunfo sobre Compte, enfrentara al vizcaíno Plaza, que frente a Pablo Ruiz tan brillantemente se comportó.

Pablito Ruiz se opondrá al catalán Jim Terry, que venció al peruano Trillo por k. o. y dió digna respuesta a Bartos, no ha mucho en Price.

Raimundo Montes, el gran golpeador vasco que ha vuelto a recuperar su pasada fama, como lo demuestra el haber ganado a Berasátegui en San Sebastián, se enfrentará con el madrileño Arranz, el gran batallador que en todas sus peleas ha puesto emoción a toneladas.

Ino, el paño de lágrimas de la organización, hará una pelea con la esperanza francesa, uno de los hombres "señalados" como futura estrella.

Franck Wery, el vencedor de Tapia en París, acaba de obtener en el Central un triunfo que nos dá una exacta idea de su valor. Ha ganado por k. o. técnico al valenciano Danfí, que en cuatro rounds cayó al suelo siete veces, y por último fué declarado vencido por inferioridad, cuando mediaba la cuarta vuelta.

Franck Wery es un hombre de clase, no cabe duda; prueba de ello es que si Ino venciese, sería contratado para pelear en París.

medio francés, vencedor del valenciano Tapia, y del valenciano Baufi, por K. O. técnico, en el Central de la "Ciudad Luz", la pasada semana, que el lunes se enfrentará a Ino, en el ring de Price.

LOS DEL PITO

Arbitros para los partidos de Liga

Anoche, en la Federación Española, se procedió a la designación, mediante sorteo, de los árbitros que juzgarán los partidos señalados para el domingo.

Véase la lista:

Primera división:

Europa-Barcelona, Lloveras.

Español-Racing de Santander, Ostalé.

Deportivo Alavés-Arenas, Serrano.

Athlétic-Real Sociedad, Balaguer.

Real Unión-Real Madrid, Quintana.

Segunda división:

Iberia-Deportivo de La Coruña, Steimborn.

Sevilla-Murcia, Hernández Areces

Castellón-Betis, Escartín.

Sporting-Oviedo, Melcón.

Athlétic-Valencia, Vilalta.

Tercera división:

Primer grupo:

Stadium de Avilés-Valladolid, Angel Rodríguez.

Cultural Leonesa-Celta, Menchaca.

Racing Ferrol-Nacional, Isaac Fernández.

Racing Madrid-Gijón, Cartagena.

Segundo grupo:

Patria-Osasuna, Vallana.

Aurora-Baracaldo, San Sebastián.

Sestao-Deportivo, Logroyo, Adrados.

Tolosa-Zaragoza, Saracho.

Tercer grupo: Subgrupo A.

Badalona-Júpiter, Planell.

Levante-Sporting, Leonarte.

Sabadell-Gimnástico, Navaz.

FUTBOL

Ante Athlétic de Bilbao-Real Sociedad

Bilbao.—Hay una gran expectación ante el partido del domingo entre el Athlétic y la Real Sociedad de San Sebastián, en el campo de san Mamés, pues los "hinchas" athléticos están algo alarmados, después de las dos derrotas de su equipo en Barcelona y Madrid.

El Athlétic alineará seguramente su primer equipo, con la inclusión de Chirri, que parece podrá actuar para esta fecha.

FUTBOL

Habrá una nueva Liga en Montpellier

Montpelier.—La decisión de la Liga del Sudoeste, contra el equipo de futbol S. O. Montpellier, ha producido un descontento tan grande, que se ha celebrado en esta capital un mitin de protesta al que han acudido más de 3.000 personas. Han hablado varios oradores y últimamente se ha llegado al acuerdo de formar una nueva Liga de Futbol.

El domingo

La entrega oficial de Ricardo Zamora

Como hemos dicho repetidas veces, la curación absoluta y total de Zamora, el genial guardameta, puede darse como segura, debido a los cuidados del doctor Oller, que ha puesto toda su ciencia y un interés ilimitado en devolver al futbol nacional la figura más gloriosa.

Zamora comenzará a entrenarse pronto. En esta semana. Concretando más: el próximo domingo día 14, por la mañana.

Ese día irá al campo de Chamartín el propio doctor Oller, para hacer la entrega oficial de Ricardo Zamora.

Y el portero del equipo nacional y del Real Madrid, será recibido amorosamente por Heliodoro Ruiz, quien se encargará de que Zamora efectúe los movimientos gimnásticos necesarios para devolver a los músculos de su brazo y hombro izquierdos, la necesaria elasticidad.

Simultáneamente Lippo, el entrenador, irá poco a poco "sirviéndole" balones. Débilmente, al principio, más fuerte luego, para dejarle a los pocos días que efectúe su preparación acostumbrada.

Es deseo de todos, que Zamora pueda defender la meta de Madrid, en el encuentro del día 6 de enero con la selección de Cataluña. Pudiera ocurrir que eso fuera posible; pero no hay nada decidido porque no se quiere comprometer su recuperación definitiva, y antes que una "puesta en marcha" rápida, es preferible demorar su "reprisse".

CARNERA NO DESCANSA

Después de Reggie Meen, Griselles

París.—Se están ultimando los lán, en el Palacio dellos Sports, de detalles para la celebración en Mi- un combate entre Primo Carnera y el campeón francés Griselles.

Este combate se celebraría el 26 de este mes, o séase a la vuelta del gigante italiano de Londres, después de su encuentro con Reggie Meen.

En esta misma velada se celebraría un combatentre Locatelli y Orlandi, para disputarse el título de campeón italiano de los pesos ligeros.

MAS JUGADORES QUE CAMBIAN

¡Ya los podía usted dar más baratos!

San Sebastián.—El Real Murcia F. C. ha enviado a esta capital un delegado de su equipo para ultimar el traspaso de varios jugadores de esta región al citado club. Primeramente quedó convenido el del defensa izquierda de la Real Sociedad, Deva. Más tarde se pusieron al habla con el Tolosa F. C. para que éste les cediese a los jugadores Andórregui y Areso. Este traspaso ha sido concertado de una forma muy interesante y chalanesca.

A las dos de la tarde no pagaban nada por llevarse a los jugadores; a las dos y media ofrecieron 1.000 pesetas; a las tres, 4.000; a las cinco, 7.000, y finalmente, a las ocho, llegaron a ofrecer 9.000, cantidad que pareció convencer a los directivos del Tolosa, accediendo a la petición del delegado murciano.

Por tanto ha quedado definitivamente arreglado el asunto, y ambos jugadores pasarán con Deva al Real Murcia, cobrando 4.000 pesetas por la firma y un sueldo de 500 pesetas mensuales.

TENIS

Más inscritos a la Copa Davis

París.—Ha quedado inscrito el equipo checoeslovaco de tenis para tomar parte en la Copa Davis de 1931.

AVIACION

La conmemoración del primer vuelo en Indochina

París.—"L'Auto" de hoy hace resaltar que la fecha del 10 de diciembre de 1930, marca justamente los 20 años de tiempo en que en Indochina se vió el primer vuelo sobre su territorio. Este vuelo, lo verificó el piloto belga Van Den Born, despertando la admiración de los expectadores indochinos que se quedaron asustados de ver el aparato en el aire.

Con motivo de este vigésimo aniversario, la Liga de Amigos de la Aviación y la Internacional de Aviación de Indochina, han celebrado varios festejos que se han visto animadísimos.

FUTBOL

Un trofeo para el vencedor de Vasconia-Cataluña

Bilbao.—La Diputación Provincial de Vizcaya, ha ofrecido a la Federación Vizcaína de Futbol un trofeo para el vencedor del partido entre las selecciones de Vasconia y Cataluña, que se celebrará como se ha anunciado, el día 1. de enero próximo.

CICLISMO

Los Seis Días de Bruselas

Bruselas.— Ha quedado definitivamente acordado que los Seis Días de Bruselas se celebren del día 27 del actual al 2 del próximo enero.

EL GOLF EN MINIATURA.—La nueva modalidad del aristocrático deporte, está haciendo verdadero "furor" entre los parisienses. La fotografía representa el "campo de juego del Hotel de París el día de su inauguración, celebrada recientemente. (Foto Marín)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Futbol

Para el domingo

La segunda jornada del torneo liguista

He aquí los partidos que se jugarán el domingo en las tres Divisiones de la Liga:

PRIMERA DIVISION

En Barcelona, Europa-Barcelona
Español-Rácing.
En Vitoria, Alavés-Arenas.
En Bilbao, Athlétic-R. Sociedad.
En Irún, R. Unión- R. Madrid.

SEGUNDA DIVISION

En Madrid, Athlétic-Valencia.
En Zaragoza, Iberia-Coruña.
En Sevilla, titular-Murcia.
En Castellón, titular-Betis.
En Gijón, Sporting-Oviedo.

TERCERA DIVISION

Primer grupo:
En Madrid, Rácing-Gijón.
En El Ferrol, Rácing-Nacional.
En Avilés, Stadium-Valladolid.
En León, Cultural-Celta.
Segundo grupo:
En Zaragoza, Patria-Osasuna.
En Pamplona, Aurora-Baracaldo.
En Sestao, titular-Logroño.
En Tolosa, titular-Zaragoza.
Tercer grupo (Subgrupo A.):
En Badalona, titular-Júpiter.
En Valencia, Levante-Sporting.
En Sabadell, titular-Gimnástico.

* * *

Veamos dónde reside el interés de la jornada. Hay dos partidos entre equipos de la misma región, los de Vizcaya y Cataluña, que tienen siempre la emoción de las luchas locales, mucho más ahora, en que tan cerca está el recuerdo de los campeonatos, y tienen estos encuentros un sentido algo así como de revancha.

Bien se batirán el cobre en Vitoria. El Deportivo Alavés quería demostrar si la colocación del Arenas en segundo lugar es exacta, o si le corresponde a él. De los tres equipos vizcaínos es el que ha hecho mejor papel en el primer choque de la liga, acaso porque la valía de los rivales era muy distinta. De todas formas empatan en Atocha, no está mal, y aumentan sus posibilidades frente a los areneros, aunque éstos ya presentarán un equipo más acoplado. El otro "match" de la rivalidad local, Europa - Barcelona ha disminuído su importancia por que este año, del Barcelona al Europa hay un trecho muy largo, una distancia bien marcada. Al Barcelona, con Sami o sin Sami, desalojarle de los primeros puestos, va a ser muy difícil.

¿Qué hará el Rácing ante el Español? A juzgar por su precario triunfo sobre el Europa, poca cosa. Hemos quedado en que el Español no está mal como decían, y que hará un papel muy discreto entre los mejores. Los montañeses, a pesar de su entusiasmo, creemos que se dejarán los dos puntos en Sarriá.

En San Mamés, esperamos que se quebrará la mala racha del Athlétic. En su campo, y con un enemigo que parece no estar muy en forma, su victoria es lógica, porque además, la necesita.

De los cinco partidos, el más difícil es el de Irún, y dependen mucho lo que allí suceda del equipo que envíe el Real Madrid. Los fronterizos han realizado la mayor hazaña del domingo, venciendo en campo contrario, pero el Madrid, cuando quiere, tiene demostrado que no le influye el ambiente.

Pasemos a la segunda división. De ésta el encuentro de Madrid entre el Athlétic y el Valencia, se presenta interesantísimo. El Valencia ha ganado a uno de los gallitos, al Sevilla, y el Athlétic ha perdido con el Oviedo. Veremos lo que aún den de sí los valencianos fuera de casa, y si el Athlétic se recupera de sus últimos traspiés. Sería deseable que se confirmasen las gestiones que realiza el Athlétic para reforzar su defensa... y que esa famosa línea artillera diese signos de vida. Para el Athlétic no debe tener color el ser uno más de la segunda división, sino procurar la vuelta a la primera. Cosa imposible en cuanto pierdan algún partido, de los de casa.

Después del de Madrid tiene importancia el encuentro de Zaragoza, pues el Deportivo de La Coruña es más enemigo de lo que dice la gente y, por otra parte, los maños del Iberia son de los que llegan hasta el final. Reñido también será el encuentro de Gijón, a pesar de que el Spórting ha propinado sendas palizas esta temporada al subcampeón asturiano; pero ya se sabe que entre "conocidos" las sorpresas son posibles siempre.

En Sevilla apenas si tendrán que esforzarse para dar cuenta del Murcia, hoy en baja decididamente. Y en Castellón, el Deportivo debe vencer al Betis, que no acredita mucha potencia.

De la tercera, tenemos en Madrid Rácing-Gijón, que resultará favorable a poca costa para los vallecanos. El Nacional, en cambio, tiene un hueso muy duro en el Ferrol, porque el Rácing de allá es uno de los equipos más fuertes del grupo. En León, el Celta tiene más enemigo que el pasado día, pues la Cultural, no obstante su mala temporada, es siempre un enemigo de cuidado. Los avilesiños tienen que ganar al Valladolid, sino quieren cargar con el farolillo rojo.

Del segundo grupo Patria-Osasuna en Zaragoza, ofrece interés, así como el Sestao-Logroño, aunque pensamos en la superioridad de los riojanos. El Tolosa, después de la dispersión de sus huestes, es posible que todavía ponga en juego al Zaragoza, y en Pamplona el Baracaldo con su encuentro con el Aurora, puede que tropiece con más resistencia.

Debut del tercer grupo. Badalona-Júpiter, el partido que presenta más igualdad. Levante y Spórting, los dos valencianos, hacen un encuentro más del campeonato regional, en el que tantos resultados absurdos hubo. Y en Sabadell el titular, que por algo es subcampeón catalán, no tendrá mucha dificultad para poner fuera de combate al Gimnástico.

Nos dicen que...

La Federación Centro se ha dirigido ayer a la Nacional interesando que despachen rápidamente la ficha de Cabezo.

Se quiere que el galaico pueda alinearse el domingo con el Athlétic... que ya lo necesita, ya.

Además, hay deseos de verle frente a su antiguo compañero de línea, el back ex-céltico también, Pasarín, puntal hoy día de la defensa del Valencia.

Suponemos que el contratito con el Presidente del Centro no tendrá mucho que examinar.

* * *

En cambio le ha dicho a nuestro camarada Soriano el propio **interesado**, que Alfonso Olaso no piensa jugar por ahora.

Algo se entrena, pero sin propósito firme de reaparecer enseguida. Además, parece ser que no le han hecho las proposiciones necesarias. Vamos, que no se ha producido la "entente cordiale".

* * *

El torneo liguista para el subgrupo B. del tercer grupo de la Tercera División—¡vaya galimatías subdivisorio!—no dará comienzo hasta el día 11 del próximo mes de enero.

Esa agrupación la integran tres clubs: Cartagena, Malagueño y Recreativo.

* * *

Los dos partidos de Liga que hay señalados para esta jornada se celebrarán los dos el domingo y en Vallecas.

Por la mañana, a las once menos cuarto, Rácing-Gijón. Y a las tres de la tarde, Athlétic-Valencia.

* * *

García de la Puerta, el jovencito interior del Real Madrid, que tanto se distinguió frente a los bilbaínos, se halla algo delicado de salud.

Como su club sabe hacer las cosas y le interesa no perder la cooperación de uno de los contados elementos madrileños que posee, le ha puesto enseguida en tratamiento para que adquiera las fuerzas y el vigor necesarios.

Tal vez por eso hay dudas de si podrá alinearse el domingo en Irún. Lo mismo que Galé, quien tampoco está en perfectas condiciones.

Pero hay decidido propósito en la directiva de que a no ser totalmente imposible, no se introduzcan modificaciones en el ataque que de forma tan brillante venció al Athlétic de Bilbao.

Claro que a veces no se puede luchar contra lo inevitable. Y por si lo inevitable se produce. el ala izquierda suplente preparada es la de Cosme-Urretavizcaya.

* * *

El nuevo secretario del Madrid, Santiago Bernabeu, ha tomado con gran calor y la competencia que nadie discute, todo lo relacionado con los jugadores, cooperando con gran interés a la labor fructífera del entrenador.

Bernabeu, con la experiencia y autoridad y el prestigio que tiene con todos los equipiers, ha sido un gran refuerzo para Lippo cuya actuación se ve completada con las opiniones y consejos del veterano jugador.

* * *

Por el Rácing hay un poquito de mosqueo en vista de que todas las fechas las tienen ocupadas los equipos de postín.

Así no puede dar rendimiento económico la tercera División, siempre que tengan en competencia partidos de las categorías superiores.

El remedio no se vé claro.

* * *

En vista de lo cual, en el Rácing han pensado en buscar una solución extramuros de la localidad.

Es decir, que están calculando si les dará mejor resultado económico llevar la organización de los partidos que le correspondan a capitales donde radican los otros equipos de su grupo.

Creen que jugar en León, por ejemplo, con los ferrolanos, además de ser terreno neutral aceptado por los dos equipos, daría más dinero que se celebrara en Vallecas.

Están dispuestos a estudiar bien el asunto, proponérselo a los demás clubs y llevarlo adelante.

Tal vez tengan razón.

Astrágalo.

Rumores "modestitos"

García, el buen "back" de la Primitiva Amistad, al finalizar el Campeonato de la Preferente, dejará de pertenecer a este Club para pasar a las filas de otro de más postín. Este nuevo Club, según nos dicen, viste "jersey" a rayas.

* * *

Lo de Manolín, el meta del Cafeto, ya es seguro. En cuanto finalice el Campeonato de su categoría, entrará a formar parte en las filas de un Club que, aunque modesto, es de clase.

* * *

Ariño ya no tiene nada que ver con el Club Deportivo de Leganés. Ya no quiere saber nada de este Club, y si, por casualidad, se le pregunta un sábado cómo formará el Leganés, contesta:

—Yo no sé nada, puesto que ya no figuro en el Club. Claro es que si pidiera la alineación me la darían, pero como no me importa nada...

—Nada, lo que digo, amigo de hacer favores.

* * *

El partido entre los veteranos del Imperio y la Primitiva Amistad, parece ser que se celebrará el día 21. Según nos dicen, los del Imperio ya han comenzado sus entrenamientos, descollando la actuación de Cabezas, que jugará de polo derecha.

* * *

Según nos dicen, Egea pasará muy pronto a figurar en las filas del Oviedo. Parece que tienen un disgusto sus directivos, y como el muchacho no quiere saber nada, está dispuesto á darse el pire.

* * *

Se encuentra en Madrid un directivo del Burgos con objeto de echar el lazo a los jugadores de segunda que van despuntando. Ya se habla de Moris, Laguna, Sanz y otros más.

* * *

¿Se marcha Isa Cruz? Ayer tarde hemos recibido la visita de un delegado futbolero, que nos ha pedido detalles de la clase de juego del muchacho. Nosotros, como es de comprender, se los hemos dado y muy buenos, y tal directivo dijo que hoy comenzarían las gestiones para la adquisición de su ficha.

—¡Duro con él, P..., que ése es de los buenos!

* * *

En contra de todo lo que se venía diciendo, Guerra no se marchará de la Primitiva. Según nos manifiestan, el muchacho quiere llegar a ser campeón de su categoría, y actualmente se entrena con gran tesón con motivo de alinearse el domingo frente al Leganés.

* * *

Menéndez sigue siendo campeón de su categoría en eso de meter "goles", y para el próximo domingo nos dice está dispuesto a alzar su cifra en gran cantidad.

—¡Bien muchacho! ¡Tú eres de los que te partes el pecho!

FETICHE

LOS MODESTOS

Reunión del Comité de segunda y tercera categoría. Interesantes acuerdos

Anoche se reunió el Comité de segunda y tercera categoría, que entre otros acuerdos de menos importancia tomó los siguientes:

Indicar a los Clubs Madroño y Alcántara, se pongan de mutuo acuerdo para celebar los minutos del partido que ambos jugaron, y que, como no ignora el lector, fué suspendido a causa de varios disturbios que se promovieron entre dichos Clubs.

El partido fué suspendido cuando faltaban solamente unos minutos para el final, pero según el Reglamento Nacional, todo partido que se suspenda antes del final, y cuando solamente falten escasos minutos, se celebrará con un cuarto de hora de juego. Este tiempo se jugará en campo cerrado, según acuerdo tomado por la Federación Regional.

Se aprobaron las actas de los siguientes encuentros de Campeonato celebrados:

Alcántara-Arenas; Aranjuez-Carabanchel; Madroño-Explosivos, Getafe-Patria; Deportivo España-Deportivo Club; Unión Criptana-Tomelloso; Tomelloso-Deportivo; Olímpica - Carabanchel, Bancaria-Alcántara, Sporting-Arenas.

Se ratificó la sanción impuesta por dos semanas al jugador del Sporting Segismundo Polanco, como así también al del Aranjuez, Miguel Muñoz.

Se tuvo conocimiento de la protesta ampliada del Deportivo Unión Criptana con el Club Deportivo España, de Alcázar de San Juan, fundándose en que el encuentro jugado entre ambos fué finalizado cuando faltaban unos minutos para la hora fijada.

Se acordó abrir expediente de este asunto.

En tercera categoría se acordó, por incomparecencia del Internacional en su encuentro con el Reyes, dar a este último como vencedor del partido y comunicar al primero pague a éste, los gastos ocasionados con la organización de tal encuentro.

A continuación se trataron algunos acuerdos de menos importancia.

Asturias

El campeonato regional

Ha quedado resuelto, el domingo, el campeonato regional de la segunda categoría. Con el triunfo de la Sportiva Ovetense sobre el Rácing de Mieres, por dos a cero, se clasificó la primera en el primer puesto, quedando campeón de la segunda categoría, con 16 puntos. En el segundo puesto queda el Rácing de Mieres con 12, por serle favorable el cómputo por el goal average, pues también quedó con doce puntos el Rácing de Sama.

El Círculo Popular de La Felguera consiguió diez puntos. El Deportivo de Turón siete, y el Club Astur, queda de colista con sólo tres.

La tercera categoría verá terminadas sus luchas el próximo domingo.

En los últimos partidos jugados, el Natahoyo derrotó al Cimadevilla por cuatro a cero y el Reconquista fué vencido por tres a uno en La Calzada.

Queda el Natahoyo en cabeza con trece puntos, seguido del Reconquista, con once y del Victoria con once también.

Lavilla

Oviedo

El éxito del once ovetense ha tenido la virtud de despertar sus dormidos ánimos hasta a los más pesimistas.

¿Quién iba a pensar en una victoria como la conseguida, nada menos que frente al favorito de la división? Se temía tanto ese choque que nadie confiaba lo más mínimo; sólamente había un ilusión: resistir decorosamente el ataque rojiblanco. Los más optimistas no se aventuraban más allá de un empate y... no faltaban agoreros que vaticinaban un desastre para los equipiers azules.

Tal como se han puesto las cosas puede esperarse una actuación magnífica en el torneo liguero. Equipo para ello lo habrá de sobra, ya que pronto llegarán a Oviedo los refuerzos catalanes y se podrá completar un "team" que legítimamente pueda ser uno de los aspirantes al "salto".

La inyección de que tan necesitada estaba la línea media viene a ser un hecho con la alineación de Tonijuán y Arturo, Pueyo, Gallart, Lángara y Alamo, pueden formar, en unión de Polón, una vanguardia que dé mucho qué hacer a sus enemigos; y el trío defensivo, con la presencia de Goyo, será la pared que resguarde las espaldas del equipo.

En resumen, que quedando todas las líneas completas, y adquirido el necesario acoplamiento, es de esperar brote el fruto que merece el sacrificio de la Directiva realista al no escatimar los gastos necesarios para proporcionar a Oviedo el equipo que por su historia deportiva le corresponde.

¡Lástima que hayan tenido tan mal fin las negociaciones entabladas para traer al barcelonista Sastre! Ya nos parecía mucha felicidad conseguir trasplantar a Asturias al exgraciense, pero... eso de la patria potestad nos ha parecido un cuento oriental—seamos claros, señores: la marcha de Sastre, estando ausente el "mago" era un verdadero absurdo, ¿no?—con el que se ha cubierto la triste realidad que cristaliza entre bastidores.

El próximo "mtach", —contra el Sporting, precisamente—será la piedra de toque que permita pensar definitivamente acerca del porvenir que espera al Club local en la dura pelea para el ascenso al grupo de los "grandes".

Castillo

Gijón

LOS EQUIPOS ASTURIANOS EN LAS COMPETICIONES DE LA LIGA

Para los buenos aficionados, para los imparciales, que saben desposeerse de los excesos de pasión, los resultados de las primeras competiciones en que intervinieron equipos asturianos de la segunda división de la Liga, son, simplemente, un motivo de mayor interés para la jornada del domingo próximo.

El Real Oviedo, venciendo en su campo al Athlétic de Madrid, por la diferencia de [illegible] a uno, parece habernos dado la medida de su buena forma actual, en la que influyen los valiosos elementos que acaba de sumar a sus filas. Todos los que presenciaron ese partido, y no fueron pocos los que se trasladaron a Oviedo el domingo con ese propósito, coinciden en sus juicios favorables para la actuación del equipo ovetense, que aún puede alinear nuevos jugadores de talla.

Por otra parte, el resultado del partido jugado en Coruña, no dice mal en favor del Sporting Gijonés si tenemos en cuenta lo difícil que es sacar puntos fuera de casa, y más aún jugando como le pasó a nuestro equipo, con solo diez jugadores casi todo el partido. Perder en estas condiciones por la mínima diferencia, no es sufrir una derrota ni mucho menos.

Así, pues, las cosas se ponen bien para que el domingo presenciemos un buen partido en el Molinón, entre los eternos rivales asturianos. Por cierto que el Sporting, restándole a su defensa Guirós como resultado de la sanción que se le impuso en Coruña, se le obliga a alinear a otro jugador menos compenetrado con Peña que lo estaba éste. Pero se dice ahora que el equipo gijonés está en gestiones para adquirir un buen defensa, y en ese caso la solución sería favorable al Sporting

Esperemos los acontecimientos.

LA VILLA

Castilla - León

PEPIN, AL SPORTING DE GIJON

León, 10.—Hoy ha llegado a esta el árbitro asturiano, Sergio Villaverde, para tratar con la Cultural Leonesa y en representación del Sporting de Gijón, del traspaso de Pepín, el defensa leonés al Club asturiano.

La gestión ha sido laboriosa por la cantidad exigida por la Cultural. El acuerdo ha llegado en forma de 15.000 pesetas, cantidad que el Club leonés recibirá como indemnización.

* * *

De regreso de Gijón y Oviedo, la Cultural trae lesionado a su extremo derecha Pantaleón. Esta nueva baja, unido a lo de Pepín, representa una disminución enorme en la potencialidad de la Cultural.

La situación no se presenta, pues, muy clara para las luchas de tercera Liga.

Espinosa.

Campeonato de Foot-Ball de compañías de seguros 1930-31

La Agrupación Deportiva "La Urbana y el Sena", ha organizado, para celebrarse en breve, un campeonato de fott-ball entre los primeros equipos de Compañías de Seguros.

Las Direcciones de algunas entidades aseguradoras han ofrecido su cooperación para la mayor brillantez de este torneo.

Los equipos que deseen inscribirse como participantes, pueden hacerlo hasta el día 15 del actual, en el domicilio social de los organizadores, Avenida del Conde Peñalver, número 5, de cuatro a seis de la tarde.

No deje de comprar el mañana GRAN SPORT

DIVISION DE OPINIONES

Cómo han visto al Athlétic nuestros colegas de Oviedo

Vamos a pasar una rápida revista sobre lo que ha dicho la Prensa del Principado acerca de la valía del subcampeón madrileño, después del partido que perdió el domingo en Teatinos.

Dice "La Voz de Asturias":

"El Athlétic, es, indudablemente, el gran equipo de que nos han venido hablando en esta temporada. El domingo hizo un gran partido, un partido de clase. Perdió, sencillamente, porque topó en esta primera salida con un equipo que, sobre jugar tanto como él, aprovechó más por contar con mejores artilleros.

Lo mejor, su línea media, que tuvo momentos verdaderamente arrolladores; recuérdese si no aquella segunda tanda con ocasión del empate, en que los delanteros viéronse materialmente apretados contra la meta de Oscar. Toda su labor estrellóse ante una sólida defensa, y muy principalmente ante la inspiración del ataque ovetense, que se desplegaba a cada instante permitiendo a sus medios respirar y cobrar fuerzas para volver de refresco a la lucha en cuanto la reacción sobrevenía.

La línea delantera, toda juventud y rapidez, colócase a la perfección y pásase maravillosamente. El trío interior sobresale enormemente, y a lo largo del encuentro realizó jugadas de gran técnica, que no dieron el resultado debido porque el enemigo acosaba enormemente, obligando a unos remates forzadísimos después de tener que ganar terreno a fuerza de pies.

Lo más bajo, la defensa, que, inquieta por el trío central ovetense, empeñóse en actuar por el centro, temerosa de alejarse del marco y sin tener valor para dejar un poco más sueltos a los interiores, vigilando más los extremos.

El portero cumplió, interviniendo con decisión, si bien ya últimamente atemorizado ante la calidad de rematadores que frente a si tenía".

Por su parte, "La Prensa", afirma:

"Y, por último, que creemos que el Athlétic, aun juzgándolo un buen equipo, no está a la altura de la fama que se le ha dado, y por tanto, el Oviedo pudo sacar el provecho debido de una actuación mucho más ordenada y perfecta que él.

Tiene el Athlétic una línea delantera rapidísima, que se entiende perfectamente, que chuta bastante, y en la que destacan valores excelentísimos, como el pequeño Cuesta y el rápido Marín. Y tiene una línea de medios muy apañadita, tanto en el ataque como en la defensa. Y un guardameta bueno. Pero la defensa la encontramos en desnivel de valía con el resto del equipo, faltándole rapidez, decisión y colocación. Con todo ello, el conjunto es excelente, y en terreno seco rendirá infinitamente más y será difícil de vencer".

En "El Noroeste", se dice:

"La verdad, nos causó gran decepción. Antonio no pasa de ser un portero discreto. La defensa es francamente mala. Ni colocación, ni pegada, ni decisión. ¡Nos explicamos los apuros de D. Luciano para "atraerse" a Cabezo y Portas!

Lo mejor, la línea de medios: los tres muy buenos, aunque el estado del campo los perjudicó mucho.

De los adelantes, el pequeño Cuesta sobre todos. Marín actuó excelentemente, hasta que se lesionó en una rodilla. Los demás, incluso el tan cacareado Losada, y Buiría, el "terror de los porteros", desdibujados.

Costa ni se ensució el "jersey" siquiera. ¡Es el soberano de la "precaución"!

Copiamos, por último, de "El Carbayón":

"Es posible que este equipo de atletas represente mucho en la región Centro. Ello, como es natural, no quiere decir que Madrid sea toda España, aunque otra cosa crean los madrileños naturales y adoptivos.

Su tan decantada línea de ataque nos ha decepcionado. Todo el quinteto atacante no nos proporcionó ni una sola oportunidad que revelara su valía. Quizá se achaque ello al estado en que se encontraba el campo.

Sus mejores hombres fueron los que componen la línea de medios. Esta, durante la primera media hora del encuentro, se clasificó entre las más grandes. Crearon y destruyeron juego con una perseverancia y un acierto imponderables. Pero todo su trabajo quedaba anulado por la ineficacia de los artilleros, cuando no por la decidida intervención de los "backs" locales.

Tal vez por lo inútiles que resultaban sus extraordinarios esfuerzos, se desfondaron cuando la primera fase iba terminando, para no recuperar más el ánimo en lo restante del encuentro.

A tono con los delanteros se mantuvo la defensa. Nuestros delanteros pudieron fácilmente desbordarla. No se entendían. Se movían perezosamente, y en los momentos de peligro para el guardameta lo dejaron huérfano. El portero, Antonio, paró "shoots" muy difíciles. Los "goals" que le metieron fueron colocadísimos. Nada se podía hacer para evitarlos.

En resumen: la impresión de conjunto ha sido pobre. Esperábamos más del subcampeón del Centro, dada la fama de que venía precedido".

CAÑELLAS Y BALOMPEDICO

Los negociadores de unos traspasos sensacionales

Las nueve de la noche. Secretaría de un club de postín. Mucha gente. Caras conocidas de "todas latitudes". El ceceo de Juanito López García y el acento mitad gallego y mitad catalán de Cañellas, el secretario del Español.

Han comido en la corte los dos para dar los últimos toques a las negociaciones del traspaso de Ventolrá, Padrón y Espino, del Español, al Sevilla. Todo ultimado ya, Se echaron las firmas necesarias; hubo entrega de letras; cortejo de contratos; presentación de fichas...

Toda la democracia que hay es imprescindible en estas complicadísimas cosas del fútbol.

Llevemos primero aparte, al "confesonario", al presidente de la Federación Sur, nuestro antiguo compañero "Balompédico", el simpático y jovial López García.

—¿Qué hay, Juanito; todo arreglado?

—¿Lo del traspaso? Sí, de acuerdo, perfectamente.

—¿Son ciertas las condiciones que se han dicho?

—Hombre, cualquiera lo sabe. ¡Se han dicho tantas cosas!

—Bueno, pero eso de las 125.000 pesetas...

—Un poco exagerado. Con partidos y todo, alrededor de las 80.000, "nada más".

—¿Con los partidos?

—Sí. Dos encuentros que el Español jugará en Sevilla los días 25 y 26 del corriente mes de diciembre.

—¿Y el equipo?

—De primera. El equipo queda de primera. Tenemos gente para aspirar a todo.

—¿Vencedores de la división?

—Mentiría si no dijera que lo tenemos.

Creo que es legítimo esperarlo. Sin presumir mucho me parece que podemos hacer una buen papel.

—¿Qué equipos consideras más peligrosos?

—No losh e visto a todos. El Spórting, según dicen, está muy bien. El Athlétic de Madrid, con otra defensa, también es un rival temible. El Valencia...

—A propósito. ¿Qué tal el partido de Mestalla?

—Bien. Público correcto y un encuentro bien ganado..., aunque también lo pudimos ganar nosotros.

—¿El Betis?

—Un poco flojo. El que haga los esfuerzos precisos para no ir a la cola, es mi deseo más ferviente.

—Juanito, ¿para qué os habéis llevado a Espino?

—Espino es un buen medio, y necesitábamos reforzar esa línea.

—¿Regreso?

—Hoy mismo. Me llevo ya las fichas despachadas por la Federación Nacional.

Los tres nuevos equipiers del Sevilla estarán ya en la ciudad de la Giralda.

—Gracias, Juanito, un abrazo. Y a triunfar.

Le llega el turno a Cañellas. Amable, como de costumbre, el secretario del Español se presta al interrogatorio:

—¿La verdad, eso de la liquidación?

—¡Quién piensa en tal cosa! No hay nada de eso. El Athlétic de Bilbao hizo hace un par de años una renovación casi total del equipo, y nadie vió, entonces más de lo que había. Exactamente igual nos ha ocurrido a nosotros.

—¿Motivos de los traspasos? ¿Economías?

—No; de ninguna manera. Tenemos mucha gente joven y no podíamos ni queríamos tolerar rebeldías. Si despejando el ambiente realizamos un buen negocio, mejor que mejor.

—¿Y ahora?

—Acaso hagamos algunas adquisiciones.

Hay en Cataluña varios jugadores, y en Madrid también, que pudieran convenirnos. Siempre en plan modesto, de segundones.

—¡Cañellas, ironías, no!

—Nada de ironías. ¡Cómo vamos a rivalizar con un Barcelona, con un Madrid, con un Athlétic de Bilbao!

Y al decirnos ésto, el rostro sonriente y animado de Cañellas, reforzaba su expresión picareca. Seguimos:

—¿Propósitos?

—Viajar. Como no tomamos parte en el campeonato de España, vamos a efectuar varias provechosas "tournés".

—¿La de América?

—Desde luego, la de América como ya se ha dicho. En compañía del Real Madrid. Y con la cooperación de los jugadores cedidos ahora en esas condiciones.

Pero antes, tal vez a últimos de febrero, una excursión por el Norte de Italia, Génova, Turín, Milán. Después, unos partidos en Suiza, en Zurich, y más tarde al Norte de Francia.

—¿Y el salto?

—Lo más probable a últimos de junio.

A la América del Sur. No tenemos nada concretado en firme, pero desde luego en los Estados Unidos no hay taquillas para financiar una expedición de tal categoría. Porque se desplazará un auténtico equipo nacional. Desde Zamora, el único, con Quesada, el inmejorable. la línea media clásica—y además con Solé—hasta una delantera canela fina: Lazcano, Ventolrá, Padrón, Gurruchaga, Triana, Bosch, García de la Puerta y tantos otros más... Y Rubio por añadidura.

—A buscar honra y provecho.

—Sin dudarlo. Jugaremos en Río de Janeiro, Montevideo y Buenos Aires. Y ¿a qué no sabe usted, querido amigo, la principal dificultad para el viaje?

—¿Cuál?

—Que no se encuentra un directivo ni del Madrid ni del Español, que pueda desplazarse con el equipo.

—Pues es extraño. ¡Con la de turistas que hubo siempre dispuestos al sacrificio!

—Ahí tiene usted, lo que son las cosas.

PLAYER

CICLISMO

LOS VETERANOS DEL VELO CLUB PORTILLO

Para el próximo día 28, tiene proyectado el "Velo Club Portillo" su aplazada carrera para sus socios veteranos.

La celebración de esta prueba en la fecha indicada, depende de que quede sin efecto la que con el mismo carácter tiene solicitada una casa de ciclos y que por referencias se cree que no se llevará a efecto. A tal fin, la U. V. E. será la encargada de autorizar una ú otra carrera.

Daremos en breve detalles concretos.

LA SUBIDA A LA DEHESA DE LA VILLA, SUSPENDIDA DEFINITIVAMENTE

La clásica prueba de la Subida a la Dehesa de la Villa que el Velo Club Portillo ha tenido que aplazar por dos veces, ha sido definitivamente suspendida en vista de la falta de fechas para celebrarla este año.

LA CARRERA DE NAVIDAD DEL VELO CLUB PORTILLO

El próximo domingo 21 del actual celebrará el "Velo Club Portillo" su tradicional carrera de Navidad, sobre el siguiente recorrido:

Salida del Paseo de Camoens a las diez de la mañana para continuar por la carretera de la Coruña, al Plantío, Las Rozas, a la carretera de Villanueva del Pardillo, Majadahonda, Plantío, al punto de partida.

En esta prueba se establecerán dos clasificaciones, una para los corredores socios con licencia de la U. V. E. y otra para el concurso de los sin licencia. A este efecto, las salidas de los licenciados y los participantes, en el concurso social, se darán por separado.

FERRES GANO LA CARRERA DE LA A. C. MONTJUICH

Barcelona.—En la carrera de la A. C. Montjuich, celebrada el pasado domingo, se registró la siguiente clasificación:

1.—Antonio Ferrés, 115 kms., 3 horas, 36 m.
2.—Simón Monreal, 3 h. 36 m. 0 s. 1-5.
3.—A. Lloret, 3 h. 38 m. 0 s. 2-5.
4.—F. Caballé, 3 h. 42 m. 15 s.
5.—J. Gijón, 3 h. 52 m.
6.—C. Rosés, 3 h. 54 m.
7.—J. Campamá, 3 h. 58 m.
8.—A. Esteve, 4 h. 5 m.
9.—F. Ramos, 4 h. 20 m.

La carrera fué dura y dió lugar a una bella lucha final entre Monreal y Ferrés. El primero era favorito, pero se vió batido al "sprint".

BILLAR

CAMPEONATO REGIONAL

Resultados de los partidos jugados ayer:

Tercera categoría:

Panero, 200 tantos, en 46 entradas, 16 serie mayor, gana a Carmona, 198, en 45 y 22.

Irañeta, 200, en 85 y 17, gana a Bermejo, 184, en 84 y 16.

Cuarta categoría:

Barinaga (J.), 100 tantos, en 55 entradas, 15 de serie mayor, gana a Pinós 51, en 54 y 9.

Vega, 100, en 46 y 12, gana a Quintana, 70, en 45 y 7.

Benito, 100, en 35 y 12, gana a Norro, 35, en 87 y 19.

PARTIDOS DE EXHIBICION ENTRE PROFESORES

Ortega, vence a Alvarez, 250 tantos, en 6 entradas, 41,66 de promedio, y 90 de serie.

Alvarez, 83 en 5 16,60 de promedio y 63 de serie mayor.

Mora, vence a Tafal, 250 tantos en 7 entradas, 35-71 de promedio y serie de 143.

Tafall, 88 tantos en 7 entradas 12,57 de promedio y 38 de serie mayor.

PARTIDOS PARA HOY

12 del día.—Cuarta categoría: Quintana con Grijalbo.

Tres y media tarde. Campillo con Muslares.

Cuatro y media. Pulgar, con Díaz

Cinco y media. Belascoin con Pinós.

Seis y media. Exhibición de profesores: Ortega con Tafall.

Ocho noche.—Tercera categoría. Urrutia con Caño.

Diez y cuarenta y cinco. Exhibición de profesores: Mora-Alvarez.

Doce.—Tercera categoría. Marqués con Prieto.

Cuatro de a pié

EL VIAJE DE LOS ESTUDIANTES A LISBOA

Un telegrama de Guadalupe nos dice así: "Llgamos muy bien diez noche a Guadalupe y sin luna.—Jaén."

"¡Y sin luna!" Quitamos la copulativa y ya no tiene este telegrama el sabor trágico, que encierra en ese "y sin luna".

¡Que triste el campo en penumbra! Parece que la luz acompaña, hace menos solitario nuestro deambular. El aullido del perro, a nuestro paso, es menos agresivo. El chirrido del carro menos estridente, y hasta la voz del carrero que regonza arrebujado en su manta, toma matices insospechados de dulzura.

Un poco anacrónica la gesta de estos Mancisidor, Jaén, Puebla y Cabanillas; especialmente para los inoculados por el virus futbolista, y sin embargo, cuantos encantos encierra este "santo amor al campo y a la montaña" (perdón por el plagio, admirado Cruz y Martín).

Si no fuera pedir un imposible, "pedir la luna", para que no os faltara, la reclamaríamos. Esperamos que en vuestra próxima etapa, al recogeros en el pueblecito circundado por la estepa cacereña, la voz cavernosa que parece emergir de la capa parduzca del sereno aldeano, cante: "Las diez y media y... con luna".

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

CAZA Y PESCA

Los cazadores de águilas

Es interesante, interesantísimo, dar noticia a nuestros lectores de la caza de águilas con buho. Para muy buenos cazadores es completamente desconocida. Ello he podido comprobarlo este verano al hablar con algunos escopeteros de mucho tronío y resultar que de la caza de águilas con buho sólo tenían la noticia de que se cazaba con buho disecado.

—No entran al buho. —Decían los cazadores a que aludo.

Y no es cierto. Entran también al buho disecado pero entran menos águilas que al buho vivo.

Como podrán ver nuestros lectores esta caza es divertidísima y además casi por completo desconocida en España. Y como de ella podemos sacar provechosas consecuencias para los montes de caza pensamos dedicar a esta especialidad el máximum de extensión sacando en estas columnas interviuS con los principales aficionados a ella.

* * *

Jesús Clairac deLamamíe es de sobra conocido por toda la afición a la caza de Madrid. Un verdadero cazador. Y además un cazador curtido, hecho por sus pasos, poco a poco, no precipitadamente, de improviso, como vemos hoy tanto tirador.

Jesús Clairac, tiene un buho. Ahora anda loco por lograr otro. Y lanza sus buenos anuncios a diestro y siniestro. "Pago buhos, a buen precio. A los guardas de toda España". Así son sus anuncios.

Su ejemplar actual es un magnífico Gran Duque. Fué derribado de un balazo en una ala. Y todavía sangra cuando se le saca de la jaula de madera en que vive en la calle de Goya número 50, portería.

Su buho se llama El Farnesio. Y todos saben lo que quiere decir ese nombre. ¡El presidente de la Asociación de Picadores! ¡Y vaya picotazos los que comenzó a dar para tomar su seudónimo!

El día que sale al campo da el miting para cogerlo. Pero en presión de todo lo que podría hacer lleva una sujección de cuero atada a una de las patas con una anillo al borde. Se coge un palo con un gancho. Se tira del anillo con el gancho que lleva el palo. Se mete Al Farnesio en un saco especial, y a cazar.

Y me olvidaba. Por las noches duerme al sereno en el patio. Y come un cuarto de kilo de carne cada día. Pero no come un día a la semana. Ese día sólo se traga unas cuantas plumas. (Al revés de mucho politicastros!)

* * *

En los cotos de perdices "sin defensa" hace verdaderas atrocidades el águila. Como que puede decirse que coge casi toda la perdiz que vé. La perdiz, al darse cuenta de el peligro se aprieta. El águila planea a su alrededor. Y teniendo aquella ser descubierta asustadísima vuela y entonces es cuando la coge viva.

Cuando tiene los montes mucha defensa, matas, escabrosas, tomillos, jaras, etc. la cosa varía por completo. Allí se aplasta la perdiz y no sale por cerca que tenga al enemigo.

El conejo se defiende más. Aun de gazapo está mejor refugiado. No sucediendo lo mismo con los gazapos de liebre que caen que es un gusto en el pico de las águilas.

* * *

¿...?

En Salamanca con buho disecado tié algún águila. Pero hoy he vista la diferencia que hay entre la caza con el buho vivo y el disecado. Con el disecado al llegar el águila, hace un extraño, se va y no vuelve. Sospecha el engaño. Mientras que con el buho vivo acomete con más velocidad. Va más rápida. Se llega hasta al extremo de tirarla, pegarla y verla revolverse sobre el buho dos y tres veces, o sea hasta que se le mata. ¡Una cosa preciosa!

¿...?

—La mejor hora para tirarlas es la salida del sol. Este verano lo he podido comprobar durante un mes, en una finca que he arrendado en la Sierra de Gredos.

¿...?

—Yo me levantaba todos los días antes de amanecer. Cogía al Farnasio y antes de que la luz se hiciera ya estaba colocado en el monte. Precisamente a orillas del Tietar. Por cierto que aprovechaba la querencia del águila al pescado muerto. En ese río hay una barbaridad de trucha. Y la matan con dinamita. Es verdadero abuso el que se hace con esa pesca. Y el águila está muy empicada con las truchas que quedan muertas, sin recoger, flotando en el río. Pasa y repasa río arriba y río abajo. Y pasa baja. He matado varias escondido entre las matas. Pero lo más original es cuando van queriendo comer trucha muerta y ven el buho, la manera de tirarse a él.

¡Algo precioso!

¿...?

También dicen que lo de cazarlas al salir el sol es porque brilla y luce mucho en ese momento, el ojo del buho.

¿...?

—Lo vé a unos diez kilómetros de distancia. Durante mucho rato planea y luego se tira, velocísima un poco oblícua encogida de alas, y tan rápida que lo mejor es mirar al buho, que se encoge. De ese modo al verlas a su alrededor es el momento de disparar.

¿...?

—Muchos me dicen que han matado varias águilas reales. Yo no he podido tirar ninguna.

¿...—

—La época mejor, a mi juicio, es la primavera y verano. En cambio, el Duque de Medinaceli, cree que es mejor el invierno. Mi opinión la defienden muchos diciendo que como el buho se come los huevos de los nidos de las águilas en esa época es cuando mejor se matan, por lo rabiosas que están las águilas contra sus enemigos.

¿...?

—Además del buho disecado, existe el buho disecado y articulado. Creo que es lo más bueno para los cernícalos.

¿...?

—En un mes maté unas doscientas carracas, cernícalos y urracas. Además maté diez cuervos grandes.

¿...?

—Un cuervo se tiró encima del peñón en que había colocado al buho y empezó a picarle y a atacarle con tal ímpetu que tiró al buho, que tuvo que defenderse con las uñas. Tan interesados estaban en la pelea, que tuve que salir del puesto y dar muchas palmadas. Solo así se separó el Paulino Uzcudun de los cuervos, pues el Gran Duque mío a su lado era un Primo Carnera en toda regla. Claro es que lo maté como quise.

¿...?

—Un guarda de la provincia de Ciudad Real me trajo el que tengo. Ahora me traen otro de Avila.

¿...?

—Por la noche, le abren la jaula y al patio. Y por la mañana le abren la jaula y a la jaula. Una delicia para gobernarlo.

¿...?

—En cambio, para sacarlo de la jaula al saco hay que pegarle antes de cogerle con el gancho. Pero el Farnesio tiene algo que suele faltar a muchas personas; ¡nunca pica al que le ech de comer! ¡Con los picotzos que estamos viendo dar a los que han alimentado a tanto ser humano!...

¿...?

—Para cogerlo con la mano se llevan una guantes, especiales, rellenos.

¿...?

—Tengo una opinión que no es compartida por todos los aficionados a la caza del buho: no creo ni en el palo ni en ninguna armazon de madera para la colocación del buho. La mejor colocación es la natural. Encima de un peñón. En su defecto en un tronco.

¿...?

—El puesto mejor, es también el natural. No hay nada como colocarse debajo de una carrasquera, una zarza, unos mimbres. Los que se colocan en casetas hacen que sean más largos los planeos de las águilas. Y además, casi siempre extrañan la artificiosidad.

¿...?

—Creo que es la cacería más bonita que hay. Pero eso sí, es dificilísima. La vista del águila es tal que muchas veces, a una velocidad loca, al ver el brillo de la escopeta, da la girada y esta es tan enérgica, que el que dispara en ella no da nunca en el blanco.

¿...?

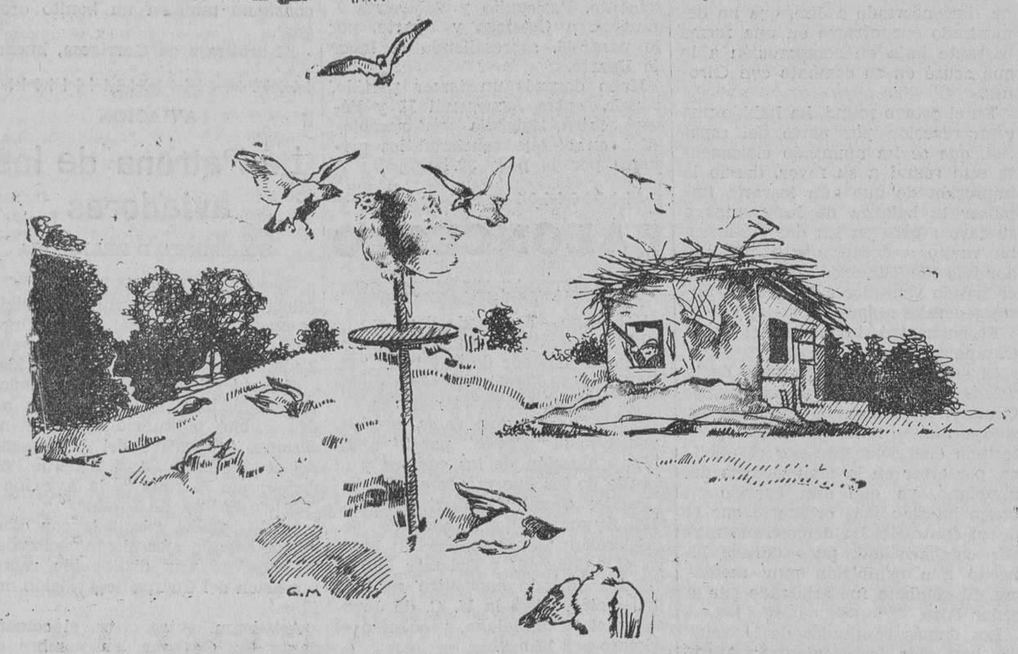
—Este verano cobré treinta y ocho águilas.

¿...?

—Son durísimas. Yo he visto un caso: un águila con las dos patas rotas y un ala medio destrozada, llegó en vuelo hasta caer muerta en un pico de la sierra.

Y aquí terminamos por no molestar más a nuestro amable interlocutor, D. Jesús Lamamié de Clairac, esta interesante crónica. Al tiempo que recomendamos a nuestros lectores aficionados a la caza, que hagan gestiones para adquirir un buho vivo pues según todos los especializados, es cosa selecta esa caza con buho.

I. de V.



Hojeando revistas

EL TEJON

Nada tan curioso como la vida de este animal.

Pertenece al género **Meles**; es un mamífero del orden de las fieras, familia de las mélidas, cuyos principales caracteres son los siguientes: el cuerpo es bajo; el cuello corto; la cabeza larga; el hocico puntiagudo, algo prolongado y en forma de trompa; los ojos pequeños; las orejas poco desarrolladas; la planta de los pies desnuda; las patas delanteras provistas de uñas fuertes; cola corta y poblada; el pelaje espeso y basto; tiene una bolsa junto al ano, provista de abertura transversal; en la mandíbula superior, tiene un solo molar, de dimensiones desproporcionadas; el canino es pequeño y romo, lo cual no indica costumbres muy carniceras; en cuanto a los demás dientes son bastante fuertes y los músculos masticadores muy vigorosos.

Los tejones, por su cuerpo pesado y macizo y su marcha plantígrada se han comprendido durante mucho tiempo entre los osos.

El tejón común tiene 0,80 metros de largo desde el hocico hasta el nacimiento de la cola; ésta mide unos 0'20 metros, y la altura del animal hasta la cruz apenas llega a 0'33 metros.

Tiene todo el cuerpo cubierto de pelos bastos, lustrosos y bastante largos, amarillentos en la raíz, negros en el centro y de un gris blanquizco en el extremo, de lo cual resulta un tinte general blanco gris y negro en el lomo, que pasa al rojo en los costados y la cola y al negro pardo en el vientre y las piernas; la cabeza es blanca, y por cada lado del hocico corre una faja blanca, que se ensancha, cubre el ojo y la oreja y se pierde en la nuca.

La hembra es más pequeña que el macho y su pelaje más claro.

Algunas veces, siquiera sean muy raras, se encuentran tejones enteramente blancos, y aun escasean mucho más los que sobre el color blanco presentan manchas de castaño obscuro.

El tejón es el verdadero tipo del animal egoísta; no es peligroso; es solitario, melancólico, enemigo de los hombres y muy perezoso.

Habita en madrigueras que él mismo forma en el flanco de las colinas cubiertas de bosque y por el lado más expuesto al sol; cada una de ellas tiene de cuatro a ocho aberturas, y la parte principal es un espacio circular en el que desemboca varias galerías.

En toda la vivienda reina el mayor aseo.

Habita en los bosquecillos cerca de la campiña, o bien en campo raso, pero siempre en lugar muy tranquilo.

La fuerza de que se halla dotado le permite escarbar con asombrosa rapidez, de modo que en pocos minutos se esconde todo él bajo tierra.

Este animal pasa casi toda la vida en su retiro, y no suele salir hasta que la noche ha cerrado completamente.

Sin embargo, un cazador observó que un tejón cuyas costumbres estaba estudiando, salía frecuentemente de su madriguera, se estiraba con cierta apariencia de felicidad, colocándose tan cómodamente como le era posible, y se deleitaba tomando el sol.

Se reconocen muy fácilmente las huellas de este animal por su anchura, por las largas uñas de sus patas y por sus cortos pasos.

Cuando anda lentamente presentan estos la siguiente forma:

. . . . . .
. . . . . .

Cuando corre o huye decribe una figura como la que indican estos otros puntos:

. . . . . .
. . . . . .

El tejón no vive con la hembra sino durante el celo.

Rara vez encuentra el cazador a este animal; sólo en acecho muy temprano, alguna hermosa mañana de otoño y en medio del silencio de la soledad del campo, conseguirá ver al tejón cuando vuelve a su madriguera.

Su aspecto ofrece un conjunto extraño: diríase que es un cerdo, más bien que un carnicero.

Se alimenta de insectos, de frutos, especialmente de uvas y zanahorias, donde hace grandes destrozos.

Come igualmente huevos de pájaro; caza lebratos pequeños; le gusta la miel, y hasta se alimenta de restos de animales.

Se ceba durante el verano y el otoño; suele ayunar durante el invierno, si éste se presenta frío y riguroso, y por eso en la primavera se le ve al tejón muy extenuado.

El período de su celo comienza a fin de noviembre o principios de diciembre, rara vez en febrero o marzo. Al cabo de diez o doce semanas, la hembra pare de tres a cinco hijuelos, en una madriguera construída por ella misma y donde vive solitaria.

El tejón tiene por enemigo al zorro, quien para utilizar la madriguera de aquél, se desliza en la habitación del tejón y deposita en ella sus fétidos excrementos, repitiendo la estratagema hasta que el tejón, no pudiendo conservar su proverbial limpieza, le cede su puesto. Rara vez habitan el tejón y el zorro una misma madriguera.

Para apoderarse del tejón se emplean lazos y trampas. Se taladra su madriguera con una especie de tirabuzón, o bien se sueltan los perros zorreros, o se le tira en el momento de aparecer.

El tejón se defiende más valerosamente que el zorro y traba encarnizada lucha.

Para cazarlo en espera es preciso esconderse en una especie de choza de tablas y ramas, que se sitúa por lo regular en un árbol cercano a la madriguera y a una altura de 10 o 12 metros.

Sólo un golpe en la nariz basta para matarle.

En muchos puntos se acostumbra a registrar durante las noches de luna los lugares que frecuenta el tejón; se sueltan los perros sobre su pista, para que le obliguen a volver a la madriguera, y el cazador que espera puede tirale cómodamente.

Se domestica con dificultad.

El tejón vivo presta grandes servicios destruyendo muchos animales dañinos, sobre todo víboras.

Su carne es más delicada que la del cerdo; su gruesa piel se emplea para cubrir cofres y otros objetos semejantes. Los pelos de la cola sirven para confeccionar brochas y pinceles, y su grasa se utiliza para el alumbrado y para ciertas preparaciones farmacéuticas.

—

EN BROMA

LOS MANDAMIENTOS DEL CAZADOR

Primer mandamiento.—Amarás la caza y la pesca sobre todas las cosas.

Segundo mandamiento.—No invocarás su bello nombre en vano, diciéndote cazador o pescador y siendo sólo un pirata.

Tercer mandamiento.—Santificarás las vedas, respetándolas.

Cuarto mandamiento.—Honrarás padre y madre, dando pruebas de bien nacido y conduciéndote con el compañero como muy pocos se saben conducir en el campo.

Quinto mandamiento.— No matarás... de un tiro al convidado.

Sexto mandamiento.—¡... con bromas de mal gusto, tales como "pisarle" una pieza al compañero, armar ruido o estropearle con otras martingalitas un acecho o una "picada".

Séptimo mandamiento.—No hurtarás cartuchos, cebos, anzuelos, parguitos ni perdicitas.

Octavo mandamiento.—La ley de Dios ordena no levantar falsos testimonios ni mentir. La de Diana se atreve a aconsejar la abstención de los testimonios falsos, pero lo de mentir... ¿Quién es capaz de prohibirlo a cazadores y pescadores?

Noveno mandamiento.—No desearás la mujer de tu prójimo, aunque sea una "prójima".

Décimo mandamiento.—No codiciarás los bienes ajenos... ¡Já, já, já, já!

"Estos diez mandamientos se encierran en dos: servir y amar a Diana sobre todas las cosas y al prójimo... cuando no cace o pesque más que vosotros mismos. Amén.

—

Curiosidades Cinegéticas

CAZA DEL OSO CON LAZO

El oso gris es una de las fieras más temibles de América, y los **cowboys**, grandes ginetes y notabilísimos laceros, los cazan de un modo original.

Consiste en rodear el oso a caballo, y a medida que levanta las patas para correr o para dar zarpazos le van enlazando por ellas.

Después, tirando cada uno de los cazadores por su lado, lo derriban y acaban por envolverlo en un verdadero ovillo.

A estos vaqueros norteamericanos les interesa coger el oso vivo, que es un animal muy buscado en los parques zoológicos y se paga a buen precio.

CAZA CON "BUMERANG"

Los australianos emplean un curioso procedimiento para cazar aves acuáticas.

A orillas de un río y oculta entre los árboles, tienden una red y queda al cuidado de ella un individuo, diestro tirador de **bumerang**, que es un arma arrojadiza que por la combinación de sus curvas vuelve a la mano del que la lanzó y que produce un zumbido semejante al vuelo de una ave.

Varios individuos emprenden el ojeo y echan hacia al sitio de la red las bandadas de patos, asustando a las aves todo lo posible.

Estas, vuelven con rapidez, pero de repente oyen el graznido de un halcón, perfectamente imitado por un indígena, al mismo tiempo que se precipitan sobre ellas un **bumerang**.

Las aves, aterrorizadas, se dirigen rápidamente al agua y se meten en la red, que cae sobre ellas y las aprisiona.

LA CETRERIA EN EL SIGLO XX

En pleno siglo XX aún se practicaba la cetrería en muchas partes del globo.

Los árabes del Sahara y los **kirgnises** del Asia Central sienten por ella verdadera pasión, y en algunas naciones de Europa existen sociedades, como el **Old Hawking Club** (Club de la Antigua Halconería), de Inglaterra, consagradas exclusivamente a fomentar tan interesante sport.

Inglaterra y Bélgica, son o eran, en Europa, antes de la guerra actual, los países que con más ardor cultivaban la cetrería.

En la Corte inglesa existe todavía el cargo de "Gran Halconero".

Para esta caza se emplean varias clases de halcones, esmerejones y azores, y los **kirgnises** prefieren el **águila**.

Los procedimientos son los mismos que se empleaban en el siglo XIV, cuando Pedro López de Ayala escribió sus libros de cetrería.

—

PESCA

El cangrejo de río

Es un crustáceo de la familia de los **astácidos**. Se caracteriza por presentar un color pardo verdoso que se cambia en rojo vivo al sumergirlo durante algún tiempo en agua hirviendo.

Renueva todos los veranos las piezas de su concha.

Su aparato bucal consiste en seis pares de órganos dispuestos para la presión o para la masticación de los alimentos, como los tres pares llamados **patas-mandíbulas.**

Las branquias tienen la forma de franjas o de brochas y están colocadas en la base de las patas.

En el estómago se encuentran concreciones calcáreas, redondas y planas, que se llaman **ojos de cangrejo** y se emplearon antiguamente en Medicina.

Es un animal voraz; se nutre de moluscos, larvas de insectos, pececillos y materias animales en descomposición.

En los meses de mayo a septiembre es cuando se le pesca y está más sabrosa su carne.

La cola se halla compuesta de seis piezas o anillos los cuales llevan en su extremidad un filete que desempeña papel importante en la reproducción.

Los huevecillos aparecen adheridos bajo la cola o a los filetes de las hembras, formando racimos y al mes o a las tres semanas salen de esos huevos doscientas a trescientas crías semejantes a su madre, en cuyo derredor nadan mientras no se advierte en el arroyo nada alarmante y a cuyos filetes se cogen en cuanto temen. algún peligro.

La muda de la piel es peligrosa, pues a veces cuesta la vida a los congrejos jóvenes, y no adquiere la dureza de la antigua sino después de quince días.

En ese período es cuando son perseguidos por las trucha,s ratas, nutrias y hasta por los mismos cangrejos.

Crecen con suma lentitud y hasta los tres años no presentan condiciones para la venta.

Su aclimatación es muy difícil y se crían sin embargo, con gran facilidad en agua viva y corriente.

Un arroyo se llenaría de cangrejos en breve tiempo si no los pescase nadie.

Para pescar los cangrejos se introduce en el agua un haz de leña mal atado con un trozo de carne bien corrompida, y a la mañana siguiente se extrae con gran número de cangrejos que se habrán refugiado en el haz.

Otro procedimiento consiste en tender como una docena de varas o pertiguillas de unos cinco pies de largas y de una pulgada de grueso; se adelgazan sus extremidades y se coloca en ellas un trozo de carne, una rana o un pedazo de entraña. Se cogen estas pértigas por el lado más grueso y se introduce el otro extremo en el agujero donde están ocultos los cangrejos Se toma una **balanza** o un cesto sostenido por un mango y varias cuerdas, y cuando los cangrejos han mordido el cebo se pasa la **balanza** o el cesto por debajo de la pértiga y se levantan despacito el cebo y la **balanza.**

Fuera del agua. la pesca deja el cebo y cae en la red

Automovilismo

El automóvil y el invierno

II

En las frías mañanas del invierno, al ir a arrancar el motor del coche, suelen presentarse dificultades; a pesar de cerrar la entrada de aire del carburador; tirando de la varilla de mando del estrangulador, el motor está rehacio a ponerse en marcha. Esto obedece a múltiples causas de las que la más importante es el efecto de condensación de la gasolina en la tubería de admisión.

CARBURACION DEFICIENTE

El carburador proporciona un chorro fino de gasolina que al ser "sorbido" por la corriente de aire que produce la espiración de los cilindros, es pulverizado y si el aire está templado o caliente la pulverización es tan fina que parece más bien una vaporización del combustible líquido en el aire que lo arrastra y del que ha de tomar en el momento de la explosión el aire necesario para su combustión en el cilindro. Desde el surtidor o "gicleur" del carburador hasta las válvulas de admisión ha de recorrer esta mezcla de aire y gasolina un cierto trayecto por la tubería de admisión. Si las paredes de esta tubería están muy frías, como es el caso al arancar el motor por vez primera en el día de invierno, la gasolina tiende a condensarse en forma de gotitas sobre dichas paredes, separándose del aire que la arrastraba; ésto se comprende fácilmente si recordamos que al echar aliento (mezcla de aire y vapor de agua) sobre un cristal frío, de una ventana por ejemplo, el vapor de agua se condensa en forma de gotitas finísimas sobre el cristal empañándolo y separándose del aire que lo lleva. Lo mismo ocurre con los gotitas que se forman sobre los cristales de los balcones los días de helada: el frío de la calle comunicado al cristal hace condensar sobre éste, el vapor de agua del aire más caliente del interior. Pues bien, este sencillo fenómeno es el que ocurre en la tubería de admisión a los cilindros: el frío de las paredes al condensar la gasolina arastrada por el aire, empobrece la mezcla proporcionada por el carburador y hace que no llegue a inflamarse en el cilindro cuando salta la chispa en la bujía, retardándose el arranque del motor.

Este efecto de la mezcla, "pobre", es decir, con menos proporción de gasolina de la debida, se comprueba cuando, ya arrancado el motor, pisamos a fondo el acelerador del coche sin ciertas precauciones; el motor además de dar menos potencia produce explosiones al carburador, rebufidos característicos, que son producidas porque las mezclas pobres en gasolina arden con mucha más lentitud que las normales, y resulta que al terminar la explosión y durante la carrera de escape los gases están inflamados todavía, así que en el momento de abrirse la válcula de admisión y ponerse el cilindro en comunicación con el carburador, los gases que se están quemando en la parte alta del cilindro comunican su fuego a los que entran de la admisión, que explotan y salen hacia el carburador. Se corre el riesgo de que éste se incendie si estuviese inundado a consecuencia de haberlo flotado precisamente con idea de proporcionar mezcla más rica o por otra causa accidental. Otra confirmación del efecto de las mezclas pobres lo tenemos cuando al subir una cuesta, o aún marchando en llano, se pisa a fondo el acelerador y el coche tienede a pararse, le falta fuerza de repente al motor, y se oyen explosiones al carburador. La causa es una obstrucción del surtidor ("gicleur") por alguna gota de agua que nace de tapón, por alguna hilacha u otra suciedad. El efecto producido es el de disminuir la cantidad de gasolina que por él sale y la mezcla se empobrece. Cuando el acelerador apenas se pisa, como entonces la mariposa del carburador cierra el paso de aire, se compensa la falta de gasolina y no se nota tanto el efecto indicado.

COMO SE PUEDE EVITAR

Pues bien; para contrarrestar en el momento del arranque la pobreza de la mezcla que entra a los cilindros, se recurre a un artificio muy sencillo: se hace que el carburador proporcione una mezcla mucho más rica de lo debido, cerrando por medio del estrangulador la entrada de aire al mismo. De este modo la succión de los pistones, puestos en movimiento por el motor de arranque o por la manivela, se ejerce más enérgica sobre el surtidor de gasolina y la mezcla por ambas causas es mucho más rica, y aunque pierda gran parte de la gasolina por condensación en las paredes de la tubería, llega a los cilindros en buenas condiciones de ser inflamada y explotar, poniendo en marcha el motor.—

Claro está, que nunca se acierta con el justo empleo del estrangulador. En cuanto uno se acostumbra a usarlo y a ver lo bien que arranca el coche (de todos modos siempre tarda más que en la época calurosa) suele abusarse de él, introduciendo en el cilindro mezclas excesivamente ricas, y si el abuso fuese demasiado largo, llegaría a ser tan rica la mezcla que por exceso de gasolina no arder ía y el motor tampoco se conseguiría arrancar. Un prudente término medio que lo enseña fácilmente la práctica a poco que uno se fije es el mejor sistema.

Lo que está más recomendado es proceder del siguiente modo: Se empieza por cerrar el estrangulador tirando del botón que suele mandar lo y va colocado en el tablero. Con el encendido cortado todavía se hace funcionar el motor de arranque para que el del coche dé unas cuantas vueltas y los cilindros se cárguen de una mezcla adecuada o algo rica por el empleo del estrangulador; bastan cuatro o cinco segundos de marcha. Luego se dá la chispa, y se hace funcionar de nuevo el arranque, pero ahora abriendo poco a poco el estrangulador para no "ahogar" los cilindros en gasolina. El motor arrancará así fácilmente.

De cualquier modo vemos que la batería de acumuladores sufre con este servicio más en invierno que en verano, pues siempre se hace funcionar más tiempo el motorcito de arranque que se alimenta con la corriente de aquella. Hay otro factor que la perjudica, y es que el motor del coche cuesta más trabajo girarlo en invierno que en verano. En efecto, con el frío el aceite se endurece, y en el momento de poner en marcha el motor el aceite de engrase está convertido en una masa pegajosa que dificulta el libre giro de los coginetes y piezas del motor, circula penosamente por los conductos de lubrificación y tarda en llegar a las articulaciones en las que su presencia es indispensable para el buen funcionamiento del conjunto. A esta momentánea causa corresponde el aumento de presión que se nota casi siempre en el manómetro que mide la presión del engrase: en cuanto el aceite se ha calentado un poco y circula sin dificultades por la tubería la aguja baja a marcar el valor normal. Como vemos, la indicación del manómetro no es, ni mucho menos, indicación de un buen engrase en los momentos en que el motor está todavía frío, sino todo lo contrario Este inconveniente se remedia en parte (para ls efectos de arranque influye muy poco, para el funcionamiento normal es muy conveniente), empleando en el invierno un aceite menos pesado que en verano.

LOS LUBRIFICANTES

Todos los coches tienen especificado en los catálogos de la casa, y en los de las casas vendedoras de aceites, el tipo recomendado para invierno y verano, y a ellos remitimos a los usuarios cuidadosos del automóvil.

EL EMPLEO DEL ACELERADOR

Aquí viene muy a la mano hablar de los "acelerones" que suelen propinar a sus motores los conductores poco cuidadosos, con el propósitos de calentarlos rápidamente. recisamente por encontrarsPe el aceite de engrase en esos momentos primeros de funcionamiento en estado semipastoso, como acabamos de indicar, y que le impide circular libremente por los conductos que le llevan a lubrificar las articabezas de biela, etc. todo funcioculaciones, coginetes

namiento rápido y forzado del motor hace que esas superficies faltas de adecuado engrase froten en seco o casi en seco, produciéndose desgastes y holguras que envejecen prematuramente y en grado extraordinario la vida del motor, si es que un abuso excesivo no trae coco consecuencia una biela fundida u otra avería de importancia momentánea. Lo que debe hacerse, una vez arrancado el motor, es dejarlo funcionar en ralentí durante cinco o diez minutos, y luego salir ya con el coche cuidando de no embalarlo durante la primera media hora de marcha. Parece un detalle sin importancia, pero no se dan idea los que tan inconscientemente maltratan el motor de su coche del daño enorme que le causan; por el momento es invisible, pero no tardarán en notarlo sobre su bolsillo cuando empiece a pagar las facturas de ajustes y reparaciones. ¡Cuántas veces se lleva la culpa el fabricante de la máquina, y debe echársela a sí mismo el conductor o propietario!

Por el uso siempre excesivo del estrangulador, resulta que las mezclas proporcionadas a los cilindros son demasiado ricas; y como los cilindros también están fríos al emzar a funcionar el motor, sobre sus paredes se realiza el efecto de condensación de la gasolina de que antes hablamos, gasolina sobrante que cae por entre los segmentos y pasa al carter. De aquí dos consecuencias: una, que se desengrasan las superficies de frotamiento de los pistones en los cilindros, aumentando los efectos perniciosos de los acelerones que acabamos de censurar; y el otro es que el aceite del carter es diluído por esa gasolina. Como el vapor de agua del aire del propio cárter también se condensa más fácilmente, he aquí dos causas que adelgazan el aceite restándole propiedades lubrificantes. Por estas razones el aceite del motor debe cambiarse con más frecuencia en invierno que en verano; si en tiempo caluroso se hace cada 1.500 o dos mil kilómetros, cifras muy prudenciales y justas, en invierno debe ser cada 800 o 1.000 sólamente.

Si el motor lleva depurador o filtro especial para el aceite, pueden aumentarse estas cifras en un 50 por 100, y hasta el doble si el aceite empleado es de muy buena calidad y si el empleo del coche es juicioso y cuidado.

Empezamos llamando la atención sobre el servicio recargado que en invierno resulta pesar sobre los acumuladores. Como queda todavía bastante que decir sobre este tema, volveremos sobre él otro día, señalando por hoy los cuidados que deben tenerse con el engrase y arran que del motor, como acabamos de reseñar.

M. Arias Paz

A quienes nos hacen el honor de escribirnos sobre temas deportivos, demostrando un interés que agradecemos, por nuestra publicación, no podemos contestarles con la seca fórmula: "No se devuelven los originales". Sepan que sus escritos merecen toda nuestra atención y que los que tienen un verdadero interés serán publicados; aunque no nos sea posible sostener acerca de ellos una correspondencia especial.

BOLSA DEL AUTOMOVIL, DE LA MOTO Y DEL CICLO

Cada palabra 20 cts., 10 palabras mínimo

COMPRAS

COMPRO AUTOMOVILES modernos, pagando más que nadie. Karfi. Aduana, 17.

COMPRO AUTOMOVILES modernos, pagando bien. Conde Aranda, 11.

AGENCIA AMILCAR, Calle Recoletos, 2, compra coches Amílcar, cualquier estado.

COMPRO AUTOMOVILES usados; pago altos precios. Princesa, 7.

COMPRO FORD A, Citroen B-14, C-4; no importa esten provincias. Olózaga, 12.

VENTAS

MOTOCICLETAS.—Ocasión nuevas. Bmw. Indian. Guillet. Excelsior. Núñez de Balboa, 18.

FORD FAETON, como nuevo. Plaza Conde Barajas, 5.

SE VENDE PRECIOSO Renault ocho HP., conducción, seminuevo, matrícula 34.000. Teléfono 96.227; de cinco a seis.

CHEVROLET ULTIMO modelo, cuatro puertas, matrícula última. Claudio Coello, 20.

CONDUCCION FORD, ocasión. Duque Sexto, 15.

CUPE ERSKINE, con spider. Santa Engracia, 68.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

ALPINISMO

El refugio de alta montaña

I

Glosa.

Es el Refugio de Alta Montaña el Amparo y providencia del peregrino de las cumbres.

Grato recinto que nos brinda reposo tras la dura jornada, y seguro abrigo contra las inclemencias de las alturas.

Ante su puerta llegamos al caer de la tarde, y después de la parva colación (allí siempre sabrosa, nos sentimos confortados y alegres entre los fuertes muros, al calorcillo del hogar amable.

Brillan aún las últimas estrellas cuando muy de mañana abandonamos el Refugio amigo. Salimos animosos, esperanzados, con el sano optimismo que infunde el comienzo de un nuevo día en la Montaña.

Y emprendemoos firme el paso la cabeza erguida, el camino glorioso de las altas cumbres.

II

Para qué sirve el Refugio.

Es el refugio de montaña base necesaria para alcanzar la codiciada cima. Por su situación, que siempre debe ser estratégica, evita al montañero las fatigas inherentes a una noche entre las rocas y los hielos, noches terribles y eternas..., pero al mismo tiempo solemnes e inolvidables, en las que, esperando las primeras claridades, las horas transcurren lentas, mientras, adheridos a un pequeño saliente de las peñas o empotrados en una grieta, la forzada inmovilidad nos impide desentumecer los miembros ateridos.

El Refugio de la Montaña, al ofrecernos su hospitalidad por la noche, divide una excursión fuerte en dos jornadas más descansadas.

Al Refugio llegaréis cargados con la pesada impedimenta que requiere una excursión de varios días, mas dejando allí la no precisa para la jornada, podréis emprender ésta lo más sueltos y ágiles posible.

¡Cuán grato es despertar en el Refugio, encontrándose al pie de las cumbres en el corazón de la montaña!

Desde que salgáis de su puerta os encontraréis en las alturas...; las cimas están próximas: para caminar hacia ellas, el camino le ofrecen rocas. Las carreteras polvorientas, los caminos de hierro, todos los signos de civilización que a la Montaña llevan quedaron abajo, muy abajo, el día anterior. Y al avanzar ahora cara a los picos erguidos, este camino de piedras y abismos os parecerá más grato que las fáciles carreteras del valle.

Todo el día es ahora vuestro para dedicarlo a la Montaña por entero.

El Refugio de Montaña os evitará tener que descender al llano, cuando pensando recorrer un macizo montañoso os fuese imposible hacerlo en un solo día.

III

Cómo debe ser el Refugio de Montaña

Siendo el Refugio de Montaña una construcción utilitaria, ha de llenar en primer lugar las necesidades que requiere su índole especial.

Concretándonos al verdadero Refugio de altura, al minúsculo edificio perdido entre las rocas, puesto que otras mayores edificaciones entran en la categoría de hoteles o chalets de montaña, diremos que debe ser una edificación sobria y sencilla.

Ha de ser eminentemente sólida: las reparaciones a que pueda dar lugar siempre son costosísimas.

Emplazado el Refugio a la vista de las moles pétreas, en el soberbio escenario de la Naturaleza, su silueta debe ante todo armonizar con el cuadro exterior, procurando, si cabe, que esta armonización sea perfecta, que la obra pase desapercibida y pueda parecer que esa construcción humana ha sido colocada allí desde el nacimiento de los siglos.

El arquitecto montañero ha de poseer la cualidad de percibir lo natural, de saber sentir la belleza de la montaña, compenetrándose con ella, al proyectar, emplazando su obra en el ambiente en que ha de ser situada. De esta manera, sus creaciones no desentonarán, como sucede con esos chalets seudo-vascos, de que se están poblando, como una plaga nuestros pueblecitos serranos, necesitados de una arquitectura robusta, armonizante con la silueta austera del Guadarrama.

La concepción del arquitecto de Refugios debe ser casi anárquica, en el sentido de desprenderse de prejuicios de estilos o ideas estéticas. Lo esencial es que sea sentida.

IV

Los refugios de nuestras montañas.

Sin referirnos para nada a las montañas más importantes que existen fuera de nuestra patria, como los Alpes y otras grandes cordilleras, donde las ascaladas requieren varias jornadas y la necesidad de los Refugios se impone, para evitar las penalidades sufridas por los primeros conquistadores de las cimas vírgenes, nos concretaremos a las montañas españolas, donde, si no hay Alpes, tenemos unos Pirineos magníficos, con los más meridionales glaciares de Europa, una hermosa cordillera cántabra, con soberbias cresterías de calizas blancas, la prolongada cadena Ibérica, la gran cordillera central, con la sucesión del Guadarrama, Gredos y Gata, la cordillera penibética, donde culminan Mulhacen y Veleta, y aún en los territorios insulares, el Teide gigante, es la atalaya más alta desde donde España puede otear el horizonte del mar ilimitado.

Nuestra patria es un país eminentemente montañoso, donde el montañismo puede practicarse con más facilidades que en ninguna otra nación europea a excepción de Suiza. Para propagar la afición a la montaña, es preciso la edificación de Refugios.

Del grado de afición existente en una región determinada, da mejor idea que nada, el número de Refugios construídos en sus montañas. Donde no existen Refugios, podéis asegurar que la afición es nula.

La labor de construir Refugios, es la más importante que compete a las Sociedades de Montaña, ya que es la que más contribuye a dar facilidades a los excursionistas.

Comparad el estado de la afición madrileña hace veinte años con la actual.

Para realizar una excursión el Puerto de Navacerrada, era necesario emplear por lo menos dos días desde Madrid y la ascensión a la cumbre de Peñalara, requería tres jornadas, una de ellas fatigosísima.

Hoy días, los albergues existentes en el Puerto de Navacerrada, los distintos refugios de La Pedriza, Guarramillas, Siete Picos, La Maliciosa, el "Zabala", y en las inmediaciones de la laguna de Peñalara el Albergue de la Fuenfría, ofrecen las máximas facilidades a los aficionados a las cumbres.

Partiendo de Madrid en víspera de fiesta, es posible dormir confortablemente en los chalets del puerto de Navacerrada, que poseen todo el confort apetecible, y al día siguiente se dispone del día íntegro para la excursión.

Aún falta mucho por hacer, pero indudablemente es en Madrid, donde el núcleo montañero tiene más importancia en España.

La Real Sociedad Española de Alpinismo "Peñalara", siempre atenta a cumplir la finalidad marcada en sus estatutos, ha dedicado sus actividades a esta labor constructora y no se ha concretado solamente al Guadarrama, donde posee los magníficos chalets alpinos de Navacerrada y Fuenfría, y los Refugios de la Pedriza y Guarramillas, sino que ha extendido sus iniciativas hacia otras cordilleras: en los Picos de Europa, donde edificó el Refugio de Vega Redonda, para la Peña Santa y en Pirineos, donde se deben a sus trabajos los Refugios de Góriz para el Monte Perdido y el de Piedrafita, para el Balaitus. Esta obra tiene la gran importancia de dar a conocer el nombre de España, en el Concierto de las actividades alpinistas europeas, ya que facilita el alpinismo franco-español en la cadena fronteriza y contribuye a una labor patriótica, estrechando las relaciones de españoles y franceses por encima de la barrera, antaño infranqueable. Con mayor razón que nadie, podemos propalar los montañeros que no hay Pirineos, aunque esto parezca precisamente una contradicción.

En Cataluña, Vascongadas y Granada, donde también existen importantes Sociedades, se han construido Refugios para la práctica del montañismo, permitiendo el fácil acceso al Pirineo catalán, a los montes vascos y a las altas cumbres de Sierra Nevada.

"Peñalara", tiene estudiado un plan de refugios a construír en Vallibierna (Pirineos); en Picos de Europa, para el Cerredo y Llambrión y en Sierra Nevada para el Mulhacén.

Nuestra sección "Béjar-Candelario", tiene en estudio la pronta construcción de un refugio de alta montaña en el macizo de El Calvitero, de la Sierra de Béjar.

V

La vida en el Refugio.

Siendo el Refugio una obra de utilidad general, requiere en los que de su acogida disfruten, una mayor educación y cultura.

Nada mejor para juzgar el grado cultural de una persona, que saber su comportamiento cuando obra a solas obedeciendo a los propios impulsos solamente. No pensaréis bien de aquel que se limpia los zapatos en la colcha de casa de un amigo, aprovechando su hospitalidad.

Cosa análoga es lo que realiza el montañero que utiliza su estancia en el Refugio, para destrozar todos los enseres, no ciudando de su buena conservación y dejándolo en un estado que no sería deseable encontrar, cuando llegamos, ansiosos de reposo o fatigados después de una excursión.

Los refugios abiertos, la más alta expresión de la hospitalidad montañera, siempre están a merced del que a sus puertas llega. Por ello deben ser considerados como Santuarios de la Montaña,, abiertos a los peregrinos de la religión de las cumbres, que recuerdan a todas horas a sus ocupantes, el agradecimiento debido a los que en su construcción se ocuparon, pasando a veces fatigas, penalidades y muchas veces disgustos y sinsabores, a costa de los cuales, fué posible levantar, siempre desinteresadamente, el amable refugio que nos acoge en una tempestad o a cuyo cobijo reposamos los miembros fatigados en el ejercicio de la escalada.

En la montaña es donde se contrastan las verdaderas amistades: en el Refugio, se demuestra la educación. ¡Cuán desagrable es comprobar que el compañero, ojo avizor, dirige su tenedor precipitadamnte a la mejor tajada, cuando vosotros le invitáis a servirse el primero!

¡Cuántos de vosotros, en la excursión, habréis observado al compañero egoísta, cómo acapara las mantas, dejándoos a vosotros con menos de las precisas, para no sentir el frío por la noche, y cómo se finge el dormido, cuando, al llegar un compañero a horas avanzadas, es preciso compartir con él la ropa disponible!

¡Qué agradables, en cambio, son los dulces recuerdos de la imborrable amistad contraída en las cumbres; las evocaciones de los desinteresados servicios que os prestó el pastor serrano, la abnegación que os demostró el compañero en la escalada! Amistades selladas en las cumbres, son amistades de por vida; están basadas en afinidades de sentimientos y, por ello, no se mancillan con las materialidades de la vida!

...Pasan los años, y aún al encontrarnos al antiguo camarada de excursión, no podemos por menos de recordar con nostalgia detalles, si queréis nimios, infantiles, pero que para nosotros atesoran un fondo de belleza y de recuerdos felices...

—¿Te acuerdas de aquel chocolate agarrado que nos supo tan rico en La Pedriza? ¡Qué difícil fué de extirpar del fondo de la chocolatera... hubo que fregarla con arena. O bien: —¡Infame! Todavía me acuerdo del día en que pretendiste envenenarme con aquel guisote horrible que me hiciste en Pirineos.

Transcurren los días y cuando al cabo del tiempo releemos el libro del Refugio, donde se registran los relatos de excursiones, revivimos las incidencias, las alegrías, los momentos de apuro...

Es interesante el libro-registro de un Refugio: por sus páginas desfila su propia vida, que es la historia de las excursiones desde él realizadas. En él, constan los éxitos, los fracasos... la alegría sana y optimista de la vida de montaña.

VI

Elogio del Refugio.

El Refugio de montaña, merece la veneración y el respeto de todo montañero.

A la vista de su silueta amiga, se esparce el alma y nos invade sensación íntima de confianza.

En su recinto está el reposo bien ganado después de la excursión fatigosa.

Su tablado rígido será lecho de plumas para el cansado cuerpo.

Entre sus duras paredes pétreas, gozaremos de bienaventuranza, oyendo afuera el rugido del viento, mientras las llamas chisporrotean alegremente en el hogar.

Y creeremos haber vuelto a nuestros años niños, cuando adormecidos, soñábamos con genios y hadas, con duendes, gnomos y trasgos de la montaña.

En el Refugio de Montaña adquieren las consejas visos de verosimilitud; historias de almas en pena, cobran en nuestra imaginación proporciones terroríficas, y el escalofrío nos recorre, cuando con voz pausada y decir solemne, el viejo guía va desgranando la trágica leyenda...

Todo es blando y suave en el Refugio, cuando la neblina le envuelve y le difumina en su cariciosa paz.

Y nuestra alma también se sume en el ambiente indefinido de las piedras seculares, que flota disperso entre los átomos de la niebla.

Entonces el Refugio duerme un sueño de eternidad.

El despertar en el Refugio es alegre. Explota la vida, triunfante, al sentir la primera llamarada del sol, y el Refugio desentumece sus miembros ateridos por la noche y la suave caricia del astro.

Todo es puro entonces: el ambiente, los contornos de los montes las lejanías, los valles aún en sombra.

¡Horas vividas en la soledad del Refugio! ¡En el corazón de la montaña!

¡Puestas de sol, trágicas, solemnes, en las que el astro-rey parece despedirse para siempre!...

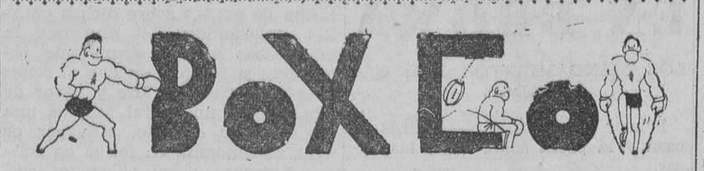
¡Amaneceres espléndidos, radiantes, en que la vida vuelve por sus fueros!

¡Refugio de alta montaña! Eres la paz para el espíritu atormentado.

Entre tus muros, el alma se goza en la serenidad y sosiego de las alturas y el pensamiento se aquieta en la calma majestuosa que preside las creaciones portentosas de Dios.

J. DELGADO UBEDA
Arquitecto.

De la revista *"Peñalara"*.



DESPUES DE PAULINO, DAVE SHADE

Leemos en *La Noticia*, de San Sebastián:

"Moss Deyong es el "árbitro de cámara" de Dickson, el promotor hebreo. El día 30 de noviembre dirigió el rollizo hombretón la pelea Uzcudun-Carnera en Barcelona, decidiendo con su voto el triunfo del italiano y cuatro días más tarde, en Londres, arbitraba el combate Jack Hood-Dave Shade.

Si el árbitro del combate de Barcelona fué designado secretamente por la Federación Española de Boxeo, ¿cómo se supo su nombre veinticuatro horas antes y cómo recayó la elección en el hombre de confianza de Dickson? ¿No resulta demasiada casualidad?

Dickson, satisfecho, por no decir agradecido, mandó en seguida a Moss Deyong a Londres para que en Londres repitiera su faena.

En el Albert-Hall londinense se pegaron el día 4 Jack Hood, el gran peso "welter" británico, detentor del fajín imperial y del cinturón de lord Lonsdale y Dave Shade, el excelente peso medio yanqui, uno de los mejores del mundo.

A juzgar por todas las referencias que nos llegan de la capital de Inglaterra, toda la iniciativa y toda la acometividad partieron siempre del yanqui, y aunque el británico contrarrestó en muchas ocasiones con su habilidad defensiva y con las "contras" el ataque de su rival, aún sobró ventaja a Dave Shade para haberse llevado la victoria.

¡No lo quiso el patriotismo de Moss Dong!

Casi todas las personalidades consultadas han creído que con el fallo se perjudicó a Dave Shade; pero la conciencia de Moss Deyong estará tranquila. "El inglés no pierde en Inglaterra si no le tiran "k. o.". Y aun entonces queda la esperanza del golpe bajo". En cambio, el español en España... ¿Verdad, Paulino?

SE DESISTE DE LA PELEA MARTINEZ DE ALFARA-CAÑOTO EN MADRID

Decididamente, los promotores madrileños no tienen suerte con los boxeadores provincianos Sobral y el de Alfara, se lesionan las manos en el momento de "la verdad", y el joden el séptimo "round" en inferioridad de condiciones por haber acertado su rival a cerrarle un ojo.

Con esta victoria y con la que consiguió Pistulla recientemente sobre Crosslley, están los berlineses procurando que el campeón germano haga méritos para que se le conceda opción a la corona continental que ha dejado abandonada el italiano Bonaglia.

LOS PROYECTOS DE PIERRE CHARLES

NUEVA YORK.—Pierre Charles, el campeón de Europa de todas las categorías, está de retorno en los Estados Unidos para ser opuesto a Risko o a Tommy Loughran.

TRIUNFA DOM VOLANTE

LIVERPOOL.—En el Stadium, Dom Volante, que ahora combate como ligero, ha batido a Peter Volau por parar el árbirto el combate en el terser asalto ante la inferioridad de Nolau.

LO QUE DICE EL PADRE DE STRIBLING

NUEVA YORK.—El padre de Joung Stribling, que, como se sabe, apodera a su hijo, ha hecho unas declaraciones al redactor-jefe de las páginas deportivas del "New York Times". Ha dicho que en Norteamérica el negocio para los boxeadores se va terminando y que en Europa se pueden hacer muchas cosas y muchos negocios...

CIFRAS CANTAN

Sobral cobró por pelear con Emilio Martínez 650 pesetas; por pelear con Blanch, 850; con Frías, 1,000, y por pelear con "Ino" "se ha saltado" hasta 2.500.

Y después puede que se diga en los periódicos gallegos que no se le quiere pagar el combate al de Geve.

Mucho reto, mucho desplante, pero a la hora de entrar a matar volvemos la cara como los maletas. ¡No hay derecho! Las cifras en este caso constiuyen el más elocuente comentario...

INO Y EL CAMPEONATO DE ESPAÑA Y EUROPA

Parece que es sólo cuestión de firma el que se comprometa el madrileño a hacer estas dos peleas, en una provincia donde el boxeo cuenta con muchos adeptos, e "Ino" con grandes simpatías.

Pareec que se cuenta ya con la firma de Lorenzo y una promesa de Bosisio, y por hoy no podemos decir nada más.

siguié Pistulla recientemente sobre ven Cañoto, por salir con Bob Joussefel, pide más que por salir con el de Alfara. Ni que decir tiene que ni el de Alfara ni el de Vigo saldrán en Madrid. No hay suerte, no señor, no la hay...

BOXEO

EN EL CIRCO DE PRICE EL LUNES PROXIMO OTRA VELADA SIN PRELIMINARES

Una pelea de hombres rápidos

Iglesias
(Campeón de Castilla)

Plaza
(Campeón de Vizcaya)

Otra de púgiles científicos

Pablo Ruiz
(El científico madrileño)

Jim Terry
(El científico catalán)

Otra de violentos pegadores

Arranz
(El batallador madrileño)

Montes
(El golpeador vasco)

INO
(El ídolo madrileño)

FRACK WERY
(La esperanza francesa, vencedor de Tapia y recientemente en París de Daufi por k. o. técnico).

JONNY RISCO, VENCE A JIMMY MALONEY

BOSTON.—Se ha celebrado un combate de boxeo entre los pesos fuertes Jimmy Maloney y Johnny Risko. Los dos veteranos hicieron una pelea encarnizada, en la que dominó generalmente Risko, que fué favorecido con la decisión, de conformidad con la opinión del público.

La acometividad de Risko mereció la decisión e hizo en varias ocasiones pasar por serios apuros al hombre de Boston.

STRIBLING A EUROPA

A mediados de enero llegará Stribling de nuevo a Europa. Dickson trata de montar una pelea con Paulino, con Carnera y el georgiano.

GARDEBOIS-PETERSEN, POR LA COMPETENCIA DEL JUDIO

Gardebois peleará con Solves Petersen. Se pegará en la sala Bullier, donde organizan los "managers" que han declarado la guerra a Dickson. Gardebois es el peso fuerte que detentó el campeonato de su patria hace poco, y Petersen el danés que vapuleó al buen Lete en el Central la misma noche en que Uzcudun apaleaba a Griselle.

LA REAPARICION DE HARRY SMITH

Harry Smith, el negro filadelfiano del peso medio, se ha convertido en primera figura gracias a sus continuas victorias por "k. o.". Se habla de enfrentarle con las primeras figuras de la división.

LAS HERAS QUIERE PELEA A TODA COSTA

El peso mosca madrileño Las Heras quiere pelear a toda costa con Arilla, antes de que éste pueda encontrarse con Ferrán.

Dice Las Heras que él demostrará cómo tiene más derecho que Arilla para aspirar al campeonato de España.

UNA GRAN VICTORIA DE PISTULLA

Limousin, campeón belga de los semicompletos, ha perdido en Berlín con Pistulla. Ha tenido que abandonar en el noveno asalto, después de ser dominado por el tudesco en todo el combate. El belga quedó des-

ANOCHE EN BARCELONA

Simende vence a los puntos a Jim-El-Zaird

Barcelona.— Con buena entrada se celebró anoche la anunciada velada de boxeo, en el salón del Nuevo Mundo, que tenía como número grande el combate entre el francés Simendé y Jim-el-Zaird. El encuentro ha resultado en todo momento interesantísimo y muy del agrado del público, pues Jim-el-Zaird se ha mostrado durante todos los rounds muy valiente y batallador, aunque su esfuerzo, ha chocado con la ciencia, la agilidad y la precisión del pújil francés.

Desde el principio del combate ha buscado Jim la modalidad del cuerpo o cuerpo, pero Simendé ha procurado no dejarle llegar hasta él, y cuando ha llegado, le ha superado también en este boxeo, logrando sobre todo a las salidas conectar golpes al rostro de su contrario. Los seis primeros rounds han sido de franco dominio de Simendé, lo cual ha desconcertado a Jim, que ha demostrado encontrarse en una forma bastante baja en comparación a la que acusó en su combate con Gironés.

En el octavo round, ha habido una gran reacción por parte del español, que se ha apuntado claramente este round a su favor, dando la impresión de que aún lograría impulsar la balanza de los puntos a su favor; pero en los dos restantes, ha vuelto a decaer continuando el dominio de Simendé, que ha sido declarado vencedor a los puntos entre generales aplausos.

El encuentro, lo arbitró el señor Casanova.

El otro combate interesante de la velada, era entre los pesos pesados Giralt y Frohener. El resultado ha sido un match nulo, que ha sido protestado enérgicamente por el público, por creer en la fácil victoria del alsaciano, ya que aún cuando su boxeo ha sido más ordinario que el de su contrario, ha demostrado mayor combatividad, pues Giralt, ha hecho una exhibición muy mediocre. El combate fué arbitrado por el señor Rizo.

Los demás resultados de la velada, han sido los siguientes: Arendiga vence por puntos a Cuenca Betes y Torres hacen match nulo Llach vence a los puntos a Catalá y Puig por el mismo procedimiento venció a Samper.

TENIS

El ejemplo de Flaquer

En el número de ayer publicamos una información de nuestro corresponsal de Barcelona sobre la final del campeonato de Cataluña, individual caballeros, jugada entre Flaquer y Maier y que fué ganada por este último. No vamos a comentar ahora un partido que no vimos, pero tampoco queremos que pase la actualidad para hacer unas disquisiciones de la actuación de Flaquer.

Digno de alabanza es el viejo campeón español. De aquel triunvirato, Flaquer, Alonso y Gomar, sólo queda él. Gomar retirado y Alonso sin jugar desde hace mucho tiempo en España. Cuando abandonó la práctica de su deporte favorito, a causa de una lesión en la muñeca, creímos que ya no volvería a jugar, sobre todo en partidos oficiales. Pero nos engañamos. En cuanto se encontró bien, o muy mejorado, mejor dicho, empezó a entrenarse con todo entusiasmo como si de escalar a un buen puesto del tennis español se tratara. Con arrestos juveniles y sin desmayo alguno, siguió tomando parte en concursos obteniendo resultados que no encuadraban con su tradición deportiva, pero no le dió importancia. Y poco a poco ha ido recuperando sus facultades mermadas por una estúpida lesión y el domingo pasado se enfrentó a Maier para disputarle el campeonato de Cataluña.

El jugador que sube, que empieza ahora, casi pudiéramos decir, lleno de ilusión y ávido de gloria, contra el veterano jugador, vencedor en gran número de torneos y que un campeonato de Cataluña no podía ser para él un aliciente muy grande, ya que tantos campeonatos había ganado.

Y sin embargo, se presentó en el campo con un entusiasmo y una decisión plausibles, haciéndole dificilísimo el triunfo al campeón de España.

La actuación de Flaquer es un ejemplo para los jóvenes jugadores. El ha demostrado que su entusiasmo para el tennis no era por los triunfos o los beneficios que le podía reportar, sino por su verdadera afición a este deporte, que le ha hecho, después de haber estado retirado algún tiempo, volver a comenzar su aprendizaje como si nada hubiera sido dentro del tennis español, y aún del internacional, y sufriendo derrotas de manos de jugadores de menos categoría. ¡Qué enseñanza para esos jóvenes jugadores que, por perder un partido con jugadores que ellos creen muy inferiores a ellos, empiezan a protestar de todo y por todo y a decir que se van a retirar pues ya no sirven para ese deporte!

¡Bravo por el viejo campeón y nuestra felicitación más cordial al nuevo!

Sainz de los Terreros

REMO

ELIMINATORIAS PARA LAS *GRANDES REGATAS DE PASCUAS*

Barcelona.—Las regatas organizadas por el Club de Mar para designar los equipos que en Outriggers, a cuatro y ocho remeros en punta y timonel, deberán representar a dicha entidad en la "Copa Navidad" que proyecta el R. C. Marítimo, dieron los siguientes resultados:

Outriggers A 4 (final).—Primero. "Jaume I", tripulado por Oten, Fries, Welter, Keller, timonel Lozano, en 7 minutos 46 segundos.

Segundo, "Olimpic", por Corominas Pens, Celay, Xuclá, timonel Carbonell, en 7 m. 49 s. 1/6.

Outriggers A 8 (primera eliminatoria).—Primero, "Tetis", tripulado por Maspons, Lligenya, Celay, Pons, Berenguer, Robreño, Manauta, timonel Carbonell, en 7 m. 48 s. 1/5.

Segundo, "Catalunya", por Vall, Pérez, Prat, Güell, Costa Ramón, Juncadella, Casabon, timonel Such, en 8 m. 18 s.

La segunda eliminatoria de esta última prueba, se celebrará el día 11.

Pelota

AYER EN JAI-ALAI

Se jugaron ayer en este frontón tres partidos.

En el primero, a pala, entre Gallarta II y Narru, contra Azurmendi I y Quintana III, se hizo juego muy competido, hasta el tanto 36, en el que se adelantaron los segundos, ganando por siete tantos.

En el segundo partido, jugado a remonte, Pasieguito y Salaverría I, ganaron a Ostolaza y Ugarte, por 50 para 46, sobresaliendo la labor de Ugarte.

Hubo después un tercer partido, a pala entre Azurmendi II y Pérez, contra Zubeldia y Amorebieta I, en el que vencieron los primeros por 40 para 32.

BALONCESTO

LOS PARTIDOS EN CATALUÑA

Barcelona.—El pasado domingo se celebró el "match" anunciado entre el equipo campeón de Cataluña, "Patrie" y una selección de otros varios clubs. El partido, en calidad, no correspondió a lo que cabía esperar, venciendo el "Patrie" por 34 a 24.

La alineación de los equipos y el detalle de los que marcaron es:

Patrie: Canal, Gelabert, Maunier (12), Arnaud (15) y Mitchell (7).

Selección: Domingo, Plá (2) Muscat (6), Guix (6) y Colomer (10).

Antes de este encuentro se jugó otro match entre la U. C. de Jovenes y el G. Badalona, venciendo el primero por 17 a 8.

La temporada se presenta animadísima, pues cada día son más los equipos constituidos en la capital y en muchas poblaciones de Cataluña.

RUGBY

Villaespasa se vá

UNA SENSIBLE BAJA EN EL RUGBY ESPAÑOL

Barcelona.- El notable jugador Villaespasa que milita en las filas del F. C. Barcelona y al que cabe considerar como uno de los mejores "ruggers" españoles se traslada a Francia, para jugar en el Sporting Unión de Agen, Villaespasa había ya residido en Agen y allí es donda aprendió el rugby. Ahora sus negocios le llevan nuevamente a dicha población.

La baja de Villaespasa es una gran pérdida para el "rugby" nacional, y el equipo de España se verá privado de uno de sus primeras figuras.

EL BARCELONA VENCE AL UNIVERSITARY POR 45 A 0

Barcelona.— El resultado indica lo que fué el partido, jugado en el campo del Sol de Baix. La superioridad de los azul-grana fué manifiesta y los estudiantes tuvieron que inclinarse abiertamente

Los equipos fueron:

F. C. Barcelona.—Vilaespasa; Bori, Rues; Roquelaure, Ducrós, Blasa, Izart, Folch, Puig, Baides, Aguilar, Carreras, Masdefliol, Ruiz, Rossini.

R. C. Universitary.—Boy, Roselló, Nagués, Xicota, Fernández, Olivé, Nadal, Castañer, Pelayo, Vilaregut, Manoloí, Giné, Segarra.

Los ensayos de la primera parte fueron conseguidos por Bori, Roquelaure, Rues, Izzart y Folch, transformándose el primero por Vilaespasa (.17 a 0).

En el segundo tiempo marcaron Puigdevall, Blasco, Aguilar, Roquelaure, Masdeflol e Izart, tres de ellos transformados por Vilaespasa, quien consiguió también un bonito drop-goal.

El arbitraje de Garrigosa, bueno

AVIACION

La Patrona de los aviadores

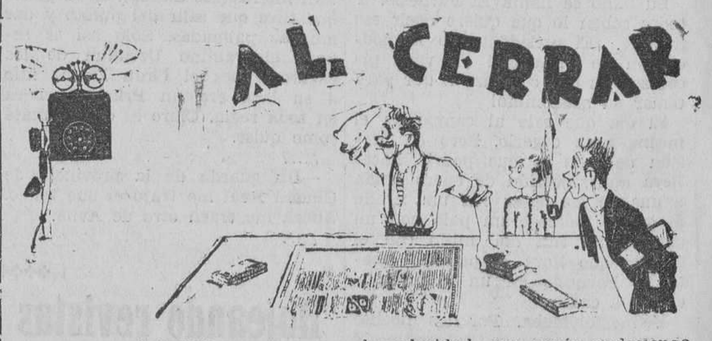
SOLEMNIDAD RELIGIOSA

Ayer a las once de la mañana, se celebró una solemne función religiosa en el Real Patronato de la Virgen de Loreto, a la que asistió monseñor Tedeschini, Nuncio de Su Santidad.

El provicario general del Obispado y párroco de los Angeles, reverendo padre Rubio, pronunció un elocuente sermón, explicativo del fundamento del decreto de la Santa Sede de 1920, declarando Patrona de la Aviación a Nuestra Señora de Loreto.

En la capilla, adornada con escudos de España y banderas nacionales, se congregó una distinguida representación del Cuerpo de Aviación militar.

Asistieron, entre otros, el comandante Sr. Gallarza, en nombre de S. M. el Rey; el Sr. Coello, en representación de la Infanta Isabel; el general Kindelán y el marqués de Borja.



BOXEO

La próxima velada del Nuevo Mundo

Barcelona.—Para el miércoles próximo se anuncia una nueva velada de boxeo en el Mundo Nuevo, con el siguiente programa:

Micó, contra el italiano Gabriel Merini; Sans, contra el francés Birón, y un combate revancha, entre Aguilar y Kid Chile.

Torres, repuesto, anuncia su vuelta

Barcelona.—El manager del conocido peso pluma Torres, que como se sabe se hallaba con una fuerte lesión en un brazo, producida en su encuentro con Jean Jou, ha anunciado que el citado boxeador reaparecerá prontamente en los rings.

También ha anunciado la reaparición de Vitria, que debutará en el peso pluma.

HOCKEY

Un gran torneo internacional en Barcelona

Barcelona.—La Federación de Hockey ha publicado una nota en la que participa que para primeros del año próximo tiene en proyecto la organización de un gran torneo internacional y que cuenta ya con la participación del Racing Club de Francia, el Stade Francés, el Lille, de Vich, y el Inquietere, de Burdeos.

Además es casi seguro que Holanda y Bélgica envíen también un equipo a este gran torneo.

¡JAQUE!

Rey vuelve a batir a Golmayo

Barcelona.—En el partido jugado ayer entre el campeón Golmayo y el doctor Rey resultó vencedor éste último.

Por tanto, la clasificación actual es la siguiente: Rey, tres partidas; Golmayo, una y dos partidas en tablas.

Moeskops volverá al ciclismo

París.— El célebre corredor Peter Moeskops, ex-campeón del mundo de velocidad, que venía padeciendo una apendicitis bastante aguda, en vista de que no notaba mejoría alguna, ha tenido que ser hospitalizado y operado. De esta operación ha quedado mucho mejor y se espera su pronta reposición total para que vuelva de nuevo al ciclismo.

NATACION

Nadadores "checos" a España

París.— Un equipo checoeslovaco de natación, ha salido con dirección a París para disputar al equipo de la capital francesa el campeonato de natación. Este campeonato se celebrará en junio próximo. Después se dirigirá a Italia y España para contender con los nadadores de estos países.

POR MALOS

Varios castigos de la Federación Vizcaina

Bilbao.—La Federación Vizcaína de Futbol ha impuesto varios castigos a los jugadores siguientes: a Gregorio Urue, del Deusto, un mes y medio de suspensión por agredir al juez de línea en un encuentro; a Ramón Soler del Zaballa F. C., una semana por reincidir en el juego peligroso y a Adrián Utrilla, del mismo equipo, dos semanas por agredir al juez de línea. A Bernardo Ormaechea del Deportivo Chávarri, [illegible] semanas, por reincisión también de juego sucio. Además de estos castigos ha acordado amonestar a otros varios jugadores.

CICLISMO

Cañardo y Español a los Seis Días de Bruselas

Bruselas.—Mr. Pascal, director del Palacio del Sport, de Bruselas, ha anunciado que cuenta con el corredor español Cañardó, en equipo con español, para tomar parte en la carrera de los Seis Días de Bruselas, que empezarán a disputarse el día 27 del actual.

MOTOCICLISMO

El homenaje a Ignacio Faura

Barcelona.—Ayer se celebró en esta capital el banquete organizado por el Real Moto Club, en honor de Ignacio Faura, vencedor del Gran Premio de Lyón.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

HEMEROTECA MUNICIPAL MADRID

Información general

Notas políticas

Consejo de Ministros

A las seis de la tarde se reunió el Consejo de ministros que duró hasta las nueve de la noche, poco más o menos. Después del Consejo se facilitó a la Prensa una larga nota oficiosa de Hacienda sobre los cambios en la que se encara el porvenir económico con optimismo y se juzga eficaz la cooperación del Banco con el Gobierno en lo que afecta al problema monetario.

LA ESTANCIA DEL SEÑOR CAMBO EN MADRID

Se dice que mañana volverá a dar más impresiones a la Prensa el señor Cambó. El ex-ministro regionalista permanecerá en Madrid aún algunos días.

Es muy probable que el duque de Alba haya invitado al político catalán a las comidas que los jueves congregan distinguidas personalidades en el palacio de Liria y a las que asiste habitualmente el general Berenguer.

AYUNTAMIENTO

EL MUNICIPIO VA A INVERTIR DIEZ MILLONES DE PESETAS EN GRUPOS ESCOLARES

Bajo la presidencia del marqués de Hoyos, celebró ayer una brevísima sesión la Comisión Permanente. ¡Pero vivimos en Madrid, en los tiempos del Ayuntamiento automático y en su mayoría aspirante a la reelección?

Se aprobaron los siguientes dictánes: dar el nombre de Mosén Jacinto Verdaguer a la prolongación de la calle de Serrano a partir de su cruce con la de López de Hoyos y María de Molina; varias propuestas de la Alcaldía por obras y mejoras en el Interior y el Ensanche, e iniciación de la urbanización del Extrarradio, dentro de los presupuestos extraordinarios; colocación de una lápida en la parroquia donde contrajo matrimonio Simón Bolívar; reglas aclaratorias sobre la concesión anual de vacación para los obreros; interponer recurso contra una Real orden de Instrucción pública sobre construcción de escuelas en la calle del Doctor Castelo; constituir —previa breve discusión entre los señores García Cortés y Saborit—la Mancomunidad de los Municipios limítrofes a Madrid; el régimen de abastecimiento de carnes y de los servicios del Matadero hasta que se implante la municipalización total; considerar extinguido el contrato del teatro Español por fallecimiento del concesionario; construir en la prolongación de la calle de la Beneficencia el edificio municipal del distrito del Hospicio; construir un Grupo escolar en los solares de la calle de Larra, números 2, 4 y 6.

Y han quedado sobre la mesa, entre otros asuntos: comunicaciones de la Delegación de Hacienda autorizando la emisión de empréstitos de 100 millones de pesetas para el Interior y otro de 100 millones de pesetas para el Ensanche; certificación de revisión de precios de obras del nuevo Matadero; reglamento de la Institución Municipal de Puericultura y Maternología; apertura de la calle de Valderribas y trozo de la calle de Maudes entre las de Alenza y Alonso Cano.

También se aprobó una moción de la Alcaldía presidencial para que se abra una suscripción pública, encabezada por el Ayuntamiento, con destino a la adquisición de juguetes para ser distribuídos entre los niños pobres con motivo de la próxima festividad de Reyes.

Y no dió de sí más la sesión.

LA JEFATURA DEL SERVICIO DE INCENDIOS

Esta mañana, antes de la Permanente, se reunió el Tribunal adjudicador de la plaza de jefe del Servicio de Incendios. Dicho Tribunal lo integran los señores García Cortés, como presidente, y marqués de Encinares, señor Bellido y señor Clabo, éste último como representante de la Escuela de Arquitectura.

El único aspirante leyó su Memoria, a lo que el Tribunal hizo objecciones, que fueron contestadas por el opositor, señor López de Coca, que hasta ahora desempeñaba con carácter interino la plaza de sengundo jefe.

Cada uno de los jueces podrá dar uno o diez puntos, siendo el mínimum para obtener plaza; veinte, si asistían cuatro jueces y quince, si sólo concurrían tres. Asistieron los cuatro, y la puntuación lograda por el señor López de Coca, públicamente, fué de treinta y siete y medio.

Quedó, pues, propuesto para la Permanente del próximo miércoles el señor López de Coca.

INFORMACION COMERCIAL DEL MATADERO

Durante la pasada semana se han sacrificado en el Matadero 1.717 vacas, 554 terneras, 2.627 corderos y 2.374 cerdos, quee fueron contratados a los siguientes promedios de precios: vacuno, a 3,21 pesetas kilo canal; terneras, a 4,39; corderos, a 3,72, y cerdos, a 2,69.

En igual período del año anterior se sacrificaron 1.148 vacas, 529 terneras, 1.459 corderos y 1.579 cerdos, que se vendieron a los siguientes promedios de precios: vacuno, a 2,79 pesetas kilo canal; terneras, a 4,20; corderos, a 3,23, y cerdos, a

En la pasada semana se vendieron por la Sección de Factaje de los Servicios Comerciales del Matadero las siguientes reses: 289 vacas, 104 terneras, 60 corderos y 519 cerdos.

En igual período del año anterior se vendieron por el citado Servicio municipal 125 vacas, 63 terneras, 310 corderos y 104 cerdos.

LA COMISION DE REORGANIZACION DE SERVICIOS

Se reunió la Comisión de Reorganización de Servicios, estudiando los de Laboratorio, Servicio médico y Sanidad.

Lo más importante fué lo del Servicio médico, sobre el que informó el ilustre doctor don Emilio Loza, practicantes y un cierto número de médicos con el aumento de sueldos correspondientes. Estos aumentos representan aproximadamente unas 500.000 pesetas.

LA COMISION DE GRUPOS ESCOLARES

También se reunió la Comisión de Grupos escolares, que acordó invertir diez millones de pesetas, consignados para este fin en el empréstito y que los Grupos escolares que se edifiquen no sean lujosos, pero que reúnan las condiciones necesarias higiénicas, pedagógicas y de capacidad.

Se tomó asimismo el acuerdo de que en plazo breve se convoque a un concurso de adquisición de solares sin especificar características. También se aprobaron las bases de ese concurso.

Se dará preferencia en la construcción de aquellos Grupos para los que existen ya solares donados.

Por último, se acordó que el alcalde realice cerca del Gobierno una gestión para saber la medida en que éste contribuirá a la resolución del problema escolar, pues si el Gobierno no quisiera contribuir a esa solución, el Ayuntamiento está dispuesto a acometer por sí sólo el asunto, para que desaparezca de una vez la vergüenza de los niños sin escuela en la capital de España.

DIARIO DEL ESTUDIANTE

EL CENTENARIO DE BOLIVAR

Exposición de arte de los estudiantes hispanoamericanos, patrocinada por la Federación Universitaria Hispanoamericana, con motivo del centenario de la muerte del Libertador, Simón Bolívar.

La Exposición estará regida por las siguientes bases:

1.ª Podrán tomar parte en esta Exposición todos los estudiantes de Hispanoamérica residentes en Madrid.

2.ª También podrán tomar parte los estudiantes de Hispanoamérica que residan en provincias.

3.ª Las obras serán depositadas en la Secretaría de esta Federación, cinco días antes de abrir la Exposición, en debidas condiciones.

4.ª Las obras estarán expuestas en el local de actos de esta Federación durante los días 17 al 31 de diciembre del presente año, de las diez de la mañana a las dos de la tarde y de las cinco de la tarde a las ocho de la noche.

5.ª Los gastos que demanden el envío de las obras correrán por cuenta de la Federación, salvo aquellas obras enviadas de provincias, cuyos gastos correrán por cuenta y riesgo de sus autores.

6.ª Las obras premiadas quedarán de propiedad de sus autores.

7.ª Los premios consistirán en tres diplomas de honor, que se adjudicarán a las tres mejores obras.

8.ª El Jurado estará integrado por don Alberto Ghiraldo, miembro de la Junta asesora; don Eduardo Chicharro, catedrático de la Escuela Superior de Pintura, Escultura y Grabado de esta corte, y don Antonio García Bellido, catedrático de la Universidad Central.

9.ª El fallo del Jurado es inapelable.

10. Los premios serán efectivos durante los veinte días siguientes a la clausura de la Exposición.

11. Las obras serán retiradas a partir de los diez siguientes días a la clausura de la misma.

12. La inauguración será presidida por miembros de la Junta asesora.

13. La entrada será pública.

NOTICIARIO

Ayer, a las cinco de la tarde, tuvo lugar en el aula de Química de la Universidad, un recital de poesías a cargo del notable artista y ex alumno de la Universidad Central, señor González Marín.

* * *

Hoy, jueves, en el Museo Antropológico (paseo de Atocha, 13), el doctor César Juarros pronunciará la sexta conferencia del curso de Psiquiatría forense, disertando sobre "Trastornos de la afectividad".

* * *

Esta tarde, a las siete, en el Colegio de Médicos, celebrará sesión pública la Sociedad de Pediatría. Presentarán comunicaciones los doctores Muñoyerro, Velasco Pajares y Alonso Canalejas.

Su Majestad la Reina visita la Escuela de Matronas de Santa Cristina

Ayer salió de Palacio, acompañada de la señorita Carolina Carvajal, Su Majertad la Reina, que se dirigió a la Casa de Salud y Escuela de Matronas calle de O'Donnell, siendo allí recibida por la Comunidad de religiosas y personal facultativo del establecimiento, cuyas dependencias todas visitó con detenimiento.

Minutos después de las doce regresó a Palacio la Soberana, recibiendo en audiencia a la señora de nuestro embajador en Wáshington, Sr. Padilla; señora de Weyler, general don Ricardo Burguete y señora marquesa de Arriluce de Ibarra y condes de Guevara.

Los conflictos sociales

Los huelguistas de Valencia acordaron volver hoy al trabajo

El ministro de la Gobernación, al recibir ayer a los periodistas, les dijo que, según las noticias recibidas de Valencia, la huelga allí presentaba hoy mejor aspecto; la mayor parte del comercio abrió sus puertas y han circulado muchos tranvías con regularidad.

El pan no ha escaseado, aunque para ello fué necesario la ayuda de las fuerzas de Intendencia del Ejército.

—El orden público—añadió el señor Matos—no se ha alterado en Valencia, salvo la pequeña colisión ocurrida en una tahona, de la que resultó un obrero herido.

Un periodista preguntó al ministro si seguía aún enfermo el gobernador civil de aquella provincia, a lo que contestó el señor Matos:

—Sigue en Madrid y aún guarda cama. Y esa enfermedad me preocupa más porque, dado el conocimiento que el Sr. Amado tiene de aquella provincia, su labor en estos días sería eficaz. Aunque justo es hacer público que el presidente de la Audiencia está haciendo una labor muy acertada.

GRANDES PRECAUCIONES

Valencia.—Desde ayer se nota en esta capital un gran lujo de precauciones, habiendo sido enarenadas las calles que tienen pavimento de asfalto para que pueda maniobrar más fácilmente la Caballería de la Guardia civil, y de Seguridad.

El aspecto que presenta la ciudad desde temprano, es tristísimo; la circulación ha sido suspendira casi por completo.

Ayer, a última hora, fué tiroteado un tren eléctrico de la compañía valenciana.

Hoy no se publicaron los periódicos. Sólo apareció el "Diario de Valencia", enun artículo que culpa de la huelga al absolutismo del Sindicato Unico.

En la madrugada fué enterrado el cadáver de Santiago García, secretario de los metalúrgicos, que pereció víctima de los sucesos de ayer.

Los obreros quisieron incautarse del cadáver de Santiago García, pero el juez no concedió autorización para ésto.

LO QUE DECLARO EL GUARDIA HERIDO

Valencia.—El guardia herido en los sucesos de anteayer, declaró ante el juez Piquer, que fué herido a bocajarro, cuando se disponía a cachear a un individuo.

La policía ha practicado numerosas detenciones, muchas de ellas entre personas que durante los disturbios huían a refugiarse en los portales.

UN EX PRESIDENTE DE MEJICO TIENE QUE SALIR DE VALENCIA EN AUTOMOVIL

Valencia.—El ex presidente de la República mejicana, Sr. Portes Gil, que con su esposa y sus hijos se hallaba en esta capital, tuvo que ausentarse utilizando el automóvil del capitán general, por no haber servicio rodado alguno disponible.

UN OBRERO INTENTA APUÑALAR A UN GUARDIA

Valencia.—Un joven obrero llamado Francisco Barber se presentó en un horno de la calle de Sagunto, trantando de ejercer coacción.

Entonces salió una pareja de guardias que estaba en el interior del establecimiento y Francisco se abalanzó a uno de los guardias, llamado Andrés del Monte, y empuñando una navaja, le dió una puñalada en el pecho, que le atravesó el capote y el chaleco, quedando la punta del arma clavada en una cratera que llevaba el guardia.

El compañero del agredido disparó su tercerola, sobre Francisco Barber, hiriéndole en un muslo.

Durante una colisión en la Gran Vía de las Germanías, resultó herido el anciano de sesenta y cuatro años Luis Carrasco.

SUCESOS

SE HALLA EL CADAVER DE UN NIÑO ENTRE UNOS COLCHONES

Una muchacha que prestaba sus servicios en una casa de la Avenida de Menéndez Pelayo, manifestó ayer a sus amos que por hallarse enferma no podía levantarse de la cama. Avisado un médico de la Casa de Socorro, éste ordenó que la referida muchacha fuera trasladada a la Casa de la Maternidad, pues había dado a luz.

Entre los colchones del lecho de dicha criada fué hallado el cadáver de un niño de término con la boca taponada.

La criada pasó a la Maternidad y el cadáver del niño fué trasladado al Depósito.

PRENDE FUEGO A SUS ROPAS PARA SUICIDARSE

La mujer Bienvenida Pastor que desde hace años padece una enfermedad, intentó ayer suicidarse en un descampado de la Glorieta de Ruiz Jiménez, prendiendo fuego a sus ropas. En grave estado fué trasladada a la Casa de Socorro. No pudo prestar declaración por la gravedad de su estado.

OTRO QUE QUIERE MORIR Y SE MUERE

Benito Arias Varela, de 66 años que vive en la calle del Conde de Vistahermosa, número 4, se suicidó arrojándose a un pozo existente en la referida finca.

El suicida padecía una enfermedad crónica.

Fué extraído ya cadáver por los bomberos.

JOVEN ATROPELLADA POR UNA CAMIONETA

En la calle de Alvarez de Castro fué ayer atropellada por una tartana que guiaba Frutos Leal, la joven Vicenta Latorre Martín, de 21 años, domiciliada en la calle de Vargas número 10.

La atropellada sufrió lesiones de pronóstico reservado.

Ecos de sociedad

FIESTA ARISTOCRATICA

La segunda fiesta anunciada en la residencia de este ilustre matrimonio tuvo lugar ayer tarde, con todo esplendor.

Organizáronse diferentes mesas de juego, además de animado baile a los sones de la orquestina de alabarderos.

Entre los invitados: el embajador de Portugal, Sr. Mello Barreto, y su hijo, el agregado a la Embajada, D. Jorge; el embajador de Chile, D. Enrique Bermúdez; el consejero de Portugal, Sr. França Nascimento; el primer secretario de Cuba y la señora de Arce; el nuevo secretario dominicano, Sr. Bonetti, y el cónsul general de Guatemala y la señora de Haumann; duquesa de Béjar, marquesas de Vista Alegre, Albayzín, Frontera, Vega de Anzo, Torre-Milanos, Claramunt, Santa Fe, Seijas, Campo Santo, Heredia, Cuevas del Rey, Torrelaguna, Falcés y Argelita; condesas de Santa Marta de Babio, Aguilar de Inestrillas, Gamazo, Oliva, Lizárraga, Salvatierra de Alba y Broer-Plater; vizcondesa de Villandrando, baronesa de las Torres, señoras y señoritas de Lizárraga, Roda, G. de Amezúa, Peláez, La Chica, Orozco, Fleichner, Carvajal y Santos Guzmán, Gálvez Cañero, Araus Navarro, Peinador, G. de Villatoro, Garnica, Machimbarrena, úster, Valdés auli, viuda de Santos, Ballester, viuda de Muñoz, Escrivá de Romaní, Beruete, Mosch Labrús, Heredia, Salas, viuda de González Gros e hija, Lifelúy, Cadwell, Le Dieu, Torres, Gamazo, Gisel, Monasterio, Llaus y Silvela, Sáinz de Carlos, Montiel, viudas de Alcalá Galiano y Muir y Ventosa, entre otras.

Los señores de Cebrián, ayudados por sus padres, los señores de Crofton, hicieron muy amablemente los honores a sus invitados, obsequiándoles espléndidamente.

BODAS

En Irún se ha celebrado la boda de la señorita María Teresa Tellechea y Echevarría con D. Manuel Topete y Hernández.

—El lunes próximo se celbrará en Madrid el enlace de la señorita Dolores Ortíz Picón con el secretario de Embajada D. Jacinto Ventosa Araus.

—En enero se celebrará el enlace de la señorita María Antonia Bernales con D. Manuel Bermúdez de Castro y Sánchez de Toca, hijo del marqués de Lema.

—En la iglesia de Carabanchel Bajo se ha celebrado hoy el enlace de la bellísima señorita Lourdes Beser con D. Eugenio Núñez. Han actuado de padrinos D. Enrique Beser y la señorita Dionisia Núñez, firmando el acta como testigo D. Antonio P. Sánchez de Vivar, conocido industrial de esta corte.

La novia, que vestía riquísimo traje negro, de raso, con velo blanco de encajes, fué acompañada por su madre, doña Gregoria Jordán, y los padres del novio, doña Visitación y don Vicente, propietarios de Urda (Toledo). Después de la ceremonia nupcial, los invitados fueron obsequiados con un almuerzo.

El nuevo matrimonio, que ha recibido muchas felicitaciones, ha marchado a Levante en viaje de nupcias.

—En Orihuela se ha celebrado el día 6 del actual el mttrimonial enlace de la encantadora señorita Carmen Lucas Girona con el teniente de navío D. Ramón Rodríguez Lizón hijo del comandante del puerto de Valencia.

La novial ucía elegantísimo traje blanco y el novio llevaba uniforme de gran gala de la Armada.

Actuaron como padrinos doña Cándida Lizón y D. Francisco Lucas, padre de la desposada.

Firmaron el acta como testigos: por parte de la novia su hermano, D. Francisco; sus tíos, D. Francisco Segrelles, fiscal de la Audiencia de Castellón y don Mariano Girona, D. Pedro Portán, cotador de navío, y D. Antonio Cantó. Por el novio, el general de Intendencia de la Armada D. Pedro Molero, el capitán de fragata don Fernando Delgado, el ex senador D. Miguel Rodríguez Valdés, el teniente de navío D. Emilio Rodríguez, hermano del novio; su tío, D. Manuel López Gálvez, y el capitán de corbeta D. Francisco Moreno.

El nuevo matrimonio, que recibió muchas felicitacionesfi recorre España en automóvil, en excursión nupcial.

BAUTIZO

En la iglesia parroquial de Santa Teresa y Santa Isabel ha recibido las aguas bautismales el hijo recién nacido de los señores dee Ribó (don Juan), nacida ella doña Concepción Oteeyza.

Apadrinaron al neófito, que recibió el nombre de Rafael, su abuela paerna, señora de Ribó y don Pedro zorilla.

Por el reciente luto de familia el acto tuvo lugar en la más estricta intimidad.

LLA SEÑORA VIUDA DE ANDREU

Ha llegado a Madrid procedente de su propiedad de Dos Hermanas, la señora viuda de Adréu, que pasará una temporada en la corte, hospedada en la residencia de sus amigos los marqueses de Tenorio.

Con motivo del fallecimiento muy reciente del Sr. Andréu, la distinguida dama continúa recibiendo en Madrid muchas manifestaciones de simpatía y amistad.

FIESTA ONOMASTICA

Hoy celebran la festividad de Nuestra Señora de Guadalupe entree otras damas de nuestra sociedad, las marquesas de Donadío y LLos Arcos, señoras de Fernández Silva, Gómez Mesa, viudas de Ibarra, Larrigada y Ros; Olaiz, Peña, viuda de Urzaiz y señoritas de Ayala, Castro y Sampelayo, González Hontoria y Alendeesalazar, Urzaiz, de la Vega y Mántaras.

RESTABLECIMIENTO

Se encuentra por completo restablecido de la dolencia que lee acejaba el marqués viudo de Sancha.

VIAJES

Ha marchado a Barcelona el conde de Castelnovo.

—Han regresado a Madrid los marqueses de Campo Santo.

TEATRO

ESTRENOS

En el Reina Victoria

"PIRUETA"

Inspirada en una obra extranjera, según confesión de su autor, Fernando de la Milla, la comedia que anoche se estrenó en el Reina Victoria, no puede clasificarse por su corte entre las producciones nacionales que nos sirven con frecuencia,—con demasiada frecuencia—, nuestros comediógrafos de cartel

El ambiente, la originalidad de la situación, eje de la obra, acusan bien marcadamente su procedencia extranjera. Sin embargo, Fernando de la Villa ha vestido la fábula con un diálogo pulcro, animado, gracioso, para servirla, en la adaptación española, con todo el acierto que requería tan ingeniosa trama.

Obra entretenida, amena, de una frivolidad simpática y discreta, ha sido acogida por Fernando Soler con gran cariño, y le ha proporcionado una ocasión más de demostrarnos sus relevantes condiciones de actor.

El marido, flemático e irónico, que logra reconquistar el cariño de su mujer—un delicioso tipo de mujer francesa al uso de vodeviles y obras de este género— encuentra la más feliz y exacta interpretación en Fernando Soler. Es asombroso cómo este admirable actor logra superarse en cada obra queinterpreta. El público apreció complacido su labor sobresaliente y aplaudió con calor su intervención.

Andrés Soler, en el amante ridículo y burlado, estuvo muy bien y subrayó su labor en ciertos momentos con detalles de gran actor. Los demás dieron a sus papeles una interpretación discreta.

Fernando de la Villa estará, seguramente, satisfecho. El público se divirtió con la obra y aplaudió unánimemente a la terminación de los tres actos.

Si en el último los aplausos no fueron tan insistentes, cúlpese a lo avanzado de la hora y que, en obras de esa clase, el final, siempre defrauda un poco al auditorio.

En Pavón

"LA SERPIENTE AZUL"

Obra detectivesca, emocionante, de un argumento interesante y sugestivo, a gusto de la incondicional clientela del géner opolicíaco.

En "La serpiente azul", hay todo lo que puede desar el espectador más exigente en esta clase de obras. El rapto misterioso, el invento maravilloso y destructor, el policía sagaz y siempre triunfante. Hasta para dar cierto exotismo al ambiente, hay un acto que se desarrolla en un fumadero de opio.

El público de Pavón celebró las incidencias de la obra, siguió con interés la trama y aplaudió con fervor al autor, Thamas R. Mac. Raulor según rezaban los carteles, y a los felices intérpretes, con especialidad a Raimunda Gaspar y al veterano Caralt, cuya intervención fué realmente acertada.

DOÑESTEVE

LO QUE PASA O DEJA DE PASAR

LA COMPAÑIA LIRICA DE PRICE

El debut de la compañía lírica de Price, se hará con la reposición de la zarzuela "La pícara Molinera", obra con la que obtuvo un gran éxito en Apolo, Pepito Romeu.

CONTRATOS

Ha ingresado en la compañía de María Palou, la joven actriz María Luisa Arias que, hasta ahora, pertenecía a la compañía de Catalina Bárcena y Martinez Sierra.

* * *

Rosita Hernán ha sido contratada por los señores Fernández Bugas, para su compañía de teatro americano.

NUEVA COMPAÑIA

La artista Teresita Estévañez y el señor Miñana han formado una compañía para explotar por provincias la obra de Marcelino Domingo "Juan Sin Tierra".

MARIANO SANCHEZ REXACH

Ha llegado a Madrid este inteligente y activo hombre de teatros. Viene satisfechísimo por el éxito obtenido en Roma por la compañía de revistas que dirige Ramón Peña.

Sánchez Rexach piensa continuar su campaña por diversas ciudades del extranjero, si el éxito artístico y económico sigue acompañando a la empresa.

LA CASA DE LOS GATOS

Esta simpatica agrupación madrileña celebrará proximamente en el Teatro Cómico, —cedido graciosamente por Enrique Chicote— un festival a beneficio de su Centro de Estudios.

La compañía Loreto-Chicote estrenará un entremés en verso, de costumbres madrileñas, original de José y Angel Beato Guerra, titulado "Sobre vino... una pendencia".

Antonio Casero y Velasco Zazo leerán unas cuartillas escritas exclusivamente para esta fiesta.

Por último habrá recital de guitarra por Vicente Gómez, romanzas por el tenor Enrique Berdala y concierto por un orfeón madrileño.

Varias modistas madrileñas y artistas de las teatros de Madrid, obsequiarán al público con bonitos regalos.

CARTELERA

INFANTA ISABEL—6,30 y 10,30: El padre Alcalde (dos horas y media de risa).

LARA.—A las 6,30 y 10,30, Doña Hormiga (gran éxito).

ESLAVA.—(Compañía de Opera Italiana. A las 6: Tosca. A las 9,30: Aida.

CIRCO DE PRICE.—A las 6: Gran matinée infantil, último jueves con gran sorteo de magníficos juguetes. A las 10,30: Grandiosa función de Circo. (Ultimos días del programa del éxito).

CINE CALLAO.—Teléfonos 95801 y 93158. A las 6,30 y 10,30: Noticiario Fox. Estreno. Noche de estreno (dibujos sonoros por el Conejo Blas). Estreno, La voluntad del muerto (totalmente hablado en español, por Lupita Tovar y Antonio Moreno).

CINE SAN MIGUEL.—A las 6,30 y 10,30. Noticiario Fox sonoro. Cupido chauffer (cómica en español). La aldea maldita (film hablado en español por Pedro Larrañaga y Carmen Viance).

CINEMA ESPAÑA.— A las 5 y 10,15: Gritos de Hollywood (cómica). El susto de Canuto (cómica). Noticiario sonoro. El precio de un beso (totalmente hablada en español por Mona Maris y José Mogica.

RIALTO.—Secciones a las 4, 6,30 y 10,30 noche: Revista sonora Paramount. Bomberos de ocasión (dibujos sonoros). ¡Qué fenómeno! por Harold Lloyd. Es un programa Paramount.

CINE MADRID.— 6,30 y 10,30: Sombras de la noche (Lawrence Gray). El lobo de Wall Street (George Bancroft, Olga Baclanova). Lunes próximo: riguroso estreno: "La Sortija Imperial" (Ivan Petrovich).

CINE SAN CARLOS.—El cine de moda, (Atocha, 157. Teléf., 72827). A las 6,30 y 10,30: Gran éxito de El precio de un beso, (por Antonio Moreno y Mona Maris) Programa totalmente hablado en español.

TIVOLI.—(Alcala 84. Metro Príncipe de Vergara). A las 6,30: Noticiario sonoro Fox. El nene (muy cómica) La batalla en el corral (dibujos filmófono) y Shariy la hechicera oriental por Victor Mac Langlen y Myrna Loy. A las 10,30: Del mismo barro.

FRONTON MADRID. — (Doctor Cortezo. 3 entre Atocha y Progreso) Todos los días, a las cuatro de la tarde y diez de la noche, grandes partidos de pelota y quinielas, por las más afamadas raquetistas. Martes, viernes y domingos, días de moda.

FRONTON JAI-ALAI.—Tarde, a las cuatro (extraordinario), Primero, a remonte, Irigoyen y Echániz (J.) contra Ucín y Ugarte.—Segundo, a pala, Izaguirre y Jáuregui contra Araquistain y Begoñés III. Tercero, a pala, Fernández y Amorabieta I contra Azurmendi II y Ochoa.

SECCIÓN.... PÚBLICA

UN RUEGO A LOS CRONISTAS DEPORTIVOS

¿Cuándo se va a desterrar esa fea costumbre de mencionar a muchos jugadores con apodos y nombres propios? Que el vulgo les adjudique todos los motes que quiera no es razón para que en la Prensa se les designe siempre por ellos, hasta el extremo que no se llegue a saber cómo se apellidan.

Así, al inolvidable jugador Moreno, del Athlétic de Bilbao, se le conoció siempre por el felino mote de "Pichichi", y después llegaron a internacionales un "Travieso", un "Chirri" y un "Kiriki", apodos todos ellos poco serios y hasta ridículos.

Todos recordamos aún a Carmelo y Patricio, glorias del fútbol hispano, pero muy pocos a Goyenechea y Arabolaza, como creo se apellidaban, respectivamente. Ahora tenemos un internacional Ciriaco, nombre que no tiene nada de bonito, y no comprendo cómo se le prefiere a su apellido netamente vasco de Errasti, que tiene una rotundidad digna de un defensa. Pero todavía es más inexplicable que en el Athlétic de Madrid y Spórting de Gijón, sus porteros respectivos sean sólo conocidos por Antonio y Luis, a secas, nombres tan vulgares que no nos extrañaría figurasen así en un equipo de barrio, pero no en clubs profesionales de primera fila. Y así podríamos citar muchos: como Eugenio, Antoñito, Manolín, Cholín, Pepín, Lolín (¿son nombres éstos de futbolistas?) Adolfo, Trino, Isidro, Chacho, Lilo, Hilario, Gerardo, Timimi, Bata, etc.

En el Norte es donde más se advierte esta mala costumbre, mientras que en Cataluña no se dan apenas casos. Creo que por decoro y hasta por dignidad individual, deben suprimirse tantos alias y nombres propios, citándose a todos por el apellido que de sus padres heredaron, como ocurre en el fútbol de todos los países, incluso de los sudamericanos, que tanta semejanza guardan con el nuestro.

Tánger, 6-12-30.

Luis M. PERDIGUERO

T. S. H

Unión Radio.— 11,45, calendario astronómico; santoral; recetas culinarias.—12, campanadas de Gobernación; cotizaciones de Bolsa; bolsa del trabajo; programas del día.—14, sobremesa.—15,20, cambios de moneda extranjera; noticias de última hora.—19, cotizaciones de mercancías de las principales Bolsas extranjeras; "La Palabra", sección especial para niños, por Antoniorrobles; música de baile.—20,30 fin de la emisión.

Radio España.—De 17 a 19, concierto de orquesta; conferencia del curso de divulgación históricorreligiosa, por don Celestino B. Gonzalvo, de la Real Academia de Bellas Artes de San Luis; recital de canto; cotizaciones de Bolsa; noticias de Prensa; música de baile; cierre de la estación.

EXCLUSIVA
Jaime Schwab. — Los Madrazo, 28.
MADRID

Santoral

Santos Dámaso I, Papa; Eutiquio, Bársabas, Victórico, Fusciano, Trasón, Ponciano, Pretextato y Gencioma, mártires, y Sabino, obispo.

La misa y el oficio divino son de San doble y color blanco.

San Daniel Stilita.

Este santo, prodigio de virtudes, decidió vivir lejos del mundo, y retirado a las montañas que avanzan hacia el Ponto Euxino, dondee le construyeron una columna y encaramado en ella vivió hasta los ochenta años de edad, expuesto siempre a las inclemencias del tiempo. Sin descender de ella fué ordenado de sacerdote, y no comió más que raíces y hierbas desabridas.

Dios le favoreció con el don de milagros y predijo su propia muerte ocurrida en año 494.

ULTIMA HORA

El banquete de los aviadores

Anoche se celebró en Hotel Nacional, el anunciado banquete de los aviadores españoles, que reunió un extraordinario número de asistentes, tanto civiles como militares. Entre los primeros se contaba el duque de Extremera, el señor Urrutia, el señor Balbe y otros no menos conocidos.

Durante todo el banquete reinó gran animación y camaradería y al final del mismo hizo uso de la palabra el jefe de aviación, leyendo la adhesión desde París del general Balme, jefe superior de aeronáutica. Después, dirigió unas cortas palabras a los asistentes, congratulándose de la unión de la aviación española.

A la terminación, se levantó el duque de Extremera que manifestó, que la aviación española atravesaba una gran crisis, y que había que poner todos los medios para terminar con ella, hasta tal punto, que si era factible que en otros departamentos se aminoraran los gastos para su sostenimiento, por circunstancias especiales, bien conocidas no deben estos consentirse en la aviación, por estar bien justificados. Terminó su discurso diciendo, que la aviación en España, dado los hombres de que dispone, pudiera llegar ta ahora, ha habido una gran ima a ser la reina del aire, pero que hasahora ha habido una gran incomprensión en este aspecto por parte de los gobernantes.

Finalmente, hizo uso de la palabra el jefe de escuadrilla señor Iglesias, que se ratificó en las manifestaciones de los anteriores oradores, subrayándolas con apreciaciones propias que fueron muy comentadas.

Terminó el banquete entre grandes aplausos, haciéndose notar que este ha sido seguramente el más brillante celebrado por la aviación.

Lea usted GRAN SPORT

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

CINEMA

Información especial. Se publica los domingos y jueves

Desde Hollywood
HAN VENIDO TIEMPOS DE BUENAS COSTUMBRES

Es la noche del sábado; en el bulevar de Hollywood. La amplia avenida resplandece con el fulgor rojizo de las luces Neon. Aquí y allá un rayo brusco de luz ilumina la húmeda oscuridad. En su mayor parte, sin embargo, la calle aparece desierta. El tráfico se reduce a uno que otro taxi, los carretones de periódicos, la carreta de la leche y los ómnibus de la policía que cruzan pacíficamente las esquinas. Un reloj dá la hora, y el trasnochador inveterado mueve la cabeza y suspira.

—¡No hay adonde ir!—murmura con la garganta oprimida. Y la noche apenas comienza.

Hace algunos años, el individuo en cuestión habría tenido por lo menos seis fiestas en perspectiva a la temprana hora de la una de la mañana, después de haber estado ya posiblemente en una docena de reuniones. Tertulias continuas eran la costumbre [illegible] vieja y popular en Hollywood. Generalmente, se pasaban invitaciones; pero los sábados por la noche era diferente. Uno hacía el recorrido de las casas de sus amigos y entraba simplemente. Se suponía que lo hiciera uno así, a menos de haber cometido algún terrible e imperdonable pecado social en la última visita.

Hoy las recepciones parecen un arte desvanecido, si no olvidado. Sin saberse la razón, las fiestas de Hollywood se han convertido en reminiscencias. ¡Oh!, sí; hay alguna que otra reunión que puede llamarse fiesta, pero ninguna conserva ni remotamente el entusiasmo, la bulliciosa alegría, de, diremos, las reuniones de hace unos cinco años. Entretener a un centenar de contertulios, no era nada de extraordinario para una inteligente ama de casa. Había, por lo general, una orquesta, gente pagada para divertir, una mesa respleta de asados y toda clase de viandas. No había círculos íntimos, como se dice hoy. Ora fuese usted estrella o director, escritor notable, o gozare de cierta opulencia, tenía usted entrada en el círculo social, donde las fiestas se sucedían en ciclo interminable. Todos los personajes famosos de Cinelandia aparecían de seguro más temprano o más tarde en la velada.

¿En qué se ha convertido ahora este remolino social?

Bess Meredith, célebre escritora de los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que era tal vez la ama de casa que recibía con más frecuencia durante aquella época de tertulias regias, declara que la falta de cordialidad en reuniones tan numerosas restringía más bien que estimulaba el compañerismo fuera de los estudios.

—La gente celebra todavía tertulias—dice: Pero ahora invita a sus amigos, no a la industria entera.

La casa en que Miss Meredith dió algunas de las tertulias más brillantes de Hollwood, antes de su matrimonio con Michael Curtiz, es ahora una combinación de campo de golf en miniatura y casa de departamentos; e indudablemente ha resultado ideal para el objeto.

Otra de las razones a que se atribuye la desaparición de tertulias en Hollywood, es que han desaparecido también los antiguos favoritos de la pantalla que formaban el núcleo de la sociedad de Cinelandia. Muchos se han retirado, otros se han empobrecido, o se han cansado de la lucha; otros han muerto. Nuevos rostros y personalidades han ocupado su lugar. Las amistades son nuevas, careciendo de la intimidad de otro tiempo y teñidas ligeramente de celos profesionales. Los antiguos círculos se han estrechado. Los recién venidos se reúnen entre sí, pero generalmente aparte de los otros. La vida social de la cinematrópolis se ha extendido, comprendiendo Hollywood, Beverly Hills, Pasadena, Malibú, Santa Mónica, Westhood, y aquellas zonas adentro de la ribera, donde es posible todavía construir mansiones aisladas.

Hoy, la reina de las recepciones en Cinelandia es Marion Davies, pero las invitaciones a sus tertulias de etiqueta son sumamente limitadas.

Y tampoco las invitaciones a las fiestas de Pickfair, la residencia de Mary Pickford y Douglas Fairbanks, se encuentran colgando de los árboles. Joan Crawford rara vez invita más de tres parejas a sus comidas; y Norma Shearer solamente reúne en su casa a sus íntimos amigos. Greta Garbo ni recibe ni asiste a recepciones de ninguna clase. Lawrence se ha formado un círculo muy suyo, compuesto de músicos en su mayor parte, pero que incluye algunos funcionarios, escritores, actores y directores de los estudios.

El caballeresco Paúl Bern se ha construído una encantadora y aislada residencia, internada entre las colinas más lejanas, donde reúne un grupo de pensadores con tendencias literarias. Ramón Novarro, figura casi por completo retirado de la sociedad, estrenará en su casa este otoño su "Teatro Intimo", con un concierto ofrecido a sus amigos predilectos, siendo éste su primer gesto social en muchos meses.

Pequeñas reuniones familiares se encuentran en abundancia en la capital del cinema; pero no son de la clase en que los amigos podían presentarse sin invitación en cualquier momento de la velada. Hoy veinte personas constituyen una tertulia numerosa. Y en cuanto a armar diversiones hasta las cuatro de la mañana...

—Todo el mundo tiene que trabajar y trabajar de firme hoy en día —explicaba Miss Meredith—. Había en otro tiempo grandes conflictos a causa de la regulación de que los bailes debían terminarse a la una de la mañana. ¡Hoy por hoy no se necesitan ya regulaciones!

Carmen PINILLOS

Una nueva producción de Dupont

El inolvidable realizador de "Variété", E. A. Dupont, ha terminado ya su gran cinta, 100 por 100, hablada en francés, "Los dos mundos", basada en una extraordinaria novela de la escritora Irene Nemirosky e interpretada por la encantadora estrella Mary Glory, a la que secunda el eminente actor Henri Garat.

Buzón Cinematográfico

Rayo Púrpura (Jaén).—Un pseudónimo muy espiritual; pero no crea que me voy a "purpurear" por las cosas que me dice en su carta; aquí estamos ya más corridos que una película del Oeste. Mary Astor nació el 3 de mayo de 1906 (el mes de las flores, así ha salido la niña), en Illinois; es morena, con los ojos negros (¡agárrese!) y el cabello color caoba; sus películas "Don Q. hijo del Zorro", "El árbitro de las elegancias".

"Don Juan", "Bajo el frac", "Rosa de California", "El pasado no muere", "Buscando un corazón", etcétera, etc. Actualmente viuda.

Roberto Reyes Paz (Valladolid).—El reparto de "Doña Mentiras" es: "Luisa Rollán", Carmen Larrabeiti; "Roberto Deval", Félix de Pomés; "Hilda Montel", Carmen Moragas; "Carlos Tellier", Miguel Ligero; "Ana María Lemontier", Elena d'Algy; "Antonio Renaud", Modesto Rivas. Director, Adelqui Millar, presentado por la Paramount.

Ramón Laporta (Santander).—Clara Bow nació el 8 de agosto de 1905, en Hollywood. Tiene el pelo rojo, los ojos pardos y mide 1,60 de estatura. Entre sus mejores films se encuentran: "Ello", "No lo dejes escapar", "Alas", "La pelirroja", "Hijos del divorcio", "Llegó la escuadra", "Tres fines de semana", etcétera, etc. Anita Page (Anita Pomares) nació el año de 1902, en Long Island (Nueva York). "De millonario a periodista", "Vírgenes modernas", "Icaros", "Jugar con fuego", "Indianópolis", "Cuando la ciudad duerme", etc., etc., son sus principales películas. Billie Dove nació el 14 de mayo de 1903, en Nueva York. Ha impresionado innumerables películas, entre ellas "La odisea de una duquesa", "El mercado del amor", "Adoración", "Los húsares de la reina", "La presumida", "El hombre y el momento", "Guardia nocturna"; "Su vida íntima". Divorciada de Irving Willat, y prometida del director de "Angeles del Infierno" y multimillonario Howard Hughes.

Madrileño castizo. — Desde luego que me lo puede mandar cuando guste.

RAYMOND LIBRIS

Esther Ralston, bella y célebre actriz de las películas Paramount.

Gwen Lee, artista de Hollywood, con un par de lechoncillos exhibidos en la Exposición de Ganado celebrado en California.

RIALTO

HOY JUEVES

Estreno de

¡QUE FENÓMENO!

POR EL REY DE LA RISA

Harold Lloyd

Es un film sonoro Paramount

Secciones a las 4, 6,30 y 10,30 noche

Cine Madrid

Gran éxito de

El lobo de Wall Street

por GEORGES BANCROFT

Lunes próximo riguroso estreno de

La sortija Imperial

grandiosa creación de IVAN PETROVICH

Butaca, 0,75

El Boletín del Montepío Cinematográfico Español

La Sociedad benéfica Montepío Cinematográfico Español ha publicado su "Boletín" correspondiente a los meses de octubre, noviembre y diciembre.

Contiene, además de los datos y estadísticas de la Sociedad editadora, numerosos e interesantes estudios técnicos y críticos de divulgación cinematográfica.

Dicen nuestros lectores...

Acogeremos muy gustosos cuantas opiniones nos remitan nuestros lectores, siempre que sean en forma adecuada, y, a la vez, correctas y respetuosas con los juicios ajenos. Desde luego, no serán publicadas nunca referencias sobre películas que no hayan sido proyectadas aún en Madrid. Prejuzgar las cuestiones es siempre peligroso.

Los films históricos

Pocas son las películas de esta clase que hemos visto, en comparación con la serie indefinida de otras que han pasado por nuestras pantallas. Pero a todas ellas se las puede considerar como verdaderas joyas cinematográficas, en todas se han esforzado los directores artística, moral y materialmente y sin duda alguna lo han conseguido.

Bastará recordar los nombres de De Mille, Niblo, Curtiz, Grifitth, Korda entre los directores, y de May Avoy, Costello, Novarro, Lewis Stone, Warner Baxter y George O'Brien entre los principales protagonistas, para darse bien cuenta de lo que no habrían sido capaces de conseguir.

* * *

Como en todas las demás clases de films, en este aspecto histórico, ha sufrido muchas visicitudes el cinema; aparte de "Intolerancia" de Grifitth, primera película de esta clase que sólo contenía el principio histórico, nos vienen a la imaginación "Lucha de Israel" de Curtiz. Después hemos admirado "Los diez mandamientos" de De Mille, "El rey de reyes" y "Ben-Hur", todas ellas obtuvieron un éxito formidable. Posteriormente se nos ha presentado "El arca de Noé" dirigida por el mismo Michael Curtiz, el gran director que nos ha dado a conocer claramente las diferencias entre el cine antiguo y el moderno.

En sentido humorístico, puede señalarse "La vida privada de Helena de Troya" y en bufo "La castigadora", film que no tuvo el éxito que merecía.

Aparte de estas superproducciones, se han realizado otras películas de más o menos importancia, pero ninguna se puede comparar a las anteriores, ni en sentido artístico ni religioso.

* * *

La base del éxito de esta clase de películas, radica indudablemente en el movimiento de las masas, conseguido en todas ellas de manera sorprendente. Y influye también el coste extraordinario de la mayoría de ellas, pero con todo no se conseguiría nada sin una cabeza que lo guíe: la del director.

Pedro Alvarez

GRAN SPORT conoce perfectamente la gran afición que entre los deportistas españoles existe hacia el "cine". Por eso dedica al espectáculo característico de nuestro siglo una atención preferente. GRAN SPORT publica una página especial los domingos y jueves, y todos los días una sección en la que se publican críticas, informaciones, noticias y, en general, cuanto pueda interesar a los amantes del "film".

MAMBA

Superproducción sonora. La de más valor artístico. La mejor sincronizada. La de más perfecto tecnicolor

Películas de guerra

En 1918, al terminar el conflicto mundial, la cinematografía francesa y americana entraron en un nuevo período, empezando para la primera una era de fracasos y desengaños y para la segunda otra de triunfo y esplendor. Entre las primeras películas que ambas naciones lanzaron al mercado, imperaron, como es natural, las basadas en la reciente contienda. Todas ellas, no hay excepciones, además de sus escasos valores cinegráficos presentaban un marcado partidismo, lo que quitaba todo el valor documental que querían encerrar. En 1920 Abel Gance nos sorprendió con el "Yo acuso", primera película antiguerrera, neutral y al mismo tiempo cinematográfica. Tal fué el éxito de esta banda que actualmente, en Francia, la consideran muchos como insuperable. A ésta siguieron otras muchas producidas en Francia y Norteamérica por los animadores más famosos, logrando algunos señalados éxitos, como Griffitth.

Pero para que viniera lo que podemos considerar como la avalancha de las películas de la guerra, fué necesario que King Vidor realizara "El gran desfile", película de éxito tan extraordinario, que movió a todas las empresas a convertir sus estudios en campos de batalla. Y así, poco tiempo después de "El gran desfile", la Fox lanza "El precio de la gloria", de Walsh y la Paramount, con el nuevo aliciente de la guerra aérea, "Alas", de Wellman, y todas las casas producen constantemente films de guerra, y hasta en aquellas películas en las que nada tiene que ver, desvían el argumento con tal de que los protagonistas luzcan uniforme y casco.

Todos estos films eran de marcada idea pacifista. La intención no puede ser más plausible, pero los resultados no son los deseados, presentándonos films antibélicos impregnados de belicosidad, dándonos a conocer la guerra como un gran espectáculo. ¿Cuántos muchachitos envidiarían a Gilbert al verle con su uniforme, siempre flamante, con el casco ladeado, y su blanca sonrisa ante el continuo triunfo? ¿Y cuántos también darían la vida gustosos, con tal de poder contemplar los espectaculares bombardeos, los marciales desfiles y vivir esa vida de cuartel tan poco disciplinada, y tan alegre que presentan los films norteamericanos?

* * *

La aparición de la verdadera literatura de Guerra con Remarque, Johansen, Ludwing..., ha coincidido con la aparición del cinema sonoro y con el triunfo de las teorías rusas desterradoras del divismo ("El gran desfile" era una película de divo, para lucimiento de Gilbert), y todo esto ha influído poderosamente para que G. W. Pabst realizara en los estudios alemanes "Cuatro de infantería".

¿Qué es "Cuatro de infantería"?

Ante todo es, indiscutiblemente, la primera superproducción de guerra, que como es natural nos traerá una gran serie de películas, basadas en el mismo tema de desolación y muerte, de la misma manera que la creyó llamarse la primera, hizo que las casas productoras nos agobiaran bajo la lluvia de ridículas escenas amorosas en los campos de batalla.

Ya los mismos alemanes nos habían demostrado cómo debía hacerse una película de guerra con el magnífico film "Impiedad". Es decir, sin argumento alguno que pudiera sobreponerse al verdadero. ¿Qué más argumento? ¿Qué más base, que la guerra misma?

"Cuatro de infantería" es el mejor relato de la gran catástrofe, visto desde el lado alemán. ¿Qué más dá? Es un detalle que carece de importancia. Lo mismo ocurrió en las líneas francesas, en la rusa y en todas las demás. Lo mismo morían, avanzaban y enloquecían en un fuego que en otro, a pesar de ser la guerra un tanto más trágica en las líneas germanas. "Cuatro de infantería" es un film alemán; por lo tanto, sus escenas están impregnadas de un realismo superior, de un realismo solamente comparable con la guerra misma. ¿Puede haber algo más espantoso, de más realidad, que las vistas del hospital mezcladas con los gritos de los hombres que pierden su vida y sus miembros en plena juventud, sin tener culpa alguna de lo que pasa? ¿O que la muerte del estudiante estrangulado, bárbaramente enterrado en un charco de barro y sangre? ¿O que la voz horrorosa del teniente, que ha perdido la razón y su locura consiste en la guerra misma?...

¿Qué es "Cuatro de infantería"?

Tierra que se desquebraja, que gime engullendo hombres destrozados, agonizantes, enloquecidos por el rugir de los cañones. Tapletear de ametralladoras, granadas, bombas, aparatos endiablados que silban, estallan y arrastran todo, levantando trozos de carne y tierra. Unos días de permiso, el hambre y los sufrimientos de los que no pelean, que hace más penosa la vuelta a las trincheras, a la muerte, y ligado fuertemente a ello cuatro soldados de infantería, un teniente y tres subalternos, lo mismo podían haber sido cinco, diez o cincuenta. Cuatro soldados que padecen la guerra.

El fin de la gran hoguera está próximo; muchos se salvarán, pero la mayoría siguen cayendo, mueren hombres de todos los cuerpos, mueren de todas las graduaciones, mueren cuatro de infantería...

* * *

Si a todo ésto se le añade la formidable técnica alemana, está todo dicho.

Rafael GIL

GRANDIOSO EXITO EN EL ARISTOCRATICO

CALLAO

La voluntad del muerto

POR

Lupita Tovar

Y

Antonio Moreno

EMOCIONANTE "FILM" UNIVERSAL, TOTALMENTE HABLADA EN PERFECTO CASTELLANO

La opinión de Gina Manés sobre la transmisión de imágenes por radio

Después del experimento efectuado por el profesor Marconi a bordo del yate "Electra", anclado en la rada de Génova, desde cuyo buque hizo funcionar por medio de la T. S. H. el conmutador para dar la luz en la Exposición Eléctrica Internacional de Sidney (Australia), la genial estrella Gina Manés se mostró muy entusiasmada y, en una conferencia pronunciada ante la emisora de la Torre Eiffel, de París, la protagonista del film sonoro y cantado "Noche de Príncipes", habló en estos términos:

"—La ciencia es el dominio del milagro y en T. S. H. el milagro se hace frecuente, cotidiano."

Una escena de la producción Gontard "Ufa" titulda "Pori".

Imprenta, Jardines, 4, 6 y 8. Madrid

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte