

M
V
J
E
R
E
/
E
/
P
A
N
O
L
A
/
A



Sección de Arte y Literatura
Sección de Arte y Literatura
Sección de Arte y Literatura

Un nuevo modelo completa las grandes series de los coches

FIAT



PUBLICIDAD REX

FIAT HISPANIA S. A.-Avenida Conde Peñalver, 19-MADRID

Agentes y Salones de Exposición en todas las Provincias.

claveles rojos

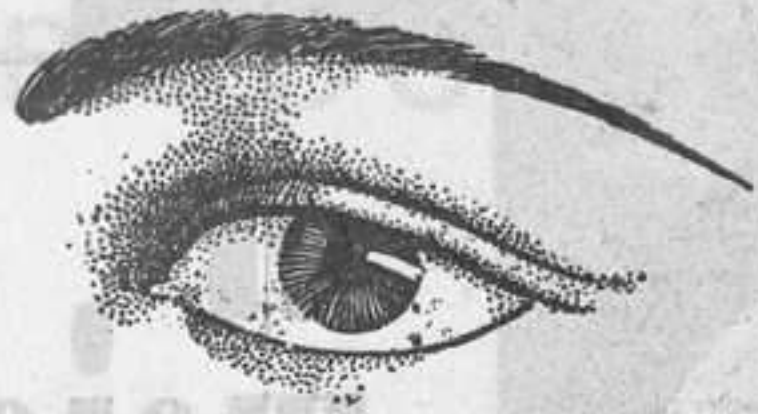
el mejor rojo líquido para los labios

PERFUMERIA
NOSYP
MADRID

NIEVE PRINCESA N° 1 para cutis grasos
N° 2 para cutis secos
N° 3 para después de afeitarse

CREMA IDEAL PARA LA BELLEZA
evita y cura rojeces
pecas y arrugas

**DE VENTA EN
PERFUMERIAS
Y
DROGUERIAS**



SIMULAR...

que se gradúa la vista y vender lentes lo hace cualquier ignorante desaprensivo.

HACER...

precisamente las que usted necesita está reservado a un técnico de acreditada competencia y honradez profesional.

Félix R. de la Fuente

GRADUACION DE LA VISTA

GRATIS

TECNICO ESPECIALIZADO

Caballero de Gracia, 7 y 9.-Madrid

LINOLEUM

Grandes existencias, 6 ptas. m. cuadrado

PERSIANAS

Gran saldo, mitad precio

Fantasías para miradores y galerías

Hules de mesa :-: Artículos de limpieza

Carranza, 5 SALINAS Teléf. 32370



JUSTO

Fajista de señora y caballero

Proveedor de la Real Casa

CARMEN, 10

MADRID



Abrillante sus pisos con

Cera PRINCIPE

De venta en Droguerías

DEPÓSITO GENERAL:

Alberto Aguilera, 64 Teléf. 34023

MADRID

Especialidad en acuchillado y encerado de pisos

LA GARZONA

Loción científica que ondula el cabello perfumándolo. No es un fijador, es algo originalísimo que embellece a la mujer y da a su pelo brillo, ondulación y perfume sugestivo. De venta en las principales perfumerías.

Leed y propagad MUJERES ESPAÑOLAS

CHOCOLATES y BOMBONES "BUBI"

ELABORADOS CON CACAO SELECTO DE NUESTRA FINCA DE
FERNANDO POO

DEPOSITO y VENTA - EDUARDO DATO 12



MUJERES ESPAÑOLAS

Revista semanal ilustrada.

Patria. — Cultura. — Defensa de la Mujer.

Directora y fundadora: Vizcondesa de San Enrique
Redacción, Administración e imprenta: Marqués de Urquijo, 8

Teléfono 40221

Las primeras necesidades de Madrid

Siempre hemos creído que los Ayuntamientos, tanto por su origen como por la forma de constituirse, tenían como misión fundamental la de una tutela sobre sus administrados y que esta tutela había de referirse principalmente a la casa vivienda, a las subsistencias y a la instrucción pública.

Claro es que son muchas y muy diversas las funciones que tienen que desempeñar los Municipios en las ciudades modernas, pero insistimos en que las fundamentales son las arriba enunciadas. Bien está que un Alcalde celoso y un Ayuntamiento que se crea capacitado, intenten embellecer su ciudad con amplias vías, magníficos pavimentos y parques esplendorosos, pero todo ello ha de estar subordinado al fácil mantenimiento de los ciudadanos, a las condiciones de higiene de las viviendas, y a la disminución de los millares de niños y niñas que no pueden recibir instrucción elemental por insuficiencia de locales y carencia de maestros.

Planteado así el problema, nos vemos en el caso de preguntar al Alcalde de Madrid: ¿Sabe Vd., Sr. Alcalde, el número de casas inhabitables que hay en la capital de España? Nosotras no tenemos una estadística exacta del número de verdaderos tugurios donde la gente no tiene ni aire que respirar, pero no pecaremos de exageradas si decimos que pasan de 80.000 las personas que viven en Madrid sin que sus viviendas reúnan el mínimum de las condiciones higiénicas y sanitarias que se exigen para que una vivienda sea habitable. Si a esto añadimos que por deficiencia de transporte y por la horrible desorganización que impera en los mercados, y en suma, por la falta de una inteligente y enérgica orientación municipal en las cuestiones de abastos, se ha convertido a Madrid en la ciudad más cara de Europa, habremos completado el cuadro, en el cual resaltan, como desatendidas y abandonadas, las dos primeras necesidades que tiene que llenar la función de un Ayuntamiento digno de una ciudad culta y con ansias de progreso.

En otra ocasión nos ocuparemos de las atenciones municipales de Instrucción Pública, que tampoco satisfacen las justas aspiraciones de una ciudad como Madrid.

En la hora presente se va a concertar un empréstito para amplias reformas y nos halagaría que en la distribución del mismo se tuvieran en cuenta estas ligeras observaciones.

Nos encanta la aspiración de convertir a Madrid en una ciudad verdaderamente bella, pero lo primero de todo es que los madrileños podamos vivir sin dar ese contingente atroz a la tuberculosis, que solo arraiga y se desarrolla en los pueblos que se nutren deficientemente y que viven hacinados en habitaciones faltas de aire y de sol.

RIOJA
SUPREMO

TONDONIA

LOPEZ
HEREDIA

Acreditado vino fino de mesa Español

EDUCACION Y ENSEÑANZA

LO PROVISIONAL EN LA VIDA

Por Francisca Bohigas.

Una característica de nuestro tiempo, es el imperio de lo *provisional*.

Dice José Ortega y Gasset: «No se sabe hacia qué centro de gravitación van a ponderar en un porvenir próximo las cosas humanas, y por ello la vida del mundo se entrega a una escandalosa provisionalidad». Y, efectivamente, así acontece en todos los órdenes de la vida.

Las costumbres han perdido permanencia y la moral está en quiebra. Se hacen ensayos, modificaciones, reformas, y la oscilación sigue siendo la única norma de la vida moral. Aun aquellas personas que se creen más aferradas a la práctica de la moral cristiana, no pueden negarnos razón. Admiten paliativos, supresiones, sustituciones, dando lugar a que todo observador a distancia se percate con claridad de que su moral está oscilando. Y ello es tan cierto, que S. S. Pío XI ha condenado el modernismo, no solo en la ciencia, sino en la familia. Luego ese «modernismo» existe. No se condena por previsión.

Por hoy, no se vislumbra movimiento perfeccionador: estamos en plena desintegración. Se ha perdido la fe: no la fe religiosa, la fe en los grandes ideales. A vivir. ¿Cómo? Como se pueda. Es decir, provisionalmente. Sin disciplina.

Este hecho, que por sí mismo entraña extraordinaria gravedad coincide con la salida de la mujer a la vida social. Y la mujer, al querer actuar, se encuentra con ese panorama. ¿Qué hacer? O seguir viviendo sin normas, o crearlas. La aparición de la mujer en la actuación social, con la formidable fuerza que representa, no podía emerger, suavemente, más que en ese momento de desintegración.

En esta crisis de valores, es oportuna la elaboración de valores nuevos. En otro momento hubiera sido imposible.

¿Qué representa esta aparición femenina en la vida social? Para unas cuantas mujeres representa la satisfacción de una necesidad imprescindible. Para muchas un afán de hacerse notar, un afán de ocupar sus ocios y para la mayoría una indiferencia aterradora.

Y esa indiferencia no puede seguir escudándose en el afán de conservar la tradición. No. Si precisamente con esa *indiferencia de la ma-*

yoría, se está cooperando a la destrucción de lo tradicional. Todo se gasta en la vida, y hay que vivificar lo antiguo injertándole savia moderna. La tradición envejece y fenece, allí arrinconada y llena de telarañas. Esa indiferencia no es amor a la *tradición*, es amor a la *indigencia*.

El no actuar, el no hacer y dejar que el tiempo elimine los problemas, es una habilidad, una exaltación del interés propio, pero disfrazarse como se quiere, es siempre una cobardía. Un refugiarse en la irresponsabilidad.

Es hacer dejación del atributo humano de la voluntad. Es dejar el lugar, a los vivos, a los aprovechados, a los desaprensivos, que si son los más audaces, no siempre son los más capaces.

Este fenómeno humano se da también entre las mujeres. Y se da porque no sienten en su ánimo esa precisión de actuar, de trabajar para sí, para los demás y para sus hijos.

Es difícil encontrar mujeres que no tengan que lamentarse de ocupar una situación inferior al hombre, en la fábrica, en el taller, en el reparto de una herencia, en el uso de los derechos que los padres tienen sobre sus hijos, en una reclamación contra un patrono..., en una serie interminable de situaciones que dan a la mujer las mismas obligaciones que al hombre, y le dan menos derechos. Y les llega la humillación; la reconocen, se quejan, la sufren, y, doloridas por la injusticia social vuelven al yugo, descargando su amargura, en las caricias que dan a sus hijos, pasto también de esa situación legal tan descuidada y de esa aceptación moral del hombre.

Pues todo bienestar hay que conquistarlo. Si no por vosotras, por esos hijos que vienen al mundo bajo vuestro *único* amparo, mujeres españolas, teneis el deber ineludible de trabajar para el mejoramiento legal y económico del porvenir de vuestros hijos.

No podemos seguir viviendo al azar: hay que aceptar una norma, reconocer un valor y buscarlo, cueste lo que cueste. No teneis derecho a educar a vuestros hijos para vivir una vida sin sentido moral. Nuestro destino está fijado desde la Eternidad. Es necedad olvidarlo.

Viendo la vida.

„INCOMPRESIONES„

Por Amelia Pérez Noguera.

Nina, mujercita en embrión; cinco años rosados e inquietos, avaros de impresiones, de sabiduría, ansiosos de indagar el por qué de todo lo que existe, vive y se produce en torno a su naciente existencia. Un diminuto talle espijado, unos rizos airoso y una naricilla respingada, una boquita preguntona y unos ojos que miran a la vida con asombrada curiosidad. ¿Conjunto? El de una muñequita elegante. Pero las muñecas no piensan, no discurren, no indagan, y Nina hace todo eso.

Nina tiene un padre «gentleman» y una madre «snob». Son muy elegantes los papás de Nina; muy guapos y muy elegantes, lo sabe ya de memoria de tanto oírlo a su alrededor.

Nina ya ve que son guapos. Lo de elegante no lo sabe; le han dicho que es elegante tener muchos vestidos, distintos y caros. Nina lo ha apuntado convenientemente en el libro de notas de su prodigiosa memoria.

Los papás de Nina siempre tienen prisa; ella los ve entrar y salir con trajes distintos muchas veces al día, desde el cuarto de jugar, donde está con la chacha. La chiquilla no se explica este ajeteo y un día ha preguntado:

—¿Por qué salen tanto los papás y se cambian tantas veces de traje?

—Porque tus papás son ricos y elegantes y tienen que divertirse—había respondido chacha escuetamente.

Nina no comprendió, pero guardó silencio porque las niñas educadas no deben ser preguntonas.

Otro día, Nina vió entrar y salir repetidas veces, jadeante y sudoroso, a Pedro, el ayuda de cámara, y le vió cambiarse dos veces de vestido.

Nina indagó curiosa:

—¿Por qué sales tanto y te cambias de vestido?

—Porque los pobres tenemos que fastidiarnos y cumplir con los ricos. ¡Maldita sea!

Enigma. Los ricos salen y se cambian de vestido para divertirse; los pobres hacen lo mismo, pero renegando y maldiciendo.

Nina no comprende, pero tiene el asunto muy presente en su memoria para cuando sea mayor. Cuando uno ya es mayor, se explica, seguramente, con facilidad todas estas cosas.

Sin embargo, esas cosas tan difíciles, aunque

se comprendan, no se deben saber explicar; por lo menos, mamá no le explica nunca nada de lo que ella le pregunta. ¡La pobre mamá! ¡Está siempre tan ocupada, lleva siempre tanta prisa! Nina solo la ve a la hora de comer, y por la noche, cuando con un traje tan brillante como el de la bailarina que tiene ella, la que baila al compás de una música de resorte, le tira un beso desde la puerta de su alcobita blanca, porque si se agacha a besarla se le desarregla el tocado que tanto ha costado componer.

¡Qué pena le debe dar a mamá tener que irse a la calle sin su hijita! ¡Tanta, seguramente, como la que siente ella al quedarse sola cuando se va mamá!

Sin embargo, una cosa hay que Nina no se explica. ¿Por qué mamá no está nunca con ella, ni la besa fuerte y en todos los sitios como a ella le gustaría, ni juega con ella, ni le explica lo que no sabe? Porque no puede, indudablemente. Si pudiera, mamá estaría siempre con ella y le diría todas las cosas que ella dice a sus muñecas cuando juega a las mamás.

Pero hay una cosa verdaderamente extraña. Ayer vino Pepita; Pepita es la hija de la mujer que lava la ropa de casa, y ayer, no sabe por qué, Pepita vino con su madre.

—¿Por qué has venido?—había preguntado Nina a su presunta amiga, con una amabilidad en la que latía un marcado espíritu de democracia.

—Porque siempre estoy sola, y como hoy estaba triste, mamá me ha traído con ella para que no llorara—respondió la pequeña plebeya.

—¿Y por qué estás siempre sola?

—Como somos pobres y mamá ha de trabajar para comer, me tiene que dejar en casa—había respondido su nueva amiguita, y había añadido luego, con envidia:—Vosotros, los ricos, tenéis suerte; podeis hacer siempre vuestro gusto.

Nina ha quedado perpleja ante semejante afirmación. Ella es rica, según oye decir a todos, pero, ¿es acaso su gusto estar todo el día aguantando latas de la chacha? ¿Acaso a mamá le gusta más irse con sus amigas que estar con ella, escuchándola y recibiendo las caricias que a ella, Nina, tanto le gusta prodigar?

Pepita, la hija de la lavandera, ha asegurado que si su mamá pudiera no se apartaría nunca de su lado, y sin embargo, mamá es rica, y mamá no hace eso...

¡Oh! Enigmas, enigmas. ¿Cuándo será Nina mayor para poder explicárselos?

La Ciencia vituperada.

Por LA MARQUESA DE LA ROSA

(Socia fundadora de la Sociedad Astronómica de Francia)

Todas las cosas, según se las mira, tienen su lado cómico, triste, o pintoresco. La originalidad del caricaturista, el romanticismo del novelista, y la crítica del observador, dependen de su facultad particular para descubrir dicho punto de vista.

Ahora bien, en una conversación que oí últimamente, en compañía de un amigo mío, astrónomo de carrera, ambos de consuno, no descubrimos nada en dicha conversación. Fácil es hablar mucho y no decir absolutamente nada, pero la inversa no es tan fácil. A un orador a quien se le criticaba por haber hecho un discurso muy largo, contestó: «Es que me faltó tiempo para hacerlo más corto». Antes de incurrir en lo mismo entro en mi asunto: «Se trata de un estudio en extremo nefasto, aniquilante para el cuerpo, y de enfermedad fulminante para el alma; cuanto malo puede haber, está relacionado con esa ciencia monstruosa que llaman «astronomía». Sí, todo lo peor que existe, moral y materialmente, está contenido en esa horrenda palabra.

«La astronomía, según dicen, es una ciencia sin Dios; los astrónomos, son ateos por excelencia, y sus obras manchan las manos. Para quemarlas hay que agarrarlas con pinzas y evitar de esa manera todo contacto con esos libros abominables.

«Los astrónomos no piensan en nada, no les importa nada, siempre están con sus observaciones. ¡Valiente cosa! Cuánto más interesantes y prácticas son las de Periquito, que ya ha observado que el vecino recién llegado de Buenos Aires, capital en que hizo una gran fortuna, sale a la calle con una gorra rota, y mal cosida; con todos los millones que ha traído de allá. ¿Valía la pena expatriarse y trabajar para eso? ¿Para qué le sirve el dinero? La semana siguiente se puso una completamente nueva, paseándose bajo nuestros balcones para que viéramos que tenía millones. Pero a uno de esos que estudian la astronomía, le pregunta usted lo que comen sus vecinos ¡y ni siquiera se ha fijado en que tenía vecinos! ¡Qué gente es esa tan rara y tan estúpida, que cree adivinar el porvenir por el curso de los astros!».

Miramos y callamos. Hablaban de lo que no

sabían, confundían la astrología con la astronomía, o sea el tratado de los astros, que antiguamente se creyó que servía para pronosticar los sucesos, con la ciencia que trata principalmente de las leyes que rigen el movimiento de los astros.

A favor de nuestros supuestos interlocutores, diremos que ignoraban que mi amigo fuese astrónomo de profesión, lo cual es en cierto modo una atenuante a tan duros conceptos. Cada uno es libre de pensar lo que quiera y de manifestar sus opiniones. Esas personas se preocupan mucho de la gorra del vecino; si su mentalidad no aspira a más, está bien.

Nosotros no pensamos nada. Esa conversación no produjo en nuestra mente el más mínimo efecto. Se me ocurre ahora que nadie piensa en indignarse, porque el sulfuro de carbono produce mal olor. Desde ese mismo ángulo tenemos a veces que mirar a nuestros semejantes.

En astronomía se aprende a ser indulgente, porque se percibe un poco el fondo de las cosas, cuyo principio y fin escapan a toda observación, porque el contenido es más grande que el continente, porque el pequeñísimo cerebro humano, no puede pretender encerrar muchas cosas.

Dejeron que los astrónomos eran ateos. He conocido varios maestros de esa ciencia, y jamás he tropezado con alguno que lo fuera.

A mi vez, he de preguntar: ¿Qué fe es esa que tiembla al mirar los mundos divinos sembrados en el espacio, y que desfallece al contemplar las maravillosas obras de Dios?

La astronomía, sin duda puede indicarnos nuestra situación relativa en medio del universo visible, pero en cuanto le pedimos precisiones acerca de su creación, la ciencia, sin la creencia en Dios, no puede contestar. He aquí por qué los astrónomos, lejos de ser ateos, tienen una fe mística complementada por los trabajos y los estudios. Las obras malas quedan sin efecto para sus mentalidades, porque la mentira, por bien disfrazada que esté, no llega a tener nunca la fuerza de la verdad. La luz que cada noche reciben en su telescopio, los que se ocupan de astronomía, les trae noticias prodigiosas y efectivas, que nunca hubieran alcanzado las doradas alas de la fantasía. Todo esto no es para instruirse ni recrearse, es solo para pensar y soñar...

El azul del cielo no es el color del espacio sideral, sino el de nuestra atmósfera. Esa capa de aire que respiramos, es tan pequeña, que si

en vez de rarificarse por la altura, tuviera por todas partes la misma densidad que en la superficie del suelo, su espesor sería de ocho kilómetros; el peso total de la atmósfera es de cinco cuatrillones de toneladas. Ese color azul del firmamento, es debido únicamente a la sutil capa de aire que nos rodea por todas partes; el verdadero cielo es negro, lleva el negro profundo de un luto eterno.

Lo mismo que la humanidad se compone de mayor número de muertos que de seres vivos, el universo estelar entero parece llevar en las oscilaciones de sus fríos más astros muertos apagados completamente, que estrellas radiantes de luces multicolores. Es la ley melancólica del mundo sensible; lo que vive, es solo un relámpago en el eterno desfile de las cosas muertas.

Las siete estrellas de la Osa mayor condujeron la expedición de los Argonautas, en la conquista del toison de oro; Virgilio las ha cantado en sus versos; Jesús las ha mirado en las noches del desierto; Tales, Metón, Aristar-

que. Eratóstenes, Píndaro, Hesiodo, Sófocles, Tucídides, Sócrates, Xenofonte, Diodoro de Sicilia, Platón, Livius Andrónicus, Plante y muchísimos sabios de la antigüedad se ocuparon de ellas y las contemplaron. Las estrellas vieron las pirámides en tiempos de Keops como de Napoleón. ¡Cuántas miradas se cruzaron en esas alturas! Los ojos humanos se han cerrado, los corazones ya no laten, todos desfilaron por este mundo, y las estrellas permanecen ahí, como un símbolo de eternidad; no las puedo mirar sin sentirme asociada a la historia de la humanidad. ¡Cómo podría yo dejar de amarlas!

El estudio de los cuerpos celestes será siempre el paseo preferido de los que sienten el deseo de viajar por los países del misterio.

La imagen que nos hacemos del universo, no es completa, no lo será nunca. Saber algo, no quiere decir saberlo todo, pero siempre vale más que el que no sabe nada. Hacia la atracción de lo desconocido volarán siempre las ilusiones y los sueños del ideal.

Las mejores máquinas para coser y bordar son las renombradas máquinas alemanas NAUMANN



**CASA
ARANDA**
Hermosilla, 54
y
Palencia, 5
MADRID
Teléfono 52871



Entre los 28 modelos con que cuenta esta casa, ofrecemos los dos que ilustran esta página, propios para personas que necesitan de la máquina para ayudarse en la vida.

VENTAS A PLAZOS Y AL CONTADO

Aceite especial, agujas, piezas y utensillos de clase excelente y más económicas que en parte alguna.

PRIMER MODELO

FAMILIAR - Buen ajuste, magnífica presentación gran consistencia y velocidad

PRECIOS { AL CONTADO 425 Pts.
PAGANDO EN 6 MESES 440 "
En plazos de pts. 3,50 semles. 515 "

SEGUNDO MODELO

INDUSTRIAL - Para sastres - Rapidísima, gran duración y muy fuerte

PRECIOS { AL CONTADO 575 Pts.
PAGANDO EN 6 MESES 590 "
EN PLAZOS DE 6 pts. semles. 715 "

TAMBIEN SE VENDEN A PLAZOS, máquinas perfeccionadas para ZAPATERO y para hacer VAINICAS

Aspectos agrarios de España.

Por Rafael Martínez Alonso

Después de haber derrochado caudales de oratoria; después de tantos espectaculares actos agrarios; después de tantos propósitos sin base firme de realización, nos encontramos al campesino español, muriéndose de hambre, de ignorancia y de suciedad.

Estos «apóstoles» (como ellos se llaman) agraristas de guardarrope que hemos padecido tiempo atrás, no alcanzaron a comprender que el verdadero nervio del problema agrario en España no es otro sino instrucción pública, sanidad y alimentación, unido todo esto a procurar los medios para conseguir en un plazo próximo un bienestar material y espiritual, para hacer habitable al campo, además de una organización financiera semi-oficial, creando el Banco Agrario Nacional.

Después vendrá el mejoramiento de los cultivos y la intensificación científica de los mismos para procurar que cada clase de tierra sea destinada al cultivo que más se preste para conseguir así un buen éxito económico, remediando de este modo esa falta de técnica agraria que es una de las más lamentables lagunas de nuestra agricultura.

No digamos nada respecto de la despoblación que está sufriendo el campo español. Ello es aterrador y constituye una seria preocupación para los hombres de gobierno, que no hallan fórmulas convenientes para cortar de raíz un mal tan grave; las causas que motivan este mal, quedan apuntadas anteriormente, aunque es difícil el examen de los fenómenos sociales por

su complejidad y trabazón, que apenas puede tirarse de uno sin arrastrar a los demás.

El campo se despuebla y no habrá esperanza de volverlo a repoblar.

El ilustre Profesor D. Severino Aznar, a quien desde estas columnas envió un testimonio de respeto, cita en su magnífica obra DESPOBLACION Y COLONIZACION, publicada recientemente, párrafos de cartas que ha recibido, donde se demuestra que el contagio neomalthusiano ha prendido ya en el campo. Dicen así, algunas de estas cartas:

«...Haga Vd. campaña para que las familias que tengan muchos hijos, cuando no tengan trabajo, no pasen hambre. Yo conozco muchos trabajadores del campo que les ha faltado el pan algunos días, y gracias a otros tan pobres como ellos, no se han muerto de hambre. No me extraña que haya quien pudiendo tener seis hijos, no tenga más que uno, pues con uno se va a cualquier lado y con seis no puede moverse aunque lo esclavicen y basta ya de esclavitud».

«...Muy santo y muy bueno que si al limitar yo el número de mis hijos falto a mis más elementales deberes para con el Estado, se me increpe duramente; pero si el Estado quiere que nos portemos con él como hijos, es preciso que él comience a portarse como padre. Los que hacen eso, lo hacen casi instintivamente por el miedo insuperable que produce hoy la visión del costo de la vida...».

¿Y a qué seguir? Si eran pocos los males, viene este otro a poner el colofón a tanta desdicha.

Las clases directoras del país, tienen la palabra y los hechos. Temo que callen y se crucen de brazos.

TEATROS Por J. de la C.

Un novel, D. Francisco Ruiz Llanos, se ha dado a conocer en el teatro Maravillas con su sainete en tres actos —los sainetes en tres actos son comedias sainetescas— titulado «La sombra de Cayetano».

Muestra el nuevo autor felices disposiciones para el teatro, pero nace envenenado por esa forma convencional de que muchos autores quieren convencernos que es la verdadera expresión del pueblo de Madrid.

Retorcimientos de frases; palabras escogidas mal pronunciadas y otros artificios tan

distintos de los dichos, espontáneamente ingeniosos, de la gente popular de la villa y corte. Así resultan los tipos duros, sin flexibilidad ni gracia, y la acción premiosa.

El autor asegura que él hace esta obra para romper el anónimo y lanzarse a más altas empresas. Le deseamos que en sucesivas comedias elija mejores modelos y sea más afortunado en el desarrollo.

Disposiciones tiene y bien conducidas pueden llevarle a ocupar un lugar conveniente en el teatro.

Entre los intérpretes destacaron Consuelo Pastor, Pilar Gomez Ferrer y Nevares.

El autor fué llamado a escena.

Confraternidad Hispanoamericana.

Por Herminia de Riu.

Esta revista, fundada con tan buenos y nobles propósitos, de difundir y afianzar todas las grandes ideas y dar color a todo patriótico esfuerzo que vaya encaminado a robustecer el espíritu de la raza, infiltrándole la energía vital necesaria para regenerar pasadas debilidades, y mantener enhiesto el pundonor nacional, es la más indicada, para que en sus páginas figure la exposición detallada de cuanto haga mención a confraternidad hispano-americana.

España, ama y tiene fijo en su ahijada América, su pensamiento. Jamás ha olvidado que es hermana suya, y que la sangre que circula por nuestras venas, nos une con lazos entrañables e indisolubles. De esta constante afección, que por igual comparten allende los mares, los descendientes de nuestros esclarecidos antepasados, ha surgido con imán de amorosa atracción la Unión General Hispano-Americana.

La Junta de Damas de la misma, a cuya cabeza descuella como Presidenta la ilustre e inteligente Excmá. Sra. baronesa de Viver, va probando, con demostraciones convincentes, de lo que es capaz una voluntad firme, cuando otras la apoyan y secundan.

Desde que fué dicha Institución fundada, en 1924, no ha desperdiciado ocasión de laborar en provecho de la Patria, con miras siempre a estrechar el vínculo hispano-americano; y este decidido empeño, espejea patente en la Escuela Gratuita Cultural Monárquica de Barcelona, a la cual asisten trescientos niños que son cuidadosamente atendidos y obsequiados con regalos y donativos en todas las grandes festividades. El plan de enseñanza, es darles a conocer la historia y geografía de España y América a la vez; pues como dice muy acertadamente su eximia Presidenta: «Para amar, es preciso conocer».

Hubo, el día 20 de julio por la tarde, en el mentado Centro Cultural, la repartición de premios, con asistencia de S. A. R. el Infante Don Carlos de Borbón.

¡Conmovedor espectáculo el que presenciamos!

La nobleza, sirviendo de égida a tantas candorosas almas, puestas a su bienhechora pro-

tección... Esos niños, hombres de mañana, y esperanza del porvenir, que forman su criterio en tan excelente crisol, guardarán perenne recuerdo de semejantes festejos, que les demostrarán que la bondad, va aparejada con un escogido grupo de la aristocracia, que se desvela y sacrifica, con objeto de colmar de beneficios a esa multitud humilde, que confía en los buenos sentimientos de los poderosos.

Religiosamente cumplen con su educativa obligación, las doctas señoritas Pilar Soldevila y Carmen García. Con muy buen acierto, hicieron representar a unos despejados alumnos, la bonita comedia «Sueños de Reina», de Pérez Valero, cuyo argumento resultó muy apropiado para poner de relieve la figura más gloriosa de nuestra historia.

El ilustre D. Javier Girona, siempre atento a prodigar el bien, fué el que abrió el acto. Con sentidas frases, agradeció a S. A. Don Carlos, su valiosa presencia, que daba inusitada importancia a la simpática reunión.

A la hora de la repartición de premios, la alegría cundió desbordadamente entre los pequeños, que ya ansiaban poseer el galardón que recompensaba su asidua constancia.

Todos los presentes gozaban presenciando el entusiasta alborozo de los agasajados niños, que gracias al desprendimiento de la bondadosa Junta, sentían sus inocentes corazones bañados por un rayo de inolvidable felicidad.

Al marcharse S. A. el Infante Don Carlos, se dieron vivas a España, al Rey, al Infante y a la Junta, que fueron calurosamente coreados por todos los asistentes que ocupaban el local.

Educando el espíritu y el entendimiento, esta patriótica Junta hace obra de amor, de paz y de caridad. Y ese núcleo de damas magnánimas y resueltas, que no escatiman ningún medio a favor de su altruista empresa, han de ver, a no tardar, coronados sus afanes con el más halagüeño de los éxitos.

Fábrica ESCOSURA, Arenal, 21

Artículos de piel y de viaje. Siempre

::: novedades en bolsos de señora :::

Especialidad en bolsos cocodrilo

Leed y propagad MUJERES ESPAÑOLAS

Inteligencia y corazón.

Por Doña Equis.

Don Manuel Bueno, uno de los escritores más equilibrados de nuestra época, nos dice en «A B C»: «Si nos preguntasen qué debe hacer el hombre para su reforma interior, no vacilaríamos en contestar: «Establecer una comunicación constante entre la inteligencia y el corazón, de manera que vengan a ser departamentos contiguos. El corazón se beneficiará de la luz de la inteligencia y ésta se sentirá penetrada e influida por el calor del corazón. Funcionando separadamente, fracasan más que aciertan; porque la inteligencia opera en frío y el corazón se agita en la oscuridad. El sistema pedagógico que lo interdepende y ensamble hará un gran bien a la humanidad. Ese modo educativo, ¿triunfará algún día? La lentitud con que progresa moralmente la Humanidad, no nos autoriza a ser muy optimistas».

A pesar de la superioridad de rectitud y espíritu práctico que le diferencia de la mayoría de nuestros filósofos actuales, no cae el señor Bueno en la clarísima cuenta, de que el origen de este problema está en la exclusión que de la mujer se ha hecho para la dirección de esa Humanidad aún defectuosa.

El, busca el remedio en la educación del hombre; pero, ¿por quién? ¿Por sí mismo? ¿Cómo enseñará lo que no siente? Pide el paralelo de los dos grandes impulsores de la acción humana. ¿Qué otra cosa es el triunfo gubernamental del feminismo?

No soy de los que creen muy diferenciados a los sexos en corazón e inteligencia por naturaleza, pero sí que lo están en la actualidad; habiendo dado de sí el cerebro masculino, más que la sensibilidad femenina, por estar ésta dirigida por el hombre. Los dos en su vida espiritual separados, han embotado parte de su personalidad más elevada, diferenciándose exageradamente; diferencia que, en mi con-

cepto, forma su incompreensión y por lo tanto su desgracia. El dar a cada uno una misión completamente distinta, es mutilarlos a los dos.

No niego que pueda haber supremacía general de cada una de las potencias dichas en cada sexo; por ello y sobre todo, porque el hombre no está en condiciones de educarse a sí mismo, en la forma que desea el Sr. Bueno, lo más corto es dar a la mujer cabida en todas las fuentes de cultura espiritual. No cabe duda que hace mucha falta (y más en España) el espíritu comprensivo, delicado, sutil y abnegado de la mujer, la que desarrollará y esteriorizará más estas cualidades en la vida pública, que lo ha manifestado en el egoísmo familiar, que se le ha enseñado.

Al encargar la dirección espiritual de las sociedades a un solo sexo ha sido el mayor error de la Humanidad, y más aún, el suponer superioridad a uno de ellos, porque éste huía de fomentar las cualidades preminentes del otro en sí mismo. De ahí y de la esclavitud femenina, su gran diferenciación; y la prueba palpable del error está en el desequilibrio que existe entre el desenvolvimiento de las fuerzas materiales, magnífico hoy día, y el atrasado, mezquino e inculto de las espirituales. Es que el hombre ha cumplido su misión en la sociedad y la mujer no.

Por esto, el que discurre sin prejuicios ni convencionalismos egoístas, procura ayudar a la mujer, para que tome la parte que le corresponde de las riendas del gobierno al igual del hombre, y trabaje con actividad, para ganar el tiempo perdido.

Educad al niño en el amor a su país. Enseñadle a que respete y quiera a sus maestros y a las autoridades. Infundidle cariño por el árbol. La tala salvaje de nuestros bosques, ha sido el golpe más rudo que ha sufrido nuestra riqueza agrícola y las condiciones climatológicas de nuestro país.

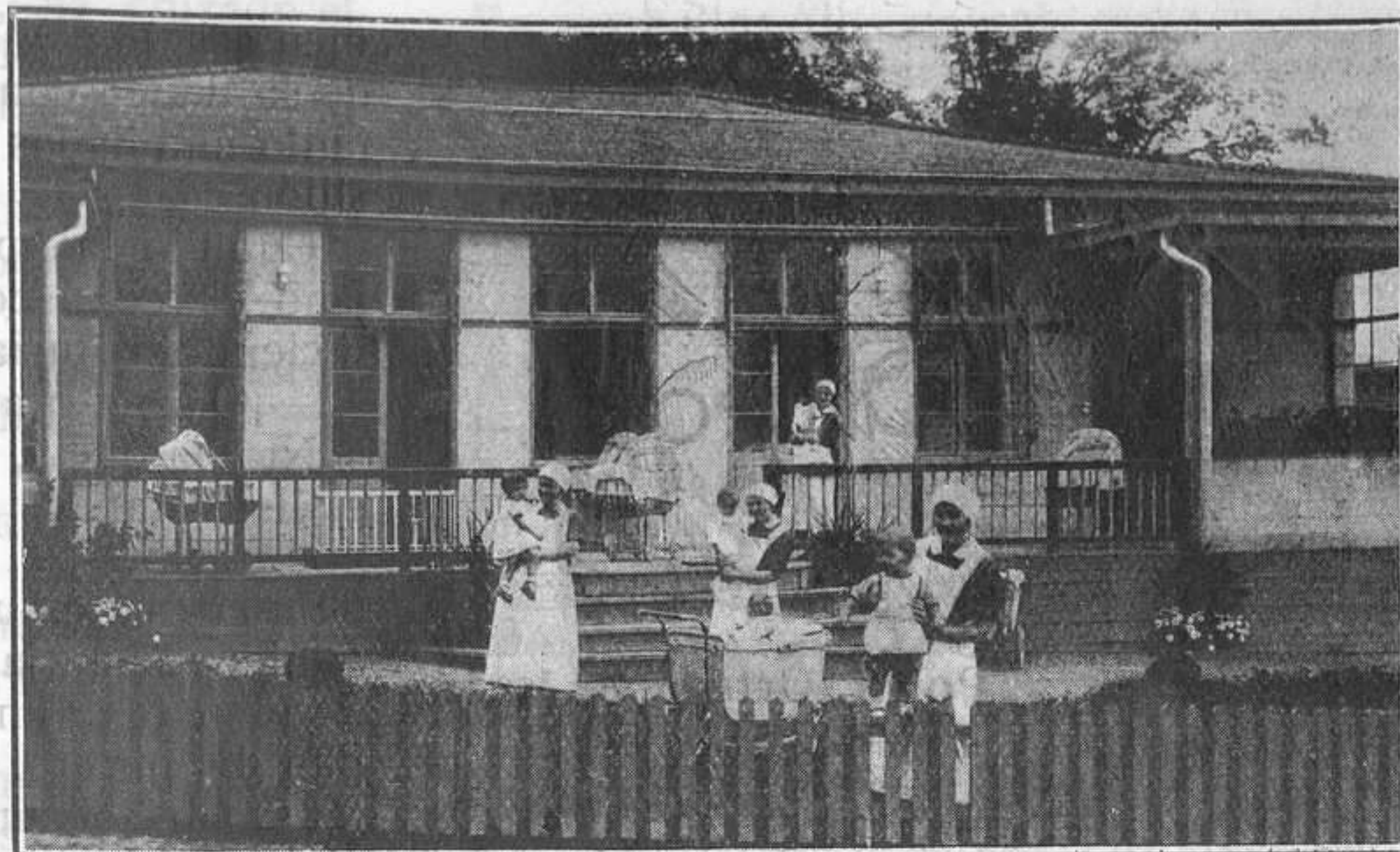
L. APEZARENA
SASTRE DE SEÑORA Y CABALLERO
ALCALA 22.2º
TELEFONO 18054
MADRID

Casa en Santander
RIVERA 21

La acción social de la mujer suiza.

Por Luis Quer Boule.

Primer Secretario de la Legación de S. M. en Berna.



(Continuación)

Primera Exposición Nacional Suiza del Trabajo Femenino.—Una cuna modelo

La «Federación de exploradoras suizas» ejerce una especie de «self-protección», en el sentido de que tiende a desarrollar armónicamente las cualidades morales, psíquicas y físicas de las jóvenes suizas y procura instruir las en la vida cívica y en las instituciones sociales del país, a fin de prepararlas bien para su misión futura de madres y de directoras del hogar.

Aparte las citadas, existen en Suiza numerosas asociaciones de señoritas, basadas en su mayor parte en la idea cristiana, y todas ejercen cierta acción social, educándose a sí mismas y ayudando al prójimo en las más variadas formas.

La participación de la mujer suiza en la obra de *protección a la infancia* es inmensa y casi imposible de describir. En muchas localidades es el mismo municipio el que organiza esa protección, en cuyo caso las mujeres ayudan como empleadas, como miembros de la Comisión oficial o como auxiliar benéfica; si el municipio no hace nada o poco en este sentido, entonces las sociedades femeninas—en las regiones católicas cumplen a veces esa misión las Congregaciones religiosas—se ocupan de ello y crean las organizaciones necesarias. Todas esas instituciones ocupan un personal esencialmente femenino, a menudo sin o con escasa retribución.

En el servicio de tutela intervienen 702 mujeres, de las cuales solo 47 son retribuidas, y 51 forman parte de la Administración oficial de tutelas.

De entre las sociedades femeninas, las hay que mantienen *colonias* y *homes de vacaciones* para niños, mientras que otras organizan *clases*

guardianas para los escolares que no tienen donde ir antes de que sus padres vuelvan del trabajo.

Por último, mencionaremos las sociedades o comités más restringidos que se ocupan: de los niños inválidos, de los anormales, de la censura del cinematógrafo.

En las oficinas de *beneficencia* o de *previsión en favor de la juventud* trabajan como secretarias 1.535 mujeres en total. No hay que decir que la gran obra de previsión en favor de la juventud «Pro Juventute», cuenta un número considerable de colaboradoras.

V. Varios

Una forma especial del trabajo social en Suiza, fué la creación de *Restaurants*, en un principio solo para mujeres (Ginebra, Berna) y luego de grandes restaurantes sin alcohol que ofrecen alimentos, lo más esmerados posible, a bajos precios y abren sus salas por las tardes al público para leer, escribir, etc., sin tener que hacer consumaciones. Ese sistema de «sala comunal» fué instaurado por primera vez en 1890 en un pequeño pueblo del cantón de Berna por una pequeña sociedad femenina. Luego se organizó en grande en Zurich y desde entonces ha sido copiado en cerca de 90 ciudades y pueblos. Su objeto es procurar a los jóvenes, aprendices y otros, un local conveniente que no sea una sala de taberna. Esos restaurantes prosperan muy bien y todo beneficio obtenido con ellos ha de emplearse en la mejora del establecimiento y en el bien de sus empleadas.



Por R. Ortega y Lissón

(Conclusión)



—¡ARAMBA, caramba! — exclamó el doctor, frunciendo el entrecejo—. Hay que cauterizar. No creo que tenga importancia, pero debemos apresurarnos, para evitar males mayores.

De la boca de Pepe se escapó un humo pardo

—Huele a carne asada, ¿eh?—dijo riendo el médico, para animar al paciente.

Pasó un mes y la llaga se reprodujo. La familia de Carmen aconsejó un operador francés, verdadera eminencia en el mundo médico.

A París fué el matrimonio tras la anhelada salud.

Volvía a Carmen la inquietud y la agitación.

—¡Dios mío! ¿Será posible que tu voluntad me arrebatte este cariño?—decía fijando su mirada en una estampa del milagroso Cristo de la Fe.

El operador famoso dijo la terrible verdad con el mismo acento tranquilo con que hubiera podido hablar del más trivial asunto.

—Se trata de una llaga cancerosa, frecuente en los fumadores. No hay más remedio que cortar. Afortunadamente, como la lengua crece, pronto verá usted a su marido como si tal cosa. Ahora bien; el cancer puede manifestarse en cualquiera otra parte del cuerpo. Esto aún no está bien estudiado...

Se hizo la operación sin cloroformizar al enfermo, por la índole de la operación. Car-

men asistió a ella. Pepe fijaba sus ojos en los de su mujer con indescriptible angustia, en tanto hundía las uñas en el cuero blanco del sillón.

Cuando la operación se terminó, el cirujano estrechó con fuerza la mano de Pepe, diciendo, entusiasmado:

—¡Oh, mi bravo español!

Ni una queja, ni un alarido. Pero el especialista francés había dicho la verdad. Al poco tiempo, el círculo fatal se presentaba en una mandíbula, que pronto horadó. El agujero se abría al exterior de la cara. Por él se iban los alimentos cuando se desbordaban del pistero, y Carmen, con una servilleta, tapaba el siniestro boquete por el que a chorros se escapaba la vida del pobre Pepe Carmona.

X

Han transcurrido varios años. Adelardo, que vino a Madrid con sus obras dramáticas bajo el brazo, sin más sueño que el de sus glorias literarias, no sólo ha visto realizarse éste, sino que en el campo político, por obra y gracia de su amada tía doña Dolores, ha escalado los más altos puestos en la gobernación del Estado. Ministro del Gobierno provisional antidinástico; ministro en el Gabinete nombrado por D. Amadeo, y ministro con el primer Gobierno del reinado de Alfonso XII.

Ha sentido el escalofrío de todas las emociones, menos aquella de la que hizo el objeto de su vida. Fiel a su único ideal, ya camina por los senderos de la madurez...

Carmen, viuda, reside en Madrid.

Con sus amigas, habla de Adelardo. Mientras estuvo casada jamás habló de él, pero su corazón siguió amándole siempre, aunque tan bien lo disimulara, cuando el azar puso a su primo bajo sus cuidados.

Ahora es libre. Adelardo también lo es..., y sueña con realizar, al fin, el encanto supremo de su vida.

Pero... ¡han pasado ya tantos años! ¿Seguirá el poeta adorando su quimera? Ella repite de memoria las más bellas composiciones de Adelardo...

Y un día, en la Castellana, ha cruzado el coche de ella con el coche de él. Y el y ella han asomado sus cabezas, buscándose con ansiedad.

Otro día... ella, desde una tribuna del Congreso, ha palpitado de emoción, oyéndole hablar.

El ha preguntado dónde vivía la señora viuda de Carmona, y le ha dirigido un respetuoso saludo.

Y, por fin, una tarde, Adelardo va a visitar a su prima.

Carmen se acicala. «Ahora sí—piensa—que he de echarme en sus brazos en cuanto me hable de amor.»

Doña Dolores, que ha venido a aumentar el número de los antepasados de Carmen en la sala de los retratos, sonríe, mientras su hija dispone la estancia en espera de la anhelada visita.

Ha sonado la campanilla. La doncellita pasa una tarjeta en la que se lee el nombre de Adelardo, y debajo: «Presidente del Congreso.»

Ya están frente a frente. Carmen aún conserva su belleza. Adelardo, no. La gruesa perilla y la melena son grises. Ha perdido los ágiles movimientos de otras épocas.

En sus bellos ojos negros, se ha apagado el brillo. Habla lentamente, perezosamente y una tos asmática le interrumpe con frecuencia.

Se contemplan. Ante ella ha pasado el espacio de una vida, y al recuerdo, unas lágrimas han asomado a sus ojos.

Adelardo ha sonreído.

Inútilmente ha esperado Carmen las frases encendidas de otros tiempos... Adelardo ha explicado su vida actual, monótona, triste; lee mucho porque descansa poco de noche; la cama excita su tos; de día, la Cámara y un poquito de tertulia.

—¡Ya es uno viejo—ha añadido—y todo es imposible al llegar el otoño!

Carmen no cesa de llorar. Lloro la muerte de su amor. En Adelardo, el poeta ha muerto. Sólo queda en él el hombre de Estado.

Al levantarse para despedirse, ha tendido su mano a Carmen y le ha dicho:

—Volverè, primita, volveré. Veo que te conservas muy bien... Yo, pachucho... Volveré...

Y ya en la puerta, ha sacado de su bolsillo un paquete de caramelos del Congreso, y lo ha entregado a la doncellita.

Fin

Jeugfeot

no hace publicidad.....

.....sus coches se encargan de ello.

La publicidad da a conocer.

La calidad hace vender.

Avenida Pi y Margall, 16 · Tel. 19070 · Madrid



La Prensa de Provincias.

Estamos muy agradecidas a los periódicos «El Día», de Linares; «El Bien Público», de Mahón; «Nuevo Día», de Cáceres; «Diario de Galicia», de Santiago de Compostela; «Nuestra Línea», de la Línea de la Concepción; «Revista Portuense», del Puerto de Santa María y «Vida Marroquí», de Melilla, que se han ocupado, dedicándole grandes elogios, de nuestro Insti-

tuto de Orientación Burocrática para señoritas.

También han tenido frases de alabanza y de aliento al comentar las mejoras introducidas en MUJERES ESPAÑOLAS y ensalzar la constancia que demostramos en la labor patriótica, culta y de defensa de la mujer que nos hemos propuesto.

No es la primera vez que la Prensa de provincias se ocupa con simpatía de nosotras, por lo que sentimos gratitud hacia esos periódicos que nos llegan de todas las regiones de España.



Los insuperables artículos de la société
LE LINGE DES VOSGES

Se consiguen directamente pidiendo sus colecciones a su delegación oficial en España

J. Cortari y Cia

CALLE IMPERIAL 1
Telefono 17543



**PLISADOS
VAINICAS**

Angel Sanchez Masip

PI Y MARGALL 5-Entº
Telefono 16050

Sucursal
ALTAMIRANO 12 MADRID

¿Qué busca usted...?

¿Un anuncio que le interesa? ¡Este! Seguramente usted no ha pensado que el comercio progresivo actual le exige utilizar en su negocio un auxiliar indispensable.

¡Un buen multicopista!

Pídame, sin compromiso alguno, detalles y muestras de trabajo del aparato

ADELDI

que permite más de 800 copias por hora, de cartas circulares, tarifas, dibujos, mapas, apuntes, etc.—Garantizo más de mil copias con UN SOLO original.

Fabricante y vendedor: **FLORIAN DELGADO**. - Mayor, 55. - Madrid. - Tel. 18181



Vda. de Braulio López

:: Aparatos Fotográficos ::

:: Trabajos Laboratorio ::

Príncipe, 27. sucursal Avenida Eduardo Dato, 12, (Gran Vía)

Y el feminismo avanza...

El Africa del Sur, el último de los dominios ingleses, que se mantenía refractario al voto de las mujeres, se ha decidido, al fin, a seguir el ejemplo que le diera, desde hace buen número de años, Australia, Nueva Zelanda, el Canadá y las Indias; y ha reconocido el ejercicio de derechos políticos a las mujeres, pero a las blancas solamente.

Es, pues, un derecho a votar muy restringido, y un derecho del voto, de raza, que corresponde a los derechos a votar, de clases, dado en otro tiempo en diferentes países.

Ninguna de esas restricciones son simpáticas, sino muy al contrario; mas es preciso reconocer, por una parte, que la concesión del voto a las mujeres de color del Africa del Sur haría surgir enormes problemas políticos y sociales que no podemos comprender desde aquí; y por otra parte, que el sufragio restringido ha desbrozado siempre el camino para el sufragio integral y puede ser considerado también en este caso como una primera etapa.

Dos mil mujeres turcas que trabajaban como acarreadoras de madera en un bosque de las orillas del Mar Negro, acaban de declararse en huelga, reclamando un jornal idéntico al de sus colegas masculinos.

Como los patronos no parecían dispuestos al principio, en favor de esta justa reivindicación, estas enérgicas mujeres manejaron sus pesadas hachas de manera tan expresiva que, asustados los patronos, se suavizaron, concediendo sin replicar el aumento, que hace subir el salario al mismo tipo del jornal de los hombres.

El Gobierno británico, al ser interrogado recientemente en el Parlamento sobre la composición de la delegación inglesa en la próxima Asamblea de la Sociedad de Naciones, dió una respuesta que ha sido comentada calurosamente por la Prensa feminista.

Por primera vez, la Gran Bretaña, ha designado una mujer como delegado con título en dicha Asamblea y es ella Miss Susan Lawrence,

Secretaria de Estado en el Ministerio de Higiene Pública.

Mrs. Agnes Hamilton, diputada, ha sido nombrada, como el año anterior, delegada suplente.

•••

Hasta ahora ninguna mujer había sido nombrada delegado con título, solamente se les había agregado como delegada suplente; tampoco se las había designado para consejero técnico. Fue Lituania la que dió el ejemplo en 1929, enviando a Ginebra a Mme. Ciurlionis como uno de los tres miembros que tiene cada delegación.

Ahora, la Gran Bretaña, al demostrar su confianza en las capacidades políticas de la mujer, inaugura una nueva era con esa decisión que debe hacer reflexionar a los treinta y nueve gobiernos, que se muestran rebeldes todavía a la participación de la mujer en las Asambleas de la Sociedad de Naciones.

Cansado de la mala voluntad que muestra claramente el senado francés hacia la causa del feminismo, M. de la Mouzie, sufragista declarado, con trece de sus colegas, presentó recientemente en la Cámara francesa un proyecto de ley de una perfecta claridad, y al mismo tiempo de gran alcance.

No consta más que de un artículo, que es el siguiente:

«Queda anulada y sin efecto toda distinción entre franceses según su sexo, para la determinación de las condiciones de aptitud respecto a las funciones públicas o los mandatos electivos.

Todas las disposiciones legislativas o reglamentarias, contrarias, son derogadas».

Es categórico, pero en el pequeño juego entre la Cámara, que vota leyes feministas y el Senado, que persiste en ignorarlas, ¿quién vencerá? O mejor dicho, ¿quién se cansará primero?

La agricultura, con sus industrias derivadas, es la riqueza fundamental y permanente de vuestro pueblo. La vida en el campo. El cariño al campo. La cultura en el campo. Así, redimiéremos al bracero y al pequeño agricultor. Cada brazo, que por falta de protección y de cultura, restemos a la tierra, constituye un verdadero delito contra la Patria.

COPLA POPULAR

Yo vi una noche temblar
la tierra, nublarse el cielo
y no me llegué a asustar.
En cambio me causa miedo
que me puedas olvidar.

Tú estás triste, tú estás triste
y yo contento, contento;
no me acusa la conciencia
de ningún remordimiento

No será buena mujer,
la que cambie por dinero
su sentir y su querer.

Aurelia Nieto de San Antonio



R M E N E N D E Z

MUEBLES DE LUJO Y TAPICERIA
- DECORACION Y PROYECTOS -



Alcalá, 76 MADRID Tel. 57011

¿Lactoperlas-Super?

Unica y espléndida manifestación de belleza resultante de una fórmula racional y científica, Loción altamente beneficiosa para la piel
Pedidos y detalles: J. López, Salud, 17. Agente exclusivo

PELUQUERIA DE SEÑORAS

Especialista en ondulación permanente **Pepe** Exoficial de la Carrera de S. Jerónimo, 15
Santa Engracia, 50, entlo. centro.
Teléfono 34899



Alberto

PULSERAS DE PEDIDA
7-CARRETAS-7 TELF. 51892
MADRID

MARIA Y MIGUEL
MANUEL DE ORTEGA Y LOPO

INCONSCIENCIA

NOVELA

escrita en rapsodias extremeñas basadas
en los cuadros de EUGENIO HERMOSO.



MARIA Y MIGUEL

MARIA Y MIGUEL

CAPITULO NOVENO

Dambos salieron de casa
 y dambos diéronse encuentro;
 los dos quedaron con susto,
 los dos se sobrecogieron.
 Ella, la vista mörra,
 bajó los ojos al suelo;
 él la miraba fugoso
 jechando jumo de fuego;
 aluego se sonreía,
 los dos guardaban silencio.

D'abajo d'unos canchales
 un pájaro alzó su vuelo,
 cortó el silencio del campo
 y cantando marchó lejos,
 agilando en su camino,
 avanzando en su sendero.

Los dos se miran y callan,
 nenguno jabla el primero.

¡Qué jielis pasan las almas
 cuando no salen del cuelpo
 las palabras y decires
 que jorman los sentimientos!

¡Qu'ajinus y qué sufocos
 cuando está el agua jirviendo
 y sigue la tapaera
 quieta encima del puchero!

¡Qué tembligue! ¡Qu'agonía!
 ¡Qu'ansias de salir juyendo!

Como una mapola roja
 ella se pone al momento
 porque'l Miguel al miraila
 jace garra el picaruelo
 de sus ojos y los clava,
 contra la muchacha, fieros;
 y asín qu'atento la mira
 avanza un paso resuelto,
 y ella se güelve d'espaldas
 y los dos guardan silencio.

Güelve l'alondra'l canchal,
 sin dña con el hijuelo;
 tra'en su pico la comía;
 no canta, pero en su vuelo
 güelve con suave murmullo
 a romper aquel silencio.

—¡María!—reza el Miguel
en un tono plañidero.

—Miguel...—contesta la moza
en asín que mira'l suelo.

.....
.....

—No me jables, no me igas,
Miguel, na de lo que pienso.
Tú sigue por tu camino,
anda, corre, ve p'al güerto
y entierra con la tu zacha
tos tus probes pensamientos.
Sigue tú por tu camino,
eja libre mi sendero.

.....
.....

De rama en rama saltando
s'oyen cantar los jilgueros.

.....
.....

—¿Y eras tú quien me quería?

—Cállate, Migué; no pueo
decite lo que me pasa.

—Jugaste conmigo.

—Güeno.

Si tú lo ices...

—¡María!

No sé qué me da en que pienso
que y que tú juiste mis ansias
que y que tú juiste mi sueño
que mi boca con tu boca
soñé ajuntarla en un beso
y en el señuelo d'amor
de tus dos labios de fuego
jacer de mis sueños vía,
jacer de mi vía un sueño!
¡No sé lo que por mí pasa
cuando esas cosas ricuerdo!

—Calla, Migué,, por favó,
por piedá; yo te lo ruego.
Sigue tú por tu camino
y deja libre mi sendero.

Dambos miran de soslayo
y dambos galdan silencio.
El pájaro de la rama
baja a comer al barbecho.
Nuevamente, con sus trinos,
turba la paz el jilguero.

—¡María!—grita el gañán,
como chillara un mozuelo.

—¡María!...

—¡Calla, Migué!

La moza impone silencio.

—Ya te igo que me dejes.

—¿Por qué?

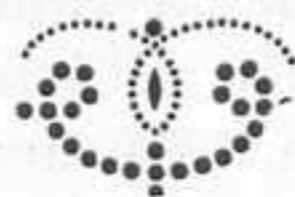
—Porque... —Su pañuelo
recibe dos lagrimones
de los jondos, de los llenos
de tristeza y amargura,
d'un amargo sentimiento
que corta más que las jachas,
que se junde más adentro.

La congoja en la muchacha
lo deja parao e inquieto.

—Adiós, Migué—ice ella.

Toma el Migué su sendero
y va mörro, mörro,
con güertas al pensamiento,
jaciendo cábalas largas
sobre el por qué del misterio.
María, por su camino,
va regando to el barbecho
y sembrando siemprevivas
con espinas de su pecho.

Güelve de nuevo a sentirse
el canto de los jilgueros;
asín que pasa María
bajan a beber al suelo
y siguen con los sus trinos
que ahora son tan lastimeros
cual si bebieran del charco
que jorman los sus ojuelos,
y en esa pena tan jonda
de la moza y el mozuelo
acompañarlos quisieran
a ca cual por su sendero.





Algunos documentos curiosos
para la Historia de España
y una instancia, por la
Condesa de Lersundi

*He un grande placer
y honor de ser de San Fernando
particularmente de los nobles
causa me solo en la publicación
reciente sino tambien en los
valles de Asturias, en el año
de la guerra civil*

Isabel

San Fernando 18 y 1930)



Retrato del Excmo. Sr. D. Francisco de Lersundi y Ormaechea, pintado en 1853, siendo Presidente del Consejo de Ministros.

**Algunos documentos curiosos para la
Historia de España, y una instancia.**
Por la condesa de Lersundi.

Precioso libro es éste que la Excma. señora doña María Isabel de Lersundi y Blanco, condesa de Lersundi, dama noble de la Orden de la Reina María Luisa, dedica a Su Majestad el Rey Don Alfonso XIII, y en el que expone el honroso historial de su finado padre, el teniente general Excmo. Sr. D. Francisco de Lersundi y Ormaechea, poseedor de dos cruces laureadas de cuarta clase y de la Gran Cruz y Banda de la Real y Militar Orden de San Fernando.

Son muchos los historiadores y literatos que al referirse a los acontecimientos políticos que trastornaron a España desde la primera guerra carlista hasta la proclamación de Don Alfonso XII, han hecho justicia a la figura heroica y leal de D. Francisco Lersundi y Ormaechea, quien después de muy heroicos hechos de armas, y teniendo sólo treinta y cuatro años, fué nombrado ministro de la Guerra, y dos años más tarde era Presidente del Consejo de Ministros.

En el precioso libro de la condesa de Lersundi, aparecen documentos muy honrosos para su ilustre padre, escogidos entre el gran número de ellos que guarda el archivo de la noble Casa.

Entre ellos están las cartas de pésame enviadas por las Reinas Doña Isabel y Doña Cristina y por el Rey Don Alfonso XII a la esposa e hija del general D. Francisco Lersundi y Ormaechea, pues al volver el ilustre caudillo de Cuba, no tuvo otro pensamiento que la restauración de Doña Isabel y Don Alfonso en el Trono de San Fernando, y su vida accidentada agravaron heridas gloriosas, por lo que a los cincuenta y siete años de edad fallecía en tierra extraña, sin ver logrado su noble anhelo.

Hoy, su hija, la condesa de Lersundi, solicita de S. M. el Rey, le sea concedida la pensión de las laureadas de su padre, por hallarse en análogas condiciones que otras señoras que la perciben.

Nosotras apoyamos fuertemente tan bien basada petición y tenemos fe en la magnanimidad de nuestro Soberano, que nada niega que sea justo.

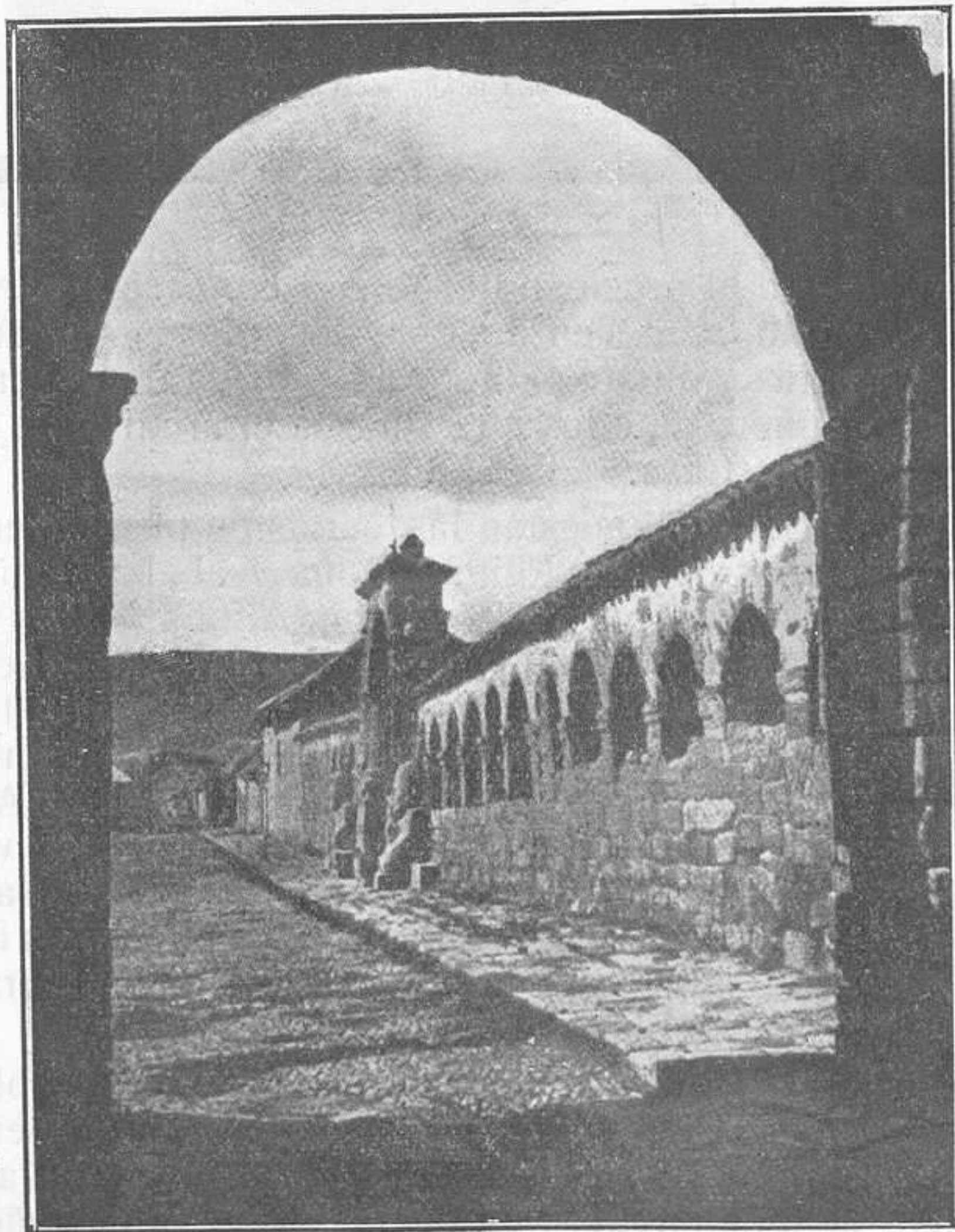
BOLIVIA

Por José Villalba Pinyana

Voy a hablaros hoy de Bolivia, la nación hispano americana condenada al confinamiento y a la asfixia, casi desconocida y que bien merece la pena de que cuantos conocemos lo muchísimo que encierra de valor el territorio boliviano, hagamos los mayores esfuerzos para ponerlo de manifiesto, haciéndola destacar entre las restantes repúblicas de la América española.

Actualmente, Bolivia acusa una vigorosa reacción, que la conducirá en plazo no muy lejano a ocupar uno de los primeros puestos entre los pueblos hispano-americanos.

Una muestra de la interesante evolución boliviana, la tenemos en la fundación del Banco Central, entidad que ha contribuido a regular las fuerzas económicas de aquel país, cuyas necesidades, mayores cada vez, precisaban de un encauzamiento de sus múltiples actividades.



Tihuanacu (Bolivia) Iglesia situada en la parte moderna de la ciudad. Los monolitos que se encuentran a la entrada fueron hallados en excavaciones y corresponden a los principios de la cultura en la Humanidad.

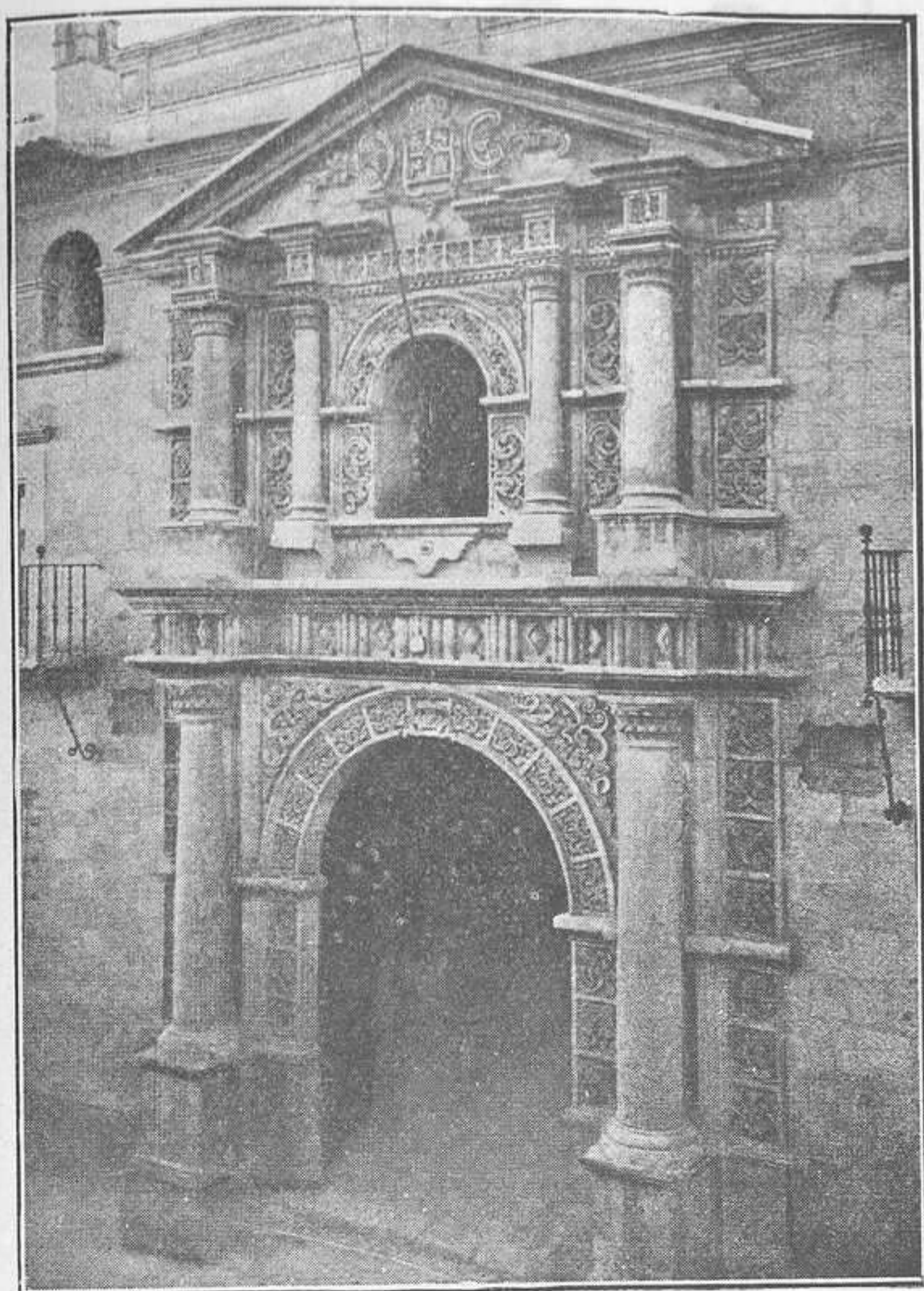


Santa Cruz de la Sierra (Bolivia). La Catedral, monumento arquitectónico de gran importancia.

El Banco Central de Bolivia fué creado por la ley del 20 de julio de 1928, utilizando en su creación los estatutos y las bases por que se regía el Banco de la Nación Boliviana, y está llamado a realizar importantes trabajos, que contribuirán, no sólo a la consolidación de la vida económica de Bolivia, sino también al florecimiento de su riqueza nacional, y a tonificar las diferentes zonas comerciales, laborando por el bienestar colectivo.

Tenemos, por otra parte, como segunda prueba del esfuerzo boliviano, la Feria de Muestras celebrada en La Paz, por iniciativa de la sociedad «Amigos de la Ciudad», donde quedó plenamente demostrado que las industrias de esa ciudad boliviana marchan por el camino ascendente del progreso.

Por medio de esta Feria de Muestras, fruto del entusiasmo de esa agrupación de ciudadanos amantes de su patria, se



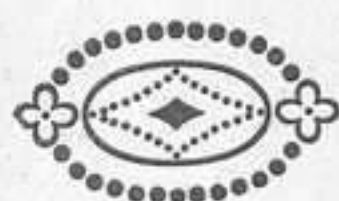
ha puesto en evidencia, una vez más, que en Bolivia existen industrias de grande importancia que pueden competir muy bien con sus similares de América y hasta de Europa.

Han tenido representación digna en esta feria, las industrias del tejido, de la cerveza, del papel, ebanistería, joyería, zapatería y otras muchas.

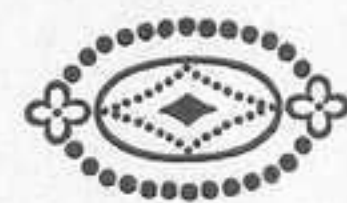
Indudablemente es Bolivia una nación que tiende a independizarse económicamente, pues ha podido comprender que se basta a sí misma con sus propias energías.

En sucesivos artículos daré a conocer a mis lectores otros muchos aspectos de verdadero interés que ofrece esta olvidada y simpática nación hermana.

Potosí (Bolivia) Puerta de la Casa de la Moneda, en tiempos de la dominación española. En la parte superior campea el escudo de España.



GRAN QUINCENA



DE ARTICULOS PARA CAMPO Y PLAYA

Trajes de baño. Más de 80 modelos de última novedad, marca "Forma". Gorros y zapatos de goma, albornoces - Sombrillas - Sabanas de baño, etcétera - Vestidos de hilo; gran surtido de modelos y colores - Batas y kimonos en géneros de resultado y colores sólidos.

PARA NIÑOS

Trajecitos de baño, modelos muy nuevos. - Sombreritos de piqué, cretona y paja. - Vestiditos de hilo y crespón. - Colección variadísima de delantillos de cretona y percal, en dibujos muy nuevos. - Sombrillas para niña, etc.

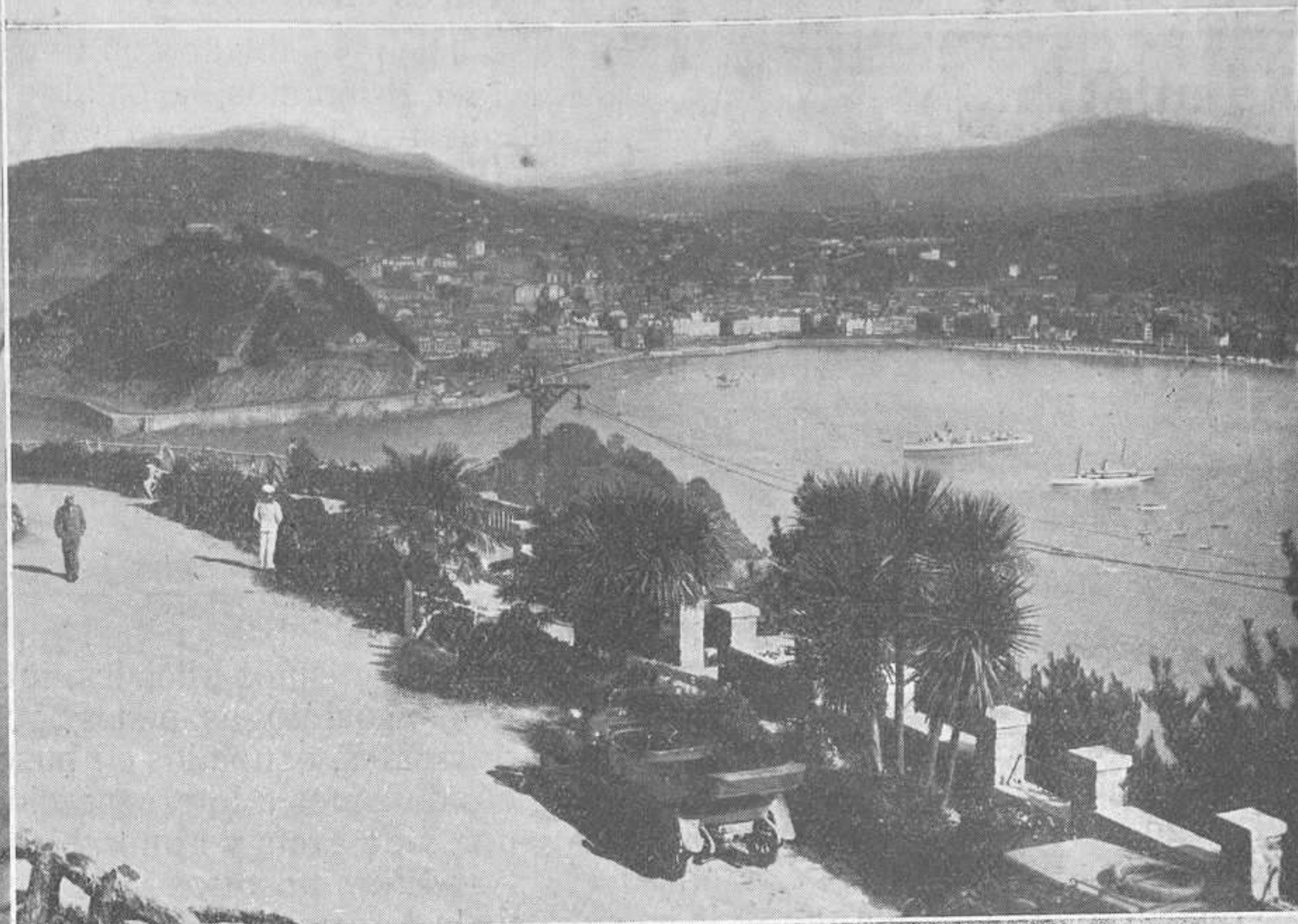
Antes de salir a veranear, le interesa ver en esta casa todos los artículos de campo y playa, que vendemos a precios baratísimos.

ALMACENES SIMEON

Plaza del Angel, 8

Playas de España

San Sebastián.



- 1 Vista desde el paseo del Príncipe de Asturias.
- 2 Iglesia de Sta. María.
- 3 Vista desde el Monte Igueldo.
- 4 Vista del Ensanche de Gros, con el Kursaal.
- 5 Vista de la magnífica playa de la Concha.
(Fotos Galarza)

Nuestros
reportajes.

Ciegos y videntes.

Por
Rafael
N. Olivares.



D. Dionisio Bodega, presidente del Centro Instructor y Protector de Ciegos.

La carencia de un sentido tan importante como el de la vista, sin duda no influyera en el ánimo del ciego de una manera tan deprimente, si la familia, la sociedad toda, no cooperara, ya con su habitual conmiseración, ya con su indolencia.

Si el ciego se ve a menudo postergado, incomprendido, es porque se ha exagerado el alcance de su desgracia, porque se le ha supuesto un ser de excepción, incapaz de toda buena fortuna; pero nadie ignora que es susceptible de educación, como nosotros y puede desempeñar trabajos mentales y manuales.

El ciego, amenudo intuitivo, inteligente, ama el placer del trabajo y la lectura; es inútil decir que, como entre los videntes, también los hay torpes, apáticos y viciosos.

Si muchos se dedican a la mendicidad es por ignorancia, por hábito y, a la postre, por necesidad; no conocen otro ejercicio ni les es dado ya sino esa vida; más el joven, aún puede redimirse.

Los ciegos modernos piden escuelas, piden libros, colocaciones, se re-

belan ante la idea de ser eternos parásitos de la sociedad; trabajan por su liberación y van camino de conseguirla.

Luces en la noche.

Hemos hablado con unos ciegos. Sin que lo quisiéramos, la palabra «noche» venía a nuestros labios; pero hablarles de esta noche fría, desierta, sin la esperanza del amanecer, nos parecía una crueldad.

Los ciegos nos contestaban alegres, animosos. No era para ellos tan horrenda, tan inícuca como nos la habíamos imaginado.

Nos describían «su noche» nimbada de torbellinos cósmicos, con estallidos boreales y fosforescencias de ensueño. Y sonreían. Aún les parecía amable la existencia.

El problema preparatorio.

Nos hablaban de la científica Alemania, de sus organismos oficiales, integrados por médicos, sociólogos, pedagogos, ingenieros, industriales, ocupados en buscar orientaciones conducentes a la preparación del ciego para una vida grata y honorable.

—Entre nosotros—nos decía el presidente de la Agrupación— a partir de la Ley de Moyano, que manda establecer en cada distrito universitario una escuela especial de ciegos, las diversas iniciativas se han reducido a crear el Colegio Nacional de Ciegos, y a aumentar hasta treinta el número de las provinciales y, últimamente, a la fundación de la Residencia de Barañain (Pamplona), donde había de enseñarse a los internados, oficios y profesiones adecuadas, si bien ha sido necesario suprimirla, ya que en ella se les llevaba a vivir una vida de alejamiento del medio familiar, y sustituirla por un Patronato de Asistencia Social, del que dependan juntas provinciales y distribuya los fondos,



Trabajos de oficina.

necesario suprimirla, ya que en ella se les llevaba a vivir una vida de alejamiento del medio familiar, y sustituirla por un Patronato de Asistencia Social, del que dependan juntas provinciales y distribuya los fondos,



Los ciegos madrileños disponen de talleres propios de cepillería...

procedentes de los impuestos sobre específicos, de que dispone.

El altruismo del doctor Bartrina, al preparar gratuitamente a un gran número de ciegos para la profesión de masajista, es digno de ser imitado.

La Sociedad Protectora trabaja activamente para la supresión de los ciegos limosneros de Madrid—unos 350—, y está en vías de conseguir una subvención de 30.000 pesetas mensuales, con la que, en breve plazo, desaparecerá de nuestras vías públicas este estigma social, y podrán fomentarse las «Casas de Familia para Ciegos», menos costosas y antisociales que las Residencias.

Si el Estado abandonó su misión paternal, al no proveer a los ciegos de las armas técnico-culturales para el desempeño de una labor útil, debe subvenir a remediar la indefensión, la invalidez en que se hallan frente a los videntes.

Hay que abordar con energía la resolución del problema preparatorio; esto es lo más económico, lo más hermoso, lo más digno.

El niño ciego, «con preferencia al vidente», debe ser instruido en las disciplinas primarias, ya llevándolo a las escuelas especiales—que habrán de multiplicarse considerablemente—, ya permitiéndole su asistencia a la de los normales, para que siga, en unión de éstos, los estudios, haciendo uso de su sencillo instrumental docente, cosa mucho

más factible de lo que se cree. Pero sería insuficiente esta cultura general, si no encontrase fácil acceso a las Escuelas de Artes y Oficios, en las que se hace necesario crear secciones para ciegos.

El ciego, miembro útil para la sociedad

El Sr. Bodega nos hacía notar cómo en Alemania se había declarado obligatoria la admisión de un dos por ciento de ciegos en las grandes fábricas y oficinas.

—Cosa semejante—continuaba—ocurre en Norte-América, en donde existen casas, como la de Ford, que cuenta con operarios ciegos para el repaso de tuercas y otras labores mecánicas.

Los fotograbados que ilustran este reportaje, nos muestran a unos ciegos realizando trabajos manuales (cepillería), burocráticos (manejo de máquinas de escribir y calculadoras), y técnicos (una sesión de masaje).

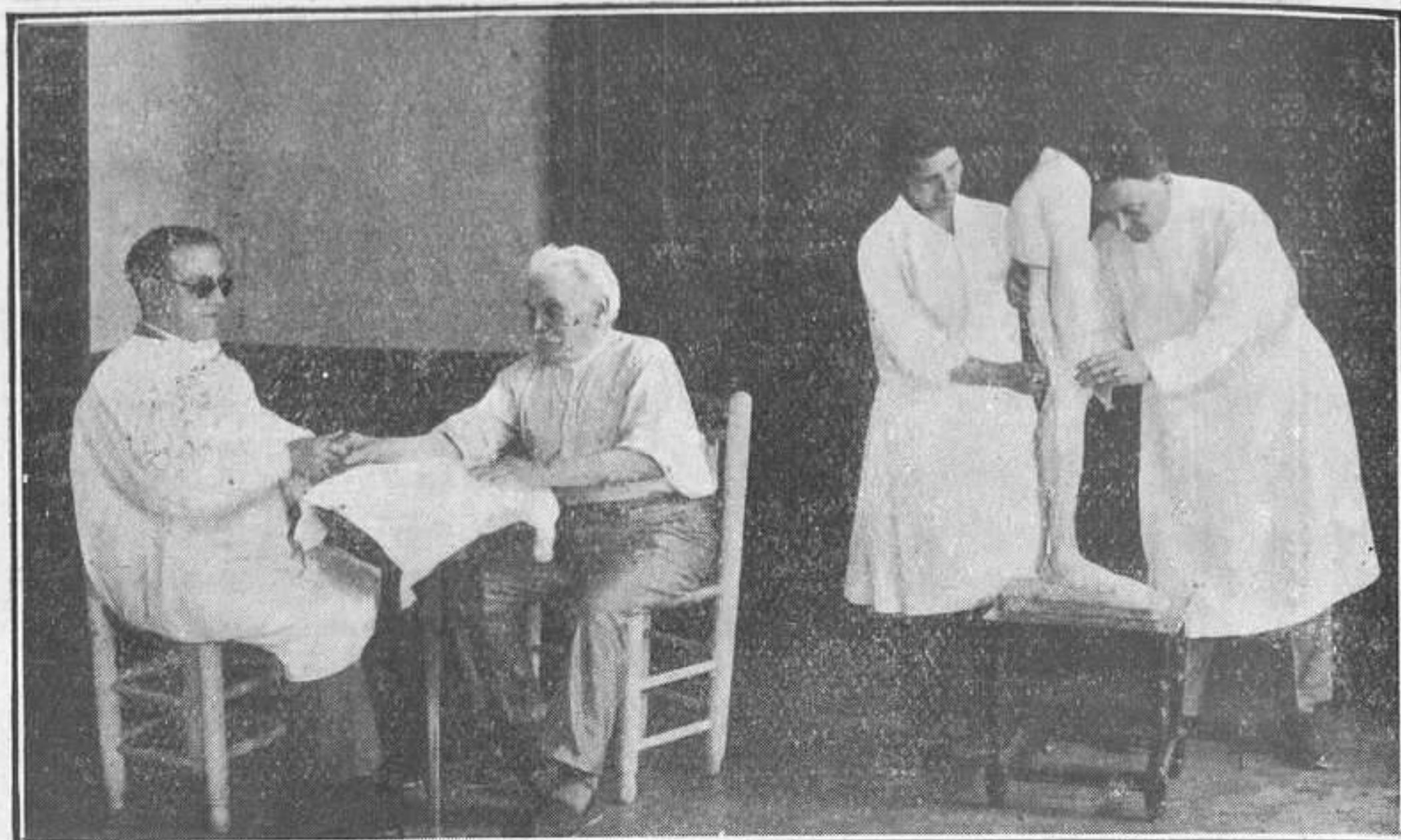
Es de dominio público que hay ciegos, abogados, licenciados, doctores, maestros nacionales, músicos, etc.

Precisamente no hace muchos días, el gobierno de S. M. concedió la Medalla del Trabajo a un insigne literato, Ricardo de Montis, director del «Diario de Córdoba», y miembro de la Real Academia de dicha ciudad, a quien la ceguera no ha impedido ser espejo de ciudadanos y periodistas.

Los derechos del ciego

Son los de todo hombre consciente y libre; sin más limitaciones que las que dimanen de su anormalidad visual. Un ciego, por ejemplo, no valdría para astrónomo; pero no se nos alcanza la razón por qué, como decía el Sr. Francos Rodríguez días pasados en el «A B C», se prohíbe, por Real Decreto, a un licenciado, hacer oposiciones a cierta cátedra de su especialidad.

La proclamación en Ginebra de los derechos del niño, a ser alimentado, asistido, protegido, educado, a todos alcanza, hasta a los más profundos anormales; pero si alguno debe merecer las preferencias, es el niño ciego, ya que, de la educación que reciba, dependerá el que se



El doctor Bartrina en una lección de anatomía. A la izquierda, práctica de masaje por un ciego ya entrenado en la técnica.

halle o no capacitado para ejercer en la sociedad humana el papel que por sus aptitudes le corresponda.

(Fotos Marí.)

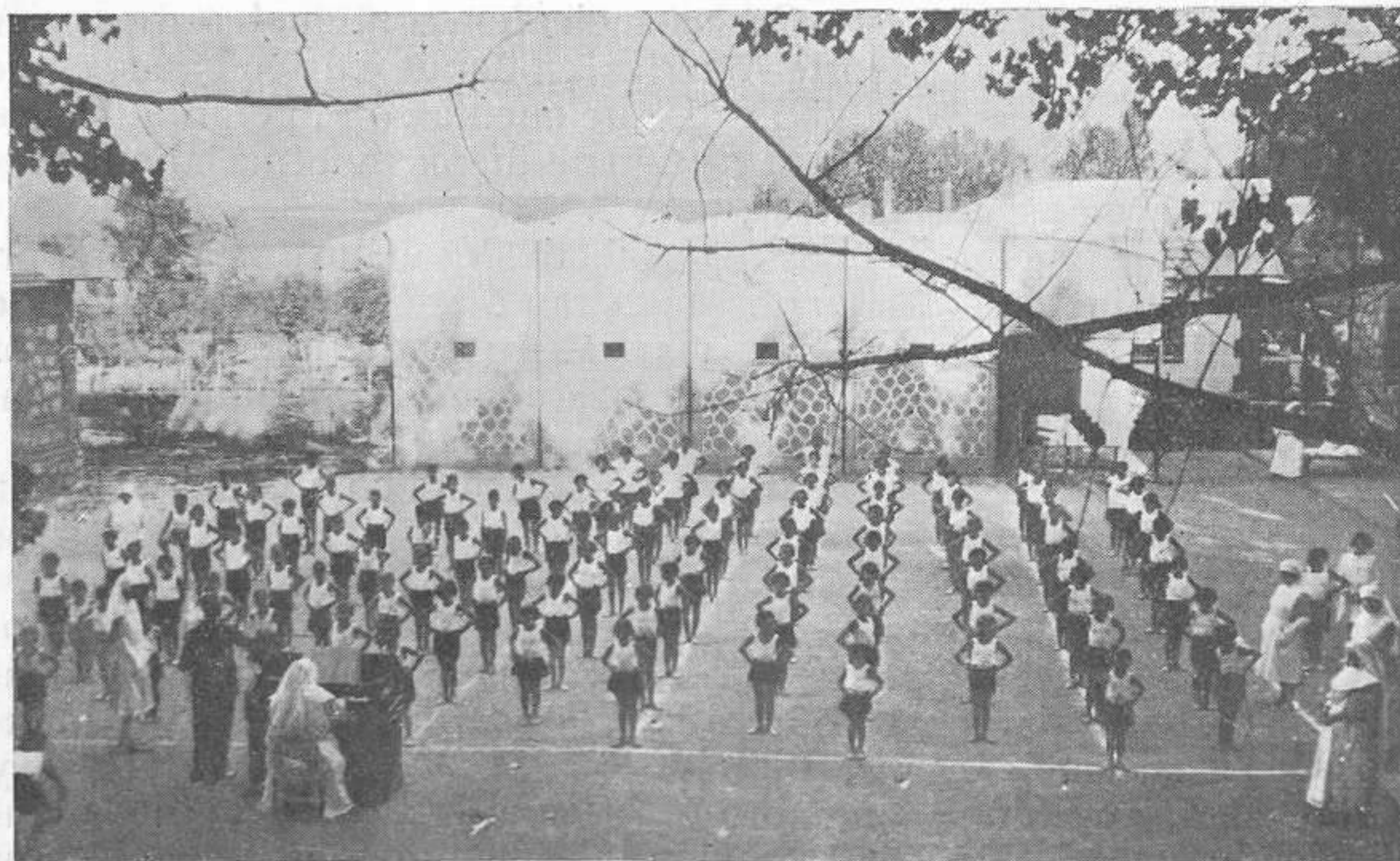
Lo que falta en el Preventorio de la Infanta Beatriz

Un magnífico edificio y bien situado, a orillas de la carretera de la sierra, en el pueblecito de Guadarrama. Unas docenas de niños, sanos de color, ligeros de ropa, que hacen gimnasia rítmica a los acordes de un

armonium pulsado por una religiosa Mercedaria. Salas amplias, gran limpieza, mucho orden; sensación de un sanatorio de lujo asequible solo a los potentados.

El médico Director, Señor Ortiz de Landazuri, nos recibe con su acostumbrada cortesía y se dispone a mostrarnos, lo que la técnica sanitaria y la ciencia médica han acumulado en aquel edificio para luchar contra la peste blanca que puede amenazar el débil organismo de aquellos niños.

Un pabellón donde se aísla momentáneamente a los huéspedes infantiles hasta que el reconocimiento y el análisis demuestran que no son peligrosos para la salud de sus compañeros. Una magnífica instalación de Rayos X; un gabinete dental; un pequeño pero completo laboratorio; comedores amplísimos, dormitorios alegres, grandiosos, llenos de luz y de alegría...

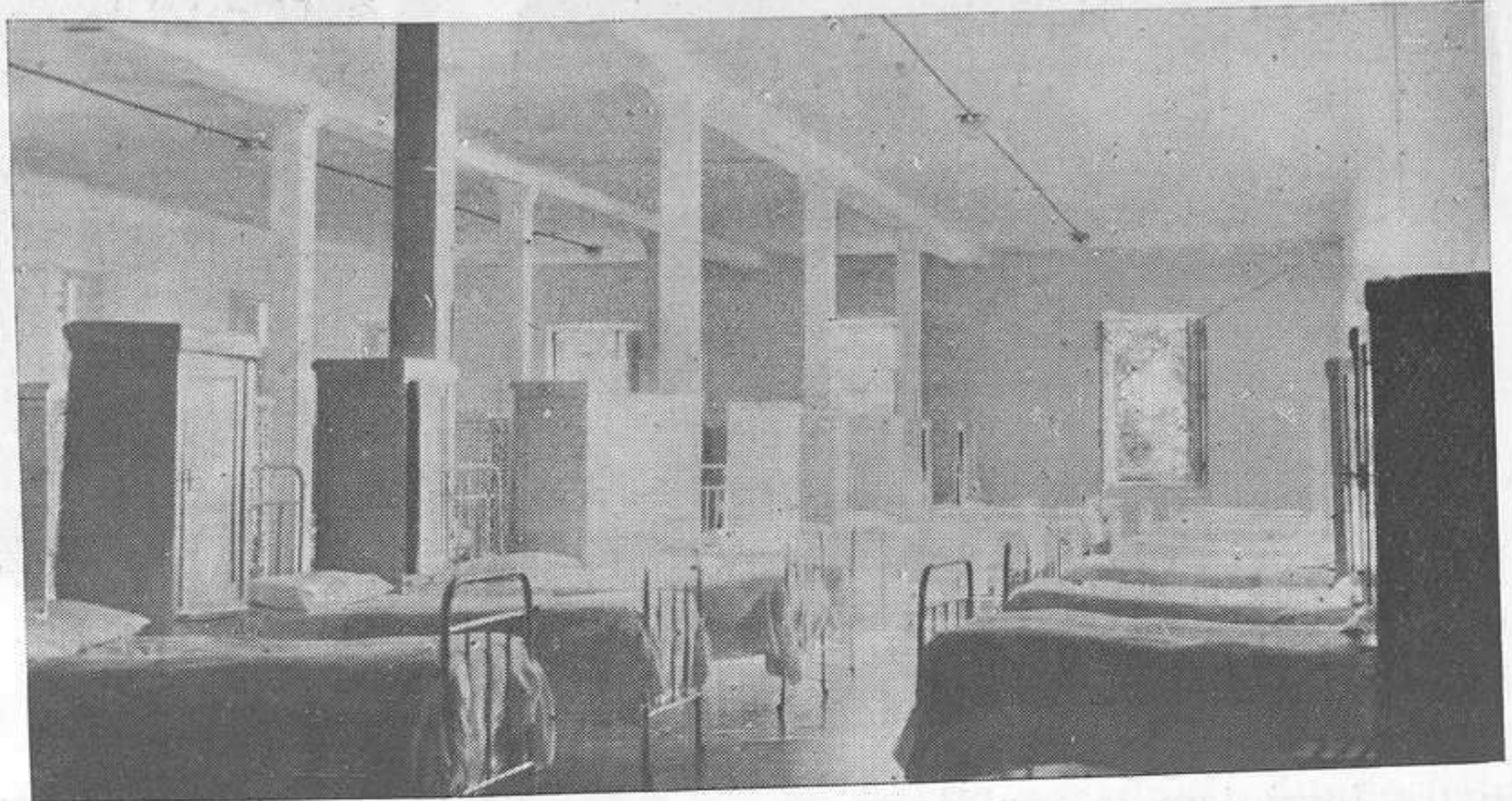


Ejercicios gimnásticos al aire libre.

El Estado, justamente generoso, ha dotado a este Preventorio de todo lo que puede hacerle un modelo en su clase. Cinco facultativos, bajo la inteligentísima dirección del Dr. Ortiz de Landazuri; muchas enfermeras, muchas Hermanas de la orden de la Merced, personal subalterno... pero falta algo. Los niños con lesiones tuberculosas no tienen refugio en el Preventorio. Hace días nos manifestaba con pena profunda el Director del establecimiento, que esas criaturas, doblemente desgraciadas por abandonadas y por enfermas, no pueden ser tratadas, aliviadas y quizás curadas de su horrible dolencia, porque no hay en España un establecimiento dedicado a estos pequeños enfermos. Un niño de estos, cuyos padres viven en la mayor miseria, y que han perdido hace unos días una hija también atacada de tuberculosis, no pudo estar más que veinticuatro horas y convenientemente aislado en el Preventorio... y después, con su familia inmediatamente, pues no hay donde recogerlo, y allí, en un hogar inmundo, sin higiene y sin la debida alimentación, a cumplir la triste sentencia de morir en plazo breve, contagiando acaso a otros niños que se reúnen con él.

Esta tristeza la podría remediar el Estado.

Nos decía el Sr. Ortiz de Landazuri que estos enfermitos no son numerosos en esas edades y que tratados a tiempo podrían ser curados. En este mismo Preventorio —claro es que aislados por completo en un pabellón especial— podría construirse un edificio anejo para instalar veinticinco camas destinadas a



Vista parcial de un dormitorio.

esta clase de enfermos, con lo que no se daría el caso tristísimo de éste y de otros niños, a los que irremisiblemente los condena la sociedad a morir en plazo breve. Y esta pequeña reforma —termina— no costaría arriba de ochenta o noventa mil pesetas.

El ministro de la Gobernación y el gobierno en pleno deben tomar una rápida decisión sobre este asunto. La vida de centenares de niños tuberculosos creemos que merece esta atención.

«Roma»

Calzetines ❖ Pañuelos ❖ Corbatas

Medias

Medias

... ¡ a Roma por todo! ...

Carrera de San Jerónimo, 8

Nuestra Revista no es una Revista más... Es el periódico de sana orientación femenina en España, es el despertador de la conciencia ciudadana en la mujer. Su lectura —instructiva y amena— precisa a toda mujer que se precie de culta — que se interese por el mejoramiento y adelanto de su país—. Solo pueden rechazarlo o no interesarle las frívolas y las que se encuentran a gusto con su ignorancia; las incapaces de deleitarse con algo serio o las indiferentes a lo que el progreso de los tiempos requiere.



HELENE LANGE

Ilustre feminista y socióloga recientemente fallecida en Alemania, a los ochenta y dos años de edad. Fué una de las fundadoras de la Unión Alemana de Profesoras, y trabajó hasta sus últimos días por el ingreso de las jóvenes en las Universidades, defendiendo la teoría de que la educación de las muchachas debe estar exclusivamente en manos de las mujeres, para lo que es preciso que éstas alcancen puestos elevados en las Universidades. Durante veinte años fué presidenta del «Allgemeiner Deutscher Frauenverein». Muchas escuelas municipales y nacionales de Alemania llevan el nombre de Helene Lange. Era doctora «honoris causa» de la Universidad de Tubingen.



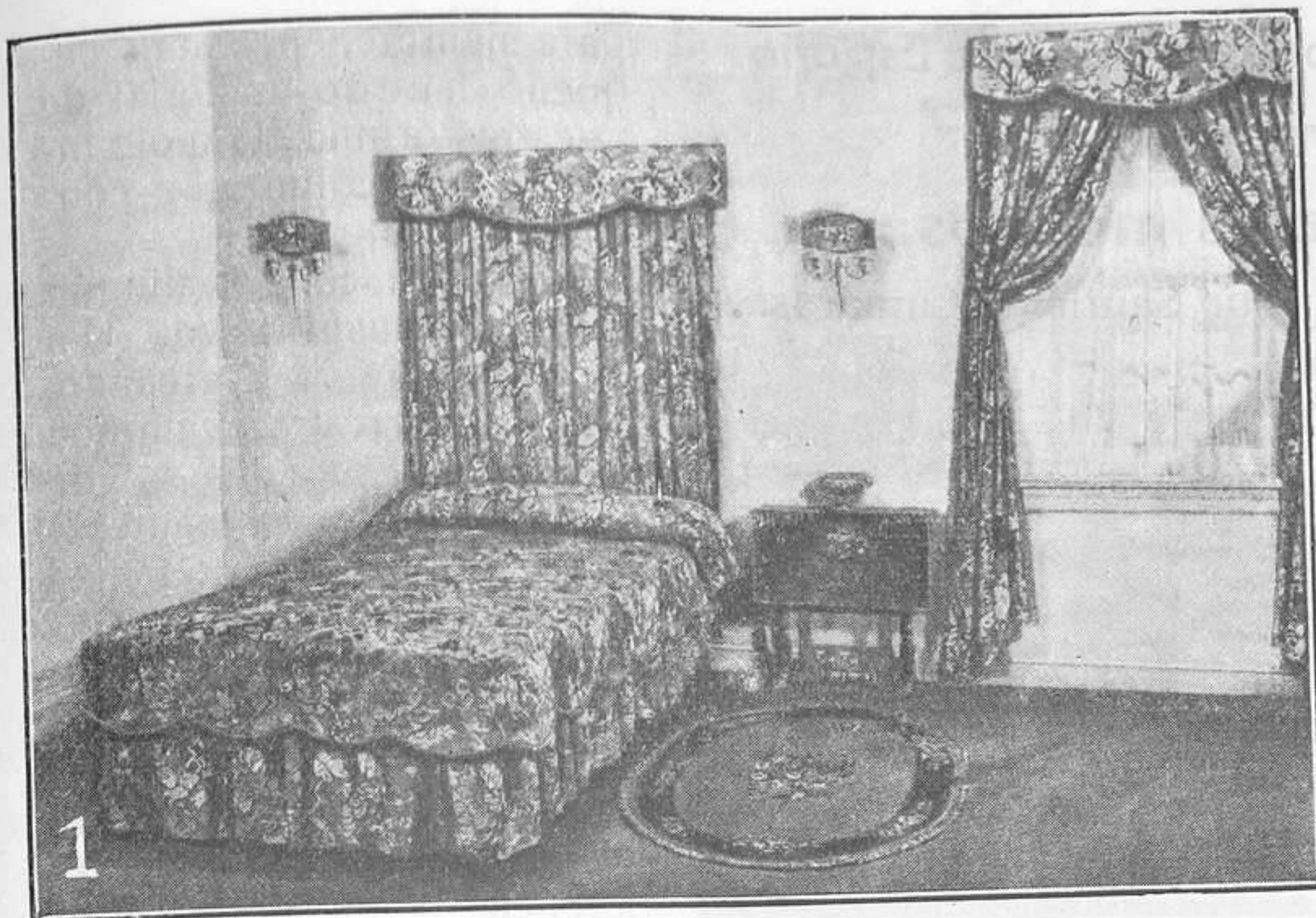
MARIA BIERNIE

Escritora y conferenciante belga conocida en España, no solamente por sus libros, sino por las conferencias patrióticas que durante la guerra mundial dió en Madrid, y que le valieron el que le fuera otorgada la Orden de la Corona, y más tarde la Orden de Leopoldo. Ha dado ciclos de conferencias en varias naciones de Europa sobre arte, literatura y música, y al presente realiza una nueva excursión cultural. Sus libros más notables son «Los artistas del pensamiento y del sentimiento» y otro que trata cuestiones de jurisprudencia.



Miss AMY JOHNSON

Ha batido varios «records» en su vuelo Inglaterra-Australia. Posee dos diplomas especiales: «A» (Aircraft) y «C» (Engines). Es miembro de la «Women's Engineering Society» y por su último vuelo se le ha nombrado socio de honor de la «Society of Engineers».



La Casa

Asunto muy primordial para la mujer amante de su hogar, es la decoración y elección de muebles nuevos, si está en trance de constituir su nueva casa o la selección de muebles antiguos, si solo pretende hacer un ligero cambio en el aspecto de ella, para incorporarla al ritmo moderno.

Vamos a ocuparnos de los dormitorios. Por razones de higiene y sentido práctico merece que nos ocupemos de su ornamentación, según nos permitan nuestros medios y aconsejen nuestras necesidades de vida.

Entre los modelos que presentamos, el número 1, por la naturaleza de sus elementos, puede ser susceptible de reformas que redunden en beneficio de nuestro bolsillo, si la cretona florida de tonos oscuros y algo apagados que nos da la sensación de tela antigua, se sustituye por una tela moderna y económica al alcance de todos los presupuestos, por muy económi-

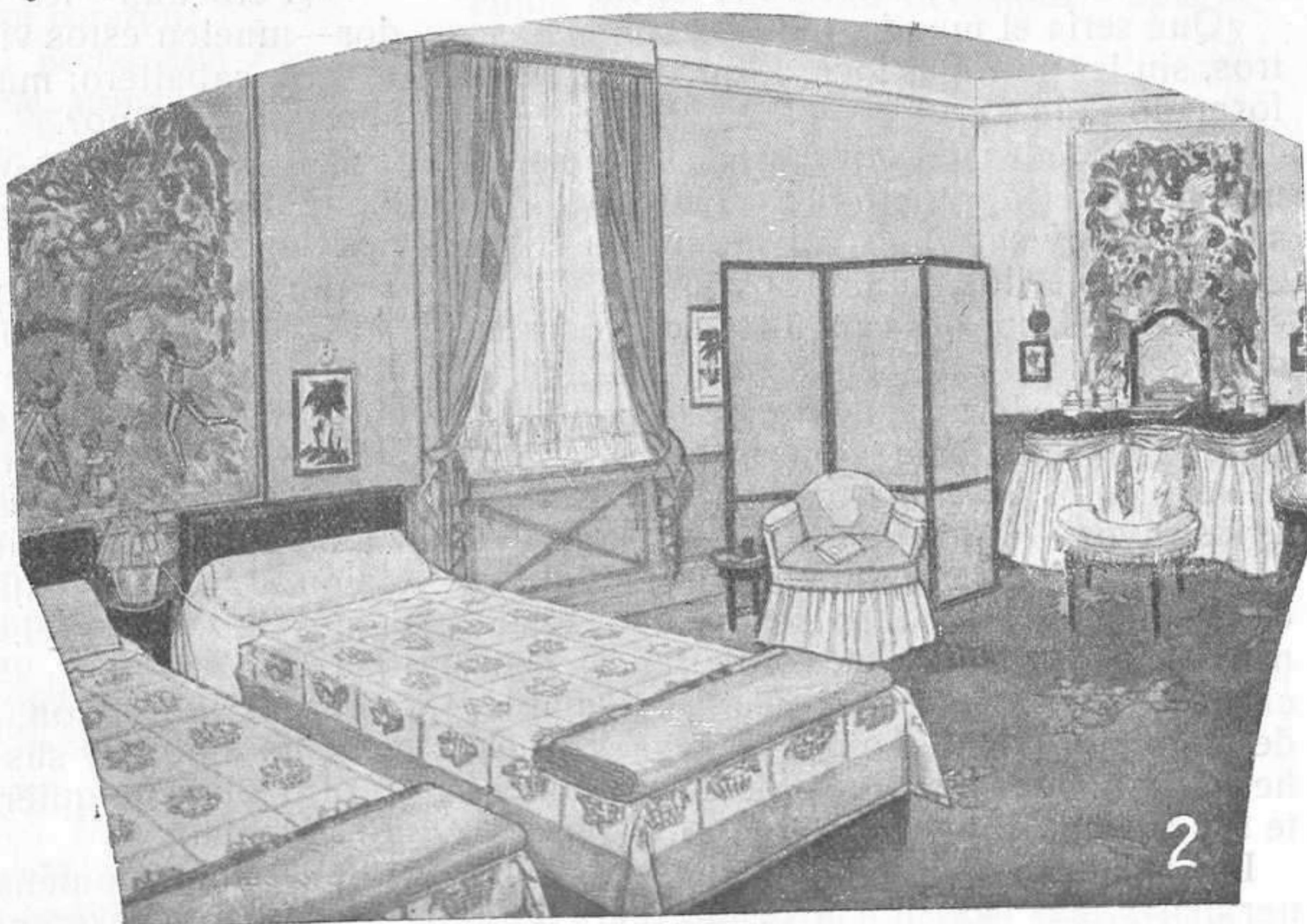
cos que sean. En el dibujo, el bonito aspecto del rameado antiguo se remozca con la confección moderna de colcha, dosel y cortina; ésta, complementada con un sencillo visillo de linón ocre; un mueblecito antiguo sustituye con ventaja a la clásica mesa de noche, armonizando sus líneas con el aspecto reposado y agradable de este cuarto de dormir.

Nota contraria, de movimiento, de alegría, dá esta habitación que señalamos en el número 2; en casa de campo, muy adecuada para jóvenes casados. La ampli-

tud de este dormitorio, le permite hacer las veces de cuarto de «toilette» (nos suponemos su fácil comunicación con el cuarto de baño) y le convierte en rincón agradable donde dejar transcurrir las primeras horas de la mañana.

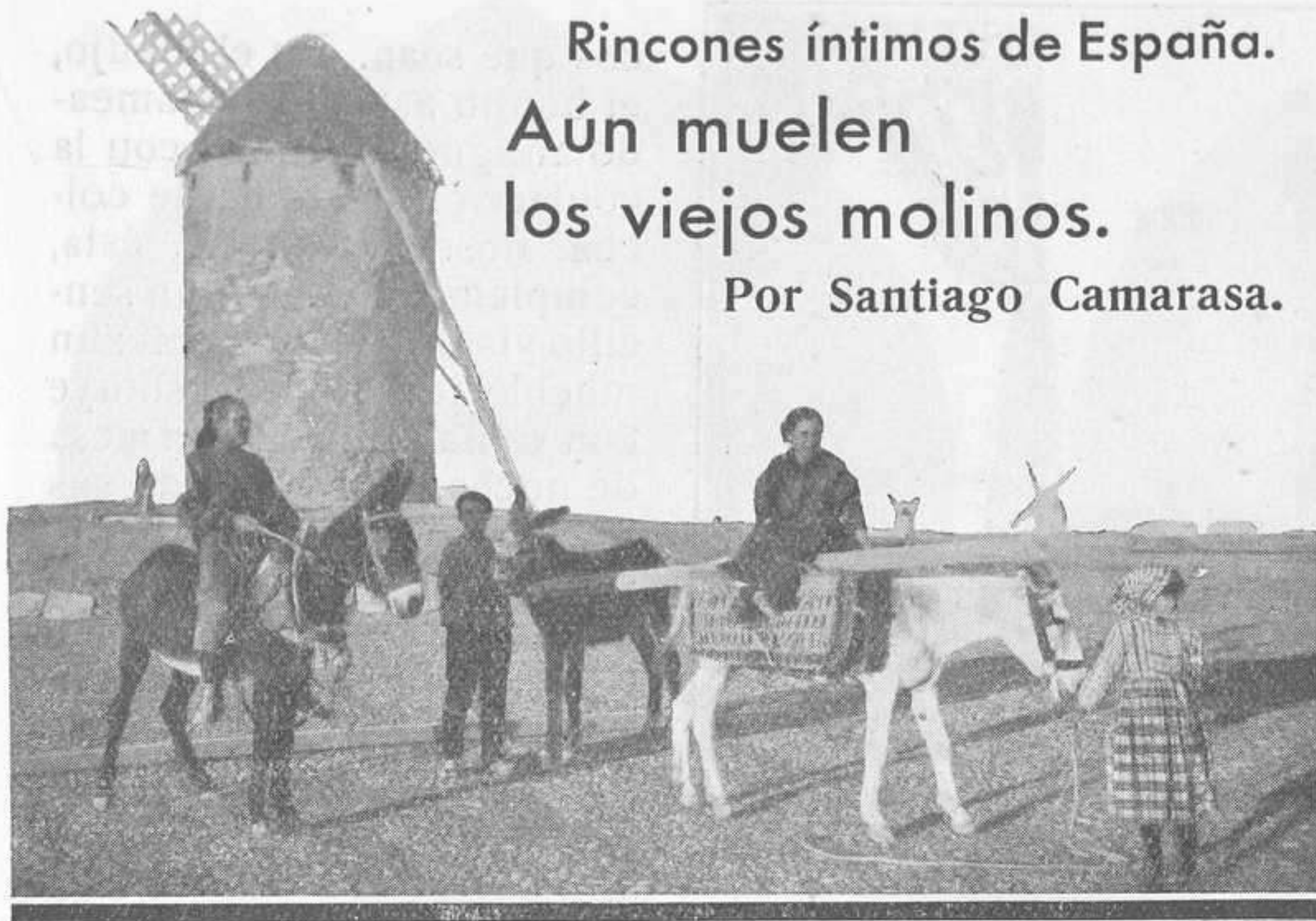
Los lechos a la francesa, sencillísimos, llevan unas cubiertas de hilo blanco y rosa reina, que es el tono que asimismo domina en las telas que cubren las butacas y tocador.

Las paredes, de tonos claros, van adornadas de alegres tapicerías, que no tratan sino de romper la monotonía de los amplios muros.



Rincones íntimos de España. Aún muelen los viejos molinos.

Por Santiago Camarasa.



Pasa la caravana de los molineros...

Emocionadamente, reverentemente, nos hemos descubierto.

No nos importa el sol; no tememos sus caricias abrasadoras en estos campos, dorados ahora como él, en estas tierras secas e incabables de la Mancha.

Nos rendimos con toda veneración, con la más sentida de nuestras veneraciones, ante estos sagrados lugares que inmortalizó uno de los más grandes locos de la tierra.

¿Qué sería el mundo, qué seríamos nosotros, sin las enormes locuras que lo han transformado todo?

No se pueden recorrer estas llanuras, inmensas y peladas, pero ricas como pocas por sus trigales y sus viñas; no se pueden visitar estos pueblecitos, humildes y laboriosos, ricos y nobles, por sus campos y sus hombres, sin reverenciar aquella asombrosa figura, símbolo de todo un pueblo, de toda una raza, de todas las generaciones.

Nos hemos descubierto ante el lugar y ante los suyos...

En sublime éxtasis ante los viejos molinos de viento—reverente homenaje que sostienen plausiblemente estos admirados manchegos—evocando las páginas inolvidables del gran libro, recordando escenas y tipos, hechos y palabras, saboreando deleitosamente sus episodios, hemos cerrado los ojos.

Los hemos cerrado fuertemente, para retener más y más la visión evocada; para apasionar, con el egoísta deseo de llevárnoslo

para siempre, en el tan pequeño hueco material de nuestras órbitas, la mole inmensa del molino que contemplamos.

Mas no hace falta ningún esfuerzo imaginativo. Un ruido que se va acercando, que se acerca ya; alguien que habla, que nos saluda sencilla pero cortesmente, la grata realidad, la gratísima realidad que nos abre los ojos, para seguir soñando.

Y pasa la caravana de los molineros. Hay sitio en los rucios para ella y para el viejo—es obligada la preferencia—los demás van a pie.

Salen del molino para el pueblo.

Van a sus compras. Ella, la hacendosa y bella molinera, ha de comprar avíos para todos, que a todos tiene que cuidar; él, ha de comprar también apaños para el molino, ha de arreglar esa viga, ha de reponer el sebo, ha de reparar las cuerdas.

Se acerca la época de trabajo; ya están las eras llenas de grano y no tardando vendrán a molerlo.

—¿Pero aún—les preguntamos asombrados—muelen estos viejos molinos?

—Sí, caballero; muelen bastante, todo el año; ¿por qué no?

¡Aún muelen los viejos molinos, admirable representación de esta laboriosa e histórica tierra manchega!

Aún muelen; ¿por qué no?

Le hemos querido contestar por qué no deben moler, por qué merecen otro presente, un más tranquilo vivir; pero viéndolos, admirándole en su interior, contemplando a los suyos, a los que dá pan, rico pan sembrado y amasado por ellos mismos y limpia habitación, a los que sostiene y cobija, comprendemos la razón del viejo y simpático molinero.

La singular razón, no sólo por su propio egoísmo, que él y sus hijos sabrían trabajar en otro sitio cualquiera, sino por el egoísmo de la Mancha.

¿Qué mejor homenaje?

¿Qué mejor reverencia, que trabajando como entonces?

ESCUCHE, VIEJITA

TANGO

Escuche, viejita, que vengo vencido
y quiero ampararme en su corazón:
soy solo, muy solo, mi pecho está herido;
si quiere escucharme, oiga por favor...

Yo nací sin padre; sin besos de madre
ni que me llamaran hijo yo sentí,
ni tuve amiguitos que a mí se acercaran,
¡Era huerfanito..., y huían de mí!
Mi hermano fué un perro que en los arrabales
en noches de frío conmigo durmió,
y en el crudo invierno, en pobres portales
los dos como «pibes» nos dimos calor...

Escuche, viejita, que vengo vencido
y quiero ampararme en su corazón;
soy solo, muy solo, mi pecho está herido;
si quiere escucharme, oiga, por favor.

Murió mi hermanito; lloré, se lo juro.
Perecía que hablaba al ver que lloré...
Escuche, viejita, ¡¡No pida limosna!!
Yo seré hijo suyo y trabajaré;
La noche está oscura, agárrese al brazo;
no tema, viejita, yo la llevaré,
y en su frente pura, tan blanca y bendita,
mientras que rezamos, un beso pondré.

Escuche, viejita, que vengo vencido
y quiero ampararme en su corazón;
soy solo, muy solo, mi pecho está frío;
sea mi madrecita... dele usted calor.

ANGEL ZAPATA,
Angelillo de Córdoba,

Artistas que triunfan.

Hablamos de Angel Zapata, que es poeta,
dibujante y tiene el firme propósito de llegar
a ser torero de mucho cartel.

Nosotras le auguramos el triunfo.

Porque el muchacho que concibe tan altas
ambiciones, sin tener otro punto de partida
que los humildes cepillos del limpiabotas, me-
rece que se le ayude y es indudable que se
verá auxiliado por la Prensa, que hace y des-
hace reputaciones.

Tiene talento Angel Zapata, puesto que sin-
tiéndose poeta, pudiendo hacer dibujos acep-
tables sin haber recibido preparación, prefie-

re—a la gloria que le pudiera corresponder—
cambiar su nombre por el de «Angelillo de
Córdoba» y hacer filigranas toreras en el ruedo.

Sabe, que con el lápiz o la pluma, podría
llegar a poseer renombre, pero tendría que
sostenerlo penosamente con un trabajo ago-
tador y constante.

Mientras que lanzándose a la plaza...

En ella se consigue pronto la fortuna y el
renombre... o se muere gallardamente, de cara
al sol y a la gloria, mientras la muchedumbre
le aplaude y le llora luego.

Hemos insertado la composición que antecede
porque queremos ayudar a «Angelillo de Cór-
doba», al que deseamos domine a los toros
como domina el estilo epistolar.

«VULGARIDADES»

Preciosa novela de Concha Suárez del Otero

Notas de la vida vulgar de dos vulgares muchachas

Precio 3 pesetas

De venta en esta Redacción y en:

Agencia Española de Librería.—Avenida
de Pi y Margall, 18

Vd.^a de D. Gregorio Pueyo.—Arenal, 6.

Hijos de D. Gregorio del Amo.—Paz, 6.

Alberto Fernández y Cía.—Arenal, 3.

Biblioteca circulante.—Fernando VI, 21.

- ORELLANA - 6 -
TELEFONO
34939



GRANJA POCH

si va a mejor tarde
siete despachos en madrid

Cantares que no lo parecen

Por Enrique Povedano.

VIII

En el camposanto busco
un consuelo a mis desdichas,
pues voy a llorar en muerte
a quien no me quiso en vida.

IX

Llevas de azahares
un ramo en el pecho;
de un crimen las flores
cómplices se han hecho.

X

No me jures que en la ausencia
será más firme tu amor,
que es la ausencia gota de agua
que destruye la pasión.

XI

No temas a mi venganza
aunque fué grande tu engaño;
con mujeres de tu clase
se perdona de antemano.

XII

Mira tú si te querré,
que de la guerra volví,
junto a tí estaba mi madre
y te abracé antes a tí.

XIII

Porque un hombre te insultó
quise quitarle la vida;
ahora que ha pasado el tiempo,
digo: ¡Qué razón tenía!

Teléfono de MUJERES ESPAÑOLAS
40.221

JOYERIA "LA ESMERALDA"

39, CARRETAS, 39



Sortija Brillantes-platino Sortija Brillantes-platino
y agua marina sintética y agua marina sintética
1 250 pts 850 pts

ANGEL BARRIOS

DENTISTA

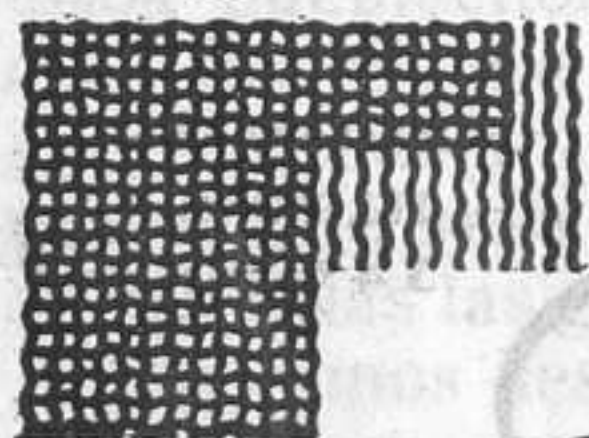
Se ha trasladado a Avenida Eduardo
Dato, 7 (tercer trozo Gran-Vía
MADRID :-: :-: Teléfono 14035



Pajarería moderna.

Canarios - Perros - Gatos - Monos
Loros - Palomas y Pájaros
Exóticos. Única casa que importa
los per. os que le pidan.

Conde de Xiquena, 12
Teléfono 10664



WANTON
SOMBREROS PARA SEÑORAS Y NIÑAS

FUENCARRAL, 26 " MONTERA, 15 y 17
ENTRESUELOS

FOTOGRAFADO

Buen Suceso, 18.

MADRID

Teléfono, 35.755



Exigid esta
marca y
en especial
su galleta

PIPIOLA

Por
la Tarde...

PERBOROL

EVITA LA CARIES

BLANQUEA LOS

DIENTES FORTIFICA

LAS ENCIAS



PRECIO: 1.50 PTS.

¡ESPAÑOLAS!

¡Reclamad vuestros derechos!

¡Haced en todo momento Patria!

¡Comprad en España!

¡Usad productos nacionales!

¡Demostrad que sois españolas!

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN

UN AÑO.....	12	PTAS.
UN MES.....	1,25	»
TRES MESES.....	3,50	»
SEIS MESES.....	6,25	»
EXTRANJERO.....	20	»



LA MEZQUITA

Almacen de Vinos y Licores. - PLAZA SANTA BARBARA, 4

Señoras...

Esta casa garantiza la pureza de sus vinos.
Desconfiad de quien os ofrezca vinos baratos.

Gran surtido en Licores y Coñac de todas marcas.

Llamad al teléfono 36358 y tendreis vuestro pedido en el acto

CONSEJOS PRACTICOS A LOS AGRICULTORES

Por María Queraltó de Magriñá

Dado el entusiasmo que ha despertado mi trabajo anterior, proseguiré, alentada noble y patrióticamente por nuestra excelsa Directora la Vizcondesa de San Enrique; gracias a cuyos sacrificios y positivos méritos, MUJERES ESPAÑOLAS continuará divulgando el modo práctico con que lograr la nueva España agrícola.

No son tan solo 250 millones de pesetas efectivas que quedarán en España repartidas entre los agricultores dedicados a la avicultura, si siguen el camino que preconizamos para emanciparnos de la importación que ahora estóicamente hemos de sufrir, pese a la intrincada burocracia que nada resolvía, sino que hemos de tener en cuenta que, apreciando, además de los huevos, la carne mercadeada, serán 500 millones de pesetas el fruto de la victoria que la batalla pro avicultura nos proporcionará; 500 millones, que a muchos *hacendistas* se les han escapado, no pensando siquiera que podrían rebajar el impuesto.

Los que sonrían (?) que nos digan: ¿qué entienden por contribuciones indirectas? Si puedo llenar la cesta por 5 pesetas, y ahora necesito 15 pesetas, ¿cabe peor impuesto? ¿Qué día se ocuparán de esos datos prosaicos, pero de los más trascendentales para el buen gobierno de la nación? Sepamos vivir la vida moderna, echemos por la borda tanto tejer y destejer, tanto edificar sobre ruinas carcomidas, o por sobre los tejados; que lo que sobra en España son inmejorables solares, mejores materiales, e incomparables constructores, pero que las malas artes políticas residenciaban en sus lares... Venga el Ministro de Agricultura, venga una sólida Legislación Agrícola, y acabemos con la ignorancia petulante de unos, y con la indiferencia de los que creen, por ejemplo, que obteniendo sendas cosechas de tal o cual género, nada les importa tener que comprar los huevos, las gallinas, los pollos, etc.

No olvidemos que al exceso de calor, a la falta de sombras frescas, a los parásitos, a la mengua del apetito y a la muda de la pluma, es debido que en verano decline la puesta. He ahí el *quid* que ha ocasionado el pánico de la avicultura.

Respecto a la sombra, ya consigné el modo

práctico de obtenerla, y es la que las gallinas apetecen más. Con el frecuente blanqueo con la lechada de cal; y las creolinas, polvos de pelitre, etc., se logra una buena desinfección del gallinero. Los ponederos han de desinfectarse a base de pelitre y azufre, en medidas iguales. Aire y ventilación continua, en verano especialmente. Mezcla de arena, cenizas finas de leña, y azufre en polvo, en varios sitios para librarlas de parásitos. Agua limpia siempre; abundante verdura; por cabeza y por día, unos 10 gramos de la siguiente mezcla: Polvo de huesos, 150 gramos; carbón vegetal, en polvo impalpable, 75 gramos; flor de azufre, 75 gramos; polvos de genciana, 75 gramos; sal, 150 gramos; sin olvidar tampoco que los restos de las queserías, leche desnatada o suero, es lo que más incrementa la puesta; producto que suele pasar a la cloaca o al estercolero.

De este modo nadie podrá sustentar ya más que no es remuneradora la avicultura, y menos en este clima español, todo de vida, salud, fuerza y belleza. Hemos de ser exportadores, sí, de gallinas, pollos, huevos y pavos; y no importadores.

En Inglaterra vi que prefieren el pavo blanco, de gran tamaño, y por Navidad allí la venta alcanza cifras fabulosas, fantásticas; pero exigen buena calidad y presentación; y nada digamos de los que el mercado español exige, y más consumiría. Basta que adoptemos el pavo blanco de Sologne, para exportar, de gran rusticidad y portentoso desarrollo. He visto ejemplares de 19 kilos y de 1,30 metros de altura. En Sologne predominaba el pavo negro, pero aquellos admirables avicultores libraron la batalla a favor del pavo blanco, y han salido victoriosos. Otro caso como el de Bélgica.

Todo es solo cuestión de saber seleccionar las razas. ¿Lo demás? Estando la libra por sobre la peseta(?) es cuestión también de saber aprovechar la ocasión. ¡Dichoso el país que sabiendo prevalerse de su moneda *baja*, sabe cimentar su riqueza, y no tiene *finanzas* lacrimosas! Aprendamos a bastarnos a nosotros mismos, en todo, nacionalmente, y a producir lo que en los *altos* países no tienen; que a nuestra peseta *sana*, nada le importará que la califiquen como quieran.

Eso sí: al que exporte capitales, que también se le exporte a... o que se le residencie a él y las pesetas. Teniendo que comprar cada año 250 millones de pesetas, solo en huevos, cabe preguntar también, solo por tal hecho, ¿qué le pasa a nuestra sana peseta?

Consejos médicos.

Menús infantiles.

Por la doctora García de Cosa.

No nos referimos aquí a la alimentación del niño en su época de lactante, ni aún en el período del destete, asunto que requiere mayor detenimiento dada su influencia en el pavoroso problema de la mortalidad infantil. Queremos orientar a la madre en lo que puede permitir o prohibir a su hijito, cuando ya éste, por haber cumplido sus dos años y medio, exige una mayor complicación en sus menús.

Toda la higiene de la alimentación estriba fundamentalmente en tener orden para comer, observando con rigor las horas de la comida y no abusando de ningún manjar por muy de nuestro agrado que sea. Como lo que se aprende bien de niño es lo que más difícilmente se olvida, debemos enseñarle a ser ordenado y una vez señaladas unas determinadas horas para comer, que esto se constituya en un hábito que no debe alterarse bajo ningún pretexto, mientras su salud no exija otra cosa.

Según las costumbres españolas, las horas más indicadas para hacer las dos comidas principales, son de 12 a 1 al mediodía y de 8 a 9 por la noche. Dos pequeñas comidas completarán la alimentación; una por la mañana a las ocho, o desayuno y otra que a las cinco interrumpirá el espacio entre la comida y la cena; la merienda.

En nuestro país, y sobre todo los meridionales, conceden poca importancia al desayuno y bastante más de la que se debiera a la cena, que es en cambio muy frugal en los países del Norte de Europa.

Atendiendo al escaso desarrollo dentario y a la insuficiencia motora y de secreción de su aparato digestivo, se debe elegir como base de la alimentación infantil, alimentos sanos, de fácil digestión y nutritivos, pues en esta época de la vida, no solo hay que reparar el gasto diario, sino tener materiales de reserva para el crecimiento y desarrollo de todo el organismo.

Una de las dudas que suelen tener las madres, es si deben o no dar carne a sus hijitos. Puesto que de los dos a los tres años, cuenta ya el niño con veinte dientes, se le puede dar carne en una comida cada dos o tres días, siempre que sea de buena calidad y esté bien cocida y partida en pequeños trozos para su mejor digestión.

Serán preferibles las carnes de pollo, de vaca tierna y de buey. Cuando el niño pase de los cuatro años se le dará jamón magro cocido, pero nunca se permitirán el cerdo fresco, la ternera, la caza ni los embutidos. De las vísceras solo los sesos serán empleados.

De la pesca se preferirá para los primeros años la merluza y el lenguado bien cocido y limpio de espinas y muy fresco. Más adelante la pescadilla, la trucha, el salmónete y otros análogos, son buenos cocidos, fritos o al horno. Se rechazará el llamado pescado azul, sardinas, atún, anguilas, salmón y los mariscos.

Respecto a los huevos, es un alimento muy conveniente en cualquier forma, excepto duros. Son muy recomendables formando parte de los llamados postres de cocina, como el flan y las natillas con la leche, que nunca debe faltar en la mesa del niño, ya sola, ya con otros alimentos como el arroz bien cocido o formando parte de dulces y sopas.

Las legumbres verdes cocidas (espinacas, judías verdes, repollo); los purés de patatas, garbanzos y lentejas, el arroz cocido, y ciertas frutas maduras, como plátanos, uvas, manzanas, naranjas, ciruelas, melocotones y mandarinas; así como las papillas de cereales, las mermeladas y compotas, ofrecen una útil variedad para la confección del menú, con gran éxito entre la gente menuda.

La mantequilla y el pan tierno bien cocido no deben faltarle.

Y ahora, una pregunta se estarán haciendo la mayoría de las mamás que nos lean. ¿Se le debe dar al niño vino? En absoluto; no es preciso en estado de salud y su empleo está lleno de inconvenientes sin ninguna ventaja. Hay que rendirse ante la enormidad y buenos resultados del empleo de un agua de buena calidad, hervida o filtrada.

El menú que damos a continuación para un niño de dos a tres años puede servir de norma a una madre para la alimentación de su hijo durante toda la infancia aumentándolo convenientemente y en relación a la edad; por ejemplo: de los seis años en adelante se dará carne dos veces al día, se aumentará la ración de pan, purés y legumbres, la fruta se dará en formas variadas tres veces diarias, los huevos y la leche, así como las confituras, serán a discreción, etcétera.

Como punto de referencia ahí va un menú propio para un pequeño de dos a tres años:

A las ocho u ocho y media, el desayuno, que consistirá en una jícara de chocolate hecho con

leche y un trozo de pan con mermelada o mantequilla, completándose con un vaso de leche de unos 150 gramos, con azúcar.

A las doce y media, la comida, que contendrá un primer plato de sopa de caldo o puré de legumbres, o bien sémola o tapioca.

Un segundo plato de pescado cocido, sesos o carne asada, cualquiera de ellos, con patatas cocidas bien trituradas o fritas.

Dulces de frutas o frutas naturales.

Pan y un vaso de agua.

La merienda, a las cinco de la tarde, constará de un plato de arroz con leche, o un flan y pan

con mermelada, o bien un vaso de leche con azúcar y bizcochos o pan tostado con mantequilla.

La cena a las ocho de la noche. Un plato de sopas con caldo de carne o de legumbres.

Un huevo pasado por agua.

Un plato de pescado.

Dulces a base de leche o mermelada de frutas; pastas.

Pan y un vaso de agua.

Con estas comidas se evitarán las indigestiones de que hablábamos en el número anterior.

Libro

«Memoria y precedentes del tercer homenaje póstumo a los Mártires de la Independencia Española inmolados en Barcelona los días 3 y 27 de junio de 1809. Publicados por la Comisión de su homenaje» Barcelona 1930.

Con amable dedicatoria de uno de los autores, el Secretario de la Comisión D. José de Sangenis, esposo de nuestra querida Corresponsal en Barcelona D.^a Francisca Gudal, hemos recibido un ejemplar del interesante folleto en que se narran los tristes episodios desarrollados en la ciudad condal en 1809 cuando fueron inmolados unos heroicos patriotas que quisieron librarla del yugo extranjero.

En estilo sobrio, sin sentimentalismos ni exagerados ditirambos, se narra en esta obra aquella conspiración que a partir del 13 de febrero de 1808, fué tendiendo sus hilos, —reforzados al saberse la gloriosa hazaña del Bruch— y que había de terminar con la prisión y muerte en afrentoso cadalso, el 3 de junio de 1809, del doctor Pou, el padre Juan Gallifa, el subteniente José Navarro, el corredor de cambios Salvador Aulet, un joven de 23 años, Juan Massana, a los cuales siguieron en el martirio el 27 del mismo mes, Raimundo Más, Pedro Lastortras y Julian Portet, humildes menestrales.

Se relata luego brevemente la retirada de las tropas napoleónicas en 1814 y los homenajes póstumos que se rindieron a los Mártires de la Independencia, el traslado de sus restos a la iglesia de la Ciudadela y los so-

lemnes funerales en todos los templos barceloneses.

En 1909, al cumplirse el centenario, los restos, que habían sido trasladados solemnemente a la Catedral en 1815, quedaron al fin en el altar construido en uno de los claustros por suscripción pública.

Termina el folleto con unos precedentes históricos del triple ideario de los mártires, que datan de 1702.

NO TIENE SUCURSALES



Teléfono 10251

Rogamos a los señores suscriptores que piensen ausentarse de Madrid durante el verano se sirvan enviarnos su nueva dirección para que se les pueda remitir la revista con regularidad.

Para enfermedades de la boca

recomendamos visite al MEDICO-DENTISTA D. Ricardo López FUENCARRAL, 143, Teléfono 40.561

Especialidad en dentaduras completas sin cauch y toda clase de aparatos. Honorarios módicos.

Regalos prácticos bonitos y baratos

Electricidad en general

Abada, 15 - Mesonero Romanos, 14

José Orueta - Teléfono 19.871 - Madrid

Comprando a nuestros anunciantes, protegemos nuestros ideales; es un deber de gratitud hacia quienes simpatizan con nuestra causa.

CRONÓMETROS Y TAQUÍMETROS
SUIZOS

FLEURUS

LOS
MEJORES QUE
SE FABRICAN
Y LOS
MAS GARANTIZADOS



AL CONTADO
Y A PLAZOS
GRANDES
FACILIDADES
DE PAGO

PIDAN CATÁLOGO ILUSTRADO GRATUITO Y
BOLETIN DE COMPRA SIN COMPROMISO PARA
Vd. a { DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS
PARA ESPAÑA
SESE { APARTADO III - SAN SEBASTIAN

Fábrica de Toldos

« ESTRELLA »

Para balcones, terrazas, patios, tiendas de
campaña, etc.

San Bernardino, 10 :: Teléfono 94063

Peluquería de Señoras

Ondulación permanente, al agua
y Marcel - Masajes y manicura

Precios módicos

PLAZA DEL PROGRESO, 5

Teléfono de MUJERES ESPAÑOLAS

40.221



LOCIÓN AZTECA

de la Perfumería "La Bella Chinaca,,

SECRETO INDIO MEXICANO

Unica que garantiza la curación de la calvicie, haciendo brotar rápidamente el pelo. Para garantizar la eficacia de esta locción hay un salón donde personas competentes aplican el tratamiento gratis.

Horas especiales para señoras, atendidas por señoras.

PILOVITAL AZTECA

Especial para señoras, quita la caspa y detiene la caída del pelo perfumándolo y dándole un brillo extraordinario.

Principe de Vergara, 17, bajo - - - - - MADRID

Graduación de la vista gratis -- sección ventas detall



JUAN MIRO. La mejor surtida. La casa de óptica que más barato vende

::: :: Carrera San Jerónimo, 29. entresuelo. (Frente al Teatro Reina Victoria). ::: ::

Oficinistas españolas.

Por EVA.

De cuantas profesiones brinda a toda mujer culta el reivindicatorio correr de los tiempos, ninguna presta mayor encaje a las aptitudes y actividades de nuestro sexo como la de oficinista, ni existe otra alguna que mejor pueda dignificarnos, socialmente considerados, ni asegurar más rápida y progresivamente nuestro porvenir. La palabra «oficina» lleva en sí tan distintivo y esencial concepto de lo femenino que al abrirse para nosotras las puertas de esos laboratorios de las ideas que se llaman «escritorios», nos demostraron las circunstancias que nuestra actuación en ellos nos estaba reservada para lo sucesivo.

Las fronteras de lo privativo de un sexo desaparecieron para siempre; ayer, empezaron a competir hombres y mujeres en sus tareas burocráticas en los mismos centros, dependencias y despachos; hoy, en muchos de éstos predominan las mujeres y mañana, en un mañana quizá no muy lejano, serán éstas las que disfruten la exclusiva en todas las oficinas. Y esto viene sucediendo porque las personas sensatas no pueden por menos de reconocer que tanto o más necesario que al hombre le es a la mujer conquistar su independencia y subvenir a las necesidades de la vida por sí mismas; y, ¿qué trabajo ha de resultar más acomodado a la delicada naturaleza de las féminas que los que tienen por instrumentos propios la estilográfica y la máquina de escribir? La pluma, como pluma, al fin, y cualquiera que sea su forma y su función, es cosa sutil y primorosa y de liviano peso, y la tipadora, ese elegante estuche de letras, cada vez de pulsación más dócil, de acción más rápida, de aspecto más coquetón y atrayente, ¿verdad que son útiles que parecen fueron ideados para que solamente manos perfumadas y suaves los manejaran? ¿Verdad también que los menesteres de la escritura, por lo

que ésta tiene de arte y de belleza, deben ser encomendados a espíritus de la mayor exquisitez y más capacitados para sentir uno y otro?

Entendiéndolo así, seguramente, los hombres públicos de todos los países del mundo civilizado, prodigan su legislación en pro de la emancipación social de la mujer y amplían los nuevos horizontes en que pueden desplegar sus actividades; y entendiéndolo también, sin duda alguna, del mismo modo la Vizcondesa de San Enrique, ha tenido la excelente idea de fundar el Instituto de Orientación Burocrática, exclusivamente para señoritas, primero y único de su índole en España, en cuyo centro podrán adquirir aquellas todas las enseñanzas que reclama una orientación profesional bien meditada y entendida, que las capacite para el desempeño de toda clase de puestos en las oficinas con las mayores garantías de competencia.

Redimir a la mujer de su tradicional e inhumana esclavitud por medio de la cultura, es el lema a que obedece la dama, que al crear el Instituto de Orientación Burocrática, ha puesto en ello todos sus sentimientos de mujer y de española y deber es de cuantas nos preciamos de ser uno y otro, no solo el de ayudar a aquella en su noble empresa, sino también el de saber aprovechar las enseñanzas de dicho centro de cultura femenina para que nuestra actuación en las oficinas sea por todos ensalzada y constituya para nosotras el más lisonjero de los triunfos.

¡¡ESPAÑOLAS!!

Todas querreis contribuir a la consolidación del Templo del Pilar de Zaragoza.

Enviadnos vuestro donativo por modesto que sea.

Que no quede una Pilar sin remitirnos su cariñosa ofrenda.

CLINICA DENTAL

MEDICO DENTISTA

DENTADURAS SIN CAUCHO NI PALADAR

PRINCIPE • 19 PROCEDIMIENTO CIENTIFICO

TELEFONO 19618

INTIMIDADES

Por UNA IMPERTINENTE

Para llegar al propio conocimiento, amiga mía, se requiere un acto previo de sinceridad. El primer paso consiste en confesarnos cómo somos. Por experiencia sabemos cuán difícil es y que no se consigue de repente, pero la constancia es una virtud de la máxima eficacia. Para el propio conocimiento, lo más interesante es averiguar el verdadero motivo de cada acto, por insignificante que sea. Si es desagradable, no importa; debe ser conocido con el mismo cuidado, pues al fin debe extirparse semejante móvil si no es posible la transformación.

Cabe pensar: ¡Si cuanto voy descubriendo en mí es desagradable, si yo no quiero ser como soy, si para saber que soy así es preferible ignorarlo! No, amiga mía, no nos precipitemos en el juicio. Todo en la vida es susceptible de reforma.

Lo que sí exige toda evolución es voluntad de comenzarla, voluntad de seguirla y voluntad de terminarla. Con tres actos de voluntad, se corrige una inclinación torcida. La pereza es la apatía habitual, pero un interés que de repente surge en nosotros hacia una persona,

nos hace madrugar, salir al paseo con asiduidad, ir a misa por la mañana, a la biblioteca por la tarde, nos quita el sueño por la noche... ¿Qué ha sido de la pereza?

También antes sentíamos deseos de hacer algo, pero carecíamos de un afán que venciera nuestra inercia: el afán surgió y lo que antes era pereza, ahora se ha convertido en superactividad.

Entonces, ¿crear intereses es un procedimiento? Efectivamente. Pero no es bastante. Es el primer paso para ejercitar la actividad. Luego, conviene que el móvil sea sano.

No se asuste usted: no soy mojigata. Móvil sano en toda la extensión de la palabra. Fíjese usted que tratamos de *intimidad* y en la intimidad de nosotras mismas, no caben mojigaterías. No basta que parezca sano, es preciso que lo sea, que el móvil elegido no perturbe el equilibrio del espíritu, excitando pasiones que sean agradables interiormente, aunque se tenga la habilidad de ocultar la excitación y el placer que nos produzca, ante el público, para evitar la censura o el escándalo. Nada de eso; ya recordará usted que comencé pidiéndole sinceridad. Y enmascararse es todo lo contrario. Por este camino no avanzaríamos.

¿Quiere usted que continuemos? No quiero ir más allá de lo que usted permita. Ya me dirá.

VIDA SOCIAL

El día 8 del actual le fué entregado al Ministro del Uruguay en España, don Benjamín Fernández y Medina, nombrado para desempeñar el mismo cargo en Cuba, un artístico bronce sobredorado con que le obsequia la revista «Raza Española» como homenaje por su apostolado en favor de la integración española.

La fundadora y directora de dicha revista, doña Blanca de los Ríos de Lampérez, ofreció el homenaje leyendo una conmovedoras cuartillas.

* * *

Nuestra activa y culta corresponsal en Barcelona, doña Francisca Gudal de Sangenís, nos ha remitido una detallada información del acto de propaganda política organizado el 3 del corriente en el Cine Reina Victoria, por los elementos de la Unión Monárquica Nacional, al que acudieron representantes de toda la comarca.

Como en la fecha de salida de este número ya ha perdido toda novedad dicha información, nos abstenemos de publicarla, aunque quedamos muy reconocidas a nuestra corresponsal por su diligencia.

Mas no dejaremos de manifestar que los oradores que intervinieron en la Asamblea, al menos, tuvieron la franqueza de hablar muy claras verdades que todos conocen, pero que generalmente se quieren disimular con vacua palabrería.

* * *

Después de trece años de permanencia en España, ha salido para San Sebastián, París y el Uruguay, el que hasta hace poco fué representante de dicho país en España, don Benjamín Fernández y Medina, nombrado por su gobierno para gestionar importantes asuntos en Cuba.

Entre nosotros deja un recuerdo gratísimo por su grande amor a la cultura hispana y su prestigio literario.



Una carta interesante.

Más testimonios de la aspiración de las mujeres en favor de los ferroviarios despedidos en 1917.

La actualidad manda. Y si esta actualidad refleja el entusiasmo que provoca la campaña de MUJERES ESPAÑOLAS en favor del reingreso de los empleados de ferrocarriles que fueron despedidos con motivo de la tantas veces mencionada huelga, no extrañarán nuestras lectoras que por segunda vez, dediquemos íntegra esta sección a tan generoso intento, felicitándonos de que la sensibilidad de las mujeres nos acompañe con el entusiasmo que demuestran las adhesiones que recibimos, al logro de la medida beneficiosa y justa que pedimos en favor de esos obreros.

* * *

Como prueba de cómo llega al corazón de las mujeres barcelonesas que dedican su vida a trabajo, esta aspiración generosa que nos ha acudido a los poderes públicos y a las compañías ferroviarias, transcribimos íntegra la siguiente carta que nos remite la reina del Mercado del Porvenir. Dice así:

«Sra. Vizcondesa de San Enrique Madrid.

Señora: Es para mí gran honor el tener la misión de dirigirme a Vd. en demanda de indulto para los ferroviarios castigados a consecuencia de la huelga de agosto de 1917.

Me considero muy honrada en haber sido nombrada Reina de la Belleza del Mercado del Porvenir, en el sentido de representar la belleza de sentimientos que acompañan a todos los vendedores de este Mercado.

Estamos en la plena confianza de que, tratándose de ser Vd. la designada para llevar estas voces de humanidad a los poderes públicos, serán cumplidamente satisfechas nuestras aspiraciones.

Aprovecho gustosa esta ocasión para ofrecerme suya affma. s. s. q. b. s. m.:,

Mercedes Plana».

A esta sentidísima carta siguen las firmas de más de quinientos vendedores de ambos sexos.

* * *

En términos análogos viene una exposición suscrita por la reina del Mercado de Sarrria, Srta. Antonia Tormo, a la que acompañan las firmas de las princesas del mismo mercado, Carmen Palla, María Sarvicens y María Alsiny, y las de más de seiscientas vendedoras.

La señorita Cecilia Jove, como reina del Mercado de la Libertad, acompañada de más de seiscientas vendedoras de este Mercado, nos remite también una sentida solicitud para que la traslademos a los poderes públicos, apoyando nuestra campaña, y lo mismo hacen las reinas de los Mercados de Pueblo Nuevo y San Gervasio, señoritas Adela Pérez y María Olive, con más de trescientas firmas la primera, y con un número aproximado la segunda.

* * *

Y no son únicamente las mujeres de los Mercados de Barcelona las que se interesan por nuestra generosa iniciativa. Las de Buñuel (Navarra) nos remiten una razonada exposición con más de doscientas firmas, encabezada por las señoras Adela Vitas, Eufrosia Rubio, María Almingol y Margarita Arrondo. Aparte, llega del mismo pueblo una carta agradeciendo nuestra labor, suscrita por los ex-ferroviarios Juan Saez y Federico Cerdán.

También las mujeres de Zaratán (Valladolid) en número de más de doscientas cincuenta y encabezados con las firmas de las señoras Guillerma Hernando y Micaela Yenes, nos mandan unos pliegos adhiriéndose a nuestra campaña.

Insistiremos, cada vez con mayores bríos, en nuestra pretensión, alimentada con el calor de los corazones femeninos, hasta interesar en nuestro pleito a todos aquellos que deben apoyarlo, y a los que tienen el deber de resolverlo.

Encarecemos a nuestras suscriptoras que durante su veraneo hagan una extensa propaganda de nuestra Revista, y sentirán con ello la satisfacción de contribuir a una obra de cultura y amor a España.

Para enfermedades de la boca

recomendamos visite al MEDICO-DENTISTA D. Ricardo López FUENCARRAL, 143, Teléfono 40.561

Especialidad en dentaduras completas sin cauch y toda clase de aparatos. Honorarios módicos.

Regalos prácticos bonitos y baratos

Electricidad en general

Abada, 15 - Mesonero Romanos, 14

José Orueta - Teléfono 19.871 - Madrid

Comprando a nuestros anunciantes, protegemos nuestros ideales; es un deber de gratitud hacia quienes simpatizan con nuestra causa.

CRONÓMETROS Y TAQUÍMETROS
SUIZOS

FLEURUS

GENÈVE

LOS MEJORES QUE SE FABRICAN Y LOS MAS GARANTIZADOS

AL CONTADO Y A PLAZOS GRANDES FACILIDADES DE PAGO



PIDAN CATÁLOGO ILUSTRADO GRATUITO Y BOLETIN DE COMPRA SIN COMPROMISO PARA Vd. a DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS PARA ESPAÑA APARTADO III - SAN SEBASTIAN

SESE

Fábrica de Toldos

« ESTRELLA »

Para balcones, terrazas, patios, tiendas de campaña, etc.

San Bernardino, 10 ::: Teléfono 94063

Peluquería de Señoras

Ondulación permanente, al agua y Marcel - Masajes y manicura

Precios módicos

PLAZA DEL PROGRESO, 5

Teléfono de MUJERES ESPAÑOLAS

40.221



LOCIÓN AZTECA de la Perfumería "La Bella Chinaca,, SECRETO INDIO MEXICANO

Unica que garantiza la curación de la calvicie, haciendo brotar rápidamente el pelo. Para garantizar la eficacia de esta locción hay un salón donde personas competentes aplican el tratamiento gratis.
Horas especiales para señoras, atendidas por señoras.

PILOVITAL AZTECA

Especial para señoras, quita la caspa y detiene la caída del pelo perfumándolo y dándole un brillo extraordinario.

Principe de Vergara, 17, bajo - - - - - MADRID

Graduación de la vista gratis -- sección ventas detall



JUAN MIRO.

La mejor surtida. La casa de óptica que más barato vende

::: ::: Carrera San Jerónimo, 29. entresuelo. (Frente al Teatro Reina Victoria). ::: :::

TIEMPO PERDIDO

Por T. A.

Soluciones a los pasatiempos del número anterior

- Al n.º 126.—Eleuterio.
- Al n.º 127.—Panadero.
- Al n.º 128.—Miseria.
- Al n.º 129.—Armario.
- Al n.º 130.—Nicolás.

Núm. 131. **Acróstico combinado.**

o o o o o = .ct.r c.n.c.d.
 o o o o = M.n.d.
 o o o = P.r.nt.sc.
 o o = C.rt.
 o = P.nt. c.rd.n.l

C.mb.,ns. l.s c.r.s. p.r l.tr.s y s. l..r.n l.s s.gn.f.c.-
 d.s d. l. d.r.ch. h.r z.nt.l y v.rt.c.lm.nt.

Núm. 132.

SNCC ita + 500

AGOSTO	6	A O
LUNES		

100R a 1 Isabel II.

Núm. 133.

100050

Núm. 134.

NOVIEMBRE Y DICIEMBRE
 ORO AN
 ENERO Y FEBRERO

Núm. 135.

	4.235
	798
AMONIACO DAR	2.335
	7.368

Las soluciones, en el número próximo

RECETA CULINARIA

Falsa langosta

Este es un plato, con el que podéis dar a vuestros invitados «gato por liebre»; pero se-

guramente, si se lo decís después, se reirán de vuestro buen humor, pues no creerán lo del gato y asegurarán que han comido liebre. Todo depende de vuestro acierto al confeccionarlo.

Preparad para este riquísimo plato, lo siguiente: Medio kilo de merluza. Una lata de pimientos morrones. Salsa mayonesa, (limón, vinagre, aceite y un huevo.)

Límpiese de espinas la merluza, cortándola en trozos adecuados, parecidos a los de la langosta; colóquense en un recipiente bajo, espolvoreándolos con un poco de sal, y métese así en el horno un rato, hasta que, soltando el agua, adquiera alguna dureza.

Entre tanto se machacarán los pimientos en el mortero hasta convertirlos en una pasta, a la que se agregará un poco de sal.

Puesta la merluza en una fuente, viértase sobre ella el machacado de los pimientos y después se cubrirá todo con la mayonesa.

Debe adornarse con hojas de lechuga, aceitunas y algunos variantes.

Sírvase en frío.

CORRESPONDENCIA

Soñía Velázquez.—En compensación a los retrasos que pudieran originarse por enfermedad, ausencia inevitable, etc., etc., el Instituto Burocrático lo tiene todo previsto en su organización. Cuando por dichas causas no puedan completarse los estudios en el curso semestral, se completarán en un cursillo de tres meses que tendrá lugar en los de abril, mayo y junio de cada año.

Solita Nogueira.—Hecha la suscripción por un año.

Obdulia Rubio.—Muchas gracias por su propaganda tan eficaz. El concurso comenzará pronto y muy en breve publicaremos las bases definitivas.

Leed y propagad MUJERES ESPAÑOLAS

Lecciones prácticas para la mujer en el hogar.



Antes de meternos de lleno a enfocar directamente la enseñanza de las Artes Decorativas, bueno será hacer ciertas consideraciones, que nos penetren más y más de lo necesario que hoy es el tener siquiera ligeras nociones de dibujo, no solo necesario para los efectos de la decoración hogareña, sino en tantos «camino» que pueden salir al paso y brindarnos posibilidades de distracción, de enseñanza, y de recuerdos gratos que conservar.

Generalmente, todas las personas, se sienten inclinadas alguna vez a reproducir o fijar imágenes de los seres u objetos que les rodean.

El primer y principal modo de retener las «cosas» que nos rodean, es lo que viene a ser la modalidad del dibujo y por ende, de la pintura.

El conjunto de estas artes, desarrollado y ampliado al máximo de la depuración artística en algunos privilegiados, proporciona tanta ilusión, aun en los que solo llegan a la mínima expresión, que verdaderamente no se puede menos de reconocer la depuración que consiguen los pueblos que cultivan intensamente cualquiera de las artes simplemente llamadas bellas, cuando mejor pudiera denominárselas «preciosas».

¿No se ha reconocido con saciedad, que en el pasado, los pueblos que no cultivaron ideales artísticos, llegaron al embrutecimiento?

Que la música doméstica las fieras es ya un aforismo tan vulgar, que no debe repetirse de puro sabido.

Que la tranquilidad y dulzura que comunica la contemplación de bellos cuadros, y más aún, si el vidente es capaz de apreciar los temas que sugieren, las bellezas pictóricas, está fuera de duda que son inapreciables.

Eduquemos, pues, nuestros sentidos y sensaciones en el ideal de la belleza artística;

todo lo demás, «se nos dará por añadidura».

El cultivar las bellas artes, sobre todo las «plásticas», que son más accesibles a la generalidad, es la más pura fuente de los goces del espíritu.

No hay preocupación que resista una sesión de dibujo, por mínima que sea la afición demostrada.

Sobre todo, el dibujo, es un potente medio educativo, ya que nos da el hábito de la justicia, de la previsión, tan necesaria en la vida práctica, que muchos fían a un «veremos» o a un indolente retraso que tanto puede influir en el porvenir de la vida entera.

Las personas apáticas y los temperamentos que a todo se acomodan, oscilan en un «poco más o menos», sus decisiones y en ello basan su idiosincracia.

No hay que creer que al igual que la escritura, el dibujo sea un acto puramente manual, de repetición, que con la práctica se estabiliza en perfecto.

La mano que guía el dibujo, tiene que estar en concordancia perfecta con la inteligencia motriz, y apurando el símil, con los dictados del corazón, ya que se dejan traslucir los temperamentos y sentimientos en la mayoría de las obras, denotando sensibilidad, dureza, egoísmo, y toda la gama de sensaciones que animan las fibras del creador.

Ahora hay que repetir hasta la saciedad, que lo primero que se debe hacer al querer ingresar en las filas del dibujante, aunque sea de mero aficionado, es educar la vista.

Hay que saber «ver». Ni todo lo que vemos lo comprendemos, ni simplemente sabemos ver en la mayoría de los casos.

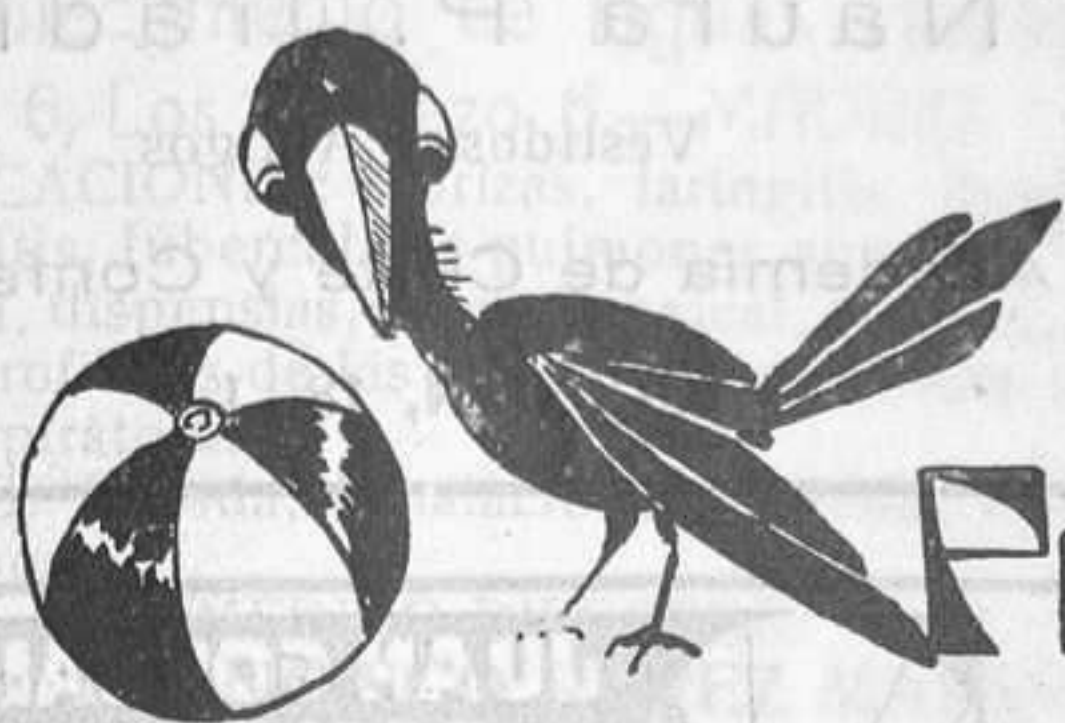
Además, hay que sintetizar, ya que es una de las reglas del día (por cierto de las buenas) no ser difuso ni ampuloso en ninguna fase de divulgación.

Tomar con cuatro líneas los rasgos más salientes del objeto a reproducir, sin sobrecargar de rayas ni sombras la imagen elegida, es elegante, y es práctico.

Es sabido, y muchas veces se puede cotejar la «vida» de un dibujo que «salta» a la vista con un solo trazo, y en cambio, el exceso desdibuja y ensombrece en tal forma, que desaparece la realidad apetecida.

No hay que confundir la mucha sombra, con el sombreado necesario para que resalte la imagen corpórea, que indica «vitalidad».

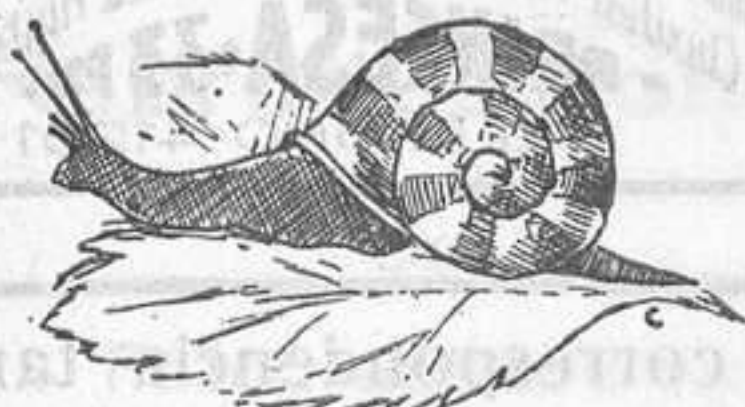
(Continuará).



Pequeñeces



El caracol



Todos vosotros habeis visto arrastrarse los caracoles, pero quizás alguno no se haya parado a meditar qué clase de bichos son. Por eso yo voy a daros una breve explicación sobre los mismos.

El caracol es un molusco de cuerpo blando, recubierto de gruesa piel llamada manto. Su forma de caminar es arrastrándose, ondulando su piel viscosa.

Los que comunmente llamamos cuernos, son unos tubitos que se alargan y encogen hasta quedar completamente metidos dentro de su cabeza. En el extremo de los cuernos se encuentran los ojos.

La concha del caracol es lo que pudiéramos llamar su casa, pero forma parte integrante de su cuerpo, de tal manera, que si se la arrancásemos, su muerte sería instantánea.

Cuando llega el invierno, el caracol nota la falta de hojas tiernas, su exclusivo alimento y se esconde en el hueco de un árbol. Encoge su cuerpo y construye capas de baba alrededor de los bordes de la concha, dejando un orificio para respirar. Así duerme largamente.

El caracol deposita en un agujero veinte o treinta huevos a la vez. Estos huevos se encuentran en la tierra a dos o tres centímetros de profundidad. El frio no les perjudica, hasta tal extremo, que se han hecho experimentos introduciéndolos en hielo, no perdiendo por ello sus cualidades germinativas.

En España, Italia y Francia se comen cierta clase de caracoles.

Federico TORRES

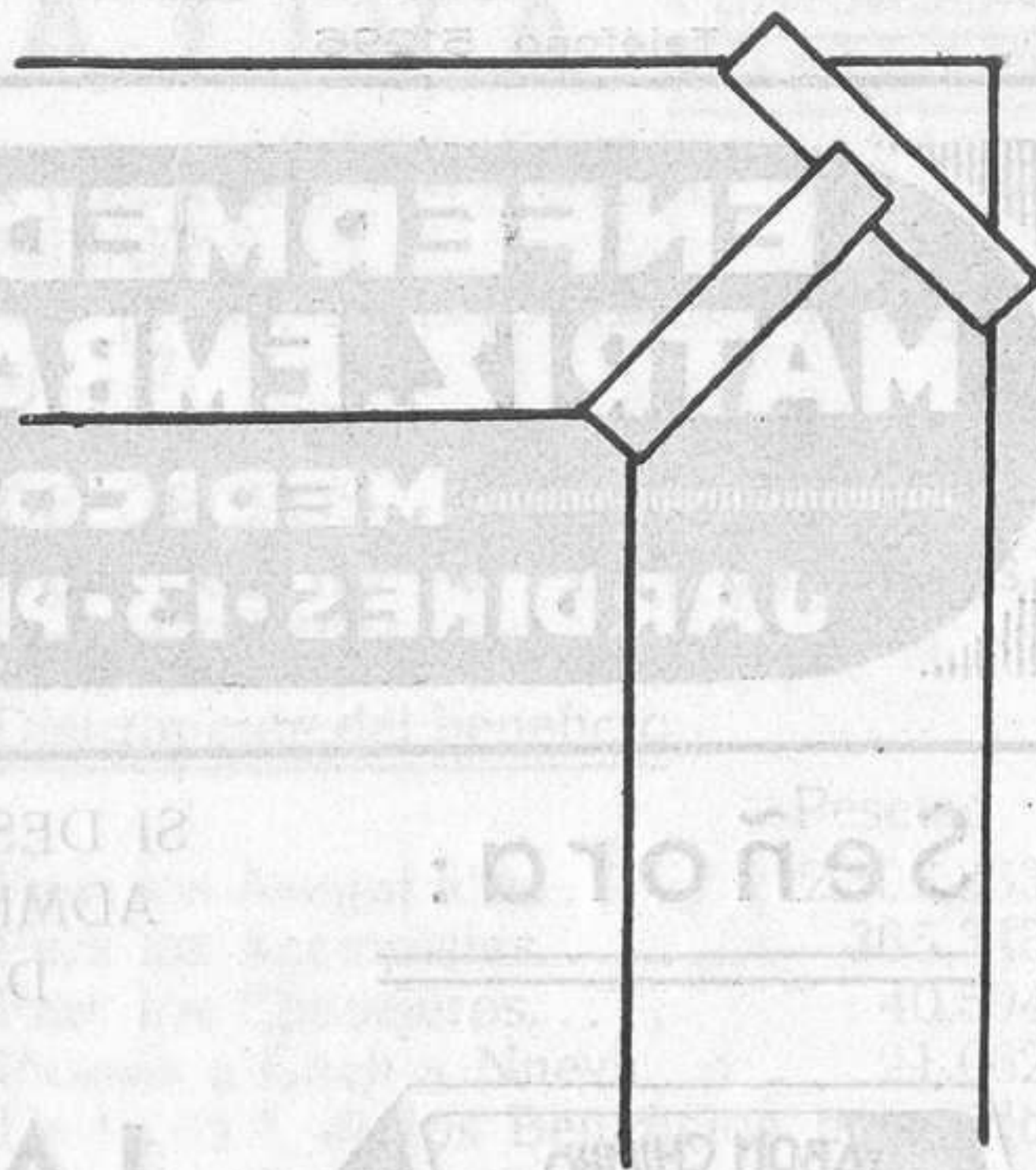
AMOR FILIAL

(Cuento chino)

Los padres de Wu-Mang, un chicuelo que sólo tenía ocho años de edad, eran tan pobres que no contaban ni con el dinero preciso para comprarse un mosquitero para su cama. Pero cada día, después que sus padres se habían dormido, Wu-Mang se acercaba a su lecho y dejaba que los mosquitos le picasen a él, sin ahuyentarlos.

De este modo libraba a sus padres de las molestias de los mosquitos.

EL FOSO RECTANGULAR



Un campo rectangular está rodeado por un foso de tres metros de anchura. ¿Cómo se podrá hacer sobre él un puentecillo con dos tablones que no tengan cada uno más que tres metros de longitud?

El dibujo adjunto nos dará la explicación.



Señora:

No dude que se quita radicalmente el vello usando

EXTIRPADOR HIDRO

Adquieralo y observe su eficacia.

No olvide llevarle en su verano De venta en las principales Perfumerías



HIGIENE INTIMA DE LA MUJER.-Tratamiento medicinal preventivo y curativo.-Tónico y Bactericida.-Antisepsia completa.

Contiene el

SOBRE VERDE

una irrigación vaginal oxigenada

Tratamiento eficaz de todas las afecciones propias de la mujer: Metritis, Leucorrea (flujo blanco), Metrorragias, etc. Precio: 30 céntimos - Venta en las Farmacias.

FAJAS para adelgazar, a la medida, garantizadas
VESTIDOS y ropas de niño en fino, estilo Bilbao.

DELFINA ARAIZ GOCHICOA

BILBAINA

General Pardiñas, 17

Teléfono 51296

Naura P. Iradier

Vestidos y Abrigos

Academia de Corte y Confección

JORDAN, 18 - 1.º



JUAN GONZALEZ SANJURJO CALLISTA

Practicante de Medicina y Cirujía
Auxiliar Radiólogo del Hospital Militar

PRINCESA-33 PRAL
TELEFONO 41201

Toda la correspondencia tanto la literaria como la administrativa debe dirigirse únicamente a la señora Directora de «Mujeres Españolas».

Rafael Izquierdo

Odontólogo

de la Escuela Nacional de Puericultura,

Agregado al Hospital de San José y Santa Adela

Consulta de 4 a 7

GOYA, 42 - Teléfono 53.722

ENFERMEDADES DE LA MATRIZ. EMBARAZO. ESTERILIDAD

MEDICO ESPECIALISTA

JARDINES · 13 · PRAL - DE 3 A 6 -

Señora:

SI DESEA USTED QUE SU ROPA LE QUEDE ADMIRABLEMENTE LIMPIA Y TENGA MAS DURACIÓN, MÁNDELA LAVAR CON



JABON CHIMBO

SE VENDE EN TROZOS DE 500 Y 250 GRAMOS

FABRICACION ESPECIAL DE

ANTIGUA JABONERA TAPIA Y SOBRINO.—BILBAO

Establecimiento de Aguas Azoadas

6, Los Madrazo, 6.—MADRID

INDICACIONES: Corizas, faringitis, laringitis, bronquitis, tuberculosis pulmonar apirética, asma esencial, dispepsias, catarro vexical, anemias, neurrosis, profilaxis de las afecciones catarrales de las vías respiratorias.

USOS: Bebida, Inhalaciones, Duchas y Pulverizaciones.

MEDICO DIRECTOR:

Dr. FRANCISCO PEREZ MARIN

Especialista en garganta, nariz, oídos y bronquios

CONSULTA: De 12 a 1 y de 5 a 6.

Reproducciones



Fotograbados en

- negro y color -



Martín de los Heros, 65, pral.-MADRID

Teléfono 35961 - Apartado 8049



Pida catálogo de estas acreditadas
máquinas a los

AGENTES EXCLUSIVOS

A. PERIQUET Y C.^{IA}

Piamonte, 23 - MADRID - Teléf. 34285



Sucursal: Fontanella, 17

BARCELONA

LA EQUITATIVA

FUNDACIÓN
ROSILLO

Oficinas: Alcalá, 71 (edificio de su propiedad). - MADRID

OFICINAS AUXILIARES

BARCELONA: Vía Layetana, 54 (edif. de su prop.). BILBAO: Gran Vía, 3.

SEVILLA: Rioja, 17.

Seguros sobre la vida

INDIVIDUALES Y DE GRUPOS

Ahorro intensivo. Seguros contra incendios

MUEBLES, INMUEBLES Y COSECHAS

Cifras del ultimo balance

	Pesetas
Activo	88.469,863
Pasivo	85.736,531
Beneficio del Año	2.733,332
Seguros-Vida en Vigor.	274.992,597
Reservas Térmicas.	52.716,112
Primas del Ejercicio.	12.098,881

Distribución del beneficio

	Pesetas
Para los Asegurados	2.306,333
Para los Accionistas.	365,343
Para los Consejeros.	40.594
Pasado a Cuenta Nueva.	21,062
En 85,03 % de los Beneficios han sido para los Asegurados.	

CUPON DE CONSULTA

Nombre

Edad

Objeto del Seguro

Profesión

Dirección

Cantidad asegurada

Autorizado por la Jefatura Superior del Comercio y Seguros.

**INSTITUTO
DE ORIENTACION BUROCRATICA**
de "MUJERES ESPAÑOLAS"

(Exclusivo para Señoritas)

UNICO EN ESPAÑA

Fundado por la

Vizcondesa de San Enrique

y dirigido por el

Sr. D. Enrique Mhartin y Guix

Jefe Superior de Administración Civil

Bajo la presidencia honoraria de

S. A. R. la Infanta Doña Beatriz

CURSOS ABREVIADOS DE SEIS MESES

Enseñanza teórico-práctica de las siguientes materias: Taquigrafía.—Mecanografía.—Estenotipia.—Escrituras reservadas y secretas.—Redacción y corrección de estilo.—Prácticas gramaticales.—Correspondencia particular, comercial y oficial.—Modelación de documentos de todas clases.—Estudios burocráticos.—Régimen de oficinas.

Durante cada curso recibirán las señoritas alumnas toda la preparación necesaria para el desempeño de cargos burocráticos, así en Secretarías particulares, como en los Negociados de correspondencia mercantil y dependencias oficiales del Estado, de la provincia o del Municipio, (sin las especializaciones que determinen los temas legislativos de los respectivos programas).

El proximo curso semestral empezará el día 1.º de octubre del corriente año y terminará el 30 de marzo del entrante. Queda abierta la matrícula desde esta fecha en la Secretaría del Instituto (Marqués de Urquijo, 8) de 10 a 12 de la mañana y de 4 a 6 de la tarde, todos los días laborables, hasta el 25 de septiembre próximo, en cuya fecha se cerrará indefectiblemente, dado que no se admitirán nuevas inscripciones una vez empezado el curso.

Como complemento de esta fundamental preparación, el Instituto proyecta establecer un curso, independiente, en el que las alumnas que lo deseen, se impondrán en las asignaturas de Dibujo lineal, Teneduría de libros, Cálculo mercantil y un idioma extranjero (francés o inglés principalmente).

Para las familias que deseen enviar sus hijas a la Corte, MUJERES ESPAÑOLAS ha establecido la Residencia para Señoritas, cualesquiera que sean los estudios a que se dediquen. Esta Residencia se encuentra igualmente patrocinada y presidida por S. A. R. la Infanta Doña Beatriz.

Madrid, 27 - VII - 1930