



DIARIO REPUBLICANO FUNDADO POR JUAN BOTELLA PEREZ EN 1912

¡Viva la República!

Divisiones italianas en fuga

«... batallones enteros pertenecientes a las divisiones italianas emprendían una retirada precipitadísima y muy desordenada por la carretera general de Guadalajara»
(Del parte del Ministerio del Aire, de las 7 de la tarde).

La carrera que han emprendido los invasores en el sector de Guadalajara presenta a los fascistas de Mussolini con un perfil singularísimo. Como malisimos guerreros. Como corredores que se pierden de vista. Como corredores que se pierden de vista. Como soldados incapaces de luchar en cuanto un obstáculo fume — en este caso, la energía y el valor de los españoles — les cierra el paso. Ha ocurrido así en el sector de Guadalajara, y ocurrirá de igual suerte en cuantos sectores los fascistas italianos pretendían dar un paso en el territorio nacional. Es natural que así ocurra tratándose de tropas traídas a la fuerza, sin ilusión y sentido a pelear por una causa que desde luego no entienden; y es natural todavía más cuando se piensa que con italianos educados en la esclavitud del fascismo, a los cuales ningún sentimiento noble puede encenderlos para pelear contra nosotros. Mussolini podrá haber alcanzado, con el auxilio de una policía formidable, la obediencia de su pueblo; podrá haber hecho que Italia sea un prodigio de silencio y que ni el hambre, ni la más terrible miseria, se manifiesten en el menor grito de protesta o dolor. Pero podrá hacer Mussolini que este mismo pueblo, tan terriblemente esclavizado, se bata y dé la vida por él?

De otra parte, hay que contar con el carácter indomable de nuestro pueblo, sobre todo cuando se trata — como se trata ahora — de su independencia. España es un país guerrero, pero no militar dijo Canivet. Y este genio guerrero, en manera alguna militar, ni militarista, que cuenta con un historial que irisa en lo fabuloso, se acrecentó siempre ante la invasión extranjera. La situación, pues, es ésta: italianos de Mussolini, contra españoles que defienden su propio territorio; soldados de alquiler, sin ilusión y clara idea de lo que acontece en nuestra pa-

A los ocho meses

En un acto reciente, organizado por el Socorro Rojo, fueron leídos trabajos literarios, relativos a la actualidad de la guerra del insigne dramaturgo don Jacinto Benavente y del gran poeta don Antonio Machado. En el de este último figuraba una «Meditación», donde había estos versos: «Piensa en España, vendida toda de río a río, de monte, a monte, de mar a mar».

Y así empieza el noveno mes de guerra. Ejércitos extranjeros mandados por sus generales propios, atacan a Madrid y tratan de apoderarse de los centros mineros de Ciudad-Real. Se publican en la prensa sus órdenes del día, en que no se alude, ni vagamente, a los traidores que les abrieron las puertas de nuestra patria. Ellos operan por su cuenta, con sus recursos, con arreglo a los planes de sus Estados Mayores. Y el titulado gobierno de Burgos espera sus partes de victoria.

Las naciones permiten la monstruosidad de que, mientras ejércitos alemanes e italianos invaden España y atacan nuestras ciudades, las flotas alemana e italiana vigilen las costas de la España republicana, para impedir que su Gobierno legal reciba auxilios que refuercen su resistencia. Son jueces y partes beligerantes y carcereros al mismo tiempo. En Castilla y en Andalucía, se alinean sus unidades y se esquadronan sus carros de asalto y dis-

El Jefe del Gobierno felicita al general Miaja

Valencia, (teléfono). — El señor Presidente del Consejo de Ministros y Ministro de la Guerra, don Francisco Largo Caballero, ha enviado al general Miaja, Jefe del Ejército de Operaciones del Centro, el siguiente despacho: «Nuevamente felicito a V. E. y fuerzas de tierra y aire de ese Ejército de Operaciones, por feliz acción que ha determinado la derrota total del Ejército invasor y la ocupación de la plaza militar de Brihuega. En nombre del Gobierno ruego transmita a esos heroicos luchadores de tierra y aire, esta consigna: ¡Adelante! ¡Adelante! Largo Caballero.»

La sesión de ayer en el Ayuntamiento

El Consejo Municipal aprueba una propuesta de la Presidencia para resolver el problema de la escasez de moneda fraccionaria

Bajo la presidencia de Rafael Millá, se abrió la sesión a las cinco de la tarde con asistencia de los consejeros Martí, Poveda, Carratalá, Carbonell, Dorado, Eugenio y Fernández García. Leida el acta de la sesión anterior es aprobada.

Por la Intervención Municipal, se da lectura a la siguiente moción de la Presidencia:

AL CONSEJO MUNICIPAL:
Es un hecho evidente que propende a degenerar en conflicto la escasez cada día mayor de monedas metálicas fraccionarias. No se trata de indagar si ello obedece a un injustificado atesoramiento privado de monedas o, simplemente es consecuencia del extraordinario incremento eventual de la población, en proporción desigual a los medios de cambio, o por las dos causas conjuntamente. El problema existe y precisa darle una solución rápida y satisfactoria, siquiera sea de un modo provisional. Sabe la Presidencia que es un problema de Gobierno y tiene la seguridad que será el propio Gobierno quien arbitre la solución adecuada y definitiva. Pero en tanto ésta llegue no podemos cruzarnos de brazos, esperando que ocasione serios conflictos, especialmente en los Mercados, donde el número de pequeñas transacciones es mayor.

A dar solución, siquiera sea provisional, al problema enunciado se encamina esta Moción que se concreta a la adopción de los siguientes acuerdos:

- 1.º Autorización para emitir certificados de moneda legal de cuantía de una peseta y cincuenta céntimos, en cantidad prudencial que puedan exigir las necesidades de la población, en las siguientes condiciones:
a) Por el importe íntegro de los certificados que se pongan en circulación se constituirá en el Banco de España un depósito a nombre de la Corporación, contra el cual se efectuará la devolución del importe de los certificados emitidos y puestos en circulación.
- b) Los certificados irán suscritos por los tres claверos, serán correlativamente numerados los de cada clase, y se adoptarán las garantías precisas para evitar sean falsificados.
- c) La admisión de los certificados es voluntaria para el público, y obligatoria para el Ayuntamiento en todos los cobros, previa identificación de su legitimidad. Dado el carácter legal de ésta emisión, una vez puestos en circulación estos certificados, el Consejo Municipal impedirá dentro de su jurisdicción toda circulación de vales, cupones u otros documentos emitidos circunstancialmente por empresas o particulares en sustitución o equivalencia de moneda fraccionaria.
- 2.º Los gastos de la emisión serán de cuenta del Ayuntamiento, debiendo imputarse al Capítulo de Improvisos.
- 3.º Se comunicará éste acuerdo al Ministro de Hacienda, por si tiene algo que alegar, expresando que la emisión proyectada tiene carácter provisional, en tanto que el Gobierno arbitre la solución definitiva, y que una vez estos, ocurra, será retirada la emisión con cargo a la moneda legal depositada en el Banco de España en equivalencia del importe de los certificados puestos en circulación. Y
- 4.º Autorizar a ésta Presidencia para adoptar todas las medidas complementarias que sean precisas para el debido cumplimiento de lo propuesto, si a ello hubiere lugar.

El Consejo no obs'ante resolverá, Alicante 18 de marzo de 1937. Fue aprobada la propuesta, después de una intervención del Presidente y de algunos consejeros, las cuales publicaremos mañana junto con la reseña del resto de la sesión, no haciéndolo hoy por falta de espacio.

Arte y artistas

«AURORA ROJA»
Comentarios y episodios de la vida del monje Rasputin, dictador de la Rusia zarista, sirven de base a Eugenio Sánchez para formar esta obra estrenada ayer en el Principal, por la Compañía de Montoya y Torres.

La emoción prende desde las primeras escenas, llegando el público en su indignación, a intervenir en la representación, trabajo llevado por todos los artistas de muy viable manera y haciéndose apañador con calor.

Genevieve Medina, en la Xerifa, vibrante y apasionada, con matices justos y bien sentidos.
Carmen Medina, Paquita Pardo, Encarnación Mata, Rosario Asencio y Paquito Montoya, en el Rasputin, Torres Duque, Pepito Codomo — en el Zarevich — Julio Abiri, Castellanos, Codomo, etcétera, todos muy bien, identificados con el espíritu revolucionario de la obra.

Adecuado y bien entendido el decorado que ha pintado el escenógrafo Bernardo Carratalá para esta obra, que, sin hipérbolo, obtuvo un brillante éxito y fué ovacionado constantemente.

Central Cinéma
Viernes de 3 y 30 tarde a 12 noche. Restreño del film musical de gran éxito en español «Un par de gitanos» por Stan Laurel y Oliver Hardy. «Holanda en Primavera» (Dibujo en colores).

CRONICA DE GUERRA

LA INVASION ITALIANA

DOCUMENTOS GRAFICOS

(De nuestro corresponsal en el Centro)

Los fotógrafos del frente se han convertido en soldados de primera línea. Por ellos, a través de sus pequeñas máquinas de campaña, el mundo tendrá la demostración de grandes verdades. Una de ellas, ésta de la invasión, desparada y decidida, del suelo de España.

Los reporteros gráficos de los periódicos de Madrid — al avocarse a luchar por nuestra independencia — nos han traído cosas importantes, de su excursión a lo largo del frente de Guadalajara. Si algo era necesario un par que hasta los ciegos y los sordos de todo el mundo comprendan que Italia hace la guerra a nuestro país, sin habérsela declarado, ellos, los fotógrafos pueden exhibir pruebas rotundas.

Todos los periódicos de Madrid, desde aquellos de carácter independiente hasta «Mundo Obrero» — éste con mayor profusión que ninguno — publican numerosos documentos gráficos que atestiguan la invasión de España por varias divisiones del ejército regular italiano.

Hemos visto una elocuente «foto» acompañada en los bolsillos de uno de los oficiales italianos que han caído en nuestro poder. Esta «foto» se hizo en Córdoba, el día de enero. Reproduce un banquete que los oficiales de Franco — ese Franco generalísimo, sin ejército — ofrecieron al capitán italiano Gorreri Josef. Al pie de la «foto», aparecen las firmas de aquellos militares que empezaron la guerra — a ellos les correspondió el prólogo — contra el Gobierno legítimo de su Patria. Vemos la firma de Cascajo, de Eduardo Queiro, de Antonio Escribano, José Eady, Gira..., es decir, de toda la Plana Mayor del Ejército del Sur.

Más prisioneros. Fotos de trenes y de prisioneros. Están rodeados de soldados nuestros, que llevan en el puño. Aquí, en el frente de Guadalajara, explican bien esta fotografía tomada en la plaza del pueblo. Al llegar al cordón de prisioneros, los soldados del ejército popular gritaron: «¡Viva el pueblo italiano!» Los soldados del «duces» miraban a todos los españoles, sorprendidos. No esperaban, ciertamente, este recibimien-

to. Por fin, gritaron también: «¡Viva el pueblo italiano!»

Muchos prisioneros llevaban en sus mochilas fotos de mujeres abisinas desnudas. Unos, porque hicieron aquella campaña. Otros, porque se las entregaron en Génova, al embarcar para España, diciéndoles: «Vais a Abisinia.»

(Uno de los prisioneros, campesino de Córcega, Enrico Compi, de 22 años, me ha entregado un librito titulado: «El Manual religioso del soldado. Ministerio de la Guerra. Ufficio dell'ordinario militare. Roma. Instituto poligráfico dello Stato. 1936. Año XIV»). Es un libro edificante, con normas para que el soldado, cuya obligación es morir por el «duces», pueda salvar su alma, como es debido.

Hay también «fotos» de ametralladoras y fusiles ametralladora, de fabricación italiana; de cañones antitanques y baterías ligeras, cogidas a las divisiones de Mussolini en su retirada. Las bombas de mano, con envolturas impresas, llevan, naturalmente, en italiano, instrucciones para su empleo.

Tenemos también reproducciones fotográficas de órdenes del día — ¡en italiano! — firmadas por los generales italianos, que dirigen la guerra en el sector de Guadalajara. Entre ellas, una, en la cual el general Manzini felicita a la primera división, por la toma de Málaga.

Hay de todo, en estas «fotos» admirables que han hecho nuestros compañeros. Existe una que es todo un símbolo de la imbecilidad crénica de nuestros fascistas españoles. Cantimplas, un torero fascista, que tiene mote de monosabio, dedicado servilmente una «foto» a su señor italiano, Manfredi Paulo, invasor de España. Se ha reproducido y anda por ahí, para regocijo de las gentes formales.

Todo esto, en orden a los prisioneros innegables que nuestro Gobierno legítimo ofrece a la Sociedad de Naciones y a todos los pueblos del mundo, dará un tirón más a la correa alcohólica de la No Intervención, y todos los hombres honrados de la tierra podrán decir, seguros de que gritan la verdad: «España ha sido invadida por

Saludamos a los nuevos reclutas

En estos días presenciábamos la entusiasta incorporación a filas de los jóvenes encuadrados en el decreto de movilización del Gobierno de la República.

Una vez más ha sabido interpretar nuestros deseos; los deseos de la juventud y de todo el pueblo, nuestro Gobierno. Nuestras campañas han sido orientadas en esa dirección. El entusiasmo, la alegría que ante las cajas de reclutamiento expresan los rostros de todos los jóvenes movilizados, demuestran los sentimientos sublimes de nuestro pueblo en lucha contra el fascismo invasor.

Nosotros saludamos calorosamente a los nuevos soldados del Ejército popular. Nosotros estamos convencidos de que sabrán honrar la memoria de los héroes caídos, y que ocuparán con dignidad los puestos que han dejado vacíos.

Serán modelo de disciplina, de combatividad, de entusiasmo. Sentirán en todo momento la voz de su pueblo, como espole que para lanzarse cada vez con más brío contra los enemigos de nuestra Patria.

Estamos convencidos de que no olvidarán nunca que la independencia y la libertad de nuestro país, el bienestar de las generaciones jóvenes, el porvenir de España, están en sus manos.

Es un alto honor para cada joven servir en el Ejército de la Libertad. El pueblo se enorgullece de tener soldados como los que defienden los parapetos de nuestra independencia y se halla dispuesto a dar todo su esfuerzo a los combatientes para la salvación de España. La juventud se halla también en primera línea para sacrificar lo que sea preciso, en aras de la victoria sobre el fascismo invasor.

Por la Federación Nacional de la J. S. U. U. Comisión Ejecutiva.

En el Sindicato Médico (U. G. 1.)

La Hematología en los Hospitales de Sangre

Conforme anunció EL LUCHADOR el doctor don Francisco Mas Magro pronunció su conferencia sobre la Hematología en los Hospitales de Sangre, primera del curso sobre estudios hematológicos que todos los miércoles desarrollará en el mismo local del Sindicato Médico (U. G. 1.) el eminente investigador alicantino.

El acto fué presidido por el Inspector de Sanidad doctor Eleicegui, al que acompañaban en el estrado el Jefe de Sanidad Militar teniente coronel Miró, el Inspector de Sanidad delegado del Gobierno doctor Sarmiento y una representación del Consejo municipal de Creventille, de donde es natural el doctor Mas Magro, compuesta por el alcalde Manuel Verdú y los concejales Salvador Mas y Cayetano Candela.

El conferenciante fué presentado por el doctor Sarmiento diputado a Cortes por Málaga, quien pronunció un discurso «brillantísimo», una bella página de política sanitaria y una hermosa ejemplar de sentimiento patriótico renovador, y, en suma, un patético modelo del eminente hematólogo doctor Mas Magro. El doctor Sarmiento fué cariñosamente aplaudido.

Seguidamente comienza a hablar el conferenciante.

El tema de esta conferencia lo desarrolla en dos partes: la primera comprende las aportaciones de la hematología en los problemas que suscitan las hemorragias y las infecciones de los tejidos; en la segunda plantea un plan de la organización posible y eficiente de los servicios hematológicos en los Hospitales de sangre.

Primera parte. El conferenciante, después de exponer los resultados de la investigación dedicada a la valoración de la importancia de las hemorragias por Krumbhaar, Richet, Papanhem, Lepage y Govaert y otros,

El cónsul de Rusia visita al Presidente de la Generalidad

Barcelona, (teléfono). — Ayer estuvo en el palacio de la Presidencia de la Generalidad el cónsul de la U. R. S. S. para visitar al señor Compañys, con quien conversó acerca de diversos asuntos.

