El Luchador

PERIÓDICO DE SÁTIRA, CRÍTICA, DOCTRINA Y COMBATE

Año I | Suscripción semestre: 3'50 ptas. Número suelto: 0'15 pesetas | BARCELONA, 13 DE MARZO DE 1931 | Administración: Calle del Guinardó, 37. - Teléfono 51780 - BARCELONA | Paquete de 20 ejemp. 2 pesetas APARECE LOS VIERNES | Núm. 10

LOS MUNICIPIOS LIBRES

Como nuestros lectores verán en otra parte de este mismo número, nuestra idea del Municipio Libre y dueño de su término, puesto que de otro modo no podría ser libre, ha coincidido con una corriente moderna dentro del campo anarquista.

Todos los hombres que se preocupan del porvenir de la humanidad, en esta hora de grandes transformaciones sociales, aguzan su ingenio y talento para encontrar una organización justa. Para los libertarios, cuando se dice justa, se dice libre y por esto estudian el modo de armonizar la libertad política con la igualdad económica.

Los lectores de «La Revista Blanca» habrán visto cómo, en su número correspondiente al primero de este mes, las plumas de Jean Grave y de Enrique Malatesta se afanan en señalar caminos a las colectividades para que, siguiéndolos, se acerquen, sin pérdidas ni desvíos, a la libertad y a la justicia social en esta hora de dudas y vacilaciones sobre el porvenir.

Son, estos, momentos de actos más que de discusiones y para los actos han de prepararse cuantos comprendan que el fin de esta sociedad es inmediato, víctima de sus propias injusticias y de sus propios errores.

Aunque fuese posible la guerra capitalista como medio para acabar con la amenaza de los desocupados, que no están dispuestos a morirse de hambre, esta guerra, más criminal que todas, sólo aplazaría, por poco tiempo, la muerte del capitalismo.

Es preciso, pues, que la quiebra de la actual sociedad no nos encuentre desprevenidos de brazos ni de ideas.

Se dice: la sociedad sin Estado no es posible aún. Se dice también: por medio de la fuerza no se puede establecer la anarquía o sea una sociedad sin Estado, y como para dar fin a las injusticias capitalistas, se necesita de la fuerza de la revolución social, por ahora no podrá salir la sociedad libre dentro de la igualdad económica.

La argumentación es un tanto capciosa porque lo absoluto no existe; pero aun aceptando sin discusión semejante punto de vista, no cabe abrigar dudas sobre una coincidencia entre las fuerzas que podrían ser la base de la sociedad nueva. Esta coincidencia es la abolición del Estado político. Así, pues, cuantas son enemigas del Estado, podrían contribuir a la preparación de la sociedad futura.

Por otra parte, la máquina sindicalista de grandes Federaciones, se nos antoja muy complicada y muy difícil de armonizar con la libertad, que todo libertario ha de poner por encima de cualquier otra condición.

En cambio, el Municipio Libre, dueño de su término, siendo de realización inmediata y simple, reune todas las condiciones que, de momento, pueden apetecer los que quieren que la humanidad, al salir del materialismo capitalista, no caiga en otra suerte de materialismos.

Y el sindicalismo, aunque se llame anarquista, esto es, el sindicalismo teóricamente enemigo del Estado, también pudiera aceptar, como principio del principio, el Municipio Libre. Bastaría para ello con dar a las Federaciones Locales los atributos que pretenden conceder a las federaciones de sindicatos.

Teniendo esto en cuenta, nosotros siempre hemos pugnado por la autonomía de las secciones y por la autonomía de las Federaciones Locales, que no han de ser asimiladas, absorbidas ni debilitadas por ningún interés ni conveniencia de tácticas de grandes masas.

No es ahora cuando hemos dicho que las Federaciones Locales son el único valor aprovechable del sindicalismo para el primer paso hacia la sociedad que se avecina. Las Federaciones Locales, esto es, la representación de la ciudad productora, podrá hacerse cargo de la marcha del Municipio, o, lo que es lo mismo, de la colectividad municipal.

Para nosotros, las grandes Federaciones de sindicatos no pueden admitirse más que como arma contra las grandes federaciones del capitalismo. En cambio, la Federación de Municipios, o si se quiere, de Federaciones Locales, podría ser el primer paso y para nosotros el más seguro, el más libre o el único que no necesitaría de burócratas ni de administradores, prestos siempre a erigirse en directores, para poner la primera piedra en el hermoso edificio de la fraternidad universal. Porque de centralizar el poder económico, saldría la centralización del poder político. Mientras que trabajando todos y a la vista de todos, no habría desconfianzas ni suspicacias y no sería menester gente que impusiera orden ni que viviera de administrar el trabajo ajeno.

Y ya en marcha el Municipio y con ayuda de todos y en bien de todos, fácil y cosa segura sería pensar en los otros Municipios y en la Federación de todos para las conveniencias generales.

Pensando así, nosotros quisiéramos ver, desde este momento y preparados ya para entrar en acción cuando las circunstancias lo demandaren, núcleos de amigos en cada localidad, que establecieran el Municipio Libre y dueño de su término cuando tocaran a liquidación social. Lo demás ya se iría arreglando.

Lo importante es que cada Municipio cuidara, de momento, de su vida común, sin atender órdenes ni mandatos de nadie.

Las tragedias de la lucha social

Dos episodios tristes de las luchas sociales mueven mi pluma en este instante. En el del artículo, los lectores de EL LUCHADOR verán dos fotografías: la una, la de un hombre joven, de aspecto simpático y grandes ojos claros; la otra, la de una mujer y un niño.

El joven es Miguel Schirru, cuando estas líneas verán la luz aún no asesinado por los tribunales fascistas, pero de antemano destinado a seguir la suerte trágica de Lucceti y de cuantos, inocentes o culpables, son envueltos en las redes tenebrosas de la *política* de Mussolini.

Miguel Schirru

Schirru fué detenido en un hotel de Roma, encontrándosele encima explosivos con destino a la persona siniestra del Duce. Antes de entregarse, se disparó un tiro en la boca, no queriendo que la policía le echara mano vivo... Ahora, internado en un hospital, se le curan las heridas, casi mortales, para que la hiena que deshonra y mancha la historia de un pueblo pueda complacerse en matarle.

Otra vez la mano justiciera de Harmodio y de Bruto ha fallado el golpe. Pero *il duello continua,* como dicen nuestros amigos italianos; «continúa exuberante de ardor y de abnegación heroica, destinando al déspota la Roca Tarpeya y abriendo ante los martirizados, ante los perseguidos, ante el pueblo sometido, ante todos los que sufren, el camino de la redención».

La mujer y el niño se llaman América Scarfó, maestra normal argentina, compañera de los últimos años de la vida de un hombre que se llamó Severino Di Giovanni, hoy muerto ya, acribillado por los balazos de los sayones del dictador Uriburu, e Ilbo Di Giovanni, hijo del que una muerte heroica, tras una vida desesperada y agitada, coloca ya *más allá y por encima del Bien y del Mal.*

He escrito el nombre de Di Giovanni. ¡De Di Giovanni, sí, hoy rodeado de la aureola sagrada de la muerte, como en vida lo fué por la de una bravura, de un arrojo, de un desafío constante y altivo del peligro; de Di Giovanni, fusilado sumarísimamente después de haber vendido cara su vida, matando a un policía e hiriendo a tres, batiéndose como una fiera acosada y entregándose sólo cuando, sin salida alguna, agotadas todas las municiones, un último tiro en el vientre, dirigido contra sí por él mismo, lo entregó desangrado a sus perseguidores!

Ante este fin, ante su entereza frente al tribunal que lo sentenció; frente a los verdugos que lo mataron, frente a todo el mundo, contra él vuelto; ante este hombre ya extinto, muerto como un león, hasta la Prensa burguesa, hasta el público más indiferente, hasta los dictadores, hasta los curas que intentaron infructuosamente confesarle, se han inclinado en un movimiento de respeto. En el alma humana, aun en la más envilecida y relajada de las almas, queda un sentimiento innato de justicia, una emoción inmarcesible ante lo heroico, ante lo desesperado, ante lo que demuestra el temple y la virilidad de los hombres.

Crítica, de Buenos Aires, decía de Di Giovanni el mismo día de su dramática detención:

«Di Giovanni ha caído en poder de la policía. Luego de una defensa desesperada y heroica, en la que probó, una vez más, su resistencia y su valor, cayó. Corridas veloces abriéndose paso entre el tráfico y la multitud, peligrosas incursiones por las azoteas, sorteando claraboyas y chimeneas, entrada por la puerta a un hotel, entrada por los fondos a un garaje, establecimiento de su fortaleza en una cochera, todo eso ha hecho un hombre valiente para defender su vida. Es, en cualquier caso, un interesante caso de valor personal.»

Valor personal no desmentido ante los tribunales que lo sentenciaron, ante el pelotón que lo fusiló. Valor personal que deslumbra como una sorpresa a policías, militares, periodistas; valor personal que sólo se quebranta un instante al oir de labios de su defensor que del tiroteo entablado por él con la policía había resultado muerta una inocente niñita. Dice también *Crítica* (Buenos Aires, 30 enero 1931):

«En el lavabo, Di Giovanni llora copiosamente. Las esposas no le permiten secarse las lágrimas, que en movimientos de cabeza lanza al suelo. Y dice, en voz alta:

»—Nadie me ha hecho llorar en la vida, y este muchacho, mi defensor, me ha emocionado.

»El teniente Franco se acerca y Di Giovanni le dice:

»—Al final solamente me di cuenta de que ha muerto una niña. Eso me acongoja. Pero yo no pude matarla... Lloro por ella y también por mi compañera. El recuerdo de ellas me atormenta.»

¿Necesitaré hacer mención de los hechos? Ante Di Giovanni, ante todo lo que de él puedo decir, sé bien que se levantará, aun en nuestros medios, una polvareda de denuestos y de críticas. Di Giovanni vivió los últimos años de su vida—a partir del asalto de la librería «Culmine» por los fascistas argentinos y de la muerte de Sacco y Vanzetti, como protesta de la cual arrojó dos bombas, una al consulado yanqui y otra a la filial del Banco de Nueva York en Buenos Aires—lanzado a una existencia aventurera, de protesta airada contra los poderes estatuídos; de lucha por todos los procedimientos, que, si cada cual puede aprobar o repudiar *por sí mismo, todos deberían contemplar con la gran mirada serena y comprensiva de Reclus, pensando que, cuando un hombre se juega la vida en una lucha a muerte con un enemigo mil veces superior en fuerzas, merece, por lo menos, que se le reconozca la libertad de estrellarse y de morir en esta lucha y que se le rindan los honores al valor, que rinden hasta los militares ante el cadáver de un bravo fusilado.*

Y que Di Giovanni era un bravo, que Di Giovanni era de la estirpe rabiosa de los Predestinados a la Muerte y a la Eternidad; que Di Giovanni, silueta trágica, tenía la grandeza sombría y sobrecogedora de los que, lo repito una vez más, *están más allá del Bien y del Mal,* lo ha demostrado al morir; lo ha demostrado ante la Argentina entera, ante el pueblo de Buenos Aires, para el que, por mucho tiempo, Di Giovanni encarnará un tipo de leyenda heroica; ante el pueblo de Buenos Aires, que le abría paso en su fuga desesperada, al oirle gritar: «¡Abrite! ¡Abrite! ¡Soy Di Giovanni!»

Se repite, con Di Giovanni, el caso de Ravachol y de la banda Bonnot. Sobre Ravachol, violador de tumbas, rescatador de tesoros sacros, gran desesperado, que prefirió robar, matar y morir antes que ver la muerte de hambre y de frío de sus hijos, toda la parte *sensata* del anarquismo protestó y renegó de él. Sólo Reclus tendió la diestra y dijo: «Veamos, veamos; es preciso juzgar antes de condenar. Y es preciso juzgarnos a nosotros mismos antes de juzgar.» Cuando el caso de Bonnot y de sus compañeros, batiéndose contra la policía días enteros desde su «Fort Chabrol», la historia se repitió. Pero de ellos, como de Di Giovanni, pudo decirse *todo,* menos que no fuesen unos bravos, menos que no tuvieran ese heroísmo sombrío y desesperado de los que se juegan la vida en una carta suprema y, al perderla, saben morir con tanta bravura como vivieron y como lucharon.

Y ante Di Giovanni, muerto, y muerto «como un hombre», como decía *Crítica* también, la misma prensa burguesa de Buenos Aires, aparte *La Nación,* órgano del capitalismo argentino, servidora infame de la Liga Patriótica Argentina, responsable primera de haber lanzado a Severino Di Giovanni a la lucha airada, por el atropello y el despojo de «Culmine», siente ahora la sospecha y la angustia de si no era tan culpable como se le quería hacer pasar; si cometió verdaderamente todos los crímenes que se le imputan...

¿Seremos nosotros aun más crueles, aun más insensibles y más cobardes ante un muerto? ¿Seremos aun más intolerantes y más cerrados a la duda—*sobre uno solo de los delitos que quieren acumulársele,* pues sobre los otros no quiero ni necesito dudar: *ante mi conciencia, que juzga y falla también, los comprendo y los legitimo; uno solo mi conciencia no puede comprender ni legitimar*—, seremos, repito, peores que los que le han matado, peores que los que ninguna razón tienen para comprender y legitimar, que no dudemos también, y, en la duda, nos inclinemos con respeto ante este hombre muerto *como un hombre,* muerto con la serenidad desesperada de los que se han trazado a sí mismos su destino y han sido fieles a él hasta el postrer instante de su vida?

América Scarfó, con el hijo mayor de Severino Di Giovanni

* * *

Tres figuras simpáticas y conmovedoras hay en esta tragedia. Las de las dos mujeres de Di Giovanni, la esposa legítima y la compañera. La una, humilde silueta de mujer. La otra, altiva figura plena de sugerencias morales: Teresina y América. Y la del defensor, el teniente Franco, castigado por haber hecho una defensa cálida, una defensa *de hombre* también, no de militar obligado por la disciplina.

América Scarfó, hermana del que fué fusilado también con Di Giovanni, después de haber vendido igualmente cara su vida, es profesora normal y tiene veinte años. Y fué el alma que insufló coraje a todos los personajes de esta tragedia, la que animaba a su hermano, a su madre, a la esposa de Di Giovanni, abatida y como embrutecida por el golpe inesperado; la que, si el espíritu de Di Giovanni hubiese vacilado, lo habría fortalecido de nuevo:

«¡Coraje! ¡Muere como un hombre!», fueron las últimas palabras que le dijo.

Y las primeras fueron: «¿Por qué no te mataste? ¿Por qué darles este espectáculo?»

Y cuatro figuras más, las más patéticas, las más desgarradoras de todas: cuatro niñitos sin padre, un niño y dos niñas hijas de Di Giovanni y de su esposa, y otro niño, que no habrá conocido a su padre, hijo de América, la compañera de los años sombríos y trágicos, la que le ha acompañado hasta el poste siniestro, gritándole aún: «¡Coraje! ¡Coraje!», hembra de raza también, bella, magnífica, fuerte como una Walkyria, la que, ahora aun, con el alma traspasada por mil puñales, espera en la cárcel la suerte que le deparará la *justicia* argentina, vinculado su destino, su vida entera al de sus compañeros.

Sobre esta tumba donde se consume el cuerpo de un hombre muerto como tal, sobre las cunas desamparadas de estos niños, bellos como ángeles, en los que reviven los ojos verdes de Di Giovanni, su semblante que ni la deformación postrera, ni la mala intención policíaca, consiguieron afear, inclinémonos en una explosión de rabia, de dolor y de piedad.

Y a los que luchan y a los que mueren en la Argentina, en Cuba, en Italia, a todos los que se baten como fieras también, *como sea,* pero que se baten, que no huyen cobardes ni se entregan vencidos, gritémosles también: ¡Coraje! ¡Coraje! ¡Vivid y morid *como hombres,* o como lobos rabiosos, o como jabalíes acosados, mordiendo, rugiendo, aullando hasta la tumba vuestra rabia justiciera y vuestra desesperación implacable! El porvenir os hará justicia. ¡*El porvenir nos juzgará a todos,* a los que estamos *aquí* y a los que estáis *más allá del Bien y del Mal*!

FEDERICA MONTSENY

Notas varias

Advertimos a los que nos envíen original, que cuando se ataca personalmente a uno o a varios individuos, es preciso que el escrito vaya también firmado personalmente. Esto, caso de que el ataque personal sea indispensable; si no lo fuere, mejor sería no entablar cuestiones personales ni con los enemigos en ideas.

* * *

El grupo anarquista de Beziers nos escribe dándonos cuenta de haber retirado la confianza a un individuo que hasta este momento desempeñó cargos de compromiso y de relieve. Los compañeros que deseen conocer el nombre de dicho individuo y saber los motivos por los cuales ha sido puesto al margen de toda actividad anarquista, que se lo pregunten por carta a Suman. Terrain Barral, Maison Mercadier. Béziers (Hérault).

* * *

Deseamos que el compañero Ramón Casals nos diga en qué pueblo reside ahora, pues en su última carta da las señas de la calle, pero no dice el pueblo y tenemos deseos de escribirle.

Para los viejos enfermos

El Comité de apoyo a los viejos enfermos que funciona en Elda, nos participa tener a un bueno y probado compañero enfermo de mucho cuidado. El enfermo, que se llama A. Palomares, ha actuado en Barcelona, Valencia y Puerto de Sagunto, siempre con actividad y desinterés. El Comité nos pide que abramos una suscripción a favor de dicho compañero y aunque la Redacción no cree prudente abrir suscripciones particulares, por los compromisos que ello acarrearía, mandaremos cuanto dinero recibamos y algo más a favor del compañero A. Palomares, al Comité que actúa en Elda.

Para Juan Pueblo

Deseamos ponernos en relación con la persona que nos escribe firmando sus cartas Juan Pueblo. Puede venir a casa a cualquier hora del día o iremos también a la suya o adonde diga, a cualquier hora del día. Si le molestare que le conozcamos personalmente, le escribiremos a las señas que nos diera.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Cronología social

13 *marzo de* 1904. — El gobierno imperialista ruso envió a diversas cancillerías de Europa un proyecto de convención internacional contra los anarquistas. Era ultrasecreto y después de ser firmado en Petersburgo, circuló de nación en nación, de ministerio en ministerio, sin que nadie diera con el medio de darlo al público. Dicho proyecto recibió la adhesión de varios países: Alemania, Austria Hungría, Turquía, Dinamarca, Suecia, Rumania, Bulgaria, Servia, Suiza, sin que en ninguna parte se diera conocimiento al Parlamento. El texto de aquel protocolo estaba redactado en los siguientes términos: «Convencidos de que urge oponer una resistencia enérgica contra el desarrollo del movimiento anarquista, las potencias subscritas acuerdan: Que se expulse del país contratante a todo anarquista, que deberá ser conducido a la frontera de su país, a cuya policía se le entregará. Si el país de origen no es limítrofe del país que expulsa, conducirá al expulsado la policía del país intermediario.» Según el artículo 2.° de la Convención cada país organizará un despacho central de policía que suministrará a los otros despachos toda suerte de informes sobre extranjeros. Los despachos señalarán los hechos y gestos de los individuos tildados de sospechosos y, especialmente, su viaje voluntario a tal o cual frontera.» Esta Convención subsiste actualmente con ligeras variantes.

14 *marzo de* 1883. — Muere en Londres el célebre socialista alemán Carlos Marx. Fué uno de los discípulos entusiastas de Hegel y figuró por lo tanto en lo que se llamaba *izquierda hegeliana*, pero luego se separó de ella para seguir otro camino. Al fundarse en 1864 la Asociación Internacional de los Trabajadores, su Consejo interino le encargó de redactar el *Manifiesto inaugural* y los *Estatutos generales*, definitivamente adoptados en el Congreso de Ginebra en 1866. Desde entonces Marx redactó las principales publicaciones del Consejo general de Londres: Disuelta oficialmente la Internacional (1872) en el Congreso de La Haya, más por haber Marx querido hacerla política que por las persecuciones gubernamentales de todos los países europeos, excepto Inglaterra, se retiró casi por completo de la política militante, consagrándose a terminar su obra *El Capital*, que pasó a ser el evangelio del socialismo llamado científico. Marx fué un filósofo y un pensador; temible para sus adversarios, pues a veces recurría para zaherirles a recursos impropios de un hombre como él, ejemplo, lo que ocurrió con Bakunin; de vasto saber y de una tenacidad imponderable, conocedor de la mayoría de los idiomas europeos y una infatigable aptitud para los más áridos estudios, Marx fué uno de los hombres más eminentes del siglo XIX.

15 *marzo de* 1883. — En la Audiencia de Lyon empieza la vista del llamado «Proceso de los anarquistas» entre los cuales se contaba Pedro Kropotkine. El ilustre autor de *La Conquista del Pan* y tantas otras obras fué condenado a cinco años de prisión; pero los sabios de Europa, especialmente de Inglaterra, lograron su excarcelación al cabo de tres años. Este proceso es uno de los muchos que se incoaron cuando se unieron los gobiernos de Francia, España, Italia y Austria para declarar fuera de la ley a la Internacional. Las persecuciones contra los internacionalistas fueron una verdadera cruzada en los países citados de la que, como es natural, no escapamos los españoles.

16 *marzo de* 1517.—Martín Lutero niega la autoridad papal, sembrando el desconcierto en el mundo católico. Lutero, fraile dominico, concibió la idea, verdaderamente grande, de acabar con los abusos del clero, y purificar el cristianismo de los errores de que le habían llenado los sacerdotes. Esta idea propagóse rápidamente entre los sabios que veían en ella un progreso; entre el pueblo deseoso de arrojar de sí la esclavitud a que la religión de Roma le condenara, y hasta fué acogida favorablemente por los emperadores, que veían en ella un eficaz medio para deshacerse del clero romano, cuyo inmenso poder empezaba a inquietarles. Las condenaciones del papa aumentaron la popularidad de las ideas de la Reforma y Lutero negó la eficacia de la autoridad papal. Sin embargo, hay que advertir que, si la libertad de conciencia se debe a la Reforma, no se debe a Lutero, pues éste en su tratado *De Servo arditrio*, se declara por la gracia contra el libre albedrío, poniendo cadenas a la razón y firme en esa creencia escribió contra Erasmo que defendía la emancipación de la conciencia.

17 *marzo de* 1906. — Muere Juan Most, autor del conocido folleto *La Peste religiosa*. Desde muy joven militó en las avanzadas socialistas alemanas, siendo director en Berlín del periódico *Freie Presse*; pero al poner su elocuencia popular al servicio de los ideales de emancipación humana, fué procesado y condenado a varios años de cárcel por delitos de imprenta.

Expulsado de la Alemania socialista, se refugió en Londres, fundando el periódico *Die Freiheit*. Al ocurrir la ejecución de Alejandro II de Rusia, a consecuencia de un artículo hablando de ella, fué condenado a año y medio de trabajos forzados; al recobrar la libertad, partió para Nueva York, fundando allí *Die Freiheit*. Cuando el atentado al presidente Mac Kinley, fué preso junto con Emma Goldman y condenado también a un año de presidio. Murió amargado por las críticas y las mordeduras de los que decían que profesaban sus mismos ideales. Juan Most representa la figura más importante del movimiento anarquista alemán.

18 *marzo de* 1789. — Nace Martín Merino, fraile franciscano que atentó contra Isabel II. Perseguido por sus ideas liberales tuvo que refugiarse en Francia. Después de varios años regresó a España y entonces atentó contra la Reina. Varias son las anécdotas que se cuentan de él durante el tiempo que estuvo en la cárcel. Una de ellas es que cuando le presentaron la ropa que debía vestir para ir al patíbulo montado en un borrico, como era amarilla con manchas encarnadas, exclamó: «*El traje es feo, pero no tanto como yo creía. Lo llevaré con la misma serenidad con que llevaría la túnica de César. El mundo es un teatro; no creí representar nunca este papel; pero ya que así me ha tocado, debo representarlo bien.*» Subido en el patíbulo, cuéntase que empezaba a hablar, dirigiéndose al pueblo, pero el gobernador de Madrid hizo seña al verdugo y éste sólo dió tiempo al reo para pronunciar estas palabras: «*Ahí te quedas, pueblo estúpido.*»

19 *marzo de* 1895.—Desde el periódico *The Torch*, de Londres, Enrique Malatesta, publicó las siguientes bases para la formación de una Federación Internacional socialista anárquica revolucionaria: «Primera: Todos aquellos que deseen formar parte de la Federación, deberán hacerse partidarios del espíritu que a ésta informa y coordinar su actividad con la de sus compañeros, siendo libre de separarse de ella cuando le convenga. Segunda: Todos los miembros han de comprometerse a trabajar por los propósitos que la Federación encierra y tomar parte, excepto cuando se lo impidan las circunstancias, en huelgas y en todas las manifestaciones de la vida popular que favorezcan los planes de la Federación. Tercera: La Federación está compuesta de grupos locales que se unen por distritos y por federaciones regionales. Cuarta: Las varias federaciones nombrarán «corresponsales» cuyo deber será transmitir a todos los grupos las proposiciones y resoluciones tomadas por cada grupo en particular. Quinta: Los grupos y las federaciones todas podrán entenderse para obrar de común acuerdo y decidir acerca de la línea de conducta que han de observar por medio de correspondencia, congresos y delegados especiales. Sexta: Para pertenecer a la Federación se necesita que el individuo haya sido aceptado por un grupo ya establecido. Caso que no lo hubiese en la localidad, dirigirse a un pueblo vecino.» Esta Federación Internacional no tuvo el éxito que era de esperar dada la importancia ideológica que representa y representaba mayormente en aquella época, Enrique Malatesta.

SOLEDAD GUSTAVO

El retiro obrero

OBREROS SEPULTADOS

Strehlitz. — Cuatro obreros que trabajaban en una cantera han quedado sepultados por un desprendimiento. Se desconfía de salvarles. — Wolff.

ALCANZADO POR UN VAGON, MUERE UN OBRERO

Sama de Langreo. — En una mina de carbones llamada «La Nueva» fué víctima de un accidente el obrero trenista Manuel Antonio Capdevila, de veintiún años.

Se produjo el accidente al maniobrar con unos vagones, uno de los cuales le alcanzó, produciéndole la muerte instantánea.

EN SAN FRANCISCO DE CALIFORNIA

VEINTE OBREROS SEPULTADOS

En el túnel de Hetchy se produjo ayer un derrumbamiento, a consecuencia del cual quedaron sepultados veinte obreros. Las brigadas de socorro inyectan aire en el trozo de túnel aislado por el hundimiento, esperándose que los obreros sepultados puedan salvarse.

VICTIMAS DE UNA CATASTROFE MINERA

Linton. — El número de muertos en la catástrofe minera se eleva a treinta. La desgracia no fué mayor porque en aquel momento salían los obreros de la mina.

De lo contrario las víctimas habrían pasado del centenar.—Fabra.

MI VIDA

Acaba de ponerse a la venta el tercer tomo de la interesante autobiografía que lleva el título de esta nota. Se compone de 250 páginas de excelente papel, buena impresión, y de los retratos en mate, de la hija del autor Federica Montseny, cuando contaba nueve años, y del de su madre Soledad Gustavo, cuando tuvo a la niña.

Cuantos han leído este tercer tomo de *Mi Vida* dicen que es más interesante que los dos

LA SOCIEDAD FUTURA

Acabamos de poner a la venta la tercera edición del folleto que lleva por título el de estas líneas, debido a la pluma de nuestra compañera de redacción Soledad Gustavo. El volumen contiene una conferencia que dicha compañera dió en el Centro Republicano Germinal, de Madrid, el año 1899.

Consta de 32 páginas y se vende a 0'20 pesetas ejemplar. Es un excelente opúsculo para hacer propaganda entre los no iniciados.

El mito redentorista

Los que tienen depositada la fe en los demás y carecen de ella en sí mismos, pueden esperar sentados a que se opere la transformación social que anhelan. No hay obra sin esfuerzo. No hay redención sin autorredención.

Y se engañan los que creen en la eficacia de las fórmulas políticas, que prometen mucho y nada dan. La milagrería ya ha pasado a la historia y el mito redentorista también debe seguirle en suerte.

No, no puede edificarse nada seriamente si no se toma por base el individuo libre de toda clase de tutelas, el individuo en posesión plena de su soberanía, inalienable.

A nosotros, tanto o más que un hombre se proclame partidario de nuestras ideas, nos interesa que tenga personalidad propia, que adquiera individualidad independiente.

Así se hace anarquía: con hombres, no con rebaños.

Y pueden licenciarse los pastores, todos los pastores y... los aspirantes a pastores.

No nos interesa la masa que grita «¡viva!», o que grita «¡muera!» sin consciencia, sin emoción sentida, sin impulso interno, como si fuera un eco, como si lo repitiera una placa fonográfica.

No despreciamos el número cuando es de calidad, que sabemos de todo el valor de la cooperación de los demás.

Precisamente en la cooperación libre y voluntaria de los individuos vemos todo el porvenir de la anarquía.

Los autoritarios, socialistas o comunistas, tienen necesidad de explotar el mito redentorista, y su dios se llama Estado proletario o dictadura proletaria, providenciales y transitorios... hasta que la nueva revolución acabe con ellos.

Los autoritarios, socialistas o comunistas, necesitan de la masa como instrumento y de los resortes del gobierno para imponer su programa, y por esta razón han de cultivar el ilusionismo entre la masa, han de quererla disciplinada y con fe ciega, fe de carbonero.

Algunos que se llaman anarquistas inician la tendencia, que hay que combatir implacablemente, a apreciar las cosas de manera semejante.

Hay que crear el espíritu de cuerpo, el espíritu de partido, si queremos ver a la revolución en marcha, a nuestro ideal triunfante, vienen a decirnos.

Y no; lo que no pueda la individualidad, la cooperación voluntaria, no lo podrá ese pretendido espíritu de partido, reminiscencia autoritaria que propugna infiltrarse en los medios anarquistas.

Nosotros no podemos obrar de la misma manera que obraría un ejército bajo un comando cualquiera.

Ese comando sería la nueva tiranía en ciernes.

Sabemos de los vaivenes de la historia, y nos interesa que los esclavos de todos los tiempos, en vez de dejarse uncir nuevamente al yugo, rompan para siempre todo yugo y toda cadena.

Nosotros no tenemos necesidad de imponer nada a nadie y menos que nada nuestras ideas, que son la negación de toda imposición. Queremos, sí, libertad y que se nos respete nuestra libertad, puesto que no ha de atentar contra la de los otros, ya que la misma que deseamos para nosotros la deseamos para los demás.

Y en defensa de nuestra libertad no renunciamos a la violencia frente a la violencia organizada que pretende someternos.

En esta defensa permanente de nuestra libertad extensiva por igual a todos, defensa solidaria, los anarquistas hemos de dar el ejemplo de la eficacia de la acción individual frente al mito redentorista.

El mito redentorista también se paga de la revolución a plazo fijo. Ignora que los movimientos estallan espontáneos, como ignora que los movimientos espontáneos son los más difíciles de contener y sofocar.

No hemos de cansarnos de repetirlo: ningún mito, palabrería huera alguna puede suplir con ventaja, en lo que concierne a posibilidades y realizaciones de todo orden, a la dinámica individual.

Nada de disciplina, de jefes ni de obediencia, de masa rebañera y aborregada.

¡Libertad!

Y la libertad sólo cuenta con un arma única: el individuo, la consciencia individual y el ideal del individuo, que no puede ser otro que el de libertad.

GERMINAL ESGLEAS

Fuerza y materia

de Luis Büchner

Es la obra más demoledora, filosófica y científicamente, que se ha escrito contra las preocupaciones espirituales: un libro formidable: Precio 2'25 ptas.

FRANCISCO GHEZZI

Folleto de 64 páginas a 50 céntimos ejemplar. A beneficio de Francesco Ghezzi, enfermo y deportado en la Siberia por la tiranía rusa.

He aquí los títulos de los apartados que lleva el volumen:

Francesco Ghezzi: «El hombre y el anarquista», «Durante la matanza mundial», «Post-guerra en Italia», «En el umbral de la G. P. U.», «Prisionero de los socialistas socialdemócratas alemanes», «Ghezzi obrero en Rusia Nueva», «En las garras de la Guepeu», «Prisión interior», «Presidio de Butyrki», «Presidio de Suzdal», «Las islas Solowki», «Presidio de Verkhne Uralsk», «Presidios de Tobolsk y de Yaroslav», «Destierro», «Protesta. Exergo».

Barcelona en las artes y en las letras

COMENTARIOS A UN EXITO

«Del mismo barro», la película que mayor número de proyecciones ha alcanzado en esta temporada, no es, ni con mucho, una obra maestra del cinematógrafo, sino un balbuceo de la nueva modalidad *sonora*. Tiene todas las taras que han herido de muerte a lo que acababa de alcanzar el valor de verdadero arte: el cine mudo.

La más influyente de tales taras es el idioma. El cine mudo era el invento más universal de cuantos ha logrado la mente humana; para él no existían fronteras geográficas, ni esas otras fronteras menos franqueables que son los idiomas; una película rodada en Hollywood recorría el mundo entero, y, muchas veces, emocionaba lo mismo a los negros que a los blancos, por lo asequible de los precios, una proyección cinematográfica excelente estaba al alcance del pobre tanto como del rico. Si el lector medita un poco acerca de ello (yo no puedo extenderme demasiado) llegará a la conclusión de que solamente a una desgraciada legión de personas no podía llegar el cine mudo: a los ciegos. El cine, pues, lograba lo que ningún otro invento: borrar las fronteras, los idiomas, las razas, las castas, las posiciones sociales, incluso las edades. El cine mudo era para todos, como el aire, como el sol; algo muy grande a lo que no hemos concedido su debida importancia, de un alcance social incomparable. Y todo esto por una sola condición: carecer de idioma, no tener expresión hablada. Los que soñamos en un idioma universal, lo habíamos encontrado ya: el *idioma mudo*, la universal expresión por medio de imágenes. Los que éramos aficionados al séptimo arte esperábamos que pronto se llegaría a una culminación de la expresión por la imagen, que se borrarían los letreros fastidiosos. En algunas películas de Emil Jannings, de *Charlot* y otros, era tal el dominio del gesto y del ademán, que sobraban las explicaciones. En la culminación del arte mudo hallábamos la máxima elocuencia humana.

Y de súbito, como en la leyenda bíblica de Babel, el advenimiento del cine sonoro y hablado, derrumba, malbarata, destroza el monumento recién elevado por los hombres. Una vez más, el hombre se vence a sí mismo.

El cine mudo presentaba conjuntos magistrales. Los directores escogían los intérpretes de sus películas de entre la gente de cinco continentes: no importa el idioma, ni el origen; lo exigible era que el actor encarnase el tipo exacto de su papel. Ahora ¡qué distinto! Reducido el sector de acción a los países de un habla, los actores han de dominar perfectamente ese idioma. Otra vez fronteras, geográficas y lingüísticas. Además, el actor ya no puede ser un artista de expresión imaginera, sino también un excelente recitador, un consumado actor teatral. He aquí cómo se ha empequeñecido lo que era grande de toda grandeza... ¿Consecuencias? (Imposible extenderme. Escribo casi telegráficamente; tengo aun mucho que decir.) Sirva Antonio Moreno de ejemplo: él, tan experto, tan acostumbrado, tan antiguo casi como el propio cine, ha fracasado rotundamente en el cine sonoro. Por algo *Charlot*, genio del arte mudo, rechaza la tentación de millones de dólares y continúa adicto al séptimo arte, al que acaba de dar, según la prensa estadounidense, otra obra maestra: «Luces de la ciudad».

«Del mismo barro» es un buen exponente de tales pérdidas. Mientras en su técnica cinematográfica es admirable por lo sintética, en su interpretación es muy mediocre. Actores y actrices vacilantes, que descuidan el gesto, preocupados por la declamación; diálogo interpretado por gente que se expresa en diferentes dialectos íberoamericanos, con sus peculiares acentos, que suenan mal a nuestro oído y que alejan la posibilidad del arte; deficiente sincronización, por la que el gesto no corresponde exacto a las palabras; y, todavía, ese sonsonete metálico de la acción mecánica de los motores que empalidece la expresión y destruye la ilusión auditiva.

¿Cómo se explica, pues, el triunfo rotundo de esta película mediocre? Se explica por su argumento, intensamente social. Por encima de los actores inexpertos, vacilantes; por encima de la desajustada sincronización; por encima de los valores negativos de la película, hay algo más poderoso que es lo que ha captado el triunfo: el argumento, formidable sátira contra la burguesía neoyorquina (contra toda la burguesía, casi). A pesar de pecar de un tanto folletinesco, este argumento conmueve, despierta en el espectador las fibras de su corazón, le enternece, se le asimila. Es que le habla con palabras de justicia, con alegatos formidables, con flechazos irrebatibles. Esa muchachita que ansía el amor por el amor, que rechaza a un padre que no ha sabido serlo, que se acoge a su hijo como a una bandera de libertad y de dignidad propia, que se eleva por encima del barro de que todos los que le rodean están formados, penetra en el corazón del espectador, se clava en él. Y aquí se ha acabado la técnica, la interpretación defectuosa, lo folletinesco del argumento, la ninguna pureza del lenguaje. Ante lo que al corazón llega, cede siempre lo que la cabeza desmenuza.

A. FERNÁNDEZ ESCOBÉS

Este número ha sido visado por la previa censura

Barcelona a la vista

¿Por qué no pierde Barcelona la costumbre de mirar al campo con aire desgarrado de «Pubilla» que atalaya la lejanía, aposentada en el «cap i casal»?

¿Qué era Lérida, por ejemplo, para Barcelona? Huertana lozana y garrida que vive entre capiteles románicos, pronuncia la e final muy abierta, está cerca de Arbeca y exporta en verano unos vagones diarios de fruta. Cenicienta sin remedio. Todo lo más, campo experimental de filólogos que, como el doctor Griera, van allí a seguir vericuetos y veredas de fonética expansiva por la cercanía de frontera filológica del castellano, o arrabal roquero donde los gitanos se aclimatan a las costumbres del pueblo y a los guisos picantes de la huerta.

Pero ahora resulta que Lérida tiene, además, el índice descendente de mortalidad más optimista de Cataluña, índice que va en diez años desde el 29 al 19 por 1,000. A la vez que figura Lérida como el núcleo urbano catalán que crece más deprisa, es la primera ciudad que guillotina la muerte.

La iniciativa privada, ajena a la estampilla, colabora indudablemente con el localismo efectivo, que es todo lo contrario de política de campanario o de palacio; con el nivel más sensible de cultura; con la creciente disminución de propietarios-rentistas y aumento de trabajadores que atienden la tarea familiar como si fuera una especie de cooperativa de producción y moderno cultivo directo; con la elevación del temperamento y el deporte popular.

Presas, canales y dínamos han modificado, con las escuelas, la vida tradicional, abriendo Lérida a los cuatro vientos. Pero todo ello no tendría importancia sin la semilla ideal, tan delicada como el dorado aceite del Urgel. En cierto modo se va socializando la vitalidad. Nada debe Lérida al Estado en cuanto a iniciativas elevadas y designios cumplidos, y nada debería pedir a ninguna institución oficial mientras ésta no tenga la facultad de acelerar la llegada de la primavera y manejar el termómetro para que no haga tanto frío, ni vuelvan a helarse las oliveras. La «Pubilla» puede seguir hablando de Arbeca, pero Lérida va rehuyendo las listas negras de la mortalidad y prueba por oposición que toda Cenicienta merece serlo.

* * *

En las barriadas populares de Barcelona viven las Cooperativas siguiendo una evolución de verdadero interés social, sobre todo en potencia. ¿Qué incidencia califica el momento actual en la progresión de las Cooperativas? La supresión del salón de actos, que es la ruina de la Cooperativa. Siempre resultan una calamidad los salones de actos.

Con fidelidad que era más bien una fruición derivada del «fin de siglo» y del coro bonachón, el cooperador barcelonés consumaba el rito peninsular de tomar café en el salón de actos de la cooperativa.

Hay cooperativas en Barcelona cuyos inmuebles improductivos valen más de un millón. Millón inmóvil, enterrado en el salón de actos después de las mil y una noches espectaculares. Hay que fugarse del salón de actos y de los actos de salón. El coro, la cooperativa y el sindicato marcan sus épocas, ineficaces en parte, por haber sido salones en exceso para reuniones y cafés. La escuela no tiene salón. En Barcelona se han invertido 75,000 horas en reuniones en diez años. Si se hubiera dedicado todo ese tiempo a la escuela, estaríamos salvados.

* * *

Ahora que va a venir Charlot a Barcelona convendría leer el libro dedicado al cineasta por Henri Poulaille, prologado por Paul Morand.

Charlot es un economista de expresiones y un subversivo. Pocas obras tan insurreccionales como la película de Charlot en las trincheras. Ningún artista como él ha puesto en vilo con patético gracejo la farsa del mundo. Su mejor maestro fué un cochero de Londres que ponía, al andar, los pies en ángulo obtuso. Figura destacada de la comedia humana, Charlot será dentro de medio siglo mucho más representativo y humano que el príncipe de Dinamarca, el solemne fraseólogo que habla con petulancia de libro abierto, mientras Charlot habla como un hombre.

La esposa de Charlot dice en sus Memorias que la obsesión permanente del admirable cómico es la melancolía. El artista no tiene la culpa de que le equiparen con las cosquillas.

* * *

Entre los motivos destacados del ruralismo de Barcelona, ruralismo en el buen sentido de la palabra, figura esa galana algarabía de nuestros amigos los gallos, que poco antes de la madrugada nos saludan cada uno con su estruendoso ki-ki-ri-ki. Viene a ser éste lo contrario del timbre del despertador. Cada ki-ki-ri-ki es un vibrante «acuéstate» que llega solícito desde esas trescientas granjas de la vecindad, improvisadas en balcones y azoteas. Por un momento nos sentimos un poco granjeros, y si no llama la policía a la puerta con su cortejo rocambolesco de sereno de farolillo, dejamos que el «empujón» de los gallos nos acueste galantemente. Si el frío paralizara la pluma nos irritaría, pero a los gallos todo se lo perdonamos, como si realmente fuéramos unos granjeros.

F. ALAIZ

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Leyendo, cortando y pegando

Las sandeces vanguardistas

Literatos puede que no sean aquellos que sólo escriben palabras, pero sandios ¡*ridiós*! si lo son.

He aquí cómo termina una cosa del gran poeta vanguardista Albertinito, que quieren ser versos y que a *Baturrillo* le parecen congrios:

«Allá abajo,
perdido en esa luz que me trata lo mismo que a [un muerto más entre las tumbas,
junto al peligro de los nombres que se pulverizan,
con la lejana tristeza del que no pudo hablar de [sus viajes,
a derecha e izquierda de los demasiado solos te [espero.»

Aquí lo del jorobado: No cuentes conmigo, Albertinito; quiero decir que no me esperes, con buen ni con mal tiempo.

Otro final de congrio:

«Tú tenías a la fuerza que haber nacido solo y sufrido sin gloria para decirme:
Hace ya treinta años que ni leo los periódicos: mañana hará buen tiempo.»

¡Lástima de tiempo!

Le pillé desnudo

Claro que *Baturrillo* mejor hubiera querido pillarle vestido, pero a los filósofos hay que pillarles como sea. El único recurso que les queda a los baturros, en este caso, es volverse de espaldas para no ver barrigones.

Decía «La Gaceta Funeraria»:

«Fué en la piscina de un Club, cerca de la plaza de la Concordia, donde encontré por primera vez al filósofo. Estaba casi desnudo y nadaba. Obligado a permanecer con bastante frecuencia en París para seguir, como representante oficial de España, los debates del Instituto de Cooperación Intelectual, Eugenio d'Ors no puede ni quiere permitirse el llevar la existencia libre y dispersa de un turista. Consagra toda la mañana a sus trabajos habituales. Pero como guarda en todas partes la costumbre española del almuerzo tardío, quédale una hora, al mediodía, para los ejercicios corporales y para ese «placer de desnudarse» que es, en él, más que una higiene, casi una moral.»

¡Conque siente placer de desnudarse ante un hombre que va a saber de sus intimidades morales!

Si esa gente fuese sabia, habría para gritar: ¡Sabio marrano!, pero como no lo es, *Baturrillo* ha de contentarse con el marrano.

¡Qué grandes marranos son los vanguardistas!

¡Vaya un beatucho!

Los millones de lectores que tiene *Baturrillo*, ¿han pasado sus bellos ojos por el contrato de arrendamiento que se publica en otra parte de este número? ¿Sí? Pueden continuar leyendo. ¿No? Pues que lo lean y vuelvan luego.

Es la mar de triste y pintoresco al mismo tiempo el tal documento. ¡Y luego se dirá que pasaron los tiempos medios cuando no estamos más que a la mitad de ellos!

¡Cuidado que obligar a pasar el Rosario por medio de un contrato de arrendamiento! ¡Bueno, beato había de ser para estrangular tanto al prójimo!

¡Y aquello de venir obligados los braceros a trabajar treinta jornales gratis a favor del amo! ¡Si será indio el tío!

¡Y lo de elegir él a las mujeres que habían de servirle cuando tuviera ausente la socia! ¡Huele a derecho de pernada!

¡Nada, y las leyes están bien colocadas y la libertad del trabajo es cosa cierta y averiguada!

¡Y el rinoceronte tan campante, mientras sus víctimas han tenido que emigrar a Francia!

¡Y el médico y el sacerdote que sirven de testigos y firman tamaña indignidad! Si serán... beatos también.

Aquello no es caciquismo: es señorío de horca y cuchillo y falda lo más corta posible.

¡Miren al beatucho! ¡Si todos son lo mismo! La religión no les sirve más que para guardar su dinero y engañar a la gente, por no decir otra cosa. ¡Y satisfecho de haber nacido!

Si seremos cobardes todos cuando aun no hemos podido acabar con el trabajo obligatorio, con las piernas obligatorias ni con los golpes al pecho.

Juegos de manos

En una reunión de amigos de un periódico que podría ser gran periódico, pero que no lo es por falta de periodistas que arrimen el hombro, se presentaron, para director de tal, muchos pretendientes y entre los propuestos estaba mi compare Mauro Bajatierra. Al día siguiente, al aparecer la lista de los propuestos en aquel periódico, en lugar de Mauro Bajatierra figuraba Grupo Pulpo.

Después de la reunión, algunos enemigos del periódico realizaron el cambiazo. ¡Ni que fueran Romanones para escamotear votos!

Baturrillo apuesta doble contra sencillo que la sustracción fué obra del grupo jefe, de ese grupo que quiere extender sus tentáculos a toda la organización obrera de Barcelona. Quiere, ha dicho *Baturrillo*; pero una cosa es querer y otra poder.

Del señor Cambó

Nos dijeron de Madrid:

«Esta mañana ha llegado procedente de Barcelona don Francisco Cambó.

Le acompañaban los señores Vidal y Guardiola, Casabó y Nadal.

Conferenció largamente con el ministro de Hacienda, señor Ventosa.

El señor Cambó se propone permanecer en Madrid dos o tres días.

Una vez en el hotel recibió numerosas visitas de amigos políticos y candidatos. Después almorzó en un restaurante céntrico en unión de sus secretarios y algunos amigos, y por la tarde celebró una extensa conferencia con el señor Goicoechea.»

Pero no se pudo averiguar con quién durmió el señor Cambó aquella noche; es de suponer que lo haría con alguno de los secretarios que le calientan la cama.

Lo que deben leer las niñas

En Berga se publica un periódico que tiene por título «Renaixament Bergadá» y en él escribe un pollo bien, que le dicen Modestín. Pues nada, ese pollo bien está desconsolado porque las niñas de Berga, en lugar de leer «La revolución rusa de 1905» de Miguel Maloew, «Democracia burguesa y democracia proletaria», de Lenín. «Las dictaduras de nuestros días» de Andrés Nin y «El origen de los capones», de *Baturrillo*, leen «La Novela Ideal», una novela que, en opinión de Modestín, no vale los 15 céntimos que cuesta y en cambio las 5 pesetillas que valen los libros citados, son de balde.

¿Qué le habrá hecho «La Novela Ideal» al pollo bien de Berga? ¿Será porque las niñas de Berga, después de leer «La Novela Ideal», ya no aguantan las monerías de los pollos bien?

Sea por lo que fuere, aquel chico está muy enfadado con «La Novela Ideal». ¡Si supiera donde vive, *Baturrillo* le enviaría la colección completa! Estoy seguro que a la mitad, soltaría las faldas de su mamá, para correr tras Marisol. ¡Hace milagros «La Novela Ideal», en eso de animar a los muchachos primerizos!

Con tales republicanos

No hago más que cortar y pegar:

«Utiel. — El antiguo partido liberal del distrito de Requena-Ayora ingresa por unanimidad en las filas republicanas que acaudilla don Niceto Alcalá Zamora.

Por aclamación fué nombrado jefe el ex diputado a Cortes don José García-Berlanga Pardo. — Febus.»

Con una república presidida por Alcalá Zamora y teniendo por ministro de la Gobernación al hijo de Maura, cualquiera puede ser republicano menos los que ya lo eran antes de la conversión de los monárquicos.

El chasco que se llevó el cura

«Nueva York. — El párroco de la iglesia de Jacksonville pronunció el último domingo un sermón muy conmovedor sobre «Los rateros y ladrones en nuestra sociedad».

El sermón fué recibido por los feligreses con gran interés. El cura demostró cómo el ladrón es un producto de la mala educación y abandono de la sociedad. Los feligreses salieron del templo convencidos, pero al salir de la iglesia el cura, vió, con la natural sorpresa, que los rateros le habían robado el auto que dejara en la puerta de la iglesia.»

De suerte que el sermón convenció a todo el mundo menos a los rateros en cuyo honor se había pronunciado.

No salgo de mi asombro

Si algún día los lectores saben que *Baturrillo* ha estirado la pierna, pueden tener por cierto que la causa habrá sido una noticia como la siguiente:

«El próximo sábado, a las siete y media de la tarde, en el domicilio de la Juventud Monárquica, dará don Ramiro de Maeztu una conferencia sobre el tema: «La verdadera Constitución de España».»

¡Y pensar que a ese tío las ideas anarquistas le sabían a poco! Para él no había más que Nietzsche y superhombres.

Los otros, incluso todos los anarquistas, no eran más que un atajo de bestias mansas.

La federación de Azorín

Otro que tal. También fué anarquista en su juventud y quien lo niegue no sabe de *Azorín* la mitad. Bien que siendo anarquista asistía a los ejercicios espirituales de los Luises. Luego se arrimó a Maura y fué cronista de Lacierva.

Pues bien, ahora ha dicho lo siguiente:

«Barcelona. — Un colaborador de «La Noche» en Madrid ha hecho a *Azorín* las siguientes preguntas:

—¿Cree usted que deben actuar los intelectuales en política?

—Desde luego. Son momentos en que, aunque no se quiera, no es posible permanecer indiferentes ante la cosa pública. Me parece que los que tienen más cultivada la inteligencia deben tener mayor responsabilidad si se quedan al margen.

—¿Cuál es su filiación política?

—Republicano federal. Lo fuí hasta el año 1901, en que murió Pi, y ahora vuelvo a serlo con más fervor que nunca.»

No hay monarquía ni para 15 minutos. A los 16, todos federales.

¡Tiene un ojo el gachó para averiguar donde guisan antes y sirven mejor!

Donde están los bandidos

Al. Capone, bandido según los norteamericanos, porque pasa de contrabando bebidas alcohólicas, ha comparecido ante la justicia y ha dicho, según nos cuentan del país de las enormidades:

«Una vez ante el Tribunal, el bandido, con una sonrisa digna de Mauricio Chevalier, saludó campechanamente: «¡Hola, muchachos!... ¡Me alegro de verlos buenos y actuando para bien de la Justicia!»

Declaró que él sentía por la Justicia un gran respeto y que, por tanto, no era culpable del delito que se le imputaba.

Apenas había salido de la Audiencia, fué detenido por una inculpación de vagancia. Conducido a la Jefatura de Policía se le hizo una nueva ficha. En seguida fué puesto en libertad condicional, mediante una fianza de 10,000 dólares.»

¡Y ahora que me diga el lector dónde están los bandidos!

BATURRILLO

Nosotros y el órgano de la envidia

En medio de estos comentarios irán unas cuartillas del compañero José Gardeñas, las únicas que, con pluma ajena, intercalaremos en nuestras cuartillas. Tenemos el derecho a ser defendidos, y como una prueba de que lo somos y de que hay agradecidos sobre la tierra, publicamos las dichas cuartillas, aunque se nos antojen escritas llevada la pluma por la indignación que debe haberle producido la injusticia que, contra nosotros, se ha pretendido cometer.

Nosotros, los más interesados, somos, también, los más serenos, y dada la impresión a nuestros amigos de que él nos defiende y de que nosotros estamos de ello contentos, recabamos sólo para esta pluma la misión de acabar con esta ingrata porfía. Además, Gardeñas se dirige contra los reclusos en el Penal de Santoña, y nosotros creemos que no son aquéllos los peores ni los más culpables en esta ofensiva inmoral de que se ha intentado hacernos víctimas.

«NO HAY DERECHO

Se es injusto con Urales y su familia; entiendo que no hay derecho a esa campaña sobre presos que se hace con la familia Urales; opino que es inmoral desacreditar pública y privadamente a un hombre que es y ha sido nuestro padre espiritual; que muchos, si conocemos las ideas anarquistas, se lo debemos a Urales; que si podemos presentar una mujer anarquista pura y honrada, culta y buena en España, es Soledad Gustavo, dos veces venerable, por sus años y por su inteligencia, y si no fuese por otra cosa, se la debiera respetar por su gran conocimiento de la causa anarquista, y, por último, por ser madre de Federica Montseny, compañera que, por si sola, acredita toda una causa, nuestra causa.

Motivan estas líneas, porque acabo de leer en *Acción* un a modo de carta abierta en que se insulta a Urales y a toda su familia. La carta es de un grupo de presos del Dueso, entre los que firman un comunista y unos cuantos... atracadores. Se quejan de que no han percibido subsidio de *La Revista Blanca* y dejan entrever que Urales ha defraudado las cantidades que les pertenecen. Sobre esto, unas palabras mías; juicio propio: la suscripción pro-presos sociales abierta por *La Revista Blanca*, descarta de sí a todo preso que no lo sea, y yo nunca consideraré preso social a uno que lo esté por expropiación individual. En cambio, es esto cierto: Urales, por su cuenta y sin atenerse a nuestra indicación de que el compañero Elizalde, preso en San Miguel de los Reyes, no podía ser incluído en lista social, contestó que «era un caído y que teníamos que transigir un poco...»

Esto quiere decir que Urales no los descartaría por estar por atraco, cosa muy bien hecha si lo hubiera hecho, sino porque los compañeros *sociales* del Penal del Dueso no tendrían por conveniente incluirlos en lista; luego, en buena lógica, debieran atacar y arrasar a los responsables de ello y no a Urales, ¡cuerpo de Cristo!, si es que puedan demostrar que les corresponde la suscripción de *La Revista Blanca*.

Sobre mi fe de compañero anarquista, con mi responsabilidad social, acredito que durante los ocho años de cautiverio, he percibido todos los repartos que *La Revista Blanca* ha distribuído entre los caídos. De *La Revista Blanca* y de *Acción Social Obrera* es de los únicos periódicos que hemos percibido apoyo material: vaya para ellos mi más reconocido agradecimiento y sirvan estas líneas, además, para reafirmar mi lealtad a la familia Urales, y que conste que no permitiré nunca que en mi presencia se ofenda a esa familia, que, lo digo bien alto, son los únicos representantes del anarquismo español.»

José Gardeñas

Los mismos que hoy han echado contra nuestras honras a los desgraciados que gimen en el Penal del Dueso, nos habían criticado antes por haber comprendido a aquellos infelices en el reparto de la suscripción abierta en *La Revista Blanca*, con la particularidad de que algunos se habían lucrado de las desviaciones de otros hacia el atraco.

Nuestro punto de vista era: «Puede que no todos hayan cometido el delito por el cual han sido sentenciados, y, aunque algunos lo hubieran cometido, hay que tener en cuenta las circunstancias, las luchas, las desviaciones, la rabia y la ceguera de aquellos días. Porque los primeros atracos, según nuestras noticias, no obedecieron al lucro personal, sino a la necesidad de dinero que había para sostener la guerra social entonces iniciada. Fué luego, cuando se hizo del atraco un oficio y no sabemos quien. Además, ya son unos desgraciados presidiarios, y si quieren abandonarlos los que se lucraron con la exposición de vidas ajenas, que los abandonen. Nosotros, que ninguna concomitancia tuvimos con las desviaciones hacia el atraco, no debemos abandonar a las víctimas de aquellas desviaciones.»

Hicimos más aún en bien de esos desgraciados que sirven de instrumento a la incapacidad y a la envidia contra nosotros. Hablábamos de delitos sociales y de sus *derivados*, lo mismo cuando se trataba del reparto de la suscripción que cuando se trataba de conseguir un indulto. Los derivados eran esos que hoy han servido de instrumento a la envidia para mancharnos de lodo. Con la particularidad de que, por culpa de los *derivados*, no se consiguió, entonces, el indulto que se esperaba, porque el gobierno no quiso indultar a los *derivados* que nosotros no quisimos abandonar. Ahora los *derivados* han servido de instrumento a la vanidad y a la envidia contra nosotros, haciendo el juego a los que no querían que participaran en los repartos, después de haber participado en sus atracos.

Como comprenderán los amigos lectores, los más culpables de la ofensiva que se ha intentado realizar contra nosotros, no son los desgraciados recluídos en el Penal de Santoña, son los que han utilizado su pluma y su alma, un poco atravesada, para ofendernos, y entre estos están, además de los que publican el vertedero, un diputado provincial que se dice anarquista, disgustado contra los de «La Revista Blanca» porque dicha Revista no le dió, sin malicia por nuestra parte, los bombos que, por sus libros y su talento creía merecer.

Movimiento obrero y anarquista

DESDE LEBRIJA

¡Quién vió a los trabajadores de Lebrija en los primeros años del presente siglo y después del año 14 al 20 con las luchas tan formidables que sostuvieron y el entusiasmo reivindicador que reinaba por estos campos! ¡No parecía sino que de este pueblo había de salir la completa regeneración social!

Pero, desgraciadamente, no conocemos hoy a Lebrija tan sumisa, tan desdichada, acobardada, traicionando las causas de los pueblos valientes, como Sanlúcar de Barrameda, donde tuvieron que declarar la huelga general, con provecho para los trabajadores, contra la infamia capitalista que declaró el locaut a los viticultores, siendo, también, este movimiento contra lo que yo llamo plaga maldita.

Toda esta degeneración, toda esta cobardía de los campesinos lebrijanos, vino con la insensata y feroz dictadura, que hemos padecido y aun continuamos padeciendo en España, que no ha dejado de perseguir y molestar a los militantes de las organizaciones, para que no se organizaran los pueblos.

Es vergonzoso y bajuno lo que ha pasado en Lebrija con la plaga de desgraciados esquiroles, con esta plaga maldita que da gusto a la burguesía y traiciona su propia causa.

Todos estos miserables, esclavos voluntarios, ilotas que están dispuestos a besarles los pies a sus tiranos, son los culpables de que la reacción haga correr la sangre y las persecuciones en los pueblos, y no haga correr el dinero, que guarda en arcas, que es lo que hace falta.

Después de todas estas bajezas, de todas estas sumisiones de estos pobrecitos, nosotros, los hombres, tenemos que organizarnos cuanto antes, tenemos que luchar hoy más que nunca por nuestro bello y humano ideal anarquista, que es la única salvación de la humanidad doliente, y también para oponernos a las ambiciones capitalistas, que acabarían por matarnos de hambre.

Urge hoy más que antes la nueva organización obrera en Lebrija; vamos a organizarnos de nuevo los trabajadores de buena calidad, los disconformes con las injusticias sociales, convertidas en leyes.

¡Campesinos lebrijanos, pensad y reflexionad sobre vuestra situación y leed y estudiad nuestros periódicos, y veréis que el mundo burgués se está acabando y hay que prepararnos para construir el mundo de la libertad y la igualdad y la justicia. — UN OBRERO.

DESDE MALAGA

Camaradas de EL LUCHADOR, salud.

Unos cuantos jóvenes de esta localidad hemos constituído un grupo anarquista denominado *Fraternidad* para dedicarnos a la propaganda del ideal libertario, por todos los medios a nuestro alcance y a nuestra capacidad, convencidos de que es el ideal de redención del género humano.

Como libertarios que somos, estamos decididos a luchar por el advenimiento de una sociedad más digna y equitativa que la presente, donde no sea posible las injusticias y las tiranías existentes. Por lo tanto, reciban nuestro sincero saludo todos los esclavos del mundo que intentan redimirse y cuantos luchan por una sociedad más justa que la presente

Fraternales saludos a todos.

El Grupo Fraternidad

DESDE PUNTARRON (MURCIA)

Once colonos de una finca propiedad de don José María Carrasco, de Lorca, nos escriben contando sus cuitas y enviándonos copia de un contrato leonino de arrendamiento que se les hizo firmar para tomar en arrendamiento, a mitad mitad, unas tierra de sierra y de secano conocidas por Casas del Medio, Casas de la Ermita y Casas de León. El contrato es una vergüenza jurídica, y ya se conoce que el propietario entiende de leyes. Helo aquí:

«CONTRATO ANUAL
(el contrato por un año de una finca rústica ya es un crimen)

Como propietario de mi finca, hago firmar a mis labradores el siguiente contrato:

1.º El labrador es obligado a pagar la contribución de la finca que posee en arrendamiento.

2.º El arrendador pagará doce gallinas en Pasqua, doce gallos en junio y los pavos que críe serán a mitad, y si no los criara, pagará uno en Pascua de marzo, como mínimo, y ha de ser de 18 libras. También es obligado y responsable de guardar la finca gratuitamente, y si hubiese daño en monte, leña, esparto, pinares o en sementeras, el arrendador detendrá al delincuente o pagará las pérdidas.

3.º El arrendador es obligado a llevar al dueño de la finca todos sus productos a donde el propietario le convenga.

4.º Es obligado también a trabajarles treinta jornales al dueño con sus mulos o vacas, lo que tuviere, gratuitamente.

5.º El arrendador es obligado a llevar al dueño dos cargas de agua diarias del pozo de Legar.

6.º El arrendatario se obliga, también, a permanecer en casa del dueño de la finca cada vez que éste lo necesite para hacerle los aguardos a los cazadores en tiempo de caza, como asimismo todas las noches vendrán mujer e hijas a rezar el rosario con la señora, de las 7 a las 9, y un día a la semana vendrá la labradora a lavar la ropa y fregar los suelos de casa. Y cuando la señora no esté, hará la comida al dueño la labradora que él elija, sea doncella o casada.

7.º El fruto de los árboles que lo produzcan, serán íntegros para el dueño, cogiéndolos por su cuenta.

8.º El labrador no podrá recriar ningún animal de pelo ni de lana, no siendo a mitad con el dueño, y los que tenga para el trabajo, han de ser mulas marcadas de 4 años a 10, y si son vacas, de 3 años en adelante.

9.º El labrador no podrá vender ni una arroba de paja; la que tenga restante es del dueño.

10. El labrador que no cumpliese este contrato, será despedido por insubordinación, con 8 días de tiempo para desocupar la casa, y no tendrá derecho a reclamar abonos de ninguna clase.

Firman este contrato, los testigos siguientes:

Don Sebastián Coronel, sacerdote de la Parroquia de Hinojar, don Rafael Cueto, médico titular de Lorca. Colonos, Juan Pedro Oliva Martínez, Bartolomé Salas, Fernando Pipa.

El dueño, don José María Carrasco.»

Los cuales firman a 15 de enero de 1930.

Ahora queremos que el lector vea qué ha sido de los labradores que antes hubo en dichas fincas. Todos marcharon a Francia arruinados por aquel lobo. Ocho de ellos debiendo, en varios comercios, más de 15,000 pesetas, entre todos, que nadie ha cobrado, porque el trabajo que habían puesto en la finca quedó en ella, enriqueciendo a su dueño y empobreciéndose y enfermando los que la trabajaban. Estos son:

Salvador Garro García, Manuel Sánchez Marín, Ginés Mulero, Santiago Mora, José Salas Morales, José Sánchez Marín, Domingo Blázquez Pedredo, Salvador Garro Martínez. Los cuales se encuentran en Santo Andre de San Genis (Herault, Francia). Todos deseamos que este contrato se publique en EL LUCHADOR para vergüenza del propietario que lo exige y de las leyes que lo toleran.»

Baturrillo lo comenta en otra parte de este número.

DESDE SAN JOSE DEL VALLE

Se encuentran en huelga los obreros del camino vecinal que sale del Bosque del Valle al Puerto de Paloma, término de Alcalá de los Gazules, del cual es contratista Francisco Diz, a cuyo trabajo echaron mano en este mes, de febrero, con el sueldo de 3 pesetas y 3'50 pesetas; por este motivo, los obreros se decidieron a declarar la huelga, negándose a trabajar como no sea cobrando un jornal mínimo de 4 pesetas. El contratista, al recibir la petición de sus trabajadores, como hombre sin principios y sin entrañas, no sólo se negó a pagarles el jornal de 4 pesetas, como lo tiene firmado en el contrato, sino que al hacerle tal petición, nos volvió la espalda y se marchó a Jerez. Los obreros, en vista de la poca atención que se tuvo con ellos, acordaron recoger firmas, incluso la del alcalde, las cuales fueron puestas a disposición del inspector del trabajo de Jerez, quien les dijo que no habían de trabajar a destajo. Sólo nos resta decir que cogieron las herramientas solamente 4 ó 6 hombres, que son los que traicionan la huelga, pues tienen tomado el metro lineal de explanación a 2 pesetas, como si las piedras fueran jamón. Algunos de estos esquiroles, dicen que no secundan la huelga porque son padres de familia, como si los demás fueran del hospicio; pero luego estos que roban el pan a sus compañeros, se gastan el sueldo de la quincena en juegos prohibidos y en otras corrupciones, y en aquel momento no piensan en que son padres de familia. Pues sepan los que así se comportan, que son hijos del vicio. Cuanto mejor les fuera que lo que gastan en vicios lo guardaran para instruirse e instruir a sus hijos y entonces caminarían todos por la línea recta hacia la libertad y el amor.

Es necesario hacer prevalecer nuestros derechos a estos carniceros que nos explotan y nos humillan hasta la tumba.

BERNARDINO NAVARRO

DESDE SEVILLA

Según informes que he podido confirmar después de reiteradas conversaciones con activos y militantes camaradas, en Sevilla se proyecta estructurar el desenvolvimiento de los grupos que se llaman anarquistas, bajo los dictados de un reglamento que, en mi humilde sentir, por muy amplios que pretendan ser sus horizontes, siempre supondrá una rotunda negación de la anarquía, dicho sea con perdón de todos los que en contrario opinen.

No podemos concebir con ideológica pulcritud que dentro de los arbitrarios límites de un articulado, pueda desarrollarse ninguna propaganda sana y ampliamente inspirada en los vastos dominios de la verdadera libertad, sin que ello suponga una deplorable inconsecuencia que, quiérase o no, incurre de forma aumentativa en cuantos defectos de origen tratamos de desvanecer.

El hombre que titulándose anarquista necesite de unos estatutos para cumplir con los compromisos morales y de relación que sólo su consciente conciencia debe inspirarle, no puede ofrecer en sus propagandas, de ninguna de las maneras, aquella positiva y edificante confianza que sólo el íntimo dominio puede garantizar. No es con hombres previamente reglamentados que hemos de cultivar los aquilatados valores de la espontánea y libre iniciativa del individuo, como indiscutibles factores de perfectibilidad humana, ya que la verdadera progresión y libertad del hombre sobre la tierra, sólo a fuerza de ser ésta practicada, puede adentrarse en nuestro cotidiano desenvolvimiento.

Si cuando esta carta abierta sea publicada, los iniciadores del proyecto que nos ocupa siguen impertérritos laborando porque éste sea plasmado en realidad, no estaría de más contestasen a estas breves cuanto sentidas líneas, aduciendo las razones que los inspiran, por si con ello pudiesen aportar alguna enseñanza, a cuantos, como el que esta os dirige, ocupan en nuestro ambiente el modesto sitial del eterno estudiante.

Siempre vuestro y de la causa de la libertad, — AMADOR DEL CAMPO

DESDE MADRID

Por la unión moral

La F. de G. G. A. A. de Madrid, compuesta en su mayoría por obreros afiliados a los Sindicatos afectos a la C. N. T., hace público, por medio de esta nota, su disgusto ante el pugilato entablado entre anarquistas y sindicalistas barceloneses, pugilato que, visto desde aquí, presenta todas las características de estar originado y alimentado por rencillas y pasiones personales.

Profundamente doloridos ante el caso, pedimos a todos, sindicalistas y anarquistas, que recuerden a lo que obligan los intereses que defienden y las ideas que dicen sustentar.

Por grandes que sean los errores y por dispares que sean las apreciaciones, no justificarán nunca la falta de nobleza y tolerancia al combatir y defender unos y otros.

Esta Federación espera de todos que se darán cuenta de los trascendentales momentos que vivimos y lo que siempre ha representado Barcelona ante el proletariado revolucionario español, les exige un radical cambio de conducta en beneficio de todos.

Federación de G. G. de A. A. de Madrid

DESDE ALCIRA

A todos los grupos y camaradas de la región levantina

Con el nombre de grupo Pro-Cultura se han unido, en Alcira, unos cuantos jóvenes entusiastas enamorados de Acracia y dispuestos a tomar por armas nuestra prensa, libros y folletos, todo cuanto tienda a difundir la cultura. A ella dedicaremos con entusiasmo nuestras juveniles energías. Es una verdad axiomática que la incultura hace esclavos y la cultura hombres libres. Por esto sintiendo nosotros ansias de libertad, sentimos, también, ansias de cultura.

Este es el propósito del grupo Pro-Cultura que hoy nace para la actividad en la propaganda y que desde estas columnas a todos saluda.

Grupo Pro-Cultura de Alcira. JOSÉ MARCH

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

De todo y de todas partes

Las luchas que sostienen los pueblos

Fragmentos de una carta que un amigo de la Habana dirige a nuestro compañero Manuel Ibarra, de Málaga:

«Hoy llevamos seis días de clausura de toda la prensa de la República, y especialmente la de la Habana. Entre los afectados, se encuentran «Diario de la Marina», con 98 años de vida; «El País», que publica tres ediciones, y otros de importancia. Anteriormente estuvieron 15 días sin salir, como protesta contra la previa censura. ¡Qué lindo todo esto, eh, en nuestra republiquita de relajo! Y los españoles querían una República también, ¿no?

En las calles de la ciudad y en provincias se forman verdaderos motines a cada paso. Sin embargo, la suspensión, por 60 días, de las garantías constitucionales, ha contenido en parte los motines, en que se atacaba, por los estudiantes y una parte del pueblo, la propiedad. En esta cruzada que se está librando en Cuba contra la autocracia, los estudiantes son, sin rodeos, los verdaderos héroes. Ellos exclusivamente fueron, y serán, los que iniciaron y continuarán esta epopeya que tenemos en pie. Las mujeres también han contribuído en gran parte a enredar la pita en que se encuentra semicautivo el Gobierno. Prueba de ello, que ha recurrido a la clausura de doce órganos de publicidad solamente aquí (en La Habana). Y las cárceles y las prisiones militares están hasta tal punto atiborradas de protestantes, que el Gobierno ha anunciado—o amenazado—con enviar los que no quepan al presidio de isla de Pinos, escogiendo entre los detenidos los más significados por su actividad.

No obstante la aparente tranquilidad que se observa en las ciudades, hay un descontento general insostenible, pues no ignorarás que la única Universidad está clausurada indefinidamente, e igual medida se ha practicado con los Institutos, Normales y demás centros docentes. Los profesores, suspendidos de sueldo, y multitud de abogados y profesionales que conservan la dignidad, están rejas adentro.

La situación económica es desesperada. Y al decir de la gente vieja, es la época más apremiante por que ha atravesado la isla, incluyendo aquella que se conoce por la «Reconcentración de Weyler». En los campos y en las ciudades perecen las personas por inanición. Caravanas famélicas pasean su miseria a través del territorio nacional, y la zafra, única fuente de riqueza del país, está amenazada de sabotaje, aprestándose el Gobierno a protegerla con las fuerzas del ejército y aviación.

Para combatir los grupos de mujeres que salen en manifestación, a trueque de recibir toletazos de la policía, que las entiende también a tiros, se ha organizado por el Gobierno piquetes de prostitutas que desnudan y acometen, navaja en mano, a jóvenes estudiantes, abogadas y profesionales, de las cuales algunas han sido desnudadas en la vía pública por las meretrices, que tienen su cuartel general en el Palacio de la Presidencia. También, para contrarrestar las campañas en la calle de los inconformes que exigen la renuncia del Presidente, se crearon los «Grupos de la Porra» y los «Grupos de Exterminio», especie de «fascio», que sostiene como principio «tener todos los encuentros con sangre». Están divididos por zonas y tienen el mismo objetivo que los fiduciarios del fascismo.

»También ha sido clausurada la aristocrática sociedad «Habana Yack Club» por sediciosa y acusados sus miembros de conspiradores. Escudada en la suspensión de garantías, la policía irrumpe a cualquier hora en la morada de los ciudadanos, sin respetar ricos ni pobres. Los directores de los periódicos, los que no están escondidos, se encuentran en «La Cabaña».

»Tácitamente la sociedad entera ha acordado no comprar en los comercios, con objeto de sabotear y hacer, al estilo de la India, que caiga el Gobierno por agotamiento.

»Esta es, pues, la situación que tenemos en una república democrática, creada «con todos y para todos», pero que los «caciques» se empeñan en que sea con ellos y para ellos.

»Y como yo te ofrezco estos «peladillos» de aquí, espero sean remunerados con otros de «allá».

Salud.»

* * *

ATENTADOS CONTRA MACHADO

La Habana. — El atentado de hace dos días contra el presidente de la República, fué preparado de tal suerte que por un verdadero milagro no tuvo efectos fatales. Una bomba de grandes dimensiones había sido puesta en un lugar oculto del Palacio presidencial. La carga del explosivo era muy fuerte. La policía sigue practicando registros y detenciones. — Fabra.

La Habana. — En el espacio de dos días el presidente Machado ha sido objeto de dos atentados.

Mientras el presidente pronunciaba ayer un discurso en el nuevo Capitolio, un joven sacó un revólver de su bolsillo con intención de hacer fuego contra el presidente. Varias personas que estaban a su lado pudieron evitar la acción. El incidente causó enorme sensación en el público.

Todos estos hechos demuestran la situación delicadísima del país y la excitación política reinante. — Fabra.

La Habana. — Ha sido detenido un ayudante del Presidente Machado, por suponérsele complicado en la colocación de la bomba hallada hace unos días en el palacio presidencial.

Por la misma causa, han sido detenidas otras veinte personas. — Associated Press.

La Habana. — Han sido detenidos otros cinco miembros de la Guardia presidencial, acusados de complicidad en la colocación de la bomba que fué hallada have varios días en la residencia del Presidente de la República. — Associated Press.

Movimiento obrero y libertario internacional

Del "Servicio de información de la Internacional de juventudes anarquistas" (Holanda) (1)

DE ITALIA

Miseria y crisis de trabajo. El número de «Italia» (órgano de los emigrados italianos en París) correspondiente al mes de enero, da cuenta de que en todas partes de Italia han tenido lugar demostraciones populares como consecuencia de la miseria reinante a causa de la crisis de trabajo y de la prohibición absoluta a la Prensa, de publicar nada que a estas demostraciones, haga referencia. En Venecia, los trabajadores de los doks han hecho demostraciones en masa como protesta por el hecho de no haber recibido, desde muchos días, sus salarios (que ya se habían rebajado considerablemente lo mismo que el tiempo de su trabajo). Las autoridades, sorprendidas y temerosas, se han apresurado a mandar soldados y gendarmes para disolver los manifestantes en todas partes. En el sur de Italia, la situación es más seria aún. En Tarento, han tenido lugar sangrientas batallas entre la policía y los manifestantes, donde cayeron muertos y heridos. En Nápoles, la crisis de trabajo va siempre en aumento, habiendo sido cerradas diversas fábricas. Hasta los empleados de la Central de correos se vieron precisados a manifestarse para adquirir sus salarios. Pocas cosas buenas podemos contar y esperar del país de Mussolini «y su sistema». Termina esta información con éstas palabras: «Es un duende que se ha colocado sobre un alto pedestal, convencido de que es inmenso. Desgraciadamente para él, el pedestal empieza a pudrirse y su caída será tanto más grande, cuanto más alto se coloque».

DE COLOMBIA

Publica la noticia de haberse constituído en Barranquilla una Federación local de trabajadores para propagar los principios anárquicos, en contraposición a la influencia del bolchevismo. «Es para nosotros (dice la redacción del boletín), un signo regocijante el hecho de que se nos informe sobre la fundación de esta Federación porque ello demuestra que, también, en Colombia se lee nuestro servicio de información y ello enseña, que nuestro servicio tiene derecho a existir, porque es el eslabón que una a todos los anarquistas del mundo».

Destacan la necesidad de que todos nos reunamos en el seno de la Internacional y terminan con un llamamiento a todos los compañeros para que se percaten de la necesidad de agruparse, mandándoles su apoyo moral y pecuniario, indispensable para su sostenimiento

DE HOLANDA

A principios de enero, ocurrieron en algunas ciudades de nuestro país rebeliones de los «sin trabajo».

Las más importantes fueron las ocurridas en nuestra capital Amsterdam. A diario, la policía atacaba, armada, a pequeñas manifestaciones. Esto no obstante, los policías fueron fuertemente contrarrestados.

Dos jefes de policía que se esforzaban en deshacer una manifestación, fueron desarmados y en tal forma batidos, que durante muchas semanas no pudieron prestar servicio.

El hecho de que, a pesar del bajo precio a que han llegado los productos, la posibilidad de adquirirlo, no ha aumentado, demuestra la situación de miseria y putrefacción a que ha llegado el actual Estado.

No son muchos los que creen en una solución pacífica de esta crisis que empezó hacia fines de 1929, prosiguió en 1930 y también a principios de 1931 podemos notar que la situación económica no ha mejorado. Son muchas las casas comerciales de importancia que han despedido a sus trabajadores de cien en cien o han reducido el tiempo de trabajo. De esta manera, termina, poco a poco, el proceso de otro crecimiento del capitalismo, que se encuentra en un estado crítico. Con atención superlativa debemos estudiar este proceso, de suma importancia para nosotros. A este respecto, llamamos la atención sobre nuestro artículo «La Defensa de la Revolución» que empezamos a insertar en el número anterior, invitando a nuestros lectores a discutirlo mandando su opinión al secretariado para adquirir, por este medio, sana discusión.

DE CHINA

Publica, íntegro, el texto, ya publicado en el último número de EL LUCHADOR.

DE RUSIA

Publica una extensa información firmada por el compañero Boris Zadorny, en la que relata la encarnizada persecución de que en aquel país se hace objeto a los anarquistas. En un club oficial, se respondió a una pregunta por escrito, que ninguna organización anarquista, ya legal, ya clandestina, existía, así en nuestra ciudad (de 500,000 habitantes) ni en todo el país de la Unión Soviética.

El partido bolchevique que gobierna, no puede consentir la existencia en el país, de otra fracción política y por esta causa, aparte la prensa adicta al régimen, ningún órgano defensor de otra tendencia, se publica.

No siempre, los libros y periódicos que se nos mandan de otros países llegan a nuestras manos. ¡Sabed de esto, compañeros de todos los países!

Ultimamente fueron quitadas de las bibliotecas públicas, las obras de autores anarquistas editadas desde 1917 hasta 1921, tildadas de *inservibles* para trabajadores. Lo mismo se hizo con las novelas, y cuentos de los autores que en las tertulias literarias son conocidos con el seudónimo de «Pisateli-Poputchiki» que traducido, tiene el nombre de reunión de bisonte e instrumento. Obras de Kropotkin y Bakunín actualmente no se editan y no se pueden comprar. Pero, para satisfacer los deseos de los trabajadores sobre el anarquismo, en una editorial soviética, a fines de 1930 aparecieron dos libros: I—B. Gozev—«El anarquismo en Rusia» (De Bakunín a Makno). II—V. Zalejski—«Los anarquistas en Rusia». Ambos libros, tratando del anarquismo, llegan a la conclusión de que, el movimiento anarquista en Rusia se caracteriza por ser criminal y contrario al interés de los trabajadores.

El estado económico de los obreros y empleados en nuestro país es triste. Todo falta; alimento, vestido y habitación. Todos los productos necesarios para la vida son recibidos en cantidad insuficiente para la existencia. El salario para los trabajadores descalificados (1), es de 50 a 60 rublos cada mes (equivalentes a 25 a 30 dólares); este salario, es recibido con retraso de a uno y medio mes, pues el banco del Estado no tiene el dinero suficiente para pagar a tiempo debido. A causa de circunstancias económicas intolerables (principalmente por lo que hace referencia a alimentos y habitaciones), treinta y siete mil trabajadores en el mes de julio del pasado año abandonaron las minas de la región de Donbas. El azúcar y vestidos que pueden comprarse sin bonos, cuesta, de 2,40 a 3,00 rublos el kilo y el vestido de 250 a 300 rublos. ¿Es posible que los trabajadores puedan comprarse vestidos? En todas las tiendas se ven siempre colas de turno de hombres y mujeres en espera de poder adquirir mediante un bono, ¡hasta 400 gramos de pan!

Se escribe que en nuestro país no hay parados y no es cierto. Miles de parados están inscritos en las bolsas del trabajo, los que ni siquiera reciben el subsidio existente en los países capitalistas. En nuestro país, reina solamente la «dictadura del proletariado», potencia bolchevique que ordena su voluntad a todos los habitantes, sin tolerar la manifestación de otras opiniones. En Rusia, nadie se atreve a manifestar la que pueda tener, contraria al régimen. Yo mismo debo guardarme bien de expresar la mía simpatizante con el anarquismo, porque me sería imposible encontrar trabajo en ningún sitio del país socialista. Estoy admirado cuando considero que en países de régimen monárquico, libremente, aparecen órganos de diferentes tendencias políticas, cosa con la que no puede ni soñarse, en nuestro país.

Desde poco tiempo a esta parte, circuló insistentemente, en nuestra ciudad, la fama de que la G. P. E. U. local en sus interrogatorios, usa la silla eléctrica y alfileres con los que pinchan las uñas de los arrestados para obtener confesiones plenas. Si este hecho, pues, es cierto, nuestro «país proletario» ha superado a la U. S. A. capitalista.

Pasando hambre, me dispongo a trabajar en cualquier país capitalista como obrero descalificado (yo soy empleado) consciente de que me encuentro en el país en el que son jefes los enemigos de mis ideas, a los que puedo organizadamente, combatir.

El compañero Zadorny, suplica a todos los periódicos que publiquen esta información, le manden un ejemplar del número correspondiente a su nombre, dirigido a «Anarkiista Junularo Internacio», Bussum (Holanda), Brediusweg, número 66.

* * *

«La defensa de la revolución». (Continuación.)

Se inserta un artículo de redacción, en el que se considera y analiza la bancarrota a que se halla abocado el estado capitalista, preconizando como solución definitiva y única, el establecimiento de la sociedad a base del municipio libre. Afirma que éste ha de ser el objetivo principal de la revolución, y añade que, no siendo éste, todo lo demás es desbrozar el camino al entronizamiento de nuevas opresiones, que los revolucionarios deben rechazar de plano. Que para alcanzar este fin, es de una necesidad absoluta combatir al militarismo y al nacionalismo (cuna del fascismo) cuya finalidad consiste en meter la cuña de la discordia entre el proletariado internacional organizado, a fin de restarle fuerza.

Establece una estrecha relación entre la guerra y la revolución, en el sentido de reconocer que aquélla produce ésta, de una manera incuestionable, en los países vencidos y, aun reconociendo que ello no deja de constituir, contra la sociedad capitalista, un arma de dos filos encarece la necesidad de procurar que la revolución no sea la resultante de la desesperación de un pueblo, sino la preparación serena y consciente, que lleve a los pueblos, no a ser instrumento de la desesperación después de haberse masacrado, sino a la evitación de toda guerra primero, y al sereno encauzamiento de la revolución hacia el municipio libre, después.

Termina el artículo, prometiendo para el próximo número, explicación detallada de sus puntos de vista en lo que hace referencia a la necesidad de que, en la batalla contra la guerra y el militarismo, sólo sean usados los medios que más faciliten el objetivo de nuestra batalla económica.

DE ALEMANIA

Artículo que se encabeza: «Nuevamente: Las Agrupaciones Negras.»

El artículo de referencia combate la teoría del camarada Maferhorn y los que preconizan la necesidad de organizar las fuerzas del proletariado a base de uniforme, disciplina y formaciones de a cuatro, con que, por lo visto se pretende organizar a los llamados «soldados negros» como, si en vez de servidores de la revolución, fueran instrumento del capitalismo. Afirma que en realidad, actualmente, el pueblo no es más que un conglomerado de pancistas y dice que «Las Agrupaciones Negras» están en el camino solamente para hacer concesiones a los pancistas para hacerse más grandes, y termina el artículo, con estas palabras: Ni necesitamos uniformes, ni conductores de grupos de a cien. Pero necesitamos hombres que todavía tengan ideas, lo que realmente, es LIBERTAD.

Firma el artículo, Ewald Kuhle-Neukolln.

LLAMAMIENTO

Por este llamamiento, los anarquistas búlgaros, ponen en conocimiento de todos, que toman parte en la edición del «Almanaque Histórico» bajo la redacción de la Editorial «Libera Penso» (Pensamiento Libre).

Ruegan a los compañeros de todo el mundo, les manden las imprescindibles respuestas a las siguientes preguntas: I. Qué clases de organizaciones y grupos hay en vuestro país: A) Sociedades Obreras. B) Sociedades Obreras de jóvenes de ambos sexos. C) Comunistas-Anarquistas.

II. Carácter de las entidades: A) Anarquistas. B) Sindicalistas revolucionarios. C) Individualistas. D) Profesionales. E) Cooperativas de producción. F) Otras.

III. Qué clases de órganos y diarios o revistas se han publicado o se publican: A) Diario, país, ciudad, redactor, fecha, años y carácter. B) Bibliotecas. C) Qué libros de nuestros teóricos se han publicado en vuestra lengua.

IV. Pensadores y militantes; nombre y apellido (Anar. - Comunistas, Anar. - Sindicalistas, Anar. - Individualistas. A) Fecha del nacimiento; ciudad y país, carácter de la obra: Literaria o de organización. B) Sus libros (título de ellos). C) Su vida como anarquista. (Notas biográficas.) D) Cómo murió.

El V apartado se refiere especialmente a los países de Oriente.

VI. De los países dictatoriales. Italia: A) Situación. B) Organizaciones. C) Periódicos. D) Número de los camaradas arrestados o muertos.

Rusia.—Situación: A) Museo de Kropotkin. B) Organizaciones. C) Periódicos y diarios. D) Número de compañeros arrestados.

España.—Situación después de la dictadura: A) Organizaciones. B) Periódicos y diarios.

VII. Esperantistas. Anar. Obrera, Sociedades y grupos. A) T. L. E. S. Su vida, principio y situación. B) A. J. I. Su vida, principio y situación. C) Las organizaciones esperantistas-anarquistas de Suecia, Sur América, Japón, China y otros países.

Al mismo tiempo se pide a los compañeros que conozcan bien el movimiento anarquista y principalmente de la organización, manden sus trabajos originales.

También se suplican datos de Africa y Australia.

Si es posible, mándese al mismo tiempo, el número de los asesinados y prisioneros desde 1920 hasta 1930.

Los envíos a esta dirección: Totju Toncey.—Pirotska, 60.—Sofía (Bulgaria).

Suplicada la reproducción en los periódicos de lengua nativa.

Se puede responder en esperanto, francés, alemán, español y ruso. De Oriente, en inglés, pero es preferible en esperanto.

Los anarquistas búlgaros.

(1) Correspondiente al mes de febrero.

(1) En sentido, seguramente, de que ejercen un trabajo que no tiene la cualidad de destacarse de los otros; podríamos considerar que se trata de peones.

Las cuestiones obreras en el extranjero

LA SOLIDARIDAD OBRERA

Atenas. — Varias organizaciones obreras han ofrecido solidarizarse con los funcionarios públicos si éstos declaran la huelga como protesta contra el proyecto de ley que les impide afiliarse a los Sindicatos. — Fabra.

HACIA LA HUELGA GENERAL

Atenas. — Debido a las divergencias que existen entre el Gobierno y los funcionarios, la situación en Grecia se hace cada vez más crítica. En la última sesión celebrada por los representantes de los funcionarios con los Sindicatos obreros se ha decidido ir a la huelga general. La fecha de la declaración de la huelga no se ha fijado todavía; pero se cree que se producirá cuando se vote la nueva ley sobre los funcionarios. — Febus.

Suscripción internacional a favor de los presos por cuestiones sociales

Suma anterior. . .	51,440'65
Repartidas. . .	49,215'—
A repartir. . .	2,225'65
Valderrobres.—Unión Valderrobrense, 20 ptas.; J. Celma, 0'30; J. Durán, 1; J. Fortunato, 0'25; J. Pons, 0'30; F. Gil, 0'50; J. Sancho, 0'50; J. Rajadel, 0'50; L. Gil, 0'25; E. Serrat, 0'50; R. Rajadel, 0'50; total	24'60
Barcelona.—B. García, 1'60 ptas.; Manuel Espina, 2'50; G. Sin Dios y sin patria, 2'50; Pepet, 1; Guillermo Granada, 2; G. Ripollet, 0'40; total	7'50
Idem.—De un grupo de trabajadores de las obras del Puerto, 3 ptas.; Del mismo G., 3; total	6'—
Idem.—Unos amigos idistas	6'75
Sagunto.—José Claramunt	3'—
Alger.—Familia Ruiz, 10 fr.; Ibáñez, 10; Priorato, 5; Sabaté, 10; Mahomed, 10; Bellver, 5; Aguado, 20; Fenollar, 5; Un Fígaro, 5; Alfredo, 5; Farrés, 5; Masdel, 5; Un soldado francés, 2; Pina, 2; Lillo, 3; total, 102 francos . . .	35'—
Flix.—G. Pro Cultura «Luz y Ciencia», 20 ptas.; Juan Pérez, 1; Juan José Madina, 1; Luis Cervelló, 1; Ramón Planell, 2; Victoriano Pérez, 1; Santiago Catalá, 1; Domingo Masip, 0'50; Juan Bargalló, 1; Francisco Vaqué, 1; Manuel Cugat, 1; Claudio Cervelló C., 1; José Cervelló, 1; Juan Ribas, 1; Benjamín Mir, 1; Raimundo Soliva, 0'50; Martínez Novella, 20; Manuel Sánchez Grau, 0'50; Francisco Pujol, 0'50; José Ferrús, 1; Antonio Ribera, 1; Delfín Castellví, 1; Raimundo Rodés, 1; José Cervelló Suñé, 1; Antonio Ripoll, 1; Ramón Sabaté, 1; Ninoda, 1; total	64'—
Vilasar de Dalt. — G. Lluytem per la veritat	9'—
Navalmoral de la Mata.—B. S., 5 pesetas; Juan González, 2; Alfonso González, 3; total	10'—
	2,391'50

Puesto que han libertado a casi todos los presos últimamente encarcelados, vamos a preparar otro reparto incluyendo a cuantos quedasen gubernativos.

Correspondencia administrativa de ediciones de "La Revista Blanca".

Benaoján, B. Recibidas 7'50 ptas.—*Igualada*, S. Idem 10 ptas.—*Cervera del Río Alhama*, R. Idem 50 ptas.—*Castro del Río*, D. Idem 25 pesetas.—*Espluga de Francolí*, B. Idem 35'75 pesetas.—*Granada*, C. Idem 31 ptas.—*Sevilla*, S. R. Idem las 50 ptas. de A. O. que en el número 8 dice 30 ptas. en lugar de 50.—*Pinos Puente*, T. Idem 14 ptas.—*Ecija*, C. Idem 15 pesetas.—*Flix*, P. Idem 45'30 ptas.—*Villafranca del Panadés*, T. Idem 5 ptas.—*Cerro Muriano*, O. Idem 15 ptas.—*Nueva Carteya*, L. Idem 15'50 ptas.—*Córdoba*, M. Idem 30'60 ptas.—*Utrera*, P. Idem 12'00 ptas.—*Almadén*, B. Idem 15 ptas.—*San Vicente de la Sonsierra*, B. Idem 22'50 ptas.—*El Entrego*, O. V. Idem 55 ptas.—*Burriana*, V. Idem 6'75 ptas.—*Cabra*, M. Idem 4 ptas.—*Alcalá del Obispo*, F. Idem 22 ptas.—*Chiclana*, M. Idem 9 ptas.—*Elda*, P. Idem 53'90 pesetas.—*Cala*, Z, Idem 2'50 ptas.—*Imply*, G. Idem 37'03 ptas.—*Toulouse*, P. Idem 64'50 pesetas.—*Sabatier*, A. Idem 20 ptas.—*Porto*, R. Idem 3 ptas.—*Nucia*, S. Idem 20 ptas.—*Alcoy*, S. Idem 30 ptas.—*Alcoy*, C. Idem 6'25 ptas.—*Suria*, M. Idem 51'90 ptas.—*Medina Sidonia*, P. Idem 12 ptas.—*Lérida*, P. Idem 125 ptas.—*Puente Vallecas*, O. Idem 11'60 ptas.—*Concentaina*, A. Idem 35 ptas.—*Valladolid*, T. Idem 27 ptas.—*Marseille*, E. Idem 6'50 ptas.—*Rive de Gier*, C. Idem 24 ptas.—*Santullano Turon*, P. Idem 100 ptas.—*Tánger*, S. Idem 50 ptas.—*Estivella*, A. Idem 4'75 ptas.—*Murcia*, H. Idem 18 ptas.—*Puertollano*, G. Idem 20 ptas.

Baracaldo, G. Idem 115 ptas.—*Carmona*, T. Idem 23'50 ptas.—*Ornaissons*, P. Idem 23 ptas.—*Beziers*, M. Idem 32 ptas.—*Pleasanville*, J. I. Idem 4 ptas.—*Dos Hermanas*, M. Idem 2 pesetas.—*Casas Viejas*, E. Idem 12'50 ptas. —*Puente Vallecas*, L. Idem 71'40 ptas.—*Cheste*, M. Idem 20 ptas.—*Montemayor*, M. Idem 11'60 pesetas.—*Huesca*, L. Idem 8 ptas.—*Telde*, L. Idem 3'50 ptas.—*Telde*, B. Idem 3 ptas.—*Madrid*, H. Idem 7 ptas.—*Paterna del Campo*, C. Idem 14'50 ptas.—*El Ronquillo*, R. Idem 12'25 pesetas.—*Carmaux*, M. T. Idem 13 ptas. —*Choisy le Roi*, A. Idem 44 ptas.—*Albi*, C. Idem 35 ptas.—*Saint Pons*, S. Idem 18 ptas.—*Villeurbanne*, C. Syndicalista, 29 ptas.—*White Plains*, C. E. S. Idem 36'36 ptas.—*Zuera*, S. 27'90 pesetas.—*Jerez de la Frontera*, R. Idem 15 ptas.—*Arcos de la Frontera*, S. Idem 20'75 ptas. —*Palma del Río*, S. Idem 7 ptas.—*El Carpio*, P. Idem 30 ptas.—*Espiel*, De la T. 37'25 ptas.—*S. Fernando*, C. Idem 9'09.—*Coursan*, P. Idem 15 ptas.—*Alforja*, F. Idem 13'70 ptas.—*Villanueva de las Minas*, C. Idem 15 ptas.—*San Sebastián*, F. Idem 8'80 ptas.—*San Sebastián*, R. Idem 12'75 ptas.—*Espluga de Francolí*, R. Idem 3 ptas.—*Madrid*, V. Idem 10 ptas.—*Calvario de Lavadores*, B. Idem 12 ptas.—*Nerva*, C. Idem 106'65 ptas.—*Cenera*, G. Idem 8'10 pesetas.—*La Coruña*, P. S. Idem 20 ptas.—*Santiago de Compostela*, H. Idem 15 ptas.—*Saint Gilles*, A. Idem 26'92 ptas.—*Mazamet*, H. Idem 28 ptas.—*St. Drezery*, G. Idem 5'50 ptas.—*Alés*, O. Idem 28 ptas.—*Almorchón*, P. Idem 4'65 ptas.—*La Coruña*, B. Idem 2 ptas.—*Estercuel*, S. Idem 14 ptas.—*Pedralva*, P. Idem 12'50 pesetas.—*Sada*, M. Idem 4 ptas.—*Coria del Río*, B. Idem 15 ptas.—*Vitoria*, H. Idem 46'70 pesetas.—*Monteagudo*, M. Idem 8'50 ptas.—*Navalmoral de la Mata*, G. Idem 100 ptas.—*Alger*, I. Idem 5 ptas.—*St. Pieres*, G. Idem 20 frs.—*Dwalais*, R. Idem 1 libra esterlina.—*San Francisco de California*, J. N. Idem 5 dólares. —*Trujillo*, C. Idem 50 ptas.—*Lackawana*, P. Idem 8 ptas.—*Porto*, L. Idem 14'80 ptas.

Bayonne, D. R. Idem 285'70 ptas.—*Málaga*, C. Idem 90 ptas.—*Mieres*, E. Idem 25 ptas.—*Madrid*, P. Idem 10'40 ptas.—*La Cenia*, C. O. Idem 7'50 ptas.—*Nucia*, S. Idem 26 ptas.—*Villajoyosa*, S. Idem 12 ptas.—*Monóvar*, E. Idem 7'50 ptas.—*Villena*, J. Idem 25 ptas.—*San Sebastián*, R. Idem 8'40 ptas.—*Valencia*, S. Idem 18 ptas.—*Estepa*, R. Idem 5'25 ptas.—*Cabra*, L. Idem 14'50 ptas.—*Mendoza*, F. Idtm 50 pesetas.—*Premiá de Mar*, C. Idem 25 ptas.—*Orso de Cinca*, V. Idem 3'50 ptas.—*Puertollano*, G. Idem 8 ptas.—*Beziers*, B. Idem 50 ptas.—*Oullins*, R. Idem 26 ptas.—*L'Estaque*, E. Idem 18 ptas. —*Pont Ste. Esprit*, P. Idem 35 ptas.—*Elizabeth*, M. Idem 36'36 ptas.—*Arenys de Munt*, A. Idem 31'60 ptas.—*Guissona*, B. Idem 21'40 pesetas.—*Monteagudo*, I. Idem 10 ptas.—*Carlet*, A. Idem 15 ptas.—*Valencia*, M. Idem 71'90 pesetas.—*Guardo*, P. Idem 74'55 ptas.—*Bujalance*, L. Idem 100 ptas.—*La Línea*, S. Idem 50 ptas. —*Manlleu*, R. Idem 8'45 ptas.—*Martorellas*, N. Idem 42'05 ptas.—*Bilbao*, D. Idem 6 ptas.—*Burgos*, R. Idem 6'50 ptas.—*Cañete*, N. Idem 6'50 pesetas.—*García*, M. Idem 5 ptas.—*Esparraguera*, C. Idem 33'15 ptas.—*La Coruña*, A. Idem 72'70 ptas.—*Bruselas*, M. Idem 25 ptas.—*Venissieux*, S. Idem 43 ptas. por paquetes de Croisy.—*Graissessac*, C. Idem 15'38 ptas.—*Vías*, E. R. Idem 51'85 ptas.—*Narbonne*, S. M. 22 pesetas, el aumento es desde el número 9. Al mismo precio de la novela.—*Greasque*, M. Idem 10 ptas.—*Vienne*, M. Idem 65 ptas.—*Samoreau*, G. Idem 74'07 ptas. No se ha recibido distribución de estas pesetas.

* * *

Hemos recibido pro diario anarquista, las cantidades siguientes: Villeurbane, G. Amor y Vida, 31'50 ptas.; Barcelona, G. Sin Dios y sin patria, 20 ptas.

Hemos recibido para «Cultura Obrera», de Nueva York, 39 pesetas del grupo «Luz», de Granada. Del mismo G. otras 25 ptas.

Hemos recibido para «Tierra y Libertad», las siguientes cantidades: del Centro de Estudios Sociales de Oullins, 3 ptas.; de Nerva, G. Ideal, 22 ptas., liquidan toda su cuenta; de Pont Saint-Esprit, E. Pereda envía 11 ptas.; de Carcagente, V. Lozano, 20 ptas., y pide el extracto total del papel enviado; de Esparraguera, M. Casamayor, 4'60 ptas.

Hemos recibido de V. Lozano, de Carcagente, 10 ptas. para el periódico «Acción», y pide el extracto total del papel enviado.

Hemos recibido 2 ptas. para A. S. O. para que mande una suscripción a Domingo Prada, Maison Compagnie, Bosquet d'Orb (Francia). A la misma dirección envíe «Tierra y Libertad» una suscripción. Paga 2 ptas.

Hemos recibido del Centro de Estudios Sociales, P. O. Box. 173, de White Plains, N. Y. (U. S. A.), 12 ptas. para «Solidaridad Obrera», diario, y 12 para A. S. O.

Hemos recibido 5 ptas. de St. Pons para «Soli», de La Coruña.

IMP. COSTA: CONDE ASALTO, 45 BARCELONA

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte