

## SUSCRICION

En la Capital, real y medio al mes; fuera de ella, doce reales al semestre.

Números sueltos 2 cuartos.

Anuncios: al suscriptor, en la 1.<sup>a</sup> plana 18 céntimos de peseta línea, 10 en la 4.<sup>a</sup>; al que no lo sea, en la 1.<sup>a</sup> 25, 13 en la 4.<sup>a</sup>—Comunicados y reclamos, á 30 céntimos de peseta línea.—Papeletas de defunción á 4 pesetas.

La correspondencia al Director: no se devuelven los originales.

PERIÓDICO SATÍRICO.



## ADMINISTRACION.

Llana de Añera, núm. 4º piso 2.º, Burgos. Se suscribe además en la farmacia de Barriocanal, calle del Cid, número 17; en la Imprenta de Agapito Díez y Compañía, Huerto del Rey (ó la Flora) 21; en la del Sr. Rodríguez Alonso, pasaje de la Flora, y en las librerías de Avila, Plaza Mayor, número 41, señora viuda de Herce, calle del Mercado, número 18, y de Sagredo Orive, Plaza Mayor, número 22.

SE PUBLICA LOS DOMINGOS.

Año V.

Burgos 19 de Febrero de 1882.

Núm. 210.

†

El jueves 23 del corriente, á las diez de la mañana, se celebrará en la iglesia parroquial de SANTA ÁGUEDA, el

### OFICIO DE ANIVERSARIO

POR EL ALMA DEL

SEÑOR DON FRANCISCO APARICIO DEL REY

QUE FALLECIÓ EN IGUAL DIA DE 1880.

(Q. E. P. D.)

Su viuda é hijos, suplican á sus amigos, se sirvan encomendarle á Dios, y asistir á tan religioso acto, por lo que les anticipan las gracias.

No se reparten esquelas.

Los Señores Sacerdotes que deseen celebrar en dicha iglesia el Santo Sacrificio de la Misa, por el eterno descanso del finado, recibirán la limosna de 8 reales antes de la vigilia y 10 durante y despues de la misma.

**Pasta de Imprenta superior bien acreditada** en las principales imprentas de la Corte y de esta ciudad: Depósito, *Droguería de Sagredo*, Plaza del Arzobispo, número 17.—Burgos.

**Depósito de vinos de Estéfani Cuzcurrita** (Rioja). *Peluquería y perfumería de Santiago Conde*, Espolon 44, cuyos afamados vinos se expenden al precio de dos y medio reales botella sin casco, y á cuatro con el. Espolon 44.—Burgos.

**Se cose y borda en toda clase de ropa blanca**, á precios sumamente arreglados. También se confeccionan equipos para novias. SAN JUAN, 25, PRINCIPAL.

**EL FOMENTO.**—Centro general de negocios y comisiones, y subdirección de la Compañía de seguros contra incendios y sobre la vida. *El Mundo*. Sección de Agencia.—Sección consultiva.—Oficinas, San Juan 62, 2.º—Burgos.

**Advertencia importante.** Este Centro advierte á las corporaciones y particulares, que desde esta fecha D. Deogracias Delgado y Valdivielso, no pertenece al mismo, y por lo tanto no podrá en adelante gestionar á nombre de *El Fomento*.

Lo cual se hace público para los efectos oportunos. Burgos 16 de Febrero de 1882. *El Fomento*.

**Se desean representantes activos** é inteligentes, ganarán fácilmente de 250 á 300 frs. al mes. Dirigirse á Mr. L. Manescau, 46, Boulevard Saint Aubin, Toulouse, France. Enviar sellos de franqueo para la contestacion.

**Conforme con lo acordado por la sociedad.** *El Liceo*, el miércoles á las doce y media de la mañana tendrá lugar el remate á pública subasta de una alfombra de fieltro, que mide 150 varas cuadradas próximamente. El que desee interesarse en la subasta puede pasar á verla al local que la sociedad ocupa.

**Se venden dos mulas de 6 años** al Marzo, y una Berlina de 4 asientos junto ó separado: darán razon calle del Arco del Pilar, núm. 3-3.º

**La sastrería de D. Dionisio García**, que se hallaba en la calle de San Juan, 18 y 20, se ha trasladado á la de Lain-Calvo, núm. 40, cuarto bajo, esquina á la calle de Avellanos, en donde continúa confeccionando toda clase de ropa, de militar y de paisano, con gusto y economía. Lain-Calvo, 40, entresuelo.

**Tajadura.**—Compositor de objetos de óptica y paraguera, que vivía en la calle de Lain-Calvo, 31, se ha trasladado á la de la Paloma, número 27, piso principal, adonde sigue ocupándose en dichos artes, que ofrece al público.—Paloma, 27, principal.

**Antigüedades.**—Francisco de Goenaga, compra toda clase de objetos antiguos, con especialidad tapices, terciopelos, bordados, escritorios de talla y de embutidos, esmaltes, marfiles, plata labrada, relojes de sobre-mesa, porcelanas, hierros labrados, libros desde el año 1.400 al 600, cuadros al óleo, encajes y blondas, y demás objetos de tiempos muy remotos.—Huerto del Rey, número 9.—Burgos.

Cercer domingo del mes.

## SINFONÍA.

—¡Ea, mi amo y señor, que hoy es día de echar una cana al aire, y debemos salir por esas calles á dar alguna broma que otra!

—Para bromas bastantes tenemos con las que nos dá Camacho y compañía.

—Efectivamente, pero no priva lo cortés á lo valiente: cuando hay muchas penas es el desterrarlas y nunca debe emplearse la diversion más que cuando estamos privados de ella.... conque póngase vuestra reverencia ese dominó y vamos andando

—Lo cierto es que si en estos días la humanidad se vuelve loca, yo, que sin merecerlo, de algunos años acá formo parte de esa jaula inmensa, debo salir y divertirme.

—¡Ajá y vivan los hombres de temple como mi señor! ¡Adelante con los faroles!

—Y tú de que vas disfrazado.

—De pájaro verde.

—Pues, cuidadito, no te descuides y te tiren algun mordisco, que es año de mucha necesidad.

—Ya estamos en la calle.... ¡qué confusion, qué alboroto, qué jaléo! No parece sino que todo el mundo ha visitado el depósito de vinos de Stefani, y seducido por el buen color del vino y por su aroma, ha empinado el codo más de lo regular.

—Si dijeras que cuánto mamarracho, puede que acertarias. Hay que desengañarse, el Carnaval vá muriendo poco á poco y sinó la prueba es que hoy no se ven ya aquellas mascaradas ingeniosas de otros tiempos: pero si el gusto se pierde en cambio el descaro, el cinismo y la inmoralidad ganan. ¿No oyes los términos en que *bromea* aquel espantajo que vá á enfiar el puente? ¿No te fijas en las palabras que pronuncia ese coro de mujeres, que, á trueque de una careta, pierden la dulzura, la modestia y el encanto propios del sexo bello? ¿No ves como aquel otro que reparte higos á los chicos y pullas á los transeuntes, se vale del disfraz para insultar á aquel individuo que pasa avergonzado por los dicterios de que es victima? Pues, ten la seguridad, *Martinillo*, que no se atreveria de ningun modo á traspasar los límites que el decoro y la prudencia aconsejan, sinó fuera por esa media cuarta de guiñapo que cubre su rostro.

—Creo con usarcé, mi señor y dueño, que hay muchos que se valen de una careta para cometer actos que envilecen y poco dignos del último tercio de un siglo, que se apellida á sí propio *de las luces*.

—¡Señor, señor, ya pareció lo bueno!

—¿Y cuál es lo bueno!

—Lo que mas nos gusta á los chicos: la estudiantina.

—Si, una estudiantina sin estudiantes, aunque estudia el mejor modo de sacar los cuar-

tos: la autoridad no debia permitir más estudiantinas que las que pidieran para los pobres ó los establecimientos piadosos.

—Claro, y ellos pagar de su bolsillo los trajes y la comida, como sucedió el año pasado á una música militar.

—No digo eso, ni es mi ánimo tampoco perjudicar á nadie: el que quiera divertirse que lo haga á costa de su bolsillo y no al de los demás; pero si una estudiantina bien organizada é intervenida quisiera pedir para el desvalido, justo y muy justo que se le abonara el gasto de un modesto traje y se les diera una comida arreglada. De eso á postular para correrla en grande hay gran distancia.

—Mire, mire su merced otra cosa que me gusta mucho: el *pelele*.

—¡Tú si que eres pelele y medio! Esa y otras comparsas antiguas son las mas favorcidas por el pueblo y nada tendria yo que decir de ellas si los cantares fueran otros y el muñeco de trapo, que bien pesará sus ocho libras, no lo tirasen, con deliberado intento, sobre los transeuntes que lo admiran.

—Ahora vienen el médico y el enfermo.

—Eso es una porqueria que no debe de consentirse ¡á la cárcel con ellos!

—Oiga V. á ese caballero; vá bien vestido y parece remedar á un saca-muelas francés.

—Estos son otros Lopez; oigámosle.

«Mi estar matriculado de saca-muelas y un tanto, autorizado para arrancar los raigones del publico. Mi ser una especie de Camacho espagnol que con este gatillo que ustedes ven, no voy á quedar quixada sana.»

«Es un aparato susceptible de todas las bocas: paga los banquerros doy tres puntos, cinco á los almasenistas de bebestibles, cuatro á los imprentadores, y á los peluqueros les afeitó á dos agnis.»

—¡Ja, ja, ja! esto es lo que se llama divertirse y decir las verdades. Hé ahí una broma que agrada á todo el mundo y no las que se oyen por todos lados.

—¡Caramba con el franchute saca-raigones y cómo pone el dedo en la llaga!

—¿Y qué es aquello que viene por allí?

—El oso.

—Otra gansada.... pero hombre para eso no habia necesidad de disfrazarse; bastantes vemos por el paseo á cara descubierta.

—¿Regresamos á nuestro tugurio?

—Si, hijo, si que para mi edad no son estas cosas: ni esos dicharachos me gustan, ni estos empellones, apreturas, pisadas y demás inconvenientes propios del día, son de mi agrado; vámonos poquito á poco al nido y pidamos á Dios que ya que el carnaval no se reforme, se le quite su parte ágría y desagradable.

—Como usted guste, señor; además que yo he de descansar si esta noche he de recorrer los innumerables bailes y bailecillos que existen aristócratas, medios y demócratas.

—¿También hay divisiones en los baile?

—Si, señor, como en todo: aquí todo está dividido, seccionado y especificado.

—¿Bajo qué sistema?

—Bajo el de Camacho, que es hoy por hoy el punto de vista, la luz, antorcha, estrella y admiración de todos los hombres.

PARA QUIÉN ES CARNAVAL?

Para el que dá á sus pasiones y pernicioso aptitud apariencias de virtud y hace en el templo oraciones, que elevan los corazones á la region celestial, y con cinismo infernal el mal practica en lo oscuro, para ese, yo lo aseguro, que es la vida un Carnaval.

Aquel que noble y sincero á la verdad no faltó y de continuo siguió de la justicia el sendero; que del universo entero despreció la bacanal y con valor sin igual corrió tras el bien ansioso ni halló en el suelo reposo ni día de Carnaval.

Para el que en lides y amores vuela tras fantasmas vanos, allí manchando sus manos, aquí causando dolores, sin escuchar los clamores, que en su marcha criminal le dá, con grito fatal su conciencia, no dormida, será para ese la vida un continuo Carnaval.

El que no apuró el placer para no manchar su fama; el que respetó en su dama la virtud de la mujer; el que siguió el parecer del sensato y el leal y, lejos de hacer el mal, con nadie sostuvo guerra no encontró paz en la tierra ni día de Carnaval.

Los que cubre de nobleza y colma, desde la cuna, la caprichosa fortuna, de regalo y de grandeza; los que sin fé ni destreza tienen inmenso caudal y renombre universal cuando son apenas hombres, gozan, lector, no te asombres, de un perpétuo Carnaval.

El que ayer se vió en la luna y hoy se mira en el abismo, el que sintió el sinapismo de la pícara fortuna y sin esperanza alguna se gastó el último real en el sello y en la sal y en tan diabólico impuesto, cual Camacho nos ha impuesto, ¡no tiene mal Carnaval!

Para aquellos que lloraron la suerte de haber nacido, que á Camacho han conocido y las dichas no alcanzaron, y cuanto más se afanaron por huir el lodazal de este mundo terrenal, lleno de ayes y de trinos, no tiene España destinos ni Febrero Carnaval.

\* \* \*

Con razon se queja *La Aurora* de Laredo de las elevadas tarifas de transporte que para el pescado mantiene la compañía de los ferro-carriles del Norte con grave perjuicio para la industria pesquera de todo el litoral cantábrico y de los centros consumidores del interior de España; pues mientras que el arrastre de una arroba de pescado fresco desde Bilbao hasta Madrid cuesta 16 reales, desde Portugal puede llegar al mismo mercado por la tercera ó la cuarta parte de ese precio.

Entre tanto, sobre la superior merluza y demás pescados de la afamada costa, dominan los de Portugal y otros puntos, nunca tan estimados como aquellos, y en medio de tanto camino de hierro como cruza ya nuestro suelo, se da el espectáculo de que en Laredo y otros pueblos apenas tengan otro medio que las caballerías para el arrastre de los productos de la pesca á las plazas de Castilla.

Por esta razon no debemos de apartar la vista ni un punto del proyecto de ferro-carril de la costa cantábrica á Madrid, pasando por Burgos, y de cuya importante vía ya nos hemos ocupado y seguiremos ocupándonos.

Y, apropósito, ¿viene ó no viene el Sr. Marcoartú?

\* \* \*

Probablemente se llevará á cabo la exposicion de ganados en el paseo de la Quinta en la próxima feria de San Pedro.

Además se expondrán productos agrícolas, industriales, mineros, forestales y de labor de la mujer, si encontramos sitio á propósito.

El Excelentísimo acaso concederá un premio y la exposicion se llevará á cabo por iniciativa y esfuerzo de la junta de agricultura industria y comercio, que merece bien del pais por sus buenos deseos que todos estamos en el caso de apoyar y favorecer.

La provincia está en el caso de responder á este llamamiento, pues es á quien más beneficios le puede reportar.

\* \* \*

Hace más de noventa días que un vecino de la calle de las Trinas solicitó la recomposicion de la misma y, tiempo adelante, se le concedió sin que hasta ahora hayan dado señales de vida por aquellas encrucijadas canteros ni albañiles.

Verdad es que como este invierno ha sido uno de los que, por su bondad, forman la historia de la meteorología, habrá dicho el municipio

Que trinen otro poco  
los de las *Trinas*  
ni se arregla la calle  
ni se adoquina:  
sigan los trinos  
con ellos y sin ellos  
no la adoquino

\* \* \*

El jueves de todos, (como los demás jueves y viernes) comenzó á notarse la proximidad de Carnavales, apareció una estudiantina sin estudiantes, que algunos digeron era la música de *Varietades*, y varios niños preciosamente vestidos que llamaron justamente la atención.

Entre ellos vimos un elegante *lion*, de menos de un metro, un picador en miniatura, un bello mosquetero, varias niñas elegantísimas, una de ellas vestida de reina, á quien, (¡si estaria guapa!) besó dos ó tres veces un conocido republicano.

Al preguntarle el porqué de aquella inconsecuencia dijo.

—Señores, yo, apesar de mis ideas, soy muy apasionado á estas magestades.... de mentirijillas.

\* \* \*

Lo que es por bailes no han de quedar ustedes descontentos.

Los hay en el aristocrático *Salon de Recreo* hoy y el martes: En el *Circulo, Columnas, Lira, Polimnia, La Union, Terpsicore* y *Varietades*, desde esta tarde á las 3 hasta el miércoles de ceniza á las 7 de la mañana.

De manera que vamos á conocer bailarín que se vá á estar meneando las canillas 58 horas de reloj.

Lo cual ya es movimiento: ni el de los recaudadores estos días.

\* \* \*

El demonio tiene cara de.....

La junta de asociados de Lerma se compone de diez individuos: cinco de ellos no saben leer ni escribir. De modo que para revisar y emitir dictamen respecto de las cuentas municipales han nombrado tres individuos, uno de ellos tendero, otro tablero y otro peon de labrador, que lo probable es que no se ocupen de dichas cuentas.

Hay entre los asociados un guarda de ganado, un pastor septuagenario, el dueño de la fonda del «Apetito» y un alpargatero. El único que podia entender en el asunto es incompatible por haber sido concejal el bienio anterior.

Con esto, con haberse secado la fuente de las eras de arriba, con subirse el trigo dos reales, con no poderse construir el juego de pelota proyectado, ilusion de algun aficionadillo al trinquete, con haberse señalado ya el pago de la contribucion territorial sin formar el reparto, asi como la de consumos sin designar el cupo, estan divertidos los habitantes de la culta villa de Lerma.

Lo dicho; el demonio tiene cara de.....

\* \* \*

¡A los toros, á los toros!

¡Ya somos dichosos, felices, felicísimos!

Ahora si que no se podrá cantar aquello

«De estar el arte perdido  
Se lamentan dos toreros  
Diciendo:—¡Es tanta la gente,  
que aquí vive de los cuernos!»

Ya hay cuernos por arriba por enmedio y por abajo.

Un contratista de Vitoria, el Sr. Pelaez, se ha quedado con la plaza y dará dos brillantes corridas en las próximas ferias de S. Pedro.

Lagartijo y Frascuelo con sus cuadrillas, los toritos del duque con los de Aleas ó Carriquirri, y todo lo inherente en estos casos, servirán para entretener los ocios del amado público burgalés y los de los muchos forasteros que han de venir con tal motivo.

¿Que nos importa ya de Camacho ni de sus pentacrósticos planes, por no llamarlos pistonudos?

¡Vamos á los toros,  
vamos sin tardar.....!

\* \* \*

Quéjense las que lavan cerca de la fábrica del gás de cierto albañal toscamente construido, que ensucia las aguas destinadas al lavado.

Cuéntase que ya la autoridad ha tenido conocimiento pero ¡vaya V. á saber porque! aun no se ha hecho nada en el asunto, y, por último, nos consta que hay dentro del municipio quien desea que las cosas vayan á camino derecho.

En bien de las pobres lavanderas debe de tomarse en cuenta lo que iniciamos, y ya que no les demos lavaderitos, mas que en el nombre, no vayamos á consentir que se perjudiquen.

Y, á propósito cuando *se les pasa la cuenta* á los que tienen la culpa de haber mandado construir los lavaderos sin que tuvieran agua suficiente, invirtiendo los fondos del pueblo en hacer aduares de gitanos y otras cosas menos santas?

\* \* \*

La última funcion del *Licéo* ha sido una de las mas notables que se han verificado en tan elegante sociedad.

Se cantó el *Juramento*, y, al decir de los inteligentes, se interpretó de un modo cumplido y digno de los aplausos de la escogida concurrencia.

Nuestros plácemes á la seccion de música y al *Licéo* por sus triunfos, que deseamos ver repetidos.

\* \* \*

Sin duda para poder pasar alegremente los carnavales, un caco de los muchos que van apareciendo en esta tierra, penetró hace noches por los jardines de la calle de la Concepcion y de tapia en tapia valiéndose para ello de escaleras que encontró á su paso, llegó al de los Sres. Redondo, conocidos comerciantes del barrio de S. Cosme, y allí, despues de apoderarse de cuarenta y nueve sacos vacios, registrar las casetas y echar un traguito de una botella que sin duda llevaban para pasar el susto, forzó las puertas del despacho, *apañó* unos cuartos (que volvió á dejar cuando encontró la plata) y se llevó de catorce á diez y seis mil reales, abandonando los sacos, ya que halló mejor género.

El ladron no ha sido habido, y, como es consiguiente, los cuartos tampoco; aunque suponemos que aunque parezca el primero lo que es la *chapa*, *volaverunt* ¡Y con los gastos de estos días!

\* \* \*

El ladron no ha sido habido, y, como es consiguiente, los cuartos tampoco; aunque suponemos que aunque parezca el primero lo que es la *chapa*, *volaverunt* ¡Y con los gastos de estos días!

\* \* \*

Después de siete años de pertenecer á la junta de agricultura industria y comercio, se ha visto en el caso de presentar su dimision el vocal de la misma D. Antonio Tobal.

¿Qué será, qué no será?

\* \* \*

Todos los domingos quedan en la Administracion de correos algunos números del PAPA-MOSCAS, por falta del franqueo suficiente.

Para enviar un periódico se necesita poner cuatro selleticos de esos chiquirritines que cuestan un céntimo de peseta.

Si cuyo requisito se queda en Burgos el PAPA-MOSCAS, tan fijo y terete, como el Sr. Camacho en su poltrona, ministro de hacienda por la gracia de Dios y la desgracia de los contribuyentes, amen.

\* \* \*

Ahora salimos, después de muchas averiguaciones, informes, pesquisas y observaciones, con que la culpa de ciertos *rocecillos* habidos entre los hijos de Marte y las Maritornes, cabe el amparo de la diosa Flora, la tienen las aludidas mariposillas inquietas que provocan, á lo que se desprende de una curiosa comunicacion, á los que por su condicion y juventud, no necesitan ser reclamados con insistencia.

Los de la clase de paisanos, si es que los paisanos son clase, á juzgar por la nueva ley de impuestos, son, si bien se mira, de la misma condicion y temperamento, y, si Vdes. me apuran, algo mas levantisco é incitadores: de todo lo cual resulta lo de siempre: la eterna historia de la manzana del Paraiso, reproducida generacion tras de generacion entre los descendientes de Eva y de Adam, (ya ven Vdes. como doy preferencia á las señoras) ora se vistan de cota y de loriga, ora calcen la histórica abarca ó el vestu-  
tusto tabardo.

\* \* \*

¿Pero y esos *tirabequitos*, señores de autoridad? ¿Hasta cuando vamos á estar permitiendo que los jóvenes amables, que en vez de encaminar sus pasos al templo de la ciencia, como queria Samaniego, los encaminen al del cinismo, la crueldad y la desenvoltura?

Con esos *tirabeques* ó *Fray Gerundios* no hay ojo, cabeza, ni cristal seguros.

Todos los ciudadanos están amenazados á morir de un castañetazo, sin saber por donde viene la muerte.

Los propietarios de edificios renuevan los cristales de sus casas, porque no queda sana una vidriera para un remedio.

Y que ganen cristaleros y cirujanos perdiendo el resto de la humanidad, maldita la gracia que tiene.

¿Cónque, señores de autoridad *quousque tandem*....?

\* \* \*

Trátase de fundar una sociedad titulada *Petit Club* (así, así nombres castellanos puros) que se compondrá de cuarenta ciudadanos que reúnan las condiciones siguientes:

Ser soltero, haber concluido una carrera, ó seguir en su defecto, saber jugar al billar, tener buen humor; limpieza de sangre, beber lo suficiente sin *ajumarse*, tener buen estómago, mejor apetito, aspecto simpático, ser valiente sin *barateria*, amable sin adulacion, firme sin terquedad, enamorado sin libertinaje, picaresco sin maldad, y que sepan tirar un duro cuando llege la ocasion.

¡Pues, hijo, se necesitan más requisitos que para ser delegado de Hacienda!

\* \* \*

*Martinillo* ignora lo que sucedió hace noches en el Presidio, en donde se constituyó el juzgado....

¿Como no fuera la causa unos miles de reales cobrados de resulta de unas cuantas letras....

Pero, chiton,  
que hace callar la boca  
la Inquisicion.

\* \* \*

El comercio recientemente abierto al público en los portales de la Plaza mayor, propio del litógrafo

y almacén de papel, Sr. Fournier, es notable por más de un concepto.

Su aspecto es elegante y en consonancia en los adelantos modernos: comercio que puede compararse, sin menoscabo, con los mejores de España y del extranjero.

El público que todas las noches contempla y admira los lujosos aparadores, prueba la verdad de lo que indicamos y tiempo era ya de salir de la rutina antigua de adornar los escaparates.

Gusto tiene el Sr. Fournier, á no dudarlo, ahora lo que falta es que el público se lo premie.

Que sí se lo premiará.

\* \* \*

Es probable que esta cuaresma veamos en nuestro teatro la notable compañía que actúa en el principal de Zaragoza, y en la que figura el ventajosamente conocido primer actor D. Juan Reig, el popular actor cómico D. Domingo Garcia, y las Señoras D.<sup>a</sup> Julia Cirera, D.<sup>a</sup> Carmen Bernal, D.<sup>a</sup> Felisa Suarez, D.<sup>a</sup> Concepcion Solis, D.<sup>a</sup> Matilde y D.<sup>a</sup> Fabiana Garcia, la niña Fraile y los Sres. Tamayo, Altarriba, Galban, Cirera, Fraile y otros actores ya conocidos del público burgalés. El repertorio es notable, la compañía numerosa, y no seria difícil que, en consonancia con la época, vieramos en escena algunas escogidas obras religiosas.

\* \* \*

La compañía que en la actualidad aplaudimos en el coliseo complace al público que premia sus desvelos.

Ha hecho renuncia del cargo de Alcalde 1.<sup>o</sup> de esta ciudad D. Claudio Bajo, fundado en la necesidad de restablecer su salud.

Dios quiera no nos suceda lo que á Don Juan Mencía que en los cambios siempre perdía.

\* \* \*

Lean Vdes. lo siguiente, y después publiquen ustedes la ley marcial.

«Santa María y Enero de 1882.  
Francisco Muñoz, vecino del mismo á cambiado la burra parda, zerrada estatura regular, á Manuel Gurier oficio cestero, á un burro castaño de siete años topino, vecino de Balbases provincia de Burgos, con cédula de vecindad número 42, con falta de sello por no haberle lo firmo oy dia de la fecha—testigos—Eusebio Calderon—Julio Gomez.»

He aquí un burro hecho vecino de Los Balbases, provisto de todos los requisitos legales y al que, por este punto, no tiene el Sr. Camacho por donde meterle mano.

\* \* \*

Se ha concedido autorizacion á D. Mateo Vidiella para construir un teatro de verano en el sitio denominado «Picadero» frente al teatro principal.

De manera que el amado público tendrá una diversion más en donde mitigar las penas del año de 1882, año que vá á dejar, á lo que vemos, imperecedera fama.

EL PAPA-MOSCAS en Avila.

Sr. Director:

Avila 9 de Febrero de 1882.

Nada tienen de nuevo las sociedades fundadas para la instruccion del obrero, especialmente en el extranjero y que, como usted sabe, se han fundado algunas en España, pero como quiera que es un asunto de gran importancia haré á usted una reseña de la fundada poco ha en esta localidad: omito la descripción del salon que más ó menos adornado, en nada se separa de los demás casinos, si lo sí el lema que representa pintado en una de sus paredes donde se ven todas las herramientas usuales de los obreros: todos los sábados se dan conferencias, siendo cosa de admirar el orden que se observa.

He asistido á dos habiendo quedado sorprendido el ver con el afán que estos nobles hijos del trabajo escuchaban la voz del orador; apenas se pone en el sitio de costumbre todo el ruido natural de los juegos y conversaciones se convierte en un silencio sepulcral, sin notar el menor movimiento durante la conferencia. En la primera que asistí, habló D. Juan Manuel de Castro, farmacéutico de esta localidad; principió haciendo la historia de la Química, su definicion, division, y utilidad que tiene en las artes y en el uso doméstico; en la segunda D. Eliso Guerras habló de la naturaleza y sus obras, haciendo ver la diferencia entre los seres orgánicos é inorgánicos; á esta conferencia asistió el Sr. Gobernador, pues habia manifestado asistiria con gusto y así lo hizo, como dejo dicho; allí no se habla de política ni se piensa en otra cosa que no sea de instruccion: les han concedido por el ministerio de Fomento una biblioteca de 500 volúmenes, y están habilitando locales para clases: hora es ya que las clases obreras de nuestro país conozcan sus intereses, se dejen de política y aprendan lo que más beneficios pueda reportarlas; desearia que estos apuntes sirviesen para que la clase obrera de esa culta poblacion imitase á sus hermanos de esta con lo cual darian una prueba de querer estar á la altura de los pueblos

cultos y no ser los últimos en seguir el movimiento que hoy está iniciado. (1)

De usted afectísimo.—El corresponsal.

La ciencia de consuno con la verdad premia con ingénuos certificados el mérito de los productos acreditados. Léase la certificación siguiente: Hay un sello que dice: «Farmacia del doctor D. Calixto Orduña Cascante. «D. Calixto Orduña Abadia: doctor en farmacia, farmacéutico municipal de la ciudad de Cascante, Certifico: Que hace mas de cuatro años estoy usando, y lo mismo mi familia, el Licor del Polo de Orive con el éxito mas satisfactorio, pues muchas veces nos ha calmado instantaneamente los mas acerbos dolores deuelas, siendo así que antes de conocer esta especialidad, recurriamos inútilmente á la creosota ácido fénico, ópio y lemas d'ntíficos y calmantes conocidos. Cascante 12 de Enero de 1881—Calixto Orduña Abadia.»

La corporacion medical de Paris, se ocupa mucho, en este momento, de las *Peptonas*, producto de la digestion, con las que se nutre á los enfermos y á las personas inapetentes sin que lo noten, por decirlo así. Pero, es indispensable tener gran cuidado en la eleccion de los productos que se emplean. Ha poco, la *Tribuna Médica de Paris* decía que varias peptonas propuestas á los médicos, en vez de estar hechas con la pepsina, se obtenian por la accion del pancreas de cerdo, y que los vinos de peptona preparados en estas condiciones, en vez de contener 33 p. 100 de carne peptonizada, como el *Vino de peptona de Chapoteaut*, contenia sólo 8, 15, y 20 p. 100. Tanto el médico como el público tienen sumo interés en tomar productos bien dosados y en exigir la firma Chapoteaut.

El mejor purgativo conocido para los niños es el *Jarabe de Rábano iodado de Grimault y C.<sup>a</sup>* de Paris. Cura las *erupciones de la piel*, los *usagres*, resuelve las *granúculas infartadas*, *despierta el apetito* y combate con buen éxito la *palidez de color* y la *blandura de las carnes*. Es el Jarabe antiescorbútico, tan popular, hecho mucho más activo mediante una adiccion inofensiva de iodo. íntimamente combinado con el jugo del Rábano.

La marca de fabrica de Grimault y C.<sup>a</sup> y el sello azul del gobierno francés deberán ser exigidas por las personas que deseen evitar las falsificaciones é imitaciones.

El aire helado que se recibe al salir de las reuniones y teatros causa á menudo una inflamacion del pecho que, dasatendida, puede degenerar en consucion pulmonar: para evitar el mal y curarlo con rapidez cuando se ha declarado, el sólo remedio verdaderamente eficaz es el *Jarabe de hipofosfito de cal* de Grimault y C.<sup>a</sup> tan renombrado para hacer desaparecer la *tos*, los *resfriados* y *bronquitis*, y acabar con los *sudores nocturnos* de los *tísicos* á los que en breve devuelve la salud y las carnes.

Para estar seguro de la legitimidad del producto, exigir en cada frasco la marca de fabrica, la firma de Grimault y C.<sup>a</sup> y el sello del gobierno francés en azul.

No hay un padecimiento más incómodo que el *asma*, ni que haya suscitado mayor número de medicamentos, en general ineficaces, y esto decidió á los Sres. Grimault y C.<sup>a</sup> á componer sus *Cigarrillos Indios* al cannabis indica que han sido probados en miles de casos, sin que pueda citarse uno en que no hayan surtido un efecto admirable. Los *Cigarrillos Indios* son además inmejorables en la *tisis laríngea*, la *ronquera*, la *extincion de la voz*, el *insomnio*, etc.

Para evitar las falsificaciones é imitaciones extjase la marca de fabrica de Grimault y C.<sup>a</sup> y el sello azul del gobierno francés.

Más de doscientas experiencias efectuadas en el *Hotel Dieu* de Paris, por el sábio profesor BARTH, han demostrado de un modo irrecusable que el *Fosfato de hierro de Leras*, es el mejor de los ferruginosos en todas las enfermedades que proceden de la *pobrezza de la sangre*, no solo por no estreñir, ni ennegrecer la dentadura, sino porque su forma soluble y clara, le hace fácil de tomar y asimilable para los estómagos mas delicados, efecto natural pues ayuda las *digestiones laboriosas* y los *dolores estomacales*. Este producto ha sido objeto de numerosas falsificaciones é imitaciones por lo menos eficaces. Para evitarlas, extjase la firma de Leras, la marca de fabrica de Grimault y C.<sup>a</sup> y el sello azul del gobierno francés.

**La Indigestion.** Toma innumerables formas. A veces el estómago se pone tan delicado que arroja el alimento mae sencillo, y en otros casos la diestion es tan dolorosa que el paciente teme satisfacer su apetito. En tales casos cuando se manifiestan del modo mas notable las propiedades tónicas de las *Píldoras Azucaradas de Bristol*. Señora María Casanova de la Habana, testifica que por espacio de cinco años no le fué posible digerir ningún alimento sólido; viéndose obligada á comer unicamente sémolo, las, arroz y sagú, y aun esto le producía gran molestia por lo que al fin tuvo que limitar la cantidad á dos onzas, tres veces al dia. Estaba extraordinariamente flaca. Después de haber ensayado mas de veinte tratamientos, principió al fin á tomar las *Píldoras Azucaradas de Bristol*, con el resultado siguiente su testimonio:—«Tengo la mayor satisfaccion en decir que me hallo completamente buena; como con apetito, duermo sossegadamente, he recobrado la carne y no siento ningún dolor. Todo esto lo debo á las *Píldoras Azucaradas de Bristol*, y las recomiendo eficazmente á todos los que padezcan de debilidad de estómago. *Son seguras*» En todos los casos de indigestion el uso de la *Zarzaparrilla de Bristol* apresura mucho la curacion.

ESPECTACULOS DE ESTOS DIAS.

Baile en el *Salon de Recreo*, domingo y martes.—Funciones dramáticas en el teatro principal.—Bailes por la tarde y noche en los tres dias, en *Las Columnas*, *El Circulo burgalés*, *Polimnia*, *Terpsicore*. *Lira*, *Variedades* y otras varias que no han remitido el anuncio.

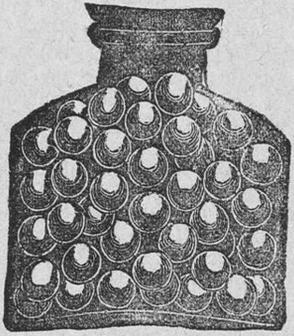
Funciones dramáticas en *El Español*, cante flamenco, en *Correos* y música en *La Victoria* y *La Union*.

En el número próximo nos ocuparemos del resultado de tanta distraccion, que, á no dudarlo, será bonísimo.

(1) Establecida *La Liga Burgalesa* contra la ignorancia, desde el 25 de Diciembre del año último, y con un éxito muy lisonjero, caen por su base los loables deseos de nuestro querido corresponsal, N. de la R.

# PILDORAS

AZUCARADAS



## DE BRISTOL

Regulan todos los desarreglos biliosos curan con certeza todas las enfermedades de

### EL ESTÓMAGO, Y EL HIGADO,

y son extremadamente fáciles de tomarse, por razón de su gusto y aspecto agradables. No contienen mercurio ni sustancia mineral alguna. Pruébense, y recupérese con ellas la salud perdida.

De venta en todas las Boticas y Droguerías.

# RÁBANO IODADO

DE

GRIMAULT y C<sup>a</sup>

Farmacéuticos en París

El Jarabe de Rábano iodado de Grimault y C<sup>a</sup>, es una combinación del Iodo con el Berro, el Rábano, y la Coclearia, plantas antiescorbúticas cuya eficacia es popular desde los tiempos más remotos.

Todas las afecciones en las cuales el uso del aceite de hígado de bacalao y de los medicamentos iodados es de necesidad, son combatidas victoriosamente por medio del Jarabe de Rábano iodado de GRIMAULT y C<sup>a</sup>, con la ventajosa circunstancia que es recibido y tolerado fácilmente por los estómagos los más delicados, mientras que el aceite de hígado de bacalao, las píldoras y el jarabe de yoduro de hierro á menudo ocasionan asco, peso ó accidentes de intolerancia.

Desde hace veinte años, este medicamento dá los mas notables resultados en el tratamiento de la Tisis y de las Enfermedades de los niños, es poderoso contra las Escrófulas, el Linfatismo, el Raquitismo, el Ingurgitamiento y la Inflamación de las glándulas del cuello, los Tumores, las Costras y las diversas Erupciones de la piel, de la Cabeza y de la Cara. Excita el Apetito, dá tono á los tejidos, combate la Palidez y la Blandura de las carnes, devuelve á los niños el vigor y la alegría que les son naturales. Es tambien un admirable medicamento contra las Costras de la leche.

Cada frasco lleva el sello del gobierno francés, la marca de fábrica y la firma GRIMAULT y C<sup>a</sup>

Casa GRIMAULT y C<sup>a</sup>  
Paris - 8, Rue Vivienne, 8 - Paris  
DEPÓSITO EN LAS PRINCIPALES BOTICAS Y DROGUERÍAS.

# INYECCION DE GRIMAULT y C<sup>a</sup>

## AL MÁTICO



Exclusivamente preparada con las hojas del Mático del Perú, ha adquirido esta inyección en algunos años una reputación universal. Cura en poco tiempo los flujos los más tenaces.

DEPÓSITO EN PARÍS  
GRIMAULT y C<sup>a</sup>, 8, r. Vivienne  
Cada frasco lleva la marca de fábrica, la firma GRIMAULT y C<sup>a</sup> y el sello del gobierno francés.

# Fosfato de Hierro soluble

DE LERAS

Farmacéutico, Doctor en Ciencias,  
Inspector de Academia,  
Caballero de la Legión de Honor.

Los Fosfatos forman una de las bases del esqueleto humano, y combinados con el hierro, constituyen uno de los principios principales de nuestra sangre. No hay duda que uniendo estos dos elementos en un medicamento exclusivo de asimilación perfecta y fácilmente soportado por los más delicados estómagos, se llegaría á crear el reconstituyente por excelencia. Tal es el resultado de los esfuerzos del Dr. LERAS, resultado que ha venido á confirmar un éxito siempre creciente y la aprobación unánime del cuerpo médico.

Las píldoras, polvos y grajeas con base de hierro, hasta ahora conocidas, tienen el gran inconveniente de contener el hierro al estado insoluble y, por consiguiente, de encomendar su digestión á un estómago ya enfermo y fatigado. El resultado de todas esas preparaciones no es otro que el de producir la constipación ó estreñimiento ó el de irritar los intestinos.

El Fosfato de hierro de Leras no ocasiona ninguno de esos accidentes. No estríñe ni ennegrece jamás la dentadura. Es un líquido claro y transparente sin sabor; cura con prontitud:

- |                           |                          |
|---------------------------|--------------------------|
| La Anemia                 | La Leucorrea             |
| La precocidad             | El desfallecimiento      |
| Los Calambres de estómago | La debilidad             |
| El linfatismo             | Las afecciones nerviosas |
| La Palidez                | El Enflaquecimiento      |

Excita el apetito y ayuda la digestión, produciendo los efectos más favorables en las niñas en via de desarrollo, así como regulariza la época mensual de las Señoras.

Cada frasco lleva el sello del gobierno francés, la marca de fábrica y la firma GRIMAULT y C<sup>a</sup>,

Casa GRIMAULT y C<sup>a</sup>  
Paris - 8, Rue Vivienne, 8 - Paris  
DEPÓSITO EN LAS PRINCIPALES BOTICAS Y DROGUERÍAS.

# ASMA

Aliviada y curada por medio de los CIGARRILLOS INDIOS de GRIMAULT y C<sup>a</sup>, Farmacéuticos en París.

Este nuevo medicamento es de una aplicación excelente para combatir las afecciones de las vías respiratorias. Basta aspirar el humo de los Cigarrillos indios para hacer desaparecer por completo los más violentos accesos

de Asma, la Ronquera, el Insomnio, y combatir la Tisis laringea.

Cada estuche lleva la marca de fábrica, la firma GRIMAULT y C<sup>a</sup> y el sello del gobierno francés.

# DOLORES DE MUELAS.

Se calman los más furiosos en el acto y con seguridad, con rapidez eléctrica, é infaliblemente se evitan con el LICOR DEL POLO DE ORIVE, dentífico reconocido universalmente por el mejor, más aromático y más económico de cuantos existen, y así lo atestigian los honrosos premios conseguidos en todas las Exposiciones donde ha sido presentado, incluida la universal de París, donde alcanzó el UNICO PREMIO ESPECIAL de los dolores de MUELAS y como PRESERVADOR INFALIBLE de los mismos. Detalles, en su instrucción. Con un frasco que vale SEIS reales, hay para conservar la boca limpia, fresca, perfumada y libre de toda enfermedad durante dos meses. Exíjase LICOR DEL POLO DE ORIVE. Ascao, 7, Bilbao, grabado en relieve en cristal. FARMACIA DE ORIVE, BILBAO, en la cápsula que recibe el tapon, y la firma de S. de Orive, en blanco sobre verde y oro alrededor del cuello del frasco, sin cuyos requisitos es falsificado este dentífico. Se halla compuesto exclusivamente de vegetales y despóvito de ácidos y toda sustancia caustica, tan perjudicial al esmalte dentario. Depósito central para grandes descuentos Bilbao, su autor. Venta al detalle en todas las farmacias y perfumerías de buen crédito.—Burgos, Foronda y Barriocanal, Farmacéuticos.

Fabrica de Pianos de Inocencio Larrea hermanos.— Gran novedad en pianos de lujo y demás clases, con pilastras, ménsulas y medallones escultados, á precios desconocidos hasta el día.—Ventas á plazos, al contado y cambios. Pianos de 5.500 rs., hoy á 4.200. Dos años de garantía á todo imperfecto de construcción. BURGOS.—S. JUAN. 36.—(930)

# DEPÓSITO GENERAL

DE ESPECIALIDADES QUÍMICAS Y FARMACÉUTICAS NACIONALES Y EXTRANJERAS.

AGUAS MINERALES NATURALES

33 y 34, Plaza Mayor, 33 y 34.

BÚRGOS.

# TESORO DE LA VISTA

PREPARACION ESPECIAL

DE E. FERNANDEZ, FARMACÉUTICO.

El considerable número de casos, que merced á tan milagroso medicamento han logrado su radical curación, á pesar de que algunos de ellos se hallaban clasificados como incurables por varios señores oculistas, es la mejor garantía que podemos ofrecer á todos cuantos padezcan afecciones en la vista. No dejes de ensayar mi ESPECÍFICO, enfermos: no dejes abandonadas ciertas afecciones que con el tiempo pueden seros fatales, y que únicamente mi ESPECÍFICO puede curaros en breve plazo.

Caja con estenso prospecto. 10 rs.— Farmacia de FERNANDEZ, plazuela de San Nicolás, núm. 8.—Valladolid.

DEPÓSITOS:

Nava del Rey.—Farmacia de D. Ciriaco Descalzo.  
Burgos.—Farmacia de Llera.

Gran éxito en París

# VELOUTINE CH<sup>les</sup> FAY

POLVO DE ARROZ ESPECIAL PREPARADO CON BISMUTO INVISIBLE y ADHERENTE, dá al cutis frescura y transparencia.

INVENTOR CHARLES FAY, 9, RUE DE LA PAIX, PARIS

Se vende en las Farmacias, Perfumerías, Peluquerías y tiendas de quincalla.

Descartar de las Falsificaciones

Burgos: Farmacia de Llera Plaza Mayor.

LA ETERNA BELLEZA de la PIEL obtenida para el empleo de la

# PERFUMERIA ORIZA

de L. LEGRAND, Proveedor de la Corte de Rusia.

**ORIZA-LACTÉ**  
LOGION EMULSIVA  
Blanca y refocila la piel.  
Quita las manchas de rojez.

**ORIZA-VELOUTÉ**  
JABON según el Dr. O. REVELL  
Lo más suave para la piel.

**ESS-ORIZA**  
Perfumes á todos los ramilletes de flores nuevos.  
Adaptados por la moda.

**ORIZA-VELOUTÉ**  
PÓVLO de FLOR de ARROZ adherente á la piel.  
Dando el Alzapalo del malocoton.

Alimentacion



# VINO DE CHAPOTEAUT

CON PEPTONA PÉPSICA

Nutricion

Los alimentos diarios se transforman en el estómago, por el jugo gástrico, en una sustancia asimilable llamada peptona que pasa directamente á la circulación para formar las carnes, los músculos y los huesos. Pero, cuando el estómago está enfermo, no posee la energía necesaria para digerir los alimentos. M. CHAPOTEAUT, con la carne de vaca transformada en Peptona por medio de la Pepsina, obtiene un producto del todo parecido al que forma el estómago, y permite nutrir á los enfermos más gravemente afectados, hasta los que no pueden tolerar ninguna clase de alimentación. Conviene á los anémicos á los enfermos del estómago á los tísicos á los convalecientes á las personas agobiadas por el trabajo, las afecciones cancerosas, los excesos, etc. Facilita el desarrollo de los niños y sostiene á los ancianos.

CHAPOTEAUT, 8, r. Vivienne, Paris

En la Imprenta de A. Diez y Compañía, se hallan de venta partes de nacimiento y defunción, para el Juzgado Municipal

# ENFERMEDADES DEL PECHO

## JARABE de HIPOFOSFITO de CAL de GRIMAULT y C<sup>a</sup>, Paris.

Este Jarabe es el más conocido el más antiguo y el que produce los resultados más rápidos y satisfactorios. Engañan al público los que no le den un frasco oval y el Jarabe color de rosa con la firma GRIMAULT y C<sup>a</sup>. Calma la Tos, hace desaparecer los Sudores nocturnos; cura las Bronquitis, los Catarrros, y corta la Fiebre lenta, que destruye las fuerzas del enfermo.

Cada frasco lleva la marca de fábrica, la firma GRIMAULT y C<sup>a</sup> y el sello del gobierno francés.

# DIGESTIONES ARTIFICIALES

## VINO BI-DIGESTIVO DE CHASSAING

PREPARADO CON PEPSINA Y DIASISIS Agentes naturales é indispensables de DIGESTION

20 años de éxito contra las DIGESTIONES DIFÍCILES ó INCOMPLETAS, MALES DEL ESTÓMAGO, DISPEPSIAS, GASTRALGIAS, PÉRDIDA DEL APETITO, DE LAS FUERZAS, ENFLAQUECIMIENTO, CONSUMCION, CONVALENCIAS LENTAS, VOMITOS...

PARIS, 6, Avenue Victoria, 6. En provincia, en las principales boticas.

En el Comercio de Miguel Ruiz, calle del Mercado, núm. 12, se necesitan de 40 á 50 operarios, niños y mujeres, para trabajar en alpagatería.