



FUNDADO EN 1923 POR JUAN GARCIA REVENGA

EL MOMENTO POLITICO

JUICIOS DEL CONDE DE ROMANONES

Nuestros estimados colegas "El Debate" y "A B C" han publicado ayer declaraciones hechas por nuestro ilustre amigo el conde de Romanones acerca del actual momento político.

He aquí las manifestaciones del ex presidente del Consejo de Ministros. Dice "El Debate":

"En relación al momento político y a pasadas incidencias relacionadas con la gobernación del país, el ex presidente del Consejo conde de Romanones hizo anteayer a uno de nuestros redactores las siguientes declaraciones:

—Me interesa hacer constar que, aunque en el mes de septiembre del año pasado algunos de los multados se dirigieron al Gobierno en solicitud de que se les condonaran las multas, yo quise esperar a que se pronunciaran los Tribunales, como así ha ocurrido, para ejercitar o no el derecho de alzada, según no ya lo que sentenciara el Tribunal, sino lo que depusieran los testigos. Hubiera bastado que cualquiera de ellos afirmara mi relación, siquiera indirecta y pasiva, con un complot que pretendiera derrocar la Monarquía, para desistir de aquel derecho. Naturalmente, no fué así. Y como nadie se ocupó de mi persona en el curso del proceso, he pedido en derecho el levantamiento de la multa por demostrarse que no existió razón para imponerla.

Viniendo a la apreciación del momento político presente, el conde de Romanones nos dice:

—Si bien es cierto que la Constitución del 76 superó a las esperanzas que en ella pusieron quienes la elaboraron, hay que reconocer, duélanos o no, que en estos últimos años han ocurrido muchos hechos—hechos, no teorías—que imponen la necesidad y conveniencia de reformarla. La enseñanza preciosa, la enseñanza soberana que desprende del último quinquenio, es que hay que robustecer y afianzar el poder ejecutivo, independizándolo cuanto sea posible del poder legislativo, pero independizando al propio tiempo éste último de la Corona. Una fórmula que sirviera eficazmente estas enseñanzas sería la salvación. Más claro: que los Gobiernos no tengan que inquirir el semblante del primero que llega para saber si pueden hacer ésta o aquella cosa y que el Parlamento funcione regularmente. Hay que reconocer que los partidos políticos están necesitados de una amplia renovación. Quien tenga oídos, que oiga; quien tenga ojos, que vea. ¿Causas? Una, principalísima: el tiempo. El tiempo, cuya acción es capaz de desgastar lo más sólido y permanente. Y estos cuatro años han ejercido una acción decisiva sobre la vitalidad de los partidos, los cuales, por otra parte, deben la única razón de su existencia a la lucha, al choque, a la reacción de los cuerpos sociales.

ESTE NUMERO HA SIDO VISADO POR LA CENSURA

—Pero ¿ cree usted en la proximidad de unas Cortes?

—Sí; porque creo, como ya le he dicho, en el tacto político del marqués de Estrella. Algunos, al reconocer yo en público, esta cualidad del general Primo de Rivera, lo interpretan en el sentido de que pretenden halagarle. ¡Error inocente! Si pensáramos otra cosa de él, ¿cuál no sería la inferioridad de los demás deducida de la más elemental comparación? Gobernando, sin más dificultades ni estorbos que los propiamente ajenos a la función del Poder, ¿cómo se explicaría la libertad para discurrir sobre el porvenir político del país y la oportunidad o conveniencia de restablecer la legalidad constitucional, si no pensara acceder a esto último? ¿Cómo averinarnos a la hipótesis de que todo quede reducido a hablar por hablar, cuando en su mano estaría reprimir la expresión de opiniones que no concordaran con los futuros planes del Gobierno?

—¿Y le parece a usted que la convocatoria de estas Cortes es inminente?

—Yo no digo que en un plazo de quince días, pero sí—tal es mi parecer—que se convocarán durante el próximo otoño. No me importa, y considero además que es adjetivo, con qué ley o procedimiento electoral, aunque lo natural es que fuera la actual, ni tampoco exigiría que fueran unas elecciones irreprochables, pulquírrimas. En primer lugar, porque sería imposible después de cuatro años de dictadura, y en segundo término, porque abrigó el optimismo—desde luego, subrayó el

conde, contestando a una interrupción de su interlocutor— soy optimista por lo que se refiere a los destinos de España—de que mi caso personal se salvaría. No habría Gobierno que me persiguiese más seriamente en una contienda electoral que lo hicieran Cánovas y Cierva en ocasión análoga. Y, sin embargo, vencí por mayoría de miles de sufragios.

—Una vez en las Cortes, ¿qué suerte correrá este Ministerio?

—Este Ministerio, presidido por el marqués de Estella, haría unas elecciones, triunfaría por mayoría sólo comparable a las que obtuvieron Cánovas y Sagasta, y una vez funcionando las Cámaras, se defendería como pudiera, y gobernaría, claro es, aunque no con tanto desembarazo como hasta ahora. No olvide usted—terminó el conde de Romanones—que el problema de todas las dictaduras fué siempre la vuelta a la normalidad constitucional, y que, según todos los síntomas, el marqués de Estella la ha encontrado o pretende encontrarla, y eso, para nosotros los liberales, es lo principal."

Dice "A B C":

"Hemos departido breves instantes con el conde de Romanones, para conocer su opinión en torno a los problemas políticos que, por iniciativa del propio Gobierno, se estudian y tratan en la Prensa.

El ex presidente del Consejo se mostró de acuerdo, en absoluto, con el artículo "La restitución a la normalidad", aparecido en "A B C" del pasado día 19.

—Interpreta de tal modo mi pensamiento, coincide de tal suerte con mi juicio actual, que reputo de interesantísima la coincidencia.

Sigo con atención profunda—continuó— el desenvolvimiento de la campaña periodística acerca de la vuelta a la legalidad. Para mí, la Constitución del 76 ha prestado grandes servicios a la Patria, y sus resultados superan, en mucho, a las esperanzas que en ella pusieron sus redactores. Sin embargo...

—¿Es usted partidario de la reforma?

—No soy opuesto a ella si se considera imprescindible. Pero esa reforma debería consistir en recoger las enseñanzas de estos casi cuatro años de régimen excepcional. Encierra, en verdad, muchas y muy grandes enseñanzas, que yo resumo en dos: separar, en absoluto, los Poderes legislativo y ejecutivo para que se pueda gobernar con plena eficacia, con todos los resortes que requiere la completa garantía del orden público, deseo unánime y ferviente de la sociedad española; y que el Poder legislativo no dependa nunca de la Corona.

Comentada ya por los periódicos la posibilidad próxima de unas Cortes, hubimos de requerir sobre esto el juicio, siempre atinado, del ex presidente.

—Creo—nos contestó— que, dado el movimiento casi unánime de opinión que apreciamos en los momentos actuales, el jefe del Gobierno se prepara para el retorno a la legalidad. Grandes órganos de opinión así lo demandan, y su voz no puede ser desoída."

CONCIERTO SCHIPA

EN LA ZARZUELA

Tito Schipa, a quien tanto aplaudimos en el Real hace algunos años, cuando aún perduraba el eco de los más grandes tenores, reapareció el sábado en la Zarzuela en un recital que, con todos los inconvenientes de este género de fiestas, logró un excelente éxito, primero económico, porque hubo una magnífica entrada—un lleno podríamos decir—, y, luego, artístico, porque el público aplaudió mucho y muy calurosamente, y con motivo.

Al gran tenor—que sigue siéndolo y canta aún mejor que antes—, acompañaban en el programa Anita Rebull, que tiene excelentes condiciones de cantante, pero que aún no es "diva", y el pianista Federico Longás, que merece, como concertista, algo más que un puesto como "intermedio".

Tito Schipa cantó magistralmente, en el más estricto sentido de la palabra, obras de Gluck, Carlini Scarlate y Lizzit, y una "Ave María" suya, muy sentida; obras que sólo pueden ser oídas en fiestas como la de anteañoche, que, por esa razón, pueden ser más artísticas que las representaciones de algunas óperas, y cantó también, haciendo alarde de su "divismo", un aria del "Don Juan", que,

aunque de ópera, no es de las usuales, ni mucho menos.

Después, aplaudidísimo y aclamado por el público, atendió a las insistentes peticiones y cantó cosas de menos enjundia, el "Ay-Ay-Ay", por ejemplo, de los que usan los tenores de menos categoría. También, en ellas, puso cátedra; pero ¡no valía la pena!

La señorita Rebull cantó discretamente, y fué discretamente aplaudida, y el señor Longás, que acompañó muy bien a los cantantes, tocó como concertista la "Calesa", de Granados; "Córdoba", de Albéniz, y una "Jota brillante", suya. Fué aplaudidísimo, y dejó en el público el deseo de oírle más.

EL VUELO NUEVA YORK-PARIS

"El Espíritu de San Luis" llega a Le Bourget

Imponentes manifestaciones.

PARIS, 22.—Ayer sábado llegó al aeródromo de Le Bourget el arriesgado capitán aviador Lindbergh.

Desde muchas horas antes los contornos del campo de Aviación hallábanse llenos de gente que esperaban ansiosamente que apareciese el avión.

A las diez de la noche, en medio de un haz de luz lanzado por los reflectores se divisó la silueta del monoplano. La aparición fué acogida con un grito inmenso de júbilo; los aplausos y los vítores duraron muchos minutos.

El avión descendió majestuosamente y fué a aterrizar a cuatrocientos metros de una plataforma de cemento que se había preparado para el aterrizaje.

Allí se precipitaron el embajador de los Estados Unidos, las distinguidas personalidades que le acompañaban y centenares de periodistas.

Junto al embajador marchaban dos médicos que éste tenía preparados, suponiendo que Lindbergh llegaría desfallecido.

El momento en que los circustantes esperaban ver saltar del aparato al aviador fué de una emoción indescriptible.

Lindbergh apareció ante la multitud con una sonrisa tan placentera que alejaba toda idea de fatiga. Huelga decir que los médicos no tuvieron que prestarle auxilio de ninguna clase; tanto ellos como el embajador y las demás personas que rodeaban al héroe se mostraban extrañadísimo de la resistencia física del piloto.

Momentos después de la llegada de éste, el embajador le acompañó hasta su automóvil.

En el momento en que el aviador y sus acompañantes subían al automóvil, la muchedumbre se lanzó contra las barreras de defensa, las derribó estrepitosamente y se lanzó sobre el avión, que en pocos momentos quedó reducido a su esqueleto metálico.

Todo lo que no fuera acero había desaparecido en astillas y jirones entre las manos de la multitud enardecida.

Miles de personas, al retirarse de Le Bourget, llevaban en sus manos, u ocultas en los bolsillos, como preciosas reliquias, los trozos que habían podido arrancar al aeroplano.

En el camino de Le Bourget al pabellón del aeropuerto, el automóvil que conducía al aviador sufrió una "panne", que retrasó por algunos minutos su llegada.

Al conocerse en los bulevares la feliz llegada de Lindbergh, la multitud prorrumpió en grandes aclamaciones y vítores, oyéndose también muchos vítores a Nungesser y Coli.

Momentos después, "L'Intransigeant" y "La Presse" lanzaron al público ediciones extraordinarias, que fueron agotadas en pocos momentos.

Sigue el entusiasmo.

La Conferencia Económica Internacional

GINEBRA, 22.—La Conferencia Económica internacional, después de examinar diversas cuestiones relacionadas con la coordinación de los trabajos realizados durante sus sesiones, aprobó un acuerdo adoptado por la Delegación soviética estableciendo el texto transaccional siguiente:

"La Conferencia Económica reconoce la importancia de una restauración económica mundial, y absteniéndose en absoluto de pronunciarse en cuanto concierne a la cuestión política, considera la participación en sus trabajos de los representantes de todos los países representados en ella, cualesquiera que puedan ser las diferencias de su sistema económico, como un feliz augurio de una cooperación comercial pacífica de todas las naciones."

La racha del españolismo La situación en China

Paris, mayo 1927.

"Cada ollero alaba sus ollas", se dice en nuestra bendita tierra del garbanzo y de los toros, en esa tierra de cuyo corazón no he salido aún ni saldré nunca a pesar de mis cuarenta años de vida parisiense.

En estas columnas, castizas y sinceras siempre, he alabado de continuo más ollas, y muy recientemente he citado las que hierven hoy con inspiración positiva, extendiendo los gratos efluvios del perfume del talento.

Hoy quiero ocuparme de un prodigio español, no de esos prodigios infantiles que antes de sazonzarse dan frutos sabrosísimos, niños monstruos que me causan pena con su precocidad enfermiza; no; el caso de hoy no es de un prodigio infantil, sino el de un prodigio mayor de edad.

Mi amigo desde hace veinte años, mi compañero en varias ocasiones, antes de haber escalado sus grandezas, Cristóbal Botella, me escribe amablemente para decirme: Perdóname mi debilidad de padre.

¿Cómo no lo he de perdonarlo si yo también tengo la debilidad de padre en mi amor incorregible por los españoles, que yo trato siempre como si fueran salidos de mis entrañas!... ¡Cuánta ingratitud!

Se trata de Juan Botella, pasado ya de la crítica edad de Cristo, puesto que tiene hoy más de treinta y tres años, que acaba de hacerse, por intuición contemporánea, pintor de primera fila, sancionado por el severo jurado del Salón de los Artistas Franceses.

Así como San Ignacio de Loyola empezó a estudiar latín a los treinta y seis años de edad, Juan Botella, pasado el tercio de la vida, empezó a pintar, sin haberse ocupado antes de cosas de pintura ni haber soñado siquiera ser pintor, y, de repente, en septiembre último, se armó de pinceles, de paleta y de colores, y se hizo artista pintor, saltando con singular fortuna por encima de las etapas recorridas pacientemente por los pintores, y así, con brío asombroso y alentado por los elogios, sinceros indudablemente, de los artistas que vieron sus trabajos, a los seis meses de empezar a pintar tuvo la humorada de enviar los cuadros al "Salón".

Su edad, algo avanzada, le ahorró el trámite de pedir permiso a sus mayores, que, sin duda, lo hubieran disuadido, por rutina, de exponer en el Salón, cuyo jurado de admisión, de una severidad tradicional, no protege, ciertamente, las temeridades de los artistas espontáneos ni medianos. En efecto, el Jurado para el Salón de 1927 ha rechazado más de tres mil cuadros; pero es el caso, caso muy elocuente, que las primicias pintóricas de Juan Botella han sido aceptadas y que figuran en el catálogo del Salón de 1927: "Interior" y "Paisaje", por Juan Botella.

Así, ya tenemos en París otro prodigio mayor de edad, que ayer era solamente un miembro activo y elegante en los salones de la buena sociedad, bailando muy bien y cautivando corazones con su apostura y que hoy es miembro activo del "Salón de los Artistas Franceses", pintando bien y cautivando admiradores del Arte, lo cual seguramente le dará más honra y más provecho que saber conducir con gracia y elegancia su pareja en el baile y a los mostradores del "buffet".

En todo caso, sus danzas y su porte en los salones elegantes no daban a España ningún brillo, pero su triunfo en el Salón de 1927 es honra positiva para España, y yo prefiero ver a Juan Botella hecho un buen pintor, mucho más que encontrarlo como notable danzarin.

Amigo Cristóbal Botella: ahí va nuestro abrazo sincero de felicitación; hijo Juan Botella, ahí va otro abrazo y nuestro aplauso más entusiasta.

A. MAR

(De "Diario Universal")

Ecos de sociedad

El marqués de Camarasa ha marchado a París.

A consecuencia de una caída, que tuvo la desgracia de dar días pasados, en su domicilio, ha sufrido la fractura del brazo derecho nuestro compañero en la Prensa, don Rafael Sánchez Guerra. Su estado ha mejorado mucho posteriormente, de lo cual nos congratulamos sinceramente.

Es grave la situación en Hankeu.

SHANGHAI, 22.—Las noticias llegadas a esta ciudad, y procedentes del interior, están de acuerdo en confirmar la gravedad de la situación, mayor a cada momento, en Hankeu, rodeada ya por los ejércitos enemigos, que se preparan a dar el asalto decisivo.

Contribuyen a hacer más difícil aún la situación de los sitiados la escasez de elementos de defensa y el estado desastroso de la moral de las tropas, parte de las cuales han declarado rotundamente que no eran comunistas, y que se negarían a luchar contra los nacionalistas de Chang-Kai-Shek.

Por otra parte, el general Yansen, que, como se sabe, se había pasado de nuevo a las huestes del generalísimo Wu-Pei-Fu, ha conseguido desembarcar un contingente de tropas a 50 millas de Hankeu. Estas tropas han estado ya un cruento combate con los comunistas en Wu-Chang.

Se dice que hay entabladas negociaciones para la rendición de Hankeu.

NUEVA YORK, 22.—Dicen de Shanghai que ha estallado una lucha en Hankeu entre las tropas y las fuerzas comunistas.

Los alrededores de la ciudad están siendo testigos de una verdadera batalla.

Otro mensaje de Pekín asegura, en cambio, que están en curso negociaciones entre el general Hia-Bu Yeh y las autoridades de Hankeu para la rendición de la ciudad.

La política francesa

Los manejos comunistas.—Las negociaciones con Alemania.

PARIS, 22.—Se afirma que Cachin hará una interpelación en la Cámara sobre las negociaciones francobritánicas en relación con los sucesos desarrollados en Londres con motivo del registro de la Agencia Arcos.

Esto ofrece al señor Sarrail, ministro del Interior, ocasión para hablar en el Parlamento con un lenguaje completamente claro acerca de los manejos comunistas y de la serie de delitos, ajenos por completo a los de opinión cometidos por dichos elementos.

El jefe de la Delegación francesa en las negociaciones francoalemanas ha manifestado que se trata de concertar un Tratado con una duración máxima de cinco años.

Lo más importante del Tratado y que por tanto exigirá mayor deliberación, será la importación de objetos mecánicos alemanes a Francia, y franceses a Alemania.

La jura de la bandera de los reclutas de la Brigada Obrera

Ayer mañana, a las diez, se ha celebrado en el patio central del Ministerio de la Guerra el acto de jurar la bandera los nuevos reclutas de la Brigada Obrera del Estado Mayor.

En dicho patio central se había colocado el altar, ocupando la línea de reclinatorios S. M. el Rey, la Reina doña Cristina, las infantas doña Luisa y doña Isabel Alfonso y los infantes don Carlos y don Fernando.

Inmediatamente detrás se colocaron el jefe del Gobierno, ministro de la Guerra, jefe del Cuarto Militar del Rey, capitán general de la primera región, y los generales Jordana, Ardanaz, Burguete, Olaguer, Feliú, Bazán, Molins y Suárez Inclán.

Primero se dijo la misa y después se celebró la jura, empleándose por primera vez, ante S. M. el Rey, la nueva fórmula y el nuevo ritual, desfilando los reclutas de dos en fondo por debajo de la bandera y guardando, terminado el acto, un minuto de silencio.

Terminada la ceremonia, S. M. con las demás personalidades citadas, pasaron a visitar el Estereotógrafo, la Sección Geográfica, los talleres y la Exposición de trabajos realizados por los obreros de la Brigada, de que ya nos hemos ocupado con motivo de la Exposición celebrada hace tiempo en el Casino de Clases.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES QUE SE NOS REMITAN

Los deportes

Carreras de caballos.

Ayer tarde se vió muy concurrido el Hipódromo de la Castellana. Era la décimocuarta reunión y corrióse el Gran Premio Nacional.

Asistió la familia Real, el presidente del Consejo de ministros y el ministro de Comercio francés.

Los resultados fueron los siguientes: Primera carrera.—Premio Ensayo, 2,500 pesetas, 800 metros.

1.º "Logrero", de la Dirección de Cría Caballar; 2.º "Carabanchel", del duque de Toledo; 3.º "Luoveciennes", del marqués de Amboage.

No colocados: "Clotho", "Le Butard". Apuestas: ganador, 27 pesetas; colocados, 1 y 8,50.

Segunda carrera.—Premio Alcobendas (carrera venta), 2.000 pesetas, 1.800 metros.

1.º "Ilusión", de G. Flatman; 2.º "Géronte", del marqués del Llano de San Javier; 3.º "Ruiloba", de la condesa de San Martín de Hoyos.

No colocado: "Tom Pouce". Apuestas: ganador, 8 pesetas; colocados, 7 y 11 pesetas.

Tercera carrera.—Premio Renard Bleu, 3.000 pesetas, 2.200 metros.

1.º "La Magdalena", de G. Flatman; 2.º "Bougie", del marqués de Loriana; 3.º "Pinocho", de F. Jaquolot.

Apuestas: ganador, 7 pesetas. Cuarta carrera.—Gran Premio Nacional, 25.000 pesetas, 2.400 metros.

1.º "Penagos", de G. Flatman; 2.º "Mademoiselle de Juenga", del mismo; 3.º "Celaya", del marqués del Llano de San Javier.

No colocado: "Mon Général". Apuestas: ganador (cuadra), 7 pesetas; colocados, 10,50 y 7 pesetas.

Quinta carrera.—Premio Huracán (handicap), 3.000 pesetas, 1.800 metros.

1.º "Martineti", de G. Flatman; 2.º "Go and Win", del séptimo regimiento de Artillería; 3.º "As de Coeur", de la condesa de San Martín de Hoyos.

No colocados: "Ivars", "Osiris". Apuestas: ganador, 35 pesetas; colocados, 12 y 9 pesetas.

Fútbol.—Por 3 a 1, el Colo-Colo vence a una selección del Centro.

Con mediana entrada jugaron ayer en el Racing el Colo-Colo y una selección de jugadores madrileños, a beneficio de los primeros. Los equipos formaron así:

Colo-Colo.—Guerrero; Poirier, Figueroa; Morales, Saavedra, González; Moreno, Muñoz, Subiabre, Sheneverg, Holguín.

Selección.—Martínez; Serrano, Juanín; Moreno, Chales, Pinina; Pagaza, Triana, Palacios, R. Alvarez, Juan Antonio.

Árbitra Melcon. En el juego desarrollado por los madrileños, salvo algunas jugadas sueltas de Martínez, Serrano, Juanín y Triana, lo demás no fué señalable.

En el primer tiempo el juego fué alterno, con ligera presión de los chilenos, que lograron, por mediación de Subiabre, su primer tanto, de un tiro alto y lejano, que muy bien pudo Martínez detener; Triana, en una clásica jugada suya, llena de serenidad, consiguió el empate, y poco antes del final, el propio Subiabre desempató de un fuerte zambombazo.

En la segunda parte, el encuentro decayó en interés, perdiendo el poco que tenía; los chilenos marcaron un nuevo tanto, y con el resultado 3-1 finalizó el encuentro.

Económicamente no fué un gran éxito el partido; pero sí lo suficiente para que la suscripción aumente en más de 5.000 pesetas.

España, 4; Francia, 1.

PARIS, 23.—En Colombes, ante enorme masa de espectadores, han luchado los equipos representativos de Francia y España, que han formado así:

España.—Zamora; Arrillaga, Zaldúa; Prast, Gamborena, Peña; Sagarzazu, Regueiro, Yermo, F. Pérez y Olaso.

Francia.—Cottenet; Vallet, Rollet; Cazal, Douphin, Wild; Dewaquez, Lieb, Sottiault, Boyer, Gallay.

Árbitra el inglés Kingscott. Empieza el juego con avances franceses, mostrándose el ala Boyer-Gallay como muy peligrosa. A los cinco minutos, Boyer marca el primero para Francia, en medio de una ovación clamorosa.

A consecuencia de la jugada, Zamora se retira lesionado, substituyéndole el bilbaíno Vidal.

Los españoles atacan, y los galos desarrollan juego a veces violento, por lo cual incurren en frecuentes faltas, una dentro del área, que ve el árbitro y castiga con un "penalty"; lo lanza Zaldúa, y así empató España. Antes de acabar la primera parte, Yermo obtiene un segundo tanto para los rojos.

En el segundo tiempo persiste la violencia en las jugadas, y Félix Pérez tiene que retirarse. El árbitro está enérgico, y una nueva falta de Francia la castiga con "penalty", que también lanza Zaldúa; es el tercer goal para España.

Ahora ataca más el once francés; pero Vidal, muy seguro, para todo, y Olaso, el gran extremo madrileño, afianza la victoria con un nuevo y espléndido tanto. Así termina el partido.

De los nuestros, Vidal, Gamborena, Zaldúa, Olaso y Regueiro, y de los franceses, Dewaquez, Boyer, Cazal, Gallay y Vallet.

El árbitro, Mr. Kingscott, excelente.

Casa Real

El oficial de Mozos de Escuadra, don Francisco Miguel de Vecuana, entregó hoy a Su Majestad el Rey un libro titulado: "Resumen de la historia de los Mozos de Escuadra".

También entregó ejemplares al príncipe de Asturias y a la infanta Beatriz, que actuó como madrina en bendición y entrega de la bandera a los Mozos de Escuadra.

El miércoles se reúne, presidida por la Reina, la Junta del Ropero de Santa Victoria.

La situación en Nicaragua

Se proroga el plazo del desarme.

MANAGUA, 22.—Entre las autoridades norteamericanas y los representantes de los jefes liberales y conservadores se ha convenido prorrogar el plazo fijado para el desarme de los ejércitos en pie de guerra, y se han tomado otros acuerdos, con los cuales se confía orillar las dificultades surgidas por la resistencia que oponen a entregar las armas algunos núcleos revolucionarios.

Los delegados liberales que asistieron a la aludida reunión se han mostrado conformes con las sugerencias de los intermediarios norteamericanos, y ofrecieron hacer presión para conseguir el desarme de las fuerzas liberales.

Las notas del Gobierno quitan importancia a las frías que a que ha dado lugar la intervención de las tropas norteamericanas para hacer efectivo el desarme de los grupos contendientes.

Asamblea hullera

OVIEDO, 22.—En la Diputación, y con asistencia de representaciones de las fuerzas vivas de la provincia, se ha celebrado la Asamblea Hullera.

Se aprobaron las siguientes conclusiones: "Pedir al Gobierno el cumplimiento del decreto que obliga a las industrias protegidas por el Estado a consumir el carbón nacional, imponiendo sanciones en los casos de trasgresión del decreto. Estas sanciones pudieran ser la confiscación del carbón adquirido en el extranjero e incluso la clausura de la industria que incurra en incumplimiento del citado decreto. Considerar caducados los depósitos flotantes. Gestionar la derogación de la disposición que autoriza a los barcos pesqueros para conseguir carbón libre de derechos y modificar las ordenanzas de Aduanas en consonancia con estas conclusiones.

LA BOLSA

VALORES PUBLICOS	Día 23
4 por 100 perpetuo interior.	
Serie F de 50.000 pesetas nominales.	69,60
-- G y H de 100 y 200 nominales...	69,90
4 por 100 exterior estampillado.	
Serie F de 24.000 ptas. nominales.....	84,25
4 por 100 amortizable.	
Serie E de 25.000 ptas. nominales.....	87,50
5 por 100 amortizable.	
Serie F de 50.000 ptas. nominales.....	95,00
5 por 100 amortizable, Emisión de 1917.	
Serie F de 50.000 ptas. nominales.....	95,50
Obligaciones del Tesoro.	
Serie A.....	105,55
-- B.....	105,55
Deuda ferroviaria.	
Serie A.....	102,50
Ayuntamiento de Madrid.	
Obligaciones de 1808.....	97,00
Expropiaciones interior 5 por 100.....	00,00
Cédulas del Ensanche.....	98,00
Villa de Madrid 1908. Deuda y obras.....	88,75
Empréstito de 1914.....	87,25
Empréstito de 1918.....	86,50
Banco Hipotecario de España.	
Cédulas hipotecarias al 4 por 100.....	88,15
Idem id. al 5 por 100.....	98,75
Idem id. al 6 por 100.....	108,75
Acciones. Valores industriales.	
Acciones del Banco de España.....	651,50
Idem de la C. A. de Tabacos.....	205,50
Idem del Banco Hipotecario.....	455,00
Idem del Hispanoamericano.....	181,50
Idem del Español de Crédito.....	240,00
Bonos Naval (Obligaciones).....	99,75
Azucareras preferentes.....	100,50
Idem ordinarias.....	57,00
Ferrocarriles.	
Madrid a Z. Alicante (acciones).....	512,00
Nortes (acciones).....	525,00
Andaluces.....	74,20
Metropolitano Alfonso XIII.....	127,00
Valores extranjeros.	
Banco del Río de la Plata.....	220,00
Bonos Peñarroya.....	100,00
Moneda extranjera.	
Francos.....	22,25
Suizos.....	109,75
Libras.....	27,61
Liras.....	51,00
Dolares.....	570,00

CONSULTAD NUESTRAS TARIFAS DE PUBLICIDAD

Recepción en la Española del obispo de Madrid doctor Eijo

Ayer, a las cinco de la tarde, tuvo lugar en la Real Academia Española de la Lengua la recepción del doctor don Leopoldo Eijo y Garay, obispo de Madrid-Alcalá.

A la hora reseñada y con el amplio salón lleno por completo de público, llegó el recipiendario, quien, acompañado de los dos académicos más modernos, señores Gómez de Baquero y De Diego, se dirigió a su sitio.

Ocupó la presidencia el ministro de Instrucción pública, señor Callejo, quien tenía a su derecha al señor Rodríguez Marín, al Nuncio de Su Santidad, al arzobispo de Valencia, al ministro de Gracia y Justicia, al obispo de Calahorra y al señor Cotarelo. A su izquierda ocupaban el estrado el patriarca de las Indias, el ministro de Marina, señor Cornejo; los obispos de Segovia y Orihuela y el señor Rodríguez Carracido.

Comienza el acto dando lectura el doctor Eijo de su discurso acerca de "La oratoria sagrada en España, que fué un verdadero alarde de su gran erudición. Su terminación fué un elocuente párrafo glosado del pronunciado, en su también recepción en la docta Corporación, por don Antonio Maura. "Piense el orador—decía Maura—que no tiene oficio de histrión ni es pasatiempo su discurso, y atiende al designio final, pues le roba a su asunto, a su ministerio, cuanto invierte en alarde de lucimiento personal y en pompa superflua; habla para comunicar a las almas efectos, ideas, resoluciones." Esto que dice de todo orador, a ninguno obliga tanto como al sagrado.

Al final de su interesantísima y erudita disertación, una formidable salva de aplausos estalló en el salón.

Contestó al nuevo académico, en representación de la Corporación, el señor Rodríguez Marín, cuyo discurso impecable, como suyo, fué leído por el señor Sandoval.

Asistieron al acto los académicos señores Alemany, Cano, Rivera, Novo, marqués de Villaurrutia, Cortezo, marqués de Figueroa, Asín, conde de la Mortera, Gutiérrez Gamero, Sandoval, don Joaquín y don Serafín Alvarez Quintero, Casares, Linares Rivas, conde de las Navas y Francos Rodríguez.

En el público figuraban los ex ministros señores marqués de Lema, Goicoechea y Ruiz Jiménez; ex Presidente del Uruguay señor Serrato, con el ministro de su país; el conde del Grove, el marqués de Bendaña, el conde de Aybar, el rector de la Universidad señor Bermejo; el almirante Carranza, los generales Calvanti y Franco, el conde de Mirasol, el de Casal y el de Cerragería; los duques de Sotomayor y viudo de Bailén; el marqués de Leis, el señor Royo Villanova, los señores López Núñez y Menéndez Pidal (don Luis), el padre Antolin y otras muchas personas.

Comida a los laureados, en el Ministerio de la Guerra

En el Ministerio de la Guerra, obsequió anoche, el jefe del Gobierno, con una comida a los caballeros laureados de San Fernando, reunidos en Madrid con motivo de la imposición de las tres últimas cruces concedidas.

Además del general Primo de Rivera y ministro de la Guerra asistieron los generales Olaguer, Burguete, Calvanti, Picasso, López Pozas y Castro; coroneles Martín Cerezo, marqués de González-Castejón, Durán de Cottes, Del Castillo y Oraa; teniente coronel Torres; comandantes Ríos, De la Fuente y Planells; capitanes Ruiz Gómez, Betoletti y Ordiales; tenientes De Miguel, Lucas y Ansaldo; capellanes Moreno y Ocaña, y suboficial Gómez.

Ocuparon las presidencias de la mesa los generales Primo de Rivera y duque de Tetuán.

No hubo brindis.

TOREROS Y TOROS

La corrida regia.

Los toros que serán lidiados en la corrida regia que se celebrará el próximo día 28, a beneficio de la Ciudad Universitaria, pertenecen a la ganadería de don Matías Sánchez (antes de Trespalacios), de Salamanca.

Dicho ganadero ha hecho una rebaja en el precio de los toros, y ha ofrecido, además, un donativo.

Los notables artistas don Elías Salaverría y don Eduardo de Urquiola han ofrecido algunas de sus obras para la subasta que habrá de verificarse.

El diestro mejicano Juan Espinosa (Armillita), ha dirigido una carta al presidente de la Diputación, ofreciéndose para tomar parte gratuitamente en la corrida.

Firma del Rey De Marruecos

GRACIA Y JUSTICIA.—Real decreto concediendo libertad condicional a 71 penados de la jurisdicción ordinaria.

Real decreto conmutando por la de dos años, cuatro meses y un día, las penas impuestas por la Audiencia de Cuenca a Manuel y José Fernández Rodríguez.

Real decreto indultando del recto de la pena impuesta a Epifanio Conceso Aguilera y Rodríguez Barba.

Real decreto indultando de la mitad del resto de la pena que le fué impuesta por la Audiencia de Zamora a Manuel Borja Fernández.

Real decreto indultando de la cuarta parte de la pena impuesta por la Audiencia de Ciudad Real a José Antonio Corral Castellanos.

Real decreto indultando del resto de la pena a José Atienza Ortega, condenado por la Audiencia de Cuenca, y a Lorenzo Seguí Serra, Jaime Marqués Pons, Pedro Blas Bisbal Moner y Sebastián Parrona Gil, sentenciados por la de Palma.

Real decreto conmutando por la de un año y un día de prisión correccional y multa de ciento veinticinco pesetas la que le fué impuesta por la audiencia de Madrid a Genaro Fernández Sánchez.

LAS TORMENTAS

El pedrisco causa enormes daños en Zamora.

ZAMORA, 22.—En Fuentesauco descargó fuerte tormenta con piedras de gran tamaño. Los sembrados quedaron arrasados y talado el arbolado. Muchos edificios parece que han sido ametrallados. Los daños son incalculables. Hay muchos heridos, a los cuales sorprendió la tormenta en el campo.

En el pueblo de Villaescusa ocurrió lo mismo, y han quedado sin albergue muchos vecinos, que fueron a Fuentesauco para pedir socorro.

De la catástrofe tiene ya conocimiento el Gobierno, al que se le ha pedido auxilio. La mayoría de los labradores quedarán en la miseria.

Grandes destrozos en Zaragoza.

ZARAGOZA, 22.—Comienzan a llegar noticias de los pueblos de la región hablando de una tormenta que ha descargado ayer tarde y que ha producido enormes destrozos en las cosechas. No se puede calcular aún, ni el alcance de las pérdidas, ni el de la zona a que ha alcanzado la catástrofe; pero desde luego puede asegurarse que es inmenso el daño sufrido por los agricultores.

En Segovia.

SEGOVIA, 22.—Ayer descargó en esta provincia una violentísima tormenta que causó daños en varios pueblos. Los más perjudicados son: Mojoncillo, Carbonero el Mayor, Aldea Real, Sauquillo, San Cristóbal de la Vega, Rapaciegos y Codorniu.

Daños en los sembrados.

VIGO, 22.—Comunican del pueblo de Salvatierra que la tormenta ha causado grandes daños en los sembrados.

En el pueblo de La Guardia ha descargado una tormenta. Dos rayos cayeron cerca de la casa de la Sociedad Pro Montes de Santa Tecla, cuando se celebraba allí un banquete en honor del ingeniero inspector del servicio forestal de la región, señor De Andrés. Una de las chispas destruyó una casita próxima al edificio de aquella Sociedad.

De Barcelona

El fútbol no es oficio manual.

BARCELONA, 22.—El jugador del F. C. Barcelono, Juan Olivellas Vidal, presentó demanda ante el Tribunal industrial pidiendo el importe de algunas semanas de sueldo, que el Club no le ha abonado. Acompañaba el contrato, fechado en 1 de octubre de 1926, en el que Juan Olivellas quedaba contratado hasta el 30 de junio de 1927, mediante una retribución de 125 pesetas semanales y algunos beneficios por los partidos que jugase. El 6 de diciembre, el Consejo directivo le envió una carta, en la que le decía que desde aquella fecha era baja del equipo, y, por tanto, cesaba de cobrar el sueldo.

Acudió Olivellas al Tribunal Industrial, y el presidente ha dictado sentencia rechazando la demanda. Funda su resolución en el siguiente considerando:

"Considerando que el ser jugador profesional de fútbol no merece el calificativo de obrero, ni aun asimilado a dicha condición, por cuanto nunca puede ser reputado de manual el arte de jugar al fútbol, toda vez que el juego se hace con los pies, procede declarar, conforme a lo previsto en el artículo 457, que es incompatible este Tribunal para tramitar esta demanda."

JOSEGOS

El parte oficial-Nuestra vanguardia ocupa el Yebel Tabricha.

En la Dirección General de Marruecos y Colonias se ha facilitado anoche el siguiente parte oficial:

"Comunica el general en jefe, desde Amiadi, que por dificultades de comunicación sólo tiene las noticias que le ha proporcionado la Aviación acerca de la operación desarrollada en dirección a Ankud, y según las cuales, la vanguardia de nuestras tropas ha ocupado en toda su extensión el Yebel Tebricha, que se extiende entre el río Anulai y el río Anasar en su confluencia con el Had.

Las reservas se hallan en el macizo que comienza en Tacerka.

Los aduare de Ankud y Maues han sido incendiados.

En Beni-Abdalah han sido ocupadas, sin novedad, las posiciones Merino y Soldevilla.

A causa de la niebla encallaron en Punta Cires (cerca de Ceuta) el vapor italiano "Anarlia", de 5.000 toneladas, y el vapor alemán "Bremen Baden", a cuyas tripulaciones auxiliaron nuestras autoridades."

El puerto de Alhucemas.—El general Castro Girona en Senhaya.—Los bosques de Ketama.

VILLA SANJURJO, 22.—El director y el ingeniero de las obras públicas del Protectorado con el general Dolla han recorrido en la mañana de hoy las calas y obras del futuro puerto, indispensable para la comunicación con el ejército.

Pronto comenzarán las obras, que convertirán a Villa Sanjurjo en un plazo muy breve en la mejor ciudad española del Protectorado.

El general Castro Girona continúa su recorrido por Senhaya, desde donde dice que no hay novedad en toda la zona y que se ha intensificado la recogida de armamento.

Se inicia la llegada de turistas extranjeros y españoles, deseosos de visitar Ketama, llamada ya la Suiza Africana, y en donde existen hermosos bosques de cedros.

Hay gran animación en el puerto, donde hoy trabajan nueve vapores mercantes.

De Ceuta llegó el "Almirante Lobo" con el batallón de Cazadores, número 1, dos mil bombas de aviación, un hospital móvil y fuerzas de Regulares.

Noticias de Melilla.

MELILLA, 22.—La escuadrilla que manda el comandante Fernández Mulero marchará en breve a Tetuán y Larache.

Actualmente se procede a formar los sectores de la zona de vanguardia con fuerzas de Intervenciones Militares, las cuales, con fuerzas de las mehallas, proseguirán en el desarme de los aduare y en otros fines políticos.

EN LA PRINCESA

El sábado, 21, y en honor de la Caja de Auxilio para el personal de la Cooperativa Electra de Madrid, se celebró la velada que mensualmente viene organizando el cuadro artístico "Agrupación Electra", formado por empleados y familiares de dicha Cooperativa.

Se puso en escena el juguete en tres actos titulado "La casa de Salud", de los señores Paso y Dicenta (hijos).

En la interpretación de la obra (que fué perfectamente ensayada), se distinguieron todos, no notándose la falta de actores profesionales.

Muy bien de "Salud" la señora Jarillo; para "Socorro", la señorita Rosa Colomer, y para "Dolores", la señorita Isabel González; muy gracioso el señor Fraguas en su papel de Dimas, y los señores Herreros, Redaños y Jarillo, muy actorazos y naturales en escena.

Y para final de fiesta, ejecutaron selecciones de varias obras conocidas, la aplaudida soprano señora Corona de Villar y la indiscutible notable pianista señorita Garrido, que con verdadero gusto y aire de artistas, dieron al acto un efecto sobresaliente, fueron obsequiadas con preciosos "bouquets".

Nuestra enhorabuena a todos, y, especialmente, a don Francisco Herreros, director del cuadro artístico.

JOSEGOS

El sábado, 21, y en honor de la Caja de Auxilio para el personal de la Cooperativa Electra de Madrid, se celebró la velada que mensualmente viene organizando el cuadro artístico "Agrupación Electra", formado por empleados y familiares de dicha Cooperativa.

Se puso en escena el juguete en tres actos titulado "La casa de Salud", de los señores Paso y Dicenta (hijos).

En la interpretación de la obra (que fué perfectamente ensayada), se distinguieron todos, no notándose la falta de actores profesionales.

Muy bien de "Salud" la señora Jarillo; para "Socorro", la señorita Rosa Colomer, y para "Dolores", la señorita Isabel González; muy gracioso el señor Fraguas en su papel de Dimas, y los señores Herreros, Redaños y Jarillo, muy actorazos y naturales en escena.

Y para final de fiesta, ejecutaron selecciones de varias obras conocidas, la aplaudida soprano señora Corona de Villar y la indiscutible notable pianista señorita Garrido, que con verdadero gusto y aire de artistas, dieron al acto un efecto sobresaliente, fueron obsequiadas con preciosos "bouquets".

Nuestra enhorabuena a todos, y, especialmente, a don Francisco Herreros, director del cuadro artístico.

JOSEGOS

El sábado, 21, y en honor de la Caja de Auxilio para el personal de la Cooperativa Electra de Madrid, se celebró la velada que mensualmente viene organizando el cuadro artístico "Agrupación Electra", formado por empleados y familiares de dicha Cooperativa.

Se puso en escena el juguete en tres actos titulado "La casa de Salud", de los señores Paso y Dicenta (hijos).

En la interpretación de la obra (que fué perfectamente ensayada), se distinguieron todos, no notándose la falta de actores profesionales.

Muy bien de "Salud" la señora Jarillo; para "Socorro", la señorita Rosa Colomer, y para "Dolores", la señorita Isabel González; muy gracioso el señor Fraguas en su papel de Dimas, y los señores Herreros, Redaños y Jarillo, muy actorazos y naturales en escena.

Y para final de fiesta, ejecutaron selecciones de varias obras conocidas, la aplaudida soprano señora Corona de Villar y la indiscutible notable pianista señorita Garrido, que con verdadero gusto y aire de artistas, dieron al acto un efecto sobresaliente, fueron obsequiadas con preciosos "bouquets".

Nuestra enhorabuena a todos, y, especialmente, a don Francisco Herreros, director del cuadro artístico.

JOSEGOS

El sábado, 21, y en honor de la Caja de Auxilio para el personal de la Cooperativa Electra de Madrid, se celebró la velada que mensualmente viene organizando el cuadro artístico "Agrupación Electra", formado por empleados y familiares de dicha Cooperativa.

Se puso en escena el juguete en tres actos titulado "La casa de Salud", de los señores Paso y Dicenta (hijos).

En la interpretación de la obra (que fué perfectamente ensayada), se distinguieron todos, no notándose la falta de actores profesionales.

Los sucesos

EN MADRID

Chófer golpeado por unos viajeros desconocidos.

Unos individuos, cuyos nombres y paradero se desconocen, tomaron ayer el taxi que conducía el chófer Juan Salas Moreno, de treinta y siete años, habitante en la calle de Juan de la Hoz, número 24, y le discutieron con el conductor del automóvil, llegando a agredirle, hasta el extremo de causarle lesiones diversas, dándose a la fuga acto seguido.

El chófer tuvo que ser asistido en la Casa de Socorro del distrito de Buenavista, donde fué calificado su estado de grave por los facultativos de guardia.

Una caída.

En la calle de Calatrava, y al resbalar en el suelo, se cayó ayer casualmente la anciana Máxima González Muñoz, que vive en la calle del Aguila, número 9.

En la Casa de Socorro fué asistida de lesiones que fueron calificadas de pronóstico reservado.

Un descarrilamiento.

En la Inspección de Vigilancia de la estación del Norte se recibieron anoche noticias de que en un túnel de La Cañada, cerca de Avila, había descarrilado un tren de mercancías, sin que hubieran ocurrido desgracias personales.

A consecuencia de dicho descarrilamiento quedó el tráfico interrumpido, haciéndose el servicio de viajeros procedentes del Norte por vía Segovia.

La vía quedó expedita anoche mismo.

Un atropello de automóvil.

En el paseo de San Vicente el automóvil de la matrícula de Madrid número 14.060, conducido por el chófer Matías Viala Bautista, domiciliado en la calle de Orseno, número 16, arrolló ayer a las niñas Concepción López, de diez años de edad, habitante en la calle del Pozo, número 6, y Marcelina López, de tres, domiciliada en la calle de Requena, número 5, produciéndolas diversas lesiones, que fueron calificadas de pronóstico reservado en la Casa de Socorro del distrito, adonde fueron conducidas.

En el citado Centro benéfico fué asistido también de alcoholismo agudo el padre de la última de las citadas niñas, que las acompañaba, y que por su lamentable estado hace suponer no llevaba la vigilancia debida con las criaturas.

Un desvalijado.

En un tranvía del disco 8 le quitaron ayer a don Luciano Colado, que viajaba en una de las plataformas, el reloj, la cadena, una libra esterlina y el monedero, calculando el valor de lo sustraído en 310 pesetas.

El perjudicado ignora quién haya sido el avispado compañero de viaje que le aligeró de dichos objetos.

EN PROVINCIAS

El error judicial de Osa de la Vega.

CUENCA, 22.—El Tribunal de esta Audiencia provincial ha dictado auto confirmando el de 3 de noviembre de 1926 del Juzgado de instrucción de Belmonte, que declaró procesados a don Gregorio Regidor Suárez, Juan Taboada Mora y Telesforo Díaz Ortega, teniente, sargento y guardia, respectivamente, de la Guardia civil, y a don Manuel Rodríguez de Vera, ex secretario del Juzgado de Belmonte.

El auto manda que pase el sumario para instrucción al ministerio fiscal por diez días, y que, una vez evacuado este trámite, pase a la representación de la acusación.

El crimen de Beizama.

SAN SEBASTIAN, 22.—Ha sido sobreseída la causa por el crimen de Beizama. Todos los procesados han sido puestos en libertad.

Contra Jacinta Odriozola se abrirá nuevo sumario, por haber intentado envenenar a su madre con anterioridad al crimen de Beizama, cuya causa ha sido sobreseída.

La propia Jacinta había confesado no ser cierto tratar de envenenar a su madre con unas manzanas, pero sí que había encendido unas velas a la Virgen para impedir que murieran su madre y su hermana.

Obrero destrozado.

ZARAGOZA, 22.—Comunican de Sestrica que en una estación aérea de la Compañía Minera de Tiergas, un obrero llamado Pedro Arévalo fué alcanzado por una polea y absorbido por la maquinaria, que le destrozó horriblemente.

Asesina a su mujer y quiere hacerlo con su hija.

ALBACETE, 22.—Al salir en el pueblo de San Juan, Rafael Seda Carratalá, se dirigió a casa de su esposa, María Baeza, de la que se hallaba separado hace tiempo, y, esgrimiendo un hacha le dió un fuerte golpe en la cabeza. Inmediatamente, con una aguja de coser sacos, la mató.

Cometido su delito, el criminal huyó hacia la capital con intención de matar a su hija, que trabaja en una fábrica de sacos.

La Guardia civil y la Policía salieron en persecución de Rafael, a quien aún no se ha logrado capturar.

EN EL EXTRANJERO

Exploradores asesinados.

PARIS, 22.—El diario "L'Auto" da cuenta de haber sido atacada por una partida de merodeadores, cerca de Bu Denib, en el sur marroquí, una caravana au-

tomovilista que dirigía el explorador René Etienne.

Cuantos formaban parte de la expedición fueron asesinados, huyendo los bandoleros con cuantos objetos de valor hallaron a su alcance.

El famoso explorador Etienne, uno de los primeros que hizo la travesía del Sahara en automóvil, dirigía la caravana. Bosques incendiados en la Transbaikalia.

MOSCU, 22.—Las autoridades soviéticas del distrito de Khilik de Transbaikalia (Siberia) han proclamado el estado de guerra a consecuencia de los grandes incendios de bosques que, avivados por el fuerte viento, están asolando las orillas del río Khilik. Toda la población del distrito ha sido movilizada para combatir el siniestro.

RADIOTELEFONIA

Programa para mañana.

Unión Radio.—Emisión de mediodía.—De doce menos cuarto a doce y cuarto: Informaciones prácticas, notas del día, campañas de Gobernación, noticias de Prensa y meteorológicas. Señales horarias.

Emisiones de la tarde.—De dos a tres y media, "Los ciegos de Toledo", Mechul; "Serenata francesa", Burgmeín; "Cavallería rusticana", Mascagni; "Rapsodia andaluza", Ross, y "La Dolores", Bretón, por la orquesta Artys. "La Dogaresa", Millán; "Serenata amorosa", Worsley, y "Molinos de viento", Luna, por Aurora Treñef (soprano). Intermedios por Luis Medina, bolsa de trabajo y noticias de Prensa.

De seis y media a ocho y media, lección de castellano por el presbítero señor Mojado; "Les deux pigeons", Messenger; "Andante del cuarteto" (op. 11), Tschakowsky; "Rienzi", Wagner, y "Los hugonotes", Meyerbeer, por el sexteto de la Estación. Conferencia del señor Medina Queralt sobre "La crisis actual de la edificación".

Radio España.—De cinco y seis y media, concierto variado.

EL DIA DE LAS MADRES

Una fiesta de piedad filial

Este año se ha celebrado en Bélgica, por vez primera, una atrayente fiesta en honor de las madres.

Bélgica la ha tomado de los países anglosajones, y por su belleza y alto sentido ético merece extenderse por el resto del continente europeo y por todo el mundo civilizado.

El señor Jacquain, concejal delegado de Instrucción pública en el Ayuntamiento de Bruselas, resume con precisión el espíritu de esta admirable fiesta en la carta que dirigió a los profesores e institutrices de las escuelas requiriéndoles para que le prestaran su concurso.

Dice así la carta:

"Acaba de constituirse en Bruselas un Comité que pretende llevar a cabo una obra de alta moralidad social: El Día de las Madres.

Es una costumbre nacida en los Estados Unidos, y que se ha extendido por los países anglosajones. Se consagra un día del año, el segundo domingo de mayo, a una ejemplar solemnidad familiar: es el "Mothers Day", El Día de las Madres.

Ese día los niños, los mayores y los pequeños, festejan a sus mamás y a sus abuelas.

Se les invita para que testimonien en fecha fija y, en todo el país, en el seno de la familia y en público, el reconocimiento y la devoción que tienen a sus madres, que son por función la verdadera imagen de la caridad y el símbolo del sacrificio.

Este alto pensamiento es profundamente humano. No está monopolizado por ninguna escuela política, religiosa ni filosófica. Pertenecen a los hombres de todos los tiempos.

La madre de familia no es nunca bastante amada por mucho que se la ame; su papel en la familia y en la sociedad no será jamás suficientemente exaltado.

El grado de cultura de un pueblo puede medirse por los respetos con que rodea la maternidad.

El Día de las Madres es en los Estados Unidos una fiesta oficial. En las iglesias, en los templos, en los Clubs, en los patronatos, en todas partes, se exterioriza el espíritu de la piedad filial.

Organizanse por doquier reuniones en que se aborda ese tema. En las escuelas, durante la semana que precede a la fiesta, las institutrices y los profesores explican a los niños el profundo sentido moral del Día de las Madres, y los estimulan, no sólo a festejar a las mamás en esa fecha, sino a que en todo momento tengan para ellas los mayores cuidados y respetos y las más exquisitas atenciones.

El día escogido en Bélgica es el segundo domingo de mayo.

Os pido a las profesoras y profesores que en todas las clases, en la forma que juzguéis oportuno y teniendo en cuenta la edad de los niños, les anunciéis la próxima celebración de esta fiesta y que en la víspera de ese día les expliquéis su alcance, mediante sencillas charlas y con la ayuda de los ejemplos más edificantes de piedad filial y hasta procuréis que el tema sea objeto de trabajos escritos por parte de los escolares."

DE REGRESO DE INGLATERRA

Una "entreviú" con Benavente

Sus impresiones acerca del teatro inglés y francés.—Los actores en Inglaterra.—La obra que más estima y la que más le ha producido.—Contra el empresario único.

Nuestro estimado colega "El Pueblo Vasco", de San Sebastián, ha publicado una conversación que ha tenido uno de sus redactores con el eximio escritor don Jacinto Benavente, que se encuentra allí de regreso de Inglaterra.

He aquí la información: "Vimos ayer en las calles de la ciudad la figura menuda del ilustre autor de "Señora ama". La perpetua chimenea de su cigarrillo lanza volutas de humo mientras pasea con su sonrisa escéptica y burlona el gran ironista.

En el Hotel Cristina charlamos luego con don Jacinto. Alejado de las luchas literarias y teatrales, con un gesto de desdén para todas ellas, don Jacinto tiene siempre un interés periodístico indiscutible. Su amabilidad, por otra parte, facilita la charla que queremos ofrecer al lector.

—¿De dónde llega usted ahora?—preguntamos al viajero infatigable.

—De Inglaterra y Francia. Fuí a Stradford para ver las representaciones que allí se dan anualmente, y durante tres semanas, de las obras de Shakespeare, coincidiendo con el mes de abril en que nació y murió el genial dramaturgo.

Estas representaciones tienen lugar en un teatro provisional, porque el tradicional fué destruído el año pasado por un incendio.

—¿Cuál es el estado del teatro en Inglaterra?

—Puede afirmarse, sin género alguno de dudas, que en Inglaterra los actores se hallan a muy superior altura que las obras. De éstas no he visto grandes cosas. En lo que se refiere a actores, hay una cosa que debiera imitarse en todas partes. Aquí el papel principal de una obra lo hace siempre el primer actor o la primera actriz. En Inglaterra se busca que el actor se acople en figura y en temperamento a una obra. Allí no sale una señora de cincuenta años a representar el papel de ingenua, ni una muchacha de veinte años bien armada de peluca, a interpretar el personaje de una señora mayor.

Por ejemplo: al interpretar a Shakespeare, en Inglaterra, hace el papel de Hamlet un actor joven y de tipo adecuado al personaje. El de Macbeth, lo hace un actor fuerte, de tipo brusco, como el del personaje; Enrique IV es interpretado por otra figura que se le acomoda. Es decir, todo lo contrario que aquí, donde, por ser primer actor, ha de hacerse el primer papel, y por ser primera actriz, tiene que encarnar siempre la protagonista. Así se da el caso de que veamos hacer "Don Juan Tenorio" a un hombre de sesenta años o con las piernas torcidas, y de doña Inés, a una señora de cincuenta, grasienta y llena de arrugas. No es que yo diga que los actores ingleses sean superiores a los españoles, pero acoplan perfectamente su tipo a los papeles y con ello llevan hecha la mitad por lo menos de la obra.

—Y en Francia, ¿Hay algunas novedades teatrales?

—Hay lo de siempre. Las inevitables revistas y operetas, iguales siempre. Hay también alguna obra de vanguardia, que no es tan de vanguardia como dicen, ni mucho menos. Lo que hay en los teatros franceses, es la mayor incomodidad conocida. Desde el instante de sacar la localidad hasta ocuparla, todas son molestias. Hace falta verdadera afición para ir al teatro en Francia.

—¿Prepara usted alguna obra?

—Ahora no. Hasta fines de septiembre me dedico a descansar. Tengo prometida una obra a Margarita Xirgú, que haré al acabar ese descanso. También haré otra obra para Lola Membrives, que vendrá en febrero del año próximo a España, actuando en provincias, para debutar en octubre en Madrid.

—¿Qué cosas sobresalientes ha habido en Madrid en la temporada?

—A juicio mío, "La ermita, la fuente y el río", de Marquina. Creo que en San Sebastián lo hará este verano Margarita Xirgú.

—¿Ha visto usted las obras de "Azorín"?

—Sí. Pero no quiero hablar de ellas. Estoy enemistado con "Azorín", y si hablara con elogio, podía interpretarse en sentido de que deseo reconciliarme con él; y si me expresara en contra, podía estimarse, justamente, como un deseo de desahogar mi enemistad.

—Juan José Cadenas acaba de declarar que la crisis del teatro se debe a exceso de empresas y que por lo que se refiere a Madrid se resolvería haciéndose una Empresa única, al frente de la cual dice hallarse dispuesto a colocarse. ¿Qué le parece a usted esta opinión?

—Un disparate, dicho sea con el mayor respeto. La Empresa única sería la muerte del teatro. Es cierto que hay demasiadas compañías y demasiados empresarios; pero la Empresa única acabaría con el teatro. Los autores y actores se verían imposibilitados de trabajar en cuanto se indispusieran con la Empresa, cosa que es facilísima de ocurrir. Se acabaría con la Empresa única el

aliciente de la competencia y además no sería posible que un solo hombre atendiera a tan complicado negocio.

—¿Cuántas obras lleva escritas?

—Desde el año 1894 hasta ahora, incluidos unos cuadritos que se han publicado, pero que no han llegado a representarse, unas ciento diez o ciento doce.

—¿Cuál es la preferida de usted?

—"Señora ama".

—¿Cuál le ha dado más provecho material?

—"La malquerida"; pues además de las representaciones en España, se hizo durante dos años seguidos en los Estados Unidos.

—¿Se halla usted alejado de la política?

—Completamente. Mi entrada en la política española fué un empeño de don Antonio Maura, al cual no supe resistirme. Quiso dar mi nombre como una nota de neutralidad en la botarata que querían hacer los francófilos llevándonos a la guerra.

Ya habrán visto ahora lo que fué la guerra, que no ha resuelto ningún problema político, económico ni social. Cuando yo decía que el ir a la guerra no nos beneficiaría nada, se indignaban contra mí. Y es el caso que en la guerra no ha triunfado nada, ni la libertad, ni el progreso ni la civilización. Mejor dicho, ha triunfado el retroceso.

Don Jacinto, al hablar de política, acentúa su fino gesto de ironía. Parece como si recordara aquellas andanzas como una esena más de humorismo que ahora evoca lamentando un tiempo perdido."

Colegio de Doctores de Madrid

La duodécima conferencia del curso organizado por el Colegio de Doctores de Madrid acerca de la personalidad de Menéndez Pelayo, estará a cargo del excelentísimo señor don Benjamín Fernández Medina, enviado extraordinario y ministro plenipotenciario del Uruguay en España, quien disertará el próximo miércoles, día 25, a las siete de la tarde, en el salón de actos de la Real Academia de la Historia (León, 21), desarrollando el tema "La América española en la obra de Menéndez Pelayo".

Excelente cosecha de vino en Vigo

VIGO, 22.—Este año se presenta una espléndida cosecha de vinos en toda la comarca.

Con este motivo reina extraordinaria alegría entre los vitivinicultores, pues de no surgir contingencias imprevistas, será uno de los mejores años de esta industria.

El príncipe de Asturias, expositor

OTAWA, 22.—Al Congreso mundial de Avicultura, que se celebrará en esta capital, concurrirán el Rey de Inglaterra, el príncipe de Gales, la reina de Bélgica y el heredero de la Corona de España, príncipe de Asturias.

Gacetillas teatrales

LARA.—Mañana, tarde y noche, a precios populares. Butaca, 2,50 pesetas. Se representará "El hijo de Polichinela".

Pasado mañana, miércoles, beneficio de Salvador Soler-Mari. Por la tarde, estreno de la comedia humorística, original de Enrique Jardiel Poncela, "Una noche de primavera, sin sueño", y por la noche, "El hijo de Polichinela", a precios populares.

Se despachan localidades en Contaduría.

ESLAVA.—El triunfo de la temporada teatral son "Las castigadoras", del popular maestro Alonso, donde lucen sus encantos las 50 mujeres hermosísimas de esta Compañía. La partitura se repite íntegra todas las noches, entre clamorosas ovaciones.

PASTORA, EN MARAVILLAS.—Con decir esto basta para saber que al reaparecer hoy Pastora Imperio en aquel popular teatro se verá totalmente lleno de lo mejor de Madrid.

Usted seguramente irá hoy a la reaparición de Pastora, y a oír los tangos argentinos de la orquesta Bianco-Bachicha.

Todos los días gran éxito de risa de Ramper.

LAURA Y VICTORIA PINILLOS.—Son las estrellas que debutan hoy en Rómulo, teatro de sus grandes triunfos, con cuplés nuevos, de elegancia suprema, con sus bailes de arte eminentemente esculturales.

Hoy, presentación lujosa de estas dos estrellas de arte único. Pida por teléfono sus localidades.

Los Sketeles de más éxito en Rómulo, "El curiosígrafo" y 106 representación de "Las inyecciones".

LA VIDA DE PARIS, DE ROMA, DE NEW-YORK, ES TRATADA TODOS LOS DIAS POR LA PLUMA AUTORIZADA DE NUESTROS CORRESPONSALES

Los teatros

FUNCIONES PARA MAÑANA

FRONTON JAI-ALAI.—A las 4,30 de la tarde. Primero: a pala, Badiola y Narrau I contra Izaguirre y Ochoa. Segundo: a remonte, Lasa y Tacolo contra Ostolaza y Errezabal.

LARA.—Funciones populares. Butaca, 2,50.—A las siete y cuarto y once: El hijo de Polichinela (gran éxito).

REINA VICTORIA.—A las 6,45: Mentir a tiempo, y La sombra del padre.

A las 10,45: El burlador de Medina.

ESLAVA.—A las 6,45 y 10,45: El carnet de Eslava y Las castigadoras (éxito inmenso).

FUENCARRAL.—A las 10,30: La viejecita y En Sevilla está el amor.

MARTIN.—A las siete y media (popular): Los cuernos del diablo.

Fin de fiesta por Georgina Violeta.

A las diez y media: Las mujeres de Lacuesta y Los cuernos del diablo.

ROMEA.—A las seis y media y diez y tres cuartos: Feria de abril, El curiosígrafo, Las inyecciones, Hermanas Pinillos.

MARAVILLAS.—A las seis y media y diez y tres cuartos: Carmen Duro, Odette Wanda, Hermanas Issaef, Orquesta Bianco-Bachicha. Rudy y Nelly Ralston, Ramper, Cinematógrafo, Pastora Imperio.

El estado de "Gitanillo"

El sábado por la noche sufrió una repentina agravación el diestro Braulio Lausín "Gitanillo", hasta el extremo de tener que ser llamado al Sanatorio, urgentemente, el doctor Segovia.

Este diagnosticó la gravedad delafortunado torero.

BENZO-ZINAMICO

HEROINADO

Jarabe Madariaga

Especial para la TOS y afecciones CATARRALES y auxiliar eficaz contra la TUBERCULOSIS

En farmacias y en la del autor. Plaza de la Independencia, 10.-Madrid

ANUNCIO

La Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España, abre concurso para la venta de 350 toneladas de tubos hervidores viejos e inútiles, de hierro y acero, divididos en cuatro lotes: uno de 150 toneladas existente en Valladolid, otro de 130 toneladas existentes igualmente en Valladolid, otro de 30 toneladas que se encuentran en San Andrés de Palomar y otro de 40 toneladas existentes igualmente en San Andrés.

Para poder tomar parte en dicho concurso que se celebrará el día 11 de junio próximo, los licitadores depositarán en la Caja Central situada en la estación del Norte en Madrid, o en cualquiera de las Pagadurías establecidas en sus estaciones de Valladolid, León, San Sebastián, Zaragoza, Barcelona o Valencia, antes del citado día 11 en la Caja Central, o antes del 8 en las Pagadurías, las sumas de 3.000 pesetas para el primer lote, 1.000 pesetas para el segundo lote, 600 pesetas para el tercer lote, y 300 pesetas para el cuarto lote, quedando facultados los licitadores para hacer sus ofertas por uno solo, varios o los cuatro lotes a la vez. Estas sumas quedarán ingresadas en concepto de fianza como garantía de la proposición, y se devolverán a los postores que no hayan obtenido la adjudicación pasados los veinte días de la fecha de la celebración del concurso, dentro de cuyo plazo se dará aviso del acuerdo tomado.

Los impresos y pliegos de condiciones que han de regir para el concurso, estarán a disposición de los interesados en la oficina de acopios y en las Pagadurías antes mencionadas.

Las proposiciones se admitirán hasta las diez y ocho del día 10 de junio próximo en la Secretaría de la Dirección de la Compañía, Estación del Príncipe Pio, Madrid, las que deberán dirigirse al señor administrador director, y en otro sobre interior, "cerrado y lacrado", se pondrá la inscripción siguiente: "Proposición para el concurso número 5 de venta de tubos hervidores viejos."

El acto de la apertura de pliegos se llevará a cabo a las once del citado día 11 de junio en la Oficina del Servicio de Acopios, sita en la Estación del Norte (Príncipe Pio), patio de mercancías, en presencia de aquellos licitadores a quienes interese asistir al repetido acto.

Madrid, 19 de mayo de 1927.

IMPRENTA EDITORIAL ESPAÑA

Minas, 1.—Teléfono 54912.

GRAN FARMACIA DE SAN LORENZO

ARGUMOSA, NUM. 7 DUPLICADO

Específicos y aguas minerales de todas clases.—Despacho de fórmulas empleando para su confección productos químicamente puros de las mejores marcas del mundo.—Garantizamos dosificación y preparación exactamente ajustada a la prescripción médica

Servicio a domicilio

Argumosa, número 7 duplicado

-- Gran Farmacia de San Lorenzo --

ELECTRICIDAD RADIO-TELEFONIA

Artículos KODAK

--- Lámparas filamento metálico de todas marcas ---
--- Aparatos, Brazos, Tulipas. Precios sin competencia ---
--- PANTALLAS de Seda. Gran surtido ---

Casa R. ROMERO.—Fuencarral, núm. 68
TELEFONO 11.254

Señoras

LA PRODIGIOSA

Tintura Ossyris

Os curará vuestras enfermedades de la matriz — Evita el aborto y restituye el período a sus proporciones normales.—Sus efectos son admirables.

ZAMBRANA.—Puerta de Moros, número 5
Farmacia de San Lorenzo, Argumosa, 7
MADRID

CAMAS DORADAS

Fabricación propia
Muebles de lujo y económicos

Casa Mercadal

Exposición y venta:

Atocha, 8 y 10 (Frente a Carretas)

Fábrica: Segovia, 29.—Teléf. 13.877

¿ES USTED BILIOSO?

¿SUFRE USTED MAREOS?..

Use diariamente las

PILDORAS ZAMBRANA

50 céntimos caja en todas las farmacias

Depósito central:

Farmacia de la Viuda de Zambrana
PUERTA DE MOROS, 5.—MADRID

TELEFONO, 14.009

Para jamones y salchichones

RICÓ

Conde de Romanones, 12

Banco Hipotecario de España

Paseo de Recoletos, 12. MADRID

Préstamos sobre toda clase de fincas rústicas y urbanas con amortización de cinco a cincuenta años.—Préstamos y créditos hipotecarios a corto plazo para construcción de edificios.—Descuentos y préstamos sobre valores.—Emisión de cédulas hipotecarias. Letras sobre España y Extranjero.—Cuentas corrientes a la vista, a ocho días vista, a tres y seis meses, un año y dos años. Depósitos de efectos y alhajas.

Lea usted

LA OPINION

Diario independiente de la noche

Redacción y administración:

CONDE DE ROMANONES, 12

Bolsa Urbana de Madrid

FUNDADA EL AÑO 1917

Centro de contratación para la compra-venta y permuta de toda clase de fincas, edificios y solares

Conde de Romanones, 12, :- Tel. 13547

Horas: de once a una y de cuatro a seis

La sangre viciada origina los mayores trastornos
El Depurativo Revenga
(Solución iodurada arsenical).—Cura el Artrismo, Gota, Reuma

Sr. D. J. García Revenga.—Madrid.
Muy Sr. mío: Visto los excelentes efectos que he podido experimentar con su preparado "Depurativo Revenga", ya que me han desaparecido todas las molestias y afecciones cutáneas que venía padeciendo, le ruego me envíe un nuevo frasco que tomaré en previsión, y cuyo importe le remito en esta fecha por giro postal.
De usted afmo. y s. s. q. e. s. m.,
Martín Font, Bonifaz, 3, primero, Santander.

Entre los muchos testimonios recibidos por personas que deben su curación al

Depurativo Revenga

entresacamos el que hoy publicamos

Zambrana, Puerta de Moros, 5.
Gayoso, Arenal, 2, y farmacias