

EL DIRECTOR DE LA JUVENTUD

Se suscribe en
Barcelona en el Des-
pacho del Barónes
y en el Colegio del
Receptor, Calle de
Lladó N.º 12. a 4 R.
mensuales llevados
a domicilio y para
los demás puntos del
Reyno a 15 R. por tri-
mestre
No se venden ni me-
ros ni mejor.



Salte todos los do-
mingos.
Cada fin de mes se dará
a los Señores Suscritores
de L. a 6 pliegos de im-
presion de otras ya
señal de educacion o
recreo adornadas con
laminas litografiadas.
Al fin del año el indice
de las materias que se
hayan publicado.

**PERIODICO DE CIENCIAS Y ARTES
DEDICADO A LOS NIÑOS Y ADULTOS.**

Filosofía Moral.

Que cosa es virtud moral.

Toda sustancia criada tiene alguna ope-
racion propia; y cada facultad operatriz, se
llama con nombre general Virtud: esto es, po-
tencia y vigor para obrar. De estas virtudes
algunas son innatas y necesarias: otras vo-
luntarias y adquiridas.

No hay piedra, ni planta, ni pequeño ani-
malillo, que naturalmente no tenga algu-
na virtud oculta productora de manifies-
tos y admirables efectos, o para su propia
conservacion, o para beneficio del genero hu-
mano, por quien todo el mundo trabaja.

La Antora tiene virtud de quitar al Nape-
lo la cualidad venenosa: la Sifragia de
quebrar los mármoles sin escoplo; y el Y-
man de atraver el hierro sin manos. Al
hombre dio la naturaleza la virtud pon-
derativa de los mistos, la vegetativa de las
plantas, la sensitiva de los animales, y
la intelectual de los Angeles, compendian-
do en el solo las virtudes naturales de
todo el mundo. Dio a Hercules fortaleza,
hermosura a Helena, y a otros admira-
bles virtudes individuales. Estas virtudes,
pues son operativas, pero naturales; y por
eso necesarias, no adquiridas: dimanan-
do naturalmente la virtud de la esencia,
y la operacion de la virtud. Mas dejan-
do estas virtudes naturales, las volunta-
rias y adquiridas, son aquellas que el
Numero 5.

hombre se da a si mismo, formando den-
tro de si con largo uso una cualidad opera-
triz, de acciones nobles y propias del hombre.
Estas son las virtudes, que con nombre mas
propio, y mas digno, se llaman Habitros
virtuosos, o virtudes habituales, por ser
ellas verdadera vestidura y adorno rico del
alma: tanto mas honrosas que las natu-
rales, cuanto estas son dadas de la natura-
lezza; y aquellas adquiridas de la industria
y de estas virtudes adquiridas, unas son in-
telectuales, y otras morales. (Se concluirá)



Lucio Tarquino. V. Rey de Roma.

Lucumón era hijo de Damavas, rico men-
cader de Corinto que fue a favorecerse
a Etruria del Tirano Cypsele, casó con Ta-
niquit, y despues fue a vivir a Roma en
donde tomó el nombre de Lucio Tarqui-
no por haberse establecido primero en la
Tarquinia. Se hizo memorable por sus
hazañas militares, por las cuales fue elec-
to Rey por muerte de Anco. Sometió al
Imperio romano los doce pueblos de Etru-
ria, durante una guerra de nueve años,
y contuvo las empresas de los Sabinos sus
57.

confederados. Triunfó tres veces, y fue asesinado por los emisarios, o espías de los hijos de Anco.

Gramática general.

Prosigue el artículo segundo.

También observamos en la naturaleza, que las sustancias entre sí, y las sustancias con sus cualidades, se reúnen ó se separan, se oponen, se excluyen, se modifican y atemperan unas con otras &c. Cuando queramos expresar una serie de ideas conforme al estado en que consideramos las sustancias y las cualidades reunidas ó separadas, contrapuestas ó excluidas mutuamente, modificadas y atemperadas unas con otras, y en fin de cualquier modo combinadas; usamos de cierta clase de palabras que expresan dichas circunstancias, y estas palabras se llaman conjunciones á veces, y á veces preposiciones. Corre el río por la campiña; la circunstancia de correr de correr por la campiña reúne las dos sustancias campiña y río, y expresamos esta unión con la palabra por, que es una preposición. Antonio y Juan escriben; pero mal; y pero son conjunciones &c.

Finalmente los objetos de por sí, y las relaciones, combinaciones ó sistemas de algunos ó muchos de ellos, excitan naturalmente en nuestro ánimo afectos repentinos ó emociones que nos obligan á prorumpir en expresiones vivas y á veces tumultuarias de dolor, alegría, sorpresa, ira, impetuosidad &c. Estas expresiones se llaman interjecciones.

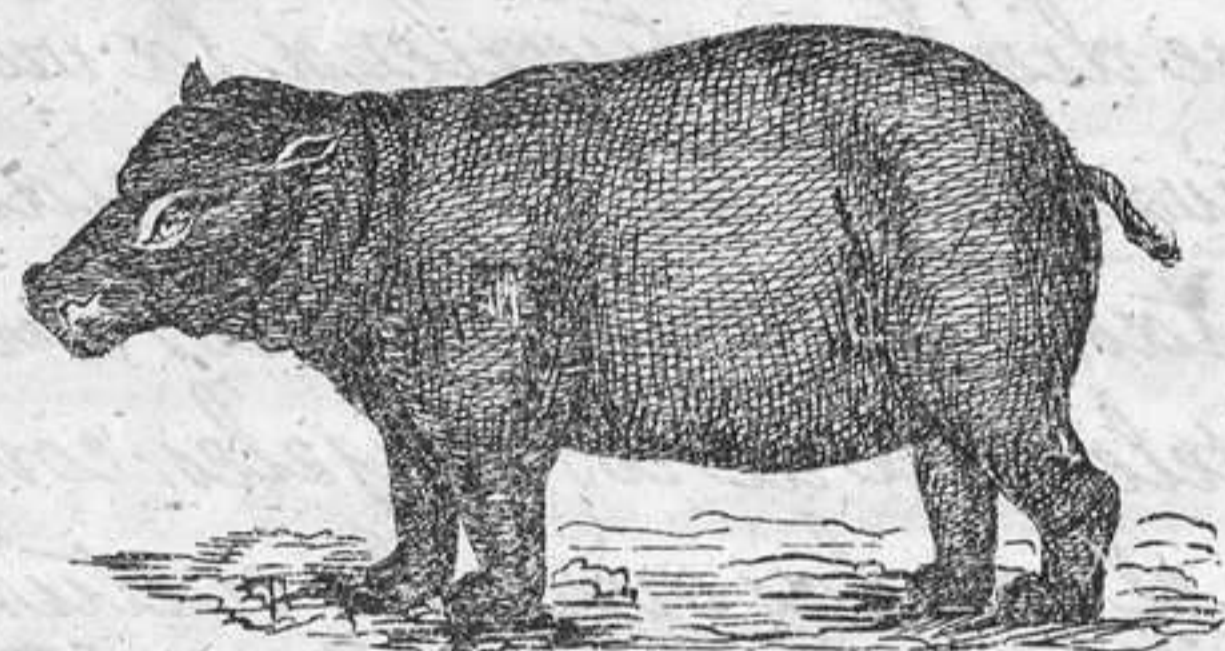
Segun acabamos de ver, consta el lenguaje universalmente en todos los idiomas, sin que naturalmente pueda dejar de ser así, de nombres, adjetivos, verbos, adverbios, conjunciones, preposiciones é interjecciones. Los nombres representan sustancias; los adjetivos y verbos cualidades inherentes á las sustancias; los adverbios modificaciones de las cualidades de las sustancias, ó de los adjetivos y verbos; las conjunciones y preposiciones representan la reunión, separación, y cualquier combinación de las sustancias ó cualidades; y las interjecciones expresan emociones del ánimo vivas ó estrordinarias. Todas estas partes del lenguaje

pueden reducirse á cuatro solas especies: sustantivos, atributivos, conjuntivos é interjecciones.

Sustantivos son los nombres por representar sustancias: atributivos son los adjetivos, verbos y adverbios por representar las modificaciones ó atributos inherentes á las sustancias y á las cualidades: conjuntivos son las conjunciones y preposiciones por el oficio que tienen en el lenguaje; y las interjecciones forman especie aparte por la particular naturaleza de su expresión.

Examináremos estas cuatro partes del lenguaje denominándolas como acabamos de decir, y entrando en las divisiones y subdivisiones de ellas para entender la estructura general del habla y las causas de la sencillez, concisión, pobreza y riqueza, jenio y carácter de los idiomas de por sí: pero antes nos falta dar algunas ideas universales cuya inteligencia es necesaria en esta materia.

Según un poeta novel á leerle unos versos al discreto Quevedo, solicitando su aprobación; oyolo, y dijo: Señor mio, si he de decir mi sentir, no los entiendo. ¿Que quiso decir con esas coplas? Empezó á explicar el autor su sentido, diciendo: lo que quise decir fué esto y esto. Respondió Quevedo: pues si U. lo quiso decir así ¿porqué no lo dijo?



EL HIPOPOTAMO.

El hipopotamo ó caballo marino es mayor y tan grueso como el rinoceronte: tiene las piernas mas cortas, la cabeza no tan larga, pero mayor á proporcion del cuerpo: los ojos chicos, las orejas muy cortas puntiagudas y pobladas por dentro de pelo espeso, corto y fino: los labios guarnecidos á trechos de unos mechoncillos de pelo, q. como pinces salen de un cañon ó rair; la piel

muy gruesa, dura e impenetrable por el lomo, la qu-
 rupa y la parte exterior de los muslos y nalgas, y
 no tan fuerte por el vientre interior de los muslos.
 Tiene esparcidos por el cuerpo algunos pelos muy
 rulos de color leonado; pero las piernas, hijares
 y el vientre estan casi desnudos. Su cola es corta
 y chata desde el medio hasta la punta, y pobla-
 da por su extremo de pelo ó mechones como lana
 aitz, pero un poco mas largos: tiene cuatro dedos
 en los pies y una uña en cada dedo.

El hipopotamo no tiene cuernos, pero si una enor-
 me boca de figura cuadrada, guarnecida de dien-
 tes y colmillos muy cortantes, con cuyas armas
 hace frente al tigre y al leon. Tiene diez y
 seis pies de largo, quince de circunferencia, y
 de seis a siete de altura. Con unas armas tan
 fuertes y una fuerza de cuerpo tan prodigio-
 sa, podria el hipopotamo hacerse temible
 á todos los animales; pero es naturalmente
 manso, y ademas tan pesado y tan lento en
 la carrera, que ni podria alcanzar á ningun-
 o de los cuadrúpedos; nada mas aprisa q.
 corre y coje pescado para su alimento; se
 complace en el agua, y vive en ella con
 tanto gusto como en la tierra. Un hipo-
 potamo que ha llegado á su entera mag-
 nitud, da comunmente dos mil libras de
 lardo, el qual se sala y se vende muy caro.

Biografía.

R. Yzchaq bar Bariq ben Alcaliah Megorto-
 bah. Nació en Cordova en 1035, fue discipulo
 de R. Phregoras, estuvo instruido en la filoso-
 fía y jurisprudencia, y supo con tanta per-
 feccion las lenguas hebrea, griega y latina, q.
 de edad de 34 años le dieron la presidencia
 de la Academia de Cordova, que tuvo por
 25 años hasta el 1094. en que falleció.

D. Francisco de Prigo, nació en Sevilla y mu-
 rió en 1659 de edad muy avanzada. Fue Racio-
 nero de la Yglesia de Sevilla, inquisidor en la
 Suprema y grande amigo del Conde Duque de
 Olivares. Sus poesias son dignas de ser ad-
 miradas por todos los poetas.

Silva 1.^a á la Rosa.

Pura, encendida rosa,
 Emula de la llama
 Que sale con el día,
 ¿ Como naces tan llena de alegría,
 Si sabes que la edad, que te da el cielo,
 Es apenas un breve y veloz vuelo?
 ¿ No valdrian las puntas de tu rama,
 Ni tu púrpura hermosura,
 A detener un punto
 La ejecucion del hado presurosa.
 El mismo cerro alado,
 Que estoy viendo riente,
 Ya temo amortiguado,
 Presto despojo de la llama ardiente.
 Para las ojos de tu crespo seno
 Te dió amor de sus alas blandas plumas,
 Y oro de su cabello dió á tu frente.
 ¡ O fiel imájer suya peregrina!
 Bámote en su color, sangre divina.
 De la deidad que dieron las espumas.
 ¿ Yesto, purpúrea flor, esto no pudo
 Hacer menos violento el rayo agudo?
 Próbate en una hora,
 Próbate licencioso su ardimiento
 El color y el aliento:
 Tiendes aun no las alas abrasadas,
 Y ya vuelan desmayadas:
 Tan cerca, tan unida
 Esta al morir tu vida,
 Fue dudo si en sus lágrimas la aurora
 Mustria tu nacimiento ó muerte llora.

El golosillo.

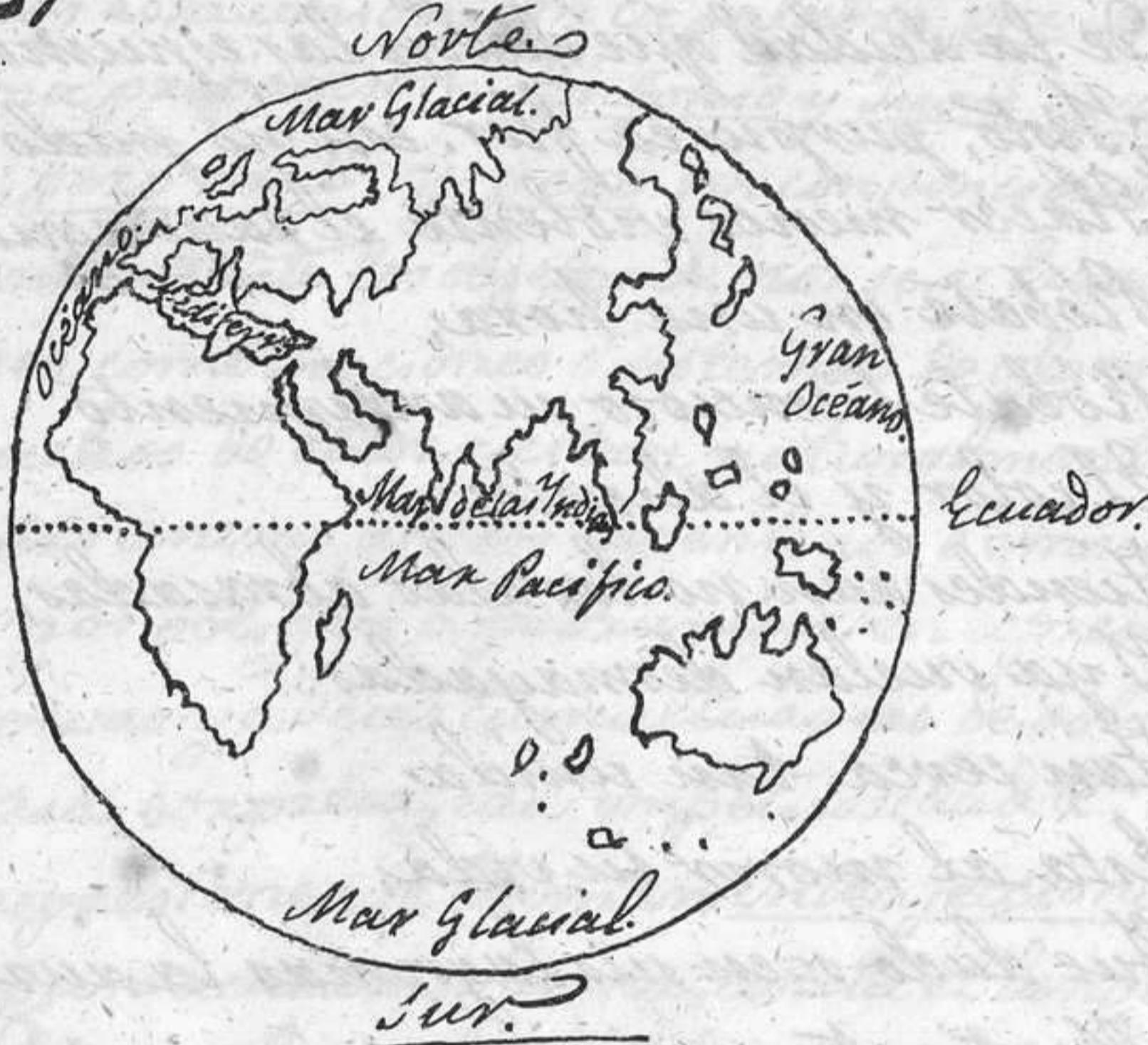
Nicasio era un niño de diez años muy despejado
 y fino: doct, aplicado y obediente, todo lo que le mandaban ha-
 cia tan listo, que todos le querian. Nadie habia reparado el
 defecto de goloso que le dominaba mas que un tio suyo, qui-
 siempre le predicaba para que se corrigiese; mas Nicasio no
 se acordaba de los sermones, porque por mas que le dijera
 el buen tio el cataba cuanto veia. Varios crascos se llevo
 por su golosina, pero tampoco escarmentó. Si le manda-
 ban á la confiteria por dulces al salir de la tienda los cata-
 ba: si le enviaban á la drogueria ó á la botica hacia lo
 mismo; por fin, en cualquier parte que viera alguna
 cosa ya fuese en plato, vaso, olla ó redoma la gustaba.
 Un dia el pobre niño bebió un licor que estaba muy
 tapado en un rincón de una cocina, y á los pocos mo-
 mentos murió reventado. Era un veneno compuesto
 para tener ciertas ropas, y la dulzor de los ingredientes le
 induyeron, sin duda, á beber mucho, y esa fue la causa



repentinamente muriese. Encarnada niños, vosotros que sois tan propensos a catarlo todo sin saber lo que es, con lo sucedido a Nicasio, que los golosos tienen muy espuesta la vida.

Geografía.

El agua es una sustancia elástica, transparente, sin olor ni color determinado. Las aguas que cercan los continentes se llaman Mar Oceano, sin embargo tienen varios nombres con respecto a su situación, y son: Mar Glacial, que se entiende por las aguas situadas en las zonas glaciales de norte y sur: Gran Oceano ó Mar Oriental, las que se extienden entre el Asia y costas de América; Mar de las Indias, las que bañan las costas meridionales del Asia; Mar Pacífico ó Mar del Sur, que bañan el Oceano hacia el Ecuador; Oceano, las que se extienden a lo largo de Europa y Africa; y Mediterráneos los que están entre varios países y tierras, como, por ejemplo, el Mediterráneo propiamente dicho, que está entre la España, Francia, Italia, Grecia y las costas de Berberia.



Consejos de la Sabiduría.
Amor.

Si entra el amor lascivo en los ojos, él entrará en el alma. Es imposible que entre en aquellos, sin que entre en esta. Lo mismo es ver lascivamente las bellezas profanas que perecer. Uno, hábito práctico en esta fatal desdicha, decía: vi y perdí. Luego que vió David se perdió, y era David varón puro y santo; y vió David solo carnalmente. Si eres mas presumido, seras mas desdichado. Procura no tener de que arrepentirte, ni por que decir tarde: porque lo vi lo desee.

No ha de mostrarse con ligereza el amor. Primero debes conocer a quien amas, que le declares tu voluntad. No es bueno para amigo cualquiera. Ha de adornarse de grandes prendas el que ha de ser elegido por tal. Ha de ser fiel, prudente, sabio, sufrido, dueño de sus pasiones, y no esclavo de sus apetitos y vicios.

Dijéronle al rey D. Alonso de Aragón que cierto cristiano nuevo, cuyo origen era hebreo, pedía quinientos ducados por una imagen de S. Juan Evangelista que tenía en venta; dijo: Ese hombre es mas avarento que sus antepasados; pues ellos apreciaron en solo 30. monedas la persona del hijo de Dios, y quiere llevar tanto dinero por solo el retrato de un discípulo suyo?

Antigüedades de Barcelona
San Pablo del Campo.

Antes de los bienhechores nombrados hubo otros varios, según lo atestiguan las lápidas sepulcrales que existen en los claustros, y son como siguen.

FR: BRO: DE: SOLI: AR: PO: POR: H: V: P: :
 DOM: C: O: S: T: I: T: U: T: H: A: N: U: A: R: S: A: R: U: :
 A: C: F: L: O: C: O: S: M: O: N: A: C: O: R: U: Q: I: O: B: I: C: :
 A: N: O: D: N: I: M: C: C: X: C: I: I: I: X: I: I: I: R: E: O: C: A: B: :
 R: P: A: T: A: Y: S: C: A: R: A: N: I: U: A: R: S: A: R: I: U: M: :
 O: B: I: C: U: I: I: I: D: A: P: L: I: S: :
 A: N: O: D: N: I: M: C: C: L: X: :

Dice: El hermano Berenguer de Salico, Prior de esta casa, fundó aquí un aniversario y los flóculos de los monjes. Murió en el año del Señor 1293 a 19 Setiembre. Praymundo su padre fundó aquí un aniversario. Murió el 7 abril del año del Señor 1260.

Barña Lit.^{ta} de Paluzie año 1845. 20.