



# HOJA DEL LUNES

Editada por la Casa Provincial de Caridad

Barcelona, 28 de febrero de 1955

Red. y Admón.: Montalegre, 5; tel. 21-45-27

**«Aunque por lo vitalicio de mi magistratura es de esperar nos queden muchos años por delante, conviene aclarar conceptos y dejar las cosas en su punto»**

**«Para la instauración de una rama dinástica que pueda dar continuidad al Régimen, es premisa indispensable la identificación más absoluta de las personas con el Movimiento»**

## DECLARACIONES DEL JEFE DEL ESTADO AL DIARIO «ARRIBA»

Madrid, 27. — «Arriba» publica hoy las siguientes declaraciones del jefe del Estado:

— Mi General: Con motivo del recuerdo que en el aniversario de Don Alfonso XIII se dedica a los Reyes de España, desearía hacerle unas preguntas para nuestro diario. ¿No cree Vuestra Excelencia que conviene, cuando la ocasión lo justifica, hablar serenamente de la Monarquía y aclarar conceptos que contribuirían a colocar las cosas en su lugar? — Aunque por lo vitalicio de mi Magistratura, es de esperar que nos queden todavía muchos años por delante y el interés inmediato del asunto se diluya en el tiempo, desde luego, lo considero conveniente, si se hace con sinceridad y espíritu constructivo, pues, de otro modo, podría resultar contraproducente por las réplicas naturales que se provocarían si, aparentando defender la institución, se pretendiese hacerlo de los errores y defectos que la arruinaron.

— De esto tratamos precisamente: de apoyarnos en su autoridad para poder orientar a las generaciones nuevas sobre aquello que, por no haberlo conocido, llega hasta ellas completamente deformado. ¿Quisiera decirnos Vuestra Excelencia algo a este propósito? — Me parece muy oportuno. No en vano la juventud constituye la gran esperanza de nuestro futuro, y, precisamente por patriótica, generosa y sencilla, su ardorosa buena fe le lleva siempre a reaccionar con espíritu vehemente frente a las desgracias de la Patria, y es necesario que esté despierta para que la malicia no pueda en esto, como en tantas otras cosas, el lograr sorprender su ingenua buena fe. Sobre todo, cuando el enemigo acecha y todavía flotan en el ambiente aquellos viejos tópicos con que la propaganda revolucionaria vino minando nuestra institución secular. Arrojar culpables contra las personas se pretendía responsabilizarlas en las desgracias acumuladas sobre la Patria por la

conspiración revolucionaria, a la vez que se le totalizaba en la cuenta de la vieja institución.

— ¿No cree Su Excelencia que los fallos y los errores de las personas reales hayan tenido influencia importante en nuestras desgracias?

— En las épocas de los poderes absolutos, en que las personas lo eran todo, sí; pero cuando los regímenes están instituidos con organismos adecuados para salvar las crisis, las personas, aun siendo mucho, tienen bastante menor trascendencia, pues cuando estas fallan, el sistema debe funcionar poniéndole remedio.

— Sin embargo, Vuestra Excelencia parece reconocerle importancia trascendental a la formación y cualidades de las personas.

— Efectivamente, y precisamente por reconocerlo, y ante los posibles fallos que la parte humana de las personas puede siempre ofrecer, perseguimos el que la institución sea más fuerte que las personas y que el propio sistema nos garantice contra los posibles defectos de la herencia. Muchos de los lamentables sucesos históricos que hasta nosotros llegaron pudieron ser evitados si hubiera existido la pieza indispensable de un Consejo del Reino que, con su sabiduría y autoridad, hubiera resuelto la crisis de las personas.

— ¿Hubo, en realidad, crisis de las personas en el reinado de Don Alfonso XIII y de su augusta madre?

— Creo que todos vamos estando en España conformes de que lo que en él hubo fue crisis de todo un sistema. Frente a las campañas de difamación que vinieron haciéndose contra las personas para destruir la Monarquía, y los vicios y defectos del propio sistema, poco podían el patriotismo y la buena voluntad de las personas. De todas aquellas calumnias con que se intentó minar su prestigio nada se pudo demostrar en los cinco años de República.

— ¿Qué actualidad tan gran-



de tendría que Vuestra Excelencia, que vivió más intensamente la vida de España en aquella etapa, quisiera, con su autoridad, decirnos en esta fecha algo de su juicio personal sobre Don Alfonso XIII!

— Lo haré con mucho gusto. Pues juzgo sería una injusticia que las generaciones que no le conocieron, aceptando tópicos revolucionarios, pretendiesen cargar sobre su figura o la de su augusta madre aquellos males que bajo sus reinados la Patria sufrió, y que no estaba en sus manos el evitar.

El haber nacido bajo el signo de la Monarquía constitucional y parlamentaria, convertida de hecho en una República coronada, con la irresponsabilidad legal de los Monarcas, fatalmente les tenía que llevar a presidir los acontecimientos a que los sistemas demoliberales conducen. Educado, como tantos príncipes para esa misión, a prescindir de su voluntad y ser sujeto pasivo e irresponsable en los acontecimientos, sus buenas cualidades forzosamente habían de perderse en los mares revueltos de los egoísmos, de las concupiscencias y de las pasiones de los partidos.

Si al hombre más destacado de su época le hubieran colocado a los dieciséis años a presidir los destinos de la Nación, ¿cuántos errores y ligerezas hubiera cometido? Sin embargo, en Don Alfonso XIII brillaron la prudencia y el buen sentido, y nada importante puede en ese orden reprochársele. El mismo suceso que sirvió de argumento a los viejos políticos desechados para destronarle: el haber aceptado el hecho de la Dictadura del General Primo de Rivera, otorgándole su confianza, constituyó el acto más popular y los años más fecundos de su reinado.

Los que sin implicaciones políticas ni cortesanas le conocimos y lealmente le servimos somos testigos de excepción de sus virtudes y grandes afanes, malogrados por la ineficacia de todo un sistema.

— Dos cosas hay, sin embargo, que los españoles no aciertan a comprender: la separación de Primo de Rivera y el abandono y salida de la Nación del último Monarca. ¿Cómo pueden explicarse?

— Esos actos forman parte de todo un proceso político encajonado. La honda crisis del régimen político constitucional y parlamentario, y su incapacidad

para gobernar, hicieron necesaria la Dictadura. El propio General lo anunció a su llegada como un paréntesis dentro de aquel régimen, y así acabó siendo. Ni unos ni otros se apercibieron que la Dictadura no podía ser un paréntesis, sino un puente que había de conducirnos a otro sistema, que, devolviéndole a la institución monárquica su virtualidad y liberándola de sus muchos defectos, hiciese posible el progreso y el buen gobierno de la Nación. Al no haberlo acometido a su tiempo hizo que cuando se intentó le faltasen al General el ambiente y los apoyos para reeditarlos; su estado de salud, la vacilante asistencia del Ejército y su dimisión permitieron que las intrigas y ambiciones de los viejos políticos, con apariencias de servir a la opinión pública, abriesen las puertas a la revolución.

No creo sea aventurado decir que en cada momento Don Alfonso XIII intentó servir a la opinión pública a través de las agrupaciones políticas que el país le ofrecía, sacrificando su opinión personal.

Su marcha fue la última consecuencia de todo aquel sistema. ¿Qué otra cosa le cabía hacer en el desamparo en que le dejaron, y de que son exponente estos detalles: desasistencia de sus ministros militares y de las autoridades regionales y provinciales; afirmación de su último Presidente del Consejo, ante las noticias de las elecciones, de que «España se había acostado monárquica y amanecido republicana!»; aquella otro de un duque con pujos de político clarividente que sentenciaba en Palacio «que la Monarquía, desde aquel momento, era facciosa!», o aquella otra reunión insólita en la residencia de otro prestigioso duque, en la que se pactó la entrega del Poder real a los revolucionarios? ¿Con quienes podía contar el Monarca en aquellos tristes momentos? Si su marcha constituyó un indudable error, la responsabilidad cae sobre las clases dirigentes de la Nación, que le desasistieron o que le abandonaron. El sistema se derrumbaba ante la indiferencia de la Nación porque le habían dejado vacío de contenido. A Don Alfonso XIII le tocó ser la víctima.

— ¿Cree entonces Vuestra Excelencia que en aquella etapa pudo haberse virtualizado la Monarquía?

— Desde luego. En condiciones

(Continúa en la pág. 2)

## La «pequeña guerra» entre Pekín y Taipeh

### Washington reitera que su tratado con Chang-Kai-Chek no contiene ningún compromiso de defensa de las Quemoy y Matsu

Washington, 27. — El Departamento de Estado ha vuelto a repetir que el tratado de defensa con Formosa no contiene ningún compromiso para defender las islas de Quemoy y Matsu, próximas a la costa de la China comunista.

Esta declaración está contenida en una carta dirigida por el Subsecretario de Estado, Thurston E. Morton, al Senador Huber H. Humphrey, quien ha hecho pública la carta.

Sin embargo, Morton no hace mención de si los Estados Unidos pudieran luchar por defender las citadas islas de Quemoy y Matsu dentro de las autorizaciones especiales conferidas al Presidente. — Efe.

### La amenaza roja contra Matsu

Taipeh, 27. — Las fuerzas navales chino-nacionalistas han lanzado nuevos ataques contra las concentraciones comunistas en la costa sur de China, según informan los círculos militares.

Los servicios de información nacionalistas dan cuenta de nuevos movimientos de tropas comunistas en las provincias de Fukien y Chekiang, frente a Formosa.

Han sido vistos buques de guerra comunistas concentrándose al norte y sur de la isla de Matsu. Se informa de una batalla naval, pero aun no se tienen detalles de la misma en Taipeh. — Efe.

### Conferencia del General Chase

Taipeh (Formosa), 27. — El Consejero militar de Estados Unidos, General de división Chase, confirió ayer con los jefes de la guarnición de Matsu por espacio de tres horas, según anuncia el servicio de información militar.

Un despacho recibido con retraso da cuenta de que el General Chase, acompañado de sus ayudantes, se trasladó en avión a Matsu, a mediados de ayer. El grupo realizó una inspección de las pequeñas islas en la zona, a bordo de un buque de guerra nacionalista, antes de regresar a Formosa en avión, por la tarde.

Se concede especial significación al viaje, dado que los chinos rojos están tratando de aislar la isla.

La artillería roja, desde Chingyu y Amoy, rompió una calma de tres días, disparando contra los nacionalistas. Un despacho oficial de Quemoy dice que los nacionalistas no sufrieron daños ni contestaron al fuego. — Efe.

### La situación en el Estrecho de Formosa

Taipeh (Formosa), 27. — El Mariscal Chiang Kai Chek ha convocado a los miembros del Kuomintang a una sesión plenaria. Se cree que discutirán la crítica situación en el estrecho de Formosa. — Efe.

## Las pensiones de vejez no estarán condicionadas a la situación económica en que se hayan concedido

### Importantes declaraciones del Presidente del Instituto Nacional de Previsión

Madrid, 27. — En unas declaraciones hechas a uno de nuestros redactores por el Presidente del Instituto Nacional de Previsión, don Carlos Pinilla, ha dicho que el ejercicio de 1954 se ha caracterizado por la ampliación del campo de aplicación de los seguros sociales y la entrada en vigor de nuevas modalidades de la previsión social, como son el seguro escolar y el de paro tecnológico.

En el campo de las relaciones internacionales, el II Congreso Iberoamericano de Lima supuso un auténtico contacto ante destacadas personas de la seguridad social del mundo hispánico con la labor que realiza el Instituto Nacional de Previsión en España, siendo el plan de instalaciones del Seguro de Enfermedad la manifestación más admirada en el citado Congreso.

Con referencia a la seguridad social en el campo, el señor Pinilla dijo que los trabajadores agropecuarios deben adquirir la convicción de lo que para ellos supone un sistema de previsión social integral, del que son magníficos antecedentes los acuerdos de la primera Asamblea general del Instituto Nacional de Previsión de 1953.

Refiriéndose a las futuras conquistas de los seguros sociales, manifestó que la ampliación de beneficios con cargo a la Caja Na-

cional del Subsidio Familiar y la transformación del Subsidio de Vejez en auténtico Seguro de Vejez se realizan para que el percibo de las pensiones no quede condicionado a la situación económica en que se hallen al tiempo que les corresponda.

Finalmente, el señor Pinilla destacó la repercusión que en el nivel sanitario de la nación está teniendo el plan de instalaciones del Seguro de Enfermedad. — Cifra.

## Funerales por los Reyes de las dinastías de España

### Se celebrarán hoy, día 28, en el Escorial

Hoy, día 28 de febrero, se celebrarán en el Real Monasterio de El Escorial, a las once y media de la mañana, solemnes funerales por las almas de Su Majestad, Don Alfonso XIII y de los demás Reyes de las dinastías de España, organizados por el Gobierno, conforme a lo dispuesto en el decreto de 27 de febrero de 1943.

**Estoy completamente tranquila!**



DESDE QUE USO



Mi aliento, dientes y encías, están totalmente protegidos por esta crema dental,

**CIENTIFICAMENTE INSUPERABLE**

**ULTIMA SEMANA SEMANA GRANDE de PAÑOS JULIÁ**

... PARA UD. QUE ES CLIENTE  
... PARA QUE UD. LO SEA

**CORTES TRAJE CABALLERO, SEÑORA Y NIÑOS GRAN SURTIDO TRAJES PARA ORQUESTAS**  
(COMPLETO 3 METROS)

150 Ptas.	175 Ptas.	200 Ptas.
225 Ptas.	250 Ptas.	275 Ptas.

No es una liquidación, es un OBSEQUIO de **PAÑOS JULIÁ**  
PELAYO, 62 (Plaza Cataluña)

# «Ante los posibles fallos humanos, perseguimos que las instituciones sean más fuertes que las personas, y que el propio sistema nos garantice contra los defectos de la herencia»

## «Todos estamos conformes en que en el reinado de Alfonso XIII y su augusta madre, lo que hubo fué la crisis de todo un sistema»

(Viene de la pág. 1)

Mucho más difíciles nosotros venimos demostrando. Si el sistema liberal y parlamentario había demostrado en siglo y medio de desdichas ser incapaz de resolver los problemas de la Nación y de conducir por el camino de su resurgimiento, no bastaba suspenderlo: había que sustituirlo, aboliendo para siempre sus vicios y defectos y buscando en las organizaciones naturales de la Nación el encuadramiento de los hombres y sus representaciones políticas, cambiando el marco de la vieja Monarquía por las nuevas aristocracias del saber, de las armas, del trabajo y de los servicios a la Nación; persiguiendo el interés del pueblo y su bienestar social, como había hecho la monarquía española en el correr de sus mejores tiempos, renovando el Estado y convirtiéndolo en activo y diligente, que viviendo en inquietud general del país y compartiendo sus anhelos y sus dolores, le devolviese la confianza del pueblo, que nunca debió faltarle.

—¿Considera Vuestra Excelencia que la instauración de una rama dinástica puede dar, en su día, más fortaleza y continuidad al Régimen?

—El Régimen que con la Cruzada alumbraamos tiene tanta fuerza y virtualidad en sí mismo, que tiene ya bien demostrado ser el que vitaliza toda la Nación; mas definida esta como Reino y referendada la ley que regula la sucesión en la Jefatura del Estado, hemos de reconocer que a aquella eficacia y virtualidad propia vienen a unirse la fuerza de continuidad que entraña la institución tradicional que, a través de la Historia de los últimos siglos, le permitió, con todos sus defectos, superar los tiempos y reinados más desdichados; sin embargo, es premisa indispensable para ello la identificación más absoluta de las personas con el Movimiento.

—En el sistema que para el futuro se establezca, ¿quedan suficientemente aseguradas, con la idoneidad de las personas y la continuidad del sistema, las esencias y doctrinas del Movimiento Nacional?

—Las leyes, por sabias y precursoras que puedan ser, no alcanzan, sin embargo, virtualidad para asegurar por sí mismas un régimen si éste no estuviese enraizado en la opinión de la Nación y no interesase a todos el conservarlo. No es éste nuestro caso, ya que nuestro Régimen y su ideario constituyen la expresión de la voluntad de la Nación conquistados con su sangre. Bajo su signo superamos los años más difíciles de la vida de España. Su eficacia decisiva, tanto en la guerra como en la paz, lo mismo en las batallas exteriores que en las interiores, ya sean éstas políticas, económicas o sociales, le imprimen una fortaleza como no ha alcanzado jamás ningún otro sistema político. Por todo ello podrá perfeccionarse, pero nunca torcerse ni desvirtuarse.

Partiendo de la unidad política indispensable a la futura vida de España, definida y promulgada en los primeros tiempos de la Cruzada, en las leyes que posteriormente a la Nación propusimos y ésta refrendó, se persiguen y garantizan, en cuanto es humanamente previsible, aquellos fines.

No hay que olvidar que el Consejo del Reino, pieza sustancial de nuestro sistema, llamado a intervenir no sólo en la sucesión, sino en las resoluciones de la exclusiva competencia del Jefe del Estado, es la representación más fiel de la Nación en cada momento. En él están representadas las Cortes, por su Presidente; la Iglesia, por una de sus más altas jerarquías; los Ejércitos, en el general más caracterizado; el Movimiento político, con la representación de su Consejo Nacional; la Justicia y las leyes, por sus supremas magistraturas; la intelectualidad, en la representación de las Universidades y

profesiones liberales; las fuerzas productoras, con sus Sindicatos, y el pueblo en general, en el de sus Ayuntamientos.

Por otra parte, la institución de la Regencia previene el vacío que, en su caso, pudieran un día dejarnos las personas; pero, sobre todo ello, está la voluntad del pueblo español y la firme decisión de las generaciones depositarias del ideario de nuestra Cruzada para que no puedan desvirtuarse las esencias religiosas, políticas y sociales de un Movimiento a tan alto precio alumbrado.

—Una última pregunta, mi General. Vuestra Excelencia conoce cómo se espeque fuera de las fronteras con una suelta frialdad de la Falange hacia la Monarquía, así como con la disidencia tradicionalista de los partidarios de un príncipe francés. ¿Querria decirnos Su Excelencia algo que salga al paso de estas especulaciones?

—Aunque tengan poca importancia, no me parece mal el desvirtuarse con nuestra aclaración, pues aunque debe preocuparnos poco lo que se diga fuera de las fronteras, que si no especula con esto, en su eterna mala fe, especulará con otra cosa, creo, sin embargo, tiene un especial interés para los de dentro. Hemos de tener en cuenta que más de la mitad de la Nación sabe muy poco de la Monarquía, juzgando muchos de ella por lo que hasta ellos ha llegado de sus últimas etapas de decadencia. Esto puede justificar la frialdad hacia la institución de una gran parte de las generaciones jóvenes y que a la Monarquía no se vaya por sentimientos espontáneos, sino por un movimiento reflexivo de conveniencia para la Patria, por repudio de lo republicano y por fidelidad a la tradición y a nuestra mejor Historia.

Que en todo régimen político, y más en uno tan vasto como el nuestro, han de ofrecerse matices de pensamiento en lo secundario es cosa natural, y que existan incluso quienes, por amor a lo presente y desorientados por lo que personalmente creen per-

cibir, estimen que la Monarquía no es indispensable, también es muy posible. Lo importante es la identificación en lo principal, en el ideario de nuestro Movimiento, y a esa unidad sacrificamos todos gustos esas pequeñas diferencias de apreciación. Lo que para nosotros es vital y en lo que todos estamos conformes es en el contenido, en la perpetuación de lo conquistado y en que no pueda interrumpirse nuestra marcha ni ponerse en peligro las esencias políticas-sociales de nuestro Movimiento.

Este interés de la Falange por su doctrina, ese espíritu tenso que nos ofrece siempre alertado a cerrar las filas contra los vicios y las taras de las viejas instituciones, es lo que fuera de España no saben comprender. Si esto encontrara siempre en la Falange sus más encarnizados enemigos, por el contrario, el Reino que nosotros definimos encontrará en sus filas sus más firmes y fieles servidores.

No debemos olvidar que a la más pura tradición monárquica responden el yugo y las flechas, adoptados desde los primeros tiempos por la Falange para su emblema, el mismo que los Reyes Católicos utilizaron como símbolo de los años trascendentes de su reinado. La inicial de nuestra egregia Soberana la Reina Católica, hoy día galardón con que se premian servicios de nuestra Sección Femenina. La fe inquebrantable en ella de los sectores tradicionalistas integrados en el Movimiento y la experiencia y nobles reacciones que los desdichados años de República provocaron en el ánimo de tantos buenos españoles, caracterizan expresivamente la ideología de nuestro Movimiento.

Respecto a esos tradicionalistas a que la Prensa extranjera alude, y que nos presentan como seguidores de un príncipe extranjero, no pasa de ser la especulación de un diminuto grupo de integristas, apartados desde la primera hora del Movimiento, sin eco en la Nación. Lo que interesa de verdad a los miembros que pertenecieron a la vieja Comunión son el contenido y las esencias de esa Monarquía por la que lucharon en tres guerras y que mantuvieron con fidelidad durante más de un siglo, y que están encarnados hoy en nuestro Movimiento, como así reconoció en nuestra Cruzada, en carta que me dirigió el propio príncipe francés a que hoy aluden. — Cifra.

## La semana legislativa

Contratación de remolacha. - Matadero y frigoríficos. - Comercio de café. - Concentración parcelaria, albergues para ganado y viviendas para obreros. - Banco de huesos. - Ayuda familiar. - Minas de pirita. - Enseñanza y oposiciones

Madrid. — (Servicio especial para «Hoja del Lunes»). Del 19 al 25 de febrero. — En el «B. O.» del día 20 aparece el modelo de contrato para la contratación de remolacha azucarera, que comprende cuatro capítulos, relativos a siembra, cultivos y anticipos, precio y forma de pago y condiciones generales.

La legislación sanitaria, que data de 1901, no responde ya a los adelantos modernos, tanto en medios industriales como en transportes, por lo que se ha hecho necesario actualizarla y, en consecuencia, se ha publicado, con carácter todavía provisional, el Reglamento de Mataderos y Almacenes Frigoríficos, que afecta a la conservación y transporte de carnes y pescados para consumo en fresco.

La Comisaría de Abastecimientos ha declarado libres el comercio, circulación y precio del café. No podrán ser objeto de comercio legal las partidas con materias extrañas, granos mohosos o

con más de un 18 por 100 de defectos. Los granos partidos y residuos sólo podrán ser vendidos a las industrias transformadoras. Para atenciones especiales, la Comisaría dispondrá de 1000 toneladas de café de Guinea sobre los puertos de Canarias, y 750 sobre los de la Península, al precio de 45 ptas. Las nuevas industrias de tueste y torrefacción no necesitarán ya el informe previo de la Comisaría para el permiso de apertura.

Se ha declarado de utilidad pública la concentración parcelaria en las zonas de Uruña, Torrecilla de la Torre, San Pelayo y la Mudarra (Valladolid); Castrojoriz (Burgos); Machacón y Villagonzalo (Salamanca), y Moraleja de Enmedio (Madrid). Se dispone la obligación de construir viviendas para obreros agrícolas, con auxilio del Estado, en varias fincas de las provincias de Cáceres, Ciudad Real, Córdoba, Huelva y Sevilla, así

como la de construir albergues para ganado ovino, también con auxilios económicos y el necesario asesoramiento técnico, en varias fincas de la provincia de Badajoz.

Por una Orden de Trabajo se aplican a las entidades constructoras de viviendas protegidas las normas del Decreto de 13 de enero y Orden de 7 de febrero, sobre revisión de precios de obras. Y por otra disposición del mismo Ministerio, se incluye en el Reglamento de minas de pirita la categoría de maquinaria de planta auxiliar, con el jornal base de 25 ptas.

La Presidencia del Gobierno ha aclarado que el Subsidio Familiar para funcionarios será siendo de plena aplicación para los que, teniendo derecho al mismo, no les alcance la Ayuda Familiar, debiendo continuar sujetos al descuento del uno por ciento sobre los sueldos.

En armonía con los principios cristianos, en los casos de muerte violenta, el Juez de Instrucción podrá autorizar la obtención de piezas anatómicas del cadáver con destino a injertos, siempre que el finado hubiese manifestado en vida, por acto o documento, su conformidad; cuando los familiares concediesen autorización, o cuando, no siendo posible requerirlos, no conste su oposición.

En el «B. O.» del día 24, aparece la relación de industriales autorizados, a efectos sanitarios, para importación, exportación y manipulación de trapos.

Sin perjuicio de que los ejercicios empiecen en las fechas establecidas, se admitirán hasta el 10 de marzo las solicitudes documentadas de los opositores a ingreso en el Magisterio Nacional a quienes les fueron rechazadas por faltarles algunos requisitos. Para tomar parte en concursos oposición al Profesorado de enseñanzas profesionales femeninas de Escuelas de Arte y Oficios, será necesario el título del Instituto de la Mujer.

La Escuela de Telecomunicación anuncia convocatoria de ingreso para las enseñanzas de ingeniero y de ayudante, y las Escuelas de Ingenieros de Montes y de Ingenieros Aeronáuticos convocan también exámenes de ingreso para abril y septiembre.

Madrid, 27. — Con carácter excepcional, el Ministerio de Educación dispone que aquellos aspirantes a ingreso en las escuelas de peritos industriales, agrícolas y aparejadores que tengan aprobados cuatro o más cursos del Bachillerato, plan 1938, podrán matricularse y ser examinados condicionalmente en los grupos de ingreso en las citadas escuelas solamente en la convocatoria de abril, quedando supeditada la validez de estas pruebas a la obtención del grado elemental de bachiller en los primeros seis meses que para dicha revalida se celebren, o bien adquieran el superior en las mismas circunstancias. — Cifra.

## CRUCIGRAMA por GURRINGO

	1	2	3	4	5	6	7	8
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								

Horizontales: 1. Lleno, cabal. — 2. Al revés, habita. — 3. Restaurada. — 4. Río de Gerona. Relación de sucesos por años. — 5. Al revés, marcha. Al revés, utiliza. — 6. Al revés, sobresalir. — 7. Vocales distintas. — 8. Calificación poco grata en un examen.

Verticales: 1. Estuches de piel para guardar documentos. — 2. Al revés, mueva las alas. — 3. Instrumentos de madera que se hacen sonar el Sábado de Gloria. — 4. Preparación inseparable. Al revés, piadosas. — 5. Ida. Lleve a remolque una embarcación. — 6. Procediesen. — 7. Entregase. — 8. Al revés, aplícase a los cuerpos cuya superficie forma ondas pequeñas.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR. — Horizontales: 1. Fatigado. — 2. Aren. — 3. Valerosa. — 4. Ora. Anal. — 5. Ravi. Aca. — 6. Elevados. — 7. Rota. — 8. Enamorar. — Verticales: 1. Favorece. — 2. Aral. — 3. Talavera. — 4. Ire. ivoM. — 5. Cera. Ato. — 6. Anonadar. — 7. — Saco. — 8. odalaseR.

## CRÓNICA DE MADRID

### Se pide una estatua y una calle para Eugenio d'Ors

La Academia Breve de Crítica de Arte ha rendido homenaje a la memoria de su fundador, don Eugenio d'Ors, con asistencia de su hijo don Victor, Directores generales de Bellas Artes y de Radiodifusión y otras personalidades. El poeta Dionisio Ridruejo pronunció una conferencia sobre el relieve humano del inolvidable filósofo, y el señor Gallego Burin anunció la creación de premios anuales de pintura y escultura que llevarán el nombre de Eugenio d'Ors.

Un cronista de la Villa ha señalado la deuda que está tiene

con el ilustre pensador recientemente fallecido, porque el escritor catalán era un entusiasta madrileño. Su casa de la calle del Sacramento, a la que acudían los viernes hombres de letras españoles y extranjeros, especialmente hispanoamericanos, era el cenáculo más importante de Europa. El comentarista pide a la Comisión municipal de Cultura que haga realidad la iniciativa de erigir una estatua a Eugenio d'Ors en el Paseo del Prado, ante el Museo, y dedicarle una calle.

### Un cicloturista egipcio ha gastado en 15 días... ¡500 pesetas!

El joven (28 años) Yusef Saltut es un animoso y valiente deportista, que, después de terminada su carrera de Ingeniero agrónomo, ha emprendido un viaje de estudios en bicicleta. Seis mil kilómetros lleva recorridos por Turquía, Grecia, Yugoslavia, Italia, Francia y España, sin otra subvención que diez libras griegas (unas 1,140 ptas.) por su estancia en cada país.

Su etapa más dura ha sido la de Francia, por la carestía de la vida. Tuvo que pasar veinte días sólo a pan y leche, por no poder comprar otros alimentos. La más

grata sorpresa fué su entrada en España, pues fué en la única frontera donde no tuvo que pagar ningún derecho. Con decir que era un turista egipcio, se le dieron aquí toda clase de facilidades. Y en quince días sólo ha tenido que gastar 500 pesetas para comer estupendamente. Además, la belleza y la simpatía de las mujeres... Cuando Yusef Saltut regrese a Egipto y dé conferencias sobre su excursión cicloturística, España tendrá preferencia en los viajes.

### La coproducción abre a nuestros artistas las puertas de otros países

Entre las manifestaciones hechas por el productor francés Leo Lax, que ha venido para concertar dos coproducciones hispanofrancesas en color, debe destacarse una que consideramos muy acertada. Y es, sobre todo, que sirven para dar a conocer a nuestros artistas en Francia o en los países con los que se sostenga esta clase de mutua colaboración cinematográfica. Antes de las coproducciones italo francesas los artistas italianos apenas eran conocidos en Francia. Hoy tienen muchos admiradores y se han abierto un gran mercado.

Lo que más le ha extrañado, al llegar a Madrid, es que en todos los cines de la Gran Vía se proyectaran películas americanas y ninguna española o europea. En París gustan las yanquis que están bien hechas y con dinero, pero prevalecen las francesas en los programas. Y no comprenden por qué nuestra producción nacional, que cuenta con buenos elementos y excelentes estudios, que son aprovechados aquí por los mismos americanos, no tiene en Madrid mayor preponderancia.

### «Marcelino Pan y Vino», es una película tan bella como el cuento

«Marcelino Pan y Vino», según el bello y conmovedor cuento de Sánchez Silva, ha sido estrenada en el Coliseum, con guión del mismo autor y de Vadja y dirección de este último. La dificultad de llevar a la pantalla la delicada y breve narración ha sido inteligentemente superada. El film conserva los encantos de ternura y emoción de la obra literaria.

Dada la difusión que el cuento de Sánchez Silva ha tenido en la Prensa y en el libro, casi resulta innecesario recordar que es la historia de un niño recién nacido recogido y criado por los frailes del convento situado a las afueras de un pueblecito, hasta que

voló al cielo, a conocer a su madre, después de haber hablado cada día con el Señor clavado en la Cruz. Una historia que no cede en vibración emotiva a aquella de «Pepino y Violeta».

El protagonista es el pequeño de seis años Pablito Calvo, que puede compararse a los mejores pequeños actores mundiales, y los demás papeles, breves pero bien definidos, los interpretan Rafael Rivelles, Antonio Vico, Juan Calvo, José Marco Davó, Adriano Domínguez, Mariano Azaña, Rafael Calvo, José Nieto, Fernando Rey y otros actores de primera línea.

J. Luis de Castro

## SIGUEN SIN APARECER LOS CADAVERES DE LOS DOS JOVENES AHOGADOS EN EL RIO TAJO

Añoover de Tajo (Toledo), 27. — A primera hora de la noche continuaban sin aparecer los cuerpos del Marqués de Corvera y del Marqués de Astrillas, arrastrados por las aguas del Tajo el pasado viernes. En la búsqueda intervienen patrullas de soldados provistas de reflectores, bengalas y equipos de salvamento y personal del Cuerpo de Bomberos de Madrid.

Un pastor, testigo presencial del suceso, ha hecho el siguiente relato: Los dos jóvenes embarcaron después de ordenar al chófer que les esperara en la presa de Aceca, tres kilómetros más abajo del lugar donde subieron a la canoa que llevaban para dedicarse a la caza de los patos salvajes. Durante una hora, don Rafael Finat y don Luis Roca de Togores recorrieron la orilla, en cuya maleza suelen esconderse los patos, «huyéndolos y disparando repletamente sobre ellos. Los dos, hábiles cazadores, que dominaban esta modalidad deportiva, cruzaron el río varias veces, y una de ellas, al llegar al centro del caudal, la embarcación zozobó, y Luis cayó al agua. Don

Rafael lanzó gritos de socorro, que fueron escuchados por el pastor que se encontraba en la finca Villamajor. Cuando se acercó a la orilla con una cuerda, sólo vio en el río al Marqués de Corvera, que con una mano se agarraba a la embarcación y con la otra se esforzaba en nadar hacia la orilla. El pastor le animaba para que adelantase unos metros más, con lo que podría asirse al extremo de la soga que le había lanzado. Instantes después de lanzar el grito: «Ya no tengo fuerzas, me ahogo», don Rafael Finat desapareció bajo el agua, arrastrando consigo a la barquilla, que tampoco ha sido encontrada. Después se recogieron los remos, lo que hace suponer que ambos jóvenes debieron sostenerse nadando algunos minutos, o que uno de ellos, posiblemente don Rafael, se lanzó al agua para salvar a su primo.

El pastor marchó inmediatamente a este pueblo, distante seis kilómetros del lugar del suceso, y avisó a la Guardia civil, la que inmediatamente comenzó a reconocer aquel paraje. Cifra.

## BODAS - BANQUETES FIESTAS FAMILIARES

SALONES

## HOTEL ORIENTE

RESERVEN FECHA CON ANTELACION

### SOLO DE USTED DEPENDE SU FELICIDAD

Aprenda a ser feliz con sus propios medios leyendo un libro estimulante y alicionador: DOLAR (colección, magníficamente encuadrada, de los doce números, de 1954, de esta simpática revista española, que todos leen con deleite y aprovechamiento). Precio: 60 pesetas.

Pedidos: «DOLAR» - Apartado 661 - Madrid.

## LOS GEMELOS BARBUDOS

(Historieta muda)

por Harold



### EL DOMINGO EN LA CIUDAD

Cuando anoche nos dieron la noticia de que «llegaba» un avión por el estrecho de Gibraltar, pensamos: No lo dejaron pasar los ingleses; lo mismo que se apoderaron del Peñón harían con el huracán: es su estilo. Nos metimos en cama en paz y gracia de Dios. Efectivamente: el avión no ha servido para traernos nada de chistes. Y esta mañana apareció un día espléndido, de buen sol y azul fuerte que daba gloria; pero, eso sí, que el viento soplaba como para decirle que volviera en agosto. Un día que parecía ser feliz si no nos hubiera asaltado el recuerdo de la mala partida que nos ha jugado un compañero, anticipándose a anunciar la aparición de las primeras golondrinas, que nos vienen quitando el sueño hace dos semanas. No será verdad, ¡no es verdad!; pero sí lo que buscaba era fastidiarnos, lo ha conseguido. Claro que para hacer la «observación» habrá tenido que liarse la bufanda al cuello.

«Van concretándose los anuncios de que las primeras golondrinas van llegando a la Península — ha dicho —, y ascienden hacia el Norte, llevadas del anhelo de recobrar los nidos que dejaron en septiembre, cuando volaron hacia sus centros de invierno, en el Norte de África.» Que se preocupen de recobrar sus nidos, está muy puesto en razón; pero podían haberlo hecho por escrito.

«No deja de parecernos temeraria esta venida — añadió el compañero —, en un momento en que la Península dista mucho de brindar clima acogedor, y, por lo mismo, es más de agradecer que las golondrinas hayan desafiado el frío presente para no desertar de su misión de anuncio del buen tiempo futuro.»

En la escala de los agradecidos, pedimos el número 2. Y tiene más mérito porque no creemos en esa visita.

En cambio, confiamos se confirme la noticia de la posible existencia de un gigantesco lago subterráneo en Montserrat, lo que nos permitiría convertirnos en personajes de las mil y una noches por cuatro perras gordas, ya que está ahí a la esquina. La buena nueva consiste en que en las entrañas de la serranía de Montserrat existe un gigantesco lago, realizándose en la actualidad los pertinentes estudios y trabajos para descubrirlo. Parece que desde época muy remota se viene sospechando la existencia de ese lago. Ahora, los modernos estudios y trabajos sobre espeleología, permitirán llegar a conclusiones. ¿Existirá ese lago subterráneo o será producto de la imaginación alimentada por la leyenda? Por de pronto, ha sido redescubierta una sima, cuyo recuerdo se había perdido hace más de doscientos años. Atención al detalle.

Y para poner punto final a la croniquilla, valga otra noticia interesante: que hoy se celebrará en el Monasterio de Santa María de Valldoncella, de nuestra ciudad, la primera sesión del Congreso General de Abadesas Cistercienses de España, que se clausurará el 6 de marzo. Al mismo asistirán 21 Abadesas, acompañadas cada una por una religiosa de su Monasterio, que actuará de Secretaria. El Congreso será presidido por el Abad general de la Orden del Cister, legado ex profeso de Roma a este fin, y el Abad de Poblet.

# NOTICARIO LOCAL

## LA FIESTA NACIONAL DOMINICANA



### Brillante recepción en el Consulado General

Con motivo del CXI aniversario de la independencia de la República Dominicana celebró ayer, al mediodía, en los salones del Consulado General, una brillante recepción, que congregó nutrido y selecto concurso de residentes dominicanos y amigos españoles de dicho país. Hicieron los honores el Cónsul general, don Manuel Figueroa de Juanes, y señora, secundados por el Vicecónsul, don Guillermo Carreras-Candi Mercader, y señora. Durante el acto dió un concierto de melodías dominicanas la Orquesta «Ciudad Trujillo», interviniendo también, como en años anteriores, la Tuna del S.E.U., cuyos componentes ofrendaron un precioso ramillete de flores a la esposa del Cónsul general.

Durante todo el día fué izada la bandera nacional dominicana en el balcón principal de la expresada sede, en la que se recibieron incontables mensajes de felicitación y adhesión de las autoridades, Cuerpo Consular y amigos particulares. El señor Figueroa de Juanes cursó expresivos telegramas al Presidente Trujillo, al Secretario de Estado de aquella República y al Embajador acreditado en Madrid.

### 50 PLAZAS

Técnicos de Hacienda, con 21.460 pesetas y otras gratificaciones, para Profesores Mercantiles o Licenciados en Derecho o en Ciencias Políticas o Económicas. 21-40 años. Clases orales y por correspondencia. Nuevas contestaciones. Última oposición obtuvimos número 11 y 42 plazas de las 76 cubiertas, cuyos nombres figuran en el programa que regalamos con modelo de instancia. Dirijase hoy mismo a la

**ACADEMIA CABALLERO**  
Calle Santa Bárbara 4.  
(Fuencarral, 57.)  
Metro Tribunal. Teléf. 21-94-14.  
MADRID

## LA RENOVACION DE LAS DIPUTACIONES PROVINCIALES

### En Barcelona serán elegidos 14 Diputados La votación se efectuará el día 20 de marzo

Ha sido hecha pública, en el Boletín Oficial del Estado, la convocatoria de elecciones para Diputaciones provinciales. De ellas saldrán los nuevos titulares que renovarán por mitad la representación municipal y corporativa de las Diputaciones españolas, según establece la vigente Ley de Bases de régimen local.

El 13 de marzo próximo, los Ayuntamientos de los partidos judiciales de Arenys de Mar, Granollers, Manresa, Tarrasa, Sabadell, Vich, Villafranca del Panadés y Villanueva y Geltrú elegirán un compromisario por municipio. Asimismo, dicho día celebrará sesión extraordinaria el Ayuntamiento de Barcelona y los de Badalona, San Adrián del Besós y Santa Coloma de Gramanet para designar los correspondientes compromisarios.

El resultado de esta designación de compromisarios será remitido al Gobernador civil, dentro de las cuarenta y ocho horas siguientes a la elección.

También se reunirán, en el domicilio social respectivo, el mismo día, las Juntas Directivas de las corporaciones y entidades que tengan reconocido el derecho de sufragio, para designar de entre sus miembros un compromisario que concurre a las elecciones del grupo de diputados provinciales de carácter corporativo. Igualmente darán a conocer, en el plazo de cuarenta y ocho horas, el nombre de un compromisario designado y hasta cuatro candidatos posibles para diputados.

El Gobernador civil cursará al Presidente de la Junta Provincial del Censo, relación de compromisarios y una lista seleccionada de los candidatos propuestos para diputados, lista que contendrá, por lo menos, triple número de aspirantes al de vacantes existentes.

Finalmente, el domingo, 20 de marzo, a las diez de la mañana, se verificarán los comicios en el Palacio de la Diputación. Esta se llevará a cabo por el procedimiento de voto secreto, mediante papeletas. Cada compromisario de la provincia podrá votar un alcalde o concejal por partido judicial. Los compromisarios del Ayuntamiento de Barcelona, Badalona, San Adrián y Santa Coloma de Gramanet elegirán dos miembros. Los representantes de

las corporaciones y entidades podrán votar cuatro nombres de los que figuren en la lista presentada por el Gobernador civil.

Los catorce candidatos elegidos quedarán proclamados diputados provinciales por las representaciones municipal y corporativa, con un mandato de seis años.

### De lunes a lunes

#### La función de los Sindicatos

La paz social, la confianza y la fe del trabajador y del técnico en el Sindicato representan una serie de conquistas y de mejoras que, como dijo el señor Fernández Cuesta a los mandos de la Organización Sindical, antes costaban ríos de sangre y montañas de miseria. Era la época en que las energías nacionales se perdían en una serie de luchas estériles al fallar la ecuación capital-trabajo, mantenida a toda costa sin parar mientes en si respondía a una realidad, o era una norma programática de particulares intereses. En esta ecuación faltaba el elemento humano, el considerar que el hombre que trabaja no agota su personalidad en ese trabajo. Era una concepción materialista de la vida reduciéndola a unos límites, abdicando de los valores espirituales que conforman al hombre.

El Consejo de mandos sindicales ha revisado todo el montaje funcional de la Organización, pues como dijo el Delegado Nacional, señor Solís, es necesario que al Sindicato se le den mayores atribuciones, para que llegue a poseer las que le corresponden. Hay que completar la función de la Organización Sindical porque existen aún organismos que tienen funciones que corresponden a los Sindicatos.

Se ha logrado, pues, borrar esas diferencias clasistas, esas luchas que al concluir no daban la victoria a ninguno de los dos bandos, enzarzados por una interpretación parcial de los problemas, lo que no podía nunca llevar a respuestas reales y verdaderas.

#### La nueva cárcel de mujeres

Se ha efectuado la firma de la escritura de cesión de los terrenos en el barrio de la Trinidad, por parte del Ayuntamiento a la Dirección General de Prisiones, para la construcción de la nueva cárcel de mujeres. Se ha elegido una zona relativamente apartada, pero que cuenta con todos los adelantos urbanos para hacer posible la vida y se la ha separado con una zona verde para aislarla de la urbana. Con esta medida se resuelve uno de los problemas típicos de la gran ciudad. Se dotará a Barcelona de un establecimiento penitenciario que sea modelo en su género. Con esto se lleva a la práctica la política penitenciaria del Estado, encauzada a la verdadera redención de los penados, característica verdaderamente nueva y que sirve de ejemplo a todas las naciones.

La antigua cárcel de mujeres se ha convertido hoy en unos jardines, lo que ha permitido disponer de espacios verdes en una populosa barriada. Ahora pues, con el nuevo emplazamiento, se logra un mayor acomodo y representa una mejora de este servicio.

No se puede concebir un mundo nuevo sin Dios y sin sacerdotes.

### Homenaje al Cónsul general de la Argentina

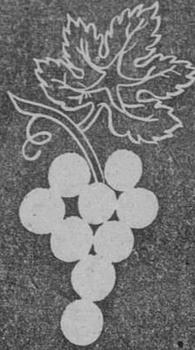
#### Con motivo del primer aniversario de la toma de posesión de su cargo

La colonia argentina, así como representantes de la Industria y el Comercio de Barcelona y amigos personales, han decidido ofrecer un homenaje al honorable señor Cónsul general de la República Argentina, don Pedro Bonafón, con motivo del primer aniversario de la toma de posesión de dicho cargo.

La personalidad del ilustre diplomático, que durante el tiempo que lleva al frente del Consulado general argentino, ha sabido dar muestras, no sólo de su inteligencia y exquisito trato social, sino también de entrañable amor a España y a la Ciudad Condal, da realce a tan merecido homenaje, que se celebrará en el hotel Avenida Palace, el próximo miércoles, día 2 de marzo, a las diez de la noche.

Los tiquets para la cena pueden retirarse en el citado hotel.

# Ayudar a la Naturaleza



sin sustituir sus funciones es una de las propiedades de la "Sal de Fruta" ENO. Su acción tónica, depurativa y suavemente laxante, la hace inapreciable en todo momento y ocasión.

## "SAL DE FRUTA" ENO

### REGULA LA FISIOLOGIA

CONCESIONARIOS: FEDERICO BONET, S. A. - RAMBLA DE CATALUÑA, 45 - BARCELONA



### Vigor físico y mental...

## EL CASERIO



Integrador completo de la alimentación, EL CASERIO, delicioso queso en porciones, fortalece por igual músculo y cerebro. Rico en proteínas, de fácil partición y precio conveniente, su sabor... ¡ah!, su sabor hace las delicias del paladar más desganado y exigente.

### Queso en porciones EL CASERIO ALIMENTO SIN RIVAL



**Erlemann**  
E4

Una fricción diaria CON **Diploma** ES SUFICIENTE

PARA EVITAR LA CAIDA DEL CABELLO ELIMINAR LAS MANIFESTACIONES SEBORREICAS Y REGENERAR LAS ZONAS CALVAS

LA VICTORIA DE LA CIENCIA ALEMANA SOBRE LA CALVICIE

EFICACIA EXTRAORDINARIA

La novia del Sol

LAMPARA **"METAL"** INSUPERABLE

### RELIGIOSAS FORJEMOS SACERDOTES

Con el yunque del sacrificio y con el martillo de la oración. Es urgente la tarea y es necesaria la forja, pues nunca como ahora la carencia de sacerdotes se había dejado sentir con una intensidad tan alarmante. El mundo actual, casi desmoronado, sólo puede ser salvado por la presencia del Sacerdote, ministro de Dios, predicador de la Verdad y administrador de los Sacramentos. En él radica toda la fuerza espiritual, de la que dependen un sinnúmero de rectificaciones y, por consiguiente, la vuelta a la vida verdadera, harto olvidada y negligida por parte de los hombres.

Es necesario forjar sacerdotes. Formarlos y educarlos, y proporcionarles medios de estudio, de santidad, de preparación para la gran misión que deben desarrollar; hacer llegar al Altar al que sea digno de ello, con dignidad, con desahogo, con generosidad y con desprendimiento, y dar a Dios ministros dignos, santos y bien preparados. A todos incumbe tal empresa, ya que todos necesitamos de ellos, para obtener el beneficio de nuestra propia santificación a través de la cantidad de sus vidas, de la heroicidad de su labor y de la grandeza de su sacrificio, casi nunca agradecido y muchas veces vituperado. He ahí la gran misión sacerdotal: entregarse a Dios para el bien del prójimo y ofrecer su vida por él. Cristo, primer Sacerdote, hizo lo propio, y no debemos olvidar que el mundo — los hombres — seguimos siendo los eternos desagraviados. ¡Cuántas veces el sacerdote ha de gustar las amarguras del desagraviado! ¡Cuántas veces la calumnia trata de esconder su virtud sin lucha!

Por eso existe una razón que nos impulsa a secundar la Campaña Pro Seminario: la de borrar con nuestra generosidad nuestro propio desagraviado. Ahora tenemos la ocasión y la oportunidad de hacer algo para demostrar al Sacerdote que todavía hay católicos que sienten y practican de verdad el catolicismo y quieren que sus ministros sean lo que han de ser, es decir, sacerdotes de verdad para la Verdad y seguidores de Jesús, para hacernos seguir a Jesús, su Ley y su Doctrina, y con ello salvarnos. Y esto se enseña en el Seminario, la Forja sacerdotal.

Y no es solamente el Seminario un lugar docente; es también el hogar solariego donde se forman los futuros Padres de la gran familia cristiana, y, por lo tanto, tenemos la obligación ineludible de ayudar al Seminario. Estamos invitados a hacerlo, y es de justicia practicarlo y de necesidad reconocerlo.

Oraciones y donativos, entusiasmo y devoción han de constituir nuestro homenaje anual al Sacerdote católico. ¡Casi por egoísmo!

### DOCUMENTO DEL PRELADO SOBRE SU ESTADO DE SALUD

Muy mejorado de su dolencia, acontecimiento que celebramos con el júbilo que es de suponer, el Prelado, Arzobispo doctor don Gregorio Modrego, hace públicas las siguientes líneas:

**ACCION DE GRACIAS**  
«Venerables hermanos y muy amados hijos:

Muy mejorado ya, gracias a Dios, de la enfermedad que he padecido, cumplico dar las gracias en primer lugar a Dios Nuestro Señor, Dador de todo bien, que se ha dignado mantenerme entre vosotros, y también a los doctores que me asisten con solitud y competencia. Asimismo he de agradecer al pueblo barcelonés y a todos los diocesanos el gran interés que han mostrado por mi enfermedad y las muchas oraciones que al Señor han ofrecido. Sé que ha habido casos verdaderamente edificantes y hasta de sacrificio, y esto no lo olvidaré jamás.

Quedo muy obligado a mis diocesanos, y si hasta ahora os serví como pude, de ahora en adelante, si a Dios place, consagraré mi vida enteramente a vosotros.

La enfermedad, entre otras ventajas, como la que lleva consigo todo dolor que hace elevar los ojos al Cielo, ha tenido en el orden social la eficacia de demostrar los sentimientos de la Iglesia para con su Prelado, asistiéndolo todos con sus oraciones y manifestando así la unidad de la Iglesia.

Las privaciones de la enfermedad y todas sus molestias las he ofrecido por vosotros, para que el Señor os preserve de todo mal, os dé su gracia con que podáis salvaros.

Como leeréis en el periódico de hoy, cesa la oración oficial litúrgica por el Prelado, pero yo me encomiendo a vuestras particulares plegarias, porque se trata de enfermedad cuya convalecencia puede ser más o menos larga, y vuestras oraciones pueden lograr que pronto esté en disposición de reintegrarme totalmente al trabajo, que, como os he dicho, sólo para vosotros lo quiero.

Reitero mi gratitud. Dios os pague tantas bondades y el cariño demostrado, al que correspondo con toda mi alma. Os doy mi bendición, ahora más efusiva que nunca.

Barcelona, 26 de febrero de 1955.  
† Gregorio, Arzobispo-Obispo de Barcelona.»

### CAMPAÑA PRO SEMINARIO Campaña infantil

Esta semana da comienzo la Campaña infantil de oración y sacrificio por el Seminario. En ella participan los niños y niñas de las escuelas, colegios, institutos y aspirantados de A. C. de nuestra Diócesis.

En la emisión de «Radio Club»

de hoy, lunes, a las 15 h., a través de las antenas de Radio Barcelona, será radiado el serial «Flechos y figuras», dedicado a la Campaña pro Seminario.

### Ejercicios espirituales para el Frente de Juventudes, en la Iglesia de San Severo

Hoy principian, en la Iglesia de San Severo, los Ejercicios Espirituales para Mandos, Guías y Cadetes del Frente de Juventudes, que dirigirá el Rdo. P. Ramón Altabella, S. J., durante toda la semana, a las 7.30 de la tarde.

### Conferencias Cuaresmales para Sordomudos

La Acción Católica de Sordomudos ha organizado una serie de Conferencias Cuaresmales, a las que son invitados todos los sordomudos de Barcelona, y que tendrán lugar en el local de la Entidad (calle Séneca, núm. 12, principal), todos los domingos de Cuaresma, a las siete de la tarde.

Todos los sábados, a las siete y media de la noche, se hace la explicación mímica del Evangelio de la Dominica siguiente y se confiesa a todos los sordomudos que lo desean.

Los Ejercicios Espirituales han quedado señalados para los días 7 al 12 de marzo, a las siete y media de la tarde, en la Casa de Caridad de Barcelona.

### Santos de hoy

Santos: Macario, Rufino, Justo, Teófilo, Coreal, Púpulo, Cayo, Serapión, mrs.; Hilario, p.; Román, abad.

### Cuarenta Horas

Continúan hoy y terminan mañana en la iglesia de San Severo y en la de RR. Esclavas del Sagrado Corazón (Mallorca, 232).



Almacenes **TIVOLI** S.A.  
CASPE, 17

HOY  
ÚLTIMO DÍA  
MES BLANCO  
10% DESCUENTO  
en todos los artículos

PARA OFICINAS  
Y DESPACHOS  
**FANLO**  
JOVELLANOS

### HERNIADOS

Usad aparatos **TORRENT**, sin tirantes, bultos ni molestias; por su gran comodidad, precisión y seguridad son siempre los preferidos. C.S. 6337

NO COMPREN NADA SIN ANTES VISITARNOS  
(ASA TORRENT) 13, Unión, 13; y 124, Rambla Cataluña, 124 principal (chaffan Corcega), BARCELONA

### VIDA SOCIAL

#### Boda

**Enlace Rivera-Pla.** — En la capilla de la residencia de don Francisco Pérez de Olaguer y doña María Angelón de Pérez de Olaguer, se ha celebrado el enlace matrimonial de su sobrina la señorita Nuria Pla Angelón con don Antonio Rivera Forasté.

Bendijo la unión el excelentísimo y reverendísimo don Antonio Urbs, obispo de Libau (Lituania). Firmaron el acta matrimonial, por parte de la novia, don Ricardo Permanyer Volart, don Emilio Rovira Virgili y don Luis Pérez Angelón; y por parte del contrayente, don José de Rivera Juer, don Mariano de Rivera Forasté y don Pedro Ignacio Pons Llibre.

Después del espléndido almuerzo de bodas, los recién casados emprendieron su viaje de novios.

#### Natalicios

El hogar de nuestro querido compañero don Claudio Colomer Marqués, director y consejero delegado de nuestro colega *El Correo Catalán*, y de su esposa, doña Teresa Prat de Colomer, se ha visto alegrado con el nacimiento de un niño, primogénito del feliz matrimonio.

En las aguas bautismales le serán impuestos, al recién nacido, los nombres de Claudio, Tomás y José.

Doña Rosa Coma de Vergés, esposa de nuestro particular amigo don José Vergés Matas, ha dado a luz felizmente una preciosa niña — quinto hijo del matrimonio y tercera de las niñas —, que con las aguas bautismales recibirá el nombre de Rosa.

### SEMANA SANTA VIAJES EN AUTOCAR-PULLMAN VIENA

Milán, Venecia, Tirol, Múnich, Suiza. Del 27 de marzo al 12 de abril

**ALEMANIA-HOLANDA**  
SUIZA, BELGICA y FRANCIA, Selva Negra, Colonia, Rhin. 27 marzo al 12 abril

**LISBOA y FATIMA**  
Salamanca, Guadalupe, 3 al 11 de abril

**SUIZA**  
Ginebra, Interlaken, Zürich, Berna, Lausanne. Del 3 al 11 de abril.

**Vi. rnes Santo en Valladolid**  
visitando Burgos, Salamanca, Avila, 5 al 13 abril

**CIA. HISPANOAMERICANA DE TURISMO**  
PASEO DE GRACIA, 1  
Tels. 31-33-41 y 31-26-37  
Edificio Banco Español de Crédito

**MOTOCICLETAS**  
OSSA. Urge compra contado  
Teléfono 22-39-12

### VIAJES SEMANA SANTA

MALLORCA, en vapor y avión  
PIRINEO FRANCES y LOURDES  
PARIS y LOURDES  
NORTE DE ESPAÑA  
CUENCA-IFACH y PENISCOLA  
PIRINEO y COSTA BRAVA  
SEMANA SANTA EN SEVILLA  
FERIAS ABRIL SEVILLA  
LEVANTE, ANDALUCIA y MARRUECOS  
SEMANA SANTA EN CASTILLA  
SANTAS CREUS y POBLET  
GUILLERIAS y S'AGARO  
VIERNES SANTO EN TARRAGONA

SOLICITE FOLLETO DE ITINERARIOS A  
VIAJES IBERIA - Rambla Estudios, 12 - Tel. 21-46-86



CON OSRAM  
¡TODO SALE BIEN!

PIDA SIEMPRE  
**OSRAM**  
LA LAMPARA DE TODOS

¡GRANDES PREMIOS EN METALICO TODO EL AÑO!

Exija, al comprar lámparas OSRAM, el Calendario de Bolsillo OSRAM para 1955 que le dará la suerte, y el BOLETO para el CONCURSO OSRAM 1955. De haberse agotado, solicítelo a OSRAM, S. A. Apartado 251 MADRID

También Vd. tendrá  
su PISO

con 5 habitaciones  
y comedor-living, baño completo, aseo, trastero, calefacción, ascensor, etc., en nuestros edificios de Benedicto Mateu, 59 y Capitán Arenas, 70 (entrada Paseo Dom Bosco, Sarriá).  
Visitables, diariamente, de 10 a 1 y de 4 a 5.  
Razón: Benedicto Mateu, 59

**35.000 PESETAS ENTRADA**

y resto, con grandes facilidades.  
Casas bonificables

**ECISA, CIA. CONSTRUCTORA, S. A.**

MALLORCA, 250 - Tel. 27 14 90

El individuo y la sociedad que quieren subsistir a sus pasiones, no pueden despreocuparse de un factor esencial en la vida: el sacerdote.

**PAPELES TIMBRADOS**  
Papeles seda, Manila, Colofana  
Embalajes, Parafinados, Aluminio, etc.  
**M. ISART VILA**  
Hospital, 16 - Teléfono 22-24-18

### Corte su resfriado!

# RINOMICINA

DE VENTA EN FARMACIAS

### D.ª MARÍA MINGUEZ RICO

VIUDA DE ENRIQUE DE VEGA

Ha fallecido habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica  
(E. P. D.)

Sus afligidos: hijos Caridad, Angeles, Teresa, Enriqueta, Carmen y Enrique, hijos políticos Francisco M. de Galinsoga Luis Pérez, José María L. Capont y Margarita Gracia; nietos hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle Muntaner, núm. 338, hoy, lunes, a las 11 de la mañana, para acompañar al cadáver a la Iglesia parroquial de San Ildefonso, y después al Cementerio del Sudoeste.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

### Rdo. D. Pedro Coma Cinca, Pbro.

Beneficiado de Santa María de Vilafranca del Panadés

Falleció ayer, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica  
(R. I. P.)

Sus apenados: Director espiritual, Deán Arcipreste, Comunidad de Beneficiados, Junta del Hospital Comarcal, hermanos Joaquín y José y demás parientes, así como la familia Rossell, ruegan a sus amidades encomienden a Dios su alma y se sirvan asistir al entierro, que tendrá lugar: hoy, lunes, a las 4 de la tarde, y al oficio funeral mañana martes, a las diez y media de la mañana. Casa mortuoria. Hospital Comarcal.

Vilafranca del Panadés, 28 de febrero de 1955.

### D.ª María del Pilar de Semir de Carroz

VIUDA DE D. FRANCISCO ROSIÑOL DEZCALLAR

Descansó en la paz del Señor, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la B. A.  
(E. P. D.)

Sus afligidos: hija política Carmen de Fortuny (viuda de Rosiñol), hermanos Gabriel, Francisco, Antonio y Jaime, hermanas políticas (presentes y ausentes), sobrinos, primos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria (calle Provenza, núm. 319), hoy, lunes, a las cuatro de la tarde, para acompañar al cadáver a la Iglesia parroquial del Corpus Christi, y después al Cementerio del Este.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

### D. GASPAR VACARISAS FONT

Ha fallecido a la edad de 71 años, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica  
(E. P. D.)

Sus resignados: esposa Josefa Corrons, hija María Carmen, hijo político Antonio Malgosa, hermanos José, Dolores, Mercedes y Marcelo, hermanos políticos, sobrinos, primos, demás familia, la «Camisería Vacarisas» y la razón social «A. Malgosa Pascual», al participarles tan sensible pérdida les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, Avenida del Caudillo, núm. 243, 2.º, hoy, lunes, a las tres y media, para acompañar al cadáver a la parroquia Basílica del Santo Espíritu y de allí a su última morada, por lo que les quedarán muy agradecidos.

Tarasa, 28 de febrero de 1955.

**EL DUELO SE DA POR DESPEDIDO**  
El oficio y misas para el eterno descanso de su alma se celebrarán el día 9 de marzo, a las diez de la mañana, en la referida Basílica.

### MUSCULOS en 60 días

por el método Sueco-Americano que le revela todos los Secretos de entrenamiento que le permitirán adquirir rápidamente SALUD, FUERZA, BELLEZA.

El folleto es Gratis. Pídale hoy mismo. Incluya 3 ptas. para gastos de envío a

**INTERNATIONAL ATHLETIC SCHOOL**  
Apartado 492 (H) BILBAO

### Doña Mercedes Batlles Fontanet

Ha fallecido, el día 27 del corriente, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica  
(E. P. D.)

Su afligida familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria (calle Paris, núm. 202, pral.) hoy, lunes, a las 10.30 horas, para acompañar al cadáver a la Iglesia parroquial de Nuestra Señora de Nuria, y después al Cementerio del Sudoeste.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

CULTURALES

Los «Amigos de los Museos» visitan la exposición de abanicos

La visita colectiva de ayer, selecta y concurridísima, la efectuaron a la Exposición «El abanico a través de los siglos»...

acompañados por el propio coleccionista y consocio don Carlos M. Baró, a los concurrentes les fue grato visitar en varias dependencias...

La exposición, instalada en apropiadas vitrinas, contiene varias series de diferentes épocas, de estilo «Imperio», franceses, del país y románticos...

Instituto del Teatro. — A las siete y media de la tarde de hoy, don Guillermo Díaz-Plaia, Director de aquella institución...

Homenaje a Víctor Catalá. — Organizado por la Agrupación Literaria del F.A.D. y por los «Amigos de Juan Maragall»...

Instituto Médico-Farmacéutico. — Hoy, a las 22'30, los doctores R. Pujol Soler y G. Rovira Cruells desarrollarán el tema «Crecimiento consecutivo a operaciones gástricas».

Facultad de Medicina. — Mañana, en la Cátedra de Psiquiatría, el profesor Miguel Sales Vázquez disertará, a las 11'30, sobre «La prevención de la delincuencia»...

Instituto Barraquer. — Mañana, martes, a las 22'30, tendrá lugar, en el Auditorium del Instituto, dentro del Curso de Especialización Oftalmológica...

ra parte del Cursillo sobre Estrabismo, a cargo del doctor don Alfonso Castanera Pueyo, el cual disertará sobre «Fisiología y Fisiopatología de la visión binocular».

En el salón de actos de la Hermandad de San Cosme y San Damián, el doctor N. Ancochea Hombravella, Director de la Clínica Mental de la Diputación de Barcelona, dió la tercera conferencia del II Curso de Caracterología sobre el tema «La persona en el espacio».

La última lección se dará, Dios mediante, el día 2 de marzo, a las siete y media de la tarde, en San Cosme y San Damián (Provenza, n.º 269).

El catedrático don Antonio Soler Tatxer, galardonado

El ilustrísimo Director general de Enseñanza Laboral, de conformidad con la propuesta del Jurado Calificador y el dictamen de la Comisión Permanente del Patronato Nacional de Enseñanza Media y Profesional, ha concedido el primer premio en el concurso de Libros de texto del Bachillerato laboral, al original que el Catedrático del Instituto Nacional de Enseñanza Media, de Logroño, don Antonio Soler Tatxer, ha presentado para el cuarto curso de francés, bajo el lema «La imagen es el pensamiento que entra directamente por los ojos».

Por tan alta distinción, felicitamos sinceramente a don Antonio Soler Tatxer, cuya magnífica labor se remonta a muchos años atrás — fue profesor de Francés en el Instituto y Escuela Normal de Gerona —, y ahora se ha visto premiada con este merecido galardón.

HOJA DEL LUNES DE BARCELONA

Editada por la Casa Provincial de Caridad Redac. y Adm.: Montalegre, 51 tel. 22-47-70

BOLETIN DE SUBSCRIPCION

D. .... que vive en la calle de ..... n.º ..... piso ..... puerta ..... se suscribe por un año. Barcelona ..... de ..... de 1954 FIRMA

Semestre, 30 ptas. Año, 55 ptas.

Un deseo ardiente de la Humanidad: Queremos un mundo nuevo! Pero pensamos que para ello es esencial el sacerdote?



¿Por qué estás tan callado? ¿Cree que se porta bien con su esposa?

¿Por qué permanecer silencioso y con el ceño fruncido?... Sin duda, usted tiene motivos para estar preocupado por los asuntos pendientes; pero no debe olvidar que su esposa espera con ilusión las horas en que pueden estar juntos y conversar.

A veces, el exceso de trabajo es sólo aparente, y los asuntos se retrasan, no porque sean muchos, sino porque la fatiga cerebral no deja resolverlos con agilidad. Entonces, las preocupaciones se llevan hasta el hogar...

Le recomendamos el empleo de FOSGLUTÉN, que contiene: ácido glutámico, reconstituyente cerebral por excelencia; vitamina B1, tónico nervioso, y fósforo.

Producto pensado para ayudar a los que piensan.

FOSGLUTÉN ACIDO GLUTAMICO - FOSFORO - VITAMINA B1

ALIMENTO ESPECIFICO DEL CEREBRO

REGIONALES

BADALONA Gran actividad en las obras urbanísticas del Ayuntamiento

Badalona, 27. — Continuando las obras de urbanización de la ciudad, emprendidas por el Ayuntamiento, se está procediendo al adoquinamiento de las calles de Marina, Dos de Mayo y Colón...

La Comisión Permanente del Ayuntamiento ha acordado también instalar veinticinco farolas en la calle del General Primo de Rivera, en el trozo comprendido entre la plaza de José Antonio y calle de Prim...

Sentencia restitutoria de la emisora local a su antiguo concesionario

Badalona, 27. — En la apelación hecha contra la sentencia que fue favorable al antiguo concesionario, don Juan Vidal Prat, de la emisora E.A.J.-30, Radio Badalona, dictada por el Juzgado de Primera Instancia Número 3 — de la que dimos cuenta en su día — anulando el contrato de compraventa a favor de don Estanislao Puiggrós...

MATARO Inauguración de una exposición de arte

Mataró, 27. — En el Museo Municipal se ha inaugurado, a primera hora de esta tarde, una exposición artística del pintor Eduardo Alcoy.

Entrega de los premios de un concurso artístico

Mataró, 27. — Se ha procedido al reparto de premios a los ganadores en el segundo Concurso de Arte, organizado por la Obra Sindical Educación y Descanso, de esta ciudad.

Cerró el acto, que fue radiado por Radio Maresma, de Mataró, el Director de dicha emisora y Delegado sindical, señor Manté. — Cifra.

TARRASA Biografía de don Alfonso Sala Argemí

Tarrasa, 27. — Redactada por el prestigioso letrado y escritor don Aurelio Joaniquet, ha sido puesta a la venta, en todas las librerías de Tarrasa, una interesante «Biografía del Excmo. Sr. D. Alfonso Sala Argemí, Conde de Egara»...

Dicha biografía, esperada por todos los tarrasenses reconocidos a los relevantes servicios que Tarrasa y su distrito deben al patriotismo y sacrificios del primer Conde de Egara, ha tenido, como era de esperar, un grandioso éxito editorial.

Exito de Pierino Gamba en el Gran Casino

Tarrasa, 27. — En su primer concierto de Cuaresma, la distinguida sociedad recreativa Gran Casino ha presentado al joven y formidable Director de orquesta Pierino Gamba, al frente de la Orquesta Filarmónica de Barcelona...

Visita de un periodista cubano

Tarrasa, 27. — Estuvo en esta ciudad, en visita de gentil cortesía, el periodista y escritor cubano don Andrés Fernández Morado, quien lleva cinco meses en España, después de haber recorrido todos los países de América por espacio de tres años...

VILLANUEVA Y GELTRU Próxima publicación de la guía «Ruta turística del Panadés»

Villanueva y Geltrú, 27. — Se están haciendo gestiones para la inmediata publicación, antes de que empiece la próxima temporada veraniega, de una guía que llevará por título «Ruta turística del Panadés».

monumentos y edificios notables, aparecerá traducida en varios idiomas. — Cifra.

SITGES Conferencias organizadas por Acción Católica

Sitges, 27. — Durante la pasada semana, los Jóvenes de Acción Católica han organizado varias conferencias dirigidas a los mozos del reemplazo próximo a incorporarse.

Como clausura de estos actos, hoy se ha celebrado, en el teatro del Patronato, una velada exhibiéndose varias comedias, y, al final, ha sido entregado a cada uno de los futuros reclutas el libro «Para ti, soldado». — Cifra.

GERONA Accidente

Gerona, 27. — Hallándose en la calle de la Alborada, de esta ciudad, sufrió un accidente, de resultados del cual, y al caer al suelo, quedó con una herida cortante en la cabeza, de la que manó abundante sangre...

Ciclista lesionado gravemente

Gerona, 27. — Cuando el joven José Ros Santamaría, de veinte años de edad, iba en bicicleta desde La Bisbal a Corsá, junto con dos compañeros, fue a estrellarse contra una pared, poco antes de llegar a su casa de Corsá.

CELRA Fallecimiento del Alcalde, señor Ramírez de Cartagena

Gerona, 27. — En la vecina población de Celra ha fallecido el Alcalde de dicha localidad, don Francisco Ramírez de Cartagena. Su muerte ha sido muy sentida entre la población.

AGULLANA Nuevo Ayuntamiento

Agullana, 28. — El nuevo Ayuntamiento ha quedado constituido en la siguiente forma: Alcalde, don Jaime Perxés Vilaseca; Concejales: don Narciso Genover, don Sebastián Tubert y don Pedro Barbesá...

LA BAJOL Renovación del Ayuntamiento

La Bajol, 28. — Constituido el nuevo Ayuntamiento, bajo la presidencia del Alcalde don Francisco Giralta Canta, quedó integrado así: Concejales: don Jaime Viñas, don José Barbé y don Juan Vidal.

REUS Conferencia de don Francisco de A. Condemines

Reus, 27. — En el salón de actos de la Cámara de Comercio ha pronunciado la interesante conferencia sobre el tema «La necesaria reforma de la legislación mercantil»...

dad patrimonial y el contrato de cuenta corriente.

Ha terminado el ilustre jurista su documentada conferencia, que ha sido muy aplaudida, reclamando para las clases mercantiles, no una legislación de privilegio que excepcione, sino una correlación entre la ley y las necesidades que plantean el actual desarrollo de la vida mercantil...

Visita de una «Tuna» estudiantil

Reus, 27. — La Tuna de la Escuela Industrial de Tarrasa ha visitado esta ciudad, celebrando, esta mañana, un festival artístico de beneficio de la Obra «Ayuda al Estudiante Necesitado»...

Entrega de diplomas a cursillistas

Reus, 27. — En el Ayuntamiento, y por el Teniente de Alcalde Delegado de Cultura, don Pedro Huguet, se ha procedido a la en...

Centro de Cultura por Correspondencia ACADEMIA CCC APARTADO 108 SAN SEBASTIAN

1 IDIOMAS POR EL SONIDO Y LA IMAGEN INGLÉS FRANCÉS ALEMÁN LITERATURA INGLESA LITERATURA FRANCESA Poliglophone CON DISCOS O SIN DISCOS

2 COMERCIO MODERNISIMOS CURSOS CONTABILIDAD-TRIBUTACION CALCULO - MECANOGRAFIA TAQUIGRAFIA - REDACCION

3 RADIO MARAVILLAS ELECTRONICAS RADIO TELEVISION Y CINE SONORO La técnica más actual y la del más inmediato porvenir

4 CULTURA IMPRESCINDIBLE PARA TODOS CULTURA GENERAL ORTOGRAFIA LINGUISTICA Para aspirar a cualquier empleo y brillar en sociedad

5 CORTE CURSO PARA LA MUJER CORTE Y CONFECCION

6 MUSICA CON DISCOS O SIN DISCOS SOLFEO-ACORDEON El original curso Femina tantas veces imitado y nunca igualado

7 DEPORTE INDICE DE UNA CULTURA FUTBOL Para aficionados y profesionales, clubs, colegios, etc. Por RICARDO ZAMORA JUDO Y JIU - JITSU

8 CLUB CCC SORPRENDENTE ORGANIZACION POR CORREO El CLUB CCC le proporcionará grandes beneficios culturales y comerciales, aportándole miles de amigos.

SERVICIOS PRINCIPALES: Revista mensual, Biblioteca Circulante, intercambios, viajes, carnet, insignias, etc.

CORTE O COPIE ESTE CUPON D. .... señas SOLICITA INFORMACION GRATIS sobre las materias n.º REMITASE A: CCC APARTADO 108 SAN SEBASTIAN

Delegación en Barcelona Avenida de La Luz, 48

C.S. 9.33 9-24

ALIMENTO ESPECIFICO DEL CEREBRO

CALIDAD Clave del éxito de la... OPERACION R.A.T. zapatos para caballero desde 129 PTAS. DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS CALZADOS ARGAS.A. Plaza Universidad, 8 CALZADOS RENO.S.A. Mayor de Gracia, 30-32 Cruz Cubierta, 33-35 Ronda San Antonio, 92

lega de los diplomas concedidos, por la Dirección de Curso, a los cursillistas reusenses que asistieron al primer curso de Altos Estudios de Información, celebrado el pasado verano en Reus y Salou. — Cifra.

VALLS

Toma de posesión del nuevo Interventor del Ayuntamiento

Valls, 27. — Ha tomado posesión del cargo de Interventor de este Ayuntamiento don Santiago Luis Palazón Hernández, abogado, hasta ahora interventor interino de Calatayud. — Cifra.

LERIDA

La Escuela de Periodismo sisté a las representaciones de la Pasión en Cervera

Cervera, 27. — En la histórica localidad de Cervera se ha representado hoy, por primera vez en este año, el tradicional drama sacro Cristo, Misterio de Pasión, que se interpreta en dicha ciudad, desde hace años, por la Cuaresma. A la representación, asistieron los alumnos de la Escuela Oficial de Periodismo de Barcelona, especialmente invitados por el Patronato local. Al frente de los alumnos figuraban los profesores de dicha Escuela, señores Roselló Pamies y Aguirre.

Después de presenciar la primera parte del drama sacro por la mañana, a mediodía los alumnos de la Escuela de Periodismo visitaron el edificio de la antigua Universidad, la Colegiata de Santa María y las calles más típicas de la ciudad, entre las que figura el «Carreró de les Bruixes». Después fueron obsequiados con una comida, y por la tarde presenciaron la segunda parte de la «Pasión», empujando el regreso a Barcelona a última hora de la tarde. — Cifra.

El tiempo en la Región

Experimentó una súbita mejora

Comunica el Centro Meteorológico del Pirineo Oriental que, en las últimas veinticuatro horas, el tiempo mejoró rápidamente. El cielo amaneció, el domingo, con escasas nubes. En el puerto de la Bonaigua se registró una nevada importante, cayendo 20 centímetros de nieve que incrementaron el espesor actual en 1,65 metros. En el lago Estangento, se pasó de 1,30 a 1,35 metros. La temperatura mínima corresponde a la Bonaigua, con 12 grados bajo cero.

El avance de previsión augura buen tiempo. —

PARA LA MUJER

La falda de campaña, base de la nueva silueta femenina

Las mujeres parecerán más juveniles y menos desnutridas que con la línea «H»

Paris. — (Servicio especial de HOJA DEL LUNES). — Querida Lili: Ya puedo informarte sobre lo que tan ansiosamente has estado esperando: el lanzamiento de los nuevos modelos de Primavera y Verano por los grandes modistos parisinos. Hasta ahora era casi un «secreto de Estado» rigurosamente velado. Bien sabes que la moda es para los franceses una exportación de primer orden y cada creación modistil se guarda tan celosamente como la fabricación de las nuevas armas nucleares. Pero la «bomba H» de la moda ha estallado, y todos nos hemos podido informar de los últimos decretos de los autócratas de la moda.

Desde luego, hay modelos revolucionarios. Puedo anticiparte que la silueta femenina va a sufrir en la Primavera, y más acentuada en el Verano, una gran transformación. Te gustará mucho saber que la «línea H» ha sido ya derrotada. Su reinado ha sido efímero, y de ello hemos de alegrarnos principalmente las mujeres latinas, a las que no nos «iba» ni poco ni mucho disfrazarnos de habichuela.

Esto no quiere decir que se acepte, así por las buenas, el regreso a la época curvilínea ultranza, a lo Mae West. ¿Te acuerdas?... La silueta que trata de imponer los diseñadores de la moda sigue siendo esbelta, pero más fiel a la anatomía femenina. Vuelven las faldas acampanadas, amplias, pero rígidas. El busto se alarga y se hace más reducido. El talle apenas se señala. Los escotes son todos amplios y de formas redondas o rectangulares. La longitud de la falda no sufre modificaciones y se mantiene a unos 32 centímetros del suelo. Pero la novedad es que la falda corta se impone también para los vestidos de noche. En cambio, desaparecen las mangas.

¿Y los peinados?... Definitivamente, aquellos largos y velozqueños mechones sobre la cara, a lo Verónica Lake, que tú usaste hace unos pocos años, cuando te acababas de poner de largo, ya son una antigualla. Triunfa el cabello corto, pero ahora se riza en bucles sobre la cara. Hasta el maquillaje sufre una transformación. He visto caras de modelos que no sé decirte si resultaban trágicas o cómicas. Desde luego, estamos bajo el signo de la angustia existencialista. Las cejas se subrayan en trazos mefistofélicos. Los pá-

pados y los labios se tñen de violeta y lo achico es ahora aparecer tristísimas, como víctimas resignadas de angustiosas e inexplicables torturas.

¿Qué quieres?... ¡La moda tiene estas extravagancias! Pues, ¿y los colores?... También ha habido una revolución. Desde luego, predominan el negro y el oro. El negro sigue siendo un color ortodoxo, pero todas las elegantes que gustan de ir en vanguardia — y tú eres una de ellas — preferirán los tonos dorados, de los que aquí he visto una gran variedad de tejidos. Hay una amplia gama de matices áureos, pero no deja de ser curioso que éstos tonos sólo se acepten para los vestidos y no, en cambio, para los cabellos. Las rubias clásicas, de color de té, no son ahora el «demier cri».

Creo que con lo que te acabo de decir tienes ya una idea bastante exacta de lo que se va a llevar esta primavera y el próximo verano. Pero no te dejes desparitar con las exageraciones. Girás hablar de la línea «cochete», la línea «flame», la línea «bambú», etc. En realidad, no son más que señuelos propagandísticos. Puedo resumirte la tendencia de la moda con toda claridad, de acuerdo con lo que yo misma he podido colegir en los desfiles de los grandes modistos. Ha muerto — eso, sí — la «línea H». Y todas nos alegramos. La nueva silueta femenina será mucho más natural: esbelta, sin exageraciones; los hombros, estrechos; el busto, alargado y fino, y el talle, casi imperceptible. Parecemos más juveniles y un poco menos desnutridas. No está mal, ¿verdad? — MARIBEL.

TURISMO

El «Independence» inicia su cruceo anual de doce mil millas

Zarpó del puerto de Nueva York el trasatlántico «Independence», de la «American Export Lines», uno de los más modernos buques americanos, para realizar el cruceo de doce mil millas y duración de 57 días. El buque hará escala en veinte puertos de trece países. Entre éstos España, donde recalará en Palma de Mallorca el 20 de marzo y en Barcelona el 30. Con dicho motivo, los 500 pasajeros que viajan a bordo, pertenecientes a 35 Estados americanos, serán obsequiados con varias fiestas folklóricas en nuestra ciudad.

LA SARDANA Y PEP VENTURA

La sardana, según Pella y Forgas, más que danza es ceremonia; más que ejercicio de expansión, es un acto en cierto modo solemne. Los que la danzan se dan las manos, depuestos odios y rencores, dejadas aparte también las edades condiciones y la fortuna.

De ella dice José Subirá que es tan noble, tan pura, tan honesta, que une en vez de desunir; que congrega en vez de diseminar. Y Luis Millet, que hemos de quererla bien nuestra, para hacer la guerra a las danzas sensuales, para conservar la salud de nuestros jóvenes y la alegría de nuestros viejos.

Entendiendo una amplia mirada sobre el panorama actual, es evidente que la sardana ha invadido todas las comarcas catalanas. Por doquier, en los festejos populares y tradicionales, se incluyen «audiciones», a las que acuden jóvenes y viejos para puntear la sardana.

Hace cien años, circunscrita en su forma primitiva al Ampurdán, La Selva, Cerdaña y al Rosellón, la sardana era desconocida de la masa popular en el resto de Cataluña.

Clavé, nuestro gran músico-poeta, amigo de Pep Ventura, requirió a éste en el año 1860 para que diera a conocer en Barcelona su nueva forma de orquesta y su reformada sardana. Es a partir de este momento que la sardana, según la conocemos y se baila hoy, creación personalísima de Ventura, prende en el alma catalana y se difunde en tal grado, que todos los catalanes la consideramos como cosa propia.

Estamos sobre los cien años de la «sardana llarga», según la reformó Ventura; bautizada así en oposición a la que denominamos «curta», que era la tradicional hasta aquel entonces.

El próximo día 24 de marzo se cumplen los ochenta años de la muerte del reformador de la sardana, del creador de la «sardana llarga», que tanto arraigo alcanzó y que es la danza que practicamos en Cataluña.

Los cien años de «sardana llarga» y el aniversario de la muerte de Ventura, entendemos que deben ser conmemorados conjuntamente en el escenario más adecuado; la ciudad de Figueras; puesto que si bien Pep Ventura nació en Alcalá la Real (Jaén), es en la ciudad de Figueras donde residió desde su más tierna infancia hasta su muerte; y es en Figueras, su querida ciudad, donde desarrolló una magnífica obra musical, inspirándose en las tradiciones y aires populares del Ampurdán.

Llamamos la atención a grupos y «colles» sardanistes, a «esbarts de dansaires» y coblas, coros y orfeones, por razón puramente sentimental, para que presten su adhesión y colaboren a dar resonancia con su presencia física y su desinteresada actuación a los actos que se proyectan. La sardana llarga, en buena parte, las preferencias de los requeridos; en unos organizando «ballades» para su expansión; en los otros interpretando las bellísimas y populares canciones a que la sardana ha dado lugar. Debemos dar grandiosidad a la conmemoración en unos actos cuya magnitud sólo pueda repetirse cada cien años; y debemos hacerlo en justa reparación, de la que se está en deuda con el modesto y genial Pep Ventura.

A. F.

Centro Cultural de ex Alumnos y Amigos de la Casa Provincial de Caridad

En la asamblea general ordinaria celebrada por el Centro Cultural de ex Alumnos y Amigos de la Casa Provincial de Caridad se procedió a la renovación de algunos cargos de su Junta directiva, quedando constituida como sigue: Presidente, Alejo Boix; Vicepresidente, Ramón Puigdemont; Secretario, Manuel Leal; Vicesecretario, Pedro Fernández; Tesorero, Ginés Raurell Arrom; Contador, Jesús Carceller; Vocales, José Campos, Manuel Díez y J. Dolera; Ayuda Mutua, Jesús Carceller; Teatro y Excursionismo, Aurelio Cortiella, Aledrez, Fernando Guerrero; Juegos de salón, Antonio Marcé; Fútbol, Agustín Gil Otlo; Folklore, Enrique Luna; Asesores, Marcelo Bellprat y Jaime Almirall.

Entre los acuerdos adoptados, cabe destacar el nombramiento de socio honorario del Centro en favor de don Rafael Delcós Sager, Delegado en Barcelona de la Agencia Efe y Director de «Hoja del Lunes», por sus constantes atenciones y apoyo a la labor cultural del Centro.

Por la tarde, en el Salón de Actos de la Casa Provincial de Caridad, el cuadro escénico de dicho Centro Cultural puso en escena un drama, en tres actos, el cual tuvo una excelente interpretación y fué muy del agrado de los acogidos en el benéfico establecimiento, completándose el programa con la actuación de la rondalla «Trío Clamodí», del animador «Marianini», de la cantatriz Pepita Llunell y del niño José Dorja.

SALA ROVIRA - Rambla Cataluña, 62 MERCEDES MALET



SALA GASPAR - C. de Ciento, 323 LUIS MARIA GÜELL XXV años de la obra de un pintor

CRONICA DE ARTE

LUIS M. GÜELL, en Sala Gaspar. — Celebra este artista sus bodas de plata con la pintura y, con este motivo, exhibe una selección de sus obras, representativas de estos veinticinco años de su provechosa carrera, a las que añade un puñado de sus últimas realizaciones. Es Luis M. Güell uno de nuestros pintores más sensibles, más inteligentes y personales. Su aprendizaje, junto a Joaquín Mir, le familiarizó con la naturaleza, con la visión intensa del paisaje y el dominio del color. Pero por una patente diversidad temperamental, los caminos que había de emprender el joven pintor habían de ser, en buena lógica, distintos. Y así, nuestro artista, abandonando el rutillante cromatismo que había asimilado de su mentor, había de iniciar muy pronto la ruta que ya no ha abandonado hasta el presente. Ruta que ha ido perfilando y concretando su paisajismo elegante, sensitivo, al margen de toda concepción espectacular: intensamente emotivo, pero con una emoción poética y sedante, del más refinado gusto. Y ese concepto lírico y suave del paisaje nunca ha entrado en demérito para su intrínseco valor pictórico, cifrado en su perfecta armonización cromática en sus magníficos acordes en grises y sienas de soberbia matización, en su transparencia atmosférica, en su dominio de los grandes horizontes espaciales y de los celajes, magistralmente descriptos. E informando toda su obra ese toque señorial, esa finura espiritual, que no se adquieren ni con el estudio ni con el tiempo, porque son un reflejo íntimo de la íntima personalidad artística y humana del pintor. Y prueba de que éste es sincero consigo mismo y con su obra, lo constituye el eco que en la misma puede hallarse de esas cualidades que, en definitiva, rubrican el carácter y el rango de su admirable pintura. Felicitamos cordialmente a Luis María Güell por este XXV aniversario de sus primeros pasos artísticos, y hacemos votos por que muchos y venturosos años continúen asistiendo a la ininterrompida madurez de su exquisito y substancioso arte.

suscitan su goloso afán creador. Y ahí están sus obras, trabajadas con fruición sensorial bien evidente: «La Catedral de Toledo», «Procesión del Corpus en Barcelona», «La Catedral de Palma», «En el río», inmersas en su luz dorada y descriptas con esa fuga que otorga a los cuadros de Estrany su punto de misterio, tan característico. Anotemos también «Mater Amabilis», muy dentro de su habitual temática, como «ContraLuz», «Pequeños dibujantes» y «Estudio», piezas donde se halla presente, asimismo, el inconfundible estilo y maestría de su autor.

MARRA, en Galerías Arte. — Conocíamos a este inquieto artista como cultivador personalísimo de la acuarela, a la que otorgaba una fuerza y fisonomía peculiares, a base de grandes manchas de color y de vigorosos trazos constructivos, que diferenciaban sus obras de los modos imperantes en la mayoría de pintores al agua. Por lo visto, este procedimiento no bastaba a la ambición creadora de Marra, quien ha buscado en el temple o «gouache» un vehículo expresivo más denso y maleable, que le permitiera emplear el color con más riqueza de materia. Su actual exposición en Galerías Arte la constituyen paisajes pintados por medio de esa nueva fórmula — nueva, se entiende, en manos de este artista —, y con ella consigue no sólo reiterar su concepto pictórico anterior a su uso, sino reafirmarlo con una serie de composiciones paisajísticas de enorme robustez expresiva y de una armonización cromática impecable. Atento, más que al volumen de las cosas, a su ordenación en los puros dominios del color, consigue unos efectos plásticos que, con una base figurativa en función de simple apoyo o referencia del natural, resultan asequibles al espectador más exigente en materia representativa. Por ello la experiencia de Marra resulta tanto más interesante y le abre perspectivas de comprensión no reñidas con su personal actitud ante la pintura.

E. F.

CASA DEL LIBRO (Ronda de San Pedro, 3) ABANCO

LA PINACOTECA (Paseo de Gracia, 34) MAGIN OLIVER

Galerías ARGOS (Paseo de Gracia, 30) Rafael Estrany

Sala Busquets Paseo de Gracia, 36 E. VIAL HUGAS

3 Kgs. ELIMINADOS EN UNA SEMANA

Sin tomar medicamentos, sin someterse a ayuno, sin necesidad de calcular calorías

«Tres kilos menos y tres veces más feliz en una semana...» así escribe la Sta. A.G. de Sevilla.

Cuantas mujeres desilusionadas reconocen no haberse preocupado de la conservación de la línea o no haber sabido como librar su cuerpo de la grasa excesiva que destruye la juventud, sin necesidad de emplear medios debilitantes o peligrosos para su salud.

El método adelgazante externo SVELTOR, ha permitido a decenas de millares de mujeres de doce países de los tres continentes recuperar la alegría de vivir, de ser hermosas y amadas.

¡HACED COMO ELIAS! Conservad el mismo aspecto que tenáis antes de casaros. Si esos detestables rodetes de grasa no son debidos a una enfermedad orgánica (lo cual es rarísimo), desaparecerán muy pronto, desde hoy, con este método externo adelgazante, el más sano

UNA NOVEDAD No os pedimos una fe ciega. Somos nosotros quienes tenemos confianza absoluta en vuestro criterio.

Remitidnos el vale adjunto o su copia y nosotros os enviaremos literatura y sobre todo os haremos una oferta que os permitirá ensayar un tratamiento completo y en condiciones tales que en caso de no conseguir la silueta deseada, dicha prueba no os costará nada. No enviéis dinero, adjuntad solamente sellos de correo para la respuesta

GRATUITO

Enviad este vale o su copia a: EXPESSA c. Osio, 27 - Barcelona (Sarriá) Remítame sin compromiso alguno por mi parte la documentación sobre el método SVELTOR y la oferta para hacer una prueba a sus expensas. VALEN HL

ANTES 78 Kgs.



15 DIAS 71 Kgs.



1 MES 64 Kgs.



36

PARIS - LOS ANGELES - BRUSELAS - MILAN MAYENZA - VEVEY - CARACAS SVELTOR

Advertisement for 'Géneros Blancos' sale. Includes text: 'HOY Lunes día 28 termina nuestra GRAN VENTA de Géneros Blancos'. 'y con ello una de las mejores oportunidades del año. Aproveche Ud. las pocas horas que restan para poder adquirir a precios especialmente rebajados todo cuanto necesite, en Telas blancas, Mantelerías, Sábanas, Juegos cama, Toallas, Ropa interior, Pañuelos, Camisería, Opales, etc.' 'HOY, a las siete y media habrá terminado una de las más ventajosas ocasiones del año.' 'Almacenes Jorba' 'Visiten la Gran Terraza (Jardín de las Nieves)'

# ECONOMIA Y FINANZAS

## EMISION DE LA RENFE

En la prensa financiera se han publicado ya anuncios y detalles respecto de la emisión de Obligaciones que la RENFE está preparando, para ofrecerla al público el día 3 del próximo mes.

Sobre las condiciones y características de dicha suscripción, adelantaremos que se hace al tipo de 94 por 100, libre en absoluto de todo gasto, y los títulos, como todos los anteriores emitidos por la Red Nacional, llevan un interés del 4 por 100 anual, sin impuestos, que, dado el tipo de emisión, el cupón corrido, etc., representa un rendimiento líquido del 4'50 por 100, aproximadamente.

Al formar parte estos títulos de un conjunto con todos los anteriormente emitidos, sus características son las mismas, e iguales también las garantías, de todo orden que el Estado les otorga, y que, en resumen consisten en la exención de toda clase de impuestos vigentes sobre valores mobiliarios y contribución de utilidades, así como el del timbre en su transmisión en Bolsa y su pignoración.

Por lo demás, el mercado de capitales conoce sobradamente la calidad de los títulos de la RENFE, como lo demuestran las transacciones, siempre de una gran actividad, que representan para su poseedor un alto grado de liquidez, o sea, una auténtica facilidad para su negociación, si así le interesa.

En todos los establecimientos de crédito de España están a disposición del público prospectos con el detalle de las ventajas, garantías y demás datos relativos a estos últimos.

## Mejoría en la Bolsa. - La producción nacional de Pegasos. - La riqueza agrícola nacional. - La producción de aluminio. - La exportación de artículos de vidrio.

Madrid (Servicio especial para HOJA DEL LUNES). — Observamos mejoría general en el ambiente bursátil. Parece que se va apagando la inquietud que produjeron los últimos acontecimientos internacionales, y ello ha hecho crecer la demanda, hasta tal extremo que ya ha conseguido equilibrar la oferta, produciendo la natural mejoría en los cambios.

Sin embargo, esta mejoría no tiene carácter general, sino que se limita por el momento a determinados sectores de valores favorecidos por la aptitud pública, principalmente el bancario, que es donde más se deja sentir el alza. Por el contrario, los valores eléctricos, y pese a que tenían favorables noticias que cotizaban, se muestran apagados, y bastante hacen con mantener sus cotizaciones al mismo nivel. Mayor animación en el grupo de valores de arbitraje, y tendencia regular en el de acciones industriales.

La opinión general es que paulatinamente irá desapareciendo la actitud expectante del público y que veremos un mayor movimiento operativo en la Bolsa. Que así sea.

En el ambiente eléctrico nacional han venido circulando algunos rumores sobre la posible absorción o fusión de la Unión Eléctrica Madrileña por Iberduero. A la vista de tales rumores, hemos indagado en la cuestión, habiéndose asegurado que dichos rumores son totalmente inexactos y que no ha habido ni el menor contacto o conversación sobre tal extremo.

El año 1954 ha sido de extraordinaria actividad para la Empresa Nacional de Autocamiones, productora, como es sabido, del «Pegaso». Se alcanzó en dicha anualidad la cifra de 600 unidades pesadas, distribuidas como sigue: 429 bastidores para camión y tractor, 153 para autobús, 8 para triciclos y 16 monociclos. En el mismo período se entregaron 18 coches ligeros «Pegaso 102».

La producción nacional agrícola en el año 1954 ha sido de 65.516 millones de pesetas. De ellos, 77.257 millones corresponden a cereales; 7.444 millones de pesetas, a frutas; 6.588 millones de pesetas, al viñedo; 4.096 millones, al olivar, y 3.689 millones, a las plantas azucareras. La provincia con mayor producto de la Agricultura ha sido Valencia, con 3.950 millones de pesetas, seguida

de Jaén, con 2.867 y Sevilla, con 2.798 millones de pesetas.

En el pasado año se han producido en España 5.600 toneladas métricas de lingote de aluminio, que junto con otras 1.500 toneladas métricas de importación oficial, las chatarras recuperadas e importaciones privadas, elevaron las disponibilidades por encima de las 8.000 toneladas métricas para dicho año. Pese a estas cifras, de las más altas conseguidas en nuestra Patria en la citada materia prima, ha habido en dicha anualidad escasez de la misma, como lo demuestran los altos precios que rigen para el aluminio. La producción nacional de lingote de 1954, representó un aumento del 36'5 por 100 en relación con la de 1953.

Continúan incrementándose la exportación de productos de nuestra industria vidriera a diversos mercados del extranjero. Los principales mercados absorbentes de nuestra citada mercancía son los de Estados Unidos, Venezuela y Brasil. Otra prueba del incremento del precio que por nuestras manufacturas vidrieras se siente en el extranjero es que en estos momentos se está preparando una exportación de aisladores de vidrio al territorio inglés de Kenya, en el Africa oriental.

JOSÉ LUIS BARCELÓ

## Los administradores de fincas se constituyen en asociación

En el salón de actos de la C.N.S. y bajo la presidencia de don Pelayo Alonso, que representaba al Jefe del Sindicato de Actividades Diversas, y don Rómulo Coroninola, decano de los Administradores de Fincas de Barcelona, se ha constituido la Asociación Sindical de Administradores de Fincas.

La asamblea, que tuvo lugar en medio de gran entusiasmo por parte de los asistentes, en número de un centenar, designó una Comisión gestora de la que forman parte, con los vocales del Subgrupo de Administradores del Sindicato, señor Coroninola, don Esteban Dilme Gelada y don Leandro Abarca, los administradores señores Ribas Molins, Pujol Arenas, Torra Jordá, Lloret Pinós, Rovira y Batlle.

La Asociación tendrá provisionalmente su domicilio en la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana

## La Memoria de la Cámara de Compensación Bancaria

La Cámara de Compensación Bancaria, que preside el prestigioso financiero don José Torra Closa, ha publicado la Memoria correspondiente al pasado ejercicio de 1954, que revela un importante y constante aumento en las actividades de la citada Cámara. La organización bancaria barcelonesa cuenta con 135 oficinas abiertas al público, 31 principales y 104 secundarias.

## RADIO

NEGOCIO EN MARCHA, con local amplio y apropiado para montaje y exposición; permiso de fabricación; marca registrada. SE TRASPASA. Escribir al núm. 5952. Vergara, 11. «España como mercado»

Con el título precedente, la organización pública O.E.S.T.E., que rige el autorizado técnico señor Part Gaballí, ha publicado un folleto en el que señala el restringido económico e industrial de España y propugna una cooperación entre las agencias para divulgar en todo el mundo la información suficiente que dé la idea de que España es un mercado interesante. Completan la exposición y finalidad de dicho opusculo notables datos estadísticos referentes al territorio, población, grupos profesionales, producción agrícola e industrial y transportes.

## Temas económico-sociales

### Hacia una concepción psicológica del trabajo

La importancia de los estímulos e incentivos psíquicos del trabajador para el aumento de la productividad se ha valorado justamente como uno de los fundamentos de la organización científica del trabajo.

En España desgraciadamente, hay muchos jefes de empresa que se preocupan obstinadamente en resolver arduos problemas de maquinaria, mercados, contabilidad, etc., y se olvidan, en cambio, del más importante: el problema humano de los que trabajan.

Dentro del taller zumban los motores de las máquinas resuenan los martillos y los yunques, y ellos se sienten satisfechos de que no se interrumpa ese rumor del trabajo. Pero lo que no oyen nunca es el latido de otras máquinas mucho más importantes que las de acero. Estas pequeñas máquinas también trabajan dentro del pecho de los obreros: son sus corazones de hombres que sienten y que piensan.

A muchos jefes de empresa les solivianta — y no sin razón — que se interrumpa el trabajo en sus talleres o fábricas por falta de fluido eléctrico. Por ello están atentos a la «panne» que pueda producirse en el dinamero de la central suministradora de la energía. En cambio, parecen olvidarse por completo de que, dentro de sus talleres, funcionan otras muchas pequeñas centrales de energía bajo la bóveda craneal de sus obreros y que cada uno de sus cerebros produce un fluido intelectual más importante para sus negocios que el que mana de las turbinas.

Elton Mayo estudió científicamente la importancia decisiva que en el ciclo de la producción tienen los sentimientos de los trabajadores.

La actitud psíquica del que trabaja influye más decisivamente que el funcionamiento de las máquinas, la buena iluminación del taller y otras condiciones materiales.

Esta premisa es el fundamento de la moderna psicología industrial. Para conseguir una alta productividad es tan conveniente adaptar el hombre al trabajo como el trabajo al hombre.

Pero esto último exige que el medio en que trabaja sea lo más estimulador posible. A veces no depende sólo de la remuneración del trabajo, sino que es preciso también que el trabajador se encuentre a gusto, que se sepa «bien mandado», con inteligencia y elasticidad casística, sin rutinarismos disciplinarios, con respecto a su dignidad y sabiendo que su afán de superación ha de ser estimado y recompensado por la empresa.

Y aun dentro de las filas laborales, es necesario que exista también una armonía de relaciones y una identificación espontánea con los fines de la empresa.

Algo muy importante, dentro de esta psicología industrial, es que el alto mando mantenga una comunicación estrecha con los mandos intermedios y sepa «lo que se siente y lo que se piensa» en el taller.

No es suficiente que el trabajador se considere bien pagado — premisa («sine qua non») para una buena moral de trabajo — sino que haya resuelto bien «su caso» personal, que no sea un inadaptado, un amargado o un incomprendido.

Esta es una consideración psicológica del trabajo que se identifica con el espíritu de la productividad.

Valentín Bleye

(paseo de Gracia, núm. 56), para conocer, examinar y, en su caso, aprobar la Memoria, el Balance y la gestión social de los consejeros delegados y del Consejo de Administración, relativos al ejercicio de 1954, resolver sobre la distribución de beneficios y designar censores de cuentas para 1955; y de segunda convocatoria, el día 14 del propio mes de marzo, en los mismos local y hora.

Los señores accionistas, durante los quince días precedentes al de la celebración de la Junta, tendrán a su disposición, en el domicilio social y horas de oficina, los documentos expresados y el informe sobre ellos emitido.

Tienen derecho de asistencia a la Junta general que se convoca los titulares de Acciones inscritas en el Libro Registro de socios, que, con una antelación de cinco días al de celebración de la Junta, recogen en el expresado domicilio social la correspondiente tarjeta que amparará su asistencia o su representación.

Barcelona, 23 de febrero de 1955. — Por el Consejo de Administración, Enrique Ramón y Ferrés, Vocal-Secretario.

## COMPANIA GENERAL DE ASFALTOS Y PORTLAND «ASLAND»

### Hojas de Cupones

Habiéndose agotado los cupones que formaban parte de los títulos originales de las Cédulas de Fundador núms. 1 a 4.000, de esta Compañía, se pone en conocimiento de los tenedores de dichas Cédulas, que, a partir del 1.º de marzo próximo, se facilitarán en nuestro domicilio social (Córcega, núm. 325) los impresos necesarios para solicitar las nuevas hojas de cupones.

Estas se entregarán también en nuestro domicilio social, contra presentación de las solicitudes, debidamente firmadas y previa justificación de la propiedad de los títulos presentados y relacionados.

Barcelona, 23 de febrero de 1955. — El Consejero delegado, Felipe Bertrán Güell.

## COMPANIA GENERAL DE ASFALTOS Y PORTLAND «ASLAND»

### Dividendo activo

De conformidad con los acuerdos de la Junta general de accionistas celebrada el 18 del corriente, se procederá al pago de las Acciones ordinarias núms. 1 al 100.000 y a las Cédulas de Fundador núm. 1 al 4.000, de un dividendo de pesetas 40 por título, contra entrega de los cupones números 61 y 30, respectivamente.

A las Acciones ordinarias de la serie 15.ª, núms. 100.001 al 120.800, se les abonará un dividendo de pesetas 10 por Acción, contra presentación de los resguardos correspondientes, para su estampillado.

Estos dividendos son complementarios de los pagados a cuenta en 1.º de noviembre próximo pasado, con cargo a los beneficios del ejercicio cerrado en 31 de diciembre de 1954.

El pago se efectuará a partir del 1.º de marzo próximo, en los establecimientos bancarios siguientes:

Barcelona: Banco Español de Crédito y Banco Hispano Americano.

Madrid: Banco Hispano Americano y Banco Español de Crédito. Bilbao: Banco de Vizcaya, Banco Hispano Americano y Banco Español de Crédito.

Barcelona, 23 de febrero de 1955. — El Consejero delegado, Felipe Bertrán Güell.

## FERROCARRIL DE SARRIA

### A BARCELONA, S. A.

Se convoca a los señores accionistas a la Junta general ordinaria, que tendrá lugar en el domicilio social (plaza de Cataluña, número 1, el día 21 de marzo próximo, a las once horas, en primera convocatoria, y, en su caso, el día 22 en segunda, en iguales lugar y hora.

El Consejo de Administración someterá a conocimiento y aprobación de la Junta la Memoria, Balance y Cuenta de Pérdidas y Ganancias del ejercicio 1954, gestión social, distribución de beneficios, elección de Censores de cuentas y demás relacionados en la Ley de Sociedades Anónimas, de 17 de julio de 1953.

Podrán asistir a dichas reuniones los poseedores de Acciones que con cinco días de antelación a aquélla, las hayan presentado y obtenido la papeleta de asistencia en el domicilio de la Compañía o en el Banco Central, en Madrid, Barcelona o Bilbao, o en el Banco de Santander, en Madrid o Barcelona.

Barcelona, 21 de febrero de 1955. — El Presidente del Consejo de Administración.

Para un buen afeitado...

AGUA DE LIMÓN

Para barbas difíciles...

AGUA DE LIMÓN

Para cutis delicados...

AGUA DE LIMÓN

EL MASAJE QUE SE HA IMPUESTO

## SOLER y TORRA H. NOS

### BANQUEROS

Rbla. Estudios, 11 y 13 SUC. URBANA URQUINAONA y Buensuceso, 1 y 3 Pl. Obispo Urquinaona, 3  
Teléfono: 21 15 51 Teléfono: 21 38 02  
Sucursales: MADRID :: SAN SEBASTIAN :: VICH

## NEGOCIAMOS LOS CUPONES VENCIMIENTO 1.º DE MARZO

### REALIZAMOS TODA CLASE DE OPERACIONES BANCARIAS COMPRA Y VENTA DE VALORES

Tramitamos la negociación de Valores extranjeros

CUENTAS CORRIENTES LIBRETAS DE AHORRO Admitimos depósitos de valores en custodia

CÁMARA ACORAZADA - CAJAS DE ALQUILER Aprobado por la Direc. Gral. de Banca y Bolsa con el n.º 253

## ANUNCIOS OFICIALES

### EMPRESA CONCESIONARIA DE AGUAS SUBTERRANEAS DEL RIO LLOBREGAT

#### Anuncio

Se convoca a los señores accionistas de esta Sociedad a la Junta general ordinaria, que tendrá lugar en el domicilio social (paseo de San Juan, núm. 30), el día 21 del próximo mes de marzo, a las doce horas, bajo el siguiente orden del día:

1) Aprobación de la Memoria, Balance-Inventario, Cuenta de Pérdidas y Ganancias, Distribución de beneficios e Informe de los señores accionistas censores de cuentas, correspondiente al ejercicio de 1954.

2) Designación de dos señores accionistas, propietarios y suplentes, para la censura de cuentas del ejercicio de 1955.

Para ejercer el derecho de asistencia, los señores accionistas poseedores de cinco o más Acciones ordinarias, series A, B, C y D, o de una o más Acciones preferentes 7 por 100, deberán presentar sus títulos o sus resguardos bancarios, con tres días de anticipación al de su celebración, en la Sociedad o en uno de los Bancos: Español de Crédito (paseo de Gracia, núm. 6), Central y Sindicato de Banqueros, para obtener la tarjeta de asistencia a la Junta.

De no reunirse en primera convocatoria el quórum previsto en la Ley, la Junta se celebrará en segunda convocatoria, al siguiente día 22, en el mismo local y hora antedichos.

En el caso de que dos días antes del señalado para la celebración de la Junta, el número de Acciones depositadas no alcanzase el mínimo necesario a tenor de la Ley, se hará público, por medio de la prensa, la celebración de la

Junta en segunda convocatoria, siendo válidas las mismas tarjetas.

Barcelona, 21 de febrero de 1955. — Por el Consejo de Administración: El Presidente, José Carl Gilmeno.

### FERROCARRILES DE CATALUÑA, S. A.

Se convoca a los señores accionistas a la Junta general ordinaria, que tendrá lugar en el domicilio social (plaza de Cataluña, núm. 1), el día 21 de marzo próximo, a las once y media de la mañana, en primera convocatoria, y, en su caso, el día 22 en segunda, en iguales lugar y hora.

El Consejo de Administración someterá a conocimiento y aprobación de la Junta la Memoria, Balance y Cuenta de Pérdidas y Ganancias del ejercicio de 1954, gestión social, distribución de beneficios, elección de Censores de cuentas y demás relacionados en la Ley de Sociedades Anónimas, de 17 de julio de 1953.

Podrán asistir a dichas reuniones los poseedores de Acciones que con cinco días de antelación a aquélla las hayan presentado y obtenido la papeleta de asistencia en el domicilio de la Compañía o en el Banco Central, en Madrid, Barcelona o Bilbao, o en el Banco de Santander, en Madrid o Barcelona.

Barcelona, 21 de febrero de 1955. — El Presidente del Consejo de Administración.

### Transportes, Aduanas y Consignaciones, S. A.

#### «T. A. C.»

El Consejo de Administración de esta Sociedad convoca a los señores accionistas de la misma a la Junta general ordinaria, que se celebrará, de primera convocatoria, el día 12 de marzo próximo, a las doce horas, en el domicilio social

## EMISION DE OBLIGACIONES

DE LA

# RED NACIONAL DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES

por 1.800 millones de pesetas, al 4 por 100 anual, sin impuestos y con plena garantía del Estado, para el desarrollo de su PLAN GENERAL DE RECONSTRUCCION AMORTIZACION POR SORTEOS ANUALES, A PARTIR DE 1.º DE ENERO DE 1956

## Tipo de emisión: 94 por 100, libre de gastos para el suscriptor

que percibirá íntegro el cupón vencimiento 1.º de abril de 1955, representando, por tanto, un

### RENDIMIENTO LIQUIDO DE 4'50 POR 100

aproximadamente, teniendo en cuenta el interés, su cambio de emisión y la prima de amortización.

Dicha suscripción se efectuará en las oficinas del Banco de España, en Madrid, y en sus Sucursales

## EL DIA 3 DE MARZO DE 1955

debiendo ingresar en el acto de la operación el total importe efectivo de cada pedido.

Las solicitudes por cantidades no superiores a 10.000 pesetas serán exceptuadas de prorrateo, en su caso.

Los señores clientes de la Banca privada operante en España, de las Cajas Generales de Ahorro y de la Caja Postal de Ahorros podrán tramitar sus solicitudes por conducto de dichas Instituciones de Crédito, tanto en Madrid como en provincias.

Las características de esta emisión, con todos los detalles acerca de la garantía del Estado, exenciones tributarias, facilidades de transmisión en Bolsa y de pignoración, con exención de pago del Timbre, admisión como inversión en las reservas legales, etc., pueden verse en los prospectos que están a disposición de quien le interese, en todos los Establecimientos de Crédito de España.



MAS CALOREN MENOS COMBUSTIBLE  
CARBON MINERAL PARA CALEFACCION Y COCINA  
Selbo Tel. F. 21.69.52

## OPOSICIONES

50 PLAZAS HACIENDA Tit. Abogado, Prof. Mercantil, Lic. Ciencias Políticas o Económicas. Comienzo clases en 1.º de marzo por profesorado técnico  
16 PLAZAS EXCMO. AYTO. Barna. de Intérpretes-Informadores de turismo con 19.800 ptas. anuales.  
Preparación en la acreditada ACADEMIA VAM CONDAL, 3 Tel. 31-43-28

# CALISAY... CALISAY

GRAN LICOR ESPAÑOL



## ACTIVIDAD DEPORTIVA

### EL R. MADRID SE DESTACA, Y EL AT. DE BILBAO, UNICO VENCEDOR EN CAMPO CONTRARIO, SE COLOCA EN SEGUNDA POSICION

#### El At. de Madrid, recuperado, empata en el Nervión, siendo los demás resultados favorables al campo propio

...Y EL MEJOR DEL MUNDO



### RESULTADOS DE AYER

Primera División	
Madrid - Español	5-1
Alavés - Celta	2-0
Sevilla - At. Madrid	3-3
Hércules - Valencia	3-2
R. Sociedad - Las Palmas	4-0
Valladolid - Málaga	3-2
Coruña - Santander	3-1
Barcelona - At. Bilbao	2-3

Clasificación	
Madrid	25 17 4 4 65 23 38
At. Bilbao	25 13 8 4 68 32 34
Barcelona	25 15 4 6 63 34 34
Valencia	25 13 2 10 61 46 28
Sevilla	25 12 3 10 60 51 27
Coruña	25 11 3 11 43 47 25
Celta	25 9 6 10 50 46 24
Valladolid	25 10 4 11 45 47 24
At. Madrid	25 9 6 10 45 53 24
Hércules	25 9 6 10 39 52 24
R. Sociedad	25 8 6 11 43 46 22
Las Palmas	25 9 4 12 39 61 22
Español	25 7 7 11 37 42 21
Alavés	25 8 4 13 34 54 20
Santander	25 8 1 16 34 69 17
Málaga	25 5 6 14 32 55 16

Logroñés	25 13 5 7 45 35 31
Gijón	25 11 8 6 39 30 30
Zaragoza	25 14 2 9 59 37 30
Baracaldo	25 12 3 9 30 32 27
La Felguera	25 9 8 8 35 37 26
Bibar	25 11 3 11 48 43 25
Lérida	25 9 6 10 35 43 24
Osasuna	25 10 3 12 44 48 23
Ferrol	25 8 5 12 29 48 21
España Ind.	25 6 7 12 29 37 19
Avilés	25 8 3 14 41 51 19
Juvenil	25 5 9 11 38 70 10
Sestao	25 7 4 13 38 46 18
Caudal	25 6 6 13 41 56 18

Grupo Sur	
At. Tetuán - Jerez	1-1
Castellón - Tarrasa	2-1
Granada - España Tánger	2-0
Extremadura - Jaén	2-1
Tenerife - Murcia	2-0
Levante - Badajoz	5-1
Sabadell - Betis	4-0
San Fernando - Linense	6-0

Clasificación	
Murcia	25 15 2 8 67 34 32
At. Tetuán	25 14 4 7 45 27 32
Jerez	25 13 5 7 55 37 31
Granada	25 14 2 9 44 23 30
Esp. Tánger	25 12 6 7 46 38 30
Betis	25 11 6 8 41 38 28
Jaén	25 10 7 8 58 46 27
Badajoz	25 12 1 12 45 54 25
Extremadura	25 10 4 11 44 60 24
Castellón	25 11 2 12 42 48 24
Tenerife	25 11 1 13 37 37 23
Sabadell	25 9 5 11 41 43 23
Tarrasa	25 10 2 13 45 50 23
S. Fernando	25 8 5 12 48 57 21
Levante	25 6 3 16 44 58 15
Linense	25 5 3 17 30 82 13

### Barcelona, 2 - At. Bilbao, 3

#### El Barcelona, sin interiores, no existió como conjunto

Vamos a decir, en primer término, que no nos gustó nada aquella tónica de violencia con que saltaron al campo los jugadores bilbaínos. La actitud de Arieta, especialmente, carece de toda justificación. Por fortuna, el «clima» — que se iba haciendo irrespirable — se suavizó un poco a medida que el encuentro avanzaba, y acabó jugándose sin intenciones aviesas ni rudezas excesivas. Pero un equipo como el del Atlético, que siempre se ha distinguido por su nobleza, perfectamente compatible con la virilidad, no debe recurrir a las violencias iniciales de ayer. Le restarán simpatías, bien ganadas por otros conceptos elogiables, y no ganará nada en la consideración de los públicos.

de las que ha dado fe con dos lesiones de importancia. Pero hay, sobre todo, ocasiones múltiples a través de un encuentro, en que el ariete barcelonista atrae, descoloca y rinde a los defensas contrarios, para faci-

Su VEHÍCULO, una **VESPA** TORINO. Su complemento, un side-car. Ctra. de Sarriá, 8. T. 30-79-16

tar, con un pase de maestro, el fácil tiro de un compañero a quien «dejó» situarse privilegiadamente.

#### EL DOLOR DE ACERTAR

Ayer, Kubala no estaba sobre el césped de Las Cortes, y no era el quien podía jugar para sus interiores, sino estos los que habían de crear el juego para todo el conjunto. Pero ni lo hizo Moll — de cuya baja forma tenemos noticias concretas — ni lo hizo Villaverde, en quien nunca — ¡nunca! — hemos visto el jugador que el Barcelona necesita. Esta clara postura, mantenida con la sinceridad a que nos obliga nuestro propio concepto del deber crítico, nos ha merecido animadversiones, enemistades... y actitudes que no quere-

### SALON CARIBE

Bodas, Banquetes y Bautizos. Para Aniversarios, Inauguraciones, etc. Servimos y organizamos «Lunches» a domicilio. Precios asequibles. P. Lesseps, 4 y 5. - Tel. 37-72-83.

#### UN BARCELONA SIN INTERIORES

Pero, acto seguido, digamos que no es en esta violencia donde debe buscarse el motivo de la derrota. El Barcelona perdió ayer, sencillamente, porque careció de interiores. Nosotros estamos muy lejos de creer que los volantes azulgrana hicieron un mal encuentro. Lo que ocurre es que, siempre que fallan dos de los hombres del «cuadro mágico», los otros dos van a la deriva. Y a Bosch y Segarra no se les podía pedir que superasen el obstáculo de los bilbaínos... y el de sus propios compañeros. Ciertamente, estos interiores han triunfado otros días. Pero no es lo mismo jugar con Kubala en el centro, que hacerlo sin el maravilloso jugador. Hay pases que se pierden para cualquier otro, y que Ladislao recoge, aprovecha y realiza. Hay despejes que van a la línea defensiva contraria, sin otra finalidad que la de obligar a Kubala a realizar su esfuerzo, y el sentido profesional de este muchacho le empuja a cumplir con su deber en condiciones, a veces, heroicas.



mos calificar. Ahora habrá que sacarse de la manga otros argumentos con que atacar nuestros puntos de vista. Una vez más, repetimos que ni contra Villa-

### El Madrid se escapa...

Aunque los resultados de estas dos últimas jornadas parecen indicar una reincorporación del Atlético bilbaíno a la lucha por el título, al que puede acercarse más todavía el próximo domingo, lo cierto es que el Madrid tiene ahora las cosas a punto de caramelo para renovarlo. Después de todo, la situación del Atlético es, en la actualidad, la misma del Barcelona, y tampoco parece que éste, con el resultado de ayer, pueda tener mucha opción al campeonato. Claro está que existe la diferencia de la moral altísima en los rojiblancos y muy baja en el Barcelona, pero, así y todo, no pueden negarse al Madrid unas posibilidades cuantiosas, ya que tras pasar el próximo domingo por Las Cortes — ese choque que se nos ha deshecho como un azucarillo en agua — puede contar aun, yéndole las cosas muy mal, con dos puntos de ventaja y cociente favorable sobre sus dos inmediatos seguidores, ante un panorama risueño en los últimos encuentros.

También en la cola las cosas se aclaran, aunque esto ya se vio el pasado domingo. Santander y Málaga parecen predestinados al descenso, y la emoción se circunscribe ahora a los puestos promocionables, de los que no escapa el Español, que tiene ante sí otro desplazamiento que puede afinarle aun más firmemente en ellos. O salvarle definitivamente, que todo es posible.

En Madrid se demostró la palpable diferencia entre los dos conjuntos, y el Español no fue enemigo para un Madrid decidido a emprender la carrera final, a lo que le ha ayudado el Barcelona. En Las Cortes se demostró la importancia de la baja de Kubala, que desquició el juego azulgrana, faltar de su ordenador, y más ostensiblemente en el ataque, en el que si su substituto nos lo hizo recordar continuamente, los dos interiores, que debieron suplir su falta, acusaron, por el contrario, su ausencia.

Pasó por Las Cortes un equipo que bien merece el calificativo de tal, y todos los males y defectos del Barcelona se pusieron de manifiesto. Porque es innegable que si un equipo mereció el triunfo, éste fue el Atlético, y aun por mayor diferencia de la que al final señalaba el tanteador. En los demás campos, a excepción de ese empate del otro Atlético, en Sevilla, culminación de su meteórica recuperación, imperó el signo casero.

Y ahora veamos lo que nos ofrece la próxima jornada: Celta-Español, At. Madrid-Alavés, Valencia-Sevilla, Las Palmas-Hércules, Málaga-Real Sociedad, Santander-Valladolid, At. Bilbao-Coruña y Barcelona-Madrid.

La situación actual por positivos es: Madrid, 12; Barcelona y At. Bilbao, 10; Valencia, 4; Sevilla y Coruña, 1. El Atlético enjugó todo déficit, y con negativos van Celta, Valladolid, Hércules y Las Palmas, 2; Real Sociedad, 4; Español, 5; Alavés, 6; Santander, 7, y Málaga, 8.

J. GARCIA CASTELL

verde ni contra nadie podemos tener prevención alguna. Lo que ocurre es que llevamos muchos años viendo fútbol, y no nos dejamos influir por el ambiente ni por nadie.

#### CONSECUENCIAS INEVITABLES

Después de lo que queda escrito, podíamos hacer punto final. Porque la tónica del partido fue esa que dejamos anotada: fracaso rotundo de los interiores barcelonistas, y un equipo que paga las consecuencias. Las pagaron los extremos, a quien apenas se entregó un balón en condiciones aprovechables. ¿Cómo afrontar Manchón las maravillosas entregas de Kubala después de haberle aclarado el camino? Las pagó Areta, que está aun muy lejos de la categoría que el Barcelona exige. Las pagaron los medios, a quienes se obligaba a un esfuerzo superior al normal. Las pagó la defensa, que llegó a desmoralizarse durante buen rato, con la sola excepción de Hanke. Y acabó pagándola Ramallets, que tenía siempre frente a sí a los artilleros del norte.

#### LA OCASION PERDIDA

Hubo veinte o veinticinco minutos del segundo tiempo, en que el Barcelona pareció una caricatura de sí mismo. Y fue preciso que Bosch, con un temple moral que merece todos los elogios, se lanzase al ataque con el ímpetu de que sus compañeros carecían. El premio fue aquel gol de Villaverde, que redujo las distancias a la cifra mínima, pero que fue obra exclusiva y absoluta del volante internacional. Si en aquel momento los jugadores barcelonistas hubieran puesto toda la carne en el asador, el empate hubiera sido perfectamente posible. Porque quedaban once minutos todavía, y porque el Atlético había perdido buena parte de su euforia. Por desgracia, la ilusión no pasó de ahí, y se llegó al final sin que la igualada se produjera. El Atlético, por su parte, sin hacer un gran partido, disputó la pelota con ardor — a veces, demasiado — y supo siempre lo que pretendía. Se entendieron a maravilla medios e interiores, y todo el equipo jugó un fútbol conjunto y armónico. Sinceramente — y aunque no faltarán contradictores de nuestra postura — creemos que mereció la victoria. Jugó más, tuvo mayor

VERMUT **MARTINI** LA MARCA MUNDIAL

### Opiniones después del encuentro

En el umbral de la caseta de los bilbaínos es difícil substraerse al griterío triunfal que reina en su interior. Con la familiaridad que nos tenía acostumbrados, nos recibe don Fernando Daucik, y sin preámbulos contesta: — Estoy muy contento. Aunque podíamos haber marcado más goles, me siento del todo satisfecho de mis muchachos. Hay que tener en cuenta que el estado del terreno no nos ha favorecido en nada. Nuestra superioridad queda manifiesta en todos los noventa minutos. — ¿Se lleva una pobre impresión del Barcelona? — Francamente, por informes que me habían facilitado esperaba encontrarlo peor. Impusieron rigurosidad, dureza y también interés. Sin embargo, en sus dos goles la suerte también tuvo su papel. — ¿Quién le ha gustado? — Hanke, Bosch y Basora. — ¿Cómo enjuicia la actuación de los dos interiores azulgrana Moll y Villaverde? — Ambos tuvieron grandes dificultades. No en vano nuestros medios volantes, Mauri y Maguregui, son, indiscutiblemente, los mejores de España en el momento actual. — ¿El secreto de su equipo? — Velocidad y resistencia. Juego simple, pero práctico. Marcada asegura: — El Barcelona, por debajo de lo normal. Los veintidós fugamos duro, pero sin mala intención. Con un gol más a nuestro favor, el resultado quedaría ajustado a lo realmente sucedido en el campo. Carmelo manifiesta acerca de Ramallets: — Estuvo mejor que yo. Naturalmente que las situaciones de peligro fueron escasas para mi marco. — ¿Cuál crees ha sido la clave de vuestra victoria? — La rapidez. Nuestros delanteros se filtraban fácilmente en el área enemiga. Gañza expone: — El fútbol es loco. Ninguno de nosotros confiaba en ese feliz desenlace. — ¿Causas de la inferioridad barcelonista? — La nerviosidad que imperaba en ellos ha motivado nuestro crecimiento. Arieta se justifica: — Mi manera de ir al balón está muy lejos de poseer un fin indigno. — ¿Qué dices ante las acusaciones del público? — Comprendo la reacción del público dada la reciente desgracia de Kubala, en Santander. Yo soy el primero en lamentarlo, al igual que en el año pasado, en que, inconscientemente, fui el causante de su lesión. No he dejado nunca de ser un gran admirador de él y siempre me he honrado con su buena amistad. (Continúa en la pág. 70)

### PABELLON DEL DEPORTE

Avenida José Antonio - Llansá

#### CANODROMO PABELLON



### REUNIONES DIARIAS GRANDES CARRERAS DE GALGOS

LABORABLES, 6 tarde; SABADO, 4.30. DOMINGO, 10.30 y 4.30

**PIBERNAT** HRCAS PARA CARRERAS BRASCULAS EL TORREO SISTEMA. PRECIOS DE FABRICA. PARLAMENTO, 9 y 11 - BARCELONA

### TREN AZUL

Días 19 y 20 de marzo NURIA-LA MOLINA-PUIGCERDA y BURG-MADAME. Excursiones en telesquí y cremallera. - Plazas numeradas. VIAJES MARCO. Rbla. Centro, 27. T. 31-84-07.

### SEMANA FALLERA

Del 14 al 20 marzo

#### "Passió" d'Esparraguera

6, 13, 19, 20, 27 marzo

#### SEMANA SANTA EN PERPIGNAN

Del 7 al 11 de marzo

PERPIGNAN - CARCAS-SONNE - COLLIURE y PORT-VEKDRES

En autopullmans

#### VIAJES MARCO

RAMBLA del CENTRO, 27. Teléfono 31 84 07

# GRAN ESTOMACAL BONET

LICOR DE FAMA MUNDIAL

coordinación, y demostró una forma física muy superior a la de sus adversarios. Y todo cuenta, porque, aparte el hundido a la hora de los resultados definitivos.

## SIN CALIFICACIONES INDIVIDUALES

No queremos formular hoy juicios sobre las individualidades, porque, aparte el hundimiento de los interiores — que cambiaron, durante el partido, su alineación inicial — lo que falló fué el equipo como conjunto, y por aquella causa, precisamente. En tales circunstancias, la valoración individual tiene una importancia demasiado relativa.

En el Atlético, tampoco es cosa de destacar a nadie, por que fué el conjunto lo mejor. Si acaso, destacaríamos a los medios. Pero como esta super valoración estuvo facilitada por el fracaso de sus adversarios naturales, tampoco creemos que tenga una entidad intrínseca.

## LOS GOLES

Para los aficionados al detalle diremos que a los treinta y dos minutos del primer tiempo, Urbe, en un barullo ante la puerta de Ramallets, inauguró el marcador. Y que a los cuarenta y cinco, al sacarse un córner contra el Atlético, falló Areta con un remate, pero su acción descolgó a los defensores bilbaínos y llegó a la igualdad.

En el segundo tiempo, se produce un nuevo tanto contra Barcelona, en remate de Marcet a córner ejecutado por Gainza. No nos gustó nada la colocación de Ramallets, ni su falta de acción en esta coyuntura. A los veinticuatro minutos, y en jugada de toda la delantera bilbaína, Arieta, situado en posición de extremo izquierdo, lanzó un tiro potentísimo y colocado, que supuso el tercer gol para los suyos. Y a los treinta y cuatro, una gran jugada de Bosch, que llega hasta la línea de puerta, para entregar a Villa verde un balón que no podía fallar.

## ARBITRAJE... Y PUBLICO

No nos gustó el arbitraje del señor Rivero (A.), aunque tampoco podamos cargar en su cuenta la responsabilidad del resultado. Sencillamente, dió siempre la impresión de que el partido le preocupaba con exceso. Y no es así como se triunfa en las actuaciones arbitrales. Procuró no perjudicar a nadie, pero lo importante es silbar a tiempo y sin requerimientos innecesarios. Por lo menos, innecesarios para un árbitro que lo sea de verdad.

Y unas palabras de elogio al público. Si censuró la actitud violenta de algunos jugadores del Atlético en los momentos iniciales, supo también aceptar la realidad de los hechos, sin dejar de animar a los suyos con corrección y entusiasmo. Indudablemente, el público de Las Corts merece un elogio por su actitud y serenidad a través de los años. Nosotros, se lo rendimos muy gustosamente.

## RAMIREZ I NOSTOR

### Equipos:

A. de Bilbao: Cermeno, Ordo, Garay, Cazito, Mauri, Maguregui, Artetxe, Marcaida, Arieta, Uribe y Gainza.

Barcelona: Ramallets, Seguer, Brugé, Hanke, Bosch, Sagarra, Basara, Villaverde, Areta, Moll y Manchón.

## FUTBOL

CAMPEONATO DE LIGA  
Próximo domingo, 6 de marzo, tarde

Jornada económica

**REAL MADRID**  
**BARCELONA**

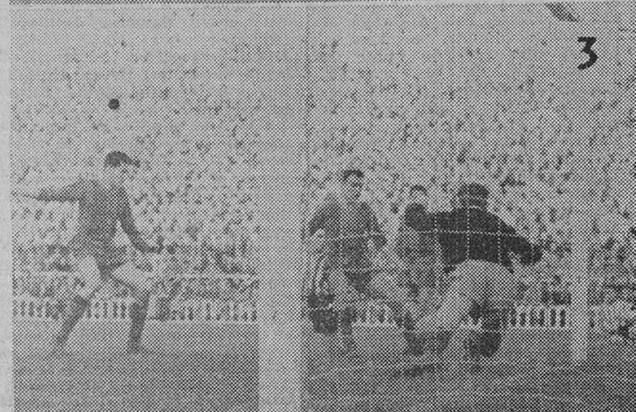
Campo «LAS CORTS»

Despacho para socios y abonados. — Se les recuerda que desde hoy, lunes, hasta el próximo jueves, día 3, a las 21 horas (hora en que finalizará el plazo de reserva), deben adquirir en taquillas del Club, mediante presentación de sus correspondientes carnets y tarjetas de abono, las entradas y localidades equivalentes, que les son indispensables para presenciar este partido.

NOTA: Para entrar al campo deberá exhibirse la entrada de socio junto con el carnet vigente.

Horario de despacho:  
De 9.30 a 21 sin interrupción

## GRAFICOS DEL BARGELONA - ATLÉTICO BILBAO



1. Una jugada de Villaverde, entre Canito y Mauri. — 2. Protegido por Seguer, Ramallets detiene un centro de Gainza. — 3. El segundo gol bilbaíno: el cabezazo de Marcaida pasa por entre varios jugadores del Barcelona. — 4. El tercer gol bilbaíno, de fuerte disparo de Arieta, que hace inútil la estirada de Ramallets. — (Foto Pérez de Rozas.)

## Madrid, 5 - Español, 1

Una jornada redonda para los «merengues»

Madrid, 27. — Los madridistas tuvieron una jornada redonda: han visto a su equipo bordar el juego y, por añadidura, y merced al marcador sirultáneo, han podido acompañar el triunfo propio saboreando a la par el de los bilbaínos en Las Corts, que tanto ha despejado el horizonte del Real Madrid, mirando hacia el título.

El Español no ha sido enemigo en ningún momento para el equipo blanco. Pese a las buenas intenciones puestas sobre el terreno por algunos de los jugadores catalanes, concretamente Parra, Gamiz y Marcet; pero el resto no secundó esta buena intención, y todo el equipo naufragó. El Real Madrid, principalmente en el primer tiempo, realizó una buena exhibición de juego y lesbordó con facilidad a su adversario. Lució especial-

mente la línea delantera, en la que Di Stefano, Molowny y Gento hicieron una labor francamente admirable, secundándose Rial y, en último término, Pérez Payá. El resto del conjunto estuvo discreto.

Los primeros minutos del partido fueron de juego equilibrado.

## LUCHA - GRAN PRICE

**EDUARDO CASTILLO**

la gran revelación de la lucha en España, disputará a

**ROGER GUETTIER**

EL CAMPEONATO DE EUROPA del peso pesado-ligero

Viernes, 4 marzo - Noche, 10.45

Domingo estuvo muy bien sendos tiros de Gento y Di Stefano, mientras González hubo de intervenir también con acierto en un par de ocasiones. Los dos primeros córners de la parte fueron lanzados por el Español, pero sin consecuencias. A los doce minutos, una falta españolista cerca del área la tira Di Stefano, de tiro directo, y el balón, en extraña trayectoria, se cuele en la meta catalana, junto a un palo, pese a la estirada de Domingo. El segundo gol madridista se produjo a los veintiseis minutos: Muñoz pasa la pelota a Molowny, y éste a Di Stefano, adelantada, y el argentino, de un gran tiro por bajo, consigue el segundo gol. El Español intenta ofrecer batalla, y sus cuatro delanteros — Bolinches actúa de tercer medio y Parra de cerrojo — llegan con cierta facilidad a los dominios madridistas, pero no tienen fortuna en el tiro a gol, que siempre lo intenta desde muy lejos. A los treinta y dos minutos, Molowny realiza una jugada de auténtica

## DEL R. MADRID - R. C. D. ESPAÑOL



El tanto de los blanquiazules, logrado por Piquín al rematar un tiro de Cruellas, que fué devuelto por el larguero. (Telefoto Cifra.)

fligra, centra, y Rial empuja el balón con la cabeza al fondo de la red defendida por Domingo. El dominio madridista es aplastante, y a los cuarenta y un minutos, Di Stefano recoge el balón en el centro del terreno, avanza con él y, desde muy lejos, larga un tiro, introduciéndose el balón nuevamente en el marco catalán, no sin antes rozar el larguero por un ángulo. Tras este espléndido gol se llega al descanso.

La segunda mitad comienza con idénticas características de dominio madridista y desconcierto en las filas del Español. Marcet desaprovecha dos excelentes ocasiones para marcar, en una de ellas, solo ante Juanito González, por cruzar demasiado el balón y a los diez minutos viene el gol españolista, que tuvo su origen en un fallo de Marquitos, que dejó a Marcet solo ante la meta madridista. El tiro con apuros Juanito González; Cruellas, Marcetfi Cela, Piquín y vuelve a tirar Cruellas, rebota el balón en el larguero y va a parar a los pies de Piquín, que marca tranquilamente a puerta batida. A los trece minutos, Molowny saca un córner, falla Domingo el despeje y el balón queda botando a espaldas de Di Stefano, que lo impulsa a gol con el tacón, Marcet está a punto de marcar un gol de idéntica factura al primero de Di Stefano, pero el balón sale rozando el poste con mucho efecto. A los veinticinco minutos, Cela sufre, al parecer, un calambre, y se retira del campo, para no reaparecer, jugando el Español (ya con el 5-1 en contra) con diez jugadores, hasta el final del encuentro. Los últimos minutos fueron de juego anodino, si bien cada equipo pudo marcar, respectivamente, un gol que, en última instancia, fueron salvados por la defensa.

El Madrid sacó ocho córners, por tres el Español. Excelente entrada en el Estadio Santiago Bernabéu, que casi se llenó. Dirigió el encuentro el colegiado vizcaíno, señor Gardeazabal, que tuvo una actuación discreta. Los equipos se alinearon así:

Español: Domingo, Argilés, Parra, Catá, Gamiz, Faura, Cruellas, Marcet, Cela, Piquín y Bolinches.

Madrid: J. González, Navarro, Marquitos, Atienza II, Muñoz, Zárraga, Molowny, Pérez Payá, Di Stefano, Rial y Gento. — AMH.

Suscríbese  
«Hoja del Lunes»  
Tel. 22-47-70



Los muebles  
**Pallarols**  
han obtenido  
Grandes Premios y  
Medallas de Oro  
**HOY**

puede comprarlos a precios de Liquidación por cambio de rumbo en la Empresa para dedicarse solamente a la ejecución de Muebles de encargo y a la exportación y Operación M.U.

EXPOSICION C-2 DE CIENTO 355 (CONTIGUO AL PASEO DE GRACIA)



## Para Hombres



El nuevo  
**JABÓN**

**Yaron Dandy**

**PARERA**

# RON BACARDI

# LOS RESTANTES PARTIDOS DE PRIMERA DIVISION

ALAVES, 2

CELTA, 0

Vitoria, 27. — El equipo local adjudicó la victoria en el primer tiempo, en el cual marcó dos goles. El partido fue muy bueno en la primera parte, con un juego muy nivelado en el centro del campo, aunque con el dominio de Alavés. A los cinco y nueve minutos, al salir el primer córner de Wilson, se envió, de cabeza, imparable, las mallas, y a los cuarenta y cuatro minutos Echeandía consigue el segundo.

En el segundo tiempo no se arcaron goles.

El arbitraje del señor Arnal fue deficiente, y alineó a los equipos a sus órdenes como sigue:

Alavés: Bersaluce, Sanz, Ereumia, Corospe, Kalku, Ibarra, Primi, Echeandía, Wilson, Echániz y Arbaia.

Celta: Dauder, Quinocho, Lolín, Eliseo, Artímez, Villar, Gausi, Olmedo, Mauro, Cerdá y Torres. — A.

SEVILLA, 3

AT. MADRID, 3

Sevilla, 27. — El Atlético consigue arrancar un punto de Nervión, al empatar a tres tantos en Sevilla. A los veinticinco minutos, Arza, a un pase de Araujo, marca el primer tanto. Seguidamente el Atlético madrileño consigue el empate por medio de Collar. Finaliza la parte con el empate a uno.

Reanudado el encuentro, los madrileños marcan el segundo tanto por obra de Agustín. A los veinticuatro minutos, Miguel consigue el tercero a los treinta y cuatro minutos, Araujo consigue el segundo local, y dos minutos más tarde Doménech consigue el empate.

El señor Soler Llop, que arbitró el encuentro, alineó a los equipos de la siguiente manera:

Sevilla: Bustos Guillamón, Herrero II, Romero, Ramón, Riquelme, Liz, Arza, Araujo, Doménech y Ayala.

At. de Madrid: Menéndez, Martín, Tinte, Pérez Andreu, Hernández, Cobo, Miguel, Molina, Escudero, Agustín y Collar.

HERCULES, 3

VALENCIA, 2

Alicante, 27. — El partido ha sido emocionante. Un espectador a causa del mismo, sufrió un ataque cardíaco, del que tuvo que ser asistido en el botiquín de urgencia. La característica del encuentro ha sido la gran clase del Valencia y la réplica del Hércules, con entusiasmo y nervio.

A los 13 minutos, Xirau de fuerte disparo batió a Timor. A los 22 minutos, Wilkes después de burlar a varios contrarios, introdujo el balón en las mallas, muy colocado, al intentar Pazos la salida. Después de este gol se lanzó en tromba el Hércules, y en un choque entre Timor y Mekele, el balón fue al fondo de la red al no poderlo sujetar Timor. En el minuto 28 empató el Valencia nuevamente. Pla disparó y Seoane intentó despejar en difícil situación, y envió el balón a su propia portería. Terminó el primer tiempo con empate a dos tantos. Al reanudarse, atacó el Hércules con mucho coraje, y a los 8 minutos, una buena combinación de la delantera la convirtió en gol Bartaual, con tiro a media altura.

Hércules: Pazos, Seoane, Navarro, Santos, Alvarín, Ernesto, Almagro, Xirau, Bartaual, Rodríguez y Mekele.

Valencia: Timor, Ibáñez, Quincoces, Sócrates, Pasieguito, Puchades, Mañó, Fuentes, Badenes, Wilkes y Pla.

Arbitro: González Echevarría, que estuvo discreto. — Alfíl.

VALLADOLID, 3

MALAGA, 2

Valladolid, 27. — Con una primera parte en que, sin esfuerzo, el Málaga marcó sus dos únicos goles, se impuso al Valladolid, el cual no les dio la réplica a los visitantes hasta la segunda, en que marcó sus tres goles.

A los treinta y seis minutos, Romero lanza un potente tiro, que sorprende descolocado a Sado, y marca el primero, y a los cuarenta y cuatro minutos, Perella remata un rechace de Sado y consigue el segundo.

Hasta los veinticinco minutos de la segunda mitad Murillo no consigue el primer tanto vallisoletano. Tres minutos después, Domingo, el segundo, y a los veintinueve, Cerdán consigue el de la victoria, con la correspondiente sorpresa de los espectadores, que no creían en una victoria tan rápida de su equipo después de la primera parte jugada por el Valladolid.

Arbitro: Fonbona, correcto y sin complicaciones, y los equipos

fueron alineados de la siguiente manera:

Valladolid: Saso, Matito, Lesmes, Losco, Tini, Lolo, Cerdán, Carlos, Murillo, Domingo y Valdés.

Málaga: Vera, Alonso, Méndez, Soto, Solé, Borrera, Perella, Martín, Pahuet, Romero y Montero. — Alfíl.

R. SOCIEDAD, 4

LAS PALMAS, 0

San Sebastián, 27. — El campo se hallaba en malas condiciones y ello dificultó el buen juego. A los veintidós minutos, Zubillaga sacó un golpe franco, terminando con remate de Pérez a la red. A los treinta y siete minutos, otro golpe franco dio ocasión a Larrabeitia para marcar el segundo. El tercer gol lo marcó Ontoria, a los veinte minutos del segundo tiempo, al rematar un tiro corto de Larrabeitia. Y por último, poco después, la defensa canario Beltrán, al intentar despejar un tiro de Gordejuela, desvió la trayectoria del balón, que fue a parar dentro de la portería. Luego bajó el tren de la Real Sociedad, y durante algunos minutos dominaron los canarios, aunque sin consecuencias.

Arbitro: Novella, que estuvo regular. Alineaciones:

Real Sociedad: Bagur, Gordejuela, Suárez, Echeveste, Ontoria, Larrabeitia, Zubillaga, Paz, Sarasqueta, Pérez e Iriondo.

Las Palmas: Fepín, Verde, Beltrán, Beneyto, Torres, Naranjo, Sanz, Vázquez, Ignacio, Ricardo y Macario. — A.

D. CORUÑA, 3

SANTANDER, 1

La Coruña, 27. — A pesar de que los visitantes llevaron la ini-

## La quiniela de ayer

PRIMERA DIVISION

Madrid - Español	1
Alavés - Celta	1
Sevilla - At. Madrid	x
Hércules - Valencia	1
R. Sociedad - Las Palmas	1
Valladolid - Málaga	1
Coruña - Santander	1
Barcelona - At. Bilbao	2

SEGUNDA DIVISION

Logroñés - Sestao	1
Avilés - Zaragoza	1
Oviedo - Eibar	1
Lérida - Caudal	x
Osasuna - Gijón	1
Ferrol - La Felguera	x

ciativa durante gran parte del encuentro, sucumbieron ante el Coruña por el tanteo de 3 a 1.

Durante la primera parte no funcionó el marcador.

En la segunda mitad, fue expulsado el delantero centro forastero y dejó a su conjunto en condiciones de inferioridad. El primero en inaugurar el marcador fue el Santander a los 10 minutos, obra del delantero centro, Pahiño, tres minutos después consigue el empate. Luego la expulsión, y a los 27 minutos un pase de Pahiño es transformado por Bazán en el segundo. Cuando faltaban cuatro minutos para finalizar el partido, una falta sacada por Bazán se transformó en el tercero y último.

Arbitro: bien el señor Díaz Argote, y las alineaciones fueron:

Deportivo: Lestón, Celma, Rodolfo, Tomás, Cuenca, Juananco, Arsenio, Bazán, Pahiño, Gárate y Tino.

Santander: Ochoa, Gallo, Barrenechea, Santín, Felipe, Maristany, Magrías, Vázquez, Tarro, Alsua y Arsuaga. — Alfíl.



## Opiniones después del encuentro

(Viene de la pág. 8)

El hermano del azulgrana Areta sostiene:

— Cuando los dos interiores barcelonistas juegan al lado de Kubala se convierte en fenómenos, pero si desaparece el mago, entonces el que le suplía carga con los fallos de los que le acompañan. No es de justicia esa postura.

El silencio dominaba el ambiente de los vestuarios azulgrana. Don Sandro Puppo concreta:

— La inactividad de Villaverde y Manchón ha influido en el rendimiento del equipo. Hay que destacar que las bajas se han producido en los momentos más culminantes. El Bilbao no nos ha robado el partido, pero a nuestros delanteros no les acompañó la suerte. De ellos nos han vencido sus dos grandes armas: fuerza física y velocidad.

— ¿En qué situación está su conjunto?

— Ha ido perdiendo en lo que respecta a colectividad. Los cambios tienen sus consecuencias. Cada hombre cuenta con características especiales. La conjunción precipitada es sinónimo de aventura.

Manchón reconoce que — Los de San Mamés están en un buen momento. Su victoria es totalmente justa.

Moll nos habla de Villaverde y Manchón:

— Lógicamente han acusado el tiempo que han estado fuera del equipo.

— ¿Ese partido vuelto a jugar...?

— No lo perderíamos. Se plantearía de forma distinta.

Hanke expresa:

— Realizamos un juego un poco extraño. Nos ha sorprendido la velocidad de ellos. En nuestra área siempre fuimos cinco contra siete.

— ¿Existió la dureza?

— Si existió, los jugadores nunca tienen la culpa. Es el colegiado quien debe juzgar cuándo se alienta mala intención. El es el responsable de los impulsos de cada uno.

El abatido semblante del ídolo azulgrana, Kubala, es un fiel reflejo del llamado suplicio que ha significado para él permanecer en Las Corts como simple espectador. Por delante de todos los comentarios y conjeturas está la realidad del hombre que en el transcurso de doce meses se ha visto aniquilado físicamente y moralmente.

A nuestras preguntas responde:

— La tranquilidad de juego de los vasos decidió el encuentro. En esta ocasión el público tiene que comprender que el fútbol es deporte y que es necesario saber perder.

JORGE VALLES GUSO

### ¡ SABADO 5, último día!

### de la formidable VENTA DE RETALES

## PAÑOS RAMOS

Todavía puede Ud. beneficiarse, antes de terminar nuestra tradicional oferta para dar entrada a los nuevos géneros de primavera, recién salidos de fábrica.

CON NUESTROS SASTRES ADHERIDOS obtendrá un traje a medida más barato que de confección

# PAÑOS RAMOS

PELAYO, 10 - BARCELONA (junto Pl. Universidad).

## Segunda División

Lérida, 1

Caudal, 1

Lérida, 27. — El partido fue de escasa calidad de juego, aunque sin brusquedades, pues ambos conjuntos se dedicaron deportivamente a conseguir la victoria. El Lérida, falto de algunos de sus titulares, no acertó a desbordar a la defensa visitante. Cabe destacar que el mejor de los veintidós hombres fue el portero del Caudal, el ex leridano Eroles, que tuvo una destacada actuación. En cuanto al Caudal, tal como jugó, el empate puede considerarse merecido, pues batallaron con entusiasmo.

Comienza el encuentro con ataques del Caudal, y consigue dos saques de esquina, que no se traducen en tantos. Reacciona el Lérida, y comienza a presionar durante parte de la primera mitad, pero, no obstante este dominio, hay buenas arrancadas del Caudal, que llevan el peligro ante la puerta defendida por García. Con estas características de juego se llega al minuto cuarenta y cuatro, en el que Fonseca lanza un tiro fuerte y raso, y Eroles, tapado por sus defensas, no puede detener el balón, que penetra en la red.

A los treinta y cinco minutos se ha ausentado del campo, lesionado, la defensa central del Caudal, Fernando, para reaparecer en la segunda parte. En estos primeros cuarenta y cinco minutos se han tirado cinco saques de esquina contra el Caudal y cuatro contra el Lérida.

Al reanudarse el juego, el Caudal introduce varias modificaciones en sus líneas, por la lesión de Fernando. Salen los asturianos decididos en busca del empate, y a los diez minutos lo consiguen, y que será el del resultado definitivo. Manchón se apodera de un balón y corre magníficamente la línea. Lanza un centro preciso, que empalma López, quien, de tiro imponente, bate a García. A los quince minutos, reacciona el Lérida, que presiona sobre la puerta del Caudal, pero sus ataques no tienen resultado alguno práctico. Hasta el final se desenvuelve el encuentro con mutuos ataques, y los esfuerzos mutuos no logran deshacer el empate.

Se han destacado, por el Lérida, el portero García, los tres defensas, Fonseca en la línea media y Avelino en la delantera. En el Caudal, Eroles por sobre todos, Fernando en la defensa, Llana en los volantes, y en la delantera, Manchón, Cholín, López y Bustamante.

El arbitraje de don Enrique Tomás, del colegio valenciano, con líneas de Logroño, acertado.

Lérida: García, Alda, Módol, Sagrera, Fonseca, Ribelles, Iglesias, Pitarch, Granés, Avelino y Herrera.

Caudal: Eroles, Alvarito, Fernando, Núñez, Llana, Juan

Francisco, Monchín, Cholín, López, Carlos y Bustamante. — Alfíl.

Castellón, 2

TARRASA, 1

Castellón de la Plana, 27. — El primer tiempo fue de dominio local, y a los pocos minutos consiguió el primer gol, de penalty, marcado por Ibáñez. Cuatro minutos después igualó el Tarrasa, con otro tanto también de penalty, que lanzó Rusiñol. A los treinta y tres minutos de juego, Chirri consiguió el segundo tanto para los locales.

En la segunda parte el juego resultó aburrido.

Tarrasa: Bru, Casanovas, Rosiñol, Oliet, Fábregas, Hernández, Bruset, Iriarte, Vallverdú, Orcila y Lesa.

Castellón: Bienvenido, Pomar, Arniz, Aznar, Mena, Vilalta, Nogueras, Fontanet, Ibáñez y Chirri.

Arbitró el encuentro el colegiado murciano señor Pinar, que actuó con imparcialidad. — Alfíl.

Sabadell, 4

BETIS, 0

Sabadell, 27. — El partido ha quedado prácticamente resuelto a los diez minutos de juego, ya que el Sabadell se ha impuesto rápidamente, pues su línea delantera ha encontrado con prontitud el camino de gol. La alineación presentada por los de la Cruz Alta ha sido casi la ideal, pues sólo uno, Cadena, anduvo algo desquiciado; los demás, con su actuación de hoy, sobre todo en el primer tiempo, se rehabilitaron del tropiezo sufrido en Badajoz. El Betis, por lo que hemos podido presenciar, es un equipo duro, con poco fútbol en sus líneas.

El arbitraje del señor Blanco Quintas, del Colegio del Centro, fue bueno. Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

Sabadell: Santos, Cadena, García, Rovira, Roca, Segarra, Vila, Estragués, Miquez, Aguirre y Muñoz.

Betis: González, Portos, Gabilondo, Cifuentes, Oscar, Hurtado, Del Sol, Herrero, Gaitos, Barinaga y Flores.

A los tres minutos de juego, Estragués, a un rechace de la defensa a falta sacada por Segarra, marca el primer tanto: a los nueve, Muñoz, casi en la misma línea, marca el segundo, debido a una gran jugada de Miquez; a los diez, a un córner sacado por Vila, remata de cabeza Aguirre, y logra el tercero, metiéndose entre los defensas, terminando el primer tiempo 3 a 0. En el segundo, a los cuarenta y tres minutos, Miquez termina una jugada de Estragués, y obtiene el cuarto gol del Sabadell.

Los mejores del equipo local han sido Segarra, Estragués y Aguirre, y por parte del Betis, Gabilondo, Hurtado y Barinaga. — J. C. E.

## Tercera División

FASE DE ASCENSO

TORTOSA, 3

ELCHE, 0

Tortosa, 27. — El equipo del Elche era esperado con un poco de temor, pues aunque era la primera vez que pisaba el terreno de juego local, las noticias que de él se tenían eran bastante buenas. En cambio, en el partido de hoy no puso de manifiesto el Elche más que un juego mediocre y algo embutido, siendo fácil presa para el Tortosa, que fue el amo del partido. Si la diferencia de goles al terminar el encuentro no fue mayor, débese, en parte, a la recia defensa alicantina.

El primer tanto lo consiguió Bosque, a los siete minutos, de un tiro bombardeado desde lejos. A los veinticuatro minutos, Vilar aumentó la ventaja local, al rematar, de cabeza, una falta lanzada por Pololo. El tercero y último tanto fue marcado por el mismo Vilar, a los cuatro minutos del segundo tiempo, en tiro de lejos y por bajo.

Dirigió el encuentro el colegiado aragonés señor Martín. Alineaciones:

Elche: López, Pedret, Aledo, Agulló, Tito, Sevilla, Pepín, Nito I, Segarra, Periquín y Nito II.

Tortosa: Farrés, Gava, Ortola, Prunera, Martínez, Diego, Tafalla, Vilar, Bosque, Torres y Pololo. — Corresponsal.

ALCOYANO, 2

G. TARRAGONA, 1

Alcoy, 27. — El partido que se ha jugado esta tarde ha tenido emoción hasta el fin. El público, que llenaba el campo de El Colliado, ansiaba la terminación del

encuentro, temiendo por el resultado, pues el Tarragona estaba volcado sobre la puerta local. En la primera parte, el Tarragona jugó con el interior Carbonell retrasado contra los alcoyanistas Carlos y Darés, y así pudo dominar el Tarragona a parte del ataque local, que por otra parte no daba tampoco sensación de peligro.

En la segunda parte salió el Tarragona modificando su delantera, pasando el delantero centro a medio derecho y éste a delantero centro. A los treinta y cuatro minutos de la primera parte se produjo el primer gol del Alcoyano, por mediación de Darés.

A los veintinueve minutos del segundo tiempo, Adell, en posición muy dudosa, recibió un pase de Darás y batió a Monasterio. El interior izquierda fue quien llevó el peligro a la meta alcoyanista. Epi fue uno de los mejores jugadores del Tarragona, y este mismo jugador, burlando a medios y defensas, batió a José Ramón por bajo. Desde este momento, el Alcoyano decaía, y hasta el final del partido estuvo a merced del Tarragona.

En el G. de Tarragona brillaron defensas y medios. En la delantera, el mejor Carbonell.

Por el Alcoyano destacaron Carlos y Adell.

Arbitro, con acierto, el colegiado andaluz señor Lera.

Alcoyano: José Ramón, Dorl, Vicedo, Ambrosio, Darás, Gallet, Vera, Cortés, Gancedo, Adell y Caballo.

G. Tarragona: Monasterio, Navarro, Rojo, Gascón, Epi, Dani, Grau, Fortuny, Hoste, Carbonell y Roig.

## FASE DE PERMANENCIA

MATARO, 7

BADALONA, 2

Mataró, 27. — Este partido entre los dos rivales costeros ha sido de lo mejor que se ha visto en campo del Mataró en las últimas temporadas, principalmente el primer tiempo, de gran juego. Ha contribuido a la vistuosidad del encuentro la ejecución imparable de la mayoría de los nueve goles marcados, especialmente los cuatro primeros.

El Mataró, en los últimos quin-

ce minutos de la primera parte, borró al Badalona, resolviendo el encuentro con cuatro goles, logrados, a los treinta y dos minutos, por Vela, de golpe franco; a los treinta y tres, por García, de tiro esquinado; a los treinta y seis, el mismo jugador, al resolver una gran jugada de Dauder y Vela. El cuarto lo obtuvo Iriarte, a los cuarenta y tres minutos.

En la segunda parte, a los tres minutos, Dauder consigue el quinto gol local, al aprovechar un fallo de Díaz. El Badalona consigue su

primer gol, por mediación de Torrent, a los diez minutos. A los doce, Dauder, desde lejos, marca el sexto, y el séptimo, Vela. Cuatro minutos después, Pauli marca de nuevo para el Badalona.

El árbitro, señor Prades, estuvo tan sólo regular, expulsando, en la segunda parte, a Cros, por fea entrada a un contrario. Los equipos fueron:

Badalona: Díaz, Badía, Casanas, Cros, Serra, Méndez, Pauli, Santos, Delgado, Amorós y Torrens II.

Mataró: Almansa, Soto II, Boga, Serra, Pradera, Soto I, Dauder, García, Iriarte Vela y Seller. — A. Prat.

SAN ANDRES, 6

JUPITER, 2

Los mejores quince minutos de juego que se le pueden atribuir al conjunto andresense, desde hace varias temporadas, fueron los realizados ayer al iniciarse el encuentro frente a su vecino rival. Este cuarto de hora, realizado a un fortísimo tren, fue desarrollado con una maestría en todas sus jugadas y una corrección, por parte de ambos bandos, que para si quisieran los equipos que militan en primera línea. Hay que reconocer que la calidad de los contendientes requería un principio así, y a fe que demostraron sus acuitades. Después, con un dos a cero favorable a los propietarios en el marcador, el juego decayó un poco, pero no por eso el dominio local, que persistió hasta el descanso.

Reanudado el encuentro, el Júpiter sale más decidido, respondiendo a todos sus hombres con efectividad hasta llegar a igualar las fuerzas, pero el San Andrés, en una tarde de inteligencia y competencia entre todas sus líneas, volvió a imponerse, a pesar de la lucha de sus adversarios, que fueron al balón hasta el último minuto del partido.

Del San Andrés, salvo Prats, que tuvo un pequeño fallo en una de sus intervenciones, los demás estuvieron superiores, destacando, en la defensa, Ferré, que está realizando una temporada magnífica; en la media, Del Pozo, que aunque no es su puesto se lució con un continuo cortar y servir juego, y un gol de bandera, y en la delantera, Valencia y Yera, bien secundados por sus compañeros. En cuanto al Júpiter, Oliván, en la delantera, y Hernández, en la defensa, fueron sus figuras.

A los cinco minutos, Molina inaugura el marcador, y a los doce, Valencia, desde fuera del área, consigue el segundo. A los treinta y tres minutos, Yera logra el tercero; a los dos minutos de la segunda parte, Del Pozo eleva el cuarto al casillero, y a los siete, Segura para el primero del Júpiter a los diecinueve minutos, Ozcoz fusila el quinto, y a los veinticinco minutos, Muñoz marca el segundo forastero. Finalmente, a los treinta minutos Rueda tira una falta desde la misma línea de banda y marca el sexto y último de la serie.

Arbitro: regular, Mas, y los equipos fueron:

Júpiter: Granero, Valero, Hernández, Monterde, Arcas, Felices, Borrell, Muñoz, Segura, Serrano y Oliván.

San Andrés: Prats, Guillén, Del Pozo, Ferrer, Salvador, Rueda, Ozcoz, Molina, Mercadé, Valencia y Lera. — Mc.

VICH, 1

MONCADA, 0

Si el equipo local no hubiese contado con una gran defensa, en la que destacó Martín, el Moncada se hubiese llevado dos puntos, por cuanto realizó juego para ello, dominando intensamente. No obstante, el gol del Vich se logró en esta primera parte, obra de Vives, de un tiro rápido, que sorprende a los defensores del Moncada.

En la segunda parte, el Vich reacciona, pasando a dominar; si bien el juego se vio deslucido al empenarse en hacer jugadas individuales.

El Moncada demostró ser un excelente equipo, en el que todos y cada uno de sus jugadores siguen la jugada, ocupando siempre el puesto más conveniente para hacerse con el balón, y que con un poco más de suerte hubiese podido conseguir, por lo menos, dos tantos en el primer tiempo.

Arbitro el encuentro, sin dificultades, el señor Sierra.

Los equipos fueron:

Vich: Martínez, Domínguez, Martín, Ricart, Vila B., Tejedor, Gellis, Fernández, Pregon, Casadevall y Vives.

Moncada: Sans, Ventura, Estella, Ariño, Seguer, Garriga, Ripoll, Cabo, Fontanals, Casajuana y Pataus. — R. Febrer.

ARTIGUENSE, 2

GRANOLLERS, 2

Un partido muy bien jugado por ambos conjuntos, que defendieron los dos puntos con todo entusiasmo. En la primera parte, el Granollers, más ducho en estos encuentros, superó al equipo local, que se vio y deseó para contener la racha de buenas jugadas del quinteto atacante blanco; dos goles fueron marcados en este tiempo, y con ello parecía decidido el partido. Pero en la segunda nos sorprendió el Artiguense con una reacción de entusiasmo, hilvanando mucho juego y llevando de cabeza a la zaga visitante, visiblemente perjudicada por el sol bajo. Dos

**ESTACION SERVICIO**

Reparaciones en 24 horas. Petroleado, engrase y lavados al SHAMPOO. Precios económicos. A. FERNANDEZ. Calabriz, 232. (Rosellón.) Teléfono 30-08-71.

golos consiguieron los locales, y con ello igualar un partido que muy cerca estuvo de perderse.

A los dieciséis minutos, Muela pasó adelantado a Girado, quien, de tiro fuerte y a media altura, fue a Minán. Tres minutos después, en un barullo ante la puerta, Muela pasa en corto a Bel, quien bate por segunda vez la puerta local. Buen juego por ambas partes. A los veintisiete, y a la salida de un córner, se arma un barullo ante la puerta del Granollers. Se chuta fuerte a gol, y Cantó desvia el balón a la mano. El penalty es transformado por Alberiche en el primer tanto local.

En la segunda parte bajó la calidad de juego. A los trece minutos, Núñez remata a gol, de cabeza, un córner sacado por Alberiche. A los treinta y tres, es zancadilleado Serrano dentro del área, y no se pita penalty cuando el público esperaba se sancionara así al Artiguense. Fue el único fallo de importancia del señor Munné.

Destacaron Jarque, Núñez, Méndez y Borrás, por el Artiguense, y Ricart, los volantes, Serrano, Muela y Bel, por el Granollers.

Artiguense: Minán, Julio, Jarque, Benlloch, Iglesia, Núñez, Alberiche, Méndez, Borrás, Nico y Roig.

Granollers: Alama, Sánchez, Ricart, Perarnau, Ribas, Cantó, Zapata, Girado, Serrano, Muela y Bel. — V. G. M.

PIDA SIEMPRE «CORONAS» de LA EXQUISITA es el mejor tabaco 4,20 cig. (elab. a mano)

GUIXOLS, 1 PUIGREIG, 2

Con buena entrada, en el campo de deportes de la carretera de Palamós, de esta ciudad, tuvo lugar el encuentro disputado entre el Puigreig y el Guixols, siendo el resultado favorable a los forasteros por el tanteo de dos a uno. Fue un partido con mucho nervio, pues dichos conjuntos estaban muy nivelados en el juego, registrándose jugadas de peligro en ambas puertas. El once local tuvo partes de desgracia en este encuentro, pues por dos o tres veces, a portero batido, no pudo introducir el balón en la red por impedírselo los travesaños o la cabeza de los defensas contrarios; no obstante, el Guixols no fue el mismo que vimos jugar con el Granollers, pues estaba por debajo de las facultades que nos demostraron en el citado encuentro. El portero local, Ballester, dió sensación de seguridad bajo los palos y supo detener peligrosos balones que llevaban el sello de gol, siendo imparables los dos goles que encajó.

A los cuarenta y cuatro minutos de la primera parte, Valls inauguró el marcador, con fuerte y colocado tiro. Después del descanso presionó el Guixols, fruto de lo cual, y a los siete minutos, Boch consiguió el gol del empate. El Puigreig abrió sus líneas, que había cerrado por ser el marcador a su favor, y vemos trenzar buenas jugadas por ambos equipos, consiguiendo el delantero centro, San Felú, a los treinta y cinco minutos, el gol de la victoria para su equipo. Los últimos diez minutos son de dominio local.

Arbitró el encuentro el señor Ventura, regular. Guixols: Ballester, Pons, Solsona, Bufi, Blanco, Prats, Céliz, Montseny, Castro y Zaribar. Puigreig: Tollán, Serrano, Schwartz, Casals, Jodás Descal, Valls, González, San Felú, Segani y Grau. — Glor.

AMPOSTA, 1 HORTA, 0

Amposta, 27. — A decir verdad, el encuentro de hoy puede calificarse de mediocre, partido en sí de muy poca historia, reflejando el marcador con harta elocuencia lo que ha sido el juego. Ganó el Amposta por la mínima frente a un rival que, si bien puso entusiasmo y codicia en el ataque, careció de consistencia técnica en el juego. También el Amposta deparó, por lo general, un juego pobre y una actuación de conjunto bastante floja. Aunque hubo por ambas partes destellos de buen fútbol, así y todo el público salió del estadio con aquella indiferencia que acusa la falta de haber vivido y haber gozado de las emociones e inquietudes que suele ofrecer el deporte rey. El tanto de la victoria del Amposta fue obra de Bertomen, en el primer tiempo, en un barullo ante la meta visitante. Luego, todo se redujo a un juego mediocre, con algunas salpicaduras de peligro en ambas porterías, llegándose al final sin que sufriera alteraciones el marcador. El árbitro señor Altés, muy bien.

Amposta: Bernat, Luna, Bataña, Moya I, Hill, Falcó, Soler, Moya II, Bertomen, Lleta y Guimerá.

Horta: Albadalejo, Martorell, Miranda, Esteve, Pallás, Gálito,

Vlander, Parés, Ortell, Arnau y Torrens. — A.

PUEBLO NUEVO, 1 SAN MARTIN, 1

Partido sin mucho juego, reflejando el empate lo que se vio sobre el terreno de juego. Acaso el San Martín demostrase una mayor calidad, pero tuvo un exceso de pases, y su delantera no encontraba el camino del gol.

Arbitró el señor Marin muy mal, y los equipos fueron: Pueblo Nuevo: Llopart, Perpigná, Manresa, Casasin I, González Rodríguez, Martí, Méndez, Abos, Ascort y Olivé.

San Martín: Sans, Mariategas, Escases, Carlos, Miró, Salma, Casadellas, Giralt, Diestre, Guasch y Ducant.

El primer tiempo terminó con empate a cero goles. En la segunda mitad se vio mejor juego, y el Pueblo Nuevo se lanzó en busca de la victoria. Pero, a los 30 minutos, Casasin al intentar desviar un tiro de Diestre, introdujo el balón en su propia red. Abos, el mejor de los veintidós, consiguió el gol del empate al sacar una falta. — C.

HERCULES, 2 PUEBLO SECO, 1

A los dos minutos de iniciado el partido, Armengol consiguió el primer gol del Hércules al aprovechar una jugada de Romera, que arrebató el balón a Cantos I. El dominio correspondió al Hércules, que marcó su segundo y último gol a los veintidós minutos, obra de Garcés, de un tiro esquinadísimo, al rematar un servicio de Ponce, que se atrajo a los defensores del Pueblo Seco. A partir de este momento, las jugadas se resuelven en un peloteo insulso, decayendo el encuentro, que se había iniciado a rápido tren.

En la segunda parte el juego tuvo las mismas características de los últimos minutos de la primera. El gol del Pueblo Seco se logró a los treinta y dos minutos, por Bonsoms, después de haber insistido repetidamente el tiro a puerta. Poco después el árbitro señalaría fuera de juego en una jugada en la que Navarrete marcaba un gol, siendo justamente anulado.

Arbitró, con algunos errores, el señor Caparrós, alineando a los equipos de la siguiente forma:

Hércules: Montroig, Giménez, Teleches, Arias, González, Tejedor, Comas, Ponce, Romera, Armengol y García.

Pueblo Seco: Cantos I, Riera, Munné, Añor, Cantos II, Vallés, Marín, Llaveró, Gaju, Navarrete y Bonsoms.

Destacaron, por el Pueblo Seco, Cantos I (que evitó una goleada a su equipo) y Navarrete. Por el Hércules, Teleches, González, Ponce y Armengol. — Arnal.

EUROPA, 1 LA CAVA, 0

Carente de calidad, este partido se jugó con rapidez, pero sin cohesión. Ambas delanteras no dieron sensación de peligro ante puerta, desaprovechando cuantas ocasiones tuvieron para marcar con tiros flojos o muy desviados.

La Cava jugó con virilidad y entusiasmo, imponiendo un juego rápido en el centro del terreno, pero dentro del área su inocencia fue ostensible. En cuanto al Europa, se contagió del juego de sus contrincantes, superándoles incluso en los fallos, que fueron comunes entre todos los delanteros y medios, por lo que no hubo conjunto; solamente la seriedad de Domingo le salvó del desconcierto del resto del equipo. Justo es decir que hubo varias ocasiones en que se daban los tantos por hechos, pero la colocación de la defensa contraria e incluso la casualidad no dejaron que así fuera. El gol fue marcado a los diecinueve minutos de la primera parte, en un centro de Ribas, que Payás pasa, de cabeza, a Seguer, quien marca.

El arbitraje estuvo bien, salvo en unas manos de Vallés, que hubiera valido un penalty para el Europa.

Europa: Domingo, Cano, Montfort, Montaña, Paulet, Casas, Turillas, Blasco, Esteller, Pallás y Ribas.

La Cava: Hierro, La Sala, Cid, Vallés, Fontanet, Peralta, Pedra, Tomás, La Sala, Pujol y Fortuny. — E. J. Huertas.

REUS, 3 — SANS, 1

Reus, 27. — La primera parte ha sido de neto dominio local; fueron los sansenses los que, por mediación de Blas, marcaron el

Homenaje a Chiquito de Cenicero, ayer en el Frontón Independencia

En la mañana de ayer, en la cancha del Club Independencia, se celebró con gran brillantez, el anunciado homenaje a Chiquito de Cenicero, con motivo de ingresar éste en el servicio militar y con motivo de haber sido

proclamado campeón de Cataluña, manomanista, aficionados. El frontón ofrecía magnífico aspecto, con la asistencia de la directiva del Club, con su Presidente, señor Buque, y numerosos aficionados.

En el partido en que participó el homenajeado, formando pareja con García, contra la del Club Atano, Medina I y Albalate, fue de claro dominio de los del Club Independencia, especialmente a partir del tanto 8, que fue la última igualada que se produjo en el partido, puesto que la brillante actuación de Chiquito de Cenicero se resolvió este por el tanteo de 22 a 8, a pesar de la buena actuación de los del Club Atano.

Se inició el festival con un partido entre infantiles del referido Club Independencia, formado por las parejas José-Pacorro contra Nico-Juanico, que deleitaron al público con su entusiasmo y buen juego, venciendo los primeros por 22 tantos a 19.

Y puso fin a la brillante matinal el partido entre Torres-Oraa contra Esenover-Gudiol, que se desarrolló con una excelente actuación de Oraa, por padecer «mal de manos» su delantero Torres, finalizando el partido con la victoria de Esenover-Gudiol por 22 tantos a 16.

Al finalizar, fué servido un vino español, en homenaje a Chiquito de Cenicero. — Stelio.

Otros resultados

Tercera División Promoción a Segunda División

Grupo II Rayo - Gerona 4-2 Binéfar - Manresa 1-1 Arenas Z. - Elgoibar 4-1 Tudelano - Plus Ultra 4-1

Clasificación Arenas Z. 5 4 0 1 9 5 8 Manresa 5 2 2 1 7 5 6 Tudelano 5 2 2 1 11 9 6 Binéfar 5 1 2 2 10 7 4 Plus Ultra 5 2 0 3 10 12 4 Rayo 5 2 0 3 14 16 4 Gerona 5 2 0 3 8 10 4 Elgoibar 5 2 0 3 7 12 4

Grupo III Mestalla - Mahón 4-1 Tortosa - Elche 3-0 Alcoyano - Tarragona 2-1 Mallorca - Eldense 2-2

Clasificación Mestalla 5 3 1 1 12 4 7 Tortosa 5 3 1 1 10 5 7 Alcoyano 5 3 0 2 6 9 6 Eldense 5 1 3 1 5 7 5 Tarragona 5 2 0 2 7 3 4 Elche 5 2 0 3 6 7 4 Mallorca 4 1 1 2 4 9 3 Mahón 5 0 2 3 4 10 2

Fase permanencia y descenso de Tercera

Grupo VI Mataró - Badalona 7-2 San Andrés - Júpiter 6-2 Vich - Moncada 1-0 Mollet - Manlleu 2-1 Artiguense - Granollers 2-2 Guixols - Puigreig 1-2

Puntuación: San Andrés, 8 puntos; Mataró, Mollet, Moncada, Puigreig y Vich, 6; Artiguense, Granollers, Guixols y Júpiter, 4; y Manlleu y Badalona, 3.

Grupo VII Hércules - Pueblo Seco 2-1 Amposta - Horta 1-0 Pueblo Nuevo - S. Martín 1-1 Europa - La Cava 1-0 Reus - Sans 3-1

Puntuación: Europa y Reus, 7 puntos; Hércules, 6; San Martín, 5; Amposta, 4; La Cava, Pueblo Seco y Sans, 2; Pueblo Nuevo, 1, y Horta, 0.

CAMPEONATO DE CATALUÑA

Primera categoría Grupo Norte

Blanes - San Celoni 4-1 Seo Urgel - Figueras 2-3 Anglés - Malgrat 4-1 Calella - Balaguer 2-1

Descansa: Cassá. Puntuación: Figueras, 8 puntos; Seo Urgel, 5; Blanes, 4; Malgrat, 3; Anglés, Balaguer y Calella, 2; y Cassá y San Celoni, 1.

Grupo Sur Hospitalet - Alegria 2-1 Agut - Samboyano 2-2 Igualada - Cros 2-0 Sallent - Rapitense 2-1 Tarraco - Villafranca 3-2

Puntuación: Sallent, Samboyano y Tarraco, 5 puntos; Agut y Rapitense, 4; Cros y Villafranca, 3; Hospitalet e Igualada, 2, y Alegria, 1.

de Balonmano a 11 Primera categoría

Grupo «A» Gerona - Badalona (aplazado) C. D. Sabadell - Granollers 12-3

Grupo «B» Eurocap - Arrahona 2-5 Barcelona - Montgat 16-1

de Hockey

Ayer se inició la tercera vuelta de esta competición, cuyos partidos se juegan en campos neutrales, y los resultados fueron los siguientes:

Primera División Polo - Junior 2-0 Barcelona - At. Tarrasa 1-0 Tarrasa - Egara 3-2

Reservas Polo - Junior 6-1 Egara - Tarrasa 2-1 At. Tarrasa - Barcelona 1-1

Clasificación: Polo, 16 puntos; At. Tarrasa, 14; Egara y Tarrasa, 13, y Barcelona y Junior, 5.

Castillo - Guettier, para el Campeonato de Europa, el viernes, en el Price

Eduardo Castillo, la gran revelación de la lucha en España, este atleta formidable que además, en cada actuación, da nuevas pruebas de su mejoramiento técnico y físico, celebrará el viernes, sobre el ring de Price, uno de los más difíciles combates de su carrera, pues se enfrentará al francés Roger Guettier, y en encuentro valdeoro para el campeonato europeo de los pesados-ligeros que detenta el conocido y difícilísimo luchador galo. Será ésta una pelea que puede y debe darnos realmente la valía exacta de Castillo, pues es indudable que, si consiguiera batir a un luchador de la clase de Roger Guettier, le serían posibles a Castillo grandes empresas, pues el francés es, y lo ha demostrado en múltiples ocasiones, un auténtico campeón en la modalidad, pues no en vano, título aparte, sigue manteniéndose como la máxima figura del Circo de Invierno y del Palacio de los Deportes, de París.

En el semifondo de esta reunión, un desquite de un combate que fué formidable: Satsursky-Tarriés. Después de haber sido batido en circunstancias anormales, Pepe Tarriés tenía derecho al desquite, y el alemán se lo ha concedido.

Además, participarán en esta velada Lamban, Bengochea y otros, esperándose la llegada de un luchador extranjero de cierto renombre, que será incluido en el programa, si llega a tiempo, para combinar los restantes combates.

La matinal de lucha en el Price

Se disputó, con buena afluencia de público, la tradicional matinal de lucha americana, en cuyo primer combate Villagrana, tras recibir una buena ración de golpes, fué proclamado vencedor por descalificación.

El patilludo y antiestético Checa ganó al no más apolíneo Castilla, por fuera de combate, a los 8.36 minutos.

Aranda y Febrer libraron el mejor combate de la mañana, que ganó Aranda, inesperadamente, a los 12.45.

Selesa dominó a Roy en el primer asalto, pero después fué arrollado por la dureza de su contrincante, que terminó siendo descalificado, a los 9.06, tras hacer víctima de sus tiranías a Selesa y al árbitro.

Willi Martín fué puesto irremediablemente fuera de combate por Moza, en combate de revancha, en un alarde de vista del árbitro del combate.

XVI Trofeo «Año Nuevo» del C. N. Montjuich

Ayer, por la mañana, en la piscina de la Ronda, se celebró la XVI edición del «Trofeo Año Nuevo», primera competición de la natación española que se celebró en nuestra ciudad, recién liberada. Entonces tuvo por escenario el río Llobregat, siguiendo después en la piscina de los baños de San Sebastián, Montjuich y, en estos últimos años, en la piscina de la Ronda, sede deportiva del Club de Natación Montjuich.

CAMPEONATOS DE CATALUÑA de AJEDREZ

El egarense Miguel Farré, líder absoluto en Primera Categoría

En la sexta ronda del Campeonato de Cataluña de Ajedrez (Primera Categoría Individual) celebrada en Sabadell, el notable jugador tarraicense, Miguel Farré Mallofré, al vencer a Pedro, primer clasificado del club de ajedrez «Ruy López-Tivoli», de Barcelona, se coloca líder absoluto de dicha competición, en la que toman parte 96 participantes, todos de superior categoría, por lo que se prevé una reñida lucha en las rondas que faltan, para escalar los lugares privilegiados.

de Balonmano a 11 Primera categoría

Grupo «A» Gerona - Badalona (aplazado) C. D. Sabadell - Granollers 12-3

Grupo «B» Eurocap - Arrahona 2-5 Barcelona - Montgat 16-1

de Hockey

Ayer se inició la tercera vuelta de esta competición, cuyos partidos se juegan en campos neutrales, y los resultados fueron los siguientes:

Primera División Polo - Junior 2-0 Barcelona - At. Tarrasa 1-0 Tarrasa - Egara 3-2

Reservas Polo - Junior 6-1 Egara - Tarrasa 2-1 At. Tarrasa - Barcelona 1-1

Clasificación: Polo, 16 puntos; At. Tarrasa, 14; Egara y Tarrasa, 13, y Barcelona y Junior, 5.

CAMPEONATOS DE CATALUÑA de Pelota

En la cancha del Frontón Novedades se celebraron, en la mañana de ayer, dos partidos correspondientes a los Campeonatos de Cataluña de pelota aficionados en la modalidad de pala y cesta a punta, cuyos resultados fueron los siguientes:

La pareja del C. N. Barcelona (Salaverria-Snazo) venció a la del Gimnástico de Tarragona, por 45 tantos a 30, en la modalidad de pala. Y a cesta punta, 2.ª categoría, la pareja «A» del Club Vasconia, formada por Vidiella-Icart, fué vencida por la «B» de dicho Club, integrada por Angel-Bagup por 22 tantos a 40.

Y en los dos restantes partidos amistosos por los socios del Club Vasconia, a cestapunta, Paluzie-Fernández vencieron a Florit-Notgués, por 35 a 28, y Masip-Ortega fueron batidos, por Oller-Amat, por 30 a 40.

de Rugby

Primera categoría C. N. Barcelona - Montjuich 12-6 Samboyana - Cornellá 3-0

Segunda categoría Barcelona, «B» P. Nuevo 27-10 La Maquinista - P. Juventud 9-3

En los partidos correspondientes al Campeonato de Cataluña vencieron los equipos C. N. Barcelona sobre el Montjuich, aunque éste segundo realizó una excelente segunda parte. La Samboyana, sobre del Cornellá; el Barcelona «B», por amplio margen, al Pueblo Nuevo, y La Maquinista, al Picadero.

En el primer partido del Trofeo Picaso, el Juventud consiguió, sobre de su rival, el BUC, el amplio tanteo de 18 puntos a 0, después de un encuentro en el que el conjunto vencedor no logró inquietar a su rival.

Francia es batida por España en el partido internacional de hockey sobre patines, por 3 a 1

Nantes, 27. — Ante más de 5,000 espectadores congregados en el Estadio del Campo de Marte, se ha jugado hoy un partido internacional de hockey sobre patines entre Francia y España.

Ganaron los españoles por 3 a 1. El primer tiempo terminó con empate a cero.

Aunque los españoles dominaron técnica y territorialmente desde el comienzo, la dura defensa francesa impidió que pudieran marcar en los primeros veinte minutos.

Los franceses, fuertemente dominados por los españoles, realizaron algunos buenos contraataques, que desbarataron los defensas españoles.

En la segunda parte dominaron más los españoles, y parecía que jugaban más a sus anchas. A los veintitrés minutos de juego, los jugadores Trias y Puigbó avanzaron desde su meta hasta la contraria, y Puigbó abrió el marcador, con un magnífico remate al ángulo derecho. Dos minutos después, el delantero francés más rápido, Bertho, empató, en un barullo frente al marco español.

Victoria de Miguel Poblet, del R. C. D. Español - Mobylette - G. A. C., en Orán

Orán, 27. — Poblet ganó la prueba clásica «ECHO D'ORÁN», que inaugura la nueva temporada ciclista, y que se corrió sobre diecisiete etapas de 6 kilómetros. Las principales dificultades la constituían una subida de 1,500 metros y 1,300 de carreteras pavimentadas con piedra. En la carretera alternaron con Poblet sus compatriotas y compañeros de equipo Bahamontes y Loroño, contra el campeón del mundo francés Louison Bobet y algunos de los mejores ases ciclistas franceses y extranjeros.

Miguel Poblet cubrió los 102 kilómetros en 2 horas 48 minutos y 13 segundos.

En segundo lugar se clasificó Dupont, que lo hizo en 2 h. 43 m. 40 s. Bobet se clasificó en tercer lugar un largo detrás Anguetti, de Francia, entró en cuarto lugar; en quinto, el español Bahamontes; sexto, Anastasi, francés; séptimo, Huot, y octavo, Stablinski, franceses también todos, en 2-48-58. — Alfíl.

Adolfo Bello, campeón de España de Ciclo - Cros

Sabadell, 27. — Con un gran éxito de público y una mañana casi primaveral, y con organización casi perfecta, a cargo de la Unión Ciclista Sabadellense, se ha corrido la séptima edición de este Campeonato, prueba que ha revestido caracteres excepcionales, pues hoy han sido ya varias las regiones que han participado en el Campeonato.

Han tomado la salida treinta y un corredores, y desde sus comienzos en la plaza del Mercado, se vio que la lucha estaba entablada entre el aragonés Bello y el vasco Artega, que ya desde el principio se han destacado del resto de los participantes, venciendo el aragonés en un final impresionante.

La clasificación fué la siguiente: 1, Bello, del C. D. Aurora, en 41 m. 10 s.; 2, Artega, vasco, por decidir, 42 m. 15 s.; 3, Arro-

Después dominaron más y más los españoles, lanzándose a un fuerte ataque, que pronto dió su fruto. España volvió a marcar, a los treinta y un minutos, por mediación de Orpinell, desde 20 metros.

Puigbó logró el tercer tanto sobre la marcha, a un pase de Trias, a los treinta y seis minutos.

Los mejores jugadores españoles fueron Serra, Trias y Puigbó. Los equipos formaron como sigue:

Francia: Miremont, Chiez, Housin, Andrieux y Bertho. España: Soteras, Orpinell, Serra, Puigbó y Trias. Pavent substituyó a Andrieux en dos ocasiones.

El seleccionador español Platón manifestó: «Estoy satisfecho de que nuestros jugadores hayan comenzado lentamente para terminar fuertes. Tuvieron dificultades en el primer tiempo, por lo escabroso de la pista y la luz, que era muy pobre. Los franceses han mejorado mucho en este deporte, y forman un buen equipo.» — Alfíl.

Suscríbase a «Hoja del Lunes» Tel. 22-47-70

ROCHE GAMAS MUEBLE OMEGA POR TRASPASO GRAN LIQUIDACIÓN de todas las existencias a cualquier precio para dedicarnos al por mayor en provincias y demostrar la gran ventaja de las camas plegables OMEGA. Capacidad del local en traspaso, 450 metros. RAMBLA DE CAPUCHINOS, 32

KASUGA para el tormento de la TOS KASUGA

En el Real Club de Polo  
**LA SRTA. LUCAS,**  
**Y LOS SRES. ESTANY Y VENDT**  
**VENCEDORES**  
**DE LAS PRUEBAS HIPICAS**

Con tiempo verdaderamente primaverál, tuvo lugar, en la mañana de ayer, la novena serie de estas interesantes pruebas deportivas.

La concurrencia fue numerosísima, siguiendo, como de costumbre, con todo interés el desarrollo de los recorridos efectuados por los participantes.

Otra nota destacada de la sesión fue la presentación de nuevos caballos, adquiridos por los aficionados barceloneses, que con tan valiosa aportación a nuestro noble deporte, lleva camino bien claro de que el mismo consiga en esta ciudad el esplendor de tiempos un poco añorados.

Tan sólo nos cabe felicitar públicamente a estos aficionados barceloneses por su apoyo incondicional al deporte hípico, y que, con su esfuerzo, premia la labor que en este sentido viene desarrollando nuestra primera entidad hípica.

Los resultados técnicos de las pruebas fueron los siguientes:

**Prueba «Debutante»**

1.º «Bill», señor Vendt, con 0 puntos, en un tiempo de 0-48-0.

2.º «Tosca», señor Costa (A), con 4 puntos, en un tiempo de 1-52-0.

3.º «Bailarina», señorita Zenthera, con 12 1/2 puntos, en un tiempo de 1-6-0.

4.º «Bala», señor Costa (M.), con 16 puntos, en un tiempo de 2-49-0.

**Prueba «Ensayo»**

1.º «Hurón», señor Estany, con 0 puntos, en un tiempo de 1-1-0.

2.º «Ideal», señor Calatayud, con 0 puntos, en un tiempo de 1-7-0.

3.º «Romería», señorita Lucas,

**Prueba «Ganadores»**

con 4 puntos, en un tiempo de 1-16-0.

**El «quince» del C. de F. Barcelona batido ampliamente por el Millavoise por 13 a 0**

Se celebró, en el campo de La Bordeta, el anunciado encuentro amistoso en homenaje al cuidador del C. de F. Barcelona don Miguel Corominas, el cual no defraudó al numeroso público que acudió a presenciarlo.

En las filas del conjunto visitante pudimos constatar su excelente preparación física y técnica, los cuales se impusieron a sus rivales, los que, a pesar de luchar con gran voluntad, no pudieron contrarrestar y repetir la hazaña realizada en el terreno de Millau, al que vencieron, por lo que los forasteros salieron con la plena intención de anular aquella victoria, como así lo lograron.

Después del saque de honor, tirado por el señor Corominas, los primeros minutos son de intensa presión del «quince» visitante, contraatacando los locales; pero en el minuto veinte es castigado el Barcelona con un golpe franco, que, tirado por Tourrousen, valen los primeros tres puntos para el equipo galo. Reaccionan los azulgrana, pero no logran forzar la meta adversaria, y es a los treinta minutos cuando Verge, y después de una excelente combinación de la línea atacante francesa, llega a la meta local (0-6), siendo este ensayo transformado por Tourrousen (0-8). En el primer período dominó más el equipo visitante. En el descanso le son ofrecidos al señor Corominas, por parte del C. de F. Barcelona, varios obsequios, tanto por parte de los directivos como por los jugadores del mismo.

Iniciado el juego, los locales buscan igualar el resultado, que no logran, hasta que en el minuto treinta y cuatro es el jugador galo Mas, que después de desbordar a las líneas defensivas locales y en un magnífico sprint, consigue un ensayo de magnífica factura; esta marca no es transformada por Tourrousen (0-11).

En ambos conjuntos se luchó con entusiasmo, y, en algunos momentos, quizá con demasiada dureza, debiendo destacar a Tourrousen y Rivals, por los forasteros, y Rabassa y Cortada, por los locales, así como ambas delanteras, las cuales bregaron fuerte.

A las órdenes del señor Boronat, que realizó un buen arbitraje, y los equipos se alinearon de la siguiente forma:

**S. C. Millavoise:** Jouglá, Bartsch, Roumoulose, Arnal, Cuiat, Rivals, Pucineau, Fourcadier, Publis, Tarrasou, Mas, Bartholomy, Vergely, Roniguer y Marty.

**C. de F. Barcelona:** Corominas, Cebre, Blanch III, Juan, Fontcuberta, Rabassa, Cortada, Rovira, Jordá, Blanch, Font I, Marimón, Rodó y Pérez, y como suplentes, Bella, Pascual y Cardona. — L. M. C.

Al terminar el mes de febrero llevamos vistas en Barcelona cinco novilladas durante el año en curso, que serían siete de no haberse suspendido dos, a causa del mal tiempo, de donde resulta que, como en temporadas anteriores, es el señor Balaña, entre los taurinos empresarios — y dicho sea en español castizo — el que «saca de puja», o el que se lleva de gala, cuyos modismos equivalen al barbarizante «batir el record».

El cartel de la novillada de ayer era muy bonito: el venezolano Faraco, el granadino Mariscal y el palentino Marcos de Celis eran los encargados de expedir el salvoconducto a seis astados, de excelente presentación, pertenecientes a la ganadería de Pérez Angoso, los cuales cumplieron bien con la caballería y llegaron al último tercio como luego se dirá. Se distinguió notablemente el primero de la tarde, llamado *Fusilero*, negro y numerado con el 12, y más aún el sexto, *Charanga*, al menos aparentemente, por el poder que demostró.

Para el próximo domingo, día 6, tendrá lugar la décima serie de estas interesantes pruebas hípicas que, con tanto éxito y merecido acierto, lleva a cabo la sociedad citada. — J. R. T.

**TAURINAS**

**Triunfa Marcos de Celis, y Faraco corta una oreja**

los pases naturales ligados con la derecha tuvieron color, olor y sabor, en los que dió con la zurda hubo mando, temple y son de instrumento grande, faena que produjo alborozo en el graderío. Pinchó una vez, dejó en seguida una buena estocada, le concedieron la oreja, y no hay que decir que el mozo dió la vuelta al ruedo entre una ovación. También estaba dispuesto a pasar el Rubicón al vértice con el cuarto, pero éste resultó blandengue, se cayó repetidas veces, y aunque Faraco hizo con él cosas bonitas, con suavidad y buen gusto, el público no creyó oportuno conmovérselo. Agarró César una estocada delanterilla y escuchó nutridos aplausos.

Mariscal saludó al primero de los suyos con unos lances rítmicos que armaron la marimorena, y en su faena de muleta, aunque el toro debió ser más castigado, hubo arte, salero, enjundia y genialidad, sin que el mozo se achicara al ser cogido aparatosamente. Toda su

labor estuvo vaciada en el molde de la valentía, y toda ella fué jaleada; pero el acierto final se esfumó por culpa del maldito acero, con el que dió Mariscal una estocada contraria, tres pinchazos y un descabello a la primera. Como premio al muletero, hubo ovación y vuelta. El quinto llegó a la muerte algo descompuesto; su arrancada era corta, y como derrotaba por alto, ofrecía peligro al doblar antes con antes. Mariscal lo trasteó sin inmutarse y sin arrugarse, y en cuanto se le puso a tiro, le recetó, hábilmente — ¡es manco el chaval! — una estocada algo ladeada, que rubricó con otro descabello. Oyó palmas.

Marcos de Celis lanceó bien con el capote al tercero de la tarde y pasó al mismo de muleta con discreción, dentro de cuyo tono discreto puso el diestro de resalte su buena voluntad. Conste que este toro fué mal picado y peor banderileado, y el diestro palentino le dió las dimisorias con un pin-

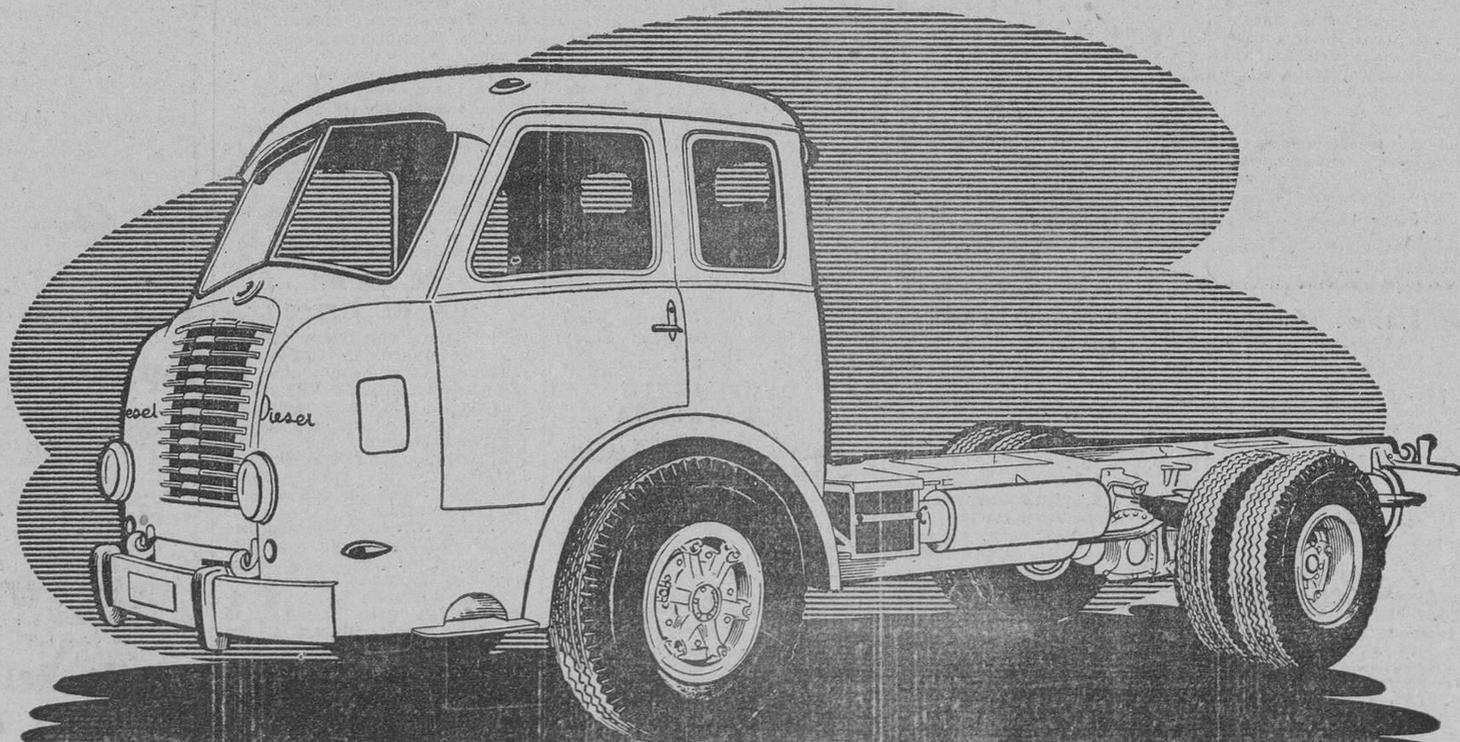
chazo y una delantera. Le aplaudieron. Y en el sexto, al que saludó con un farol de rodillas, aunque el sol llegaba a su ocaso, lo hizo brillar con fuerza al realizar una faena con la que armó el alboroto y consiguió enardecer al público. La brindó a don Pedro Balaña, la empezó con dos pases de rodillas, y tanto en los siete que luego dió en igual forma, como en su reiterado toreo en redondo con la derecha y en sus giraldillas — algunas de éstas de rodillas también — demostró serenidad espartana, valor a quintales y decidido afán de triunfo, plasmado en realidad tangible. Y para remate, una estocada en lo alto, entrando a matar con el pañuelo a guisa de muleta — pero entrando de verdad —, y el toro que sale rodando sin puntilla, y concesión de las dos orejas y el rabo entre una formidable ovación. Aunque cogido una vez por la ingle, y en su tesón para alcanzar el brillante éxito que perseguía, se desprendió de quienes le auxiliaban y siguió su labor con igual bizarría que la empezó. ¡Bien por Palencia y por Carrión de los Condes!

Bregó muy bien, y con acierto evidente, Ribereño; vimos bien colocado a Minuti, y presidió, bien, el señor Paniagua. DON VENTURA



EL NUEVO CAMION DIESEL DE 8 TONELADAS

**Y 140 CABALLOS**



**MAS POTENTE, MAS ECONOMICO  
 MANEJABLE Y RAPIDO**

DE VENTA POR TODOS LOS DISTRIBUIDORES DE PEGASO  
**SIN ALTERACION DE PRECIO**

# Alcázar-Borrás Principal Palacio

HOY, LUNES, TARDE A LAS 4, SOLEMNE ESTRENO DE UNA DE LAS PELICULAS MAS DINAMICAS E INTERESANTES DE ESTA TEMPORADA

Paso al señor de Balantry, el más esforzado paladín que jamás haya empuñado la espada! LA TRAMA MARAVILLOSA DE LA MEJOR NOVELA DE STEVENSON PERPETUADA EN LOS ANALES DEL CINE CON LA MAGIA DEL TECHNICOLOR



ERROL FLYNN

BEATRICE CAMPBELL  
YVONNE FURNEAUX

## EL SEÑOR DE BALANTRY

DIRECTOR  
WILLIAM KEIGHLEY

COLOR POR TECHNICOLOR

PRODUCCION WARNER BROS. COMPLETARA EL PROGRAMA EN BORRAS - PRINCIPAL PALACIO EL MAGNIFICO ESTRENO

# CARMEN

con VIVIAN ROMANCE y JANE MARAIS

PROGRAMA AUTORIZADO PARA MAYORES Abierto el despacho de localidades CINE ALCAZAR

## PANTALLA PANORAMICA (LA PRIMERA EN ESPAÑA)



Semana del 28 de febrero al 6 de marzo

### EL CAPITAN PIRATA

ORO, AMOR Y SANGRE

PASEO 6, JUAN 27  
TELEF. 25-49-19

Lido

## EMPRESA LAS ARENAS, S. A.

Semana del 28 corriente al 6 de marzo

Cines: ARENAS, LICEO, ALBENIZ, GAYARRE y VALLESPÍR y VALLESPÍR

UNA COMEDIA MUSICAL DELICIOSA!

### JUEGO PELIGROSO

LISELOTTE PULVER ALBERT LIEVEN

UNA INTERPRETACION ROMANTICA, MARAVILLOSA de JANE WYMAN

ROCK HUDSON

### OBSESION

(Technicolor)

(Programas autorizados para todos los públicos)

### CINE ALBORADA

(Galileo, 288. Telef. 30 32 55)

RICHARD WIDMARK BELLA DARVI VICTOR FRANZEN-INTRE

### El Diablo DE LAS AGUAS TURBIAS

TECHNICOLOR De LUXE DIRECTOR SAMUEL FULLER

20th CENTURY FOX

Además: NOCHES ANDALUZAS (Gevacolor) Mario Cabré, Genevieve Page y el bailarín Antonio

Además: NOCHES ANDALUZAS (Gevacolor) Mario Cabré, Genevieve Page y el bailarín Antonio

Además: NOCHES ANDALUZAS (Gevacolor) Mario Cabré, Genevieve Page y el bailarín Antonio

Además: NOCHES ANDALUZAS (Gevacolor) Mario Cabré, Genevieve Page y el bailarín Antonio

Además: NOCHES ANDALUZAS (Gevacolor) Mario Cabré, Genevieve Page y el bailarín Antonio

Además: NOCHES ANDALUZAS (Gevacolor) Mario Cabré, Genevieve Page y el bailarín Antonio

Además: NOCHES ANDALUZAS (Gevacolor) Mario Cabré, Genevieve Page y el bailarín Antonio

Además: NOCHES ANDALUZAS (Gevacolor) Mario Cabré, Genevieve Page y el bailarín Antonio

Además: NOCHES ANDALUZAS (Gevacolor) Mario Cabré, Genevieve Page y el bailarín Antonio

# CINES

## Los últimos estrenos

**SOR ALEGRIA.**—Producción mexicana dirigida por Tito Davison e interpretada por Rosita Quintana, Carmen Montelío, Carmelita González y Andrés Palma. Estrenada en el cine Vergara el lunes, día 21.

La gracia, la emotividad y el fino humor de que está rodeada la película, son sus valores más destacados. A elogiar el ejemplo de caridad y renuncia que en ella se da, pasando el espectador del llanto a la risa a medida que se suceden sus escenas. Rosita Quintana logra un triunfo personal con su actuación, plena de matices y de hondura psicológica.

**MI HIJA VERONICA.**—Producción española dirigida por Enrique Gómez e interpretada por Margarita Andrey, Fernando Noguera, Silvia Morgan y Maruchi Fresno. Estrenada en los cines Savoy y Rialto el lunes, día 21.

Modesta muestra del cine español, *Mi hija Verónica*, entretiene con un argumento amable y gusta por la cuidada realización. Sin otras aspiraciones más elevadas, la cinta cumple su cometido y en la interpretación destaca la figura de los personajes femeninos.

**UN GRAMO DE LOCURA.**—Producción norteamericana en technicolor, dirigida por Norman Panama y Melvin Frank e interpretada por Danny Kaye, y Mai Zetterling. Estrenada en el cine Coliseum el lunes, día 21.

Las excepcionales excentricidades cómicas del famoso Danny Kaye se ofrecen en esta nueva película suya con el máximo esplendor y llenan de punto a punto, todo su desarrollo. En algunos momentos, se supera incluso lo más conseguido de todo el cine cómico. Lo cual, puesto a contribución de un argumento en el que se combinan hábilmente distintos motivos del mayor interés, hace de ésta una de las mejores producciones cómico-musicales que nos ha ofrecido en los últimos años el cine americano.

**EL JARDIN DEL DIABLO.**—Producción norteamericana en technicolor y cinemascope, dirigida por Henry Hathaway e interpretada por Gary Cooper, Susan Hayward, Richard Widmark y Hugh Marlowe. Estrenada en el cine Kursaal el lunes, día 21.

Durante la fiebre del oro, una mujer y tres hombres, camino de un yacimiento, sufren el acoso de los indios y cuantas vicisitudes son propias del género. Así resumido el argumento, ya se comprende que, aunque de él se ha sacado el máximo partido, lo más importante en esta película es la interpretación, perfecta, y el despliegue de elementos técnicos que representan el color y el cinemascope para dar relieve a la belleza de los panoramas donde trans-

curre la acción, cuyo dinamismo se ve de esta forma incrementado.

**MAGDALENA.**—Producción italo-francesa, en technicolor, dirigida por Augusto Genina e interpretada por María Toren, Gino Cervi, Charles Vanel, Jacques Sernas y Folco Lulli. Estrenada en los cines Astoria y Cristina el martes, día 22.

Dejando aparte las indudables variaciones que en el diálogo habrán debido introducirse para paliar algunas cuestiones de fondo del tema y que, por otra parte, disminuyen toda su fuerza dramática, es innegable que nos encontramos ante una cinta excepcional. Por todos conceptos. Si la realización de Genina no tiene pero alguno, la cámara, con la ayuda de un buen color, consigue efectos logradísimos. Si el argumento aborda valientemente un tema profundo, los intérpretes han sabido dar a sus respectivos personajes todo el calor humano —bueno o malo— que precisaban. Y, en estas condiciones, la reunión de todos estos elementos, y cuantos otros contribuyen a la realización de una obra de arte cinematográfica, a este solo resultado podían abocar.

**PUCCINI.**—Producción italiana en technicolor, dirigida por Carmine Gallone e interpretada por María Toren, Gabriella Ferretti, Nadia Gray, Miriam Bru y Paolo Stoppa. Estrenada en los cines Alexandría y Atlanta el martes, día 22.

Son muchas las películas de fondo biográfico-musical, para que sea fácil conseguir originalidad. Por eso cabe pasar por alto este aspecto de *Puccini*, que incide en muchos puntos con otras realizaciones anteriores. Por lo demás, se consigue pulsar la fibra sentimental con acierto y conducir la trama con habilidad para que, sin defraudar a quienes buscan ante todo los valores musicales propios de una biografía del genial compositor italiano, se desarrolle al ritmo necesario para prender el interés de todos los públicos.

**MADMOISELLE NITOUCHÉ.**—Producción francesa dirigida por Yves Allegret, en Eastmancolor e interpretada por Fernandel, Pier Angeli y François Guerin. Estrenada en el cine Fantasio el martes, día 22.

Espectáculo divertido y sugestivo, el de esta opereta trasladada de nuevo al cine, al contar con la gracia inimitable de Fernandel, que consigue una magnífica interpretación. Sus accidentadas aventuras logran despertar una corriente de carcajadas, bien secundada por la fina belleza de Pier Angeli. Yves Allegret, continuando la línea que el género nos ha deparado a través de la historia de la cinematografía francesa, consigue una cinta encomiable a la que es lástima no acompañe la perfección en el sistema de color. — J. G. C.

## Noticario cinematográfico

Terry Moore ha sido de las primeras figuras femeninas seleccionadas para el Cinemascope, habiendo rodado ya dos films en este revolucionario sistema, en uno de los cuales, *El Capitán King*, en el que tiene como galán al apuesto Tyrone Power, y se exhibe con éxito indiscutible en el selecto cine Fémmina, interpreta el papel de una joven enamorada, tan vivaz como es ella misma en la realidad.

Tres de las más brillantes estrellas de Hollywood — Gary Cooper, Susan Hayward y Richard Widmark — encabezan el magnífico reparto del Cine-

colosal superfilm, *La gran amenaza*, que nos descubre, de forma impresionante y real, todos los secretos de la organización más temida en América.

En esta historia de astucia, valor e inteligencia se ha sacado un partido extraordinario de Dennis O'Keefe, que consigue una sensacional creación en su papel de agente de la F.B.I., en noble competencia con Louis Hayward, que interpreta a un agente de Scotland Yard, acompañándoles la bella Louise Albritton, que pone una nota de femenina dulzura en el marco ferozmente violento de *La gran amenaza*.

Columbus Films, distribuidora de este film, lo presenta hoy, lunes, en Capitol, Metropol y Bosque, y a no dudar se recordará siempre *La gran amenaza* como una película única en su género.

*Mogambo* ha entrado ya triunfalmente en su cuarta semana de proyección en el Tivoli.

*Mogambo* es, ciertamente, una gran película de aventuras, por lo que de antemano cuenta con la simpatía de los miles y miles de aficionados a los films de ambientes exóticos y de acción emocionante.

Intriga, asesinato y un peligroso amor son los ingredientes de que se ha valido el prestigioso Alfred Hitchcock para realizar *Crimen perfecto*, una de las películas en technicolor más apasionantes y originales de la historia del Cine, por Ray Milland, Grace Kelly y Robert Cummings. Esta emocionante cinta se podrá admirar, a partir de hoy, en el Cine Cataluña, juntamente con *La pecadora*, con Carmen de Lirio y Armando Moreno, la película más relevante salida de los estudios nacionales.

Sigue creciendo el éxito de *Apache* en el Palacio del Cine. Una segunda semana de proyección viene a confirmar el extraordinario interés de esta emocionante interpretación de Burt Lancaster y Jean Peters. Completa el programa la chispeante sátira *Los apuros de un pequeño tren*, por Stanley Holloway y George Relph, ambas en technicolor.

Cine Princesa presentará *El pirata Barbante*, con Robert Newton y Linda Darnell, la audacia de un hombre valiente contra el temible furor de un pirata. Además se proyectará el sensacional espectáculo, de singular belleza, protagonizado por Susan Hayward y Robert Mitchum, *La hechicera blanca*, ambas en technicolor.

Y cine Manila ofrecerá un film audaz, de intensa emotividad: *Hombres*, con Marlon Brando y Teresa Wright, y

# Capitol - Metropol Bosque

HOY, LUNES, GRANDIOSO ESTRENO DE UNA GRAN PELICULA, FEROSAMENTE VIOLENTA; INTRIGANTE HASTA EL ULTIMO MOMENTO



UN CASO REAL DE ESPIONAJE QUE SUPERA A TODA FANTASIA. LA VIOLENTA LUCHA DE NORTEAMERICA CONTRA LOS ESPIAS EXTRANJEROS

Además, en CAPITOL y BOSQUE: «SOLO ANTE EL PELIGRO» con GARY COOPER (AUTORIZADO PARA TODOS LOS PUBLICOS)

además, *Conjuración siciliana*, por Massimo Girotti y Tamara Lees.

pintoresca y humana, con un plantel de artistas hispanofranceses: Mario Cabré, Genevieve Page, José Isbert, Manolo Morán y el bailarín Antonio. Este doble programa es apto para todos los públicos.

El doble programa que durante los días del 28 del corriente al 6 de marzo se proyectará en los cines Arenas, Liceo, Albeniz, Gayarre y Vallespir, se compone de *Obsesión*, una película de una belleza estética, de una espiritualidad,

# SAVOY-RIALTO

HOY, LUNES

¡SENSACIONAL ESTRENO!

¡Por fin llega la película que ha batido verdaderos «records» de taquilla en todos los países de habla española!

¡HABANA, 12 semanas!

¡MONTEVIDEO, 16 semanas!

¡CARACAS, 19 semanas!

¡BUENOS AIRES, 21 semanas!

¡MEJICO, 28 semanas!

¡UNA PELICULA DIRECTA AL CORAZON DE TODAS LAS MUJERES!



(HABLADA EN ESPAÑOL. - NO APTA) ¡UN SOLO INSTANTE DE AMOR FUE SUFICIENTE PARA LLENAR TODA UNA VIDA DE AMARGURA!

En cine SAVOY: Todos los días, matinal, a las 11. Entrada única, 8 ptas.

Además en Cine RIALTO «LUISA»

de una sencillez humana y una emoción incomparable, con una interpretación romántica maravillosa a cargo de Jane

**Pantallas Cover**  
A PARTIR DE HOY:  
**Cinema Cataluña**  
(SOBRE PANTALLA GRANDE)

¿Puede el teléfono ser cómplice de un asesinato? Vea la apasionante respuesta en la extraordinaria cinta



**CRIMEN PERFECTO**  
WARNERCOLOR  
PRODUCCION WARNER BROS.

y  
**CARMEN DE LIRIO**  
en  
**LA PECADORA**  
(Autorizadas para mayores)  
Ambos en 2.º estreno y exclusiva

**PALACIO DEL CINEMA**  
(Sobre pantalla gigante)  
2.ª y última semana triunfal del emocionante y a la vez divertido programa doble en technicolor



**Apache**

Burt Lancaster - Jean Peters  
y  
**LOS APUROS DE UN PEQUEÑO TREN**  
S. Holloway - G. Relph  
(Aptas para todos los públicos)  
Ambas en 2.º estreno y exclusiva

**CINE PRINCESA**  
EL PIRATA BARBANEGRÁ  
Robert Newton-Linda Darnell  
La hechicera blanca  
S. Hayward - R. Mitchum  
(ambas en technicolor)  
(Aptas para todos los públicos)

**Cine Manila**  
**HOMBRES**  
M. Brando - T. Wright  
**CONJURA SICILIANA**  
Massimo Girotti-Tamara Lees  
(Aptas para todos los públicos)

**GOYA**  
A PARTIR DE HOY,  
continuación de estreno  
SEMANA UNICA  
y LOCAL UNICO  
GREER GARSON  
FERNANDO LAMES  
en  
**LA ENIGMATICA SRA. LOVERLY**  
y  
DONALD WOODS en  
**EL ORO DE LAS CAMPANAS**

Wyman y Rock Hudson rodada en technicolor, y *Juego peligroso*, una comedia musical llena de movimiento y temperamento, con Liseotte Pulver y Albert Lieven.

El mejor mambo de Pérez Prado, el rey del mambo, es el que interpreta Elsa Aguirre en *Una mujer decente*, coproducción mejicana-estadounidense que se estrena hoy, lunes, en los cines Rialto y Savoy.  
«Mambo número 8» es el título del citado número musical, del cual la bellísima Elsa Aguirre hace una verdadera creación.

Raf Baledon y Mary Griffel componen el resto del reperto de esta extraordinaria película, que presenta Cine Films.  
La gran categoría artística del technicolor *Magdalena*, que, presentado por C. B. Films, se proyecta actualmente en los cines Astoria y Cristina, se ha impuesto rotundamente a la afición barcelonesa. Cada una de sus proyecciones es seguida con expectación insuperable, y en los más patéticos instantes del film esoman las lágrimas en los ojos del público femenino, que, gracias al arte de Marta Toren, vive íntimamente el camino, angustioso de la protagonista y comparte sus encontrados sentimientos.

Hoy, lunes, se estrena en los cines Alcázar, Borrás y Principal Palacio El

# TEATROS

## ¡PASEN, PASEN SEÑORES!

El tema de los alcaldes con vara y todo, secretarios que pueden llevarse los fondos de los repartos y niños idiotas de solemnidad, con flauta de Bartolo o sin ella, no es muy nuevo que digamos.  
Ahora bien: seguro que el señor Baz, autor con el maestro García Morcillo del juguete es-

trenido en el Calderón. Tres caballeros, seguro, repito, nos hubiera dicho en la Autocrítica — o en la Antecrítica, como dicen algunos —, de haberla escrito, que su único propósito era hacernos pasar un rato amable, y de tener el santo de cara, divertido. ¿Por qué no? Otros con peor bastidor y cañamazo se levantan con el éxito. Si eso de la diversión se mide — y así es — por la risa que provoca al «ser parlante» al proyectarse sobre la sala, no tenemos inconveniente en aceptar y declarar el éxito del señor Baz, reservándonos la gran parte que le corresponde a Zori, Santos y Codeso. En los claros que dejaban al libro las «vedettes» y «vicetiples», con entusiasmo entregadas a sus evoluciones coreográficas y canciones, el público seguía y reía lo que pasaba en el escenario, y lo que hacían con gracia los tres actores cabecera de cartel.

En Tres caballeros apreciamos la simpatía de los tres para sacar partido a todas las situaciones, chistosas o convencionales y, ratificamos la opinión que expusimos sobre la encantadora señorita Alvarado; la señorita Wuardón, alegría de la escena, y las señoritas «vicetiples» en los trece números de música, trabajada, inspirada, que ilustran el juguete. Debemos consignar que en el vestuario hubo números de magnífica presentación.

Dirigió la orquesta el maestro García Morcillo, autor de la partitura, quien, con todos los intérpretes recogió los aplausos.

De Clavijo, búscame un hijo, de Loygorri, repuesto por Martínez Soria en el Talía podríamos decir que lo haga quien lo haga, si es que se atreve alguien con él, será el mismo, pero «Serafín», el fabricante de zapatos que ha pasado toneladas de cartón por suela, es un recién nacido. ¿Es posible que le hayamos visto a Paco esta comedia cincuenta veces y que la noche del Talía nos pareciera nueva, es decir, que la siguiéramos con esa curiosidad que se pregunta uno: Y ahora qué va a pasar? Tal ritmo nuevo imprime a la comedia, y cantidad de recursos desconocidos para el espectador y «golpes» de efecto seguro añaden a la representación: golpes de ingenio, no morellas, que es otra cosa inferior, que pertenecen al teatro mandado retirar.

En algunos momentos fijábase la atención en el público, atraídos por sus risas, «salpicando» los parlamentos como las margaritas al verde tierno de los prados. A ver si encuentran otra frase más cursi, y de ustedes es la oca que va en prenda. Muchas veces, las risas no nos dejaban oír el diálogo. Las risas le acompañaron toda la comedia en forma explosiva, pero a nosotros, lo que nos deleitó fué el primer acto, donde como tantas veces celebramos la composición anímica del tipo, no sólo en lo cómico sino en su ráfagas sentimentales y dramáticas, parte de la personalidad del actor en los límites justos.

Y algo más que no quisiera quedarse sin decir, como otras veces: que me parece cada día más completo, con más conciencia de la responsabilidad de su «yo». ¿Pero es posible — me digo —, que un actor que lleva sus años sin director que le corrija, le obligue y le haga sombra, sea tan celoso de sí mismo como podría hacerlo un segundo con

# COLISEUM

SEGUNDA SEMANA  
UNA SENSACIONAL CONMOCION  
EN EL CINE DE HUMOR



**UN GRAMO DE LOCURA**  
Color por TECHNICOLOR  
Producida y Dirigida por NORMAN PANAMA y MELVIN FRANK  
Es un film Paramount

(AUTORIZADA PARA MAYORES)  
TENGA USTED LA SEGURIDAD DE QUE, SI  
LA VE HOY, MAÑANA CONTINUARA  
RIENDOSE

# MONTECARLO - NIZA - ARISTOS

HOY, NOCHE, 10.40, NUMERADA. SOLEMNE ESTRENO  
LA MAS FANTASTICA SUPERPRODUCCION WARNER BROS EN TECHNICOLOR QUE  
EVOCA LA GLORIOSA HISTORIA DE GRACE MOORE DESDE SU NINEZ HASTA QUE  
TRIUNFO EN EL METROPOLITAN HOUSE, DE NUEVA YORK, CON LAS MELODIAS  
QUE ENTUSIASMARON AL MUNDO ENTERO!

KATHRYN GRAYSON  
**CUMBRES DORADAS**  
Technicolor  
DIRECTOR GORDON DOUGLAS  
CUANDO ELLA BAILABA, EL MUNDO DE LA REVISTA SE ESTREMECIA...  
CUANDO ELLA CANTABA, EL MUNDO ENTERO SE ENTUSIASMABA...  
(AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS)  
ABIERTO EL DESPACHO DE LOCALIDADES EN MONTECARLO  
Además, en NIZA: MI MULA FRANCIS  
En ARISTOS: FRANCIS EN LAS CARRERAS

Hoy y todos los días  
GRANDIOSO EXITO de  
**TALIA**  
MARTINEZ SORIA  
en  
**¡CLAVIJO, BUSCAME UN HIJO!**

Ilusiones de «formar»? Así, Martínez Soria cuida los tipos y como capitán responsable en la medida que puede serlo del trabajo de un actor, cuida a los demás. De los veinte personajes que intervienen en «Clavijo», no hoy uno sin acusar la preocupación del director. Y como esto no es ni puede considerarse crítica, sino impresión, y se hace largo, hacemos mutis por el foro.

Baja el telón, se levanta y vuelve a salir para decirles que he asistido a la primera representación — la primera de esta temporada o sea «reposición» —, de la rondalla La Ventafocs, de Felch y Torres, especializado en el teatro para niños que viene cultivando Romea año tras año, no sé si desde «antes de su fundación», en funciones de tarde.

La Ventafocs, como hace dos temporadas Els pastorets, y la anterior Blanca Neus, ha sido «remozada» con decorados, vestidos nuevos de fantasía, un tanto «doña Francisquita», y los chorritos de luz que ahora juegan en los escenarios, desde la revista a los clásicos. Nos permitimos llamar la atención del director señor Polls, respecto al «trato» transparente para la aparición de la Virgen, de un verde tierno y recortado que se despegaba de los árboles del bosque milenario.

Por lo que hace al reparto de La Ventafocs diremos que en los cuartos no ha quedado un comediante para dar la voz de alarma si se presentan los marciales. Hasta dos niños que para coger una colilla del suelo tienen que empujarse, salen a escena vestidos de paje. Mercedes Broquetas — la Ventafocs —; María Vila, que es la que hace el milagro de amparo de la Ventafocs; Pepita Gelabert, Teresa Cunillé y Carmen Contreras — la dama mala y sus dos hijas narigudas —; Durán, Nonell, Anglada, Fernández, Castillo, Vilarrasa y March, toman parte, seguidos de la corte de caballeros y criados propios de los cuentos y leyendas infantiles. Las actrices y los actores sacaron a la rondalla un partido sentimental y jocoso estimable, recibiendo el premio de largos y cálidos aplausos de los chicos y sus acompañantes, en los finales de acto. Colaboró la Cobla Roseter. Muy bien los decorados, especialmente los de Bosque, y muy vistosa la carroza que lleva al baile a la Ventafocs.

ALEJANDRO BELLVER.  
**¡YA LLEGÓ...!**  
al TEATRO  
**COMICO**  
LA REVISTA QUE TODOS  
ESPERABAN  
**¡Lo verás... y lo cantarás!**  
libro de ANTONIO PASO (hijo) y ENRIQUE PASO, música de los Maestros LEHMBERG y T. LEBLANC con

**Tony Leblanc**  
ANA MARIA PARRA  
MARUJA FRAGUAS  
MARTIN CAO  
y toda la  
GRAN COMPAÑIA DE REVISTAS  
dirigida por  
**Manuel Paso**  
ESTRENO  
MAÑANA, noche, a las 10'45

TEATRO  
POLIORAMA  
3.ª SEMANA  
Exito arrollador  
DE

**Conchita Piquer**  
CON EL ESPECTACULO  
**SALERO ESPAÑA**  
de Quintero Leon y Gutroga  
(NUEVA VERSION)  
LA MEJOR BUTACA  
**35 PESETAS**

La concha del apuntador  
BARCELONA: Mañana, estreno de «UNA MUJER CUALQUIERA», por Amparito Rivelles.  
Tal es el deseo de ofrecer al público de Barcelona todas sus distintas facetas de arte interpretativo, que mañana, por la noche, Amparito Rivelles estrenará una obra de Mihura, totalmente diferente a cuantas se le han visto. Esta comedia es una apasionante intriga policíaca y lleva por título *Una mujer cualquiera*, de cuya protagonista hace Amparito Rivelles una verdadera creación, secundada por Ricardo Canales, Alicia Palacios, Juan Espantaleón, Consuelo Company y demás destacados elementos de esta Compañía.

**¡CIRILO QUE ESTAS EN VILO!**  
con sus magníficos intérpretes  
**TRUDI BORA**  
**LUIS CUENCA**  
**RUBEN GARCIA**  
pronto tendrán que abandonar  
BARCELONA  
Aprovechen sus últimas actuaciones  
**TEATRO APOLO**

COMICO: Mañana, estreno de «LO VERÁS... Y LO CANTARÁS!», por la Compañía de revistas de Manuel Paso  
La divertida revista «Lo verás... y lo cantarás!», libro de Antonio Paso (hijo) y Enrique Paso, música del maestro Lehmborg y Tony Leblanc, se estrenará mañana, noche, en el Cómico, para presentación de la Compañía de revistas que dirige Manuel Paso. En la Compañía figuran a la cabeza el gracioso primer actor y director Tony Leblanc — que cuenta con muchas simpatías en nuestro público —; la primera «vedette» Ana María Parra, nuevo valor de la revista, con belleza, juventud y arte personal; Maruja Fra-

UN HOMBRE SIN ESCRUPULOS DESTRUYÓ LA VIDA DE...  
**UNA MUJER CUALQUIERA**  
del inteligente autor MIGUEL MIHURA  
Una nueva faceta dramática de  
**AMPARITO RIVELLES**  
MAÑANA Noche ESTRENO TEATRO BARCELONA

# MUSICA

**JAVIER ALFONSO.** — Entre los repetidos aciertos de los regidores de la Asociación de Cultura Musical, puede anotarse la presentación del pianista Javier Alfonso, pianista completo, sin lagunas ni fallos que destacar. No es necesario enumerar sus cualidades, que tan acertadamente aquilataron los asociados de la entidad que lo presentada, lo que se tradujo en las ovaciones que le subieron a la terminación de la Sonata en fa mayor de Mozart, la n.º 53 de Beethoven y la Gran Sonata de Schumann. Un verdadero curso de honrada interpretación.

La novedad de la velada estaba integrada por el estreno de la Sonata para dos pianos e instrumentos de percusión, que Alfonso, con la colaboración del pianista Pedro Espinosa, y los profesores Miguel y Roberto Armengol, y Felipe Gasca, ofrecieron a sus oyentes. Citada el autor, está hecho el elogio y la crítica de la obra. No se aparta ni un ápice del estilo tan personal del compositor húngaro, reforzado aún más si cabe por la facilidad que para remarcar los ritmos le prestan los instrumentos de percusión.

La obra fué acogida fríamente, pero la labor de los instrumentistas no admitió crítica; y siempre

hemos de mostrar, además, nuestro agradecimiento a quienes, como Javier Alfonso, nos ofrecen novedades algo retrasadas, pero totalmente desconocidas por estas latitudes.

**EBERT TRIO.** — Tres hermanos, perfectamente compenetrados, forman este conjunto de cámara, que han escuchado con suma complacencia los socios de «Veladas y Tardes Musicales». Con un programa realmente ecléctico, compuesto de tres trios de Schumann, Ravel y Chostakovich, los componentes del Ebert Trio demostraron un perfecto sentido musical, lo mismo en la producción clásica que en la moderna y ultramoderna, recibiendo por ello los unánimes aplausos del selecto curso.

**ORQUESTA MUNICIPAL.** — El segundo concierto nocturno del ciclo de Invierno se inició, bajo la experta dirección del maestro Toldra, siempre afortunado y consciente conductor de la masa orquestal, con la obertura de Mozart, *El rapto del Serrallo* y el estreno de *Roundés*, de Diamonds, para orquesta de cuerda, obra cuyo título ya evoca perfectamente su construcción rítmica más que temática, y en la que casi se echa de menos la percusión para afirmar aún más su no muy claro valor evocativo.

La segunda parte, integrada por el *Concierto para violoncello y orquesta*, de Haydn, nos deparó la satisfacción de volver a aplaudir a Pierre Fournier que, si en otras ocasiones nos satisfizo, en la actual nos entusiasma, pues su versión perfecta, segura, precisa y cálida del papel solista no admitió pechos ni reticencias. La ovación mercedísima que escuchó a la terminación, fué la mejor prueba de que también a los asistentes al concierto les supo a gloria.

La tercera parte ofreció la novedad de presenciar la obra premiada en el concurso «Ciudad de Barcelona 1954», de la que es autor Miguel Asins Arbó, inspirada en el poema de Machado de título similar: *Alvarogonzález*. Recordando el apasionamiento con que fué esperado el fallo del concurso, cuando la obra, junto con las de los aspirantes al premio, se encontraba sometida al juicio del jurado, así como las críticas, de una parte, y la aprobación, de otra, que acogieron el fallo, no fué nada extraño e inesperado lo acontecido al final de la obra, dividida la sala prác-

ticamente en dos grupos antagónicos, que expresaban con fuerza su posición. No creemos nunca acertados los extremismos, y entre ellos incluimos los aplausos sin justificación y los silbidos sin causa. En esta ocasión, y señaladas algunas vacilaciones, tanto de estilo como de instrumentación, hemos de decir honradamente que la obra es prometedora de ser mejorada por el autor en sus próximas producciones; pero que no constituye ningún disparate artístico, y que puede seguirse su melódica construcción, cuando destaca, o su policromismo instrumental cuando prevalece, con agrado, y merece el aplauso alentador que sólo una parte del auditorio le concedió, aplauso recogido con gratitud por Asins Arbó, en unión del maestro Toldra, que pusieron toda su sabiduría en destacar todo lo elogiable de la obra. L. G. M.

## Una interesantísima primera audición

Al lado de tan importantes alicientes como la presentación de la violinista Adelina Pittier (ganadora del Premio Extraordinario de Violín del Conservatorio de Barcelona) y de la interpretación de la Primera Sinfonía de Brahms y de las Suites números 1 y 2 de Strawinsky, figura en el próximo programa de la Orquesta Municipal de Barcelona, la primera audición de la deliciosa partitura de Cimarosa «El maestro di Capella», llena de gracia y encanto, cuya parte solista será interpretada por el barítono Manuel Ausensi.

## CAMPEON DE LA COMICIDAD DANNY KAYE.

Si existiera un sistema para medir la risa, el rubicundo Danny Kaye podría presumir ahora de campeón de la hilaridad, pues con la película *Paramount en Technicolor, Un gramo de locura* — cuyas proyecciones en la pantalla del suntuoso cine Coliseum levantan atónadas carcajadas —, ha conseguido que todo el público se sienta prendido en la inefable sugestión de aquellos procedimientos festivos que desde que el Séptimo Arte existe han hecho las delicias de enanos sabios estimar el valor del optimismo.

**TERCER CONCIERTO DE INVIERNO**  
Viernes próximo, a las 22.30 h.

**ORQUESTA MUNICIPAL**  
Dirección: EDUARDO TOLDRA

STRAWINSKY: Suites números 1 y 2.  
MENDELSSOHN: Concierto para violín.  
Solista: ADELINA PITTIER.  
CIMAROSA: «El Maestro di Capella» (1.ª aud.)  
Barítono: MANUEL AUSENSI.  
BRAHMS: Primera sinfonía.

**PALACIO DE LA MUSICA**



**FESTIVALES WAGNER**  
en el GRAN TEATRO DEL LICEO  
Del 16 de abril al 1.º de mayo de 1955

REPRESENTACIONES EXTRAORDINARIAS  
POR EL CONJUNTO COMPLETO DE BAYREUTH

Dirección general: WIELAND y WOLFGANG WAGNER

EL PATRONATO PRO FESTIVALES WAGNER  
avisa a todas las personas que aún no hayan retirado sus reservas de localidades, que aún podrán hacerlo en el local social del PATRONATO, calle Balmes, núm. 76, pral., 1.ª, hasta el 4 de marzo próximo, de 5 a 8 de la tarde.

A partir del día 9 de marzo serán expedidas al público, en las taquillas del GRAN TEATRO DEL LICEO, aquellas que no hubiesen sido retiradas por los interesados.

Barcelona, 26 de febrero de 1955.

## Han comenzado las representaciones de «La Passió», en Olesa

Función extraordinaria en «Galas de Prensa» el 26 de marzo próximo

Con gran éxito han comenzado, en el Gran Teatro de Olesa, las representaciones del drama sacro *La Passió, mort i resurrecció de Nostre Senyor Jesucrist*, integrado por ocho actos y cuarenta y cuatro cuadros, y en la cual intervienen más de 300 actores en escena y además una orquesta sinfónica y masa coral, en un insuperable y enervado conjunto de todo un pueblo al servicio de una tradición secular que ha merecido el entusiasmo pláceme de todo el mundo cristiano.

Dichas representaciones se celebrarán todos los domingos y días festivos, mañana y tarde, y excepcionalmente, la Asociación de la Prensa, ha incorporado a sus prestigiosas «Galas» una función que

con carácter extraordinario se celebrará el sábado, día 26, víspera del Domingo de Pasión, y dará comienzo a las seis de la tarde, para reanudarse a las diez de la noche y terminará a la una de la madrugada.

Para facilitar la asistencia del público barcelonés a esta extraordinaria función, se establecerá un servicio de magníficos autopulman, que saldrá de la Plaza de Cataluña-Vergara, a las cuatro de la tarde, para regresar a Barcelona a la hora en que normalmente terminan los espectáculos en nuestra ciudad.

Conviene reservar cuanto antes las localidades para la función y asientos numerados en los autobuses, que a partir del día de hoy se despacharán en las Agencias de Viajes Marsans e Internacional Expreso, en el Centro de Localidades, Plaza de Cataluña, 9, y en la Asociación de la Prensa, Rambla de Cataluña, 10, principal; teléfono 21-19-21.

## POLIORAMA: Triunfo de Conchita Piquer con «Salero de España»

El Poliorama se llena a diario para ver y aplaudir a la más famosa y eminente de las tonadilleras españolas.

Su arte —exquisito y señorial—, su maestría, la fuerza emotiva y sentimental que imprime a sus canciones la gracia y el empaque, la prestancia y el garbo de sus creaciones cómicas, todo ello hacen de Conchita Piquer la figura señera del género que con tantos aciertos viene cultivando.

En *Salero de España* el magnífico y divertido espectáculo de Quintero, León y Quiroga, tiene la Piquer —secundada admirablemente por toda su Compañía— dilatado campo para lucirse y deleitar a los espectadores.

**TEATRO VICTORIA**  
TARDE, 5.30 - NOCHE, 10.45

**ESTRELLITA CASTRO**  
Presenta la semana grande de los superpayasos musicales  
**EMY, GOTY y CAÑAMON**  
con su adiós a Barcelona. En este espectáculo toman parte: LAURA ALONSO, CARMEN y MARIO, Marga Alegre, Olga Keiss, Jovita Castaños, Mercedes Inés y Ajenjo, Esperanza Ortiz.

MISS DECKER Y SUS FOCAS AMAESTRADAS  
TARDE: Butaca, 10 ptas. NOCHE: 15 ptas. GENERAL: 5 ptas.

**TEATROS**

APOLLO. Teléfono 21-39-48. Gran Cia. de Revistas Colada con la supervedette Trudi Bora. Todos los días, 6 y 10.45, la graciosísima revista *¡Cirilo, que estás en vivo!*

BARCELONA. Teléfono 21-37-31. Compañía Amparito Rivelles. A las 6.15 y 10.45: *Ullinas de regulebro*. Mañana, noche, 10.45, estreno: *Una mujer cualquiera*, de Mihura.

CALDERON. Teléfono 21-30-30. Compañía de Revistas Zori-Santos-Codexo. A las 6.15 y 10.40. Gran éxito de risa: *Tres caballeros de Buz* y el *Mtro. Morcillo*.

COMEDIA. Teléfono 21-31-73. Compañía de Lope de Vega. A las 6.15 y 10.45: *La muralla de Calvo Sotelo*.

COMICO. Teléfono 23-33-20. (Acotamiento) Mañana, noche, 10.45. Presentación de la Gran Compañía de Revistas. Dirección, Manuel Paso. Estreno de *¡Lo verás... y lo cantarás!*, de A. Paso (hijo) y E. Paso, música del Tiro Lehnberg y T. Leblanc, con Tony Leblanc y Ana María Parra.

POLIORAMA. Tel. 21-07-73. Hoy, 6.15 y 10.45: 3.ª semana de éxito arrollador de Conchita Piquer en *Salero de España*. (Nueva versión.)

ROMEA. Tel. 21-31-47. Compañía Titular Catalana, dirección E. Polls: Tarde, 6.15 y noche, 10.45: Sigue triunfante el éxito de *La ferida luminosa* de José M. de Sagarra, con sus 186 y 187 representaciones. (Autorizada mayores 16 años.)

VICTORIA. 5.30 y 10.45: Estrellita Castro, Laura Alonso, Carmen y Mario, Marga Alegre, Olga Keiss, Jovita Castaños, Mercedes Inés y Paquito Ajenjo, Emy, Goty y Cañamón, Mis Decker y sus focas amaestradas, Estrellita Castro, 15 pesetas; noche, 15 pesetas; general, 5 pesetas.

WINDSOR PALACE TEATRO CLUB. Teléfono 28-03-80. Tarde, 6.30; noche, 10.45: *El zoo de cristal*, por Pepita Serrador. (No apto.)

**CARTELEERA**

ARENAS, LICEO y ALBENIZ. Obsesión. Juego peliposo. (Aptos.)

ARISTOS. Pantalla panorámica Miracle Mirror. Continúa, 4.15: *Seria de día, coqueta de noche*, y, además, *Cuando los mundos chocan*. Noche, 9.35, estreno: *Cumbres doradas*, NO-DO y, además, *Francis en las carreras*. (Programa apto.)

ARNAU. *La mujer y el monstruo* (en 3 dimensiones) y *Tres soldados*.

ASTORIA. Tarde, 4.30; noche, numerada, 10.30: *Magdalena* (en technicolor), por Marta Torén. Además, *El unicornio en el jardín*, dibujo, estreno.

ATLANTIC. Desde las 4: *Puccini y Ana*.

ATLANTICO. Continúa desde las 4: *Hacia los Alpes japoneses*, *El pijo castor*, *Deportistas puros*, *Animales sabios*, *Indígenas n.º 329* y *NO-DO n.º 634*, A y B.

AVENIDA. Pantalla superpanorámica: *El manantial*, por Gary Cooper y Patricia Neal, y *Los orgullitos*.

AVENIDA DE LA LUZ. Continúa desde 4: *mañana*. (Familiar) programa 1. *Tarzan en peligro* (continuación de estreno), y *Noticiero NO-DO*, estreno. Notas de palpitante actualidad. Dibujos.

BALMES. Continúa, 3.30: *Ciudad en sombras*, con Charlton Heston, y *La cosa grande*, por Luis Sandrini.

BOHEMIO y GALILEO. *El pirata Barbaregra y Hombres*.

BORRAS. Continúa, estreno: *El señor de Balmory* (technicolor), con Errol Flynn, y *Conjura* (technicolor), con Vivianne Romance y Jean Marais.

BOSQUE. Desde las 4: *La gran amenaza y Solo ante el peligro*. (Apto.)

CAPITOL. Desde 3.30: *La gran amenaza y Solo ante el peligro*. (Apto.)

CATALUNA. En exclusiva, sobre pantalla grande: *Crimen perfecto* (en technicolor) y *La pebedora*. (No apto.)

CENTRAL. *Reclutas y Yo confieso*.

CERVANTES. Pantalla panorámica Miracle Mirror: *El manantial y Un gallo en corral ajeno*.

CINEMAR. Desde las 11 mañana: Estreno NO-DO, B: *El secreto de Paula*, *Murallas de silencio* y *Montaña*.

COLISEUM. Tarde, 4.30; noche, 10.30: NO-DO, *Imágenes* y *Un gramo de locura*, por Danny Kaye y Maj Zetterling.

CONDAL. Pantalla panorámica: *Hombres*, *Una herencia de miedo* y *NO-DO*.

CRISTINA. Tarde, 4.30; noche, numerada, 10.30: *Magdalena* (en technicolor), por Marta Torén. Además, *El unicornio en el jardín*, dibujo, estreno.

CHILE. Pantalla panorámica Miracle Mirror: *La carga de los finetes indios*, en 3 dimensiones, y *Prohibido robar*. (Programa apto menores.)

DELICIAS. Pantalla panorámica Miracle Mirror: *El principio caliente* en Cinemascope, y *Tres soldados*. (Programa apto menores.)

**VARIOS**

PADRO. *Amor a medianoche* y *Los gamberros*.

PALACIO DEL CINEMA. En exclusiva, sobre pantalla gigante: *Apache* y *Los ajuros de un pequeño tren*, ambas en technicolor. (Apto.)

PARIS. *Mademoiselle Mitou y Calle River*, 99.

PELAYO. Desde las 3.30: *El hijo de Rostov Páldio* y *Cuando ruga la marabunta*. (No apto.)

PRINCESA. Sobre pantalla grande: *El pirata Barbaregra* y *La hechicera blanca*, ambas en technicolor. (Apto.)

PRINCIPAL (Gracia). *Conjura siciliana* y *La hechicera blanca*. (Apto.)

PRINCIPAL PALACIO. Continúa, estreno: *El señor de Balmory* (technicolor), con Errol Flynn, y estreno de *Carmen*, con Vivianne Romance y Jean Marais.

PROVENZA. *El gran carnaval* y *Una herencia de miedo*.

PROYECCIONES. Pantalla panorámica Miracle Mirror: *La carga de los finetes indios*, en 3 dimensiones, y *Prohibido robar*. (Programa apto menores.)

GOYA. *El oro de las campanas* y *La enigmática señora Liberli*.

GRANVIA. *La hechicera blanca* y *El gran carnaval*.

INTIMO. Pantalla panorámica Miracle Mirror: *La carga de los finetes indios*, en 3 dimensiones, y *Prohibido robar*. (Programa apto menores.)

KURSAL. Tarde, 4.30; noche, 10.30 (numerada): *El jardín del diablo*, en Cinescope.

LIDO. Pantalla panorámica: *El capitán pirata*, *Oro, amor y sangre* y *NO-DO*.

MALDA. *Los gamberros* y *Edda Gubler*. (Apto.)

MANILA. *Hombres* y *Conjura siciliana*. (Apto.)

MARYLAND. Continúa, 3.45: 2.ª semana de *Huracán de emociones*, con Virginia Mayo y Burt Lancaster, y *El lobo de la Sila*, con Silvana Mangano y Amadeo Nazzari.

METROPOL. Tarde, 4.30; noche, 10.30, numerada: *La gran amenaza*. (Apto.)

MIRIA. *La hechicera blanca* (technicolor) y *Conjura siciliana*. (Apto menores.)

MISTRAL. *El millonario* y *Siguiendo mi camino*.

MODERNO. Pantalla panorámica Miracle Mirror: *Obsesión* y *La hechicera blanca*. (Programa apto menores.)

MONTECARLO. Tarde, continua de 4.40 a 5.30: *Seria de noche*, y, además, *Noche*, 10.40, numerada: Estreno de *Cumbres doradas*. (Apta para todos los públicos.)

MUNDIAL. Pantalla panorámica Miracle Mirror: *La carga de los finetes indios*, en 3 dimensiones, y *Prohibido robar*. (Programa apto menores.)

NIZA. Tarde, continua, 4.30: *Seria de día*, *coqueta de noche*, y, además, *Laure*. Noche, continua, 9.30, estreno: *Cumbres doradas*, y, además, *Mi mala Francia*. (Programa apto para menores.)

NUEVO. Desde las 3.45: *Música y lágrimas* y *La hechicera blanca*. (Apto.)

NURIA. Pantalla panorámica Miracle Mirror: *Obsesión* y *La hechicera blanca*. (Programa apto menores.)

**RADIO**

Los seriales que envejecen y los que no envejecen

En esa superficial atracción de los seriales, con miserios cientos argumentales sujetos en cada capítulo a la incógnita de una reacción, que sólo pretende la conquista cotidiana del interés del oyente, ha envejecido notablemente. El procedimiento durante el período de introducción del nuevo sistema de realizaciones radiofónicas, ha sido víctima de sus mismos recursos, que, utilizados en demasía y sin propiedad, han originado la consiguiente apatía. No por ello el conjunto de episodios de esta índole están llamados a desaparecer; pero sí, en cambio, se hace necesaria una entera moderación que limite la puesta en antena diariamente de producciones que posean en común idénticos resortes afectivos. En la actualidad, la preferencia de un buen número de radioescuchas se inclina hacia los contenidos de verdadera profundidad, cuyos personajes sean algo más que simples títeres de la fantasía. Prueba de ello es la insuperable acogida de que ha sido objeto durante cinco meses la obra de José Joaquín Marroquí, «Los caminos muertos», que el pasado día 21 llegó a sus próterimas a través de las ondas de E.A.J. 15 Radio España. No es difícil que perdure en nosotros el recuerdo de sus veinte jornadas, identificadas por completo con la amenidad y realismo de una concepción temática tesorera de grandes valores humanos. — J. V. G.

**Dieciséte horas y treinta minutos de programación ininterrumpida**

Desde hace pocos días nuestra emisora decana, E.A.J. Radio Barcelona, ha llevado a cabo otra importante ampliación en el horario de funcionamiento, que ha quedado establecido desde las 7.30 h. de la mañana hasta la 1 h. de la madrugada.

**Programa par hoy**

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN BARCELONA. — A las 13.35. Orquesta Garconi; 13.45. Nuestra ciudad; 14. Orquestas modernas; 14.45. Tony Aguilar; 15. ¡Buenas tardes!; 15. *La Boutique fantastique*, de Rossini; 15.35. *Pelleas et Melisande*, de Debussy; 16. Mario Lanza; 16.15. Frank Cordell; 16.30. Diario hablado; 16.40. Operetas; 16. Orquesta Green; 20.30. Jean Sablon; 20.35. Campeonatos del S.E.U.; 20.50. Ventanal abierto; 21. España agrícola; 21.30. Música de Jenkins; 22. Diario hablado; 22.15. Elisabeth Schwarzkopf; 22.30. Diapasón; 23.15. Concierto número 2, de Chopin; 23.45. Cuadros de una exposición, de Musorgsky; 0.15. Ballet del bufón, de Prokofiev; 0.45. *Melamorfosis* sinfónica, de Hindemith.

**LIBROS REVISTAS**

ELOGIO DE LA LOCURA, de Erasmo, trad. de Pedro Voltes (Col. Austral, Buenos Aires, 1954) y ASPFO

POLITICA DE CARLOS III EN POLONIA, por Pedro Voltes (C.S.I.C. Madrid, 1954).

El interesante historial literario y erudito del periodista y profesor don Pedro Voltes Bou, incorporado desde hace poco al Archivo Histórico de la Ciudad con el cargo de Subdirector, puesto en el que seguramente dará pábulo a sus aficiones, tan bien conovadas por su extraordinaria preparación, se incrementa con la publicación casi simultánea de las dos obras reseñadas, es decir: una nueva versión del *Elogio de la locura*, de Erasmo de Rotterdam, y un estudio erudito sobre la actuación diplomática de la España de Carlos III ante los problemas planteados por la agonía del Estado polaco, poco antes de que fuese objeto de reparto por las potencias vecinas.

En la traducción de Erasmo hay que anotar como especial característica la exigente sujeción al texto original latino que en las versiones anteriores fué casi siempre objeto de interpretaciones indefinibles. La versión de Voltes conserva la pulcritud y solemnidad del original, y se acompaña de un selecto aparato de notas, amén de un excelente prólogo, que aumentan la utilidad de esta oportuna traducción, que en pocos meses de intervalo ha logrado, dentro de la colección donde se inserta, dos copiosas ediciones.

El segundo trabajo citado procede de la documentación del Archivo General de Simancas, y supone, además, un buen conocimiento de la historiografía rusa y polaca. Sin desbordar el cauce de la documentación aportada, Pedro Voltes abunda con buen estilo de historiador e investigador personal en el ambiente y el espíritu de las negociaciones que reseña, y de las que brota la convicción de que no siempre y en todas las cuestiones estuvo España tan sometida como se ha dicho a la política francesa de aquella época. Estas dos nuevas obras del doctor Pedro Voltes aumentan con toda dignidad, por consiguiente, la ya extensa lista de sus publicaciones, que acreditan, dada su juventud, la notoria brillantez de su historial intelectual. — J. B. O.

Revista para novelas. — El Grupo Literario «Stoa», consciente de la dificultad que entraña para los escritores y artistas noveles dar a conocer su firma, se propone fundar una revista que dará cabida a sus originales. Igualmente, el Grupo Literario «Stoa» publicará libros de autores no conocidos, amparados en la colección que se funda al efecto.

Los escritores y artistas noveles no profesionales que deseen colaborar con el grupo literario citado deberán evitar sus trabajos al apartado 14201 de Madrid.

Fotogramas, revista semanal cinematográfica y de actualidades, n.º 326, con el argumento de la película «Ses puentes para cruzar». — Carbo, semanario gráfico de actualidad, con reportajes nacionales e internacionales, n.º 102, del 26 de febrero. — Revista, de actualidades, arte y letras, n.º 150, del 24 de febrero, con un interesante artículo retrospectivo sobre Tórtola Valencia. — Dicoen, semanario deportivo de los sábados, n.º 123, del 26 del actual. — Mundo, revista semanal de Política exterior y Economía, n.º 773, del 27 de febrero.

Venezuela. — Con este título se ha editado una interesantísima y cuidada publicación sobre las realizaciones de la moderna Venezuela, cuya presidencia ocupa el Coronel don Marcos Pérez Jiménez. En él se recogen los más variados aspectos de la vida de aquel país hermano, tanto en lo que atañe a edificaciones docentes y beneficios como a las comunicaciones, que ponen de manifiesto que Venezuela se halla en una época muy floreciente.

Siluetas. — Revista de selección, con reportajes y artículos de interés para el público femenino, así como abundante información de modas para las próximas temporadas, número del mes de febrero.

# Panorama internacional

## SE EXTIENDE LA DEFENSA AL ORIENTE CERCANO

El acontecimiento más destacado de la semana, en el aspecto internacional, ha sido la firma de una Alianza entre Turquía y el Irak, que si inicia por una parte la creación de un sistema defensivo en el Oriente cercano, constituyendo una barrera contra la expansión soviética analoga a la que se trata de instalar en Europa y Extremo Oriente, de otra parte anula o destruye la alianza de los países árabes, introduciendo un motivo de inquietud en la propia área.

La alianza turco-iraquí forma la primera fase de un plan que por ahora trata de poner en condiciones al Irak de auto-defenderse y coordinar sus fuerzas militares y armamentos con Turquía, y en una segunda parte hará extensiva esa coordinación a Siria y Persia, formando entre las cuatro un bloque de cierta potencia susceptible de detener o retrasar el avance que en caso de guerra pudieran intentar los Ejércitos soviéticos, hacia Suez y el Mediterráneo por la zona oriental, y hacia el océano Indico.

Inglaterra y Estados Unidos, que han propulsado la referida Alianza, han actuado en las últimas semanas para impedir que la misma pudiera provocar la destrucción de la Liga Árabe, sin conseguirlo del todo. Egipto, principal potencia entre las que integran la Liga, ha reaccionado resultantemente contra el tratado turco-iraquí, y se hallan en curso iniciativas de El Cairo, conducentes a disolver dicha Organización o transformarla en un nuevo instrumento de marcado carácter neutral.

Los acontecimientos de orden positivo, sin embargo, difícilmente podrán ser contrarrestados por el disgusto egipcio. El viejo Tratado anglo-iraquí del año 1934 va a ser revisado, para dar al Gobierno de Bagdad más medios económicos y militares. El Irak tiene asimismo firmados compromisos de asistencia militar con los Estados Unidos. Turquía pertenece a la Organización del Pacto Atlántico, y el Irak se halla ligado con Inglaterra y Norteamérica. De hecho, por tanto, a partir de ahora las fortificaciones del mundo occidental se extenderán sin solución de continuidad desde el Atlántico hasta el Indico.

### ALEMANIA HA RATIFICADO

Otro suceso trascendental, aunque esperado, ha sido la ratificación de los Acuerdos de París por el Parlamento alemán en sesiones precipitadas por el canciller Adenauer con objeto de adelantarse a una inminente maniobra soviética encaminada a estorbar dicha ratificación. Aun cuando al escribir estas líneas carecemos de noticias acerca del resultado de la tercera votación, pocas dudas caben de que será confirmatoria, des-

pues de producirse el arrollador resultado favorable que arrojó en la madrugada del domingo la segunda y decisiva votación del Bundestag.

El debate ha tenido consecuencias que en algún momento pusieron en peligro al Gobierno de Bonn, amenazando con destruir los Acuerdos antes de que puedan ser puestos en vigor, precisamente por la negativa alemana a ratificarlos, y antes de que Francia los someta a la decisión de la Cámara Alta. En el curso de las discusiones Adenauer dijo, acerca del destino que ha de darse al Sarre, que las garantías dadas por los Estados Unidos y la Gran Bretaña en la declaración del 23 de octubre de 1947, de que apoyarían en todo momento las pretensiones francesas sobre el Sarre, cesarían en el momento en que Alemania recobrar su soberanía. «Con la ratificación, tales garantías pierden su razón de ser.»

Dicha revelación de Adenauer ha sido muy eficaz para inclinar a que votaran el acuerdo franco-alemán sobre el Sarre varios diputados alemanes que estaban decididos a pronunciarse en contra, salvándose así el peligro de que el acuerdo fuera rechazado.

### CONFERENCIA DE DESARME EN LONDRES

Si desde 1946 resulta ocioso el tratar de ponerse de acuerdo con la Unión Soviética para cualquier asunto que tienda a crear un orden internacional estable, la reunión celebrada en Londres por la Subcomisión de las Naciones Unidas para procurar el desarme y la abolición de las bombas atómicas, constituye un ejemplo de optimismo carente del más ligero fundamento.

Gromiko utilizará la reunión para realizar un acto propagandístico contra el Occidente, pretendiendo que éste destruya sus explosivos nucleares bajo promesa de hacer lo propio la U. R. S. S., pero sin que esto último pueda ser comprobado por nadie.

El acuerdo es posible, porque es asimismo posible que una de las dos partes obre de buena fe. Al comunismo le resulta rentable hacer perder el tiempo a las potencias occidentales, en conferencias que se empalman como el fumador empedernido enciende sus cigarrillos con la colilla del anterior. Mientras tanto, va conquistando una nación tras otra por la acción de pequeñas minorías introducidas en su seno y ayudadas mediante presión periférica por las fuerzas armadas soviéticas.

Cada conferencia internacional en la que participan delegaciones comunistas, se resuelve invariablemente en el fracaso, o en el provecho de Moscú. La reunión del desarme, en Londres, no será una excepción de dicha regla general. — F. B.

# La Cámara de Bonn aprueba los acuerdos de París y el germano-francés sobre el Sarre

## Fin de la ocupación aliada y restablecimiento de la soberanía en toda la República Federal

Bonn, 27. — La Cámara alemana ha aprobado, por 324 votos contra 151, en tercera y última lectura, el proyecto de ley que pone fin a la ocupación aliada y restablece la soberanía de la nación en todo el territorio de la República Federal alemana. — Efe.

### 263 votos contra 202 y 9 abstenciones

Bonn, 27. — La Cámara ha aprobado, por 263 votos contra 202 y 9 abstenciones, en tercera y última lectura, el proyecto de ley por el que ratifica el acuerdo germano francés sobre el Sarre. — Efe.

### Aplausos tormentosos a Adenauer

Bonn, 27. — En un discurso pronunciado en la Cámara, sólo once horas después de que se produjera la votación a favor del rearme, el Canciller declaró que «todavía nos quedan grandes tareas por realizar. Ahora que la decisión ha sido tomada, espero que la Cámara totalmente se una en la realización de estas tareas». Al referirse a la histórica votación, aprobando las ratificaciones de los acuerdos, el Canciller dijo: «Esta votación ha mostrado la decisión de la Cámara alemana de seguir adelante por el camino que ha sido juzgado como el bueno».

Adenauer sorprendió a la Cámara al no hablar más que un minuto cuando comenzaba la tercera y última lectura de las leyes de ratificación de los tratados de París. «Si la tercera lectura — dijo — sigue el mismo camino que la segunda, y los Tratados de París son aprobados por el Bundestag, habremos dado un gran paso hacia adelante en la dirección de la paz, la libertad y la reunificación. Esta declaración fué acogida con aplausos tormentosos en la Cámara, que se hallaba completamente llena. Adenauer concluyó su breve declaración con la expresión de la esperanza de que el Parlamento dejara a un lado las luchas partidistas para llevar a cabo el rearme después de la ratificación final. — Efe.

### Amenaza soviética

Berlin, 27. — El «Taegliche Rundschau», periódico oficial de la Comisión Soviética en Alemania, dice que la Unión Soviética y sus satélites europeos, concluirán un pacto de defensa mutua si los Tratados de París para rearmar a Alemania Occidental son ratificados. — Efe.

### Satisfacción en Washington

Washington, 27. — El Departamento norteamericano de Estado ha publicado el siguiente comentario acerca de la ratificación de los Tratados de París en la Cámara alemana: «El pueblo alemán ha llegado a una importante decisión para consolidar su seguridad con aquella de sus asociadas del mundo libre.»

«Los Estados Unidos dan la bienvenida a su acción que cree es importante no sólo en sus propios intereses nacionales, sino en los de aquellas otras naciones amigas que tienen en su corazón

el lema de «Amar al pueblo en Alemania y en todas partes.» — Efe.

### Moción socialista rechazada

Bonn, 27. — La Cámara alemana rechazó esta tarde una moción socialista para aplazar la puesta en vigor de los Tratados de Armamento de París, hasta que se celebraran nuevas conversaciones con los soviets.

La votación fué de 301 votos contra la moción y 166 a favor, con 3 abstenciones.

### Fin de la sesión parlamentaria

Bonn, 27. — El Bundestag ha finalizado su sesión a las ocho menos cuarto de la tarde. — Efe.

### Declaración del «Gobierno» de Alemania oriental

Berlin, 27. — El Gobierno de Alemania oriental ha anunciado que el Parlamento de la zona roja se reunirá el miércoles a las once de mañana, para escuchar una declaración del Gobierno.

Se espera que trate de la acción del Parlamento occidental sobre los Tratados de París. — Efe.

## El pacto defensivo turco-iraquí

### El Rey Feisal da su aprobación

Bagdad, 27. — El Rey Feisal, de Iraq, ha dado su aprobación a la Ley de ratificación del Pacto entre Turquía e Iraq.

El intercambio de los documentos de ratificación entre los Gobiernos interesados se efectuará en Angora, de acuerdo con el art. 3.º del acuerdo. — Efe.

### Protestas en Damasco

Londres, 27. — Radio Beirut anuncia desde Damasco que elementos del Partido Socialista Cooperativo organizaron anoche una gran manifestación por las principales calles de Damasco y marcharon hacia el nuevo Hotel Omayed, donde el Ministro egipcio de Información se aloja como invitado del Gobierno.

Los manifestantes se trasladaron también hacia la Embajada de Egipto, dando vivas a Egipto y protestando contra el Pacto entre Turquía e Iraq. — Efe.

## Nuevo agregado militar de El Salvador, en Madrid

San Salvador, 27. — El Teniente coronel Manuel de Córdoba, agregado militar salvadoreño en Washington, será trasladado en breve a Madrid, donde desempeñará el mismo puesto. Córdoba fué miembro de la Junta que gobernó la República de El Salvador durante cierto tiempo, después de la revolución de 1948, pero dimitió, al objeto de que quedase igualado el número de militares y civiles que integran dicha Junta. — Efe.

# Elecciones en el Japón

## En las elecciones generales de ayer no se cree que ningún Partido pueda lograr la mayoría absoluta en la Cámara

Tokio, 27. — Millones de japoneses acudieron hoy a los colegios electorales a depositar su voto para decidir si el Japón se mantendrá firme del lado del mundo occidental, o bien se acercará a la órbita comunista. Se trata de una pugna electoral entre los dos partidos conservadores del país, que se inclinan por el mantenimiento de estrechos lazos con Occidente, y los partidos socialistas y de ala izquierda, que quieren que el Japón se acerque a la China roja y a la Unión Soviética.

La votación comenzó, lentamente, a las siete de la mañana (hora local), bajo un cielo anublado que presagía lluvia. Como favorito en estas sextas elecciones generales de la postguerra se encuentra el partido demócrata (conservador) de Ichiro Hatoyama. La victoria de éste significaría que Hatoyama se convertiría en el nuevo Primer Ministro, puesto que ocupa actualmente con carácter provisional desde la dimisión de Yoshida a primeros de diciembre pasado. La oposición conservadora más fuerte que encuentran los demócratas procede del partido liberal, que trata de obtener la mayoría para poder volver a formar nuevo Gobierno.

De los 49 millones de votantes incluidos en el censo electoral japonés, las mujeres superan a los hombres en unos dos millones. Participan en los comicios 1.017 candidatos: 286 demócratas, 248 liberales, 121 socialistas de izquierda, 122 socialistas de derecha, 16 agrarios, 60 comunistas, 127 independientes y 37 correspondientes a diversos grupos. Casi todas las encuestas pre-

electorales conceden a los demócratas 180 puestos, 130 a los liberales y unos 70 a cada grupo socialista. — Efe.

### Los comunistas barridos en los medios rurales

Tokio, 27. — Según resultados no oficiales publicados a las cinco de la madrugada (hora local), los demócratas van en cabeza.

Estos resultados son: Demócratas, 92 puestos; liberales, 55; socialistas avanzados, 28; socialistas moderados, 22; partido laboral campesino, 1; independientes, 1.

Estos resultados proceden, en su mayor parte, de zonas rurales, tradicionalmente conservadoras. Se espera que los socialistas ganen en las ciudades, en las que el recuento está aplazado hasta las ocho de la mañana del lunes.

No se cree que ningún partido pueda lograr la mayoría absoluta en la Cámara. Los comunistas, que han inscrito 100 candidatos, han sido repudiados completamente por los electores rurales. Retiraron 39 candidatos a última hora para ayudar a los socialistas avanzados. — Efe.

### Ministro derrotado

Tokio, 27. — El Ministro de Comunicaciones Postales, Yuuki Takechi, ha sido derrotado en las elecciones parlamentarias en el primer distrito de la prefectura de Ehike. Formaba parte de la candidatura demócrata. Ha sido reeligido el ex Primer Ministro doctor Hitochi Achida (demócrata). También tiene segura la reelección el ex Ministro de Hacienda, Hayato Ikeda, liberal. — Efe.

# NOTICARIO NACIONAL

## Recepción en la Embajada dominicana

Madrid, 27. — Con motivo de la fiesta nacional de la República Dominicana, el Embajador de dicho país en Madrid, señor Bonell, ofreció una recepción en la sede de su representación diplomática. Asistieron los Ministros del Aire, del Ejército, de Educación Nacional, Presidente de la Diputación Provincial, Director del Instituto de Cultura Hispánica y numerosos escritores, periodistas y hombres de ciencia españoles.

El cuerpo diplomático acreditado en Madrid estuvo representado en su casi totalidad. Entre sus representantes más destacados figuraba el Nuncio de S. S. en España, decano de dicho cuerpo diplomático.

## La Cruz del Mérito Naval a un heroico marinero

Cartagena, 27. — En el Cuartel de Marina se ha celebrado hoy el acto de imposición al marinero de primera, Pedro López, de la dotación del R. P. 27, de la Cruz de Plata del Mérito Naval con distintivo rojo, pensionada, quien con ocasión del naufragio de dicho buque salvó la vida al Teniente de Navío don Francisco Pérez Gilabert.

Impuso la condecoración al heroico marinero el Ayudante mayor del Arsenal, Capitán de Fragata, señor Bascones.

## Aclaración sobre las pagas extraordinarias asignadas a las clases pasivas

Madrid, 27. — Publicará mañana el «Boletín Oficial del Estado» una Orden del Ministerio de Hacienda por la que se aclara que las mensualidades extraordinarias asignadas a las clases pasivas por la ley de 15 de marzo de 1951 y Decreto-ley de 10 de julio de 1953, deberán ser acumuladas, a efectos de tributación, por tarifa primera de utilidades, a las pensiones correspondientes.

## MAS DEPORTES

Pops de Lloret, Campeón del «Torneo de Otoño» (Juvenil)

En la mañana de ayer, domingo, se celebraron en el Campo Municipal de Montjuich dos encuentros de beisbol, el primero de ellos decisivo para la obtención del «Torneo de Otoño», en su categoría juvenil, y el segundo, correspondiente a la primera

categoría, en una nueva serie de desempate para la obtención del «Torneo de Otoño».

Contendieron los juveniles del Barcelona contra el «Pops de Lloret», haciéndose con la victoria este último conjunto, por ocho carreras contra cinco, logrando por ello el Trofeo en disputa.

Seguidamente el Hércules de Las Cortes y Estudiantes Americanos jugaron un igualado partido, en que ambos conjuntos llegaron al final de la sexta entrada con la mínima diferencia — seis a cinco — favorable a los Americanos, pero que al cerrar la misma, ofrecía un rotundo doce a cinco, resultado que ya resultó definitivo y que da la primera victoria de esta segunda serie de desempate a los Estudiantes, que habían sido derrotados en la primera serie por sus contrincantes de hoy. — S. C.

## La prueba social de la A. C. Montjuich

Con una numerosa participación se celebró, en la mañana de ayer, la prueba de 75 Km. de la A. C. Montjuich. Destacaron los corredores Hortelano, Campos, Pisas y el vencedor Juan Belmonte, el cual efectuó una carrera muy inteligente, y en los repechos de San Felú, con gran coraje, se fugó cara a la meta y llegó netamente destacado.

En todos los participantes se observó grandes ganas de lucha y una buena preparación ante la disputa del Premio Inauguración que se disputará el próximo domingo.

Clasificación: 1, Juan Belmonte, 1 h. 42 m.; 2, Luis Hortelano, 1 h. 42 m. 20 s.; 3, Pedro Campos, 1 h. 42 m. 30 s.; 4, Juan Sans, 1 h. 44 m. 10 s.; 5, Rafael Murall, 1 h. 44 m. 15 s.; 6, Humberto Testi, 1 h. 44 m. 20 s.; 7, José Pisas, 1 h. 44 m. 25 s.; 8, Jaime Albert, 1 h. 44 m. 30 s.; 9, Abel Palau, 1 h. 44 m. 35 s.; 10, Enrique Bardi, 1 h. 44 m. 35 s.; 11, continuación: Musardó, Olvera, Franquesas, Fernández, Tarapella, D. Fernández, Sibis, Sellés, Jacas, etc., hasta veintiocho clasificados de los treinta y cinco señalados.

## EL PUERTO

Salidas: «Conde de Biancamano», para Génova, con 538 pasajeros en tránsito; «Napoli», para Génova, con 522 pasajeros, y «Bretagne», para Buenos Aires y escalas, con 680 pasajeros en tránsito y, además, embarcan en este puerto 22 para Río de Janeiro, 233 para Santos, 25 para Montevideo y 207 para Buenos Aires.

**LOS PROBLEMAS DEL HOMBRE MODERNO** encuentran solución en estos libros

- 1 El despacho y su organización
- 2 El comercio detallista
- 3 El comercio y sus agentes de venta
- 4 Norteamérica vista por un hombre de negocios
- 5 Memorias de un comerciante catalán
- 6 La publicidad en España
- 7 Juventud... ¡Adelante!
- 8 Los grandes capitanes de empresa
- 9 Como se forma un vendedor

**BIBLIOTECA DE INICIATIVAS COMERCIALES**  
AUTOR: F. ESTRADA SALADICH

**BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN**  
Sírvase remitirme las 10 obras que componen la Biblioteca de Iniciativas Comerciales, cuyo importe de pesetas 1.200 pagará en 24 plazos mensuales de pesetas 50.

Nombre: \_\_\_\_\_  
Profesión: \_\_\_\_\_  
Domicilio: \_\_\_\_\_  
Localidad: \_\_\_\_\_

**EDITORIAL QUIRIS - VILADOMAT, 267 BIS, BARCELONA**

# ¡La oportunidad del año!

PARA DEJAR SITIO A LOS MODELOS QUE DESTINAMOS A LA EXPORTACION, OPERACION M.U., VENDEMOS CON DESCUENTOS QUE VAN DEL 20 AL 40 %

VARIOS MOBILIARIOS DE NUESTRA SECCION DORMITORIOS TIPO MEDIO

Que el cliente podrá pagar en 10, 20 y 30 meses

**LA FABRICA**  
Fabricas de Ebanisteria Reunidas S.A.  
142 ROCAFORT, 143 - BARCELONA

**JOYAS RAMBLA FLORES RELOJES**  
BARCELONA, 15

# LA ACTIVA

REBAJAS, 10-20 y 30 % dto.  
ANILLOS SOLO FEBRERO PROMETIDA