



HOJA DEL LUNES

DEPOSITO LEGAL: B. 9.703 1958

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Red. y Admón.: Rbla. Cataluña, 10. Tel. 31-51-04

NOVIOS
ALFOMBRAS
Prefas
CUCURULLA, 9
(final Avenida Puerta del Angel)

UN MILLON DE FIELES DESFILO ANTE LOS RESTOS DEL PADRE SANTO

MAÑANA SERA RECIBIDO EN AUDIENCIA EL CUERPO DIPLOMATICO ANTE LA SANTA SEDE

Ciudad del Vaticano, 12.—Una multitud, que se calcula en más de cuatro mil personas, esperaban a las puertas de la basílica de San Pedro cuando se abrieron sus grandes puertas a las 6'14 de la mañana. Pero estos primeros fieles fueron la avanzada de una enorme muchedumbre que por millares y millares acudieron a lo largo de la mañana desde todos los rincones de Italia y desde todos los puntos de Europa para rendir su emocionado tributo de devoción al «Papa de la paz», Pío XII.

Las enormes puertas de la basílica fueron abiertas unos dieciséis minutos antes de lo normal, cuando la policía advirtió que la multitud, que esperó pacientemente durante casi toda la noche en la plaza, era solamente una pequeña vanguardia de una inmensa muchedumbre que comenzaba a llegar a San Pedro para desfilarse ante los restos mortales de Su Santidad.

A las 6'40 de la mañana, mientras el sol se elevaba sobre los limpios cielos, proyectando sus rayos sobre la fachada de la gran basílica, la policía cerró los pasos de madera establecidos a través de la amplia plaza y solamente permitió la entrada en el templo a los fieles en grupos de tres mil en tres mil personas.

Mientras, se sabe que un ingente tráfico motorizado se registra en todas las carreteras que conducen a la Ciudad Eterna y los trenes vienen abarrotados, siendo enorme el agolpamiento de personas en la estación Termini, donde confluyen peregrinaciones de todos los puntos de Italia.

Cálculos aproximados estiman que hoy desfilaron por la basílica de San Pedro para dar su adiós ferviente y emocionado al Santo Padre fallecido unos quinientos mil fieles, y se cree saber que otros tantos visitaron la basílica en el día de ayer.

Hoy un batallón de «carabineros» y tres compañías de policía mantienen la vigilancia sobre las barreras de madera establecidas en la plaza de San Pedro y han sido adoptadas todas las medidas necesarias para que no ocurra lo que ayer, en que una multitud, ansiosa por penetrar en la basílica, rompió los cordones de la policía y originó un imponente atasco, cinco minutos antes de una delegación del Gobierno italiano presidida por el jefe del Gobierno y ministro de Asuntos Exteriores, Amintore Fanfani llegase al templo para orar.

Dentro de la basílica, nada ha cambiado alrededor del altar de la Confesión, frente al cual yacen los restos mortales de Pío XII. No obstante, los primeros fieles que entraron en la basílica tardaron por lo menos 30

minutos en llegar frente al altar, que se encuentra a muy pocos metros de las puertas, a consecuencia de que otra enorme multitud ocupaba el templo. Asimismo, las capillas a ambos lados de la nave central estaban llenas de una muchedumbre de gentes que oían las misas, oficiadas por obispos y sacerdotes que vestían ropajes morados en señal de duelo.

Como hemos dicho, compactos grupos de fieles permanecieron toda la noche en la plaza de San Pedro, sin dormir, para ser los primeros en entrar hoy a ver al Padre Santo.

A las 9'30 de la mañana por lo menos unas 100.000 personas esperaban a la puerta de la basílica y continuamente afluyen nuevas gentes que iban engrosando la gran muchedumbre.

A dicha hora, dos batallones de «carabineros» fueron llamados para mantener el orden a la inmensa masa de fieles, mientras todas las calles adyacentes a la basílica vaticana están embotelladas por el incesante tráfico motorizado. También a la mencionada hora el sol se había ocultado y una ligera llovizna ha empezado a caer, mientras el gentío esperaba estoicamente poder entrar en la basílica.

Los parientes del Papa y la hermana Pasqualina Lehmerst asistieron a la segunda misa del «Novendial» —los nueve días que duran los ritos del funeral—, a las 10 de la mañana.

Monseñor Primo Principi, secretario de la Comisión de cardenales para la ciudad del Vaticano y uno de los obispos canónicos de San Pedro, ofició la misa solemne, que fue cantada por el coro de la capilla Juliana.

Asistieron también a la misa los sobrinos del Papa, Marcantonio y Giulio Pacelli, el médico suizo Paul Niehans y numerosos representantes del Cuerpo diplomático. — EFE.

El Sacro Colegio Cardenalicio

Ciudad del Vaticano, 12.— El Sacro Colegio Cardenalicio ha decidido en la Congregación celebrada esta mañana recibir al Cuerpo diplomático en audiencia solemne a las once de la mañana del martes. Asistieron 15 purpurados.

Esta audiencia se celebrará de acuerdo con lo estipulado por la Constitución Apostólica de diciembre de 1945, relativa a la sede vacante, es decir, al periodo comprendido entre la muerte del Papa y la elección de su sucesor. Se estipula en ella que la audiencia al Cuerpo diplomático debe realizarse de manera solemne y conjunta, sin que ningún jefe de misión diplomática pueda conversar por separado con los miembros del Sacro Colegio, para evitar la menor

probabilidad de lejana presión por parte de algún diplomático en relación con el próximo Conclave. — EFE.

Por primera vez en la historia se televisará una reunión de cardenales

Ciudad del Vaticano, 12.— Por primera vez en la historia ha sido filmada para la televisión una congregación general de cardenales.

El operador de la United Press, Vittorio Dellevalle, ha sido autorizado para entrar, durante quince minutos en el salón consistorial para filmar unas escenas de la cuarta sesión de la congregación general celebrada hoy. — EFE.

EL CAUDILLO PRESIDE EL SOLEMNE FUNERAL EN SAN FRANCISCO EL GRANDE POR EL SANTO PADRE



Madrid.— Después del solemne funeral celebrado en San Francisco el Grande, Su Excelencia el Jefe del Estado, con una franja negra en el brazo izquierdo de su uniforme por el luto de 10 días decretado por el Gobierno español, expresa su sentido pésame al nuncio de Su Santidad, monseñor Antoniutti. A la derecha, el obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo y Garay, que ofició el solemne funeral, y la esposa de Su Excelencia el Generalísimo, doña Carmen Polo de Franco. — (Foto Cifra Gráfica)

La Embajada española da cuenta de la suspensión de los actos del «Día de la Hispanidad»

Roma 12.— La Embajada española en la Santa Sede anunció anoche que las festividades con motivo de la Fiesta de la Hispanidad han sido suspendidas con motivo del luto por el fallecimiento del Santo Padre. — EFE.

Designación de la embajada especial cubana

La Habana, 12.— El Ministerio de Estado ha designado la embajada especial que asistirá a los funerales por S. S. Pío XII formada por el embajador en el Vaticano, señor Miguel Riva, embajador en Suiza, señor Alberto Menasco, y monseñor García Reyner, asesor eclesiástico sobre cuestiones de la Santa Sede, todos ellos con rango de embajadores extraordinarios en misión especial. — EFE.

Las banderas de la China nacional, a media asta

Taipeh, 12.— La bandera de la China nacionalista ondea en los edificios oficiales a media asta con motivo de la muerte de S. S. Pío XII. El mariscal Chiang Kai Check ha decretado que la bandera ondee en tal forma durante tres días.

En Formosa se calcula en 150.000 el número de católicos en un total de 10 millones de habitantes. — EFE.

Llega el cardenal McIntyne, de Los Angeles

Roma, 12.— Su eminencia el cardenal James Francis McIntyne, arzobispo de Los Angeles, ha llegado a la Ciudad Eterna hoy para asistir a las honras fúnebres por el alma de Pío XII y el Conclave que deberá elegir nuevo Vicario de Cristo.

El arzobispo de Los Angeles fue recibido y cumplimentado por una delegación de altos dignatarios eclesiásticos inmediatamente de aterrizar su avión. — EFE.

Sesión académica del Instituto de Cultura Hispánica, presidida por el ministro de Asuntos Exteriores

PRONUNCIARON DISCURSOS EL ENCARGADO DE NEGOCIOS DEL BRASIL, EL EMBAJADOR DEL URUGUAY Y DON FERNANDO MARIA CASTIELLA

Madrid, 12.— Los actos del Día de la Hispanidad que iban a celebrarse en Extremadura han quedado reducidos, con motivo del luto nacional que se guarda por el Papa Pío XII, a una sencilla sesión académica que tuvo efecto en Madrid, en la sede del Instituto de Cultura Hispánica, bajo la presidencia del ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella y del director del Instituto, don Blas Pinar, y con asistencia de los

embajadores y encargados de Negocios de los países hispanoamericanos; de los embajadores de los Estados Unidos y de Portugal, y del encargado de Negocios del Brasil.

Habla en encargado de Negocios del Brasil

Primeramente hizo uso de la palabra don Antonio C. Da Camara Canto, encargado de Negocios del Brasil, quien inició su discurso con un emocionado recuerdo al fallecido Romano Pontífice, y, seguidamente, explicó su intervención en nombre de la comunidad luso-brasileña «hermana gemela y compañera de glorias» de los pueblos hispanoamericanos en la realización de ese gran ensanchamiento del mundo hecho por españoles y portugueses, que creó «dos propósitos supranacionales, dos momentos de inmortalidad, cristalizados en la Historia por el genio humano y cristiano que en un día desdobló a la perspectiva de continentes desconocidos, la civilización occidental latina y católica».

Luego recordó que en este día «fraternizan en la evocación de sus orígenes peninsulares, en la glorificación de las místicas incumbencias ancestrales, los hispanoamericanos y los lusobrasileños». Finalmente afirmó que el Brasil «se siente honrado en interpretar, junto a España y a las naciones con las cuales pródicamente ha dotado a la civilización, sus sentimientos de afecto y de admiración, y también los de Portugal, país del cual es mi patria orgullosamente descendiente y con el cual integra una grande y definida realidad histórica».

Parlamento del embajador del Uruguay

A continuación, el embajador del Uruguay, general Alberto Fajardo, comenzó diciendo que hoy la festividad del 12 de octubre se celebra «en la intimidad familiar». «Hay un gran dolor sobre todos los pueblos de la tierra. Estamos acongojados por la muerte de S. S. Pío XII. Nuestro ánimo siente estremecida emoción producida por la desaparición del Jefe de la cristiandad».

Recordó, cómo hace 66 años, al celebrarse el cuarto centenario del descubrimiento, correspondió a un uruguayo hablar en nombre de los representantes de América. Fue entonces cuan-

do en la Rábida se oyó la palabra altamente inspirada de don José Zorrilla de San Martín; voz encendida por la más exquisita poesía, quien proclamó que el sentimiento de la nacionalidad hispánica lejos de debilitar el santo sentimiento de patria lo vigoriza».

Audió extensamente a que este año se conmemora el IV centenario de la muerte del Emperador Carlos V y señaló como «el Nuevo Mundo produce un profundo impacto en el genio político y el espíritu constructivo del César». «Desde las Leyes de Indias, que terminó de promulgar en 1549, hasta la concepción geopolítica del trazado territorial, pasando por las deliberaciones sobre la naturaleza del alma del indio, todo fue atendido, inspirado, orientado y ordenado por la acción, la pasión y el poder del Emperador».

«El grandioso esquema que ha de regir la vida hispanoamericana durante tres siglos, y que ha logrado a nuestras naciones independientes su substratum cultural y jurídico, fue hecchura de la genialidad rectora de Carlos V. Los que le sucedieron sólo tuvieron que proseguir y completar, con mayor o menor acierto, esa concepción original y gigante. El Emperador creó; los demás administraron».

DISCURSO DEL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES

Finalmente, el ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, pronunció el siguiente discurso:

La celebración del Día de la Hispanidad, que había de tener lugar en esa Extremadura que se dio a América como ninguna otra tierra española y que hubiera estado dedicada en gran medida al centenario del César Carlos V, ha debido trasladarse y limitarse en razón del luto que acongoja hoy a la Cristiandad.

Pío XII, el más resuelto defensor de la paz, el Pastor Angélico, ha venido, en ara de la muerte, a hacerse presente en este acto. Al inclinarnos con filial veneración ante su espiritual presencia, no podemos menos de recordar, aunque sea imposible citarlas, tantas palabras de gratitud, de aliento y de consigna que salieron de sus labios para todos los pueblos iberoamericanos.

(Pasa a la última pág.)

EL PINTOR SABE QUE ES MEJOR...

emplear pinturas **SHERWIN-WILLIAMS** porque la calidad satisface a sus clientes y su gran rendimiento representa un beneficio.

Esto es posible con

Super Kem-Tone
PINTURA LAVABLE A BASE DE LATEX SINTETICO

KEM-GLO
ESMALTE SINTETICO EXTRA-DURO

PARA LA DECORACION MODERNA DE INTERIORES

PINTURAS SHERWIN-WILLIAMS
SON MEJORES Y NO CUESTAN MAS!

Pza. Antonio López, 15. T. 21 65 56. Barcelona

EN NOVENA PAGINA
EL ARTICULO DE
Emilio Romero
CON REALISMO
Y SIN RETORICA

en la sección
«Nuestros colaboradores»

Nehru habla sobre el nuevo régimen del Pakistán
Y del Gobierno argelino en el exilio

Nueva Delhi, 12.— El primer ministro de la India, Nehru, ha declarado en una conferencia de Prensa que las medidas de urgencia adoptadas en Pakistán aunque es un asunto interno de dicha nación tienen un alta importancia para la India y otros países, añadiendo que la India observa los acontecimientos con interés no exento de ansiedad.

El impacto de los acontecimientos sobre la política india —siguió diciendo— no es directo pero puede tener una consecuencia indirecta en lo que se refiere a la forma de pensar de la India: «No existe cuestión en cuanto al reconocimiento del actual régimen paquistaní. Continuamos reconociéndole porque es de hecho el régimen de Pakistán».

Expresó las simpatías de la India por los nacionalistas argelinos, pero dijo que «la cuestión del reconocimiento de un Gobierno constituido fuera de Argelia está lleno de dificultades. Hasta ahora, nosotros no hemos hecho un formal reconocimiento». Terminó expresando su esperanza de que el Gobierno del general De Gaulle comience negociaciones con el Gobierno argelino en el exilio. — EFE.

Por fin...

una crema dental para las personas que solo pueden limpiarse los dientes una vez al día.

DENTICLOR con FLUOR x 8
Nueva fórmula

Le garantiza una protección total durante 24 horas

—
Tubo grande solo Pts. 7'50

ayer DOMINGO

NOTICARIO LOCAL

RELIGIOSAS

PIO XII

Los actos y demás solemnidades para festejar, ayer, a la Virgen del Pilar, Patrona de la Hispanidad...

En relación con la muerte de S. S. el Papa Pio XII, en el Palacio Episcopal siguieron llegando testimonios de duelo...

Los actos dedicados a la Virgen del Pilar dieron comienzo a primeras horas de la mañana...

La tradicional solemnidad hispánica que anualmente tiene efecto ante el monumento a Cristóbal Colón...

El Cuerpo de la Guardia Civil honró ayer a su Patrona. El oficio solemne, con asistencia de las primeras autoridades...

Por su parte, la Obra de Ejercicios Parroquiales aprovechó la celebración, en el Palacio Nacional de Montjuich...

Entre el trasiego de personalidades que ayer registró la ciudad, figura la salida del director general de Prensa...

En la iglesia de San Pedro de las Puellas se reunieron los componentes del Colegio Oficial de Secretarios...

En cuanto al aspecto deportivo, la jornada de la Liga tuvo en nuestra ciudad un especial relieve...

En la plaza de toros Monumental se celebró la anunciada corrida a beneficio de las viudas y huérfanas del Ejército...

Condensar en el reducido espacio de que dispone el cronista la grandiosa figura del Papa Pio XII, su vida admirable...

Porque Pio XII, Vicario de Cristo, Pastor Supremo de la Cristiandad, Padre común de todos los fieles...

En estos momentos, cuando la vibración mundial por la muerte del Pontífice santo llega al cenit...

Santo entre los santos, sabio entre los sabios, Padre y Pastor, Pontífice y gloria del papado, Pio XII ha gobernado a la Iglesia...

Pio XII ha muerto, pero la Iglesia no morirá jamás. Un nuevo Papa regirá sus destinos...

Dios sabe mejor que nosotros lo que nos conviene. Por eso estamos seguros y convencidos...

IX Aniversario de la entrada en Gracia de una imagen de la Virgen de Fátima

Habrà misa vespertina por el Papa y Rosario con antorchas

Hoy se cumple el IX aniversario de la entrada triunfal en la ex villa de Gracia de una imagen de Nuestra Señora de Fátima...

Con tal motivo a las siete y media de la tarde de hoy, habrá en dicha parroquia misa vespertina rezada de comunión...

Terminado el religioso acto se organizará un Rosario con antorchas que recorrerá el siguiente itinerario: Paseo de Gracia...

doctor don Joaquín Masdexart, párroco de San Miguel de los Santos.

Santos de hoy

Eduardo, rey; Fausto, Jenaro, Marcial, Florencio, Co-mano, mártires; Teófilo, ob.; Venancio, abad; Celedonia, vg.; Carpo.

Cuarenta Horas

Empiezan hoy en la parroquia de San Pedro de las Puellas y en la de San Juan de Gracia.



IBAÑEZ - Balmes, 125

HERNIADOS

NO COMPREN NADA SIN ANTES VISITARNOS CASA TORRENT

Usad aparatos FORRENT sin trantes, bultos ni molestias por su gran comodidad...

S. S. PIO XII

PONTIFICE DE LA PAZ

FOTOGRAFIAS Y BIOGRAFIA

Pídale hoy 4 en quioscos PESETAS

HOY se habla de fútbol, pero... también se habla de la GRAN LIQUIDACION que se está efectuando en LA CENTRAL

Paseo de Gracia, 50

TRINCHERAS, AMERICANAS SPORT, CAMISAS, PANTALONES Y UN SINFIN DE ARTICULOS PARA SEÑORA, CABALLERO Y NIÑO-A A PRECIOS A MENOS DE SU COSTE

PISOS TERMINADOS

HABITABLES EN EL ACTO

FACILIDADES DE PAGO

Padilla, 375

CONSTRUCCIONES ESPAÑOLAS, S. A.

Enrique Granados, 135, 4.

SUCESOS

Muerto por un tren

En las cercanías de la estación férrea de Badalona, kilómetro 10'120, un tren correo de la costa arrolló a un hombre...

Por conducir sin permiso

En las Ramblas fué sorprendido M. M. G. que se paseaba en una moto, careciendo de permiso para ello...

de procesamiento por infringir la Ley del 9 de mayo de 1956.

Riña en un bar

En un bar de la barriada de Atarazanas, denominado «Los Alamos», se suscitó una reyerta entre algunos contertulios...

Delitos contra la propiedad

La dueña de la peluquería de señoras, sita en la calle de Manilla, 43, Victoria Mateos Samaniego, denunció que con rotunda candados le robaron el interior de su establecimiento...

— Antonio González Barandiaran tenía su auto aparcado frente a su domicilio de la calle de Ballén, 83...

— Prendas de ropa, por valor de dos mil quinientas pesetas, le robaron a Pauline Theresa Quinlivan...



D. Francisco Massagué Piqué

ha fallecido a los 57 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

Sus desconsolados: esposa Andrea Rebollo, hijos Francisco y Andrea; hermanas María y Francisca; hermanas políticas, sobrinos, primos y demás familia...



Don Timoteo Herrero Aranda

Falleció cristianamente a la edad de 64 años. Sus afilidos: esposa doña María Clararunt Esteve, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia...



D. Pedro Gelabert Guerri

Ha fallecido a la edad de 49 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

Sus afilidos: esposa Mercedes Nadal, hijos Mercedes y Pedro padre Pedro, hijo político José Lleó, hermanos Joaquina, Isabel y Manuel...

Don Clemente Aguilá Valls

NATURAL DE SAN LORENZO SAVALL Falleció a los 74 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

Sus afilidos: esposa doña Esperanza Armengol, hijos Juan, María, Teresa, Alberto y Mercedes; hijos políticos Rosina Simorra, Joaquín Pujol, María Angeles Ducet y Sebastián Sarrias...

Don Juan Basseda Paulí

Falleció el día 4 del corriente, habiendo recibido los Auxilios Espirituales y la Bendición Apostólica

Sus afilidos: esposa Rosa Casas Sánchez, hijos Juan y Teresa hija política Cristina Doménech, nieto, hermanos Benita, viuda de Farreras; Jaime y Pedro; hermanos políticos Emilia Zammit Carmen Gelón, viuda de Basseda; Sebastián Bertrán, María Casas, Rafael Quiles y Josefa Casas...

Don José Gilabert Caelles

Vdo de D. Conchita Carreras Vives, falleció el día 26 de julio, a los 75 años, habiendo recibido los SS. SS. y la B. A. (E. P. D.)

D. Mannel Barduena Barragán

Vdo. en las nupcias de doña Victoria López Fernández, ha fallecido a los 64 años, habiendo recibido los SS. SS. y la B. A. (E. P. D.)

Don José Ginestá Angaril

Ha fallecido a los 59 años de edad, confortado con los Auxilios Espirituales

Sus afilidos: esposa Trinidad Mitjans Valls, hermano Amado hermanos políticos María Montserrat, Mercedes Vinals Vda. de Ginestá; Carmen y Adelina Mitjans, Francisco Bissa, Enrique Elias, Mercedes Rovira...

Don Juan Basseda Paulí

Falleció el día 4 del corriente, habiendo recibido los Auxilios Espirituales y la Bendición Apostólica

Sus afilidos: esposa Rosa Casas Sánchez, hijos Juan y Teresa hija política Cristina Doménech, nieto, hermanos Benita, viuda de Farreras; Jaime y Pedro; hermanos políticos Emilia Zammit Carmen Gelón, viuda de Basseda; Sebastián Bertrán, María Casas, Rafael Quiles y Josefa Casas...

D. Pedro Gelabert Guerri

Ha fallecido a la edad de 49 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

Sus afilidos: esposa Mercedes Nadal, hijos Mercedes y Pedro padre Pedro, hijo político José Lleó, hermanos Joaquina, Isabel y Manuel...

HOY, DIA

13
LUNES

ALMACENES TIVOLI PONE A LA VENTA UNA
NUEVA PARTIDA DE ARTICULOS A PRECIOS DE

LIQUIDACION

Durante la pasada semana hemos podido — ¡por fin! — dedicar parte de nuestro personal a remarcar una nueva partida del total de 10.000.000,- de Ptas. puestos en liquidación en nuestros almacenes.

En estos momentos nuevos artículos de tipo clásico - mantas, bragas, calcetines, camisetas, tejidos en general, etc. comprados por Almacenes Tivoli hace más de siete años, están siendo trasladados desde nuestros pisos segundo y tercero a la planta baja de nuestros locales.

No son artículos de saldo, ni artículos tarados.

Todo lo que tienen estos artículos es que fueron comprados hace varios años, a precios, por tanto, mucho más bajos que los actuales, pudiendo por ello venderlos actualmente a precios de verdadera "ganga".

Junto a estos artículos hemos marcado, también, géneros de absoluta novedad, a precios que usted no encontrará en ningún otro comercio de Barcelona. Fíjese, por ejemplo, en los precios de las lanas, - particularmente

de las lanas para abrigo fantasma y gamuza ¡Son realmente precios de ocasión, de verdadera ganga!

Infórmese, pregunte, vea escaparates. Pregunte a señoras que han comprado estos días en Almacenes Tivoli. (Pasan de 5.000 el número de clientes atendidos en 14 días); Infórmese sobre precios y calidades; vea estos precios en todos los escaparates de todas las tiendas. ¡Comprenderá que nuestra oferta se basa en realidades, que esta es realmente la más sensacional liquidación hecha en Barcelona desde el año 1936!

HE AQUI ALGUNOS PRECIOS DE LA PARTIDA PUESTA EN LIQUIDACION:

SECCION LENCERIA	
Mantelería 6 cubiertos colores sólidos	a 84' Ptas
Corte colchón damasco	" 168' "
Etamin visillos	" 9' " m.
Vichy listados	" 15' " m.
Batista estampada ropa interior	a 15' " m.
Cretonas tapicería	" 13'50 " m.
Mantas lana camera	" 180' "
Mantas lana matr.	" 205' "
Piqués labrados	" 25' " m.
Opal superior colores sólidos	a 13' Ptas. m.
Algodón vestido estampado	" 15' " m
Servilletas crepé	" 5' "

SECCION CONFECCION	
Toallas	desde 7'80 Ptas.
Paños cocina ruso danés	desde 11' "
Paños higiénicos	" 275 "
Combinaciones nylon	" 99'90 "
Pañuelos Sra. cristal	" 12' "
Camisón Sra. m/c	" 75' "
Pañuelos Sra. 3 unid.	" 5' "
Medias nylon Sra.	" 22' "
Braga Sra. espuma	" 46' "
Braga Sra. canalé	" 12'50 "
Braga niña canalé	" 7' "
Souquet algodón niño	" 3'50 "
Souquet nylon niño	" 14' "
Gabardina Sra. algodón	" 360' "
Camiseta canalé niño	" 12' "

Calcetín lana niño	desde 15' Ptas.
Pijama algodón niño	" 35' "
Falda lana Sra. plisada	" 192' "
Vestidos niña tejido	" 23' "
Camiseta felpa caballero m/l.	50' "
Pañuelos caballero	" 3'65 "
Souquet nylon	" 19'75 "
Abrigo niño	" 235' "
Montgomery niño loden	" 225' "
Pantalón lana niño	" 88' "
Pantalón caballero	" 135' "
Pantalón Sra. largo	" 175' "
Canadienses caballero	" 475' "
Camisetas algodón cab.	" 22' "
Camisa cab. nylon m.c.	" 79' "
" " popelín bl.yc.	" 108' "
" " franela	" 90' "
Slips caballero	" 28'80 "

SECCION LANERIA	
Batín caballero	desde 250' Ptas.
Guantes lana cab.	" 28' "
Lanas escocés 80 cm. de 82' a 30'	Ptas. m.
Lanas vestido 80 cm. de 40' a 21'	" "
Lanas viella 80 cm. de 71' a 20'	" "
Lanas bata 80 cm. de 106' a 50'	" "
Lanas gales 130 cm. de 181' a 85'	" "
Lanas tricot 80 cm. de 122' a 50'	" "
Lanas abrigo fant. 130 cm. de 277' a 125'	" "
Lanas abrigo gamuza 130 cm. de 250' a 100'	" "

¡Apresúrese! ¡Aproveche esta ocasión única!

Haga una lista de lo que precisa renovar en su hogar y lleve dinero suficiente: lo necesitará. Usted no podrá resistir la tentación de comprar a estos precios, artículos de absoluta calidad.

¡Decida HOY, AHORA, visitar y comprar en Almacenes Tivoli!



Donde va la gente? tras, tras, tras... ¡a Almacenes Tivoli... DIRECTAMENTE!!

SENSACIONAL LIQUIDACION

ALMACENES
TIVOLI

Caspe, 17 junto al Paseo de Gracia

La festividad de la Virgen del Pilar

La Guardia Civil honró a su celestial Patrona

En el Santuario del Inmaculado Corazón de María (PP. Claretianos), se celebró una misa rezada con la que la benemérita Guardia Civil honró a su celestial Patrona la Virgen del Pilar. El templo apareció profusamente iluminado, habiendo sido colocados sobre el altar la irignia del Instituto y la bandera nacional, con lazo negro, por el reciente falleci-

lez-Aller; coronel Echegaray, jefe del Sector Aéreo; general de Ingenieros, señor Fernández Hidalgo; general señor Mazo Mendo; don José Antón Fernández, general intendente; y general Rodríguez Baster.

A la derecha del templo se encontraban el secretario general del Gobierno Civil, señor Giménez Serrano; presidente de la Audiencia, don Elpidio Lozano; don Rosendo Peix, vicepresidente de la Diputación; teniente de alcalde, don Marcelino

general, gobernador militar, y jefes de los Sectores Naval y Aéreo, así como también representantes de jefes y oficiales de la Guardia Civil y de la guarnición.

En lugares preferentes se encontraban la señora marquesa de Vilatorcas, esposa del señor capitán general, acompañada de la señora de Muñoz Válcárcel y otras distinguidas damas.

Finalizada la misa, una compañía de la Guardia Civil, precedida de una escuadra de gastadores y banda de cornetas y tambores, desfiló marcialmente ante las autoridades.

Solemnes cultos en la parroquia titular

Los solemnes cultos dedicados a la Santísima Virgen del Pilar dieron comienzo en la parroquia titular, con unas vísperas celebradas el sábado, a las que siguió la inauguración de una tómbola a favor de las obras del templo. Los cultos de ayer dieron comienzo a las siete de la mañana. A las ocho hubo la misa de comunión general dedicada a los Caballeros de la Virgen del Pilar, y a las diez tuvo efecto el oficio solemne.

Tanto la misa de comunión como el oficio fueron celebrados por el párroco, reverendo doctor don Vicente Salvá. Entre las autoridades que asistieron a la misa solemne, estaban: el arzobispo-obispo, doctor don Gregorio Modrego Casaus, que ocupaba un sitial especial en la parte del Evangelio, acompañado del clero parroquial. En los bancos destinados a las autoridades había el coronel señor Salas Paniello, en representación del capitán general; el oficial del Gobierno Civil, señor de la Rosa, en representación del gobernador civil; el concejal señor Torres Ventosa, por el alcalde; el diputado provincial señor Goday, por el presidente de la Diputación; don José Quiam, en representación del jefe del Sector Aéreo, don Arturo Ruiz de Gordejuela; jefe de F.E.T. y de las J.O.N.S. del distrito, y el señor Palacio, en representación del administrador principal de Correos.

En otros lugares destacados del templo, que estaba lleno a

QUEMADOR A GAS-OIL CREMOLEO AUTOMATICO SILENCIOSO

SIN HUMO
SIN OLOR
LIMPIO
SIN PELIGRO
SE INSTALA EN 5 MINUTOS

SE ENCIENDE SOLO OPRIMIENDO UN BOTON VEALIO FUNCIONAR EN

RICARDO DE MANUEL
VIA LAYETANA, 133, (esquina Aragón)
TELÉFONO 22 21 75 - BARCELONA

rebotar, estaban el presidente de los Caballeros de la Virgen del Pilar, señor Costa, acompañado de los demás miembros de la Junta; la vicepresidenta de la Junta de Damas de Honor de la Virgen, señora viuda de Ortés y el presidente de la Junta de los Caballeros del Pilar de Alcoy, señor Zaragoza. Estaban, asimismo, las Juntas del Centro Aragonés, Centro Aragonés de Sarriá y de la Mutua Aragonés.

Ocupó la sagrada cátedra el Padre José Solé, C.M.F., y cantó las partes polifónicas de la misa el Orfeón Goya del Centro Aragonés, bajo la dirección del maestro don Mariano Mayral.

La procesión mariana salió del templo a las cinco y media. En todos los balcones del recorrido se veían banderas nacionales con crespones negros.

En la procesión figuraban las representaciones de las autoridades que formaban la presidencia y era portador de la bandera principal el arquitecto miembro de la Junta de construcción del templo, don Roberto Oms Gracia.

El paso de la Virgen del Pilar por todas las calles del recorrido despertaba constantes muestras de vivo fervor y su paso era acompañado por el constante murmullo del rezo del Santo Rosario.

En el momento en que la venerada imagen hizo su entrada nuevamente en el templo, fue disparado un castillo de fuegos de artificio, dando principio, a continuación, de los cultos propios del primer día de la novena, al final de los cuales fue celebrada una misa vespertina.

Como es ya tradición, una compañía de la Guardia Civil dió escolta a su excelsa Patrona y cerró el cortejo la banda de música de la División.

En el momento en que la venerada imagen hizo su entrada nuevamente en el templo, fue disparado un castillo de fuegos de artificio, dando principio, a continuación, de los cultos propios del primer día de la novena, al final de los cuales fue celebrada una misa vespertina.

Como es ya tradición, una compañía de la Guardia Civil dió escolta a su excelsa Patrona y cerró el cortejo la banda de música de la División.

En el momento en que la venerada imagen hizo su entrada nuevamente en el templo, fue disparado un castillo de fuegos de artificio, dando principio, a continuación, de los cultos propios del primer día de la novena, al final de los cuales fue celebrada una misa vespertina.

Como es ya tradición, una compañía de la Guardia Civil dió escolta a su excelsa Patrona y cerró el cortejo la banda de música de la División.

Como es ya tradición, una compañía de la Guardia Civil dió escolta a su excelsa Patrona y cerró el cortejo la banda de música de la División.

Como es ya tradición, una compañía de la Guardia Civil dió escolta a su excelsa Patrona y cerró el cortejo la banda de música de la División.

Como es ya tradición, una compañía de la Guardia Civil dió escolta a su excelsa Patrona y cerró el cortejo la banda de música de la División.

Como es ya tradición, una compañía de la Guardia Civil dió escolta a su excelsa Patrona y cerró el cortejo la banda de música de la División.

Como es ya tradición, una compañía de la Guardia Civil dió escolta a su excelsa Patrona y cerró el cortejo la banda de música de la División.

Como es ya tradición, una compañía de la Guardia Civil dió escolta a su excelsa Patrona y cerró el cortejo la banda de música de la División.

Como es ya tradición, una compañía de la Guardia Civil dió escolta a su excelsa Patrona y cerró el cortejo la banda de música de la División.

Como es ya tradición, una compañía de la Guardia Civil dió escolta a su excelsa Patrona y cerró el cortejo la banda de música de la División.

Como es ya tradición, una compañía de la Guardia Civil dió escolta a su excelsa Patrona y cerró el cortejo la banda de música de la División.

Como es ya tradición, una compañía de la Guardia Civil dió escolta a su excelsa Patrona y cerró el cortejo la banda de música de la División.

Como es ya tradición, una compañía de la Guardia Civil dió escolta a su excelsa Patrona y cerró el cortejo la banda de música de la División.

Como es ya tradición, una compañía de la Guardia Civil dió escolta a su excelsa Patrona y cerró el cortejo la banda de música de la División.

Como es ya tradición, una compañía de la Guardia Civil dió escolta a su excelsa Patrona y cerró el cortejo la banda de música de la División.

Como es ya tradición, una compañía de la Guardia Civil dió escolta a su excelsa Patrona y cerró el cortejo la banda de música de la División.

Como es ya tradición, una compañía de la Guardia Civil dió escolta a su excelsa Patrona y cerró el cortejo la banda de música de la División.

Como es ya tradición, una compañía de la Guardia Civil dió escolta a su excelsa Patrona y cerró el cortejo la banda de música de la División.

Como es ya tradición, una compañía de la Guardia Civil dió escolta a su excelsa Patrona y cerró el cortejo la banda de música de la División.



La juventud bebe CINZANO porque CINZANO

incorpora al mundo moderno las siguientes novedades:



Bitter Cinzano Soda

el aperitivo de gran moda, primera realidad, hoy, en el campo de los aperitivos refrescantes.



Vermouth Chinato

última nota entre los aperitivos modernos, el vermouth que prefieren los entendidos.



Vermouth Seco

EXTRA-CLARO el más reciente homenaje que rinde CINZANO a los barmans. Un Vermouth Seco casi sin color para sus mejores combinados.



Amaro Cinzano

el licor secular, de nuevo con su antigua etiqueta, confeccionado con tapon hermético a rosca para su más pura conservación.

La juventud bebe CINZANO porque CINZANO

es sinónimo de eterna juventud.



Marcial desfile de la Guardia Civil después de la misa celebrada en honor de su Patrona. — (Foto Pérez de Rozas)

miento de Su Santidad Pío XII. Durante la misa, que fué oficiada por el reverendo P. Salvador Serra, la Escolanía del Colegio del Corazón de María, acompañada de orquesta, interpretó motetes alusivos a la festividad. Finalizada la misa, interpretó la Salve a la Virgen.

Daban guardia de honor la escuadra de gastadores de la Academia de la Guardia Civil de Sabadell.

Presidió el piadoso acto el señor capitán general de la IV Región Militar, don Pablo Martín Alonso, a quien acompañaba el señor gobernador militar de la plaza, general Muñoz Válcárcel; general jefe de la Guardia Civil, don Bienvenido Pascó; jefe del Sector Naval, don Ricardo Calvar Gonzá-

Coll Ortega; teniente fiscal, señor Solano; don José María Castro Calvo, por la Universidad; delegado de Hacienda, señor Laborda; señor Pérezhidalgo, administrador de la Aduana; fiscal de Tasas, señor Aizpun; jefe de Policía, señor Estévez.

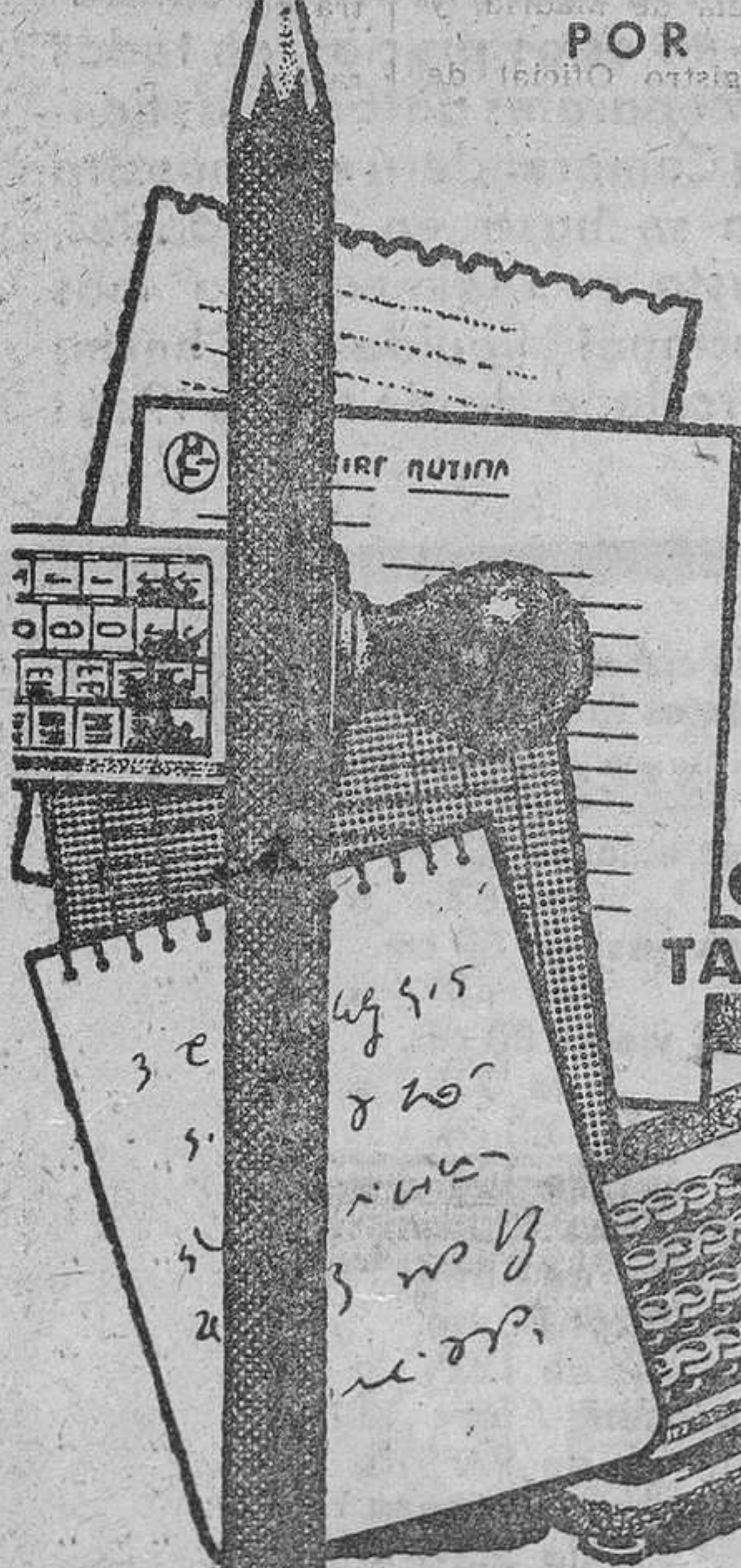
A la izquierda del templo: señor Campomanes, delegado de la Telefónica; señor Sánchez Benito, de Correos; coronel del 31 Tercio de la Guardia Civil, don Luis García Saseta, con el jefe de la 331 Comandancia, teniente coronel Mont Chueca, y el teniente coronel del Tercio Móvil, don Luis Baldobín; capitán secretario de la Comandancia, don Luis Blanco con el capitán don José de Calasanz Aula y ayudantes del capitán

CAPACITACION COMERCIAL COMPLETA

POR CORRESPONDENCIA

Academia CCC

- CONTABILIDAD
- TRIBUTACION
- CALCULO MERCANTIL
- REDACCION COMERCIAL
- CONTABLE ADMINISTRADOR
- TAQUIGRAFO CORRESPONSAL
- MECANOGRAFIA
- TAQUIGRAFIA



ADQUIRIENDO NUEVOS CONOCIMIENTOS SE ASCIENDE EN LA ESCALA DE LA VIDA!

Otros cursos CCC

IDIOMAS polyglotona CCC • INGLES • FRANCES • ALEMAN
CULTURA GENERAL • ORTOGRAFIA • DIBUJO
SOLFEO • A CORDEON

RADIOELECTRICIDAD

Para la mujer CORTE Y CONFECCION *Femina* CCC

CONFIE en la incomparable organización CCC como han hecho más de 200.000 alumnos maravillados y, desde las primeras lecciones, se convertirá usted en otro entusiasta.

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA

APARTADO 108 - 20 - SAN SEBASTIAN



CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON

Deseo información GRATIS sobre el curso de _____

Nombre _____

Señas _____ Población _____

Remítase a CCC Apartado 108 - 20 - San Sebastián.

Solemne función religiosa en la Basílica de la Merced, organizada por el Cuerpo de Correos

Ayer, por la mañana, se celebró en la Real Basílica de la Merced un solemne oficio, ofrecido por el Cuerpo Principal de Correos y la Hermandad de Nuestra Señora del Pilar, integrado por funcionarios del antes expresado Cuerpo, en honor de su excelsa Patrona.

El templo aparecía totalmente iluminado y rebosaba de fieles. En el presbiterio, al lado del Evangelio, se sentaron el coronel don José del Monte, en representación del capitán general; oficial mayor del Gobierno Civil, don Ricardo Ventura, en nombre del gobernador civil; teniente coronel Escudé, por el Sector Aéreo; teniente de alcalde señor Solano Latorre, por el Ayuntamiento; diputado don Gabriel Juliá Andreu, con el oficial de Ceremonial de la Diputación, señor Lizcano de la Rosa; presidente de la Cámara Oficial de Comercio y Navegación, don Félix Escalas; don Mariano Casado, por la Jefatura Regional de Telecomunicación; catedrático doctor Mateu Llopis, por la Universidad, y otras repre-

Festival en el Cine Goya

El Centro Aragonés organizó en la mañana de ayer un gran festival folklórico en el que tomaron parte las academias de canto y baile de la sociedad y varios calificados «joters» venidos expresamente de Zaragoza.

Entre estas máximas figuras de la jota aragonesa cabe destacar la actuación de Piedad Gil, Pilarín Martínez y Jesús Gracia el más destacado intérprete del bravo folklore aragonés.

Con un programa similar se celebró por la noche el segundo festival, que constituyó otro nuevo éxito para la sociedad que preside don Antonio Lázaro. Cabe destacar también la ingente labor llevada a cabo por don Francisco Trallero, gran animador de los festivales.

Corriente segura voltaje estable!

MOTORES DIESEL MATACAS

EL MEJOR DIESEL PARA CADA CASO

GRUPOS ELECTROGENOS POTENCIAS HASTA 250 CV.

MOTORES DIESEL MATACAS

Rosellon, 288 Tel 36 49 00 Barcelona

Amaro Cinzano

el licor secular, de nuevo con su antigua etiqueta, confeccionado con tapon hermético a rosca para su más pura conservación.

La juventud bebe CINZANO porque CINZANO

es sinónimo de eterna juventud.

INCENDIO DE UN BARCO LIBERIANO, EN ALICANTE

Servicios especiales de la Marina española colaboran con los bomberos para extinguir el fuego

Alicante, 12. — Continúa ardiendo el barco de bandera liberiana «Janus», propiedad de un armador inglés que anoche a las doce comenzó a arder en sus calderas.

A las cinco y media de la tarde, la Marina se ha hecho cargo del siniestro relevando a los bomberos del Parque de Alicante que desde esta mañana han trabajado auxiliados por un equipo de especialistas de la Marina llegados de Cartagena y reforzado ahora con otro equipo que llegó por la tarde. El capitán general del Departamento Marítimo, Almirante Mendizábal, se encuentra en el puerto inspeccionando los servicios. — Cifra.

Cooperación de los bomberos de Cartagena

Alicante, 12. — Para cooperar a los trabajos de extinción del incendio en el buque «Janus», ha llegado material y bomberos de la base naval de Cartagena que están trabajando con grave riesgo de sus vidas sobre un reducido espacio del puente de la

Protesta de los rebeldes cubanos contra el Gobierno inglés

La Habana, 12. — Una radio rebelde cubana apeló anoche a la reina Isabel II de Inglaterra para que impida la venta de 15 aviones a reacción al Gobierno del presidente Fulgencio Batista. La radio rebelde dijo que las negociaciones para la adquisición por el Gobierno de los 15 aviones de combate se están realizando, y agregó que si la transacción se verifica, Inglaterra se hará culpable de un acto de agresión en la guerra de Cuba. EFE.

nave que a pesar de estar tocando fondo sobresale del mar unos quince metros.

También llegó el capitán general del Departamento Marítimo y se espera la llegada de los inspectores de la casa aseguradora del buque y de los armadores.

El barco fue construido en Escocia en 1925 y se hallaba en el puerto de Alicante en espera de subida de fletes. Lo tenía arrendado la sociedad Garina Shipp, de Londres. — Cifra.

El siniestro se propaga a los depósitos de gas oil

Alicante, 12. — Cuando ya parecía que se estaba próximo

a dominar el fuego a bordo del buque «Janus», de bandera libanesa, en este puerto, el siniestro se ha propagado desde la sala de máquinas a otras dependencias donde según parece hay varios depósitos llenos de gas-oil.

A primera hora de la mañana, en vista de la grave situación del barco y ante el temor de que las llamas se propaguen hacia los compartimientos de popa donde existe un depósito de gas-oil que contiene 30.000 litros de este combustible, el dragaminas norteamericano «Pinnacle», desatracó del lugar donde se encontraba y acercándose al «Janus», disparó contra él cinco cañonazos por debajo de la línea de flotación con objeto de inundarlo e intentar salvar lo que se pudiera.

Al mediodía, los barcos de la Junta del Puerto y los bomberos de Alicante continúan arrojando toneladas de agua, pero el una imponente tea encendida. — barco presenta el aspecto de Cifra.

Rojas Pinilla fué recibido en Colombia con gritos hostiles

Antes de aterrizar declaró que sabía que le esperaba el asesinato o la cárcel

Bogotá, 12. — El ex presidente Rojas Pinilla ha pisado hoy tierra colombiana en medio de gritos hostiles de un centenar de personas que lograron penetrar en el aeropuerto de Barranquilla, a pesar de las medidas de precaución adoptadas. Poco después de su llegada, Rojas Pinilla anunció que recusará al Senado porque considera que no es un tribunal competente para juzgarle, toda vez que él tiene fuero militar y porque la mayoría de los senadores ya han prejuzgado su caso, haciéndole objeto de ataques de toda índole. — EFE.

Declaraciones a bordo del avión que le transporta

Bogotá, 12. — En una declaración hecha en exclusiva a «Uni-

ted Press» a bordo del avión que lo llevó de Barranquilla a Bogotá, el ex presidente Rojas Pinilla dijo que a él no puede imputársele ninguna conexión con posibles conspiradores y movimientos subversivos ni con agitaciones de masas porque busca precisamente lo contrario. «El país — añadió — está en tan malas condiciones, que sería antipatriótico proceder de otra manera».

El ex presidente llegó en avión, pero el aparato efectuó su llegada muy retrasado, debido a que hubo de hacer una parada de emergencia en Guadalupe. Solamente cuatro amigos acudieron al aeropuerto a saludarle. Todas las entradas al campo estaban cerradas por la policía.

En la entrevista celebrada a bordo del avión, dijo también que cuando emprendió el viaje «sabía que le esperaban aquí dos alternativas: el asesinato o la cárcel; pero que, a pesar de ello, necesitaba venir para demostrar que es totalmente inocente y que otros son los culpables. — EFE.

«Día del Arte y del Deporte»

El «Día del Arte y del Deporte», organizado por la Delegación Provincial de la Obra Sindical de Educación y Descanso, se ha celebrado con la colaboración de un nutrido grupo de productores, artistas y deportistas.

La prueba principal fué una carrera ciclista sobre un recorrido de 57 kilómetros y montada en dos etapas. La primera fué Barcelona-Arenys de Mar, y la segunda, desde la citada población a San Celoni, donde estaba la meta final. Participaron en la carrera 140 corredores, de los que se clasificaron 120. El ganador fué Juan Roura, de la Peña Ciclista «Los Treinta», con

un tiempo total de 1 hora 32 minutos 59 segundos. Seguidamente se clasificaron Antonio Martínez, de Educación y Descanso de Gerona, con 1 h. 33 m. 6 s., y Ramón Bosch, de Nuestra Señora de la Salud, con 1 h. 33 m. 50 s. El ganador, que también entró en el primer tiempo en la meta de Arenys de Mar, se adjudicó la copa donada por el Ayuntamiento de San Celoni. En Arenys, en el descanso de la etapa ciclista, se celebraron competiciones de natación, pesca y un concurso de pintura y fotografía. En natación, se disputaron las pruebas de 50 metros libres, ganada por Seseras, de

Fecsa, en 27 s.; 50 metros braza, por Carrasco, de Fabra y Coats, en 36 s.; 4-10; 50 metros espalda, por De la Calva, de Fabra y Coats, en 33 s.; 4-10; 50 metros mariposa, por Jordá de Bancobao, en 31 s.; 2-10, y travesía al puerto, por Seseras, seguido de Jordá. Por equipos, se clasificaron Fabra y Coats, Bancobao, Fecsa, Enma y Central Banco. El número total de nadadores inscritos fué de 35.

En pesca, se proclamó vencedor Clemente Ginés, de Barcelona, con un ejemplar de 650 gramos, seguido por siete clasificados más.

La competición de pintura

consistió en pintar, en dos horas, una vista del puerto de Arenys. Participaron sesenta productores, y en representación del Jurado estuvieron presentes los señores Marsá y Sánchez Vellido. Los premios de pintura, así como los de fotografía, se fallarán en breve en Barcelona.

En San Celoni, al mediodía, una vez finalizada la prueba ciclista, se celebró un almuerzo, en el que se rindió homenaje al maestro Palanca, señor jubilado de Cultura y Arte de Educación y Descanso de Barcelona. Por la tarde se organizó una representación teatral, seguida de un fin de fiesta.

NUESTROS COLABORADORES

Con realismo y sin retórica

Recientemente, el ex ministro de Comercio, Manuel Arburúa, hizo unas declaraciones al director de una revista madrileña en torno a su viaje por América del Sur. Para ningún español de estos años es un secreto que Arburúa es un representante muy típico de eso que llamamos en política realismo. La verdad es que el realismo ha sido una actitud que no ha restado nobleza a la alta función de gobernar, y, en último extremo, hasta la posibilidad. Un hombre de aliento político tan desmedido como Bismarck dejó para la antología de las grandes frases esa de que la «política era el arte de lo posible». Pero el realismo es mucho más antiguo que Bismarck, aunque acaso ésta sea la definición más expresiva y lacónica del realismo contemporáneo. También es verdad que el Ministerio que le tocó regentar a este financiero español en un momento de transición entre el bloqueo del mundo y el acercamiento de Norteamérica es el menos apropiado para la retórica, pero sea lo que fuere, la respuesta más sagaz de Arburúa al periodista fué que España debía comparecer en América con realismo y sin retórica.

Ayer se celebró el día de la Hispanidad, y nos hemos acordado de esto porque ninguna otra fecha conmemorativa está más hinchada de retórica inútil que ésta, y ninguna otra fecha tiene, paradójicamente, más carga de actualidad. Una exploración, no demasiado profunda, de esta penosa realidad, podría descubrirnos que la retórica de esta fecha está en trance de ser patrimonio del ancho y noble mundo diplomático. No es un pecado del acendrado sentimiento español hacia América, sino que América también nos obsequia con una buena retórica de contrapartida. Hace unos días ha empezado a publicar el novelista español, Castillo Puche una serie de artículos de viñetas sobre América. El novelista ha querido correr una aventura a lo Hemingway: ha abierto mucho los ojos, se ha arriesgado, ha salido fuera de la máquina neumática de lo oficial, y ha descubierto los pueblos en carne viva. Todos estamos siguiendo estos reportajes con mucha curiosidad. Es una versión nueva, atrayente, desconocida, de América que no hace palidecer ninguno de nuestros sentimientos hacia aquel continente, y,

hasta en ocasiones, los acentúa. Es una América más entrañable, más seria y más profunda. La opinión de algunos sectores del mundo diplomático español y americano es contraria. Creen que esta visión de América es catastrófica, identificando verdad con catástrofe, sinceridad con inoportunidad. Y es que se obstinan en seguir parados en estas dos actitudes: de un lado el valor de los españoles en el Descubrimiento reflejado en aquellas manifestaciones de Colón, que no hubiera mejorado Curzio Malaparte: «Ochenta y ocho días había que no había

mas a cuevas; parad mientes que deis cuenta dellas a Dios y me descarguéis a mí».

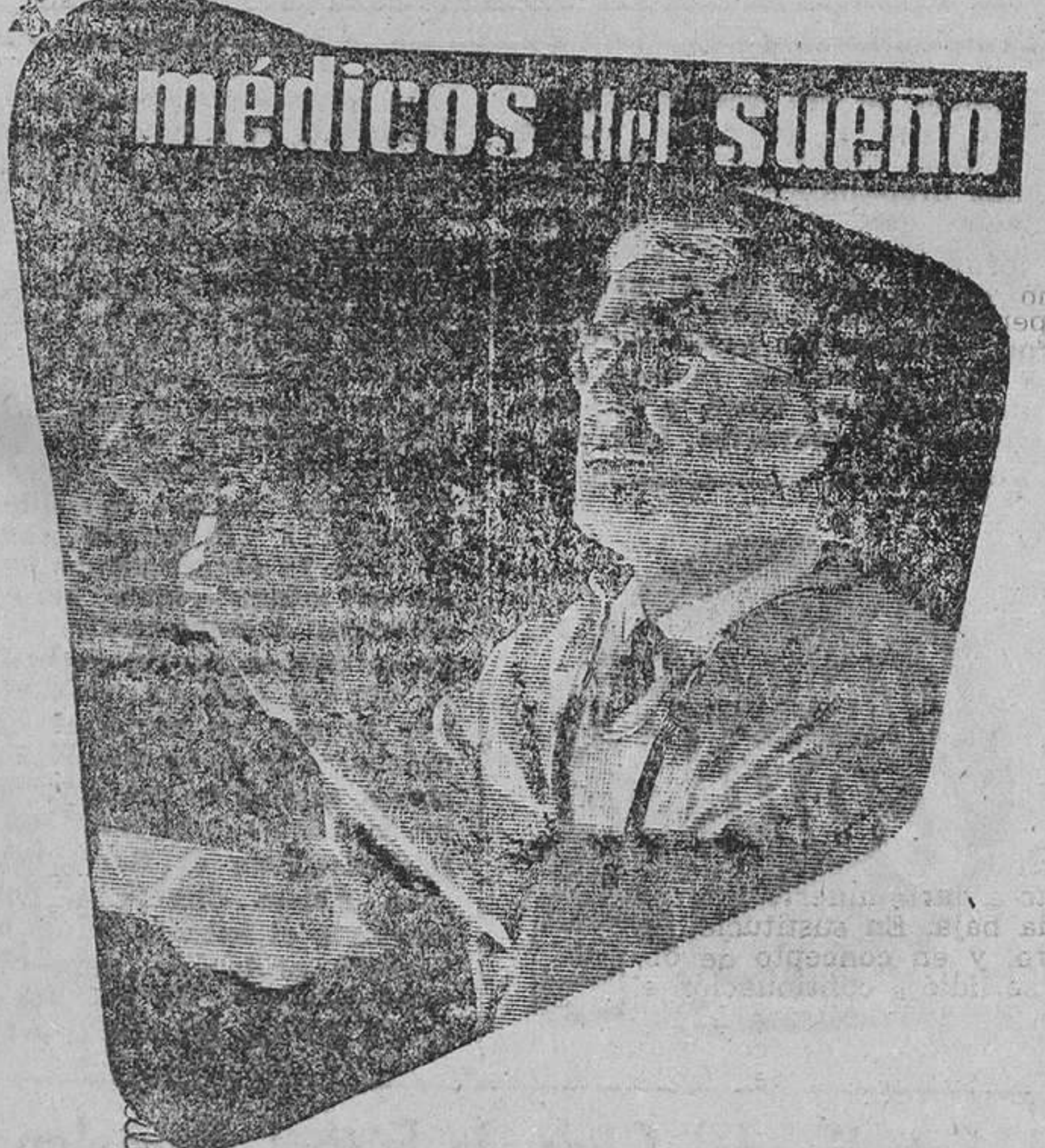
El continente americano está, sin embargo, partido en dos realidades actuales de mucha fuerza. La América del Norte necesita expandir, sacar, colocar, su riqueza fuera. La América del Sur está necesitada de recibir toda esa posibilidad de fertilidad agraria o industrial para dentro. Cuando las viejas naciones imperiales regresan a sus metrópolis y crean espacios comunes monetarios, de comercio o de consumo, con sus vecinos, América del Sur tiene, efectivamente, las colonias dentro como ha recordado Arburúa. Lo que une realmente a los pueblos es la posibilidad de una tarea común en problemas ac-

EMILIO ROMERO

dejado espantable tormenta a tanto que no vide el sol ni estrellas por mar; que a los navios tenía ya abiertos, a las velas rotas y pérdidas anclas y jarcias, y cables con las barcas y muchos bastimentos; la gente muy enferma y todos contritos y muchos con promesa de religión. Muchas veces habían llegado a se confesar los unos con los otros. Otras tormentas se han visto, más no durar tanto ni con tanto espanto. El viento no era para ir adelante, ni daba lugar para correr hacia algún cabo. Allí me detenía en aquel mar fecha sangre, herviendo como caldera por gran fuego. El cielo jamás fué visto tan espantoso; un día por la noche ardió como forno, y así echaba la llama con los rayos que cada vez miraba yo si me habían llevado los mastiles y velas. Venían con tanta furia espantable que todos creíamos que me habían de fundir los navios. En todo este tiempo jamás cesó agua del cielo, y no para decir que llovía, salvo que resegundaba otro diluvio. La gente estaba ya tan molida que deseaba la muerte para salir de tantos martirios».

La otra actitud es la de recordar todos los días que fuimos a convertir y no a imperializar, y sacamos a Raleigh, ordenando quemar todo un pueblo por la desaparición de un vaso de plata, y, sobre todo, ese refrán inglés «The only good Indians are the dead Indians». (No hay indio bueno, sino el indio muerto.) Frente a esto, aquellas admirables palabras de Carlos V, con ocasión de despedir a los prelados de Panamá y Cartagena: «Mirad que os he echado aquellas áni-

tuales. Algunos países europeos han entendido perfectamente este modo de compenetración y se asoman a América del Sur con este aire. Descontada nuestra emigración — descontada porque es masivamente una emigración que sólo lleva consigo un potencial de puro y simple trabajo —, resulta, a la hora de hacer números, considerablemente mayor el de las misiones y los individuos españoles que van a Hispanoamérica con un fin «extraeconómico» o «extraeconómico» que el número de los individuos o misiones españoles que cruzan el «charco» para algo tan legítimo, actual, humano y necesario como negociar, comerciar, comprar y vender, crear empresas o interesarse en sus actividades. En el supuesto de que España no pudiera — que sí puede — entablar este diálogo con América del Sur, nadie podría hacer mejor que nosotros el papel de hispanoamericanos en Europa, y de europeos en América. Pero esto urge hacerlo en seguida porque poco a poco nos vamos quedando solamente con la conmemoración, sin asistencias espontáneas, sin emociones populares, y hasta la conmemoración misma, un día podría quedar injustificada, podría suspenderse, y nadie la echaría de menos. Parece que el sentimiento desfavorable de muchos sectores americanos hacia España no lo es por desprecio, ni por indiferencia, porque estos sentimientos no suelen provocar la ira, sino por todo lo contrario, porque apetecerían acaso una España real, y nosotros nos obstinamos en una España retórica.



FLEX es higiénico. Permite el reposo con la espina dorsal recta, sin posturas forzadas.

Los muelles entrelazados sin nudos de un FLEX proporcionan una superficie de flexibilidad uniforme, UNICA para un descanso perfecto.



Único Colchón español de muelles entrelazados sin nudos

6.000 Distribuidores lo garantizan y venden en España. Pida referencias

FLEX es... de lo bueno, ¡lo mejor!

PEDREROL Y BOFILL, S.A.

Una firma de prestigio

presenta

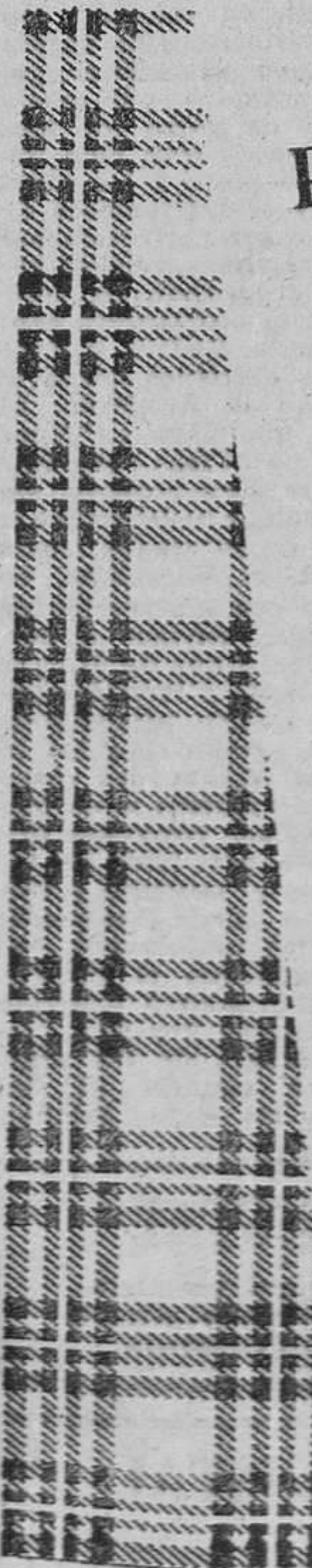
Kinley

Confecciones Artesanas de Lujo

una revelación totalmente inédita en España, de los últimos procedimientos ingleses en Alta Confección, para caballero y junior.

Hoy, inauguración

Sección de Alta Sastrería, a Medida, a cargo de D. Antonio Brusotto, Director de la antigua Casa Klein.





BRILLANTE VICTORIA DEL BARCELONA SOBRE EL ATLETICO DE BILBAO

EL ESPAÑOL PERDIO POR LA MINIMA EN ZARAGOZA

El Real Madrid ganó al Betis en Sevilla, y el Las Palmas empató en Vigo

BARCELONA, 3 - AT. BILBAO, 0

EN UN SEGUNDO TIEMPO DE AUTENTICO BUEN JUEGO, EL EQUIPO AZULGRANA DERROTO A LOS LEONES



En las fotos de Pérez de Rozas exclusivas para HOJA DEL LUNES puede apreciarse, en primer lugar, el momento en que Cazor remata la espectacular jugada que valió el primer gol para el Barcelona, y a continuación Suárez, derribado cuando se disponía a marcar el segundo gol, que se obtuvo por medio del penalty con que fué castigado el Bilbao

EL BARCELONA VA A MAS
Del Barcelona que vimos hace quince días contra el Granada, al de ayer tarde contra el siempre temido Atlético de Bilbao, va la misma distancia que de un equipo discreto a uno de los favoritos para alcanzar el codiciado título de campeón de Liga español. En el partido contra el once granadino, si bien el Barcelona venció por el mismo tanteo que lo hizo ayer contra el Bilbao, lo hizo sin vencer a nadie, ni tan siquiera a sus más acérrimos partidarios; por el contrario, contra un equipo más difícil como lo es el bilbaíno, lo que indica ya una mejora en su juego al ser mayor el obstáculo salvado, lo hizo ayer tarde de un modo que autoriza a esperar un juego de acuerdo

con el que debe tener todo aspirante al título, y con las figuras que hay en su conjunto.
Había dicho el entrenador señor Herrera que el día del partido contra el Atlético de Bilbao veríamos un Barcelona distinto, y ha cumplido su palabra. Del Barcelona que vimos ayer en el césped, bien cuidado y

seco esta vez, contra el Bilbao, puede sacarse una imagen más o menos real de lo que nos confesamos fué el once azulgrana en Sevilla, punto de partida de su recuperación, y ello es la mejor prueba de que ahora empieza el Barcelona a pisar la senda que puede llevarle al logro ansiado del Campeonato de Liga. No obstante, no crea quien leyere lo que antecede que ya está todo hecho sino que aún falta bastante, pero también es verdad que ya se puede empezar a confiar en que pronto lo estará. No está todo hecho porque así se vio en el transcurso del primer tiempo, pero de esto hablaremos a continuación.

bastante acusado no había logrado transformarlo en goles y las oportunidades que había tenido no habían sido bien aprovechadas, perdiéndose en última instancia por premiosidad de sus delanteros que, al no decidirse a tirar, daban tiempo a los defensas del Bilbao a entorpecerles, con lo que el chut salía forzado. Parecían, incluso, espesos de ideas, lentos en pasar el balón, defecto éste de la media principalmente, y cuando lo hacía ya estaban marcados los compañeros. No cabe duda que, si pudieran marcar goles porque crearon las jugadas necesarias, pero también que no las sabían terminar y sus tiros se transformaban en salvos sin eficacia de ninguna clase.

LA QUINIELA

Celta - Las Palmas	x
Betis - Madrid	2
At. Madrid - Sevilla	1
Barcelona - At. Bilbao	1
Zaragoza - Español	1
Oviedo - Granada	1
Valencia - R. Sociedad	1
Osasuna - Gijón	1
Santander - Valladolid	2
Coruña - Rayo	1
Sabadell - Avilés	1
R. U. Irún - Tarrasa	1
Jaén - Hércules	1
San Fernando - Málaga	1

DOS TIEMPOS COMPLETAMENTE DISTINTOS

Cuando los equipos se retiraban a los vestuarios transcurridos los cuarenta y cinco minutos primeros del partido, la mayoría del público no las tenía todas consigo, a no ser los partidarios del Bilbao que con el empate, hasta el momento, se llevaban un positivo. El Bilbao había sido el de siempre, un equipo codicioso que brega y no da nunca una pelota por perdida. Era cierto que había pasado por momentos apurados y que el peligro había rondado su meta muchas más veces que la de Ramallets, pero también lo era que sus escapadas no permitían hablar de dominio claro del Barcelona, y podían dar pie al gol inesperado que luego saben tan bien defender. El Barcelona a pesar de un dominio

UN SEGUNDO TIEMPO EFECTIVO Y BRILLANTE

En la continuación el Barcelona salió cambiado; desde el primer minuto mostró un juego más efectivo, abriendo el juego por las alas, defecto que, aunque atenuado en relación con partidos anteriores, aún seguía teniendo, logró su primer gol a los cinco minutos, por medio de Cazor, y su juego fué más medido, los pases eran bien hechos, de pie a pie o a los espacios libres, y el intercambio de los delanteros era perfectamente ejecutado, así vimos muchas veces a Cazor jugando en posición de interior o delantero centro y a Kubala, Suárez y Evaristo por los extremos, tanto el derecho como el izquierdo. El Bilbao tuvo que abrir su juego e irse un poco más adelante para intentar algo positivo, sin que tal medida aumentara la peligrosidad de su ataque; como consecuencia, el Barcelona, en una perfecta penetración de todo el equipo, empezó a desarrollar el juego que de él cabe esperar, brillante y terriblemente efectivo. Cabría preguntarse qué hubiese pasado si a los 16 minutos una pelota que paró Rodri y quedó muerta a los pies de Arieta, al ser rematada fulminantemente por éste, en lugar de dar en el larguero y volver al campo, donde finalmente la cogió Ramallets, hubiera entrado y significado el empate. Aunque tal hubiera ocurrido nos inclinamos por una victoria, más difícil de las azulgranas, pero victoria al fin, puesto que tal como estaban

ba a escasos metros de la jugada, señaló el inevitable penalty. Lo ejecutó Kubala y el segundo tanto subió al marcador.

Aún siguió jugando a gran tren el Barcelona y a los 24 Suárez lograba el tercero rematando jugada en que intervino todo el ataque. Con anterioridad a este gol y después del penalty, Garay resentido de una antigua lesión pasaba al extremo, substituyéndole Etura, mientras que éste cedía su sitio a Aguirre. Barcelona, con la victoria ya segura siguió jugando al mismo ritmo, pero sin arriesgar excesivamente el juego, si bien siguió siendo brillante decayó algo en efectividad, por lo que no varió el resultado a pesar de las diversas ocasiones que se le presentaron. A los 25 minutos una falta con que fué castigado el Barcelona, la sacó Arieta directo a puerta, entrando el balón a través de la barrera azulgrana, pero el árbitro lo anuló, sin grandes protestas de los bilbaínos, por en-

SIN VARIACIONES

La jornada de ayer nos ha traído pocas variaciones en la tabla clasificatoria, ya que en casi todos los partidos imperó el signo casero, con la sola excepción de la victoria del Madrid en el campo del Betis, y el empate del equipo canario en Vigo. Este magnífico triunfo del equipo merengue le mantiene en el envidiable primer puesto que ya ocupaba la semana anterior, ya que si bien el punto que le lleva al Barcelona no representa mucha ventaja, en cambio si lo son los seis puntos positivos que cuenta en su haber, tres más que nuestro representante azulgrana. Pero la Liga es larga y ocurrirán, sin duda, altibajos que mantendrán la emoción.
Los demás partidos, como se ha dicho, dieron la victoria a los propietarios del terreno, en unos casos por diferencias amplias—como el Atlético de Madrid, el Barcelona y el Osasuna—, y en otros por un precario gol, como en el caso del Oviedo-Granada y de nuestro Español en Zaragoza, que con un poco de suerte hubiera podido traerse por lo menos un punto.

Caribe BODAS BANQUETES BAUTIZOS
PLAZA LESSEPS, 4 Y 5 - TEL. 3772 83
EL MARCO MAS ADECUADO PARA SU FECHA INOLVIDABLE
NUESTROS SALONES CON SU LUZ NATURAL GOZAN DE UNA ALEGRIA INCOMPARABLE PARA SUS FIESTAS

jugando no era posible esperar otra cosa y ya antes habían vuelto a rondar el gol con muchas probabilidades de lograrlo hasta que a los 19 minutos Suárez agarró una de sus jugadas y se metió en el área en posición inmejorable para marcar, después de haber driblado a tres contrarios, momento en que lo derribó Oruá, y el señor Gouzález Echevarría, que esta-

Champán Gomá
GOMÁ

Estadio del Club de Fútbol Barcelona
JORNADA ECONOMICA
PARTIDO CON EL «REAL MADRID»
(26 de octubre de 1958)
DESPACHO DE TAQUILLAJE
PARA LOS SEÑORES ABONADOS A LOCALIDAD: Desde mañana martes, día 14, hasta el jueves día 23, a las 21 horas, tendrán reservadas sus mismas localidades, siéndoles imprescindible presentar en taquillas sus correspondientes Carnets y Tarjetas de Abono, para el necesario control.
Lugar y horas de despacho: Exclusivamente en el LOCAL DEL CLUB (Pje. Méndez Vigo), de 9'30 a 12'30 y de 16 a 21.
PARA EL PUBLICO: También a partir de mañana, martes, y a las mismas horas, en el PABELLON DEL DEPORTE (Calle Lliansá).
OTROS LUGARES DE DESPACHO PARA EL PUBLICO: Sólo por la tarde, de 6 a 9.
En Hospitalet: CASINO NACIONAL (Generalísimo Franco, núm. 337).
En Gracia: CAFE VIENES (Paseo de Gracia, n.º 132).
En Horta: ATENEO CULTURAL HORTENSE (Pere Pau, núm. 8-10-12).
ENTRADAS DE SOCIO: En todos los locales y a las horas indicadas, mediante presentación en taquillas de los correspondientes carnets de socio.
PRECIOS DE LAS LOCALIDADES

Localidad	Abonados	Público
Localidad de Palco	100 Ptas.	200 (Entr. incl.)
Tribuna Principal Delantera	100	200
» Superior	100	200
Tribuna Baja Superior	100	200
» Delantera	90	180
» Alta	85	170
Lateral Cubierta	75	150
» Principal Delantera	60	120
» Baja Delantera	50	100
Gol Cubierto	65	130
Gol Principal Delantera	50	100
Córner Bajo	50	100
Córner Principal Delantera	50	100
Córner Principal Superior	50	100
Entrada Preferencia de Pie	25	50
Entrada General y Especial	—	35

ENTRADA DE SOCIO: 17 pesetas
NOTAS IMPORTANTES: El precio de las localidades como también el de las entradas, está incrementado y con el sobrecargo señalado por la Real Federación Española de Fútbol, con destino al fondo Pro-Tenerife.
Por tratarse del partido de Jornada Económica, no ha lugar al descuento de la entrada en el precio de las localidades para los SOCIOS NO ABONADOS.

Pelikan
TINTA ESTILOGRAFICA

REFRIADOS
rinomicina super 2
al primer sintoma

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

PRIMERA DIVISION

Equipo	Resultado	Real Madrid	Barcelona	Valencia	At. Madrid	Betis	Oviedo	Zaragoza	At. Bilbao	Español	Gijón	Celta	R. Sociedad	Osasuna
Celta - Las Palmas	0-0	5	5	0	0	22	6	10						
Betis - Madrid	2-3	5	4	1	0	15	1	9						
At. Madrid - Sevilla	5-0	5	3	1	1	11	1	7						
Barcelona - At. Bilbao	3-0	5	3	0	2	11	5	6						
Zaragoza - Español	1-0	5	3	0	2	12	8	6						
Oviedo - Granada	1-0	5	2	2	1	5	5	6						
Valencia - R. Sociedad	2-0	5	3	0	2	9	10	6						
Osasuna - Gijón	4-1	5	2	1	2	9	15	5						
		5	2	0	3	5	5	4						
		5	2	0	3	6	7	4						
		5	1	1	3	8	3							
		5	1	1	3	5	15	3						
		5	0	2	3	5	11	2						
		5	0	2	3	2	7	2						
		5	0	1	4	5	16	1						

Clasif. «Trofeo MARTINI»
1. Real Madrid, Dif. g., 16.
2. Barcelona, Dif. g., 14.

GAFAS, CRISTALES SOLO DE PRIMERA CALIDAD
ZEISS
Depositorios oficiales
BARCELONA MANRESA BILBAO-SAN SEBASTIAN
GENERAL OPTICA
Provenza, 279 (junto Vía Layetana) Borne, 4
Monso, 33 y 35 - BARCELONA MANRESA

TALLADORES DE CRISTAL
acostumbrados a trabajos de calidad, muy completos, INTERESAN. Excepcionales condiciones. Empleo estable. Presentarse: calle ESTRUCH, 34, junto Fontanella

A TALLERIAS DE CRISTAL
acostumbrados a trabajos de calidad, damos trabajo todo el año. Presentarse con alguna muestra en calle ESTRUCH, 34, junto Fontanella

VERMUT
MARTINI
LA MARCA MUNDIAL

SABADELL, 4 - AVILES, 2

Sabadell, 12. (Especial para «Hoja del Lunes»). — El partido, que por los resultados anteriores de Avilés, parecía que sería resuelto fácilmente por el Sabadell...

El Real Avilés se presentaba como víctima. Por lo tanto no es de extrañar que de buenas a primeras adoptara precauciones defensivas. Ha sido precisamente este amontonamiento de hombres hacia su portería lo que, en un rebote de un balón propio...

ción. Analizando el resto de los jugadores sabadellenses, tampoco la línea defensiva ha estado hoy tan segura como otras tardes...

El Avilés tiene buenas individualidades, de las que destacan Asenjo, Valentín, Fuertes y Doval. El resto, muy rápido, pero con poco juego...

SABADELL. — Parcet; Roca, Datzira, Grau; Villar, Irazoqui; Xanín, Gargallo, Maiques, Martínet y Sitjes.

REAL AVILES. — Asenjo; Valentín, Rionda, Chelona, Cabales, Sport; Fuertes, Vallejo, Doval, Portel y Julián.

A los 10 m. del partido, un despeje de la defensa avilesina da en la espalda a Rionda, marcando en su propia puerta. A los 35 m., Doval, aprovechando una falsa salida de Parcet, consigue el empate...

El señor Barrio, entrenador del Avilés, muy amablemente nos ha manifestado que el Sabadell había vencido merecidamente, porque es más equipo que el suyo...

El señor Berkessy estaba satisfecho del resultado, pero no del juego, y confiaba que el próximo domingo, en Valladolid, las cosas marchasen mejor...

El Real Unión el marcador en una intervención personal de Arocena, cuya internada le situó en solitario ante Pita...

Tras del descanso, los comienzos tuvieron un sello parecido; el Tarrasa logra sacudir el dominio de que era objeto...

Los delanteros del Tarrasa continuaban en peligro; la meta irunesa, poniendo de manifiesto que su ataque funcionaba mejor...

La primera situación de peligro para el marco del Tarrasa sobrevino a los 5 m., cuando, en una gran jugada de Alsúa, Erro se sacó a José Carlos...

3ª DIVISION

Se mantiene la pugna entre el Europa y el Badalona, que encabezan la clasificación con ocho puntos, tras haber vencido ambos en sus respectivos encuentros...

En el Grupo VII, el empate del Manlleu en San Baudilio, le ha equiparado con el Gavá, que sucumbió en el campo del colista...

Table with columns for groups (GRUPO VI, VII) and teams (Manresa, Fabra Coats, Mataró, etc.) with scores.

Table with columns for classification (CLASIFICACION) and teams (Europa, Badalona, Tarragona, etc.) with points and goals.

Advertisement for Lambretta motorcycles, featuring an image of a motorcycle and text: 'Lambretta VENTAS EN ESPAÑA Serveta, S.A. Comercial Lambretta BARCELONA - Generalísimo, 590 Tfn. 27.9176'

Advertisement for Palmera Razas, featuring an image of a palm tree and text: 'CON HOJAS Palmera Razas, ya está'

Cada semana, un partido por Ramirez Pastor

BADALONA, 1 - FABRA COATS, 0

LA MEDALLA TIENE ANVERSO Y REVERSO

Ni bueno ni mal partido, sino «todo lo contrario», que diría Tono. Hemos visto dos tiempos tan dispares, y dentro del segundo, dos períodos tan diferentes...

Después, ya de salida en la segunda parte, el Badalona rectifica sus líneas, pasando Santos a interior izquierda —de enlace—, Torrents II al centro, y Torrents I a extremo de aquel lado...

Como nos dijeron que los costeros jugaban sin sus extremos habituales, no es posible obtener demasiadas consecuencias. Pero es indudable que, con su alineación de ayer, han de realizar muchos esfuerzos para mantenerse donde están en estos momentos...

El equipo catalán logró su solitario gol en el minuto 67, como consecuencia de la falta que le hizo Martiarena a Chelo. La tró Fonseca, sobre la meta, y el fuerte remate de cabeza de Segarra tuvo reflejo en el marcador...

Como queda dicho, el encuentro tuvo dos fases diametralmente opuestas. La primera, de absoluto dominio del Real Unión, y la segunda, de superioridad catalana...

FUTBOL

Campo del R. C. D. Español

Domingo 19 de octubre, a las 4'10 de la tarde C. de F. Barcelona-R. C. D. Español

Campo del R. C. D. Español

DIA PRO-SECCIONES DEL CLUB

Establecido en el último Pleno federativo el «Día pro-secciones», el R. C. D. Español lo celebrará con ocasión de este partido

PARA ESTE PARTIDO NO TENDRAN VALIDEZ LOS PASES EXTENDIDOS POR EL CLUB

Table with columns for section types (Anfiteatro de pie, Gol y lateral, etc.) and prices for subscribers and public.

Entrada general: 15 ptas. Especial: 22 ptas. General de socio: 8 ptas.

Todos los precios anteriormente indicados sufrirán un recargo de DOS pesetas por cada entrada o localidad, que ha fijado la Federación pro-desplazamientos a Canarias...

DESPECHO DE ENTRADAS Y LOCALIDADES: En las oficinas del club, Córcega, 300 los días indicados a continuación:

SOCIOS Y ABONADOS: Lunes, martes, miércoles y jueves, de 10 a 1 de la mañana y de 4 a 8'30 de la tarde.

ENTRADAS GENERALES: Las entradas de 15 ptas se despacharán en las taquillas del campo el lunes, a partir de las 10 horas de la mañana.

NOTA IMPORTANTE: El club dispondrá libremente de las localidades que no hayan sido retiradas por los señores abonados el jueves a la hora de cierre de las taquillas.

Se recomienda a los señores socios y abonados que, en su propio interés y para evitarles molestias producidas por aglomeraciones de última hora, adquieran sus entradas y localidades en los primeros días habilitados para el despacho.

Puigreig, 2 - Olot, 0. Puigreig 12. — El encuentro ha sido muy disputado por ambos contendientes, pero sin depararnos ninguno de los dos conjuntos fútbol de calidad...

Arbitró el señor March, deficiente. MONCADA — Planas, Merino, Llambich, Pinto, Castillo, Gil, Cruz, Casafont, Nico, Alonso y Maciá.

Mataró, 0 - Hospitalet, 0. Mataró, 12. — Con reparto equitativo de puntos ha finalizado este partido, que ha sido muy interesante y con fases de mucha calidad...

Discreta solamente la labor del árbitro señor Holgado, el cual ha alineado así a los equipos: MATARÓ. — Font, Casanovas, Luna, Montaña I, Ariño, Vilarrasa, Ivern, Blasco, Cos, Vela y Ribas.

Moncada, 2 - San Andrés, 1. Moncada, 12. — A pesar de que el marcador señaló al final el resultado de dos a uno, el Moncada logró perforar la meta del San Andrés cuatro veces...

Discreta solamente la labor del árbitro señor Holgado, el cual ha alineado así a los equipos: MATARÓ. — Font, Casanovas, Luna, Montaña I, Ariño, Vilarrasa, Ivern, Blasco, Cos, Vela y Ribas.

Discreta solamente la labor del árbitro señor Holgado, el cual ha alineado así a los equipos: MATARÓ. — Font, Casanovas, Luna, Montaña I, Ariño, Vilarrasa, Ivern, Blasco, Cos, Vela y Ribas.

Advertisement for Pibernhi tires, featuring an image of a tire and text: 'PIBERNHI PNEUMATICOS PARA AUTOMOVILES Y MOTOCICLETAS PARLAMENTO, 9 y 11-BARCELONA'

TALLERES DIESEL todas marcas Servicio M.A.N. Travessera Las Cortes, 17 (Collblanch)

G. de Taragona, 3 -

Manresa, 0
Tarragona, 12. — El resultado no refleja todavía la clara superioridad puesta en evidencia por el equipo tarraconense...

G. DE TARRAGONA: Juanito, Llobet, Aguilari, Gascon, Navarro, Fortuny, Panicot, Bou, Beirri, Trilla y Ventura.

MANRESA: López, Barnaus, Satorra, Casajuana, Solanis, Segura, Romano, Fuchó, Castellano, De Pablo y Basora II. — BH.

Vich, 1 - Mercantil, 3

Vich, 12. — En teoría no tiene explicación esta derrota del equipo local contra un visitante ante el cual ha demostrado mayor clase...

MERCANTIL: Tamayo, Belmonte, Girbau, Rogelio, Muñoz, Calvo, Castaños, Martínez, Lasala, Comas y Barberá. — R. Febrer.

LUCHA - PRICE
Viernes 17 Noche, 10'45
MAGNIFICA VELADA
ACHIM CHALL-T. OLIVER
M. BARONE-ECHAVARRIA
S. SCHULZ - A. PERAL

Granollers, 1 - Europa, 2

Granollers 12. — Merecida victoria la conseguida por el equipo visitante, aunque también un empate hubiera sido justo...

CON ACUMULADORES AUTOBAT
LICENCIA BOSCH
entregará a sus clientes acumuladores que empiezan su vida cuando los pone Vd. en servicio.

San Cugat, 1 - Iberia, 2
San Cugat, 12. — A los 10 m. de empezar Alvarez incurre en penalty y el árbitro se da por enterado...

Tortosa, 2 - Pueblo Seco, 2

Tortosa, 12. — En un magnifico encuentro, el Pueblo Seco se llevó un punto de este difícil terreno...

ADRIANENSE: Agnó, Príncipe, Prunés, González, Ricart, Navarro, Tañalla, Moreno, Adell, Otero I y Mario.

Adrianense, 0 - Guixols, 3

El encuentro entre ambos conjuntos ha transcurrido en un ambiente de contagioso aburrimiento, en el que ha tenido parte muy decisiva la actuación totalmente desorganizada del Adrianense...

ADRIANENSE: — Benjamín, Cano, Casademont, Sánchez I, José, Aguilari, García Castells, Sánchez II, Marañez y Boffi.

San Martín, 4 - Pueblo Nuevo, 1

Un partido muy movido, con fases de buen juego por ambos bandos, y triunfo merecido de los propietarios que supieron aprovechar su superioridad frente a un adversario que, no obstante, se defendió muy bien...

SAN MARTIN: — Domingo, Trejíné, Serrano, Pedrín, Hill, Paulo, Sayol, Muñoz, Cabanes, Giralt y Molina.

Equipos nacionales «A» y «B»
Madrid, 12. — La Federación Española de Fútbol ha facilitado esta noche la composición de los equipos nacionales «A» y «B» seleccionados por el señor Meana...

Valentín Poch, ganador de la III Castelldefels-Barcelona, sobre patines
Sobre un recorrido de veinte kilómetros aproximadamente, se celebró ayer la III Castelldefels-Barcelona, carrera sobre patines...

Horta, 4 - Gavá, 3
El Horta consiguió apuntarse la victoria en un partido en el que el árbitro señor Reinón, no dejó pasar ni una sola falta...

Horta: — Batista, Segura, Ogasón, Casas, Dagá, Montenegro, Albert, Arnal, Julián, Torras y Borrull II.

Bañolas, 0 - Artiguense, 1
Bañolas, 12. — Con lluvia desde el comienzo ha tenido lugar esta tarde el partido entre el Artiguense y el Bañolas...

GIMNASIO Solarium
GARCIA ALSINA
TELEFONO: 21-21-60
DIPUTACION: 239 - HERZEGOVINO, 46

Rapitense, 5 - Gramanet, 0
San Carlos de la Rápita, 12. — Partido de dos fases bien definidas, equilibrado el primer tiempo...

Barcelona tendrá una pista de hielo
La Delegación Nacional de Educación Física y Deportes ha tomado el acuerdo de construir una pista de hielo para patinaje artístico y hockey sobre patines...

Barcelona tendrá una pista de hielo (cont.)
La pista de hielo será construida en el barrio de Sant Martí de Provençals...

Equipos nacionales «A» y «B» (cont.)
Equipo «A»: Alonso, Quinceles, Santamaría, Lesmes, Santisteban, Zarraga, Tejada, Kubala, Di Stefano, Suárez y Gento...

Equipos nacionales «A» y «B» (cont.)
Equipo «B»: Araquistain, Olivella, Gensana, Mestres, Vergés, Chuzo, Del Sol, Marsal, Martínez, Peiró y Collar...

Equipos nacionales «A» y «B» (cont.)
Equipo «A»: Alonso, Quinceles, Santamaría, Lesmes, Santisteban, Zarraga, Tejada, Kubala, Di Stefano, Suárez y Gento...

Equipos nacionales «A» y «B» (cont.)
Equipo «B»: Araquistain, Olivella, Gensana, Mestres, Vergés, Chuzo, Del Sol, Marsal, Martínez, Peiró y Collar...

Equipos nacionales «A» y «B» (cont.)
Equipo «A»: Alonso, Quinceles, Santamaría, Lesmes, Santisteban, Zarraga, Tejada, Kubala, Di Stefano, Suárez y Gento...

Equipos nacionales «A» y «B» (cont.)
Equipo «B»: Araquistain, Olivella, Gensana, Mestres, Vergés, Chuzo, Del Sol, Marsal, Martínez, Peiró y Collar...

Equipos nacionales «A» y «B» (cont.)
Equipo «A»: Alonso, Quinceles, Santamaría, Lesmes, Santisteban, Zarraga, Tejada, Kubala, Di Stefano, Suárez y Gento...

ATLETISMO
EL C. F. BARCELONA, GRAN VENCEDOR DE L TORNEO NACIONAL DE SOCIEDADES
Manuel Clavero batió el récord de España de jabalina

Con gran éxito deportivo se llevó a cabo en el Estadio Municipal de Montjuich la disputa del Torneo Nacional de Sociedades, que ha iniciado en esta temporada la Federación Española de Atletismo...

Con gran éxito deportivo se llevó a cabo en el Estadio Municipal de Montjuich la disputa del Torneo Nacional de Sociedades...

Con gran éxito deportivo se llevó a cabo en el Estadio Municipal de Montjuich la disputa del Torneo Nacional de Sociedades...

Con gran éxito deportivo se llevó a cabo en el Estadio Municipal de Montjuich la disputa del Torneo Nacional de Sociedades...

Con gran éxito deportivo se llevó a cabo en el Estadio Municipal de Montjuich la disputa del Torneo Nacional de Sociedades...

Con gran éxito deportivo se llevó a cabo en el Estadio Municipal de Montjuich la disputa del Torneo Nacional de Sociedades...

MONTESA
La motocicleta española de prestigio internacional
III TROFEO ROA
Madrid - Málaga - Madrid
R. M. C. E. - 5-X-1958
Motocicletas
PRIMERO: J. Ortueta
SEGUNDO: «Cauca»
Ambos sobre MONTESA «Brío 91»

BOLSA DEL AUTO
PARABRISAS para sidecars en 24 horas. Capotas. Navarro. Independencia, 265
Automóviles Santa Cruz. S. A. Seats t A. p. Km. c. rad. im. Lancia Ardea 8 HP per. est. Ford Taunus c. rad. imp. oc. Santa Cruz Via Augusta, 38

CINES

NOVEDADES DE LA SEMANA

Canciones a una sola voz. - Miel germana. - La linda cacharrera contrabandista de Torremolinos. - En busca de nuevas técnicas, de la mano del comodín de aquel póker. - Opera en la maceta encantada

Cinco estrenos durante la semana. Vayamos por partes.

Fuimos a escuchar a la voz de **OTTO**. Después de su éxito de otra temporada con «Primavera en el corazón», Andy Russell había sido oído, pero no visto. Ahora vuelve a la pantalla de plata. Y con el aditamento de Evangelina Elizondo, otra grande de la música frívola mejicana, nos prometía diversión sobrada. Pero no. Si reímos las andanzas de la familia, nos quedamos sin escuchar o ver a Evangelina. Posiblemente por imposición de la primera figura, que está aquí, más engolado y cargante.

El cine alemán de hoy tiene muy poco del de otros tiempos. Y como se ha hecho con un público que no le falla, repite sus dosis de miel y arropo, porque las penas, con dulce, amargan menos.

No han olvidado, empero, su impresionante técnica, su precisión de profesionales conscientes. Y las «Páginas de un gran amor» se van llenando de

una escritura gótica de amplio poder visual. Aunque las palabras sean bastante menos convincentes.

Por el contrario, los argentinos siguen igual. Cuando cae en sus manos la más pequeña posibilidad de diversión, la convierten en plenitud de aciertos en la pantalla. Así le pasa a la cacharrera de Torremolinos, una sorprendente, linda y notable Laura Hidalgo, que, al no poderse casar hasta la llegada de las campanas de su pueblo, anda en mil travesuras y llega hasta a convertir en contrabandista al jefe de la aduana que, además de esto, es su novio.

Cuentan que la historia la inventó Hans Christian Andersen, pero tal como la ha reconstruido Carlos Schlieper, dado que el delicioso cuentista la conociera. Y sin embargo, allá, en el fondo, brilla la lucecita de un cerillo, como los que vendía la niña que soñando, se murió de frío.

Siendo divertida la película, buena la dirección, magnífico el

color y bien servida la fotografía, todo se lo comen los grandes ojos de la cacharrerita morena, que roba la película, como roba a sus compañeros de «Platón» la atención de los espectadores.

Llegamos al acontecimiento de la semana. El estreno de «Al este del Edén» ha despertado expectación. No solamente por la bien llevada propaganda que le ha precedido, sino también por la otra —auténtica bomba de relojería— derivada de la muerte y posterior leyenda de aquel James Dean que aquí aún no había sido visto, y porque la suma de elementos que en el film se involucran, eran auténtica promesa de una nueva prueba del buen cine norteamericano —hagamos salvedad, para evitar errores de apreciación, de que no «todo» el cine norteamericano es bueno, y en muchas ocasiones, ni siquiera es cine— que tanto tiempo ha estado ausente de estas pantallas.

Vaya por delante, que la expectación no despertó en vano. Aun cuando los aplausos que acogieron el final de la película, fueran menos convincentes y numerosos de lo que realmente merecía.

De James Dean, auténtica figura en esta ocasión, por lo que representaba su presentación en pantallas españolas, digamos que pertenece, según aparenta a la primera impresión, a un tipo de actor de la misma cuerda de Marlon Brando, al Kirk Douglas de los primeros tiempos, al Montgomery Cliff de siempre. Actores entregados siempre a su personaje, no de una manera circunscripta, correcta, sino por entero, sin temor a quemarse en una sola creación, sabiendo que volverán a arder de nuevo cuando el personaje sea otro. No comparo a éste con aquellos de los que cité antes los nombres. Lo incluye en un grupo determinado, cuyos miembros resulta difícil conducir, porque aun cuando sigan las órdenes de su director, siempre, irremediablemente, escapan a su mano.

De no haber llegado la muerte para el joven James Dean, los siguientes peldaños de su carrera hubieran podido ser más felices, más dóciles. Sin posibilidad de recorridos, su paso por la historia del cine, ha de quedar, si otras producciones suyas no lo desmienten al llegar a nosotros, involucrado en un genio que corresponde a su leyenda, creada en esa forma tan propia del pueblo norteamericano.

John Steinbeck forma, con Lewis, Caldwell y Faulkner, el más auténtico póker de la novelística estadounidense. Y es, al propio tiempo, el más cinematográfico de los cuatro. Así, sus obras han llegado a la pan-

Los últimos estrenos

MI CANCIÓN ERES TÚ. (Cataluña, 6-X). Mejicana. Dr. Roberto Rodríguez. Con Andy Russell, Evangelina Elizondo y Freddy Fernández. Rodríguez Hnos.

PÁGINAS DE UN GRAN AMOR. (Vergara y Dorado, 6-X). Alemana. En Agfacolor. Dr. Hans Deppe. Con Bárbara Rütting y Claus Holm. Hispamex.

LAS CAMPANAS DE TERESA. (Vergara y Dorado, 6-X). Argentina. En Ferrnialcolor. Dr. Carlos Schlieper. Con Laura Hidalgo y Jorge Riviere. Hispamex.

AL ESTE DEL EDÉN. (Windsor, 6-X). Norteamericana. En Cinemascope y Warnercolor. Director Elia Kazan. Con James Dean, Julio Harris, Raymond Massey y Jo Van Fleet. As Films.

MADAME BUTTERFLY. (Tivoli, 10-X). Italo-japonesa. En Technicolor. Dr. Carmine Gallone. Con Kaoru Yachigusa, Michiko Tanaka y Nicola Filacuridi. C. B. Films.

talla para reflejar con exactitud, una vida que, por pertenecer a otro tiempo, aunque no muy lejano, y a otra mentalidad, queda siempre desligada del espectador de estas latitudes. La conjunción de la obra de Steinbeck con la mano magistral de Elia Kazan, ha de crear, forzosamente, una obra de arte.

Y para ello, ha tratado el director turco-norteamericano, de aprovechar todos los elementos que le ponían en la mano. Lo ha conseguido plenamente en el plano interpretativo, empleando a Dean como empleó en otras ocasiones a Brando, y arrojándole con un grupo de segundas figuras movidas en forma acorde y perfecta; lo ha logrado, igualmente, en el hilo de la narración. Y ha hecho cuanto ha podido con el color y el cinemascope. Pero Kazan es un director cuya técnica en blanco y negro, en el cuadro perfecto de la pantalla normal, había sentido catedra de perfección. Al emplear nuevas medidas, se le descomponen la traza. Pero no es sólo a él. Es a todos; que se encuentran con algo diferente, para lo que no debiera servir lo que se ha ganado en muchos años de experiencia en otros terrenos. Y Kazan busca y trata de servir a las nuevas formas, con nuevos métodos. Lo consigue en algunas ocasiones, en el manejo del color. No lo alcanza en el del cinemascope. Pero lo intenta. Y éste es un primer paso que debía darse.

Porque mientras el color —y con raras excepciones, siempre es así— no sirva más que para iluminar más o menos delicadamente a las imágenes, no para darles otro valor y otro sentido, y la pantalla enorme, para que esté más llena de paisajes, caballos y personas, el auténtico cine, el de siempre, seguirá refugiándose en los pequeños cuadros, en los grises primitivos.

Todo cuanto tiene de intento en esta valoración en «Al este del Edén» no quitan a la cinta aquellos valores primitivos a los que ya me refería. Y que hacen de ella una de las más

Cine FANTASIO

HOY NOCHE, A LAS 10'45, ESTRENO DE

UNA EXCEPCIONAL PELICULA DE CORTE EUROPEO, REALIZADA POR ESPAÑOLES



FRANCISCO RABAL * ZULLY MORENO

ROSITA ARENAS y ANTONIO VILAR

La noche y el alba

DIRECTOR: JOSÉ M^A FORQUÉ

Un tema social, vivo, palpante, con un profundo mensaje que le dejará un perdurable recuerdo

Además, estreno del cortometraje «MASCARADA», sobre la obra del genial pintor José Gutiérrez de Solana (Autorizada sólo para mayores)

hondamente pensada, de las que, en esta nueva hornada de cine estadounidense, llegan a España.

De las vistas, hasta ahora, posiblemente, la mejor.

Carmine Gallone, enamorado de la ópera, ha repetido su hazaña de filmar, consiguiendo hacer cine, una nueva muestra de este arte lírico. Su «Madame Butterfly», si es un regalo para el oído, no lo es menos para la vista.

Ha hecho vivir la obra de Puccini a un grupo de japoneses, cuya evidente escuela oriental ha sabido incluir en el curso de las inmortales notas, y se ha valido, principalmente, de una delicada actriz, cuya presencia y sentimiento de expresión, le vale una de las mejores bazas. Pero, principalmente, como

elemento fundamental, ha empleado el color para nutrir la cámara de unos fotogramas bellísimos, que resaltan los pasajes de la partitura. Por una vez, es una paleta lo que ha dado los tonos, no la naturaleza, que, en estas cuestiones, es menos acertada, por natural, que el arte con sus artificios.

Montando, como un habilidoso jardinero, un jardín japonés en la maceta del escenario, sobre él y la menuda casita de jade, vierte el caudal de notas, mientras desgrana el drama de la japonesa abandonada que aguarda, fiel y con fe, el regreso de aquel marino americano, cuya llegada no ha de provocar más que el último dolor.

Y con la muerte de la «Mariposa», concluya también esta referencia.

INTERINO.

CAPITOL * METROPOL BOSQUE

HOY, EXTRAORDINARIO ESTRENO
¡¡Acción intensa!! ¡¡Emoción al rojo vivo!!
¡¡Una ráfaga de pasión estremece la pantalla!!

RAY MILLAND
MARY MURPHY
WARD BOND



UN HOMBRE SOLO

DIRECTOR RAY MILLAND

¡¡ Un hombre solo lucha a balazo limpio contra toda la ciudad !!

Además, en CAPITOL y BOSQUE:
«EL FENOMENO»
con Fernando Fernán-Gómez y María Piazzi
(AUTORIZADO SOLO PARA MAYORES)

Empresa Las Arenas, S. A.
Cines: ARENAS, ALBENIZ, ALBORADA y GAYARRE
DESDE HOY LUNES
REVELACION

FRANCISCO RABAL
MAY BRITT

Operación: Londres
llama a Polo Norte

(CINEMASCOPE en ferrnialcolor)
DAWN ADDAMS
CURD JURGENS
(Apto)

CINE SPRING
TIFON SOBRE NAGASAKI
(Technicolor)
Danielle Darrieux-J. Marais
LOS ANGELES DEL VOLANTE
Fernán Gómez-Ozores-Isbert
(No apto)

CINE VALLESPÍR
EL PIYAYO
Valeriano León - A. Molina
Yo soy la Pimpinela Escarlata
Renato Rascel - Kerima
(No apto)

Principal Palacio - Poliorama - Avenida de la Luz

HOY LUNES, ESTRENO. - ¡UN ESPECTACULO FABULOSO!

Lola Flores
ANTONIO BADU-EULALIO GONZALEZ (PIPORRO) en



Sueños de Oro

(EL GRAN ESPECTACULO)
CINEMASCOPE
EASTMANCOLOR
DIRECTOR Miguel Zacarias



JAMAS se había emprendido una producción tan ambiciosa. se había conseguido una película tan suntuosa.

EL ASESINO DE LA AUTOPISTA

HARALD MARESCH - FRANCES MARTIN - CHRISTIAN DOERMER
(NO APTO PARA MENORES)

PANTALLA PANORAMICA
(LA PRIMERA EN ESPAÑA)

Doble programa en Technicolor
ZARAK
Victor Mature - Anita Ekberg

CINEMASCOPE PANORAMICO
EL HOMBRE TRANQUILO
John Wayne - Maureen O'Hara
Programa apto

Lido

PASEO S. JUAN, 27
TELEF. 26-49-19

Noticario Cinematográfico

Un millonario americano adopta a una jovencita francesa recogida en un orfanato; ella no lo ha visto nunca, tan sólo advierte, al salir él, una sombra proyectada en la pared, que, por curioso efecto de luz, hace resaltar unas piernas largas... muy largas, y para ella, desde entonces, su protector tiene el nombre mítico e impersonal de «Papá piernas largas», motivo que origina el título de la extraordinaria película cinematográfica que pronto podremos admirar, en la que Leslie Caron es la huerfanita y Fred Astaire el apapá millonario, simpático, encantador...

La película ha sido producida por la 20th Century-Fox, bajo la dirección de Jean Negulesco.

En su constante deseo de ofrecer siempre a su distinguido público las más sensacionales informaciones sobre la palpitante actualidad mundial, la Empresa del cine Savoy ofrecerá, a partir de mañana, un programa especial compuesto por el riguroso estreno

en España de «El milagro de Lourdes», vívido documental en technicolor presentado por Filmax, que recoge en impresionantes imágenes los actos más relevantes del centenario de las milagrosas apariciones, con la solemne inauguración de la monumental basílica subterránea, y el reportaje retrospectivo — que se exhibirá con carácter de exclusiva — de la vida y coronación de Pío XII, el Papa de la paz. Además, se proyectará también el reportaje especial NO DO «Pastor angélico», que recoge los momentos culminantes de la vida ejemplar del gran pontífice desaparecido. Completará este programa de excepción el dibujo largo metraje de Walt Disney «Franklyn y yo» y el estreno de los NO-DO. A y B e Imágenes. Al asegurarse estas grandes exclusivas, la pantalla del cine Savoy reafirma su condición de ventana permanentemente abierta a la actualidad mundial.

El extraordinario progreso técnico alcanzado por el cine se apre-

Sin precedentes en medio siglo de suspense!

TYRONE POWER
MARLENE DIETRICH
CHARLES LAUGHTON

TESTIGO DE CARGO

con ELSA LANCHESTER - JOHN WILLIAMS
DE LA NOVELA Y OBRA TEATRAL DE AGATHA CHRISTIE
Guión de BILLY WILDER y HARRY KURNITZ
Adaptación de LARRY MARCUS
Producción de BILLY WILDER y ARTHUR HORNBLOW

cia palpablemente en la absorbente película Universal-International «El hombre de las mil caras», en cinemascopio, protagonizada por James Cagney, Dorothy Malone y Jane Greer, que se exhibe con gran éxito en el cine Fémima.

Dos modernas cámaras de cinemascopio bastaron para duplicar fotográficamente una escena de «El jorobado de Nuestra Señora», que en su versión original muda de 1922 requirió el empleo de veintiocho cámaras.

«Sueños de Oro» es una película mágica para recreo de los sentidos. Su estreno, previsto para hoy, lunes, en las pantallas de los cines Principal Palacio, Poliorama y Avenida de la Luz, es esperado con inusitado interés.

Trátase de una gran superproducción de Suevia Films-Cesáreo González y Producciones Zacarías, S. A. Con un colorido maravilloso en eastmancolor y con la grandiosidad que da el cinemascopio. «Sueños de oro» constituye un espectáculo memorable, de los que difícilmente se olvidan.

El arte indiscutible de Lola Flores alcanza en «Sueños de oro» su definitiva culminación. En la pantalla van apareciendo espectaculares números españoles, fantasías brasileiras y afrocubanas y bailes mexicanos de fuerza arrolladora. «Sueños de oro» es una grandiosa película de buena música, excelente coreografía y depurado gusto. Su argumento, gracioso y dinámico, está avado por una interpretación irreprochable a cargo de Lola Flores, Antonio Badú, Eulalio González, Florencio Castelló, Carmen Flores y Rodolfo Calvo.

La dirección de Miguel Zacarías merece calurosos elogios, así como la fotografía de Víctor Herrera y los grandiosos decorados de Javier Torres Torija.

El cine del Oeste, filón dorado de los estudios de Hollywood, encuentra en «Un hombre solo» caminos vírgenes gracias a la constante preocupación de Ray Milland, director. Las largas cabalgadas, los inevitables tiroteos, las luchas a puñetazo limpio e inclu-

so las escenas de amor, han sido tratadas en «Un hombre solo» de forma distinta, notándose en todo momento la constante preocupación de Milland, quien, antes de iniciar el rodaje de la película, había estudiado concienzudamente plano a plano todas las secuencias y recorrido de cabo a rabo la inmensa llanura del Estado de Arizona.

Esta maravillosa película será presentada el próximo lunes por Cepicsa en los cines Capitol, Metrópol y Bosque.

Durante la semana actual se proyectarán los siguientes programas en los locales de Empresa Arenas, cines Arenas, Albéniz, Alborada y Gayarre, un film dramático de gran fuerza emotiva: «Revelación», por Francisco Raba y May Britt, y la mejor historia de contraespionaje que se ha escrito: «Operación: Londres llama a Polo Norte», por Curd Jurgens y Dawn Addams, en cinemascopio y ferrnialcolor. En el cine Spring, una encantadora historia de amor: «Tifón sobre Nagasaki», por Danielle Darrieux y Jean Marais, y los ases españoles de la comedia José Luis Ozores, Fernando Fernán-Gomez, Manolo Morán y José Isbert, en: «Los ángeles del volante», secundados por María Martín y Julieta Martínez. Y en el cine Vallespir, la gran comedia sentimental «El Piyayo», por Valeriano León y Della Luna, y la mejor novela llevada a la pantalla: «Yo soy la pimpinela escarlata», por Renato Rascel y Kerima.

Como años anteriores, el Cine-Club del S.E.U. comienza sus actividades con el curso académico. La inauguración de las sesiones se efectuará el día 30 de este mes. Se proyectan diversos ciclos encaminados a destacar las peculiaridades de la cinematografía de cada nación. Se tratará de armonizar las proyecciones de cine con coloquios y conferencias.

La inscripción de socios podrá efectuarse todos los días a partir de la fecha en el departamento de Actividades Culturales del S.E.U., sito en plaza Universidad, número 1. 3.º, de 11 a 2 de la mañana.

Las inscripciones que se efectúen antes del día 6 de noviembre estarán exentas de la cuota de inscripción, debiendo sólo abonar la mensualidad correspondiente por el importe de 25 pesetas.

Se ha constituido en Barcelona una nueva productora de películas con el nombre de «Unión Cinema-

SAYONARA

tográfica Eolo», entidad que tiene el propósito de dignificar al cine barcelonés, y por ende al cine español, produciendo películas de gran calidad, con valiosos medios y colaboradores y en forma continuada. El pasado sábado, con motivo de iniciarse el rodaje de la primera producción de Unión Cinematográfica Eolo, tuvo lugar un «cocktail» en un céntrico hotel barcelonés ofrecido a los intérpretes de la película y a la prensa cinematográfica. Acudieron repre-

sentantes de las autoridades y numerosos artistas y técnicos del cine nacional presentes en nuestra ciudad. «El amor empieza en sábado» es una película que dirigirá Victorio Aguayo, con fotografía de Federico G. Larrova, siendo sus principales intérpretes la actriz alemana Erika Remberg, Gustavo Rojo, Elisa Montés, Germán Cobos, María Martín, Juan José Menéndez, Pilar Cansino, Manuel Gas, Carolina Jiménez y Gina Montés.

COLISEUM

¡¡ CON UN EXITO ARROLLADOR !!

LLEGO A LAS PANTALLAS ESPAÑOLAS, INSOSPECHADA, INESPERADA, ATRA-YENTE, ENSAMBLANDO LA FANTASIA Y LA AVENTURA

PRESENTA LA PRODUCCION DE Alfred Hitchcock

ATRAPA A UN LADRON

CARY GRANT
GRACE KELLY

Color por TECHNICOLO

VISTAVISION

Director: Alfred Hitchcock * Es un film Paramount

(Autorizada solamente para mayores)

GRACE KELLY, LA ESTRELLA DORADA, EN LA MAS ESPLENDOROSA DE SUS CREACIONES.

CARY GRANT EN EL PAPEL MAS AUDAZ DE SU LARGA CARRERA ARTISTICA.

HITCHCOCK, EN MONTECARLO, LLEVANDO EL «SUSPENSE» A LA MAXIMA EXPRESION CINEMATOGRAFICA.

PRONTO....
MUY PRONTO....
PODRA ADMIRAR



PAPA PIERNAS LARGAS

CON FRED Astaire
LESLIE Caron

DIRIGIDA POR:
JEAN NEGULESCO

¿No ha leído usted la novela? Todas cuantas ediciones se hacen quedan seguidamente agotadas. ¿Qué jovencita no ha soñado con un PAPA PIERNAS LARGAS? PELICULA QUE VERA MAS DE UNA VEZ. PELICULA QUE RECOMENDARA USTED



CinemaScope - Color por De Luxe
Con la maravilla del SONIDO ESTEREOFONICO MAGNETICO

SAVOY
PRENSA ANIMADA

A PARTIR DE HOY ESTRENO EN ESPAÑA, EN EXCLUSIVA

EL MILAGRO DE LOURDES
(BERNADETTE SOUBIROUS)

En TECHNICOLO Presentado por FILMAX

Impresionantes imágenes de los actos conmemorativos del centenario, con la inauguración del monumental templo subterráneo

Bajo el patrocinio de la Hospitalidad de Ntra. Sra. de Lourdes

Además, exclusiva del reportaje retrospectivo:

VIDA Y CORONACION DE PIO XII - El Papa de la Paz

El dibujo de W. Disney, de largo metraje, FRANKLYN Y YO

Estreno del reportaje especial NO-DO PASTOR ANGELICO

Momentos culminantes de la vida de un gran Pontífice

Estreno Actualidades mundiales en NO-DO A y B e IMAGENES (Marina y deporte)

MARLON BRANDO

Y UNA EXQUISITA NUEVA ACTRIZ JAPONESA VIVEN EN



SAYONARA

LA MAS EMOTIVA HISTORIA DE PASION DESAFIANTE

FEMINA
4.ª SEMANA

JAMES CAGNEY
DOROTHY MALONE
JANE GREER

Sólo dos mujeres conocían el secreto que ocultaba tras sus mil caras

EL HOMBRE DE LAS MIL CARAS

DIRECTOR: JOSEPH PEVNEY

CINEMASCOPE (AUTORIZADA MAYORES)

PARA OFICINAS Y DESPACHOS

Muebles FANLO
NOVELLANGS

PARA TENER HIJOS (c. 669)
La mujer y el hombre y Debilidad Sexual del hombre. Dr. J. Riera, Rosellón 146. 1.º V. y sáb.

ALMACEN DE ACEROS
De Bilbao, precisa representante conocedor Cataluña, amplias referencias. Dirigirse por escrito a «Alas» n.º 2.215. Apartado, 257. Bilbao

SINFONIAS de ANGEL P. BERNART

AYUNTAMIENTO DE BARCELONA
 Próximo viernes, día 17. PRIMER CONCIERTO DE OTONO
 Dirección: GIANFRANCO RIVOLI

BRAHMS Variaciones sobre un tema de Haydn

L. CHAILLY Sonata Tritermática núm. 3 (1.ª Audición)

MENDELSSOHN Sinfonía Italiana

LISZT Los Preludios

PALACIO DE LA MUSICA. Noche, a las 21:30 horas

MUSICA
 LA TEMPORADA DE OPERA EN EL LICEO
 CONSTARA DE 48 FUNCIONES

«HARMONIE 1882». — El primer concierto de la nueva temporada en nuestro Palacio de la Música ha corrido a cargo de esta agrupación de cantores de Dortmund (Westfalia). Notable en sus resultados artísticos, con una solera de setenta y cinco años, que precisamente han querido festejar con esta gira a nuestra ciudad, su labor fue notablemente apreciada por el auditorio que acudió, ya avido de música, a este recital.

igualdad de matices, muy agradables. El programa comprendía, como «plato fuerte», la «Deutsche Messe», de Franz Schubert, cantada con la unión y el respeto artístico que merece tan destacada página musical. Además de numerosas canciones alemanas, a las que únicamente podríamos poner reparo por la monotonía de su similar estilo, pero que los cantores supieron revestir de emoción y adecuada entonación, nos ofrecieron como delicado homenaje, cuatro canciones catalanas, «Entre morsa», «Joventut», «L'emigrant» y «El rossinyol», aplaudidas con calor por el auditorio, no sólo por

PALACIO DE LA MUSICA
 Jueves 23 actual, a las 10:45 de la noche
 UNICA ACTUACION DE LOS CELEBRES
 Coro Banduristas de Ucrania y
 Conjunto de Danza Ucraniano «Orlyk»

Localidades, desde 15 a 75 ptas., de 5 a 8 de la tarde, en la Administración del Palacio de la Música, calle Amadeo Vives, 1. T. 21-76-61

¡CUANDO HAYA VISTO A
MARLON BRANDO
 en
SAYONARA
 HABRA VISTO LA MAS PERFECTA INTERPRETACION!



ALCAZAR = BURRAS
 3.ª SEMANA DE EXITO RUIDOSO
 VEA a «CANTINFLAS» bailando el «Bolero de Ravel» y habrá visto la escena más cómica en la historia del cine

POSA FILMS, S.A. PRESENTA SU PRIMA OBRERA

MARIO MORENO

Cantinflas

MANUELA SAAVEDRA
 FLOR SILVESTRE
 Y EL NIÑO
 PAQUITO FERNANDEZ

EL BOLERO DE RAQUEL

DIRECTOR MIGUEL M. DELGADO EASTMANCOLOR FOTOGRAFIA GABRIEL FIGUEROA

DISTRIBUIDA POR COLUMBIA FILMS, S.A.
 «CANTINFLAS» EN SU PRIMERA GRAN PELICULA EN COLORES
 (No apto para menores)

¡CUANDO HAYA VISTO
SAYONARA
 HABRA VISTO LO MEJOR!

su significado de homenaje a la música, sino porque verdaderamente fueron interpretadas con inusitado cariño y perfectamente vocalizadas. Rasgo es este que fue muy merecidamente apreciado por la fina sensibilidad de nuestro público. Esta noche, volveremos a escuchar con agrado a estos cantores, en su actuación con la Orquesta Franz Schubert y el Orfeo Laudate, en un interesante concierto en el Real Circolo Artístico, de la Plaza de Cataluña.

LA TEMPORADA DE OPERA EN EL LICEO. — Presididos por el empresario de nuestro primer coliseo lírico, don José F. Arquer, acompañados de don José Valls Taberner y señor Noguer, presidente y secretario de la Junta de Propietarios y con la asistencia del señor Masó, director administrativo se reunieron anoche los críticos y redactores de los diarios, revistas y radios barceloneses, amablemente invitados por el señor Arquer, para escuchar de sus labios, un resumen de lo que será la próxima temporada de ópera en el Liceo.

En su parlamento el señor Arquer se refirió a los cuatro estrenos que se preparan y que han de dar relieve extraordinario a este ciclo de representaciones: se trata de las óperas «Assassino in the Cattedrale», de Ildebrando Pizzetti; «L'organo di Bambù», de Ennio Porrino; «Dialogue de carmélites», de Francis Poulenc, y el estreno absoluto de «Amunt», con texto catalán de Jaime Picas, compuesta por nuestro compatriota y conveño el renombrado maestro don Juan Altisent. Con estos extraordinarios alicientes, y las obras de repertorio de la escuela italiana («El barbero de Sevilla», «Otello» (que abrirá la temporada el día 13 del próximo noviembre), «Norma», «Rigoletto», «Lucia di Lammermoor», «Aida» y «Turandot»; la francesa «Mignon» de Thomas, y las alemanas «Las bodas de Figaro», «El buque fantasma», «La Walkiria» y «Sigfrido», se presentarán ante nuestro inteligente auditorio liceísta un elenco de grandes cantantes cuyo detalle ha dado ya la Prensa diaria de ayer, presidida por nuestra barcelonésísima diva Victoria de los Angeles, que reaparece en nuestro Liceo, para dar satisfacción a sus innumerables admiradores, que tanto aprecian el depuradísimo arte de esta genial cantante, universalmente reconocida como una de las primerísimas figuras actuales del bel canto.

TEATROS

Las uvas del Guimerá son demasiado verdes. - La honradez no constituía en Grecia un buen negocio. - Otro gran éxito de Agatha Christie, y otro más de Arturo Serrano, como director. - Pero tampoco los actores del Comedia quie en pasar inadvertidos

«Cuánto aiera este «interino» porque Alejandro Bellver hubiera retrasado sus vacaciones unos días! Ahí es nada, pensar en la crítica que de «La zorra y las uvas» hubiera escrito el titular. Porque la obra de Guilherme Figueiredo, que se nos ha ofrecido en el breve teatro de la calle del Pino, se presta a los escarceos de nuestro compañero ausente. Conformémosnos, no obstante, con lo que Dios concedió a cada uno, y vamos al loro sin tardanza mayor.

escenas supersensuales y morbosas, a poco que el autor se lo hubiera propuesto. Lo malo es que la moda va así. Y si no suceden cosas de esta índole, el autor puede ser acusado de retrógrado y asustadizo. Se me dirá que la Grecia de Esopo era así, y no tendré inconveniente en aceptarlo. Pero la realidad —el verismo— ha de tener un límite en sus reproducciones. A este paso, como dijo Jorge de la Cueva en cierta ocasión, nos van a llevar al escenario sucesos propios de ese cuartito al que por algo se llamó «retrete», y que quiere decir «retiro» en castellano viejo. Ustedes perdonen el modo de señalar.

pobre de expresión por su parte. Me refiero a lo anímico. Que de «lo otro» ya se encargaba «Clesia», Maruja Guerrero, sencillamente bien, y Carmen Contreras, quizá demasiado sobria. Carlos Lloret nos dió una impresión borrosa de su personaje. En cuanto a Kimbo Toledo, que se limitó a exhibir su figura apolínea, no creemos que se deba decir nada. Nosotros, por lo menos, no.

Digo para empezar que, teatralmente, la comedia va creciendo a través de sus tres actos. Y que cuando Esopo pronuncia las palabras finales, casi se reconcilia uno con lo que no acabó de satisfacerle. A decir verdad, no me divertí absolutamente nada en el acto primero, donde la ironía sabe a vieja y ninguna de las fábulas encierran novedades. Con ello, y con la aparición de ese etiope desnudo —sólo un taparrabos «vela» su anatomía—, a quien no se hace pronunciar una sola palabra, uno se queda con la duda de si la comedia era tanto como nos dijeron. En el acto segundo, acción y diálogo descansan sobre bases más firmes, para alcanzar auténtica grandeza en su desenlace. Y hay moraleja y todo como en los cuentos de la abuela. Pero, mientras tanto, la señora y la esclava se ofrecen con increíble facilidad a galanes tuertos y derechos, y Esopo —el feo y contrahecho fabulista— nos recuerda el «José» de «La Corte de Faraón». La diferencia estriba en que la zarzuelilla de ayer era algo menos desecada. Y que aquí se le llama al pan pan, y al vino, vino, aunque va se imagina el lector que no es de pan ni de vino de lo que se trata.

Desde luego, la moraleja no me convence tampoco demasiado. Porque o yo no entiendo nada, o el único personaje decente de la comedia tiene que comprar la libertad al precio de su vida. Lo que demuestra, en el pensamiento del autor, que ser honrado constituye un mal negocio. Y los demás se quedan vivos y coleando, con sus apetitos y pasiones a punto —a punto de lo que sea—, porque para eso viven la civilización.

Arturo Serrano nos ha dado en el Comedia, «otra de crímenes». Pero con tanta dignidad —literaria y escénica— que no es posible formular reserva alguna. En esta ocasión, Agatha Christie ha querido demostrar que podría hacer teatro «del otro», si se lo propusiera. Y de muy buena calidad: el acto primero está trazado con maneras de gran comediógrafo.

Luego viene —¿cómo no?— el crimen. El espectador toma partido contra éste o contra la otra, pero no se imagina —esta es la verdad— cuál sea la verdadera identidad del delincuente. El interés está mantenido sin reposo, y la sorpresa se produce con caracteres de extraordinario. Sinceramente, creemos que no se puede pedir más.

Pero es que, por añadidura, la psicología de los personajes está dibujada de mano maestra. Prescindiendo de la tradicional vieja británica —a la que ya nos sabemos de memoria—, Andy, Kay, Mary, Tony, Neville y Ted son tan reales como los individuos que nos rodan de ordinario. Quizá el inspector Battle no nos lo parezca en la misma medida, pero eso es ha-

Resumiendo, que dijo el otro: la comedia tiene ambición, categoría intencional e indudable ingenio. Pero no dejemos haber nos aborrado toda una serie de

MODA ESPAÑOLA EN BRUSELAS



Bruselas. — Creación de la modista de alta costura Asunción Bastida y presentado por la modelo María Jesús Durán en el desfile celebrado en el pabellón español de la Feria Internacional de Bruselas, y en el que tomara parte las casas más importantes de España (Foto Cifra Gráfica)

EL FARULOSO CIRCO AMERICANO, FIEL A SU CITA CON BARCELONA

Más de cuarenta vagones de ferrocarril y 60 transportes motorizados, con un total de 700 toneladas de material componen la espectacular caravana rodante que desde Bruselas ha iniciado ya su marcha con destino a nuestra capital.

Se trata de la maravillosa ciudad ambulante del Circo Americano quien tan sustancialmente unido a la Ciudad Condal, no faltará este año a su cita anual con los catalanes, tan amantes del gran espectáculo de las multitudes.

Si la llegada del Circo Americano ha constituido siempre un justificado acontecimiento, esta vez tendrá caracteres de apoteosis, ante la sorprendente espectacularidad de su nueva producción mundial calificada como la primera maravilla de Europa.

Su llegada se espera en la próxima semana y su instalación se llevará a cabo en el amplio ruedo de la Monumental.

Pasado MAÑANA
MIÉRCOLES, NOCHE,
 a las 10:45, ESTRENO
 en España

TEATRO WINDSOR

de **EL CANTO DE LA CIGARRA**

de **ALFONSO PASO**

Protagonista: **ENRIQUE DIOSDADO**

(Teléfono 28-65-86)

YO HABLO INGLÉS Y FRANCÉS

USTED PUEDE DECIR LO MISMO
Aprenda idiomas «SIN DARSE CUENTA»

Usted sabe mejor que nadie las ventajas que obtendría en su trabajo u oficio diario, así como en sus ratos libres, si usted supiera idiomas. ¿Sabe usted que ahora tiene la oportunidad de aprenderlos, batiendo un record de rapidez, y estudiándolos en la forma más amena que existe? Y lo que es más agradable aún es que no son necesarios ni Diccionarios ni Gramáticas.

El método ideal para aprender idiomas

Nuestro Método especial de enseñanza lo hemos calificado de DEDUCTIVO, porque usted aprende el idioma que le interesa más rápidamente que en su infancia aprendió el Español. Usted tiene ahora retentiva y memoria de adulto, cosa de la que carecía cuando pequeño. El niño aprende poco a poco y fácilmente. Usted aprenderá con la misma facilidad, pero con una rapidez tan asombrosa que usted será el primer sorprendido. Nuestros cursos tienen el mismo valor que una estancia de varios meses en el extranjero.

La pronunciación

El sistema fonético utilizado en este Método es el más extendido y usado científicamente y el único capaz de dar idea exacta de la pronunciación sin tener necesidad de recurrir a la viva voz, con lo que se elimina la mayor dificultad de la enseñanza de un idioma por correspondencia.

Gratuitamente

Ahora tiene la oportunidad de informarse GRATIS de este Método que ha revolucionado los sistemas de enseñanza y ha abierto nuevos caminos de progreso, marcando toda una época en el estudio de idiomas.

Mándenos el cupón del pie o envíenos su dirección y a vuelta de correo recibirá nuestro folleto ilustrado, con los datos que usted necesita, y en el que se explica ampliamente el sistema de nuestro famoso MÉTODO DEDUCTIVO DE IDIOMAS. SOLICITAR EL FOLLETO NO LE SIGNIFICA A USTED NINGUN COMPROMISO

Usted puede aprender idiomas. No espere más.

Dirija su correspondencia a:

INSTITUTO INTER - Apartado 1164 - Barcelona

Sr. Director del Instituto INTER - Apartado 1164 - Barcelona
 Sin compromiso de mi parte, quisiera informarme sobre su famoso Método de enseñanza de idiomas.
 INGLÉS FRANCÉS ALEMÁN ESPERANTO
 Marque con una X el idioma que le interesa.

Nombre
 Domicilio
 Población Provincia
 Escriba claramente n.º 207

ALFA

EXPOSICION Y VENTA:
 FONTANELLA, 10



(Viene de la primera pág.)

El difunto Pontífice ha evocado en sus discursos el ímpetu evangelizador de las dos naciones ibéricas y ha hablado —para honra de todos— de aquellas providenciales carabelas de la España misionera, verdaderos auxiliares de la nave de San Pedro, que juntamente con la civilización de Europa llevaron las primeras al Nuevo Mundo el tesoro incomparable de la fe en Jesucristo.

El propio Pío XII expresó en solemne radiomensaje el deseo de ver unido en torno a la Cruz a todo ese mundo —el de la comunidad católica— que piensa y reza en castellano; e invitó, uno por uno y en repetidas ocasiones, a todos los pueblos de la estirpe ibérica a mantenerse unidos y fieles a su cristiana tradición. Sea, su cumplimiento, el mejor homenaje de nuestros países a la impercedera memoria del Papa que acaba de morir.

El 12 de octubre está logrando cada vez mayor sentido y eficacia, porque va siendo, año tras año, mucho más una fecha para el balance de lo que se ha hecho en los últimos doce meses, que una conmemoración de lo que hicieron Colón y nuestros antepasados al lograr hace siglos convertir el Atlántico inmenso en mar interior de la cultura occidental.

Este Día de la Hispanidad debería dedicarse más al recuerdo que al recuerdo; más a los problemas y a las tareas de hoy, que a la obligada exaltación de los perennes ideales que impulsaron antaño las quillas españolas hacia un mundo sin nombre, hacia ese ultramar que nos llamaba desde las simas de la historia y cuyo alumbramiento nos vaticinó Gómez Manrique —cumpliendo su destino de poeta— con un cuarto de siglo de adelanto.

Hace casi treinta años escribió un pensador español refiriéndose a los países de Iberoamérica que antes de nada «sienten aquellos pueblos la necesidad de recibir elementos —ideas y utensilios— con que afirmarse en la vida actual. Para que su potencialidad de hispanismo se convirtiese en actualidad, sería menester que nosotros fuésemos ante ellos, no españoles, sino actuales.

Hoy —aparte el hecho material de que los países iberoamericanos han progresado extraordinariamente— el sentimiento de la comunidad hispánica se está haciendo cada vez más vivo y operante en ambas riberas del Atlántico entre otras cosas porque los españoles hemos comenzado a entender esta lección de actualidad. Sin desdeñar las glorias pasadas, preferimos hablar el lenguaje de las necesidades presentes.

Los países hispanoamericanos —así como ese «inmenso y pujante Brasil» del que dijimos hace un año que «cada día ha de pesar más en el concierto de las naciones»— ostentan títulos bien sobrados para figurar en el primer plano mundial y ser oídos —por su gravitación natural, su madurez histórica, su sentido de la responsabilidad internacional, su probado desinterés y su espíritu pacífico— en todas las grandes cuestiones del momento.

Ahora bien, estas favorables condiciones de los pueblos hermanos de América —dueños de un fabuloso potencial de recursos morales y materiales— no deben distraernos de una realidad con la que han de encararse nuestros afanes constructivos. En la mayor parte de los casos son países que, como el nuestro, no han alcanzado todavía su pleno desarrollo económico. Ello implica unas lógicas consecuencias negativas en la elevación del nivel de vida de las poblaciones, proceso que aparece hoy en todas las latitudes, como una exigencia inquestionable. La disyuntiva para nuestros pueblos es clara: o incorporarnos —con los sacri-

ficos que sean necesarios— a la marcha acelerada del progreso técnico salvaguardando así nuestro credo y nuestra libertad, o dejar que las masas caigan sin remedio en las redes de la demagogia comunista.

Lo que ha pasado en otros continentes, puede —por desgracia— pasar en América. Las consecuencias para el mundo entero, serían trágicamente irreparables.

Por eso, nace ahora justamente un año, entre las palabras que hubo de pronunciar en este mismo Día de la Hispanidad en Las Palmas de Gran Canaria, estimé necesario, aún antes de suceder acontecimientos reveladores, señalando a la gran república norteamericana —que con tanta generosidad y abnegación asume la responsabilidad aparejada a su extraordinario poderío— la necesidad de «prestar más atención y ayuda a estos pueblos hispanoamericanos, cuya fuerza material y espiritual constituye una de las más seguras reservas para el futuro de la Humanidad».

Hoy en día, al conjunto de las circunstancias mundiales y ciertos hechos que no cabe desconocer, han dado ocasión a algunos de los más destacados y clarividentes hombres de Estado iberoamericanos para tomar la iniciativa en toda una nueva y ambiciosa política común, encaminada a estrechar la cooperación entre los diversos países y requerir el apoyo de los Estados Unidos del Norte para alcanzar una creciente participación en los asuntos mundiales y, sobre todo, un más intenso desarrollo económico de todo el continente.

A este propósito creemos firmemente, tal y como se ha dicho en la reciente e importante reunión de los cancilleres americanos en Washington, que «la paz, la prosperidad y la seguridad son, en definitiva, indivisibles».

Queremos tener en esta ocasión, señores embajadores, un especial y cálido recuerdo para cada uno de los países, aquí tan dignamente representados, de esas dos grandes comunidades, lusobrasileña e hispanoamericana, en las que Portugal y España se sienten inestructiblemente unidos con los pueblos hermanos del otro lado del Océano. Sin olvidar nunca al admirado y querido pueblo filipino que sabe honrar su nombre hispano, montando en el Oriente Extremo la guardia de la Cristiandad.

Permitásenos, en este momento, sin embargo, una particular mención para Colombia, país que ha acogido oficialmente la segunda reunión internacional de los Institutos de Cultura Hispánica, que se clausura hoy, rodeando este acontecimiento con toda la elegancia espiritual, la brillante aportación intelectual y la hidalguía que son reconocido patrimonio de aquel pueblo.

También va a terminar mañana en Cáceres, en esa tierra extremeña tan ligada a las empresas trasatlánticas y a la epopeya carolina, el III Congreso

RESTAURANTE RAPIDO BOLICHE, DIAGONAL, 508. T. 283813. Servicio permanente de 11 m. a 2 n.
CUBIERTO Y CARTA
Setas plancha

a Roma
para asistir a la Canonización de la Beata JOAQUINA DE VEDRUNA DE MAS
Viaje en tren y autopullman. Itinerarios económicos. Solicite informes a
VIAJES "INTERNACIONAL EXPRESO"
Plaza Cataluña, 8. T. 312104

LUNES HUMORISTICO por García Lorente

¡Oiga! Si quiere aparcar ha de ir al Prat.

LA VIDA SE CUENTA POR SEMANAS

ALMAS Y COHETES POR LOS CAMINOS DEL INFINITO

Nunca he sentido como en estos momentos la responsabilidad de la función periodística. Me abruma la grandeza del personaje que me trae la actualidad a la luz de dos decenas de cirios y entre un murmullo de rezos, pisadas lentas y gemidos sofocados. Yo también me he acercado a la noble, yerta y pálida figura ahogando el llanto, andando con la punta de los pies y encogiendo el cuerpo en una aceptación plena, no sólo de mi insignificancia, sino también de mi indignidad. En mi pequeñez de pobre pecador, únicamente de rodillas puedo sentirme menos bajo.

Lloro a Pío XII, y es mi llanto sincero porque nadie en el mundo me ha merecido más profunda veneración, pero algo me grita en la conciencia que, en el fondo, ante ese anciano que muere en la gracia de Dios y después de una vida maravillosa, es por mí mismo por quien estoy llorando, por mí, que pertenezco a una humanidad que no sabe lo que quiere ni adónde va. Frente a ese canto envidiable en su vida y en su muerte, lloro, sí, por esa humanidad de hoy que escucha con respeto la voz de la razón y persiste en sus sinrazones, que admira la santidad y es incapaz de tomarla como norma, que sueña con dominar el espacio y la materia y no acierta a dominar sus propios instintos, que oye a Dios y obedece al diablo.

Lloro también por los descreídos y por los equivocados, pues tampoco para esos existe más

que a usted, como a todos, por hijo suyo le tiene y como tal le ama. Profundamente conmovido, cayó el hombre de rodillas a los pies del Papa, y así, de rodillas, todos los hombres del mundo, cualquiera que sea su fe, han de despedir a quien para todos fue un padre, el más dulce, el más tierno, el más justo, el más comprensivo, el más generoso, el de lecciones más altas, claras y verdaderas.

Una de las grandes virtudes de Pío XII fue entender su época. Era un hombre del siglo XX y ningún avance le asustaba en su ancianidad, maravillosamente lúcida, entusiasmada y decidida. Consideraba que el hombre no sólo tiene derecho sino que también tiene el deber de ir ganando conocimientos, pues la ciencia puede contribuir poderosamente a la creación de un mundo mejor, siempre que no se olvide que primero es el espíritu. No sólo no le atemorizaban las reformas sino que él mismo estableció muchas con tanta audacia como claro concepto de las conveniencias de la Iglesia en la vida moderna.

Pero primero el espíritu, el alma, la causa de Dios. El ingenio norteamericano lanzado al espacio desde Cabo Cañaveral no alcanzará la Luna. No importa mucho. El alma de Pío XII, disparada hacia el Cielo, no se desviará de su ruta. Y esa es la ruta en la que no debemos equivocarnos en nuestros afanes de superación.

Luis MARSILLACH

El "Pioneer" regresa a la Tierra

SE DESINTEGRARA AL ENTRAR EN CONTACTO CON LA ATMOSFERA

Jodrell Bank, 12. — El gigantesco radiotelescopio de la Universidad de Manchester, ha captado esta mañana las señales emitidas por el «Pioneer», donde y cuando esperaba encontrarlas.

El profesor A. C. B. Lowell, director de este radiotelescopio que es el más grande del mundo, dijo que la primera señal fue captada a las 8'38" de la mañana, hora española. «Estaba muy cerca de la posición calculada según nuestros datos de ayer». —EFE.

El «Pioneer» está regresando a la Tierra

Washington 12. — El cohete lunar «Pioneer» está regresando

a la Tierra después de haber alcanzado una altura de 126.735 kilómetros, según anuncian científicos norteamericanos.

El doctor Lewis Dunn, director de los laboratorios de tecnología del espacio, manifestó a las 22'25" de hoy que el cohete se encontraba a unos 114.000 kilómetros de la Tierra. Añadió en una conferencia de prensa en la Academia Nacional de Ciencias, que el cohete no alcanzó la velocidad deseada a causa de una ligera desviación en su curso. Dijo también que el cohete había sido disparado desde Cabo Cañaveral «demasiado alto», demasiado por detrás de la ruta de la Luna. —EFE.

El cohete se desintegrará al chocar con la atmósfera

Washington, 12. — El cohete lunar «Pioneer» se desintegrará al entrar en contacto con la atmósfera terrestre a las ocho de la mañana (hora local) de mañana, ha afirmado el doctor Dunn. —EFE.

Rusia fracasó en el intento

Washington, 12. — Algunos técnicos norteamericanos creen que Rusia ya ha tratado de enviar un cohete a la Luna, pero ha fracasado. —EFE.

Grave accidente marítimo

Zozobra una embarcación a la entrada de la ría de Vigo, pereciendo tres personas

Vigo, 12. — A la entrada de la ría y a la altura de Cabo Silleiro, ocurrió un grave accidente marítimo que costó la vida a tres personas al zozobrar e irse a pique una embarcación de pesca, en los peligrosos arrecifes denominados «El Lobo».

En el momento de naufragar la embarcación «Cabo Villano», el patrón de la misma, Enrique Leyenda Marcote, de 48 años, junto a su hijo Remigio, de 21, y el marinero José Pablo Blash, de 22, trataron de ganar la costa a nado y después de cubrir una distancia de unos 250 metros aproximadamente un ola abatió al primero contra las rocas, muriendo en el acto en los brazos de su hijo, que con extraordinario esfuerzo, consiguió colocar al cadáver fuera de la rompiente.

El hijo y el marinero en cuestión llegaron hasta la carretera donde cayeron extenuados hast que fueron recogidos por un turismo que los trasladó con toda rapidez a Bayona. El ayudante de Marina, Guardia Civil y vecindario organizaron inmediatamente los trabajos de salvamento de las restantes víctimas del siniestro, logrando recuperar el cadáver del marinero Luis Bta-vo Vasconcelos, de 18 años, pero no así el del otro tripulante, Daniel Silveiro Domínguez, de veinticuatro años. —Cifra.

Maniobras militares al sur de Santa Cruz de Tenerife

Santa Cruz de Tenerife, 12. — Se ha iniciado la cuarta fase de las maniobras militares en el sur de la isla con asistencia del capitán general y su Estado Mayor. — Cifra.

al regreso de sus vacaciones

le esperan las prendas más prácticas para caballero y niño en la firma...

sastrería Modelo FUNDADA EN 1873

EXPERIENCIA CALIDAD Y JUSTO PRECIO

romblo conolepas

JOYAS RAMBLA FLORES RELOJES BARCELONA, 87

LA ACTIVA Regalos para Teresitas

ANILLOS PROMETIDA

ROMA Canonización de la Beata Joaquina de Vedruna

Salidas: 17, 19, 21 y 22 oct. VARIOS ITINERARIOS DESDE 2.695 Ptas.

Centenario de las apariciones

AUTOCAR A LOURDES —25 al 27 octubre 1,675 —22 al 24 noviembre 1,675 —6 al 8 diciembre ptas. —26 al 28 diciembre Pasaporte colectivo incluido

viajes iter s.a. Pelayo, 1, pral. T. 22-09-08