



# HOJA DEL LUNES

DEPOSITO LEGAL: B. 9.703 - 1958 — (Sobretasa aérea: 2 pesetas)

EDITADA POR LA ASOCIACION DE PRENSA  
Director: José Aliaga Cebrián

Redacción y Administración: Rambla de Cataluña, 10  
Teléfono 317 19 20\* Talleres «T.I.S.A» Tallers, 64

ULTIMA SEMANA DE LIQUIDACION  
TROZOS MOQUETAS  
Y ALFOMBRAS  
a precios que nadie ya los recuerda  
Véalo en  
**ALFOMBRAS PRESAS**  
Cucurulla, 9 Navas de Tolosa, 334-336

**Si no se llega a un acuerdo**

## Una semana sin pan

El Metro inició anoche un paro de veinticuatro horas, que se repetirá el jueves. -- La explosión de un artefacto en unos almacenes de la Meridiana agrava la conflictividad de este sector

Todas las comarcas barcelonesas pueden quedarse durante una semana sin pan, a partir de hoy, si los trabajadores de panaderías y los industriales del sector no llegan a un acuerdo sobre el aumento de los salarios. Por su parte, la patronal hizo público ayer un comunicado en el que niega haber interrumpido las negociaciones. Tras un fin de semana de feroz acaparamiento de barras y panecillos por parte de los usuarios, de momento, hoy no se venderá pan.

Por otra parte, la ciudad de Barcelona estará de nuevo sin Metro hasta las diez de esta noche y volverá a estarlo el próximo jueves, en el caso de que el Ayuntamiento no dé garantías a los trabajadores de que respetará los acuerdos salariales emanados de las negociaciones. En este sentido, el jueves pararán tres horas los autobuses en solidaridad con sus compañeros. En cuanto al conflicto de los grandes almacenes, hacia las nueve y media de anoche estalló un artefacto en «Sears» de la Meridiana, hecho que podría tener relación con la huelga de este sector.

(Información en página 5)



Durante esta semana será inútil hacer largas colas ante las panaderías. Si no media un acuerdo, los trabajadores no fabricarán pan. Por si el conflicto se agrava, en nuestras páginas interiores les facilitamos una fórmula para hacerse el pan en casa

**En Parla (Madrid)**

### Un joven muerto y cuatro miembros de la Policía Nacional heridos

Una manifestación contra el deficiente suministro de agua, derivó en violentos incidentes

MADRID. — El joven de 14 años, Gursino Gallego-Nicasio y García Morato resultó muerto ayer, en Parla, como consecuencia de un impacto de pelota de goma, en el curso de una manifestación en la que también resultaron heridos un capitán y tres miembros de la policía nacional.

Según informó la Jefatura Superior de Policía de Madrid a las 23.45 de ayer noche, a partir del mediodía de ayer se produjeron diversos incidentes en Parla «con actuaciones de gran violencia que dieron lugar a la ruptura de semáforos y destrucción de farolas, cortes de circulación en la carretera 401 de Madrid a Toledo, formación de barricadas y ataques a automóviles y viajeros».

La agresividad de las acciones obligó a completar los efectivos de la policía nacional en la comisaría de aquella ciudad, desplazándose desde Madrid dos compañías dotadas para intervenir con material antidisturbios.

Hay que lamentar la muerte del joven Gursino Gallego-Nicasio y García Morato, de 14 años, a consecuencia de un fuerte impacto en la región torácica, producido, al parecer, por bola de goma, y también las heridas de un capitán de la policía nacional y tres policías de su compañía que resultaron con lesiones de consideración.

Durante la noche de ayer se practicaron diversas detenciones entre los supuestos responsables de los disturbios que a partir de las 11 de la noche prácticamente se habían extinguido.

Al parecer, la manifestación había sido convocada por las deficiencias del suministro de agua y en protesta por el peligro que supone que la carretera nacional atraviese la población.

**Un domingo diferente**

## La huelga derrotó al fútbol

Por vez primera, en los campos españoles los profesionales se negaron a jugar los encuentros del Campeonato de Liga

El domingo 4 de marzo de 1979 pasará a la historia del deporte español con letras negras, pues la huelga que ayer sufrió el fútbol es un borrón deportivo que debiera haberse evitado. Sin embargo, no fue así y en los campos de fútbol de Primera División, Segunda y Segunda «B» los pocos aficionados que se congregaron lo hicieron para quedarse sin ver su deporte favorito y hacer patente su desagrado por la huelga.

Curiosamente las dos partes más sufridas del deporte-espectáculo que es el fútbol, aficionados y árbitros fueron las que estuvieron presentes. Pues los jugadores en la mayoría de los partidos no se atrevieron a llegar a los estadios para dar fe de su negativa a jugar los partidos. Así ocurrió en Sarriá, donde sin ningún jugador para firmar el acta, fueron los delegados del Español y Real Sociedad los que dieron fe de la primera —y deseamos que la última— huelga del fútbol español era un hecho.

Ayer fue un domingo «diferente» para España: No hubo fútbol de competición debido a la negativa de los jugadores, en reivindicación de unos derechos, pero olvidándose por completo de los derechos de los aficionados que son los que pagan. Tampoco hubo pan en la ciudad. Fue como una constatación de lo mucho que han cambiado los tiempos desde la Roma Imperial. Entonces se contentaba al pueblo con «pan y circo». Ahora, ni pan ni fútbol...

(Amplia información en páginas deportivas)

### Hanoi decreta la movilización general

La lucha continúa alrededor de la importante ciudad de Lang Son

(Información en página 15)

**TARRADELLAS: «Voy a ir a Madrid para saber cuál será mi autoridad con las otras tres Diputaciones»**

Entrevista con el presidente de la Generalitat en la que hace una valoración política de las recientes elecciones generales

(Declaraciones en página 3)

**Todos prometen «salvar» la ciudad**

**Tarragona: Los candidatos a la Alcaldía exponen sus planes**

(Información en página 10)

**Con los yacimientos de uranio como fondo**

**Empieza la lucha antinuclear en Les Guilleries**

(Información en página 8)

# Le ofrecemos cinco días para que tome soluciones.

**S**i usted tiene problemas administrativos y de gestión, nosotros tenemos SOLUCIONES ADMINISTRATIVAS Y DE GESTION. Y también soluciones a problemas que usted tiene y quizás no sepa.

Elija el día y la hora que más le convenga para traernos sus problemas. En Guillamet aportamos soluciones.

## INVITACION

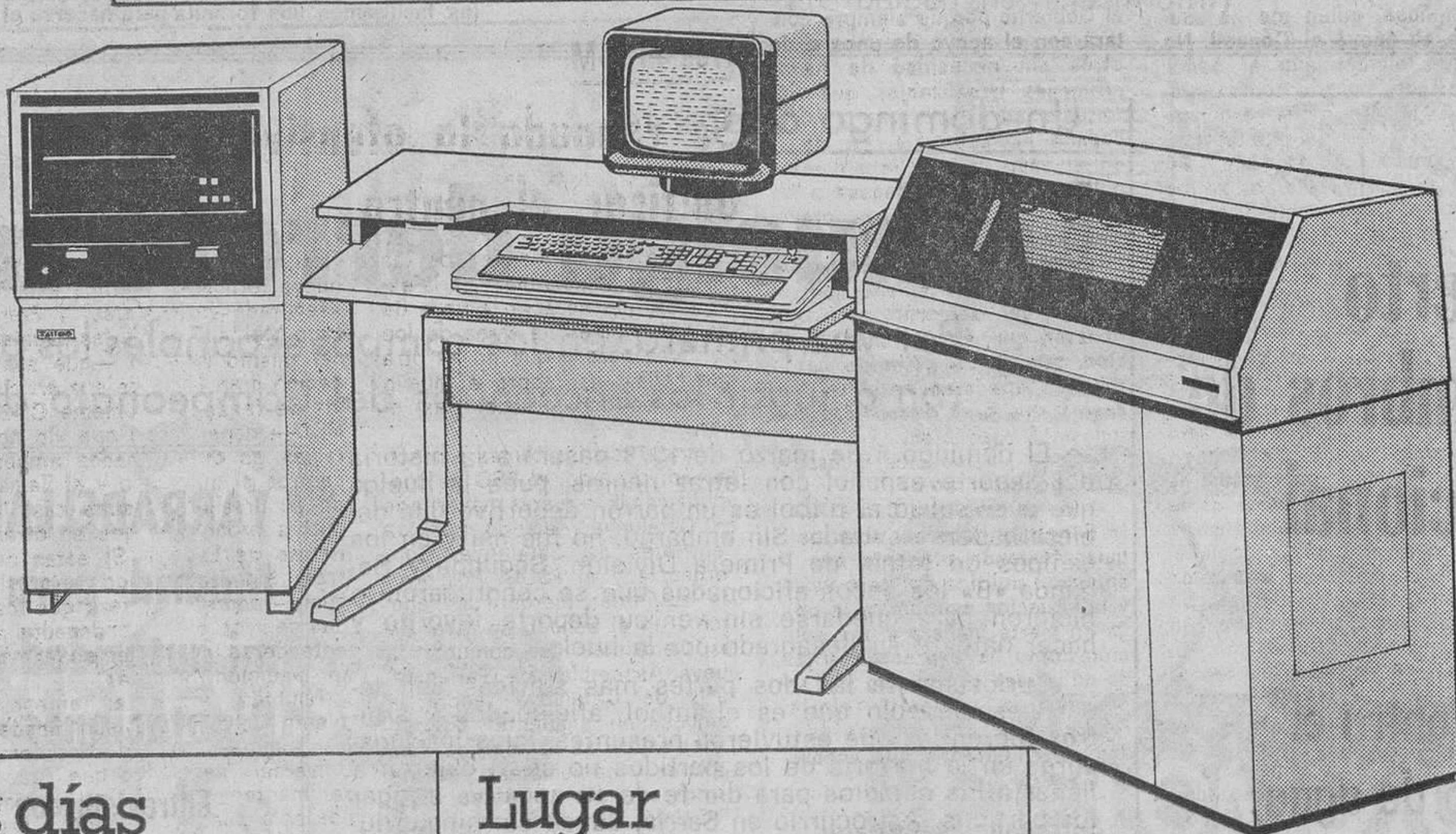
# guillamet sa.

Tiene el gusto de invitarle a la presentación de sus  
ORDENADORES y COMPUTADORES:

## TRIUMPH - ADLER

### Series TA 20 - TA 1.100

Amplia gama de PAQUETES DE PROGRAMACION  
standards y verticales.



### Los días de las soluciones.

6, 7, 8 y 9 de MARZO de 10 a 14 h. y de 16,30 a 20 h.  
10 de MARZO de 10 a 14 h.

### Lugar de las soluciones.

"GRAN HOTEL SARRIA"  
(Av. Sarriá, 48).  
Parking en el mismo hotel.

### Importante.

Para un más completo servicio, agradeceremos reserven día y hora al Telf. 322-16-51. Muchas gracias.



# guillamet sa.

Ecuador, 39-43 BARCELONA.-29

para que tome soluciones.





Si no se llega a un acuerdo

# No habrá pan en una semana

Empieza hoy una semana que en el capítulo de abastecimientos podría recordar a muchos ciudadanos, tiempos pasados si trabajadores y patrones de hornos y panaderías no lograran solucionar sus conflictos laborales. De momento Barcelona ha amanecido hoy sin pan.

Ayer los trabajadores de panaderías celebraron una concentración ante los locales del Gremio de la calle Aragón «para demostrar que los trabajadores seguimos unidos», donde se reafirmaron en su actitud de huelga. Por la noche la gran mayoría acudió a sus puestos de trabajo, pero sin amasar ni cocer pan. Igualmente hoy los empleados expendedores tampoco realizarán trabajo alguno, aunque obviamente no tendrían nada que vender.

## Comunicado de la patronal

Por su parte, la Federación Provincial de Fabricantes Vendedores de Pan de Barcelona

remitió ayer a nuestra redacción una nota oficial en la que señala que la Federación «no ha iniciado la huelga existente ni ha interrumpido en ningún momento las negociaciones del convenio». Desmienten también que la Patronal haya intentado forzar aumento alguno en el precio del pan. Refiriéndose a uno de los puntos de la plataforma de los trabajadores en la que éstos solicitan la defensa de los pequeños industriales, la Federación entiende «que lo único que pudiera hacer peligrar puestos de trabajo en la pequeña industria sería una política de costos incontrolada, que agravaría muy sensiblemente su actual situación». La men-

cionada organización patronal recuerda que todas las industrias del ámbito de su Federación «mantienen abiertas sus puertas para iniciar normalmente la jornada laboral».

Por último, la Federación de Fabricantes señala que «dentro de sus limitadas posibilidades» se esforzará por mantener la producción necesaria para abastecer a todos los centros asistenciales y sanitarios.

Como se sabe, el conflicto se anunció varias semanas atrás, confirmándose el pasado sábado, por lo que numerosas amas de casa se lanzaron al acaparamiento de pan.

El punto fundamental de discrepancias entre las partes es el aumento salarial cifrado por la Patronal en un trece por ciento, mientras que los trabajadores exigen un dieciséis por ciento, que no implique un aumento del precio del pan. Por otra parte, los trabajadores demandan el mantenimiento de unas mínimas normas de higiene, como que los expendedores no puedan tocar el pan a la vez que el dinero, e intentar acabar con el uso de bromatos y persulfatos «que son un auténtico atentado contra la salud pública».

Sin duda es éste un conflicto con una importantísima repercusión social, aumentada si cabe por su posible prolongación durante seis días.

## El jueves volverá a parar el Metro

Los trabajadores del Metro barcelonés iniciaron el anuncio de paro de 24 horas a las diez de la noche de ayer, al no haberse producido ningún acuerdo con la empresa para continuar las negociaciones sobre el convenio. Actualmente estas negociaciones se encuentran en «vía muerta», según comentó a HOJA DEL LUNES un miembro del comité de empresa.

Las huelgas convocadas para los próximos días 8, 14 y 16 del presente mes de marzo dependen precisamente de que los representantes de la sociedad Ferrocarril Metropolitano de Barcelona den suficientes garantías a los trabajadores de que van a ser cumplidos los acuerdos negociados. Es decir, los empleados del Metro son conscientes de que el Ayuntamiento «no tiene ni un duro» —según sus palabras— y, en consecuencia, no están dispuestos a rebajar su plataforma sin tener la absoluta seguridad de que la empresa, la administración municipal, va a cumplir los acuerdos salariales. Recordamos que los trabajadores piden 5.000 pesetas de aumento lineal y el 10 por ciento de incremento de los salarios, mientras que la empresa ofrece un incremento del 6 por ciento sobre la masa salarial.

## SOLIDARIDAD CON LOS TRABAJADORES DE PANADERIAS

Durante todo el día de ayer estuvieron reunidos los trabajadores en asamblea —un millar a las nueve de la noche—, decidiendo solidarizarse con los huelguistas de las panaderías, con los futbolistas en huelga por su derecho a sindicación, y con los trabajadores de los grandes almacenes, haciendo hincapié en el rechazo de los métodos represivos utilizados contra ellos por las fuerzas de Orden Público el pasado sábado. Por otra parte, el comité de empresa se pondrá a las 9'30 de esta mañana en contacto con el delegado provincial de Trabajo, según concertaron con él el sábado, para conocer el resultado de las

gestiones realizadas por la delegación cerca del Gobierno Civil y del Ayuntamiento.

Por otra parte, la agrupación de autobuses de Comisiones Obreras hizo pública ayer una nota de apoyo a los trabajadores del Metro, convocando una asamblea general para mañana, que se celebrará a las 10 y a las 18 horas en el Centro Cultural de las cocheras de Borrell.

En esta asamblea convocada por CC.OO., los trabajadores de autobuses ratificarán la propuesta de realizar paros de una hora en los diferentes turnos el próximo jueves, día 8. Los paros se realizarán de 10 a 11 de la mañana, de 17 a 18 horas y de 1 a 2 de la madrugada. En cuanto a los servicios auxiliares —talleres, administración— los paros serían de 11 a 12, de 17 a 18 y de 1 a 2 de la madrugada. Al mismo tiempo, el comunicado llama a los trabajadores de los autobuses a no efectuar los servicios que la empresa ha organizado para hoy con horas extraordinarias, «como una muestra más de solidaridad señalando que estos servicios sólo potenciarán las líneas que circulan por el centro de la ciudad y desatenderán las barriadas populares, y afirma que estos servicios extraordinarios constituyen un «intento de esquirolaje».

## Estalló un artefacto contra unos almacenes

Un artefacto de considerable potencia fue lanzado anoche, aproximadamente a las nueve y media, contra los almacenes «Sears», situados en la Avenida Meridiana.

El artefacto causó un importante incendio en la planta baja de los almacenes, lo que motivó la rápida intervención de los bomberos y la presencia de efectivos de la Policía y de la Guardia Urbana que acordonaron el lugar del siniestro. Según un portavoz de la Policía Municipal, no se registraron víctimas en el atentado.

## Hágase usted mismo el pan en casa

Si el conflicto del pan se agrava y se le acaban las existencias de nuestro alimento base, puede usted misma fabricarse el pan. Un amable panadero del Paralelo nos ofrece la siguiente fórmula para hacer un kilo y medio de pan:

3/4 de litro de agua; un kilo y medio de harina; una cucharada de sal y unos gramos de levadura (algo menos de cincuenta gramos) y si se desea, un poco de miel.

Disolver la levadura y la sal con un poco de agua. Abocar la mezcla en la harina echándole poco a poco el agua, para que no quede demasiado clara. Amasar durante unos diez minutos en un recipiente grande hasta que la pasta quede fina. Dejarla reposar durante un buen rato cubierta con un trapo, hasta que aumente más del doble de su volumen. Hacer los panes (para hornos caseros se recomiendan panecillos de 100 o 150 g.) en los que se hará incisiones con una hoja de afeitar. Dejarlos reposar durante una hora y media tapados, y ponerlos en un horno bien caliente durante más de media hora, vigilando de vez en cuando.

**Empieza la cuenta atrás...**  
no improvise, planifique sus vacaciones de SEMANA SANTA

España, Europa y el mundo entero a su alcance con más de 100 destinos (Cruceiros-Avión-Autocar)

SOLICITE FOLLETO GRATUITO...  
UNOS PROFESIONALES LE ASESORARAN

**VE VIAJES INTERNACIONAL EXPRESO** Plaza Cataluña, 8 (Esq. Rda. Universidad) Teléfono 302 45 08  
En Cataluña: GAVA - GRANOLLERS - REUS - SAN FELIU GUIXOLS - TOSSA

**¡AHORA ES EL MEJOR MOMENTO DE HACER EL CURSO DALE CARNEGIE!**

Estamos viviendo un momento en el que es muy necesario:

- Mayor confianza y seguridad
- Facilidad para hablar en público
- Una actitud entusiasta y posit.
- Mejorar sus relaciones humanas
- Control de sus preocupaciones
- Mejor uso de su memoria
- Dirigir y motivar a los demás
- Marcarse objetivos en la vida

Si desea saber cómo beneficiarse de estas áreas características del Curso Dale Carnegie de Oratoria y Relaciones Humanas, puede asistir invitado y sin compromiso alguno, a la Sesión Informativa que tendrá lugar según se indica:

DIAS: Martes 6 y jueves 8 de marzo  
HORA: 8 h. de la tarde  
LUGAR: HOTEL RITZ — Avda. José Antonio, 668 — Barcelona  
LA ENTRADA A LA SESION ES PUBLICA  
INFORMACION: Teléfono 318-22-70

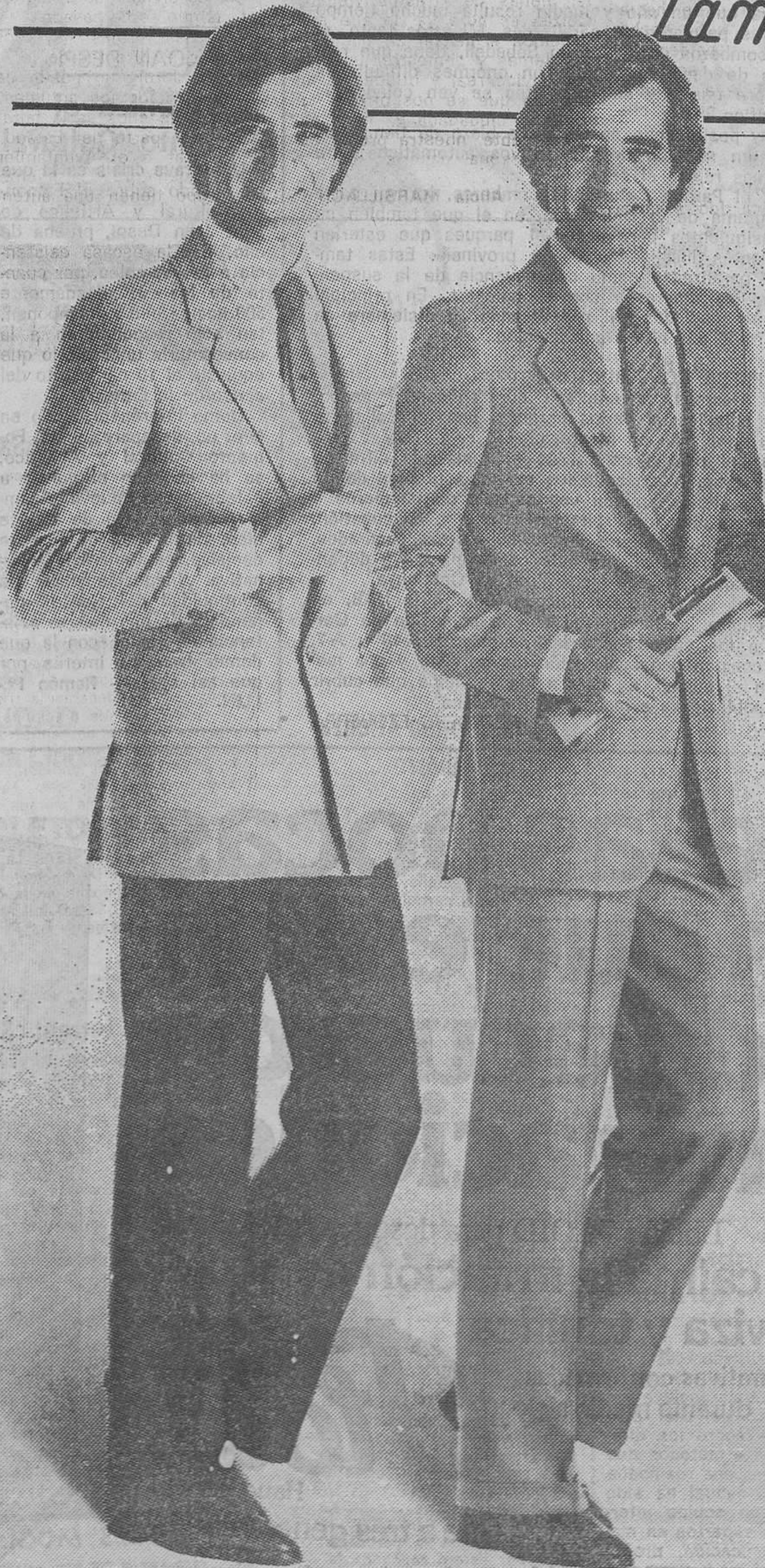
**COMPRAMOS ORO - PLATA - JOYAS**

PERITAJES - OFICIALMENTE AUTORIZADOS

RESTAURACIONES de LAMPARAS Y PLATERIA  
PRESUPUESTOS A DOMICILIO - TELEFONO 215 73 48  
DIAGONAL, 361 BIS (ESQUINA LAURIA) - LA RESTAURADORA, S.A.

El Corte Inglés explica la Moda.

## La moda del hombre está cambiando



Los grandes creadores como Emidio Tucci imponen esta primavera los colores ecológicos, las americanas más cortas, los hombros amplios, el talle suelto y las solapas más largas y finas.



También, en los complementos, como zapatos y camisas, se aprecia una mayor sofisticación.

En las camisas, sin ir más lejos, se pueden ver tejidos brillantes de aspecto sedoso.



Y en los zapatos, los "Amadeus" son los que mejor combinan. Venga a estrenar ya la nueva moda.

Ya es Primavera en...

**El Corte Inglés**  
Nº 1 EN MODA

**AVISO**

F. C. METROPOLITANO DE BARCELONA, S. A.

pone en conocimiento de los usuarios y del público en general que, a pesar de las negociaciones habidas en el Gobierno Civil, no se ha podido llegar a un acuerdo, y de conformidad con el anuncio de huelga legal convocada por los trabajadores, y salvo novedad de última hora, el próximo lunes día 5 el Metro no prestará servicio. La Compañía lamenta las evidentes molestias que esta situación causa a los usuarios y al público en general, comunicando, sin embargo, que las negociaciones no están rotas por ninguna de las partes y, por consiguiente, confía a una solución del conflicto lo más pronto posible.

Barcelona, 3 de marzo de 1979

LA DIRECCION

**LONDRES**

«TODO UN MUNDO»

SALIDA ESPECIAL SEMANA SANTA

OXFORD Y CAMBRIDGE TAMBIEN SON UN MOTIVO

«SOLICITE INFORMACION O FOLLETO GRATUITO»

VE VIAJES INTERNACIONAL EXPRESO

Plaza de Cataluña, 8. (Esq. Rda. Universidad) Tfno. 302 45 08

En Cataluña: GAVA - GRANOLLERS - REUS - SAN FELIU GUIXOLS - TOSSA



Una nueva forma  
de ahorrar  
acaba de nacer

# La Libreta de Oro

El Banco de Vizcaya, preocupado por hacer más rentables los ahorros de sus clientes, acaba de crear "La Libreta de Oro".

**CON UN INTERES DEL 9%**

La Libreta de Oro es una Libreta de Ahorro e Inversión, donde la inversión en Certificados de Depósito puede obtener el 9% de interés anual.

**CON UNA TOTAL MOVILIDAD**

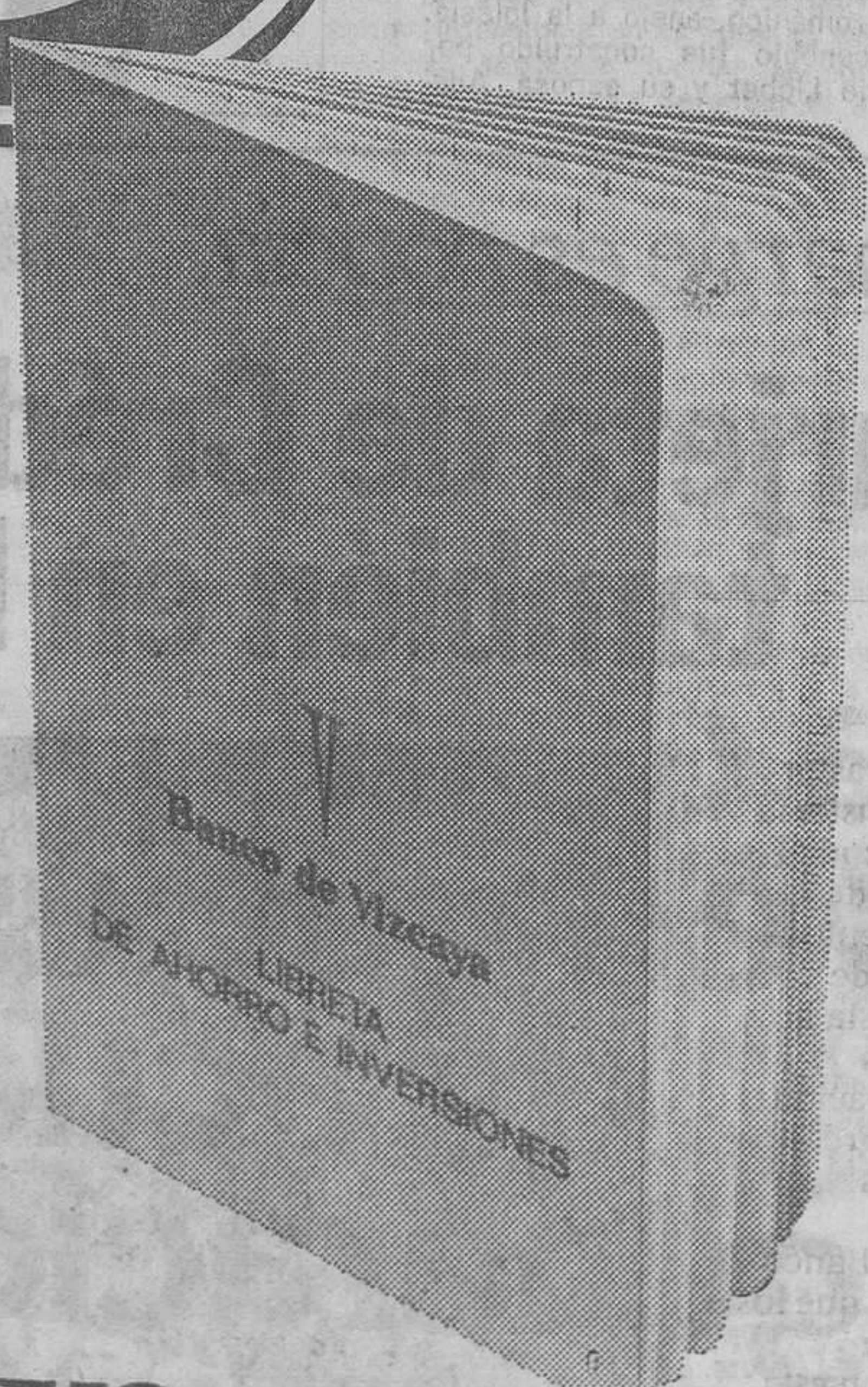
Los ahorros depositados en la Libreta de Oro gozan de ágil transmisión.

**CON UN CUADRO COMPLETO DE SERVICIOS**

Créditos Personales, Tarjeta de Crédito Eurocard, Servicio de Nóminas, Cheques-Gasolina, Bolsa y Valores, Domiciliación de Pagos, Cajero Automático, Audiobolsa, etc.

Ahorrar en el Banco de Vizcaya, tiene ventajas que debe conocer.

Venga a informarse con detalle en cualquiera de nuestras oficinas o en las del Banco de Financiación Industrial-Induban.



**Banco de Vizcaya**  
SIEMPRE CERCA DE USTED

El senador Casademont denuncia

# La industria cárnica no puede exportar a Europa

## Posible ayuda de la CEE contra la peste porcina africana

La elección como senador por Girona de don Jaime Casademont Perafita coincide con el eco que ha alcanzado en las altas instancias de la CEE una intervención suya en la Cámara de Comercio e Industria de Girona en relación con la peste porcina africana, que infrutiliza la capacidad exportadora de la industria cárnica española en general y gerundense en particular.

Hace unos meses, altos cargos del Ministerio para las Relaciones con la CEE estuvieron en Girona, como en todas las capitales españolas, y se reunieron con los exportadores para conocer su actitud ante las negociaciones comunitarias. En la mesa redonda que sostuvieron en la Cámara de Comercio, destacó la intervención del señor Casademont, presidente de la Comisión de Industria de dicha Cámara y presidente a su vez de la Federación Catalana de Industrias de la Carne.

«Tendríamos que cerrar»

Nuestra industria —dijo el señor Casademont— se encuentra, en tecnología y preparación, a la altura de las mejores de Europa, y parece que tendríamos que esperar con anhelo la entrada en el Mercado Común. Sin embargo, si el día D de esa entrada fuese mañana, tendríamos que cerrar prácticamente todos y nuestra caída arrastraría a casi toda la ganadería. Y el problema no es de costos, ni de aranceles, ni de competitividad, sino del marchamo que tenemos de país afectado de peste porcina africana.

El delegado provincial de Agricultura, presente en aquella reunión, insistió por su parte en la necesidad de cambiar el sistema de lucha contra la peste porcina, sólo erradicable si el Estado dispusiera de cantidades presupuestarias importantes destinadas a tal fin. Los representantes del Ministerio tomaron buena nota de las dificultades expuestas, que también les habían sido expuestas por los industriales cárnicos de Lleida, y el tema fue incluido en el dossier-resumen editado por el Ministerio.

Ahora, según el propio Ministerio ha hecho saber a la Cámara de Girona, el tema se ha abierto camino en la CEE hasta el punto de que la Comisión del Mercado Común ha propuesto al Consejo de Ministros europeo la concesión de una ayuda a España para contribuir a la lucha contra la peste

porcina. La ayuda no ha sido aprobada todavía, pero parece probable que lo sea y que se concrete en la concesión de una subvención de diez millones de unidades de cuenta (unos 850 millones de pesetas), que se entregarán progresivamente a las autoridades españolas durante

Santa Maria de Cerviá

# Otro monasterio para la expropiación

El Ministerio de Cultura ha declarado oficialmente «Monumento Histórico-Artístico», de carácter provincial, al monasterio románico de Santa Maria de Cerviá.

Según ha manifestado a este corresponsal el consejero del Patrimonio Artístico de Girona, Pere Freixas, esta declaración supone un paso muy importante para llegar a la expropiación forzosa de este antiguo cenobio. Para ello se iniciarán rápidamente las oportunas gestiones y se espera que la resolución ministerial llegue dentro de pocos meses.

El monasterio de Cerviá fue vendido a una familia particular a raíz de la Ley de Desamortización de Mendizábal. Últimamente pertenecía a un conocido médico gerundense, que no ha podido conservarlo en las debidas condiciones, a pesar de los repetidos requerimientos realizados por la consejería del Patrimonio Artístico. Y así el edificio se encuentra muy deteriorado, habiendo desaparecido incluso alguna pieza de notable valor, como un escudo de los nobles que lo fundaron. En vista de ello, la consejería pretende expropiarlo rápidamente y así proceder a su restauración con dinero del Estado, tal como se hizo recientemente con el monasterio de Vilabertrán. Una de sus dependencias más hermosas es el pequeño y recoleto claustro románico, anejo a la iglesia. El cenobio fue construido por Silvío Llobet y su esposa, Ada-

el periodo comprendido entre los años 1979-1983.

Parece, pues, que el senador Casademont ha empezado con buen pie. La cuestión es seria porque, como él mismo dice, la incorporación de España a la CEE podría ser la ruina total para el sector cárnico: Ellos podrían entrar carne aquí y nosotros no podríamos ir allí por estar apestados. Desagradable situación que debe ser resuelta antes de que la incorporación se produzca.

Narcís-Jordi ARAGO

lets, en el año 1053. La tradición cuenta que ésta se encontraba una noche asomada a la ventana de su castillo, cuando vio caer una estrella y posarse sobre un matorral. Acudieron sus servidores al lugar que les señalaba la condesa y encontraron una bella imagen de la Virgen, mandando entonces la señora construir el monasterio.

P. MADRENYS

LES GUILLERIES

# Miedo al uranio

## Se crean comisiones antinucleares para informar al pueblo

LES GUILLERIES. — Una comisión para el control de la energía nuclear ha sido constituida en Santa Coloma de Farners, después del anuncio aparecido en el «Boletín Oficial del Estado», según el cual se reservaba oficialmente una extensa zona de la gerundense comarca de la Selva, por su interés nuclear.

Cabe señalar que, aparte de la comarca de la Selva, una buena parte del macizo de las Guilleries e incluso la zona sur de la comarca de la Garrotxa, también han quedado sometidas a reserva oficial por la Junta de Energía Nuclear, dado el gran interés radioactivo que estas zonas parecen tener.

La comisión antinuclear creada en Santa Coloma está integrada por representantes de todos los partidos políticos de la villa, aparte de personas particulares y entidades independientes interesadas en la cuestión. Cabe señalar la presencia en el seno de la comisión de Pere Carbonell, profesor de la Universitat Autònoma de Barcelona y especializado en este tipo de temas nucleares.

Estudio de consecuencias

El objetivo primordial de esta comisión antinuclear se basa fundamentalmente en la confección de un estudio serio y científico en el cual se pongan de relieve las consecuencias que una explotación de tipo radioactivo tendría para la comarca de la Selva.

La primera consecuencia obtenida asegura que una explo-

tación indiscriminada comportaría gravísimas consecuencias para los habitantes de la zona, dado que sería preciso abrir grandes pozos a cielo abierto, de los cuales se desprendería el gas conocido con el nombre científico de radón, y que provoca la muerte de las células, y, por tanto, puede ocasionar enfermedades de tipo cancerígeno, así como importantes mutaciones de tipo genético.

Por lo que se refiere a la agricultura cabe decir que se vería asimismo gravemente dañada, dado que los imprescindibles movimientos de tierras esterilizan totalmente las zonas afectadas.

Los habitantes de los pueblos periféricos reciben también la contaminación radioactiva a través de las lluvias, nieblas o vientos, agentes atmosféricos que abundan en esta zona gerundense.

Extender la información

La comisión para el control de la energía nuclear de Santa Coloma de Farners, pretende asimismo establecer contactos con otras entidades y personas de las poblaciones vecinas, con el fin de emprender una acción

conjunta. Cabe decir que villas como Angles, la Cellera, Sils, Riudarenes, etc. se podrían ver también gravemente afectadas por las emisiones radioactivas procedentes de las explotaciones establecidas en zonas cercanas.

Por otra parte, el Grup de Defensa del Medi Ambient de Sant Hilari Sacalm ha organizado charlas y coloquios sobre el tema del uranio y sus consecuencias.

Una información veraz y científica sobre la problemática que el uranio plantearía en la comarca de la Selva, es el objetivo primordial del Grupo Ecológico de Sant Hilari.

Consistorios responsables

Finalmente, cabe resaltar el especial interés de la comisión antinuclear de la Selva, en que los futuros consistorios democráticos elegidos dentro de pocas fechas asuman la defensa y las responsabilidades que el asunto requiere, interponiendo todas sus fuerzas para evitar destroz ecológica y biológicamente una de las pocas zonas todavía vírgenes de las tierras de Girona.

Ramón ROVIRA

Revalorización constante  
**TORRE URQUINAONA**

Un Centro Empresarial singular dotado de los servicios de:

**Sala de Conferencias,  
Sala de Juntas, Télex, Bar**

En el punto vital de Barcelona: Urquinaona-Lauria

 **La Llave de Oro**

**OFICINAS EN VENTA**

**PLATAFORMAS ELEVADORAS**

**NUEVOS MODELOS SILENCIOSOS**

Sobre cojinetes de bolas y agujas. Fáciles de instalar. Las adaptamos a su local. Aparellaje eléctrico a 24 voltios. Con husillo y tuerca motriz.

 **GAASA**

**COMERCIAL ADOLFO ALVAREZ, S.A.**

Consejo de Ciento, 409  
Tels. 225 47 67  
245 27 11 - 2 - 3  
BARCELONA-9  
PARKING  
Consejo de Ciento, 384



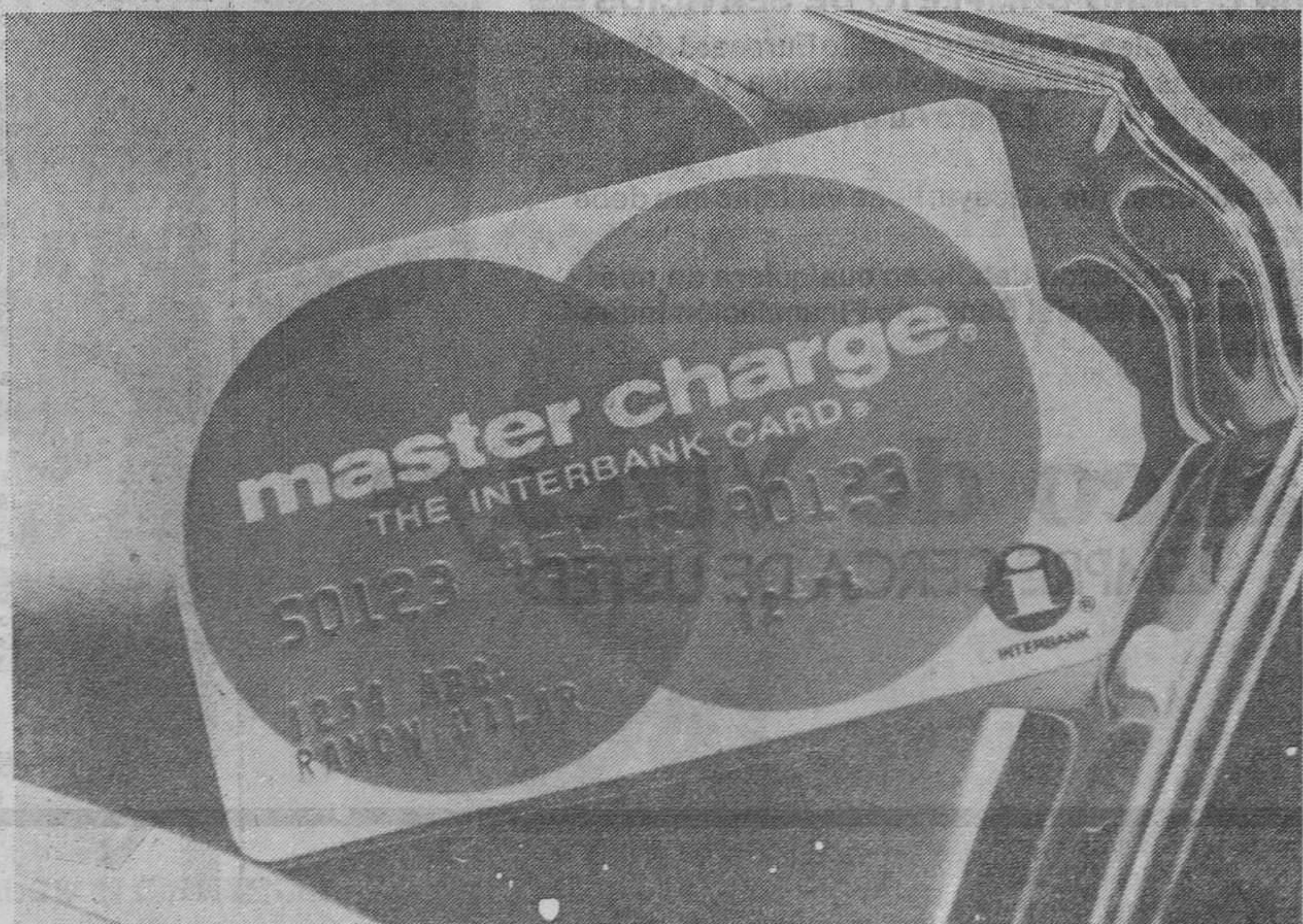
Master Charge es noticia.

# La Tarjeta de Crédito de difusión mundial, también en Banco de Alicante.

La tarjeta de crédito Master Charge, perteneciente al sistema Interbank, de difusión mundial —más de 100 países y más de 2 millones de establecimientos— sigue firme en su política de expansión en España. Hasta hoy, siete entidades crediticias pertenecientes a la Agrupación Española de Tarjetas de Crédito han venido ofreciendo las ventajas de este sistema.

Ahora, se les añade el Banco de Alicante en una unión que los expertos califican de muy provechosa. Es lógico. Con esta unión, hoy se puede solicitar MASTER CHARGE y EUROCARD en 1.300 oficinas bancarias en toda España. Número importante que muy pronto aumentará por la incorporación inminente de varias entidades crediticias al sistema.

Banca Catalana, Banco Atlántico, Banco de Barcelona, Banco Herrero, Banco Mercantil de Manresa, Banco Pastor y Banco de Vizcaya dan la enhorabuena a Banco de Alicante y a Master Charge.



Le ofrecen este servicio las 1.300 oficinas de las siguientes entidades:



- Banca Catalana
- Banco de Alicante
- Banco Atlántico
- Banco de Barcelona
- Banco Herrero
- Banco Mercantil de Manresa
- Banco Pastor



Banco de Vizcaya









Suárez (UCD) y Felipe González (PSOE) hacen el balance de la jornada electoral. (Foto Efe).

Los socialistas (PSOE y PSC) pasan a la oposición

# Suárez busca aliado en Catalunya

## Podría ofrecer una cartera ministerial a un hombre de «Convergència i Unió»

No parece que Suárez vaya a acelerar la formación del nuevo Gobierno tras las elecciones del 1 de marzo. La convocatoria de las elecciones municipales del 3 de abril y las lógicas luchas internas dentro de la UCD no propician una decisión rápida en este sentido. Incluso se ha llegado a afirmar que el presiden-

te Suárez no se someterá a la investidura del Congreso hasta después de las elecciones municipales, teniendo en cuenta que las Cortes se constituirán en torno al día 25 de marzo y que entre esa fecha y el 3 de abril sólo hay una semana de plazo.

elecciones, podemos también hacer un balance de los resultados. En primer lugar, destacar el desigual comportamiento electoral de las distintas regiones y nacionalidades del Estado español.

La abstención ha sido fuerte, de un 50 por ciento en Galicia, y con cifras superiores a la media nacional (que ha estado en el 33 por ciento) han estado también Asturias y Canarias. Estas regiones se caracterizan fundamentalmente por la grave crisis económica que están padeciendo y donde las soluciones del gobierno han brillado por su ausencia, aunque tampoco parecen haber influido mucho las medidas de la oposición parlamentaria. También en estos lugares se ha dado una fuerte radicalización de las luchas laborales en los últimos meses.

En Euskadi, Catalunya y Extremadura, la abstención ha sido también importante y aproximadamente igual a la media nacional. Las cotas de participación han variado de un 67 a un 71 por ciento. En Euskadi ha contado para esta mayor participación la decisión de los grupos abertzales de concurrir —con gran éxito— a estas elecciones. Herri Batasuna (coalición ligada a ETA militar) ha sacado tres diputados y un senador.

Catalunya, en cambio, parece evidente que ha habido, sobre todo en Barcelona, una disminución apreciable de votantes, aunque se han mantenido las posiciones alcanzadas por los distintos partidos en las elecciones del 15 de junio.

En cambio, ha sorprendido la alta participación —superior a la media nacional— de las gentes del País Valencià y de algunas provincias de Andalucía. La participación en Castilla viene siendo también normalmente superior a la media, aunque ninguna provincia ha alcanzado el nivel medio de participación de

las elecciones del 15 de junio, donde la media nacional fue del 78 por ciento y un 22 por ciento de abstención.

En cuanto a los resultados obtenidos por los partidos, además de resaltar el hundimiento definitivo de Coalición Democrática, tenemos que destacar el fracaso del PSOE en Euskadi y Andalucía (fracaso reconocido sin paliativos por el propio Felipe González), la baja sufrida por UCD en Galicia y Andalucía (sobre todo en Cádiz y Granada), los nulos resultados del PCE en Galicia y Euskadi, donde siguen sin alcanzar ningún escaño, y el fracaso electoral de los nacionalistas vascos en Navarra.

En el campo de los resultados positivos, tenemos en cambio la subida del PSOE en Galicia y Castilla —en detrimento de la UCD—, la subida del PCE en dos provincias andaluzas y en Madrid, y el mantenimiento de la UCD en Euskadi, donde Marce-

lino Oreja, ministro de Asuntos Exteriores, ha obtenido —en perjuicio del PSOE— un sorprendente escaño en Guipúzcoa. En general, pues, salvo estas pequeñas variaciones el mapa político español sigue exactamente igual que tras el 15 de junio con las siguientes novedades: el aumento de la abstención hasta el 33 por ciento; la aparición de Herri Batasuna, como fuerza política de la que no se puede prescindir ya, con lo que seguramente se abre un período de intento de negociación con ETA militar; la aparición en Andalucía de un raro partido, el Partido Socialista Andaluz, de ideología entre centrista y socialdemócrata que igual puede durar dos años sólo o ir hacia arriba; y, por último, la convicción de que hay Suárez para rato y de que la oposición parlamentaria no tiene nada que hacer de inmediato.

Victor PRUNEDA

En cuanto a lo que más parece interesar, que es si UCD gobernará sola o en coalición con otra fuerza parlamentaria, tampoco parece que vaya a haber noticias a corto plazo. Todo el mundo insiste en que a pesar de que la victoria de la UCD no ha sido demasiado rotunda —puesto que no ha conseguido la mayoría absoluta— si ha sido reforzada de estas elecciones lo que da fuerza moral a Suárez para intentar gobernar en solitario.

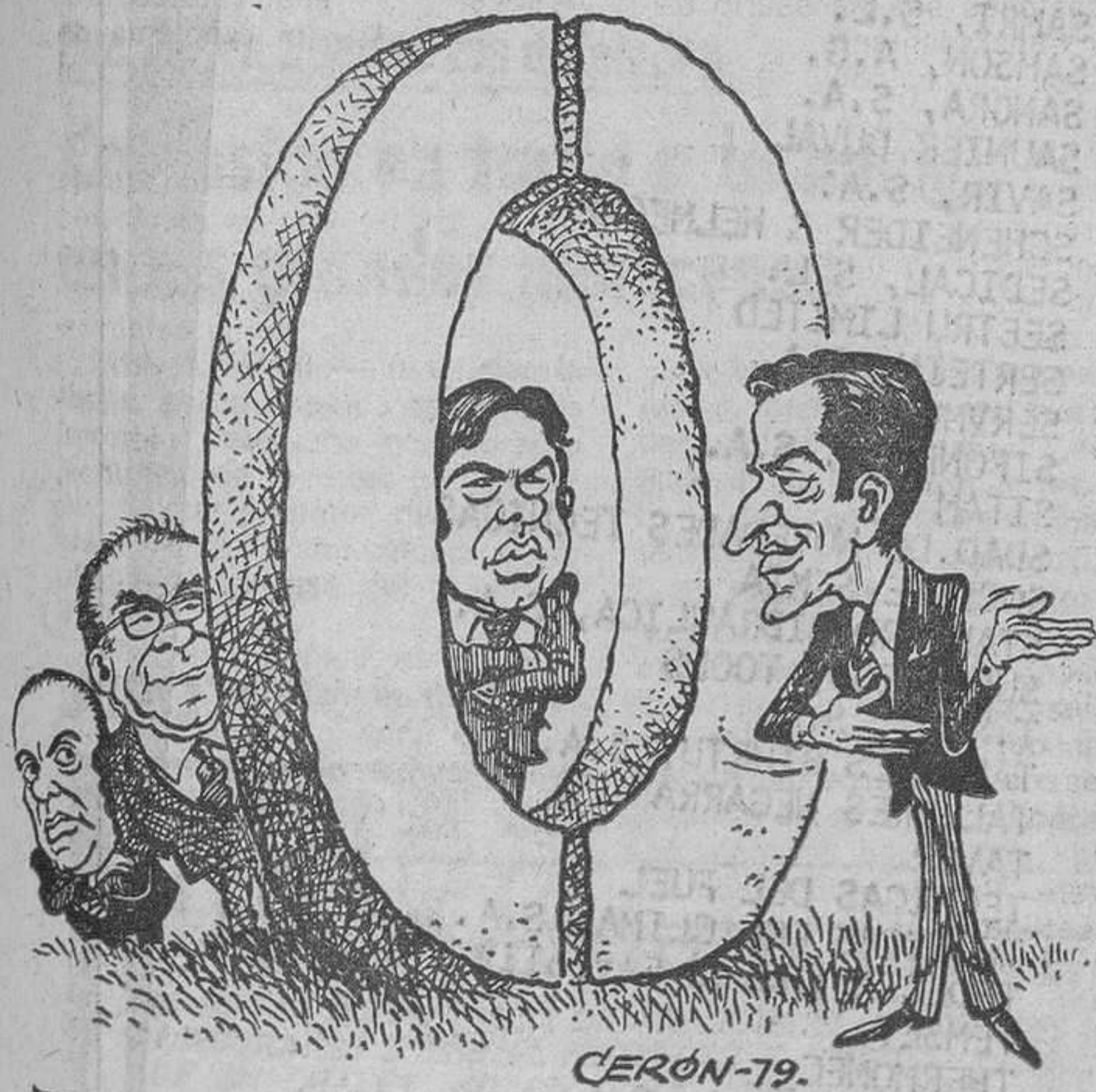
Existen tres posibilidades concretas, sobre las que esta misma semana habrá ya contactos entre los dirigentes de UCD y los líderes de los partidos más afines a la política centrista.

—Un gobierno de UCD con apoyo parlamentario de «Convergència Democràtica de Catalunya» y/o, en menor medida, alguno de Coalición Democrática, PNV o patrio andaluz. Esta posibilidad daría una gran fuerza a UCD en el Congreso ya que barrería prácticamente toda posible oposición del PSOE y del PCE.

—La inclusión de Coalición Democrática en las filas de UCD, con lo que el partido de Suárez conseguiría 176 escaños —justamente los necesarios para tener la mayoría absoluta— y formar así un gobierno en solitario sin pactos previos ni componendas. El único peligro en este caso es que la desaparición de Coalición Democrática supondría el que UCD se situase sin ambigüedades como el gran partido de la derecha.

Por otra parte, tampoco hay que rechazar pactos o componendas «lógicas» entre UCD y otros partidos, que serían una especie de reflejo del consenso parlamentario del pasado año. Sin ir más lejos, Felipe González, secretario general del PSOE, denunció el sábado que Abril Martorell, número dos de UCD, y Santiago Carrillo, secretario general del PCE, iban a poner en marcha ahora el pacto económico sobre el que se habían puesto de acuerdo antes de las elecciones.

EXAMEN DE LOS RESULTADOS ELECTORALES  
Cuatro días después de las



CERÓN-79.

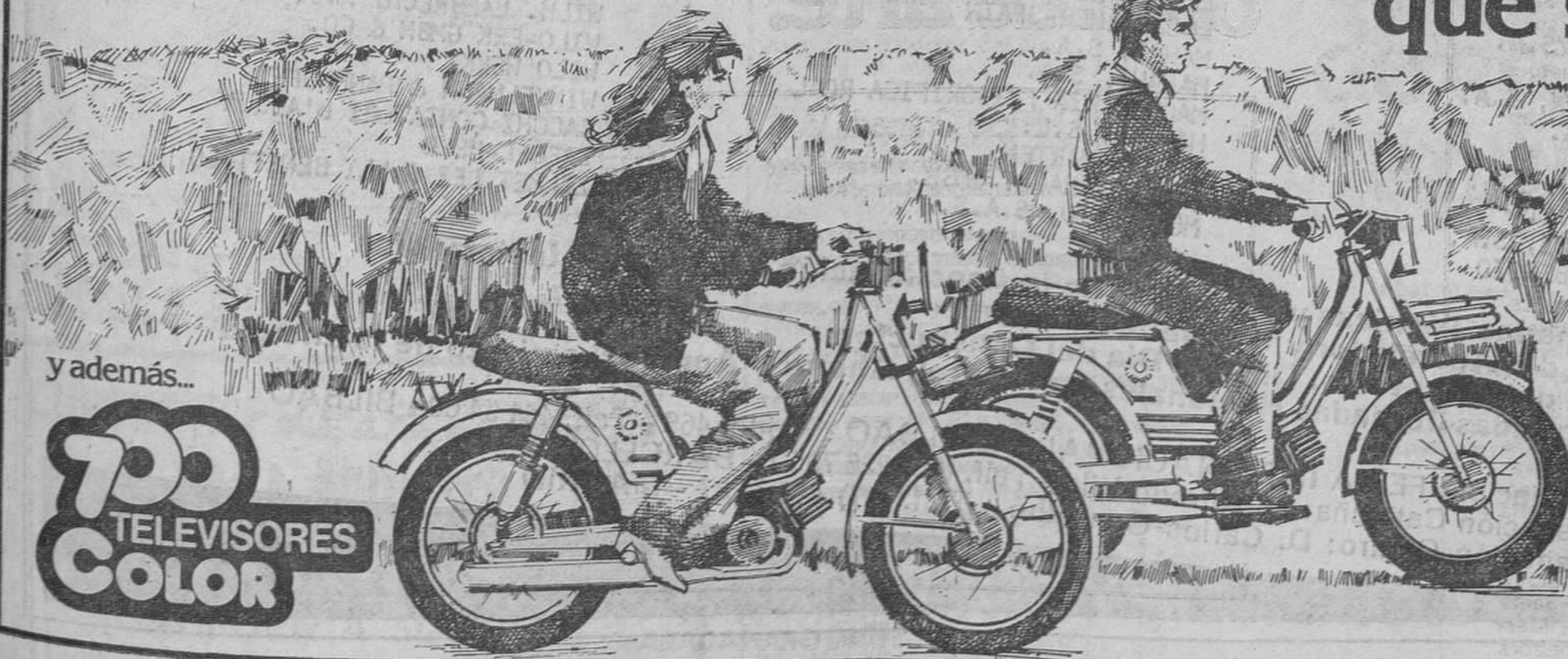
### Cañellas, hombre clave

Antón Cañellas se ha convertido en la carta más importante que UCD va a jugar en Catalunya. El antiguo dirigente de «Unió Democràtica» nunca ha ocultado su interés en formar un gran partido de centro a partir de la UCD catalana y los hombres de «Convergència i Unió». Hasta ahora, Pujol se ha negado a admitir esta eventualidad. Según medios bien informados, Suárez ha encargado a Cañellas una importante misión: lograr que «Convergència i Unió» apoye su programa de gobierno. Ofrece incluso una cartera ministerial para Ramón Trias Fargas o para Roca Yunyot. Ramón Trias Fargas, ha manifestado a «HOJA DEL

LUNES» que, hasta ahora, no se ha producido ningún intento de negociación por parte de Suárez ni por parte del señor Cañellas. «No piense que intento ocultar unas negociaciones secretas —ha añadido—. Nadie nos ha dicho nada.» Consultado sobre la reacción de «Convergència» en el caso de que Suárez quisiera negociar, Trias Fargas prefiere no pronunciarse sobre hipótesis, sino sobre realidades.

Otra figura que parece ganar enteros en la bolsa política es la de Juan José Folchí que, según portavoces de UCD, podría convertirse en el nuevo ministro para las Regiones en el futuro gobierno.

“la Caixa” regala 700 ciclomotores para la gente que se mueve.



Boletos del 26 de Febrero al 31 de Marzo.

CAJA DE PENSIONES  
“la Caixa”

# BILBAO 2-8 ABRIL

# ambiente 79

(clausura día 8 a las 14 horas)

Feria Internacional Monográfica de:  
 CALEFACCION - REFRIGERACION INDUSTRIAL - ACONDICIONAMIENTO DE AIRE  
 EXTRACCION Y VENTILACION - FONTANERIA Y SANEAMIENTO - AISLAMIENTO  
 TERMICO Y ACUSTICO - CONTROL, AHORRO Y APROVECHAMIENTO  
 DE LA ENERGIA.

## 1.ª Relación avance de las Firmas Expositoras:

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>A. DE GASPART</li> <li>ABS-PUMPEN GMBH.</li> <li>ACUATECNIC, S.A.</li> <li>ACCESORIOS REGULACION Y CONTROL.</li> <li>ADOPHE SAURER.</li> <li>ALAVESA INGENIERIA Y DESARROLLO.</li> <li>ALDO BEA</li> <li>ALEXMAR, S.A.</li> <li>ALFONSO BAIGES LABORDA - "ABIMEX"</li> <li>ALLWEILER ESPAÑA, S.A.</li> <li>ALPHA POMPE</li> <li>AMAT, S. COOP.</li> <li>ANDRES SANTIAGO, S.A.</li> <li>APLISOL, S.A.</li> <li>AQUAMETRO AG.</li> <li>ARCONES, S.A.</li> <li>ARDEMA, S.L.</li> <li>ARGO IBERICA, S.A.</li> <li>ARMSTRONG CORK ESPAÑA, S.A.</li> <li>ARTICULOS DOMESTICO-INDUSTRIALES</li> <li>B.R.Z. SPA.</li> <li>BABCOCK &amp; WILCOX ESPAÑOLA, S.A.</li> <li>BALTUR</li> <li>BANNINGER</li> <li>BARRENECHEA, MANUEL</li> <li>BATERIAS HIDRAULICAS, S.A.</li> <li>BEA GORRIZ</li> <li>BIASI ESPAÑOLA, S.A.</li> <li>BOLL AND KIRCH FILTEABAN GMBH</li> <li>BOLLEGUI</li> <li>BOMBA BLOCH, S.A.</li> <li>BOMBA ELIAS, S.A.</li> <li>BOMBAS ITUR</li> <li>BREX, S.A.</li> <li>C.I.B.S.</li> <li>C.M.F.</li> <li>C.R.V. - PRODUCTOS STANDARD</li> <li>CAHSA</li> <li>CALCULADOR INDUSTRIAL PRECISO</li> <li>CARBONINI</li> <li>CARRIER INTERNATIONAL CORPORATION</li> <li>CASA BUADES, S.A.</li> <li>CENTRO ESP. INFORMACION DEL COBRE</li> <li>CENTRO ESPAÑOL DE LA ENERGIA</li> <li>CERAMICA SCALA ESPAÑOLA, S.A.</li> <li>CIBRA-GEIGY, S.A.</li> <li>COINTRA, S.A.</li> <li>COMERCIAL MUVI, S.A.</li> <li>COMERCIAL QUEMOIL, S.A.</li> <li>COMERC.VASCO-CATALANA COMBUSTIBLE</li> <li>COMPAÑIA ROCA RADIADORES, S.A.</li> <li>CONEX SANBRA</li> <li>CORBERO, S.A.</li> <li>CRISTALERIA ESPAÑOLA, S.A.</li> <li>CRISTALERIAS USERA</li> <li>DECOLETAJE Y EXTRUSION, S.A.</li> <li>DELOULE ESPAÑOLA, S.A.</li> <li>DICOSA</li> <li>DISTRIBUCIONES MARLEX, S.A.</li> <li>DUSCHOLUX IBERICA, S.A.</li> <li>EDITORIAL GUSTAVO GILI, S.A.</li> <li>ELECTRODOMESTICOS ORBEGOZO</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>ELECTROMIX, S.A.</li> <li>ELESTA, S.A.</li> <li>EUROGAS</li> <li>EUROPEA DE CALEFACCION, S.A.</li> <li>FARAL S.p.A.</li> <li>FAUST Y KAMMANN, S.A.</li> <li>FIGUEROA ACONDIC. DE AIRE, S.A.</li> <li>FRIEDRIC HGAMPPER</li> <li>GA-2000 INTERNACIONAL</li> <li>GECOS ARMATUREN GMBH.</li> <li>GIORDANO, S.A.</li> <li>GIROLAN</li> <li>GRANGES</li> <li>GUIVAL</li> <li>HADASA</li> <li>HARRY WALKER, S.A.</li> <li>HAUDIQUER, S.A.</li> <li>HEINRICH BRAUKMANN</li> <li>HIDRO-BOST, S.A.</li> <li>HONSBERG &amp; CO. KG.</li> <li>HYGASSA</li> <li>I.C. MÖLLER</li> <li>IBERCONTA, S.A.</li> <li>ICOA, S.A.</li> <li>IDECAL</li> <li>IMAS S.p.A.</li> <li>INDUCLIMA</li> <li>INDUSTRIAL BENISA, S.L.</li> <li>INDUST.METALURGICA PERALTESA</li> <li>INDUSTRIAS AZA</li> <li>INDUSTRIAS COPRECI, S.COOP.</li> <li>INDUSTRIAS ESPAÑOLAS, S.A.</li> <li>INDUSTRIAS FLECK, S.L.</li> <li>INDUSTRIAS JIMTEN, S.L.</li> <li>INDUSTRIAS MECANICAS ARANGUREN</li> <li>INDUSTRIAS MIRALLES, S.A.</li> <li>INDUSTRIAS ORBIS, S.A.</li> <li>INDUSTRIAS RIUVERT, S.A.</li> <li>INDUSTRIAS ROGO</li> <li>INDUSTRIAS SALGUEDA, S.A.</li> <li>INGENIERIA Y TECNICAS CALOR</li> <li>INGENIEROS Y PROMOTORES, S.A.</li> <li>INTER ALBION</li> <li>INTERMES</li> <li>IWKA-ARO ESPAÑOLA, S.A.</li> <li>J. BRAUN &amp; CO. GMBH.</li> <li>KALFRISA, S.A.</li> <li>KONFORT LUX</li> <li>LA MURE IBERICA, S.A.</li> <li>LA TERMOMECHANICA, S.A.</li> <li>LANDIS &amp; GYR BILLMAN, S.A.</li> <li>LASTER INDUSTRIAL, S.A.</li> <li>LEOPOLDO BIASI, S.p.A.</li> <li>LESER, KG. GEBR.</li> <li>LOCKFORMER-SPAIN</li> <li>MAHEP, S.A.</li> <li>MANAUT, S.A.</li> <li>MAQUINARIA FRIGORIFICA ROAL</li> <li>MARSAL, S.L.</li> <li>MARTIN MARTEN</li> <li>MAX WEISHAUPT GMBH.</li> <li>MONORAPID, S.A.S.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>MOYVEN, S.L.</li> <li>MYSON</li> <li>NACIONAL BIOSCA</li> <li>NORTE COMERCIAL ORGANIZACION</li> <li>NICOLINI ESPAÑOLA, S.A.</li> <li>OERTLI IBERICA, S.A.</li> <li>OFFICINE PUSTERLA</li> <li>OLIVERO DOMENICO HISPANIA</li> <li>OTTO ECKERLE</li> <li>OVENTROP KG.</li> <li>PUTKITAVUTIN OY.</li> <li>R.M. TECHNIK.</li> <li>RAICO</li> <li>RENATO PIRALA</li> <li>REPRESENTACIONES CUESTA</li> <li>RICCIUS &amp; STROSCHEN KG.</li> <li>RIDGE TOOL, CO.</li> <li>RIDGID TOOL, S.A.</li> <li>RITZ PUMPENFABRIK</li> <li>RUNTAL IBERICA, S.A.</li> <li>S.A. KROMSCHROEDER</li> <li>S.N. CINTREUSES MINGORI</li> <li>SAMRI, S.L.</li> <li>SAMSON, A.G.</li> <li>SANGRA, S.A.</li> <li>SAUNIER DUVAL</li> <li>SAVIR, S.A.</li> <li>SCHNEIDER &amp; HELMECKE</li> <li>SEDICAL, S.L.</li> <li>SEETRU LIMITED</li> <li>SERTEIN, S.A.</li> <li>SERVMETIC</li> <li>SIFONFLEX, S.A.</li> <li>SITAM</li> <li>SDAD.DE NOVEDADES TECNICAS</li> <li>SOCIETE SEMIA</li> <li>STANDARD HIDRAULICA, S.A.</li> <li>SUPER-EGO, TOOLS</li> <li>T.K.M., S.A.</li> <li>TALLERES BIURTU, S.A.</li> <li>TALLERES NEGARRA</li> <li>TAVER</li> <li>TECNICAS DEL FUEL</li> <li>TECNICAS DEL CLIMA, S.A.</li> <li>TEDECSA (Marco Ferroli)</li> <li>TEMSET</li> <li>THERMOMEC</li> <li>TROX ESPAÑOLA, S.A.</li> <li>ULGOR, S. COOP.</li> <li>VAILLANT</li> <li>VAPORMATRA</li> <li>VEMA IBERICA, S.A.</li> <li>VIRAX</li> <li>VITREX, S.A.</li> <li>W. SCHMIDT KG.</li> <li>WILH. LAMBRECHT K.G.</li> <li>WILO-ERK GMBH &amp; CO.</li> <li>WILO WERK</li> <li>WINKELMANN &amp; PANNHOFF</li> <li>ZACCHI CONTATORI D'ACQUA</li> <li>ZAEGL-HELD</li> <li>ZILMET DEI F.LLI BENETTOLO</li> </ul> |
|--|--|---|

Días 2 y 3 — Jornadas Técnicas y Asamblea de la Asociación Nacional de Instaladores  
 Día 3 — Día del Aparejador y/o Arquitecto Técnico  
 Día 4 — Día del Arquitecto. Día 5 — Día del Constructor  
 Días 5 y 6 — Segundas Jornadas Nacionales de Control, Ahorro y Aprovechamiento de la Energía

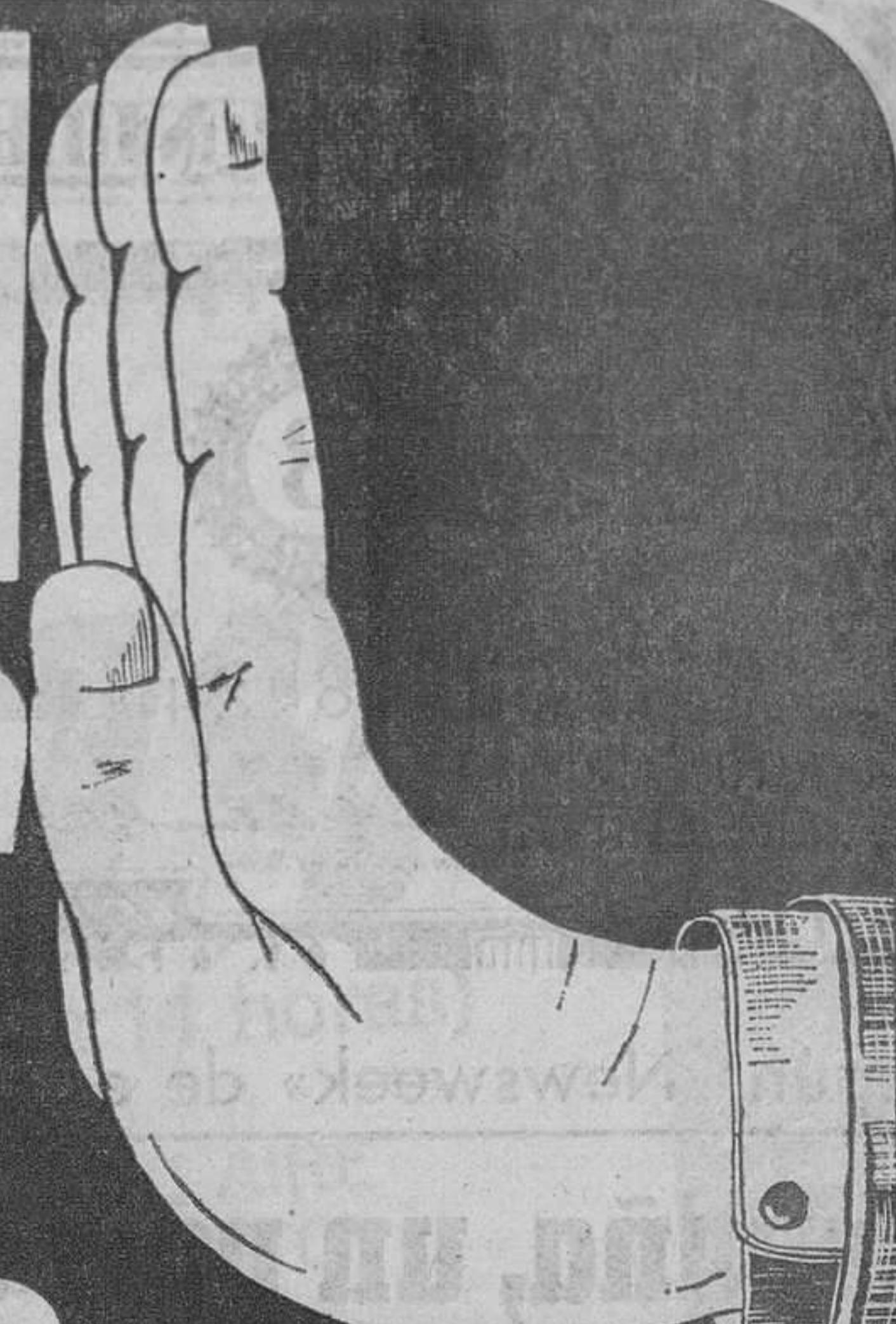
Información: FERIA INTERNACIONAL DE BILBAO - Apdo. 468 - Telf. 441 54 00 - BILBAO  
 Delegación Cataluña: D. Alfredo Vila - Telf. (93) 226 79 27 - BARCELONA  
 Delegación Centro: D. Carlos Gonzalbo - Telf. (91) 419 76 87 - MADRID





# FRENAZO A LOS PRECIOS

Mantendremos durante marzo y abril los precios de **1.978**



## ¡¡ COMPRE AHORA SUS MUEBLES AHORRANDO DINERO !!

**precio FRENADO** DORMITORIO **29.478**

**precio FRENADO** RECIBIDOR **3.778**

**precio FRENADO** COMEDOR **28.978**

**precio FRENADO** TRESILLO **9.378**

**precio FRENADO** MODULO **1.978**

**precio FRENADO** DORMITORIO INDIVIDUAL **17.978**



## ¡¡ APROVECHESE Y PREPARE AHORA SU APARTAMENTO O CHALET !!

**oferta especial**

**precio FRENADO** COMEDOR **29.178**

**precio FRENADO** DORMITORIO **17.978**

**precio FRENADO** RECIBIDOR **7.978**

**precio FRENADO** DORMITORIO INDIVIDUAL **15.778**

APARTAMENTO RÚSTICO PARA 4 PERSONAS COMPUESTO DE:  
 COMEDOR: Platero, mesa rectangular y cuatro sillas.  
 DORMITORIO: Cabezal, turca, banqueta, dos mesitas, cómoda con marco y luna.  
 DORMITORIO IND: Dos cabezales, dos turcas, mesita, banqueta, cómoda con marco y luna.  
 RECIBIDOR: Taquillón, silla y espejo.

POR SOLO: **68.878.-**

# MUEBLES LA FABRICA

PARKING GRATUITO EN EL MISMO EDIFICIO

TRASLADO Y MONTAJE GRATIS A TODA CATALUÑA

**ROCAFORT, 142 - BARCELONA - CALABRIA, 169**

SABADOS ABIERTO AL MEDIODIA

SERVICIO EN NUESTRO RESTAURANTE "LA FONT DEL BOSCH"

















# Nuestros regalos crecen cada día.



## Plantas vivas para decorar su hogar.

Esta Primavera sus ahorros van a florecer.

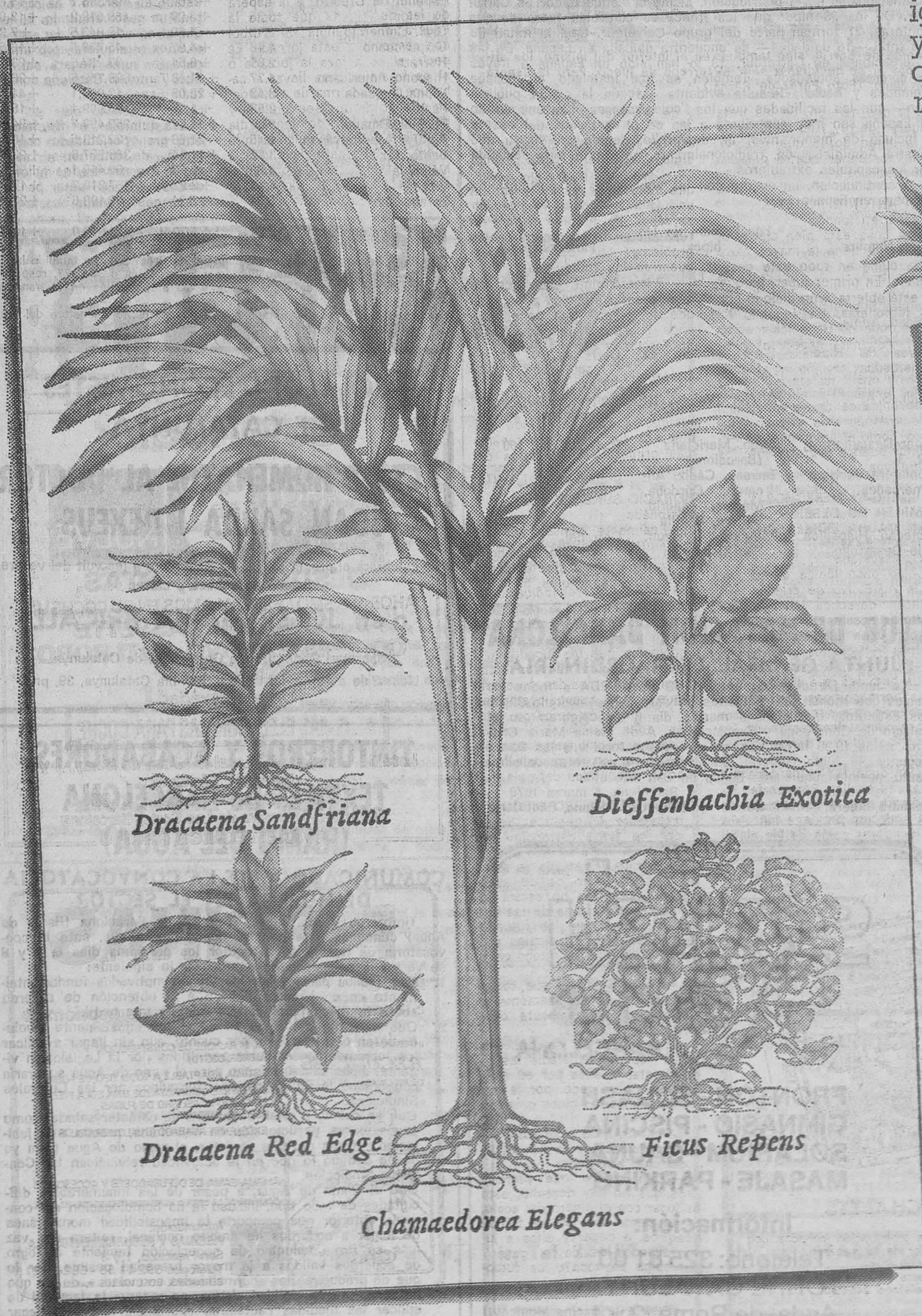
Le van a dar, gratuitamente, plantas tropicales vivas.

Desde hace meses, para celebrar el Aniversario de su fundación, la Caja de Ahorros de

Barcelona ha hecho sembrar y está cultivando en invernaderos de diversas partes del mundo, cientos de miles de plantas seleccionadas por su belleza y cualidades para vivir en nuestras casas.

¡Jamás se había preparado un obsequio de estas características en toda Europa!

Si tiene usted libreta o cuenta corriente (y si no la tiene, igualmente puede abrirla y participar) bastará con que efectúe un abono mínimo de 5.000 Pts.



y le entregaremos una de estas plantas, el jueves 8 de marzo, o el jueves 15 o el jueves 22.

CALENDARIO ENTREGA DE PLANTAS		
— Marzo —		
JUEVES	JUEVES	JUEVES
<b>8</b>	<b>15</b>	<b>22</b>



**135 ANIVERSARIO DE LA CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE BARCELONA**







Opiniones

MELER: «¿Las sanciones?: En acuerdo con todos los clubs de España»

El presidente del R. C. D. Español estaba triste. Tras leerse la nota que en reunión urgente la directiva había elaborado con destino público que se había citado en Sarriá, más del esperado, por cierto, Manuel Meler compareció ante los informadores en plan de auténtico mártir.

ORBEGOZO: «No debemos dramatizar»

También tuvimos ocasión de hablar con el presidente realista quien se mostró mucho menos afectado que su compañero Meler: «No hay que dramatizar, pienso sinceramente que las aguas volverán a su cauce.»

IRULEGUI: «La huelga no me afecta»

El responsable directo del equipo blanquiazul, a pesar de saber sobradamente que no se iba a celebrar el encuentro, no tuvo más remedio que aguantar con todo lo que hacia ser una especie de puente entre directivos y público.

Jugaron los juveniles de Girona y «Nàstic»

Tensión y suspensión del partido

Girona. — Por no existir unas normas fijas para estos casos y circunstancias, en torno al encuentro que debían jugar el Girona y el Gimnàstic ha habido más emoción e incluso tensión que en un auténtico partido de fútbol.

po juvenil del Girona al campo y el árbitro, señor Pinter Pastor no salió porque tenía que esperar 15 minutos más por si se presentaban los del Nàstic. Pasado el tiempo y en la misma caseta extendió el acta según la cual tras transcurrir los 15 minutos de espera y no presentarse el capitán del Ginástico no se jugaría el partido por no haberse desplazado los jugadores de dicho equipo.

Los aficionados no hacen huelga

Miranda de Ebro (Burgos), 4. No se ha celebrado el encuentro que estaba programado para hoy entre el Mirandés y el Pegaso.

El árbitro señor Pericet Hernández, levantó acta de la incomparecencia de los dos conjuntos.

Sin embargo, los espectadores, una vez en las gradas, hicieron a modo de dos equipos y se lanzaron al terreno de juego para jugar un partido,

...Y el público mostró su ira

Sobre los seiscientos fueron el número de aficionados que ocuparon sus respectivas localidades en el estadio blanquiazul. Aficionados que poco a poco, a medida que los ánimos iban calentándose, empezaron a mostrar su ira y disconformidad por el hecho que estaban viviendo.

Se convocará asamblea extraordinaria del Terrassa

Mil personas acudieron al campo

TERRASSA. — Al igual que el resto de partidos correspondientes a las categorías de Primera y Segunda Divisiones, también en esta ciudad, y por incomparecencia de los jugadores del Terrassa F. C. y el Algeciras C. de F., que habían de enfrentarse en partido de turno de la jornada en el estadio de la Avda. del Abad Marcet, ha tenido que ser suspendido, previa certificación del sí personado equipo arbitral formado por el colegiado José Miller Andrés y los liniers Vicente Roda Cortés y Joaquín Cuello Aviñó.

¿QUE SIENTE USTED? CUANDO VE QUE DESPUES DE PEINARSE LE CAEN LOS CABELLOS EN LA ROPA?

Su cabello es frágil y quebradizo. Cada año será peor. Si quiere continuar encogido de hombros no nos escriba Pero si es una persona con un problema de: CAIDA DE CABELLO CAIDA DE CABELLO INCIPIENTE, CAIDA DE CABELLO POR CONVALESCENCIA, ALOPECIA EN PLACAS, y quiere solucionarlo de verdad, de un modo limpio, natural, cómodo y económico, debe enviarnos sus señas a LABORATORIO CAPILAR - APARTADO 303, SABADELL, y le enviaremos información gratuita. No lo deje para mañana

MAYTE MUÑOZ Galería de Arte CEFERINO OLIVE (pinturas) C/. Valencia, 263

CALAFELL/CUNIT Apartamentos Gran Categoría en P.º Marítimo 2-3-4 HABITACIONES, COMEDOR-SALON, COCINA, BAÑO FRENTE AL MAR Entrada 400.000 pts. TENEMOS EL APARTAMENTO QUE VD. NECESITA A SU GUSTO Y A SU MEDIDA información: 2300405

SOBERANO ¡es cosa de hombres! GONZALEZ BYASS SHERRY & BRANDY

















# la semana teatral fue así

## Dos estrenos entre la fantasía y la realidad



Arturo Fernández en una escena de «Un adorable inconsciente», en el Español. (Caricatura de Josep M. Serra.)

Hacia algún tiempo que Arturo Fernández no venía por Barcelona. Si la memoria no nos es infiel —cosa que ocurre con frecuencia, por cierto— su última actuación fue en el Talía, con «Pato a la naranja», un éxito considerable de la habitual forma de trabajar del actor, en aquella ocasión puesta al servicio de una comedia con notable chispa creativa.

Ahora, transcurridos cuatro años, Arturo Fernández mantiene su apuesta y su forma de trabajar, recreando al mismo personaje simpático, parlanchín y acaso despreocupado, pero dentro de una situación completamente distinta. Lo que ya no es lo mismo es la comedia, y de ello no estamos completamente seguros que sea el culpable aquel otro galán veterano que tanto tiempo paseó por las pantallas mundiales con el nombre de Jean Pierre Aumont. Y decimos esto pensando que en «Un adorable inconsciente», tal como se ha instalado en el Teatro Español, tiene poco o nada del espíritu francés que debería tener una comedia de «boulevard», por muchas intenciones críticas que encierra contra la sociedad de su tiempo.

Ya que, como nos la ha servido Arturo Fernández, la comedia tiene mucho más de carpetovetónica, con infiltraciones sociopolíticas que nos corresponden a nosotros y no a nuestros vecinos, y con unos afanes de aburguesar el mensaje final que se nos suministra que no de poner en mantillas o en paños menores a una sociedad en la que el protagonista, y eso sí lo deja claro en los primeros momentos del montaje, ni sabe, ni quiere, ni desea vivir. Claro que ese personaje naufraga inmediatamente en la desbordada interpretación de Arturo, y en el contraste que le brindan los restantes personajes del reparto, tres mujeres de muy distinto pelaje y un amigo que es precisamente la cara opuesta del «adorable inconsciente». Naufragio que se lleva consigo todos los restos de lo que suponemos debía ser la comedia original, si juzgamos por el éxito que nos cuentan tuvo la misma en París durante un par de temporadas.

### España es diferente

Ello no quiere decir que tal y como ha quedado, lo que se representa en el Teatro Español no pueda alcanzar un éxito, que de-

jará de depender de lo que se cuenta en aquel escenario, para valorar en la que forma como se cuenta lo que allí se ofrece. Porque es evidente que Arturo Fernández pone en órbita su propia personalidad interpretativa en todo momento, y a la velocidad que se desarrollan los acontecimientos y a la marcha en que se dicen las frases, incluso se puede llegar a la conclusión de que «aquello» tiene gracia. Como la tiene —visual, primitiva y casi cinematográfica— la presencia de Fernando Rubio, sus fórmulas de comunicación, sus caídas y su forma de entender ese personaje puramente anecdótico, sobre el que, como casi todos los demás, se lanza Arturo «Ciclo» Fernández para destruir su existencia como entes vivos. Todo depende pues, a partir de tal planteamiento, del atractivo del principal intérprete para el público. Aunque para poner en órbita tal recurso teatral, no es preciso hacer sufrir a nadie con un argumento, un anecdótico y unas situaciones irreales. Porque entonces la inconsciencia salta del personaje al teatro en sí mismo, y ya no estamos en tiempos que tales lujos se los pueda permitir nadie.

### La diferencia de contenido

Al otro estreno teatral de la semana no pudimos asistir antes de escribir estas líneas. Pero no hace tanto tiempo que comentábamos en estas mismas columnas sus primicias, ofrecidas en el XI Festival de Teatro de Sitges, para que el recuerdo no sirva ahora para subrayar aquí el buen planteamiento escénico que Dragun ha hecho de su teoría de la soledad humana, puesta al servicio de un texto dramático muy bien estructurado.

El grupo Buenos Aires, con los mismos intérpretes que estuvieron en Sitges a principios de diciembre, se ha instalado en la Peña Cultural Barcelonesa, para participar en dos fines de semana consecutivos en la Cam-

paña Popular de Teatro que allí se desarrolla, con «El amasijo», un espectáculo que sólo tiene dos apoyaturas firmes: la calidad de un texto bien pensado, perfilado en unos diálogos de correctísima construcción, y la fantasía precisa para rehacer en un espacio sin concreciones, todo el mundo deshumanizado, frío e inhóspito de las grandes ciudades.

En ese mundo, dos seres solitarios que pueden llegar a encontrarse, se van rechazando una y otra vez, marcados por las fórmulas del convencionalismo, el pensamiento del «qué dirán», las malévolas palabras del fracaso, el irremediable silencio de la incompreensión. Y todo ello, colocado ante los ojos del espectador sin hacer ninguna concesión a lo convencional, pero utilizando las fórmulas habituales para conseguir los resultados diametralmente opuestos a que aspiraba el autor. Que han estado servidos con toda riqueza de matices por los actores que incorporan a los dos personajes centrales de la obra, ese hombre y esa mujer que no lograrán buscar una solución en común, marcados por la presencia de «los otros» en su vida o en su relación.

### TEATRO NOU OLIMPIA

Carretera de la Bordeta, 53  
Teléfono 223-01-61  
A partir de mañana día 6 de marzo de 1979  
**2 FUNCIONES:**  
**6.15 tarde y 10.30 n.**  
JUAN RUIZ NAVARRO presenta a la sugestiva y bellísima supervedette de la revista española **Lita Lara (la Cateta)** y la reaparición en España después de su apoteósico éxito por toda América del cómico más cachondo **Paquito de Lucio** en el mayor disparate cómico con incrustaciones musicales Original de Enrique Barrego Música de Manuel Lillo **MARIQUITA ENTRE ELLAS** ¡Risas y carcajadas continuas durante 2 años!  
¡Espectáculo sorpresa! Mil representaciones en Madrid **MAYORES DE 18 AÑOS**

### Datos de siete días

**UN ADORABLE INCONSCIENTE.** Comedia, de Jean Pierre Aumont, en versión española de Juan José de Arteche, por la compañía de Arturo Fernández, con Adela Armengol, Sally Sifton, Esperanza Figueroa, Fernando Rubio, Rodolfo Rojas y Juan José Otegui. Dirección de Angel F. Montesinos. Teatro Español. Día 28.

**EL AMASIJO.** Comedia, de Osvaldo Dragun, por el grupo Buenos Aires, con Adela Odelli, Carlos Lasarte y Luis Miguel Climent. Puesta en escena y dirección de Osvaldo Calatayud. Campaña popular de teatro de la Peña Cultural Barcelonesa. Día 2.

En Sitges, Adela Odelli y Carlos Lasarte hicieron un trabajo muy importante a la hora de llevar esos problemas de la soledad y la tristeza hacia la comprensión de los espectadores. Y tuvieron la virtud de hacer completamente real, a pesar de los continuos rompimientos de forma que el mismo texto dramático lleva implícitos, ese drama de la incomunicación del ser humano, solo ante su destino. Por su trabajo, por el texto, por la intención, «El amasijo» no parece el más acabado de los productos que se han dado en la Campaña de Teatro Popular de la Peña.

Y además, llega a Barcelona en un momento justo para establecer la justa diferencia entre la fantasía y la irrealidad. Una y otra se han dado cita en la semana teatral.

Salvador CORBERO

**ROMEA TELE/EXPRES** diu: «Un excelente recital de actores... Al final hubo largos y convencidos aplausos.»

**EL NOTICIERO UNIVERSAL** diu: «Éxito que supongo se prolongará muchos días. Realización estupenda. Interpretación serena, viva, auténtica, eficaz...»

Produccions A.G. presenta  
ROSA M. SARDA • ENRIC MAJO • ANGELS MOLL  
JOSEP TORRENTS • NADALA BATISTE • F. LUCCHETTI • JOAN VALLES

**QUAN VA RADIO A LA PLAZA DE FRANCO**  
Vides de plexiglas

**TEATRE ROMEA**

DIRECTOR DE PRODUCCIO: Adrià Gual  
ESCENOGRAFIA I FIGURINS: Isidre Prunés  
DIRECCIO: Joan Ollé



**NUEVO CINERAMA** **ARCADIA** **PALADIUM**

**HOY, TARDE, ESTRENO**

**¡DOS MUJERES DE BANDERA Y UN COMICO EXCEPCIONAL EN UN FILME DIVERTIDISIMO!**

**Cada vez que las dos despampanantes enfermeras (LAURA y BARBARA) entran en el piso de arriba, el periscopio de Alfonsín se levanta, se le vantaba...**

**TEATRE BARCELONA**

13 únics dies  
Del 7 al 19 de Març

**Mori el Merma Claca**  
Companyia de teatre

The Observer: Ells són, en tots els sentits, teatre essencial  
Le Monde: MORI EL MERMA agrada als infants, i això es sempre bona senyal  
L'Express: Peter Brook, Anouilh, Sagan... però les grans vedettes del "Festival d'Automne" són els ninots gegants de Miró  
The Guardian: Ho recomanem fervorosament

**El món de Miró portat al teatre**

**el Periscopio**

LAURA GEMSER  
BARBARA REY  
JOSE SAZATORNIL  
"SAZA"

Dirigida por **JOSE RAMON LARRAZ**

**UN ADOLESCENTE QUE CADA NOCHE LEVANTABA MAS EL PERISCOPIO EN BUSCA DE SUS VECINAS**  
UNICAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS

# ECOS de la escena

## Una nueva lectura para el «Miró-Claca»

Cumpliendo un pronóstico del que no nos alegramos —la irremediable escasa atención que aquí, en Barcelona, iba a tener «Un cero a la izquierda»— el Teatro Barcelona cambia de cartelera esta semana. Y si lamentamos el fracaso de una compañía, no podemos por menos de alegrarnos de que quede libre aquel escenario, porque ello no da ocasión a hacer una nueva y, a nuestro juicio, interesante, lectura del espectáculo Miró-Claca, estrenado el pasado año en el Liceo.

La acogida que tuvo entonces «Mori el Merma» estuvo marcada por una exigencia crítica llevada a sus últimas consecuencias, posiblemente debida a lo que podía esperarse de la categoría de la formación teatral encabezada por Joan Baixas, a la participación de Joan Miró en el planteamiento plástico del espectáculo, y a la larga serie de comentarios realizada antes de que el espectáculo fuera dado a conocer. Esa misma proximidad de intérpretes, público y crítica fue uno de los factores determinantes de una acogida que en calor fue muy distinta a la que el mismo espectáculo ha recibido en otros puntos, incluso en lugares donde la exigencia habitual es mucho más alta que aquí.

Que el público barcelonés ofreciera una recepción mucho más cálida en días posteriores al estreno, parece encajar mucho más con el resultado que «Mori el Merma» ha conseguido hasta ahora lejos de sus lares habituales, incluyendo aquellos países de Europa que hasta ahora ha visitado, y también otros puntos de Catalunya por los que acaba de pasar recientemente. Este retorno a Barcelona, que tendrá lugar pasado mañana, miércoles, para un plazo de tiempo muy corto, va a ofrecer otra posibilidad de reflexión ante un espectáculo cuya importancia nadie ha discutido, pero cuya profundidad sí ha sido puesta en entredicho. De ahí que esa oportunidad de una nueva lectura de una obra y un montaje, que por otra parte han encontrado ya la serenidad y el ritmo que era imposible obtener en una noche de estreno mundial, nos parezca una excelente noticia, que hemos de subrayar tal y como se merece en estas columnas.

Los monstruos de Joan Miró, movidos por las gentes de «Claca», van a vivir su experiencia artística en el Teatro Barcelona, justo durante dos únicas semanas. Será una buena ocasión para ver y reflexionar sobre pasados comentarios.

S. C.

### TEATRO

## TALIA

¡Qué importa que no haya pan!

¡¡Ríase con Paco Morán!!

¡Huelguista!

Coja del brazo a su tía y riase en el Talía

Si no hay metro para ver a don

Fernando Guillén,

puede usted venir en tren

Si está de huelga el balón, con

«Violines y trompetas»

lo pasará usted cañón

En virtud de las normas legales al efecto establecidas, los cines de Barcelona-capital podrán aplicar los precios máximos de 180 pesetas en los de estreno y 115 pesetas en los de reestreno, a partir del 3 de marzo

Cumplidos todos los trámites legales de conformidad con lo dispuesto en el Real Decreto 2695-1977, de 28 de octubre, en relación con la Orden Ministerial del Ministerio de Comercio y Turismo de 27 de julio de 1978, anexo 3-B), número 4), y demás normas al efecto establecidas, los precios legalmente autorizados para los cines de Barcelona-capital serán en base a los toques máximos de 180 pesetas para los locales de estreno y de 115 pesetas para los de reestreno.

Con respecto a los cines de la provincia de Barcelona, continúan clasificados por zonas, según el número de habitantes de cada población, siendo el tope máximo de 150 pesetas para las salas de estreno ubicadas en ciudades de 150.000 habitantes, hasta 75 pesetas para los pueblos de menos de 10.000 habitantes.

GREMIO PROVINCIAL D'EMPRESARIS DE CINEMA DE BARCELONA

## LA COU DEL DRAC

TVSET, 30 • TEL. 217.56.42

Días 2-3-6-7-8-9-10 de MARZO  
Actuación de: GENE CONNOR «MIGHTY FLEA»  
trombonista norteamericano con: LOCOMOTORA NEGRA y LUCKY'S TRIO  
(Reservas por teléfono)

**MARAGALL** Lunes, martes y miércoles

Oh, Grecia: «tienes nombre de país-fatal»

**ZORBA EL GRIEGO**

Si, si. Mucho tópico mediterraneanista: que sí la luz, la alegría y todo eso. Pero deje que Romy Schneider y Anthony Quinn le demuestren que detrás del sirtaki hay un país que se debate por sí mismo.

**Una mujer en la ventana**

la sala de repertorio del **CENTRICO**

**50 años de U.S.A.**

de lunes a miércoles

Los años 30 y la depresión: Philippe de Mora muestra más que un documento. El hombre USA de los 40 a los 70: Mike Nichols muestra su crisis social, moral y sexual con Nicholson, Garfunkel, la Bergen... y ¡Ann-Margret!

«Hermano, ¿me das diez centavos?»

**Camal Knowledge CONOCIMIENTO CARNAL**

de jueves a domingo

Los años 20 en Hollywood: Orgías, impotencias y lujos con Raquel Welch incorporada. Dirige: James Ivory. Los años 50 en Abilene (Texas): Una juventud sólo pendiente del sexo porque ya no les queda ni el cine. Lo recuerda Bogdanovich.

**THE LAST PICTURE SHOW** LA ÚLTIMA PELICULA

**FIESTA SALVAJE** The WILD PARTY

**PRIMERAS COMUNIONES**

FIESTAS INFANTILES  
LUIS CORTINA  
(antes SALA MOZART)  
P.º Gracia, 89. Tel. 215-39-10

Durante las próximas semanas se producirán una buena serie de...

... conciertos rock en nuestra ciudad. Para empezar, el próximo miércoles, día 7, actuará en el Pabellón del Juventud de Badalona «Ian Gillan Band» en un concierto organizado por «Paco Concerts».

**PETIT PELAYO**

(Continúa 10 mañana)

**HOY, TREPIDANTE ESTRENO**

¡Los tres personajes más locos y divertidos en el filme más hilarante del año!

«EL MADRE»: La velocidad era su lema  
«LA MELONES»: El triunfo era su divisa  
«EL RUEDAS»: El amor era su tiempo favorito.

**BILL COSBY** es «El madre»

**RAQUEL WELCH** es «La melones»

**HARVEY KENTEL** es «El ruedas»

**«EL MADRE», «LA MELONES» Y «EL RUEDAS»**

... y no les llaman así por capricho!

con ALLEN GARFIELD • L. O. JONES • BRUCE DAVIDSON • LARRY HAGMAN  
producida por JOSEPH R. BARBERA  
guionista TOM MANKIEWICZ  
argumento TOM MANKIEWICZ, STEPHEN MANES, TOM MANKIEWICZ  
color DE LUXE

**AUTORIZADA MAYORES DE 18 Y MENORES DE 14 ACOMPAÑADOS**

**TIVOLI** 5.<sup>a</sup> SEMANA

**SYLVESTER STALLONE**

**«F.I.S.T.»** SIMBOLO DE FUERZA

Un film de NORMAN JEWISON

16 AÑOS

UNA PELICULA HECHA CON LOS PUÑOS Y CON EL CORAZON

**DIAGONAL CINEMA**

5 nominaciones al «OSCAR» 1979

16 AÑOS

**INTERIORES**

Una producción JACK ROLLINS • CHARLES H. JOFFE

KRISTIN GRIFFITH  
MARY BETH HURT  
RICHARD JORDAN  
DIANE KATION  
EIC MARSHALL  
GERALDINE PAGE  
MAUREN STAPLETON  
SAM WATERSON

Escrita y dirigida por WOODY ALLEN

**américa** ¡EN UN MISMO PROGRAMA!

ERAN HOMBRES DESPIADADOS, CRUELES, VIOLENTOS

ACTUAL, EMOTIVA, DIVERTIDA, DIFERENTE

**EL APARTAMENTO**

GANADORA DE CINCO OSCARS

DIRECTOR BILLY WILDER y L.A.L. DIAMOND

Jack Lemmon  
Shirley MacLaine  
Fred MacMurray

**EL DIA DE LA IRA**

LEE VAN CLEEVE  
GIULIANO GEMMA

YVONNE SANSON  
CHRISTA LINDER

TECHNICOLOR - CINEMASCOPE

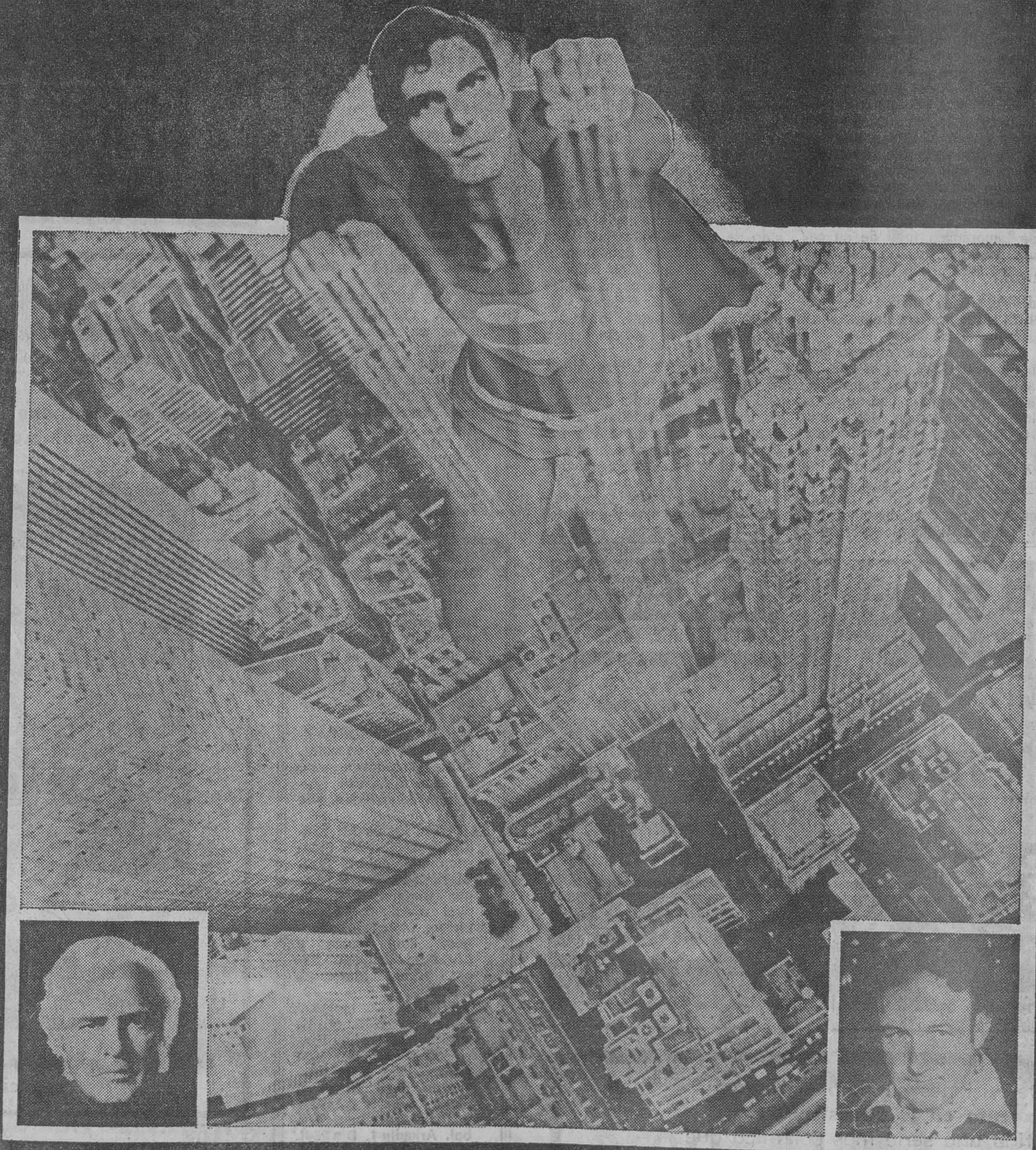
BAFAL FILMS

**HOY, TARDE, ESTRENO en**  
**URGEL - BOSQUE - PALACIO BALAÑA - PRINCIPAL PALACIO - RIO - PEDRO IV**

¡UN RECORD SOLO AL ALCANCE DE «SUPERMAN»!



Usted creerá que un hombre puede volar



ALEXANDER SALKIND PRESENTA MARLON BRANDO · GENE HACKMAN EN UN FILM DE RICHARD DONNER

**SUPERMAN**

PROTAGONISTA CO-PROTAGONISTAS  
**CHRISTOPHER REEVE · NED BEATTY · JACKIE COOPER · GLENN FORD · TREVOR HOWARD**  
**MARGOT KIDDER · VALERIE PERRINE · MARIA SCHELL · TERENCE STAMP · PHYLLIS THAXTER · SUSANNAH YORK**  
 ARGUMENTO DE **MARIO PUZO** · GUIÓN DE **MARIO PUZO, DAVID NEWMAN, LESLIE NEWMAN Y ROBERT BENTON**  
 CONSEJERO CREATIVO **TOM MANKIEWICZ** · DIRECTOR DE FOTOGRAFIA **GEOFFREY UNSWORTH B.S.C.**  
 DISEÑADOR DE PRODUCCION **JOHN BARRY** · MUSICA DE **JOHN WILLIAMS** · PRODUCTOR EJECUTIVO **ILYA SALKIND** · PRODUCIDO POR **PIERRE SPENGLER**  
 DIRIGIDO POR **RICHARD DONNER** · PANAVISION® TECHNICAL® UNA PRODUCCION DE **ALEXANDER E ILYA SALKIND**

Distribuida por Warner Bros Una Compañía Warner Communications BANDA SONORA ORIGINAL EN DISCOS Y CINTAS HISPAVOX - WARNER BROS.

GRABADA EN DOLBY STEREO

T.M. & © DC Comics Inc 1978

LIBRO WARNER EDITADO POR GRUJALBO

WARNER ESPAÑOLA, S.A.

(APTO PARA TODOS LOS PUBLICOS)

HORARIOS PASE PELICULA:

en **PALACIO BALAÑA - PRINCIPAL PALACIO - RIO y PEDRO IV**  
 Tarde, 4.20 y 7' - Noche 10.10

en **URGEL y BOSQUE**  
 Tarde, 4.20 y 7' - Noche, 10.30

En **CINES URGEL y BOSQUE**  
 VENTA ANTICIPADA. RESERVA LOCALIDADES

PRECIO: 180 PESETAS

# cine novedades de la semana

Unos cuantos recuerdos del ayer. - Sigue la fiebre de la clase «B». - Una sola denuncia con clima de actualidad. - Y ahora, «Superman».

Unos cuantos títulos de ayer, aunque no un ayer demasiado lejano más que un solo caso, han venido a marcar el desarrollo de esta semana cinematográfica, que si ha tenido abundancia de títulos — y un par de ellos con fiebre de viernes noche, hemos tenido que dejar para un futuro comentario — ha venido a ser un poco como un compás de espera ante la avalancha que se nos vaticina para los próximos días.

Porque con aumento de precio en las taquillas de todo tipo filmico, que está ya en vigor, terminando por dar un tono «europeo» a nuestros locales, ahora empieza casi oficialmente la temporada de primavera, cuya máxima representatividad está en ese «Superman» que lleva tanto tiempo provocando gastos de tinta de imprenta, y que desde esta misma tarde volará sobre los cielos barceloneses, simultáneamente con la invasión europea que lleva a cabo. Claro que ver a «Superman» va a costar 180 pesetas, casi igual que la libra que cobran en Londres; los quince francos que recaudan en París y los dos y tres dólares que las cadenas norteamericanas han puesto en los cines de todos los Estados. Nos hemos europeizado, en el estreno... y en los precios.

Por otra parte, la actual fiebre de películas de la «clase B», buena parte de ellas con tendencia hacia el erotismo más o menos desmadrada, también va a sufrir con esa alza de precios que viene a marcar esta semana y las próximas naturalmente. A «precios viejos» hemos tenido una nueva aventura de la «Emmanuelle» de color, y unas «Noches pornográficas» que ostentan la misma firma de realización; unos «Cuentos» sin razones para la prohibición, y una aventura de segunda fila con «Los cuatro del Apocalipsis», y un filme con Vittorio Gassman muy lejos de esa «Vida familiar» que está privando ahora por el continente, con el propio Gassman delante y detrás de las cámaras, película que pronto será importada.

Y hemos tenido una «Bacanal en el aniversario de boda» que en sólo cuatro años de existencia ha perdido toda la fuerza que pretendía tener ese relato amoral, destinado únicamente a asombrar a unos públicos que, de entonces a ahora, han dejado de asombrarse de todo. Pero el tiempo juega tales malas pasadas cuando detrás del trabajo realizador, por mucha fuerza literaria que se quiera dar al dibujo humano, no hay una autenticidad.

Por ello, otra película francesa, con dos años más de existencia, «El relojero de St. Paul», sigue hoy tan fresca y emotiva como el día en que Bertran Tavernier le dio el visto bueno final. Aunque para ello es preciso que exista un texto como el de

Georges Simenon, que va mucho más allá de la simple narración policial, y un intérprete como Philippe Noiret, que da excepcional humanidad a su personaje.

No nos llega sólo de Francia el celuloide más o menos rancio, ya que también Estados Unidos, Gran Bretaña y Suecia aportan material con años encima. En este último caso, porque los del «Círculo "A"» han decidido iniciar una revisión sistemática del cine de Bergman — a precio antiguo, por cierto — programando a lo largo de las próximas semanas, títulos inéditos y películas recientes repuestas en su versión original. Para los amantes del cine que realiza el maestro sueco, esta es una buena ocasión para aproximarse a una panorámica total de su carrera creativa, panorámica que se ha iniciado con esa singular historia de «Una mujer libre», que data nada menos que de 1948, es decir, con treinta años sobre las espaldas.

Casi una década arrastra por otra parte «Los chicos de la banda», cuya versión teatral llegó a España antes que su creación cinematográfica. Mart Crowley, autor de la pieza teatral que fue éxito en nuestro Paralelo, con notable interpretación de Ramón Corroto y José Luis Pellicena, ha sido también el productor del filme, cuya dirección fue confiada a William «exorcista»

Friedkin, y por ello el trabajo en la pantalla no se aleja de una dimensión teatral obligada, al estar ceñida la situación a un solo espacio. Como en teatro, lo importante de «Los chicos de la banda» es el trabajo interpretativo, y la serenidad al enfocar el problema de la homosexualidad masculina. Lo segundo se daba en el texto respetado al máximo. Lo primero, es la baza fuerte del filme, junto al ritmo de la dirección, que salva toda posible sombra de aburrimiento.

Y un tercer título que nos llega con retraso, y que ha merecido el calificativo de «S» por parte de la junta de calificación. Se trata de esa «Lisztomanía» de Ken Russell que completa su panorámica visión sobre los compositores pero que se aproxima mucho más a «Tommy» que a Malher o Tchaikovsky, con un absoluto desmadre creativo, que alejan cualquier posibilidad de pensar en una biografía, y sólo en un desbordado, hilarante y crítico proceso de creación, en el que vuelven a aparecer las constantes del cine de Russell, llevadas a sus últimas consecuencias. Para apreciar el contenido de esta «Lisztomanía» son precisas sólo dos condiciones: aceptar a Russell y no enfadarse con los destrozos musicales de los clásicos. Si el lector reúne tales condiciones, lo pasará muy bien en el Arkadín mayor.

Como punto final, otra película con denuncia, con nacionalidad italiana, y la firma de Damiano Damiani, especialista en el género, sin importarle los tremendismos. Como aquí lo que se pone en la picota con «El caso está cerrado, olvidelo», es el régimen penitenciario, la corrupción en las cárceles y entre los propios funcionarios, ese tre-

mendismo se puede dar por descontado en el texto mismo del relato. Y si las tintas están recargadas en todo momento, no estará de más recordar los recientes acontecimientos ocurridos en las prisiones españolas, parte de cuyos resultados recogió la prensa diaria, para pensar que a pesar de todas esas negruras, algo o mucho habrá de verdad en esa denuncia cinematográfica, muy a la italiana, pero con una raíz lamentablemente auténtica. Acaso sea esta la mejor virtud del filme que nos ha servido para poner punto final a este comentario.

CINEFILO

### Los últimos estrenos

EMANUELLE EN AMERICA. Italiana, en color. 1977. Clasificada «S». Dr. Joe d'Amato. Con Laura Gemser, Gabriele Tinti, Roger Browne, Riccardo Salvino y Paola Senatore. Films Bandera. Diorama y América. Día 26-II.

CUENTOS PROHIBIDOS Y NADA VESTIDOS. Italiana, en color. 1978. Comedia erótica. Dr. Brunello Rondi. Con Janet Agren, Tina Aumont, Barbara Bouchet y Rossano Brazzi. Mercurio. Arenas. Día 26-II.

LOS CUATRO DEL APOCALIPSIS. Italiana, en color. 1977. Acción. Dr. Lucio Fulci. Con Fabio Testi, Lynne Frederick, Michael J. Pollard, Harry Baird, Adolfo Lastrelli y Tomas Milian. Mercurio. Arenas. Día 26-II.

EL BELLO GIORGIO. Italiana, en color. 1975. Comedia. Dr. Franco Indovina. Con Vittorio Gassman, Martha Hyer, Claudio Gora y Massimo Serato. Lido y Jaime I. Día 26-II.

NOCHES PORNOGRAFICAS. Italiana, en color. 1977. Clasificada «S». Dr. Joe d'Amato. Con Ajita Wilson. Edén. Día 26-II.

BACANAL EN EL ANIVERSARIO DE BODA. Francesa, en color. 1975. Clasificada «S». Dr. Roger Coggio. Con Michel Bardinet, Pierre Blaise, Mylene Demongeot, Paul Guers y Christine LeLouch. Regia Films. Maryland. Día 26-II.

LISZTOMANIA. Inglesa, en color. 1975. V. O. subtitulada. Biografía, clasificada «S». Dr. Ken Russell. Con Sara Kestelman, Paul Nicholas, Fiona Lewis, Ringo Starr y Rick Wakeman. Trébol. Arkadín-1. Día 26-II.

LOS CHICOS DE LA BANDA. Norteamericana, en color. 1970. Comedia dramática. Dr. William Friedkin. Con Cliff Gorman y Kenneth Nelson. Filmmax. Aquitania. Día 26-II.

EL CASO ESTA CERRADO, OLVIDELO. Italiana, en color. 1978. Drama penal. Dr. Damiano Damiani. Con Franco Nero, Riccardo Cucciolla y Turi Ferro. Profilmar. Comedia. Día 26-II.

UNA MUJER LIBRE. Sueca, en blanco y negro. 1948. Drama. Dr. Ingmar Bergman. Con Nibe-Kristina Jonsson, Bert Ekelund, Erik Hell y Berta Hell. Ars. Día 28-II.

EL RELOJERO DE ST. PAUL. Francesa, en color. 1973. Drama. Dr. Bertran Tavernier. Con Philippe Noiret, Jean Rochefort, Jacques Denis y Sylvain Rougerie. Filmmax. Arkadín-2. Día 2-II.

**CINE VERDI** Situado en la barriada de GRACIA  
Verdi, 32 tel 2285133 A PARTIR DE HOY, LUNES

**DELICIAS TURCAS**  
MONIQUE VAN DE VEN  
RUTGER HAUER

ADEMAS

**MIEDO EN LA NOCHE**

En las televisiones de todo el mundo —excepto en la «nuestra»—

### « HOLOCAUSTO »

Ahora, a una pantalla de Barcelona llega un documento estremecedor y único sobre el HOLOCAUSTO de los judíos polacos  
Una película que también hiere sensibilidades... las de los que han querido tener los ojos cerrados ante el mayor genocidio de la historia

Tibidabo Films

un film de Frederick Rossif

# TIEMPO DEL GHETTO

EL EXTERMINIO NAZI DE LOS JUDIOS DE VARSOVIA

## PELAYO

III TERCER MES DE EXITO DEL FILME QUE HA DIVERTIDO A MAS DE 100.000 ESPECTADORES!!!

J.L. LOPEZ VAZQUEZ

A. SOLER LEAL



### EL FASCISTA, LA BEATA Y SU HIJA DESVIRGADA

DIRECTOR: J. COLL ESPONA • UNA COPRODUCCION HISPANO-VENEZOLANA

UNICAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS

## EDEN

(Continúa 10 mañana)

¡2.ª semana de éxito arrollador!

El filme que contiene las secuencias eróticas más prohibidas del mundo

Academy Pictures International presenta



VIBROEROTISMO - PORNO SHOW - MASOC-SADISMO  
PUNK - EROTIC CLUB  
DIRECTOR Joe D'Amato  
CLASIFICADA

Esta es la primera película con anagrama especial «S»

## CONDAL · NAPOLES

Avda. Marqués del Duero, 91 Teléfono 242-31-32 Avda. Padre Claret, 168 Teléfono 236-51-25

A PARTIR DE HOY, LUNES

extraordinario programa



KRIS KRISTOFFERSON · ALI Mac GRAW

ADEMAS **ATRACO EN LA JUNGLA**  
Robert Vaghuñ  
Simón Andreu  
Katia Kristine

**aribau** cinema

**HOY, TARDE, ¡ESTRENO DE CARCAJADAS!**



**ALGUNAS  
COSAS  
LAS HACE  
MEJOR  
UN VIUDO...**

**LA MAS  
DIVERTIDA  
HISTORIA  
DE AMOR.**

**ALEGRIAS  
DE UN VIUDO**

UNA PRODUCCION DE JENNINGS LANG

**WALTER MATTHAU • GLENDA JACKSON • ART CARNEY • RICHARD BENJAMIN**

Guión de MAX SHULMAN & JULIUS J. EPSTEIN y ALAN MANDEL & CHARLES SHYER

Historia de MAX SHULMAN & JULIUS J. EPSTEIN • Música de HENRY MANCINI

Producida por ALEX WINITSKY y ARLENE SELLERS • Dirigida por HOWARD ZIEFF

Productor ejecutivo JENNINGS LANG • A UNIVERSAL PICTURE • TECHNICOLOR



AUTORIZADA PARA MAYORES DE 14 AÑOS

Distribuido por: Cinema International Corporation



Horarios pase película: Tarde: 4.15, 6.15 y 8. - Noche: 10.45

# mini-noticias

**Al margen de la reposición de «Mori el merma»...**

... En el Teatro Barcelona, que ya ha sido debidamente comentada en estas mismas páginas, la segunda novedad teatral de la semana que hoy iniciamos, coincidirá en día y hora con la presentación del «Claca-Miró».

Nos referimos al estreno de «Travessa-deserts», la obra de Carles Reig, que debía presentarse el pasado viernes en «La Cúpula Venus», y cuyo acontecer tuvo que ser suspendido debido a la necesidad de adaptar y plantear nuevamente la escenografía y el movimiento escénico del montaje a las características concretas del citado local de las Rambles.

Por ello, «Travessa-deserts» no podrá estrenarse hasta el día 7, es decir, pasado mañana, miércoles, a la diez y media de la noche. Tal como ya comentamos en semanas anteriores, este espectáculo lo había concebido el «Col.lectiu Ignasi Iglesias» para el Teatro Nord de la Ciutat, y por problemas planteados por la Junta directiva del Cercle Catòlic de Sant Andreu, el estreno tuvo que desplazarse a la «Cúpula de Venus», donde sólo podrá permanecer, por compromisos contraídos por el local, hasta el día 19 de marzo.

**Apuntábamos la pasada semana la programación...**

... del Festival de Teatre que viene celebrándose en el Centre Catòlic de L'Hospitalet, organizada por el «Grup d'Acció Teatral» de la vecina localidad, y por el que han desfilado ya, como apuntábamos, la compañía del Lluire, con «La nit de les Tribades» y Dagan Dagom con «Antaviana».

El Festival que ha puesto en marcha el G.A.T. y una de cuyas principales intenciones es presionar para conseguir la creación de un Teatro Estable en Hospitalet, continuará a partir del próximo fin de semana, es decir, sábado, día 10 por la noche y domingo, día 11, por la tarde, con la participación precisamente de los actos del G.A.T., que pondrán en escena «La zapatera prodigiosa», de García Lorca, un montaje que han llevado ya por distintas localidades de Catalunya y con el que participan igualmente en la campaña de la Caja de Pensiones en su circuito de teatro infantil.

Continuará el Festival los días 17 y 18 con «El despertar de la primavera», a cargo del Teatre del Transit, para ser clausurado el 31 de marzo y 1 de abril, con otra presencia del «Grup d'Acció Teatral», que presenta «Farsa infantil de la cabeza del dra-

gón», de Ramón del Valle-Inclán. Aunque parece que esta última fecha pudiera tener que ser aplazada en siete días más, por problemas de montaje. De cualquier manera, nos dicen los miembros del GAT que con el final del Festival, no concluye su actividad, y que mientras no dispongan de su Teatro Estable, continuarán manteniendo la actividad del Centre Catòlic de L'Hospitalet, en la Rambla Just Oliveras, con nuevas programaciones teatrales de fin de semana.

**La literatura negra tiene esta semana su...**

... representatividad más directa en el mundo del espectáculo barcelonés, ya que se ciñe a un triple frente de actividades, en los próximos días, que se iniciará mañana con un misterioso «Homenaje» que tendrá lugar en la calle Conde del Asalto, 60, de 8 a 12 de la noche, a base de «El largo adiós».

Como ignoramos totalmente de qué puede tratarse, procuraremos estar presenes para poderles contra esta apertura de actos que tendrá su continuidad en los coloquios que se celebrarán el miércoles, día 7, a las ocho de la tarde en el Centro Internacional de Fotografía, Aurora, 11 bis, y en la proyección de «The blue Dahlia» y el posterior coloquio, que tendrá lugar el jueves, día 8, a las diez de la noche, en la Filmoteca Nacional.

**También mañana se celebrará en el Palau de la Música...**

... el concierto número mil de la «Coral Sant Jordi», la entidad fundada en 1947 y que siempre ha tenido por director a Oriol Martorell. Estas mil actuaciones de la Coral, que han ido desde conciertos convencionales a dar la bienvenida musical a Tarradellas a su regreso a Catalunya, tienen carácter de acontecer, no sólo por el interés del concierto, sino también por la presencia de grandes figuras de la música catalana que en un momento u otro de estos tres decenios de historia, han tenido una incidencia directa sobre la Coral.

Por todo ello, deseamos que este «milenario» sea un acontecimiento feliz.

**Ha sido convocado el XII Festival Internacional...**

... de Cine Fantástico y de Terror, la cita anual que mantiene Sitges con este tipo de cine, de tan amplia audiencia. El certamen, que concederá los habituales galardones de mejor película, director, intérpretes, efectos especiales, guión y cortometrajes, se celebrará del 6 al 13 de octubre del presente año, no coincidiendo en esta ocasión, afortunadamente, con la Semana Internacional de Barcelona, si es que este certamen se celebra dentro de «Sonimag», cuyas fechas han sido atrasadas a finales de octubre.

**El próximo sábado, día 10, la Peña Carlos Lemos ha...**

... organizado un coloquio sobre la obra «El doble otoño de Mama Bis», que se viene representando en la Sala Villarroel. El coloquio tendrá lugar al finali-

zar la representación de tarde de dicha obra, y participarán en el mismo el autor, Ramón Gil Novales; el director del montaje, Angel Alonso; los intérpretes de la obra, Carme Fortuny, Carlos Lucena y Carles Sales, y actuará como moderador el presidente de la Peña Carlos Lemos, Pere Pausas.

**REX**

**ABC CINEMA**

¡85.000 gritos de horror colectivo...! ¡Las pirañas llegan a miles!



PIRANA

COLOR United Artists

MAYORES 14 AÑOS

NOVEDADES
liceo
VERSALLES

HOY, TARDE, ¡EXTRAORDINARIO ESTRENO!

La nueva y apasionante aventura de aquel increíble comando que silenció «LOS CAÑONES DE NAVARONE»!


balmes

HOY, TARDE, ¡ESTRENO!

¡LA SATIRA MAS GENIAL DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL!

CATCH-22

(TRAMPA 22)



Lo bueno de la guerra es que, quien mata no tiene nada en contra de su victima. Personalmente.

Un film de MIKE NICHOLS


con ALAN ARKIN. MARTIN BALSAM. RICHARD BENJAMIN. ARTHUR GARFUNKEL. JACK GILFORD. BUCK HENRY. BOB NEWHART. ANTHONY PERKINS. PAULA PRENTISS. MARTIN SHEEN. JON VOIGHT. y ORSON WELLES en Dreedle Director MIKE NICHOLS

Guión de BUCK HENRY. Producida por JOHN CALLEY y MARTIN RANSOHOFF Basada en la novela de JOSEPH HELLER

DISTRIBUIDA POR: Cinema-International Corporation (V. O. con subtítulos) Mayores de 18 años exclusivamente

Horarios pase película: Tarde, 4, 6.10 y 8.20. — Noche, 10.45

¡Una aventura altamente explosiva!



FUERZA 10 DE NAVARONE

Una misión más arriesgada que silenciar los «cañones»

COLUMBIA PICTURES PRESENTA UN FILM DE GUY HAMILTON

ROBERT SHAW

HARRISON FORD • BARBARA BACH • EDWARD FOX

y FRANCO NERO como LESCOVAR

en (FUERZA 10 DE NAVARONE) con CARL WEATHERS • RICHARD KIEL • ALAN BADEL

GUIÓN DE ROBIN CHAPMAN. UNA HISTORIA PARA EL CINE DE CARL FOREMAN

SEGUN LA NOVELA DE ALISTAIR MACLEAN. MÚSICA COMPUESTA Y DIRIGIDA POR

RON GOODWIN • COPRODUCIDA POR JOHN R. SLOAN • PRODUCIDA POR OLIVER A. UNGER

DIRIGIDA POR GUY HAMILTON • PANAVISION • TECHNICOLOR

© 1978 Columbia Pictures Industries, Inc.

(AUTORIZADA PARA MAYORES DE 14 AÑOS)

Horarios pase película en CINE NOVEDADES: Tarde, 4'35 y 7'. Noche, 10'45

Rory Gallagher regresó y... convenció a la gente, que aunque no llegó a llenar el local...

no paró hasta finalizar el concierto. Rory hizo un repaso a algunos de sus antiguos temas para interpretar a continuación los que conforman su último disco «Photo Finish»...

Concluyó la «II Mostra de Dansa»...

... que hizo desfilar sucesivamente por el Teatre de l'Institut a cinco distintas formaciones coreográficas de Catalunya.

no artístico, que era precisamente lo que se trataba. Sin hacer distinciones entre ellos, desde el Ballet Contemporani de Barcelona hasta Heura...

Ayer por la tarde, en su marco habitual de...

... Poble Nou, la «Agrupación Artística «La Antorcha»», puso en escena una excelente versión de «Anillos para una dama»...

Antonio Gala, la obra que pasó por toda España con singular éxito María Asquerino. A subrayar la interpretación del personaje de «Jimena» que hiciera en las filas de «La Antorcha» Matilde Guillén.

LIDO - JAIME I

(Tel. 225-49-19) (Tels. 247-11-02 y 247-43-96)

¡UN APASIONANTE ESTRENO EN EXCLUSIVA! ¡UN TEMA INSOLITO DE UN HOMBRE Y UNA MUJER ENTRE EL PASADO Y EL FUTURO!



- UNA PEQUEÑA JOYA "Sunday Mirror"
EXCELENTE "Evening News"
DEFINITIVAMENTE DIFERENTE "Sunday Express"

MOMENTOS DE UNA VIDA

KEITH MICHELL

postulada por ANGHARAD REES
co-postulada por PETER CRANE
dirigida por DAVID M. JACKSON

Conjuntamente: LIDO: JAMES BOND CONTRA GOLDFINGER

JAIME I: EL PUENTE DE CASSANDRA
Sofía Loren — Richard Harris

Película «S» NO POR SU EROTISMO, sino por sus escenas de TERRORIFICO CANIBALISMO

HOY, TARDE
CAPITOL
¡IMPRESIONANTE ESTRENO!



Cuando no haya sitio en el infierno, los muertos caminarán sobre la Tierra

DARIO ARGENTO
GEORGE A. ROMERO

ZOMBI

(«EL REGRESO DE LOS MUERTOS VIVIENTES»)

con DAVID EMGE - KEN FORBEE - SCOTT H. REINIGER - GAVLEN ROSS

clasificada «S»

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

(Esta película, por su temática, puede herir la sensibilidad del espectador)

Horarios pase película: Tarde: 4.10, 6.15 y 8.15 — Noche: 10.20

BAILEN BONANOVA DIAMANTE

DESDE HOY, ¡FORMIDABLE PROGRAMA! 16 años, la edad mágica del despertar de los sentidos

CALIENTES 16 AÑOS

HENRY CORY, GAIL LORBER, ANY FARBER, STEVE CURRY, BOB LESSER



Además: LA VIUDA ANDALUZA

con BARBARA REY UNICAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS



LOTERIA NACIONAL

SORTEO DEL DIA 3 DE MARZO DE 1979

Catorce series de 80.000 billetes cada una

SORTEO 9 79

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios podrán cobrarse hasta el día 3 de septiembre de 1979, INCLUSIVE



Table with 10 columns (0-9) and multiple rows of lottery numbers and prize amounts in pesetas.

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1. Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o decimo.
2. En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que corresponden a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.
Por ejemplo, si su número termina en 1, no se fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «pesetas» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.
3. Vez si en la columna de números aparece el que los premios que han correspondido al billete. En este caso ya no es preciso seguir consultando la lista.
4. Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.
Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con la de una.





# MENSAJES COMERCIALES

ofertas y demandas

## VENTAS PISOS

### GRACIA

#### C. ENCARNACION, 111-113

pisos y áticos, llaves en mano. Muy soleados, 2 y 3 dormitorios, 105 m., acabados de lujo  
Valor total: 3.350.000 Ptas., entrada desde 500.000, resto 12 años  
Tel. 200-02-89

### PLAYA DE ARO

Magníficos apartamentos con jardines, piscinas, tenis, supermercado, etc..., totalmente terminado. Precio total 1.050.000 Ptas., grandes facilidades de pago  
Tel. 200-74-89. — Sr. AGUSTI

### RANCHO SUIZO

Apartamentos de 1, 2, 3 y 4 habitaciones, junto a la Cala Cavall Bernat. 300.000 Ptas. de entrada, resto a convenir  
Llame al Tel. 200-74-89. — Sr. ISIDRO  
Recibirá detallada información

### GRACIA

#### Calle MAYOR DE GRACIA, 235

Apartamentos en venta con o sin muebles  
Entrada desde 200.000 Ptas., resto 12 años  
Tel. 200-02-89

### SANTA COLOMA DE GRAMANET

#### C. ANSELMO RIUS, 74-76

PISOS DE 3 DORMITORIOS  
AMPLIAS FACIL. PAGO. LLAVES EN MANO  
Información en misma obra, excepto miércoles, o al Tel. 386-16-17

### SANTA COLOMA DE GRAMANET

#### SAN FRANCISCO, 30

PISOS DE 3 DORMITORIOS  
AMPLIAS FACIL. PAGO. LLAVES EN MANO  
Información en la misma obra, excepto miércoles, o al Tel. 386-16-17

### ZONA SAN ANDRES

#### C. JOSE SOLDEVILA, 43-45 C. TORRENTE PARELLADA, 8-14

PISOS 3-4 DORMITORIOS  
AMPLIAS FACIL. PAGO. LLAVES EN MANO  
Información en la misma obra, o al Tel. 258-23-00

### PREMIA DE MAR

#### C. VIRGEN DE NURIA, 74 ENTRADA 300.000 PTAS.

● Pisos de 3 y 4 dormitorios, 3 de ellos dobles ● Amplias terrazas con jardineras y apliques de luz ● Baño completo y aseo ● Gran comedor - living de 22 m.2 ● Cocina equipada, lavavajillas incorporado ● Parking y trastero, incluido en el precio ● Piscina privada de la comunidad ● Recinto interior ajardinado con juegos infantiles ● A 850 m. de la playa ● Precios desde 2.990.000 Ptas.

Todo el resto a: 10 años  
ACEPTAMOS SU PISO COMO  
PARTE DEL PRECIO

**SPAI**

Le esperamos.  
Información, de 10 a 1.30 y de 4 a 8.  
Festivos, de 10 a 2, en la obra.  
Teléfono 228-86-02

### EN AVENIDA SAN ANTONIO

#### MARIA CLARET, 412-414

(Junto Navas de Tolosa)

ESTUDIOS Y PISOS DE 3 Y 4 DORMITORIOS  
AMPLIAS FACIL. DE PAGO. LLAVES EN MANO  
Información en la obra o en Tel. 258-23-00

### BONA BRISA

Conjunto Residencial a 35 Km. de Barcelona, 1.ª línea. Frente al mar, ctra. Nacional II, Km. 645

#### En la mejor zona de Llaveneras

— 3 o 4 dormitorios — Pistas de tenis  
— Comedor-salón — 2 piscinas  
— 2 baños — Parque infantil  
— Plazas parking — Excelente ambiente social

Deseamos que Udes. completen este dossier informativo.  
Visitando piso muestra  
¡Qué satisfacción veranear en su apartamento!  
¡¡Por el precio de un alquiler!!

c. BARMES, 221 — Barcelona  
Tel. 228-87-00 y 217-45-36

**NIKER**

AVDA. MERIDIANA, n.º 21-25 — PLAZAS DE PARKING  
c. VALENCIA, 387-389 (Junto Diagonal) — PISOS - DESPACHOS - PLAZAS DE PARKING

c. NTRA. SRA. DEL PORT, 385-387 — PISOS Y ATICOS  
P.º CARLOS I, n.º 104-106 — PISOS Y ESTUDIOS  
c. VALLIRANA, 18-20 (Junto Plaza Molina) — PISOS Y LOCALES  
c. BERLIN, n.º 4 (Junto Plaza del Centro) — PISOS - ESTUDIOS - PLAZAS PARKING - LOCAL COMERCIAL Y DESPACHOS

INFORMACION Y VENTA:  
EDIFICACIONES ADRIANO, S. A.

Avda. Meridiana, 296, 1.º, 1.ª — Tel. 340-20-95 y 349-37-29

### SANTA MARIA DE BARBERA

#### RONDA DEL ESTE, esquina calle OBISPO IRURITA, 20-25

PISOS DE 3-4 DORMITORIOS. PARKING OPCIONAL  
AMPLIAS FACIL. PAGO. LLAVES EN MANO  
Información en propia obra o en Tel. 258-23-00

### ZONA CARMELO STA. ROSALIA, 139

(Final calle Dante)

APARTAMENTOS Y PISOS DE  
1 Y 3 DORMITORIOS  
AMPLIAS FACIL. DE PAGO. LLAVES EN MANO  
Información en propia obra o en Tel. 258-23-00

### AVDA. MERIDIANA, 192-198

#### MALLORCA, 609-619

PISOS DE 3-4 DORMITORIOS TOTALMENTE EXTERIORES  
AMPLIAS FACIL. DE PAGO. LLAVES EN MANO  
Información en la misma obra: Tel. 351-69-11  
o bien al Tel. 258-23-00

### ZONA SAN ANDRES

#### C. PALOMAR, 8-14 C. EIXIMENIS, 81-89

PISOS DE 3 Y 4 DORMITORIOS  
AMPLIAS FACIL. PAGO. LLAVES EN MANO  
Información en propia obra: Tel. 346-03-45  
o bien al Tel. 258-23-00

### TEYA

#### Av. GENERALISIMO (Jto. IGLESIA)

PISOS DE 3-4 DORMITORIOS. PARKING OPCIONAL  
AMPLIAS FACIL. PAGO. LLAVES EN MANO  
Información en la misma obra o en Tel. 258-23-00

### Caldas Montbui

Vendo magnífico apartamento nuevo a estrenar, 3 hab., baño y aseo. Salón comedor. Hermosa cocina y terraza, situado en lugar de privilegio. Precio: 1.600.000 más hipoteca. Entrada a convenir. Resto 11 años. Tel. 200-71-00 Sr. Cantudo

PLAYA DE ARO, resuelva sus próximas vacaciones con un piso en propiedad, pagándolo como si fuera de alquiler. Mando fotografías y planos. Tel. 200-71-00. Sr. GONZALEZ.

### ENSANCHE

Valencia, 36, entre c. Llansá y c. Vilamarí, Pisos y 4 habitaciones, 120 m.2, fantástico, 2 baños, armarios empotrados. Ver piso muestra  
Precio año 1978, económicos  
Tel. 300-19-08. Sr. GARVI

### Edificio Cosmos

Magníficos pisos de 3 y 4 hab. 3.000 m.2 de jardín propios  
Parking en el edificio  
Inmejorable situación  
Metros: Bordeta y Sta Eulalia  
Véalos en c. Sta. Eulalia, 36, (Hospital de Llobregat) NIKER  
Inf.: Tel. 217-45-36 y 331-63-45

**NIKER**

### C. VALLIRANA, núms. 18-20

PISOS DE 3 dormitorios  
Muy bien terminados  
Entrada desde 820.000 Ptas., resto facilidades de pago en 15 años  
Visitas todos los días en el mismo edificio  
Tel. 340-20-95 y 349-37-29  
EDIFICACIONES ADRIANO, S. A.

PLAYA DE ARO, magnífico apartamento con piscina, tenis, supermercado, por sólo 1.050.000 pesetas, mínima entrada, resto facilidades. Tel. 200-71-00. Señor QUEROL.

PLAYA DE ARO, magníficos apartamentos inmejorable situación, grandes espacios verdes, pistas de tenis, piscina privada, plaza parking, etc. Precio 1.025.000 Ptas. más hipoteca. Tel. 200-71-00. Sr. ROCA.

### ESTUDIOS

con terraza, excelentes acabados  
Facilidades de pago en 10 años  
Visitas en c. Berlin, n.º 4  
(Junto Plaza del Centro)  
por las tardes y festivos  
por las mañanas  
Tel. 340-20-95 y 349-37-29  
EDIFICACIONES ADRIANO, S. A.

### Paseo CARLOS I, núms 104-106

(JUNTO METRO MARINA)  
PISOS de 4 dormitorios,  
con terraza, todos exteriores  
Entrada desde 1.030.000 Ptas.  
Resto facilidades en 15 años  
Visitas todos los días  
en el mismo edificio  
Tel. 340-20-95 y 349-37-29  
EDIFICACIONES ADRIANO, S. A.

PARALELO: c. Elcano, pisos 3 h., a estr. Tel. 215-77-72.

c. ZARAGOZA, precioso piso 4 hab. Tel. 215-77-72.

TRINIDAD: 3 hab., econm. 215-77-72.

CASTELLDEFELS, pueblo, lado Castillo, 3 h., a estrenar. 215-77-72.

BARCELONETA, piso buen precio. Tel. 215-77-72.

FUENTE FARGAS, piso lujo, en venta. Tel. 215-77-72.

### INVERSIONISTAS

ESTUDIOS: excelentes acabados y grandes facilidades  
en P.º Carlos I, n.º 104-106  
(Junto Metro de Marina)  
Tel. 340-20-95 y 349-37-29  
EDIFICACIONES ADRIANO, S. A.

## VENTAS CASAS

### CREDI-CHALET

#### Construimos su CHALET en cualquier punto de CATALUÑA

nuevo y revolucionario sistema de financiación sin avalistas y sin hipotecas. CREDI - CHALET hasta 150 meses de facilidades  
Visite nuestra CENTRAL INFORMATIVA  
c. Rocafort, 241, 1.º, 2.º o llame a los Tel. 322-14-52 o 322-16-04

### BAGUR - PLAYA

#### COSTA BRAVA

Calidad a su precio justo. Chalet habitable hoy, con jardín de 800 m.2 en lo mejor, Gran panorámica. Todos los servicios. Precio T. 1.925.000 Ptas. Entrada 350.000 Ptas., resto hasta 11 años  
Tel. 318-23-28. Llame ahora, mando fotos

### URGE VENDER

#### TORRE JUNTO PLAYA DE ARO

Cerca de playa, con gran vista al mar. Comedor estar-salón con chimenea hogar. Terraza con barbacoa de verano y bellísima panorámica. Dormitorios con armarios empotrados  
PRECIO: 2.680.000. Entrada: 530.000. Resto 15 años  
Información en Barcelona: Tel. 318-23-28

### JUNTO A ISLAS MEDAS

#### EN PLAYA DEL ESTARTIT (Costa Brava) VIVA EN UNA TORRE FRENTE AL MAR

Edif. L'Empordà. Apartamentos de categoría, 2, 3 y 4 hab. Acabados de lujo. Ascensor, parking, jardín y piscina. Directo de propietario - constructor  
PRECIO TOTAL: 2.650.000 Ptas. con facil. a conv.  
Tel. 217-72-75 (festivos: 972/75-94-51)

### VENDO LO MEJOR

#### VILLA MARINERA

#### COSTA BRAVA

#### CON PLAYA PROPIA

Al lado de la playa, en Bagur. Llaves en mano. Típica catalana. Dos plantas. 4 hab. Salón-comedor a 2 niv. de 40 m. Amplia cocina. Calefacción. 1 baño. 2 aseos. Barbacoa. Terrazas. Garaje 2 coches. Jardín completo y tenis en la propiedad. Con piscina. Entrada 520.000 Ptas. Todo por 2.300.000 Ptas. y fac. hasta 10 años  
Informes: Sr. ESTEVE — Tel. 207-18-58, de Barcelona

### OPORTUNIDAD

(SOL TODO EL DIA)

Pisos de 4 y 3 habitaciones, totalmente exteriores (chafán único). Frente Parque Ciudadela, Avda. Meridiana, 1 y 3, esquina Wellington  
Tel. 300-19-08  
Ver piso muestra todos los días y festivos.

### MENSAJES COMERCIALES

ofertas y demandas

## VENTAS CASAS

### CHALET POR 1.650.000

Se lo ofrecemos en cualquier punto de Cataluña  
Le incluimos en el precio proyectos y planos  
Llame al Tel. 209-50-34

### PORT DEL COMTE ESTACION DE ESQUI

OFRECE: ● Chalet-Refugio a 2 niveles ● 3 habitaciones ● Comedor-estar ● Chimenea-hogar ● Cocina ● Baño completo ● Totalmente aislado ● Magnífica terraza y porche

#### POR 1.330.000 pesetas

TERRENOS a 45 Ptas. Plm.2 a pagar en 4 años sin intereses  
Informes al Tel. 204-18-52, de Barcelona

### TORRE SUPER LUJO EN EL VALLES

4 Hab. 2 baños con cerámicas decoradas, 1 aseo con sanitarios de color. Gran salón con parquet de roble. Sala de juegos. Cocina-office con muebles de madera noble. Carpintería de embero. Situada a 700 m. altura, a sólo 35 Km. de Barcelona. Precio total 3.950.000 Ptas. Doy fac. de pago hasta 11 años  
Tel. 207-18-62, de Barcelona — Sr. MONER

### PLAYA D'ARO TORRE ESTILO CALIFORNIA

5 Hab. Nueva. Con jardín de 52.000 Plm.2. Piscina familiar 10 por 8 m. Grandes terrazas, acogedor salón, biblioteca, garaje 2 coches, persianas de librillo, 2 baños, 1 aseo. Maravillosa cocina-office. Es un sueño. Cerca de las playas. Precio T. 1.820.000 Ptas. y fac. a 8 años. Entrada 430.000 Ptas.

Infórtese en el Tel. 207-12-58, de Barcelona. — Sr. MORA

## CONSTRUIMOS SU CHALET Y PAGUELO EN 12 AÑOS

En toda Cataluña, entrada según conveniencia. Resto desde 12.800 Ptas. al mes. (Todo incluido, planos, permisos, Visados, Intereses)  
Entrega en 6 meses  
VERMEX, P.º Gracia, 62, 1.º, derecha — Tel. 215-59-35

BAGUR, casa pueblo, ideal para gente de gusto. 215-77-72.

### TORRE EN PUEBLO JUNTO AL MAR

Roda de Bará «Costa Dorada» 3 habitaciones, comedor con chimenea, amplia cocina y magnífico jardín  
Estación de ferrocarril a 50 m. Precio total 1.980.000 Ptas., entrada a convenir y resto facilidades 120 meses  
Infórtese sin compromiso al Tel. 215-25-00

### Bagur - Aiguablava TORRE A ESTREÑAR HOY

Nueva a 3 m. playa, preciosa vista. Amplio jardín. Todas las comodidades en la mejor zona. Terraza, porche y garaje. Urge. Precio 2.200.000 Ptas., facilidades a 3 y 11 años. Entrada mínima a conv.  
Trato directo  
Información: Tel. 318-22-78  
Sábados y festivos: Tel. (972) 62-30-45

### VENDO OPORTUNIDAD COSTA BRAVA TORRE LA ESCALA

Hoy puedo tener las llaves de la torre que Udes. andan buscando en la Costa Brava. 3 dormitorios. Baño. Aseo. Cocina. Comedor-estar con «llar de foc» y un largo etc., etc.  
PRECIO: 2.325.000 Ptas.  
Entrada: 425.000 Ptas.  
Resto le doy hasta 12 años  
Información: Tel. 318-22-78 Sr. TURRO

## COMPRAS

### COMPRO TORRE Máximo 60 Km. de Barcelona

Directo de propietario, mínimo 3 dormitorios, pago al contado. Tel. 211-28-74

## ESTABLECIMIENTOS

### PUBILLA CASAS

C. ELIPSE, 15, bis; Jto. boca metro  
2 locales en venta, de 90 y 140 m. y 4 plazas de parking  
Tel. 200-02-89

BAR típico Pueblo Seco. 215-77-72.  
GRANJA lechería. Ocasión. Tel. 215-77-72.  
CHARCUTERIA. Tel. 215-77-72

### LOCAL EN GRACIA

De 25 m.2. Tel. 200-02-89

### LOCAL

en c. Berlín, n.º 4 (Junto Plaza del Centro). Apto para toda clase de negocios, con 5,50 m. de altura y gran claridad, de 566 m.2, facilidades de pago. Visitas todos los días en el mismo edificio  
Tel. 340-20-95 y 349-37-29  
EDIFICACIONES ADRIANO, S. A.

BAR en Rubí. Ocasión. 215-77-72.

## VENTAS TERRENOS

### MAS AMBROS - PLAYA DE ARO

Vendo terreno junto playa. Con todos los servicios instalados y en funcionamiento. Supermercados, restaurante, farmacia, médico, luz, agua, recogida de basuras, teléfono, agua directa de compañía, luz, fuerza, guardería infantil y club social. Inmejorable para 2.º VI. VIENDA o para inversión, constante revalorización  
Información: Tel. 318-64-21. — Le puedo mandar foto y plano del lugar

### PROPIETARIOS DE URBANIZACIONES

Estamos especializados en la venta de chalets y terrenos en toda la región. Si tiene problemas de venta llámenos  
Tel. 215-75-49

### FINCA RUSTICA

A 4 Ptas. Plm.2, lindando pueblo y cerca playas Costa Dorada  
Tel. 250-34-55, horas oficina

### ATENCION INVERSIONISTAS gran oportunidad

Terrenos llanos, con abundantes pinos y de cultivo. AGUA Y LUZ. Zona Vallés, a 35 Km. de Barcelona y a 18 Km. de Sabadell  
OFERTA SOLO 30 DIAS  
A partir de 12 Ptas. Plm.2 y 60 meses de facilidades sin intereses  
Información: Tel. 254-89-07

## DEMANDAS

### Se precisa mecanógrafa

Para un trabajo eventual consistente en mecanografiar conferencias grabadas en nueve cassettes de 90 minutos cada uno. Necesario experiencia

Llamar teléfs. 318-40-39 y 301-20-54

### FABRICA DE EMBUTIDOS, PRECISA: VENDEDORES

para Zona Barcelona, con experiencia demostrada en ventas, Ramo Embutidos. Imprescindible servicio militar cumplido, coche propio y teléfono. Ofrecemos: sueldo fijo, comisiones e inclusión en Seguridad Social.

Llamar de 10 a 1 y de 5 a 6, solicitando entrevista personal al teléfono 322-45-11. Atenderá Srta. Conchita

# PROGRAMAS DE LA SEMANA

### LUNES

#### Primer programa

- 13.30 CRONICA ESPORTIVA
- 14.00 CRONICA
- 14.30 GENTE HOY
- 15.00 TELEDIARIO
- 15.30 HORA 15
- 15.45 NOMBRES DE AYER Y HOY — CITA
- 19.01 A MITJA TARDA UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS ESTUDIO ESTADIO
- 20.00 TELEDIARIO: Segunda edición.
- 21.30 SUMARISIMO
- 22.05 LOS ROPER: «Planificación familiar». Una crisis en la familia Roper, cuando se decide que la Madre...

- de Mildred, al ser de avanzada edad, no puede continuar viviendo sola. Hay conferencia familiar; «todos» acuerdan que la madre tiene que vivir con ellos. Todos, excepto George.
- 23.30 ULTIMAS NOTICIAS — BUENAS NOCHES

#### Segundo programa

- 19.31 POLIDEPORTIVO
- 20.00 REDACCION DE NOCHE
- 20.30 REVISTA DE CINE
- 21.50 MAS ALLA
- 22.30 EL COLECCIONISMO Y LOS COLECCIONISTAS: «Derivados del sello».

### MARTES

#### Primer programa

- 13.30 SIGNES
- 14.00 CRONICA
- 14.30 GENTE HOY
- 15.00 TELEDIARIO
- 15.30 HORA 15
- 15.45 REVISTA DE TOROS — FESTA AMB ROSA MARIA SARDA — D'UN TEMPS D'UN PAIS
- 19.01 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS
- 20.00 HOLMES Y YO-YO: «Un caco felino». — La señora Stevenson denuncia la desaparición de su posesión más querida, ya que la respetable dama vive en la tercera planta de un edificio de apartamentos a prueba de robos. Holmes sospecha que se trata de un ladrón de gatos; cosa evidente, ya que el gato es lo único que le falta a la señora Stevenson. Muy pronto otras señoras comienzan a denunciar la desaparición de sus animales, y todas tienen una cosa en común: y es que van a un mismo peluquero, cuyo nombre es Mario.

- 20.30 PRIMERA PAGINA
- 21.30 TELEDIARIO: Segunda edición.
- 22.05 TELECOMEDIA: Cielo «Que usted lo mate bien»: «El doctor J». — Un viejo doctor, de aspecto descuidado, poco atractivo tímido y vulgar, dedica todos sus esfuerzos a trabajar en su laboratorio para conseguir una fórmula que permita rejuvenecer a los seres vivos, habiendo conseguido con animales algunos éxitos fugaces. El doctor, pensando en Bárbara, su esposa, joven, bella y atractiva; trata de

utilizar en sí mismo su descubrimiento, consiguiendo convertirse en un joven muy atractivo con aire de «play-boy», pero sin que esto le sirva para llevar a cabo sus proyectos...

22.30 VACACIONES EN EL MAR: «El último de los Stubing». — La tripulación del «Princesa» recibe a bordo al sobrino del capitán, el último de los Stubing. Es la primera travesía de un futuro capitán, ya que debe continuar la tradicional profesión de su familia: la marina. El muchacho no piensa de la misma forma que su tío y abuelo, sino en la de seguir su verdadera vocación, que es la de bailarín de ballet. La ayuda que encuentra en Julie y «Gopher» será fundamental para conseguir sus aspiraciones: estudiar ballet.

23.30 ULTIMAS NOTICIAS — BUENAS NOCHES

#### Segundo programa

19.31 POLIDEPORTIVO

- 20.00 REDACCION DE NOCHE
- 20.30 RECITAL
- 21.20 HISTORIA POLICIAL: «El hombre en las sombras». — Un hampón es asesinado en una céntrica cafetería. Frank Dolan, veterano sargento, es encargado del caso; utilizando varios confidentes, tiene noticias de que D'Amico, antiguo líder del sindicato del crimen, se encuentra en la ciudad. Dolan, por mediación de Gloria, confidente infiltrada en el grupo de D'Amico, logra interceptar un importante alijo de droga. Las represalias del temido hampón no se hacen esperar. Gloria, a las pocas horas, aparece asesinada.
- 22.30 TRIBUNA ECONOMICA — BUENAS NOCHES — CRONICA 2 — FESTA AMB ROSA MARIA SARDA

### MIERCOLES

#### Primer programa

- 13.30 DE BAT A BAT
- 14.00 CRONICA
- 14.30 GENTE HOY
- 15.00 TELEDIARIO
- 15.30 HORA 15
- 15.45 VIVIR CADA DIA — LLETRES CATALANES
- 19.01 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS
- 19.45 MUJERES: «Si no amaneciera». — George Iscobescu — un bailarín rumano que ha rodado por los casinos de Europa y que ahora pretende avecindarse en los Estados Unidos —, espera en un pueblo de la frontera mejicana su oportunidad; una ocasión que, según las leyes americanas de emigración, se le

presenta lejanísima. Su única posibilidad es contraer matrimonio con una ciudadana norteamericana. Y la ocasión se le presenta en una humilde maestra de escuela — la señorita Emilia Brown — a la que con una calculada frialdad enamora y convierte en su esposa.

- 20.00 REDACCION DE NOCHE
- 20.30 IMAGENES
- 21.30 POP-GRAMA
- 22.30 TRIBUNA DE LA HISTORIA — BUENAS NOCHES — CRONICA 2 — LLETRES CATALANES

#### Segundo programa

19.31 POLIDEPORTIVO

### JUEVES

#### Primer programa

- 13.30 LES NOSTRES COSES
- 14.00 CRONICA
- 14.30 GENTE HOY
- 15.00 TELEDIARIO
- 15.30 HORA 15
- 15.45 CAFE REDACCION — ESCENARI
- 19.01 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS
- 20.00 PERFILES
- 20.30 UN MITO LLAMADO...: «El tiempo». — Aquí «El tiempo», como principio abstracto, es un valor misterioso que la voluntad y la vigilia de un anciano modifican para guiar los pasos de su nieta extraviada. La historia, que dicho sea de paso sucedió realmente, se enclava en el ámbito de la parapsicología y da a un romance demasiado común casi una cuarta dimensión, en la que la realidad diaria traducción ultrasensiblemente, se transfigura.

como predicador enviado por la Sociedad Belga de los Mensajeros de la Paz a una misérrima cuenca minera, recobra su ya antigua y casi olvidada vocación: el dibujo. Voluntariamente marginado, Van Gogh se instala en La Haya y empieza a trabajar el color. Su hermano Theo pretende llevarlo a París para que profesionalice su trabajo, pero Vincent se niega a abandonar sus raíces flamencas — sus paisajes, sus gentes, sus costumbres —, a las que da un tratamiento insospechado, ajeno a todos los academicismos. Pero acaba cediendo a la llamada de París, donde entra en contacto con el impresionismo.

#### Segundo programa

- 0.10 ULTIMAS NOTICIAS — BUENAS NOCHES
- 19.31 POLIDEPORTIVO
- 20.00 REDACCION DE NOCHE
- 20.30 ENCUENTRO CON LAS LETRAS
- 21.50 HORIZONTES
- 22.30 TRIBUNA DE LA CULTURA — BUENAS NOCHES — CRONICA 2 — ESCENARI

**VIERNES**

<b>Primer programa</b>	
13.30 CATALUNYA I BALEARS AVUI CRONICA	22.50 INVESTIGACION OVNI 23.45 ULTIMAS NOTICIAS - BUENAS NOCHES
14.00 GENTE HOY	<b>Segundo programa</b>
14.30 TELEDIARIO	19.31 POLIDEPORATIVO
15.00 HORA 15	20.00 REDACCION DE NOCHE
15.30 LOS ESPECTACULOS - VOSTE PREGUNTA UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS CON OCHO BASTA: «El esquiador Casanova». Una amiga de Mary llega a casa de los Bradford invitada por ésta a pasar unos días. La sorpresa de Tom es mayúscula cuando observa que la chica se encuentra embarazada. El motivo de la presencia de Matilde en la casa no es otro que el haber sido echada de su apartamento por no permitir el dueño la permanencia en él de solteras embarazadas.	20.30 CINECLUB: Ciclo Cecil B. de Mille: «Los inconvertibles». En 1763 las colonias de Nueva Inglaterra tienen sus fronteras en una línea que se extiende desde Virginia hasta los grandes lagos. Toda la tierra situada al Oeste es patrimonio de tribus indias —los delavate, los seneas, los otowas...—, dispuestas a no dejarse arrebatar su territorio. Aventureros de todas las calañas comercian con ellas, siendo el aguadiante y la pólvora las mercancías básicas del tráfico. La ley prohíbe bajo pena de muerte comercio de armas con los indios, y es el coronel George Washington el encargado de que la ley se cumpla. Los contrabandistas, sin embargo, saben sortear todos los obstáculos, armando a las tribus en tal medida que muy pronto están listas para la insurrección.
21.00 TELEDIARIO: Segunda edición. LA SEGUNDA OPORTUNIDAD	23.00 OPINION PUBLICA
21.30 EL HOMBRE Y LA TIERRA: «El paraíso de las garzas» (El Parque Nacional de Doñana) (II).	— BUENAS NOCHES — CRONICA 2 — LES NOSTRES COSES

**SABADO**

<b>Primer programa</b>	
10.50 CATALA AMB NOSALTRES TERRA D'ESCUDELLA	20.00 LOS ANGELES DE CHARLY: La «sesión». La señora Rodeheaver contrata a los Angeles de Charly para que descubran a la persona o personas que le han robado de la caja fuerte dos joyas de alto precio. Los detectives investigan a Madam Dorian que, según la señora Rodeheaver, es su consejera y confesora espiritual. Kelly, acompañada por Jill, asiste a una sesión de espiritismo ofrecido por Madam Dorian. Esta reunión está a punto de costarles la vida a los Angeles.
11.10 EL RECREO	21.00 INFORME SEMANAL
11.46 TORNEO	22.00 NOTICIAS DEL SABADO: Segunda edición.
13.00 TIEMPO LIBRE	22.30 SABADO CINE: «Ana de los mil días». Relato histórico acerca de la relación de Enrique VIII y Ana Bolena, episodio que causó el cisma entre la Iglesia Católica y la Anglicana.
14.00 EL CANTO DE UN DURO	1.00 ULTIMAS NOTICIAS - BUENAS NOCHES
14.30 NOTICIAS DEL SABADO	<b>Segundo programa</b>
15.35 EL BOSQUE DE TALLAC	15.31 NOVELA: «El conde de Montecristo», de Alejandro Dumas (cap. V).
16.00 PRIMERA SESION: «La hija de Neptuno». Una joven diseñadora de trajes de baño conoce accidentalmente al masajista de un equipo de polo, lo que la lleva, por otra parte, a entablar relación con su atractivo capitán.	16.00 ZARZUELA: «Gigantes y cabezudos».
17.45 APLAUSO	16.30 RUGBY: Torneo Cinco Naciones.
19.30 ERASE UNA VEZ... EL HOMBRE: «Las conquistas del Islam». El emperador Constantino se ha convertido al catolicismo y ha conquistado Constantinopla. Justiniano, su sucesor, continuará una política de grandeza y de reconquistas al tiempo que continúa la guerra contra los persas. De este esplendor dejará como ejemplo la catedral de Santa Sofía y el Código Justiniano. El Tiñoso y sus hombres inician una expedición contra Mahoma. En el curso de la batalla, donde se distinguen nuestros amigos, los asaltantes son derrotados y el propio Tiñoso va a ser convertido a la nueva fe. Los enemigos de ayer van a combatir ahora bajo la misma bandera. A los cinco pilares del Islam, la fe, la oración, la juventud y el peregrinaje y la profecía, va a unirse un sexto: la Gue-	17.45 LA CLAVE: «Fuga de cerebros». — El programa «La clave» nos ofrece hoy la película «Calabuch» y un coloquio en directo sobre «La fuga de cerebros».

**DOMINGO**

<b>Primer programa</b>	
9.31 HABLAMOS	19.00 625 LINEAS
10.00 EL DIA DEL SEÑOR	20.00 FUTBOL
10.45 CONCIERTO	22.00 NOTICIAS DEL DOMINGO: Segunda edición.
11.45 GENTE JOVEN	22.30 GRANDES RELATOS: «Raíces» (episodio número 8). — Empezamos la acción el 27 de mayo de 1841; seguimos en la plantación Moore. George ya se ha acreditado como el mejor preparador de gallos de pelea. Es famoso en todo el condado. Atraído por su reputación acude a la plantación Moore el hacendado James para competir con sus gallos. Marcellus, su esclavo, cuenta a George que gracias a la
12.30 SOBRE EL TERRENO	
14.00 SIETE DIAS	
15.00 NOTICIAS DEL DOMINGO	
15.30 FANTASTICO	

buena disposición de su amo pronto será un hombre libre; el «Hacendado James» concede a sus esclavos la posibilidad de liberarse mediante su trabajo.

23.30 300 MILLONES  
0.30 ULTIMAS NOTICIAS - BUENAS NOCHES

**Segundo programa**

15.31 CURRO JIMENEZ: «El bosque de las brujas». — Cumpliendo una misión de vigilancia, el Algarrobo tiene una extraña experiencia con una joven que vive aislada en un misterioso bosque. Puesto Curro al corriente de cuanto le sucede al Algarrobo, aprovecha la circunstancia para salir de una situación que comprometía su existencia...

16.30 DESTINO: AMERICA: «Ve al Oeste, escandinavo». — Los noruegos se asentaron principalmente en Wisconsin y Minnesota, dedicándose principalmente a las tareas agrícolas, ocupación que no era posible en su país, debido a que la tierra no era apta para el cultivo y estaba concentrada en manos de unos pocos propietarios. En aquellos tiempos un acre de tierra costaba un dólar y medio.

17.30 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO: «Sostente firme». — Dos policías de la Brigada de Narcóticos capturan a un traficante de drogas, después de hallar a una joven de quince años muerta por causa de una sobredosis. Eddie Boggs, uno de los policías, golpea brutalmente al traficante, y cuando este pierde el sentido le coloca una navaja en la mano; de esta manera Boggs intenta justificar la paliza dada al delincuente. Stone se hace cargo del caso para esclarecer el homicidio.

18.30 PANORAMA MUSICAL  
19.00 CONCIERTO

20.00 FILMOTECA TV: «Danza para los amantes muertos». — Jorge Luis, príncipe heredero de Hannover, acepta los servicios del conde Felipe de Koenismarg —un aventurero cargado de deudas— como coronel de su guardia personal. De soldado de fortuna se convierte en palatino. Koenismarg se enamora de la princesa Dorotea, esposa de Jorge Luis y heredera del trono de Inglaterra. Koenismarg se sabe correspondido, pero tendrá que callar. Hay un trono en juego.

21.50 LA DANZA  
22.30 A FONDO - BUENAS NOCHES

«...Es un acontecimiento que no sólo debe alegrar a los espectadores infantiles, sino que debe ser recibido por padres y educadores con entusiasmo...»  
(Ruiz de Villalobos «Diario Barcelona»)



**OSCAR, KINA Y EL LASER**

LA MEJOR PELICULA INFANTIL DEL CERTAMEN INTERNACIONAL DE GIJON

TODOS LOS DIAS EN **SAVOY**  
UNA PELICULA PARA TODOS

**BAZAR Perpiñá**  
Rda. Universidad, 21 y Rda. San Pablo, 4, 6 y 8 - Tels. 242.17.35 - 310.78.94

**FRIGORIFICOS DE HOY A PRECIOS DE AYER**

1.ª marcas - EDESA - ZANUSSI - AGNI - KELVINATOR - FAGOR - SUPER-SER - WESTINGHOUSE etc.

F. 75 l. 11.338 Ptas.  
F. 110 l. 12.444 »  
F. 140 l. 12.777 »  
F. 210 l. 13.999 »  
F. 250 l. 15.888 »  
F. 300 l. 18.444 »  
F. 335 l. 19.999 »

Impuesto incluido  
Con descongelación y evaporación automática

transporte gratis a toda Cataluña

**Perpiñá**

53 AÑOS AL SERVICIO DE CATALUÑA

**DIORAMA 3.ª SEMANA**

¡Inaudito! LAURA GEMSER, superando anteriores actuaciones, rebasa los límites de su sexualidad y erotismo

**LAURA GEMSER LA EMMANUELLE**



**EMANUELLE en AMERICA**

LAURA GEMSER en EMMANUELLE EN AMERICA con GABRIELE TINTI - ROGER BROWNE - RICCARDO SALVINO

Para vivir necesita libertad, erotismo, pasión, sexo, placer...  
EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS

**COCHES DESAPARECIDOS**

**ENCARGADA SU BUSQUEDA A BRUJULA**  
Ausias March, 26 - Barcelona-10  
Teléfonos 302-70-18, 302-70-96 y 381-18-86  
LLAMENOS URGENTEMENTE SI LE HA DESAPARECIDO SU COCHE

Servicio permanente laborables y festivos  
Equipos especializados en la recuperación de vehículos  
Colaboran, además, Radio Taxi de Barcelona

**COCHES:**  
SEAT 124: B-9054-AK, rojo; B-2217-AC, verde, 124-1800: B-9341-DC, rojo, 128 SPORT: B-3443-CB, blanco, 850: B-1903-AB, blanco, 600: B-478-147, B-751-203, blanco, 127: B-3575-BP, blanco, CO-3528-F, amarillo; GE-9132-G, rojo, 1430: B-3220-BC, verde; CS-8708-B, blanco; B-0617-E, beige t. negro; B-0789-M, blanco, 1430-1600: B-1072-AL, azul; H-6646-B, azul, 131-1600: B-3650-CY, gris met.; B-5377-BH, azul, B-6893-CH, azul marino; B-5409-BL, oro met., 132-1800: B-4847-Y, beige met. ● MINI: B-3962-M, rojo; B-7038-AD, rojo; B-832-093, blanco t. rojo; T-78.564 azul t. blanco ● RENAULT 12: B-8270-J, blanco, R-12 TS: B-5056-DD, blanco, R-5: B-3910-CB, rojo, R-5 GTL: B-0530-DH, verde, R-18: B-5387-DJ, blanco, R-12: B-0908-AX, amarillo ● SIMCA 1000: B-0687-BZ, blanco; L-58.554, azul, 1200: B-7144-AC, blanco; B-3553-DB, blanco t. negro; B-4472-BG, oro met. t. negro ● SAVA FURG. J-4: B-4560-CL, amarillo; L-7494-A, gris ● EBRO FURGON CAPITONET: M-2732-I, blanco, EBRO FURG.: B-2328-L, blanco; B-5158-AG, blanco ● CITROEN 2 CV: B-2969-CM, beige, FURG.: B-601.663, gris; B-0681-BF, beige, DYANE: B-8302-CG, beige ● CHRYSLER 150 GT: B-1901-CW, blanco; T-8879-G, blanco, 150 SPORT: B-0036-CS, marrón ● FORD FIESTA: B1-9069-M, oro; B-5207-BV, verde t. negro.

**MOTOCICLETAS:**  
BULTACO: B-4623-CV, beige met.; B-7960-DF, negra; B-9062-CM, rojo; B-7723-DG, azul, B-2417-CN, azul ● OSSA: B-2969-BG, azul naranja; B-7348-CD, rojo, azul, blanco, B-0468-CP, gris plateado; B-9006-BZ, rojo ● MONTESA: B-5102-CZ, rojo; B-4932-AX, rojo, amarillo; B-2497-DD, rojo; B-0946-CH, rojo; B-8788-CY, rojo; B-7355-DB, verde, N.º bast. 38-M-02488; GE-7322-H, rojo; B-1818-BC, rojo; B-4433-CF, rojo; B-9324-CM ● DERBI: Placa Mpal. 67927 dorada ● DUCATI: B-3808-CU, azul; B-4423-DD, verde; B-3100-CK, rojo; B-9858-CW, rojo; GE-1400-H, rojo ● VESPA 125: B-8026-G, azul; B-9487-Z, azul ● NORTON: B-5239-BD, plateada ● PUCH X Placa Mpal. 67350, verde.

SI VE ALGUN COCHE ABANDONADO, LLAMENOS. GRATIFICAMOS

**ATENCION! le "habla" una cassette BASF**

la diferencia entre las «gangas que suenan» y las cassettes BASF, está en 50 años de superación técnica.

CLIC!

sigue silencio absoluto sin ruido de fondo...

**BASF 90**  
LH SM cassette 2x45 min 132m  
BASF LH SM cassette 90

# LIQUIDACION DE... TRESILLOS, MODELOS MUESTRAS

(EXISTENCIAS LIMITADAS)

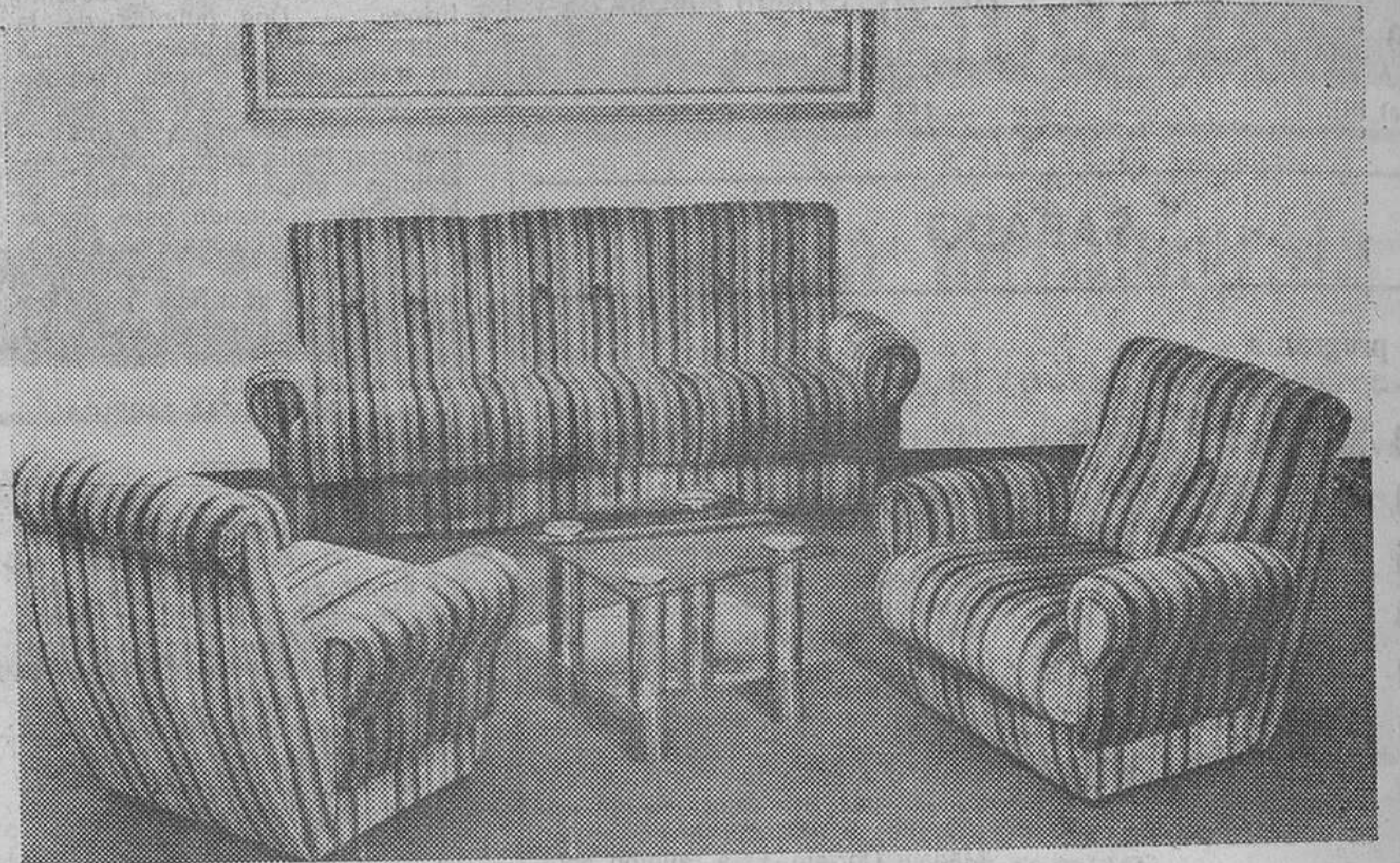
TRESILLO BALANCIN madera vista  
PRECIO MERCADO 28.900 pts.

PRECIO LIQUIDACION **22.500 pts.**



TRESILLO APOLO en pana acrílica  
PRECIO MERCADO 32.000 pts.

PRECIO LIQUIDACION **19.900 pts.**



**NUESTROS PRECIOS SON MUY BAJOS**

Porque somos Fabricantes Especialistas.



**unión fabricantes  
de tresillos**

Por tercer año  
PREMIO A LA CALIDAD  
de nuestros modelos.



EL GIGANTE DEL MUEBLE TAPIZADO EN ESPAÑA

SILLON CAMA en tapicería moderna  
PRECIO MERCADO 17.500 pts.

PRECIO LIQUIDACION  
**10.900 pts.**



**Provenza, 216**

Esquina Aribau

**Balmes, 18**

Esquina Gran Via

**Cerdeña, 274**

Esquina Aragón

**Clot, 189**

Esquina Espronceda

**BARCELONA**



la diferencia entre la  
y las casillas BAS  
su ubicación local