



HOJA DEL LUNES

DEPOSITO LEGAL: B. 9.708 1958

EDITADA POR LA ASOCIACIÓN DE LA PRENSA

Red. y Admón.: Plaza Cataluña, 7, 3.º, 2.º - Tel. 31 51 04

PRIMAVERA...
SILLONES JUNCO - MEDULA
PARASOLES

Presal

Cucurulla, n.º 9, final avenida Puerta del Angel

EL FUTURO DE EUROPA PUEDE COMENZAR HOY EN GINEBRA

Los ministros de Asuntos Exteriores de los cuatro grandes comienzan sus conversaciones sobre el problema alemán

WASHINGTON: Conferencia en la cumbre, si hay progresos

LONDRES: Encuentro «en la cima» incondicionado

BONN: Optimismo moderado

PARIS: Reuniones de alto nivel, con pesimismo

MOSCÚ: deras e inflexibilidad sustancial

Ginebra, 10. — (Crónica de la Agencia EFE, transmitida por teletipo, de Joseph W. Grigg, exclusiva para la HOJA DEL LUNES. Los observadores políticos londinenses opinan que la posición de apertura de la Conferencia de Ginebra, el tan esperado encuentro diplomático Oeste-Este, que se inicia mañana, será de apunto muerto.

A juicio de estos observadores, los tres grandes occidentales iniciarán las negociaciones con los rusos con una guardia cautelosa y, a este respecto, se recuerdan las palabras pronunciadas por el secretario de Estado norteamericano, Christian Herter, cuando dijo a través de la radio y la televisión, el pasado jueves, que «yo no voy a Ginebra con grandes expectativas... lo mejor que podemos procurar es un lento progreso».

Mientras, París se acerca a la reunión sin optimismo y con la idea preconcebida de que las conversaciones serán largas y dificultosas. Bonn, por su parte, mientras oficialmente expresa un «moderado optimismo», realmente no espera mucho ni de la reunión de los ministros del Exterior ni de la posterior y eventual conferencia al más alto nivel.

En el otro frente, en el frente moscovita, y según se desprende de los despachos de los corresponsales de la Agencia Reuter en

Moscú, la Unión Soviética inicia las conversaciones preparadas para una larga ascensión hacia «la cumbre» o hacia «una serie de cumbres».

Los Estados Unidos, por su lado, no se muestran favorables a una reunión «al más alto nivel», a últimos de este año, a menos que las conversaciones consigan sustanciales progresos que justifiquen una reunión de jefes de Gobierno. La postura de Inglaterra a este respecto es que debe celebrarse la reunión de jefes de Gobierno tanto si los ministros consiguen progresos en Ginebra como si no los consiguen.

En cuanto a la sustancia de las conversaciones, la posición, la víspera del inicio de la conferencia de ministros, es la siguiente: Los tres grandes occidentales no dudan en reiterar su insistencia en que una reunificación de Alemania debe preceder a la conclusión de un tratado de paz con Alemania y que las propuestas soviéticas para convertir Berlín en una ciudad libre desmilitarizada, son inaceptables. Consideran que, sobre estos puntos, deben hacerse concesiones por ambos bandos.

Moscú, por su parte, tiene dos objetivos fijos: la firma de un tratado de paz con Alemania y la conversión de Berlín occidental en ciudad libre.

También, en cuanto a la participación en la conferencia, existen discrepancias: Los occidentales se muestran partidarios de la participación de asesores de Alemania oriental y de Alemania occidental, pero creen que Polonia y Checoslovaquia, cuya participación ha sido propuesta por la Unión Soviética, solamente deberían ser consultadas en aquellas cuestiones en que estuvieran directamente interesadas.

Hoy, a unas horas de la iniciación de las conversaciones ginebrinas, cuando se afilan las espadas de la dialéctica oriental y occidental, puede hacerse un resumen de las diferentes posiciones en la siguiente forma:

POSICION DE WASHINGTON
Mr. Herter dijo en su discurso radio-televisado que, él y el presidente Eisenhower esperan que una conferencia «en la cumbre» pueda seguirse de las conversaciones entre ministros de Asuntos Exteriores. Pero aclaró, como ya había hecho anteriormente el propio Eisenhower, que las negociaciones de «más bajo nivel» debían mostrar la posibilidad de que una negociación más alta pueda ser valiosa y positiva.

La opinión de las fuentes que se dicen informadas, en Washington, es que puesto que Krushchev desea una conferencia al «más alto nivel», los rusos no adoptarán una acción unilateral que trate de obligar a los occidentales, en un próximo futuro, a abandonar Berlín. Si los rusos quisieran o pretendieran seguir adelante con sus peligrosos planes, entonces las potencias occidentales probablemente plantearían la cuestión ante el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas.

POSICION DE LONDRES
El discurso de Herter dirigido al pueblo norteamericano ha producido la impresión, en los observadores británicos, de que la posición de apertura en Ginebra será de punto muerto, con Occidente dando prioridad a la reunificación alemana y con Oriente insistiendo en primer término la conclusión de un tratado de paz con Alemania. En Londres se cree que el éxito de la conferencia ginebrina depende de las mutuas concesiones de ambas partes. Pero Inglaterra, a diferencia de los Estados Unidos, se muestra en favor de una conferencia «en la cumbre», este verano, tanto si los ministros consiguen progresos como si no los consiguen.

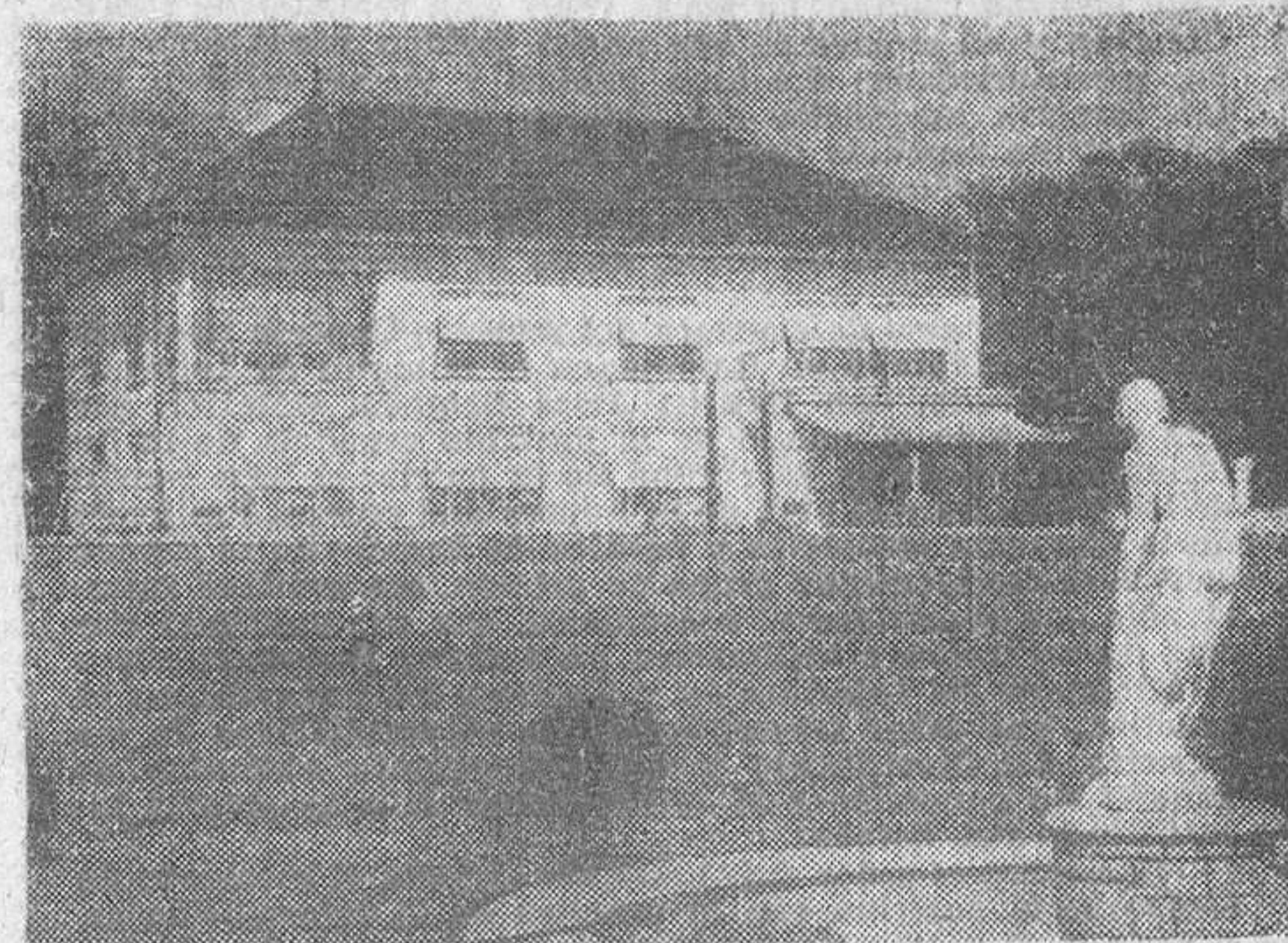
POSICION DE PARIS
Francia, la más francamente pesimista de las conversaciones de Ginebra, no manifiesta grandes esperanzas en los coloquios ginebrinos y cree que las negociaciones serán arduas y prolongadas. París piensa que probablemente habrá reunión en «la cumbre», pero cree que incluso los «éxitos» conseguidos en las alturas serán modestos. Tanto el presidente De Gaulle como su ministro de Asuntos Exteriores, Couve de Murville, han expresado recientemente su escepticismo en lo

que se refiere a un eventual «desenganchamiento» militar en Europa.

POSICION DE BONN
Alemania occidental, que con la Alemania oriental tendrá un papel asesor en Ginebra si el plan occidental es aceptado, concurre a la conferencia con lo que puede calificarse de «optimismo moderado». No obstante, los observadores no esperan «progresos deslumbrantes» que puedan zanjar de una vez las diferencias entre los dos mundos. Se piensa, por contra, que la amenaza inmediata sobre Berlín ha remitido, pero que los rusos, a voluntad, pueden reproducirla a voluntad.

POSICION DE MOSCÚ
Los funcionarios soviéticos y la Prensa rusa, en general, no han ocultado al pueblo ruso la posibilidad de un «dilatao trato» con los estadistas occidentales.

La propuesta occidental de un «tratado en conjunto» que enlace Berlín y Alemania con el problema general de la seguridad europea ha sido virtualmente rechazado por los soviets, y la reunificación de Alemania sobre los términos propuestos por Occidente parece más remota que nunca. Los rusos siguen firmes en sus propuestas de suprimir el régimen de ocupación del Berlín occidental, estableciendo, a los ojos del mundo, un estado alemán oriental con plena soberanía política. Los dirigentes moscovitas parecen dispuestos a pasar largo tiempo



Ginebra. — Las delegaciones tienen ya preparadas sus residencias. En la foto, la villa «Greta», propiedad del norteamericano Campbell Mac Gregor, que ha sido puesta a disposición del secretario de Estado de su país, Mr. Herter. — (Foto Cifra Gráfica)

hablando, cambiando palabras, pero permaneciendo en la sustancia, como ya es en ellos-costumbre.

POSICION DE VARSOVIA
Polonia espera participar en las conversaciones ginebrinas, pero no se cree que la Unión Soviética corra el riesgo de romper las negociaciones, al insistir en la participación polaca o checa.

nistros de Asuntos Exteriores occidentales y el doctor von Brentano, de Alemania occidental, han conversado durante 50 minutos, antes de que Mr. Lloyd visitara al ministro soviético Andrei Gromyko.

La reunión entre Lloyd y Gromyko, duró casi dos horas. Anteriormente Gromyko celebró consultas con el ministro de Asuntos Exteriores de Alemania Oriental, doctor Lothar Bolz y los representantes de Polonia y Checoslovaquia.

Los ministros del exterior polaco y checo no han acudido todavía a Ginebra, puesto que depende de la propia conferencia el decidir si se invita a otros países.

Los representantes de las dos zonas de Alemania asisten a las negociaciones en calidad de asesores.—EFE.

EN VISPERAS DE LA CONFERENCIA, LOS OCCIDENTALES RECHAZAN UNA PETICION RUSA

Los soviets pedían un puesto, en las reuniones, para Alemania oriental

Ginebra, 10 (urgente). — Rusia y el Occidente han chocado en la víspera de la conferencia de ministros del Exterior, a causa de las demandas soviéticas para que se conceda un puesto en las reuniones a Alemania oriental.

El secretario adjunto de Estado norteamericano, Andrew Berding, principal portavoz de la delegación de su país, ha declarado que las potencias occidentales no cederán ante la petición soviética.

«Se trata —dijo— de algo más que de una cuestión de procedimiento. Es algo de sustancial importancia.» — EFE.

Serán informados los periodistas diariamente
Ginebra, 10. — Los cuatro grandes han tomado su primer

acuerdo en la conferencia de Ginebra.

Los jefes de Prensa de las cuatro delegaciones han acordado celebrar diariamente una reunión con los corresponsales para informarles de los trabajos de las sesiones que se inician mañana.

Estas conferencias comenzarán media hora después de que termine la sesión del día. Los ministros de Asuntos Exteriores tienen previsto celebrar una sesión diaria por la tarde.

Lloyd y Gromyko conferencian durante casi dos horas

Ginebra, 10. — Una autorizada fuente norteamericana en esta ciudad declara que los mi-

Resultado «improductivo»

Ginebra, 10. — En los medios competentes se informa que la visita del secretario del Foreign Office, Selwyn Lloyd, a Gromyko, ministro soviético del Exterior, ha sido «totalmente improductiva», por lo que es posible que Lloyd se entreviste nuevamente con el representante soviético mañana por la mañana o antes de la primera sesión de la conferencia.—EFE.

Mi corresponsales informativos en Ginebra

Ginebra, 10. — El número de corresponsales de Prensa, radio, televisión y fotógrafos acreditados en esta ciudad declara que los mi-

(Pasa a la 3.ª pág.)

EN LA SEGUNDA PAGINA
EL ARTICULO DE
Dr. Antonio Briva,
presbítero
UN NUMERO DE
TELEFONO Y EL
SUICIDIO
en la sección
«Nuestros colaboradores»

joyeria y Platería
Hijos de A. Pallé
S. A.
FUNDADA EN 1793
ARAGON, 250
(Entre Rambla Cataluña y Balmes)
TELEFONO 31 96 32
FABRICACION PROPIA
MODELOS EXCLUSIVOS
PRESUPUESTOS ESPECIALES PARA
LISTAS DE BODA
Fábrica: Asturias, 22. Teléf. 28 18 00

ELECCIONES PARLAMENTARIAS EN AUSTRIA

Triunfo del Partido Popular y total derrota comunista

Viena, 10. — Hoy se celebran en Austria elecciones parlamentarias para decidir si la coalición entre el partido popular (derechista) y los socialistas continúa gobernando el país, como desde la pasada guerra mundial. El total de electores asciende a 4.695.172.

Los resultados no comenzarán a conocerse hasta las 11 de la noche (hora local). Además de los dos partidos citados, participan el partido de la libertad (extrema derecha) y el comunista. — EFE.

El rey Balduino no abdicará en su hermano

Bruselas, 10. — En los medios oficiales se rechazaron los informes de prensa según los cuales el rey Balduino abdicaría después del matrimonio de su hermano, el príncipe Alberto. — EFE.

Los primeros avances confirman los pronósticos

Viena, 10. — Los primeros resultados conocidos de las elecciones austriacas indican que la coalición del partido conservador popular y los socialistas continuará gobernando al país sin cambios sustanciales. Hasta este momento, el partido popular tiene 36.880 votos; los socialistas, 14.264; el partido liberal, 5.119, y los comunistas, 268. — EFE.

El Partido Popular, en cabeza

Viena, 10. — El Partido Popular ha ganado las elecciones generales austriacas al conseguir 79 escaños en el Parlamento. Los socialistas le siguen con 78 y el Partido de la Libertad con 8.

Los comunistas que en el último parlamento tenían tres diputados no estarán representados en ese a causa de no haber conseguido los votos necesarios para obtener un «mandato básico». — EFE.

Arte y Técnica
RELOJERIA
Paseo Gracia, 6
1.ª comunión SELECCION de RELOJES para **1.ª Comunión**

EDITORIAL

SERVICIO SOCIAL DE LA INFORMACION

Es evidente que la ley puede obedecer a unas exigencias de urgencia que obligan al legislador a definir en un cuerpo legal aquellos imperativos de administración y de gobierno que las circunstancias demandan; pero es también incontestable que, en el orden de la perfección ha de serlo mucho más la ley que responda a unas convicciones previas, a unas costumbres o modos de la sociedad a la que va a aplicarse. Y todavía será dicha ley más perfecta si une a la práctica de sus preceptos una concepción doctrinal previa, razonable y sólida, que sea como la motivación ideológica de la definición legal.

Durante años, el ministro don Gabriel Arias Salgado, asistido de sus más cercanos y responsables colaboradores en el Ministerio que regenta, ha venido formulando de una manera ortodoxa e intachable la doctrina española de la información. Por su naturaleza, la Prensa, la radio y otros procedimientos informativos capaces de influir en la opinión pública son objeto de coacciones ejercidas por unos u otros intereses, por unos u otros grupos de presión que pueden desvirtuar sus servicios a la verdad, a la sociedad y al bien común.

Materia hiperestesiada, la información es objeto, en el mundo entero, de regulaciones tanto como de asaltos de toda naturaleza. Las ideas más sugestivas de independencia y de libertad ocultan no pocas veces una realidad de subordinación y de esclavitud que nunca pueden justificarse por las perentorias del bien público y sí, en cambio, por las torcidas apetencias del interés político o económico. La doctrina española de la información ha acometido todos los matices, todos los problemas, todos los resortes del arma poderosa, del servicio inexpressible de la información desde los periódicos, desde la radio, desde la televisión, el cine y el libro.

En su discurso de clausura del reciente Consejo Nacional de Prensa celebrado en Salamanca el ministro de Información y Turismo, don Gabriel Arias Salgado, sintetizó, por una parte, todo el cuerpo de la doctrina española de la información basada en la verdad de la patria, el bien común de los españoles y el bien de la humanidad entera. Partiendo de la situación ideológica y política de España en el mundo consideró ese tremendo grupo de presión, esa realidad insoportable que constituye el comunismo, con sus múltiples formas de actuación e infiltración para poner de relieve como el Ministerio de Información y Turismo ha realizado, en la práctica, una labor trascendental de mantenimiento de las esencias del Movimiento y del pensamiento auténtico de España sin concesiones al totalitarismo ni a la presión injustificada del Estado.

Considera el señor Arias Salgado llegado el momento de comparar la doctrina con la práctica de la información en España para sentar los fundamentos de la nueva legislación de la información nacional. No basta, para ello, con establecer a la vieja usanza los preceptos rígidos y seguramente poco válidos de una Ley de Prensa cualquiera aún sin desconocer los buenos servicios que ha prestado la vigente Ley sobre el particular. Se aspira a formular al respecto una Ley de Bases capaz de dar cabida a todas las definiciones, a todos los medios y prácticas de la información, de suerte que la parte doctrinal o dogmática deje a la parte prescriptiva o dispositiva la flexibilidad suficiente y requerida, al objeto de que el legislador pueda entregar al país, en materia tan especialmente hiperestesiada, como dijimos, un cuerpo legal efectivo, práctico e ideológico a la vez, preparado por una Comisión en la que se hallen todas las representaciones interesadas, llamadas a prestar su leal consejo y su colaboración inestimable.

Seguros estamos de que dicha Ley de Bases de la Información nacerá así contrastada y en el momento oportuno, sin atropellamientos ni improvisaciones, a fin de prestar el servicio social eminente que de la misma, realmente, se espera.

NOTICARIO NACIONAL

CENTRO AGRICOLA-GANADERO. — El director general de Enseñanza Laboral, señor de Reina, visitó en Huércal Overa (Almería) el campo de prácticas agrícolas, en el cual se realizan obras para convertirlo en uno de los mejores centros agrícolas-ganaderos de España. Le acompañaron en su visita las autoridades.

EL JEFE DEL SINDICATO NACIONAL DE PESCA. — Llegó a Castro Urdiales el jefe del Sindicato Nacional de Pesca, don Ignacio del Cubillo Cambió impresiones con el cabildo de la respectiva Cofradía de Pescadores que le informó de los diversos problemas plantea-

dos y, más tarde, con los fabricantes de conservas y salazones.

EL MINISTRO ARGENTINO, A CANARIAS. — Marchó en avión a Las Palmas el ministro encargado de Negocios de la Argentina, don Ignacio Bunga, con el agregado naval de la Embajada teniente coronel Enchique Bustamante. Recibirán ambos, en aquel puerto, al buque-escuela argentino «Bahía Thetis».

EL SEÑOR MARTIN ARTAJO A ROMA. — Ha salido con dirección a Roma, por vía aérea, el ex ministro de Asuntos Exteriores don Alberto Martín Artajo, acompañado de su hija,

El director de Sanidad de los Estados Unidos

Madrid 10. — En avión, procedente de Lisboa, ha llegado el director de Sanidad de los Estados Unidos, doctor Leron Burney acompañado del doctor Robert Ozcar Yohon, director de Educación Sanitaria del estado de Indiana quienes mañana continuarán viaje a Ginebra para asistir a las reuniones de la organización Mundial de la Salud.

Fueron recibidos por el director general de Sanidad, doctor García Orcycoy.

También llegó de Nueva York y de paso para Ginebra el director general de Sanidad de Puerto Rico, doctor don Guillermo Asbona. — Cifra.

Acto conmemorativo en la sierra de Alcubierre

Ante el monolito que perpetúa la heroica muerte de sesenta falangistas

Zaragoza, 10. — Esta mañana, y organizado por la Jefatura Provincial del Movimiento, se ha celebrado en la posición de la sierra de Alcubierre, situada en el límite de las provincias de Zaragoza y Huesca, un sencillo acto conmemorativo de la heroica muerte de 60 falangistas durante el ataque a aquella posición en la noche del 9 de abril de 1937, en la que fueron arrollados por las fuerzas rojas, en número superior.

Ofreció una misa el que fue capellán de la Bandera Móvil de Aragón, don Joaquín Borrero, ante un monolito que se eleva en aquella posición. Después se cantó un responso y se hizo la ofrenda de coronas de flores. Terminado el acto religioso se cantó el «Cara al Sol». — Cifra.

Nueva Guardería infantil en Castellón

Castellón, 10. — Ha sido inaugurada la guardería infantil «Luis Julves». Al acto han asistido el director general de Beneficencia, don Antonio María de Oriol, el gobernador civil, alcalde y otras personalidades, que quedaron gratamente impresionados de sus instalaciones. La guardería tiene capacidad para 120 niños y estará regentada por las Hijas de la Caridad de San Vicente de Paúl. — Cifra.

MATARO

Bodas sacerdotales del padre Juan Alberto, salesiano

Con ocasión de la Fiesta de la Unión que anualmente celebran los Antiguos Alumnos del Colegio Salesiano de Mataró, éstos dedicaron ayer domingo, un homenaje al reverendo P. Juan Alberto, antiguo superior que fue del Colegio, con motivo de celebrar sus Bodas de Oro sacerdotales.

A las once de la mañana, en la iglesia del Colegio se celebró una misa dialogada por el reverendo P. Juan Alberto, asistido por los directores de las casas salesianas de Mataró y Hortá. Actuaron como padrino eclesialógico, el reverendo P. don Isidro Segarra, inspector de la Inspección de Tarragonense, y como padrinos seglares, don José María Roca de Vinyals y su distinguida esposa, doña María Dolores de Roca de Vinyals. Pronunció unas palabras el padre don Felipe Alcántara, y al final tuvo lugar el besamanos y se cantó un solemne teódeum.

Terminada la ceremonia religiosa se celebró la asamblea-homenaje al P. don Juan Alberto. Ofreció el acto don Antonio Boix, y don Guillermo Navarro, presidente de la Asociación de Antiguos Alumnos del Colegio Salesiano de Mataró, quien ofreció la beca sacerdotal que llevará el nombre del venerable salesiano P. don Juan Alberto.

VILLAFRANCA DEL PANADES

El señor Marcos Chacón pronuncia el pregón de las fiestas

Villafranca del Panadés, 10. — En el salón de actos del Ayuntamiento, con asistencia de las primeras autoridades, representantes y numerosísimo público, pronunció el pregón de las fiestas el delegado provincial de Sindicatos, don Gonzalo Marcos Chacón. Destacó la riqueza y la industrialidad de la ciudad y de su comarca, que ahora se apresta a celebrar sus fiestas, que durarán del 13 al 18 de este mes. Al final de su brillante disertación fue muy aplaudido. — Cifra.

NUESTROS COLABORADORES

Un número de teléfono y el suicidio

por el Dr. Antonio Briva, pbro.

HAY instituciones que, vistas desde lejos, pueden parecer extrañas, difíciles de comprender. Sólo cuando se vive en el contexto concreto que las ha hecho nacer se puede llegar a captar todo su valor y su trascendencia. Esto nos pasa a los españoles que hemos leído la noticia del nacimiento de la sociedad anónima Rescue Inc. Porque esta institución es nada menos que una sociedad anónima antisuicida. Se propone disuadir a todos aquellos que han decidido poner fin voluntariamente a sus vidas. Quiere hacer todo lo que sea posible para convencer a los desesperados de la cobardía e insensatez que se esconden en el acto del suicidio.

La iniciativa partió de un joven sacerdote de la archidiócesis de Boston, llamado K. B. Murphy. Este celoso pastor de almas ha logrado salvar personalmente a un número considerable de hombres y mujeres que habían puesto su única ánora de salvación en la muerte provocada directamente por ellos mismos. Su ministerio le había puesto providencialmente en contacto con muchos representantes de la desesperación. Extendiendo su mirada más allá de los estrechos límites de su parroquia y de su ciudad, se dio cuenta de que estaba ante uno de los problemas más terribles de la humanidad contemporánea. Con el intento de no quedarse sólo con un conocimiento confuso de la cuestión, estudió estadísticamente los casos de suicidio en su país. La conclusión ha sido tremenda. En Estados Unidos, afirma él, se suicidan a diario de sesenta a setenta personas. La cifra es ciertamente impresionante. Pero si acaso no llegara a asombrarnos, hagamos una simple operación aritmética y nos daremos cuenta de que 1.900 suicidios al mes y 23.000 al año, aproximadamente, representan los datos de un problema de proporciones ingentes. Ante él la conciencia cristiana y sacerdotal del padre Murphy se sintió llamada a acudir urgentemente a la ayuda de sus hermanos, y fundó la Rescue Inc. Esta sociedad está patrocinada por el cardenal arzobispo de Boston, el cual desea verla extendida pronto por toda Norteamérica. La dirección de la misma está en manos de un médico psiquiatra, el doctor Philip Salomon, director al mismo tiempo de los servicios psiquiátricos de diversos hospitales de la ciudad. Los fondos necesarios para la vida infensa de la asociación serán recogidos por suscripción popular. La sociedad tiene una sede, con un teléfono siempre atento a las llamadas del interesado. A todas las horas del día y de la noche los desesperados podrán llamar a un número de teléfono para entrar en comunicación con un dirigente de la asociación, que se esforzará por restablecer en sus almas la serenidad y la paz.

El número de este teléfono suena a menudo. Entre los dos extremos de la misma línea se enfrentan el pesimismo y la desesperación de los unos y el optimismo realista y la esperanza fundada por los otros. Se establece una lucha noble entre dos enfoques diversos y hasta antagonistas de la vida. Dos visiones divergentes de la misma realidad objetiva. Es una batalla entre la vida y la muerte. Y no sólo entre la vida y la

muerte corporales, sino entre vidas y muertes de más alto alcance. Se entabla una dura lid entre el defensor de la vida temporal y el partidario de la muerte, porque el primero ve la vida corporal como semilla de eternidad y el otro piensa en la muerte como en la solución de unas perpétuas angustias de la vida presente, a las cuales no concede ninguna trascendencia eterna.

Porque en realidad, ¿cuál es la razón que mueve a los hombres desenfrenadamente hacia el suicidio, hacia una muerte vista como más deseable que la misma vida? Es muy fácil teorizar acerca de la angustia y la desesperación del hombre contemporáneo desde la cómoda estancia de un despacho de filósofo y de literato. Es muy fácil tejer teorías y levantar sistemas, cual edificios mentales y cerebrales, que expliquen y enzarcen unos con otros los distintos matices de la verdadera vivencia de los hombres de nuestro tiempo. Hasta resulta atrayente y sugestiva la problemática de la angustia y de la desesperación, cuando es manejada por manos expertas y por mentes sutiles. Pero lo cierto es que estas teorías y sistemas filosóficos no han librado a nadie de las redes, que le aprisionan en sus mallas. Si algo ha hecho esta filosofía malsana y de horizontes recortados, estrechados, minimizados, es canonizar la misma angustia y desesperación, como si fueran valores absolutos, cristalizaciones fatales del absurdo.

Cuando el hombre se ha lanzado a una vida cuya única y última razón de ser se pone en el placer y en el disfrute de los placeres brindados por los sentidos, acaba por encontrar vacía, estúpida y absurda la existencia humana. Cuantos más sean los recursos puestos a disposición del goce ilimitado de lo caduco y desencantador, más pronto se enfrenta el espíritu con el horror al vacío de la vida humana sin el frescor fortificante de la sombra de la cruz. Hay un interrogante decisivo en el proceso histórico de todas las existencias humanas, que necesita inapelablemente una respuesta clara y definitiva. En el fondo de cada alma surge, como una cuestión de vida o muerte, el problema del sufrimiento y del dolor. Sólo cuando a este problema se le puede dar una solución adecuada y satisfactoria, el hombre elige la vida plena de padecimientos antes que la muerte liberadora. El hombre de hoy se plantea el mismo enigma que ha atormentado a la humanidad en toda su historia: la paradoja de la cruz. En el intento de deshacerse de la cruz, nuestra generación ha llegado a querer disociar a Cristo de su cruz. Ha querido concebir un cristianismo sin cruz. Pero estos intentos no han hecho más que demostrar con la evidencia de los hechos lo inapelable de la gran ley cristiana: la necesidad de la cruz.

Entre los dos extremos de la misma línea telefónica se levanta señoreante una cruz. El teléfono de la sociedad anónima antisuicida habla de cruz y en el otro extremo se oyen blasfemias contra la misma. Cuando gana la cruz, triunfa la vida. Cuando se rechaza la cruz vence la muerte, la muerte ignominiosa, el suicidio.

BRILLANTE FIESTA DE LOS JUEGOS FLORALES, EN RIPOLL

Ripoll, 10.—Con solemnidad y brillantez excepcionales se ha celebrado el certamen de los VI Juegos Florales ripollenses, organizados por la sección literaria de la Academia Católica en honor del historiador don José María Pellicer y Pagés. El acto se celebró en el Salón Conda, expresamente exornado y atestado de público. Ocuparon el escenario las autoridades, presididas por don Juan de Llobet, presidente de la Diputación de Gerona. El jurado estaba presidido por el periodista barcelonés y directivo de la Asociación de la Prensa don Esteban Busquets Molas, quien sentaba a su lado al mantenedor del certamen, el también periodista barcelonés y letrado don José Bernabé Oliva.

El secretario del jurado dio lectura al veredicto, que fue como sigue: Flor natural, «Estancias de tot l'any», de María Castanyer Figueras; accésit, «Calendari d'hores íntimes», de Francisco Blancher; englantina, «Paladines del amor patrio», de Sebastián Sanz Perelló, y viola, «Estramps de Maria Assumpta», de Rosendo Perelló. Premios extraordinarios: monografía «Los años de don José María Pellicer en Ripoll» a don Arturo Llopis; accésit, a Gonzalo Cutrina; «La manufactura ripollense de claus», a Eudaldo Graells; premio Soler-Palau repartido entre los novelistas Joaquín Segura Lamich y Xavier Antón Bofill; «El gran homenage» exaltación a la vejez de Narciso Lunes Bonoix; «A l'ombra del monestir», de Carlos Alvarez; «El tesoro de la parroquia de Ripoll», de Miquel Bosch Jover; «Pavordé i pavordessa», de José Picola; «Cançó de Ribes», de Ricardo Torrents; «La nostra dansa», de Juan Vidal, y «Cims daurats de Camprodón» de Valentín Planesas.

En medio de grandes aplausos pasó al estrado la poetisa ga-

lardonada con la flor natural, la cual rogó al presidente de la Diputación de Gerona que asumiera su representación para acompañar a la reina de la fiesta literaria. Seguidamente hizo su entrada en el salón la reina señorita Montserrat Rierola Goutan, seguida de su corte de amor y de honor. Tomó la señorita Rierola asiento en el trono rodeada de sus damas y se procedió con enorme entusiasmo al reparto de los premios correspondientes, así como a la lectura de las poesías premiadas.

A continuación pronunció su vibrante discurso de mantenedor del certamen, don José Bernabé Oliva, quien después de una rápida descripción del Pirineo habló con gran erudición del flujo de la invasión inahometana, y el reflujó de la reconquista realizada en estos parajes por godos y francos. Trazó la personalidad del conde Jofre, la fundación de Ripoll como significativa de la oblación de sangre que la dinastía hizo a la Iglesia y a la patria, dinastía que estudió hasta su extinción para dar paso a la culminación de la Reconquista en 1492 frente a Granada; aquel año se descubrió América y un abad (in commendam) de Ripoll ascendió al solio pontificio con el nombre de Alejandro VI. La oblación de sangre de Wilfredo se hizo perfecta en el Abad Oliva, primero conde, luego monje, abad y obispo de Vich, engrandecedor del Monasterio ripollense. Recordó el hallazgo de los restos condales al cumplirse el IX centenario de Oliva y abogó en los términos más entusiastas por la restauración de la vida monástica plena en Ripoll. Recordó hallarse en el día de la Virgen de los Desamparados para tratar del amor según el módulo del caballero valenciano Ausias March, cumbre de la lírica catalana, cuyas andanzas por Italia con el Rey

Magnánimo recorrió, su retiro en plena juventud a sus dominios cercanos a Gandía y su obra poética de equilibrio insuperable entre el Dante y el Petrarca. Terminó en una síntesis perdurable, síntesis de piedra, la Portada de Ripoll, que cantó con la lira homérica de Vergader. El gran discurso mereció una ovación interminable. Por último, pronunció un fino parlamento de gracias el señor Busquets Molas.

La reina, corte de honor, poetas, autoridades y jurados se trasladaron al Monasterio para hacer ofrenda de los ramos de flores a Santa María, ante cuya imagen se cantó una salve solemne. A primera hora de la tarde se celebró un banquete de gala que resultó, asimismo, brillante y exquisito. — C.

IGUALADA

El poeta Fages de Climent, en «Espulnca»

Igualada, 10. — El cenáculo literario «Espulnca», celebró una sesión con motivo de la presentación del poeta don Carlos Fages de Climent, ganador del premio «Ciudad de Barcelona, 1958», para poesía catalana. Hizo la presentación de la personalidad humana y literaria del poeta, el culto médico de esta ciudad, doctor Xavier Miquel, y a continuación don J. Antoni Muntaner Alcover, en representación del grupo d'orsians de «Azul», glosó el prólogo de don Eugenio d'Ors a uno de los libros de Fages de Climent.

La obra leída fue el libro premiado «Sonets», de inminente publicación en la que el vate ampurdanés hace alarde de su reconocida maestría que le coloca en lugar destacado de la poesía vernácula. Seguidamente se celebró la tradicional «trincas» de preguntas en la que el autor de «Balada del sabater d'Ordís» evidenció una vez más su donaire y cordialidad al contestar a las preguntas formuladas. La selecta concurrencia manifestó su complacencia con efusivos aplausos, — C.



TEJIDOS EXCLUSIVOS PARA ALTA COSTURA

MARTÍ-MARTÍ

BARCELONA PASSEO DE GRACIA, 27 MADRID AV. JOSE ANTONIO, 7

GRUPO ELECTRO-BOMBA ESPECIAL PARA SERVICIO DOMESTICO "MICRO-RYFER"

FORMADO POR BOMBA ROTATIVA RYFER Y MOTOR GENERAL ELECTRIC PARA CORRIENTE ALTERNA MONOFASICA 120 v. DE 1/8 - 1/4 HP A 1400 r.p.m.

ALTURA MANOMETRICA METROS	CAUDAL LITROS HORA
5	600
10	750
15	600
20	510
25	440
30	300

PRECIO DEL GRUPO COMPLETO CON RACORES Y VALVULA DE PIE Ptas. 2.985.

Solicite informacion a **PIZZALA & CRORY, S.A.** LAURIA, 20-22-CASPE, 31 - BARCELONA - Apartado 395 - Telef. 320900

Elixir Estomacal SAIZ DE CARLOS

Indicaciones: Dolor de estomago, acidez, dispepsia, vómitos, diarreas en niños y adultos, dilatación y úlcera de estomago, tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito.



ESTOMAGO INTESTINOS

PANORAMA INTERNACIONAL

En el umbral de la Conferencia de Ginebra

Las grandes potencias, decididas a obtener por la negociación sustanciales objetivos. - Quieren asentar el orden europeo sobre bases distintas de las del terror atómico. - Ginebra, plataforma de la propaganda. - Los ministros occidentales tienen capacidad dialéctica, pero esperan el veto soviético a todo. - Las potencias débiles pierden el respeto a la U.R.S.S.

No asistiré a ninguna conferencia en la cumbre si los rusos entregan el Berlín oriental a la Alemania comunista... Las posiciones del Este y el Oeste se hallan, al abrirse la histórica jornada de este lunes, en que se pretende iniciar un nuevo capítulo de la Historia...

Hay que salir del inestable equilibrio del terror, sobre el cual se asienta en precario la paz, por el camino que sea. Y la puerta de ese camino muy bien pudiera ser la gestión que ahora se inicia...

LOS PROTAGONISTAS Los cuatro protagonistas de la reunión han sido descritos, en relación con sus aptitudes más relevantes, de la siguiente forma: Herter, el ministro norteamericano, posee rapidez mental y capacidad extraordinaria de comprensión y sintetización de los asuntos...

Selwyn Lloyd, representante de Gran Bretaña, suele mostrar una gran eficacia en la discusión de cualquier tema, mediante su capacidad de argumentación y sentido práctico.

Couve de Murville, representante de Francia, posee brillantez expositiva y agudeza conceptual. Es ingenioso y fértil polémico.

Estas cuatro personas tienen desde hoy en su manos la suerte de Europa, y con Europa el destino inmediato del mundo. Su labor, sin embargo, nadie espera que vaya a rebasar la categoría auxiliar, preparatoria, de los asuntos para que resuelvan ellos grandes en su futura reunión de alto nivel.

La estancia del Sha de Persia en Inglaterra, donde ha sido huésped de la reina durante tres días, constituye un ruidoso fracaso del procedimiento intimidatorio tan prodigado por el Gobierno soviético...

Coincidiendo con el brutal planteamiento de la crisis de Berlín, Kruschew ejerció una fuerte presión sobre el Gobierno de Teherán, en el otoño último. Roto el pacto de Bagdad, quedaba Persia sin protección, sintiendo sobre su dilatada frontera común con la Unión Soviética todo el peso específico de su colosal y peligroso vecino...

Malestar en Norteamérica por un plan de Fidel Castro

Pretendía crear un fondo de fomento Washington, 10. - En los círculos oficiales de los Estados Unidos ha causado malestar el plan que tiene Cuba de proponer a la Organización de Estados Americanos la creación de un fondo de fomento de 30.000 millones de dólares para Iberoamérica...

La propuesta fue formulada por el primer ministro cubano, Fidel Castro, en un discurso pronunciado en una reunión económica interamericana que se ha celebrado en Buenos Aires.

Alto funcionarios cubanos han hecho constar que volverán a plantear la cuestión ante el Consejo de la Organización de Estados Americanos. En los círculos norteamericanos se manifiesta que, desde el punto de vista propagandístico, Fidel Castro ha conseguido un buen tanto con su propuesta.

Deserción de tres marineros cubanos

Key West (Florida), 10. - Tres marineros cubanos se apoderaron de una lancha torpedo en el puerto de la Habana y huyeron hacia Estados Unidos, en lo que parece ser el primer caso de deserción de las fuerzas armadas de Fidel Castro.

Los desertores han pedido asilo político en esta ciudad y han sido puestos en libertad bajo palabra, por las autoridades de emigración.

Han sido identificados como Vicente Carmona Acosta, su hermano Modesto y Bartolomé Díaz Cruz. - EFE.

Preocupación en Washington por el estado de Dulles

Se encuentra debilitado a consecuencia de una pulmonía Washington, 10. - Ha provocado preocupación en Washington el estado de Foster Dulles, debilitado actualmente por una pulmonía.

En los medios allegados al ex secretario de Estado se informa que según los médicos su estado es de cuidado, puesto que se ha comprobado que el cáncer se ha extendido. Esta mañana no se facilitó ningún boletín médico, pero la opinión general es que Dulles se encuentra muy débil.

Se descubren los restos de un avión hundido en el Tajo

Lisboa, 10. - Ha sido descubierto el avión militar portugués que con once personas a bordo se hundió hace un mes frente a la desembocadura del Tajo.

Parte del fuselaje y la cabina del piloto completa han sido halladas por los hombres rana y equipos de socorro de la Armada y extraídos del agua.

No se espera recuperar el resto del avión y los ocho cadáveres apresados en el mismo, pues con toda seguridad las corrientes del Océano los han arrastrado lejos ya. - EFE.

Intensa actividad del Papa

Ciudad del Vaticano, 10. - Su Santidad Juan XXIII ofició la Santa Misa en la Basílica de San Pedro para quince mil peregrinos. Unos pastores de los Abruzzos obsequiaron a S. S. con unos corderos, aceite y vino. Finalmente bendijo las ambulancias italianas de la Cruz Roja; visitó la capilla de San Pedro y dirigió un mensaje por radio a Venecia con motivo del retorno de los restos de San Pío X.

Posible visita de Isabel II a S. S.

Londres, 10. - La reina Isabel II de Inglaterra proyecta visitar a Su Santidad el Papa Juan XXIII el año próximo, según manifiesta el periódico "Sunday Express". No obstante, no ha habido hasta ahora confirmación oficial en el palacio real de Buckingham. - EFE.

María Callas retrasa su actuación en Wiesbaden

A causa de un resfriado contraído en España Wiesbaden (Alemania occidental), 10. - Los amantes de la música, que pensaban escuchar esta noche a la soprano María Callas, que debía actuar en esta ciudad, tendrán que esperar dos días más. Los organizadores del concierto han anunciado que la famosa cantante cogió un ligero resfriado durante su visita a España y no llegará a Wiesbaden hasta mañana. - EFE.

Advertisement for ENO Fruit Soda. Features an image of a glass of soda with bubbles and the text: 'Este vaso espumante contribuirá a acentuar sus facultades físicas e intelectuales. Tendrá una jornada más fecunda y gozará de más salud, gracias a que iguala los efectos de la fruta fresca y madura.' Below the image is the ENO logo and the slogan 'ENCAUZA EL PROCESO DIGESTIVO'.

Laboratorio: Federico Bonet, S. A. - Barcelona-Madrid

LOS EX CAUTIVOS ESPAÑOLES EN MARRUECOS LLEGAN A MADRID



Madrid. - Los ex cautivos españoles a su llegada a la estación de Atocha, procedentes de Argel, donde fueron recibidos con las naturales muestras de emocionante cariño por sus familiares y amigos. - (Foto Cifra Gráfica)

Una banda de forajidos asesina, en Bogotá a 17 personas

Y hiere gravemente a otras siete más Bogotá, 10. - Diez y siete muertos y siete heridos graves es el balance de un ataque de una banda de forajidos cerca de Rovira. - EFE.

El rey Balduino salió para Estados Unidos

Eisenhower lo recibirá hoy en el aeropuerto de Washington Bruselas, 10. - El rey Balduino ha salido esta noche, por vía aérea, para realizar una visita oficial de tres días a los Estados Unidos. Se espera que el presidente Eisenhower le reciba mañana en el aeropuerto.

NO ES PROBABLE QUE SE RESUELVAN TODOS LOS PROBLEMAS, DICE SELWYN LLOYD

(Viene de la 1.ª pág.) dos en la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores, ha pasado hoy la cifra de mil y todavía quedan algunos por llegar. A las siete de la tarde (hora española) habían firmado en el Departamento de Prensa de Ginebra, 1.015 correspondientes de las ciudades especializadas. Entre ellos figuran 605 correspondientes, 178 técnicos de radio, 232 de televisión y fotógrafos. - EFE.

Llega Selwyn Lloyd Ginebra, 10. - El secretario del Exterior británico, Mr. Selwyn Lloyd, ha llegado a esta ciudad en avión con objeto de presidir la delegación británica que asistirá a la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores. A su llegada dijo que las conversaciones, que comienzan mañana, tienen tres propósitos concretos que cumplir: Primero. Ver si puede alcanzarse algún acuerdo sobre cualquiera de los puntos a discutir. Segundo. Tratar de salvar las diferencias que existen entre ambas partes, y Tercero. Preparar propuestas constructivas, que serían sometidas a los jefes de Gobierno.

No es probable se resuelvan todos los problemas

Lloyd dijo después que conseguir el éxito en estas conversaciones constituiría una «gran tarea» y que el éxito en cualquiera de ellas sería un avance. Afirmó que los ministros se reúnen después de un sostenido período de diferencias y que ciertamente no es probable que sean resueltos todos los problemas con los que se enfrentará la conferencia. Lloyd, que presidirá la sesión de apertura de la conferencia mañana en el Palacio de las Naciones, conversará a última hora de hoy con el ministro de Asuntos Exteriores soviético, Gromyko.

Comentarios pesimistas en Nueva York Nueva York, 10. - Tanto el «New York Times» como el «New York Herald Tribune» expresan hoy un punto de vista editorial un tanto pesimista en relación con la conferencia de

ministros de Asuntos Exteriores, que mañana iniciará sus tareas en Ginebra. El «New York Times» escribe: «Los ministros de Asuntos Exteriores se reúnen mañana en Ginebra para iniciar un posiblemente largo y nuevo período de negociaciones que pueden conducir a una o más conferencias de alto nivel para consolidar la paz, pero que también pueden terminar en una nueva ruptura entre el Este y el Oeste. En vista del gran número de promesas rotas por los soviets - agrega - los occidentales deben ir a estas negociaciones sin ninguna ilusión o sin falsos optimismos. Pero todavía queda la esperanza de que en la edad atómica incluso los soviets puedan reconocer que no existe otra alternativa que la paz y que deben evitar el empleo de la fuerza, que daría lugar a la empuje de la contrafuerza.» - EFE.

CRUCIGRAMA por GURRINGO

A 10x10 crossword puzzle grid with numbers 1-8 in the top row and 1-8 in the left column.

HORIZONTALES. - 1. Reunión en que se rifan objetos con fines benéficos. - 2. Vocales distintas. - 3. Ajustado, reglado. - 4. En lenguaje de germanía, phola! Ingeniero español. - 5. Seguro, exento de daño. Al revés, marcharé. - 6. Enfadases. - 7. Pasa de dentro afuera. - 8. Ridícula manera de hablar siempre de sí mismo.

VERTICALES. - 1. En América, petróleo. - 2. Existian. - 3. Mohoso o que tiene herrumbre. - 4. Repetido, organización terrorista sudafricana. Al revés, corte hecho con un instrumento determinado. - 5. Al revés, mezcla los metales. Reunión de dos o tres naipes iguales en el juego de la secansa. - Naturales de un país asiático. - 7. Entregaré. - 8. Pasión fuerte de amor.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR. HORIZONTALES. - 1. Zaragata. - 2. Aros. - 3. Pataleta. - 4. Ad. Agil. - 5. Toma. Uno. - 6. Elaborar. - 7. Gala. - 8. Abocero. VERTICALES. - 1. Zapateta. - 2. aolL. - 3. Raimaño. - 4. Ara. aboC. - 5. Gola. Oia. - 6. Asegurar. - 7. Tina. - 8. Abalorio.

HAY QUE DAR SALIDA A LA SITUACION. BASADAY EN EL EQUILIBRIO DE TERROR

Se espera que la gestión que hoy comienza tenga como resultado práctico bien establecer el acuerdo previo sobre un determinado número de asuntos, o bien, en el peor de los casos, endosar los problemas latentes a la reunión de los cuatro jefes de Gobierno, superiores jerárquicos de los ministros reunidos en Ginebra. La conferencia, sin embargo, no será estéril, cualquiera que fuere su resultado directo. El tono dramático que tiene la situación, no sólo da la existencia del islote berlinés dentro del océano comunista, ni siquiera la división del pueblo alemán partido en varios Estados, sino el hecho de que los dos bloques en que está dividido el mundo poseen armas totales dispuestas para su lanzamiento y con capacidad de llegar, por su propio impulso, a cualquier rincón del planeta y producir asimismo destrucción absoluta de signo catastrófico.

Advertisement for CASA TORRES. Text: 'CASA TORRES TEJIDOS NOVEDAD SEÑORA Sedas - Algodones - Nylons - Schantung lisos - Estampados - Brocados ÚLTIMAS CREACIONES DE LA MODA PASEO DE GRACIA, 118'

Advertisement for CASA VILARDELL. Text: 'CASA VILARDELL le ofrece siempre las especialidades de GENEROS DE PUNTO en las mejores condiciones de PRECIO Y CALIDAD COMBINACIONES Sra. Auténtico NYLON, con abundante y rica puntilla. Todas tallas y colores. Ptas. 95' - BRAGAS Sra. ESPUMA NYLON atractivos colores. Ptas. 37' - MEDIAS Nylon finísimas, con costura 3 pares por Ptas. 65' - NOTA: Nuestras prendas de auténtico NYLON son inalterables a la acetona. OBSERVIAMOS a nuestros clientes con cupones para el sorteo de Un aparato Televisor "IBERIA" y Una moto "VESPA", último modelo. CASA VILARDELL'

Ayer DOMINGO

El «Día de la Provincia» cuyos actos principales se celebrarán el domingo próximo en la vecina ciudad de Mataró, tuvo ayer su púrtico en Barcelona...

NOTICIARIO LOCAL

RELIGIOSAS

LA CALLE DEL HOSPITAL

Hoy, festividad de San Poncio, la vieja calle del Hospital centra toda la atención de la Barcelona tradicional y amante de sus añejos usos y costumbres...

Y esto ocurre en esta calle del Hospital, llena de cristiano amor al prójimo desde cuando el Hospital de la Santa Cruz albergaba heridos y enfermos antes de pasar a ser, como es hoy, centro de cultura y de arte...

La festividad de la Santa Cruz en la capilla del Hospital de la Cruz Roja Española

Ayer, al mediodía, en la capilla del Hospital de la Cruz Roja Española de nuestra ciudad, y organizado por la Asamble Provincial de la Cruz Roja...

Ocuparon los sitios preferentes el presidente de la Asamble Provincial, don José M. de Müller; el vicepresidente, doctor don Juan Doménech Martí; el presidente de los Portantes, don Faustino Simó Amorós...

La Cruz Roja de nuestra ciudad celebró ayer la festividad de la Santa Cruz, con una misa que fue oficiada en la capilla del hospital que sostiene aquella benemérita institución.

Fiesta patronal de los Cuerpos de Obras Públicas

Los Cuerpos de Obras Públicas de Barcelona honrarán mañana a su Santo Patrono, Santo Domingo de la Calzada, con un solemne Oficio...

Don Angel Suñé Maciá

Ha fallecido a los 75 años de edad, habiendo recibido los A. E. (E. P. D.). — Sus afligidos: esposa, Carmen Cardona Punsall; hijos, Mercedes y Américo (Ausente); hija política, Joaquina García (ausente); hermanos, Julia, Arturo y Luis; hermanas políticas, sobrinos, primos y demás familia...

COMUNION RECORATORIOS DE VOTACIONES REGISTRO LIBRERIA SUBIRANA PUERTAPERRISA 14

VIDA SOCIAL

Próximas bodas

Por don José Sabater Regalado y esposa, y para su hijo don Manuel, ha sido pedida a los señores de Ramirez Pastor (don Diego) la mano de su encantadora hija María de la Paloma.

La boda, que ha sido concertada para la última decena del actual mes de mayo, tendrá efecto en el Real Monasterio de Santa María de Poblet. Entre los novios se han cruzado los tradicionales obsequios.

La ceremonia se celebrará, Dios mediante, en la real basílica de Nuestra Señora de la Merced a primeros del próximo mes de junio.

Peticion de mano

Los señores de Garrigó-Tortajada han pedido para su hijo Alberto Luis, a los señores de Giralt-González, la mano de su bella hija Rosa María.

Bautizo

En el oratorio de la residencia particular de don Ramón Guardans Vallés y doña Helena Cambó de Guardans ha recibido las aguas bautismales el séptimo hijo del distinguido matrimonio...

Primera comunión

En la capilla del Colegio de Lestonnac de la Compañía de María, recibió por primera vez el Pan de los Angeles la niña Lidia Arias Gabasa, hija de nuestro compañero en la Prensa don Jaime Arias y de su esposa la joven dama doña Pilar Gabasa de Arias.

NECROLOGICAS

Ha fallecido don Joaquín Ciervo Paradell

A la avanzada edad de setenta y nueve años ha fallecido cristianamente en nuestra capital, ayer, domingo, el prestigioso escritor y decano de los críticos de arte barceloneses don Joaquín Ciervo Paradell (q.e.p.d.).

Joaquín Ciervo deja escritos numerosos libros sobre temas artísticos y barceloneses, así como miles de artículos publicados desde comienzos del presente siglo en periódicos y revistas de Barcelona y de toda España.

Gran amigo de Santiago Rusiñol, fundó con éste la entidad humorística «Arca de Noé», a la que sólo pueden pertenecer quienes ostentan apellidos idóneos. Desde 1932, en que falleció don Santiago, ostentaba don Joaquín Ciervo la presidencia efectiva de dicha asociación...

Su perfil humano se distinguió por su acoerda sencillez, su campechanía bondadosa y su afable trato. Fue el eterno descanso de su alma, y testimoniamos a sus afligidos hija doña Josefa Ciervo, de Escóla; hijo político, don Jaime Escóla; nieto y demás deudos, nuestra más sentida condolencia.

Nota del «Arca de Noé»

La entidad humorística barcelonesa «Arca de Noé», profundamente conmovida por el óbito de su entrañable presidente don Joaquín Ciervo Paradell, nos ruega hagamos pública su decisión de suspender, en señal de duelo, todos los actos organizados por la misma para el sábado y domingo próximos.

EL ASMA AGOBIA SU CORAZON

La sofocación y el ahogo del Asma y de la Bronquitis, envaneen su organismo, minan su energía, arruinan su salud, y debilitan su corazón. En tres minutos, Mendaco circula a través de la sangre, aliviando prontamente los ataques...



¡Asombre a sus amigos! Haciendo maravillosos JUEGOS DE MANOS. Todo el mundo es apto para ello. Enviando sello remitido catalá y Establecimiento EL REY DE LA MAGIA (Fundado en 1880) Primera casa en España dedicada exclusivamente a la venta de este artículo Princesa, 11 - BARCELONA

PANTALLAS a fábrica lámparas, ténedria exclusiva venta, pantallas méditas. Esc. Pl. Cataluña, n.º 13 T

FORLIN CAMA PLEGABLE Calle PARIS, núm. 171

NOVIOS Dormitorios y comedores enfajados a mitad de precio, por obras. C. GAVA, 35 (Sans)

HERNIADOS Usad aparatos TORRENT sin tirantes, bufos ni molestias; por su gran comodidad, precisión y seguridad son siempre los preferidos. C. S. 6337 No compren nada sin antes visitarnos CASA TORRENT, 13, Unión, 13, y 124, Rambla Catalunya, 124, principal (chafalán Córcega) BARCELONA

Doña Providencia Mora Simó Vda. de Mateu, ha fallecido a los 80 años, habiendo recibido los SS. SS. y la B. A. (E.P.D.). Sus afligidos: hijas Francisca, Pilar y Purificación; hijos políticos, nietos, bisnietos, demás familia y las casas comerciales «Casa Sala» y «Bisiteria Amstelló», al participar a sus amistades tan sensible pérdida les suplican un recuerdo en sus oraciones y se sirven asistir a la casa mortuoria, calle Gerona, 5, hoy lunes, a las 4 de la tarde, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de San Pedro de las Puellas y después al cementerio de Sarriá. No se invita particularmente

D. Juan Verdaguer Puig VIUDO DE DOÑA CONCEPCION BLANCH MUNDO Ha fallecido a la edad de 81 años, recibidos los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.) Sus afligidos: hijos Carmen, Concepción, Juan y Montserrat; nietos políticos Jaime Figueras, Ignacio Casals, Juana-Luis Durán y Francisco Serra; nieto Jaime Figueras, sobrinos, primos, demás familia y la señorita M.ª Carmen Pinart, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida les suplican les tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, Paseo de San Juan, n.º 42, hoy lunes, a las cinco de la tarde, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de San Olegario y después al cementerio del Sudoeste. NO SE INVITA PARTICULARMENTE

EL SENOR D. Juan Farré Obach Ha fallecido a la edad de 61 años, confortado con los Auxilios Espirituales (E. P. D.) Sus afligidos: esposa, Josefa Cahiz Roig; hijos, Juan y Manuel; hijas políticas, María Rosa Alabert y Trinidad Castañé; nietos, Rosa María, Josefa, Juan, Laura y Teresa; madre política, Teresa Roig; viuda Cahiz; hermanos, Manuel, Purificación y José; hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos, demás familiares y las razones sociales «RELLIEVES J. FARRÉ OBACH» e «IMPRESA LINOGRAF», al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les agradecerán le tributen un recuerdo en sus oraciones y la asistencia al acto del entierro, que tendrá lugar (D. m.) hoy, lunes, a las once y media de la mañana, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de San Vicente y desde allí a su última morada. Casa mortuoria: Pintor Vila Cinca, núm. 15. Sabadell, 10 de mayo de 1959. NO SE INVITA PARTICULARMENTE

oración sagrada del Rvdo. P. Pedro José Blanco Trias, S. I. El miércoles, a las nueve de la mañana, se celebrará una Misa de Réquiem, en la capilla de Nuestra Señora de Fátima, Caspe, 27, en sufragio de los miembros del Cuerpo fallecidos.

Sigue la ampliación de Talleres de Nazareth

Ayer domingo tuvo lugar el solemne acto de ampliación del instalado hace seis años en la parroquia de San Juan Bautista de Gracia, con asistencia de antiguos alumnos de estos Centros parroquiales de iniciación profesional, cuadro completo de profesorado, Junta de obras de la parroquia y otras relevantes personalidades.

La bendición del nuevo local fue impartida por el muy reverendo cura párroco don Juan Cabús.

Santos de hoy Nuestra Señora de los Desamparados.—Santos Felipe, Santiago el Menor, abs.; Antimo, pb.; Sisinio, dc.; Evelio, Máximo, Fabio, Basso, Anastasio, Diodocio, Florencia, Gandulfo, mrs.; Mamento, ob.; Mayolo, ab.; Iluminado, cf.

Cuarenta Horas Terminan hoy en la iglesia de San Vicente de Paúl (Provenza, 212), y en la parroquia de María Medianera de Todas las Gracias (Entenza, 200).

J. Palmer OPTICO BALMES. 135

D. Antonio Cuyás Matas VIUDO DE ANA M.ª BATISTA ANDREU Ha fallecido, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.) Sus afligidos: hijos José M.ª, M.ª Isabel y M.ª Marta; padres José Cuyás y Mercedes Matas, padres políticos Juan Batista y Ana Andreu, abuelos políticos, hermanos, hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle Ludovico Pio, n.º 5, hoy lunes, a las cinco de la tarde, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de San Pedro de las Puellas y después al cementerio de San Andrés. NO SE ADMITEN CORONAS NO SE INVITA PARTICULARMENTE

TERCER ANIVERSARIO DE LA DEFUNCION DE NUESTRA MADRE FUNDADORA

Magdalena Aulina Saurina

Descansó en la Paz del Señor, en Barcelona, el 15 de Mayo de 1956, confortada con los Santos Sacramentos y una Bendición especial de Su Santidad (R. I. P.)

La Directora general de las Señoritas Operarias Parroquiales, al conmemorar con toda la Institución la dolorosa pérdida de su amada Madre Fundadora, agradecerá a todas sus amistades le tributen un recuerdo en sus oraciones y la asistencia al Solemne Oficio Funeral que se celebrará (D. m.) el próximo viernes, día 15, a las diez y media, en el Santuario de Santa Gemma Galgani (calle Capitán Arenas, n.º 7, junto avenida del Generalísimo). Emnos, señores cardenales; el Excmo. y Rvmdo. señor Nuncio de Su Santidad, y Excmos. señores arzobispos y obispos, se dignaron conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

EL ILUSTRE D. Joaquín Ciervo Paradell VIUDO DE MONSERRAT VILAREGUT PALLARÉS Decano de los críticos de arte Ha fallecido cristianamente a los 79 años de edad (E. P. D.) Sus afligidos: hija, Josefa; hijo político, Jaime Escóla; nieto, Amadeo; sobrinos, primos, demás familia y la razón social «AMADEO ESCOLA», al participar a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria (calle Marqués del Duero, núm. 131) hoy, lunes, a las cinco de la tarde, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de Nuestra Señora de Lourdes y después al cementerio del Este. NO SE INVITA PARTICULARMENTE

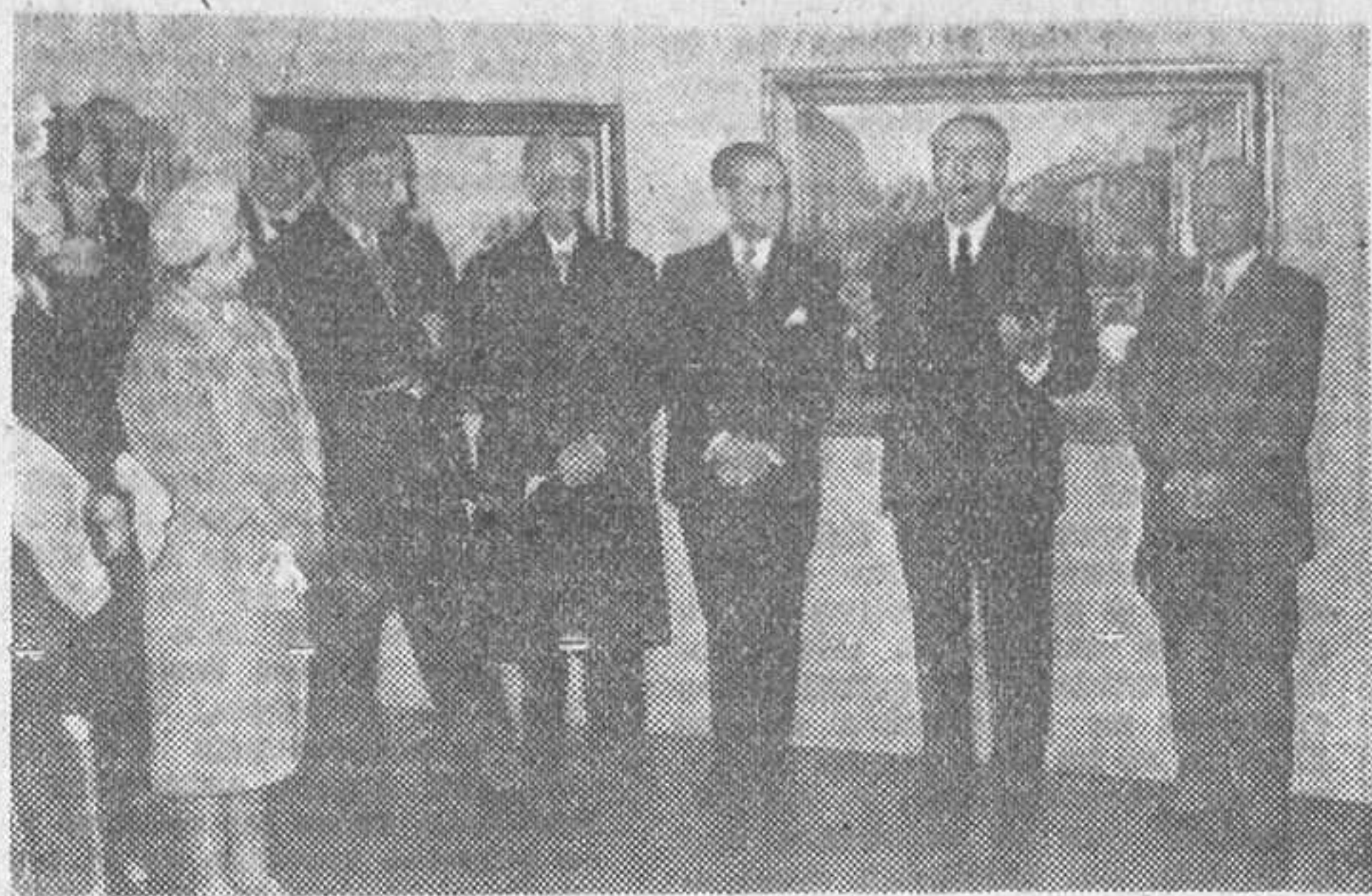
Brillante pórtico de los actos del «Día de la Provincia»

AYER SE INAUGURO EN EL PALACIO GUÉLL LA EXPOSICIÓN «LA MARESMÀ Y SUS ARTISTAS»

Ayer, al mediodía, se efectuó en las salones del Palacio Güell (sede del Museo de Arte Escénico de la Diputación Provincial) la inauguración de la exposición de pintura, escultura y fotografía titulada «La Maresma y sus artistas» como acto inicial de los del «Día de la Provincia» anunciados para el domingo próximo, 17 de mayo, en la industrial ciudad de Mataró.

Asistieron el capitán general de Cataluña, teniente general don Pablo Martín Alonso con su esposa, la marquesa de Villatorcas; el presidente de la Diputación y consejero del Reino, marqués de Castell-Florite y señora; alcalde accidental, don Marcelino Coll; jefe del Sector Aéreo, coronel don José Echeagaray; rector de la Universidad, doctor Torroja Miret; jefe superior de Policía, don Juan Estévez; delegado provincial de Trabajo, don Vicente Toro Ortiz; vicepresidente de la Diputación, don Rosendo Peix, con los diputados señores Goday, Font Llopert, Doy y Crespo; alcalde de Mataró; director del Instituto del Teatro, don Guillermo Díaz Playa; conservador del Museo de Arte Escénico, señor Galmés Melis; teniente coronel don Ricardo Alea, ayudante de campo del capitán general; don Antonio Navarro Sedó, secretario de la Presidencia de la Diputación; señores Pascual del Pobil y Gómez del Castillo, jefes de Ceremonial de la Diputación y del Ayuntamiento, etcétera.

Se encontraban, también, los tenientes de alcalde del Ayuntamiento de Mataró, señores Juliá, Regás, Solá, Colomer Marto-



El marqués de Castell-Florite dirigiendo la palabra a los asistentes al acto inaugural de la exposición «La Maresma y sus artistas» (Foto Pérez de Rozas)

ri y Graupera; concejales del propio Municipio, señores Noé, Bellavista, Moreno y Martí Coll; director del Museo de Mataró, don Alfredo Opisso (hijo), y representaciones de entidades culturales, artísticas, etc., de la capital de la Maresma.

En los bajos del noble edificio, donde se presenta una gran parte de la interesante exhibición artística, se desarrolló el acto oficial de inauguración de la misma.

Habló, en primer término, el teniente de alcalde delegado de Cultura del Ayuntamiento de Mataró, don Jaime Colomer Martori, para agradecer a la Diputación sus constantes desvelos, abnegación y paternal solicitud para con los pueblos de la provincia, pasando a glosar después el contenido de la exposición que agrupa obras de los más destacados artistas de la actualidad, de la Maresma, junto con algunos de los que fueren en su día un motivo de gloria y orgullo para la comarca.

Después el alcalde de Mataró y diputado provincial, don Pedro Crespo, refiriéndose también a la exposición dijo que en ella están el alma y el espíritu de la comarca que sus artistas, con fina sensibilidad, han sabido tan fielmente captar. Tuvo, asimismo, palabras de gratitud para los artistas comarcales por sus aportaciones a la exposición; para las dignísimas autoridades y representaciones que honraban el acto con su presencia y para cuantas colaboraciones han hecho posible esta embajada artística de la Maresma en la Ciudad Condal.

Cerró las intervenciones el

marqués de Castell-Florite quien ahondando en la significación del acto, defendió este tipo de exposiciones colectivas comarcales, como formando minúsculas escuelas. Señaló, en efecto, como el concepto de lo local en el arte no está reñido con su esencial universalidad, hasta el punto de que no pocas de las geniales creaciones del espíritu de rango verdaderamente universal son marcadas por el sello del más acusado localismo.

También puso de relieve el desconocimiento que a veces se tiene del profundo sentir de lo espiritual en Cataluña, elevándose sobre los valores meramente materiales. Constante histórica —dijo— que si válida para todo lo hispánico es aquí especialmente curiosa por mantenerse secularmente —según expuso en alocuciones episodios históricos— tal primacía del espíritu en una tierra rica y llena de atractivos para las lícitas apetencias de los bienes terrenos, y por tratarse en general de hombres especialmente dotados para la laboriosidad y el trabajo fecundo.

Terminó agradeciendo la asistencia del capitán general y autoridades; de las representaciones de Mataró y de los artistas que han concurrido a la exposición.

Siguió una detenida visita a la exposición, que contiene más de cuarenta pinturas y dibujos; cincelado artístico, cerámica decorada, hierros artísticos, miniaturas, esculturas y fotografías.

Las autoridades e invitados fueron obsequiados con un delicado vino de honor.

La festividad de la Virgen de los Desamparados

Con motivo de la festividad de la Virgen de los Desamparados, patrona de Valencia, la Hermandad de la Virgen de los Desamparados y «Casa de Valencia», organizaron ayer domingo diversos actos religiosos y profanos que revistieron gran brillantez dando una vez más la nota de fervor y simpatía que preside la línea de acción de la «embajada» valenciana en nuestra ciudad.

A las diez de la mañana se celebró el solemne oficio religioso de la Hermandad de la Virgen de los Desamparados en la Parroquia de Nuestra Señora de Belén, actuando de celebrante el reverendo don Luis Puig, cura párroco de la citada iglesia y subprior de la Hermandad. La cédra sagrada corrió a cargo del reverendo P. Sixto Garrido, operario diocesano.

Ocuparon lugares de honor en la iglesia, que aparecía profusamente engalanada con flores enviadas ex profeso por el Ayuntamiento de la capital del Turia, don Fernando Rodrigo Cifuentes, coronel de Infantería que ostentaba la representación del capitán general; teniente de alcalde y diputado de Valencia, don Luis Merelo, representando a la Diputación y Ayuntamiento de aquella ciudad; don Enrique Ramos, presidente de la Casa de Valencia con los señores Olmos, vicepresidente, Climent, secretario y don Juan Bellés, presidente de la comisión de festejos de la entidad; Junta en pleno de la Hermandad de la Virgen de los Desamparados con su «clavario», doctor García-Die al frente y los «caballeros» ballesters del Centenar de la Ploma, presididos por don Vicente Sena.

Finalizado el oficio, se efectuó el tradicional traslado de la imagen de la Virgen que se venera en la Casa de Valencia con acompañamiento de la «senyera», autoridades, directivos, camareras de la Virgen, reinas de Valencia, Castellón y Alicante, grupo de danzas, rondalla y «Dehena del Centenar de la Ploma» —custodios de la «senyera»—. El vistoso desfile que recorrió las Ramblas, plaza de Cataluña, rambla de Cataluña, Rosellón, Via Layetana hasta el domicilio social de la «Casa de Valencia», fue amenizado por la banda militar de la Cruz Roja que dirige el maestro Font Palmerola.

Después del banquete de Hermandad, se efectuó la tradicional visita colectiva a la Virgen de los Desamparados que se venera en San José de la Montaña, finalizando los actos con un brillante baile de gala en los salones de la Casa de Valencia.

RESTAURANTE ESCANDINAVO
Buenos Aires, 24
TELEFONO 305065

TELEVISION ANTENA GOYMA
Perfeccione su recepción instalando
I. Carlota, 118. T. 50-52-05

La feria de San Poncio y el homenaje al doctor Fleming

La «Asociación de Vecinos de la calle Hospital», haciéndose eco del sentir de su vecindario y de la ciudad, inicia, en este primer año de su vida social, un homenaje al descubridor de la penicilina, hoy, 11 de mayo, rindiendo al busto colocado en una de las plazoletas contiguas al antiguo Hospital de la Santa Cruz, el honor y pleitesía de Barcelona agradecida.

Entre los numerosos actos que se celebrarán durante la jornada, figura el que tendrá efecto a las once y media de la mañana, en el que el alcalde de la ciudad hará el ofrecimiento del homenaje que se dedicará al doctor Fleming, personalizado por la niña de doce meses María Isabel Margarit Sastre-Marqués, en representación de la infancia; por la señorita Silvia Martín Alonso Falcó, hija del excelentísimo señor capitán general, que personificará la exuberante juventud; por doña Cecilia Millet de Umbert, madre de doce hijos, que personificará a las madres en la plenitud de la vida, y por don Salvador Argente Pérez, de ciento siete años de edad, en representación de la ancianidad, al ofrecer cada uno su ramo de tomillo y colocarlo al pie del busto de Sir Alexander Fleming, adornado por una monumental corona, con las insignias de la ciudad, confeccionada por las floristas de la Rambla.

El doctor Trias de Bes, presidente del Colegio de Médicos, hará una breve disertación sobre la importancia de la penicilina en la terapéutica moderna.

Cerrará el acto, agradeciendo el homenaje tributado a su compatriota, en reconocimiento de los méritos científicos del más preclaro de los investigadores modernos en el descubrimiento de los antibióticos, el cónsul general en Barcelona de Su Majestad Británica, Mr. Harold Braham.

CORPUS SITGES
en autopullman
Viajes Iberia Ramblas, 130

MANGUERAS para RIEGO EN GOMA O PLASTICO
todos los colores en rollos, por metros o completas con sus accesorios

Ricardo de Manuel, S. A.
VIA LAYETANA, 133 BARCELONA T. 222175
(esquina Aragón) T. 311711

CRETONAS

LA MEJOR COLECCION DIBUJOS EXCLUSIVOS

ALMACENES RODRIGUEZ
RONDA SAN PEDRO, 8, PELAYO, 60

EXTRAVIADA CARTERA
trayecto Pl. Calvo Sotelo, I. Carlota, Aeródromo del Prat. Se gratificará espléndidamente en T.E.J.U.S.A. Diagonal, 439. - T. 39-22-01

CULTURALES
El doctor Gil-Vernet recibe la Medalla del Instituto de Urología

Al finalizar la reunión anual que ha tenido lugar en Bilbao, la Asociación Española de Urología ha hecho entrega al doctor G. M. Gil-Vernet, profesor de la Escuela de Urología del Hospital Clínico de la medalla del Instituto de Urología de Barcelona (premio instituido por el doctor Puigvert), como galardón a un trabajo publicado con el doctor R. González.

Universidad. — En el Aula y dentro del ciclo conmemorativo del V Centenario de Alfonso el Magnánimo, esta tarde a las 7 disertará sobre «Alfonso el Magnánimo y el levantamiento foráneo de Mallorca» don Alvaro Santamaría Arández, del Instituto de Enseñanza Media de Palma «Schola Cordis Iesu». — Hoy, a las 20 horas, en Schola Cordis Iesu, (Láuria, 35, 3.º), el Rvdo. P. Francisco Segura S. I., disertará sobre el tema «María, Madre de la Divina Gracia».

Hospital de San Pedro Claver. — El doctor don José Ferrer-Hombravella continúa desarrollando en el auditorio el Tercer Curso de Neuro-Psiquiatría y el próximo viernes día 15, a las 11 horas, disertará sobre el tema «Síndromes depresivos».

AL MONASTERIO DE PIEDRA
Excursión de Pascua en autocar
Precio: 950 ptas.
VIAJES CONDE Vergara, 3
Tel. 22-66-11

HOY SERA INAUGURADO EL NUEVO CENTRO SANITARIO DE PREMATUROS DE LA CASA PROVINCIAL DE MATERNIDAD

Este mediodía el arzobispo-obispo de Barcelona, doctor Modrego Casaus, procederá a la bendición del nuevo Centro Sanitario de Prematuros, instalado en la Casa Provincial de Maternidad, avenida de la Victoria esquina a la calle Europa, procediéndose seguidamente, con asistencia de las autoridades barcelonesas, a su inauguración.

Este Centro estará dedicado al cuidado y asistencia de los niños prematuros de la provincia y su instalación se ha hecho de acuerdo con las normas más modernas existentes sobre esta materia, habiéndose efectuado su construcción en estrecho contacto con la Dirección General de Sanidad y con la Organización Internacional

UNICEF (Fondo Internacional de Ayuda a la Infancia).

El Centro cuenta con instalaciones especializadas de cirugía del prematuro, laboratorio para ultramicrotómicos, radiología, servicio de transfusiones, cocina dietética, centrales de esterilización, analizadores de oxígeno para estudio de las cantidades más convenientes a administrar, reanimadores, incubadoras de los últimos modelos e incubadoras especiales para el transporte de los prematuros.

Como especialistas consultores de este magnífico Centro han sido designados los doctores Ballabriga, como director técnico; Martínez Carmona y Pérez del Pulgar, este último prestigioso puericultor del cuadro médico de la Asociación de la Prensa.

O.E.S.T.E.

Escoja SU PROPIA elegancia

Primero el corte... Después la hechura.

SU PROPIA elegancia reflejará su personalidad. Vista de acuerdo con ella escogiendo, entre una gran variedad de gustos, el paño de calidad y el dibujo más adecuado. Nuestros sastres adheridos, todos cortadores diplomados, confeccionarán rápidamente su traje.

Al mismo precio vistase a su medida

PAÑOS RAMOS

Pelayo 10 (junto a Plaza Universidad) BARCELONA

VEA NUESTROS ESCAPARATES

La más completa organización de pañería; Fábrica en SABADELL - Central en BARCELONA Red comercial con Depósitos Almacenes en MADRID (Centro), BILBAO (Norte) y GRANADA (Sur).

Cronica de artes

MAGDA FOLCH en Syra
No pudimos ver la anterior, exposición celebrada por Magda Folch en la citada galería de arte. En consecuencia, nuestro retratista de la obra de esta sensitiva pintora se remontaba a sus exhibiciones precedentes, cuando la señora Folch cultivaba con preferencia asuntos de flores y pequeñas composiciones de figura. Su condición de retratista era, por tanto, para nosotros, inédita. De ahí la sorpresa, la gratísima sorpresa que nos ha causado la serie de telas de ese género que ahora presenta en Syra. Sorpresa motivada, en realidad, no tanto por la inclusión de tal temática en su catálogo, como por la importancia de dichos lienzos y la forma de tratarlos. En una palabra: Magda Folch se nos revela en esta exposición como una pintora de seguros recursos, dominadora del dibujo y del difícil arte de decir el máximo con el mínimo de elementos posibles. Porque, dentro de una gama de tonalidades suaves que otorgan al conjunto de su obra un delicado tono intimista, elegantemente confidencial, su pincel consigue armoniosas orquestaciones cromáticas, matices finísimos, que enriquecen plásticamente la sólida y ágil estructura de sus telas, donde todo queda explicado en elocuentes síntesis, sin asomo alguno de énfasis ni recargamientos enojosos. Véanse los retratos de la señora Cambó de Guardans (n.º 2), el de la señora M. R. (n.º 6) —exquisitamente modulados sus blancos y grises—, el del niño Juan Manuel Vidal, de jugoso frescor, y, entre otros, el de don Ramón Guardans, de extraordinario parecido y espontánea ejecución. Entre sus obras restantes señalemos «Figuras», «Campesina de San José (Ibiza)» —firmemente destacada sobre

un atrevido fondo blanco—, el delicioso interior «El balcón» y sus fragantes floreros.

F. REVELLO DE TORO, en Grifé & Escoda
Este dotadísimo pintor mallorquino, residente en Barcelona, cuya presentación en la misma galería Grifé & Escoda produjo un verdadero impacto en la crítica y público de nuestra ciudad, inauguró anteayer una importante exposición integrada por treinta retratos y dos bodegones. El acto constituyó un acontecimiento tanto artístico como social, pues Félix Revello de Toro se ha convertido en uno de los retratistas predilectos de nuestro «gran mundo», y éste, como es lógico, acudió en nutridas y relevantes representaciones a la apertura de una exposición en la que las efígies de ilustres varones y aristocráticas y bellas damas se hallan reproducidas con el arte soberbio de este pintor, cuya traza de adolescente contrasta con su trazo creador de consumado artista. Las extraordinarias, casi precoces facultades de Revello de Toro —cuya vena racial asoma en el brillante colorido de su luminosa paleta—, si nos sorprendieron a raíz de su primera exposición entre nosotros, las vemos confirmadas y superadas en el nutrido friso de retratos que ahora exhibe y en el que se aunan el buen gusto y modernidad —en ciertos casos— de su concepción, el preciso rigor del dibujo y la garra poderosa de una pincelada con la que acierta a apresar los caracteres y a plasmar los valores formales con una riqueza de pigmentos y una robustez estructural para la que no existen valladares ni secretos. Sus retratos recorren una amplia teoría estética que va desde la pieza de gran empaque suntuario —como los números 3 y 11— hasta la tratada con rápidos rasgos de esbozo —tal el retrato del señor Balaguer de Pallejá—, pasando por la numerosa serie de obras en la que la pesquisa de la semblanza física y psicológica corre parejas con el logro de una composición original y de un tratado pictórico lleno de brío plástico, dentro, siempre, de un concepto elegante fuertemente vinculado a la personalidad indiscutible del artista. Junto a las telas citadas nos complacía citar los números 5, 9, 13 y 24 —con unos ropajes de magistral definición— y la suprema gracia del n.º 25: una de las obras más elogiadas y admiradas de esta valiosa exposición. —E. F.

- SALA BUSQUETS**
Paseo de Gracia, 98
J. ESCAYOLA
- Galerías Augusta**
Avda. Gimo, Franco, 478
IGNACIO GIL
- CASA DEL LIBRO**
Ronda San Pedro, 3
J. BARO
- LA PINACOTECA**
Paseo de Gracia, 34
M. TORRENS

«Galerías de Arte» GRIFÉ & ESCODA, S. L.
Avenida Generalísimo Franco, 484
F. REVELLO de TORO

SALA ROVIRA VIDAL SERRULLA
Rambla Cataluña, 62
SYRA MAGDA FOLCH
Paseo Gracia, 43

Anuncios oficiales
LA NUEVA MUNDIAL, S. A.
COMPANIA DE SEGUROS SOBRE ENFERMEDADES Y ENTIERRO
Por acuerdo del Consejo de Administración, se convoca Junta General ordinaria de señores accionistas, el día 27 de este mes a las siete de la tarde en el domicilio social; para el examen y aprobación, en su caso, de la Memoria, Balances y cuentas correspondientes al ejercicio de 1958.
Barcelona, 9 de mayo de 1959.
— El Consejero Delegado, Carmen Esandi.

FOMENTO DE PIEDRAS Y MARMOLES, S. A.
No habiéndose efectuado en número suficiente el depósito de acciones previsto por Ley y estatutariamente, para celebrar válidamente en primera convocatoria la Junta General convocada para el día 13 de los corrientes, se pone en conocimiento de los señores accionistas, que la misma tendrá lugar en segunda convocatoria el próximo día, a las once horas, en el domicilio social, calle de Nuestra Señora de Port, número 344.
Barcelona, 9 de mayo de 1959.
— El Presidente del Consejo de Administración, Luis Piera Solanas.

SOCIEDAD GENERAL DE AGUAS DE BARCELONA, SOCIEDAD ANONIMA
AUMENTO DEL CAPITAL CON CARGO A LOS FONDOS DE RESERVA VOLUNTARIOS
El Consejo de Administración de la Sociedad, haciendo uso de la autorización concedida por la Junta General extraordinaria de fecha 16 de abril 1958 y de acuerdo con el artículo 96 de la Ley de Sociedades Anónimas, ha acordado distribuir 31.710 acciones a los poseedores de las 478.000 acciones actualmente en circulación.
Los señores poseedores de las acciones números 1 a 400.000 y 450.001 a 478.000 recibirán siete acciones nuevas, por cada cien cupones número 83 que presenten (de las acciones números 400.001 a 450.000 suscritas durante el ejercicio de 1958, necesitarán presentarse 200 cupones número 83 para recibir los siete títulos), mientras satisfagan la suma de 150 pesetas, para cubrir gastos de emisión, por cada acción nueva, que se entregará con cupones número 84 y siguientes.
Los accionistas deberán presentar los cupones número 83 relacionados en facturas, a partir de 1.º de junio 1959, a los Bancos: Español de Crédito, (Paseo de Gracia, número 9), Central, Soler y Torra, Mas Sardá, Garriga Nogués y Sindicato de Banqueros de Barcelona.

FOMENTO INMOBILIARIO DE ESPAÑA, S. A.
En virtud de lo acordado por la Junta General ordinaria de señores Accionistas celebrada el día 25 de abril último, se hace público que a partir del día 19 del corriente, se procederá al pago de veinticinco pesetas por acción, con impuestos a cargo del receptor, por dividiendo correspondiente al ejercicio del año 1958.
Dicho dividendo se hará efectivo por los bancos «Banca Mas Sardá» y «Banca Soler y Torra», contra el cupón número 12 de las acciones, siendo el importe de pesetas 2275 deducido impuestos.
Barcelona, 9 de mayo de 1959.
— Por acuerdo del Consejo de Administración, El Vocal-Secretario, Salvador Piera Serra.

ELECTRO METALURGICA DEL EBRO, S. A.
JUNTA GENERAL ORDINARIA
El Consejo de Administración de esta Sociedad convoca a los señores accionistas de la misma, a la Junta general ordinaria que tendrá lugar en el domicilio social (Paseo de Gracia, número 42, 2.º), en primera convocatoria el día 25 del corriente mes de mayo, a las doce horas, para conocer, examinar y, en su caso, aprobar la Memoria, el Balance y la gestión de la

FOMENTO DE OBRAS Y CONSTRUCCIONES, S. A.
De conformidad a lo acordado por la Junta general ordinaria, celebrada el día 25 del pasado mes de abril, a partir del próximo día 19 del mes en curso, y por los Bancos: Banca Mas Sardá y Banca Soler y Torra, mediante cumplimiento de los requisitos legales exigidos en anteriores vencimientos, se pagará contra el cupón 119 de las acciones, por complemento del último ejercicio, treinta y cinco pesetas por título, con impuestos a cargo del tenedor, resultando un líquido de pesetas 29'45 por cupón.
Barcelona, 9 de mayo de 1959.
— El Secretario, Jorge de Roselló Setúñ.

Dirección y del Consejo de Administración correspondientes al ejercicio de 1958, resolver sobre la distribución de beneficios, proveer las vacantes que estatutariamente se producen en el Consejo de Administración y designar los accionistas censores de cuentas para 1959, y, en segunda convocatoria, el siguiente día 26 de mayo, en los mismos local y horas.
Los señores accionistas durante los quince días precedentes al de la celebración de la Junta, tendrán a su disposición, en el domicilio social y horas de oficina, los documentos expresados y el informe sobre ellos emitido.
Tienen derecho de asistencia a la Junta general que se convoca, los señores accionistas que, desde esta fecha hasta cinco días antes del fijado para su celebración, hayan depositado o más acciones o el resguardo acreditativo, a juicio del Consejo, de tenerlas depositadas en otra Sociedad.
Barcelona, 5 de mayo de 1959.
— Vocal Secretario, Francisco Rodón Queralt.

COMPANIA GENERAL DE TABACOS DE FILIPINAS, SOCIEDAD ANONIMA JUNTA GENERAL ORDINARIA
De conformidad con lo dispuesto en los artículos 26 al 34 de los Estatutos y 53 y 54 de la Ley del 17 de julio de 1951, se cita a los señores accionistas a Junta General ordinaria, que se celebrará en Barcelona, en el domicilio social, Rambla de los Estudios, 109 principal, el día 29 de mayo, a las 12 horas, y en segunda convocatoria, para el caso de no poder celebrarse en primera, el día 30 del propio mes, a la misma hora, para someter a su deliberación el siguiente:

ORDEN DEL DIA: 1.º Lectura y aprobación, si procede, de la Memoria, balance y cuenta de Pérdidas y Ganancias, correspondientes al ejercicio de 1958. — 2.º Aprobación de la gestión del Consejo, Dirección y Administración General de Manila. — 3.º Aprobación de la aplicación del beneficio. — 4.º Ratificación del nombramiento de un Consejo y reelección a quienes corresponde estatutariamente cesar en su cargo. — 5.º Nombramiento de señores accionistas censores de cuentas para el ejercicio de 1959. — 6.º Nombramiento de señores accionistas interventores para la aprobación del acta de la Junta General.
Para asistir a la Junta se necesita acreditar como mínimo, la posesión y depósito de 50 acciones, propias o delegadas, pudiendo depositarse las mismas en alguno de los establecimientos siguientes:
En Barcelona: En el domicilio social, Rambla de los Estudios, 109, principal. En Madrid: En el Banco Español de Crédito, Alcalá, 14. En Bilbao: En el Banco de Vizcaya, y en París: En la Banque de l'Union Parisienne, 6 y 8, boulevard Haussman; Banco Español en París, 16, rue de la Chaussée d'Antin y en el Credit Lyonnais, 19, boulevard des Italiens.
Se admitirán depósitos a los efectos de la Junta General ordinaria hasta el día 23 de mayo, a las 12 horas.
Las papeletas de asistencia libradas serán válidas para la segunda convocatoria, caso de que por no reunirse quorum suficiente, no pudiera celebrarse la Junta en primera.
A todas las acciones tanto presentes como representadas que acudan a la Junta, se les abonará cinco pesetas por título depositado en concepto de indemnización por gastos de desplazamiento.
Caso de que no se presentara, dentro de plazo legal, suficiente número de acciones para celebrar la Junta en primera convocatoria, se hará saber a los señores accionistas, mediante anuncios que se publicarán en «La Vanguardia Española» de Barcelona y «A. B. C.» de Madrid, el día 24 de mayo, con objeto de evitarles las molestias del desplazamiento al local de la reunión.
Teniendo en cuenta que con arreglo al artículo 64 de la Ley, debe confeccionarse, antes de entrar en el orden del día, una lista de asistentes, se advierte a los señores accionistas que el acceso al local se cerrará quince minutos antes de la hora señalada para la celebración de la Junta.
Barcelona, 9 mayo 1959. — Por acuerdo del Consejo de Administración, El Secretario general, J. Gil de Biedma y Alba.

Los nuevos carteles turísticos de Barcelona
Un simpático acto de presentación y lanzamiento, Según se ha hecho ya público en el curso de las últimas semanas, acaban de aparecer dos nuevos carteles turísticos destinados a la propaganda de Barcelona en el extranjero, que coinciden en la grata circunstancia de utilizar el tema de la Rambla de las Flores como motivo sugeridor del viaje a nuestra ciudad.
Uno de ellos se debe a la iniciativa de la Dirección General del Turismo y consiste en la reproducción de una transparencia a todo color; el otro ha sido editado por nuestro Ayuntamiento y plasma una alegoría barcelonesa en la que el tema central es asimismo nuestro atractivo mercado de flores.
Para solemnizar este acontecimiento, y por iniciativa de un grupo de entusiastas miembros de la entidad en constitución «Amigos de la Rambla de las Flores», se ha organizado un acto de presentación y lanzamiento, que se celebrará hoy a la una del mediodía, ante el Palacio de la Virreina. Pronunciará unas palabras alusivas don José María Pi y Suñer, le contestará un vecino de la Rambla y a continuación se iniciará simbólicamente el envío de los carteles al extranjero, haciéndose cargo de ellos las azafatas de las Compañías de Aviación que mantienen líneas con Barcelona. Al mismo tiempo serán exhibidos los nuevos carteles en todos los comercios de la Rambla de las Flores.
Han prometido su asistencia al simpático acto las autoridades municipales y del Ministerio de Información y Turismo.

Corpus en SITGES
Fiestas de las flores. Excursión en autocar. Precio con almuerzo, 175 Ptas.
VIAJES CONDE. Vergara, 3

EL PUERTO
Llegada de cuatro transatlánticos
Cuatro fueron los transatlánticos que en el día de ayer pasaron por el puerto de esta ciudad. El primero en atracar en la Estación Marítima fue el francés «Provence» que llegó de Buenos Aires y escalas desembarcando cuarenta pasajeros y siguió viaje a Marsella con otros 422 más que venían en tránsito.
Horas después ancló el transatlántico italiano «Augustus», que venía también de Buenos Aires y escalas. Dejó en el puerto 32 pasajeros, siguiendo viaje rumbo a Génova con 433 pasajeros también en tránsito.
De Génova y de paso para América Central, llegó el trasatlántico italiano «Surriento». Embarcó en esta ciudad 88 pasajeros que con los 332 que venían del puerto italiano siguió viaje a su destino.
El último en llegar fue el español «Saturstegui», procedía de La Habana y escalas. El número de pasajeros que desembarcaron en esta capital fue de 223, además de la carga y la correspondencia.
De Palma de Mallorca, llegó la motonave, «Ciudad de Burgos», con 402 pasajeros y 25 automóviles, además de la carga general y la valija.

Viajeros ilustres
Entre los pasajeros que viajan a bordo del «Provence», figuran los príncipes de Luxemburgo, que se dirigen a Marsella, los cuales, aprovechando las horas de estancia del buque en este puerto, desembarcaron visitando lo más notable de Barcelona.

Entre las personalidades que viajan en el «Augustus», y con dirección a Roma figura el cardenal Santiago L. Capello, canciller de la Sacra Iglesia Romana y primado de la Argentina.
CANET - PLAGE
(Francia), a 12 Km. de Perpignan
Excursión de Pasqua en autocar
Precio: 1.200 Ptas.
VIAJES CONDE. Vergara, 3
Tel. 22-66-11

VENTANAL DEL TURISMO
La historia de «La Patum»
Estas fiestas del Corpus de Berga datan del siglo XIV y son un tradicional homenaje al rey Don Juan I, «el amor de la gentileza»

Poco complicada es la historia de «La Patum» que se celebrará en Berga el próximo día del Corpus, pero por la que ha habido quien ha mostrado interés de que se explicase desde estas columnas en mérito a que va a ser nuestra primera excursión recomendada.
Podría resumirse con la simple afirmación de que es un acontecimiento tradicional que se repite anualmente desde que fue instituido, en 1393, en tiempos en que gobernaba el rey Don Juan I, llamado «el amor de la gentileza». Desde entonces no ha dejado de representarse un solo año.
A estos alegres festejos se les llamó, al principio, «La Bullas», pero a consecuencia del empleo del gran atabal anunciador que acompaña todos los cuadros y cuyo golpeteo repetido en el parche produce el sonido de «pa-tum», «pa-tum», éste acabó por imponerse y dar su denominación a las fiestas.
Esencialmente de carácter popular, «La Patum» se celebra en la llamada popularmente plaza «Cremada». Es un drama mímico, formado por antiguos cuadros y otros añadidos en las postrimerias del siglo XIX.

tuaba en el cuadro una sola pareja, a la que se añadió otra a finales del siglo pasado. A esta última época pertenecen también los dos grupos de «Eranos».
Los actuaciones de «La Patum» son designados por el Ayuntamiento el día de la Ascensión. Hasta el primer cuarto de este siglo los personajes eran transmitidos de padres a hijos; pero hoy ya no se procede así. — JOTEMACHE.
Es evidente que el espectáculo es atractivo y de ahí que HOJA DEL LUNES lo vea con agrado. A esto se suma su fuerte personalidad y que puede realizarse en un día.
A los que les interese disfrutar de tan bella excursión pueden dirigirse a Viajes Fram Inter Ltda. (Lauria, 64; teléfonos 22-47-07 y 22-89-51), en donde serán informados de cuanto les convenga saber.

AGENCIA DE VIAJES
Fram-inter
ORGANIZA la bella excursión de un día «LA PATUM» DE BERGA
Sugerida por HOJA DEL LUNES
RECORRIDO:
Martorell, Esparraguera, Monistrol y Manresa (donde se para para permitir la visita a la Cueva, donde S. Ignacio escribió los Ejercicios). Luego Balsareny, Puigregis, Gironella, con final en Berga para presentar «LA PATUM» y almorzar.
Después visita al Santuario de Ntra. Sra. de Queralt y admirar desde allí las bellezas del Bergadà, Regreso.
Salida: 28 de mayo
Pida detalles

ADEMAS LE OFRECE ESTAS OTRAS:
Puigcerdá - Font Romeu - Nuria
Pirineo pintoresco y lujoso de la Cerdeña
3 días
Salida: 16 de mayo

De la Costa Brava al Pirineo
Playas, verdes paisajes y bello recorrido
2 días
Salida: 17 de mayo

París y las más bellas rutas de Francia
A través de los castillos del Loire y las playas cantábricas
12 días
Salidas: 20 julio, 3 y 18 agosto, 1 septiembre y 1 octubre

Castilla típica y monumental
Lo mejor de la España antigua y moderna
8 días
Salidas: 15 junio, 15 julio y 15 septiembre

Valle de Arán y Pirineo Aragonés
La «Suiza catalana» y el Alto Aragón
5 días
Salidas: 25 junio, 1 y 22 julio, 12 y 26 agosto y 2 septiembre

Del Sena al Támesis
Las dos grandes urbes de París y Londres
10 días
Salida: Cada domingo

VIAJES FRAM INTER LTDA.
Lauria, 64
Teléfono 22-47-07
BARCELONA

adelgace saboreando...
CARRUGAN

PASCUA en SANILLES
Información:
Fontanella, 7, 1.º, 1.º T. 215276
Hotel-Balneario «SANILLES»
(Por Puigcerdá). Tel. n.º 2 de Martinet de Cerdeña

JEFATURA SUPERIOR DE POLICIA
DETENCION DE LADRONES INTERNACIONALES DE AUTOMOVILES

Los inspectores de la B.I.C. de esta Jefatura de Policía, en estrecha colaboración con la organización internacional de policía conocida por «Interpol»...

nes se encontraban en compañía de los también extranjeros Georg Pungernil de nacionalidad alemana y el holandés Raoul Berkhout...

Dada la índole, importancia y naturaleza del servicio intervino la Brigada de Investigación Criminal de esta Jefatura Superior...

Prosiguiendo las gestiones los funcionarios de la B.I.C. llegaron a tener conocimiento de la sustracción...

A su regreso a Barcelona fueron detenidos, habiéndose ocupado gran cantidad de divisas de todas clases...

Todos ellos poseen en sus países una gama delictiva que abarca desde el robo y la falsificación de moneda...

Ascenso del jefe de la Brigada Criminal

Por reciente disposición ministerial ha sido ascendido a comisario de primera del Cuerpo General de Policía...

El señor Ureta, a quien los méritos policiales se unen los de sus cualidades personales...

Don Carlos Augé, homenajeado por los Agentes de la Propiedad Inmobiliaria

Los miembros del Colegio Oficial de Agentes de la Propiedad Inmobiliaria de Barcelona y su provincia homenajearon con una cena en el restaurante «La Rotonda»...

Con el homenajeado se sentaron a la mesa presidencial, don Angel B. Sanz, presidente de la Junta Central de los Colegios Nacionales...

Al término de la cena-homenaje hicieron uso de la palabra los señores Dilmé, Gual, Altimiras, Montserrat y don Angel B. Sanz...

Para asistir a la sesión inicial y toma de posesión de sus cargos del Comité Ejecutivo del I Congreso Internacional de Filatelia han salido para Madrid los señores Palau Rabassó...

RINCON FILATELICO

Para asistir a la sesión inicial y toma de posesión de sus cargos del Comité Ejecutivo del I Congreso Internacional de Filatelia han salido para Madrid los señores Palau Rabassó...

Nombramiento y toma de posesión

Carlos del Castillo Ruiz, primer presidente y fundador de la Agrupación Sindical de Practicantes, A. T. S. de Barcelona...

Al propio tiempo, por haberse recibido el nombramiento de la Dirección General de Sanidad para ocupar el cargo de secretario del Colegio Provincial de Barcelona...

Reunión de la Agrupación Sindical de Enfermeras

Mañana, día 12, a las 20 horas, tendrá lugar una importante reunión de la Agrupación Sindical de Enfermeras...

23 de mayo: Día Mundial de la Lucha contra el Cáncer

La Junta Provincial de la Asociación Española contra el Cáncer, que preside el embajador de España e ilustre patriota barcelonés don Miguel Mañé Pla...

El cardenal arzobispo de Tarragona oficiará un pontifical vespertino en Santa María del Mar

Con motivo de celebrarse este año el XVII centenario del martirio del primer mártir de España, el obispo tarraconense San Fructuoso...

El sermón correrá a cargo del excelentísimo y reverendísimo señor obispo auxiliar de Barcelona, doctor don Narciso Jubany Arnau...

Sociedad Económica Barcelonesa de Amigos del País

Convocatoria del Concurso de Premios a la Virtud y al Mérito

Una vez más ha sido convocado el Concurso anual de Premios a la Virtud y al Mérito por la «Sociedad Económica Barcelonesa de Amigos del País»...

Las listas del concurso de traslado en el Magisterio

Desde el miércoles, día 13 del corriente mes de mayo, estarán expuestas en la Delegación Administrativa de Educación Nacional...

VIDA PERIODISTICA

Aclaración
En la nota sobre la «Toma de posesión de la nueva Junta Directiva de la Asociación de la Prensa»...

Pésame
En Zaragoza donde residía, ha fallecido días pasados el ilustre sacerdote y laureado poeta aragonés reverendo don Joaquín San Nicolás Francia...

El sepelio, en la capital del Ebro, congregó a varios miles de personas. Desde Zaragoza el cadáver fue trasladado a Calatayud...

A los incontables testimonios de pésame que recibe estos días don Carmelo San Nicolás por la irreparable pérdida que le aflige...

«Sempronio» pronunciará el pregón de las fiestas de la plaza de la Lana

El próximo sábado, día 16, a las tres menos cuarto de la tarde, a través de los micrófonos de Radio Nacional de España...

PREVENID las molestias del DOLOR (Nervioso o reumático) tomando en ayunos el CEREBRINO MANDRI EFICAZ E INOFENSIVO

SUCESOS

Un muerto y un herido en accidente de la circulación

Alrededor del mediodía, un sensible accidente ocurrió en el Paseo de Maragall, al colisionar una moto que conducía José Valentín Tortajada...

Debido al choque que fue muy violento, resultó muerto en el acto el conductor de la moto y herido gravemente el compañero de vehículo.

El conductor del auto pasó a presencia del juez instructor del sumario.

Herido por imprudencia

Al intentar tomar en marcha un tranvía en la calle Cruz Cubierta resbaló y cayó en la calle causando lesiones de pronóstico reservado...

Una píldora al acostarse y una sonrisa al levantarse. PURGO-LAXANTE VEGETAL QUE ESTIMULA LA ACCION NATURAL DEL INTESTINO. BRANDRETH las píldoras del bienestar

Novedades de Temporada. Señora: Para sus vestidos en nuestros Almacenes hallará Ud. el mas extenso y abundante surtido de lanas algodónes, sedas estampadas y lisas de la mas reciente novedad. Para la COMUNIÓN Toda clase de artículos indispensables para tal solemnidad.

PASE REVISTA A LA PRODUCCION BRU. quedará maravillada de sus reconocidas perfecciones técnicas, que no han sido jamás superadas. Todas las super-máquinas de lavar BRU llevan la garantía del nombre que recomiendan continuamente todas las señoras que ya gozan de sus perfectos servicios.



LOS OCTAVOS DE FINAL DE LA COPA SE INICIARON CON NORMALIDAD

El Español venció por la mínima al Atlético de Madrid y el Barcelona empató en Gijón

También el Sevilla empató en campo contrario y el Valencia se anotó el triunfo en Zaragoza
El Las Palmas inició favorablemente la promoción a Primera División de Liga

ESPAÑOL, 1 - AT. MADRID, 0

EL EQUIPO BLANQUIAZUL DESAPROVECHO LA OPORTUNIDAD QUE BRINDABA UN ADVERSARIO CUAJADO DE SUPLENTES

DIRECTOR Y DIRIGIDO
En la Liga imperan los puntos, en la Copa, los goles. Así, pues, en uno y otro torneo, el propósito es distinto. Para un encuentro de Liga, la victoria blanquiazul sería satisfactoria. Para la Copa, con la perspectiva de tener que devolver visita al Atlético, a un Atlético que seguramente no ofrecerá las facilidades de ayer, la victoria blanquiazul es insuficiente. Y aunque en fútbol todo es posible, y el Español es equipo que nos tiene acostumbrados a creerse ante las dificultades y brindarnos actuaciones sorprendentes, la lógica aconseja conceder al conjunto blanquiazul el mayor porcentaje de posibilidades con vistas al paso a los cuartos de final.

Para que esto sucediera, tuvieron que trocarse los papeles. Y el Español, que por actuar en su propio ambiente y tener ante sí un adversario cuajado de suplentes, debía erigirse en director de la contienda, pasó dirigido y actuó al son que marcaban los propósitos y los deseos de su adversario.

EXPECTACION DEFRAUDADA

Buena entrada y expectación ante el partido, defraudada al anunciarse la alineación del conjunto madrileño, acogida con silbidos. El Atlético demostró desde el primer momento que lo único que le interesaba era reservar hombres para el desempate de la Copa de Europa y salvar el primer partido de octavos de final de la Copa española con el tanteo más favorable posible. Por eso, a las iniciales ausencias de Vavá —esta, obligada, por su condición de extranjero— y de Agustín, se unieron después las de Rivilla, Mendihondo, Chuzo, Callejo y Miguel. Relación más que suficiente para demostrar cuáles eran sus propósitos. El Atlético hizo su partido, le salió bien y en todo caso habrá que lamentarlo porque el espectáculo que pudiera haberse deparado un Español-Atlético con todas las figuras en ambos equipos, si en el Español quedó frustrado forzadamente —Coll, cuya falta se notó mucho, seguía lesionado—, en el Atlético lo fue voluntariamente.

EL POR QUE DEL 1-0

Volviendo al comienzo del comentario, para recordar que Español y Atlético alteraron en



Este pudo ser el segundo gol. Pero no por jugada españolista, sino por fallo de Pazos, que, en un córner blanquiazul, perdió la pelota y sólo apuradamente pudo volver a hacerse con ella antes de que atravesara la línea de gol. — (Foto Pérez de Rozas)

el encuentro sus respectivas y previstas misiones, encontramos el motivo fundamental de la mínima victoria local, pese a tan cuantiosas ausencias de hombres de clase en las filas blanquiazulas. Primero con Rafa retrasado en apoyo de la media y después del gol españolista con Rives atrás como enlace entre media y delantera —Daučík, el gran técnico, sigue monacorde en táctica, retrasando un extremo que en el Barcelona fue Basora, en Bilbao Arteché y en su actual equipo Miguel, suplido ayer por Rives— el Atlético hizo un juego de contención que a pesar de la endeblez de su defensa le sirvió para perder sólo por la mínima diferencia. De esta forma, marcó la tónica del encuentro, e imponiendo su sistema, forzó la consecución de un resultado que para ellos cabe considerar, dadas las circunstancias, como altamente optimista. El Español, que debía ser quien tomara el mando del partido, lo perdió porque las reparaciones de Argilés y Gámez no mejoraron su rendimiento con respecto al encuentro anterior y el fallo de Sastre en el centro del ataque, unido al abuso del juego aéreo, incrementaron la tradicional incapacidad goleadora de la delantera, desperdiciando la oportunidad, dada la formación reservista de su adversario, de lograr un tanteo más propicio al optimismo que el escuálido 1-0.

PRIMER TIEMPO

Puesto el balón en juego, el Atlético realizó la primera jugada de peligro en un rápido avance de Collar que obligó a Bartoli a agarrarle, aunque fuera del área, y la falta se tiró sin consecuencias. La reacción españolista impuso su dominio, pero también evidenció su ineficacia. Cedido el primer córner por los rojiblancos, lo tiró Camps y el cabezazo de Sastre envió el balón fuera por poco. El dominio españolista se hizo insistente y a los 12 minutos se registró el único gol: Ribera pasó adelantado a Aguirre y mientras algún jugador blanquiazul reclamaba fuera de juego —entre ellos, precisamente, Callejo, que por su posición daba validez a la de Aguirre— y el delantero españolista con gran serenidad, a la salida de Pazos, tiró bombeado sobre la marcha y envió el esférico a las mallas. El gol de Aguirre, acogido con aplausos, animó aún más al Español. A los 29 minutos, un tiro de Sastre desde lejos sorprendió a Pazos, al que se le escapó la pelota, pero pudo hacerse finalmente con ella antes de que atravesara la línea de gol. Otra jugada parecida se produjo a los 39 minutos, en córner de Torres en el que Pa-

zoz no sujetó bien el balón, pero tampoco se resolvió sin consecuencias. Con ligera presión españolista se llegó al descanso. El primer tiempo, de mayor dominio españolista, reflejó justamente en el marcador la mínima diferencia entre ambos contendientes.

Normalidad absoluta

Como si los dieciseisavos de final hubieran agotado toda posibilidad de sorpresa, la primera parte de los octavos de la Copa ha vuelto a la normalidad más absoluta. Basta dar una simple ojeada a los resultados cosechados ayer, para comprobar que todos se atienen a la más estricta lógica. Y esta vez no había quinielas...

La confrontación entre un primera que ha de promocionar, pero parece en gran juego después de eliminar al Elche, y un segunda que todo lo dio eliminando a Las Palmas, sólo podía ofrecer un vencedor; y el Granada lo fue, con claridad, ante el Cádiz.

El que el Valencia gane en Zaragoza tampoco es anormal, ya que la diferencia de clase entre ambos equipos permitía esperar que ésta fuera una de las posibilidades a tener en cuenta.

La mínima victoria del Español también es lógica y si la alineación del Atlético, pendiente de la Copa de Europa, permitía esperar un tanteo más claro, el escaso acierto atacante que habitualmente ofrece el Español justifica el tanteo.

Si algún resultado se aleja algo de la normalidad, es el de Pamplona, donde el desconcertante Sevilla arrancó un positivo empate. Todo será que después, como en la eliminatoria anterior, pierda en casa lo que brillantemente ha sabido conquistar fuera.

El empate Gijón-Barcelona es también lógico. Seguimos asistiendo al rendimiento de un campeón que, si defraudó a quienes esperaban una sonada victoria en el Molinón, se atiene a su ritmo de eficacia productiva. Y el empate, lógicamente, dejará en la cuneta al Gijón que, por lo visto, era lo que se trataba de demostrar.

Como el Madrid no dejó a sus titulares en la caseta, como hizo su próximo rival en la semifinal de la Copa de Europa, el 4-1 sobre los bilbaínos es resultado apropiado a la clasificación de ambos en la Liga... y a su diferencia de puntuación, en particular.

También la victoria del Coruña sobre el Plus Ultra es un resultado normal, como la del Betis sobre el Ceita.

Veremos si los encuentros de vuelta resultan más interesantes...

aprenda a conducir con coches "nuevos"



ROSELLÓN, 188 (edificio RENAULT)

zoz no sujetó bien el balón, pero tampoco se resolvió sin consecuencias. Con ligera presión españolista se llegó al descanso. El primer tiempo, de mayor dominio españolista, reflejó justamente en el marcador la mínima diferencia entre ambos contendientes.

SEGUNDO TIEMPO

En la continuación, el Atlético salió con mayores ánimos. Peiró se hizo con la batuta de su equipo y empujó una y otra vez a sus compañeros, que buscaban con ahínco el empate. Hubo unos minutos de juego emotivo y veloz, con tiros de Collar, a los 8 minutos, y de Peiró, a los 9, que salieron fuera por escasa distancia. A los 10 minutos fue Sastre el que tiró bien a puerta, deteniendo con seguridad Pazos. El público, mientras tanto, había incrementado sus abucheos al árbitro por entender que perjudicaba al equipo local. Poco a poco, bajó el ritmo del juego, que se hizo insulso y falto de brío por ambas partes. A los 21 minutos, la lesión de Dauder obligó a Sastre a bajar a la defensa, con Torres de ariete y el lesionado en el ala derecha. El Atlético realizó aún algunas incursiones peligrosas y a los 25 minutos, en fallo de Argilés, escapó Collar, que quedó solo ante Vicente, pero su tiro fue repelido por el meta españolista, que había cubierto bien su puerta, a córner. Después fue Aguirre el que envió fuera el balón, en fuerte disparo. A los 30 minutos, Torres y Dauder permutaron sus puestos y ocho minutos después el Español recuperó su alineación inicial. No hubo ya otras jugadas dignas de mérito hasta el final, que un

excelente parador de Pazos a tiro a la contra de Camps y el encuentro discurrió en sus últimos minutos con anodino peloteo, como si ambos contendientes se conformasen con el resultado.

EL ATLETICO

Como queda dicho, el conjunto madrileño buscó un resultado propicio para seguir adelante en la Copa y lo logró. Para ello, todos sus componentes pusieron en la lucha regular dosis de entusiasmo, dureza y rapidez, destacando en sus filas la buena actuación de Peiró, figura de la tarde. Pazos alternó alguna jugada de inseguridad con otras de firmeza y la defensa hizo alarde más bien de dureza —con la nota sobresaliente, como no, de Verde— que dio seguridad, abusando del parador adelantado sin control ninguno. Discreta la media, con buen apoyo de Rives y en el ataque Adalberto bregó con eficacia, Rafa se mostró algo lento y Collar siguió en méritos a Peiró, siendo por sus rápidos avances un constante peligro para el marco blanquiazul.

EL ESPAÑOL

También en el equipo blanquiazul hubo ausencias, aunque obligadas, no menos notorias. La falta de Coll, en especial, fue evidencísima y si Recaman no puede jugar la Copa por su condición de extranjero es de suponer que el nacionalizado Szolnok, si repite ese buen encuentro que dicen hizo en Madrid, con Coll, serán dos reincorporaciones en las que cabe basar un mínimo optimismo con vistas al partido del Metropolitano. Esto, y el tradicional poder de reacción y ese imbatible



la nueva



175 c.c.

- Ventas
- Cambios
- Facilidades de pago sin fiador
- Entregas en el acto



PUBLICIDAD GUITART

Cómprela en

Caribe Moto

MALLORCA 343

A LOS ADJUDICATARIOS DE «SEAT 600»

AVISO

Antes de que le sea entregado su «SEAT 600», solicite practicar con uno nuevo igual al que usted recibirá, aprovechando la oportunidad que le ofrece

ACADEMIA DE CHOFERES CATALUÑA

TRAFALGAR, 4 - Teléfonos: 31-95-22 y 26-77-65

Solicite su hora para ser recogida a domicilio



para sus gafas...



BARCELONA Provenza, 279 MANRESA Borne, 4

Manso, 33-35

COPA DE S. E. EL GENERALISIMO

OCTAVOS DE FINAL (IDA)			
Granada - Cádiz	6-0	Osasuna - Sevilla	2-2
Zaragoza - Valencia	0-2	Gijón - Barcelona	0-0
Español - At. Madrid	1-0	Madrid - At. Bilbao	4-1
		Coruña - Plus Ultra	3-1
		Betis - Ceita	3-0



pundonor de que siempre han hecho gala...

la protesta del público, pero lo cierto es que su actuación en nada influyó en el resultado.

ESPAÑOL. — Vicente; Argilés, Bartoli, Dauder; Vilches, Gámez; Torres, Ribera, Sastre, Aguirre y Camps.

AT. DE MADRID. — Pazos; Verde, Callejo, Iruquieta; Rusiñol, Alvarito; Rives, Adalberto, Rafa, Peiró y Collar.

J. GARCIA CASTELL

ARBITRO Y EQUIPOS El andaluz Ruiz Casasola hizo un arbitraje bastante deficiente...

DELE GUSTO AL PALADAR SABOREE EL EXQUISITO GRAN LICOR ESTOMACAL BONET PRESTIGIO Y CALIDAD DESDE 1862

Opiniones DESPUES del PARTIDO

Dauic parece estar contento del resultado obtenido, y con la mirada lejana, quizá piensa en Zaragoza. Enjuició así el partido.

tido o un cuarto, los que haya falta, pero eliminaremos al Atlético. Hoy el equipo jugó regular, pero hay que tener en cuenta que Sastre y Gámez jugaron por su amor al Español...

—Bueno, sobre todo emocionante. El resultado pudo ser más abultado, pero también pudo ser empate. El Español luchó mucho, más sus jugadores hicieron lo mismo y los suplentes se desentendieron aceptablemente.

—El resultado? —Un dos a cero hubiera estado bien y con él se les podía eliminar mejor. —Defecto del Atlético y destacados del mismo? —El perder tiempo y buscar una derrota mínima. Collar, que fue una pesadilla para nosotros, y Peiró por su trabajo.

—Por qué salieron los suplentes? —El médico reconoció a mis jugadores a última hora y dictaminó que no era conveniente salir algunos por lesiones ligeras y musculatura cansada que podía dejarnos en inferioridad durante el partido.

Bartoli luce un espectacular cuadro de esparadrapo en su pierna izquierda. La herida se la produjo al caer, lo cual no le impide estar optimista, y lo demuestra contestándonos que a Madrid...

—Destacados del Español? —Todos jugaron bien, pero las líneas de atrás y los dos extremos, que son muy rápidos, destacaron sobre el buen nivel del resto.

—Iremos a ganar. Fuera de casa jugamos más. —¿Está bien el resultado de hoy? —Sí, pero sería más justo un dos a cero.

—¿Qué le pareció el Atlético? —Un equipo duro que va a todas, pero no ha dado la sensación de lo que es, puesto que está a punto de pasar a la final de la Copa de Europa. Si gana el miércoles, claro.

Sastre nos explica que en toda la semana no entrenó y salió al campo con un tirón en la pierna derecha. —Elo me impedía correr y además recibí un golpe en la pierna en el primer tiempo.

—¿Contenido con el uno a cero en contra? —Sí. Ahora bien, hay que remontarlo y ello es difícil, pues antes que confiarse hay que jugar el próximo partido y ganarlo.

—¿Qué tal la perspectiva de la eliminatoria? —Difícil, pero no imposible. Creo que la pasaremos. En el peor caso iremos a un tercer partido.

—¿Bajó de juego últimamente el Real Madrid? —No. Quizá es que nosotros hemos subido.

Torres coincide con Bartoli en que debió ser dos a cero el resultado final, pero aún tiene esperanzas. —De ganar o empatar en el Metropolitan? —De que pasaremos la eliminatoria.

—Los mejores del Atlético? —Iruquieta y Collar.

MANUEL PULIDO

Lambretta nuevas Auto Intercambio VIA LAYETANA 142 Tel 275375 BARCELONA (ENTRE ARAGON y VALENCIA)

REAL GIJON, 0 - BARCELONA, 0

LOS ASTURIANOS, EN UN BUEN PARTIDO, FUERON IMPOSIBLES DE BATIR

Gijón, 10. (Especial para HOJA DEL LUNES). — El cero a cero que reflejaba el marcador del partido, dejó la eliminatoria virtualmente resuelta a favor del Barcelona...

Rápidos los dos onces, el juego tuvo mucha movilidad, pues a los ataques del Gijón respondían los azulgranas e inmediatamente encontraban la respuesta en los rojiblancos.

ron sus mejores hombres. Después, en tono más bajo, Gracia, Flotats y Ribelles. Ramallets, irregular en su labor, tuvo tres o cuatro paradas extraordinarias. Pero por encima de individualidades el Barcelona fue un conjunto, en juego, con energías físicas y con espíritu de lucha en sus hombres.

Tal vez en el Barcelona influyera un poco en su cero del marcador la lesión que sufrió Martínez en el primer tiempo, y aunque no de importancia le obligó a permanecer de puesto varias veces. También Tejada sufrió un golpe ya en las postimerías del partido, cuando los dos equipos se conformaban con el empate a cero.

Estadio del Club de Fútbol Barcelona FUTBOL. - Copa de S. E. el Generalísimo Próximo domingo, día 17, 5'30 tarde. GIJON - BARCELONA DESPACHO DE TAQUILLAJE: A partir del miércoles, horas de costumbre, en el LOCAL DEL CLUB y en taquillas del PABELLÓN DEL DEPORTE (calle Llansà)

OPINIONES TRAS EL PARTIDO Dos apartados en la visita a los vestuarios del Barcelona. En el primero, nada más acabado el partido, Helenio Herrera se limitó a generalizar. Había un poco de discusión entre los jugadores respecto a un golpe franco indirecto sobre la meta de Ramallets y la intervención de éste.

Empiearon los gijonenses desde el minuto inicial la táctica 4-2-4. Corsín se inerció en el centro de la zaga, flanqueado en los laterales por Castañer y Cerrillo. Y a veces bajaba a formar línea con Pellicer, y los extremos actuaban atrasados para actuar en posición avanzada Medina y Alvaré. El Barcelona, por su parte, se mantuvo fiel a su sistema clásico, de extremos replegados para arrancar detrás y tres hombres en punta, que eran Martínez, Ribelles y Suárez, aunque éste fuera siempre de misión de enlace con los medios.

OTROS PARTIDOS DE COPA DE S. E. EL GENERALISIMO Osasuna, 2 - Sevilla, 2 Pamplona, 10. — Partido muy disputado, con ráfagas de juego de excelente calidad. Dos goles marcó el Osasuna en el primer tiempo, y otros dos el Sevilla en la segunda mitad.

OTROS PARTIDOS DE COPA DE S. E. EL GENERALISIMO D. Coruña, 3 - Plus Ultra, 1 La Coruña, 10. — Buen partido jugado en Riazor entre los dos segundas divisiones, muy vistoso y que, a pesar de los dos goles de diferencia conseguidos por el Deportivo de La Coruña, deja en el aire la eliminatoria. Los madrileños demostraron tener un buen equipo, sobre todo su aña depeche, donde Gento, Joselín y Álvarez hicieron muy buenas combinaciones, que no se tradujeron en goles por verdadera mala suerte.

Todo el Barcelona actuó con una gran flexibilidad de movimientos, alargándose o encogándose, según las conveniencias, para defender o lanzarse al contraataque y siempre presididas sus acciones por un signo de gran cohesión, al que acompañaba esa difícil facilidad del fútbol raso y preciso, característico del Barcelona.

Aprenda a conducir con SEAT 600 ACADEMIA CHOFERES CATALUNA TRAFALGAR, 4 (Rascacielos) Teléfonos 31-98-22 y 26-77-65 Para todas las PEÑAS DEPORTIVAS Bonificación de precio con presentación carnet correspondiente

La primera parte ha sido de claro dominio osasunista, coordinando la delantera algunas jugadas de auténtico mérito. La agilidad y rapidez del ataque local se impone a la defensa pesada y torpe del Sevilla. En el segundo tiempo comenzó a llover intensamente, y el Sevilla ha sabido adaptarse al terreno resbaladizo mejor que sus contrarios. El primer gol del partido se produjo a los siete minutos de juego. Cerdán centra largo, y Ruiz remata de cabeza a la red. A los veintinueve minutos, Ruiz toca la pelota, que va a los pies de Recalde, quien bate por segunda vez a Cardoso, de cerca y por bajo.

Y en ésta ocasión hemos visto en los azulgranas junto a estas virtudes, otras que no tuvieron en el partido de Liga disputado en el Molinón. El once de Helenio fue hoy mucho más rápido y profundo en sus acciones que en aquella ocasión; puso más nervio y espíritu de trabajo, y una capacidad para el esfuerzo físico que entonces no tuvieron. Quiere ello decir que el Barcelona de hoy se mostró más equipo, más eficaz y con más sentido práctico que el que vimos durante la Liga. Y en verdad, de no haber sacado hoy el Gijón su mejor partido de la temporada, la eliminatoria pudo quedar resuelta ya con claridad en el estadio gijonés. Pero el Gijón de esta tarde, ya lo hemos dicho, fue un equipo excelente que se rehabilitó ante sus seguidores. Reparó en las filas rojiblancas el sentido de unidad y de cohesión, que estaba ausente. Los avances y combinaciones de los gijonenses estuvieron bien enarbolados y presididos por una técnica muy acertada. Y aunque el sistema táctico empleado pudiera parecer ser de signo defensivo, lo cierto es que el Gijón jugó casi siempre al ataque. Y como éste intentó hacerlo el Barcelona, cuantas veces lo permitió el adversario, la resultante de todo ello fue un buen partido de Copa, con excelente fútbol casi siempre, con dos equipos que se trataron de tú a tú y con un resultado indeciso que prestaba mayor emoción a la contienda.

EL rodillo de los profesionales. De venta en todas las droguerías. ¡Señora, pida el rodillo doméstico económico marca GACELA! Sólo vale 45 pesetas

De entrada atacó el Deportivo, y a los cinco minutos, su joven interior Amancio consigue marcar el primer gol. Los delanteros madrileños dominan mucho y se combinan bien, mientras la defensa local se desenvuelve con acierto. Producto de esta presión es el tanto del empate, marcado por Joselín a los pocos minutos. A partir de este momento se crecen los forasteros y el Deportivo se repliega. El segundo tiempo se caracteriza por el mayor dominio del Coruña. A los diez minutos, Velloso lanza un gran tiro que, recogido por Osvaldo, dispara a su vez y consigue marcar el segundo tanto local. A los 16 minutos, el mismo Velloso marca el tercero. D. LA CORUÑA. — Rafa, Juan Francisco, Anca, Collar, Moll, Rabadán, Polo, Amancio, Osvaldo, Vigo y Velloso. PLUS ULTRA. — Florentino, Eguisquiza, Sutter, Casado, Villagas, Carvajal, Gento II, Joselín, Álvarez, José Luis y Martínez. Arbitro, acertadamente, el señor Gómez Arribas. — Alfín.

EXCURSION MARITIMA POR EL MEDITERRANEO Otro crucero Turístico con el vapor «CABO SAN ROQUE», de 18.000 Tons. Salida de BARCELONA el 31 de agosto y regreso el 8 de septiembre. Escalas: CANNES, NAPOLES (Roma-Capri), PALERMO y PALMA DE MALLORCA. Visitas y excursiones en todas las escalas. Otro viaje de recreo marítimo que ofrecemos al turista Solicite Folleto especial de nuestras diferentes EXCURSIONES POR EUROPA de la presente temporada WAGONS-LITS // COOK AGENCIA PRINCIPAL (Oficinas provisionales): AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 615 («Galerías Fayans»), y en su AGENCIA de AVDA. del GENERALISIMO FRANCO, 578 bis

ALQUILE su traje de etiqueta hecho a su medida exacta SASTRERIA VAZQUEZ GERONA, 100

Canódromo LORETO jto. Plaza Calvo Sotelo Teléf. 39-71-05 TODOS LOS DIAS, TARDE: EMOCIONANTES CARRERAS DE GALGOS Carreras NOCTURNAS, a las 10'30, los sábados y vísperas festivos. MATINALES: Domingos y festivos, a las 10'30

R. Madrid, 4 -

At. Bilbao, 1

Madrid, 10. — El Madrid ha vendido justamente al Atlético de Bilbao, en un encuentro en el que justo es reconocer que ninguno de los dos conjuntos destacó por su juego, en las dos diferentes técnicas que son su peculiaridad. Ni el Madrid desarrolló el fútbol preciso y preciso a que tiene acostumbrados a sus seguidores, ni el Atlético de Bilbao ejerció tampoco ese juego brioso, abierto y rápido que es su característica singular. Menudearon las faltas y se registraron jugadas de peligro en ambas metas, aunque también es justo reseñar que en algunos momentos la suerte acompañó al Atlético. Los goles fueron marcados como sigue:

A los 15 minutos avanza el Atlético, recibe el balón Torre, que tras driblar a dos jugadores, envía flojo sobre puerta, sin que el portero madrileño, situado en el lado contrario, haga nada por detenerlo. Nada más ponerse la pelota en juego, avanza el Madrid, Rial se interna por el extremo derecho, y de un chut cruzado, consigue el empate.

Cuando faltan dos minutos para terminar el primer tiempo, Puskas chuta fuerte, rechaza Carmelo y Di Stéfano, muy oportuno, recoge el esférico y lo envía a la red.

A los 42 minutos de la segunda parte, Míche centra sobre puerta y Di Stéfano consigue a media vuelta un magnífico tanto, que se aplaude calurosamente. Y cuando falta medio minuto para el final, en otro ataque del Madrid, iniciado personalmente por Ruiz, tras driblar éste a varios contrarios, envía sobre la portería atlética y Joseito, muy bien colocado, empalma el cuarto tanto.

REAL MADRID: Domínguez, Marquitos, Míche, Ruiz, Santamaría, Zárraga, Joseito, Rial, Di Stéfano, Puskas y Herrera. AT. DE BILBAO: Carmelo, Orús, Rentería, Mauri, Etura, Maguregui, Arteche, Torre, Marcaida, Aguirre y Gaizna.

Arbitró el señor Sazón, que estuvo desigual, con apreciaciones erróneas, algunas de ellas de bulto. Alfíl.

Granada, 6 - Cádiz, 0

Granada, 10. — Antes de comenzar el encuentro se hizo entrega al jugador del Granada, Méndez, por el director de «Hoja del Lunes», don Daniel Saucedo, de un trofeo por haber sido el jugador más regular a lo largo de toda la temporada liguera. Méndez recibió el trofeo entre grandes aclamaciones del público.

Salvo los primeros 25 minutos de juego, en que el Cádiz supo oponerse al Granada y crear ciertas dificultades a la zaga local, durante el resto del encuentro no existió en el terreno más que un equipo, y éste fue el Granada, aumentando extraordinariamente su presión sobre el equipo visitante en la segunda mitad del partido.

El primer tiempo finalizó con el resultado de 2-0, logrado, el primero, a los 19 minutos, siendo su autor el defensa central del bando visitante, García Verdugo, que al intentar cortar un buen avance granadino introdujo la pelota en su propio marco. Y el segundo, a los 40 minutos, en una falta contra el Cádiz cerca del área, que

saado por Benavidez y tocada fuertemente por Arsenio, llega hasta el fondo de la red.

En la segunda mitad, con gran presión del equipo granadino, fueron marcados los otros cuatro goles, el primero de ellos a los 2 minutos, al avanzar muy bien Carranza por la banda y lograr centrar sobre puerta, recogiendo Vázquez sobre la marcha para marcar el tercero; el cuarto fue obra de Carranza, a los 8 minutos, al tirar por bajo, con la ayuda del mismo portero gaditano, que estuvo desafortunado. A los 18 minutos, el mismo jugador consigue el quinto de fuerte tiro cruzado, y a los 29 minutos sube el sexto y último al marcador, logrado por Arsenio, que, al recibir un pase de Benavidez, dribla a varios contrarios e incluso al meta visitante, y de forma inverosímil logra hacer llegar el balón a la red.

Arbitró, nada más que regular, el colegiado señor Asensi. GRANADA: — Piris, Vicente, Larrabetti, Pellejero, Méndez, Vilches, Vázquez, Carranza, Lorenzo, Benavidez y Arsenio.

CADIZ: — García Ojeda, Arcas, Schwandt, Pallás, García Verdugo, García, Lorente, Bolea, Alay, Moreno y Bueno. — Alfíl.

Zaragoza, 0 -

Valencia, 2

Zaragoza, 10. — El Zaragoza realizó un primer tiempo de buen juego, ejerciendo más dominio y teniendo más ocasiones de marcar. Un tiro de Vila, después de dar en ambos palos, salió rebotado. Se producen los avances por ambas partes y, a los 41 minutos, se infiltra Domínguez entre la defensa, burla la salida de Lasheras y de tiro suave marca el primer tanto.

La segunda parte fue pródiga en incidentes y pobre y aburrida en cuanto al juego. Abundaron las protestas y los abucheos por la labor arbitral, registrándose dos expulsiones. A poco de comenzar, el Zaragoza ataca en tromba y en un avance se produce un barullo ante la portería valenciana, que resuelve Murillo introduciendo el balón en la red pero el gol es anulado.

Vila y Piquer resultan después lesionados al chocar involuntariamente, interrumpiéndose el juego durante unos minutos, en los que el señor Mendivil ordena la expulsión de Rodolfo y de Héctor Núñez, al parecer, por agredirse mutuamente. Las protestas arrecian.

Al intentar sacar un balón dentro de la defensa del Zaragoza, Rubio y Torres chocan con la cabeza, y el último queda conmocionado, teniendo que ser retirado del campo en brazos de las asistencias. El Zaragoza queda con nueve hombres y el Valencia aprovecha esta superioridad numérica para conseguir el segundo gol, a los 44 minutos, por medio de Domínguez.

El Zaragoza se lanza a un ataque en tromba para tratar de acortar distancias, pero no consigue nada efectivo.

ZARAGOZA: — Lasheras, Torres, Cortizo, Rubio, Rodolfo, Estibagués, Daucl, José Luis, Mauro, Murillo y Vila.

VALENCIA: — Goyo, Piquer, Mestres, Petra, Sócrates, Egea, Mañó, Héctor Núñez, Fuertes, Tercero y Domínguez.

El deficiente arbitraje del colegiado señor Ortiz de Mendivil perjudicó grandemente el desarrollo del encuentro, lo que dio lugar a constantes protestas del público y en algunos momentos fueron arrojadas simonhallas al campo. — Alfíl.

Betis, 3 - Celta, 0

Sevilla, 10. — El Celta dispuso a sus hombres en un sistema defensivo, retrasando a sus interiores mientras que situaba a Las Heras como cuarto zaguero. Sus ataques fueron muy esporádicos, no representando peligro alguno para el conjunto local que, por su parte, se estrellaba, una vez tras otra, ante la muralla céltica en los primeros veinte minutos. Pero a partir de este momento el Betis redobla la intensidad de sus ataques y el meta gallego, siempre extraordinariamente defendido, se salvó de verdadero milagro en la primera fase.

En el segundo tiempo fue mucho más acusado el dominio del Real Betis, dedicándose todos sus hombres a tratar de perforar la puerta de los célticos, consiguiendo los tres tantos, y después de logrados siguieron atacando sin descanso la meta forastera.

En la segunda parte, y a los 15 m., Lasa ejecuta una falta y el balón, que se escapa de las manos de Manolín, es enviado a las mallas por Del Sol. A los 20 minutos se produce un centro largo de Isidro que Del Sol empalma, de cabeza, logrando el segundo tanto. A los 34 m. se produce el tercero, con un cabezazo de Ríos, por el ángulo, a la salida de un córner. Hasta el final el Betis se acerca en múltiples ocasiones a la puerta de Manolín, sobre la que los remates se suceden con mucha frecuencia.

Dirigió el encuentro el colegiado señor Lacambra. REAL BETIS: — Menéndez, Portu, Areta, Isidro, Ríos, Balderas, Castaños, Bosch, Vila, Lasa y Del Sol. CELTA: — Manolín, Quinto Garbayo, Las Heras, Villar, Latre, Nanuco, Marín, Mayoral, Tami y Tucho. — Alfíl.

PROMOCION A PRIMERA DIVISION

Levante, 1 -

Las Palmas, 2

Valencia, 10. — En los primeros momentos la defensa canaria se emplea con dureza, así como Felo se dedica al marcaje de Wilches, a quien anulará en este partido. Domina el Levante pero los canarios, muy serenos, le contienen con eficacia. A los 32 minutos del primer tiempo, en una buena combinación de la delantera visitante, De Mola, de tiro cruzado, consigue el primer gol de la tarde. La delantera local no consigue romper la defensa de Las Palmas. Cuando faltan 2 minutos para terminar este tiempo, Larraz estrella un balón contra un poste.

En la continuación, los levantinos juegan con gran entusiasmo en busca de la igualdad, pero los atacantes están desacertados. A

los 19 minutos, Larraz, en brillantísima jugada, consigue el segundo gol canario, muy coreado por el público. A los 36, Vila, a pase de Wilches, en remate de cabeza, logra el tanto del Levante. Los últimos momentos son de gran presión del equipo casero.

El equipo de Las Palmas se mostró superior técnicamente y produjo muy buena impresión. Destacaron Larraz, Parodi, De Mola, Felo y Marcial. Por el Levante, Montejano, Torres y Folch.

LEVANTE: — Candi, Torres, Camarasa, Montejano, Areta, Esparraga, Vila, Wilches, Paredes, Folch y Espejín.

LAS PALMAS: — Pepín, Pantaleón, Marcial, Torres, Beltrán, Villar, Larraz, Parodi, De Mola, Felo y Macario.

Arbitró el colegiado navarro Zariquiegui, bien. — Alfíl.

PROMOCION A SEGUNDA DIVISION

EL G. DE TARRAGONA, UNICO EQUIPO CATALAN QUE HA PODIDO SALVAR LA ELIMINATORIA

Quedaron eliminados Sans, Amposta y Olot

Amposta, 0 -

Arenas Zaragoza, 2

Amposta, 10. — Merceda victoria del Arenas, que, con coraje y tesón, supo eliminar a un Amposta completamente desorientado y nervioso, a pesar de que su dominio sobre el visitante fue total. Tuvo el Amposta una tarde aciaga. Tanto es así, que la afición salió decepcionada del terreno de juego al ver que el equipo no puso ni interés ni entusiasmo en un partido que muy bien pudo haber ganado.

A los 43 minutos de juego fue castigado el conjunto visitante con un penalty, que, ejecutado por Battalla, fue desviado a córner por el meta visitante. A los 11 minutos del segundo tiempo, Duarte inauguró el marcador, y el Amposta, aunque siguió dominando, dio la sensación de agotamiento, muy en particular el volante Beltri, que, en inferioridad física, mereció las facultades de la media. A los 31 minutos, Giménez consiguió un nuevo tanto, que establecería el resultado definitivo favorable al Arenas.

El colegiado, señor Orandía, tuvo errores en su actuación.

AMPOSTA: — Beltrán, Pla, Battalla, Raúl, Revérté, Beltri, Bertomeu, Celestino, Peña, Also y Porcadell.

ARENAS: — Sanmiguel, Remachos, Uruel, Jerrado, Mozota, La Rosa, Giménez, Fernández, Duarte, Achotegui y Avello. — Avizor.

Olot, 1 - Constanca, 1

Olot, 10. — Después del encuentro presenciado hoy, resulta fácil hacerse una idea de lo sucedido en Inca.

Es muy posible que algo de real tuvieran las crónicas que reseñaron el partido de ida, pero estamos convencidos que una gran parte de lo narrado tuvo su origen en el buen deseo de los cronistas que en lo sucedido realmente sobre el terreno de juego. No queremos tachar de visionarios a cuantos dieron una actuación destacada de nuestro equipo. Agradecemos sinceramente su buena disposición para descubrir en nuestro once cualidades que nos hemos percatado hoy es difícil saigan a relucir frente a un equipo como el que nos ha visitado. La dificultad de remontar el resultado se ha patentizado con toda su crudeza, aun para los más optimistas al reanudarse el

FASE DE CAMPEONES

Table with 2 columns: Team and Score. Rows include Guecho-La Felguera, Amistad Logroño, Olimpic-Tarragona, Mallorca-Sans, Adra-Albacete, Calvo Sotelo-Huelva.

Pasan a la siguiente eliminatoria: Amistad, Tarragona, Mallorca, Albacete y Huelva, debiendo de empatar Guecho y La Felguera.

FASE DE SUBCAMPEONES

Table with 2 columns: Team and Score. Rows include Salamanca-Caudal, Eibar-Rayo Cantabria, Amposta-Arenas Z, Olot-Constancia, Alicante-Mestalla, Villarrobledo-Linares.

Pasan a la siguiente eliminatoria: Salamanca, Eibar, Arenas Z, Constancia, Mestalla y Villarrobledo.

juego, únicamente con un tanto de ventaja. Es innegable que la precipitada determinación del señor Serrano, del colegio vizcaíno, al expulsar al defensa ototense Casals, a poco de iniciado el encuentro, ha pesado lo suyo en el resultado final, pero estamos seguros de que sin tan rigurosa expulsión, muy poco hubiera sido a final de cuentas la variación que hubiera reflejado el marcador. Hemos visto en el Inca por sobre todo, una irrefutable nobleza, una concepción inteligente de las jugadas, una tenaz voluntad, no de mantener el resultado, sino de superarlo, un envidiable dominio del balón y una facilidad sorprendente para el ataque. Hemos visto, en fin, a un equipo en el que han sobresalido la labor de su arriete Morro y del volante Romero. En el Olot no hemos visto nada o casi nada. No obstante, y en honor de la verdad, hemos de destacar la labor del central Colomer, el mejor de los 22 sobre el terreno. Su fría pero eficaz labor ha sido lo que ha impedido al Inca la obtención de un resultado más holgado. Mucho ruido y pocas nueces. Muchos balones sobre el área desaprovechados lastimosamente, como ha sucedido en infinidad de encuentros por carencia de rematadores, por falta de rapidez en la delantera, cuyos hombres no han logrado aún asimilar la ineludible necesidad de seguir el balón, cada uno dentro del puesto asignado. Resumiendo: el Olot ha sido mercedariamente eliminado.

El gol ototense lo ha logrado Llorens a los 16 minutos del primer tiempo, y el inquestrable Rios, en el 21 del segundo.

Incalificable la labor del colegiado señor Serrano, pues ha tratado de compensar la irreflexible expulsión del local Casals con faltas contra el Inca carentes de importancia. OLOT: Roura, Figueras, Colomer, Casals, Nogué, Pons, Llorens, Felip, Rivera, Torra y Saló. CONSTANCIA: Nadal, Castells, Del Pozo, Zamacoña, Cantallops, Romero, Camacho, Tomás, Morro, Rios y Arrom. ARMENGOL

BALONCESTO

COPA DE S. E. EL GENERALISIMO

Juventud, 56 - Aismalibar, 62

Partido semifinal de la Copa de S. E. el Generalísimo, resuelto desde el principio del encuentro por el Aismalibar que ha hecho uno de los mejores encuentros de esta temporada, terminando la primera parte con el resultado de 27 a 35 a su favor. En la segunda ha continuado el dominio del Aismalibar, y pese por dos veces el Juventud igualar el marcador, el Aismalibar ha dado la sensación que no podía perder el encuentro.

Por el Aismalibar el mejor jugador ha sido el internacional Emiliano, y casi a su mismo nivel Borrell. Por el Juventud, Brunet, por la facilidad de enceste, y Enseñat.

Arbitraron los señores Aznar II y Ferrando; bien el segundo y mal el primero.

JUVENTUD: — Brunet (23), Masferrer (5), Auladell (9), Rojas, Enseñat (15), Granados (3), llester, Gerona (1) y Quintana (3).

AISMALIBAR: — Cuello (10), Bertomeu (4), Riera (7), Martínez (4), Del Baño (5), Emiliano (21), Borrell (11) y Costafreda. — E. Ventura.

PRIMERA CATEGORIA REGIONAL - GRUPO «A»

Table with 2 columns: Team and Score. Rows include Ripollet-Navas, A. C. Josepets, JAC C. Sans, C. D. Manresa, Sabadell, La Salle Manr., F. J. Tarrasa, H. Francés-Metropolitano, C. N. Sabadell-C. B. Manr., Sanlehi-Guzzi, Panaderos Uralita.

GRUPO «B»

Table with 2 columns: Team and Score. Rows include U. G. D. Badalona-Cornellá, C. B. Hospitalet-C. de Mar, P. S. Fernando-Santfeliuense, Vilafranca-Samaranch, Sitges-Casino Masnou, Prat-C. Hospitalet, Mugense-C. B. San Ferrando, BIM-C. B. San Adrián.

TROFEO GENERAL MOSCARDO

Table with 2 columns: Team and Score. Rows include Hospitalet-Sallent, Samboyano-Puigreig, Manresa-Cavá.

Table with 2 columns: Team and Score. Rows include Gavá, Hospitalet, Sallent, Puigreig, Manresa, Samboyano.

Table with 2 columns: Team and Score. Rows include Raptense-Tortosa, Lérida-La Cava.

Table with 2 columns: Team and Score. Rows include Lérida, Raptense, La Cava, Tortosa.

Table with 2 columns: Team and Score. Rows include Figueras-Bañoles, Gutzols-Bañoles.

Table with 2 columns: Team and Score. Rows include Mataró, Figueras, Granollers, Gutzols, Bañoles.

Table with 2 columns: Team and Score. Rows include Manlleu-Vich, San Andrés-Moncada.

Table with 2 columns: Team and Score. Rows include San Andrés, Manlleu, Fabra Coats, Vich, Moncada.

Table with 2 columns: Team and Score. Rows include Artiguense-Badalona, Adrianense-Mercantil.

Table with 2 columns: Team and Score. Rows include Mercantil, Badalona, Artiguense, San Cugat, Adrianense.

Table with 2 columns: Team and Score. Rows include San Martín-Iberia, Horta-Europa, Pueblo Seco-Granamet.

Table with 2 columns: Team and Score. Rows include Europa, San Martín, Pueblo Seco, Iberia, Granamet, Horta.

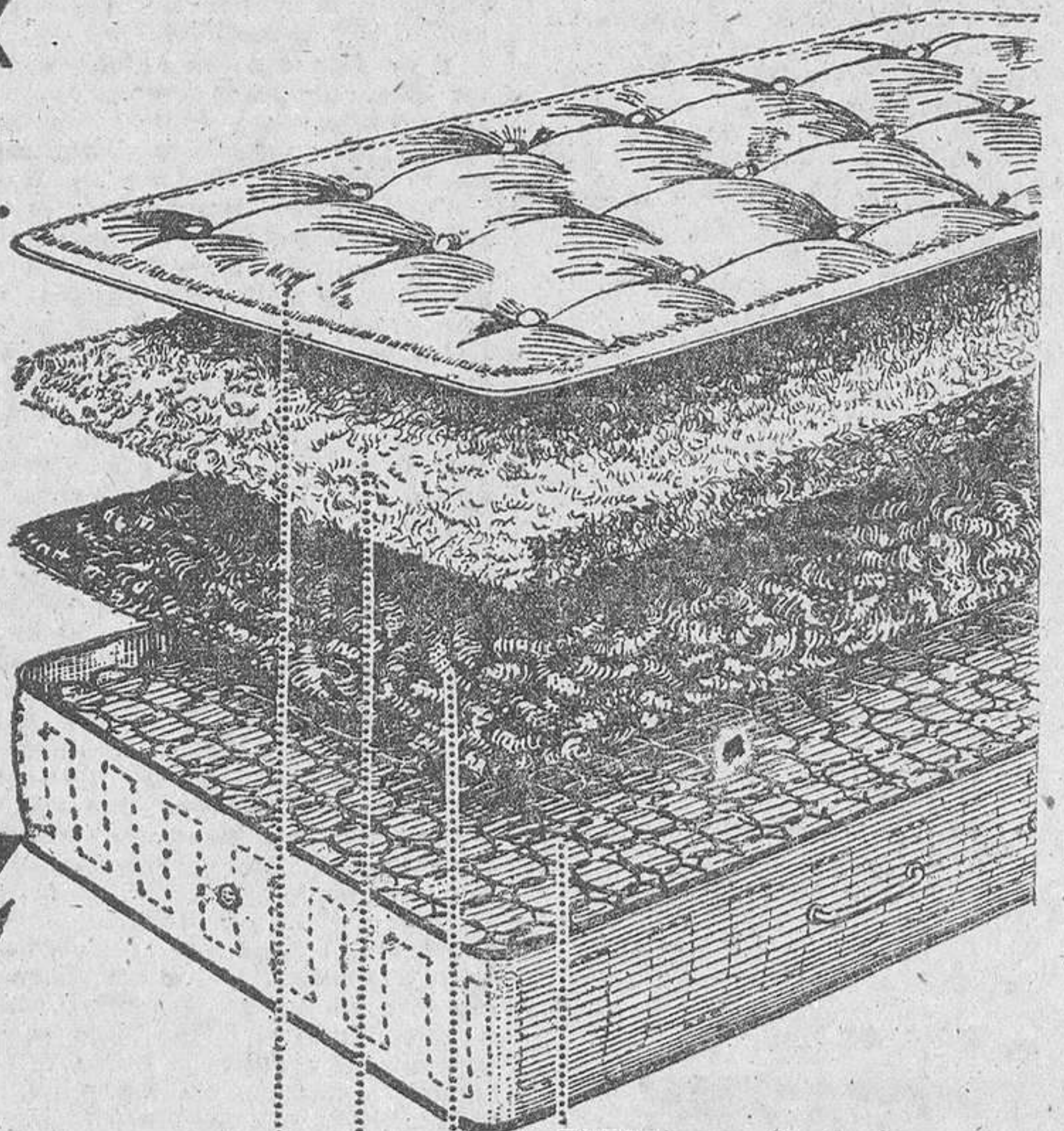
Advertisement for Lambretta scooter. Includes image of the scooter and text: 'MOTOR CENTRAL', 'Lambretta', 'VENTAS EN ESPAÑA', 'Serveta, S.A. Comercial Lambretta', 'BARCELONA: Generalísimo, 590 - Tel. 273976'.

vea un FLEX por dentro...

...el secreto de su comodidad está en el interior.



EXIJA el MEDALLON como Garantía de Fabricación muelle sin nudos



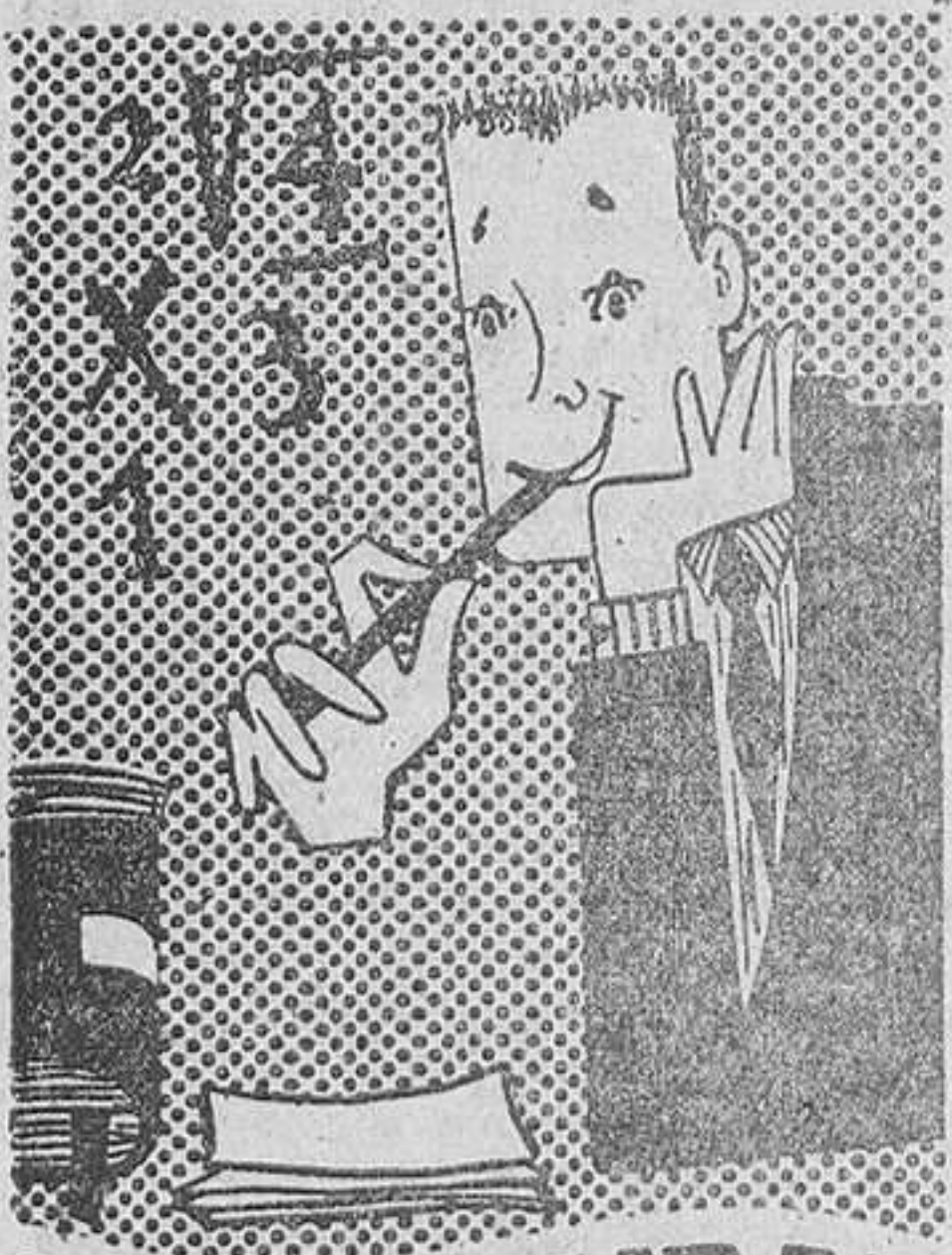
FLEX es el único colchón español de muelles sin nudos... Amortiguador de laneta con fibra incrustada a máquina...

Aguatados de algodón blanco (o algodón con lana) de fabricación propia...

Tapizado en damasco especialmente fabricado para FLEX o en retor 1.º con fundas lavables en colores sólidos y dibujos modernos...

Pídale a su proveedor habitual

y si quiere el mejor... PIDA UN GRAN FLEX.



CONTABILIDAD

Un alumno escribe: "...sus textos están a la altura de cualquier persona elementalmente formada..."

Para estudiar con CCC sólo basta querer...

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC

APARTADO, 108-SAN SEBASTIAN DELEGACIONES MADRID-Prtales, 11 • BARCELONA: Av. de los Lus, 48

Otros cursos CCC por correspondencia: INGLÉS • FRANCÉS • ALEMÁN • ENGLISH SUPERIOR • FRANCÉS SUPERIOR • LATÍN • SOLEO • ACORDEON • DIBUJO • RADIO • TECNICIA • JUDO • MECANOGRAFIA • TAQUIGRAFIA • SECRETARIADO • REDACCION COMERCIAL • CORRESPONSAL • CONTABLE ADMINISTRADOR • CALCULO MERCANTIL • TRIBUTACION • CULTURA GENERAL • ORTOGRAFIA • PARA LA MUJER CORTE Y CONFECCION

CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON Envíeme información GRATIS sobre el curso o cursos de... NOMBRE DOMICILIO POBLACION PROVINCIA REMITASE CCC APARTADO, 108-C-20 SAN SEBASTIAN

HOTEL EUROPA ECONOMICO Y CENTRICO Boquería, 12

DE ESTO SE HABLA EN MADRID

El «clima» madridista-rojiblanco se ha puesto al rojo vivo. - Hubo frases fuertes en las reuniones para señalar campo neutral. - Agustín Pujol, disgustado por una alusión de Bernabeu. - El título comienza a rentar. - Don H. H. puede ser el preparador de la selección nacional en el viaje de la misma a Sudamérica. - Ausencia barcelonista muy comentada.

Madrid. (De nuestro corresponsal Fernando ORS.)—Venció el Madrid, como ustedes ya saben, en la primera ronda con su rival madrileño, en las semifinales de la Copa de Europa. En la segunda eliminatoria, en el Metropolitano, triunfaron los rojiblancos por un gol, la diferencia que les sacaban los del equipo blanco, con lo que han forzado el empate que se ventilará en el próximo día 13, en Zaragoza. El Atlético se mereció al Madrid en el primer choque, pero los rojiblancos no supieron sacar práctico provecho. En el segundo choque, después de veinte minutos de bien trazado aunque poco incisivo juego de los del Santiago Bernabeu, pecó otra vez la impetuosidad, la velocidad y el dominio rojiblanco del mismo defecto antes señalado. La verdad es que el mutuo temor de los dos «conces» se tradujo en la igualdad que impone la visita a La Romareda. Como siempre ocurre en estas manifestaciones de tanta y borrascosa pasión, la gente, injustamente, echó a volar las campanas de la fantasía... El clima entre los «istas» de uno y otro bando está que echa lumbre, lo que se puso de manifiesto en las reuniones celebradas después del partido para elegir campo neutral.

PREVALECE, DESPUES DE AGITADA DISCUSION, EL CRITERIO DE CAMPO NEUTRAL

El representante de la UEFA, don Agustín Pujol, con el presidente de la Federación Española, señor De la Fuente, convocó después del encuentro, a los delegados rojiblancos y madridistas cuyos puntos de vista resultaron imposibles conciliar. Esto ocurría antes de la cena que por el Atlético le fue ofrecida a la directiva y jugadores madridistas. El Atlético proponía como campos neutrales los de San Mamés y el barcelonista. Pretendía el Madrid que el desempate se disputara aquí mismo, en la capital, en el Metropolitano o en el Estadio Santiago Bernabeu dejando la elección a la suerte, a la cara o cruz de una moneda. Los rojiblancos fueron insoportables o intransigentes en el criterio de campo absolutamente neutral, precisamente para dar rotundo y terminante mentís a la maledicencia con que la gente de uno y otro bando interpretaba la desgracia de que después de los dos partidos no hubiese un vencedor. No encajaron Valencia y Sevilla para identificar la unanimidad en simpatías. Se procedió entonces a un sorteo entre capitales propuestas por las dos representaciones que hizo flotar por unos momentos como candidato al estadio pamplonés, lo que al final fue también descartado. El presidente federativo, que dijo que los negociadores estaban jugando a engañarse, abandonó la reunión, lo que dio lugar a palabras de fuerte tono al calificar esa actitud. Un representante

rojiblanco llegó incluso a advertir que se había aceptado por benevolente condescendencia a que presidiera quien no tenía derecho a ello. Saporta hizo varias salidas para convencer a don Alfonso de que se reintegrara a la conferencia. Y con los nervios más que estrados por la excitación dominante, cerca de las dos de la madrugada vio la luz el acuerdo de jugar el desempate en el terreno del Zaragoza, a las cinco de la tarde de pasado mañana. La UEFA decidirá la naturaleza del equipo arbitral, aspecto que también tiene miga.

AGUSTIN PUJOL SE ENFADA

En la cena, a la hora de los brindis y los discursos, el presidente madridista aludió mancomunadamente, como el señor Bernabeu sabe hacerlo, al delegado de la UEFA. Todos nos dimos cuenta del gesto de indisimulable contrariedad del señor Pujol que luego, particularmente, protestó de aquel punterazo que es posible que se traduzca en declaraciones que contribuyan a dar más colorido al primavera rosol futbolístico.

LA GIRA AZULGRANA A SUDAMERICA

Se afirma en los medios oficiales que el Barcelona ha dado su conformidad al viaje a Sudamérica, en el próximo junio. La gira comprende varios partidos a disputar en Montreal, Toronto, Costa Rica, Perú, Argentina, Uruguay, Venezuela y Brasil (Curacao). Excelente operación económica — renta de los títulos — porque los azulgranas serán indemnizados con un millón de pesetas por cada encuentro y gastos de viaje que comprende a un grupo de hasta veinticuatro personas. Entre las cláusulas del contrato se señala la ineludible obligación de presentar a los titulares azulgranas de más renombre.

SE SOLICITARAN LOS SERVICIOS DE DON H. H. PARA LA SELECCION NACIONAL

También se ha convenido ya oficialmente, fueron testigos de la firma del contrato el embajador del Perú y el delegado nacional de Educación Física y Deportes, la visita de la Selección nacional española, en junio del próximo año, al Perú, Chile, la Argentina y, probablemente, Méjico. Por cierto que se pretende que, como preparador, vaya al frente de la misma el entrenador barcelonista, para lo que, oportunamente, se solicitará la conformidad del club.

MATERIAL PARA LOS PROXIMOS PLENOS

Se ha comentado, y no poco, la ausencia del representante del Barcelona en la reunión convocada en la Federación Española para cambiar impresiones con los presidentes de clubs y Federaciones de temas sobre los que convenía deliberar antes del Pleno. Se ha vuelto a resucitar el tema de la importación de jugadores extranjeros. Vizcaya mantuvo su personalísimo criterio de siempre, negativo. La Federación insiste en perseguir un acuerdo para que la importación quede obligada a una norma de regular efectividad sin el «túnel» de la oriundez. También se aspira a resolver la situación de los jugadores aficionados y juveniles, y edad de los mismos, pretendiendo para los mismos un sistema menos rígido que el actual en la subordinación a los clubs. Esto irá unido al estudio de una ponencia que aplique las medidas conducentes para que no se malogre el porvenir de no

pocos de esos jugadores por su forzosa dependencia a los clubs. Entrará también en turno de discusión la actual limitación de plantilla de jugadores. Otro tema que captó buen número de discusiones, el de la responsabilidad de los directivos en la gestión administrativa. Por parte de los clubs se quiere conseguir supeditar las actividades de las selecciones. Las entidades pretenden que las selecciones, formadas por jugadores de los equipos propios, se desenvuelvan en coincidencia de intereses con los clubs, que evite, por parte federativa, una lesiva competencia. Pretiéndose, en suma, que las decisiones de la Federación no sean de absoluto e incondicional criterio de dicho organismo, sino que éste perfilie sus campañas después de oír a los clubs.

KOPA, PELE, GRIFFA Y... OTROS MAS

La filiación rojiblanca del defensa central del Newell's Old Boys argentino se da como cuestión completamente resuelta. Se espera de un momento a otro el anuncio del jugador de que emprende viaje para dar estado legal a su ingreso en el cuadro del Metropolitano. Griffa, pues del mismo se trata, es posible que incluso juegue algún partido de la Copa de S. E. El Generalísimo si consigue el Atlético la continuidad en el torneo después de sus encuentros con el Español, porque Jorge Bernardo Griffa, según referencias, es vástago de un matrimonio hispano-italiano. También el mismo club está en negociaciones con un interior nórdico.

Aunque en el Madrid siguen negando que haya nada concreto con Pelé, se sabe, no obstante, que se espera la llegada del mismo con el equipo al que pertenece, oportunidad que se aprovechará para resolver, si económicamente es posible, la negociación que a distancia resulta harto difícil. En lo que ya no hay dudas es en que Kopa continuará vistiendo la camiseta madridista hasta 1960 en que termina su compromiso con los madridistas. Suponíamos que éste sería el final, el desenlace, y no nos hemos equivocado. El Stade de Reims no podía suscribir la ficha del citado jugador por más de tres millones de francos anuales, y este beneficio, acostumbrado al que Kopa disfruta en nuestro país, había de frustrar no poco, como así ha sucedido, en la definitiva resolución del jugador. ¡Y ya veremos si cuando llegue la cancelación del compromiso no tiene prórroga...! Que será lo más probable.

BALONMANO

LIGA NACIONAL

Sabadell, 12. Altos Hornos, 7 Sabadell, 10. — En partido correspondiente a la Liga Nacional de Balonmano el Sabadell ha batido al Altos Hornos de Sagunto por el resultado de 12 a 7.

Encuentro muy difícil para los locales, debido a la magnífica labor de la defensa y a la brillante actuación de Amadeo, aunque a última hora pudo resolverlo por cinco goles de diferencia.

SABADELL. — Guu, Regorta, Hugas (3), Torrecillas (2), García (3), Bru, Serra (2), Martí (1), Ronueda, Espasa (1) y Triguell.

ALTOS HORNOS DE SAGUNTO. — Amadeo, Carlanpil (1), Ricardo (4), Rincón I (2), Rincón II, García, Soriano, Moliner y Domingo.

Arbitró el señor Latiegui, del Centro. — Alfíl.



XV PREMIO INTERNACIONAL DE MADRID

10 MAYO 1959

Clase 125 c. c. comercial

Las motocicletas BULTACO y MONTESA clasificadas en los seis primeros lugares iban equipadas con CARBURADOR IRZ

MOTORISMO

CARLO BANDIROLA, VENCEDOR

ABSOLUTO DEL GRAN PREMIO DE MADRID

John Grace, con «Bultaco», ganó en 125 c. c. comercial

Madrid, 10. — Esta mañana se ha celebrado en el paseo de Coches del Retiro el XV Gran Premio Motociclista de Madrid.

Un inmenso gentío presenció la prueba; proclamándose vencedor absoluto el italiano Carlo Bandirola.

Resultados técnicos: 125 cc. comercial, 25 vueltas, 45'500 kms. — Tomaron la salida 25 corredores. La clasificación ha sido la siguiente:

1. John Grace, inglés, sobre «Bultaco», en 29 m. 40 s., tiempo oficial.

2. Carmelo Cama, español, con «Bultaco».

3. Ignacio, de España, con «Montesa».

125 cc. competición, 30 vueltas, 54,600 kms., tiempo oficial.

1. Jesús Ferrero, «M. V.», 30 m. 6 s. 2/10. Promedio: 102,45 k.

2. Enzo Vezzalmi, Italia, «M. V.», 32-25-1/10.

3. Gabriel Corsín, español, «M. V.», 32-37-1/10, a una vuelta.

Tomaron la salida 11 corredores. Clase 500 cc. sidecars, competición, 30 vueltas, 54,600 k.

1. Carlos del Val, español, «Norton», 34-1-2/10.

2. Mariano Checa, español, 34-53-6/10.

3. Manuel Dato, español, 34-56-7/10.

500 cc. competición, 40 vueltas, 72,800 kms.

1. Carlo Bandirola, italiano, «M. V.», 39-13-2/10. Promedio 111,371.

2. Francisco González, español, «Norton», 39-41-4/10 a una vuelta.

3. John Grace, inglés, «Norton», 39-51-4/10, a dos vueltas.

Presidieron, junto con el general Villalba, el gobernador civil de Madrid, presidente de honor de la Federación Española y el presidente del Real Moto Club de España. — Alfíl.

máximo, que ha sido estudiado para un rendimiento elevado, sin perjuicio de sus partes mecánicas. Una carburación ajustada y cuba de alimentación suspendida en medio de un sistema elástico patentado que aíslan completamente las vibraciones del motor, asegurando una perfecta regularidad en la mezcla del carburante.

Suspensión trasera oscilante sobre casquillos elásticos, secundada por amortiguadores hidráulicos de doble efecto. La suspensión delantera, con amortiguadores elásticos hidráulicos modificados y perfeccionados para asegurar una agradable suavidad de marcha y perfecta autoestabilidad de la máquina.

Los tambores de freno de gran dimensión, beneficiando la capacidad de frenaje y duración de los ferros. Gran sencillez en el desmontaje, alineación y tensado de las ruedas y cadena secundarias.

Iluminación delantera notablemente mejorada con un faro de mayores dimensiones y en posición más elevada. Y la posterior, de más visibilidad, con faro piloto con cristal reflector, lámpara «plafonier» y capacidad para dar cabida a otra lámpara para el freno-stop.

El depósito de gasolina de mayor capacidad, que aumenta considerablemente la autonomía en ruta, y además una llave de retén

«Montesa» presentó su nueva máquina «Brio 110». Permanyer, S. A., presentó a la Prensa y Radio la nueva máquina «Montesa Brio 110», como sucesora de la sobradamente conocida «Brio 91», aunque resultó algo difícil establecer comparaciones directas entre ambos modelos, pues la innumerables mejoras introducidas trascienden los límites de una similitud clara y dan a esta máquina una personalidad completamente nueva y propia. Un motor de 115 CV. de potencia

que permite la reserva para 25 kilómetros.

Esta moto posee cuatro velocidades accionadas con el pie, con embrague de discos múltiples.

Y en el manillar, el mando del gas se ve a simple vista, por lo que el conductor puede graduarlo a voluntad.

En resumen, un nuevo modelo, de mayor potencia y de menor gasto de gasolina y mayor manejo y seguridad, tanto por carretera como por ciudad.

BILLAR

Hoy se celebrará el desempate del campeonato regional a partida libre

Tarrasa, 10. — En el Casino del Comercio de esta ciudad vienen celebrándose las partidas del Campeonato de billar de primera categoría, a partida libre, desde el pasado miércoles, día 6, ante numeroso público.

En la penúltima jornada de esta competición Aguilera venció a Brufau, y Domingo, en reñida lucha, venció a Turu.

En la última sesión, celebrada anoche, que había despertado mucha expectación y en la que debía proclamarse campeón de Cataluña del año en curso, se produjo una inesperada sorpresa, ya que terminó con triple empate entre Domingo, Brufau y Aguilera, debiéndose por lo tanto jugarse las partidas de desempate entre los mencionados líderes, mañana lunes, día 11.

El orden de las partidas ha sido señalado, previo sorteo, como sigue: A las 15'30, Domingo-Brufau; a las 18, Aguilera contra perdedor de la partida Domingo-Brufau, y a las 22'30, Aguilera contra vencedor de la misma partida.

Las partidas son a 500 carambolas. — Alfíl.

PATINAJE

Blas García, campeón de Cataluña de montaña

Ayer, por la mañana, se disputó el Campeonato de Cataluña de Montaña-Cuesta de la Rabassada, de carreras de patines, en la cual se adjudicó el triunfo el corredor de «I. Bonastri», Blas García, con el tiempo de 20 minutos 25 segundos, que tardó en cubrir los 6'333 kilómetros, a un promedio de 18'600, estableciendo un nuevo «record», pues el anterior era de 22 minutos 49 segundos.

Tomaron la salida 37 participantes que desde los primeros instantes se lanzaron a fuerte tren, aunque la dureza de la Rabassada se dejó sentir y algunos corredores no tardaron en acusar el cansancio. Magnífica la actuación del participante de tercera categoría E. Ribé, que logró clasificarse en cuarta posición con el tiempo de 21 minutos 17 segundos.

La prueba fue supervisada y dirigida por el presidente del Comité de carreras de patines, señor Soler Ribalta y del miembro del mismo Comité, señor Viduelles.

Clasificaciones. Primera categoría: 1. Blas García, «I. Bonastri», 20 m. 25 s.; 2. José García, «Peña Solera», 20 m. 32 s.; 3. Julio Julián, «I. Bonastri», 20 m. 36 s., hasta 10 clasificados.

Segunda categoría: 1. Pedro Albert, 23 m. 11 s.; 2. Francisco Peña, 23 m. 40 s.; 3. R. Fernández, 26 m. 25 s.

Tercera categoría: 1. E. Ribé, 21 m. 17 s.; 2. D. Guzmán, 23 m. 25 s.; 3. A. Assó, 24 m., hasta 10 clasificados.

BOXEO - PRICE

MIERCOLES, noche 10'45

KAMARA DIOP

(venc. Cárdenas)

contra

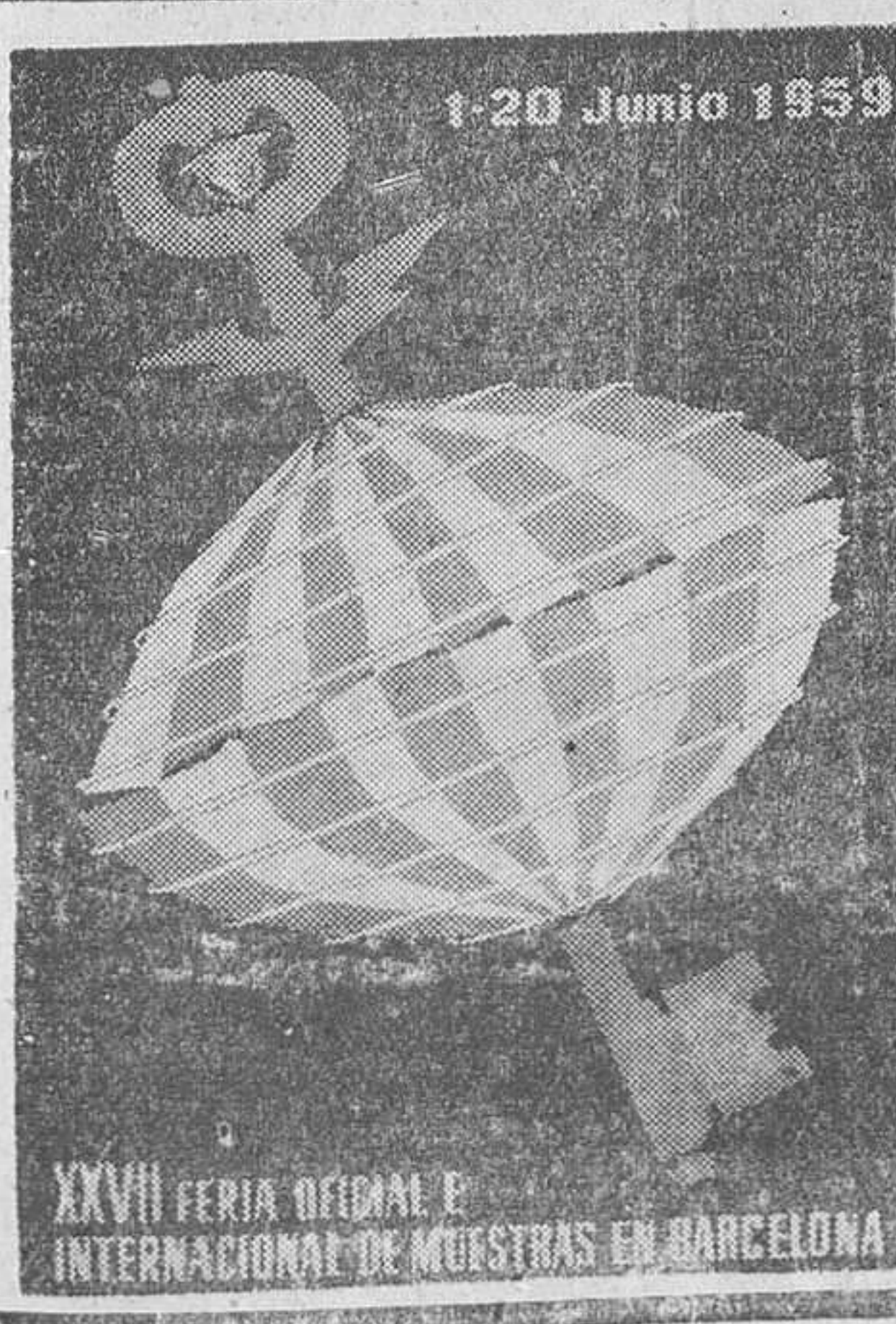
CARREÑO

Jean Biosca - Paulino

(V. de J. L. Martínez)

Al Rodri - Mora

Carerach - Carlos



Lonja Mundial de Contrataciones

GRUPOS INDUSTRIALES MAS DESTACADOS:

Agricultura. — Alimentación. — Artesanía. — Artes Gráficas. Automoción y Transporte. — Construcción y Obras Públicas. Deportes. — Electricidad. — Hogar. — Juguetes. — Maquinaria. — Máquinas y material oficinas. — Plásticos. — Piel. Productos Químicos. — Radio y Televisión. — Textiles. Transformados metálicos, etc.

MERCANCIAS PROCEDENTES DE:

Alemania. — Austria. — Bélgica. — Brasil. — Bulgaria. — Colombia. — Cuba. — Checoslovaquia. — Estados Unidos. — Finlandia. — Francia. — Gran Bretaña. — Guatemala. — Holanda. Hungría. — Italia. — Japón. — Liechtenstein. — Marruecos. Méjico. — Noruega. — Paraguay. — Perú. — Polonia. — Portugal. — República Argentina. — República Dominicana. — Sarre. Suecia. — Suiza. — Tailandia. — Yugoslavia

BULTACO advertisement with image of a motorcycle and text: Veloz... pero seguro. En su segunda carrera ya obtiene SU PRIMERA VICTORIA. XV PREMIO INTERNACIONAL DE MADRID 10 MAYO 1959 Clase 125 c. c. comercial. 1.º JOHN GRACE 2.º MARCELO CAMA. Sobre BULTACO tipo «Tralla 101» estrictamente de serie. JORESA, MAGNETOS, FEMSA, PIRELLI, EQUIPO MOTOR MAHLE. Representantes para Cataluña FOCA - PINGUINO.

CICLISMO

Terminó la Vuelta a España con la brillante victoria de Antonio Suárez

El madrileño se adjudicó también el Premio de la Montaña, igualado a puntos con Van Genechten

Manzanaque triunfó en la última etapa. - «Faema»-Bélgica, primero por equipos Iturat, primero de metas volantes. - Van Looy, vencedor por puntos

Bilbao, 10. (Crónica de nuestro enviado especial, B. Sáenz de Sicilia). — Por primera vez en la historia de la Vuelta Ciclista a España, un corredor español ha obtenido el doble triunfo individual y el de la montaña. La gesta la ha llevado a cabo Suárez, ese modesto corredor madrileño, que ha visto y aprovechado esta gran oportunidad para demostrar que es otra de las figuras del ciclismo español, por clase, técnica, fortaleza y cerebro.

Antonio Suárez, que precisamente se «destapó» el primer año en la segunda fase de la gran ronda española, tiene en su haber en el corto espacio que media desde 1955 a 1959, uno de los más completos e impresionantes historiales de los deportistas españoles.

Desde que comenzó a sonar su nombre, ha sido el corredor imprescindible, tanto en el equipo nacional como para realizar con su presencia cualquier prueba ciclista nacional o extranjera. Su fama comenzó a sustentarse sobre la base del corredor eminentemente escalador, pero hoy, gracias a su tesón y esfuerzo, a haberse dedicado en cuerpo y alma al ciclismo, como atleta que es profundamente enamorado de su deporte preferido, Suárez reúne ya todas las cualidades que deben adornar al corredor excepcional. Y así lo ha demostrado en esta Vuelta Ciclista a España, que ha ganado a las más relevantes figuras actuales.

No puede ser más grato, pues, el final de esta prueba, que una vez más ha venido a confirmar la solera que la ha permitido figurar entre las más importantes del calendario internacional. Y al cabo de cinco ediciones consecutivas, con el éxito que la ha hecho ya imprescindible en el mundo ciclista, no puede hablarse de casualidad.

La Vuelta Ciclista a España no tiene ya más que un fallo: la fecha en la que forzadamente por razones del calendario internacional, ha de disputarse. Y es que por razón de esas fechas, la Vuelta Ciclista a España es para el ciclismo nacional un arma de dos filos: el bueno, que atrae a las

figuras internacionales y su participación les da prestigio, junto a que sirve de yunque o banco de pruebas a los corredores nacionales, poniendo a punto a las estrellas y descubriendo a los nuevos valores que, como Antonio Suárez, Gómez del Moral, Manzanaque y Segú y tantos otros que podían citarse, serán los que el día de mañana continuarán escribiendo páginas de gloria para el ciclismo nacional.

El otro perfil, el malo, que también por disputarse la Vuelta a principios de temporada sirve, tanto a las grandes figuras indígenas o extranjeras, para el «rodaje», simplemente para hacer acto de presencia, escapando así tanto a los organizadores, sorprendidos en su buena fe, como a los innumerables aficionados que siguen hora a hora, minuto a minuto, las incidencias de esta prueba, barajando sin descanso los nombres de esos ases poco deportivos.

La 17.ª y última etapa, la etapa «reventa caballos», como la llaman los corredores participantes, ha sido otro récord ciclista para España. Jamás se conoció en un recorrido de 222 kilómetros, tan tremendo y difícil perfil. No había descanso material para el corredor, que tenía y ha tenido que emplearse en un continuo esfuerzo durante cerca de siete horas para salvar seis puertos puntuables.

Durante ella hemos visto sucumbir, posiblemente aparentando indiferencia, a varios de los hombres que se habían dado de antemano como seguros vencedores de ella, y a los únicos que se concedía, ya al final, opción para arrebatar el triunfo a Suárez y Segú.

Ni coaliciones, que si que las ha habido como en aquella otra desdichada fase de la carrera, ni unilateral esfuerzo de equipos o individualidades, han podido dar la batalla a los «dicoranos», que dando una auténtica lección de camaradería, le han unido en torno a Suárez para facilitarle este su merecido triunfo.

Tenía una enorme importancia esta etapa, pues como ustedes saben no ha venido a decidirse de

forma definitiva hasta los últimos kilómetros. La batalla de hoy ha sido incesante, y el equipo de Suárez la ha mantenido, llevando la iniciativa durante toda la carrera, dando con su acción la confianza que a Suárez le faltaba después de su caída de ayer.

Manzanaque, brillante vencedor de la etapa, fue el primer inquieto y se fugó del pelotón a muy pocos kilómetros de Bilbao, como para tantear las intenciones de los adversarios. Estos, los extranjeros y el Kas, dieron fe de vida absorbiéndole en la réplica.

Y fue Karmany quien compartió los méritos con el manchego, convirtiéndose con Manzanaque y Van Genechten en los protagonistas de la etapa.

En los primeros repechos del primer puesto puntuable, el Elgueta, de tercera categoría, se fue fácilmente del grupo el corredor balear, saltando a su rueda Van Genechten, en busca de sus frustrados intentos por adjudicarse la montaña. Aparte de los puntos, escasos porque cuidaba más de sus minutos de diferencia para la general, que ha conseguido hoy Suárez para la montaña, su mejor aliado para derrotar, aunque por los pelos, a Van Genechten, lo ha tenido Suárez en Karmany, que en brutal esfuerzo consiguió despegarse del «peugeot», arrebatándole así las primeras posiciones que le hubieran dado el título en forma inaudita.

Magnífica carrera la de ambos, como natural fue su desfallecimiento a última hora, pues se dejaron alcanzar por Manzanaque, Otaño, Campillo y Segú, que lograron entretenerse hasta que el pelotón general redujera distancias y Manzanaque, en el último tempestuoso esfuerzo que hoy ha realizado se situara solo y claro vencedor en la meta de la avenida de José Antonio.

La apoteosis final, a cargo de ese disciplinado e inigualable público bilbaíno, que abarrotaba todas las localidades del circuito y que, como siempre, se agolpó en todo el trayecto de la etapa para presenciar el paso de los corredores con el mayor desprecio a las inclinaciones del tiempo, hoy realmente inlemente por la lluvia, ha sido también, como siempre, la nota más destacada de esta brillante final de la Vuelta más disputada y más discutida de cuantas hasta hoy se han disputado en España. — Afili.

- Clasificaciones**
- Clasificación de la etapa**
1. Manzanaque (Licor 43), 6-52-11 (con bonificación).
 2. Loroño (Faema España), 6-57-26 (con bonificación).
 3. Aspuru (Kas), 6-57-56.
 4. Van Looy (Faema Bélgica), 6-59-14.
 5. Suárez (Licor 43).
 6. Marigil (Licor 43).
 7. Junkermann (Faema Bélgica).
 8. Couvreur (Faema Bélgica).
 9. Bibiloni (Boxing).
 10. San Emeterio (Kas).
 11. Otaño (Peugeot).
 12. Vloeberg (Faema Bélgica).
 13. Segú (Kas).
 14. Coletto (Peugeot).
 15. Evareert (Geminiani).
 16. Talamillo (Boxing).
 17. Rivière (Geminiani).
 18. Trobat (Licor 43).
 19. Cruz (Kas).
 20. Botella (Faema España).

LUCHA PRICE
Viernes 15 mayo 10:45 noche
CAMPEONATO ESPAÑA LIGEROS
Brunet - Benny
Tony Oliver - Gutierrez
Don Ciclon - J. Arroyo
CAMPEONATO ESPAÑA SEMIPESADOS
Bengochea - Castilla

21. Bertrán (Faema España).
 22. Campillo (Faema España).
 23. Company (Faema España).
 24. G. Quílez (Kas).
 25. Busto (Peugeot).
 26. Galdeano (Faema España).
- Todos en el mismo tiempo que Van Looy.
- Geminiani (San Rafael - Geminiani) no se presentó en el punto de salida.
- Se han retirado en la etapa de hoy: Van Maenen, Sorgeloos, Bauvin, Brankart, Gismondi, Moreno, Escolá y Robinson.

CLASIFICACION POR ETAPA
CORREDORES ESPAÑOLES



Premios: 195.500 Ptas.

- 1.ª Manzanaque
- 2.ª Loroño
- 3.ª Suárez

Clasificación general definitiva de la Vuelta Ciclista a España, en su 14.ª edición

1. Suárez, 84 h. 36 m. 20 s. (promedio: 36'09 Km. por hora).
2. Segú, 84-37-26.
3. Van Looy, 84-43-29.
4. Evareert, 84-44-4.
5. Busto, 84-52-49.
6. Rivière, 84-53-50.
7. Couvreur, 85-0-44.
8. Otaño, 85-2-54.
9. Vloeberg, 85-3-37.
10. Galdeano, 85-6-0.
11. Rohrbach, 85-6-37.
12. Marigil, 85-10-23.
13. Campillo, 85-10-29.
14. Van Looveren, 85-18-1.
15. Junkermann, 85-21-59.
16. Talamillo, 85-25-0.
17. Boni, 85-25-26.
18. Loroño, 85-26-57.
19. Coletto, 85-28-16.
20. San Emeterio, 85-28-34.
21. Trobat, 85-38-21.
22. Karmany, 85-38-36.
23. Company, 85-42-25.
24. Botella, 85-44-10.
25. Manzanaque, 85-46-37.
26. Van Genechten, 85-50-10.
27. Aspuru, 85-58-2.
28. Bibiloni, 86-5-51.
29. Bertrán, 86-14-34.
30. Cruz, 86-15-41.
31. Cardoso, 86-22-26.
32. Davoz, 86-25-40.
33. Bertolo, 86-34-54.
34. G. Quílez, 86-36-32.
35. Pinera, 86-47-21.
36. H. Berrendero, 86-47-46.
37. Benavolo, 86-58-34.
38. Iturat, 86-59-0.
39. Mesa, 87-0-27.
40. Boman, 87-5-27.
41. Ferraz, 87-53-58.

Premio al corredor que gane más etapas. — Van Looy, 4 etapas.
Premio al corredor más rápido. — Van Looy, 44'396 Km. por hora.

Premio para el corredor español mejor clasificado en la general. — Suárez.

Premio para el corredor que gane la etapa Bilbao-Bilbao. — Manzanaque.

Premio a la combatividad. — Karmany, 3 puntos.
Premio a la desgracia. — Talamillo.

Clasificación por puntos. — 1. Van Looy, 148; 2. Suárez, 179; 3. Van Looveren, 253; 4. Segú, 277; 5. Rivière, 287; 6. Otaño, 305.

Clasificación por equipos en la etapa de hoy. — 1. «Licor 43», 20-50-39; 2. «Faema-España», 20-55-54; 3. «Kas», 20-56-24; 4. «Faema»-Bélgica, 20-57-42; 5. «Peugeot», idem; 6. «Boxing», 20-58-08.

Clasificación general del Premio de la Combatividad. — 1. Van Looy, 9 puntos; 2. Galdeano, 6; 3. San Emeterio, 6.

Clasificación general de metas volantes. — 1. Iturat, 12 puntos; 2. Segú, 10; 3. Galdeano, 6.
Clasificación general por equi-

pos. — 1. «Faema»-Bélgica, 254-48-00; 2. «Peugeot», 255-00-40; 3. «Licor», 439, 255-25-05; 4. «Faema»-España, 255-43-26; 5. «Kas», 255-44-36; 6. «Boxing», 257-56-36.

PREMIO DE LA MONTAÑA

Alto de Elgueta (3.ª categoría). — 1. Karmany, 4 puntos; 2. Van Genechten, 3; 3. Cardoso, 2; 4. Segú, 1.

Alto de Udana (2.ª categoría). — 1. Karmany, 6 puntos; 2. Van Genechten, 5; 3. Suárez, 4; 4. Segú, 3; 5. Otaño, 2; 6. Aspuru, 1.

Alto de Azcarate (2.ª categoría). — 1. Karmany, 6 puntos; 2. Van Genechten, 5; 3. Suárez, 4; 4. Campillo, 3; 5. Manzanaque, 2; 6. Rohrbach, 1.

Alto de San Miguel (2.ª categoría). — 1. Karmany, 6 puntos; 2. Van Genechten, 5; 3. Manzanaque, 4; 4. Campillo, 3; 5. Otaño, 2; 6. San Emeterio, 1.

Alto del Sollube (primera categoría). — 1. Manzanaque, 10 puntos; 2. Suárez, 9; 3. San Emeterio, 8; 4. Karmany, 7; 5. Van Genechten, 6; 6. Loroño, 5; 7. Otaño, 4; 8. Campillo, 3; 9. Segú, 2; 10. Company, 1.

Alto de Santo Domingo (segunda categoría). — 1. Manzanaque, 4 puntos; 2. Aspuru, 3; 3. Loroño, 2; 4. Suárez, 1.

Clasificación general del Gran Premio de la Montaña. — 1. Suárez, 56 puntos; 2. Van Genechten, 56; 3. Karmany, 54; 4. Rivière, 28; 5. Cardoso, 26; 6. Manzanaque, 24; 7. Segú, 21; 8. Campillo, 19; 9. San Emeterio, 19; 10. Otaño, 18; 11. Aspuru, 15; y 12. Talamillo, 11 puntos.

Bilbao, 10. — El ganador absoluto del Gran Premio de la Montaña ha sido Antonio Suárez, aunque empatado a 56 puntos con Van

Genechten. Según el art. 41 del Reglamento de la Vuelta Ciclista a España, en caso de empate a puntos al final de la Vuelta, el premio será adjudicado al corredor que mayor número de primeros puestos haya conseguido en los distintos puertos puntuables de la prueba. Suárez ha logrado un primer puesto, y Van Genechten, ninguno.

Al ser leído dicho artículo al corredor del equipo Peugeot quedó vivamente impresionado, aunque no efectuó protesta alguna porque estaba convencido, después de su actuación de hoy, de resultar vencedor del Gran Premio de la Montaña. Van Genechten se mostró cordial con Suárez y le felicitó por su doble triunfo. — Afili.

CANODROMO PABELLON
AVDA. JOSE ANTONIO LLANSA (PLAZA ESPAÑA)

Todos los días
FORMIDABLES CARRERAS de GALGOS

Laborables:
5 tarde

Domingos y festivos:
10'30 y 4'30

MOTORES DIESEL MATACAS

EL MEJOR DIESEL PARA CADA CASO

AGRICULTURA
Motobombas fijas y móviles para toda clase de riegos. Motores para accionamiento de maquinaria agrícola.

INDUSTRIA
Grupos electrógenos. Potencias hasta 250 CV. Motores para accionamientos diversos.

MINERIA
Motocompresores fijos y móviles. Motores para accionamientos, y Grupos Auxiliares.

MARINA
Motores marinos para toda clase de embarcaciones de pesca y recreo. Grupos Auxiliares para buques de pequeño y gran tonelaje.

Extensa gama de pequeñas a grandes potencias

SOLICITEN INFORMACION SIN COMPROMISO ALGUNO

MOTORES DIESEL MATACAS
ROSELLON, 288 TEL. 36 33 00 BARCELONA

No lo dude!
Para Muebles y Decoración
Juan Pallarols
Consejo de Ciento 355
— Junto al P.º de Gracia —

ALFA

MOD. 40 DOMESTICA MOD. 60 ELECTRICA MOD. 51 PORTATIL MOD. 2-100 FIG. 214

EXPOSICION Y VENTA: Fontanella, 10

OCHO MODELOS DISTINTOS CON LA CALIDAD INVARIABLE «ALFA»

CON GRAN EXITO SE CELEBRO EN HOSPITALET LA FIESTA DEL PEDAL

Con gran brillantez y animación se celebró en Hospitalet la Fiesta del Pedal. A las siete y media de la mañana, en el Salón de Víctor Pradera, se dio salida a la gran masa de participantes, que desfilaban animadamente por las calles de Barcelona, hasta llegar al fieltro de Collblanch, en donde fueron recibidos por el Comité organizador de la Fiesta en Hospitalet los componentes de la caravana y los señores Jover, Peña, Bisbe y mosén Borrás. De allí se dirigieron a Hospitalet centro. Desde el balcón del Ayuntamiento se dio la bienvenida a los ciclistas por los tenientes de alcalde señores Alborch, Peiró y Hermes. Fue oficiada una misa de campaña en la plaza del Ayuntamiento por el coadjutor de Hospitalet, mosén Saborit. Terminada la misa, fueron impuestas a las entidades ciclistas participantes unas banderas conmemorativas y donadas unas copas ofrecidas por «Coca-Cola». De allí, los ciclistas se dirigieron al campo de la Remonta, en donde se corrieron diversas pruebas para principiantes y amateurs. Fueron los vencedores de las distintas pruebas los corredores Capafons, Fidel García, Salvador Baños, que resultó vencedor en la de persecución y en la individual, a doce vueltas, Mestres y Ortiz. Los «Vespa-Voiador» efectuaron, con su acostumbrada maestría, unas pruebas de habilidad sobre sus máquinas, y el niño Murillo, de once años, una emocionante exhibición de gran dominio sobre moto.

tres años, que pilotaban una bicicleta de tres ruedas. En los salones del Ayuntamiento, una vez terminado el reparto de premios, fue ofrecido a los delegados de las entidades participantes un vino español. El señor Tena dio, en sentidas palabras, las gracias al señor Solanich, alcalde de la ciudad, por el interés que se han tomado en el éxito de la Fiesta, y a aquél contestó nuestra primera autoridad considerando que cuanto se hace en fin caritativo representa siempre poco. Por la tarde, en el campo del Hospitalet, se celebró el sorteo de los premios con que diversas casas comerciales colaboraron al éxito económico de la Fiesta del Pedal. — V. G. M.

Homenaje a Luis Mas

Los corredores de hace cinco lustros han decidido ofrecer un homenaje al veterano Luis Mas, actualmente en el comité técnico de la Federación Catalana de Ciclismo, por su abnegada labor en pro de este deporte. Todos sus compañeros de fatigas de veinticinco años atrás, han decidido coger la bicicleta de nuevo en un cariñoso tributo a quien en estos instantes aún dedica todo su esfuerzo a mantener y enaltecer el ciclismo en la categoría que este deporte se merece.

A dicho acto quedan invitados cuantos aficionados de aquellos tiempos quisieran asistir, que deberán dirigirse para ello a los señores Campañá y Moya, o a los locales de la Agrupación Ciclista Montjuich, desde donde saldrán todos, en vistosa caravana el próximo domingo día 17.

FINALIZO AYER EL CAMPEONATO DE ESPAÑA DE LUCHA GRECORROMANA Castilla revalidó su título por Federaciones

En la matinal del domingo, concluyó en el Salón Iris la disputa de los campeonatos de España de lucha grecorromana, en la División de Honor, en los que han tomado parte, equipos de las Federaciones Castellana-Centro, Levantina, Balear, Catalana y un equipo mixto compuesto por los campeones nacionales de segunda categoría.

En esta última jornada, los encuentros a disputar eran Mixta-Levante y Catalana-Centro, este último auténtica final del campeonato.

Equipo Mixto-Levante 10-6. Cataluña-Castilla Centro 3-13. Así, el equipo castellano revalidó su condición de favorito y el título nacional por equipos que ya ostentaba, adjudicándose la Copa de S. E. el Generalísimo.

Los resultados parciales fueron los siguientes:

Peso mosca: Bendicho (Centro), vence a Olmo (Cataluña), por puntos. Campos (Mixto), a Sebastián (Levante), por tocado.

Peso Gallo: Navarro (Centro), a Aparicio (Cataluña), por tocado. Cafete (Levante), a Espinosa (Mixto), a los puntos.

Peso Pluma: Del Mazo (Centro), a Fiestas (Cataluña), por puntos. Pascual (Mixto), a Marco (Levante), por igual decisión.

Peso ligero: Moya (Centro), a Samperé (Cataluña), por lesión de éste, Pis (Mixto), derrota a Cabanillas (Levante), por tocado.

Semimedio: Tur (Cataluña), conque la única victoria para su equipo, al imponerse a Custos (Centro), por puntos. Veliz (Levante), vence a Morquillas (Mixto), por tocado.

Medios: Panizo (Centro), a Morón (Cataluña), por tocado. San Idefonso (Mixto), a Mon (Levante), por igual decisión.

Sempesados: Recio (Centro), a García (Cataluña), por tocado. Alvarez (Mixto), a Giménez (Levante), por tocado.

Pesados: López Rojo (Centro) y Diego (Cataluña), hacen combate nulo. Chuliá (Levante), vence a Alvarez (Mixto), al sufrir éste una lesión.

La puntuación final ha sido la siguiente: 1. Centro, 36 puntos; 2. Cataluña, 28; 3. Levante, 18 y Balear, 16. El equipo mixto, que no figura en la clasificación, obtuvo, extraoficialmente el tercer lugar, con 23 puntos.

Por Clubs, obtuvo el primer lugar el Real Madrid, seguido del Club Gimnástico Barcelonés.

Concluidos los combates, se procedió al reparto de premios, ocupando la presidencia, los miembros de las Federaciones Nacional y Catalana de Lucha, que hicieron entrega de las Copas y trofeos a los siguientes campeones:

Peso Mosca: Bendicho, de Centro. Peso Gallo: Cafete, de Levante. Peso Pluma: Del Mazo, de Centro.

Peso ligero: Moya, de Centro. Semimedio: Tur, de Cataluña.

FASE FINAL DEL CAMPEONATO PROVINCIAL DE TIRO A FUSIL Y PISTOLA

En el Polígono del Tiro Nacional de Montjuich, tuvo lugar la fase final y el reparto de premios, del Campeonato Provincial de Tiro, fusil y pistola, que ha organizado la Delegación Provincial de Educación Física y Deportes del Movimiento. Presidió dicho acto por indisposición del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don José Maluquer Cueto, subjefe Provincial acompañado del general don Rogelio Puig, en representación del capitán general; don Juan A. Samaranch, delegado provincial de Educación Física y Deportes, camarada Luis Palomo, juez y jefe técnico del Campeonato celebrado.

En la prueba individual resultó vencedor absoluto, el camarada Antonio Tomé Alonso, perteneciente al equipo del distrito segundo de Barcelona, adjudicándose el Trofeo del excelentísimo señor gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, con dos puntos de ventaja sobre el segundo clasificado.

En la clasificación por equipos quedó en primer lugar el equipo del distrito segundo, integrado por los siguientes camaradas, Alejandro Badía Baños, Antonio Tomé Alonso, y Antonio González Adán, adjudicándose el Trofeo del excelentísimo señor capitán general, así como también tres medallas con cinco puntos de ventaja sobre el equipo representativo de la Jefatura comarcal de Tarrasa que quedó en segundo lugar.

CLASIFICACION INDIVIDUAL. 1.º Camarada Antonio Tomé Alonso, distrito segundo, 191 puntos.

2.º Camarada Juan Torredemer Rui, Jefatura Comarcal de Tarrasa, 189 puntos.

3.º Camarada Alfredo Puig Plané, Jefatura Comarcal de Tarrasa, 186 puntos.

4.º Camarada Antonio González Adán, distrito segundo 182 puntos.

5.º Camarada Alejandro Badía Baños, distrito segundo, 175 puntos.

6.º Camarada Germán Alonso, Jefatura Comarcal de Tarrasa, 168 puntos.

7.º Camarada Francisco Escardivó, Jefatura Comarcal de Sabadell, 165 puntos.

8.º Camarada Salvador Alemany, Jefatura Local de Martorell, 147 puntos.

9.º Camarada Joaquín Faroux Roca, Centuria Hermanos Noya, 144 puntos. Hasta 126 tiradores clasificados.

CLASIFICACION POR EQUIPOS. 1.º Equipo del distrito segundo (A. Badía, T. Tomé, A. González), 348 puntos.

2.º Equipo Jefatura Comarcal de Tarrasa (A. Puig, G. Alonso y J. Torredemer), 343 puntos.

3.º Equipo Jefatura Comarcal de Sabadell (L. Sans, M. Abella y F. Escardivó), 338 puntos.

4.º Equipo del distrito quinto 1.º E. (J. Castejón, P. Toledo y T. Fort), 332 puntos.

5.º Equipo Centuria Hermanos Noya (J. Faroux, C. Martín y M. Brugula), 303 puntos.

6.º Equipo distrito quinto, 2.º E. (D. Cabrera, I. Ruiz y F. Anguera), 249 puntos.

7.º Equipo Jefatura Comarcal de Vich (J. Muns, A. Naceda y J. Ortelgs), 243 puntos.

8.º Equipo distrito sexto (A. Oller, J. Viñuales y J. Valdés), 225 puntos.

9.º Equipo Hogar Guardia de Franco (F. Bailón, J. Costa y A. Alonso), 208 puntos.

BOXEO

Kamara Diop el miércoles, en El Price

Vuelve la actividad en el cuadrilátero del Price en veladas internacionales. Para el debut de la temporada de primavera la reaparición de Kamara Diop es la nota sensacional de la misma. Tras la victoria del negrito sobre Cárdenas, discutida, pero incontrovertible, los organizadores habían intentado darle una nueva oportunidad en beneficio de nuestros aficionados, fracasando en el intento. Con todo la porfía será una realidad el próximo miércoles siendo Carreño el campeón regional del peso mosca el encargado de darle la réplica y en su debut oficial como peso gallo, división a la cual militará desde ahora el pundonoso pugil.

La reunión se verá enmarcada con otras tres peleas en la que destaca la que librarán Jean Biasca, reciente vencedor de José Luis Martínez en Bilbao, y Paulino. Combate de mucha dureza y emoción. Al Rodri el valiente madrileño dará la réplica al pegador Mora y Carerach-Carlos abrirán en programa. Estas tres peleas serán disputadas en ocho asaltos. Kamara Diop y Carreño lo harán en diez.

rugby

COPA DE S. E. EL GENERALISIMO

Victorias del Samboyana y el Juventud Picadero, en Madrid

Madrid, 10. — En la Ciudad Universitaria y en sus campos de deportes, se han disputado los dos encuentros semifinales del Campeonato de España de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo en Rugby, registrándose los siguientes resultados: Samboyana (Barcelona), 19; Ciencias (Madrid), 6; Juventud Picadero (Barcelona), 16; Atlético de Madrid, 11. — Alfíl.

TAURINAS



En la lidia del cuarto novillo se tiró a la plaza un espontáneo que fue retirado después de los primeros muletazos. — (Foto Valls)

DE TODO UN POCO

PLAZA MONUMENTAL.— Cartel Antonio González, Paco Camino y Alfredo Sánchez, con seis novillos-toros de la señora viuda de Alicia Tabernero.

El cartel era interesante, y como el público lo entendió así, se registró en la plaza una entrada excelente.

Los novillos de la señora viuda de don Alicia Tabernero pudieron dar mejor resultado, pues a decir verdad solamente el segundo permitió absoluto lucimiento.

Los otros pecaron de tardos para tomar los engaños, tuvieron corta la embestida y no facilitaron nada el trabajo de los diestros.

El quinto además originó protestas por «romperse» a poco de salir, doblar frecuentemente y quedar inútil para la lidia; pero el presidente, fiel observante del reglamento, se hizo el sordo ante la injusta petición del público, que pedía la devolución de dicha res al corral. El señor Bañón Jiménez cumplió, pues, con su deber, y los que tanto ruido armaron lo hicieron sin razón.

Y es que hace pocos días se sentó un mal precedente al acceder a una exigencia análoga.

Conveniría que el público conociera el reglamento y que éste se interpretara siempre como ayer lo interpretó don Antonio Bañón.

El primer novillo, siempre con la cara alta, reservó y corto de embestida, no permitió a Antonio González lucimiento alguno, diestro que, por otra parte, tampoco estuvo acertado al pinchar. Toreó muy bien de capa, al cuarto y se le vieron deseos de aleanzar un feliz éxito con la muleta, mas el novillo, soso al final, no aceptaba dos pases seguidos, y González, estando bien, no consiguió calentar a la

gente. Mató esta vez pronto, con una estocada tendenciosa. Paco Camino triunfó con el segundo toro de la tarde. Ya hemos dicho que fue el único «potable» que salió. Lo toró de capa con unos lances superfinos, y lo toró de muleta, igual por un lado que por otro, luciendo el gran estilo que le distingue, realizando una labor honda y alegre al mismo tiempo y siempre bellísima, con la que consiguió entusiasmar a los espectadores, porque fue un primer de técnica y de elegancia. Mató con una estocada honda en buen sitio, le concedieron una oreja y le fueron tributados los honores propios de estos casos. Al quinto, el de las protestas, que no tenía faena, lo «liquidó» con un pinchazo, media y un descabello.

Alfredo Sánchez fue aplaudido al torrear de capa al tercero, y aunque algo quedado éste al final, dicho diestro, con mucha decisión y no poca voluntad, consiguió ejecutar algunos pases largos y mandones que se celebraron mucho. Pinchó una vez, dejó una ida, marró en repetidas ocasiones al intentar el descabello con el estoque y la puntilla y no pudo evitar que le dieran un aviso. En el sexto toro aplacó a los descontentos por lo ocurrido en el quinto, cogió las banderillas, clavó tres pares excelentes, se dispuso el nublado. Después, con la muleta, empezó muy bien, pero el bicho dio en frenar luego los viajes y no hubo manera de hacer primeros con él. Media estocada ladeada resolvió la situación.

Los subalternos de a pie Moncada, Faroles y Rafaelito fueron justamente aplaudidos. DON VENTURA

Momento cumbre

Hay un momento en cada temporada taurina en el que ésta, al adquirir su plenitud, pone un jalón luminoso que da brillo a toda ella.

Esto es lo que va a ocurrir en Barcelona dentro de una semana, pues don Pedro Balaña, merced a sus procedimientos veloces y agudos y a la fuerza intuitiva extraordinaria que le distingue, ha preparado para el próximo lunes de Pascua, día 18, nada menos que la reaparición de Luis Miguel «Dominguín», el torero de época tan traído y llevado en lenguas de todos.

Por la magnitud del suceso y por el ambiente fabuloso que a dicho diestro rodea, su presencia en nuestra plaza Monumental ofrece «a priori» una fuerte impresión objetiva que no es preciso recalcar. El momento cumbre de la temporada se aviene y su proyección está ocasionando ya encendidos comentarios.

Luis Miguel alternará con Bernadó y «Valencia» y se lidiarán seis toros de don Antonio Pérez, de San Fernando.

AGUA MANANTIAL FONT VELLA (San Hilario Sacalm) Le ofrece diariamente a las 13:50 h. por RADIO MIRAMAR la serie radiofónica que presenta VOLAPIE «LOS TOROS DESDE LA BARRERA»

PUBLICACIONES

ILUSTRACION FEMENINA. — Otro magnífico número el correspondiente a mayo, que se abre con sugestiva portada, pórtico de un interesante contenido en sus habituales secciones de artículos, reportajes, mujer y hogar, temas varios, narraciones, cine y humor.

GARBO. — Esta semana destaca en su amplio contenido de interesantes reportajes, los dedicados a la tragedia del «Pico del Telegrafo» y a Eva Bartok y su disuelta boda con el príncipe Shiv.

FOTOGRAFAS. — Junio al habitual contenido informativo, con completo aporte gráfico, de todo el cine mundial, destaca esta semana la reseña de las primeras jornadas del Festival de Cannes.

SIENTASE A GUSTO EN SU DESPACHO...



... pintado con SUPER KEM-TONE. Obtenga un ambiente acorde con sus preferencias y cause admiración a cuantos le visiten. Sus modernos tonos y su acabado sin igual serán apreciados por todos y Vd. será considerado persona del mejor gusto.

PINTURAS SHERWIN-WILLIAMS

DISTRIBUIDORES: CAÑARDO Y TOMAS (Paseo de Fabra y Puig, 29 - 31, Tel. 25 41 57), JAIME GRIFÉ JUNYENT (Pedro IV, 207, Tels. 23 86 22 y 26 78 86), MARTIN Y VILAJOANA S.R.C. (c/Sans, 227, Tel. 39 07 04), IBERICA DE DISTRIBUCION S.A. (IDISA) (Travafagar, 80, Tel. 22 03 77), ALBERCH, S. A. (Av. Alfonso XIII, 605, Tel. 80 13 65, BADALONA)

PIBERNAT. BRSRS PARA GRANDES. BRSCLAS EN TODOS SISTEMAS. PRECIOS DE FABRICA. PARLAMENTO, 9 y 11 - BARCELONA

CINES

NOVEDADES DE LA SEMANA

«Sendas marcadas» y Juan Bosch. - Tres muchachas en busca de la popularidad. - La odisea del «Ergenstrasse». - La vida del ruiseñor del Roncal

«Sendas marcadas» sería una cinta frustrada si no se tratase de la primera realización de un novel, llegada a las lides directoras después de sus anteriores actividades como guionista. Siendo así, hay que tener en cuenta esta circunstancia para adjetivar la película con la benevolencia que merece quien, al menos, ha puesto en su debut el máximo entusiasmo. Y a fe que «Sendas marcadas» posee, originariamente, materia apropiada para una buena película. Pero el intento se quedó a medio camino. El hallazgo de un buen tema con diversas ramificaciones no ha encontrado la agilidad de un guión apropiado para ser llevado con éxito a la pantalla. Y la inexperience del director ha sido incapaz de sacar mayor partido a lo que queda en modesta aportación sugeridora de mejor resultado en futuros intentos, reduciéndose en el actual a una fotografía de calidad y algunos momentos bien conseguidos, a través de una interpretación que no pasa de discreta.

Los italianos, maestros en la comedia de tono humorístico y satírico, nos han ofrecido con «Adorables y mentirosas» otra cinta divertida, en la que se repiten, siempre con aires de renovado ingenio, situaciones mezcla de realismo y alada ficción, esta vez con el atractivo vehículo de las vicisitudes de tres bellas muchachas que se muestran dispuestas, en busca de la popularidad, a seguir el ritmo que exige el ejemplo de otras que lograron el éxito a través del escándalo periodístico. De esta forma, se ha encontrado un argumento propicio a lo que es más caro en esta clase de películas: enredo gracioso, picantes situaciones, bellos panoramas — en igualdad pugna los paisajísticos con los de bipedales del sexo débil — y una cierta crítica de la vida que en el caso presente, a través de situaciones irreales, muestra la aguda visión de hechos que, en definitiva, ocurren en la realidad.

Encontramos también ese conjunto interpretativo en el que la naturalidad y la exacta visión de cada personaje, importante o secundario, constituye la tónica general. Desde la juvenil belleza de Isabelle Corey, Inge Schöner y Eloisa Gianni, hasta la desventura de los respectivos esposos, Franco Fabrizi, Roberto Riso y

Rik Battaglia, pasando por papeles tan graciosamente compuestos como los de los dos conquistadores o los infelices raptos, van desfilando por la pantalla una serie de tipos que con-

tribuyen al atractivo de esta película.

La índole de la edición española de la novela de Andrew Geer, «The sea chase», en que se basa la película «El zorro de los Océanos», resulta claramente explícita. Por eso, al presenciar las aventuras del cargo germano «Ergenstrasse», trasunto bastante fiel del apretado relato original, se comprende el fundamento de la vibrante acción que preside todo su desarrollo. Nos encontramos así con una cinta en la que, con un trasfondo real bien logrado, asistimos a una serie de hechos a cual más emotivo, que van jalando la singlatura del navío del capitán Ehrlich a través de los ingredientes precisos para que el género de aventuras encuentre la plasmación adecuada: incidencias emotivas, personajes de tintes bien recargados, lucha, acción y su poquito de intriga y amor.

A través de un color a veces de tonalidades excesivamente violentas y con un grupo de intérpretes en todos los puntos adecuados a la índole de los personajes, que encabezan con soltura John Wayne, Lana Turner y David Farrar, la película sigue el rumbo del «Ergenstrasse» con el mismo éxito, aunque al final difiera de él, puesto que «El zorro de los Océanos» llega al buen puerto de las películas de aventuras de segura captación del público amante de las mismas, mientras el cargo se hunde junto a las costas noruegas...

Las biografías cinematográficas pueden adoptar dos derroteros divergentes: la exacta subordinación a la realidad o el alegre amano de todo lo secundario — e incluso, a veces, mucho de lo importante — en busca de un desarrollo argumental más grato, más atractivo. A uno y otro sistema pueden achacarse defectos aunque se comprende el empleo de una u otra fórmula, según la naturaleza del personaje y el mayor o menor atractivo de su existencia real. Cuando se trata de un genio musical — y la cinematografía mundial está llena de numerosos ejemplos — lo importante es entonces brindar al espectador — más que visual, oyente — la oportunidad de solazarse con famosas composiciones y entonces lo más adecuado

Los últimos estrenos

SENDAS MARCADAS (Fantasio, 4-V). Española. Dr. Juan Bosch. Con Adriano Rimoldi, Ana Améndola, Angel Jordán y Paco Martínez Soria. Rosa Films.

ADORABLES Y MENTIRASAS (Alexandra, Arcadia y Atlanta, 4-V). Italiana. Dr. Nunzio Malasomma. Con Isabelle Corey, Franco Fabrizi, Inge Schöner, Roberto Riso, Eloisa Gianni, Rik Battaglia y Nino Manfredi. ACE.

EL ZORRO DE LOS OCEANOS (Montecarlo, Niza y Aristos, 8-V). Norteamericana. En Cinemascope y Warnercolor. Dr. John Farrow. Con John Wayne, Lana Turner, David Farrar, Lyle Berger y Tab Hunter. Procinex.

GAYARRE (Astoria y Cristina, 8-V). Española. En Eastmancolor. Dr. Domingo Viladomat. Con Alfredo Kraus, Luz Marqués, Tere del Río, Pastor Serrador, Antonio Riquelme, Félix Defauce y Lina Huarte. Hispamex.

es buscar — y conste que casi siempre resulta el camino más acertado, cualquiera que sea el personaje — el método intermedio entre los dos citados anteriormente: seguir paralelamente la realidad, pero aderezándola con anécdotas, personajes y situaciones que al margen del protagonista ayudan a reflejar el ambiente de la época — con la natural libertad de acción para el argumentista — y hagan más llevadera una acción que por ausencia de interés en la vida real del personaje y por imperativos de la presencia de números musicales, puede caer de lo premioso en la soporífero.

Viene todo esto a cuento porque en «Gayarre», pretenciosa reproducción de la vida del que fue famoso cantante roncalés — aunque con esa ambición muy del cine español en que asoman más de la cuenta los decorados de cartón-piedra — se ha subordinado demasiado el desarrollo de la película a una existencia que, según parece, careció de mayores alicientes para transformarla ahora en novelada visión cinematográfica, pero se han buscado algunas incidencias marginales con mayor o menor fortuna.

Como ocurre en estos casos, pues, hay que refugiarse en las magníficas actuaciones del can-

PANTALLA PANORAMICA
LA PRIMERA EN ESPAÑA

EL MOTIN DEL CAINE
(En Technicolor)
HUMPHREY BOGART · JOSE FERRER

SITIADOS EN LA CIUDAD
PROGRAMA APTO PARA TODOS

Lido

tante Alfredo Kraus, encargado de personificar a Julián Gayarre, el cual, si carece de mayor facilidad como comediante, goza de privilegiada voz para no desmerecer en nada al tener que hacer recordar a los viejos aficionados — aunque poquísimos deben quedar, naturalmente — al que fue considerado en su época el mejor tenor del mundo entero.

CASTELL

Pantallas Cover
A PARTIR DE HOY:
CINEMA CATALUÑA
2. semana del deslumbrante espectáculo en **CINEMASCOPE**

LA SIRENA Y EL DELFIN
SOFIA LOREN ALAN LADD
y la divertida comedia en **FILMASCOPE**

Luna de verano
ANALIA GADE FERNANDO F. GOMEZ
(AMBAS EN COLOR)
(Autorizadas para mayores)
Festivos, matinal, a las 10

PALACIO DEL CINEMA
(Ver anuncio aparte)

CINE PRINCESA
LA GRAN PRUEBA
G. Cooper - D. McGuire
EL HALCON DE ORO
(Superscope)
A. M. Ferrero - M. Serato
(Ambas en color)
(Autorizadas para mayores)

CINE MANILA
EL HIJO PRODIGO
L. Turner - Edmund Purdom
SUEÑOS DE ORO
L. Flores - Antonio Badu
(Ambas en Cinemascope y Color)
(Autorizadas para mayores)

FANTASIO

HOY NOCHE, SENSACIONAL ESTRENO

CHARLES BOYER y MICHELE MORGAN

representan en la pantalla la época feliz del «Maxim's» y del «Follies», el enredo amoroso más picaresco e indiscreto

MICHELE MORGAN * CHARLES BOYER *

RADIO FILMS RAOUL PLUQUIN - COCINO presentan



MAXIME
(Bello Amor)

con ARLETTY y FELIX MARTEN

DIRETOR: HENRI VERNEUIL

Todo el cinismo mundado de un tiempo galante revivido magistralmente con su fina gracia y su sabor picante

QUEDA ABIERTO EL DESPACHO DE LOCALIDADES

AUTORIZADA SOLO PARA MAYORES

Dorado Vergara

HOY las carcajadas retumbarán ESTRENOS en todo Barcelona con los de

ALBERTO SORDI
MARIA PIA CASILIO



Un AMERICANO de ROMA

Director: STENO

El film campeonísimo de la hilaridad
Cada peripecia es como un chiste escenificado que hace reír a carcajadas

¡OTRA SENSACIONAL DIA NA DEL HUMORISMO!
MANOLO MORAN · JOSE LUIS OZORES

JUAN CALVO · ELISA MONTES

EL PUENTE DE LA PAZ

DIRETOR: J. SALVIA
PRODUCCION ASTURIAS FILMS

La paz en paños menores y para tomarla a broma...
Un alegre programa doble, APTO para todos los públicos

PISOS EN RONDA GUINARDO
FINAL CASTILLEJOS
3 dormitorios, comedor, aseo, etc., sol todo el día
125.000 Ptas. + Banco

FACILIDADES DE PAGO · VISIBLES TODO EL DIA

CONSTRUCCIONES ESPAÑOLAS, S. A.
Enrique Granados, 135, 4.º (De 6 a 8)

NYLOR ZEISS
"Amor"
MICROLENTES Rayoptio®

OPTICAS FLORIT
MARCAS DE CONFIANZA
DIPUTACION, 262 - ARIBAU, 205
BARCELONA

Noticiario Cinematografico

Cuando el productor Harold Hecht llamó al director Robert Wise para ofrecerle la dirección de «Torpedo», la gran película de la marca United Artists, que presenta en España C. B. Films y se estrenará hoy, lunes, en Alcazar y Borrás, aquél contestó que consideraba un privilegio realizar una película interpretada en sus papeles protagonistas por dos actores de la talla de Clark Gable y Burt Lancaster.

Robert Wise es uno de los directores más famosos de Hollywood. «Torpedo» está inspirada en una odisea acaecida realmente durante la guerra en el Pacífico, y que el capitán Edward L. Beack ha referido en la novela «Run Silent, Run Deep». La autenticidad cinematográfica fue posible gracias al asesoramiento del almirante Mc. Gregor, y a la decisiva ayuda prestada por el Departamento de Marina de los Estados Unidos.

Como en una formidable gala de buen humor, los cines Dorado y Vergara presentarán a partir de hoy otro doble programa de su serie de «famosos», compuesto por dos películas desenfadadamente alegres: la desternillante realización de Steno, con Alberto Sordi y María Pía Casilio, «Un americano de Roma». Con una pareja como la citada, se chasquean las preocupaciones y siguiéndola en sus aventuras el mundo se ve con inusitado optimismo, porque al poco rato el espectador acaba contagiándose de la alegría y por las decisiones del protagonista. Y por si esto fuese poco, figura en el programa otro estreno de afilada intención satírica: «El puente de la paz», una realización de Rafael J. Salvia, presentada por Cifesa, en la cual José Luis Ozores, Manolo Morán, Elisa Montes y Juan Calvo viven las peripecias de un pueblo donde el precio de la paz es el estacazo.

Entra en su 2.ª semana de éxito en el Cinema Cataluña el deslumbrante espectáculo en Cinemascope «La sirena y el delfín», con Sozia Loren y Alan Ladd y la diver-

tida comedia en FilmScope, «Luna de verano», por Analía Gadé y Fernando F. Gómez, ambas en color.

Palacio del Cinema ofrecerá a partir de hoy la emocionante cinta de «suspense»: «El cebo», por Heinz Rühmann y María Rosa Salgado, y «Pablito y yo», en color, por Pedro Armendáriz y Andrés Velázquez.

Cine Princesa proyectará un relato simpático y conmovedor: «La gran prueba», con Gary Cooper y Dorothy McGuire, y «El halcón de oro», en Superscope, por Anna María Ferrero y Massimo Serato, ambas en color.

Y cine Manila presentará el gran programa doble: «El hijo prodigo», con Lana Turner y Edmund Purdom, y «Sueños de oro», por Lola Flores y Antonio Badu, ambas en Cinemascope y color.

Henri Verneuil, el director de «Maxime» (Bello amor), hace mover los personajes de su deliciosa película en el ambiente turbulento y acongojante que precedió a la guerra del 14, y es entonces cuando los pequeños dramas sentimentales de sus protagonistas desaparecen empujados ante la magnitud de la catástrofe que se avecina. Cada personaje adquiere todo el relieve emocionante cuando el cinismo, el amor, la compasión, la sensibilidad o el desenfado dibujan con rasgos bien definidos a los protagonistas de este pequeño drama, que, si ser narrado con gracia y donaire, nos puede parecer más comedia que drama.

Michèle Morgan y Charles Boyer son los principales intérpretes de esta deliciosa y fina película que Radio Films, S. A. E., presentará, a partir de hoy, en el cine Fantasio.

Una popular colección, especializada en literatura policíaca, lleva impresa en su contraportada la siguiente nota: «La fórmula». Peter Cheyney podría descomponerse así: «peligro — mujeres atractivas — intriga».

Ahora esta misma fórmula llega a la pantalla con la película «El Club del crimen», donde los personajes de Peter Cheyney, encabezados por el violento Lemmy Caution, cobran vida y donde la ac-

HOY, LUNES
ESTRENO
10'40 NOCHE

ALCAZAR • BORRAS

Una aventura apasionante, un drama tenso, un espectáculo enardecedor



¿QUE SINISTRO MISTERIO SE OCULTABA EN LOS ESTRECHOS DE BUNGO?
¿QUIENES LE HICIERON FRENTE FUERON HEROES O LOCOS?
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS — ABIERTO EL DESPACHO DE LOCALIDADES ANTICIPADAS

En el BORRAS, además: «NADIE LO SABIA» por Fernando FERNAN GOMEZ

ción es un personaje más de la vibrante trama.

Eddie Constantine, encarnando a Lemmy Caution, el audaz agente del F. B. I.; Nadia Gray y Dominique Wilms, componen el reparto «El Club del crimen», que se estrenará hoy en los cines Capitol, Metropol y Bosque, presentada por A. Tandem Films.

Lecumberri, Madoz, Irujendi, Arruazo, Aldaz, Leiza y otros muchos nombres, suman valores visuales a la más reciente realización de José Luis Sáenz de Heredia: «Diez fusiles esperan».

Paisajes de excepcional belleza, captados en toda su magnificencia por la cámara de Francisco Sempere, sirven de marco a un argumento escrito por Carlos Blanco, en el que hay como fondo un clima de guerra entre liberales y carlistas en la primera mitad del pasado siglo.

Emoción y humor se entremezclan en un diálogo jugoso y brillante, sirviendo la imagen para llegar a la consecuencia de una película de calidades extraordinarias en la que no se sabe qué admirar más, si el alto concepto del honor y de la lealtad o el carácter de cada personaje, que tiene magnífica interpretación en Fran-

ESPEJOS CRISTALES
CAMALO
A March 3 - Tel. 21 81 55

cisco Rabal, Ettore Manni, Rosita Arenas, Memmo Carotenuto, Berta Riaza y Milly Vitale, en los principales papeles.
Dipenta presenta este film producido por Proclusa-Chapalo-Domiziana mañana, noche, en Fémina.

CINE PELAYO

UNA PRODUCCION ESPAÑOLA QUE TRIUNFA PLENAMENTE

8.ª SEMANA

DE PROYECCION EN BARCELONA

LA PELICULA QUE HA PROVOCADO LAS OPINIONES MAS DIVERSAS

Véala Usted...
Júzguela y luego discuta



ROSSANA PODESTA
ARTURO FERNANDEZ
DIRECTOR: JULIO COLL

ADEMAS:

SANGRE CALIENTE
Cornel Wilde - Jane Russell

Programa rigurosamente no apto

FLORIDA PALACIO de CINEMA

Hoy lunes
El programa más interesante de exclusiva en Barcelona



EL CEBO

ADEMAS:

En Florida:

LUNA de VERANO
(TECHNICOLOR)
por F. Fernán Gómez y Analía Gadé
(Programa no apto)

En Palacio del Cinema:
PABLITO Y YO
(TECHNICOLOR)
por Pedro Armendáriz y Pedro Vargas
(Programa apto)

Domingos y festivos, matinal, a las 10

¡Dramática, fuerte, intensa, viril, como una estampa de la raza!
¡Un gesto de vibración humana poco común!

LE SERA REVELADO MAÑANA, NOCHE, A LAS 10'40, EN

F E M I N A

¡DIRIGIDA E INTERPRETADA POR NUESTROS MAXIMOS PRESTIGIOS CINEMATOGRAFICOS!



Diez fusiles esperan

ROSITA ARENAS • MEMMO CAROTENUTO • BERTA RIAZA • MILLY VITALE
DIRECTOR JOSE LUIS SAENZ DE HEREDIA

De una parte, diez fusiles esperan... De otra, el amor y la libertad, o el quebrantamiento de una palabra de honor...

LOCALIDADES ANTICIPADAS

AUTORIZADA PARA MAYORES

PARA OFICINAS Y DESPACHOS
FANLO
JOVELLANOS

CAPITOL - METROPOL - BOSQUE

HOY, LUNES, SENSACIONAL Y EXTRAORDINARIO ESTRENO

¡Mujeres de extraordinaria belleza! ¡Ritmo vibrante!
¡Acción violenta! ¡Un torbellino de emociones!

EDDIE CONSTANTINE
EN EL PAPEL DE LEMMY CAUTION

NADIA GRAY
DOMINIQUE WILMS

DIRECTOR: BERNARD BORDERIE

SEGUN LA NOVELA DE PETER CHEYNEY

El Club del CRIMEN

¡El F.B.I. en acción! Un hombre extraordinario en lucha solitaria y fantástica contra el mundo criminal.

Además, en CAPITOL y BOSQUE: «ATRACO EN LAS NUBES» con Mai Zetterling y Richard Widmark

(Programas no aptos para menores)

Principal Palacio-Poliorama-Avenida de la Luz

HOY LUNES

PRESENTAN la película más espectacular y grandiosa realizada hasta la fecha
¡10.000 INTERPRETES EN LA MAYOR SUPERPRODUCCION!
¡NUNCA SE HABIAN VISTO EN EL CINE TAN EXTRAORDINARIAS ESCENAS GUERRERAS!!

PRESENTA A JACK HAWKINS · JOAN COLLINS · DEWEY MARTIN

Director: HOWARD HAWKS

Tierra de Faraones

WARNERCOLOR CINEMASCOPE

¡TODA LA POMPA Y COSTUMBRES CRUELES DE UNA EPOCA PERDIDA EN EL POLVO DE LOS SIGLOS!

Además, PRINCIPAL PALACIO: «LA ESTRELLA DE SIERRA MORENA», en COLOR, por LOLA FLORES
POLIORAMA y AVENIDA DE LA LUZ: «MAÑANA» (NO APTO PARA MENORES)

MUSICA

MARIA MENEGHINI CALLAS, EN EL LICEO

La periodicidad semanal de la HOJA nos obliga a glosar acontecimientos en el ámbito musical, cuando ya han perdido buena parte de su actualidad, y sus más minúsculos pormenores han sido expuestos por nuestros compañeros de los diarios y emisoras de radio. Ello no ha de ser obstáculo para que dejemos en estas páginas constancia de los actos de mayor relieve, siquiera sea en forma breve y esquematizada, como a ello nos obliga la profusión de conciertos de la pasada semana.

Corresponde el primer puesto, que duda cabe, a la presentación en Barcelona de María Meneghini Callas, acontecimiento esperado y deseado desde hace mucho tiempo, y que la infatigable actividad del señor Pamiés, empresario del Liceo, ha conseguido ofrecer a nuestra ciudad.

Nos maravilló en el recital con su dramatismo innato, que hacen de la Callas una maravillosa actriz. Es difícil en un recital de arias, aisladas y, casi, siempre opuestas una de otra, entrar en situación, sentir el momento dra-

mático de la obra; sin embargo, este escotto no se dio en la diva; su emoción incontinente llegó plenamente a los oyentes, que no asistían solamente para satisfacer una curiosidad más humana que artística, aunque para los de esta categoría pasase más o menos inadvertida. Para nuestro modesto criterio, ahí está el enorme mérito de esta soprano sin par, que le ha abierto las luminosas rutas del triunfo mundial. De su voz, ¡para qué hablar! Es magnífica, vibrante, llena en todos los registros, dominada sin fallo por su sensibilidad artística en los más leves matices. Le han acusado de un leve temblor en los agudos; no creemos que esto sea un defecto, sino más bien un acusado rasgo de esa emotividad que ella sabe dar a todas sus interpretaciones; y aunque así no fuera, sabido es que basta un cambio de clima, hasta una emoción momentánea y sabemos que María Meneghini Callas la sentía al presentarse en Barcelona para empuñar en forma aunque sea casi inapreciable un dominio com-

pleto de sus facultades vocales. Terminemos esta glosa haciendo constar que la actuación de la Callas ha constituido un franco y rotundo éxito artístico.

BANDA MUNICIPAL. — El pasado jueves, con un lleno hasta la bandera como se dice en el argot taurino, se presentó la renombrada Banda Municipal de Barcelona en el Palacio Nacional de Montjuich.

El programa de presentación, acogido con larguísima ovación al director y a los profesores, era de verdadera prueba, de la que salió triunfante esta agrupación y constituyó un feliz augurio de lo que volverá a ser en el futuro la Banda Municipal de Barcelona, bajo la experta dirección del maestro Pich Santasusana.

ORQUESTA MUNICIPAL. — Ha iniciado sus conciertos de primavera, reducidos a tres en la presente versión, con el celebrado el viernes, que constituyó novedad en cuanto al programa con el estreno de la suite «Platero y yo», de nuestro convecino Angel Cerdá, basado en el poema de Juan Ramón Jiménez. Cerdá compone música como el que respira, por un don natural que ningún esfuerzo cerebral le cuesta. Por ello, sus obras son espontáneas, claras de

concepto y no exentas de calidad. Así se reconoció en los aplausos que le dedicaron en el Palacio de la Música.

También en esta velada apreciamos la novedad, en la presentación de la violinista Elaine Weldon, que triunfó plenamente, escuchando imponentes ovaciones — que nos llegaron a través de la radio, pues no pudimos asistir personalmente al concierto — y que demostraron que sus sobresalientes cualidades de espontaneidad, unidas a segura técnica fueron debidamente apreciadas.

GRAN TEATRO DEL LICEO. — Además del acatamiento glosado en primer lugar, el Liceo ha continuado ofreciendo sus diarias veladas de ballet. La compañía del «London's Festival Ballet» da a sus actuaciones un ritmo de variedad incansable, sucediéndose los estrenos y reposiciones, noche tras noche. En la pasada semana hemos de destacar la función conmemorativa del cincuentenario de la presentación de los «Ballets russes» en Europa — concretamente en París — y que tan acusada influencia marcaron en los rumbos de la coreografía escénica. A un programa de circunstancias se sumó la presencia entre nosotros de Serge Lifar, que interpretó «L'après midi d'un faune» con propia coreografía sobre música de Debussy, con la expresiva mímica que este gran artista ha impuesto siempre en sus creaciones.

En un intermedio, ante un retrato de Diaghilev rodeado de todos los artistas de la compañía, Anton Dolin expresó en breves palabras la devoción del «London's Festival Ballet» a los principios sentados por el creador del «ballet» ruso y su emoción al ofrecerle este homenaje en nombre de sus compañeros y de la empresa del Liceo; y Lifar nos dijo que traía un mensaje de todos los ambientes artísticos y coreográficos del mundo, con su simpatía por este acto, el primero que se realizaba con tal significación, y que seguramente sería tomado como ejemplo por numerosos teatros y compañías dedicadas al «ballet». Ambos fueron extraordinariamente aplaudidos.

Como otra nota destacada de la semana, citemos el estreno mundial de «Visión le Chopin» que el sábado se representó por primera vez. Es una recopilación de páginas chopinianas — no incluidas en la otra versión coreográfica de sus melodías «Las Sifides» — que, en lo musical ofrecen la novedad de ser acompañadas únicamente por el piano, excepto su último número. Y en lo coreográfico, inspirado por David Lichne, aunque sin filiación entre sus números, presenta figuras y movimientos no carentes de originalidad y modernismo, aunque todo ello se presente dentro de los cánones más puros del «ballet» blanco. Las ovaciones a los intérpretes a la terminación fueron unánimes y no menores de los que acogen todas

GRAN TEATRO DEL LICEO

LONDON'S FESTIVAL BALLET

Tres últimas funciones de la temporada

Hoy lunes, noche a las 10:
HOMENAJE A LA COMPANIA
NAPOLI - DON QUIJOTE - ESMERALDA (Paso a dos)
OCTETO - PRINCIPE IGOR - Desfile de la Compañía

Martes, noche a las 10:
VISION DE CHOPIN - DON QUIJOTE - PASO A CUATRO - OCTETO - GRADUATION BALL

Miércoles, noche a las 10:
DESPEDIDA DE LA COMPANIA
CONCERTI - DON QUIJOTE - THE NUTCRACKER
SUITE (La Suite Cascanueces) - ETUDES - Desfile de la Compañía

las actuaciones de esta notable compañía.

CASA DEL MEDICO

Concierto de piano
En el Salón de Actos de la Casa del Médico, tuvo efecto, ayer tarde, un escogido concierto en el que actuaron varios discípulos de la distinguida profesora y concertista de piano Marina Parnau.

Aunque todos los alumnos demostraron una excelente preparación técnica y sensibilidad interpretativa, y la extensión del programa nos impide nombrarlos a todos, destacamos, los jóvenes: Grandá, Oriol Durán, Montalat, Cardús, Juliá y Sánchez, quienes en sus magníficas interpretaciones fueron calurosamente aplaudidos, conjuntamente con su profesora, por la numerosa y distinguida concurrencia que llenaba la Sala.

Otro concierto
— En el Instituto Italiano de Cultura se celebrará hoy a las siete de la tarde, un concierto a cargo del pianista Giuseppe Terracciano, quien interpretará un interesante programa compuesto por obras de L. Van, Beethoven, Liszt, Clementi, Sasella, Poulenc y otros.

ORFEO CATALA. — Consignemos para terminar — silenciando a nuestro pesar otros conciertos de los que se han prodigado en la semana últimamente transcurrida — el concierto del Orfeo Catala en homenaje al maestro Nicolau, con motivo del cincuentenario de su fallecimiento. Con la interpretación de sus más destacadas y populares versiones corales, fueron cantadas otras de la serie completa de «Siete canciones populares catalanas» armonizadas por el maestro Tolrà.

Digamos finalmente que en este concierto se produjeron las acostumbradas demostraciones de admiración, entusiasmo cariñoso, petición y obtención de besos, etcétera, propias de estos actos, en honor del maestro Millet y de los orfeonistas. Y una de las repeticiones fue dirigida personalmente por el maestro Tolrà, que recibió cariñosos aplausos por su inspirada obra coral.

L. G. M.

TARDES MUSICALES VELADAS MUSICALES

en el Salón de Actos del Il·tre. Colegio de Abogados
A las 19'45. MIÉRCOLES, DIA 13. A las 22'45

TONHALLE QUARTETT ZURICH

Inscripciones: VIRTU, Rosellón, 271, 3.º - Tels. 27 87 22 y 37 63 04

AUXILIARES ADMINISTRATIVOS

JOVENES Y MUY ACTIVOS - SUELDO SEGUN BASES - PRESENTARSE MARTES, DIA 12, HORAS OFICINA. COMPANIA AUXILIAR DE COMERCIO Y NAVEGACION, S. A., AUCONA - Via Layetana, n.º 2

TORNEROS

especialistas en el TORNO con CEAC

OTROS CURSOS DE MECANICA
• MAESTRO FRESADOR • DELINEANTE MECANICO
• ENCARGADO MECANICO • MECANICO DE AUTOMOVILES
• TECNICO MECANICO • TECNICO EN MOT. - ES

folleto FOLLETO GRATUITO de CEAC ARAGON 472 DPT 104 BARCELONA

¿Cuál es el tema obligado de todas las conversaciones?
Las desavenencias conyugales de Marila y Mike...
¡NATURALMENTE!
Tome usted parte también en el jolgorio, todos los días, en

TIVOLI

4.ª semana

MI Desconfiada Esposa

(DESIGNING WOMAN)

GREGORY PECK
LAUREN BACALL
METROCOLOR CINEMASCOPE

DIRECTOR: VINCENTE MINNELLI

Su memoria tiene que retroceder muchos años para recordar una comedia tan alegre y divertida como «MI DESCONFIADA ESPOSA»

AUTORIZADA PARA MAYORES

MARISOL

TELÉFONO 24.96.05

en todas las COMUNIONES-FIESTAS

TEATROS

Marivy se sube a la parrá. - Alfayate se viste de yanqui. - Las 300 narices de Criado. - El bigote de Ibarzábal. - El «barret» y sus cascabeles. - Los de FESTA se van a Solsona. - Conchita Montes se divierte como la gata con un ovillo en el cuarto de estar. - Y al día siguiente las oficinas desiertas

Marivy se ha subido a la parrá. Al salir de ver «Petición de mano» me ha dicho: «Ya llevas a mi lado cuatro meses en «prácticas de crítico». Si no has aprendido en ese tiempo serás siempre un poste. Yo, mañana me voy de excursión. De modo que te las arreglas solo. Y se ha largado.

Empiezo por el final, que es como salen bien las cosas según mi «maestro». Pepe Alfayate ha estrenado «Un yanqui de Madrid», de Sevilla y Dora Sedano. A Dora la vimos la última vez tomando norchata. En estos días anda de turista con su marido y chicos, según Brazal. «Un yanqui de Madrid» es una de esas comedias sin consistencia literaria ni teatral que se ponen cuando la temporada está ya preparando los equipajes. Gracias a que juegan un equipo de primera y hacen los «goals» de la risa casi sin proponérselo. Los artistas van por el escenario como lo harían en su propia casa: en zapatillas. Así da gusto, ¿verdad? Además del cuarto — Alfayate, Rafaela, Aurora y Arlas, trabaja un segundo equipo — Mercedes Aguirre, Pepita Otero y María del Carmen Uneda — que están muy bien, pero que muy bien. Como para que no se digan nunca en el cuarto. No digo más. Si quieren ver la nueva comedia y a las chicas, dense prisa, que se va a cerrar, como dice el monago agitando la campanilla.

Un saltito y ya estoy en el Alexis, donde el señor Criado dio la 300 representación a su comedia «Cuando las nubes cambian de nariz». He llegado con retraso porque seguramente no se acordaron de un servidor, ni de Marivy, y no nos enviaron invitación. ¡Vive Dios que nos duele, pues nos priva reseñar lo que pasó allí, aunque no se asista, como hacen los de Valladolid cuando aprieta el frío. Como la obra continúa, confiamos en que a la cuatrocientas nos tendrán presentes. O somos o no somos amigos.

«Petición de mano», es de Chejov, un autorcete que usó más seudónimos que la «Chata de Benimámet». Aquí ha explotado la timidez de un muchacho llamado Iván, que pide la mano de la guapita Natalia, que chilla como una rata acosada por un gato, lo que trucea la corteza del chico y la modulación femenina en disputas interminables. Al final todo se arregla con encantadora simplicidad, gracias a los bigotes de Ibarzábal. Los muchachos son Amparo Baró y Juan Angulo.

Otro día lo dediqué a ver en el Guimerá «El barret de cascabeles». Creo que no quedaba

10 carcajadas y 1 suspiro cada minuto
El nas d'en Cyrano
Teatro ROMEA

en Barcelona semoviente que no conociera la obra de Picandello, traducida por Sagarra. La interpretación que le da Luis Orduña Teresa Cunillé y los demás está a la altura de la comedia. Así se explica que el público se encuentre bien con la frescura del «barret» y la apuesta de los que agitan los cascabeles. Esta obra, en catalán, en estos tiempos en que privan otros estilos, es un millo blanco que gusta ver.

En el curso de una cena se dio a conocer el veredicto de la fase final del V Concurso de cuadros escénicos de FESTA. No asistimos por indisposición que nos obligó a meternos en cama rabiando contra médicos y enfermeras. ¡Mala suerte! Como no tenemos referencias directas del acto, sólo sabemos por una señorita de Navacarnero que hubo un discurso del señor Roig y Llop en el que aludió al Congreso de Teatro «Amateur» que se celebrará en Solsona en junio próximo. Y que habló de la necesidad de crear un teatro de niños. Nuestra adhesión a la obra de FESTA, cantera de teatro.

Yo creo que a Conchita Montes se le puso «Tía Mame» en el escenario como se pone un ovillo en el cuarto de estar a una gata para que se entretenga. Y ella ha divertido tanto a la gente que allí ha estado desde el Domingo de Resurrección. Entrás en la sala del Calderón; oyes la voz de Conchita: los altos y bajos de sus acentos, deliciosamente femeninos, pero no la ves. ¡Es una muñeca! De lo bueno, poco — dice uno de Palos de Moguer — Bien. Pero la obra tiene 42 personajes, y colocar toda esa manifestación callejera alrededor de una mujer como un cisne es ganas de que apenas se la vea como no pase la noche en la batería. Para encontrar a Conchita, a «nuestra Conchita» hay que retrotraernos a «El baile». El recuerdo de «El baile» cierra nuestro corazón guardando a Conchita como una perla entre las valvas de una ostra.

Bueno, ¿pero qué quiere decir

TEATRO
Candileja
R. Cataluña, 26. - T. 32-43-35
GRAN EXITO DE RISA
COMPANIA TITULAR
en
PETICION DE MANO
de Chejov
Las preciosas ridiculas
de Molière
UN PROGRAMA CAPRICIOSO Y DIVERTIDO COMO LA PRIMAVERA Y EL AMOR

usted con toda esa farfalla perniciosa? Nada. Que Conchita está ahí, en escena celebrando su función de homenaje, como un gallito vestido con la plata y oro de sus plumas, rodeada de los suyos, como aves junto al gallinero, con sus grititos, y la estela de su buen humor. Con la amenaza — no hay remedio — de ese fin de fiesta que forman las primeras figuras de los equipos de los teatros, promesa de volver a vernos en casa a las siete de la mañana. A Conchita, o sea «Tía Mame», se la obsequió con monumentales cestas de flores que exigieron ensanchar la boca del escenario para pasarlas. Y Conchita dijo unas palabras; algo así: «En los homenajes suele haber sólo una figura a la que festejar. Pero en una obra como ésta, de cien, desde el tramoyista hasta el gato, la gloria como la responsabilidad es de todos y sólo podemos pronunciar una palabra: «gracias». Empezó el cariñoso desfile de los compañeros. Todo bien, muy bien. Aquella mañana, los despachos y oficinas aparecían medio desiertos...

ALEJANDRO BELLVER
LA CONCHA DEL APUNTAADOR
COMEDIA. — Hoy, presentación de María Dolores Pradera en «La gata sobre el tejado de zinc...»
En vista del éxito constante y rotundo de la famosa obra del teatro universal moderno, «La gata

TEATRO
Alexis
Cía. CIUDAD DE BARCELONA
EL MAYOR EXITO DE ESTA TEMPORADA
CUANDO LAS NUBES CAMBIAN DE NARIZ
de EDUARDO CRIADO
¡GUSTA MAS LA SEGUNDA VEZ QUE SE VE! (*)
Titulares:
CORALINA COLOM
SALVADOR ESCAMILLA
CARMEN MOLINA
LUIS PADROS
LUIS TARRAU
MIGUEL VIADE
Dirección:
ANTONIO CHIC
(*) Utilizamos este nuevo «slogan» porque es completamente cierto

TEATRO
WINDSOR
(TELEFONO 28-65-86)
¡LA MAXIMA ATRACCION DEL MOMENTO TEATRAL EN BARCELONA!
«AMOR AL DICTADO»
por
Enrique DIOSDADO
y la Compañía titular

ROMEA
Diviértase con JUAN CAPRI en
El nas d'en Cyrano
¡Humana Emotiva Divertida!

sobre el tejado de zinc...», de Tennessee Williams, y la imposibilidad de prorrogar sus actuaciones la genial Aurora Bautista, que se despidió ayer, domingo, por tener que cumplir un compromiso cinematográfico, hoy lunes, en funciones de tarde y noche, hará su presentación en el Comedia la admirable primera actriz María Dolores Pradera, que sustituirá a Aurora Bautista en el papel de «Maggie, la gata», junto a los aplaudidos creadores de este gran éxito, el primer actor Antonio Prieto, Rafael Arcos, Ana María Méndez, María Francés, Ricardo Alpuente y demás intérpretes. Para complacer al público, «La gata sobre el tejado de zinc...» seguirá en el cartel, pero sólo por dos últimas y definitivas semanas, ya que la Compañía tiene que marchar a otras capitales donde desean ver esta importante obra.

CALDERON. — El miércoles, Antonita Moreno, con el estreno del espectáculo «La española misteriosa».
Después de sus resonantes triunfos por los países de América, la bella y famosa estrella española Antonita Moreno, tan admirada de nuestro público, reaparecerá el miércoles, noche, en el Calderón, escenario de sus grandes éxitos, con el estreno del espectáculo «La española misteriosa», libro de Francisco Ramos de Castro y Salvador Guerrero, música de los maestros Montorio y Carlos Castellano. Al frente de su Compañía, Antonita Moreno ofrecerá sus nuevas y magníficas creaciones y con ella destacan el primer bailarín y coreógrafo Hurtado de Córdoba, la celebrada actriz vedette Trini Alonso, en colaboración especial, el primer actor y director Manuel Navarro, el trio «Los Charros», el primer actor cómico Joaquín Segura, el galán Honorio Gea, el concertista de guitarra Melchor

JUAN CAPRI
triunfa a diario en el ROMEA con
El nas d'en Cyrano

CALDERON ¡ACONTECIMIENTO!
MIERCOLES, noche, 10'45
Presentación de la extraordinaria estrella
ANTOÑITA MORENO
con el ESTRENO del gran espectáculo
LA ESPAÑOLA MISTERIOSA
libro de F. Ramos de Castro y Salvador Guerrero, música de los maestros Montorio y Carlos Castellano
Primer bailarín y coreógrafo
HURTADO DE CORDOBA
MANUEL NAVARRO — TRIO LOS CHARROS
y la colaboración especial de la actriz supervedette
TRINI ALONSO

de Marchena y el brillante ballet que anima los cuadros llenos de sabor, color y gracia.

ROMEA. — «El nas d'en Cyrano», obra de éxito.
No ha defraudado al público el segundo estreno de la temporada de Juan Capri. Los comentarios son unánimes en reconocer los méritos de la comedia y la magistral del personaje «Don Gregorio». El público se emociona y se divierte. Sigue con evidente interés el desarrollo de la trama, y los sinsabores que va recogiendo este profesor, adusto, intransigente, pero con un corazón de oro, dominado por el complejo de su «nariz» de un tamaño fuera de lo corriente.
«El nas d'en Cyrano», de Tejedor, está llamada a permanecer en cartel largo tiempo, puesto que todos cuantos han desfilado en estas dos semanas por el ROMEA, elogian sin reservas la labor de Capri y toda su Compañía, después de pasar dos horas con la sonrisa en los labios, que muchísimas veces se convierte en ruidosa carcajada.

TEATRO ALEXIS: Aviso importante.
La Compañía «Ciudad de Barcelona», titular del Teatro Alexis,

comunica al distinguido público barcelonés que, por compromisos de programación contrarios al principio de esta temporada, se ve precisada a dejar de representar, en pleno éxito, la excepcional comedia de Eduardo Criado, «Cuando las nubes cambian de nariz». Así, pues, por el momento, muy en breve finalizarán las representaciones de esta bella obra, que mereció el premio de Teatro del año 1958, instituido por nuestro Excmo. Ayuntamiento, y que, durante pocos días ya, interpretan como siempre, Carmen Molina, Carolina Colom, Salvador Escamilla, Luis Padrós, Luis Tarráu y Miguel Viadé, al frente de toda la Compañía «Ciudad de Barcelona», dirigida por el inteligente realizador Antonio Chic, que está ultimando los preparativos de otra gran producción escénica que, indudablemente, interesará profundamente al público barcelonés.

El nas d'en Cyrano
de Tejada
¡Éxito! ¡Éxito! ¡Éxito!
Teatro ROMEA

COMEDIA HOY, TARDE Y NOCHE
Presentación de
MARIA DOLORES PRADERA
Primer actor: **ANTONIO PRIETO**
ANA M. MENDEZ-MARIA FRANCES-RICARDO ALPUENTE
y la colaboración de RAFAEL ARCOS
Director: JOSE LUIS ALONSO
en la famosa obra del teatro mundial de hoy
La Gata sobre el tejado de Zinc...
(CAT ON A HOT TIN ROOF)
DE
TENNESSEE WILLIAMS
¡Definitivamente, dos últimas semanas!

TEATROS
LICERO. Tel. 22-46-92. LONDON'S FESTIVAL BALLET. Últimas funciones. Hoy noche, a las 10.16. Abono noches. Primer turno. Homenaje a la Cía.: NAPOLI, DON QUIJOTE, ESMERALDA, OCTETO, PRINCIPE IGOR, DESFILE DE LA COMPANIA. Martes, noche: VISION DE CHOPIN, DON QUIJOTE, PASO A CUATRO, OCTETO, BAILE DE CADETES. Miércoles, noche: Despedida de la Cía.
ALEXIS. Tel. 37-55-97. Tarde, 6'30; noche, 10'45. CUANDO LAS NUBES CAMBIAN DE NARIZ, de Eduardo Criado. ¡Últimos días!
APOLO. Tel. 21-59-48. Revistas Muñoz Román, con la sensacional Queta Claver 6 y 10'45. La revista del millón de carcajadas: TITOCAME, ROQUE! Grandiosa creación de Queta Claver y los fraticosismos Adrián Ortega y Mario Itú Díaz. (Autorizada mayores)
BARRION. Tel. 21-37-51. Cía. Zepa Alfayate, con Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo. A las 8, 10, 12 y 10'45. Gran éxito cómico: UN YANQUI DE MADRID, de Sevilla y Dora Sedano. ¡Últimos días! Jueves desde mañana de la Cía. Viernes, noche presentación de Angelillo con su nuevo espectáculo CUANDO VUELAN MIS CANTIONES.
CALLEJON. Tel. 21-80-30. A las 8 y 10'45. Dos últimos días del sensacional éxito: TIA MAME, con Conchita Montes. (No apto.) Mañana despedida de la Cía. Miércoles noche 10'45. Presentación de Antonita Moreno con el estreno del espectáculo LA ESPAÑOLA MISTERIOSA, de Ramos de Castro y Salvador Guerrero, música de Montorio y Castellano.
CANDILEJA. Tel. 32-43-35. Cía. titular a las 8'30 y 11'. PETICION DE MANO, de Chejov, y LAS PRECIOSAS RIDICULAS, de Molière.
COMEDIA. Tel. 21-51-72. María Dolores Pradera. Primer actor, Antonio Prieto. Director: José Luis Alonso. A las 6'15 y 10'45. Gran éxito: LA GATA SOBRE EL TEJADO DE ZINC, de Tennessee Williams. (No apto.) Definitivamente, ¡dos últimas semanas!
ROMEA. Tel. 21-51-47. Juan Capri. 8'15 y 10'45: EL NAS D'EN CYRANO, de Tejedor. ¡10 carcajadas y un suspiro cada minuto!

TALIA. Tel. 23-50-33. Cía. Martínez Sorís. Noche, 10'45: TONTO, PERO NO TANTO, de Tarin-Iglesias y S. Marso. (No apto.)
COMICO. Tel. 23-33-20. A las 6 y 10'45. Joaquín Gasa presenta la super revista: RITMOS DE BROADWAY... ¡Clamoroso éxito de la fabulosa revista internacional que aplaude toda Barcelona! ¡Alegre! ¡Cómica! ¡Espectacular! ¡Dinámica! ¡Moderna! Localidades con 7 días de anticipación. (A. M.)
VICTORIA. 6 y 10'45. Grandioso éxito de: ¡OH... LA... LA...! producción Lasso 1959, con Nicole Blanchery, Cassen, Mary Carmen Casas, Juan Pau, Rodri Girls, Sidney Ballet, Trío Baranton. Bailarinas, Bailarinas. Modelos, etc (No apto.)
WINDSOR. Tel. 28-65-86. Tarde, 6'30; noche, 10'45: AMOR AL DICTADO, por Enrique Diosdado y la Cía. titular. (No apto.)
Salones de estreno
ALCAZAR. Tel. 21-17-01. Hoy, 4'30 (continua). Últimas de: «Aventuras de Quinter Durward», en castmancolor, con Robert Taylor. (Apto para todos.) Noche, 10'40 (numerada). Estreno: «Torpedo», con Clark Gable y Bust Lancaster. (Apto para todos.)
ALEXANDRA. Tarde, 4'30; noche, 10'40 (numerada). «Adorables y mentirosas». (No apto.)
ARCADIA. Continua desde las 4: «Adorables y mentirosas» y «Adios juventud». (No apto.)
ARISTOS. Tarde, continua 3'45: «El zorro de los Océanos» y, además, «El conde Max». (No apto.)
ASTORIA. Tarde, 4'30 y 6'30; noche, 10'40: «Gavarrén». (Apto.)
ATLANTA. Tarde, desde las 4 (continua): «Adorables y mentirosas» y «Adios juventud». (No apto.)
ATLANTICO. Siempre apto. Continua 11 mañana. Riguroso estreno en exclusiva. Kit Carson el rey de los cow-boys, en «Una hielera para los culpables». «Se hielera pero se alegrará» (Dib. Conejo Loco). Estreno: Imágenes y NO-DO. A y B.
BALTHES. Semana única: «Eddy Duchin» (tecnicolor) y «Sin conciencia». (No apto.)

AVENIDA DE LA LUZ. Continua desde 11 mañana: «Tierra de faro», en wamercolor, y «Mañana...» (No apto.)
BORRAS. Continua. Tarde, últimas de «Aventuras de Quinter Durward» (castmancolor), con Robert Taylor, y «Sangre en el asfalto», con Anthony Steel. (Apto para todos.) Noche, estreno: «Torpedo», con Clark Gable y Bust Lancaster. (Apto.) «Nadie lo sabía», con Fernando Fernández-Gómez. (Apto para todos.)
BOSQUE. Desde las 4: «Atraco en las nubes» y «El club del crimen». (No apto.)
CAPITOL. Desde 3'30: «Atraco en las nubes» y «El club del crimen». (No apto.)
CATALUNA. En exclusiva: «La sirena y el diablo» (cinemascope) y «Luna de verano» (filmascope), ambas en color. (No apto.)
COLISEUM. Tarde, 3 (sesión continua); noche, 10'15 (numerada): NO-DO y «Gigante», por Rock Hudson, Elizabeth Taylor y James Dean. (Apto.) Las proyecciones de «Gigante» comenzarán a las 3'03 y 10'38.
CRASINA. Tarde, 4'30 y 6'50; noche, 10'40: «Gavarrén». (Apto.)
DORADO. «Un americano de Roma» y «El puente de la paz». (Apto.)
EXCELSIOR. Semana única. Programa tecnicolor: «Donde vas, Alfonso XII?» y «Esta es la noche». (Apto.)
FANTASIO. Tarde, 4'45: «Sendas marcadas». Noche, 10'40 (numerada). Estreno: «Maxime», con Michele Morgan y Charles Boyer. (No apto.)
FEMINA. Tarde, 4'45 y 8'50; noche, 10'40: «Un crimen por hora». (No apto.) ¡Últimos días!
KURSAAAL. Tarde, 4'30 y 8'55; noche, 10'40 (numerada): «El hombre del traje gris», en cinemascope. (No apto.)
MARYLAND. Semana única. Programa tecnicolor: «Los vikingos» y «La hija del embajador». (No apto.)
METROPOL. Tarde, 4'45; noche, a las 10'30 (numerada): «El club del crimen». (No apto.)
MONTECARLO. Tarde, continua de 4'40 a 8'40; noche, 10'40 (numerada): NO-DO y «El zorro de los Océanos». (No apto.)

NIZA. Continua desde las 4: «El zorro de los Océanos» y, además, «El conde Max». (No apto.) NUEVO. Tel. 21-14-59. CINERAMA. Tarde, a las 6; noche, 10'30 (numerada). (Apto para menores). Despacho para 7 días.
PARIS. Continua desde las 3'30: «El rey y yo» (estreno). «Un caballero andaluz» y NO-DO. (Programa apto.)
PELAYO. Desde las 3'30: «Sangre caliente» y «Un vaso de whisky». (No apto.)
POLIAROMA. Continua: «Tierra de faro», en wamercolor, y «Mañana...». (No apto.)
PRINCIPAL PALACIO. Continua: «Tierra de faro», en wamercolor, y «La estrella de Sierra Morena» (color), con Lola Flores. (No apto.)
SAVOY. Prensa animada. ¡Importante reposición! «Moulin Rouge» (tecnicolor). La novelesca vida de Toulouse-Lautrec, el pintor de la vida galante, con José Ferrer y Zsa Zsa Gabor. Además, cortometrajes y estreno NO-DO, A y B, e Imágenes. (No apto.) Martes noche, v. francas. Viernes, Cine Club.
TIVOLI. Tel. 21-42-52. Hoy, 4'15 (continua) y 10'30 (numerada): «Mi desconfiada esposa» (metrocólor), con Gregory Peck y Lauren Bacall. (No apto.)
VICICAMA. Tel. 21-76-46. Dos estrenos: «El puente de la paz», por José Luis Ozores, y «Un americano de Roma», por Alberto Sordi. (Apto.)
WINDSOR PALACE. Tel. 28-44-28. Tarde, 4'30; noche, 10'30: «Meas separadas». (No apto.)
Salones de reestreno
ADRIANO. «La gran prueba» y «Tangano». (Apto.)
ALABRON. «Rapsodia de Sangre» y «Rufina». (No apto.)
ALBENIZ Y ALBORADA. «Crisis de fuego» y «Heidi y Peters». (Apto.)
ALONDRA. «Fabricante de campesinos» y «La promesa». (Apto.)
AMERICA. «Totó busca piso» y «Sangre caliente». (No apto.)
ARENAS Y LICEO. «Torero» y «El cisne» (cinemascope). (No apto.)
ARNAU. «Sangre caliente» y «Totó busca piso». (No apto.)

BOHEMIO Y GALILEO. «Anastasia» y «Guardias de Roma». (Apto.)
CENTRAL. «Bahía negra», por James Stewart y Dan Durea, y «Así mueren los valientes», por Fred Mac Murray. (Apto.)
CENTRO. Tel. 21-52-00. «Rufinito» y «El hijo prodigo». (No apto.)
CERVANTES. «Hoy como ayer» y «Cita imposible». (No apto.)
CONDAL. «La violetera» y «Mazzarella». (No apto.)
CHILE. «Sangre caliente» y «Totó busca piso». (No apto.)
DELICIAS. «Anastasia» y «El halcón de oro». (Apto.)
DIANA. «Palabra de ladrón» y «El hijo prodigo». (No apto.)
DUCAL. «Anastasia» y «Red invisible». (Apto.)
EDEN. «Aprendiz de millonario» y «Cita imposible». (No apto.)
EMPORIO. «Saeta del ruiseñor» y «Anastasia», ambas en color. (Apto.)
FLORIDA. «El cebo» y «Luna de verano». (Apto.)
GLORIA. «El cisne» (tecnicolor) y «Los ojos en las manos». (No apto.)
GRANVIA. «Al otro lado del puente» y «Hospital de urgencias», en cinemascope. (No apto.)
LIDO. (Pantalla panorámica.) «El motín del Caines» y «Sitiados en la ciudad». (Apto.)
MALDA. «Ellos y ellas» y «Arenas de muerte». (No apto.)
MANILA. «El hijo prodigo» y «Sueños de oro», ambas en cinemascope y color. (No apto.)
MIRIA. «Al otro lado del puente» y «Hospital de urgencias» (cinemascope). (No apto.)
MODERNO. «El hijo prodigo» (cinemascope) y «Palabra de ladrón». (No apto.)
MUNDIAL. «Al otro lado del puente» y «Hospital de urgencias» (cinemascope). (No apto.)
NURIA. «Al otro lado del puente» y «Hospital de urgencias» (cinemascope). (No apto.)
ORIENTE. «Crimen pasional» y «La condesa tiene un secreto».
PADRO. «La guerra empieza en Cuba» y «Cuando llegue la primavera».

PALACIO DEL CINEMA. «El cebo» y «Pablito y yo» (color). (Apto.)
PRINCASA. «La gran prueba» y «El halcón de oro» (superscope), ambas en color. (No apto.)
PRINCIPAL (Gracia). «Arenas de muerte» y «Tú y yo». (No apto.)
PROVENZA. «Saeta del ruiseñor» y «Anastasia». (Apto.)
PROYECCIONES. «Al otro lado del puente» y «Hospital de urgencia» (cinemascope).
RAMBLAS. «Totó busca piso» y «Sangre caliente». (No apto.)
RIALTO. Estreno NO-DO, A. «Sangre caliente» y «Cita imposible». (No apto.)
ROXY. Programa tecnicolor: «El hombre que nunca existió» y «María de la O». (No apto.)
RONDAS. «El cisne» (tecnicolor) y «Torero». (No apto.)
SELETO. «Qué familia!» y «Anastasia». Altas variedades. (No apto.)
TETUAN. «Fabricante de campesinos» y «La promesa». (Apto.)
TRIANA. «María de la O», por Lola Flores, y «El hombre que nunca existió», por Clixon Webb. (No apto.)
VALLESPIN. «Guardias de Roma» y «Anastasia». (Apto.)

CARTELERIA

HOJA DEL LUNES DE BARCELONA
Editada por la Asociación de la Prensa Redac. y Administr. Plaz. Cataluña, 7. Tel. 31-51-04
BOLETIN DE SUSCRIPCION
Don
que vive en la calle de
..... E
piso puerta se suscribe por un año.
Barcelona, de de 1959
Firma
Precio: 80 pesetas.

Mi crónica «Derecho y deber de zurrar» me ha valido las primeras censuras que recibo desde que abrí esta sección. No puedo quejarme, puesto que defendí el derecho a la zurrada, aunque en mi trabajo se hablaba de corregir a los niños y no a los mayores, y yo sí no peino canas todavía es por una gentil deferencia de la naturaleza, que bien ganadas las tengo en años, fatigas y quebrantos. No me duelen esas reprobaciones, primero, porque me llegan en los más agradables términos de afecto y cortesía, y después, porque nunca creí ni en la posibilidad ni en la conveniencia de un acordamiento total de pareceres. Mas no deja de ser curioso que haya sido yo el zurrado, a lo que hay que añadir la rara circunstancia de que dos Domingos se hayan alzado un comentario del lunes, como en un pleito familiar entre los días de la semana.

Domingo de Fuenmayor, desde su amena, espiritual e inteligente sección «Chaflián», en «Diario de Barcelona», reconocía la imperiosa obligación de mantener la disciplina en la escuela y en el hogar, pero rechazaba por inhumana y antipedagógica toda forma de castigo corporal, aunque éste sea, como yo recomendaba, más simbólico que efectivo. «Los castigos corporales — escribía Fuenmayor — son contraproducentes para conducir a los niños por veredas de aplicación y de obediencia. Mucho menos para que respeten a quien se los inflige, al que consideran poco digno de ser respetado, cuando entienden que él mismo se falta al respecto abusando de su poder. Porque la reacción del niño ante una azotaina o una cachetina, es pensar que «ya podrá» el que se la propina, tan mayorote. Y lo piensa con rencor, convirtiéndose en un resentido, en un incapaz de amor, porque en su infancia no fue amado.»

No quiero ni pensar lo que habrá imaginado de mí aquel que leyere la crónica de Fuenmayor sin conocer la mía. Yo no he defendido la «pedagogía del palmetazo», ese odioso y co-

LA VIDA SE CUENTA POR SEMANAS

RESPUESTA A DOS DOMINGOS

barde instrumento, ni he recomendado que se pegue a los niños, pobrecillos sino que me he lamentado de que nos hayamos vuelto demasiado débiles con nuestros hijos y de que, para aborrazarnos el doloroso trance de darles a tiempo un cachete les dejemos crecer sin sentido de la disciplina y sin respeto a nada ni a nadie. «Los niños son más orgullosos que los mayores — escribí yo — y no necesitan mucho para sentirse dolidos; un cachetito hace bastante mella en una edad en la que se carece de criterio para entender argumentos abstractos.» Eso nada tiene que ver con los padres desalmados ni con los niños que crecen sin amor y que mañana serán unos resentidos. Yo me dirigía a los padres que quieren ahorrar el espantoso dolor de ver llorar a quien se ama más que a nadie en el mundo) y que corren el riesgo de criar gamberros. Por eso, porque el dolor es para el padre, sostengo que «zurrar a un hijo cuando no queda otro remedio, señor, y retorciéndose el corazón, porque uno preferiría mil veces apretar contra su pecho a ese hijo rebelde y cubrirle de caricias. Ciertamente, como dice Fuenmayor, que un niño se habitúa a los golpes y les pierde el miedo, sobre todo cuando son tan blandos como los que acostumbra dar los padres, más ¿quién habló de malos tratos? Fuenmayor, por cuya salud hago fervientes votos, estima mejor otra clase de castigos: la privación de un espectáculo, de una golosina, de un juguete, pero siempre que se

lleve a rajatabla, sin «adulterio». Ahí está el problema. ¿Quién se acuerda de la ocasión de un castigo pasado media hora? Un niño normal no es rencoroso; se llena de ira momentáneamente, pero se le olvida todo a los pocos minutos; en cuanto a los padres, ¡qué difícil es aguantar la tortura de sostener un castigo un castigo que están ansiosos de levantar! Yo confieso que no he resistido nunca más allá de un cuarto de hora. El sistema es bueno, pero me declaro incapaz de aplicarlo. Siempre preferiré darle un cachete al hijo, porque sabía que al poco rato, olvidado el incidente, volveríamos a ser los mejores amigos del mundo. Lo que no me hubiese perdonado ni hijo hubiera sido la injusticia. Un niño acaba siempre comprendiendo y aceptando lo que es justo.

Otro disconforme con mi crónica es don Domingo Masachs Torrente. Del señor Masachs he recibido una carta muy bien escrita y llena de nobles y elevados conceptos. Sentiría en el alma perder la estimación de un hombre que escribe algo tan hermoso como esto: «Estoy muy contento de no tener hijos, pues los padres quieren más a sus hijos que a los hijos de los demás.» Me encantaría que la frase fuese mía, y me confío a ese amor universal de don Domingo Masachs para alcanzar su comprensión. A mí también me angustia que un hombre levante la mano contra un semejante. Pero no se trata, amigo mío, de hacer daño a nadie sino precisamente de todo lo contrario. No tenemos derecho a ser siempre blandos, que el amor pide también autoridad. Y les juro a ustedes, mi Domingo de Fuenmayor, mi don Domingo Masachs, que lo que menos ansio en esta vida es autoridad. Todo lo que puedo decirles es que bendigo los pocos cachetes que me dio mi padre y que los bendiciría igual así hubiesen sido muchos. Lo que siento es haberle puesto en el trance de dármeles; no se lo merecía, y es él quien debe perdonarme.

Luis MARSILLACH.

MONTGOMERY PROPUSO A KRUSCHEV UN PLAN SOBRE BERLIN

Fuerzas de la O.N.U. de países neutrales sustituirían a las de los aliados

Londres, 10. — El jefe del Gobierno soviético, Kruschev, ha aceptado «demorar» sus peticiones para la firma inmediata de un Tratado de Paz con Alemania y concentrar en cambio su atención en el problema de Berlín occidental, según manifestaciones del mariscal Lord Montgomery en un artículo que publica en «Sunday Times», acerca de su reciente viaje a Moscú. Añade que Kruschev le dijo que estaba dispuesto a separar los dos problemas, para abordar primero la situación de Berlín y aplazar la cuestión de un tratado de paz con Alemania.

Indica también que le dió la impresión de que el jefe del Gobierno ruso se inclinaba por la flexibilidad, con el fin de eliminar cualquier amenaza de guerra «caliente». Seguidamente, manifiesta que Kruschev aceptaría también una solución del problema de Berlín a base de

las Naciones Unidas. Por su parte, el mariscal sugirió que la cuestión de Berlín, podría ser encomendada al secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld, para que redactase un plan que resultara aceptable para unos y otros.

«LA ACTUAL POLITICA DEL GOBIERNO FRANCÉS SOBRE ARGELIA ES DE INTEGRACION»

Declara el mariscal Juin ante una concentración de veteranos y soldados

Argel, 10. — El mariscal Alfonso Juin ha manifestado ante una concentración de veteranos y soldados en Constantina que la actual política del Gobierno francés con relación a Argelia supone la integración.

El mariscal, que se encuentra en Argelia como representante del Gobierno en las celebraciones con motivo del aniversario del final de la guerra mundial, declaró que lo principal es que la palabra integración no figure en las manifestaciones oficiales, pero el programa que ella simboliza está en proceso de realización.

Terminó pidiendo a los representantes que no se desvíen del camino emprendido y no pres-

ten atención a las maniobras del enemigo, y continúen siempre en la senda del progreso y de la fraternidad. — EFE.

Se reduce a tres horas el toque de queda

Argel, 10. — Las autoridades de seguridad francesas han acordado el toque de queda nocturno que pesa sobre Argel de cinco horas a tres, permitiendo así que la vida de noche de la ciudad retorne casi a las condiciones normales. El nuevo toque de queda será desde la una de la madrugada hasta las cuatro. — EFE.

Después de la reunión de la C.E.C.E. en Londres

Regreso del secretario del gabinete sueco

Estocolmo, 10. — El secretario del Gabinete sueco, Hubert de Besche, ha regresado a esta ciudad procedente de Londres en donde ha tomado parte en las negociaciones encaminadas a reanudar las conversaciones sobre el área libre de comercio entre los países de la C.E.C.E. (Organización de Cooperación Económica).

La primera fase de estas conversaciones de «bajo nivel» se celebró el 17 de marzo en Estocolmo, con asistencia de los representantes de los países ajenos al Mercado Común. — EFE.

GAZPACHO
BOLICHE - Diagonal, 508.
FILETE CHAMPIÑONES
Cena con Televisión
GRANIZADO FRESAS

IMPOSICION DE LAS INSIGNIAS DE LA GRAN CRUZ DEL MERITO AGRICOLA AL DIRECTOR GENERAL DE GANADERIA



Madrid. — El ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, en el acto de imponer al señor Campano, director general de Ganadería, la Gran Cruz de la Orden Civil del Mérito Agrícola (Foto Cifra Gráfica)

EL GENERAL WEDEMAYER ABOGA POR UNA POLITICA DE FIRMEZA FRENTE A LA U. R. S. S.

«EE. UU. deberían llegar, si fuese necesario, a romper sus relaciones diplomáticas con Rusia»

Rancho de Santa Fe (California), 10. — Ante los directores de quince periódicos, reunidos en un seminario de prensa, el general Albert C. Wedemeyer ha declarado que cree que la Unión Soviética está triunfando en la guerra fría. Añadió que los Estados Unidos deben adoptar una

política nacional de firmeza y, si es necesario llegar a romper sus relaciones diplomáticas con Rusia y sus satélites, boicotear el comercio comunista y eliminar la ayuda exterior, a excepción de aquella que puede servir directamente a los Estados Unidos.

Grecia y Turquía armonizarán su política exterior

Comunicado de las conversaciones entre Karamanlis y Menderes

Ankara, 10. — El jefe del Gobierno griego, Constantino Karamanlis, y el jefe del Gobierno turco, Adnan Menderes, han puesto fin a las conversaciones, que han durado tres días, y que han de servir para crear nuevos lazos de colaboración entre estos dos países, miembros de la O.T.A.N.

Estas conversaciones se han producido a los tres meses de haberse llegado al acuerdo sobre Crippe, que separaba a las dos naciones.

Un comunicado oficial facilitado al terminar las conversaciones, anoche, hace constar que se ha llegado a un pleno acuerdo. Puntualiza que las conversaciones han confirmado el acuerdo entre Grecia y Turquía respecto a su misión dentro de la O.T.A.N. y colaboración para la defensa común de sus respectivos territorios. Los jefes de Gobierno — se añade — han decidido «armonizar» su política internacional. — EFE.

Wedemeyer, que fue el comandante en jefe de los Estados Unidos más joven durante la pasada guerra mundial, encargado del frente chino añadió que los Estados Unidos deben observar una actitud de cooperación, tacto y amistad, pero realista por encima de todo.

Insistió en que no propugna una política de aislamiento, pero que Norteamérica debe continuar prestando ayuda sólo a los países que acepten las mismas responsabilidades para oponerse al comunismo

LA CATASTROFE DEL NILO. — «Hombres rana» egipcios han rescatado hasta ahora de las cenogosas aguas del Nilo, 41 cadáveres de los naufragos que se ahogaron al hundirse el vapor «Dandarab». Se informa que 175 personas pudieron salvarse.

Don Ramón Menéndez Pidal, en Palma de Mallorca

Por primera vez, el ilustre nonagenario visita la isla Palma de Mallorca, 10. — En avión, procedente de Madrid, llegó el presidente de la Real Academia Española, don Ramón Menéndez Pidal. Desde la entrada del aparato en el Mediterráneo fue escoltado por cuatro reactores de la Zona Aérea de Baleares que, durante el aterrizaje, realizaron diversas pasadas en honor del ilustre nonagenario que, por primera vez, visita Mallorca. Fue recibido por las primeras autoridades y representaciones de entidades culturales. El público congregado a aquella hora, de intenso tráfico, en el aeropuerto, tributó una cariñosa acogida al ilustre hombre de letras. — Cifra.

La fiesta de la Virgen de los Desamparados, en Valencia

La magna procesión fue presenciada por una inmensa muchedumbre

Valencia, 10. — Los actos religiosos organizados hoy con motivo de la festividad de la Patrona de Valencia, culminaron por la tarde con la magna procesión de la imagen de la Virgen de los Desamparados, que saliendo de la catedral, fue trasladada a su real basílica por las calles que constituyen el recorrido tradicional, ante una inmensa muchedumbre que cubría todo el itinerario. A la llegada de la imagen a su real basílica, una gran multitud la recibió aireando pañuelos y cantando la salve. — Cifra.

Conversaciones no oficiales entre el Sha de Persia y Macmillan

Londres, 10. — Para almorzar con él y celebrar conversaciones no oficiales, el Sha de Persia marchó esta mañana a Chequers, residencia de campo del primer ministro Macmillan.

En círculos diplomáticos se manifiesta que entre los temas más importantes que tratarán figuran, la política respecto a Irak; actitud de la Unión Soviética respecto a la frontera septentrional de Persia; futura política de Bagdad una vez que Irak ha abandonado oficialmente el Pacto con otros países de Oriente Medio e Inglaterra; efectos en Oriente Medio de la actual tensión entre Irak y la R.A.U.; relaciones comerciales anglopersas y Bahrein, las islas del Golfo Pérsico reivindicadas por Persia. — EFE.

JOYAS RAMBLA FLORES RELOJES
BARCELONA, 87
LA ACTIVA
Regalos para Comuniones
ANILLOS PROMETIDA

SEA VD. FUERTE Y BIEN FORMADO

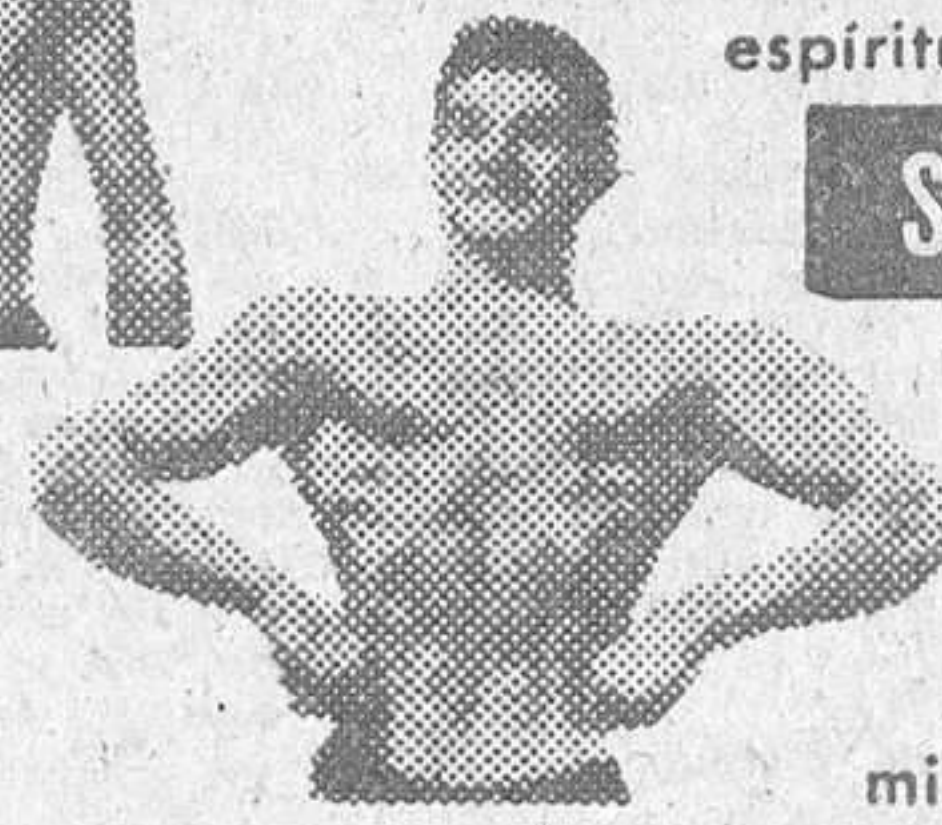
Una vida de hombre fuerte al precio de unos minutos diarios

Compruebe el ejemplo de uno de nuestros alumnos, ambas fotografías corresponden a la misma persona y de una foto a otra hay un lapso de tiempo de 90 días (3 meses) solamente.

También Vd. puede adquirir la personalidad de obtener un cuerpo bien FORMADO, desarrollando al máximo sus FUERZAS FISICAS (hombros, BICEPS, PECTORALES, ABDOMINALES, PIERNAS) este cambio físico le proporcionará un carácter, ALEGRE, DINAMICO, VIRIL y un espíritu CLARO con una SALUD PERFECTA.

SOLO 15 MINUTOS DIARIOS

Joven o viejo — flaco o gordo — alto o bajo. No importa su edad ni su físico, simplemente debe indicarnos el cuerpo que desee poseer. Luego concédanos tan solo 15 minutos diarios en su propia cuarto.



Autorizado Ministerio Educación Nacional n.º 100 grupo II

¡DECIDASE!

Solicitenos sin compromiso alguno catálogo informativo vistosamente ilustrado

Sistema de propagación PATENTADO **AMBOS SEXOS**

POR GENTIL DEFERENCIA DE PROPAGACION OBSEQUIAMOS A TODOS LOS LECTORES DE ESPAÑA CON IMPORTANTES SORTEOS - SIMPLEMENTE ENVIANDONOS SUS SEÑAS

LUNES HUMORISTICO

por García Lorente.



—Date prisa, Alberto. Allí hay un hueco para aparcarse.