AÑO XXX - NUMERO 875 Barcelona, 5 de diciembre de 1955 20 PAGINAS: 1 PTA.

HOJA DEL LUNES

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA Periódico de la mañana Red. y Admón.: Rbla. Cataluña, 10. Tel. 21-19-21

EL CUMPLEAÑOS DEL CAUDILLO

El glorioso Caudillo de España cumplió ayer, domingo, sesenta y tres años de edad, hallándole la fecha, gracias a Dios, en la plenitud de sus energías físicas e intelectuales y entregado a su histórico servicio de la Patria, la Jefatura de cuyo Estado ostenta con honor y prestigio crecientes. Los periodistas barceloneses, que hemos recibido de Francisco Franco pruebas inequívocas de estimación y afecto, aprovechamos la ocasión para pedir al Altísimo una vez más que conserve muchos años la preciosa vida del Generalísimo. A quien, por medio de nuestra HOJA DEL LUNES, testimoniamos de nuevo nuestro profundo cariño y la más firme de las adhesiones

EL GENERALISIMO LO CELEBRÓ EN LA MAYOR INTIMIDAD

Madrid, 4. — Su Excelencia el Jefe del Estado ha celebrado, en la mayor intimidad, el sesenta y tres aniversario de su nacimiento. Por la mañana asistió, con su familia, a una misa rezada, acompañado de los jefes de sus Casas Militar y Civil.

En el Palacio de Oriente se puso un libro de firmas, que se llenó rápidamente con el testimonio de adhesión de españoles de todas las clases sociales. — Cifra.

EDITORIAL

EL OCEANO ES PUENTE, NO FOSO

Casi coincidiendo con la llegada a Venezuela del ministro español de la Gobernación, señor Pérez González, la gentileza de los norteamericanos ha izado en el viejo fuerte de San Marcos de la ciudad de San Agustín, en Florida, la bandera española de la época imperial. Nuestra antigua enseña ondeará junto a la estadounidense para recordar que la Florida fué dominio de España y que el fuerte de San Marcos lo construyeron nuestros antepasados para defensa de la ciudad de San Agustín, fundada por el capitán general Menéndez de Avilés, y también para la ordenación y vigilancia de la navegación en el mar Caribe.

Esta deferencia de nuestros amigos norteamericanos, que realmente nos conmueve, se une a las cálidas expresiones de afecto que está recibiendo en Venezuela don Blas Pérez González, enviado especial en la conmemoración del segundo aniversario de la subida al Poder del Presidente venezolano, general Marcos Pérez Jiménez. Por providencial permisión, Venezuela está resultando Eldorado de la América hispana; a sus grandes fuentes naturales de riqueza se une actualmente el poderoso impulso renovador y progresivo que ha impreso al país el Gobierno del general Pérez Jiménez, quien, por cierto, ha hecho objeto al ministro español de las más halagadoras muestras de consideración. Esas afectuosas cortesías que han recibido nuestros ministros en sus desplazamientos tanto a América del Norte como a Sudamérica las recibimos a la vez los españoles como si a todos y a cada uno de nosotros hubieran sido otorgadas, porque sabemos que no sólo se dedican a tan ilustres personalidades, sino también a la altísima representación que ostentan del Jefe del Estado español y del Gobierno de la Madre Patria, cada día más amada y respetada por los pueblos hispanoamericanos y filipino, de los cuales nos sentimos entrañablemente hermanos. Y no sólo por razones históricas sí que también por la compenetración de ideales y por la identidad de acción política con que se han enfocado y orientado cuestiones vitandas.

Otro aspecto cabe destacar del viaje de nuestro ministro de la Gobernación y es la espontaneidad con que se le han acercado los componentes de la colonia española que viven, trabajan y prosperan en Venezuela. Con arrebato, con pasión española, han ovacionado al ministro han saludado al paisano, han dialogado con el español representativo que les lleva el saludo amante de la Patria que no les olvida nunca, que agradece hondamente el trabajo, el cobijo y el bienestar que les conceden los países fraternos y que se siente orgullosa de sus triunfos y de que contribuyan, con la honradez de su esfuerzo, al avance y al progreso de la nación en que viven. También ellos representan a España, en cierto modo, en las tierras inolvidables que conquistamos para la civilización cristiana y sobre las que flotan, con los colores de sus respectivos pabellones, los ideales de libertad e independencia que España tuvo la dicha y la gloria de infundirles.

"Desde 1936, el Caudillo y el Movimiento pueden presentar un activo de realizaciones desconocido en la historia de España"

«CREEMOS EN LA NECESIDAD Y EL VALOR INGENTE DE UNA SANA OPINION PUBLICA»

Brillantísimo discurso del ministro de Información, en la clausura del Consejo Nacional y Regional de Prensa

Valencia, 4. — El ministro de Información y Turismo, don Gabriel Arias Salgado, ha clausurado hoy, con un brillante discurso en el salón de Cortes de la Generalidad, el Consejo Nacional y Regional de Prensa, que se ha celebrado estos días en la capital valenciana.

El ministro oyó misa en la iglesia del Patriarca y visitó después su Museo. Posteriormente se dirigió a la Diputación Provincial en unión del director general de Prensa, don Juan Aparicio López, y fué recibido por el presidente de la Corporación, señor Cerdá. Visitó, primeramente, en el salón dorado, la magnífica colección de mariposas e insectos de don Juan Torres Sala, compuesta por más de noventa mil ejemplares, y a continuación pasó al despacho de la presidencia, conversando durante largo rato con el señor Cerdá.

Más tarde, en el salón de Cortes, se celebró la sesión de clausura del Consejo. El ministro ocupó la presidencia y a su derecha se sentaron el capitán general de la Región, el director general de Prensa, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y el rector de la Universidad, y a su izquierda, el arzobispo, el presidente de la Diputación Provincial, el general jefe de la Región Aérea y el alcalde. El salón, en el que se verificó este acto, que aparecía repleto de consejistas y público, es una de las joyas arquitectónicas de Valencia, y de sus paredes cuelgan lienzos que representan antiguos momentos de las Cortes Valencianas, con sus brazos nobles, eclesiásticos, reales.

El ministro pronunció un brillante discurso que fué interrumpido frecuentemente por los aplausos de los consejistas, y al final se escuchó una gran ovación.

DISCURSO DEL SEÑOR ARIAS SALGADO

«Autoridades y jerarquías, amigos y camaradas:

Por tercera vez desde la creación del Ministerio, el Consejo Nacional de Prensa ha convocado en una ciudad mediterránea a escritores, periodistas y empresarios, con el fin de estudiar en común los temas de la información.

¿Qué lugar más adecuado para dialogar y deliberar sobre las ideas y los comunes propósitos, que esta ciudad de Valencia, donde en una atmósfera estimulante se opera todos los días la armoniosa síntesis de la variedad comarcal con la unidad común de destino: de la tradicional cultura, con las modernas y progresivas técnicas de la agricultura, la industria y el comercio?

Valencia, en esta ocasión, ha recibido a los representantes de la Prensa nacional, con el ademán abierto y cortés, hospitalario y cordial, propio de las nobles tradiciones valencianas: debo manifestar en público a las autoridades, corporaciones, diarios, emisoras de radio y al pueblo todo de Valencia, el sincero reconocimiento y la profunda satisfacción del III Consejo Nacional de Prensa.

Este discurso de clausura que como ministro de Información tengo el honor de pronunciar ante vosotros, es una continuación y complemento de los discursos de Alicante y Barcelona; está dedicado principalmente a estudiar la naturaleza y las relaciones de la opinión pública y va dirigido primordialmente a vosotros los profesionales de la información, que habéis cooperado libremente en las tareas de

(Pasa a la página segunda)

DOÑA CARMEN POLO DE FRANCO PRESIDE UNA FUNCION PRO CAMPAÑA DE NAVIDAD

Madrid, 4.—En el teatro Calderón se ha celebrado esta mañana la función pro Campaña de Navidad organizada por el gobernador civil y alcalde y bajo el patrocinio de la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco.

Al aparecer la esposa del Caudillo en su palco el público le tributó una cariñosa acogida. Asistieron al festival el presidente de las Cortes, miembros del Gobierno, personalidades de las artes, ciencias y letras, y presentó el espectáculo Fernando Fernández de Córdoba, quien pronunció unas frases en las que recordó que hoy era el cumpleaños del Jefe del Estado, y rogó a su esposa que transmitiera al Caudillo el cariño y la adhesión del pueblo madrileño, y agradeció la presencia de la esposa del Generalísimo en el festival. En el espectáculo intervinieron los más destacados artistas de la actualidad teatral. El éxito económico ha sido considerable

Terminado el espectáculo, doña Carmen Polo de Franco abandonó el teatro y fué despedida con grandes aplausos que se repitieron por parte del público congregado en la plaza de Benavente.—Cifra.

EL MINISTRO DE COMERCIO CLAUSURA EL I CONSEJO ECONOMICO SINDICAL DE GUIPUZCOA

«La misión de todos los que trabajamos en la esfera económica de la vida nacional — dijo el señor Arburúa — consiste en impulsar la producción a costos satisfactorios»

San Sebastián, 4.—El ministro de Comercio, don Manuel Arburúa, y el delegado nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz, han presidido la clausura del Primer Consejo Económico Sindical de Guipúzcoa, en un acto celebrado en el Teatro Victoria Eugenia.

Primeramente habló el jefe provincial del Movimiento y gobernador civil.

A continuación pronunció un discurso el delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz. Celebró que el Consejo haya planteado el tema de la productividad, ya que es urgente que en España se produzca más, de mejor calidad y más barato.

Nuestro comercio interior necesita todo esto para poder cubrir la meta de un nivel más alto en la vida social. Para ello habrá que renovar los utillajes y pensar en otro sistema de la reorganización de la empresa. Refiriéndose al problema de los salarios, dijo el señor Solís que echaba de menos que este asunto no se haya traído con la debida amplitud al Consejo, y añadió que, a su entender, esta cuestión debe ser analizada por los empresarios, de forma que sean ellos los que acopten las medidas niveladoras para dar satisfacción a los trabajadores, interesando a éstos en el proceso de producción.

El señor Solís Ruiz fué largamente aplaudido al final de su discurso.

Discurso del señor Arburúa

A continuación hizo uso de la palabra el ministro de Comercio, señor Arburúa. Dijo que se hará intérprete gustoso y abogado ante el Gobierno de las ponencias del Consejo. Felicitó el ministro a cuantos intervinieron en la realización de la «Operación M-1» en sus comienzos, conocida antes por la «Operación G», ya que esa operación creó una pauta y señaló una ruta a seguir por otras regiones. En la ponencia de este Consejo —siguió diciendo— se hace constar que las exportaciones correspondientes a la «Operación M-1 han llegado a 1.065 millones de pesetas desde 1949 hasta 1954, y felicitó a los que han dirigido e impulsado esta operación y a sus colaboradores. Quiero dirigirme a todos los exportadores para anticiparles algunos datos satisfactorios sobre el desarrollo de nuestro comercio exterior. Pues la realidad es que desde enero a octubre últimos las divisas cedidas por el Instituto Español de Moneda Extranjera, procedentes en su mayoría de exportaciones, han ascendido a la equivalencia de 599 millones de dólares. Para comprender la importancia de esta cifra basta recordar que en los mismos meses de 1950, el valor de dichos pagos no pudo llegar a 250 millones, y por eso se advierte fácilmente el interés de los aumentos registrados, que os comunico para que sigais actuando con el mismo entusiasmo. Y quiero ahora referirme al movimiento de alza de precios, que para algunos parece constituir un motivo de preocupación, preocupación que no está en absoluto justificada.

Todos sabemos que en las primeras etapas posteriores a nuestro Movimiento la reconstrucción absorbió todos los esfuerzos realizados. Hoy, en cambio, ascendemos a un nivel de vida mejor en lo económico bajo la dirección del Jefe del Estado. Este progreso podéis advertirlo todos en vuestras empresas, observando que —para referirme sólo a mi Departamento— el Ministerio de Comercio importa y facilita mayores cantidades de materias primas y de equipos, todo ello con normalidad en los precios para cubrir necesidades, y así vemos, como he indicado, que las exportaciones llegaron en el año 1955 a unos 700 millones de dólares, contando todavía con los dos meses que faltan del

(Pasa a la quinta página)

UN LOCAL PARA CIRCO EN BARCELONA

Los señores Feijóo y Castilla, empresario y director, respectivamente, del Circo Americano, han visitado al alcalde para exponerle su propósito de construir, en nuestra ciudad, un local para espectáculos circenses. En la foto, la esposa del señor Castilla muestra a don Antonio M.ª Simarro la pantera nacida, hace pocos días, en Barcelona

(Véase información en pág. 18)

Gran oferta especial de Navidad

ALFOMBRAS NUDO

CALIDAD SUPERIOR

a **475** PTAS. m.²

TAMBIEN OFRECEMOS UN INMEJORABLE SURTIDO EN ALFOMBRAS MECANICAS

ALMACENES A. RODRIGUEZ

Ronda San Pedro, 8 Pelayo, 60

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

"La opinión, aunque sea pública, no puede aceptarse si es contraria a los principios del derecho natural"

(Viene de la primera pág.)

los Consejos Regionales y en las deliberaciones de este III Consejo Nacional de Prensa. Quiero expresar públicamente, al mismo tiempo que mi confianza en vosotros, las esperanzas que en todos despierta vuestra inteligente y eficaz labor, vuestra devoción y vuestro espíritu.

Patrimonio común doctrinal

No voy a resumir aquí el conjunto de principios que constituyen ya nuestro patrimonio común doctrinal sobre la información como fenómeno social y actividad política. En los discursos de Alicante de 1953 y de Barcelona en 1954, y en los editoriales publicados en «El Español», quedaron establecidos los principios y esbozado el plano de situación ideal sobre el que gobernantes, empresas y profesionales de la información debemos movernos en España. Expuesta y aceptada la concepción que de la persona humana, la sociedad, la autoridad, la libertad y el bien común enseñan el derecho natural y la doctrina católica, concebido el Estado como bien necesario y la Prensa como institución social y servicio público «sui generis», reconocido un fuero personal y privado de las personas e instituciones, hecha la distinción entre libertad de expresión y libertad de divulgación, establecida la relación en el bien común del individuo, la sociedad y la autoridad para formar la comunidad política bien organizada, demostrada la legitimidad de la consulta previa y de las orientaciones relacionadas con el bien común, toda la estructura de situación alcanzada o por alcanzar aún se apoya en tres bases fundamentales:

Primera — Existencia de una norma permanente de moralidad objetiva y superior a nosotros mismos, fundada en el derecho natural y en la revelación.

Segunda. — Ejercicio de la libertad individual y el de las libertades básicas dentro de los justos y naturales límites que impone el hecho de que el hombre es naturalmente sociable.

Tercera. — Servicio al bien común sin detrimento de los derechos inalienables de la persona humana.

Para salvaguardar a todo evento el libre y legítimo ejercicio de las libertades esenciales ante la coacción casi física con que las nuevas técnicas, la imagen y el sonido cercan el ejercicio espontáneo del libre albedrío en la esfera individual y social, el análisis había que centrarlo en las relaciones entre la acción de la información, la libertad individual verdadera y la libertad auténtica de la comunidad, teniendo en cuenta que nos hallamos no solamente ante un problema de regulación legal de nuevos instrumentos técnicos, sino ante una realidad social cuya verdadera naturaleza, dimensiones reales y profundas consecuencias, venían siendo legal y filosóficamente ignoradas. Ni siquiera en ciertas minorías profesionales solventes existía conciencia de la magnitud de este vacío, y aun gentes confesionalmente antiliberales se aferraban en materia de Prensa y libros, en contraposición con el criterio que sustentaban en materias de radio, cine y televisión, a los sofismas y criterios que los de ciento cincuenta años de liberalismo práctico habían elevado a la categoría de axiomas indiscutibles e insustituibles para la recta y más conveniente ordenación de estas parcelas de la cosa pública.

Teníamos, por consiguiente, que desmontar y desarticular dialécticamente este juego de equívocos y de antinomias artificiales entre el individuo y la autoridad, entre la libertad y la obediencia, entre el bien individual y el bien común en sus aplicaciones a la información, teníamos que liberarnos de la dialéctica del liberalismo para defender la verdadera libertad, pero sin empeñarnos solamente en la supresión de errores y equivocaciones. Porque ninguna posición exclusivamente negativa puede triunfar frente a los hábitos mentales, a los modos, a los usos y costumbres puestos en circulación por una ideología, aunque sea falsa. Ya que la dinámica imanente de las ideas únicamente puede ser contrarrestada recogiendo de la consulta los elementos aprovechables que lleva en disolución o en arrastre, y substituyendo el resto del caudal por otras ideas, otros hábitos, otros usos y costumbres, otros criterios sanos, progresivos y superadores, hasta verlos convertidos en patrimonio de todos.

De aquí nuestra actitud y nuestro empeño por conseguir en primer término una normativa doctrinal, completa, una apertura ancha y profunda hacia las entrañas del problema.

La conjunción de las tres premisas expresadas más arriba hizo a su vez posible la inteligencia y explicación de algunas cuestiones de procedimiento sobre las que, en algunos momentos de este proceso de elaboración de doctrina, proyectaron sus perfiles polémicos el diálogo epistolar, los comentarios periodísticos y algunos documentos de indudable autoridad, todos ellos fruto de una serena y limpia preocupación por alcanzar las metas ideales.

Admitida por todos nosotros la doctrina pontificia que impone a la autoridad el deber de dirigir, vigilar, urgir y castigar según los casos y las necesidades lo exijan, las cuestiones de procedimiento debatidas, venían siempre a negar o a admitir que también en la información debía regir el principio de vigilancia de la autoridad. En recta doctrina, no puede considerarse de igual categoría la autoridad legítima y el órgano informativo, como se desprende de los principios de libertad e igualdad de la dialéctica del liberalismo. Esto equivaldría a considerar y estimar que en materias de bien común se hallan objetivamente en pie de igualdad el gobernante y el ciudadano, la autoridad y el súbdito, el Estado y los órganos informativos; cuando la realidad es que la autoridad es directora, gestora y administradora responsable del bien común, y los órganos informativos son colaboradores pero no gestores responsables del bien de la comunidad nacional. La autoridad puede dirigir, vigilar, urgir y castigar con toda la eficacia moral y práctica que envuelve el mandato legítimo, en tanto que los órganos informativos no pueden superar el plano de la noticia, la orientación y el comentario.

En definitiva, y sobre todo ante la influencia desmesurada que las nuevas técnicas informativas, Prensa, radio, cine, libros y televisión pueden tener en el bien común, no sólo como vehículo, sino como causa y clave de los acontecimientos, juicios y sucesos, usos y costumbres (y esta concepción de la información como causa de los acontecimientos es fundamental para entender nuestro planteamiento doctrinal), hemos de admitir que también en la información ha de regir, dentro de sus justos límites y con nuevas formas jurídicas, el principio de la vigilancia de la autoridad. En un Estado católico, la postura de inhibición sería dejación de autoridad en algo que está directamente relacionado con el bien común de la sociedad. Si la autoridad puede ser responsable de los desmanes de la información al área social, es porque tiene obligación de regular, y en consecuencia, derecho a orientar y vigilar su actuación dentro de las exigencias y de los límites del bien común de la nación.

En el perfeccionamiento de la regulación jurídica y de los justos límites de la libertad y de la autoridad, trabajamos constantemente con el máximo interés, pero también con la prudencia que requieren estas materias no resueltas aún de manera acababa en legislación alguna y teniendo en cuenta sobre todo el riesgo mortal de la «infiltración pacífica» que la coexistencia en la guerra fría ofrece a las ideas y a los manejos del imperialismo comunista y de sus compañeros de viaje.

Tres documentos de gran importancia

Antes de establecer el núcleo de criterios que debe mantenerse sobre las relaciones naturales entre la expresión de la opinión pública y de la autoridad, he de señalar cómo los puntos esenciales de nuestra doctrina de la información han plasmado este año no sólo en el estatuto de la Prensa infantil ya promulgado, sino en tres documentos de gran importancia y trascendencia en orden a la elaboración en el futuro de deontología de nuestras actividades profesionales. Me refiero a la declaración de principios que proclamasteis en el IV Consejo Regional de Prensa, al decálogo de ética publicitaria y a los puntos doctrinales que deben presidir la actuación pública y privada de los funcionarios del Ministerio de Información, puntos que tuve el honor de exponer en la clausura de la II Asamblea de delegados provinciales que tuvo lugar en Madrid el día 7 de julio del presente año.

Estos tres documentos, si no tienen las características formales de una ley, tienen vigencia y obligatoriedad evidentes; tanto la declaración de principios como el decálogo de ética publicitaria f u e r o n elaborados por nuestros órganos representativos más calificados. Voluntariamente os habéis comprometido ante el país, ante el Estado y ante vuestra conciencia, al cumplimiento de los deberes que explícita e implícitamente están contenidos en esos postulados, norma y regla de conducta. Y habéis comprometido nada menos que vuestra propia dignidad, y por eso a quien no se sujete a esos deberes lo emplazáis ante los Tribunales de Honor, cuya reglamentación ya está vigente.

Yo he de reconocer aquí públicamente lo que significa y representa esta postura de los periodistas españoles al romper con la línea de la simple reivindicación de derechos y aspiraciones de mejoras materiales, y levantar la bandera de las obligaciones y de las virtudes sociales. Tal vez no se hayan preparado suficientemente en esta actitud como exponente de la transformación que en su perfeccionamiento moral ha conseguido el periodista español. Y es que cuando una doctrina se convierte en canon de nuestra conducta, su eficacia positiva y estimulante supera siempre en las minorías a la coacción de la disposición legal, más atenta siempre a determinar el modo material de cumplir nuestros deberes y a enumerar minuciosamente las faltas y delitos en que podemos incurrir por no ajustarnos a ese mecanismo funcional.

A este profundo entendimiento de los deberes del gobernante y los deberes del periodista en orden a los fines naturales y esenciales de la información, de la persona humana y del bien común, responde nuestra doctrina y responde la línea de tendencia de vuestra declaración de principios. A esta misma línea de tendencia responden igualmente las normas morales sobre las que el Ministerio de Información desea y exige que se desarrolle la actividad de sus funcionarios.

Relaciones entre la información y la opinión pública

Late en estos tres documentos una determinante, un supuesto básico que es el hilo secreto que liga y da unidad, orden y sentido a todos sus apartados y puntos; a saber, que la información es, por su propia naturaleza, el campo donde se resuelven los problemas generales de comunicación entre el mando político en sus diversas manifestaciones y esferas y el cuerpo entero de la comunidad social, entre el gobernante como autoridad y los ciudadanos como súbditos a ella sometidos.

Estamos pues amigos y camaradas, situados en el centro mismo de las relaciones entre la libertad y la autoridad, entre la opinión pública y la ley. Información y opinión pública, por consiguiente, son dos factores entre los que existe una simbiosis biológico-espiritual; son dos términos en parte distintos, pero también en parte unidos; son dos factores que se condicionan y conforman mutuamente.

Por eso cuantas veces nos hemos ocupado de la información hemos tenido que incidir lógicamente en el problema de la expresión de la opinión social. Y así como todo estudio objetivo de la información hay que hacerlo incluyendo en la órbita de nuestras reflexiones el concepto de autoridad, este mismo concepto de autoridad, con todas sus legítimas consecuencias y derivaciones, ha de estar presente siempre que tratemos de lograr unas definiciones y un concepto exacto de la llamada opinión pública.

Carencia de saber positivo concreto sobre la opinión pública

Se ha dicho que esto era uno de los aspectos menos desarrollados en nuestra doctrina de la información. Es cierto. Pero es que nuevamente volvemos a encontrarnos con una de las incongruencias más flagrantes de la «edad contemporánea». Se habla constantemente, con una insistencia casi enfermiza, de la opinión pública. Puede afirmarse que en su honor se han desplegado ingentes recursos oratorios y literarios. Fué y es el mito del liberalismo pero también es cierto que las aportaciones doctrinales, solventes y serias de los escritores y publicistas sobre la naturaleza, factores determinantes, objeto, cauces, límites y fines de la opinión pública no brillan por su profundidad ni por su abundancia.

Estamos otra vez ante la carencia del saber positivo, formulado en expresiones concretas y reguladoras; estamos otra vez ante un vacío doctrinal; nos hallamos de nuevo ante la necesidad de construir piedra a piedra, desde la base a la cumbre, el sistema de ideas, criterios y preceptos que debe utilizarse con garantía de que no se quebrará entre las manos al aplicarlo en la ordenación del bien común y los intereses nacionales. No debe arredrarnos, sin embargo, tan grave obstáculo. Contamos como punto de partida con la luz del derecho natural y la doctrina católica y los principios fundamentales del Movimiento. Sobre estos ejes de marcha, con la humildad, docilidad y sinceridad que en todo momento queremos presida nuestro limpio afán de llegar a la verdad, permitidme hacer en voz alta algunas más extensas reflexiones sobre la opinión pública.

Certeza y opinión

Filosóficamente, el concepto de opinión equivale a un asentimiento de la mente con temor de errar. En contraposición al concepto «certeza» que equivale a un asentimiento de la mente sin temor de equivocarse. En la opinión, nuestro entendimiento asiente, pero no con la firmeza ni con la seguridad que caracteriza al asentimiento determinado por la certeza. No parece, por lo tanto, admisible en principio, convertir en un mandato terminante, en un dictado indiscutible, al que hay que obedecer siempre y en todo momento como a norma inapelable, a la opinión aunque sea pública, ya que por su misma naturaleza entraña fundamentos objetivos para el temor y la duda.

Pero en técnica política, «opinión pública» tiene matices propios que no se agotan en el mero concepto filosófico expresado. La opinión pública puede tener un estado de certeza moral difuso y expresado a la par dentro del cuerpo social; pero certeza no siempre es sinónimo de verdad, de razón y de justicia: cabe certeza en el error, en la arbitrariedad y en la injusticia. En consecuencia, la opinión, aunque sea pública no puede aceptarse si es contraria a los principios del derecho natural o a los del derecho positivo demostrados como plenamente válidos.

Entre estos principios figura el de la autoridad y el ciudadano; no son dos factores sociales en plano de igualdad, porque es evidente en tesis que el principio rector es superior a la parte regida, aunque la razón de ser del principio rector sea el servicio de la comunidad. En segundo lugar, conceder siempre a la opinión pública la función de juez y árbitro supremo en cualesquiera materias opinables de interés común, que es lo que en teoría mantiene la escuela liberal, parece una subversión de valores y un atentado a la recta razón. En tercer lugar, si la recta razón está con natural diferencia a favor del principio rector, en caso de discrepancia en materias opinables, la presunción de acierto «juris tantum», esto es, que admite pruebas en contrario, está en principio de parte de la autoridad. Esta presunción «juris tantum» es propia de la autoridad legítima, que obra conforme a la ley, se funde en última instancia en una necesidad vital de la misma exigencia y conveniencia humanas en sociedad. Porque sin esta prerrogativa padece en su raíz más profunda el principio de autoridad, elemento esencial de toda sociedad humana. Sin esta prerogativa, el principio dirigente quedaría inmovilizado en sus funciones de conductor y árbitro, quedaría reducido a mero ejecutor material de un mandato que, por añadidura procede de quien es natura mente colaborador y subordinado. Tendríamos además que la responsabilidad directa de la gestión pública recaería sobre la autoridad, mientras que la iniciativa de la gestión vendría señalada por quienes no tienen ni esa responsabilidad directa ni esa función, tales son las consecuencias a que conduce la rebelión liberal del individuo contra la autoridad, al elevar a imperativo que hay que acatar siempre mecánica y automáticamente la voluntad informe e indiferenciada de la masa popular, al mismo tiempo que cupiendo la responsabilidad exclusivamente al gobernante mandatario.

Concepto de la autoridad

No existen en último término, más que dos concepciones de la autoridad, del poder de obligar de hecho y en conciencia. La que predica San Pablo y la que expone Rousseau. Según Rousseau la autoridad viene en último término del pueblo, de la voluntad general. Según San Pablo, la autoridad viene de Dios, aunque la persona que la ejerce sea señalada y aceptada por el pueblo.

Pero al defender que la autoridad, el poder de obligar de hecho y en conciencia viene de Dios y no de la mitad más uno, expresión de la voluntad general, no suponemos a la autoridad en posesión de los dones de infalibilidad e impecabilidad. El gobernante, como la opinión pública, puede equivocarse, y de hecho se equivoca aun supuesta la rectitud de intención y las mejores cualidades.

Por esta razón comprobado el error, la autoridad en aras del bien común, tiene la obligación de rectificar su línea de acción; pero sostenemos que en la discrepancia, en la duda, dentro de la ley, y en materias opinables, es la opinión y la determinación de la autoridad la que debe prevalecer y la que debe conseguir el asentimiento y la obediencia si no queremos barrenar los cimientos del edificio social. Y esto precisamente porque afirmamos y creemos en la necesidad y el valor ingente de una sana opinión pública, como uno de los actos de asistencia y colaboración a la autoridad.

La autoridad y la certeza moral

De los tres géneros de certeza, metafísica, física y moral, la única que puede alcanzarse en las cosas dejadas por Dios al libre arbitrio de los hombres, es la certeza moral, no tanto por nuestra limitada capacidad de conocimiento como por la misma naturaleja del objeto de la certeza moral rebelde a toda sumisión a la ley físicamente invariable por jugar en su organización un papel esencial la libertad del hombre. La certeza moral de acertar es la que pued y debe alcanzar la autoridad antes de proceder a la implantación definitiva de las medidas de gobierno, y para alcanzarla, entre las fuentes de conocimientos a las que le es obligado acercarse, debe auscultar a los sectores y elementos responsables de la sociedad.

Al integrarse el hombre en sociedad, no abdica de su libertad y de su facultad de enjuiciamiento, no abdica de sus derechos personales naturales; tiene la obligación de contribuir a la consecución del bien común, figuran precisamente un justo ejercicio de su libertad, los derechos inalienables de su personalidad, y el derecho a intervenir como miembro activo en la dirección y administración equitativa del bien general. Tiene el deber de cooperar al progreso y desenvolvimiento de dicho bien común, pero también tiene el derecho de participar en la ordenación de los medios que conducen a este progreso y desarrollo, porque el hombre, lejos de ser mero objeto de administración, es más bien sujeto, fundamento y fin de la sociedad. Cada hombre es protagonista de su destino personal, pero este destino personal lo va realizando al vivir dentro de la sociedad. Por pertenecer a este cuerpo social no puede perder su categoría ni su responsabilidad en orden a su destino personal, pero su inserción en el todo moral que es la sociedad, le impone la obligación y le confiere la facultad de ser también colaborador del destino de la comunidad de que forma parte.

Naturaleza de la opinión pública

La naturaleza auténtica de la opinión pública. La verdadera opinión pública no es ni puede ser otra cosa que uno de los medios a través de los cuales los ciudadanos participan de algún modo en la gestión de la cosa pública. Por consiguiente, y de acuerdo con esta naturaleza, decíamos ya en el discurso de Alicante «que la opinión pública había de ser un gran acumulador de afanes de cooperación, un órgano consultivo cuyos pronunciamientos pueden servir de orientación a los que gobiernan, un sistema de señales que no pueden despreciar los poderes públicos, una de las partes del diálogo que facilite esa tan necesaria simbiosis entre las esferas del mando y los ciudadanos, un instrumento de frenos morales para cuantos integran la comunidad, individuo, instituciones y Estado y un termómetro de la temperatura moral de su país».

En buena lógica, pues, la opinión pública y autoridad no son dos factores opuestos, sino complementarios. Romper la comunicación entre uno y otro es atentar contra la unidad y la estabilidad del orden social y político. Pero reducir las funciones sociales de la opinión pública al enjuiciamiento crítico de la autoridad, a la crítica negativa, y olvidar que ante todo y sobre todo es órgano de colaboración con la autoridad en orden a la más recta gestión de los intereses públicos; desconocer que aun en aquello en que es preciso que manifieste su disconformidad, sus pronunciamientos han de estar presididos por un noble afán de signo positivo, de crítica constructiva; eliminar de su campo de juicio toda esa dilatada zona en la que los intereses generales se ven tantas veces dañados por la falta de cooperación ciudadana, es sencillamente desnaturalizar, degradar, desvirtuar y corromper el concepto verdadero de la opinión pública.

Crisis de civismo

Grave cosa es desnaturalizar el concepto de la opinión pública cayendo en los errores de la socialización marxista o la estatificación totalitaria, pero no es menos grave desvirtuar su naturaleza ignorando la crisis de civismo que hoy se registra en muchos países.

Entre los hechos que citaba S. S. Pío XII como más demostrativos de la crisis cívica individual que hoy se padece en el mundo, se halla la indiferencia

Hace 15 años...
que no se ha visto en Barcelona una liquidación de existencias en
CAMISAS, PIJAMAS Y CALZONCILLOS
como la que nosotros le ofrecemos:
Camisas desde 30 Ptas. - Pijamas desde 80 Ptas.
Calzoncillos desde 20 Ptas.
Y además enormes cantidades de: Calcetines, Corbatas, Fajas, Pañuelos, Camisetas, Géneros de punto, etc. A PRECIOS INVEROSIMILES
¡¡PREGUNTE A QUIEN YA HAYA COMPRADO!!
Muntaner, 175 (entre Córcega y París)
por comprador
Solamente tres piezas

GREMIO SINDICAL DE RELOJEROS
SEMANA RELOJERA
Del 6 al 12 diciembre
10 % DESCUENTO

J. Marti
J. Marti S.A.
PASEO DE GRACIA 25-27
SUETERS
Modelos exclusivos en los colores que exige la moda

J. Marti
J. Marti S.A.
PASEO DE GRACIA 25-27
GUANTES
MEDIAS
El más extenso surtido
Las mejores calidades
LAS MEDIAS J.M.M.

Pepe
Belleza - Modas - Peluquería
VENTA EN KIOSCOS

J. Marti
J. Marti S.A.
PASEO DE GRACIA 25-27
UN REGALO FEMENINO
Distinguido y de calidad
es doblemente apreciado

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

"El Movimiento Nacional entiende que debe pedir el pasaporte y las huellas digitales a las ideas comunistas"

por los negocios públicos, el fraude fiscal, la crítica estéril de la autoridad, la abstención electoral y la defensa egoista de los privilegios con desprecio del interés común.

Sobre esta faceta de la crisis, el Romano Pontífice puntualiza su pensamiento con estas palabras: «La falta de civismo se ha transformado de individual en colectiva, y la constitución de tipos de intereses potentes y activos es quizá el punto más grave de la crisis. Se trata de sindicatos patronales y obreros, de «trusts» económicos, de grupos profesionales o sociales, algunos de los cuales están incluso al servicio del Estado, estas organizaciones han adquirido una potencia que les permite pesar sobre el organismo y la vida de la nación. En lucha con estas fuerzas colectivas y a menudo anónimas, y que a veces con un título u otro desbordan las fronteras del país como también los límites de su competencia, el Estado democrático, nacido de las normas liberales del siglo XIX, consigue difícilmente dominar tareas cada día más vastas y más complejas.»

«Sin duda, la doctrina de la Iglesia recomienda la existencia en el seno de la nación de esos cuerpos intermedios que coordinan los intereses profesionales y facilitan al Estado la gestión de los negocios del país. Sin embargo, ¿osarán alabarse de servir la causa de la paz interior estas organizaciones, si para la defensa de los intereses de sus miembros en lugar de recurrir a las reglas del Derecho y del bien común se apoyan sobre la fuerza del número organizado y sobre la debilidad ajena? El mismo sentido cristiano de desinterés en el servicio, de respeto a los deberes de justicia y de caridad, se requieren también para sus fines propios. Y si los responsables de estos organismos no saben ensanchar su horizonte hasta las perspectivas de la nación, si no saben sacrificar su prestigio y eventualmente su ventaja inmediata al real conocimiento de lo que es justo, mantienen en el país un estado de tensión nociva, paralizan el ejercicio del poder político y comprometen finalmente la libertad de los mismos a quienes desean servir.» Hasta aquí, el Papa.

Y ahora preguntamos nosotros: «¿Puede estimarse como tolerable que la autoridad consienta en estos casos que la actitud y criterios interesados de estos individuos desarraigados de la comunidad y de estos grupos de presión vueltos de espaldas a los fines superiores de la sociedad, se impongan y circulen como si se tratase de la verdadera opinión pública? ¿Responde, entonces, esta opinión pública a su primera finalidad y a su principal función? ¿Merece tan siquiera el nombre de opinión nacional?

Juicios sobre el entendimiento liberal de la opinión pública

Un conocido escritor liberal norteamericano, en un libro titulado «La decadencia de la democracia liberal», publicado recientemente después de un largo viaje por Europa, resume así los resultados del entendimiento liberal de la opinión pública y las consecuencias de la utilización y aplicación que de ella hizo el liberalismo: «Donde el gobierno, dice, se deja dominar por la opinión de las masas, surge una morbosa perturbación de las verdaderas funciones que le cumplen al poder. La perturbación produce un debilitamiento que raya con la paralización sobre la capacidad de gobernar. Esta paralización es la causa de la catastrófica decadencia en que se ha precipitado el mundo occidental y si no se la contiene y rechaza, puede acabar acarreando su fin. La triste verdad es que la opinión pública se ha mostrado destructoramente equivocada en todas las coyunturas históricas importantes. El pueblo ha impuesto sobre los gobernantes una política y una conducta con frecuencia contraria a la que los gobernantes mejor informados consideraban más sabia y prudente. Salvo excepciones tan raras jue pueden interpretarse como milagros, los políticos demócratas son hombres intimidados e inseguros que sólo pueden avanzar políticamente sobre un camino empedrado de falsedades, promesas, seducciones, sobornos, debilidades y cohechos. Los políticos justifican tal esclavitud con el argumento de que en una democracia los hombres públicos son servidores del pueblo, pero esta desvitalización del poder gubernamental es de hecho la enfermedad de los Estados democráticos», porque, añade, «es una monstruosidad indentificar los intereses históricos de un pueblo o de una comunidad con la opinión momentánea que puede compartir la mayoría de los votos».

Sobre este punto capital se leen en el citado libro estas observaciones del máximo interés: «Otro gran fracaso de la democracia consiste en su ineptitud para percibir las realidades intangibles. Este fallo de la democracia ha privado a los gobiernos democratas de la imponderable autoridad que se deriva de la tradición, el uso, la costumbre, la consagración, la veneración, la prescripción, el prestigio, la herencia y la jerarquía».

A este respecto, leemos las palabras terminantes: «Los votos no tienen derecho alguno a proclamarse propietarios de la comunidad y a afirmar que sus intereses se identifican con el interés público. La comunidad no está formada exclusivamente por la mayoría de los que votan en unas determinadas elecciones sino por las generaciones que se suceden las unas a las otras. Ni sólo siquiera por aquellos que están muertos y por los que todavía no nacieron».

Y después de citar varios ejemplos concluye en el libro con esta consideración que estimamos sumamente acertada e interesante: «Al parecer, el futuro de la democracia estriba en la vuelta a sus orígenes, cuando fué un limitado juego entre los gobernantes y una limitada parte representativa responsable y relativamente bien informada del pueblo».

De todas estas consideraciones se deduce que el problema que debemos plantearnos con seriedad es el de cuál sea el objeto de la opinión pública, cuáles sean sus factores determinantes y cuáles deben ser las materias y funciones de la misma.

La opinión pública debe ser orgánica

Existe un punto de partida del que corrientemente se prescinde, pero que para nosotros, católicos, ha de ser fundamental. La opinión pública en su manifestación ha de entenderse y concebirse no conforme a la concepción inorgánica de la sociedad, propia del sistema liberal. Esta produce una opinión difusa e inorgánica, simple caldo de cultivo donde los más audaces e irresponsables proyectan sus pasiones. En cambio, dentro de la concepción orgánica del cuerpo social, que es la propugnada siempre por los más solventes del pensamiento católico y reiteradas veces expuesta y defendida por los Romanos Pontífices, es donde puede darse de una manera natural y espontánea una verdadera opinión pública cuya causa sea el bien general o el bien particular compatible y ordenable al bien común nacional. Este supuesto condiciona substancialmente la postura que debemos mantener en esta cuestión. Una opinión pública inorgánica, indiferenciada, cuyo factor determinante sea la masa y cuya manifestación más autorizada sea el resultante numérico de la suma de la mitad más uno de las opiniones individuales, controlada exclusivamente por un procedimiento de sufragio popular también inorgánico, indiferenciado y masivo, no creemos que sea la más aconsejada por la experiencia, la razón y la doctrina católica sobre la construcción ideal de la sociedad.

Por otra parte, nos encontramos ante un hecho tremendo que también ha de condicionar cualquier postura que pretenda ajustarse a la realidad y al sentido de la responsabilidad a que están obligados gobernados y gobernantes. La realidad es la que nos describe el Pontífice reinante en un pasaje de su discurso al Congreso de Prensa Católica reunido en Roma en el año 1950, pasaje cuyo contenido consideramos esencial y básico para un recto entendimiento de la opinión pública. En este pasaje nos dice el Romano Pontífice: «Lo que hoy se llama opinión pública, no tiene de ella más que el nombre, un nombre vacío de sentido, algo como un vago rumor, una impresión ilusoria y superficial, no hay en ella nada de eco espontáneo despertado en la conciencia de la sociedad y emanado de ella.

»Luego, ¿dónde encontrar hombres profundamente penetrados del sentido de la responsabilidad y de su estrecha solidaridad con el medio en que viven? Ya no hay tradiciones ni hogar estable, ni seguridad en la existencia, ni nada de aquello que hubiera podido frenar la obra de disgregación y frecuentemente de destrucción. Añadid el abuso de fuerza de las organizaciones gigantescas de masas, que sujetando al hombre en su complicado engranaje, ahogan sin dificultad toda espontaneidad de la opinión pública, reduciéndola a un conformismo ciego y débil en el pensar y en el juzgar.

»El hombre moderno finge de buen grado actitudes independientes y desenvueltas que corrientemente no son más que una fachada tras la cual se abrigan pobres seres vacíos, sin medula, sin fuerza de espíritu para desenmascarar la mentira, sin fuerza de alma para resistir la violencia de aquellos que tienen la habilidad de poner en movimiento todos los resortes de la técnica moderna, todo el arte refinado de la persuasión, para despojarles de su libertad de pensamiento y hacerles semejantes a los débiles juncos movidos por el viento. ¿Quién se atrevería a decir con seguridad que la mayoría de los hombres están en condiciones de juzgar y apreciar los hechos y las corrientes en su verdadero valor de modo que la opinión sea guiada por la razón? Ello es, sin embargo, una condición «sine qua non» de su valor y de su vitalidad.

»Por el contrario, ¿no será repudiada como un impedimento a la espontaneidad, esa manera, la única legítima de juzgar a los hombres y a las cosas según reglas claras y justos principios? Y en cambio, ¿exaltados como los únicos valores de vida, el impulso y la realización sensible del instinto y de la pasión? Bajo la acción de tal perjuicio, poco queda de la razón humana y de su fuerza de penetración en el profundo dédalo de la realidad. Los hombres de buen sentido no representan nada. Los que prevalecen son aquellos cuyo campo visual no se extiende más allá de su estrecha especialidad y por encima de la potencia puramente técnica. Y no es de estos hombres de los que puede esperarse normalmente la educación de la opinión pública y la firmeza frente a la propaganda sinuosa que se irroga el privilegio de modelarla a su antojo. En este ámbito, los hombres de espíritu cristiano, sencillo, recto, pero claro, aunque la mayoría de las veces, sin muchos estudios, son infinitamente superiores a ellos.» Hasta aquí las palabras del Papa.

Esos hombres cuyo campo visual no se extiende más allá de su estrecha especialidad, esos hombres que fingen de buen grado actitudes independientes y desenvueltas, vacíos, sin medula, sin fuerza de espíritu para desenmascarar la mentira, son el producto concienzudamente deformado o por la «democracia» totalitaria de las fuerzas políticas ateas, o por el totalitarismo práctico de la democracia liberal, con sus ingentes masas de capital financiero tantas veces subterráneas y anónimas, con la fabulosa propaganda comercial, con los «truts» preponderantes que directa o indirectamente gobiernan a su antojo el mercado de la información y de sus nuevas técnicas. La verdadera opinión pública no será sin más la formada por la opinión de los grupos de presión que con frecuencia tienen una que con frecuencia tienen una sola razón en su abono, la defensa de los intereses de clases no siempre compatibles con el bien social. ¿Qué ligazón con el bien común tienen muchas veces esos grupos de presión que mueven y forman la opinión del hombre medio moderno?

Definición de la opinión pública

A nuestro juicio, éste es el hombre que Pío XII tiene ante su vista y éste es el panorama que encuentra y a cuya luz ha de entenderse su verdadero pensamiento cuando dice que la opinión pública «es el patrimonio de toda sociedad normal compuesta de hombres que, conscientes de su conducta personal y social, están íntimamente ligados con la comunidad de que forman parte, y que ella es, en todas partes y en fin de cuentas, el eco natural, la resonancia común, más o menos espontánea, de los sucesos y de la situación actual en sus espíritus y en sus juicios».

Por consiguiente: la anormalidad de la vida social en muchos espíritus, la masificación llevada a cabo por las fuerzas a que antes nos referíamos, la crisis colectiva de civismo, ya analizada, y en la que juega tan decisivo papel el hecho de que en casi todas las naciones haya gente no sólo desarraigadas de la continuidad y la tradición histórica, sino entregadas, en su pensamiento y en su conducta, a la disciplina de otros poderes de ámbito internacional, como son el capitalismo financiero, el comunismo y la masonería, por ejemplo, nos imponen a la hora de fijar los núcleos sociales, de cuyos criterios hemos de servirnos para conocer la auténtica opinión nacional, la necesidad de limitarlos a los sectores conscientes de su conducta personal y social íntimamente ligados con la comunidad siendo estos núcleos los que deben ser escuchados tanto por el país como por los gobernantes.

Queda así perfilado de algún modo cuáles son y deben ser hoy los factores determinantes de la opinión pública verdaderamente tal. Este proceso analítico nos descubre ya algo tan importante como es la improcedencia de identificar siempre, al menos en nuestros días, la opinión pública recta con la opinión de la masa indiferenciada. Otro de los equivocos del liberalismo que es necesario desarticular.

La causa final de la opinión pública no puede ser otra que el bien común o el bien particular ordenable al bien de la comunidad. Sin esa finalidad, la expresión de la opinión pública quedaría sin legítima razón suficiente y en grave riesgo de convertirse en un elemento de discordia y confusión. Pero aun debemos llegar a conclusiones más concretas en esta decisiva cuestión de los factores determinantes de la opinión pública en las cosas temporales.

Cuál debe ser, entre los factores determinantes, el sujeto de la opinión pública orgánica.

El hombre se inserta, naturalmente, en la comunidad civil a través de una vinculación en una familia, de la convivencia necesaria con sus convecinos y de sus relaciones profesionales. El hombre consciente y responsable de su función familiar, de su función municipal y de su función sindical es ya automáticamente consciente y responsable de la parte más sustantiva y fundamental del bien común nacional, pues directa o indirectamente todos los problemas importantes de dimensión nacional repercuten, para bien o para mal, en el ámbito familiar, en la esfera de convivencia municipal y en las actividades profesionales. Al mismo tiempo que del grado de salud y sano progreso de las tres entidades naturales, familia, Municipio y sindicato profesional, depende vitalmente el grado de salud de la comunidad civil. Parece, pues, lógico que entre los factores determinantes, el sujeto de la opinión pública debe deducirse y formarse con los que tienen la mayor responsabilidad dentro de la familia y con los que integran, con su capacidad y moralidad, el núcleo más representativo de los Municipios y de los Sindicatos nacionales.

No agotan ciertamente estas entidades el cuadro institucional de una nación. Teniendo siempre presente que la Iglesia católica, institución de origen divino, ostenta el derecho y tiene el deber de magisterio, no solamente en las cuestiones directamente relacionadas con el destino sobrenatural del hombre, sino también en aquellas otras que directa o indirectamente pueden afectar al derecho natural, al dogma y a la moral, existen, además, otras instituciones sociales importantísimas a las que por su significación y altas funciones hay que situar también con todo el rango que les es debido en la misma base de este sujeto, de este cuerpo formativo y orientador de la opinión pública.

La autoridad tiene el derecho y el deber de suscitar y orientar estados de opinión y de conciencia sobre determinados temas de interés nacional, social y político, según las exigencias del bien común.

La opinión de las minorías y de los intereses particulares es también legítima expresión de la opinión pública, siempre que aquellos intereses sean compatibles y ordenables al bien común nacional. Pero supervalorar la dignidad y la influencia de los grupos sociales frente a la autoridad, hablar de tú a tú, en un plano de igualdad, con los gestores del bien común nacional, no parece congruente y legítimo, ya que ningún grupo social representa exhaustivamente a la comunidad, no puede hablar, por lo tanto, en nombre de ella. Sólo la autoridad puede desempeñar la alta función de hablar en nombre de toda la comunidad. Las minorías, formadas y calificadas precisamente por su enraizamiento natural en las entrañas mismas de los problemas esenciales para toda sociedad, y no formadas circunstancialmente, y al margen de lo que sus miembros son permanentemente a lo largo de la vida, son el camino abierto por el que la autoridad puede y debe buscar con garantía y acierto la opinión pública y los cauces naturales por los cuales puede ésta manifestarse y llegar libremente hasta las esferas de mando y de gobierno.

Manifestarse y pronunciarse en nombre de una familia, de los propios convecinos, de una corporación profesional, de una institución social, presupone siempre un grado de solvencia digno de respeto, pero también lleva consigo unas limitaciones naturales y unos frenos de los que el individuo diluido en la

«SOLO LA AUTORIDAD PUEDE DESEMPEÑAR LA ALTA FUNCION DE HABLAR EN NOMBRE DE TODA LA COMUNIDAD»

masa amorfa e indiferenciada, puede fácilmente prescindir en la impunidad.

Esta manifestación y pronunciamiento no siempre y en primer lugar debe de hacerse pública. Puede y debe llegar primero hasta las esferas del mando por medio de los cauces oficiales privados. Puede y debe en ciertos casos exponer por la vía natural de sus representaciones, los criterios de colaboración, de mejora y aun de crítica constructiva, que le aconseje su responsabilidad para el bien común.

Creemos que estos son las primeras claves con las que puede formar la muralla sólida sobre la cual choque la voz de los acontecimientos y se refleje en un eco espontáneo y natural y responsable como demanda Pío XII.

La información y la opinión pública

Entre las instituciones sociales a que nos venimos refiriendo, la información, como uno de los factores y causas determinantes de la opinión pública, ocupa el puesto de mayor riesgo, y consecuentemente el máximo honor.

El de mayor riesgo, porque ninguna otra institución contribuye tanto a la formación de la opinión y a su difusión pública, porque sobre ninguna inciden con mayor violencia e intensidad las presiones de toda índole y de todas las zonas de intereses, porque sobre ninguna otra descargan los sucesos su impacto con mas rapidez e intensidad, porque ninguna otra se ve obligada a dictaminar con más urgencia sobre los acontecimientos, porque a ninguna otra se le pide tanto y todos los días y ninguna otra actúa tan directamente de cara al público, un público del que por añadidura ella necesita para subsistir.

Vosotros, los profesionales de la ainformacion, vosotros los periodistas, sois los hombres cercados por la dificultad. A dos dificultades de las innumerables que constantemente os asaltan en el ejercicio de vuestra profesión, se refería Pío XII el 12 de mayo de 1953 en la alocución dirigida a los miembros de la Asociación de la Prensa Extranjera en Roma:

«La primera dificultad — decía — tiene ya su origen en el principio inmutable que gobierna a la Prensa: hacer accesibles los últimos acontecimientos al mayor público y de la manera más rápida y regular posible. Hoy día, el progreso de la técnica ha reducido al mínimo la distancia entre el hecho y su publicación, y en este mínimo de tiempo vosotros debéis transmitir una información fiel que contenga claramente y en forma expresiva todos los elementos esenciales. Verdaderamente es una exigencia casi exorbitante.»

«La segunda dificultad es mucho más seria. La cualidad principal del periodista sigue siendo un amor insobornable a la verdad. Sin embargo, ¡cuántas tentaciones tratan de apartaros de ella!, tentaciones provenientes de los intereses de partido y acaso de la Prensa misma por cuenta de la cual trabajáis. ¡Qué difícil debe ser el resistir y el respetar los límites que la veracidad prohibe en absoluto franquear!, y sin olvidar tampoco que la conspiración del silencio puede ofender también gravemente la verdad y la justicia. Después están las tentaciones por parte de la opinión pública o más exactamente de las opiniones del público que el periodista no puede seguir sin reservas ya que él debe ajustarlas a la verdad y al derecho y asimismo depurarlas y guiarlas. Vosotros sabéis por la propia experiencia de cada día, lo dificultoso que es muchas veces el asegurar a la pura verdad en el campo de la opinión pública aunque no sea más que una parte de la consideración con la que pueden frecuentemente contar la mentira y las verdades a medias, cuando éstas admiran y seducen.»

Ahí están expresadas en síntesis, amigos y camaradas, las dificultades que entraña nuestra labor. No se pueden seguir las opiniones del público sin reservas. Vosotros tenéis que depurarlas, guiarlas y ajustarlas a la verdad y al cerebro. Vosotros tenéis que hablar a su debido tiempo y también callar a su debido tiempo. Vosotros tenéis que educar a la opinión pública. Vosotros tenéis que trabajar en la preparación y consolidación de la paz entre los pueblos.

Ahí está la dificultad ingente de vuestra tarea, pero ahí está vuestra dignidad y vuestro honor, y ahí radica también el que a ninguna otra institución social le sea más necesario conocer las materias y los límites propios de la opinión pública. Porque, como nos advierte la Teología católica sobre el pecado original, y sobre la rebelión de las concupiscencias, no siempre el sentido y las exigencias del individuo son justas y rectas, y por tanto tampoco siempre justa y recta su expresión por medio de la opinión pública.

Intentar una exposición casuística de los asuntos o materias sobre los que deba o pueda recaer la divulgación de la opinión sería improcedente, a la vez que prácticamente imposible. Nadie puede prever y poner cortapisas a la variabilidad de las circunstancias ni a las exigencias que una nueva situación determinada pueda plantear en relación con el bien común, o con la conveniencia o inoportunidad que el pronunciamiento de la opinión pública a través de los vehículos informativos pueden suponer dentro de una situación concreta. Esta enumeración detallada y casuística implicaría fatalmente, a plazo muy corto, bien la paralización de la autoridad, bien la paralización de la opinión pública y sus órganos difusores el ejercicio de la debida y justa libertad que les corresponde dentro de las nuevas circunstancias de lugar, tiempo y persona. Negar la legitimidad de esta previsión elemental es negar la naturaleza misma de las cosas estrictamente humanas y sociales, inevitablemente sujetas a cambio y mudanza.

En un Estado católico como el nuestro, con derechos y deberes mayores y distintos de los del Estado neutro o del Estado pagano, el único procedimiento adecuado para que la seguridad y la conveniencia nacional y la justa libertad de opinión y divulgación no sufran detrimento, es señalar aquellas líneas generales que le limitan lo que, en cualquier momento y circunstancia, ha de estar al margen y por encima de la divulgación de todas las opiniones y cuya aceptación incondicional y efectiva ha de obligar siempre a los individuos, a las instituciones y al Estado en orden a la consecución del bien común general o del bien particular, compatible y ordenable al bien de la comunidad.

Estas líneas maestras son la sumisión y el servicio real al orden divino, del que es reflejo y expresión impresa en la naturaleza humana el derecho natural, los principios fundamentales del Estado y de la Sociedad, y los postulados dogmáticos, morales y disciplinarios, canónicos o concordados de la Iglesia Católica, en primer lugar, por ser la única verdadera, y en segundo lugar, por ser la religión católica, históricamente la española, la que profesan y han profesado a lo largo de la historia la totalidad moral del pueblo español y sus instituciones.

Tanto el orden divino, como el derecho natural, la doctrina católica y los principios y leyes fundamentales de nuestro Movimiento, reconocen y defienden la existencia de un fuero personal que no puede ser rebasado por la opinión pública ni por la libertad de divulgación. Reconocen, inclusive, un área propia de las instituciones naturales, de modo que, de no ser por razones de un bien común superior, no puede ni debe ser objeto de discusión y de limitación por parte del Estado, así como tampoco por parte de la opinión de quienes son ajenas a ellas. Más aún: dentro de esta área existen normas y principios básicos que ni siquiera para los mismos componentes de dichas instituciones naturales pueden ser materia opinable.

Junto al fuero personal y a lo que pudiéramos calificar de fuera natural de las instituciones sociales naturales, hay que reconocer y admitir el fuero de la Jefatura del Estado, de los puntos y leyes fundamentales del Movimiento y del principio de autoridad; aun en el ámbito de decisión discrecional que el obligado uso de la prudencia política necesita poseer, precisamente para cumplir sus deberes esenciales en relación con el bien común, con la justicia y la equidad y de acuerdo con las circunstancias, siempre que éstas no estén ya previstas y reguladas expresamente por la ley, la defensa y la seguridad nacional, el prestigio de las instituciones armadas, los tratos diplomáticos, las medidas preventivas del orden público, las cuestiones inquietantes cuya inoportunidad sea evidente, y tantas otras materias objeto de la prudencia, no siempre han de ser objeto de cualesquiera noticias o comentarios que pudieran dañar gravemente el bien de la comunidad, con provecho para los adversarios de la Nación, del Gobierno o de la Sociedad.

El deber más elemental de proteger las instituciones y las personas obliga hoy a todos los Estados a limitar el derecho de divulgar cualesquiera opiniones del público. No obstante, sobre la utilización del poder discrecional de la Administración, puede y debe existir en muchas materias el asentimiento o el comentario, y la sugerencia constructiva de la opinión responsable.

Materias propias de la divulgación de la opinión pública

Todo el ancho campo que queda al margen de estos fueros, tanto en la política como en la vida social, es el objeto propio y específico de la opinión pública, y es en esta zona en la que debe establecerse y respetarse tan ampliamente como el bien común lo permita el diálogo entre los exponentes de la sociedad y el diálogo entre la opinión pública y la autoridad, así como la recta, constructiva y ponderada divulgación de estos diálogos por los órganos informativos.

El campo, pues, de acción de la opinión pública no se circunscribe exclusivamente al diálogo con la autoridad, sino que debe extenderse al diálogo entre los órganos de la sociedad y al recto enjuiciamiento de las verdades y de los errores, de las virtudes y vicios sociales.

Cuando la opinión pública se pronuncia sobre problemas o acontecimientos que la sociedad ha vivido o vive como principal protagonista, de ordinario el gobernante ha de estimar que se halla ante la certeza moral de que su gestión es acertada si la opinión pública responsable manifiesta su asentimiento tácito o expreso, y de que es desacertada, si la opinión pública orgánica ligada estrechamente con la comunidad sugiere de una manera constructiva cambios o rectificaciones.

Sin embargo, nunca puede desplazarse la posibilidad de error, porque, como dijo el Romano Pontífice, incluso en el mejor de los casos la opinión pública no es infalible ni tampoco siempre absolutamente espontánea. Esta falta de infalibilidad y de espontaneidad se cumple aun con mayor extensión, cuando se trata de situaciones y acontecimientos que la sociedad conoce, no por la experiencia directa, sino solamente mediante la información, como ocurre con la mayor parte de la problemática internacional y de las cuestiones ajenas a la propia educación, experiencia y profesión.

Porque ni la masa de información que las grandes agencias, dueñas de la noticia y señoras del adjetivo, sirven hoy al mundo responde siempre y exclusivamente a la verdad objetiva, antes al contrario, suele venir redactada con silencios y matices al servicio de determinados intereses y tendencias, ni los servicios informativos normales bastan, en la mayor parte de los casos, dada la complejidad de los sucesos y situaciones, para adquirir un conocimiento exacto y preciso. Exactitud y precisión, necesarios muchas veces para que pueda existir una opinión pública orgánica debidamente formada.

Representaría, por tanto, un abandono de funciones el que la autoridad no vigilara este campo desde el que puede verse amenazada hasta la misma paz y tranquilidad interior, que no procurara una depuración de esa masa informativa, no tan limpia como sería de desear, y que los órganos informativos nacionales no cooperarán y colaborarán positivamente con la eficacia que les sea posible en el esclarecimiento y formación de criterios rectos en el cuerpo de opinión, para que ésta pueda llegar a ser «moralmente cierta», «moralmente responsable» y «moralmente unánime», que son las tres condiciones que distinguen a la opinión pública verdaderamente tal de la que a lo sumo es opinión del público, opinión de grupo, opinión partidista irresponsable e inorgánica.

Funciones de la opinión pública

Llegados a este punto, cabe preguntar cuáles son las funciones más específicas de la opinión pública. Si bien la respuesta está ya formulada bastante explícitamente en cuanto llevamos expuesto, conviene puntualizar y resumir algunos extremos. La función primordial de la opinión pública en materia política, la que puede y debe cumplir siempre, es la que ejercita, sugiriendo colaboración y soluciones con rectitud de intención y espíritu constructivo bien intencionado, tanto las sugerencias como la colaboración, constituye une de los actos de asistencia que necesita quien dirige y vigila la vida de un pueblo. Asentir y sugerir colaboración y sdoluciones constructivas son las dos funciones verdaderamente positivas de la opinión pública justa y razonable; pero sugerir no supone exigir imperativamente soluciones concretas que la autoridad deba, sin más, aceptar y realizar. La autoridad pública, por razones del bien común, puede tener razones imponderables para la opinión que no siempre pueden ser conocidas, ni deben ser lanzadas a los cuatro vientos.

No cabe duda que el sujeto de la opinión pública, tal como lo hemos definido y descrito, puede estar normalmente en condiciones de asentir y sugerir con el suficiente conocimiento de causa. No sucederá, sin embargo, lo mismo, si la opinión quisiera imponer soluciones concretas, adecuadas a un determinado problema. Cuando esta aportación y exigencia de soluciones concretas se produce, la experiencia demuestra que en la mayor parte de los casos, las soluciones son con frecuencia parciales, simples y poco meditadas, muchas veces opuestas entre sí, y, por tanto irrealizables, dada la complejidad de las circunstancias y la imprevisión de las consecuencias.

Aun en esta hipótesis, cuando las soluciones se expresan por cauces responsables, la autoridad tiene el deber moral de prestar la debida atención y de analizarlas con detenimiento, porque pueden ayudarle para tomar decisión ante un problema. Decisión que consiste siempre en escoger la solución mejor, con frecuencia la única posible, ya que las soluciones perfectas y sin inconvenientes no suelen darse en el ámbito de la política. Ahora bien, la última decisión, salvo en cuestiones excepcionalmente trascendentales y, desde luego, en aquellas que ya por ley han de ser sometidas al refrendo del país, ha de atribuirse y concederse al órgano de la autoridad correspondiente, sea éste el Jefe del Estado, las Cortes, el Gobierno o la administración, según la entidad y grado de la decisión autoritaria. Promulgada la disposición de la autoridad, la opinión debe convertirse en obediencia y colaboración.

Es esta una exigencia que dimana del concepto ortodoxo de autoridad, así como una exigencia natural del orden político social que requiere que exista quien como ministro de Dios y máximo servidor y custodio del bien común, puede dictaminar autorizadamente en esta última instancia y estar en posición de las facultades convenientes para defender y tutelar la permanencia, la continuidad y la armonía de la vida del país.

Condiciones de la opinión pública orgánica

Para nosotros, pues, la opinión pública así entendida en su naturaleza, sujeto, objeto y funciones, es un bien de la sociedad y su no existencia en su forma orgánica, y en sus manifestaciones sociales, por la cuasa que fuere, acusaría un vicio grave en el cuerpo social. La colaboración de la opinión pública verdadera no corresponde a la masa indiferenciada, ya que ésta, en el mundo de hoy, es por lo común un simple caldo de cultivo en donde los más osados ensayan fácilmente sus sistemas, aprovechando los inmensos recursos de la técnica.

En cuanto a captar, reflejar y encauzar la verdaera opinión pública, les corresponde a los órganos informativos una grave responsabilidad. Por lo tanto, la opinión pública y la información han de gozar de una justa y ordenada libertad. Si la opinión pública perdiera mesura y límite, dejaría de ser verdadera opinión pública, y consiguientemente habría perdido todo su derecho. Gobierno y opinión pública son parte de un diálogo. Ninguno de ellos son infalibles, ni son impecables, pero tampoco son iguales. El Gobierno es el gestor responsable del bien común, la opinión pública es solamente colaboradora en la gestión del bien común que caen dentro de la órbita discrecional del ejercicio de sus facultades y de la prudencia, corresponden en definitiva a la autoridad. No obedecerla porque su dictamen definitivo discrepe de nuestro parecer particular, sería elevar la opinión pública a rebelión.

Al llegar por hoy al término de estas reflexiones sobre la autoridad y la opinión, vemos, amigos y camaradas, cómo esta amplia concepción de la variedad dentro de la unidad de la libertad justa dentro de la obediencia necesaria, del respeto a la personalidad de hombre dentro de la servidumbre obligada al bien común, que constituían las premisas de nuestro decir de la información se encuentra también en el remate y en la clave del arco

Crisis histórica del mundo moderno

Antes de concluir estas largas reflexiones en voz alta, quisiera aprovechar esta oportunidad que se me ofrece de hablar a los periodistas españoles como cuerpo profesional y especializado, para excitar vuestros espíritus a una valoración justa de la necesidad de mantener, desarrollar y divulgar frente a la confusión ideológica y política del mundo contemporáneo, la creciente virtualidad del sistema de ideas y valores del Movimiento nacional; que una sociedad sin filosofía social y política es como un río sin dirección y sin cauce.

Es ya universal el testimonio de que estamos en una época de crisis, ante una profunda y amplísima crisis histórica. Frente a la amenaza cósmica de lucha que plantea el comunismo, frente a la pleamar del marxismo en el mundo, nos encontramos que por el Occidente se ha utilizado como única bandera ideológica el liberalismo inorgánico. La seducción de la palabra no ha podido ocultar lo inadecuado de su contenido para luchar con el dogmatismo comunista y el carácter mesiánico de la doctrina marxista.

Esa mentalidad pseudodemocrática del liberalismo, ahora precisamente en trance de abandono por las mejores inteligencias del mundo, ha pasado a ocupar para las masas el lugar de una religión o de una fe, como soporte último de criterios de lo justo y de lo injusto, de lo bueno y de lo malo, de la verdad y del error, de lo conveniente y lo desacertado. En muchos países el espíritu religioso e inmensos caudales de experiencia histórica y de tradición sólida y fecunda, se han quemado en el altar de la comodidad burguesa, o se han gastado en las prodigalidades discursivas de la mentalidad pseudodemocrática que acaba por crear frente a los pueblos de fe y de acción, pueblos escépticos y discutidores. De ahí el proceso de desmoronamiento de la familia, la anulación del criterio de autoridad entre los motivos de convicción, la insolencia del inferior respecto del superior, un agnosticismo básico, un positivismo del derecho, infinidad de juicios equivocados y un clima de confusión y garrulería favorable a extravíos y deformaciones.

Necesidad de un sistema de ideas y de valores

Frente a este estado de confusión en que se encuentran las masas de muchos países, en España el Movimiento nacional acaudillado por Francisco Franco, ha ido levantando un sistema de ideas y de valores cuyo reconocimiento constituye un eslabón de enlace con cosas más importantes, un portillo y una ventana abierta a realidades más enjundiosas, luminosas, y fértiles. La apreciación de la dignidad de la libertad del hombre y de su destino temporal y eterno, la comprensión rigurosa del medio en que se mueve en cuanto tiene de mundo de posibilidades y en cuanto tiene de insalvable limitación, nos da el hombre tal cual es en su fisonomía verdadera y en relación justa con cuanto le rodea, que es, en último término, Dios y su providencia infinita, manifestada en mil cosas y de innumerables y continuas maneras. «En El vivimos, nos movemos y somos», según frase de la Sagrada Escritura

Por el contrario, la mentalidad pseudodemocrática liberal arrastra al hombre de una manera estricta en la esfera del pensamiento a la secularización del mundo y de la historia y la mentalidad marxista le lleva no ya a la secularización, sino a la rebeldía y a la hostilidad militante y abierta contra todos los valores religiosos y contra la libertad y dignidad de la persona humana. Por eso también la fe en Dios, el sentido cristiano vivo y operante libra por implicación los errores y defectos que comporta la mentalidad pseudodemocrática y marxista. Gracias a este recurso, el mundo moderno continúa en pie, aun sobre supuestos desquiciamientos inevitables, puesto que fuerzas internas y superiores apuntalan y reparan incesantemente el edificio.

Fuera de la fe en Dios y su enviado Jesucristo, fuera de lo que es el apostolado cristiano en sí mismo para renovar los espíritus, para inducir a los hombres a rectificar, para restablecer la sensibilidad embotada, para centrar los juicios y devolver a la vida su ritmo y su latido a los corazones de los hombres, no hay probablemente otros recursos mayores y mejores, aunque en terrenos de acción distintos, que la doctrina y la iniciativa político-social y el convencimiento claro de la amenaza universal del comunismo.

Eficacia de los intrumentos informativos

En la utilización de estos recursos, el instrumento y el medio de acción más importante es la información con las técnicas nuevas y con los instrumentos informativos que tenéis entre las manos.

Las posibilidades de eficacia que ponen en vuestras manos un adecuado ejercicio de las tareas profesionales, se desprende claramente con sólo considerar que es la vida entera la que manejáis día tras día para dar de ella la versión episódica que corresponde a cada jornada.

Cada cual, en la especialidad que cultiva y para el sector al que afecta esa especialidad, obra sobre la parte más viva y apasionante de las ideas que se tienen sobre las cosas en un momento dado. La paz y la guerra, las iniciativas y las posibilidades de carácter internacional, las cuestiones económicas y sociales, los problemas institucionales, los de legalidad, los de eficacia funcional orgánica, los de estimación o valoración de las ideas y las personalidades, los de creación científica y artística, los deportivos y hasta los de mera diversión y pasatiempo, requieren en su tratamiento un modo general y previo, un sistema de ideas y de valores, unos principios ciertos, firmes y claros, a cuya luz podamos enjuiciar las cosas, los hombres y los acontecimientos.

Ante la crisis histórica actual no nos sirve el liberalismo y el marxismo

Ante la crisis histórica actual y ante la amenaza subversiva del comunismo, con su infiltración pacífica (mientras prepara y robustece medios más poderosos de agresión), una primera consecuencia se desprende con toda claridad: la de que necesitamos recusar en bloque, porque no nos sirve, la plataforma teórica o doctrinal que ha venido predominando en el mundo. A través de expresiones estereotipadas y tópicos se nos impone de hecho contra nuestra voluntad un esquema interpretativo y estimativo inconveniente.

La fuerza del comunismo no está tanto en su eficacia como en la debilidad ideológica, en la confusión y en la cobardía de Occidente. No es posible la opinión y el diálogo con el comunismo. El diálogo y la opinión sólo son posibles cuando se está de acuerdo en las cuestiones fundamentales.

Gracias a la doctrina del Movimiento nacional y a los sucesivos aciertos de la política de Franco, nosotros hemos ganado y debemos no perder, una visión directa, original y auténtica de las cosas y de los acontecimientos, tal como son y tal como convendría que llegaran a ser para traducirse en la acción apropiada de acuerdo con estas premisas. Porque ese fetichismo de la neutralidad y de la indiferencia es otra de las prevenciones que conviene desechar de plano. La intención, la finalidad y la afirmación, son inseparables de los actos humanos de entendimiento, de expresión y de acción. Hemos de contar con esa manera de ser congénita de todo lo racional y humano y llegar a la conclusión de que no hay otra solución que el juego limpio en la formulación de las intenciones y de los fines.

El comunismo nos ha declarado la guerra

Mirad en derredor vuestro y veréis cómo ante la amenaza histórica de la internacional comunista, ante su declaración de guerra, ante el proyecto de dominación mundial por medio de la infiltración pacífica o de la subversión armada, ante la continuación de la guerra por otros medios, que eso y no otra

Sin duda le encantará comprobar la delicadeza y pulcritud de su fabricación y además la gran economía que representa comprar directamente a la fábrica.

MANUFACTURAS DE ALFOMBRAS
ROVIRA S/A
MONTAÑA, 17 (Clot)
TROLEBUSES FC Y FE · METRO CLOT

BODAS - BANQUETES
FIESTAS FAMILIARES
SALONES
HOTEL ORIENTE
RESERVEN FECHA CON ANTELACION

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

«HEMOS CONQUISTADO LA UNIDAD Y LA LIBERTAD DE ESPAÑA»

cosa es la llamada política de paz y de coexistencia soviética, sólo caben las posturas afirmativas y clarividentes que, al reconocer que nos han declarado una guerra a muerte. aplican, al menos en la defensa, las mismas armas de lucha que el comunismo emplea en su ofensiva.

El orden, el concierto y la paz de que disfruta nuestra patria se debe, paradójicamente, a la apreciación de haber reconocido que el comunismo y sus avanzadillas ideológicas nos han declarado la guerra, y a haberse adoptado las medidas adecuadas y lícitas para contrarrestar, en los órdenes que se nos combate, la acción defensiva del comunismo. Y no es suficiente la ventaja inicial de este agresor invisible al emplear en esta guerra fría todos los medios imaginables, excepto los bélicos, sin tener en cuenta si son o no son lícitos (como una descomunal propaganda de ataque radiada y escrita, la calumnia, la mentira, la compra de voluntades, la intromisión en los asuntos internos, la corrupción, el chantage, la amenaza y hasta el terrorismo con el secuestro y el crimen), para que añadamos a esta ventaja inicial la de desconocer su declaración de guerra, creer que estamos en paz y renunciar, por tanto, al empleo de aquellos métodos lícitos, aunque extraordinarios, de todo punto indispensables para contener la agresión invisible y desbaratar la acción subversiva. El Movimiento nacional entiende que debe pedir el pasaporte y las huellas digitales a las ideas comunistas, y a las de sus compañeros de viaje conscientes o inconscientes.

El haz de posibilidades que entraña por definición la información alimentará vuestro dinamismo en la lucha ideológica planteada, pero simultáneamente el haz de sus limitaciones alimentará vuestra discreción y vuestro temple. Una intransigencia y un rigor intelectual en el orden de las ideas y de los valores es compatible con una generosa benevolencia de hecho en la práctica de la política.

Desechemos, pues, cualquier complejo de inferioriadd y el miedo a los adjetivos y a la crítica con que los enemigos del Movimiento nacional intentan paralizar la acción de nuestra política y de nuestros hombres. Hemos reconquistado la unidad y la libertad de España, pues de derrotar militarmente al comunismo internacional en nuestro suelo, hemos instaurado un orden social y político válido contra los modernos procedimientos de invasión del comunismo, capaz para el tratamiento adecuado de los defectos colectivos de nuestra sociedad contemporánea.

Estamos empeñados en dar cima a una tarea revolucionaria de carácter nacional. Para este ingente quehacer contamos con un Caudillo, Francisco Franco; tenemos una fe católica y una filosofía política y social de claras y apasionantes finalidades, y estamos en posesión de unos recursos económicos actuales y potenciales (en la agricultura, en la industria y en la energía), valorados y actuados solamente en parte. Pero con un ritmo de valoración y actuación desconocido por su intensidad en cualquier época anterior de la historia de España.

Para una revolución nacional así entendida, a nada conducen y de nada sirven las intrigas de salón o camarilla, las interrogaciones medrosas ante el futuro, las posturas irresponsables, las frivolidades, la supervaloración de razones mínimas, ante la gran razón del Movimiento nacional.

Sólo cuentan la fe, la inteligencia, la ejemplaridad en el servicio, la constancia, el espíritu creador y constructivo y las grandes razones frente a las menudas incidencias cotidianas.

Si desde 1936 a nuestros días hacemos un balance de situación veremos que el Caudillo y el Movimiento nacional pueden presentar en todos los órdenes, frente al pasivo propio de toda empresa íntima, un activo de realizaciones tan extraordinario que el saldo a favor alcanza proporciones desconocidas en la historia de España.

Sólo me resta, pues, amigos y camaradas, para terminar estas largas reflexiones, proclamar ante vosotros, ante las viejas y nuevas generaciones de informadores españoles, ante los testigos de aquella desolación y ruina espiritual que era la España anterior a 1936 y ante las promociones de ahora, testigos de la dignidad recobrada, de la lucha sin par por nuestro resurgimiento y de la áspera batalla que mantenemos contra las resistencias de unos y las impaciencias de otros, que el camino de Esjaña bajo las ideas del Movimiento nacional y el mando de Francisco Franco, es un camino fértil, firme y clarividente, que la obra de los periodistas y escritores españoles ha sido hasta ahora y seguirá siendo en adelante la de superar las causas y las manifestaciones de la postración nacional y el debilitamiento de España, y que si de la gran crisis histórica y hundimiento nacional que culminaron en 1936, hemos sabido levantar a España bajo la dirección del Caudillo hasta una situación de gran potencia espiritual, con mayor razón, porque ya está hecho lo más difícil, seguiremos alumbrando de la misma entraña de nuestras ideas y de nuestros valores los recursos de fe, de inteligencia y de voluntad, no sólo para mantener y conosolidar la unidad y la libertad de España, sino para contribuir a la victoria del Cristianismo en la gran batalla planteada a todos los pueblos por el comunismo internacional, ateo, materialista e inhumano.

¡Viva Franco! Arriba España!» —Cifra.

Apertura de la Feria Exposición de publicaciones infantiles

El ministro, terminada la clausura del Consejo nacional y regional de Prensa, invitó con un almuerzo a los consejistas, terminado el cual el señor Arias Salgado inauguró la Feria y Exposición de publicaciones infantiles, situada en la rotonda de la plaza del Caudillo, y en la que figuran dieciocho pabellones, dedicados todos ellos a publicaciones infantiles. Con esto ha quedado inaugurada la Semana de formación infantil.

* * *

Valencia, 4. — El ministro de Información y Turismo, don Gabriel Arias Salgado, ha inaugurado esta tarde, en el salón de actos del Ateneo Mercantil, el ciclo de conferencias de la Semana de Información Infantil organizada por la Delegación en Valencia del Ministerio. Con el ministro presidieron las primeras autoridades.

LA MEJOR SURTIDA
LA MAS ECONOMICA
ABRIGUESE
con elegancia

VISITE
nuestra Fábrica
en donde
HALLARA LA MAS SELECTA COLECCION EN MODELOS Y PIELES PELETERIA PARA ADORNO
Precioso abrigo TASMANI, colores novedad. 600 Ptas.
Finísimo abrigo nutria negro y castor, desde ... ... 900 Ptas.
Lujoso abrigo mouton, colores fantasía, desde ... ... 1.100 Ptas.
Suntuoso abrigo patas astrakán calidad garantizada desde ... ... 4.250 Ptas.
Juvenil chaqueta piel legítima... ... ... 400 Ptas.
Abrigo niño todos colores desde ... ... 90 Ptas.
Mantas para cama piel fantasía 140 x 70 desde ... ... 175 Ptas.
Gran surtido en echarpes y capas y Renard fantasía.
Forros para Canadiense ... ... 190 Ptas.
Cuellos Canadiense desde ... ... 30 Ptas.
Colas armiño gran novedad ... ... 2 Ptas.
Pieles Castor negro Pantera desde ... ... 6 Ptas.
Pieles Toscana todos colores desde ... ... 50 Ptas.
Pieles imitación Gineta, perfecta imitación desde ... ... 65 Ptas.
Gran surtido en pieles Astrakán, precios sin competencia
50 AÑOS DE EXPERIENCIA SON LA MEJOR GARANTIA
VEA ESCAPARATES:
Fontanella, 16

PANORAMA INTERNACIONAL

OFENSIVA DIPLOMATICA RUSA EN EL SUR DE ASIA

Preocupa en las cancillerías occidentales el éxito que está teniendo la excursión de los gobernantes soviéticos por tierras de la India y Birmania. Centenares de miles de personas acuden a las capitales a celebrar la llegada de los expedicionarios, y los Gobiernos no sólo les festejan, sino que conciertan con ellos operaciones de gran transcendencia económica y política.

Y tras de la sorpresa que todo ello produce surgen las explicaciones escasamente convincentes: «Rusia está disputando a China la influencia sobre el sur de Asia». En realidad, a quien la disputa es a los países occidentales, y sobre todo a la Gran Bretaña, cuyos capitales han construído en su antigua colonia indostánica cuantas industrias, centrales eléctricas, ferrovías y elementos de producción fabril existen en el país, fortaleciendo así con lazos permanentes una dependencia política basada en el hecho de pertenecer dicho país a la Commonwealth británica.

El viaje de Fruschev y Bulganin, que puede ser fogarata de virutas, pero que puede también dejar fuertes vínculos de relación amistosa y de compromisos sustanciales entre Moscú y Delhi, constituye la revelación de que la URSS elige ahora el terreno de la competencia económica para dar la batalla a las democracias en Asia y disputarles su influencia sobre los países que aún quedan libres en el sur del continente.

El desarrollo de esta nueva táctica produce inquietud en Londres, donde son atentamente observados los movimientos que, en lo que fueron hasta hace diez años territorios coloniales de Su Majestad, realizan en forma de arrolladora ofensiva los dirigentes de la Unión Soviética. Y sobre todo, alarman los acuerdos más o menos secretos que conciertan con los aprendices de estadista indígenas, y el prestigio que adquieren en esos pueblos de rudimentaria soberanía.

EL PAKISTAN, VICTIMA DE LA NUEVA AMISTAD RUSO-INDIA

La ofensiva diplomática rusa en Asia constituye ya una batalla en regla contra todas las posiciones occidentales en dicho continente. En Birmania apunta hacia Malasia —donde la rebelión de los guerrilleros comunistas vuelve a endurecerse— y hacia Siam, Estado feudal de poco sólidas bases de seguridad. En la India se concierta con el Gobierno local contra el Pakistán, aliado de las potencias occidentales; y en Afganistán alarga sus posiciones hacia el golfo del petróleo, amagando a Persia por un lado y a los pakistanies por el otro.

El Pakistán va a ser muy pronto el objeto más concreto de la acción combinada ruso-india, y la piedra de toque susceptible de revelar la profundidad del acuerdo que se atribuye a los excursionistas soviéticos con su anfitrión Nehru: la enorme región de Cachemira está amenazada de anexión a la India. De mayoría arrolladora musulmana, no puede pasar a formar parte del Pakistán porque las fuerzas militares indias, que ocupan el país, lo impiden. Nehru, practicando la clásica ley del embudo, realizó en los primeros momentos de la constitución de ambos Estados, India y Pakistán, la absorción de aquellos territorios que, estando gobernados por príncipes musulmanes, contaban con mayoría de población india. Pero se opuso, con espaciosos argumentos y valiéndose del envío de fuertes contingentes de tropas, a que Cachemira se integrara, como era su deseo, en el Pakistán.

Para dar a su acción ilegal un disfraz, el Gobierno indio nombró una Asamblea legislativa sin participación del electorado, y puso al frente de la misma un musulmán disidente, Asamblea que, naturalmente, ha tomado el acuerdo de unirse a la India, provocando con ello el enfurecimiento de la multitud, que en manifestaciones tumultuosas impidió hasta hoy que se consumara la abusiva anexión.

Los pakistaníes no reconocen la decisión del Parlamento, hechura de Nueva Delhi, repudiándolo por no haberlo elegido la población, y han apelado a la ONU. Rusia, en cambio, ha concedido manos libres a Nehru para que proceda en Cachemira como mejor le acomode.

EL PAKISTAN, POSICION OCCIDENTAL RODEADA DE ENEMIGOS

También en Afganistán adoptará la URSS una actitud claramente contraria al Pakistán, en el pleito suscitado por la disputa de las tribus pathan, que pertenecen al Estado pakistaní y son reivindicadas como propias por los afganos, prácticamente amigos y protegidos de Moscú.

Rusia, la India y el Afganistán conciertan su acción para despojar al Pakistán de territorios que le pertenecen, y necesitará el denodado apoyo de sus amigos, entre ellos los Estados Unidos, para superar la crisis que dicha acción combinada le produce. Por ahora es el objetivo preferente del ataque tripartito referido.

El pacto de Bagdad es el pretexto negativo para dicha combinación de fuerzas hostiles. Pakistán se adhirió al pacto, así como al del Sudeste Asiático, planeados ambos por los occidentales. La India y Rusia le reprochan dicha adhesión. Pero el Pakistán no tuvo más remedio que buscar dichas alianzas para impedir —o retrasar— el despojo que la India trataba de hacerle, al intentar arrebatarle Cachemira y las aguas de los cinco ríos del Punjab.

No es probable que estalle la guerra por dichos acontecimientos, pero sí no recibe ayudas resueltas, el Pakistán lleva las de perder. — F. BARATECH.

DON BLAS PEREZ GONZALEZ, DOCTOR «HONORIS CAUSA» DE LA UNIVERSIDAD DE CARACAS

Homenaje de la colonia española al ministro de la Gobernación

Caracas, 4.—El ministro español de la Gobernación, señor Pérez González, ha recibido el título de doctor «honoris causa» en el Paraninfo de la Universidad Central de esta capital. En un breve discurso el ministro español agradeció la distinción.

El vicepresidente del Senado y catedrático de Derecho Civil, doctor Arturo T. Brillemburg, pronunció una alocución para dar la bienvenida al señor Pérez González. El ministro español, a su vez, impuso la condecoración de la Orden de Alfonso X el Sabio al rector de la Universidad, doctor Rinconet, quien también agradeció la distinción y expresó los vínculos que unen a las Universidades españolas y venezolanas, los que dijo debían ser reforzados haciendo la invitación, desde ahora, para un intercambio de profesores. Después se celebró un banquete en honor del ilustre visitante y sus compañeros de delegación, al que asistieron más de doscientas destacadas personalidades venezolanas.—EFE.

Agasajo de la colonia española

Caracas, 4. — El ministro de la Gobernación de España, señor Pérez González, se ha manifestado sumamente satisfecho de la cordialidad con que a él y a sus acompañantes los ha recibido la colonia española en este país.

El ministro hizo esa declaración al final de un banquete con que lo ha obsequiado la Cámara de Comercio española en Venezuela, en el que ofrecieron el homenaje el presidente de la entidad, señor Frías Balmes, y el doctor Escandona en representación del Centro Español. Tomaron parte en el banquete homenaje, de cien cubiertos, representantes de los centros regionales españoles en Caracas, así como el asesor del Ministerio del Trabajo de Venezuela, Dr. Peiree.

A los postres, el señor Frías Balmes hizo entrega al ministro español, al director general de Comunicaciones, señor Rodríguez de Miguel, y al embajador de España, señor Valdés, de pergaminos nombrándoles socios de honor de la Cámara de Comercio.—EFE.

Inauguración de las obras del litoral marítimo

Caracas, 4.—El ministro español de la Gobernación, don Blas Pérez González, acompañó esta mañana al Presidente Pérez Jiménez en los actos inaugurales de obras en el litoral marítimo. Figuraban en la caravana presidencial el jefe de la delegación militar argentina, que está visitando Venezuela, general Busetti, y los de otras misiones militares también de visita en el país.

La caravana partió a primera hora para el litoral, primero a Catia del Mar, donde se inauguraron tres edificios con 450 departamentos, y luego al balneario de Maiquetia, donde se inauguró uno con 145 departamentos. A continuación visitó la central telefónica de Maiquetia con 8.000 líneas y, tras su apertura oficial, inauguró la avenida intercomunal litoral central, que facilita las comunicaciones en la zona del litoral marítimo.

Además de esas inauguraciones por el presidente, altos funcionarios efectuaron otras en el resto del país: En Maracaibo inauguró el ministro de Hacienda el nuevo edificio de la Aduana; el ministro de Sanidad inauguró en El Tigre un centro sanitario, y en Porlamar un hospital general; el de Agricultura, el Parque de Exposiciones Agropecuarias de Ciudad Bolívar, y el de Justicia la cárcel de Maracaibo. Los intendentes municipales inauguraron muchísimas obras de menor importancia en otros puntos.—EFE.

SIGUE, EN EL RIF FRANCES, LA GUERRA DE DESGASTE

El invierno, nuevo enemigo en lucha

Fez, 4. — Quince mil soldados franceses del Rif están cavando trincheras para luchar contra un nuevo enemigo, el invierno, al entrar en el tercer mes de su «guerra de sombras» contra dos mil cabileños rebeldes. Los soldados que se enfrentan con la nieve y la helada están construyendo fortines permanentes de cemento ante los rebeldes, que a diario les matan o hieren algún hombre. Ciento un soldados han muerto y ciento setenta y tres han resultado heridos desde que los rebeldes, ocultos en las lomas, empezaron su guerra de desgaste. «Todo el día están vigilándonos desde las crestas. Luchar contra ellos es como luchar contra sombras», declara un oficial a la Agencia Reuter.

El residente general de Francia, Dubois, ha regresado hoy a Rabat después de una jira por la zona de batalla, en la que fuerzas superarmadas vigilaron cualquier ataque rebelde durante la visita.

Un oficial francés de Asuntos Indígenas dice que la deserción se ha hecho habitual en las unidades marroquíes, a las que los rebeldes prometen a través de megáfonos ascensos mejor vida y soldada doble de la que reciben de Francia. También parece han desertado veinte legionarios, que, al llegar a una crestería, cuya guardia contra los cabileños se les había encomendado, vieron en la lejanía, a muchos kilómetros, las aguas del mar, y pensaron que por ellas los llevaría algún barco a sus respectivas patrias. — EFE.

Difícil composición del Gobierno marroquí

Rabat, 4 — Si Bekkain ha continuado sus conferencias con los dirigente políticos marroquíes en busca de una fórmula de compromiso entre las exigencias contrarias de los principales partidos nacionalistas en cuanto a la distribución de carteras del primer gobierno de nuevo estilo del país. El Istiqlal pide el 45 por 100 de los cargos ministeriales, mientras que el Partido Demócrata de la Independencia aboga porque al Istiqlal y a él se den sendas terceras partes de las carteras, dividiéndose entre los independientes el otro tercio. Se afirma de fuente allegada a Si Bekkai que éste informará al Sultán el martes sobre el desarrollo de sus gestiones. — EFE.

Discurso del ministro de Comercio en San Sebastián

(Viene de la primera página)

año. Pues bien, es natural que en estas líneas de progreso vayan a realizarse mayores gastos y a registrarse también mayores movimientos de dinero. La mismo que sucede a una empresa por la expansión justificada de su rendimiento y por el aumento de sus actividades. Así, por ejemplo, y para no detallar otras causas de inversiones, basta saber que la movilización de la cosecha y de la existencia de trigo supone en estos momentos unos 6.000 millones de pesetas; es decir, 1.500 millones más que en el año pasado por estas fechas. Por eso, si se analizan las relaciones del alza con el aumento de los gastos y con la circulación, es fácil deducir que no existe motivo de inquietud, porque no puede existir, mientras los incrementos sean compensados con más mercancías y con nuevos aumentos de la producción y de las importaciones. Por eso la misión de todos los que trabajamos en la esfera económica de la vida nacional consiste en impulsar la producción a costes satisfactorios

Así atajaremos el efecto contrario de los gastos, con mayores disponibilidades de mercancías para mantener el equilibrio inevitable con la evolución productiva de todo el país que está aumentando su riqueza. Y con esto recojo las interesantes referencias hechas por vuestro gobernador y el delegado de la C. N. S. sobre la importancia de activar la productividad, racionalmente propugnada, por el Jefe del Estado, ya que este es el fundamento para seguir progresando de manera real, porque en economía nada se obtiene sin esfuerzo. Afortunadamente, la mayoría de las conclusiones de vuestro Congreso están redactadas en un sentido realista de los productores y en ella se busca la disminución de los costes, el abaratamiento de las materias primas y la renovación del utillaje y maquinaria para producir mejor y con completa eficacia. Esto requiere mayores esfuerzos, pero este es el único camino constructivo. Por eso insisto en que hemos de caminar adelante abordando las tareas que sean necesarias, y resulta igualmente imprescindible mantener bien sujetas las riendas de la estabilidad para evitar que se desboque todo el proceso.

Los hechos demuestran, siguió diciendo el ministro, que por ese camino se llega a la solución real del problema económico planteado. Con el aumento de la producción se han sostenido las operaciones y se ha llegado a una cifra actual de pagos equivalente a los 700 millones de dólares, manteniéndose estable el cambio y consiguiendo con ello un prestigio de nuestros productos. Solamente con esta estabilidad serán verdaderas las mejoras sociales y equivaldrán a un aumento de poder de compras real. Terminó diciendo que en nombre del Jefe del Estado ofrecía su apoyo y recogería con todo interés las conclusiones de ese Consejo para elevarlas al Gobierno.

El ministro fué muy aplaudido y a continuación de su discurso declaró clausurado el Primer Consejo Económico y Sindical de Guipúzcoa.

Mensaje de adhesión al Caudillo

En las primeras horas de la tarde, en el Hotel María Cristina se ha celebrado un almuerzo ofrecido en honor del ministro de Comercio por los miembros del Consejo Económico Sindical y por la «Operación M. 1», acordándose el envío de un mensaje de adhesión al Caudillo.

Adquiera sus prendas de abrigo en
MORIÑIGO
en donde hallará calidad
MORIÑIGO
VIA LAYETANA, 70

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

REGIONALES

BARCELONA

Descubrimiento de una lápida que da el nombre de la Madre Ravell a una calle de Arenys de Mar

Arenys de Mar, 4. — Hoy ha tenido efecto el acto organizado por el Ayuntamiento y autoridades en homenaje a la madre María Ana Ravell y Barrera, hija ilustre de esta población y fundadora del Instituto de Religiosas Franciscanas Misioneras de la Inmaculada Concepción, consistente en descubrir la lápida que rotula con su nombre una de las calles de esta villa.

Gran número de religiosas, alumnas y ex alumnas de los diversos colegios que el Instituto cuenta en Cataluña y numerosos amigos y simpatizantes han asistido a este justo y merecido homenaje.

Al llegar la caravana de coches y autocares a la plaza del Ayuntamiento, ésta ha sido recibida por el señor alcalde, don José María Pons Guri, al que la madre Amalia Roig, vicaria del Instituto, saludó en nombre de la reverendísima madre general, quien por imposibilidad física no ha podido asistir a la fiesta.

Seguidamente se organizó la comitiva, que, presidida por la Corporación municipal, autoridades, corporaciones, representaciones y pueblo, se dirigió a la iglesia arciprestal para asistir al solemne oficio conmemorativo del acto.

Cantó ajustadamente la misa el Orfeón Seráfico Mariano, de la localidad.

Terminado el santo sacrificio, trasladáronse todos los presentes a la nueva calle de la Madre Ravell, y el señor alcalde procedió, entre aplausos y vítores de júbilo, al descubrimiento de la lápida. Descubierta ésta, hizo uso de la palabra don José M.ª Pons Guri, alcalde de la villa, quien hizo la apología de la insigne areñense.

En nombre de las religiosas, alumnas y ex alumnas, contestó al discurso del señor alcalde el reverendísima padre provincial, fray Ladislao Guim, glosando las palabras pronunciadas por el alcalde de la villa y ofreciendo a la misma las oraciones y buenas obras de todas las hijas de la madre Ravell.

Ambos discursos fueron entusiásticamente aplaudidos por la enorme concurrencia que llenaba el amplio lugar, cuya presencia dió a comprender el alto fervor cristiano y franciscano de la villa de Arenys.

Seguidamente, en nombre de todas sus compañeras, la niña María del Carmen Vilamala, alumna de uno de los colegios presentes en el acto, declamó una poesía escrita ex profeso para esta solemnidad. Asimismo se dió lectura a un inspirado poema del P. Hilario de Arenys de Mar. Fué asimismo muy aplaudida, como también lo fué en extremo el Orfeón Seráfico Mariano, que amenizó la fiesta, que terminó con el canto del «Himne del Creient» por todos los asistentes, y cuya memoria será siempre motivo de satisfacción para los hijos de Arenys de Mar, el Instituto de Religiosas Franciscanas Misioneras de la Inmaculada Concepción y toda la legión de admiradores con que cuenta la madre Ravell y su obra cristiana, franciscana y docente. — F. Ll.

MATARO

Aniversario de una entidad

Mataró, 4. — Como colofón a los actos conmemorativos de la constitución en esta ciudad, ahora hace 20 años, de una delegación de la Unión Excursionista de Cataluña, se ha celebrado en el local social de dicha entidad un acto social bajo el nombre de «Xampany amb porró», durante el cual ha tenido efecto el reparto de los trofeos correspondientes al «Premio Constancia» del presente año excursionista, así como de las medallas «300 metros», entre los socios que se han hecho acreedores de las citadas recompensas. El acto transcurrió entre la mayor animación y camaradería de los numerosos concurrentes al mismo. — Cifra.

SABADELL

Nuevo presidente del Club San Fernando

Sabadell, 4. — Se ha celebrado en el Hogar del Frente de Juventudes una reunión dándose a conocer el cese del presidente del Club San Fernando, camarada don José Burrull, por pasar a desempeñar la Secretaría local del Movimiento.

A continuación se procedió a la elección del nuevo presidente, siéndolo por total unanimidad don Emilio Rotés Galvany, de todos conocido por su eficaz labor al frente del Sindicato Textil y por su brillante historial que nace en la O. J. y pasando por el Frente de Juventudes y la División Azul llega hasta su labor sindical actual. El camarada Rotés tomó posesión seguidamente de la presidencia.—Cifra.

TARRASA

Rasgo de honradez

Tarrasa, 4. — Está siendo objeto de elogiosos comentarios el rasgo de la señorita Encarnación Izaguirre Lozano, de humildísima posición social, que vive en la calle 29 F. de la barriada de «Can Inglada», la cual halló en recinto de la Feria la suma de mil pesetas, que depositó sin vacilar en la Jefatura de la Policía Urbana, cantidad que todavía no ha sido reclamada. — Cifra.

VICH

Bendición de la Casa Infantil

Vich, 4. — Esta mañana, el obispo titular de Ceciri y vicario capitular de la diócesis, doctor Ramón Masnou, ha bendecido la Casa Infantil, primera institución de esta clase que se inaugura en la ciudad. Acción Católica es el organismo que ha promovido esta instalación, que representará para Vich gran beneficio. Situada en el manso Escorial, propiedad de las Hermanas Carmelitas de la ciudad. Todo ha sido previsto: calefacción central, alimentación, asistencia médica, ropero, juegos, primeros cuidados de los niños, que podrán ser internados en dicho establecimiento desde los tres meses a los tres años de edad. Su importancia estriba en que hasta ahora tenía que recurrirse a establecimientos similares de Barcelona.

Al acto han asistido las primeras autoridades locales. — Cifra.

Nuevo alumbrado en la Rambla de Moncada

Vich, 4. — Ha sido inaugurado el nuevo alumbrado de la Rambla de Moncada, que por tratarse de una calle típica adquiere mayor trascendencia.

Han sido iluminadas las «teieres» de reminiscencias romanas instaladas a lo largo de las murallas de Pedro IV y se ha logrado técnicamente que la luz eléctrica quede unificada formando brasas encendidas, gracias a unas piezas de cristal rojo triturado que disimula el filamento de la lámpara. De esta forma da la sensación misma de la angua manera cómo se encendían los tederos en períodos romanos. Además, se ha colocado en frente de las murallas que se conservan a todo lo largo de dicha calle varios reflectores que irradian luz pancromática armonizada con el tono vetusto de la muralla y con la verde hiedra que se empina por sus paredes. Con esta importante mejora, Vich enriquece sus notables motivos de ciudad turística.—Cifra.

VILLANUEVA Y GELTRU

Clausura de ciclo de Conferencias de Otoño

Villanueva y Geltrú, 4. — En el «Salón Silvela» de la Biblioteca Museo Balaguer ha tenido efecto el último de los actos del ciclo de Conferencias de Otoño, organizado por el «Centro de Estudios» de dicha entidad. El título de la disertación era «Impresiones de un viaje a Oriente», y su autor, don Eduardo Ripollo Perelló, conservador del Museo Arqueológico de Barcelona y profesor y ayudante de la Universidad.

GERONA

Nota del Gobierno Civil

Gerona, 4. — El Gobierno Civil ha publicado una nota en la que manifiesta que, sabedor de que algunas agencias administrativas de la provincia cobran a los que por su mediación presentan documentación para acogerse a los beneficios de la Ley de viviendas de renta limitada importantes cantidades, ascendentes en algunos casos hasta a 1.500 pesetas por las gestiones que dicen realizar, pone en conocimiento que lo único que hacen tales agencias es adquirir los impresos reglamentarios, cuyo importe oscila entre 3 y 10 pesetas, rellenarlos con los datos que en tales impresos se piden y presentarlos en las Oficinas del Instituto Nacional de la Vivienda.

Advierte a la vez que, sin perjuicio de sancionar las posibles extralimitaciones en que incurran quienes abusivamente perciben cantidades no autorizadas por la Ley, que cuantos quieran acogerse a los beneficios de la Ley de viviendas protegidas, en la Delegación Nacional del Instituto de la Vivienda se les facilitará gratuitamente cuantos datos deseen sin más desembolso inicial que el importe de los impresos en el caso de que los necesiten. — Cifra.

La festividad de Santa Bárbara

Gerona, 4. — El Regimiento de Artillería núm. 22, de guarnición en esta plaza, ha organizado grandes festejos con motivo de la festividad de su Patrona Santa Bárbara.

Además de la solemne función religiosa organizada por las damas de Santa Bárbara, se celebró una cena extraordinaria en el Cuartel del General Mendoza, en su víspera, y una comida de gala en el mismo día de la Patrona.

Para las tropas se celebraron diversos festejos, algunos de ellos animadísimos, por participar los mismos soldados, y otros consistentes en funciones de variedades y de cine.

FIGUERAS

Lámpara votiva a la Virgen de la Salud de Terradas

Figueras, 4. — Los médicos y farmacéuticos de esta comarca del Alto Ampurdán van a hacer ofrenda de una lámpara votiva a Nuestra Señora de la Salud de Terradas, la cual ha sido expuesta en un establecimiento de esta ciudad.

El diseño es original del prestigioso arquitecto don Pelayo Martínez y ha sido confeccionada en los talleres Cormaniu de Gerona. Es de hierro forjado y latón repujado, figurando en la misma cuatro candelabros y las figuras de los cuatro santos médicos: Son Cosme, San Damián, San Lucas y San Pantaleón.

No ha sido señalada aún la fecha del ofrecimiento, que habrá de constituir un acto de gran fervor mariano.

Persisten las lluvias

Figueras, 4. — Si bien se hallan muy avanzadas las faenas de la sementera, las persistentes lluvias de estos días vienen dificultándolas en parte, no obstante ser altamente beneficiosas.-Cifra.

Nos hemos acostumbrado a llamar «sabio» al hombre de ciencia. Usado el término como adjetivo es correcto, aunque falta aplicarlo con razón. Sabio es aquel que posee sabiduría, y este vocablo significa, de acuerdo con su segunda acepción, «conocimiento profundo en ciencias, letras o artes». Pero nosotros subjetivamos el adjetivo para aplicarlo casi exclusivamente a los hombres dedicados a las altas investigaciones científicas, con lo que la condición de sabio pasa a adquirir un carácter de profesionalidad. Así cada vez que se reúne un grupo de investigadores atómicos se habla de una reunión de sabios, lo que no ocurre, por ejemplo, cuando se reúnen críticos de arte. Sin embargo, ni todos los hombres de ciencia alcanzan la sabiduría ni ésta está limitada a lo científico.

El error no tiene importancia, como no la tiene que muchos hayan hecho la palabra «doctor» sinónimo de «médico», cuando ni todos los médicos poseen el título ni deja de existir en todas las facultades el grado doctoral. Más grave es que se esté olvidando la primera acepción del vocablo «sabiduría», que es, como primera, la de mayor enjundia y pureza. «Sabiduría» significa prudencia. ¿Y qué es prudencia? Templanza, moderación, discernimiento, cordura, y en su sentido más preciso, aquella virtud cardinal que consiste en distinguir lo que es bueno de lo que es malo, para seguirlo en el primer caso y evitarlo en el segundo.

Si nos atenemos a las primeras acepciones, que son siempre las de mayor validez, observaremos que se puede ser sabio sin ser docto en nada, y muy docto en infinitas cosas sin tener nada de sabio. Una sabiduría sin la virtud de la prudencia, una sabiduría que no discierne el bien del mal, no es en realidad sabiduría, pues ésta no la da el saber, sino el sereno y devoto discurrir del alma. Lo que asusta y angustia en estos tiempos nuestros, que quieren calificar de «Era atómica», es pensar que el porvenir de la humanidad pueda haber caído en manos de sabios imprudentes, y no con la imprudencia de quien no conoce o desprecia el peligro, sino de aquella, harto más grave, de quien no conoce o desprecia la virtud.

En Nueva York acaba de suicidarse Donald Charles, un insigne hombre de ciencia que presidió el Departamento de Biología de la Universidad de Rochester y colaboró activamente en el proyecto de la bomba atómica «Manhattan». Donald Charles ha dejado una nota como explicación de su suicidio: «Sin dinero, sin hogar, sin propiedades y sin familia». Esto quiere decir que, a su manera, fué un mártir de la ciencia, por la que se olvidó de crear una familia y hasta de pedir que le remunerasen bien su trabajo. Más le valiera —a él y, posiblemente, a todos— hubiese sentido, en lugar de tanto afán de saber científico, esas pequeñas necesidades de los hombres sencillos: un poco de amor, una casa y algún dinerito para ir tirando, para vivir con un mínimo de decoro y bienestar. Porque el infeliz, con toda su sapiencia, ha muerto sin saber que se podrá disgregar el átomo, pero nunca el alma.

Sólo es cultura la ciencia que se inspira en una voluntad de amor, la que ensancha las fronteras del espíritu, la que puede hacernos más humanos, más comprensivos, más generosos. Del mismo modo que no hay arte ni poesía sin espíritu, tampoco sin espíritu hay verdadera ciencia. Será algo bastante inferior: técnica, progreso material, práctica perfeccionada; en todo caso, un saber sin sabiduría. ¿Qué vale una ciencia que no preserva del suicidio a quien la posee, una ciencia que se desentiende del bien y del mal, una ciencia que en ella misma encierra sus fines?

Bendita sea la sabiduría de los indoctos, la sabiduría de los sanos de espíritu. Benditos sean los sabios que, de tan sabios, pueden ser llamados santos. En su expresión más alta, sabiduría es santidad.

LUIS MARSILLACH

LA VIDA SE CUENTA POR SEMANAS

SABIDURIA Y SABER

EL PUERTO

El transatlántico «Bretagne» de paso para Génova

A primeras horas de la mañana de ayer, procedente de Buenos Aires, Río de Janeiro y otros puertos, ancló en el puerto el transatlántico francés «Bretagne». Desembarcaron 93 pasajeros y horas después el buque siguió ruta para Marsella y Génova, con 593 pasajeros más en tránsito.

De Palma de Mallorca llegó la motonave «Playa de Formentor» con 112 pasajeros, cuatro autos y una moto, la valija y carga general; de Mahón llegó el vapor «Ciudad de Mahón» con el correo, carga y 73 pasajeros; de San Esteban de Pravia, con cargamento de carbón mineral, llegó el «Monte Espadán», y de Torrevieja, con sal, lo hizo el motovelero «Carmela Sánchez Vera».

TARRAGONA

Bendición de un chalet refugio

Tarragona, 4. — Ha sido bendecido, después de las obras de restauración, el chalet refugio «Las Airasses», de la Mussara, a la que asistieron varios grupos de montañeros de toda la provincia y de Barcelona.

Se procederá a la entrega del título de delegado de la Federación Española de Montañismo en Tarragona al doctor J. Doménech. — Cifra.

VALLS

Ofrenda de una moto a un sacerdote

Valls (Tarragona), 4. — Un grupo de obreros que se están construyendo por prestación personal unas viviendas protegidas que ampara el Patronato provincial «Cardenal Arceochoterena» de la Obra Social de la Falange, tarraconense, ha hecho entrega como regalo al Rvdo. don Juan Tomás, joven y dinámico sacerdote, de una moto, adquirida por suscripción pública entre los mismos a base de aportaciones mensuales de una peseta, en acto de agradecimiento por los desvelos puestos en la organización del trabajo de dicho grupo de viviendas protegidas que se está casi terminando.—Cifra.

LERIDA

La festividad de Santa Bárbara

Lérida, 4. — El Arma de Artillería ha celebrado con toda solemnidad la festividad de su Patrona, Santa Bárbara. Con tal motivo, a las once de la mañana tuvo lugar en la iglesia parroquial de San Juan Bautista una misa solemne, oficiada por el párroco, reverendo Ramón Macarulla. Asistieron a la ceremonia el gobernador militar de Lérida, general don José Muñoz Valcárcel; gobernador civil, don José Pagés Costart; presidente de la Audiencia, presidente de la Diputación y jefes y oficiales del Regimiento de Artillería de guarnición, así como numerosas representaciones civiles. La oración sagrada corrió a cargo del doctor José Luján, canónigo de la Catedral.

Terminada la ceremonia religiosa, fuerzas del citado Regimiento de Artillería desfilaron ante las autoridades, por la Plaza de España. — Cifra.

Festival de Radio Barcelona en el Palacio Municipal de los Deportes

Como coronación de los actos conmemorativos del XXXI Aniversario de la fundación de la radio en España, y su primera emisora, E. A. J. 1 Radio Barcelona, se celebró ayer, por la mañana, en el Palacio Municipal de los Deportes, un gran festival con brillantes exhibiciones de carreras de velocidad sobre patines, patinaje artístico, tenis de mesa, gimnasia ornamental y baloncesto femenino. En el transcurso del mismo, el decano de los locutores españoles, don José Miret, acompañado por las populares figuras de la radiodifusión barcelonesa señores «Dalmau» y Viñas, que ostentaban la representación de los locutores de más de cuarenta emisoras nacionales, recibió de manos del director de Radio Barcelona, don Ramón Barbat Miracle, la recién creada Medalla de Honor de la Radio, agradeciendo el homenajeado la distinción de que había sido objeto con unas palabras que pasaron de emotivas.

Al término de las manifestaciones deportivas fué presentado por primera vez ante el público el Orfeón de Radio Barcelona, integrado por más de 100 voces, interpretando varias composiciones corales que fueron premiadas con insistentes aplausos de la numerosa concurrencia que llenó el recinto.

Presenciaron el espectáculo desde el palco presidencial, el concejal de nuestro Ayuntamiento señor Torres Ventosa, juntamente con destacadas personalidades allegadas a la emisora decana.

LIBROS Y REVISTAS

«PORT-SALVI», por Octavio Saltor. (Torrell de Reus, editor. Barcelona, 1955)

En Saltor, coexisten, con sus excelentes condiciones de abogado y de orador, finas facultades literarias. No sólo por ser un ilustrado catador que puede convertirse en notable discernidor crítico, sino también por ser, en lengua catalana, un buen prosista y un poeta alquitarado, al que sirve, de modo notable, una sólida posesión del lenguaje y una gran riqueza de vocabulario.

Todas estas cualidades se ponen a contribución formal en este libro de poemas de recentísima aparición, compuesto por treinta cincelados sonetos cuya temática es el mar. Ese mar único pero proteico, complejo, cambiante, siempre igual y siempre distinto, que un poeta puede analizar, estudiar y exponer con una fuerza lírica y patética que en nadie más hallaríamos. Esta especie de honda, exhaustiva adivinación, se pone de relieve en el primero de los treinta sonetos de Saltor, cuando dice «I és que la mar retorna a ella mateixa». Precisamente en ese retorno, después de las innumerables variaciones, de los infinitos momentos del mar, está la atracción irresistible y la justificación de este libro que, como tantos otros producidos por muchos poetas de todas las épocas, canta la magia inefable de la mar.

Los treinta sonetos de Octavio Saltor, son literariamente excelentes, redondos, concretos. Como cabía esperar de su clara mentalidad mediterránea y de su exacta sensibilidad equilibrada. Lleva el volumen un prólogo de Jaime Bofill y Ferro y un epílogo poético de López Picó. — J.B.O.

UN PATRON GRATUITO CADA MES
ofrece a sus lectores la revista
«ALTA COSTURA»

SASTRERIA
a medida y confección
Trajes, Abrigos, Gabardinas, Trincheras, Canadienses etc.
Calzado, Camisería, Géneros de punto. (Primer piso)
Mantas, Edredones, Colchas, Alfombras (Segundo piso)
LANAS
Para vestidos y abrigos
Las últimas creaciones de la moda en fantasías y colores novedad,
Precios limitadísimos.
Almacenes Jorba
Es donde siempre comprará Ud. más barato.

OFERTA ESPECIAL
Manta lana, clase muy superior, dibujos colcha, tamaño matrimonio. 175 Pesetas

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

CRÓNICA AGRÍCOLA

No son malas las perspectivas del mercado vinatero. - En el mundo sólo hay seis países — entre ellos España — que consuman más de un litro de vino por semana y habitante

Madrid, 4. (Especial para HOJA DEL LUNES).—Noviembre ha tenido un buen balance pluviómetro. Las lluvias se han producido más intensamente a primeros y a finales de mes. Fueron bien recibidas las de la primera decena, pero los temporales de la segunda mitad han producido algunos estragos y contribuyeron a encharcar tierras, con el consiguiente retraso para la sementera.

En tierras de Castilla, después de las lluvias, se han registrado fuertes heladas que han oscilado entre los tres y los seis grados bajo cero. Estas temperaturas glaciales se consideran prematuras por los agricultores, ya que retrasan la germinación de la semilla, que necesita arraigar antes de recibir el manto helado de la escarcha y de la nieve.

Bien es cierto que se aprecia mucha desigualdad en la evolución de lo sembrado en las distintas regiones de la Península. Y, aun dentro de una misma comarca, pueden observarse aspectos muy diferentes entre lo que se sembró antes y después de las lluvias.

Las siembras, que se han visto perjudicadas en las tierras meseteñas por la irrupción prematura de la invernada, pueden mejorar mucho antes de Navidad, si, como es de esperar no se producen nuevas precipitaciones y la temperatura suaviza, al menos durante el día, con el sol tibio de los días claros y despejados que no suelen faltar en diciembre.

También los pastizales se han resentido mucho con la serie de heladas novembrinas. Parecen confirmarse los augurios de una invernada dura y esto puede influir notablemente sobre el curso de los mercados de piensos.

Por ahora, la tónica es más bien de paralización, aunque los precios acusan firmeza. No acuden los labradores a los mercados, absorbidos como están con el remate de la sementera (que se realiza a toda prisa) y otras labores urgentes como la saca de remolacha y la de la patata tardía.

El tubérculo dulce está entrando a ritmo acelerado en las fábricas, que ya han comenzado a trabajar con la nueva raíz. De acuerdo con las previsiones, la campaña azucarera no excederá de los tres meses.

Entre los viticultores hay cierta expectación ante la evolución del mercado del vino. Los caldos han salido muy bien en la primera etapa de la campaña vinatera. Se ha operado mucho a plazos y con precios, en general, firmes. En la Mancha, los precios medios han sido, durante este primer período, de 16'25 y, para la exportación, de 17'25 sin foudre, y 17'50 - 17'75 con foudre. Algunas partidas que habrán de servirse en enero se cotizan «a priori» por encima de las 18 pesetas.

Se ha vendido mucho vino, pero aun quedan fuertes existencias en las bodegas, en espera de una coyuntura favorable. Las vísperas navideñas son siempre de fuerte demanda y no pueden tomarse como síntoma del futuro del mercado. No es difícil predecir una paralización que, probablemente, se producirá después de Navidad, y que puede extenderse durante todo el mes de enero. Entonces es posible que se restablezcan algo los precios, aunque no son de prever fuertes oscilaciones a la baja.

Consideramos interesante recoger algunos datos sobre el mercado mundial del vino. La producción se calcula por encima de los doscientos millones de hectolitros, pero de ellos sólo unos seis millones —como puede suponerse, de clases selectas— son absorbidos por la exportación. Un noventa por ciento de esta cifra se queda en Europa, y sólo el cinco por ciento se destina a América del Norte, el 2 por ciento para Centro y Sudamérica, y el 3 por ciento restante se distribuye entre los inmensos territorios de tres continentes: Asia, Africa y Oceanía.

En el mundo sólo hay seis países que consuman más de un litro por semana y habitante: Francia, Italia, España, Portugal, Argentina y Chile. Como puede juzgarse por los anteriores datos, los estragos del alcoholismo no pueden achacarse al vino. — JUAN DEL AGRO.

REPARACIONES RAPIDAS
CARROCERIAS CAPELLA
Buenos Aires, 46.- T. 30-58-92

SUCESOS

Robos y substracciones

En la Puerta del Angel, la moto propiedad de don José Sarrias López, allí estacionada, desapareció. Valora el dueño dicha máquina en 22.000 pesetas.

—De un escaparate de la calle Ancha, número 4, propiedad de Manuel Bel Sánchez, los ladrones, después de romper el cristal del escaparate, sustrajeron efectos por un valor que, de momento, no ha podido precisarse.

—Viajando en un tranvía de la línea 63, a José Muntané Majos le quitaron la cartera, con 600 pesetas y documentos.

—Encontrándose en un bar de la calle Mayor de Gracia, a la súbdita francesa Josephe Mouries Cacciaguera, le quitaron un billetero con 500 francos y 900 pesetas.

Accidentes de la circulación

UN MUERTO Y SEIS HERIDOS

En la calle de Lepanto, un taxi atropelló a la niña María Teresa Ferrer Canudas, de seis años, causándole lesiones muy graves.

Trasladada al Hospital Clínico, falleció a los pocos momentos.

El conductor del taxi pasó a disposición del juez de guardia, quien ordenó su ingreso en la prisión celular.

—El choque de un camión con un tranvía, en la calle de Pujadas, originó lesiones al pasajero del tranvía José María Trepat Piqué, y leves al conductor del camión, Antonio Ferrero Martínez.

Los lesionados fueron asistidos en el dispensario del Taulat.

—En la calle de Casanova, un camión atropelló a Manuela Vicente López, de 50 años, que sufre heridas de pronóstico reservado, según diagnóstico de la Casa de Socorro.

—En el Hospital Clínico fué asistida María Gloria Llobet, de 46 años, que presentaba lesiones graves, inferidas por un vehículo en la calle de Urgel, esquina a la de París.

—En el cruce de las calles Mallorca con Marina, un taxi atropelló a María Murillo González, de 29 años, que resultó lesionada de pronóstico reservado.

Le prestaron asistencia facultativa en el dispensario del distrito.

—Al tratar de subir en marcha a un autobús, en el Paseo Maragall, tuvo la desgracia de caerse, causándose lesiones graves, la pasajera María Callejas Alcalde, de 60 años, quien fué trasladada a un hospital.

Mortal accidente del trabajo

Trabajando en la reparación de una letrina, en la calle de la Riereta, número 5, el obrero Antonio Trallero Garcés, de 58 años, resultó gravemente intoxicado por las emanaciones de un gas.

Trasladado al hospital, falleció a los pocos momentos.

El cadáver, por orden del juez de guardia, fué llevado al Instituto Anatómico Forense, para la práctica de la autopsia.

Dos obreros gravemente intoxicados

Los obreros Mariano Molera Muñoz, de 39 años, y José Badal Soler, de 37, sufrieron graves intoxicaciones a causa de la explosión de los gases almacenados en un tanque que estaban limpiando.

Se cree que un cortocircuito provocó la chispa que originó dicha explosión.

Los lesionados fueron trasladados a una clínica particular, después de la cura de urgencia.

El hecho sucedió en una fábrica de productos químicos de la calle de Llull.

Atropellado por un tren

Un tren, cerca de la calle de San Jorge, arrolló a Miguel Montoliu Calatayud, de 60 años, que tuvo que ser encamado en grave estado en el Hospital Clínico.

Parece ser que el herido es sordo y no debió oír el ruido del tren.

El Juzgado instruye diligencias.

Doméstica «recomendable»

A prestar servicio como doméstica en una tienda de la Rambla de Cataluña entró días pasados la joven A. M. M.

A los dos días dió señales de su carácter agrio, y cuando la dueña le hizo notar una falta, le contestó que no la riñera porque era capaz de destrozar cuanto encontrara a mano. Para demostrarlo, con un hierro comenzó a dar golpes a los cristales y causó destrozos por valor de dos mil pesetas. Luego agredió con un martillo a uno de los dependientes.

Después notaron que en el café con leche que había preparado para la merienda había puesto lejía. Afortunadamente, este líquido no fué ingerido.

Alarmada, la dueña dió conocimiento a la Policía, procediéndose a la detención de la criada, que pasó a la cárcel, a disposición del juez encargado de la instrucción del sumario.

†

Don Antonio Tortosa Poquet

Funcionario de la Mutualidad Interprovincial de las Industrias Químicas. — Ha fallecido. (E. P. D.) — Su director espiritual reverendo padre rector de las Escuelas Pías de San Antonio. Sus afligidos: esposa Modesta Tortosa, madre política, hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia ruegan a sus amistades una oración por su alma y la asistencia al acto del entierro, para acompañar el cadáver a la iglesia de San Isidoro.—Casa mortuoria: Rosellón núm. 72, 2.°, 1.ª

PARA OFICINAS Y DESPACHOS
Muebles FANLO
JOVELLANOS, 1

Anuncios Oficiales

Tranvías de Barcelona, S. A.

A partir de 1.° de diciembre próximo, los poseedores de Obligaciones al 5 1/2 por 100, emisión 24 de febrero de 1941, mediante entrega de los talones de recuponar que llevan unidos los Títulos, podrán solicitar las nuevas hojas de cupones en los siguientes Bancos: en Barcelona, Banco Español de Crédito, Banco Central y Banco de Santander; en Madrid, Banco Central y Banco de Vizcaya, y en Valencia y Bilbao, Banco de Vizcaya.

Barcelona, 28 de noviembre de 1955.

Fomento de Obras y Construcciones, S. A.

Acordado por el Consejo de Administración el reparto de veinticinco pesetas a cuenta de beneficios, se hace público que a partir del próximo 12 de diciembre corriente, contra el cupón núm. 111, se hará efectiva dicha cantidad, libre de impuestos, en la Caja de la Sociedad, los días laborables, de 10 a 12, respecto a las Acciones depositadas en la misma y en los bancos Banca Mas Sardá, y Sres. Soler y Torras Hnos., en cuanto a las demás, siendo requisito indispensable que se justifique la legítima posesión de los Títulos.

Barcelona, 1.° de diciembre de 1955. — Por acuerdo del Consejo de Administración. El Secretario, Rafael Vallet Sabater.

INDICE LEGISLATIVO

Aprobación de balanzas. - Viajes al extranjero. - Colaboración meteorológica por los buques. - Préstamos para construcciones escolares. - Otras notas sobre enseñanza y oposiciones

MADRID. (Servicio especial para HOJA DEL LUNES)

Los aparatos de pesar, microbalanzas, balanzas de precisión, de platería y finas, cuyos prototipos no estén autorizados, deberán ser presentados por los fabricantes e importadores en un plazo de seis meses a aprobación de la Presidencia del Gobierno. Los comerciantes deberán declarar, en el mismo plazo, ante la Delegación de Industria, todas las existencias de tales aparatos cuyos prototipos no estén aprobados. Transcurrido dicho plazo, no se podrán fabricar, importar, vender ni anunciar microbalanzas, balanzas de platería, de precisión, finas, ordinarias, básculas, básculas puente, romanas y balanzas automáticas o semiautomáticas sin que los modelos hayan sido autorizados.

La Orden sobre obligatoriedad de utilizar las líneas aéreas o marítimas nacionales por los españoles que realicen viajes al extranjero ha sido rectificada en el sentido de que tal obligación afecta sólo a los funcionarios públicos, pero no a los ciudadanos particulares, que quedan en libertad de viajar o utilizar otras líneas o servicios, sin que por ello encuentren obstáculos en la concesión de divisas.

Los buques de la flota mercante nacional que sirven con carácter fijo líneas regulares de pasaje y carga (38 navíos que se citan en el «Boletín Oficial del Estado» del día 28 de noviembre) quedan obligados a prestar colaboración meteorológica y se invitará a las empresas navieras que efectúen navegaciones trasatlánticas o de gran cabotaje a prestar la misma ayuda. El Servicio Nacional Meteorológico del Ministerio del Aire entregará a estos buques el instrumental necesario en calidad de depósito. En los principales puertos se organizarán Agencias de enlace con los buques, que en principio se establecerán en Barcelona, Bilbao, Cádiz, La Coruña y Las Palmas.

Los trabajadores a domicilio encuadrados en las reglamentaciones de trabajo de Calzado y de Guantes de Piel, se considerarán incluídos en la Mutualidad de la Piel.

El Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional podrá conceder préstamos para la construcción de escuelas y centros docentes declarados de interés social. El interés será del 4 por 100 y la amortización se hará en treinta años. La amortización e intereses se calcularán por año natural, pero se pagarán por semestres. El préstamo no excederá del 60 por 100 del valor del solar y del presupuesto, pero puede elevarse al 80 por 100 del presupuesto si el organismo solicitante ofrece garantía complementaria. Para que el préstamo llegue al 100 por 100 deberá determinarse así en el Decreto declaratorio de interés social.

Entre otras disposiciones de Educación Nacional, merecen citarse los Reglamentos para Escuelas e Institutos dependientes del Estado establecidos en países extranjeros donde residen núcleos de españoles; la distribución por categorías del Escalafón de las mil plazas de maestros y maestras creadas desde primero de octubre con la consignación presupuestaria de casi cinco millones de pesetas; la fijación de diez pesetas de derechos de inscripción en los cursos de Economía Doméstica en los Institutos de Enseñanza Media y Profesional, cuya matrícula hasta ahora era gratuita, y las instrucciones sobre el curso selectivo y formativo en las Facultades Universitarias, que afectan a los alumnos que hayan sido declarados no aptos en dos años académicos.

En el capítulo de oposiciones figuran las de ingreso en el Magisterio Nacional para maestros de enseñanza primaria, hijos de maestros nacionales, de profesores de Escuelas del Magisterio o de inspectores, para cubrir numerosas Escuelas volantes en varias provincias; para profesoras y profesores de Geografía e Historia en Escuelas de Magisterio, y concurso de provisión ordinaria para Notarías de primera, segunda y tercera clase, correspondientes a distintos turnos y grupos y varias provincias.

Eduardo MORALES ESTEIRE.

Si tiene usted invitados...

Cuando usted reúne a sus amigos predilectos, es natural que para obsequiarles elija también la bebida más apreciada. El brindar con champaña es signo de elegancia y motivo de alegría, a la par que confirmación del agrado y cordialidad con que se recibe a los invitados. La distinción de sus reuniones y el prestigio de una mesa serán realzados por la calidad del vino espumoso que usted descorche: sirviendo CHAMPAÑA GOMÁ dará la mejor prueba de hospitalidad y buen gusto.

CHAMPANA
Gomá
LAS CAVAS MEJOR ACONDICIONADAS DE ESPAÑA

Navidad
LOTES OBSEQUIO

Lote "A" Ptas. 110
Una barra turrón Jijona Extra Mullor
» » » Alicante » »
» » » Chocolate
Una botella Champaña de la Casa Santacana Roig.
Una botella Malvasía Robert.

Lote "B" Ptas. 165
Una barra turrón Jijona Extra Mullor
» » » Alicante » »
» » » Chocolate
» » » Mazapán
Una botella Champaña E. Santacana Roig.
Una botella Malvasía Robert
Una botella Calisay
Un frasco petaca Pedro Domecq

Lote "C" Ptas. 235
Una barra turrón Jijona Extra Mullor
» » » Alicante » »
» » » Chocolate
» » » Mazapán
Una botella Champaña Espumoso Codorníu.
Una botella Jerez Lebrero Domecq
» » Malvasía Robert
» » Coñac Fundador Domecq
» » Calisay
Un frasco petaca Pedro Domecq

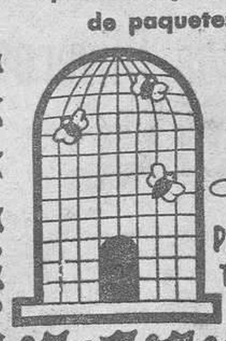
Lote "D" Ptas. 350
Una barra turrón Jijona Extra Mullor
» » » Alicante »
» » » Chocolate
» » » Mazapán
» » » Crema (especialidad de la Casa)
Una botella Champaña Extra Codorníu (seco).
Una botella Champaña Extra Codorníu (dulce).
Una botella Malvasía Robert
» » Coñac Fundador Domecq
» » Jerez Lebrero Domecq
» » Málaga Scholtz
» » Calisay
Un frasco petaca Pedro Domecq

Lote "E" Ptas. 600
Una barra turrón Jijona Extra Mullor
» » » Alicante » »
» » » Chocolate
» » » Mazapán
» » » Crema (especialidad de la Casa)
Una botella Champaña Extra Codorníu (seco).
Una botella Champaña Extra Codorníu (dulce).
Una botella Malvasía Robert
» » Chartreuse
» » Jerez Lebrero Domecq
» » Málaga Scholtz
» » Coñac Carlos III Domecq
» » Calisay
» » Anís del Mono
Un bote de 100 barquillos
Una lata de foie-gras
» » » entremeses «La Piara»

Lote especial Ptas. 975
Una barra turrón Jijona Extra Mullor
» » » Alicante » »
» » » Mazapán
» » » Chocolate
» » » Crema (especialidad de la Casa).
Un mazapán de Cádiz
Dos botellas de Champaña «NON PLUS ULTRA» Codorníu
Una botella Anís del Mono
» » Coñac Carlos I Domecq
» » Chartreuse
» » Calisay
» » Malvasía Robert
» » Jerez Lebrero Domecq
» » Málaga Scholtz
Un bote de 100 barquillos
Un frasco de fruta
Una lata mortadela «La Piara»
» » jamón dulce «La Piara»
» » entremeses
» » Foie-gras
Un frasco de aceitunas

Todos los lotes van debidamente acondicionados en cajas de cartón fantasía.

TURRON CREMA (especialidad de la Casa)
CESTAS - OBJETOS REGALO
Preparamos y cuidamos la tramitación y envío de paquetes de turrón al extranjero.



CONFITERIA
La Colmena
PLAZA DEL ANGEL 12-MAYOR DE GRACIA 15
TEL. 215292 — TEL. 270884
BARCELONA
DANIS

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

NOTICIARIO LOCAL

AYER DOMINGO

El Arma de Artillería honró ayer a su patrona, Santa Bárbara, una de las santas que más sufrió por la fe y que más dones recibió también del Altísimo. Murió asesinada por su padre después de haberla sometido a espantosos tormentos, pereciendo más tarde el parricida fulminado por un rayo. Se la reconoce como protectora contra las tempestades, y la devoción por la Santa está muy extendida en los ambientes rurales.

La fiesta de los artilleros, que estaba organizada por el general, jefes y oficiales de Artillería del Cuerpo de Ejército de Urgel y por la Asociación de Damas de Santa Bárbara, dió comienzo con una misa solemne celebrada en el Santuario de los PP. Carmelitas y prosiguió luego con una comida de hermandad celebrada en el Centro Cultural de los Ejércitos, a la que siguió una selecta velada a beneficio de la Asociación de Viudas y Huérfanos de militares de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire. En los respectivos cuarteles, la fiesta tuvo también su celebración, con oficios religiosos, comidas extraordinarias y festejos de carácter cultural y recreativo.

En la basílica parroquial de Santa María del Mar se reunieron, también para honrar a su patrona, los empresarios y productores del Sindicato Provincial del Combustible.

A estos festejos patronales, ornados con efusivas notas de hermandad, seguirán hoy y mañana unas misas de réquiem, dedicadas a la salvación de las almas de los familiares y compañeros fallecidos.

Siguieron ayer los actos de homenaje dedicados a los socios de mérito de la Asociación de Peritos Industriales. Hubo una misa por la mañana, y en el salón de actos de la Escuela tuvo efecto una brillante sesión académica, en la que disertó don Leopoldo Domínguez López, sobre un tema de especialidad técnica.

La Facultad de Farmacia ha organizado un nutrido programa para festejar a su patrona, la Inmaculada Concepción. Los actos dieron comienzo el sábado y siguieron ayer con un festival en el teatro Barcelona, en el que participaron algunos cuadros artísticos de aquella Facultad.

En la Escuela de Trabajo de la Diputación Provincial, ejemplar centro formativo de nuestras juventudes técnicas, quedó ayer inaugurada una Exposición-Concurso nacional de Fotografía, organizada por la Asociación de Maestros Industriales. Figuran allí muchos y notables trabajos. El certamen será clausurado el próximo día 11.

El programa de diversiones empezó ayer por la mañana con una corrida de toros celebrada en Las Arenas. Hubo buen espectáculo y, posiblemente, el próximo domingo veremos otra matinal en aquel mismo popular coso.

Después de un brevísimo paréntesis, la Liga futbolística agitó de nuevo a las multitudes. Alejado un poco el mal recuerdo de Inglaterra, todos volvimos los ojos a nuestros favoritos.

En lo que se refiere a los equipos catalanes, la fortuna no nos trató mal ayer, pues aquí se ganó, y en Balaidos se logró un punto positivo, todo lo cual no es, ni mucho menos, un mal balance.

T. M. P.

LA PENICILINA EN SU APLICACION NASAL

Los resfriados tienen por base la **infección nasal.** He aquí el sorprendente éxito obtenido por el nuevo producto NASOPENICILIN, gotas nasales de Penicilina, porque su empleo es precisamente aplicando unas gotas del producto en los orificios nasales, o sea al foco infeccioso, consiguiendo con ello una rápida eliminación de los microbios productores de resfriados, catarros, gripe, sinusitis, etc.

Adquiera NASOPENICILIN en su farmacia. Precio, 14'80 pesetas el frasco. (C. S. 14822.)

RELIGIOSAS

Barcelona y la Inmaculada Concepción

La proximidad de la fiesta litúrgica de la Purísima Concepción de María Santísima nos induce a recordar el entusiasmo que en todas las épocas ha tenido Barcelona para honrar a la Madre de Dios en tan excelso misterio. Es notable el hecho de que fué nuestra ciudad una de las primeras del mundo que veneró, defendió y celebró la gran prerrogativa de la pureza original de Nuestra Señora y muchos fueron los barceloneses que desde remotos tiempos se obligaron con juramento de sangre a defender a la Inmaculada Concepción de la Virgen María, concebida sin mancha de pecado original.

El beato Ramón Llull, hijo de barceloneses, es quizás el primer catalán, después de Jaime I, que habló de la Concepción Inmaculada, profesando tal doctrina en la Sorbona, antes que Escoto, uno de los primeros teólogos que públicamente defendió tan glorioso misterio de fe.

1281. Arnaldo de Gurb, obispo de Barcelona, instituye en su sede la fiesta de la Concepción Inmaculada de María.

1333. El rey Pedro III, siendo gobernador de Cataluña, fundó la «Confraria de Nostra Dona Santa Maria de la Casa del Senyor Rei», establecida en Barcelona.

1380. Juan I da un nuevo impulso a la Cofradía Real.

1390. Los concelleres de Barcelona deliberan celebrar la festividad de la Purísima Concepción.

1391. Es celebrada la primera fiesta de la Purísima en la Real Capilla.

1394. El rey Juan I promulga un decreto en favor de la Inmaculada Concepción.

1408. Públicas disputas en la iglesia de los Frailes Menores, entre partidarios y contrarios de la Concepción Inmaculada.

1408. Decreto del rey Martín, el Humano, en favor de la Inmaculada.

1408. Aprobación pontificia de la «Real Cofradía de la Purísima Concepción», de Barcelona.

1546. El Concilio de Trento, en el que brillan los trabajos de los grandes teólogos españoles, confirma el Decreto del Papa Sixto IV en favor de la Inmaculada Concepción. Barcelona pidió públicamente tal gracia.

1618. El «Estudio General de Barcelona» pronuncia el voto de defender la Concepción Inmaculada de María.

1619. El Papa Pulo V promulga grandes indulgencias en favor de la «Real Cofradía de la Purísima», de Barcelona.

1635. Los concelleres de Barcelona establecen el patronazgo de la ciudad bajo la Inmaculada Concepción.

1651. Los concelleres de Barcelona ofrecen las llaves de la ciudad a la imagen de la Purísima de nuestra Catedral.

1655. El Brazo Militar de Cataluña pronuncia su voto en favor de la Inmaculada.

1656. Las parroquias, las corporaciones gremiales de la ciudad y el pueblo fiel, se adhieren al movimiento en favor de la Inmaculada.

1663. Se funda en el Colegio de Belén la primera Congregación Mariana de la ciudad, que siglos más tarde restauró el Padre Luis Ignacio Fiter, de santa memoria, y continúa hoy con ejemplar lozanía.

1706. Barcelona erige un monumento a la Inmaculada en la plaza del Borne.

1761. El Papa Clemente XIII extiende el rezo de la Inmaculada o todo el orbe católico. En Barcelona se venía haciendo desde tiempo inmemorial.

1761. El rey Carlos III ruega al Romano Pontífice declare Patrona de todos sus reinos a la Inmaculada Concepción. Accede el Papa y desde aquellas fechas España tiene por Patrona la Inmaculada Concepción de María Santísima.

¿Bastará señalar más fechas para probar el marianismo de nuestra ciudad? Lo creemos innecesario, porque cada barcelonés siente la fiesta de la Inmaculada como un acto tan propiamente ciudadado que es imposible desatar Barcelona de una tradición siete veces secular.

Primera misa en la nueva capilla de la Hermandad Cisterciense

En la nueva capilla de la Hermandad Cirtercience, que el sábado fué bendecida e inaugurada por el señor arzobispo-obispo de Barcelona, doctor Modrego Casaus, se celebró, en la mañana de ayer, la primera misa, que fué oficiada por el abad mitrado del monasterio populetano, Padre dom Edmundo Garreta. Esta bella capilla ha sido instalada junto al claustro de la Parroquia Mayor de Santa Ana. La bella imagen de Santa María de Poblet, esculpida en alabastro por el insigne artista Federico Marés, resalta por su blancura y belleza, conjugando magníficamente con el bello gótico de la nave que le da cobijo. La imagen es una reproducción de la del retablo renacentista que, esculpido por Damián Forment durante la época de Carlos I de España, se halla en el Monasterio de Poblet.

El ilustrísimo y reverendísimo Padre dom Edmundo Garreta pronunció una sentida plática evocando la labor de San Bernardo y resaltando la necesidad y sentir y vivir según las aspiraciones cistercienses de servir a Dios.

Al piadoso acto, que teminó de colaborar con el Santo Padre con una Salve cantada, asistieron: el señor Segura Lago, secretario general del Gobierno Civil, en representación de don Felipe Acedo Colunga; conde de Egara, vicepresidente de la Hermandad, y los señores Valls Taberner, Español, de Moragas, Sedó, Nadal Gironella, Villarrubias y numerosísimo público que, dada la reducida capacidad de la capilla, oyó la Santa Misa desde el claustro.

Santos de hoy

Sabas, ab.; Basso Dalmacio, Peligno, obs.; Anastasio, Julio, Félix, Grato, Potamia, Crispín, Crispina mr.; Nicecio, Juan, obs. confesores.

Cuarenta Horas

Continúan hoy en la iglesia de Nuestra Señora de la Ayuda (Baja San Pedro, 18) y en la iglesia de los PP. de los Sagrados Corazones (Avenida de la República Argentina, 230).

El M. I. doctor don Narciso Jubany, obispo auxiliar de Barcelona

La Prensa diaria dió, en su día, la noticia de haber sido designado por S. S. el Papa obispo auxiliar de Barcelona el muy ilustre señor doctor don Narciso Jubany Arnau, canónigo de nuestra S. I. Catedral y uno de los sacerdotes más capacitados y celosos de la gloria de Dios con que cuenta la diócesis de Barcelona. No hemos de repetir su biografía, ni poner de manifiesto sus excelentes dotes de gobierno, prudencia y ejemplaridad sacerdotal demostradas desde los lugares en que el nuevo obispo ha ejercido sus actividades.

Al limitarnos a felicitar cordialmente al nuevo prelado que viene a ayudar eficazmente a nuestro querido y venerado señor arzobispo-obispo, a quien Barcelona tanto le debe, pedimos a Dios le conceda toda su asistencia divina para que su labor sea fructífera en aras del bien espiritual de todos los barceloneses.

Causa Pía de mártires de la revolución

La Vicepostulación de los Padres Capuchinos de Cataluña y Baleares se ve obligada a pedir la colaboración personal de cuantos individuos trataron, durante la pasada revolución marxista, a los Siervos de Dios mártires Capuchinos: P. Vicente de Peralta (Vicente Osés Irigaray), P. Eusebio de Canet de Mar (Antonio Rodón Vaquer), P. Félix de Tarragona (Ramón Icart Leonila), fray Tomás de Castelló (Buenaventura Turias Mas), fray Enrique de Castelló (Ricardo Turias Mas) y fray Bernardo de Gata (Bernardo Caselles García).

Por carecer de datos importantes acerca de los últimos días de estos seis mártires, se ruega encarecidamente a todos aquellos que aun no se han relacionado con el P. Vicepostulador de dichas Causas lo hagan cuanto antes, para tratar de esclarecer este punto indispensable de su vida, sin el cual tendrá que suspenderse su Causa de Beatificación, dirigiéndose a: P. Martín de Tarragona. Plaza Fray Eloy de Viaña, 1, teléfono 30 74 00, Barcelona (Sarriá). Dios se lo recompensará.

CAMAS - MUEBLE
OMEGA
¡NO MAS PASOS EN BALDE!
Para camas plegables: OMEGA y nada más. El único creador de estas patentes. RAMBLA DE CAPUCHINOS, 35

HERNIADOS
Usad aparatos TORRENT sin tirantes, bultos ni molestias, por su gran comodidad, precisión y seguridad son siempre los preferidos. C.S 6337
NO COMPREN NADA SIN ANTES VISITARNOS
CASA TORRENT 13, Unión, 13; y 124, Rambla Cataluña, 124, principal (chaflán Córcega) - Barcelona

OFTALMOL
Cura, vigoriza y embellece los
OJOS

†

D. Guillermo Casamitjana Sallent

Ha fallecido, a la edad de 73 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus afligidos: esposa Rosario Morera, hijos Valentín, María y Guillermo; hermanos José (ausente), María, Juan, Rita, Valentín y Francisco; hermanos políticos Joaquín Milá, Joaquina Vallet, Magdalena Fontanet, Dolores Montañés, Juan Morera, Miguel Morera, Montserrat Morera, Josefa Bové y María Sala; sobrinos, primos, demás familia y las razones sociales «CASAMITJANA HERMANOS, S. L.», «JOAQUÍN MILÁ», «VIUDA MORERA», «JUAN MORERA», «JAIME BOADELLA» y «VALENTIN MORERA», al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle de la Princesa, número 56, hoy, lunes, a las tres y media de la tarde, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de Santa María del Mar y después al Cementerio del Sudoeste.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

†

Juan-José Ridaura Bertrán

ABOGADO

Ha fallecido, confortado con los Auxilios Espirituales

(E. P. D.)

Sus afligidos: esposa Denise Tomás, hijos Ana-María y Juan José, madre, hermanas, padres políticos, hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás familia les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle Colominas, núm. 2, hoy, lunes, día 5, a las tres y media de la tarde, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de San Cucufate y de allí a su última morada, Cementerio del Este.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

†

El Oficio funeral que se celebrará hoy, lunes, día 5, a las diez y media, en la iglesia parroquial de la Sagrada Familia, y las misas que tendrán efecto el miércoles, día 7, en las iglesias parroquiales de San Pedro de Berga, Santa Eulalia de Gironella, San Martín de Puigreig, la del Santo Hospital de Gironella, las de las Colonias Rosal, Basachs, Viladomiu Nuevo y Prat, y misas gregorianas que, a partir del día 8, se celebrarán en el templo de la Sagrada Familia, se aplicarán en sufragio del alma de

Doña Ramona Bartoló Mas

DE ROCA

que falleció el día 25 de noviembre último, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus afligidos: esposo José Roca Fábregas, hija María Teresa, viuda Ripoll, nietos Ana María y José María, madre entenada Ramona Portell, viuda Bartoló, hermanos Concepción y Ernesto, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia, al participarlo a sus amigos y conocidos les ruegan su asistencia, por lo que les quedarán muy agradecidos.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

†

EL DOCTOR

D. Joaquín José Baró Comas

CATEDRATICO JUBILADO DE LA FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA

Ha fallecido, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus familiares y albaceas testamentarios, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle Ludovico Pío, núm. 7, pral., 1.ª, mañana, día 6, a las diez y media de la mañana, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de San Pedro de las Puellas y después al Cementerio del Sudoeste.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

†

Doña Montserrat Caellas Roca

Ha fallecido, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus afligidos: esposo Ignacio Casas Capdevila, hijos Ignacio, José y M.ª Dolores; hijos políticos Teresa Carné y José Fuster, nietos, hermanas, hermana política, sobrinos, primos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle Mayor de Gracia, número 93, hoy, lunes, a las tres y media de la tarde, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de Santa Teresa y después al Cementerio de Llerona, donde recibirá cristiana sepultura.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

†

Doña Concepción Regordosa Planas

VIUDA DE JUAN PLANAS ESCUBÓS

Ha fallecido, a la edad de 84 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus afligidos: hijos Alberto, Luis, Fernando y Juanita; hijas políticas Teresa Riba y M.ª Victoria Argimón, nietos, hermanas políticas, sobrinos, primos, demás parientes, amigos y la razón social «HIJO DE J. PLANAS ESCUBÓS», al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, Mallorca, número 330, hoy, lunes, a las tres y media, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de la Purísima Concepción y después al Cementerio del Sudoeste.

El Emmo. y Rvdmo. cardenal primado doctor Pla y Deniel se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

†

Don Rafael de Cortada Oliveros

VIUDO EN PRIMERAS NUPCIAS DE DOÑA MARIA LUISA MARQUEZ DOMINGO

Ha fallecido, confortado con los Santos Sacramentos

(E. P. D.)

Sus afligidos: esposa Pilar Molinos Falo, padres políticos, hermanos, hermanos políticos, tías, sobrinos, primos y demás familia, al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle Balmes, núm. 435, hoy, lunes, a las cuatro de la tarde, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de Santa Cecilia y después a su última morada, Cementerio del Este.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

†

LA NIÑA

María Teresa Ferrer Canudas

ha subido al Cielo

Sus afligidos: padres Vicente y Emilia, y demás familia, ruegan a sus amistades la asistencia al entierro que tendrá lugar hoy, día 5, a las 3'30 de la tarde.

Domicilio: calle Lepanto, 192

No se invita particularmente

LA EXCELENTISIMA SEÑORA

† **D.ª MERCEDES AMAT BRUGADA**

CONDESA VIUDA DE EGARA
DAMA NOBLE DE LA ORDEN DE MARIA LUISA
PRESIDENTA HONORARIA DE LA CRUZ ROJA DE TARRASA

Falleció el día 27 de noviembre último, a los 91 años de edad, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus resignados: hijos, hijos políticos, nietos, nietos políticos, hermana política, sobrinos, demás familia y las razones sociales «SALA Y BADRINAS, S. A.», e «INGENIERIA Y CONSTRUCCIONES SALA AMAT, S. A.», al recordar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones, y les agradecerán la asistencia al oficio y misas que, por el eterno descanso de su alma, se celebrarán mañana, martes, a las once menos cuarto, en la parroquial basílica del Santo Espíritu.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE Tarrasa, 5 de diciembre de 1955

Los Emmos. y Rvdmos señores cardenal primado de Toledo y cardenal-arzobispo de Tarragona, los Excmos. y Rvdmos. arzobispo de Barcelona y obispo de Murcia-Cartagena se han dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada

Las misas de 9, 10'30 y 11 que se celebrarán en el santuario de Nuestra Señora de Nuria, de Barcelona, y las que se celebrarán en la Parroquia de la Sagrada Familia, Capilla de los PP. Escolapios y PP. Carmelitas de Tarrasa, serán aplicadas en sufragio de la finada.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

VIDA SOCIAL

Boda

En la basílica menor de los Santos Justo y Pastor tuvo lugar el enlace matrimonial de la distinguida señorita María Teresa Morell Moret, hija del malogrado pintor José Morell y de doña Carmen Moret, con el abogado y procurador de los tribunales don Ramón M.ª Jansá Espuña. Bendijo la unión el reverendo padre don Pablo Galcerán, que pronunció una emotiva plática. Los recién casados salieron de viaje hacia el norte de España y Francia.

Enfermo

Se encuentra, desde hace unos días, enfermo de algún cuidado nuestro querido compañero en la Prensa don José M.ª Junyent, crítico teatral de «El Correo Catalán» y de Radio Nacional de España en Barcelona. Deseamos al paciente un rápido y total restablecimiento.

Sucesión en el marquesado del Valle de Ribas

El «Boletín Oficial del Estado» ha publicado la disposición del Ministerio de Justicia por la que S. E. el Jefe del Estado manda expedir carta de sucesión en el título de marqués del Valle de Ribas a favor de don Manuel Rodríguez de Llauder, abogado y dilecto compañero en la profesión periodística y vocal de la Junta directiva de nuestra Asociación de la Prensa, que está casado con doña María de la Concepción Malvehy Garriga. El señor Rodríguez de Llauder es el sexto titular de la merced, que fué otorgada por Doña María Cristina de Borbón, en 1834, al teniente general don Manuel de Llauder y Camín, ministro de la Guerra, en recompensa a sus hechos de armas durante las campañas de la Independencia, por los que había ya ganado la Laureada de San Fernando.

A las muchas felicitaciones que el estimado colega don Manuel Rodríguez de Llauder, brillante crítico musical de «El Noticiero Universal», recibe con tan plausible motivo, unimos cordialmente la nuestra.

Baile de la colonia de San Cugat del Vallés

La colonia veraniega de San Cugat del Vallés celebrará, el próximo jueves, día 8, festividad de la Inmaculada, su tradicional té-baile de otoño, en el Ritz. Componen la Junta de damas de honor las señoritas Mercedes Brugarolas (22-16-17); Montserrat Campañá (30-55-71), Nuria Chesa (37-16-76), Edith Condeminas (27-17-19), María Rosario Gil del Cerro (30-26-01), Margarita Gratacós (37-53-73), Pilarín Moncada (31-86-81) y Finita Renalva (37-00-15), que se encargan de la distribución de las invitaciones.

VI ANIVERSARIO DE LA TOMA DE POSESION DEL CAPITAN GENERAL

Unido al histórico episodio de la liberación de Barcelona está el nombre de don Juan Bautista Sánchez González, teniente general del Ejército español, bajo cuyo paternal y eficaz mando se encuentra la región militar de Cataluña, desde hace seis años. Y en la renovación de cada aniversario, al hacer balance de los grandes méritos de la primera autoridad militar, salen a la superficie ese tacto, esa simpatía, esos grandes dotes de mando y patriotismo de quien tan larga convivencia lleva en nuestra ciudad, donde su recta ejecutoria y su trato cordialísimo le han valido el respeto y el cariño de todos los barceloneses.

HOJA DEL LUNES de Barcelona, en la que converge toda la actividad de los profesionales de la pluma, se une al homenaje popular y renueva, con fervorosa y disciplinada admiración, sus mejores votos de continuidad en la ingente labor llevada a término por el ilustre soldado.

La festividad de Santa Bárbara

El Arma de Artillería honró a su Patrona con brillantes actos

Las autoridades, presididas por el capitán general de la Región, durante la misa celebrada, en la iglesia de los PP. Carmelitas, en honor de Santa Bárbara, Patrona del Arma de Artillería

(Foto Pérez de Rozas)

La gloriosa Arma de Artillería celebró ayer domingo la festividad de Santa Bárbara, su excelsa Patrona, con brillantísimos actos.

Ofrecida por la Asociación de Señoras de Santa Bárbara de los Artilleros tuvo efecto, a las once y media, una solemne misa en el santuario de Nuestra Señora del Carmen. En la Avenida del Generalísimo Franco, ante el indicado templo, formó una batería pie a tierra del regimiento de Artillería núm. 72, con estandarte, banda y escuadra, para rendir honores. Las autoridades, jerarquías, representaciones oficiales y jefes de Cuerpo se congregaron a la entrada del santuario, aguardando al capitán general. A la llegada del teniente general Sánchez González las fuerzas rindieron honores, revistándolas Su Excelencia en medio de las constantes demostraciones de simpatía y adhesión del numeroso público reunido en aquellas inmediaciones.

Después, el capitán general pasó a reunirse con las autoridades y representaciones que le cumplimentaron, penetrando seguidamente en el templo, donde ocupó sitial con reclinatorio en el centro del crucero. A su derecha se situaron el gobernador civil, don Felipe Acedo Colunga; vicepresidente de la Diputación, don Luis de Madariaga; teniente de alcalde don Antonio Según, por el Ayuntamiento; presidente de la Audiencia Territorial, don Elpidio Lozano Escalona; fiscal señor Díaz Palos, por el fiscal general; padre Carmelo de la Inmaculada, que ostentaba la representación del arzobispo-obispo de la diócesis; delegado provincial de Hacienda, don Francisco Laborda, y jefe superior de Policía, coroner Vives Camino. A la izquierda de la primer autoridad militar de la Región estaban el gobernador militar y subinspector, general don Fernando Pérez Porro; jefe del Sector Naval y comandante militar de Marina, contraalmirante don Rafael Fernández de Bobadilla; comandante general de Artillería de la IV Región, general Bonal; jefe del Sector Aéreo, coronel Echegaray; jefe del Estado Mayor de la IV Región, general González Revenga, y generales con mando en plaza.

También ocuparon puestos destacados el jefe de la Delegación de Industria, don Mariano de las Peñas; administrador principal de Correos, don Julián Reizabal; jefe de Telecomunicación, señor Costa de la Rúa; delegado del Estado en la Confederación Hidrográfica del Pirineo Oriental, general Jordá; coronel Doménech Martí, por la Cruz Roja Española, y otras personalidades. En lugar preferente se sentaron las distinguidas damas que integran la Asociación de Señoras de Santa Bárbara de los Artilleros, figurando las esposas de los gobernadores militar y civil, señoras de Acedo y de Pérez Porro. El templo rebosaba de fieles, especialmente jefes y oficiales del Arma de Artillería, jefes de cuerpo de la guarnición y alumnos de la Maestranza.

El altar mayor del santuario, presidido por la imagen de Santa Bárbara, aparecía profusamente iluminado con flores y luces, destacando un grandioso lienzo con los colores nacionales, los escudos nacional y del Arma de Artillería, así como también atributos de la Artillería.

Durante la misa, el estandarte del regimiento n.º 72 fué destacado en el presbiterio, con escolta de gastadores. Ofició el P. Carlos de la Virgen del Carmen, y ocupó la sagrada cátedra el Rdo. Dr. D. José Llorens Gili.

Al término del Santo Sacrificio, el capitán general y las autoridades y jerarquías se trasladaron a la avenida del Generalísimo, presenciando el desfile de las fuerzas del Arma, que lo hicieron marcialmente por la calzada central.

En todos los cuarteles del Arma se celebraron misas de campaña y lucidos festejos, sirviéndose a la tropa una comida extraordinaria.

Asimismo hoy, lunes, en la iglesia de los RR. PP. Carmelitas, se oficiará una solemne misa de réquiem, en sufragio de los fallecidos del Arma y sus familiares y asociadas de la Asociación de Señoras de Santa Bárbara fallecidos en el presente año. También se dirán misas de réquiem por la misma intención en los cuarteles del Arma.

NOTAS VARIAS

XIX ANIVERSARIO DE UNA GESTA HEROICA

Barcelona dedica un monumento a la primera centuria «Virgen de Montserrat»

En Espinosa de los Monteros

Acompañados del teniente de alcalde, don Manuel Borrás, visitaron al alcalde, don Antonio María Simarro, don Antonio Geis, don Jorge Garzolini, don Jorge Foret y don Pedro Pérez, de la primera centuria «Virgen de Montserrat».

En el transcurso de la visita invitaron a don Antonio María Simarro a los actos que se celebrarán mañana para conmemorar el XIX Aniversario de la gesta heroica de dicha centuria en el frente de Espinosa de los Monteros. Dichos actos consistirán en una misa oficiada por el reverendo don Ramón Grau, que fué capellán de la primera centuria; bendición por el obispo de la diócesis e inauguración del monumento que la ciudad de Barcelona dedica a aquella centuria en la plaza de los Héroes de Espinosa de los Monteros, y una comida de hermandad en Montserrat. Durante el ágape se procederá a la entrega de varias medallas de plata de la ciudad y a la ofrenda a la Virgen del uniforme y condecoraciones del capitán Nonito Mateo Mir.

Finalmente los asistentes entonarán una Salve a los pies de la Excelsa Patrona de Catluña.

XXXI Fiesta anual de los antiguos pupilos de Tarrasa

Ayer tuvo efecto, en nuestra ciudad, la reunión anual de la Asociación de Antiguos Alumnos del Real Pupilaje de las Escuelas Pías de Tarrasa, la cual se vió muy concurrida no sólo por los antiguos pupilos de esta región, sí que también por los que se habían desplazado de lejanas tierras para asistir a estos actos.

En la iglesia de las Religiosas de la Enseñanza se rezó una misa en sufragio de los compañeros y familiares fallecidos durante el año, siendo celebrante el presidente honorario y consiliario de la Asociación, Rd. Padre Adolfo Roger, Sch. P., en el transcurso de la cual pronunció una sentida plática. A continuación, en el Salón Rosa, se celebró la Asamblea General reglamentaria, aprobándose, entre otras cuestiones de trámite, el estado económico y tomándose varios acuerdos relacionados con la buena marcha de la Asociación.

Seguidamente, los asociados se reunieron en fraternal ágape, el cual transcurrió en un ambiente de camaradería y franca cordialidad. Hicieron uso de la palabra el señor Comas, secretario de la Asociación, para leer la Memoria correspondiente al ejercicio anterior; el Rd. P. Adolfo, quien dirigió un cálido parlamento a los comensales, ensalzando las virtudes que han de presidir todos los actos de la vida humana; y cerró el acto el presidente, don Alfredo Sedó, quien fué muy aplaudido por sus elocuentes palabras.

Dieron realce a la fiesta con su presencia, el Rdo. Padre Rector del Colegio de Escuelas Pías de Tarrasa y el Director del Pupilaje de la mencionada Institución.

NECROLOGICA

Hoy, funeral por el alma de D.ª Ramona Bartoló de Roca

Esta mañana, a las diez y media horas, se celebrará, en la parroquia de la Sagrada Familia, un solemne oficio funeral en sufragio del alma de la virtuosa señora doña Ramona Bartoló Mas de Roca, esposa de nuestro querido compañero don José Roca Fábregas, administrador de «Hoja del Lunes».

CULTURALES

BECAS DEL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS. — Examen de idiomas. Se advierte a los solicitantes de becas del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, que los exámenes de idiomas se celebrarán a partir de hoy, día 5, hasta el 13 del actual mes de diciembre. El día y hora de la celebración, se anunciará con cuarenta y ocho horas de antelación en el atrio de la Universidad y en las oficinas de la Delegación del Consejo, calle de Egipcíacas, 15.

INSTITUTO FRANCES. — Hoy, lunes, a las siete y media de la tarde, don Carlos E. Mascareñas, director de Sección del Instituto de Derecho Comparado, disertará sobre el tema: «Las marcas de fábrica en Francia».

ASOCIACION CONDAL. — Hoy, a las ocho menos cuarto, en el local social, Vía Layetana, número 85 principal, el culto periodista don Horacio Sáenz Guerrero, que visitó recientemente los países de Mediterráneo Oriental: Líbano, Siria, Egipto y Grecia, disertará sobre el tema: «Dos rostros de Oriente». La conferencia irá seguida de coloquio.

INSTITUTO MEDICO-FARMACEUTICO. — Hoy, a las diez y media de la noche, el doctor don Antonio Subirana Oller tratará sobre «Los problemas clínicos y sociales que plantean las encefalopatías infantiles» («cerebral palsy»).

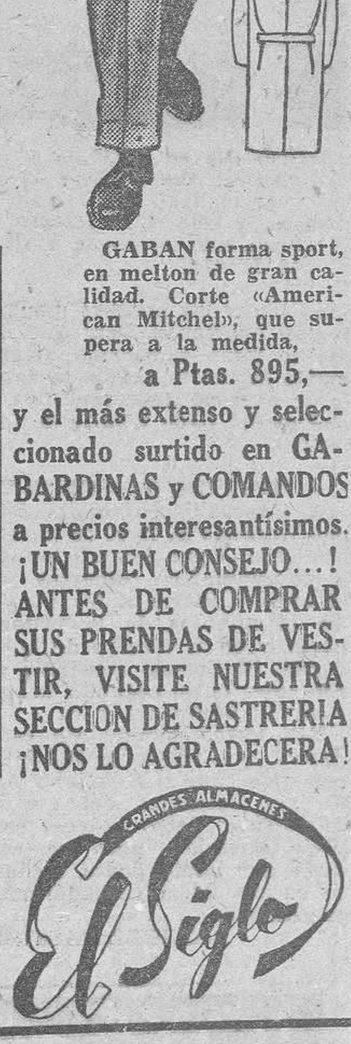
RADIO

Programa para hoy

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN BARCELONA. — 13, «El barquillero», de Chapí; 13.25, Trío Brubeck; 13.45, Nuestra ciudad; 14, Diana; 14.45, R. Brennan; 15, ¡Buenas tardes!; 16, «Sonata en "si menor"», de Respighi; 16.30, Rotativas en la antena; 16.45, «Gran Cañón», de Grofé; 17.20, «En las estepas del Asia central», de Borodín; 19.30, Diario hablado; 19.45, Sección benéfica; 20.45, Ventanal abierto; 21 España agrícola; 21.30, Actuación de los hermanos Ortega; 21.45, Orquestas Valero y Teiba; 22.15, Nicanor Zabaleta; 22.30,

Almacenes TIVOLI
CASPE, 17
REGALOS PRACTICOS
JUEGOS CAMA-MEDIAS
MANTELERIAS - COLCHAS - PAÑUELOS - CAMISONES
UN GRAN SURTIDO A LOS MEJORES PRECIOS

JOSEP PLA
el infatigable viajero
Lea sus admirables reportajes
«WEEK-END (D'ESTIU) A NEW-YORK»
(Versión catalana del «Premi Pi Suñer 1955»)
«CARTES D'ITALIA»
Segunda serie de «CARTES DE LLUNY»
Un libro de juventud que ha devenido clásico en la prosa catalana
Publicados en la BIBLIOTECA SELECTA
Distribuidos por CASA DEL LIBRO



GABAN forma sport, en melton de gran calidad. Corte «American Mitchel», que supera a la medida,
a Ptas. 895,—
y el más extenso y seleccionado surtido en GABARDINAS y COMANDOS a precios interesantísimos.
¡UN BUEN CONSEJO...! ANTES DE COMPRAR SUS PRENDAS DE VESTIR, VISITE NUESTRA SECCION DE SASTRERIA ¡NOS LO AGRADECERA!
GRANDES ALMACENES El Siglo

Navidades Fin de Año en ANDORRA
24-XII a 2-I
En el mejor y más confortable hotel de Andorra, usted vivirá unas fiestas que siempre recordará como... las mejores de su vida (Misa del Gallo, reveillón, excursiones, espectáculos, bailes, visita a las emisoras, uvas, cotillón, etc.).
DIEZ DIAS: 2.500 PTAS.
Todo en 1.ª Clase. Plazas limitadas. Inscripciones, sólo hasta el 15 de diciembre, en
VIAJES CONDE
Vergara, 3 Teléf. 31 59 89

"CEREZO"
MUEBLES OFICINA
Todas clases
•EXPOSICION Y VENTA•
RDA. UNIVERSIDAD, 16

FAD
FOMENTO DE LAS ARTES DECORATIVAS
MENAJE
REVISTA MODERNA PARA EL HOGAR
V salón del hogar moderno
DE INTERES PARA LOS VISITANTES
Al objeto de evitar aglomeraciones, siempre molestas, en los días festivos y vísperas de festivos, rogamos al público procure efectuar su visita en los restantes días de la semana
Con ello podrá admirar con mayor comodidad todos los detalles e interesantes novedades que se presentan en este certamen.
Para una mayor facilidad se han ampliado las horas de visita hasta las ocho y media de la noche.
CUPULA DEL COLISEUM
HORAS DE VISITA:
Mañana, de 11 a 1 Tarde, de 5 a 8'30

Avenida Palace
tiene el honor de ofrecer sus regios salones para
FIESTAS
BODAS
BANQUETES
AVDA JOSE ANTONIO - PASEO DE GRACIA
TELEFONO 22-64-40

TOS
PASTILLAS del Dr. ANDREU

GRANDES OCASIONES
EN DORMITORIOS - COMEDORES - DESPACHOS - SALAS DE ESTAR-TRESILLOS RECIBIDORES - SILLONES MESAS - SECRETERS - RELOJES - BIOMBOS - COMODAS y MUEBLES AUXILIARES
Una gran oportunidad
para adquirir MOBILIARIO de ALTA CALIDAD a PRECIOS DE VERDADERA OCASION
FACILIDADES DE PAGO

JUAN PALLAROLS
Consejo de Ciento, 355
Contiguo al Paseo de Gracia
GRAN LIQUIDACION
de MUEBLES y LAMPARAS para dedicarse solamente a la ejecución de Muebles de encargo, Decoración de interiores y Exportación

†

Doña Josefa Coret Lligoña

Natural de Granollers

Con título de Hermandad de la Orden Escolapia
Viuda de don Ramón de Sans y de Tord

Ha fallecido, a la edad de 87 años, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus afligidos: hijos Francisca, Montserrat, Ramón, Amado y José; hijos políticos Raimundo Coderch Mir, José Pascual Vila, Dolores Figueras y Teresa Puig; nietos, nietos políticos José Casabó y Pilar de Lassaletta, y bisnietos, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, Paseo de Gracia, núm. 30, mañana, martes, a las nueve y media de la mañana, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial Mayor de Santa Ana y después al Cementerio del Este.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

DEPORTES

CALISAY... CALISAY

GRAN LICOR ESPAÑOL

...Y EL MEJOR DEL MUNDO

XXIV CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

EL ATLETICO DE BILBAO SE DESTACA NUEVAMENTE

Pero el Barcelona se mantiene a un punto, en espera del próximo choque entre ambos

EXCEPTO EL EMPATE DEL BARCELONA EN VIGO Y LA VICTORIA DEL MURCIA EN LEÓN, LOS DEMÁS RESULTADOS FUERON DE CAMPO PROPIO

Español, 3 - Coruña, 2

Victoria escasa, en partido de poco fútbol

Aburrimiento, pesadez, ausencia de juego... y ese poquito de emoción que produce la incertidumbre del resultado. En estas breves palabras, que no son precisamente un elogio, podríamos resumir la impresión que nos ha dejado el encuentro de ayer. Y es que, contrariamente a lo que sucedió el día del Atlético madrileño, el Español se ha encontrado ahora sin línea medular. No importa que los bombres sean los mismos. Casamitjana se nos desdibujó por completo, y Osvaldo actuó sólo a ráfagas y con excesiva frialdad. Con esa frialdad característica de sus primeras actuaciones, que permite alternar las jugadas de gran clase con las inhibiciones más completas.

FALLÓ LA MEDIA

El caso es que el Español no tuvo volantes. Y se rompió, como es natural, el «cuadro mágico» de aquella tarde contra los rojiblancos. No vamos a decir que el dominio tuvo color gallego de manera patente, porque allá se anduvieron las cosas. Pero sí que medios e interiores del Deportivo impusieron frecuentemente su ley en el centro del campo. Pahiño, por ejemplo, que actuaba de interior, no tuvo que hacer absolutamente nada para imponerse a su adversario más directo. Porque Casamitjana —ya lo hemos dicho— no existió sino en contadas ocasiones. Lechuga tuvo algunas más dificultades frente a Osvaldo, pero éste aceptaba el avance deportivista dejando para mejor ocasión el momento de intervenir. Y la zaga hubo de emplearse a fondo en la defensa de su marco.

LAS FACILIDADES DE LESTON

De todos modos, el Español pudo vencer con mucha mayor claridad, porque Lestón no dejó de dar facilidades. En el primer tanto blanquiazul, marcado por Mauri a los cuatro minutos y medio de juego, hubo gran intuición por parte del extremo españolista... y por poco acierto en el guardameta del Deportivo. Aquella pelota no era de las que pueden escaparse de las manos. Pero sucedió así, y Mauri, que había seguido la jugada «por si acaso», pudo llevar el balón a las mallas. Tampoco nos pareció muy elogiable la pasividad del portero del Coruña ante el tiro de Moreno que supuso el segundo tanto, aunque se pueda argüir que estaba demasiado cubierto. En realidad de verdad, ambos goles nos parecieron demasiado fáciles. Y sólo el tercero, marcado por Moreno mismo en un córner que Mauri ejecutó maravillosamente, pudo ser calificado de gol irremisible.

Y LAS DE DOMINGO

Pero es que Domingo no tenía ayer su tarde tampoco. Al minuto del segundo tiempo hizo una salida tan importuna y fuera de lugar, que el balón se fué solo a la red sin que nadie lo detuviera. Quiso hacerlo Argilés, pero cayó al suelo en el momento crítico. Un gol absurdo y sin explicación posible, pero que vale como bueno. Y el segundo tanto coruñés no fué mucho mejor. Una pelota que iba fuera fué detenida por Domingo sin blocarla. Y un pie cualquiera —no importa cuál— la empujó hacia dentro. Era la contrafigura del primer tanto blanquiazul, en la misma puerta y con parecidas posiciones. La diferencia es que Domingo fué quien puso el balón a los pies de un contrario, mientras Mauri fué en su busca cuando abría el marcador.

LO MAS DIFICIL

De lo expuesto se deduce que los gallegos jugaron algo más que los blanquiazules, pero tiraron peor. «Salvemos» a Arcas, que despreció olímpicamente las ocasiones más propicias. Tenía frente a sí un hombre de clase como Tino, pero colocado en lugar completamente distinto del que habitualmente ocupa. Arcas, sin embargo, no supo sacar partido de la situación. Y con ese afán inconcebible de detener el juego y dar tiempo a que los defensas se sitúen, malbarató la mayor parte de jugadas de la delantera. Cuando tuvo el gol inevitable en la punta de las botas, consiguió lo más difícil: no marcarlo. Siendo ya joven —y ya han pasado años desde entonces—, leí en un semanario humorístico una muy graciosa reseña de fútbol, en torno a un partido imaginario. Una de sus frases decía: «el delantero arranca veloz, se sitúa ante la meta contraria y engaña al portero: hace como que tira adentro, y chuta fuera». ¿Comprendido? Pues una cosa así.

Me hago perfecto cargo de que esta crónica es tan deslabazada, tan falta de clase y de ritmo como el partido que pretende reflejar. Pero es que resulta muy difícil —aparte mis naturales y personalísimas limitaciones— conservar algo de temple en la pluma, después del aburrido encuentro que uno se ha visto obligado a presenciar. Puesto que tanto se habla de los complejos de los jugadores para explicar actuaciones deslucidas, permítaseme alegar el complejo de espectador bostezante. Y no se me pidan cuentas por lo que la crónica diga.

LO QUE NOS GUSTO

¿Quiere esto decir que el encuentro no tuvo nada aceptable? Tampoco sería justo afirmarlo así. Porque la defensa del Español bregó con eficacia indiscutible, destacando Argilés por encima de sus compañeros. Pero sin que Catá ni Faura desmereciesen. Realmente, sin el acierto de estos tres hombres pudo darse un resultado de los que llaman la atención. Y en la delantera hubo un jugador que puso voluntad, acierto y empuje. Nos referimos a José Mauri, prototipo de futbolista profesional, que no regatea jamás su esfuerzo y nunca cree que ha hecho bastante. El abrió el marcador en la forma ya dicha: de sus pies salieron los balones más peligrosos, y suya fué la simpatía del público, que no le regateó sus aplausos. A Mauri se le ha concedido menos importancia de la que realmente tiene. Pero el tiempo se va encargando de hacerle justicia.

OTROS JUICIOS INDIVIDUALES

De sus compañeros hay que señalar la brega de Ruiz —menos acertado, sin embargo, que otras veces— y el oportunismo de Moreno. Su segundo tanto —tercero del Español— fué sencillamente perfecto. Bajó demasiado, pero no podemos reprochárselo. Tal como iba la media, su actitud estaba perfectamente justificada. Y en cuanto a Paseiro, se movió mucho, ocupó con acierto el lugar de extremo derecha cuando cambió con Arcas y trabajó de firme. No tuvo acierto en el remate, pero no defraudó. El mal, en todo caso, venía de atrás.

Por parte del Coruña nos gustaron mucho Pahiño y Lechuga. Arsenio hubo de luchar con un Argilés en gran forma, y eso supone bastante. Los más flojos en el ataque, Polo y Juan. Muy bien la media —Juananco, especialmente—, y la defensa cumplió su cometido. Para Tino era un trance difícil bajar a la zaga, pero salió de él sin daño para su nombre. Frente a Paseiro, estuvo menos acertado que en la custodia de Arcas, pero eso era perfectamente natural. De Lestón, ya hemos dicho bastante. Insistamos en el buen juego de los interiors y volvamos a subrayar el gran momento de Pahiño, que no es un rematador a lo que salga, sino un hombre que lleva hoy mucho fútbol en sus botas.

Por fortuna, no se pueden deducir conclusiones pesimistas de todo cuanto hemos dicho. Hay, desde luego, alguna sustitución que el público pide a voces, pero se debe mantener la confianza en quienes lo merecen. El caso de Casamitjana parece el más claro de todos, porque la clase es indiscutible. Y un día malo lo tiene cualquiera. Por lo demás, el domingo próximo se da la ocasión propicia, en el amistoso con el Novara, para hacer las pruebas que parezcan oportunas. Pero que nadie se tome demasiado alegremente la cuestión. El espectáculo de ayer no debe repetirse. Y el Español tiene medios de evitarlo.

MINUTOS Y ARBITRAJE

A trancas y barrancas estamos llegando al final de nuestro cometido. Para los aficionados a la estadística, digamos que el español marcó a los 4'5 y a los 16 minutos de la primera parte, y en el tercero de la segunda. El Coruña consiguió sus dos goles en el segundo tiempo, y en los minutos 1 y 36.

Nos queda hablar del señor Asensi, que vió todas las faltas cometidas por el Español y dejó de ver bastantes del Coruña. También él debió padecer complejo aburrido, pero no cabe duda que nadie podrá tacharlo de casero. Sería verdaderamente gracioso.

RAMIREZ PASTOR

Arriba: Así se inicio el primer tanto del Español. Mauri, que aparece aún lejos de la puerta, llegará a tiempo de aprovechar el débil rechace de Lestón a tiro de Ruiz.
Abajo: Y éste es el tercero; el fuerte disparo de Moreno, desde lejos, que no puede atajar Lestón y Botana ve pasar camino de la red.
(Fotos Pérez de Rozas)

EQUIPOS

ESPAÑOL. — Domingo; Argilés, Catá, Faura; Osvaldo, Casamitjana; Arcas, Moreno, Paseiro, Ruiz y Mauri.

CORUÑA. — Lestón; Rodolfo, Manin, Tino; Botana, Juananco; Polo, Pahiño, Juan, Lechuga y Arsenio.

RINOMICINA

El producto ideal para combatir RESFRIADOS y CATARROS desea a usted la suerte para esta quiniela

LA QUINIELA

PRIMERA DIVISION

Sevilla - Las Palmas	1
Valencia - Alavés	1
At. Bilbao - Hércules	1
Leonesa - Murcia	2
R. Sociedad - At. Madrid	1
Madrid - Valladolid	1
Celta - Barcelona	x
Español - Coruña	1

SEGUNDA DIVISION

Eibar - Zaragoza	2
Santander - Gijón	1
Oviedo - La Felguera	1
Ferrol - Baracaldo	x
Tenerife - Betis	1
España Tánger - Jaén	1

LOS FAMOSOS CICLOMOTORES

Mobylette ~ G.A.C.

HAN CONQUISTADO POR SU CALIDAD Y RENDIMIENTO, LA CONFIANZA DE TODOS LOS ESPAÑOLES, COMO LA CONQUISTARON EN LOS OCHO PAISES DONDE SE FABRICAN

CAMTESA. · Balmes 301 · Telefono 37-72-93 · Barcelona

RESULTADOS DE AYER

PRIMERA DIVISION

Sevilla - Las Palmas	3—0
Valencia - Alavés	3—1
At. Bilbao - Hércules	3—1
Leonesa - Murcia	0—1
R. Sociedad - At. Madrid	3—1
Madrid - Valladolid	5—1
Celta - Barcelona	0—0
Español - Coruña	3—2

Clasif. «Trofeo MARTINI»

1. At. Bilbao. Dif. g., 24.
2. At. Madrid. Dif. g., 17.

Clasificación

At. Bilbao	12	9	1	2	39	15	19
Barcelona	12	8	2	2	27	13	18
Las Palmas	12	8	0	4	22	21	16
Madrid	12	7	1	4	25	16	15
Español	12	7	1	4	27	25	15
Sevilla	12	7	0	5	29	20	14
R. Sociedad	12	5	3	4	18	14	13
Celta	12	5	3	4	21	24	13
At. Madrid	12	5	2	5	41	24	12
Valencia	12	5	2	5	28	24	12
Valladolid	12	6	0	6	22	24	12
Coruña	12	4	2	6	28	33	10
Alavés	12	3	1	8	22	34	7
Leonesa	12	2	2	8	14	26	6
Murcia	12	2	2	8	17	34	6
Hércules	12	2	0	10	9	42	4

VERMUT MARTINI LA MARCA MUNDIAL

JOYAS RELOJES ANILLOS PROMETIDA
RAMBLA FLORES, 87 BARCELONA
LA ACTIVA
Regalos para Conchitas
Precios sin competencia

ALFOMBRAS
extenso surtido Vda. Lledó Más
PLAZA URQUINAONA, 4

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

POR EL CAMINO PREVISTO

Con un positivo más, el Barcelona queda, tras la jornada de ayer a un punto del Atlético de Bilbao y en espera del choque que ambos dirimirán en Las Corts el próximo día 18. Todo ha sucedido, pues, según lo previsto, que no era otra cosa —cualquiera que fuese el resultado de Vigo y dando por seguro el de Bilbao— que la máxima emoción para ese gran partido, repetición de cuantos han disputado en estos últimos tiempos los dos equipos que durante su estancia en España lleva entrenando Daucik.

El Barcelona logró un empate sin goles en Vigo. Resultado que, aparte lo que pueda significar de triunfo para sus líneas de cobertura y de fracaso para la de ataque, es tanto más encomiable cuanto que significa la imbatibilidad allí donde viéronse vencidos Atlético de Bilbao y Madrid y recobrar el mando en la tabla de positivos, que es únicamente —pero ello basta para el caso— un anticipo de clasificaciones futuras Y ese anticipo indica ahora que, con el resultado normal del triunfo barcelonista ante el Atlético de Bilbao, el conjunto azulgrana habrá ganado el primer «round» de la pugna entre los dos grandes rivales que este año parecen aspirar más directamente al título.

Claro está que apenas escritas las líneas anteriores nos viene a la memoria el recuerdo del actual campeón; y si bien es cierto que en Chamartín le vimos flaquear pese al triunfo, más de la cuenta cuando lo visitó el Barcelona, sus últimos resultados, como esa neta diferencia alcanzada ante el equipo que entrena Miró, parecen señalar una recuperación que acaso tuviera su origen en la moral obtenida en aquella victoria sobre los azulgrana.

Y —¿por qué no?— también hay que tener en cuenta a ese desconcertante Español que barre netamente a los adversarios temibles y languidece y salva con más penas que alegrías los encuentros contra los equipos considerados fáciles. Como fué el caso de ayer, en que sólo erigiéndose en el clásico tuerto en país de ciegos pudo obtener una precaria victoria que todos anticipábamos clara antes de empezar y rotunda visto el principio del encuentro. Pero con demasiada frecuencia los jugadores blanquiazules se olvidan de que sus mayores éxitos los obtuvieron basándose en el tesón y el entusiasmo, y ello puede repercutir en esas posibilidades que, sin baches incomprensibles, deben también adjudicársele al Español

El resultado más sorprendente de esta jornada fué el triunfo del Murcia en León. Esos coletazos de los últimos lugares, que tan veligrosos son, dieron vuelta a la respectiva situación de ambos contendientes, y ahora es la Leonesa, con ocho puntos negativos, el equipo peor situado, mientras que al Murcia se le abren ligeros rayos de esperanza.

El resto de la jornada, de tinte netamente casero, no merece mayor comentario. Esperemos, pues, lo que sucederá una vez que se reanude la pugna después de la nueva jornada de descanso.

J. GARCIA CASTELL

Opiniones DESPUES del PARTIDO

RODRIGO GARCIA: Por ambas partes se jugó bastante mal. Nosotros tiramos poco a puerta. Con un poco de suerte pudimos haber conseguido un empate. Que tenga cuidado el Barcelona el próximo día 18. JUAN: El guardameta Domingo, flojo. BOTANA: La línea media, maravillosa: Ruiz, Moreno y Paseiro, peligrosos. PAHIÑO: No fuera de extrañar que esta temporada fuera la última de mi carrera profesional.

Como otros escolares después de terminada la clase, los jugadores gallegos abandonaron el terreno de juego. Todo daba a entender que la lección no había sido precisamente muy interesante. Prueba de ello son las primeras palabras de su entrenador, don Rodrigo García:

—Por ambas partes se jugó bastante mal. Concretamente, nosotros tiramos poco a puerta. Sin embargo, y con un poco de suerte, pudimos haber conseguido un empate, ya que los españolistas eran esclavos de su propia nerviosidad.

—¿Su mejor impresión del Español?

—La línea media, con Osvaldo y Casamitjana. Paseiro he notado que va mejorando.

—¿Qué recuerdo conserva de la reciente visita del Atlético de Bilbao?

—Magnífico. Que tenga cuidado el Barcelona el próximo día 18.

Juan nos habla de sus adversarios de ayer tarde:

—En conjunto no profundizan del todo. Su trío defensivo, algo duro y el guardamenta Domingo, flojo.

Después de tantos defectos, Botana nos dice algunas cualidades:

—La línea media, maravillosa. Ruiz, Moreno y Paseiro, peligrosos. Los extremos apuran demasiado las jugadas.

—¿Te convence Osvaldo más de medio que de interior?

—Indiscutiblemente. Sabe cubrir mucho campo y sus servicios son perfectos y decisivos.

Pahiño y su posible retirada:

—Con las condiciones actuales que me acompañan no debería pensar en colgar las botas. De todas maneras no sería de extrañar que esta temporada fuera la última de mi carrera profesional.

—Si llegara esa ocasión, ¿te sentirías satisfecho de ti mismo?

—Naturalmente, ya que siempre he defendido los colores nacionales y de clubs con el máximo esfuerzo.

ZAMORA: Tuvimos una media hora de fútbol brillante y rápido que se tradujo en los tres goles a favor. ESPADA: Intervenciones desgraciadas de Domingo que un portero no puede rectificar. MORENO: Con el 3 a 1 se apoderó de nosotros la confianza, y con el 3 a 2, la nerviosidad. DOMINGO: El poco color y frialdad del partido se me contagió. OSVALDO: Los puntales del Coruña son Arsenio y Lechuga.

En los vestuarios de los blanquiazules advertimos la estimada presencia de don Ricardo Zamora. Interesados por su estado de salud, responde:

—A Dios gracias, sino del todo restablecido, me encuentro mucho mejor.

—¿Y del partido...?

—Tuvimos una media hora de fútbol brillante y rápido, que se tradujo en los tres goles a favor. Con tales reservas en el marcador se dedicaron a un juego de lucimiento, poco eficaz, que brindó oportunidades de crecimiento de los coruñeses.

Por su parte, el señor Espada añade:

—En el primer tiempo pudimos decidir el partido a base de muchos más goles. Los que consiguieron ellos la suerte desempeñó un gran papel.

—¿Pueden considerarse como fallos de Domingo?

—Fueron intervenciones desgraciadas que otro jugador puede rectificar, mientras que a un portero le es totalmente imposible.

—¿Acepta como más efectiva la línea media que actualmente mantiene?

—Yo creo que de producirse el cambio el rendimiento del equipo seguiría siendo el mismo.

Moreno se sincera:

—Con el 3 a 1 se apoderó de nosotros la confianza y con el 3 a 2 la nerviosidad. Los mejores del Coruña Arsenio, Lechuga y Botana.

Domingo se justifica:

—El poco color y frialdad del partido se me contagió, desconcertándome las dos jugadas que fueron goles para los gallegos. También la falta de partidos influyó en mi estado de ánimo.

Para Osvaldo, los puntales del Coruña son:

—Arsenio y Lechuga. No se les puede discutir su valía. Son el alma del equipo.

Jorge VALLES GUSO

Celta, 0 - Barcelona, 0

Meritorio empate, que pudo mejorarse

PERO LA DURA DEFENSIVA GALLEGA SE VIÓ FAVORECIDA POR EL ÁRBITRO

Vigo, 4 (Por teléfono, de nuestro enviado especial). — Empate a cero en Balaidos, y un punto positivo para el Barcelona, arrancado en un terreno en el que fueron batidos el Real Madrid y el Atlético de Bilbao. La confrontación por sí sola basta para alegrar a las huestes azulgrana en su lucha por el título. Pero... el juicio comparativo con los otros dos aspirantes al título pudo ser mejor. Aquí, donde los merengues madrileños perdieron por tres a uno, y los vascos por dos a cero, pudo muy bien alzarse con el triunfo el Barcelona. Una serie de circunstancias directas e indirectas, que luego trataremos de enjuiciar, dieron al traste con la posible victoria, que finalmente quedaría en un empate sin goles. Quedó contento el Celta, bastante satisfecho el Barcelona... y muy felices el señor Marrón y uno de los jueces de banda, que también lucharon lo suyo para contribuir al resultado. El partido, en líneas generales, no fué ni mucho menos un dechado de perfección. La técnica, en la mayor parte de las ocasiones, brilló por su ausencia. El Celta imponía la lucha física y la dureza, y no valía el irse por las ramas con demasiadas filigranas. Así lo supieron comprender los medios y defensas azulgrana. Gracias a ellos se mantuvo el empate a cero, que pudo ser un triunfo si la delantera hubiera estado a la altura del resto del equipo.

BIOSCA, SEGARRA Y BOSCH, CLAVE DEL EXITO

Tres hombres cosecharon el triunfo en Balaidos porque ahora, sin valorar la clase del equipo rival, se cuenta siempre como éxito el empate en campo contrario, sea donde sea. Fueron Biosca, Segarra y Bosch quienes indudablemente estuvieron a muchos codos por encima de los demás y supieron contener la avalancha inicial del Celta con seguridad y aplomo, y marcaron la pauta para el resto del equipo. Gracia y Hanke, aunque más bajos en juego, responderían prontamente, pero... algo falló en el Barcelona, y este algo fué el ataque. Le faltaba la velocidad y el nervio que imponían en el juego los demás jugadores.

Primero fueron Sampedro y Kubala quienes se vieron superados por los volantes contrarios. Después, al pasar Kubala a delantero centro y retrasarse Areta, sucedería exactamente igual, aunque Sampedro, por aquel entonces, empezaba a dejarse los nervios y a mostrarnos señales evidentes de su futura clase. La labor de los volantes quedaba cortada cuando el balón llegaba al área céltica. Sólo Manchón, porque Mandi también flojeó, inquietaba a la zona contraria..., pero un hombre solo y mal lanzado era muy poco para los recios defensas del Celta.

Esta victoria que se presentía en las botas de un Biosca y un Segarra, a quienes no había manera de arrebatar el balón, se perdía después lastimosamente delante. Cierto es que Marrón consentía muchas cosas y que el linier que vigilaba el área gallega se ponía nervioso y agitaba su banderita cuando veía algún delantero azulgrana avanzar con el cuero. Pero todo y con ello hubo alguna que otra oportunidad y no se supo aprovechar debidamente.

Mientras unos, los de atrás, aseguraban su meta cerrándola a cal y canto, otros, los de delante, malograban o dejaban de provocar situaciones de peligro. Después, cuando avanzado el segundo tiempo, se replegó ligeramente el Barcelona, jugando al contraataque, con Kubala como vértice, se mascó el gol azulgrana en alguna u otra ocasión. El despeje o pase de los volantes cogía al Celta adelantado, pero le faltaba velocidad a Kubala, y acababa llegando siempre alguien a tiempo para el cruce.

En suma: merecieron la victoria defensas y medios..., y sólo el empate los delanteros.

EL CELTA Y SU ARDOR COMBATIVO

El Celta, ya que técnicamente podía hacer bien poco, usó en la balanza un tremendo ardor combativo, un vigor que en muchas ocasiones rayó en peligrosidad. Defensas y medios pusieron en la pelea —porque más de una vez fué pelea y no partido de fútbol— un entusiasmo y un coraje que estaban al borde de ser catalogados como juego duro y peligroso. Los interiores, bien cuando jugaban en su campo, pero desaparecían completamente al llegar al sector dominado por Bosch y Segarra. Peligrosos los extremos, a quienes tuvo que frenar en varias ocasiones Biosca, y nulo el ariete Mauro; nulo, pero no por su culpa, sino porque le marcó y anuló el mejor hombre sobre el terreno.

EL PELIGRO DE LOS ARBITRAJES CASEROS

Y como para un partido en el que no se marcan goles nos parece que hemos escrito demasiado, pasaremos a enjuiciar al señor Marrón, casero cien por cien y culpable de muchas cosas que ocurrieron y de otras que a Dios gracias quedaron sólo en proyecto.

Favoreció en todo momento al Celta y se dejó guiar, cuando no lo hizo él, por un linier que le marcaba los fueras de juego hasta a su misma sombra. Empezó tolerando pequeñas faltas y acabó dejando a Quinocho, Eliseo y Otero que campararan a sus anchas.

Pero con todo, lo que realmente no tiene perdón es el que tolerase la patada que le mandó Artime a Manchón, sin el cuero, y que gracias a que el extremo azulgrana la vió venir y dió un salto tremendo. Si no llega a ser así... a estas horas estarían enyesándole la pierna a Manchón. Todo eso ocurrió a dos metros del árbitro, que no le dijo ni buenas tardes a Artime.

Otro tremendo error suyo fué señalar el final del primer tiempo veinte segundos antes y cuando el Celta había sido castigado con una falta por blocar el portero el balón dos metros fuera del área. ¿Por qué no dejó lanzar el castigo si entraba dentro del tiempo reglamentario?

CELTA DE VIGO. — Adauto, Quinoco, Eliseo, Otero, Artime, Villar, Gausi, Cerdá, Mauro, Azpeitia y Torres. (En el último minuto Padrón sustituyó a Adauto, al quedar éste conmocionado en choque con Kubala y Eliseo.)

BARCELONA. — Ramallets, Hanke, Biosca, Gracia, Bosch, Segarra, Mandi, Sampedro, Areta, Kubala y Manchón.

A última hora estuvo Platko esperando a Tejada..., pero éste no llegó, y también a última hora contó con dejar a Seguer en la banda.

Francisco YAGUE

Su VEHICULO, una VESPA 1955
Su complemento, un sidecar TORINO
TALLER OFICIAL
Ctra. de Sarriá, 10.-T. 307916

SALON CARIBE
Bodas, Banquetes y Bautizos
P.º Lesseps, 4 y 5. Tel. 37-72-83

EN EL VESTUARIO DEL CELTA

En un rincón Adauto fué recuperándose de la conmoción sufrida y que por suerte no tiene importancia. Ya tranquilizado Urquiri, el entrenador del Celta, se presta al interrogatorio con amabilidad, con bastante más amabilidad que la que empleó para «animar» a Hanke durante el segundo tiempo.

—¿Justo el empate?

—A mi juicio, sí. Pudo ganar el Celta, pero también tuvo sus oportunidades el Barcelona.

—Tras ver a los «tres grandes» en Balaidos, ¿quién le ha causado mejor impresión?

—Indudablemente el Barcelona. Al Madrid y al Bilbao les pudimos, pero a la zaga y medios del Barcelona no. No han brillado porque no vinieron a brillar, pero han presentado un bloque homogéneo con un objetivo primordial: mantener el cero en su casillero, y lo han logrado plenamente.

—¿El partido?

—Si no fué brillante, porque desde luego no lo fué, tuvo su emoción.

—¿Los mejores del Barcelona?

—Las líneas traseras.

—¿Y del Celta ?

—Contento de todos.

—¿También del árbitro y uno de los liniers?

—Fuero imparciales.

Si Urquiri lo cree así, allá él. Nosotros teníamos otro concepto de la imparcialidad.

EN EL VESTUARIO DEL BARCELONA

Platko está de mal humor. Igual puede ser por el poco rendimiento de su delantera como por la dureza del Celta o la actitud de Marrón.

Lo cierto es que cuando tratamos de entablar diálogo cortó rápido:

—Nada; no quiero decir nada.

Después parece que va a soltar prenda:

—La verdad no se puede decir... —pero se da cuenta y cierra la boca nuevamente—. Nada, nada; cierro la boca como las ostras.

En vista del éxito optamos por hablar con Kubala en su calidad de capitán, ya que Samitier, que tenía que venir a Vigo con Tejada, no ha hecho acto de presencia

—¿Qué tal el partido?

—Pudimos ganar..., pero no hubo suerte El linier, además, veía «orsays» en todas partes.

—¿No falló el ataque?

—Puede; pero por un lado nos estropeaba los avances el juez de línea, y por el otro se le toleraba al Celta que pusiese demasiado ardor en la tarea.

—¿Qué más?

—Que esto se terminó, y ahora a pensar en el Bilbao, nuestro futuro y temible adversario Hemos sacado un positivo donde ellos perdieron, y ello siempre da moral a los jugadores y a la afición.

Hanke y Gracia elogian el debut de Sampedro. Empezó flojillo y nervioso, pero se fué afianzando después hasta ser, con Manchón, el mejor del ataque.

Hanke dice:

—¡Qué más quisieran muchos que debutar así en Primera División!

Segarra, ya en el autocar, nos habla de Inglaterra:

—Biosca y yo quedamos sorprendidos al leer las declaraciones de Eizaguirre dándome las culpas a mí por la derrota y que el extremo izquierda indestacando por encima de todo que el extremo izquierda inglés había marcado dos de los cuatro goles.

—¿Y no fué así?

—Sí, en efecto; pero cuando marcó llevaba ya bastante rato jugando de ariete y, por lo tanto, en otra demarcación que a mí no me correspondía. Yo por entonces vigilaba a Lofthouse, que había pasado a jugar de extremo. Y de eso Eizaguirre no ha dicho absolutamente nada Eso no está bien. Que te lo diga Biosca, que vió el partido...

—¿Qué es lo que dices, Gustavo?

—Que los mejores jugadores españoles en Wembley fueron Miguregui y Segarra, y éste sabe perfectamente que si hubiera estado mal yo hubiera sido el primero en decirlo.

Y eso, aunque no tenga nada que ver con el Celta y el Barcelona, lo escribimos para hacerle justicia al pundonoroso y gran jugador que es Segarra. Eizaguirre, en esta ocasión, no estuvo nada bien.

Y.

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
JORNADA ECONOMICA
Partido con el ATLETICO DE BILBAO
(18 diciembre 1955)
Campo de LAS CORTS

NOTAS. — El taquillaje se despachará, para los señores Socios y Abonados, durante los siguientes días: desde hoy lunes hasta el jueves día 15 del corriente, ambas fechas inclusive, siendo preciso presentar en taquilla el carnet de socio o la tarjeta de abonado para el correspondiente canje. Las entradas de socio y localidades abonadas deberán ser retiradas, precisamente, durante los días señalados y, como fecha, tope, por todo el jueves día 15.

HORARIO DE DESPACHO. — De 9'30 a 21, sin interrupción, excepto el domingo, día 11, en que sólo se despachará por la mañana, de 10 a 13.

EL PROXIMO DIA 8, FESTIVIDAD DE LA PURISIMA, ESTARA CERRADO EL DESPACHO

¡Conozca las ventajas técnicas!
No basta decir que el COLCHON-MUELLE SEMA es **superior.** Reune además estas ventajas:
• construcción en alambre de acero muy elástico
• duración ilimitada por calidad de materiales
• fabricación de **muelles independientes** máxima garantía de calidad, unidos, entrelazados o embolsados, según los diversos modelos.

* SEMA es más moderno... más cómodo... y dura una vida entera!
COLCHON-MUELLE
SEMA
¡Siempre dormirá mejor!
Pídalo a su habitual proveedor

ATENCION PINTORES
La solución para todos.
Pinturas plásticas.
Esmaltes y barnices.
MARCA TORCAZ
Economía por su rapidez.
Economía por su rendimiento.
Economía por su duración.
Garantía de las pinturas plásticas, mínimo 5 años
Fabricada por
MIGUEL PARROT
BARCELONA

RON BACARDI

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

OTROS PARTIDOS DE 1ª DIVISION

Sevilla, 3 - Las Palmas, 0

Sevilla, 4. — En los primeros momentos del encuentro se acusó un mayor dominio por parte de los locales, pero a los diez minutos se niveló la contienda, que hasta el final del primer tiempo habría de ser de dominio alterno. A los ocho minutos, Atienza pone en peligro la puerta sevillista con un disparo que salió desviado. A los quince, Espina, a pase de Araujo, consigue el primer tanto sevillista. A los treinta y cuatro, en una combinación entre Espina y Araujo, se aprovecha Pepillo para conseguir el segundo tanto. Con dos a cero termina la primera mitad.

Comienza la segunda parte con neto dominio sevillano. A los cuarenta minutos, Pahuet cede a Arzá, y éste a Araujo, que marca el tercer tanto. Terminó el partido con dominio alterno.

Destacaron por el Las Palmas Pepín, Torres y Vázquez. El árbitro incurrió en notorios errores.

Como invitados de honor presenciaron el encuentro el presidente y jugadores del equipo sueco Norkorping, llegados esta mañana para participar en el torneo triangular con motivo de las bodas de oro del Sevilla.

SEVILLA: Vera, Guillamón, Campanal, Valero, Pepín, Enrique, Espina, Arzá, Araujo, Pepillo y Pahuet.

LAS PALMAS: Pepín, Beneyto, Beltrán, Marcial Torres, Naranjo, Atienza, S. Vázquez, Morro, Ricardo y Macario.

Arbitró el catalán Arnal. — Alfil.

CAN
CLINICA VETERINARIA
PUPILAJES Y CACHORROS
Vacuna antirrábica oficial
Alfonso XII 71 · Tel 37 17 34

Valencia, 3 - Alavés, 1

Valencia, 4. — A los pocos minutos de juego en un corner sacado por Seguí, Buqué marcó el primer tanto de certero puntera-zo. El juego es nivelado durante buen rato, pero el fútbol es de poca calidad, y el juego se desarrolla de manera especial en el centro del campo. El Valencia desperdicia buenas ocasiones, mientras que el Alavés, en este primer tiempo, tiene pocas ocasiones de inquietar la puerta valenciana. A los 37 minutos, Buqué consiguió el segundo tanto local.

La segunda parte se inició a ritmo más veloz y acertado que la primera. A la media hora de juego, el Alavés reacciona y después de varios ataques, consigue su único gol por medio de Arbaiza. Los valencianistas replican, y a los 36 minutos Badenes marca el tercer tanto para su equipo, y último de la tarde.

Por el Valencia destacaron los defensas y Timor. El Alavés mostró mucha combatividad y valentía, pero poca calidad de juego. Los mejores fueron los defensas laterales, los medios volantes y el portero. El señor Zariquiegui, correcto.

VALENCIA. — Timor; Ventura, Quincoces, Sócrates, Pasieguito, Puchades; Mañó, Fuertes, Badenes, Buqué y Seguí.

ALAVES. — Carlos; Sanz, Erezuma, Gorospe; Kaiku, Ibarra; Primi, Arbaiza, Elorriaga, Contrasta y Erdocia. — Alfil.

¿UN BUEN CIGARRO?
una «CORONA»
de «LA EXQUISITA»
4'20 CIGARRO

At. Bilbao, 3 - Hércules, 1

Bilbao, 4. — A los 6 minutos se produce el primer gol local por obra de Bilbao. El Hércules consigue empatar a los 25 minutos por medio de Ernesto.

Con este tanteo empieza el segundo tiempo, con dominio alterno, y a los 5 minutos se lesiona Arieta, que sale del campo, para reaparecer, una vez atendido en la banda, como extremo derecho, cojeando visiblemente. A partir de este momento, el Atlético, pese a su desventaja numérica, imprime más coraje al juego y domina a su contrario, el cual parecía conformarse con la igualada, replegándose. A los 16 minutos es sujetado dentro del área Arteche por el central Navarro, decretando penalty el señor Tamarit. Lanzó el castigo el propio Arteche, que marca el segundo tanto. A los 34, Arieta, en la posición de delantero centro, desde lejos, aprovecha un centro de Marcaida, y sobre la marcha, con la pierna izquierda, lanza un chut fortísimo, que es el tercer tanto.

Por el equipo local cabe destacar el coraje y pundonor de Arieta, que, renqueando y en un puesto que no es el suyo, se mostró peligroso, logrando, además, el mejor gol de la tarde. Del resto poco cabe que destacar, como no sea el entusiasmo con que se emplearon a última hora. Por el Hércules sobresalieron Campillo, pese al tanteo, y Xirau.

ATLETICO: Carmelo, Etura, Areta, Canito, Azcárate, Orúe, Bilbao, Marcaida, Uribe, Arteche y Gainza.

HERCULES: Campillo, Pellicer, Navarro, Santos, Alvarín Ernesto, Gancedo, Xirau, Cortés, Rodri y Armengol.

Arbitró Tamarit, regular, aunque sin influir en el resultado. — Alfil.

Leonesa, 0 - Murcia, 1

León, 4. — La victoria del Murcia ha sido merecida, pues a lo largo de todo el encuentro sus hombres jugaron mucho mejor que los locales, que no estaban conjuntados por haber alineado cuatro de los nuevos jugadores adquiridos recientemente: Barragán, Pérez Andreu, Goñi y Galbis. Ninguno de ellos hizo nada sobresaliente.

El único tanto de la tarde se produjo a los 38 minutos del primer tiempo, en un avance de la delantera murciana, con centro por el lado de Ponte, que Pallarés remata de forma imparable. Tanto en el primer tiempo como en el segundo, ejerció más dominio el Murcia, que pudo haber marcado más goles de haber estado más acertado en el tiro. Arbitró el partido el señor Balcells.

LEONESA. — Cosme; Barragán, Ponte, Pérez Andreu; Goñi, Nino; Pinilla, Galbis, Rabadán, Vallejo y Miche.

MURCIA. — Caldentey; Ferrándiz, Bazaco, Roma; Sancho, Mena; Mangui, Sarpa, Mengot, Gallardo y Pallarés. — Alfil.

R. Sociedad, 3 - At. Madrid, 1

San Sebastián, 4. — El encuentro fué bastante igualado, tanto en dominio sobre el terreno como en el marcador, ya que hasta los veintitrés minutos del segundo tiempo, se mantuvo un empate a un tanto. El primer tiempo transcurrió casi por completo con igualada a cero, hasta los 40 minutos en que Igoa marcó el primer gol para su equipo al rematar de cabeza un centro sobre puerta. En el segundo tiempo, Anzola, resentido de una lesión, ocupó el puesto de extremo derecho y Larrabeiti el de defensa central, lo que causó cierta desarticulación en el equipo donostiarra. Esto fué aprovechado por el Atlético para dominar, y fruto de este dominio, los madrileños consiguen el empate a los 8 minutos, por mediación de Agustín. El Atlético no saca más provecho de ese dominio, siendo desbordado por el entusiasmo de la Real, que a los 23 minutos consigue el segundo gol al rematar Paz un pase de Galardi. Nueva reacción atlética, pero sin consecuencias. Las filas donostiarras sufren nuevas modificaciones, y pasa de nuevo Anzola al centro de la defensa, lo que motiva que la Real domine de nuevo. A los 37 minutos Paz de un remate de bolea a pase de Igoa, marcó el tercer tanto local. Dirigió el encuentro el señor Bielsa.

R. SOCIEDAD: Bagur, Gordejuela, Anzola, Elizondo; Larrabeiti, Galardi, Querejeta, Sarasqueta, Igoa, Paz y Echeveste.

ATLETICO: Pazos Martín, Méndez, Verde, Hernández, Buendía, Molina, Silva, Escudero, Agustín y Collar. — Alfil.

GRAN LICOR ESTOMACAL DE FAMA MUNDIAL BONET

Madrid, 5 - Valladolid, 1

Madrid, 4. — La tripleta central del ataque madridista trajo en jaque durante toda la tarde a la defensa vallisoletana, a la que desbordó cuantas veces se propuso, por lo que el resultado no puede considerarse abultado. El Valladolid puso en juego el cerrojo pero retrasó a Lolo al puesto de medio centro antiguo, restando capacidad al ataque. Destacaron por el Real Madrid Olsen, Di Stefano y Rial, con los medios volantes y Alonso.

El primer tanto lo consiguió Rial a los cuatro minutos, de tiro raso desde lejos. Dos minutos después, Di Stefano marcaba el segundo, a ejecutar una falta contra el Valladolid, desde fuera del área; el balón traspasó la barrera de jugadores y se coló por bajo dentro del marco. A los 42 minutos, Castaños, de gran tiro por la izquierda, marcó el tercer gol madridista, dando fin a una excelente jugada de Gento. Terminó el primer tiempo con la ventaja local de 3-0.

La segunda mitad fué de menos interés dada la ventaja madridista. El único gol del Valladolid lo marcó Gallet, después de un fallo de Navarro, que se quedó parado creyendo que el jugador vallisoletano se hallaba fuera de juego, pero el árbitro no lo estimó así y Gallet pudo rematar a placer. El cuarto tanto madridista lo logró Olsen, desde fuera del área, a los 29 minutos, y segundos antes de finalizar, Di Stefano, de potente tiro, elevaba en el marcador el definitivo cinco a uno.

VALLADOLID: Benegas, Matito, Lesmes, Losco, José Luis, Tini, Cerdán, Gallet, Murillo, Lolo y Esquizabel.

MADRID: Alonso, Becerril, Marquitos, Navarro Muñoz, Zárraga, Castaños, Olsen, Di Stefano, Rial y Gento. — Alfil.

2ª DIVISION

Otra vez toma el Zaragoza el mando solitario del grupo Norte con su esperado triunfo en el campo del Eibar. Pero, según como se decida el aplazado encuentro Caudal-Tarrasa, todo permite anticipar una apretada lucha en los primeros lugares, de los que han quedado ya totalmente descartados los otros dos equipos catalanes, que más bien deberán ir pensando en zafarse de los últimos, en especial el Sabadell, que cedió un nuevo punto en su propio terreno.

En el grupo Sur queda también un equipo catalán, el único de este grupo pendiente de su encuentro. Y el Jaén, a pesar de perder, continúa gozando de su ventajosa situación, pues la lucha está entablada para el segundo lugar, para el que pueden llegar a aspirar hasta trece equipos.

GRUPO NORTE

Eibar - Zaragoza	0—1
Sabadell - Sestao	1—1
Logroñés - Indauchu	1—1
Caudal - Tarrasa	(aplazado)
Santander - Gijón	2—0
Oviedo - La Felguera	4—1
Ferrol - Baracaldo	1—1
Osasuna - Lérida	4—0

Clasificación

Zaragoza	12	8	2	2	26	12	18
Osasuna	12	6	4	2	27	14	16
Gijón	12	8	0	4	29	17	16
Caudal	11	6	3	2	23	11	15
Oviedo	12	6	3	3	32	20	15
Tarrasa	11	4	5	2	21	19	13
Santander	12	5	2	5	18	16	12
Indauchu	12	5	2	5	19	18	12
La Felguera	12	5	2	5	18	24	12
Baracaldo	12	3	5	4	19	18	11
Ferrol	12	3	5	4	17	19	11
Lérida	12	4	2	6	20	30	10
Sabadell	12	3	2	7	17	25	8
Logroñés	12	2	4	6	16	27	8
Eibar	12	3	1	8	15	24	7
Sestao	12	2	2	8	10	33	6

GRUPO SUR

Tenerife - Betis	3—0
Plus Ultra - Mestalla	4—1
Málaga - San Fernando	5—0
Granada - Jerez	4—1
Extremadura - Castellón	2—1
Cádiz - Badajoz	2—1
España Ind. - At. Tetuán	(día 8)
España Tánger - Jaén	3—1

Clasificación

Jaén	12	10	0	2	33	15	20
Betis	12	7	0	5	24	12	14
España Tánger	12	5	3	4	19	18	13
Málaga	12	5	2	5	24	16	12
España Ind.	11	5	2	4	19	16	12
At. Tetuán	11	5	2	4	23	20	12
Mestalla	12	5	2	5	19	19	12
Castellón	12	5	2	5	23	24	12
Cádiz	12	6	0	6	22	25	12
Granada	12	5	1	6	25	24	11
Extremadura	12	5	1	6	22	23	11
Tenerife	12	5	1	6	17	21	11
San Fernando	12	5	1	6	17	26	11
Plus Ultra	12	4	2	6	17	28	10
Badajoz	12	4	1	7	11	17	9
Jerez	12	4	0	8	19	30	8

Clasif. «Trofeo MARTINI»

1. Jaén. Dif. g., 18.
2. Zaragoza. Dif. g., 14.

Sabadell, 1 - Sestao, 1

Sabadell, 4. — Otra vez el Sabadell ha realizado una pobre exhibición de juego, esta vez frente a un Sestao que ha demostrado en todo momento que no es colista por casualidad. Una y otra vez hemos insistido sobre la alineación de algunos jugadores por parte de los vallesanos, concretamente el caso Queralt, pero nuestro punto de vista debe ser equivocado ya que se reincide y el Sabadell va cosechando puntos negativos, pues siempre lucha con desventaja, y no intentan estos jugadores ni siquiera hacer algo efectivo. En el partido de hoy, que comentamos, también la medular se ha contagiado de los desaciertos de la delantera y no ha dado pie con bola. En resumen, salvando las actuaciones de Roca, Abel y Aguirre, el resto ha sido un rotundo fracaso.

Si tenemos que enjuiciar al Sestao por el encuentro de hoy, sinceramente hemos de decir que son muy malos. Tienen únicamente la cualidad de que sus hombres juegan o intentan jugar con una gran rapidez y con muchas ganas de triunfar, que desde luego no es poco.

Bajo el arbitraje del señor González Jerez, del Colegio andaluz, algo desorientado durante todo el encuentro, los equipos se han alineado:

SESTAO. — Edu; Llona I, Sertucha, Sanmartín; García, Aranegui; Ariznavarreta, Uriarte, Llona II, Loroño y Sáiz.

SABADELL. — Poblet; Roca, Abel, Rovira; Avelino, Segarra; Sitges, Villita, Máiquez, Queralt y Aguirre.

A los 31 minutos del segundo tiempo, Máiquez, aprovechando un tiro que se ha estrellado contra el larguero, Queralt, de cabeza, marca el tanto del Sabadell. A los 34 minutos, en una falta sacada contra el Sabadell por Llona II, da ocasión a García que marque el tanto del empate.

Han debutado hoy en el Sabadell, Villita y Aguirre. Villita, procedente del Atlético de Madrid, no ha gustado. Aguirre, el jugador del Español, que ya había actuado en el Sabadell, por el contrario, ha gustado mucho. — J. C. E.

Osasuna, 4 - Lérida, 0

Pamplona, 4. — El partido se ha disputado con una densa niebla, que impedía la visión a más de veinte metros de distancia. En el primer minuto de juego el Osasuna tenía ya dos goles en el casillero. El primero, marcado por Uncilla, en la jugada inicial, y el segundo, por Sabino, apenas puesta de nuevo la pelota en juego. A los treinta y seis minutos, el mismo Sabino consiguió el tercero al rematar, con mucha habilidad, por encima del meta catalán, que había iniciado la salida. En el segundo tiempo se anularon al Osasuna dos goles más por fuera de juego, y en el minuto treinta y nueve, Olaria I consiguió el cuarto tanto.

Al Osasuna le fué suficiente jugar durante unos minutos en cada tiempo para vencer cómodamente al Lérida, que se vió desbordado por el juego rápido e incisivo del conjunto local.

Destacaron por los locales Recalde, Sabino, Olaria II y el trío defensivo.

Por el Lérida, lo m[illegible] defensa, y en especial Ge[illegible] Mediado el primer tiempo [illegible]urrea sustituyó a Gascón, que se había lesionado.

Osasuna: Eusebio, Egana, González, Sans, Marón, Olaria II, Areta III, Recalde, Sabino, Olaria I y Uncilla.

Lérida: Gascón Módol, Genzana, Esquerda, Jarque, Giménez, Arocena, Boneu, Guillamón, Rivelles y Nogueras.

Arbitró, bien, González Echevarría. — Alfil.

Cualquier quehacer...
¡¡con OSRAM es un placer!!
OSRAM
LA LAMPARA DE TODOS

Aproveche Vd. nuestras OFERTAS ESPECIALES

SURTIDO ROYAL CHINA DECORADO CON FLORES POLICROMADAS y FILETES ORO

Vajilla	12	cubiertos,	57	piezas	750 pts	Tazón con plato	12 pts
»	12	»	56	»	650 »	Tazón Bols	6 »
»	6	»	42	»	480 »	Cenicero grande	15 »
»	6	»	30	»	395 »	Cenicero pequeño	6 »
»	6	»	22	»	290 »		

De este servicio puede Vd adquirir las piezas que desee para ampliar su vajilla

FINA CRISTALERIA
con copas verdes para vino, ricamente tallada
38 piezas 315 ptas.

Establecimientos ALVAREZ
BALMES 16 - MAYOR de GRACIA 43 - BALMES 53

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

3ª DIVISION

El grupo VI ha sido pródigo en empates, ya que la mitad de los partidos tuvieron ese desenlace. Que ha beneficiado al Gerona en la tabla real, puesto que sus dos seguidores más inmediatos no pudieron pasar de la igualada en sus respectivos desplazamientos.

En el grupo VII el Amposta da un paso más en su reacción, que le llevó al primer puesto, al vencer en San Andrés, aunque el Tarragona, difícil vencedor del Tortosa, no cede terreno, y Granollers y Hércules —éste perjudicado por el punto que le arrebató el Reus— siguen a la expectativa.

GRUPO VI

Gerona - Europa	2—1
Júpiter - Vich	1—1
Badalona - Manresa	2—2
Puigreig - Horta	1—1
Moncada - Sans	3—1
Mataró - Artiguense	2—1

Clasificación

Gerona	15	10	3	2	36	22	23
Manresa	15	7	6	2	31	15	20
Vich	15	8	4	3	32	22	20
Artiguense	15	9	0	6	37	26	18
Moncada	15	7	3	5	28	25	17
Europa	15	7	2	6	29	22	16
Sans	15	5	6	4	31	29	16
Badalona	15	5	3	7	27	39	13
Puigreig	15	4	3	8	27	40	11
Júpiter	15	3	5	7	20	34	11
Mataró	15	4	2	9	22	37	10
Horta	15	2	1	12	23	32	5

GRUPO VII

San Andrés - Amposta	0—1
La Cava - Mollet	4—1
Hércules - Reus	3—3
Tarragona - Tortosa	3—2
Granollers - Pueblo Seco	5—0
San Martín - Pueblo Nuevo	2—2

Clasificación

Amposta	15	9	3	3	32	23	21
Tarragona	15	9	2	4	25	21	20
Granollers	15	8	2	5	41	30	18
Hércules	15	8	2	5	38	28	18
Tortosa	15	7	3	5	32	28	17
San Andrés	15	7	1	7	22	26	15
La Cava	15	7	0	8	39	31	14
Pueblo Seco	15	5	4	6	19	26	14
Reus	15	4	5	6	25	31	13
Mollet	15	5	1	9	19	29	11
San Martín	15	3	4	8	27	28	10
Pueblo Nuevo	15	3	3	9	20	38	9

Gerona, 2 - Europa, 1

Gerona, 4. — Sólo por la mínima pudo vencer el Gerona al Europa, aunque a decir verdad hizo méritos para que el resultado fuera más abultado.

El Europa, que a los 6 minutos de juego consiguió su primer tanto por medio de Mundó, sorprendió a los locales con un gol de ventaja, no supo aprovechar este factor moral y empezó seguidamente a perder tiempo y obstaculizar el buen juego, por lo cual el primer tiempo no se vió con brillantez.

La misma tónica se siguió hasta los 12 primeros minutos de la segunda parte en que al empatar Serrat, de cabeza, rematando un centro de Viader, se creció el Gerona y dominó plenamente. A los 31 minutos Serrat cedió por el centro a Viñas y en tiro raso logró el de la victoria.

El Gerona ha jugado siempre excesivamente retrasado, cual si empleara táctica de campo forastero, estando su delantera sin decisión, pues aún dominando, nadie se atrevía a tirar a puerta.

Malo para todos fué el arbitraje del señor Altés.

GERONA. — Sanfelip; Estel, Curvet, Garriga; Lacasa, Pujolrás; Vinyas, Serrat, Viader, Ribera y Coll.

EUROPA. — Joanet; Zuazo, Cano, Montanyá; Castillo Martí; Navarro, Cantos, Mundó, Blasco y Bel. — CORRESPONSAL.

PERCEBES GIGANTES
MARISCOS, CRUSTACEOS, ETC.
RIA DE AROSA
MUNTANER, 41 - T. 24-55-32

Júpiter, 1 - Vich, 1

Ayer tarde pudimos presenciar el mejor partido del equipo local en lo que va de temporada. Pero a pesar de ello no pudo sacar más que un empate que, juzgando imparcialmente, no creemos sea como para rasgarse las vestiduras. Jugó bien el Júpiter, eso sí, pero no tanto como para erigirse en vencedor claro. De haber marcado el Vich al minuto de juego en una rápida arrancada que culminó en fuerte disparo y que devolvió el larguero, ¿cuál hubiese podido ser el resultado?...

Vimos en el equipo local jugadas de conjunto, cosa que hasta ahora carecía, rasearon más, pero aún pecaron de elevar demasiado el esférico. Resumiendo: parece que el Júpiter va entrando en juego. Sus volantes crearon ayer mucho juego, pero el punto débil del equipo, la falta de interiores, a pesar de la buena voluntad de Serrano, salió a relucir otra vez. Sólo se salvaron De Pablo y Catalá. Pero una delantera compuesta de dos elementos poco puede hacer. La defensa lo más firme. Del Vich bien todo el equipo, destacando Miró en la defensa; su único defecto el haber formado retrasando a Ricart a la defensa y a Roca de volante. Del ataque, Panicot, Vivet y Roca.

Los goles fueron obtenidos por Forcadell a los 21 minutos de la segunda parte y por Ricart, de golpe franco, a los 42.

Arbitraje regular del señor Gisbert.

JUPITER. — Durán; Martínez, Boquet, Ferrer; Llácer, Bertrán; Borrell, Forcadell, De Pablo, Serrano y Catalá.

VICH. — Martínez; Om, Miró, Domínguez; Vila-Balmes, Ricart; Panicot, Bonet, Vivet, Roca, Pregona. — V. G. M.

GIMNASIO Solarium
GARCIA ALSINA
Fundado en 1868
EDUCATIVA - CORRECTIVA - DEPORTIVA
Diputación, 239-Herzegovino, 46 - Tel. 21-21-60

Badalona, 2 - Manresa, 2

Nos duele tener que encabezar esta reseña, citando la pésima actuación del árbitro del encuentro, señor Gimferrer, quien con su desacertada labor hizo decaer el buen juego con que se inició el partido, haciendo que los nervios se apoderasen de los jugadores, lo que motivó dos expulsiones. El público del Badalona, siempre tan comprensivo, le despidió con una pita, no tan grande como se merecía.

Aparte de ello, y tal como se desarrolló el encuentro en estas cricunstancias, el empate puede considerarse como resultado justo, pues la expulsión de Lara y Méndez, a los dos minutos del segundo tiempo, hizo que el Badalona perdiese efectividad al faltarle uno de sus más firmes puntales. La falta de Lara, en el Manresa, no perjudicó tanto a su equipo, ya que aunque es un buen jugador, su lugar en la delantera no precisa ser suplido.

Marcó primero el Badalona por mediación de Pons, de un fuerte tiro desde fuera del área, a los 29 minutos; a los 38, Parés aprovechó un fallo de la defensa para empatar, y a los 44 minutos Otto logró el segundo tanto local, llegándose al descanso con la ventaja de 2-1 para el Badalona.

Después del descanso, y a los 23 minutos, Darnés logró el empate definitivo al aprovechar una salida en falso del portero local.

MANRESA. — Albadalejo; Roma Satorra, Darnés; Fábregas, Ventolrá; Comas, Pallás, Lara, Parés y Chalé.

BADALONA. — Martí; Casassas, Badía, Cros; Amorós, Méndez; Muñoz, Pons, Otto, Zaragoza y Chuecos. — LUIS T. NOS.

Puigreig, 1 - Horta, 1

Puigreig, 4 — Se ha disputado el encuentro entre el Puigreig y el Horta, arrancando los visitantes un precioso punto, debido a su entusiasmo y constante batallar, que poco a poco se fué acrecentando a medida que transcurría el partido.

En sí ha sido el partido más monótono de la temporada. Los locales, hasta los treinta primeros minutos presionaron, fallando siempre en el remate, y a partir de este momento no llegaron a ligar jugada alguna; sólo brillaba el constante afán de juego de los visitantes.

El Puigreig pecó, como en otros partidos, de jugar entregando con retraso los balones a la delantera, perdiendo así muchas jugadas que podían transformarse en gol.

Los goles se produjeron por el Puigreig, a los diez minutos de la primera parte, obra de Valls, y a los diez minutos de la segunda mitad, Ricardo establece el empate.

Destacaron, por el Horta, Miranda y Araquínez, y por los locales, Moliné y el debutante Fegas.

Arbitró el señor Balaguer, y los equipos fueron:

HORTA: Bertrán, Guerra, Miranda, Altalló, Araquínez, Lapieja, Ricardo, Ortoll, Gallart, Arnau y Ribas.

PUIGREIG: Cebas, González, Moliné, Pescal, Jodas, Edo, Sala, Vall, Gató, Pablo y Gau. — Ramón Coscoles.

PABELLON DEL DEPORTE
Avda. J. Antonio Llansá
CANÓDROMO PABELLÓN
GRANDES CARRERAS DE GALGOS
Días laborables, a las 5'30. tarde. Jueves, matinal, 10'30; tarde, 4'30. Sábado, tarde, 4'30, y domingo, mañana, 10'30, y tarde, 4'30

Moncada, 3 - Sans, 1

Moncada, 4. — Una victoria clarísima ha obtenido el equipo propietario del campo frente a un Sans que ha desarrollado un buen partido, y el resultado hubiese podido ser mucho más abultado si ambos quintetos atacantes no hubiesen tenido algunos fallos ante el marco. El Sans dió la impresión de que todos sus jugadores estaban en excelente forma, y los más peligrosos ante la portería del Moncada fueron Tomás y Campos, aunque fallaron un penalty en la primera parte, que hubiese valido un empate y quizá el partido se hubiese desarrollado con un resultado menos claro para el Moncada, que si consiguió la victoria fué por entusiasmo. Los mejores de este equipo fueron Adell, Seguer y Escursell, sin menospreciar el resto de los jugadores.

A los veinte minutos de la primera parte, Ripoll consigue el primer tanto al adelantarse al portero.

A los quince minutos de la segunda parte, Adell, de cabeza, al rematar un centro de Patau, consigue el segundo; a los veinticuatro, Bosch, el primero para el Sans, y un minuto después es nuevamente Adell el que consigue el tercero.

Arbitró, bien, el señor Montserrat, y los equipos fueron:

MONCADA: Sans, Ceñer, Benaiges, Calero, Garriga, Seguer, Adell, Escursell, Torrents, Ripoll y Palau.

SANS: Benjamín Ferrer, Blanch, Añor, Blas, Muñoz, Juvell, Pujol, Campos, Tomás y Bosch.

Aymamí

CAMPO CRUZ ALTA
JUEVES 8, 3'20 TARDE
Extraordinario partido amistoso
SABADELL - BARCELONA

Mataró, 2 - Artiguense, 1

Mataró, 4. — Hoy sí que podemos decir que el Mataró ha vencido, pero también ha convencido, pues el resultado final no refleja de mucho lo que ha sido el partido por los merecimientos de ambos equipos, ya que el Mataró ha merecido sobradamente una diferencia de tres o cuatro tantos a su favor. El encuentro sólo se ha deslizado por unas fases de cierta igualdad en el dominio territorial en los primeros veinte minutos de juego. Después, salvo en escasos momentos de corta duración, el Mataró ha impuesto su juego y su dominio, pasando la puerta defendida por Ramón por grandes apuros, que ha resuelto el portero visitante de forma estupenda.

En la primera parte sólo se ha marcado un tanto a favor del Mataró al ejecutar Vela un golpe franco. Sucedía esto a los diecinueve minutos. Siete minutos después del descanso, Torreblanca ha conseguido el empate. A los dieciocho minutos, Mañosa, al resolver favorablemente una entrega de Fradera, ha logrado el tanto de la victoria para el equipo local.

Los más destacados del Artiguense han sido Ramón, Rubio, Iglesias, Alberiche y Roig. Del Mataró no es necesario destacar individualidades, ya que ha triunfado el conjunto. El árbitro señor Prades, acertado.

ARTIGUENSE: Ramón, Jarque, Bonshoms, Rubio, Iglesias, Romeu, Alberiche, Torreblanca, Borrás, Oliver y Roig.

MATARO: Espejo, Soto II, Roca, Dauder, Fradera, Galitó, Vergés, Vela, Postius, Mañosa y Seller. — A. Prat.

San Andrés, 0 - Amposta, 1

El conjunto andresense continúa sin recuperarse de su situación en cuanto a la delantera se refiere. Si no consigue superar este obstáculo, mucho nos tememos que su clasificación final no sea muy brillante, que digamos. De no ser por sus líneas de retaguardia es posible que los dos puntos que se le fueron ayer en su propio campo hubiesen sido de manera más amplia. Sin embargo, el resultado no convenció tampoco en lo desarrollado por los visitantes, pues si bien lo lograron a base de mucho batallar y derroche de entusiasmo, también hay que reconocer que el dominio correspondió al San Andrés durante todo el partido. La papeleta a resolver por el San Andrés no es de lo más halagüeña, pues si esta circunstancia se hubiese dado cuando la delantera fuera ocupada por veteranos, no había pega, pero el hecho es que todos sus elementos, a excepción de Valencia, son gente joven que necesitan madurar.

El primer tiempo fué jugado en constantes acosos locales a la puerta forastera, pero toda intentona de castigar la puerta era controlada fácilmente por la defensa ampostina, llegándose al descanso con empate a cero. Reanudado el encuentro continúa la misma tónica que en la primera parte y sólo merece destacarse por el San Andrés, un magnífico chut de Ferrer, desde medio campo, que obligó a Bernat a una peligrosa intervención. Desde entonces hasta que llegó el único gol de la tarde todo se redujo a una serie de jugadas sin ton ni son, de las que sólo pudo beneficiarse el Amposta al conseguir el tanto de la victoria a los 31 minutos en que Rollo pasa raso a Forcadell y éste cerca de la puerta fusila cruzado al ángulo derecho, sin que Perseguer pueda evitar el tanto.

Arbitró enérgicamente el encuentro el señor Caparrós y los equipos fueron:

AMPOSTA. — Bernat; Batalla, Codorníu, Luna; Hill, Pablo; Solé, Moya II, Rollo, Forcadell y Guimerá.

SAN ANDRES. — Perseguer; Guillem, Salvador, Oliete; Cano, Ferrer; Elías, Valencia, Caso, Yera y Rincón. — CASTELLON.

LUCHA-PRICE
Viernes, 9 - Noche, 10'45
FORMIDABLE VELADA
GUILLEN - CASTILLA
SOTELO - LAMBAN II
ECHEVARRIA - MOZA
Zigulinoff - Bengoechea
A. PERAL - LAMBAN

La Cava, 4 - Mollet, 1

La Cava, 4. — Mucho interés antes de la celebración de ese encuentro por ver la actuación del portero Vicente, del Mollet, precedido de gran fama y como el mejor del Grupo. Nos ha convencido tan sólo a medias, por cuanto los cuatro goles que ha encajado han sido imparables, no teniendo después que actuar a fondo por las características del encuentro.

La Cava ha ligado un juego rápido y eficiente, sumamente práctico, como lo demuestra el tanteo, mientras el Mollet, exhibiendo mejor juego, se ha mostrado ineficaz ante la puerta contraria.

A los 15 minutos, Fontanet de golpe franco inaugura el marcador. A los 32 empató el Mollet, por mediación de Molins. A los 35, Pujol pasa a Fontanet y marca el segundo tanto para los locales.

A los 25 minutos de la segunda parte, Pujol marca el tercero, y a los 37, Lasala I marca el cuarto tanto.

Arbitró el señor Marín, siendo su actuación aceptable.

Equipos:

LA CAVA. — Hierro; Lasala II, Llavería, Vallés; Fontanet, Gil; Pedra, Alonso, Lasala I, Pujol y Fortuny.

MOLLET. — Vicente; Ponseti, Bragulat, Bonsoms; Pelegrí, Sales; Bosquets, Molins, Arenaga, Belmonte y Net. — CORRESPONSAL.

CANÓDROMO LORETO
Canódromo Loreto
C. Loreto Travesera de Las Corts (jto. Pl. Calvo Sotelo)
TEMPORADA OTOÑO-INVIERNO
Todos los días laborables a las 6 de la tarde
Sábados, 4.30
Domingos y Festivos
Matinal 10.30 Tarde. 4.30
TODAS LAS TARDES EMOCIONANTES CARRERAS DE GALGOS

Hércules, 3 - Reus, 3

Partido bien jugado por ambos equipos, destacando la magnífica labor de la delantera del Reus que falló en la defensa. A los 7 minutos de la primera parte, Rolán conseguía el primer gol. Comas empató poco después. A los 19 minutos Orús marcaba el segundo tanto del Reus. En la segunda parte, a los 6 minutos, Ponce, aprovechando un fallo de la defensa forastera, establecía el segundo empate. A los 9 minutos, en una perfecta jugada de la delantera del Reus, Serrano marcó de cabeza, adelantándose a la salida de Fernández, siendo este el gol más espectacular de la tarde. Se centró el balón, Comas corrió la línea y tiró sobre puerta, fallando de nuevo la defensa, ocasión aprovechada por Romera para establecer el empate definitivo. A partir de este momento el Reus se replegó a la defensiva.

Arbitró bien el señor Mateo.

Alineaciones:

HERCULES. — Fernández; Martínez, Telechez, Arias; Paulo, Bagagli; Comas, Ponce, Romera, López Rivera y Garcés.

REUS DEPORTIVO. — Montero; Navarro, Benítez, Martí; Planas, Serret; Orús, Escoda, Sadurní, Serrano y Rolán. — A. M.

Tarragona, 3 - Tortosa, 2

Tarragona, 4. — Había despertado mucha expectación e interés ya que el encuentro podía considerarse de gran trascendencia para ambos equipos. La tónica de encuentro ha respondido a la expectación del espectador. Los dos conjuntos disputaron con noble ardor el esférico, superando en este terreno el Taragona a su rival. La línea más fuerte del Tortosa, su defensa, anduvo bastante insegura, y la de antera del Gimnástico sembró siempre la inquietud y la amenaza ante la puerta defendida por Panisello.

A los 31 minutos de la primera mitad falló Ortolá un despeje, y Roca, con oportunidad, consiguió el primer tanto.

A los 10 minutos de la segunda, una ocasión clarísima por descuido de la defensa tarraconense hizo dudar a Gilabert, pero con la duda y todo consiguió, con un tiro de izquierda, conseguir el empate. A los 15 minutos, Roig desempata, y cinco minutos después, Roca marca el tercero. Cuando ya se había rebasado el tiempo, una colada de González es frenada por la defensa tarraconense y castigada severamente por el árbitro con «penalty» que es transformado en gol por Ortolá.

TARRAGONA: Del Amo, Epi, Aguilar, Donato; Valentí, Tani, Roca, Fortuny, Grau, Carbonell y Roig.

TORTOSA: Panisello, Prunera, Ortolá, Tomeo, Ricart, Martínez, Molins, Otero, Gilabert, Torres y González. — Andreu.

Granollers, 5 - Pueblo Seco, 0

Granollers, 4. — Esta tarde el equipo local ha jugado un magnífico encuentro y todas sus líneas han engarzado perfectamente, destacando su delantera, que, a pesar de tener en frente unas líneas de cobertura bastante bruscas, ha logrado perforar el marco contrario cinco veces. El primer tanto lo consiguió Guirado a los 20 minutos de comenzado el encuentro, de un buen tiro a media altura. A los 40 minutos el propio Guirado en medio de varios jugadores contrarios que le marcaban, ha conseguido el segundo. El ambiente está bastante caldeado entre los jugadores, y una arrancada de la delantera local es cortada bruscamente dentro del área. El «penalty» correspondiente lo convierte Perearnau en el tercer tanto, a los 43 minutos. En la segunda parte, el Granollers se repliega, lo que aprovecha el Pueblo Seco para dominar, pero sin consecuencias, y a los 25 minutos, el Granollers logra el cuarto tanto, por conducto de Felip, al rematar un rechace de Guirado. Cuando el tiempo reglamentario ya termina, Vega, al tirar una falta, marca el quinto. El árbitro señor Casals, bien.

GRANOLLERS: Gonzálvez, Ricart, Riba, Cantó, Perearnau, Zapata, Vega, Felip, Muela, Guirado y Corbella.

PUEBLO SECO: López, Fernández, Font, Baltasar, Llavero, Vega, Solars, Armengol, Murillo, Redondo y Bonshoms.—D. Palomo.

San Martín, 2 - Pueblo Nuevo, 2

Los dos equipos colistas se han encontrado en esta ocasión, demostrando que el lugar que ocupan en la clasificación es el que merecen, pues tanto uno como otro no han trenzado durante todo el encuentro ninguna jugada. El partido ha terminado con empate, siendo éste el resultado justo.

A los 42 minutos de la primera parte el San Martín, por mediación de Díaz, logra el primer gol, llegando el empate al minuto justo al transformar Abós un «penalty», terminando con el resultado de empate a uno la primera parte. A los 6 minutos de la segunda, el equipo local se pone por delante del marcador, por medio de un gran tiro de Díaz volviendo otra vez el Pueblo Nuevo a empatar, a los 29 minutos, por medio de Chamorro.

Arbitró el señor Barberá, siendo su arbitraje de la misma calidad de los equipos contendientes.

San Martín: Pejenaute, Padilla, Mariatjes, Carlos, Bové, Xalma, Tell, Díaz, Castellanos, Guasch y Escorza.

PUEBLO NUEVO: Arizmendi, Perpiñá, Manresa, Delgado, Cabo, Rodríguez, Muxí, Abós, González, Martínez y Chamorro. — E. Ventura.

ANIS y RON PUJOL
S. A. PUJOL Y GRAU

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

FUTBOL

Domingo, día 11, a las 11'45 mañana

GRAN PARTIDO INTERNACIONAL

R. C. D. ESPAÑOL-C. A. NOVARA

(1.ª División Italia)

Despacho de entradas y localidades en las oficinas del Club a partir del miércoles, de 11 a 1 y de 4 a 9

1.ª CATEGORIA REGIONAL

Sólo tres equipos alcanzaron el triunfo en su terreno, en el grupo Norte. Precisamente los tres que marchan en cabeza, seguidos por aquellos que obtuvieron algún provecho de sus desplazamientos. De esta forma quedan cinco equipos separados tan sólo por dos puntos, aunque el Fabra y Coats, con más fácil calendario, continúa como favorito.

En el grupo Sur sigue el codo a codo entre el Igualada y Santa Eulalia, a los que ha venido a unirse el Mercantil por su triunfo en el campo del colista. Resultado que, con el empate de San Carlos, son los únicos que se apartan de la normalidad casera.

GRUPO NORTE

Guíxols - San Celoni	2—2
Adrianense - Figueras	3—1
Seo Urgel - Cassá	1—2
Fabra Coats - Calella	3—0
Manlleu - Anglés	3—2
Blanes - Cros	0—3

Clasificación

Fabra Coats	15	9	1	5	45	29	19
Adrianense	15	8	2	5	39	26	18
Manlleu	15	7	4	4	24	26	18
San Celoni	15	7	3	5	33	28	17
Cassá	15	7	3	5	29	28	17
Cros	15	7	1	7	29	24	15
Guíxols	15	6	3	6	31	29	15
Calella	15	6	2	7	21	25	14
Figueras	15	6	1	8	23	30	13
Seo Urgel	15	5	1	9	29	33	11
Blanes	15	6	2	7	29	35	11
Anglés	15	4	1	10	25	44	9

GRUPO SUR

Balaguer - Mercantil	1—3
Sallent - Hospitalet	1—0
Samboyano - Guinardó	1—0
Igualada - Vilafranca	4—1
Santa Eulalia - Agut	3—2
Rapitense - Molins de Rey	3—3

Clasificación

Igualada	15	9	1	5	36	26	19
Santa Eulalia	15	8	3	4	28	23	19
Mercantil	15	8	2	5	30	19	18
Sallent	15	8	2	5	42	35	18
Vilafranca	15	7	3	5	31	30	17
Agut	15	7	2	6	29	25	16
Rapitense	15	7	2	6	31	32	16
Samboyano	15	6	2	7	27	33	14
Hospitalet	15	4	6	5	26	24	14
Molins de Rey	15	5	2	8	32	36	12
Guinardó	15	4	4	7	29	36	12
Balaguer	15	2	1	12	20	42	5

Un Sabadell - Barcelona para el jueves

Para llenar la fecha libre que deja la festividad de la Purísima Concepción, el C. D. Sabadell ha concertado un interesante amistoso, en su campo de la Cruz Alta, entre su primer once y un potente equipo del C. F. Barcelona, que ha prometido la asistencia de sus mas destacadas figuras.

El cotejo entre ambos conjuntos promete ser del mayor interés, al par que permitirá a la afición de la capital vallesana ver en acción a las figuras azulgrana.

Particular vende SIMCA

Aronde, una sola mano, trans., de f. del 53, con radio, reloj, en perf. estado. Vis. de 9-11 y 3-5 en Garaje Platón. Telf. 27-74-95

Los Campeonatos mundiales de pelota

Montevideo, 4. — Los resultados de los partidos de pelota celebrados hoy, correspeondientes al campeonato mundial, son:

Los mejicanos Juan Ramos y Francisco Prado vencieron a los uruguayos Sebastián Hareguy y Alfredo Coram por 35-10 en pala española.

En mano individual el chileno Pedro Orts venció por 22-11 al argentino Benito Soralesi.

En mano, parejas, León Herramospe y Henry Dumat, de Francia, vencieron a los argentinos Luis Rodríguez y G. Liteaga por 25-15.

En paleta argentina los mejicanos José Beltrán y Jaime Becerril vencieron a los chilenos Emilio Soto y Baldomero Faez por 30-15. Alfil.

La matinal en el Club Vasconia

En el Club Vasconia de nuestra ciudad se celebró ayer la acostumtrada sesión matinal de pelota nacional, dándose los siguientes resultados:

«Cesta». — Crespan-Albajar vencen a Mercader-Miró por 35-28; Cuffí-Alemany a Oriol-Bastard II por 35-31.

«Pala». — Salaverría-Zauzu ganaron a Sanz-Gurría por 40-30.

NAUTICA

«San Pol» ganó la regata «Trofeo Piliana», para snipes

Ayer se celebró la tercera y última prueba de la regata «Trofeo Piliana», organizada por el Real Club Marítimo de Barcelona, en la que participaron veintiséis embarcaciones de la clase «snipe», pertenecientes a las flotillas de los clubs barcelonesse.

En esta última prueba, celebrada, al igual que las anteriores, en aguas del antepuerto, sobre un recorrido de tres vueltas a un triángulo de tres millas, fué ganada por el balandro «Despiste», seguido de «San Pol» y «Ninfa IV».

Después de esta prueba la clasificación final de la regata ha sido la siguiente: 1, «San Pol», del R. C. Marítimo, patroneada por don Jorge de Montaner y señora; 2, «Ninfa IV», del C. N. Barcelona; 3, «Ell», también del C. N. Barcelona; 4, «Araucan II», del R. C. Marítimo; 5, «Raya», del mismo club que la anterior; 6, «Despiste», del mismo club; 7, «Caldetas», del mismo club; 8, «Albatros IV», del R. C. Náutico; 9, «Albatros V», del mismo club, y 10, «Araucan», del R. C. Marítimo.

Resultaron ganadores de los premios en disputa: «San Pol», «Ell» y pendiente el tercero entre «Araucan II» y «Caldetas», por reclamación presentada por este último.

Regata de yolas de mar a cuatro remeros

El Real Club Marítimo de Barcelona celebró ayer por la mañana en el puerto la regata para yolas de mar a cuatro remeros y timonel sobre un trayecto de dos mil metros, en línea recta, resultando vencedora la embarcación «Ana María», tripulada por Javier Sánchez Ocaña, Antonio Blanch, Doménech Puig y Pedro Sugráñes, y como timonel Comabella. A continuación se clasificaron: 2, «Dolores Elena»; 3, «Gloria»; 4, «Mare Nostrum». La segunda prueba de esta competición tendrá lugar el próximo jueves, día 8, a las nueve de la mañana.

BEISBOL

La serie final del Torneo de Otoño

Ayer se celebró la primera jornada de la serie final correspondiente al Torneo de Otoño de beisbol en la primera categoría.

En el Campo Municipal de Montjuich se enfrentaron por la mañana, y a la distancia de siete entradas, designada para este torneo, los equipos del Hércules de las Corts, campeón del grupo primero, y el Picadero, subcampeón del grupo segundo. Ambos conjuntos ofrecieron un juego cuajado de aciertos y que resultó muy emocionante por la igualdad de fuerzas. Se impuso finalmente el Hércules por cinco carreras contra dos, clasificándose para disputar la final del torneo.

Por la tarde, y en el mismo campo, disputaron la otra semifinal el Barcelona y el Español. En este juego hubo aún mayor igualdad de fuerzas; llegaron, tras diversas alternativas hacia ambos lados, al final de las siete entradas con empate a tres carreras, no pudiendo prorrogarse el partido debido a la falta de luz. Consecuentemente, el jueves próximo, aprovechando la festividad del día, se repetirá el encuentro para designar el conjunto que deberá disputar con el Hércules el título de campeón.

S. CORBERO.

Campeonatos REGIONALES

BALONMANO

PRIMERA CATEGORIA

Eurocap-C. D. Sabadell	9—7
Esc. Ind. Sabadell-Granollers	4—17
Lérida-Badalona	9—22
Barcelona-Gerona	10—7
Arrahona-O. A. R. Gracia	10—5

Puntuación: Granollers, 15 puntos; Badalona, 13; Barcelona, 12; Eurocap, 11; Gerona y C. D. Sabadell, 10; Arrahona, 9; O. A. R. Gracia y A. E. M. Lérida, 4, y Esc. Ind. Sabadell, 0.

SEGUNDA CATEGORIA

Grupo A

Parets-C. I. Sabadell	7—10
Hisp. Francés-Granollers	7—10
Lasalle M.-U. G. Badalona	7—5
Peña Solera-G. Sabadell	6—5
Arrahona-San Salvador	3—9

Grupo B

C. Mataró-C. J. Sabadell	7—8
F. J. Calella-Claret	13—2
F. J. Mongat-Barcelona	8—16
Antonrcha Gran.-Nestlé	15—9
Sardañola-Palestra	7—12

En Primera Categoría, el Eurocap dió una nueva sorpresa, pero esta vez ganando al campeón de España y por un resultado que no deja lugar a dudas. El Granollers, líder de la clasificación, ganó a domicilio al colista, manteniéndose el Granollers en la cabeza de la clasificación al final de la primera vuelta. El Badalona demostró su capacidad goleadora en su visita a Lérida, siendo normales las victorias del Barcelona y Arrahona.—T.

HOCKEY

SOBRE PATINES

PRIMERA DIVISION

Apolo - Español	2—3
Gerona Universitario	2—2
Igualada - San Sadurní	2—2
Noya - Sardañola	2—4
Barcelona - GEEG	3—3
Reus Deportivo Vich	3—1

Puntuación: Español, 12 puntos; Reus Deportivo y Sardañola, 10; Barcelona y Gerona, 9; Universitario, 8; San Sadurní, 7; Apolo y Noya, 5; Vich e Igualada, 4, y GEEG, 1 punto.

SEGUNDA DIVISION

Ausa - Lista Azul	0—1
San Juan Natación Reus	1—5
Vidalet - Vilafranca	2—0
Juneda Igualada	3—0
Tarrasa - Arrahona	0—0
Villanueva - Barcino	1—2

Puntuación: Vidalet, Natación Reus y Arrahona, 10 puntos; Tarrasa, Barcino y Juneda, 9; Lista Azul, 7; Vilafranca, 6; Ausa, 5; Igualada y Villanueva, 4, y San Juan, 1 punto.

* * *

Mala jornada se deparó ayer para los equipos que jugaban en su propia pista. De toda la primera división, solamente uno solo de los propietarios ganó. En los restantes encuentros, tres empates y dos victorias forasteras.

Y de todos los resultados destaca ese sorprendente empate conseguido por el GEEG en Las Corts, y que da al conjunto colista el primer punto tras siete jornadas de torneo. También empató el Gerona frente al Universitario, y estos dos resultados alejan a azulgranas y rojiblancos del grupo seguidor. Seguidor del Español, naturalmente, que ayer volvía a ganar, esta vez en el difícil terreno del Apolo, recuperando los dos positivos que había perdido en la jornada anterior.

Tampoco en segunda categoría fué una jornada casera, y sólo dos propietarios terminaron victoriosos. Por lo demás, dos empates y dos victorias visitantes, con un resumen de seis equipos luchando ... cabeza. — S. Corberó.

rugby

NATACION, 0 - JUVENTUD, 8

En el único encuentro de la jornada correspondiente al Campeonato Regional, el Juventud venció al Natación merecidamente y contra pronóstico.

No fué un partido de gran calidad, pero el Juventud mereció vencer por el mayor entusiasmo puesto en la lucha.

El primer tiempo terminó con empate a 0 puntos. En el segundo, y a los 10 minutos, Fuertes logra un ensayo que transformó Lizana, y a los 15, este mismo jugador transformó un golpe franco con que fué castigado el equipo blanco, estableciendo el resultado en el definitivo (0-8). Los últimos minutos el Natación presionó intensamente sin lograr modificar el resultado. Un arbitraje imparcial del colegiado señor Pugués. — L. M. C.

BALONCESTO

PRIMERA DIVISION

Grupo I

San Adrián-Metropolitano	66—50
Barcelona-Español	62—60
Sanfeliuense-Pineda	58—36
Mollet-Picadero	53—59

Puntuación: Barcelona, 24 puntos; Español y Sanfeliuense, 19; Pineda, 18; J. A. C. E. Calella y Mollet, 16; Metropolitano y San Adrián, 14, y Picadero, 13.

Grupo II

Olesa-Aismalibar	51—62
Juventud-Carol Sabadell	60—40
Layetano-C. C. Badalona	43—46
Mataró-San José	66—44

Puntuación: Juventud y Aismalibar, 22 puntos; Carol Sabadell y Mataró, 19; Layetano, 17; San José, 15; Mongat y Badalona, 14, y Olesa, 11.

TORNEO FEMENINO

Sanllehy-I. N. S. O.	16—22
Picadero-San Fernando	24—16
Lic. Francés-A. Vallparadis	47—3

Boxeo

Segunda salida victoriosa de Franco Festucci

¿Debe Correa enfrentarse al italiano?

Hemos visto por segunda vez a Franco Festucci. En esta ocasión frente al ex campeón de Cataluña de los medios, Jesús Martínez. Y tampoco fué, para el italiano, enemigo de consideración. Más aún: si Festuchi hubiera actuado con menos indolencia, no creemos que el combate hubiera pasado de los dos primeros asaltos. De todos modos, es indudable que carecemos de valores que enfrentar a este «apolo» de la pegada irresistible. El cruzado a la mandíbula que derribó a Martínez, era capaz de frenar a un toro en su embestida. Jesús indicó, desde el primer momento, a sus cuidadores que no estaba en condiciones de reemprender la lucha. Se levantó a tiempo, pero hubo toalla. Y nos quedamos sin combate cuando aún no habíamos llegado a su mitad.

Después de dicho esto sobran los detalles. Evidentemente, Martínez se batió con valentía y consiguió colocar algunos golpes a la cara de su adversario, aunque sin mayores consecuencias. Jesús pega muy bien, pero Festucci no se impresiona demasiado. Insistimos en que este último actuó con indolencia visible y dió la sensación de no haberse preparado con demasiado esmero. Pero la diferencia de clase pesa mucho. Y, en este combate, tenía proporciones astronómicas.

Por el doble reto de Correa, es de suponer que sea el campeón quien se enfrente con Festucci en la tercera salida del forastero. Y nos parece —dicho sea con todos los respetos— una solemne tontería. Correa es un «welter» que se estira hasta los medios. El italiano es un semipesado que puede rebajar algunos kilogramos. ¿Hay parangón posible? Por otra parte, el catalano-mallorquín tarda bastante en entrar en calor, y acostumbra a ofrecer buen blanco durante los asaltos primeros. Y cuando se pone a punto cambia golpes con extraordinaria valentía. En estas condiciones, el puño —los puños— de Festucci han de acabar con él mucho antes de que pueda darse cuenta. Ya suponemos que, para no agotar demasiado pronto la lista de adversarios posibles, no pondra en juego el italiano todos sus medios, hasta que el combate haya entrado en su zona central. Pero el fin no debe ofrecer dudas a nadie. Si, pese a todo, se celebra la pelea, y el resultado no responde a la hipótesis que acabamos de exponer, seremos los primeros en celebrarlo. Pero nuestra opinión queda ahí. No nos gusta argumentar «a posteriori».

Del resto de la velada sólo queremos recordar a Egea. Tiene fibra y maneras de boxeador, pero le quedan por aprender demasiadas cosas. Su actitud en el «ring» está pidiendo un hombre que lo dirija en la sala de entrenamiento. Y que conduzca la pelea desde el rincón de manera plausible. Con alguna frecuencia vemos pasar por nuestros cuadriláteros a muchachos que prometen mucho y desaparecen con excesiva rapidez. O se convierten en números de relleno para veladas de mayor monta. Sería una pena que con Egea sucediera lo mismo. Estamos convencidos de que puede dar muchísimo juego. Pero ha de aprender lo que ignora. Que es muchísimo también. — **GANCHO.**

LUCHA

La matinal de ayer en el Price

En el Gran Price se celebró ayer la acostumbrada matinal de lucha libre, en la que, dentro del torneo relámpago para dar el aspirante al título nacional de los ligeros, se celebraron los siguientes combates:

Heras venció a Oteles por puesta de espaldas a los 17'7 minutos.

Brunet ganó a Mateu por la misma decisión a los 12'27.

Y en la final del torneo, Brunet venció a Heras por puesta de espaldas a los 10'38, después de haber sido amonestado Heras por dos veces.

Fuera del torneo citado, se enfrentaron Tony Oliver y Boccio, venciendo el primero por puesta de espaldas a los 13'18, tras haber sido amonestado el andaluz Boccio por dos veces.

Interesante velada para el próximo viernes, en el Price

Después del magnífico triunfo de Antonio Peral sobre Zigulinoff, se imponía dar al santanderino la oportunidad de luchar con un hombre de gran valía como es Lambán. Peral tendrá, pues, un dificilísimo combate, quizá el más difícil de su carrera, por lo que puede resultar un combate muy reñido y emocionante. Este combate constituirá el de «fondo» de la interesante velada que se anuncia para el próximo viernes en el Price.

En el semifondo se nos ofrece una pelea no menos interesante. la del campeón europeo de los pesado-ligeros, Bengoechea, frente al búlgaro Zigulinoff, ya que ambos contricantes se encuentran en un gran momento.

Completarán la velada los siguientes combates: Echevarría contra Moza; Sotelo contra Lambán II, y en el preliminar, el mallorquín Guillén contra el burgalés Castilla.

TIRO

Tiradas de Navidad con fusil, en Tiro Nacional

En el Polígono de Montjuich prosigue el Concurso de Navidad con gran éxito de participantes. Se tiró la importante prueba con fusil Mauser para la primera categoría de tiradores a 50 metros y 30 balas, en las tres posiciones, habiendo logrado óptimas puntuaciones varios de los excelentes concursantes.

Vencieron rotundamente los señores don Celestino Pallí con 275 puntos; don Antonio Tomé, 272; don Antonino Modol[illegible] 269, y don Luis Palomo, 266.

El Jurado estuvo formado por los señores A. Badía, V. Blasi y M. Pons.

EPILOGO DE LA TRAVESIA DEL PUERTO

Ayer, por la mañana, tuvo el habitual brillante epílogo la Travesía del Puerto de Barcelona, Trofeo «Solidaridad Nacional», con la entrega de premios a los vencedores. Vemos aquí al concejal delegado del distrito I, Sr. Ayxelá, en el acto del reparto

Instantáneas del DEPORTE MUNDIAL

Lo de Inglaterra... y otras cosas. - Italia quedó mal en Budapest. - Noticias de la Copa de Europa. - El Reims, el Sevilla y Kopa. - Los campeonatos pugilísticos de Europa, en ligeros y pesados. - Basilio sigue siendo campeón mundial. - La desventura francesa de Ben Buker. - Escándalos arbitrales en el país vecino. - Koblet, Bobet y un nombre que sonará

Después de Dublín, Londres. Y en Londres, 4-1. La cosa tiene más importancia de lo que parece, porque los británicos siguen sin encontrar su ritmo. Pero es que nosotros lo hemos perdido completamente.

* * *

Lo que nos parece absurdo es empezar otra vez a pedir dimisiones. ¿Que no nos gusta el equipo? Si hubiera ganado, nadie le pondría pegas. De verdad, de verdad: ¿dónde están los interiores indiscutibles? ¿Y los extremos sin tacha? ¿Y los defensas laterales a gusto de todos? Pues no le demos vueltas: mientras se siga perdiendo, los mejores serán los que se quedaron en la banda. Como ha pasado ahora con Pahiño. Se olvida que los ingleses son un poquito mejores que los de Irlanda.

* * *

Esto no es una defensa de Eizaguirre, sino del sentido común. Equivocándose se aprende mucho. Lo malo es que aquí pedimos la cabeza de los seleccionadores, antes de que estén en condiciones de triunfar. Porque la verdad es que nos faltan los «fuera de serie». Y que de Juan a Pedro no va demasiada distancia. Lo que no nos gusta es eso de acertar... después. Así, no hay quien se equivoque.

* * *

Pero dejemos el tema, y vayamos por el mundo. Italia ha jugado en Budapest un partido decepcionante. Con nueve hombres a la defensiva, y sólo dos — o uno, a ratos — en punta, su fútbol no merece este nombre. Y, por añadidura, perdió. ¡Vamos a consolarno, amigos!

* * *

Ya tenemos el primer semifinalista de la Copa de Europa: el conjunto escocés del Hibernian, que ha vencido, en doble encuentro, a los suecos del Djugarden. Pero no olvidemos que, por razones del clima de Suecia, las dos veces se ha jugado sobre terreno escocés. Y que la segunda victoria ha sido por los pelos.

* * *

Mañana juega el Reims en Sevilla. ¡Cómo nos gustaría ver a los galos! Después de un principio de temporada catastrófico, que los hizo casi colistas en la Liga francesa, están ya en segundo lugar y a un solo punto del líder. Por añadidura, allí está Kopa.

* * *

A propósito de Kopa. Hemos leído con estupefacción, que es un húngaro naturalizado en Francia. Lo confunden, por lo visto, con Ujlaki. Pero hay que estar más enteradillo de las cosas... o callarse a tiempo. Ujlaki fué, en cierto modo, sucesor de Kubala en su país cuando éste se checoslovaquizó. Lo de Kopa es completamente distinto.

* * *

Se celebraron los campeonatos europeos pugilísticos, que estaban anunciados. De un lado, en el peso ligero, Loi le pudo bien al galo Ferrer. El empuje y pegada de éste nada pudieron contra la experiencia, sabiduría y tal del transalpino. Hay una frase del francés que lo explica todo: «Me encontré como un perro que sólo puede ladrar y no acierta a morder.»

* * *

Por su parte el francés Dione ha conservado también su título continental de los pesados. El contrincante, que era nada menos que el holandés Van Klaveren, ¡de cuarenta y ocho años!, aguantó hasta el final. Toda una hazaña para el viejo.

* * *

Carmen Basilio continúa siendo campeón mundial de los «welters». Hasta el octavo round, el aspirante y antiguo campeón, De Marco, era vencedor clarísimo. En el undécimo, ganaba todavía a los puntos. Pero le faltó resistencia y, en el que hacía doce, se hundió de manera vertical. La victoria del campeón fué por k. o. técnico.

* * *

Nuestro Ben Bucker ha sido puesto fuera de combate en Francia por Jacques Prigent, antiguo campeón de su país en los ligeros y hoy aspirante al título de los semimedios. No todo son Galianas.

* * *

En Francia también se dan fallos escandalosos. El combate Herbillon-Chiocca, semifinal para el título nacional de los «welters», fué fallado a favor del primero, en medio de una bronca escandalosa. La Prensa se ha puesto del lado del público. Y el árbitro, M. Gondre, se ha oído — y ha leído — de todo. M. Gonard «gozaba» de gran prestigio antes del resbalón.

* * *

Koblet está en tratamiento. Según parece, las alternativas inexplicables del gran ciclista suizo estaban determinadas por unas dolencias muy difícil de relatar. Desde luego, es cosa que se cura pronto. Y sigue dispuesto a tomar la salida en la Vuelta a España.

* * *

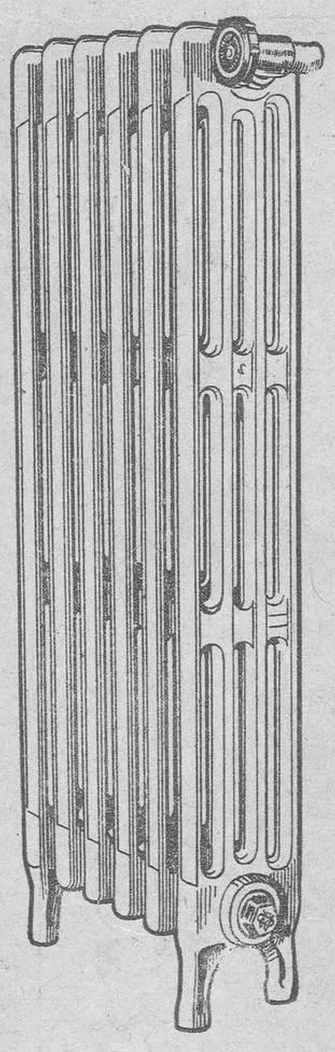
Bobet insiste en que no correrá el «Tour», y Marcel Bidot, director del equipo francés en la gran ronda, le reserva su sitio hasta el momento último. Pero las cosas están claras: o se prepara una «affaire» propagandístico de gran sensación, o Louison será espectador por esta vez. Nos inclinamos, resueltamente, por lo último.

* * *

Retengan este nombre: Gerard Saint. Un ciclista todavía «amateur», que nos hará escribir muchísimo en plazo bastante breve. ¡Al tiempo!

CLARAMUNT

No lo dude... LE CONVIENE



Ud. que es una ama de casa consciente y que desea tener un hogar confortable, adoptará la Calefacción "Roca", para defenderse del frío y la humedad.

Este sistema es el que más ventajas proporciona por ser económico, práctico e higiénico:

- Con un solo fuego calienta todo el hogar uniformemente.
- Con toda facilidad puede establecer el grado de calor que sea de su agrado.
- Es higiénico porque no enrarece ni quema el aire; no desprende polvo ni humos en las habitaciones.

No lo dude: le conviene. Instale la Calefacción "Roca" y disfrutará en su hogar de un confort perfecto.

CALEFACCION "Roca"

Solicite el folleto «CONFORT» donde hallará más detalles de los materiales de Calefacción "Roca" 65-IV

Nombre .....
Calle .....
Población .....
Provincia .....

Roca — máxima calidad — Gavá

COMPAÑIA ROCA-RADIADORES

MADRID — EXPOSICION: Alcalá, 61
GAVA — FABRICAS, ALMACENES Y OFICINAS CENTRALES
BARCELONA — EXPOSICION: P.º de Gracia, 28

ORGANIZACION EN TODA ESPAÑA

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

TAURINAS

En la jornada matinal de ayer, triunfó Enrique Molina

—¿Toros en el mes de diciembre? ¿Dónde se ha visto eso? —preguntaban algunos al ver fijados los carteles de la corrida mixta que ayer se celebró en Las Arenas.

Pues se ha visto aquí, en Barcelona y en diversas ocasiones; la última, el día 7 de tal mes del año 1941, en cuya ocasión despacharon José Neila, Angel Soria y Mario Cabré seis astados de varias ganaderías.

También los lidiados ayer eran de diferentes divisas: los dos primeros, destinados a «Agustinillo», pertenecían a don Ricardo Calderón; el tercero, a doña Pilar Quintela (ahora de don S. Angel Ligero); el cuarto a los Herederos de Montalvo; el quinto al «Hoyo de la Gitana», y el sexto a don Lisardo Sánchez.

Presidió el comisario don José García Catalán, y como disfrutamos de un día tibio y espléndido, fué numeroso el público congregado en el mencionado circo taurino, concurrencia que aplaudió cariñosamente a las cuadrillas cuando, a las once y media en punto, hicieron el paseo.

Los dos astados de Calderón, buenos mozos y bien dotados de defensas, pelearon con voluntad en el primer tercio, y, de haberlos picado bien — pues los picadores mojaron siempre muy atrás —, habrían llegado en mejor disposición a la muleta, engaño que manejó «Agustinillo» con los mejores deseos de hacerlo bien, y aun con acierto a veces, sobre todo en los pases ayudados por alto. Teniendo en cuenta lo muy poco que dicho diestro torea, el público se mostró comprensivo y benévolo, y le alentó con sus aplausos. No consiguió con el acero la apetecida brevedad, pero, con todo y con eso, tampoco le faltaron palmas al doblar sus enemigos, hasta dar la vuelta al ruedo cuando lo hizo el segundo. Estuvo siempre muy sereno y tranquilo.

«El Espartero» demostró que, a falta de otras virtudes, sigue teniendo la de la valentía. Toreó de capa con aplauso al toro de Quintela, que si fué bravo con la caballería, se puso luego reservón, gazapeaba y se vencía atrozmente por el lado derecho, vicio que le costó al muchacho una cogida y varios achuchones. La faena de muleta fué hecha a la defensiva, y acabó con una estocada ladeada, a un tiempo, y un descabello a la tercera. Hubo aplausos nutridos y vuelta al ruedo. Cumplió el toro del «Hoyo de la Gitana», y al principio se le pudo hacer faena, porque tomó bien los primeros pases; después, no, porque se quedó con exceso, y Manolo García no consiguió lucirse con la flámula ni con el sable. El público, siempre haciéndose cargo de las circunstancias, no exteriorizó su disgusto.

Enrique Molina dió en Barcelona los primeros pasos del aprendizaje, con José María Clavel y Fermín Murillo, y ayer hizo su presentación como novillero; nació en Alhama de Granada, el 25 de mayo de 1934, y a tiro de ballesta se advierte por el garbo que demuestra, su origen andaluz. Fué el héroe de la jornada taurino-matinal. Le ovacionaron las verónicas superiores que dió al de Montalvo, toro que, aunque quedado al final, no pudo impedir que Molina torease con arte fino, salero y limpieza, lo mismo en los pocos pases completos que pudo dar, que en todo el toreo que hizo por la cara, empleando adornos con buen gusto y mejor acierto. No hay que decir que tan bonita faena fué jaleada sin interrupción, la cual tuvo como remate media estocada caída en el lado contrario que surtió rápido efecto y fué adjudicada con gran valentía. La ovación fué entonces clamorosa, le concedieron al muchacho las dos orejas y se vió obligado a dar dos vueltas cargado de flores.

Muchos kilos y desarrolladas defensas tuvieron los seis astados, pero el más serio fué el sexto, el de don Lisardo Sánchez, un toraco con dos armas pavorosas y nada facil para entendérselas con él, por lo remolón, su fuerza y sus inciertos arranques. No se afligió el chico; antes bien, trató de dominarlo doblándolo, aunque sin conseguirlo, y como después de tres sangrías intentó el descabello varias veces antes de acertar, recibió un recadito de atención. Pero ya había ganado el favor de la asamblea, y al final fué ovacionado cuando lo paseaban en hombros.

Habrá que ver a Enrique Molina con buen ganado, pues se advierte en él a un novillero de los que entran en muchas combinaciones y dan que hablar a los aficionados de buen gusto, debido, principalmente, a que el mozo hace las cosas con acento personal.

Pascual Bernal estuvo hecho un maestro en la brega, y Piquer clavó algunos pares de los suyos. Y ya está.

DON VENTURA

Festivales en San Fernando y Puente Genil

San Fernando (Cádiz), 4. — Festival taurino a beneficio de las víctimas del accidente de la Empresa Nacional Bazán. Siete novillos de diferentes ganaderías. Angel Peralta tuvo una brillante actuación, cortando las dos orejas y el rabo. Lidia ordinaria: Rafael Ortega, Miguel Ortas, Ramón Cervera y Joaquín Bernadó cortaron las dos orejas y dieron vuelta al ruedo. — Cifra.

* * *

Puente Genil, 4. — Festival taurino a beneficio de la Obra Social de San Juan Bosco. Cuatro novillos de Salvador S. de Ibarguen. Chicuelo II, Pepe Ordóñez, Chicuelo III y Curro Chaves cortaron orejas y rabos y fueron sacados en hombros. — Cifra.

CRONICA DE ARTE

Juan Serra, en Sala Parés

La presente temporada de exposiciones, jalonada ya con varias muestras de resonante éxito de crítica y público, viene ahora a enriquecerse con la magnífica exhibición que Juan Serra celebra en la decana de nuestras galerías de arte. Juan Serra es uno de nuestros artistas más personales y sinceros. Su pintura no aspira a nada más ni menos que a ser eso: pintura. Sin pretensiones pedantescamente literarias, filosóficas o de cualquier otro orden al margen del puro goce estético, creador y transmisor de belleza, de emociones y sensaciones ópticas y sensitivas. Uno de nuestros críticos más ponderados y competentes, Juan Cortés, ha definido esa pintura con una frase, llena de intención, que, por su oportunidad estimamos lapidaria: «No quiere atormentarnos, vejarnos ni humillarnos con misterios que nunca podremos descifrar»... Quien quiera o sepa entender, que comprenda. Porque, en efecto, Serra es la claridad hecha color, ímpetu espontáneo y dominio magistral de su fulgurante lenguaje expresivo. En su obra no hay misterios, aunque sí el milagro, el «quid divinum» de la verdadera inspiración creadora, envidiablemente dócil a la voluntad y vitalidad del artista, que sigue encontrando en cualquier motivo un pretexto para desplegar su fastuoso repertorio cromático, su dicción apasionada y flúida, hoy en maravillosa madurez dominadora, en equilibrio perfecto de sus impulsos y conquistas plásticas más definitivas. Su actual exposición confirma, con los mejores títulos, toda una trayectoria artística de admirable continuidad y constante superación estilística, que marca en este momento su más rotunda culminación.

«El tío Patilla», pintura al pastel, original del ilustre artista Julio Borrell

Francisco Galí, en Sala Gaspar

Veinte dibujos de este extraordinario artista, maestro de maestros en el arte, hoy tan despreciado, que constituye el vehículo expresivo de una sensibilidad cultivadísima, tan atenta a la pulcritud material de sus realizaciones como a la intención, al simbolismo, al contenido poético, a la gravidez intelectual, en suma, de sus sorprendentes e inconfundibles obras. Con una técnica aparentemente sencilla, en la que el finísimo arabesco nos maravilla por su asombrosa seguridad, pero en la que el artista combina sabiamente las reservas del blanco del papel con las leves pigmentaciones y, siempre, con trazo incisivo, de una agilidad y solidez difícilmente superables, Francisco de A. Galí ha compuesto una serie de estampas de tema circense, alegórico, mitológico e incluso religioso, de una gran fantasía y originalidad, si bien en la última temática — esos singulares ex votos — nos hubiera agradado una mayor precisión o concreción en el propósito del artista, para orillar todo confusionismo, que, en materia tal, es siempre peligroso. Por lo demás, Francisco Galí vuelve a darnos una lección soberana de su arte único, de una perfección factural auténtica-mente impresionante por su calidad y sutileza, por su rigor constructivo y su elegancia plástica, cuando todos estos valores hoy constituyen poco menos que piedra de escándalo en ciertos climas artísticos empeñados en negarlos.

Manuel Sagnier, en La Pinacoteca

El paisajismo de Manuel Sagnier siempre se ha distinguido por su refinado concepto, por su buen gusto innato. A fin de cuentas, es lo que corresponde a un artista señor, a quien naturalmente ha de repeler toda concesión, no ya a lo zafio, sino ni tan siquiera a lo vulgar. Por ello la pintura de Sagnier ha tenido siempre un tono y una mesura aristocráticos, y ha sido expresión de un temperamento que ha gozado del arte por el arte mismo, complaciéndose en arrancar al paisaje sus confidencias más puras, sin complicaciones que se interfirieran entre la emoción del artista y la del espectador. Pero si el paisajismo de Sagnier supo lograr esto con un honrado sentimiento estético y con un lenguaje siempre jugoso y fresco, hoy su obra se nos muestra gratamente superada en cuanto a recursos expresivos. Su paleta, de suyo limpia y diestra, se ha enriquecido con matizaciones exquisitas, de una intensidad pictórica y de una armonía policroma admirable. Y con un fraseo vigorosamente suelto — como en «Santa Creu» o en «Las Arenas». Y si sigue dominando los grises y las suavidades luminicas — véase «Atardecer», la nota número 16 y «Paisaje del Vallés» —, sabe también pulsar los tonos cálidos con desusado brío, como en esa valiente «Puesta de sol», junto a la cual quisiéramos aludir a sus bellos floreros números 5 y 21, que completan el notabilísimo conjunto de esta exposición.

SALA BUSQUETS
Paseo Gracia, 36
R. Vilamosa

LA PINACOTECA
Paseo de Gracia, 34
Manuel Sagnier

GALERIAS AUGUSTA
Av. Generalísimo, 478
Pintura antigua

GALERIAS ARTE - Paseo Gracia, 64
FRANCISCO SUÑER

GALERIAS PONS LLOBET. - P.º de Gracia, 48
Exposición de pintura de las primeras firmas contemporáneas.
Autores: A. de Cabanyes - Cardona - García Morales - Llovera - Mestres - Miravalls - Morató - Pichot - Puigdengolas - Puig Perucho - Santasusagna - Vidal Quadras - Vidal Rolland

SALA GASPAR. Consejo Ciento, 323
Francisco de A. Galí.-Dibujos

«Galerías de Arte» GRIFE & ESCODA, S. L.
Avda Glmo. Franco. 484
Exito extraordinario de la interesante Exposición de
PINTURA ANTIGUA

GALERIAS SYRA - Paseo de Gracia, 47
35 DIBUJOS NONELL

CASA DEL LIBRO - Ronda San Pedro, 3
JULIO BORRELL

SALA VILOMARA
MUNTANER, 42
Miércoles, día 7, a las siete tarde. Gran Subasta de Cuadros.
Grandes ocasiones. Visite Exposición. Se admiten cuadros
LIBRERIA CENTRAL — Muntaner, 42

JUAN SERRA
Sala Parés Petritxol, 5

ARGOS
P.º Gracia, 30

NAVARRO RODON
Pinturas

TOMAS BEL
Esculturas

GRAU SALA
PARÍS 1955
SALA ROVIRA
Rambla Cataluña, 62
Horas de visita
De 11 a 1'30 y de 5 a 8 tarde

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

CINES

LOS ULTIMOS ESTRENOS

El excelente anzuelo de «Los peces rojos». - La aventura de las películas de aventuras. - «La nave de los condenados». - «Tres tejanos», los pies del gato y la liebre

De nuevo —y no nos cansaremos de realzarlo en cuantas ocasiones se produzca— nos encontramos ante una película española digna y encomiable, que además ha sabido prender el interés del público argumentalmente, con lo que la realización artística no está reñida con el éxito popular. Lo cual hace que «Los peces rojos» que es la película de referencia, hayan acertado en el mejor anzuelo para que el espectador «pique».

Y pica porque ciertas incongruencias del tema original han sido diestramente salvadas por guionista y realizador; porque la dosificación de la atractiva trama ha sido establecida con acierto y porque, finalmente —, aunque por méritos propios deberían figurar en cabeza de esta relación elogiosa —, hay en Arturo de Córdoba y en Emma Penella dos intérpretes excepcionales. El primero se aparta de cierto amaneramiento que le hemos visto en otras ocasiones y salva un difícil personaje con todo merecimiento; la segunda, justifica el alto aprecio que ha logrado en la cinematografía española consiguiendo con idénticas dificultades, similar éxito.

De esta forma, con otros aciertos de menor monta, pero asimismo importantes, como son la exactitud ambiental y la labor de los personajes secundarios, pasará a engrosar «Los peces rojos» la lista de buenas películas que esta temporada están ofreciendo nuestros estudios. Quiera Dios que la racha no se quiebre.

• • •

Y aquí acabó la semana, en cuanto a lo importante. Colorido y aventura, que son los puntos de contacto de las otras dos producciones estrenadas, quedan al margen de la anterior nota destacada, pues el género que abordan, pese a la habitual pericia realizadora de los estudios de Hollywood, no permiten mayor triunfo que el de procurar repetir viejas fórmulas con acierto y alcanzar el favor del público sencillo qu aspira tan sólo a divertirse tranquilamente

Claro está que esto de la aventura obliga a mucho. Obliga, en primer lugar, y puesto que el producir una película no es, ni más ni menos, que una aventura más, a procurar un resultado halagüeño. Y como sea que éste se obtiene mayormente a base de dárselo también a las vicisitudes que pasan los protagonistas a lo largo de los miles de metros de celuloide en que se recogen sus andanzas, no extrañe que casi todas esas películas de aventuras agraden y convenzan a quienes buscan en ellas algo más que lo enunciado en el párrafo anterior, durante sus tres cuartas partes, para decaer después rápidamente a la hora de dar cima a la película.

Como público, pues, no cabe quejarse de los convencionalismos de un final feliz, que el mismo público exige.

• • •

«La nave de los condenados» que recuerda a «Rebelión a bordo» en cuanto a la paternidad del relato inicial y a la existencia de la «Charlotte» donde hubo una «Bounty». Pero nada más. Cualquier otro nexo de relación perjudicaría a esta «Nave de los condenados», que no tiene por qué ser condenada por buscar comparaciones con otra película anterior.

Al contrario, por sí misma ofrece un adecuado aprovechamiento de la fotogenia de los temas marineros y de las islas donde fine el relato, aumentada por el buen color; una interpretación de Alan Ladd menos fuera de su verdadera figura física que en otras ocasiones y, por tanto, más convincente; la belleza de Patricia Medina, ampliamente puesta de manifiesto, el perfecto cometido de Sir Cedric Hardwicke y una serie de segundones notables Cuenta también con un argumento de aventuras que atrae por encima de tópicos e infantilismos. Y tiene — ahí su mal, pero ya lo justificamos — un final donde todo se precipita con tal de que el «end» sea lo más «happy» posible.

• • •

Cuatreros, ladrones de bancos asaltantes de diligencias y los célebres jurados de Texas son elementos que siempre gozaron de gran predicamento en las películas del Oeste. Los tres tejanos que dan título a la película estrenada en Kursaal alternan todos aquellos cometidos, para terminar uno de ellos — el que ocupa el lugar de «héroe», que no puede faltar en una cinta de aventuras —, salvaguardando la ley y a la vez su propio beneficio en la vida y en el amor. Película del Oeste de las que pudiéramos llamar sinceras, sin rebuscadas disquisiciones psicológicas que aquí no llegan más allá de la especial concepción que de la amistad tienen los protagonistas, recuerda a aquellas otras de los tiempos heroicos del cine, que levantaban oleadas de entusiasmo en el momento crucial en que el héroe emprendía la definitiva persecución del malvado. Como ocurrió el día del estreno, aunque aquellos aplausos fueran más bien un falso antifaz de los sentimientos infantiles a que nadie puede sustraerse totalmente Que el único engañado cuando una película se anuncia con título similar a la que comentamos, es el propio espectador que busca tres pies al gato. Y el gato tiene las cuatro en estas honestas películas de aventuras, con la ventaja, además, de que no se intenta hacerlo pasar por liebre, como en tantas otras de mayores aspiraciones.

CASTELL

Novedades de la semana

LOS PECES ROJOS (Coliseum, 29-XI). Española. Director José Antonio Nieves Conde. Con Arturo de Córdoba, Emma Penella, Félix Dafauce y Pilar Soler. Suevia Films.

LA NAVE DE LOS CONDENADOS (Fantasio, 30-XI). Norteamericana. Tecnicolor. Dtor. John Farrow. Con Alan Ladd, James Mason, Patricia Medina y Sir Cedric Hardwicke. Paramount.

TRES TEJANOS (Kursaal, 3-XII). Norteamericana. Tecnicolor. Director Leslie Fenton. Con William Holden, William Bendix, McDonald Carey y Mona Freeman. Filmax.

GOYA

2.ª semana de gran éxito

Clark Gable - Lana Turner
Víctor Mature
en

BRUMAS DE TRAICION

Eastmancolor y con la maravilla del sonido estereofónico PERSPECTA

y

Barbara Stanwyck en

«ASTUCIA DE MUJER»

Capitol-Metropol-Bosque

Hoy, sensacional y grandioso estreno

WILLIAM HOLDEN NINA FOCH LEE J COBB

DIRIGIDA POR RUDOLPH MATÉ

¡LA APASIONANTE HISTORIA DE UN SINIESTRO PERSONAJE QUE TUVO EN JAQUE A LA ORGANIZACION POLICIAL DE TRES ESTADOS!

Además, en CAPITOL y BOSQUE, constituyendo un magnífico doble programa de ESTRENO

(BASADA EN LA INMORTAL OBRA DE PIO BAROJA)

UN HEROE CASI LEGENDARIO QUE VIVIO SU VIDA Y EN LA AVENTURA SOLO GUARDO FIDELIDAD A SI MISMO

(Programas autorizados para mayores)

EMPRESA BALAÑA y MERCURIO FILMS, S. A.

anticipan el magno acontecimiento de las próximas fiestas de Navidad

Después de «*Pan, amor y... celos*» y «*La ladrona, su padre y el taxista*» llega el 3.er impacto del cine italiano

ALCAZAR
BORRAS

Sofía Loren

VITTORIO DE SICA
RAF VALLONE
en

EL SIGNO DE VENUS

DIRECTOR DINO RISI

HOY 5 DICIEMBRE

ESTRENO NOCHE a las 10'45

OTRO ESTRENO DE UN FILM EXCEPCIONAL ITALIANO QUE SERA PRESENTADO ANTES QUE EN NORTEAMERICA

(AUTORIZADA PARA MAYORES)

Abierto el despacho de localidades

PANTALLA PANORAMICA
(LA PRIMERA EN ESPAÑA)

CINE LIDO

«El mayor espectáculo del mundo»
Betty Hutton - Cornel Wilde
Dorothy Lamour
Color por Technicolor

«Hay un camino a la derecha»
Francisco Rabal - Juanita Martínez

PASEO S. JUAN, 2
TELEF. 25-49-19

Lido

TRIANA

Valencia-Diagonal - T. 251149

GRANDES EXCLUSIVAS SECTOR

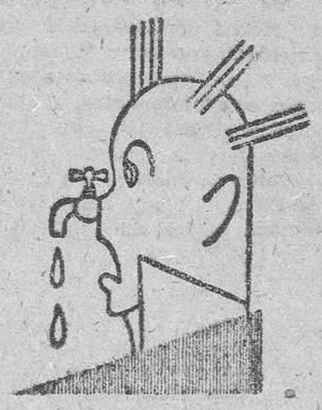
Semana 5 al 11 diciembre

LA CIUDAD QUE NUNCA DUERME

Edward Arnold y Gig Young

UN DIA PERDIDO

Ana Mariscal y Pepe Isbert



Catarros nasales

se cortan rapidamente con los

Sellos EUPITA

Un sello tomado en cualquier momento detiene la molesta destilacion nasal

Venta en Farmacias

Consejo Sanitario nº 3030

¡CIUDADANOS, EN GUARDIA! ¡DOS FAMOSOS CARTERISTAS, PADRE E HIJA, ANDAN SUELTOS POR LA CIUDAD! ¡ATENCION A LA CARTERA EN LOS TRANVIAS! ¡ATENCION AL EQUIPAJE EN LA ESTACION! PARA SU IDENTIFICACION BASTARA SABER QUE SON MUY PARECIDOS A

VITTORIO DE SICA y SOFIA LOREN

en

la LADRONA, su PADRE y el TAXISTA

con MARCELLO MASTROIANNI

TIVOLI

SEMANA ¡ÉXITO!

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

Noticiario cinematográfico

Dino Risi, el inteligente director de «El signo de Venus», ha reunido para la interpretación de su película a los actores que mejor se ajustan a las exigencias de los personajes. Y, como corresponde al formidable argumento, los personajes son de un vigor humorístico insuperable.

Una galería de personajes auténticamente humanos, cuyas pasiones, alegrías y debilidades forman una historia divertidísima e intensa, apasionante y actual, llena de humor. «El signo de Venus» es, además, una nueva confirmación del arte y la belleza de una de las mujeres que atraen hoy la atención del mundo: Sofía Loren. «Mercurio Films» presenta «El signo de Venus» esta noche en los cines Alcázar y Borrás.

* * *

Entra en su segunda y última semana de éxito sin precedentes en el cinema Cataluña el dinámico, divertido y original programa doble en exclusiva: «Trágica información», con Broderick Crawford y Donna Reed; y «Good-bye, Sevilla», por Marujita Díaz y Manolo Morán.

Pantallas Cover

A PARTIR DE HOY:

Cinema Cataluña

2.ª Y ULTIMA SEMANA DE EXITO SIN PRECEDENTES DEL DINAMICO, DIVERTIDO Y ORIGINAL PROGRAMA DOBLE

TRAGICA INFORMACION

BRODERICK CRAWFORD
DONNA REED

y

GOOD-BYE SEVILLA

MARUJITA DIAZ
MANOLO MORAN
AMBAS EN 2.º ESTRENO Y EXCLUSIVA
(Autorizadas para mayores)

PALACIO DEL CINEMA

¡Amores! ¡Aventuras!
¡Combates! ¡Duelos!
Todo en un ambiente fastuoso y espectacular

EL CABALLERO NEGRO

(en tecnicolor)
Patricia Medina - Alan Ladd

y

LA SIRENA DE LAS AGUAS VERDES

(en superscope y color)
J. Russell - Gilbert Roland
OTRO GRAN PROGRAMA DOBLE EN EXCLUSIVA
Apta para todos los públicos

CINE PRINCESA

NIEVES TRAIDORAS
Victor Mature - Piper Laurie
LA ESPADA DE MONTECRISTO
John Derek - Judy Lawrance
(ambas en tecnicolor)
Además:
EL DIABLO AL VOLANTE
(Apta para todos los públicos)

CINE MANILA

LA TORRE DE LOS AMBICIOSOS
William Holden-June Allyson
Shelley Winters-W. Pidgeon
EL MISTERIO DE UNA DESCONOCIDA
Aland Ladd-Donna Reed)
(Autorizadas para mayores)

Los más emocionantes episodios de los caballeros andantes revividos por la magia del cine en un film pleno de acción y dinamismo: «El caballero negro», por Alan Ladd y Patricia Medina, magnífica cinta en tecnicolor, que a partir de hoy se proyectará en el Palacio del Cinema, juntamente con la maravillosa y sensacional cinta en tecnicolor y Superscope «La sirena de las aguas verdes», con Jane Russell y Gilbert Roland.

* * *

Cine Princesa proyectará un deslumbrante y dinámico programa de aventuras: «Nieves traidoras», con Víctor Mature y Piper Laurie, y «La espada de Montecristo», por John Derek y Judy Lawrence, ambas en tecnicolor; además, «El diablo al volante».

* * *

Y cine Manila ofrecerá el sensacional film «La torre de los ambiciosos», por William Holden, June Allyson, Shelley Winters y Walter Pidgeon; y la emocionante y dinámica cinta policíaca «El misterio de una desconocida», con Alan Ladd y Donna Reed.

* * *

La más apasionante historia de amor, enmarcada por la grandiosidad del Cinemascope, se narra en «Desirée», el magnífico film de la «Fox», en tecnicolor, que durante los días del 5 al 11 del corriente se proyecta en el cine Arenas, interpretada por el famoso Marlon Brando y Jean Simmons, juntamente con «El desterrado de las islas», con Trevor Howard y Kerima.

MONTECARLO
NIZA-ARISTOS

3.ª SEMANA DE EXITO

LA BELLA DEL PACIFICO

COLOR POR TECHNICOLOR

¡Un formidable terceto al servicio de una película excepcional!

(Autorizada para mayores)

Los cines Albéniz, Alborada y Gayarre exhiben «Espadas cruzadas», en tecnicolor, una epopeya de aventuras amorosas, con Gina Lollobrigida y Errol Flyn, y «La cruz de mayo», una película nacional que derrocha simpatía, con Gracia de Triana, Miguel Ligero y Pepe Nieto.

* * *

El cine Spring (paseo Bonanova, 103), una aventura cómica y sentimental, con situaciones divertidísimas, titulada «Vacaciones en Roma», interpretada por la sensacional pareja Audrey Hepburn y Gregory Peck, y «La enigmática señora Loverly», con Greer Garson, Fernando Lamas y Michael Wilding.

PRINCIPAL PALACIO

¡LOCAL UNICO!

QUE PROYECTA EL MAYOR EXITO DE ESTA TEMPORADA EN

7.ª SEMANA

EL ULTIMO BALUARTE

(en technicolor)
Ray Milland - Helena Carter

El cine Vallespir, una comedia que entusiasmará a las mujeres: «La lotería del amor», en tecnicolor, con David Niven y Peggy Cummins, y la alta comedia dramática «La torre de los ambiciosos», con Bárbara Stanwick y William Holden.

* * *

En los años de la segunda guerra carlista, «Zalacaín el aventurero» fué uno de los hombres cuyas peripecias crearon a su entorno una aureola casi legendaria. Carlistas y liberales nunca supieron si le tenían a su lado como amigo o enemigo; porque «Zalacaín», antiguo postillón metido a negociante, en verdad no estuvo ni con unos ni con otros. Vivía su propia vida y sólo era fiel a su credo personal de mozo díscolo cuando su infancia y resuelto en todos los trances de su juventud.

En «Zalacaín el aventurero», personaje que en la superproducción de «Espejo Films», dirigida por Juan de Orduña, encarna con singular prestancia y dominio el galán Virgilio Teixeira, y que Cifesa presentará próximamente, figuran también Margarita Andrey, Carlos Muñoz, Jesús Tordesillas, María Dolores Pradera, Humberto Madeira, Rosario León y José Sepúlveda.

Empresa Las Arenas, S. A.

Del 5 al 11 del corriente

Cines Albéniz, Alborada y Gayarre

ESPADAS CRUZADAS

(technicolor)

Errol Flynn
Gina Lollobrigida

La Cruz de Mayo

Gracia de Triana
Miguel Ligero

Cine: ARENAS

ADEMAS:

EL DESTERRADO DE LAS ISLAS

Trevor Howard - Kerima

Cine: SPRING

(Paseo Bonanova, 103)

VACACIONES EN ROMA

Gregory Peck
Audrey Hepburn

LA ENIGMATICA SEÑORA LOVERLY

Greer Garson
Michael Wilding

La historia de Al Walker, uno de los más tristemente célebres «enemigos públicos» de los Estados Unidos, es relatada con toda su emoción trepidante en el film «Cerco de odio», dirigido por Rudolph Maté. En él se plantea una vieja y apasionante tesis que ha preocupado de antiguo a los criminalistas: en cada asesino, en cada delincuente, ¿hay un loco, un enfermo?

Lo policíaco, lo psicológico, lo dramático se combinan magistralmente en esta gran realización americana, protagonizada por el extraordinario actor William Holden, en un tipo distinto a cuantos interpretó hasta ahora, al que secundan Nina Foch, Lee J. Cobb y Adele Jergens.

«Cerco de odio» es una exclusiva As Films, que hoy, lunes, será presentada en los cines Capitol, Metropol y Bosque.

* * *

En el Tívoli está ya en su tercera semana de proyección la divertidísima película de Mercurio Films «La ladrona, su padre y el taxista». Nada comparable al desenfado y a la «frescura» de Vittorio de Sica, el sin par artista italiano, maestro de maestros en el difícil oficio de interpretar, con admirable naturalidad, cuantos papeles se le confían; deliciosa la bellísima Sofía Loren y digno de todo encomio el galán Marcello Mastroianni, los tres protagonistas de esta película, que a diario llena la amplia y suntuosa sala del Tívoli.

Las andanzas y las diabluras — llamémoslas así — de Sofía Loren y Vittorio de Sica no son para contarlas. Verlas y deleitarse, reír y divertirse son una misma cosa.

PERFILES CIRCENSES

OTRO PASO ADELANTE

En nuestro penúltimo artículo aparecido en estas columnas, decíamos que con la prolongación de la temporada del Circo Americano, un primer objetivo, perseguido ahincadamente, había ya sido alcanzado. Expresábamos la confianza, además, de que en los esfuerzos para la reactualización en nuestra ciudad del espectáculo circense, podríamos, de vez en cuando, proclamar que otros objetivos, cada vez más importantes, habían ya sido alcanzados.

La estabilización del circo en el ámbito ciudadano ha dado ya otro paso adelante, firmemente. Los señores Feijóo y Castilla, empresario y director, respectivamente, del Circo Americano, han declarado su propósito de construir en breve en nuestra ciudad un local que, aparte de albergar periódicamente a grandes espectáculos internacionales, cobije, en temporada larga, a las Compañías de circo.

El edificio que se quiere construir, emplazado céntricamente en la ciudad, poseerá, en función de su ocupación preferente por el circo, todos los adelantos técnicos circenses, rara e incompletamente incorporados en los locales europeos más modernos. Habrá, por ejemplo, dispositivos especiales que permitan la aparición de las jaulas ya montadas, así como la de los trapecios y demás aparatos circenses. Dispuestos al gran esfuerzo necesario, los dirigentes del Circo Americano quieren dotar a Barcelona de un edificio digno de su categoría ciudadana.

Don Manuel Feijóo y don Arturo Castilla, acompañados por sus esposas respectivas, visitaron hace pocos días al alcalde para darle a conocer con todo detalle el proyecto que llevan entre manos y someter a su consideración las gestiones, ya muy avanzadas, en curso. El señor Simarro, sensible a cuanto pueda resultar de interés por la ciudad, escuchó muy complacido el relato de los visitantes y prometió su decidida cooperación para poder realizar lo más rápidamente posible el propósito de los propietarios del circo actualmente en Barcelona.

Con la posibilidad de disponer de un gran local circense, en una versión muy superada del desaparecido Olimpia, los barceloneses están, pues, de enhorabuena. Lejos de las tiendas ambulantes, Barcelona dispondrá, a no dudar, de un local estable en que será posible dar al circo el marco suntuoso que le corresponde. No es posible, a pesar del interés que tendríamos en hacerlo, anticipar por el momento más detalles. Es de esperar que muy pronto, sin embargo, estemos en disposición de declarar que todos los objetivos van siendo, paulatinamente, alcanzados.

JORGE ELIAS.

CIRCO Americano

EL SUPER-ESPECTACULO MUNDIAL DE 3 HORAS DE DURACION

¡ULTIMA SEMANA!

¡RAZAS y FIERAS DEL MUNDO!

¡EL GIGANTESCO ESPECTACULO DE MULTITUDES!

¡ULTIMA SEMANA!

Plaza de Toros MONUMENTAL

¡EL EXITO MUNDIAL DEL CIRCO!

¡ULTIMA SEMANA!

¡LEONES! ¡TIGRES! ¡PANTERAS! ¡PUMAS! ¡LEOPARDOS!

¡COLOSOS ELEFANTES!

Trapecios volantes. ¡Los famosos Hnos. Tonetti!

¡WUDROW! ¡DUXIS! ¡LIASED!

¡ULTIMA SEMANA!

FUNCIONES: 6'15 y 10'45

PROXIMO JUEVES
A las 3'45
¡ULTIMA GALA INFANTIL!
Patrocinada en exclusiva por
CHOCOLATES JUNCOSA

Teatro POLIORAMA

Mañana 6 10.45 noche

¡Reaparición en Barcelona!

Una exclusiva PEDRO BALAÑA

Se despachan localidades

NOTAS VARIAS

Festival artístico

Organizado por la Sociedad Coral Familar Recreativa «El Cascavell», y en colaboración de su Banda de Cornetas y Tambores, tendrá lugar el próximo día 8 festividad de la Purísima Concepción, a las 11 de la mañana, un gran festival artístico en el Cottolengo del Padre Alegre.

Los premios «Santa Cecilia» y «Carlos Rabassó»

Hoy tendrá lugar, en el Conservatorio Superior del Liceo, a las diez y cuarto de la noche, la celebración de las pruebas (eliminatoria y final) de las oposiciones para la adjudicación del «Premio Santa Cecilia» para violinistas y violistas y premio «Carlos Rabassó» para liederistas.

GRAN PRICE

Unica representación de PEPE PINTO

(El caballero del cante)

y

NIÑA DE ANTEQUERA EN TU CANTE Y MI CANTE

con la colaboración de
FELI SUAREZ
LOS GADITANOS
EL GRAN PELUSO
El «Ballet» de CHIQUITO DE LA CAVA

y

Un gran elenco de calidad

HOY LUNES TARDE 5 NOCHE 10'45

TOS

PASTILLAS del D. ANDREU

MUSICA

GRAN TEATRO DEL LICEO. Dos obras han sido repuestas en la presente semana, de tendencias bien variadas: «El cónsul», de Menotti, y «Fedora», de Giordano. Poco de común podemos señalar entre ellas, si no es, en esta particular ocasión, la dirección musical del maestro Nino Verchi, que se acreditó así de un eclecticismo que le honra, pues si se ha hecho un especialista de la música de Menotti, no ha desdeñado estudiar — y conocer profundamente — la de los compositores del siglo pasado, tan impregnada de melodía galante, romántica o dramática; también podríamos decir que Giordano, en relación con su época, pudo ya pasar por un poco revolucionario, queriendo impregnar sus partituras de un verismo ya iniciado por sus predecesores, como Puccini.

La interpretación de ambas óperas ha sido ejemplar, como ya es proverbial en nuestro Liceo. Clara Petrella ha vuelto a ser la emotiva Magda Soler de cuando el estreno en el Liceo de la obra de Menotti, en 1952; la ovación que escuchó en el segundo acto corroboró su gran valía. Manuel Ausensi destacó, como siempre, en el reparto masculino; y secundaron la acción dramática, bien servida por la correcta interpretación de las difíciles «particellas» Rosario Gómez, que merece una mención especial, Ana María Capel, Pilar Torres, Ornella Rovero, Marcela Lato-Glauco Scarlini, Carlo Badioli, Julio Catania y Juan Rica.

En «Fedora» hemos de señalar a Elena Nicolai y su oponente el tenor Giacinto Prandelli; dos figuras que llevaron al ánimo del selecto auditorio todo el dramatismo que se desprende de la partitura de Giordano, perfectamente sentido y expresado con poderosos medios y ajustadísimos matices. Además de estos dos grandes cantantes, hemos de señalar, junto con algunos de los ya mencionados en la ópera anterior, a Luis Corbella, que su breve intervención subrayó su renombre muy merecido.

La dirección escénica ha sido llevada a cabo, respectivamente, por Carlos German Schröder y Oscar Saxida-Sassi, con visión muy personal en sus respectivas obras.

En suma, dos veladas muy diversas de contenido, pero plenamente gustadas por el público liceísta.

«I QUATTRO RUSTEGHI». — El Club Junior ha dado ya su anual representación operística, integrada esta vez por la obra de Wolf-Ferrari citada; obra delicada de melodía, como toda la producción de este compositor, que huye de las complicaciones escénicas, para no tener que recargar sus partituras de sombríos colores, dejando éstas límpidas, delicadas, con un contenido no exento también de fina ironía en la descripción de las situaciones y personajes. Pero dejando aparte estos detalles, merece mejor atención en este caso la interpretación, confiada, como es tradicional en el Club Junior, a un grupo de aficionados, aunque sólo sea por compartir sus ocupaciones profesionales — médicos, abogados, etcétera — con el cultivo del arte por el arte, siempre con resultados que, a veces, podrían dar envidia a algún profesional. Citemos, englobando en un elogio muy merecido a Teodoro Torné, alma de estas veladas, junto con Rafael Vidal, Manuel Lobo, Luis Andreu, Enrique Morlans y José Porter. Por el lado femenino, María Teresa Fius, María Isabel Rosés, María Rosa Fábregas, Francisca Callao, y Carmen Romo de Osa, todas deliciosamente expresivas; la intervención de las bailarinas Romana Uttini y Nina Ricart completó la excelente presentación e interpretación de «I quattro rusteghi», dirigida con pleno acierto por el maestro Sabater, al frente de la Orquesta Clásica de Barcelona. Un nuevo periódico triunfo del Club Junior y de los improvisados cantantes.

FRIEDRICH WUEHRER. — Es pianista de primera línea (del que se quedó fuera de cajas nuestra reseña del primer concierto). Se ha presentado nuevamente a los socios de «Tardes y Veladas Musicales», con un recital Beethoven, para el que está perfectamente capacitado, tanto técnicamente, como por su devoción a la perfecta versión que de las sonatas beethovenianas nos sirvió. Preciso, claro y emotivo, su discurso musical fué perfectamente captado por el auditorio, y premiado merecidamente con aplausos muy sinceros y calurosos.

ABBEY SIMON. — Pianista perfectamente dotado, técnicamente y expresivamente, este concertista norteamericano deleitó a los miembros de la Asociación de Cultura Musical que lo presentó con un extenso recital, comprensivo de obras que iban desde la austeridad de Bach hasta el estridente modernismo de Prokofiew, pasando por Schumann, Ravel y Rachmaninoff, sin olvidar a Chopin, aunque fuera en la propina. En todos los momentos demostró que es artista en el pleno sentido de la palabra, sobreponiendo siempre la técnica a la expresión, según el momento de la obra. Tuvo franco y merecido éxito.

L. G. M.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

TEATROS

La vida de la galera déla Dios a quien la quiera. - El T.E.U., en el «Capsa». - Adolfo Marsillach, en el Windsor. - Tamayo, en el Comedia.

He perdido los programas de los estrenos y se acabó el gas

En su defecto he pedido los diarios correspondientes a los tres días siguientes y el lío ha sido mayor; unos no la publican y otros tampoco. Esto me ha llenado de sorpresa, y como no tengo muy firme el «Torroo», la confusión adquiere proporciones tremendas. De los estrenos no recuerdo más que la impresión que me dejaron, o sea el sabor de boca con que salió uno del teatro, caracola receptora de lo oído.

Del Teatro Español Universitario recuerdo poca cosa: excepción hecha del que hacía el psiquiatra y la señorita del paraguas que entraba y salía —puede que fueran ángeles metidos a casamenteros desavenidos—, que hablaban con dicción clara, a los demás no se les entendía una palabra. Sería porque los organizadores clasificaron a los periodistas en grupos de primera y segunda y a mí me largaron la fila 12. Me dicen, y tengo idea de haber leído que es lo mejor del teatro católico. Si tengo la suerte de oirla un día, lo proclamaré así.

Adolfo Marsillach, primer actor y director de escena, estrenó en el Windsor una comedia adaptada por Javier Regás. Esta comedia, como convenimos a la salida con otro compañero, quitándonos la palabra de la boca, es una comedia deliciosa, deliciosamente interpretada, una comedia de jóvenes hecha por jóvenes. Estoy hurgando en el recuerdo para encontrar otra comedia que haya dejado mi espíritu bañado en claridades de gozo como ésta, sin dar con ella. Se trata de una familia extravagante y divertida; tanto como locos no me atreveré a llamarles; lo que pasa es que como un loco hace cien y todos van a remolque de la señora de la casa, que le falta el canto de una uña para ser un primer premio en un concurso de chiflados, todos van de coronilla, hasta Marsillach distraído en sus crucigramas y concursos comerciales de Radio. Pero, insistimos, repetimos que la comedia es una pura delicia, una de esas poquísimas comedias que vería uno con gusto otra vez y recomendaría a los amigos. No hay en ella una chabacanería, ni patochada, aunque en el último acto, la señora se descentra un tanto, adoptando aires de farsa a conciencia, en sus intervenciones del casamiento de su hijo «el urbanista» con la criada. Siempre en reacción adecuada con su carácter. Todos, todos sin excepción, dentro de la importancia del personaje, están magníficos y, claro, de ellos Adolfo Marsillach, en la composición de un tipo difícil que le dobla los años; María Amparo Soler Leal, en el papel de una muchacha moderna con salero e ingenio, maravillosa, como maravillosa la madre «chiflada», Conchita Barden. Una de esas comedias que puede uno vaticinar que se clavan en el cartel tiempo y tiempo o es que se ha perdido el gusto para el teatro. Muy limpia la adaptación de Regás.

En el comedia estrenó Tamayo «Horas desesperadas», de Hayes, adaptación libre de José Antonio Giménez Arnau. El montaje de la obra, con los interiores y pisos, acusa la mano directora de Tamayo, que cuida los escenarios como necesita para darle al espectador y situarle en el ambiente necesario para su mejor efecto. De los tres actos recordamos con preferencia el primero, aunque en todos juega el interés melodramático, bordeando el miedo. ¿Qué va a ocurrir? La cuerda está tensa y puede romperse; es lo que pone escalofríos en el cuerpo. «Horas desesperadas» es un melodrama, pero no un melodrama de «portera y fábrica», ni «ladres i serenos». Está hecho a torno y libremente traducido a torno por José Antonio Gimenez Arnau, que a sus dotes de escritor suma las de hombre de teatro. Como hemos quedado en que hemos perdido los programas, saltan al escenario de la memoria los nombres de Guillermo Marín, Mary Carrillo, Juan José Menéndez y ese barbarote compañero de Menéndez, con destaque especial.

El público aplaudió la comedia y a los intérpretes en los finales de acto, calurosamente.

Alejandro BELLVER

GRAN TEATRO DEL LICEO

Martes, 6, noche:
«EL CONSUL»
Ultima representación
Jueves, 8, tarde:
«FEDORA»
Unica en función de tarde
Sábado, 10, noche:
«MADAMA BLTTERFLY»
1.ª representación
Domingo, 11, tarde:
Estreno de la ópera
«LA LOLA SE VA A LOS PUERTOS»
y el ballet
«PAVANA REAL»

GRAN PRICE — Mañana, noche, 10'30

Función extraordinaria a beneficio de la CAJA DE PENSIONES PARA LA VEJEZ E INVALIDEZ DE ARTISTAS TEATRALES DE ESPAÑA, con

MARINA

interpretada por un insuperable cuarteto

Y un SENSACIONAL FIN DE FIESTA, tomando parte todas las primeras figuras de teatro, cine, radio y variedades que actúan en Barcelona

La Concha del Apuntador

La inauguración del Teatro Alexis

Es inminente la inauguración del Alexis, convertido en el teatro más íntimo del mundo, en el cual hará su presentación la Compañía Catalana de Comedia, integrada por Paquita Ferrándiz, María Matilde Almendrós, Pedro Gil, Juan Velilla, Paulina Besolí, Angel Riberas, en la cual colaborarán especialmente la eminente actriz Emilia Baró y el galán cómico cinematográfico Juan Capri. Para dicha inauguración ha sido elegida la obra de Javier Regás titulada «Camarada Cupido» una ingeniosísima farsa satírica, en la que se ataca con habilidad indiscutible la forma en que el amor es oficialmente entendido en la Rusia soviética y en la que se demuestra lo inútil de unas consignas y doctrinas absurdas que resultan avasalladas por la fuerza arrolladora de las verdades indiscutibles.

Dos horas de risas y sonrisas entremezcladas, con perfecta dosificación, con notas sentimentales de auténtica calidad.

Función extraordinaria en el Price a beneficio de la Caja de Pensiones para la vejez de Artistas Teatrales

Mañana, martes, día 6, por la noche, a las 10.30, en el Gran Price, se celebrará una función extraordinaria a beneficio de la Caja de Pensiones para la Vejez e Invalidez de Artistas Teatrales de España con un programa sensacional y gigantesco. Se representará la ópera «Marina», por María Luisa Monguillot, Raúl García Cristóbal Massana y Miguel Agüerri, bajo la dirección de Pedro Segura. En un fantástico fin de fiesta tomarán parte Juan Gual, Pilarín Andrés, Eduardo Hernández, Sefi Villeta, Antonio Miras, Hellen Halvorsen, Encarnación Ruiz Andrés García Martí, José Sazatornil «Zaza», Mercedes Collado, Felipe R. Valdés, Conchita Panadés, Gloria Alcaraz, Ramón Durán, María Vila, Emilia Aliaga, Paco Muñoz, Isabel Estorch, Gema del Río Bella Dorita Paquito de Osca, Antonio Cabanes, «Señor Dalmau», Enrique Casademont,

Teatro ALEXIS
El Teatro más íntimo del mundo. Inminente presentación de la
Cía. CATALANA de COMEDIAS
con el estreno de
«CAMARADA CUPIDO»
de
Javier REGAS

Paquita Ferrándiz - Matilde Almendros Pedro Gil - Juan Velilla - Paulina Besolí - Angel Riberas - Colaboraciones especiales de Emilia Baró y Juan Capri
Dirección: Juan Cumellas
(Vestíbulo Cine Alexandra)
(Tel. 27 46 62)

TALIA — Mañana, noche, a las 10'45, ESTRENO DE
¡ME HA CAIDO UNA MANCHA!
por el originalísimo PACO MARTINEZ SORIA

BODEGA DEL CALDERÓN — Rambla Cataluña, 26 — Teléfono 31-59-92

Exito auténtico, arrollador, de la genial «chanteuse» neorrealista
GENEVIEVE
Lunes y martes, dos últimos días de actuación
Miércoles, día 17 de diciembre—por primera vez en España—, la más famosa «chanteuse»
IVETTE GIRAUD
La voz más bonita de Francia
SOLO 5 DIAS DE ACTUACION

Las 300 representaciones de «Campanas de Viena», dedicadas a la benéfica campaña de Navidad de Radio Nacional

Mañana, martes, noche, se cumplen en el Cómico las 300 representaciones de la fastuosa y espectacular producción de Kaps y Joham «Campanas de Viena», que tarde y noche llena el teatro manteniendo un éxito del que no existen precedentes. Y lo mismo Arthur Caps y Franz Johan, que el prestigioso empresario Joaquín Gasa, en un rasgo de altruismo muy elogiable, han acordado que los beneficios de la función extraordinaria de mañana, noche, con la tres veces centenaria revista «Campanas de Viena», se destinen a la campaña benéfica de Navidad que con tanto acierto organiza Radio Nacional de España, sumándose así a una obra tan simpáticamente barcelonesa como de altos fines caritativos.

Mañana, en el Poliorama, presentación de Carmen Morell y Pepe Blanco con el estreno de «Dos amores vienen cantando»

Mañana, martes, a las 10.45 de la noche hará su presentación en el teatro Poliorama, la gran Compañía de fantasías líricas de Carmen Morell y Pepe Blanco, con el estreno en Barcelona de «Dos amores vienen cantando», libro de Blanca Flores y Pedro Llabrés con música del maestro Francisco Codoñer «Lito».

Este estreno se divide en dos fantasías líricas tituladas «El piropo es español» y «Madrid tiene esta letras».

La obra es, como puede suponerse y como suele decirse un traje a medida para Pepe Blanco, Carmen Morell y su Compañía.

Blanca Flores ha puesto en ella su fina sensibilidad femenina, Pedro Llabrés su vieja experiencia de comediógrafo consagrado por tantos éxitos y el maestro «Lito» —que tantas veces gustó las mieles del triunfo— toda la gama de su inspiración jugosa, retozona y cascabelera. «Dos amores vienen cantando» —cuyo montaje escénico ha sido dirigido por la experta mano del popular primer actor Eládio Cuevas— será presentado con magníficos decorados y espectacular vestuario.

Carmen Morell y Pepe Blanco tienen en la nueva obra múltiples intervenciones, que en esta próxima actuación dedican al público de Barcelona, que tanto les quiere y tanto les distingue.

¡EXITO CLAMOROSO Y SIN PRECEDENTES...!
ANA MARIA GONZALEZ
(La voz luminosa de América)
encuadrada en un grandioso programa con
Joaquín SOLER SERRANO
Hoy y todos los días, a las 10'45 noche
Jueves, tarde y noche
Varieté del Cómico
(antes Alameda)

COMBATALOS CON QUININA

No desdeñe los peligros de un resfriado que puede originarle complicaciones más graves. Desde los primeros síntomas prevéngase tomando PELLETS, cuya fórmula excepcional contiene quinina, el antigripal por excelencia.

PELLETS
DEL DR. MACKENZY
«El mejor remedio para el peor resfriado»

CARTELERA

TEATROS

LICEO. Martes, noche, a las 10. 13.ª Abono noches. 5.ª Martes. Ultima de: EL CONSUL, por Petrella, Rovero, Gómez, Ausensi, Badioli, Scarlini. Mtro. Verchi. Jueves, tarde, a las 6. 7.ª Abono tardes: FEDORA, por Nicolai, Rovero, Prandelli, Ausensi, Corbella, Payá. Mtro. Verchi. Sábado, noche: MADAMA BUTTERFLY, por Victoria de los Angeles, Gianni Raimondi. Mtro. Questa. Localidades en taquilla.

APOLO. Tel. 21-59-48. Cía. Comedias líricas Juan Gual con Pilarín Andrés. Todos los días, 6 y 10'45. Clamoroso éxito: ZAPATILLAS VERDES (tarde, P. Andrés y A. G.ª Martí; noche, E. Ruiz y J. Gual). Primera bailarina, Ellen Halvorsen.

BARCELONA. Tel. 21-37-51. Cía. Lili Murati. A las 6'15 y 10'45. Gran éxito cómico: SEPARADA DEL MARIDO, de Sevilla y Tejedor.

CALDERON. Tel. 21-80-30. Cía. de Revistas Antonio Casal-Angel de Andrés. A las 6'15 y 10'45. Gracia desbordante ritmo y color: DE PILLO A PILLO, de Torrado y Montorio.

COMEDIA. Tel 21-51-72. Compañía Lope de Vega. A las 6 y 10'45: HORAS DESESPERADAS, de J. Hayes adaptación de J. A. Giménez-Arnau. ¡Una obra sensacional llevada a la escena con impresionante realismo!

COMICO. Teléf. 23-33-20. A las 6 10'45. Joaquín Gasa presenta la nueva producción de Kaps y Joham: CAMPANAS DE VIENA, por la Cía. de «Los Vieneses». Se despachan localidades con siete días de anticipación. Mañana, noche, las 300 representaciones dedicadas a la campaña benéfica de Navidad de Radio Nacional.

ROMEA. Tel. 21-51-41. Cía. Maragall. Dirección E. Polls. Hoy, a las 6'15 y 10'45: L'AMOR ES UNA COMEDIA. ¡Alegre, divertida y sorprendente! ¡Cuarta semana de éxito clamoroso!

TALIA. Teléf. 23-50-33. Cía. Paco Martínez Soria Mañana, noche, a las 10'45 Inauguración de la temporada oficial con el estreno, de don José de Lucio: ¡ME HA CAIDO UNA MANCHA! (No apto.)

VICTORIA Hoy, 5'30 y 10'45. Gema del Río, Jesús Romero, Esther González, Los Malagueñitos, Nony y su burro «Felipe», Los Ledas, Margarita Sánchez, Erika Weise, Nocha, Llumas y Marco, Eva Graciatti.

WINDSOR. Tel. 28-65-86. Tarde, a las 6'30; noche, 10'45. ¡Un triunfo memorable y sin precedentes! GEORGE & MARGARET, por la Cía. de Adolfo Marsillach. Se despacha con anticipación.

CIRCOS

CIRCO AMERICANO (Plaza Monumental). Calefacción aire caliente. Toldo impermeable. ¡Ultima semana actuación! Hoy, a las 6'15 y 10'45. ¡El éxito mundial del Circo! Segunda versión de: RAZAS Y FIERAS DEL MUNDO. Leones Mr. Stewenson. Elefantes Tedy Rose. Tigres, panteras, leopardos, pumas Mr Motrosof. Hermanos Tonetti. Super-clowns, Troupe Liased-Wudrow, Oscar de Chicago, Bill Karaltini, etc. Próximo jueves: ¡Ultima gala infantil! Tranvías y autobuses especiales a la salida del circo.

CINES

Salones de estreno

ALCAZAR. Tel. 21-17-01. Hoy, tarde 4'30 (continua). ¡Ultimas proyecciones!: «Pan, amor... y celos», con Gina Lillobrigida y Vittorio de Sica. Noche, 10'45 (numerada). ¡Sensacional estreno! «El signo de Venus», por Sofía Loren, Vittorio de Sica y Raf Vallone.

ALEXANDRA. Hoy, 4'15 y 10'40: «20.000 leguas de viaje submarino». (Apta.)

ALEXIS (Vestíbulo Alexandra). Hoy, 4'30 y 10'30: «Me siento rejuvenecer». (Apta.)

ARISTOS. Continua desde las 4'15: «La bella del Pacífico». con Rita Hayworth y José Ferrer, NO-DO, Dibujo tecnicolor y, además, «Niágara». (No apto.)

ASTORIA. Tarde, 4'40; noche, a las 10'30: «Ulises», en tecnicolor, por Kirk Douglas y Silvana Mangano. (Apta.)

ATLANTA. Desde las 4: «20.000 leguas de viaje submarino». (Programa apto.)

ATLANTICO. Continua desde las 11. Semana de dibujos: «El rey del buguí», «Compañeros de aventuras», «Conejo loco toreados», «Tal para cual», Imágenes y NO-DO, A y B. Noche, a las 11: «Secretaria brasileña».

AVENIDA DE LA LUZ. Continua desde 11 mañana. ¡Risa! ¡Risa! ¡Formidable programa cómico! Estreno NO-DO, A y B, e Imágenes. Sensacional reportaje del encuentro España-Irlanda.

BALMES. Continua 3'20. Segunda semana de «Candilejas» (3'20. 7 y 10'40) y «Tarzán en peligro» (6 y 9'30).

BORRAS. Continua, tarde, ¡Ultimas proyecciones! «Pan, amor... y celos» y «Pasado tenebroso». Noche. Estreno: «El signo de Venus», con Vittorio de Sica y Sofía Loren, y «El pueblo sin Dios». (No aptas.)

BOSQUE. Desde las 4: «Cerco de odio», con William Holden, y «Zalacaín el Aventurero», con Virgilio Teixeira. (No apto.)

CAPITOL. Desde las 3'30: «Cerco de odio», con William Holden, y «Zalacaín el Aventurero», con Virgilio Teixeira. (No apto.)

COLISEUM. Tarde, 4'30; noche, a las 10'30: NO-DO y «Los peces rojos», por Arturo de Córdoba y Emma Penella.

CRISTINA. Tarde, 4'40; noche, a las 10'30: «Ulises», en tecnicolor, por Kirk Douglas y Silvana Mangano. (Apta.)

DORE. Continua desde 3'10. Segunda semana de «Candilejas» (3'10, 7'05 y 10'55) y «Peter Pan» (5'50 y 9'30).

FANTASIO. Tarde, 4'40; noche, a las 10'40: NO-DO y «La nave de los condenados». (Apta.)

FEMINA. Tarde, 4'30; noche, 10'40: «El talismán», en cinemascope. (Apta.)

KURSAAL. Tarde, 4'30; noche, a las 10'40 (numerada): «Tres tejanos».

MARYLAND. Continua 3'20. Segunda semana de «Candilejas» (3'30, 6'55 y 10'35) y «Tarzán en peligro» (5'55 y 9'30).

METROPOL. Tarde, 4'30; noche, a las 10'30 (numerada): «Cerco de odio», con William Holden y Nina Foch. (No apto.)

MONTECARLO. Tarde, continua de 4'40 a 8'30, y noche, 10'40 (numerada): «La bella del Pacífico», NO-DO y Dibujos.

NIZA. Continua desde las 4: «La bella del Pacífico», NO-DO, Dibujo tecnicolor y, además, «Niágara». (No apto.)

PARIS. «El caso 880». «La nave de los condenados» y NO-DO.

PELAYO. Desde las 3'30: «Tío Willie» y «La ventana indiscreta», con James Stewart y Grace Kelly. (No apto.)

PRINCIPAL PALACIO. Continua. «Pan, amor... y celos», con Gina Lollobrigida y Vittorio de Sica, y «El último bañuarte», en tecnicolor.

TIVOLI. Teléf. 21-42-52. Hoy, 4'30 (continua) y 10'45: «La ladrona, su padre y el taxista», con Sofía Loren y Vittorio de Sica. (No apta.)

WINDSOR PALACE. Tarde, 4'20; noche, 10'40: «Fuego verde», por Stewart Granger y Grace Kelly. (Apto.)

Salones de reestreno

ADRIANO. «Mi amor brasileño» y «El único testigo».

ALARCON. «Escuela de vagabundos» y «La ventana».

ALBENIZ. ALBORADA y GAVARRE. «Espadas cruzadas» y «La cruz de mayo». (Apto.)

ALONDRA. «Siete novias para siete hermanos» y «La lotería del amor».

ARENAS. «Desirée», en cinemascope, y «El desterrado de las islas».

ARNAU. «El bello durmiente» y «El misterio de una desconocida».

AVENIDA. «Falsa obsesión», (eastmancolor), por Michele Morgan y Raf Vallone, y «El Cerco».

BOHEMIO - GALILEO. «La torre de los ambiciosos» y «La lotería del amor».

CATALUÑA. En exclusiva: «Trágica información» y «Good-Bye Sevilla». (No apto.)

CENTRAL. «Los gavilanes del estrecho» y «Raíces profundas».

CERVANTES. «Siete novias para siete hermanos» y «La lotería del amor».

CINEMAR. Continua desde las 11. Estreno NO-DO, B, «Música y lágrimas» y «Lilí».

CONDAL. «Esclava del pecado», «Espadas cruzadas» y NO-DO.

CHILE. «Te querré siempre» y «Desirée».

DELICIAS. «Don dólar» y «Lanza rota».

DORADO. «Siete novias para siete hermanos» y «El cerco».

EMPORIO. «Caballero sin ley» y «Cumbres doradas».

ESLAVA. (Pantalla panorámica.) «Espadas cruzadas» y «Retaguardia», en cinemascope.

ESPAÑOL. «Falsa obsesión» y «El cerco».

FLORIDA. «El misterio de una desconocida» y «La torre de los ambiciosos».

GLORIA. Continua 3'45: «Nube de sangre» (3'45, 6'55 y 9'55) y «Espadas cruzadas», en tecnicolor (5'15, 8'25 y 11'35).

GOYA. Segunda semana de éxito: «Brumas de traición» y «Astucia de mujer».

GRANVIA. «La torre de los ambiciosos» y «El misterio de una desconocida».

INTIMO. «Te querré siempre» y «Siete novias para siete hermanos».

LIDO. (Pantalla panorámica.) «El mayor espectáculo del mundo» y «Hay un camino a la derecha».

MALDA. «Don dólar» y «Las tres noches de Susana».

MANILA. «La torre de los ambiciosos» y «El misterio de una desconocida». (No apto.)

MIRIA. «La espada de Montecristo» y «Nieves traidoras».

MISTRAL. «Nieves traidoras» y «La lotería del amor».

MODERNO. «La torre de los ambiciosos» y «El misterio de una desconocida».

MUNDIAL. «La lotería del amor» y «Siete novias para siete hermanos».

NUEVO. «Escuela de vagabundos» y «Desirée», en cinemascope.

NURIA. «La torre de los ambiciosos» y «El misterio de una desconocida».

PADRO. «El gran Houdini» y «Misión temeraria».

PALACIO DEL CINEMA. En exclusiva: «El caballero negro», en tecnicolor, y «La sirena de las aguas verdes», en supescope y color. (Apto.)

PRINCESA. «Nieves traidoras» y «La espada de Montecristo», ambas en tecnicolor. Además, «El diablo al volante». (Apto.)

PRINCIPAL (Gracia). «La espada de Montecristo» y «Nieves traidoras».

PROVENZA. «El caballero sin ley» y «Cumbres doradas».

PROYECCIONES. «La lotería del amor» y «Siete novias para siete hermanos».

RAMBLAS. «Los tres mosqueteros», por Cantinflas, y «Desirée», en cinemascope.

REX. «Siete novias para siete hermanos», en cinemascope, y «Escuela de vagabundos».

RIALTO (Plaza Calvo Sotelo, 3). Tel. 27-45-61. Estreno NO-DO, A. «Tres eran tres» y «El mayor espectáculo del mundo».

RONDAS. Continua 3'45: «Espadas cruzadas», en tecnicolor (3'45, 6'55 y 9'55) y «Nube de sangre» (5'05, 8'15 y 11'25).

ROXY. Continua 3'30: «Te querré siempre» (3'30, 6'50 y 10) y «Desirée», en cinemascope (4'40, 8 y 11'20).

SELECTO (Mayor de Gracia, 175). Tel. 37-14-63. «Los sobornados» y «Muchachas de Bagdad». Variedades.

TETUAN. «La espada de Montecristo» y «Nieves traidoras».

TRIANA. «La ciudad que nunca duerme» y «Un día perdidos».

VALLESPIR. «La torre de los ambiciosos» y «La lotería del amor».

VERGARA. Teléf. 21-76-46. Desde las 3. Continuación de estreno. Segunda semana: «Candilejas», por Charles Chaplin, y «Tarzán en peligro», por Lex Barker. (Apto.)

VARIOS

FRONTON NOVEDADES. Tarde, a las 4'30, a cesta-punta: Lejardi-Isusquiza contra Pascual-Arrieta y Madariaga-Oroz I contra Aramendia I-Chistu V. Noche, no hay función.

GRAN PRICE. Hoy, noche, 10'45. Unica representación de Pepe Pinto (El Caballero del Cante) y Niña de Antequera, en «Tu cante y mi cante», con la colaboración de Feli Suárez, Los Gaditanos, El Gran Peluso, El Ballet de Chiquito de la Cava y un gran elenco de calidad.

HOJA DEL LUNES
DE BARCELONA
Editada por la Asociación de la Prensa. — Redac. y Administr.: Rbla. Cataluña, 10. Tel. 21 19 21

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don .....
que vive en la calle de .....
..... n.º .....
piso ..... puerta ..... se suscribe por un .....
Barcelona, ... de .....
de 1955.

FIRMA

Semestre, 30 ptas. — Año, 55 ptas.

HOJA DEL LUNES se confecciona e imprime en los talleres gráficos de LA VANGUARDIA

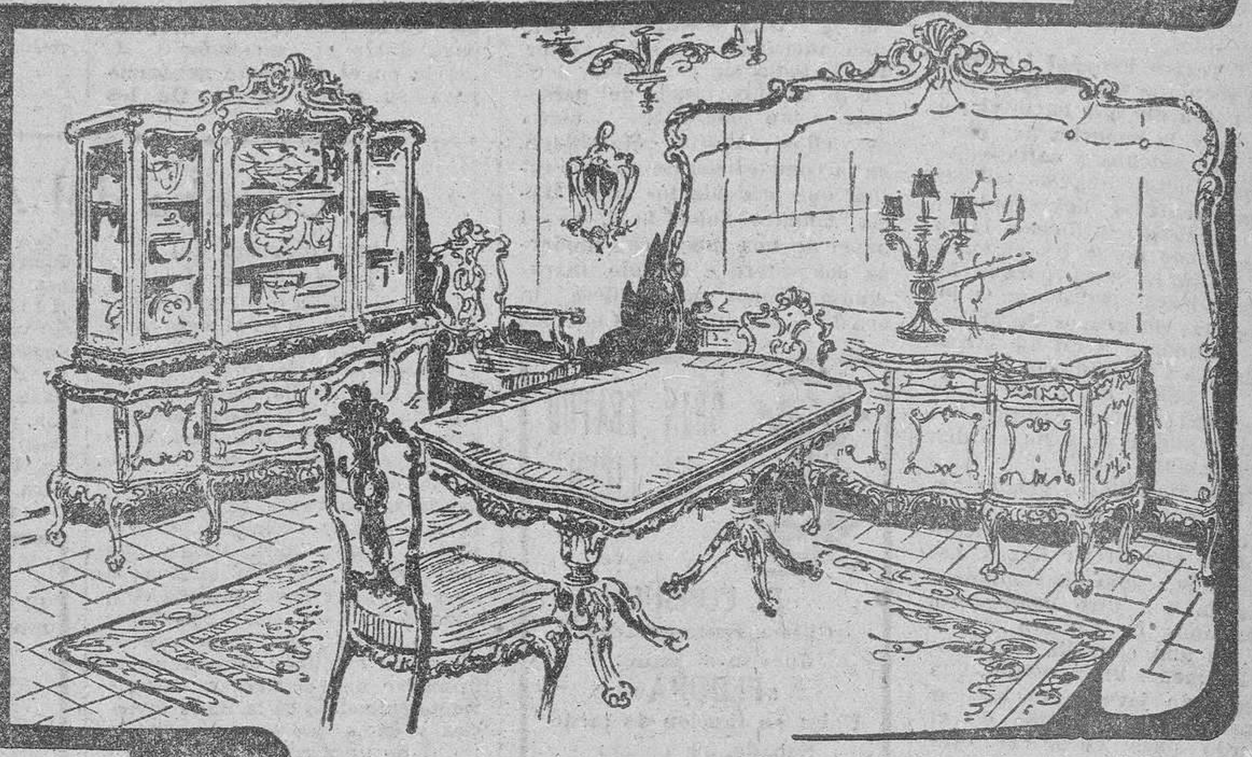
Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Oferta de Navidad

Gran Ducado

La Aristocracia del Mueble

presenta...



Comedor estilo Chippendale en nogal, precio **65.500** *pts. pudiendo adquirirse con solo* **6.000** *pts. de pago inicial y el resto a comodidad del Sr. cliente*

Comedor estilo Inglés en caoba precio **25.500** *pts. pudiendo adquirirse con solo* **2.500** *pts de pago inicial y el resto a comodidad del Sr. cliente.*

Comedor estilo Reina Ana en caoba, precio **27.750** *pts pudiendo adquirirse con solo* **3.000** *pts de pago inicial y el resto a comodidad del Sr. cliente*

Comedor estilo Jacobino en roble, precio **26.800** *pts pudiendo adquirirse con solo* **2.500** *pts. de pago inicial y el resto a comodidad del Sr. cliente*

LA FABRICA

Fábricas de Ebanistería Reunidas, S. A.

142 · ROCAFORT · 142

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte