

CARTAS  
SOBRE DIFERENTS PUNTS DE AGRICULTURA  
Y ECONOMIA RURAL  
IMPORTANTS PER LA ISLA DE MENORCA

(Continuació)

**CARTA 13.<sup>a</sup>**

**Sobre los abonos**

Mahó 5 Matx 1819.

Molt S.<sup>or</sup> meu y amich : Entre las especies de abonos de que se pot valer el cultivador Menorquí sempre que intentia lograr abundants cullitas, los principals son els fems, las cendres y las mesclas de terre. Es innegable que los féms son uns agents poderosos per fecundizar prontament un camp y després de tenir la admirable virtut si se aplican a terres compactes las deslligan y las donan calor y si a las lleugeras las unexen y las donan sustancia, per lo qual procurará aquell a fer tots los esforsos possibles en replegarné la major cantitat que pugue : per aquest efecte tindrà retirat el seu bestiar, sempre que sia possible, en los bouers o estables, o a lo menos desde el primer dia de Novembre fins el ultim de Abril, en la nit, y de dia desde el primer de Matx fins a la fi de Octubre. De este modo ell recullirá una immensa cantitat de féms, la qual se augmentarà si en los referits llocs ell coloquے una petita capa de terra al sol dels expresats, procurant cada tres días escutar aquells y posar els fems en dos llochs distints tencats de altas parets, es a dir, un per els fems consumits y l'altre per els qui van pudrintse, ahont el sol no absorbia las partículas mes preciosas, ni el gran vent las dessequia, tenint cuydado de tant en tant de girarlós y regarlós per sostres a fi que

ab la ayqua, llixius, orinas humanes o de animals puguien ab mes facilitat pudrirsé.

També se esforsará en escurar los boschs, siquias, torrents y estañs, sempre que ni hage en las suas posesions, arrancar las herbàs malas y las inutils antes que hagien granat la sua llevó y aportarlas al femer com no menos las branquetas de cipells, romaní, erbosés, mata, murtra y altres arbustos com també las esteperas y en las posessions que hi ha carritx, quant aquest es sech, se podrá segar y formarne lliteras en los estables o bouers, y si es pajès vezi del mar se valdrá de las algas y altres plantas marítimas que aquell li puga subministrar, puis aquestas disecadas, ben podridas y mescladas ab los altres féms forman un preciós engrex, com no menos el fangot o deposit del mar que hi sol haver en los ports ó calas, format de los restos de las citadas plantas marítimas o terrestres. Es cert, torn a dir, que el agent mes poderós per fertilizar un camp son los féms sempre que sien ben preparats, tirats al sementer en el temps convenient y espargits en ell conforme se deu.

Desde los temps mes remots, tant los Grecs com los Romans anticks, emplearen els fems com á medi per fecundizar los seus terrenos.

Jo he observat que per falta de lo expresat, los fems qui servexen per abonar los terrenos son en poca cantitat respecte de lo que haurían de ser, puis apenas ab los que replegan anualment fecundizan tal qual una o altra pleta, y aquets encare son molt frescs, lo que ocasiona que essent posats en un terreno sec si la estació es calenta abraza el sementer y perd sovint las plantes, puis los fems no deuen emplearse que no tenguijan a lo menos un añ, a no ser que sian tirats en terres pantanosas molt fredas ó humidas, en cuya circunstancia podrían emplearse a los nou mesos, y evitar també de esta manera que los insectes qui es crían en los fems frescs y qui dañen tant las plantes no lo ferian per esser morts ni tampoc losous de los referits insectes se avivarían com succeheix si

sobreveu una estació calenta y també las llevors de las males plantes no nixerian per estar aquests ben podrits.

Jo he reparat que alguns tiran las sumades de féms en sá y en llá per los sementers que han de sembrar, lo que ocasiona que ab el Sol, vents y ayguas se pert casi la mitad de cada sumada y no mes queda de ells lo mes inferior. El temps de escampar el fems ha de ser precisament un dia antes de donar la ultima reye a la terra, estant esta ni molt humida ni molt seca, y profundisantlós conforme la llargaria de la rèl de la planta qui ha de vegetar en ella, y no molt de temps antes, axí com malament lo practican alguns Agricultors Menorquins, essent causa per aquest motiu que sufren perduas considerables en la cantitat dels dits fems.

He vist també que alguns pagesos no escampan los fems per igual, si que se acontentan ab la matixa reye ó quant mes ab un cavec escamparlós un poc, y no ab la senaye axí com lo practican los inteligents. De aquí prové que no essent escampats per igual, unes plantes per demasiats fems perillan, y las altres, privades de aquest abono, no fan lo que certament podria esperarse de ellas.

He vist, no menos, que los pagesos tiran la matixa cantitat de fems tant en las terres calentes com en las fredes, lo que no deu practicarse axí, puis major copia de ells se ha de escampar en las últimas que en las primeras y mes en las cansades que en las qui no lo están y mes en los terrenos qui sempre están en cultivo que no en los qui no lo están tant.

Jo he observat que los Agricultors no es valen de la incineració perfecta sino únicament de los formiguers y esto encare en poca cantitat y los que usan son masa grosos puis essent petits son millors y que molts los creman demasiat, de lo que es segueix que essent la terra masa cremada queda inutilizada pero sempre y també he experimentat que molts espargeixen la terra cremada axí com los fems, originantsé de aquí inconvenients per no rebrer las plantas una igual sustancia. Aquesta práctica tan util per obtenir abundants cullitas ja era coneguda en temps de Virgili.

No se ha de portar al camp mes quantitat de fems que la que es pot enterrar aquell dia. Si se afama la terra en Otoño se han de enterrar mes profundament ; perque si estan mes a la superficie no sian rentats per las aigues fortes del hivern y que no transportian mes endins los sucs y los alluñian de las rrels de las plantas.

Creamant la terra, el foch consumeix los sucs acidos y esterils qui impeden la fertilitat y dexan una sal qui essent mesclada ab las cendres la fa extremement fèrtil, crema los insectes, las malas rrels y malas llevors. Aquest método de cremar no convé a las terres qui son fèrtils, las qui son secas y pedragosas y qui estan mesclades de xoch y argila. Ni tampoch convé cremar el mateix terreno sembrat de poch si aquest no té molt de fons. Convé, si, cremar aquellas terras qui han estat per molt de temps incultas y qui per aquest motiu han contractat un agror qui ha ocasionat que ellas produexen molts malas herbas, com el junc, etc. Com també aquellas qui produexen molta palla y espigas magres, sia que elles sian calentes, fredas, humidas o secas, el foch las fa extremement fèrtils.

Las cendres en terras fredas son de molta utilitat com també la cals. Los Alemañs fan un montó de cals, li tiren aygua y después lo cubren de terra mediana, la qual penetrada per el vapor de la cals se fa fecunda.

Es molt rara en la isla la práctica de mesclar las terras ab altras de contraria calidat, a fi de corregir de aquest modo los defectes de la naturaleza, essent axi que esta practica es universalment adoptada en la Europa, y coneguda ja desde los temps mes antics segons nos refereix Plinio el qual diu que es servian de ella los habitants de Franse y Inglaterra. Sabém que el Condat de Norfolk, antes de una terre árida y esteril, per medi de la mescla de argila, en el dia es un terreno fertilissim. Jo he observat que en molts posessions, en unas tancas se veuen terres lleugeras y á pocas pasas distant s'en descobreixen de molt fortes y tenaces, y no obstant que los propie-

taris ab molta facilitat y poc cost haurian pogut reparar el citat efecte, dexen de executarló, de que resulta que unes y altres sempre quedan terrenos de poca consideració quant axí adobats podrían donar abundants cullitas, corregint un y altre terreno per medi de aquestas mesclas. El modo de que podrian valerse per fer us de aquestas mesclas seria tirar dues terceras parts de senaye regular a cada pas comú quadrat ; y en altres terres, sempre que esta cantitat se considerás insuficient, se posaria dues senayes ordinarias en cada pas comú quadrat, cuya mateixa regla se podría practicar sempre que se encontrás la marne. Quant, però, en la superficie no se encontrás aquella calidat de terre que se desitja, a las horas se podria recorrer a un medi facil y poch costós, axí com lo practican los Inglesos. Eils se valen de tres barrinas distintas, la una de 4 peus de llargaria, la altre de 8 y la altre de 12, que dos homens manetjan facilment de part y altre penetrant de este modo la terra fent us primerament de la de 4 peus, despues de la de 8 y finalment de la de 12 posantlés sempre dins el mateix furàt y alsantlé de sis en sis pulzades per veurer si en el encatx que y ha casi a la extremidat de ella se encuentra la terra que se desitja y si no, se introduceix la barrina en altres llochs fins que se trobia, y encontrade, se forma un pou y se va extrayent aquella cantitat de terre que se necesita y algunas vegades la marne que se encuentra, la que se amunta en petitas divisíons a fi de que el ayre y el sol la disponguen per servirsen de ella axí preparada, aplicantlé sola ó be incorporada en los fems en el otoño a un terreno de contraria calidat que ella. En quant á la marne tal es el efecte seu que un terreno mesclat ab ella queda millorat per espay de 25 a 30, y á voltas, mes añs, quant el efecte de los fems no es permanent mes que de 3 á 6 añs.

Los antichs estavan tant persuadits de la bondat de aquesta mescla que ja los Grecs de Megara y los habitants de France y de Inglaterra, empleaven la marne per millorar las suas terras,

Jo estich ben segur que si los propietaris Menorquins practicasen lo mateix, encontrarian en las suas heretats per aquest medi que els acab de insinuar, no sols la terra per fer las mesclas que ells desitjan, sino que també descobririan la marne, objecte tan estimat per los cultivadors estrangers, com nos referexen tots los autors de agricultura, asegurantlós que ha produït maravillosos efectes en los terrenos que la han usada. Los señals per conixer aquesta terra son los següents : ella fermenta, bull, se esmica y es dissol ella mateixa dins el vina-  
gre, y dins la aygua y espiretja quant la tiran dins el foch.

En anys passats vatx fer examinar per un sabi Químic estranger una calidat de terra que se encontrá en esta Isla á una certa profunditat, y me asegurá que era una vertadera marne.

Igualment li aconsell que usia encare que ab precaució la cals líquida en las terras fortes, en las humides y en las frescas, el guix pulverizat y la arena en las terras compactes puis la experiència demostra que ells obran marevollosament sobre las matexas.

Jo esper que Vmd. qui es un subjecte poderós y qui está estimulat de uns sinceros sentiments per el bé de la sua patria, ferà las inquisicions necesarias per el dit efecte despues de haber incontrat la marne y terras expresadas ferá los experiments que trobará a proposit, a fi que averiguada la realitat del fet, executará las mesclas ja referidas. De aquet modo donará un exemple á sos compatriots, qui imitantlo lograrán de uns terrenos magres y miserables riquíssimas produccions. Disponguia sempre del qui es etc.

---

### CARTA 14.<sup>a</sup>

#### Sobre la manera de conrar la terra

Mahó 10 de Matx de 1819.

Molt Sr. meu y amich : Ell es innegable que lo qui aporta al cultivador abundants cullitas son los abonos que subminis-

tra á la matexa; peró també es igualment innegable que si el mateix no procura a lleurar-lé degudament y frequentment, no obstant de haverli donat aquells primers abonos, ella molt poch o no res produirá, puis que los mateixos engrexus fornirán a las llevors de las males herbes un aliment per multiplicarsé. Per lo que a fi de sofocar aqueillas y dar vigor a las noves llevors que el Agricultor hi deposita, es precís que ell hagia antes extirpat aquellas per medi de las reyes. Jo he cbservat que los cultivadors menorquins llauran molt poch los camps respecte de los Estrangers, y que no dirigexen rectament la reye en los solcs que obran sobre tot en los termes de Ciutadella, Ferreries y Mercadal, ahont ademés de ser pocas las reyes, son molt superficials, y que tampoch no reparan en que los animals qui llauran sian de igual force, per lo que a fi de evitar aquests inconvenients, els cultivadors deuen procurar que sian de una igual force preferint sempre los bous a las Mulas y Cavalls, per llaurar aquells mes assentats y no costar tant al cultivador el manteniment de los mateixos, lo que ocasiona que la terra no pot quedar ben conrade per totes las parts, per cuya falta las plantas per motiu de trobar alguns espays no disolts uniformement, no poden extender las suas rels per tots los sobredits llocs y chupar la substancia que aquella terra disolta li comunicaria, lo qui es molt contrari a lo que practican los Extrangers, puis estos procuran per el referit motiu a llaurar directament y unidament perque no quedí ningun espay de terra sens disoldre. Igualment he observat que alguns sens atender a la calidat del terreno li donan un igual nombre de reyes, lo que si se atén ab tot cuidado, es veurá ser contrari a lo que la matexa rahó enseña, puis si a la terra lleugera se li dona iguals reyes que a la forta, succehirá de aquí que los rayos de Sol penetrant per ella ab mes facilitat dañerán a las plantas y el humor que aquesta havia de tenir mediant las reyes se exhalará y la planta quedará privada de lo referit, per cuya causa ó ella morirá ó será molt miserable lo que no succehirá axí a la terra con-

pacta qui perque las suas parts se dividesquin y gozia de las influencias de la Atmosfera y las plantas puguijan chupar sens pena las substancies de la matexa, deu no sols el cultivador darli frequents reyes, sino que encare aquestas, parlant en general, han de ser profundes y crusades y axí som de parer que si a la terra lleugera se llaura tres voltas, a la qui es compacte se li deu donar altres tautas reyes y si a la primera entra la reye 5 pulzades, a la segona deu entrarhi altra tant, si bé que la regla principal de un cultivador ha de ser conforme la llargaria de las rèls de la planta que es cultiva.

També he reparat que alguns sens atendrer a la calidat de terra que hi ha baix de la superficie de la que se llaura, donan profundas reyes, creyent que de aquest modo las plantes gozarán de una nova terra, y se farán molt vigorosas. Ells se engaña, puis si la terra inferior es de una mala calidat, a las horas mesclada y remoguda per la reye forma un terreno ingratis de un qui antes era bò. Procuria, doncs, el cultivador a inspeccionar el terreno de baix y sempre que encontri ser de una pitjora condició que la superior, guardies molt bé de arribar a ella, perque no li succehesqui el inconvenient ja referit, á no ser que la expresada terra inferior sia de millor calidat que la superior, puis a las horas per medi de la mescla resultarà corregida aquesta.

Jo he reparat, no menos, que alguns cultivadors Menorquins llauran los seus terrenos, encare que aquests sian de una calidat forta, despues de haver plogut molt, a lo que succehex que posantsé la terra después seca se forman grans terrrossos, ocasionantsé de aquí que no quedant tan esmcnusada la terra, las plantas no podrán chupar degudament la sua substancia. Es cert que en las terras lleugeras podrá esto practicarse, perque en aquesta no arribarán los inconvenients ja expresats.

Tampoc deu llearsé quant la terra estia seca sino sempre que estiga en sava, o no ser que el terreno sia de una natura leza humida, puis a las horas convé que es fasía en un temps sec.

Per ultim som de parer que perque la terra produesquia abundants cullitas, los Menorquins han de darli frequents reyes, sempre atesa la calidat de ella de tal manera que se posia semblant á la de los vergers que los antics Romans cultivaven molt, sembraven poch y feyen grans cullitas, puis, segons diu el inmortal Arthuro Young, despues de repetidas experiencias darán mes abundancia de fruyt 5 acres de terra ben abonades y ben cultivades, que 15 mal abonades y mal lleurades.

Som sempre seu segur etc.

## Inventario de los bienes y efectos que pertenecieron a los suprimidos Conventos de Menorca (\*)

(Conclusión)

VI

### CONVENTO DE FRANCISCANOS DE MAHÓN

**Inventari del Convent de Jesus de Mahó,** ahont se notarán totas las cosas que en ell existexen vuy die 13 de Abril de 1824 y entradas desde 23 de Novembre de 1823, en que la Comunidad se reuní en dit Convent suprimit que hera desda die 28 de Fabrer del mateix añy, assent y continuant de Guardiá el R. P. Fr. Juan Riuadvets, Pred.<sup>r</sup> y Vicari de Còr graduat, en el qual Convent res mes se encontrá en la entrada de la Comunidad, que las solas parets, menos que en la Iglesia y Sacristía.

(\*) Véase tomo XX (1925) págs. 170, 197 y 233.

# C E L D A S

---

## Primer Corrador. – Celda Guardianal

- 1 Taula redona gran de móguini.
- 1 Idm. de idm. petita ab un peu.
- 15 Cadiras negras ab setial de bova.
- 12 Quadros grans pintats a l'oly contenint los 12 Apostols.
- 1 Quadro idm. contenint el Bonjesús.
- 2 Quadros ab vasas deuradas ; lo un conté el Sarafich Patriarca, y lo altre St. Fran.<sup>co</sup> de Paula.
- 3 Estampas grans, contenint, la una los Sants de la Orda ; altre los Papas y Cardanals de la Orda, y la altre los Ministras Generals de la Orda.
- 1 Arquilla ab los estans per las Obras Pías.
- 1 Escrivania fornida de tot son manester per escriurer.
- 1 Ermeriet ab tres calaxos y una capelleta demunt.
- 1 Escritori usat ab 3 calaxos plens de llibres de comptes vells.
- 1 Tauleta ab una Prensa de Sellar.
- 1 Llumanera grossa de lleutó ab 4 blendons.
- 1 Fenal mediá ab los seus corresponents vidras y gresol.
- 1 Campaneta.
- 2 Garrafas novas, medianas.
- 2 Flascos de 4 cantells.
- 1 Regadora de llauna.
- 1 Ambut mediá de idm.
- 4 Tasas petitas dins una ribella.
- 2 Ollas medianas de Fransa.
- 1 Setrillera fornida.
- 1 Satrí de llauna per posar oli.
- 1 Flasquera ab 4 flascos medians y 4 petits.
- 1 Tanera de llauna.  
Lo Archiu.
- 1 Cupeta de treurer foch.
- 1 Caxa de rellotje.
- 2 Chicolateras de arám.
- 1 Canter de idm.
- 1 Caxeta.

- 1 Bahulet.  
 1 Supera obra de pipa.  
 3 Gots de cristall.  
 1 Pala de ferro.  
 1 Mollas de idm.  
 2 Covonets.  
 1 Grasol ab el seu peu, tot de llauna.  
 3 Culleras de plata.  
 1 Canapé.  
 6 Cadiras de Liorna.  
 1 Breviari ab 4 toms, del us del P. Guardiá que sedeix y apli-  
 ca a la Celda guardianal.

**Celda 1.<sup>a</sup>**

- 2 Taulas lleña blanca.  
 1 Rellotje ab caxa de lleña.  
 1 Cadira.  
 1 Banch de respaldas.  
 1 Cortina ab son pavalló, per la alcova.

**Celda 2.<sup>a</sup>**

- 1 Taula gran de lleña blanca, ab el seu calax.

**Celda 3.<sup>a</sup>**

- 1 Taula petita de lleña blanca.

**Celda 4.<sup>a</sup>**

- 1 Taula de lleña blanca.  
 1 Banch de respaldas.  
 1 Llibrería de lleña blanca.

**Celda 5.<sup>a</sup>**

- 1 Llit ab márfega, flezada, flezadó y cuixí.  
 1 Banch de respaldas.  
 1 Cadira.  
 1 Taula ab son calax.  
 5 Retaulas sens vidras.

**Celda 6.<sup>a</sup>**

- 1 Banch de respaldas.

**Celda 7.<sup>a</sup>**

- 1 Banch.  
1 Cadira.

**Celda 8.<sup>a</sup>**

Res.

**Celda 9.<sup>a</sup> – Vicarial**

- 1 Llit de pots y banchs.  
1 Breviari ab 4 toms.  
1 Taulell de tellar roba.  
1 Cortina a la alcova.  
2 Cadiras.  
1 Quadro de la Purísima.  
2 Fanals per los brasos dels corredors.  
1 Mirall.  
1 Caxa.  
1 Tinter y araner de bronzo.  
1 Taula de lleña blanca y tot lo nesesari per fer cera, ab la intelligencia que la olla es de arám.  
6 Cañums.  
5 Berrets.  
5 Coxineras.  
4 Tovuyolas.  
1 Llensol.

**Oficina de la Enfermería qui se troba dins la matexa**

- 1 Llibra de Resetas.  
3 Caxas.  
1 Bahúl.  
14 Llensols.  
15 Coxineras.  
2 Sayos de fil y cotó.  
3 Vánavas de grá de ordi.  
5 Camillas.  
3 Benas, é instruments de donar ajudas.  
1 Aplegador de Seyal.  
1 Estisoras.  
1 Plomí.

- 1 Regla.
- 5 Tocadós.
- 3 Tuveyolas.
- 3 Berrets
- 2 Ascalfadors.
- 1 Caxeta per aguardar flors.
- 6 Flazadas.
- 14 Matalasos.
- 3 Flazedons.

### **Resura**

- 2 Besinas de afeytar.
- 1 Filadora de reons.
- 3 Cadiras de respaldas.
- 1 Taula.
- 1 Satrí de posar oli.
- 1 Mirall.
- 1 Pinta.
- 1 Estisoras per tellar cabells.
- 7 Reons.
- 2 Draps de efeytar.
- 1 Olla de llauna.

### **Celda 10.<sup>a</sup>**

- 1 Cadira de respaldas.
- 1 Caxa.
- 1 Llibrería.

### **Celda 11.<sup>a</sup>**

- 1 Taula de lleña blanca.
- 1 Cadira.
- 1 Grasol ab son peu tot de llauna.

### **Celda 12.<sup>a</sup>**

- 1 Banch de respaldas.
- 1 Taula.
- 1 Cadira.

### **Celda 13.<sup>a</sup>**

- 1 Llit ab márfega, flexada, flexadó y cuixí.
- 1 Taula de lleña blanca.

- 1 Caxa.
- 3 Cadiras.

**Esperdeñaria dins la matexa**

- 1 Banch de cusir solas.
- 4 Formas.
- 1 Masa.
- 1 Picador.
- 1 Cavellet de lleña.
- 1 Talonera de ferro.

**Celda 14.<sup>a</sup>**

- 1 Taula de lleña blanca.
- 1 Llibrería.

**Celda 15.<sup>a</sup>**

- 1 Llit ab márfega y 2 coxins.
- 1 Llumanera de lleutó.
- 2 Taulas.
- 1 Cadira.
- 1 Santo Christo.
- 1 Breviari.
- 1 Armari ab vidras.
- 1 Quadro qui conté lo Arbol de la Relig.<sup>o</sup>

**Dins el dit corrador se atroban**

- 36 Retaulas de paper ab vasas, contenint, Décimas, etc.
- 1 Creu grossa de lleña, buyda.

**SEGON CORREDOR**

**Celda 1.<sup>a</sup>**

- 1 Taula.
- 1 Cadira de respaldas.
- 1 Llibrería.

**Celda 2.<sup>a</sup>**

- 1 Banch de respaldas.
- 1 Llibrería ab el seu armari.

**Celda 3.<sup>a</sup>**

Res,

**Noviciat. — Celda 4.<sup>a</sup>**

- 1 Llit ab márfega, flezada, flezadó y coxi.
- 1 Taula.
- 1 Caxa.
- 1 Cadira.
- 1 Grasol ab son peu.
- 1 Fenal.
- 1 Satrí de llauna.
- 2 Quadros demunt la entrada de las portas contenint la Segrada Escritura.

**Coristat. — Celda 5.<sup>a</sup>**

- 1 Clarisimbol.
- 1 Fenal.
- 1 Poalet de llautó per tirar ayqua beneyta.

**Celda 6.<sup>a</sup>**

- 1 Banch de respaldas.
- 1 Taula de lleña blanca.

**Celda 7.<sup>a</sup>**

- 1 Llit ab márfega y coxi.
- 1 Idm. ab márfega.
- 1 Taula de lleña blanca.

**Celda 8.<sup>a</sup>**

- 1 Llit ab márfega y 3 coxins.
- 1 Grasol ab son peu tot de llauna.
- 1 Taula de lleña blanca.

**Celda 9.<sup>a</sup>**

- 1 Llit ab márfega, flezada, flezadó y coxi.
- 1 Caxa.
- 1 Cadira.
- 1 Grasol ab son peu.

**Celda 10.<sup>a</sup>**

- 1 Taula de lleña blanca.
- 5 Cadiras, 2 de ellas de respaldas.

**Celda 11.<sup>a</sup>**

- 1 Llit ab márfega y 2 coxins.
- 2 Taulas.
- 2 Cadíras.
- 1 Banch
- 1 Ferro de cortina.
- 1 Grasol ab son peu tot de llauna.

**Celda 12.<sup>a</sup>**

- 1 Llit ab márfega y coxi.
- 1 Idm. ab. id. y id.
- 1 Taula.
- 1 Cadira.
- 1 Banch.

**Celda 13.<sup>a</sup>**

Res.

**Celda 14.<sup>a</sup>**

Res.

**Celda 15.<sup>a</sup>**

- 1 Taula de lleña blanca.
- 2 Cadíras.

**Celda 16.<sup>a</sup>**

- 1 Llit ab márfega, flezada, flezadó y coxi.
- 1 Taula.
- 1 Banch.

**Perayría**

- 4 Tebelets.
- 2 Jóchs de emborradoras.
- 2 Idm. de emprimedoras.
- 2 Còvos.
- 3 Morters.
- 12 Ufabias grans.
- 5 Cañums de mitje llana.

**Celda de devant el Chor**

Res.

**Celda de demunt la Portería**

Res.

**Claustre de abaix y Oficinas. — Portería**

- 6 Retaulas pintats a l'oly ab las seuas corresponents vasas.

**Celda 1.<sup>a</sup> — Del Porter**

- 1 Llit ab márfega y flesada.
- 1 Idm. ab flesada y flesadó.
- 1 Idm. ab márfega, flesada y coxi.
- 1 Campana.
- 1 Taula.
- 1 Fenal.
- 1 Grasol ab son peu, y satrí de llauna.

**Dins lo interior del Claustro**

- 1 Campana per tocar obediencia.
- 1 Quadro pintat a l'oly contenint la himatje de la Puríssima.

**Escola de Gramática**

- 1 Taula.
- 1 Cadira.

**Celda 2.<sup>a</sup>**

Res.

**Celda 3.<sup>a</sup>**

Res.

**Celda 4.<sup>a</sup> — Dels Almoyners**

- 1 Llit ab márfega, flezada, flezadó y coxi.
- 3 Cadiras.
- 1 Banch.
- 1 Taula.
- 1 Caxa.
- 2 Cortinas per las alcovas.
- 1 Grasol ab son peu.

**Escola de Filosofía**

Res.

**Deprofundis**

- 3 Retaulas pintats a l'oly ab las seuas vasas.
- 1 Santo-Christo grós, ab un grasol de vidra.

**Pastador**

- 1 Pastera fornida.  
 3 Senayas.  
 3 Sedasos.  
 3 Mitjes llanas de posar el pá.  
 3 Estovalles de posar idm.  
 3 Posts per posar idm.  
 2 Fañadors.  
 1 Caxa per posar ferina.  
 2 Garbells.  
 8 Sachs.  
 1 Molí fornit, per moldrer blat.  
 1 Olla gran de arám per escalfar aygua per pestar.

**Rebost**

- 5 Taulas grans per matar los tocinos.  
 8 Caxas, grans y petitas.  
 1 Guarda-roba.  
 15 Alfabias per salar tocino.  
 1 Idm. oliera.  
 3 Ancollas.  
 2 Gerros de llauna.  
 8 Teyants.  
 2 Ganivets grosos.  
 6 Paners.  
 3 Covos,  
 2 Corterolas per posar sal.  
 6 Embuts de vidra per fer botifarrons.  
 2 Llums de llauna.  
 1 Barcella ab el seu boix.  
 1 Pala de lleña per peletjar blat.  
 1 Escaia de lleña, llevadisa.  
 1 Almut.  
 11 Capeladors.  
 5 Ribells grans.  
 6 Idm. medians.  
 1 Romana petita.  
 1 Belansas ab los seus corresponents pesos.

- 1 Boganté.  
 1 Romana grossa.  
 7 Ganivets y un trinxet.  
 19 Cañums de mitje llana.

**Celler**

- 2 Botas de posar vi.  
 2 Cortarolas.  
 3 Barrils.  
 1 Xeta.  
 1 Tromba de buydar vi.  
 3 Alfabias olieras.  
 1 Jóch de berrals.  
 40 Garrafas.  
 6 Bótils grans forrats.  
 1 Embut de trescolar.  
 1 Embut garrafé.  
 1 Idm. petit de llauna.  
 48 Bótils per posar vi.  
 1 Llit de botas.

**Refetó**

- 18 Alfórges.  
 11 Estovallas.  
 6 Taulas.  
 2 Llumaneras de llautó.  
 3 Cornecópias de llauna.  
 1 Campana.  
 1 Gerro y embut tot de llauna.  
 1 Satrí per posar oli.  
 1 Pulpit ab banquet y un breviari.  
 30 Góts.  
 24 Colleras de lleña.  
 10 Ganivets.  
 10 Forquillas.  
 50 Bótils blancs de vidra.  
 43 Ribelletas.  
 24 Ribellas.  
 1 Fenal.

- 1 Raya dins un calax.  
 15 Satrins de vidra.  
 30 Plats de posar fruyta.  
 58 Cañums.  
 1 Quadro contenint las tentacions de Christo.  
 1 Quadro contenint la Puríssima.  
 173 Tuveyons.  
 2 Talladors de formatje.  
 2 Masuras de llauna.  
 2 Palengranas, obra de pipa.  
 16 Salers de vidra.  
 2 Trosos de gra d'ordi usats.  
 36 Palms de gra d'ordi nous.  
 12 Cañums.  
 25 Tovallons.  
 3 Tovallons.  
 13 Tovallons.

### Cuyna

- 1 Olla gran de arám, ab la seu tapadora de idm.  
 1 Olla de bronzo.  
 3 Idm. de ferro.  
 1 Caldera gran de arám.  
 3 Peróls de idm. ab dues tapadoras de idm. y una de llauna.  
 2 Gerras de arám.  
 3 Payellas.  
 2 Topins de arám.  
 3 Llosas de idm.  
 1 Idm. de ferro.  
 2 Colleras de arám.  
 1 Colador de llauna.  
 3 Graellas.  
 1 Pala de ferro.  
 1 Mollas.  
 1 Torroy.  
 1 Destral per estellar lleña y dues tescons ferro.  
 1 Llevedors de ferro.  
 2 Ribells de terra,

- 1 Campaneta.
- 2 Tellants.
- 5 Ganivets.
- 1 Buol gran.
- 2 Idm. petits.
- 1 Alfabia.
- 1 Cobertora de llauna.
- 1 Morter ab dues masas.
- 1 Garbell per arrós.
- 1 Idm. per llegums.
- 1 Senaya gran.
- 3 Idm. petitas.
- 4 Armaris de lleña.
- 1 Batidor.
- 4 Tabelets.
- 1 Banch.
- 1 Calax per pelar favas.
- 3 Capoladors.
- 1 Satri de llauna.
- 1 Mesura de idm.
- 3 Taulas de lleña.
- 1 Idm. aplegadisa.
- 2 Pots de servir.
- 2 Pilons de tellar carn.
- 1 Forquilla de ferro per treurer la carn de la olla.
- 3 Cobertoras de lleña per las alfabias.
- 1 Fenal.
- 1 Graxera gran de arám.
- 1 Cadena de ferro.
- 1 Casarola de llauna.
- 1 Peról de bronzo, ab la tepadora de lleutó.
- 1 Caserola de arám.
- 1 Peról de lleutó.
- 1 Cobell ab sercols de ferro.
- 1 Morter gran de pedra viva.
- 1 Peról gran de arám ab la seu tapadora de idm..
- 1 Manxas.
- 2 Llosas.

**Estable**

- 1 Mul ab tot son menester per treballar.
- 2 Burros igualment ab tot son menester per treballar.
- 2 Destrals.
- 1 Chada.
- 1 Day ab sos tescons de ferro.
- 1 Ormetjets de garbellar.
- 1 Chavegó de aportar palla.
- 1 Sella y brillà.

**Ort**

- 2 Cávechs.
- 1 Chada.
- 2 Chepons.  
Tot lo menester de un pou de torn per treurer aygua.

**Chòr**

- 1 Sant-Christo gros y retaula de paper ab versos, tot a la entrada del Chor.
- 1 Pulpit gran ab un Sant-Christo demunt.
- 1 Idm. petit.  
Cadirat major y menor.
- 1 Quadro de la Puríssima.
- 1 Órgano y un violó.
- 1 Rellotje gros.
- 2 Breviaris.
- 2 Dihurnos.
- 1 Martir Alogi.
- 1 Manual de Meditacions.
- 1 Llibreta.
- 2 Tovuyolas per los púlpits.
- 1 Fenal de ferro sens vidras.
- 2 Candeals de llauna.
- 1 Escala de lleña.
- 1 Creu de idm.
- 6 Son apellisos.
- 1 Metracà.
- 1 Misal usat.
- 2 Entifonaris.

- 1 Satri.
- 5 Estoras.
- 1 Llibre de comuns.
- 1 Llibre de Misas.
- 1 Idm. de horas.
- 5 Idem. de diversos Oficis.
- 2 Liturgies.
- 1 Pique de aygua beneyta y selpaser.
- 1 Banch de respaldas.

### **Oratori**

- 1 Quadro de Sant Pascual Baylón.
- 1 Altar ab tot son menester per celebrar Misa.  
Forniment de armaris y cadiras de lleña per tot son redor,  
tot nou.

### **Campanar**

- 1 Relotje grós.
  - 3 Campanas, la major de 12 quintás, la mediana de 3 quintás  
y la menor de 3 arrobas.
  - 1 Musólas per el Triduo.
- Nota. Que la campana mediana, haversa rempuda, se ha feta nova de 4 q.s 1 a.s 20 l.s

### **Sacristía**

- 8 Caxas.
- 1 Creu grossa de plata.
- 2 Cirials de idm.
- 2 Cirials de lleña.
- 2 Ensencers de plata, ab las suas berquetas y collleretas, tot  
de idm.
- 1 Pual de idm.
- 1 Palmatoria també de Plata.
- 1 Catze de bronzo per estojar ostias.
- 1 Naulers.
- 2 Ostiers.
- 4 Preperetòris.
- 1 Relotje usat.
- 1 Guardarrobas.
- 1 Sant-Christo.

- 1 Fenal ab grasol.  
 4 Miralls.  
 1 Quadro contenint el venerable Catañy.  
 1 Escritori.  
 1 Revestidor de lleña de América.  
 1 Campaneta de plata.  
 4 Campanetas de bronzo.  
 3 Calis de plata ab las seuas patenas.  
 5 Calis de metall ab las seuas idm.  
 8 Colleretas de plata.  
 1 Pau de idm.  
 1 Plat de arám.  
 2 Veriques d'aurats.  
 1 Saupaser de plata.  
 9 Misals.  
 8 Plagueta de requiem, novas.  
 2 Idm. de solfa.  
 1 Cantorino.  
 1 Plagueta de coblas.  
 2 Idm. per anar a los Difunts.  
 1 Diurno.  
 1 Creuete y Sant-Christo tot de lleutó.  
 1 Figura de la Puríssima per las Profesons.  
 1 Figura del Patriarca per las idm.  
 1 Sant Joseph petit, el cual se encuentra en casa de Pelegrina.  
 1 Puríssima petita, la cual se encuentra en casa de Martina Sales.  
 19 Salpaser de lleña.  
 28 Estolas negras ab galó de plata per el dia de los Difunts.  
 1 Idm. grossa per ios Sacerdots Difunts.  
 1 Martell, estenayas y tres claus, tot de lleña, per el devellament de la Creu.  
 7 Toveyolas de seda de diferents colors.  
 1 Canadellas de cristall.  
 1 Taula ab son calax.  
 1 Satri gran y pót, tot de llauna, per anar a captar.  
 13 Caxons per estojar cámis.  
 1 Cobri-taula de satí vermill, color de rosa ab 2 coxins.

1 Catifa gran de domás per lo altar major.

1 Idm. petita de Alecsandria.

Nota: Que en mans del S.<sup>or</sup> Fran.<sup>h</sup> Bagur, aliás Remey, para un Calis de bronce, 2 Casullas, de las cuales 1 es vermelha y la altre blanca, 1 Misal, Càmis, Cingul, Sàcras y pedra consagrada. Tot lo cual li té prestat el P. Guardiá Riudavets, interín que anirà provehintlo en el seu Oratori del Gendaró.

1 Calis nou de plata.

#### Roba blanca

38 Cámis.

17 Idm. per acolits.

14 Ruquets ab randa.

5 Idm. comuns.

57 Amits.

120 Purificadors.

30 Toveyolas de lavabo.

62 Corporals.

2 Cobri-taulas de indiana.

1 Cobri-taula blanch ab randa.

1 Idm. tafetá chinat ab randa y floquedura de seda.

12 Estuvallas ab randa per lo altar major.

3 Idm. gra dordi ab floquedura.

8 Estovallas de devall.

3 Idm. ab randa, per los 3 altars de dins la Capella de la Puríssima.

12 Axugamans.

11 Singuls de cordó.

12 Faxas de seda de diferents colors.

#### Terns

1 Tern blanch de domás floretjat ab galó d'or fals, guarnit de tot lo menester.

1 Idm. de satí blanch floretjat ab galó de idm., igualment guarnit de idm.

1 Idm. de domás vermell, ab los frons grochs ab son galó d'or fals, guarnit de tot lo menester.

1 Idm. de domás blanch, ab flors difarents, ab son galó d'or bò, també guarnit de tot son menester.

- 1 Idm, de seda blanch, ab galó d'or fals, guarnit de tot menos de palis.
- 1 Idm. blanch, ab frens vermell, ab son galó de seda groga per aportar Albats, ab tuveyola per un Purpi.
- 1 Idm. Mohára morada, ab galó de plata fals, guarnit de tot son menester.
- 1 Plenetas moradas, ab galó de plata fals igualment guarnit de tot son menester.
- 1 Tern de domás vermell ab flors difarents, ab galó d'or bò, també guarnit de lo de idm.
- 1 Idm. satí vermell ab flors difarents y fre different, ab galó d'or fals, igualment guarnit de tot son manester.
- 1 Idm. vellut de seda negra, ab galó de idm., igualment guarnit de idm.
- 1 Idm. de domás negra, ab galó de plata fals, guarnit de tot lo de idm.
- 1 Idm. de Idm. ordinari, ab galó de plata bona, igualment guarnit de tot lo de idm.
- 1 Plenetas de domás negra, ab galó de plata fals, també guarnit de tot lo de idm.
- 1 Idm. de Mohára verd ab galó de plata fals, també guarnit de idm.

### **Capas**

- 2 Capas de satí blach, retxat, ab galó d'or fals.
- 1 Idm. Mohára morada, ab galó de plata bona.
- 2 Idm. de seda torsuda, blancas de color ab flors difrents, ab galó de plata fals.
- 2 Idm. color de lila, ab flors difrents, ab galó de idm.
- 1 Idm. Mohára verd, ab galó de idm.
- 1 Idm. de domás blanch ab flors difrents, ab galó d'or bò.
- 1 Idm. de domás morat ab flors difrents, ab galó de plata fals.
- 1 Idm. de Mohára vermell, ab fre groch, ab galó de idm.
- 2 Idm. de satí blau floretjat, ab galó de plata bona.

### **Casullas**

- 4 Casullas blancas, ordinarias, 2 de ellas ab galó de seda groga y 2 ab galó de veta igualment grogas, ab las borsas y cobri-Calis suficients.

- 3 Casullas de lama de seda retxat de blanch y vermell, 2 de elles ab galó d'or bò, y la altre ab galó de plata fals, ab las seuas corresponents borsas y cobri-Calis.
- 3 Idm. de domás blanch, ab flors diferents y galó d'or bò, guarnidas de lo nesesari.
- 3 Idm. de seda retxat ab el seu color blanch y galó d'or fals, guarnidas de lo damés.
- 5 Idm. de seda blanca ab flors 'diferents y galó de idm., igualment guarnidas de idm.
- 3 Idm. de satí vermell ab flors diferents y galó de plata fals, guarnidas de idm.
- 2 Idm. de domás vermell, una de elles ab galó de plata fals y la altre ab galó d'or bò, guarnidas de borsas y cobri-Calis.
- 3 Idm. de estám vermell ab flors blancas y galó de veta blanca, guarnidas de idm.
- 2 Idm. de tafetá vermell retxat, ab galó diferents, guarnidas de idm.
- 5 Idm. de domás vermell, per us de tots los días, ab galó de veta groga, guarnidas de idm.
- 8 Idm. de Mohára negra, 7 de ellas ab galó d'or fals, y la altre ab galó de plata fals, guarnidas de idm.
- 3 Idm. de domás morat, ab flors difarents, ab galó de plata fals guarnidas de idm.
- 2 Idm. de tafetá morat, ab el seu color de girasol y galó de seda blanch, guarnidas de idm.
- 1 Idm. de domás ab flors difarents ab galó d'or fals, guarnidas de idm.
- 3 Idm. de doinás verd, ab flors d'or, y galó de plata fals, guarnidas de idm.
- 1 Idm. de seda verda ab son fre morat y floquedura groga, guarnidas de idm.
- 1 Tálum de domás vermell, ab floqueduras y galó de plata fals.
- 1 Tálum de seda verda, ab floquedura de seda groga; serveix per combragar los Frares.
- 3 Cotas novas de paño morat, per Escolans.
- 4 Cotas usadas de idm. per idm.

### Cortinas per adorno de la Iglesia

- 16 Cortinas de vellut de seda vermella ab sos corresponentis flochs y pavillons.

- 18 Cortinas de domás vermell ab idm.  
 2 Idm. de vellut de seda vermella retxat, ab tafetá mesclat, y sarrell d'or fals.  
 2 Idm. de Mohara vermella, per guarnir la balustrada de ferro de lo altar major.  
 6 Telas de Mohara vermella, de un faldó.  
 8 Canas y 2 palms de satí ab floretas blancas, en pessa.  
 8 Canas de tafetá morat, floretjat, en pessa.  
 2 Canas de tafetá arenjat, ab flors, també en pessa.  
 3 Canas y 2 palms de tafetá verd floretjat, en pessa.  
 8 Telas de faldó de domás morat, ab flors de plata.  
 8 Cortinas llargas de pelfa.  
 1 Tenda Real de mosolina blanca.

### Iglesia

- 1 Campaneta per fer senyal que el Sacerdot surt a celebrar la Misa.  
 1 Idm. per tocar la Misa.  
 1 Ciri Pascual.  
 1 Creu grossa de lleña, ab el seu Sant-Christo, per fer el Develament, ab la corresponent tuveyola, com també acompaña las 2 creus ab las suas figures, 1 del Bon lladre y la altre del mal lladre.  
 9 Banchs de respaldas, dins el Cós de la Iglesia.  
 11 Confessionaris.  
 1 Trona deurada ab el seu Sant-Christo y Cap de mòrt.  
 1 Pulpit per cantar la Comunidad.  
 1 Tumulo ab tot son manester.  
 2 Peus de lleña per cirials.  
 22 Canalobras de lleña deurats y empleteyats.  
 6 Floreras usadas.  
 17 Idm. novas.  
 8 Gerretas novas, empleteyadas y deuradas.  
 12 Quadros per la vía sacra  
 2 Banquetas per los Difunts.  
 1 Monomint de Perspectiva, per la Semana Santa.  
 1 Idm. per las 40 horas.  
 40 Permetorias de llauna.  
 48 Grasols de llauna per las 40 horas.

- 3 Piques de aygüa beneyta, 2 de ellas de mármol, y la altre de jáspe.
- 1 Triángul per fer el fás.
- 1 Llit per el Bonjesus.
- 1 Tebernácol deurat, guarnit y forrat de tela comuna.
- 4 Fenals ab mánech.
- 1 Creu a la porta mitjera.

### **Altar Major**

- 1 Quadro ab 2 Secraris, y tot lo que se es manester per celebrar Misas, Cantadas y Resadas.
- 2 Globos deurats.
- 1 Got per Consegrar.
- 1 Vera Creu de plata, ab el Liennum Crusis, Capsa per los Ólits del Sagrament del Estremunció.
- 1 Reliquia de Sant Fransesch, també de plata, ab son peu deurat.
- 1 Idem. de Santa Clara igualment de idm.
- 2 Llantias de plata.
- 1 Salamó de cristall.
- 1 Rollo ab 7 campanas.
- 2 Catifas usadas.
- 1 Belustrada de ferro, ab los seus corresponents poms de lleutó.

### **Capella de la Germanad**

- 1 Figura de la Soledad.
- Tot lo que se es menester per celebrar la Misa, y tot lo dàmés qui consta en lo Inventari de la 3.<sup>a</sup> Retgla.

### **Capella de St. Pere Alcánter**

- 1 Altar sens deurar, ab las estatuas de St. Pascual, St. Libori, St. Benet de Palerm, Sta. Rita, y tot son manester per celebrar la Misa.
- 1 Balustras de lleña.
- 1 Llantia de plata.

### **Capella de St. Antoni**

- 1 Altar deurat.
- 1 Figura del Sant, ab una cortina per cobrir la mateixa.

- 1 Reliquia en un obstensori.
- 3 Llantias de plata.
- 3 Salamons, y tot son manester per celebrar la Misa, y damés qui consta en lo Inventari de la Confrería.

### **Capella dels Àngels**

- 1 Altar entich, deurat, ab algunas figuras de diferents Sants, pintats a la tela.
- 1 Llantia de lleutó, y tot son manester per celebrar la Misa.

### **Capella de St. Christo**

- 1 Altar ab el St. Christo, y las Animas del Purgatori.
- 1 Llantia de plata, y tot son manester per celebrar la Misa.

### **Capella de Ballem**

Tot son manester per celebrar la Misa, y lo demés qui consta en lo Inventari de la Confrería.

### **Capella de Sta. Clara**

- 1 Altar nou, deurat, ab las figuras de la Santa, de St. Juan Evangelista, St. Juan de Capistrado, St. Sarampí y dos Angels y tot son manester per celebrar la Misa.
- 1 Llantia de lleutó y balustrada de lleña.

### **Capella del Beato Salvador**

- 1 Altar entich deurat, ab las estatuas, del Sant, Nostra S.<sup>a</sup> del Roser, 2 Angels, St. Telm y 2 Sants pintats a la tela.
- 1 Llantia de lleutó y balustrada de lleña, v tot son manester per celebrar la Misa.

### **Capella de la Puríssima**

- 1 Altar deurat, ab las estatuas, de la Puríssima Concepció, y tot lo damés qui se encuentra en lo inventari de la Confrería.

Dins la sobredita Capella hy ha 6 capelletas, qui tenen igualment tot son manester per celebrar la Misa, y son com següex :

- 1.<sup>a</sup> Capelleta ab un altar, deurat, ab las figuras de St. Joaquín, Sta. Anna, la Puríssima, St. Joseph, St. Antoni de Padua.
- 2.<sup>a</sup> Idm. ab un altar, idm., ab las estatuas de St. Pere, St. Joan

Bautista, St. Barthomeu Apóstol, Sta. Catalina Verge y Mártir.

- 3.<sup>a</sup> Capelleta ab un altaret, ab las figures de St. Judas.
- 4.<sup>a</sup> Idm. ab un quadro de tela, contenint St. Rafel.
- 5.<sup>a</sup> Idm. ab un altaret deurat, ab difarentas figures de baix relieu.
- 6.<sup>a</sup> Idm. ab un altaret ab la figura del St. Christo, y tot lo necessari per celebrar la Misa com teng dit.

A la sortida de la referida Capella major de la Puríssima hy ha una cortina gran ab el seu ferro.

### **Capella de St. Diego**

- 1 Altar deurat, ab las estatuas, del St. Diego, St. Blay, Santa Magdalena, Sta. Agueda, Sta. Bárbara, Sta. Palonia, St. Gregori, de baix relieu, y tot son manester per celebrar la Misa.
- 1 Llantia de plata y balustrada de lleña.

### **Capella de St. Bonaventura**

- 1 Altar blanch, ab las figures del Sant, Nostra Señora del Carme, Sta. Margalida, Sta. Llúcia, St. Asbert, dos angelets, y tot son manester per celebrar la Misa.
- 1 Llantia petita de lleutó.
- 1 Salamó.

F. H. S.

**Observatorio Meteorológico de Mahón.** -- Latitud geográfica  $39^{\circ} 53'$  - Longitud al E. de Madrid  $7^{\circ} 57'$   
 Altitud, en metros, 43.

Resumen correspondiente al mes de noviembre de 1926

DÉCADAS	BARÓMETRO, EN mm y a $0^{\circ}$			TERMÓMETROS CENTÍGRADOS			PSICROMETRICO			EVAPORACIÓN media en milímetros en un día		
	Altura media	Oscilación máxima	Altura mínima	Fecha	Oscilación máxima	Temperatura media	Fecha	Oscilación máxima	Temperatura media	Fecha	Oscilación máxima	Temperatura media
1. <sup>a</sup>	754.5	0.7	759.0	10	750.4	8	8.6	16.5	5.6	22.8	7	11.2
2. <sup>a</sup>	755.0	0.6	765.6	15	741.8	19	23.8	17.4	4.9	20.6	13	11.0
3. <sup>a</sup>	756.1	0.4	762.2	25	749.0	21	13.2	13.4	6.8	19.0	21	7.4
Mes	755.2	0.6	765.6	15	741.8	19	23.8	15.8	5.5	22.8	7	7.4
ANEMÓMETRO												
DÉCADAS	DIRECCIÓN DEL VIENTO			FUERZA APROXIMADA			DIAS DE	DIAS DE	VIENTO fuerte	DIAS DE	DIAS DE	DIAS DE
	N	NE.	E.	S.	SE.	O.	NO.	CALME	BRISEA	CALME	BRISEA	CALME
1. <sup>a</sup>	2	»	1	»	2	2	3	1	2	2	6	6
2. <sup>a</sup>	1	1	2	2	1	1	»	2	5	1	3	3
3. <sup>a</sup>	2	1	1	»	1	1	2	2	6	2	»	»
Mes	5	2	3	3	2	5	6	4	4	17	6	3

**Chacón** mifoníng de Chacón. -- Latitud geográfica  $39^{\circ} 53'$  - Longitud al E. de Madrid  $7^{\circ} 57'$   
Altitud, en metros, 43.

Recuerdos correspondientes al mes de diciembre de 1926

MAURICIO HERNÁNDEZ PONSETÍ

Índice alfabético, por autores,  
de las materias contenidas en este tomo.

---

	PÁGINAS
B.—Bibliografía : <i>La mujer en la vida moderna</i> , Conferencia por el doctor Agustín Van-Baumberghen. . . . .	61
BALLESTER (PERE).— <i>Substitució fideicomissària.—El fill natural davant la condició «Si sine liberis»</i> . . . . .	{ 33-65-97-129 y 321
CASTAÑOS (EMILIANO).— <i>Historia y porvenir de la tierra</i> . (Discurso inaugural del curso académico de 1926 a 1927).	298
COTRINA FERRER (JOSÉ).—Bibliografía : <i>Chamberlin's guide to Majorca</i> . . . . .	125
ESCUDERO MANENT (BARTOLOMÉ).— <i>Una página de la historia de Menorca.—El Almirante Byng</i> . . . . .	90
FAJARNÉS Y TUR (ENRIQUE).— <i>Documentos históricos</i> . . . . .	284
— <i>Temores de una invasión francesa en Menorca en 1639</i> . . . . .	328
— <i>Asalto de Menorca por el corsario Barbarroja en 1531</i> . . . . .	344
FLAQUER FÁBREGUES (JUAN).—Véase : GUEST (EDITH M.).— <i>Médicos del antiguo Egipto</i> . . . . .	257
† GUARDIA (JOSÉ M.)— <i>L'illa de Menorca</i> . . . . .	196
GUEST (EDITH M.)— <i>Médicos del antiguo Egipto</i> . (Traducción del inglés por Juan Flaquer Fábregues) . . . . .	257
HERNÁNDEZ MORA (JUAN).— <i>Quadrado considerado como poeta lírico y épico</i> . . . . .	225
HERNÁNDEZ PONSETÍ (MAURICIO).— <i>Observaciones meteorológicas</i> .—Resumen de Octubre de 1925. . . . .	63
Id.     de Enero     de 1926. . . . .	64
Id.     de Febrero    de id. . . . .	96
Id.     de Marzo     de id. . . . .	128
Id.     de Abril     de id. . . . .	160

	PÁGINAS
Resumen de Mayo . . . . .	192
Id. de Junio . . . . .	224
Id. de Julio . . . . .	288
Id. de Agosto . . . . .	256
Id. de Septiembre . . . . .	320
Id. de Octubre . . . . .	352
Id. de Noviembre . . . . .	384
Id. de Diciembre . . . . .	385
<b>HERNÁNDEZ SANZ (FRANCISCO). — <i>La visita del almirante Ferragut a la Isla de Menorca (1867)</i></b> . . . . .	<b>{ 7-50-83 y 113</b>
<b>— <i>El Ilmo. Señor Don Antonio Vives Escudero</i></b> . . . . .	<b>148</b>
<b>— Véase : RETZ (Cardenal de) . . . . .</b>	<b>158</b>
<b>— <i>El Señor Frederick Chamberlin en Menorca. — Descubrimiento de las Taulas de « Biniac vell », « Illa-Ventura » y « Son Angladó »</i></b> . . . . .	<b>161</b>
<b>— <i>Lista alfabética de las personas que figuraron en la Isla de Menorca en las guerras de sucesión (años 1706 y 1707)</i></b> . . . . .	<b>183</b>
<b>— <i>Una sentència arbitral de Mossèn Galceran de Requesens, Governador de la illa de Menorca (1441)</i></b> .	<b>205</b>
<b>— <i>Notas sobre los signos usados por algunos de los notarios que ejercieron en Menorca durante los siglos XVI, XVII y XVIII.</i></b> . . . . .	<b>214</b>
<b>— <i>Constitución de la Universidad de la villa y término de Mahón durante los siglos XVI, XVII y XVIII</i></b> . . . . .	<b>221-286 y 315</b>
<b>— <i>Inventario de los bienes y efectos de los suprimidos Conventos de Menorca.</i></b> . . . . .	<b>361</b>
<b>LAFUENTE VANRELL (LORENZO). — <i>La casa mahonesa en el último tercio del siglo XVIII</i></b> . . . . .	<b>348</b>
<b>MOYSI SEURET (CARLOS). — Véase : THOMÁS (JUAN M.<sup>a</sup>) — <i>El órgano de Santa María de Mahon</i></b> . . . . .	<b>117</b>
<b>† OLEO y QUADRADO (D. RAFAEL). — Véase : HERNÁNDEZ SANZ. — <i>La visita del Almirante Ferragut a la Isla de Menorca</i></b> . . . . .	<b>{ 7-50-83 y 113</b>
<b>— Véase : HERNÁNDEZ SANZ. — <i>Lista alfabética de las personas que figuran en la Isla de Menorca en las guerras de sucesión</i></b> . . . . .	<b>183</b>

PASCUCHI (MARÇAL).— <i>Una carta</i> . . . . .	193
PONS MARQUÉS (LORENZO).—Bibliografía : I. <i>Organización y funcionamiento de los servicios de sanidad regimental y divisionario en el campo de batalla.</i> II. <i>Material sanitario de campaña</i> , por don Agustín Van Baumberghen . . . . .	60
—Bibliografía : <i>El Forceps</i> , por el Dr. Mateo Carreras .	126
PONS MOLL (JUAN).— <i>Ganado sacrificado en el Matadero público de Mahon durante el año de 1925</i> . . . . .	59
† RAMIS Y RAMIS (JOSÉ).— <i>Cartas sobre diferents punts de Agricultura y Economía rural importants per la Isla de Menorca</i> . . . . .	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"><span>241-269</span><span>331 y 353</span></div>
REDACCIÓN.— <i>El traslado del monumento a Kane</i> . . . . .	31
— <i>Las Bodas de Oro del organista de la parroquial iglesia de Santa María de Mahon</i> . . . . .	88
—Bibliografía : <i>El civismo es el fuego sacro que ha de hacer amable y cálido el hogar de la Patria</i> (conferencia) y <i>Carpetazo</i> (folleto) por D. Jerónimo Massanet.	189
—Bibliografía : <i>Obra del Cançoner Popular de Catalunya</i> . . . . .	190
—Bibliografía : <i>Construcción de Máquinas Eléctricas</i> , por don Francisco Sintes.— <i>El solar de nuestra raza y Regionalismo y cultura</i> , por don José Vidal Isern.— <i>Boletín de Agricultura Técnica y Económica</i> , por don Jesús Navarro . . . . .	285
RIPOLL BUSQUETS (PEDRO). - <i>Memoria de Secretaría leída en la Sesión inaugural del Curso Académico de 1926 a 1927</i> . . . . .	289
RUIZ MANENT (JOSE M.). — <i>Los Archivos de Balerres.—Aviso a Ciudadela</i> . . . . .	28
THOMÁS (JUAN M. <sup>a</sup> ) - <i>El Órgano de Santa María de Mahón en las Islas Baleares</i> . (Traducción del inglés por don Carlos Moysi Seuret.) . . . . .	117
† VERDAGUER (MOSSEN JACINTO).— <i>Tradició de montanya</i> .	124
VICTORY TALTAVULL (ANTONIO).— <i>Discurso de clausura de la sesión inaugural del curso académico de 1926 a 1927</i> .	313