

Fallo de un pleito que ha durado 68 años

Buenos Aires, 27. — El Ministerio de Transportes se ha hecho cargo de las instalaciones, muelles y depósitos de La Plata, cumpliendo una sentencia de un tribunal que ha fallado un pleito, que ha durado sesenta y ocho años, en contra de una compañía francesa que los explotaba. — Efe.



Tercera época  
Número 526

# Hoja del lunes



BARCELONA  
28 marzo 1949  
50 céntimos

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: Casa Provincial de Caridad: Montalegre, 5: Tel. 24778

## Agitación comunista en la India

Nueva Delhi, 27. — El Ministerio de Policía de las Provincias Unidas, Lalbahadun Shastri, denunció ante la Asamblea Provincial que el partido comunista preparaba un golpe armado y que el Gobierno tiene pruebas documentales de tal propósito. — Efe.

## EN TORNO A LA ALIANZA OCCIDENTAL

### “EL PACTO ATLÁNTICO, SIN ESPAÑA, ES COMO UNA TORTILLA SIN HUEVOS”

Declaraciones del Generalísimo Franco a un comentarista de la radio norteamericana, a quien concedió una larga entrevista

### El Caudillo le sugirió la creación de un Pacto Atlántico que radiara al pueblo ruso la forma de vida occidental

Nueva York, 27. — «El pacto del Atlántico sin España es como una tortilla sin huevos», ha dicho el General Franco al comentarista Kaltenborn, de la cadena de emisoras norteamericanas de la National Broadcasting Company, durante una entrevista que con motivo de su reciente visita a España le concedió el Jefe del Estado español. Estas manifestaciones aparecen publicadas en el Washington Post.

El General Franco le sugirió la creación de un «Pacto Atlántico con ondas sonoras», es decir, radiando al pueblo ruso la forma de vida occidental. Kaltenborn dice que la audiencia ha sido una de las más largas concedidas por el General Franco a un visitante, y que durante ella hablaron del Pacto del Atlántico y de la situación económica española.

#### La prensa francesa reproduce las declaraciones del Generalísimo

París, 27. — El periódico Paris Presse reproduce estas palabras del Generalísimo Franco a un comentarista de la radio norteamericana: «El Pacto del Atlántico sin la participación de España equivaldría a una tortilla hecha sin huevos.» — Efe.

#### Discurso del Presidente De Gasperi

Roma, 27. — Contestando a las afirmaciones comunistas de que Rusia hubiera adoptado una actitud amistosa hacia Italia si ésta se hubiera negado a entrar en el Pacto Atlántico, De Gasperi — en su discurso del Senado — manifestó: «Se olvidan de decirnos qué otra actitud hubieran tomado ante una Italia neutral. Nuestro caso, desgraciadamente, es el de que en una guerra tendríamos las más graves dificultades para no vernos envueltos en ella. ¿Existe acuerdo en el país sobre que nadie habría de violar la neutralidad italiana en beneficio del partido propio? Existe la necesidad de una sola ley: la democrática; y un deber y sólo uno para todos los ciudadanos: el de defender a la patria contra quienquiera que la ataque.»

Con referencia al anuncio de los comunistas de que ellos apoyarían en caso de guerra al ejército rojo, el Presidente del Consejo dijo: «Espero que un día sean eliminados los obstáculos y haya unos Estados Unidos de Europa. Pero hasta entonces, será un crimen enseñar que la deserción es un deber para los italianos.» Y al amainar un poco las constantes interrupciones de los comunistas, declaró, dirigiéndose a ellos: «Más confianza tengo en el sentido de responsabilidad de los dirigentes rusos, que en vuestra conducta política.»

De Gasperi negó una vez más que la adhesión al Pacto Atlántico implique ninguna intromisión extranjera en los asuntos internos de Italia, y reveló que ha pedido a Washington que se haga una declaración oficial sobre si el ser miembro del Pacto entraña para Italia la cesión de bases militares a países extranjeros. —

El Senado italiano votará a favor del Pacto  
Roma, 27. — Se espera que hoy termine el Senado italiano

el debate sobre la adhesión del país al Pacto Atlántico, con una votación favorable a ella. Pero pudieran frustrar esa esperanza los comunistas, dedicándose cada uno de los senadores de esa minoría a explicar — como lo hicieron ya los Diputados — su voto contrario. — Efe.

#### EL CONDE SPORZA SALE PARA ESTADOS UNIDOS PARA FIRMAR EL PACTO

París, 27. — El Ministro de Asuntos Exteriores italiano, Conde Sporza, ha salido en avión esta noche hacia los Estados Unidos, para firmar el Pacto Atlántico, en nombre de Italia. — Efe.

#### Derrota comunista

Roma, 27. — Después de la votación del Senado, aprobando la adhesión de Italia al Pacto Atlántico, el Partido Comunista italiano ha pedido que se firme un tratado de amistad y no agresión con Rusia y otros países orientales europeos. Esta moción ha sido

presentada por el Senador Matteo Scoccimarro, ex Ministro de Hacienda comunista. Fue rechazada por 176 votos contra 105, sin abstenciones. — Efe.

#### Hostil actitud de los comunistas austriacos

Viena, 27. — Los comunistas convocaron para hoy a sus huéspedes, con el fin de que se manifestaran contra el Pacto del Atlántico y el impuesto de ocupación, que ellos llaman impuesto de guerra.

Para el sábado habían organizado una manifestación de masas, pero sólo acudieron a formarla unos dos mil jovencitos.

#### Dinamarca firmará el Pacto del Atlántico

Washington, 27. — El Departamento de Estado ha sido informado oficialmente de que Dinamarca ha aceptado la invitación para firmar el Pacto del Atlántico Norte. — Efe.

## EL “CONGRESO DE LA PAZ MUNDIAL”

“Es difícil comprender — dice un rabino neoyorquino — cómo hombres de fe puedan hacer causa común con los comunistas”

### EL CONGRESO GOZA DE MUY POCO AMBIENTE EN LOS EE. UU.

Nueva York, 27. — En un sermón pronunciado en una sinagoga neoyorquina, el rabino William F. Rosebaum ha criticado a quienes, afirmando que tienen religión, se asocian con los soviets en la conferencia cultural y científica pro paz mundial. «Es difícil comprender — dijo — cómo hombres de fe, de diversas religiones, puedan hacer causa común con gente como los representantes de los soviets y de las naciones satélites, cuyo plan conocido es liquidar la religión cuando los comunistas alcancen el poder.» — Efe.

#### La famosa maestra rusa Kosenkina, acusa a los soviets

Nueva York, 27. — La maestra rusa Oksana Kosenkina, que hace algún tiempo se arrojó por una ventana del Consulado soviético en Nueva York, antes que regresar a Rusia, ha tomado parte en un acto contra la conferencia cultural y científica pro paz mundial que se celebra en Nueva York. Dijo que en la Unión Soviética no existe libertad de religión, de conciencia, de prensa, de reunión ni de palabra.

La reunión fue organizada por dos norteamericanos defensores de la libertad intelectual, en el

edificio llamado «Casa de la libertad». Más de quinientas personas se hallaban dentro del edificio y unas mil quinientas fuera de él. — Efe.

#### Indignación de los comunistas mejicanos

México, 27. — Un grupo de comunistas mejicanos ha protestado contra la decisión de la Embajada norteamericana de no darles visado para entrar en los Estados Unidos, con el fin de asistir a la conferencia cultural y científica para la paz mundial.

El grupo, encabezado por Lombardo Toledano, sostiene que la Embajada se ha burlado de ellos al negarles los visados. — Efe.

#### «Record» de producción en las minas del Ruhr

Londres, 27. — Los mineros del Ruhr han establecido un «record» de la postguerra, con una producción diaria más elevada, hasta el punto de que los peritos de las Naciones Unidas en ésta sostengan que el problema de la producción carbonífera de Europa está prácticamente resuelto.

## El martirio del Cardenal Mindszenty

Cómo es la prisión de Plovnia, en la que S. E. cumple condena

Sevilla, 27. — Correo de Andalucía, diario católico y decano de la prensa sevillana, publica, en su página apologética de hoy domingo, un interesante reportaje sobre el Primado de Hungría. El trabajo lo suscribe «Perenc Lazar», seudónimo de un escritor que estuvo recluso en la prisión de Budapest, donde también estuvo el primado.

El autor del reportaje no es húngaro, pero sí sus lejanos ascendientes. Menciona en el trabajo — de gran interés periodístico — que la prisión de Plovnia, en Budapest, está regida por una mujer, Irma Haas. Cinco pisos del edificio están acondicionados hábilmente con miras a la propaganda exterior, pero el resto son celdas de tortura y mazmorras terribles, a seis y siete metros bajo el nivel del suelo. Las paredes rezuman aguas filtradas del río Danubio. El Cardenal ocupaba la celda número 5, en el piso inferior al de la celda confortable y casi suntuosa que presentan como propaganda al extranjero.

El autor del reportaje termina afirmando que el Cardenal Mindszenty tiene el aire ausente, como si ya no formara parte del mundo terrenal. — Cifra.

## Los cambios en la frontera occidental alemana

El hecho se califica en Alemania de «duro golpe a la unidad europea»

Berlín, 27. — Virtualmente toda la prensa alemana y los círculos políticos condenan los cambios de la frontera occidental alemana anunciados ayer por Estados Unidos, Inglaterra y Francia. El Neue Zeitung, de autorización norteamericana, dice que las 52 millas cuadradas que se van a dar a Bélgica, Holanda y Luxemburgo es ochocientos cincuenta y tres veces menor que la zona separada del este por los rusos.

Franz Neuman, jefe del partido socialdemócrata, en el occidente de Berlín, ha dicho: El error sigue siendo siempre error, sin importar quién lo comete.

El dirigente cristiano demócrata Frisdenburg, ha declarado que las rectificaciones de frontera «representan la vieja política de la potencia y la fuerza».

El Socialdemócrata afirma que los cambios han sido «un duro golpe a la cooperación europea».

El Taegliche Rundschau, soviético, no hace mención de los cambios, pero otros periódicos califican el hecho de «ladrones en el Oeste» y «brutal acto de fuerza en la frontera occidental». — Efe.

## Divulgación, en el extranjero, de la política social española

Dublín, 27. — El Ministro de España en esta capital, Marqués de Miraflores, ha pronunciado una conferencia sobre la política social española, invitado por la Asociación Católica Pro Relaciones Internacionales y por la Sociedad An. Rioght. La conferencia corresponde a un curso que sobre esta materia están desarrollando los jefes de misión acreditados en Dublín y en el que anteriormente han disertado los representantes de Francia, Italia y Estados Unidos.

En nombre de las entidades organizadoras hablaron también el senador señor Eweetamu y el señor Bon Q'Brien, quienes recientemente han visitado España. Ambos se expresaron en términos halagüeños acerca de esta nación y de la obra llevada a cabo por su Gobierno. — Efe.

## El 1.º de abril comenzarán en China las negociaciones de paz

Desconfianza en los medios nacionalistas respecto a la lealtad de los comunistas

Nankín, 27. — La emisora comunista china ha anunciado que nacionalistas y comunistas comenzarán las negociaciones de paz en 1.º de abril en Peiping.

Informó que las ocho condiciones presentadas hace varias semanas por Mao Tse Tung serán la base de las negociaciones.

La Comisión comunista para las negociaciones es la siguiente:

General Chou en Lai, General Lin Piao, General Yeh Cheing Ying, Comandante Ling Pei Shueh, y el Alcalde de Peiping, Li Wei Han. — Efe.

#### «Tregua armada y no paz», dicen en Nankín

Nankín, 27. — La opinión competente en esta ciudad ve sólo una tregua armada y no la paz como resultado de las negociaciones que van a comenzar en Pekín el día 1.º de abril entre nacionalistas y comunistas, dice la Agencia United Press. Dudan, en efecto, los observadores más autorizados, de que se pueda persuadir a los comunistas que modifiquen su último objetivo: barrer toda la oposición a ellos y quedar como partido único. Y Shao Li Tse, uno de los miembros más destacados de la delegación gubernamental, ex Embajador en Moscú y partidario decidido de la paz, ha declarado que las perspectivas de ésta no pueden ser brillantes mientras los comunistas insistan en sus ocho condiciones. — Efe.

#### Chiang-Kai-Chek será consultado

Nankín, 27. — De fuente bien informada se dice que la delegación gubernamental en las conversaciones de paz con los comunistas hará una visita a Chiang-Kai-Chek «de pura cortesía y solamente para preguntarle, ya que no ha abandonado la presidencia de la República, su opinión sobre las conversaciones».

## La lucha contra la muerte

Nueva fórmula química muy eficaz contra las fiebres tifoideas

Detroit, 27. — Un portavoz de la empresa Parke Davis And Company, que se dedica a la preparación de específicos, ha declarado que se ha descubierto una nueva fórmula química que permite la producción de cloromicetina en cantidad suficiente para atender a todas las necesidades. Esta droga, hasta ahora, sólo podía producirse en pequeñas cantidades y mediante un proceso tan lento, que ni a los casos de verdadera urgencia se podía acudir con rapidez.

El portavoz declaró que la cloromicetina, primer antibiótico efectivo obtenido por procedimiento químico, ha tenido unos resultados sorprendentes en el tratamiento de las fiebres tifoideas, infecciones bacilares del sistema urinario y fiebre ondulante.

Por otra parte, el doctor Elwood A. Sharp, director de la clínica de investigación de la citada firma, ha afirmado que la cloromicetina ha sido empleada con gran éxito en el tratamiento de los casos de neumonía tífica primaria. — Efe.

nes». Por lo demás, la radio comunista insiste en que el Mariscal sigue ejerciendo de modo efectivo el mando supremo de la nación. — Efe.

## La Semana Santa, en Sevilla

El Subsecretario de Educación Popular, preside los actos preliminares

Sevilla, 27. — Con el ya tradicional pregón, se han iniciado los actos preliminares de la Semana Santa. Presidió este primer acto oficial, celebrado con gran entusiasmo en el teatro San Fernando, el Subsecretario de Educación Popular, don Luis Ortiz Muñoz, acompañado de las autoridades, del delegado de festejos, don Enrique Ruiz Cruz, y de los miembros de la Sociedad de Cofrades y Hermandades religiosas.

El delegado de los festejos pronunció breves palabras, hablando de los esfuerzos de las cofradías por mantener el espíritu religioso y la magnificencia de la Semana Mayor hispalense, y se refirió a la fe católica y a la devoción del pueblo sevillano.

El abogado don Antonio Filipo Rojas hizo un pregón netamente sevillano, sobre la honda significación sevillana, nacional y universal de la Semana Santa de Sevilla. Definió matices íntimos de las Hermandades y Cofradías, y afirmó que nuestra Semana Mayor tiene un ambiente singular dentro de su manifestación de catolicidad, de fervor y de expresión artística. En un inciso, alude a la persecución contra la Iglesia Católica y sus ministros, y dijo que el Primado de Hungría es símbolo de todas las persecuciones de los hombres, «En España — recaló el señor Filipo — los españoles no pueden ser más que dos cosas: O católicos cristianos o nada. Hay que estar alerta, porque el enemigo acecha.»

Terminó diciendo: «La labor espiritual y de caridad de las Hermandades y Cofradías religiosas y sevillanas, y el ambiente unido del Jueves Santo y de la madrugada y tarde del Viernes Santo, son hitos cimeros de nuestra Semana.»

El señor Filipo, en los momentos más felices de su magnífico pregón y al terminar éste, fué ovacionadísimo. — Cifra.

#### Personalidades francesas, esperadas en Sevilla

Sevilla, 27. — Juristas y estudiantes de Derecho que pertenecen a la Asociación Clivaint de París, vendrán a Sevilla en la Semana Santa. Dicha asociación, hasta casi al final de la última guerra, desarrolló tareas de tipo cultural y ahora se ha convertido en centro católico de educación política independiente de todos los partidos.

Entre sus afiliados figuran catedráticos y juristas de sólido prestigio. — Cifra.

## Un avión inglés se estrella contra un hotelito

Dos personas han resultado muertas

Londres, 27. — Dos personas han resultado muertas y varias heridas al chocar un avión Spitfire de la R.A.F. contra un hotelito y una casa de bebidas. El avión se estrelló al producirse un accidente en el funcionamiento de los mandos, a los pocos minutos de haber despegado. La policía dice que varios clientes de la taberna resultaron heridos, y que los daños son considerables. — Efe.

# EL DOMINGO EN LA CIUDAD

Un domingo muy bello y amable, como no podíamos prometérselo el día anterior, tan cargado de nubes.

En Las Cortes, tuvimos nuestro España-Italia en pequeño, que no nos fué más favorable que el grande y verdadero, celebrado en Madrid. Menos mal que el Español consiguió hacerle cuatro goles al Milán, porque esto significa que si jugó peor, no jugó empujados. Y que conste que los italianos de acá no nos ganaron solitos. Hemos descubierto que los suecos son mucho mejores cuando se presentan como italianos que como suecos.

En la Monumental hubo una buena corrida, a cargo de Mario Cabré, Luis Miguel Dominguín y Manolo González.

Llegó la señorita Nancy de Scaffa, conocida por «Miss Universo». Raza: gitana; nacionalidad: venezolana; vecindad: París; ascendencia, árabe, por el padre, y chilena, por la madre; novio: sirio; soberanía: el Universo. Se explica que necesite conocer ocho idiomas. Y no es inexplicable que no la conocieran en los toros. El ruedo taurino es otro Universo.

## RELIGIOSAS

### VI ANIVERSARIO DE LA ENTRADA DEL DOCTOR MODREGO CASAUS EN BARCELONA

Ayer se cumplieron seis años de la entrada de nuestro amantísimo señor Obispo, doctor Modrego, en la Diócesis barcelonesa. Seis años llenos de incansable celo apostólico por el bien de las almas y también en favor de los necesitados del pan material. No pasa día que no registre una u otra actividad de nuestro venerable Padre y Pastor, pero no seríamos justos si, en esta ocasión, no recordásemos los Congresos eucarísticos y catequístico y la creación de un gran número de nuevas parroquias, exponentes máximos de la labor fecundísima del doctor Modrego. Al felicitarle por tal motivo, le reiteramos nuestra más devota sumisión filial, y pedimos al Cielo lo conserve largos años en esta Diócesis, para gloria de Dios y bien de Barcelona.

### Bendición de nuevas salas en el Sanatorio del Espíritu Santo

Ayer, por la mañana, nuestro venerable Prelado, doctor Modrego Casaus, procedió a la bendición de nuevas salas destinadas a niños tuberculosos de siete a catorce años, en el Sanatorio del Espíritu Santo, de Santa Coloma de Gramenet.

Al religioso acto asistió un gran número de personas y la mayor parte de los bienhechores de tan santa institución.

### Homenaje póstumo

Ayer, en el Centro Parroquial de Nuestra Señora de Belén, rindió un homenaje póstumo al que fué su Párroco, Dr. D. Carlos Llois. El acto fué presidido por nuestro Prelado, Dr. Modrego, y asistió un público tan numeroso, que el templo local resultó insuficiente. Se leyeron diversas poesías y fueron ejecutadas algunas obras musicales.

Finalmente, dirigieron la palabra a los asistentes, don Luis Argemí, Decano de la Junta de Obra de la Parroquia; el Canónigo Dr. Urpi y el señor Obispo, todos los cuales ensalzaron la personalidad y virtudes del ilustre finado Dr. Llois.

### Santos de hoy

San Juan de Capistrano. Sixto III, papa, y Esperanza, abadesa.

### Cuarenta Horas

Continúan hoy y terminarán el día 29, en la Iglesia de San Martín de Provensals.

## “MISS UNIVERSO” PASÓ AYER POR BARCELONA

Es venezolana, de padre árabe, madre chilena y ascendencia zingara; tiene 18 años, mide 1'66 metros, pesa 56 kilogramos, habla ocho idiomas, y está prometida con el Príncipe Munir Abas, de Siria

### Invitada por los periodistas, asistió a la corrida de toros, de riguroso incógnito

Ayer, por la tarde, recaló en la Estación Marítima el transatlántico «Santa Cruz», procedente de Buenos Aires y escalas, que a primera hora de la noche continuó viaje para el puerto de Génova. Desembarcaron doce pasajeros y embarcaron veintitrés. Asimismo tomó el buque un cargamento de ocho toneladas de tapones de corcho para Italia.

Entre los pasajeros que se dirigen a Italia, descollaba la señorita Nancy de Scaffa, de nacionalidad venezolana, que ostenta el título de Miss Universo, que le fué otorgado en Hollywood en 1947.

Naturalmente, existía expectación por conocer directamente a la señorita de Scaffa, y aquella se tradujo en una afluencia de Reporteros de la Prensa local y agencias de información, fotógrafos y operadores del NO-DO, así como mucho público, especialmente femenino, que aguardó en la amplia terraza superior de la indicada Estación y en sus inmediaciones. Con la venia de las autoridades de la zona marítima, los periodistas pudieron subir inmediatamente a bordo del «Santa Cruz», donde el capitán del buque, muy amable, les presentó a Miss Universo, y seguidamente comenzó la catarata de preguntas que los periodistas dispararon, y a las que correspondió la señorita Nancy.

En primer lugar dijo ser soltera, de dieciocho años de edad, de padre árabe, madre chilena, ascendencia zingara y nacionalidad venezolana. Está prometida, desde hace unos años, con el Príncipe Munir Abas, de Siria, de treinta y un años de edad. La boda se demora debido a que ella profesa la religión católica y su novio le pide que abraza la de su país. «Tal vez nos pongamos de acuerdo — precisa — sin renunciar ninguno de los dos a nuestros sentimientos religiosos...»

— ¿Cuándo fué elegida Miss Universo? — En Hollywood, en 1947. Participaron en el concurso cuatro mil muchachas de los cinco continentes. Yo fui presentada como la señorita Venezolana.

— ¿Se siente satisfecha del título? — Naturalmente, aunque ello lleva algunos inconvenientes. He tenido que renunciar a mis deportes favoritos, debido a un contrato que tengo firmado con las primeras casas de moda anglosajonas, por el que debo mantenerme en mi peso de 56 kilos, ideal para la exhibición de modelos.

— ¿Conoce España? — En otoño último estuve un

mes en Madrid, donde, por cierto, sin que me lo propusiera, ningún periodista me descubrió, en contraste con lo que ocurre en todas partes. Probablemente en junio vendré a Barcelona, donde pienso estar un mes, pues tengo algunos proyectos cinematográficos relacionados con España.

— ¿Qué le parece la mujer española? — Muy guapa y agradable, y desde luego, bastante más moderna que en la Argentina. El hombre español, lo considero muy celoso y cordial.

— ¿Hacia dónde se dirige? — Mi periplo actual es Génova, Roma, Nápoles, El Líbano y Trípoli, donde residen varios familiares míos.

— ¿La espera en El Líbano su novio? — Mi novio vive, desde hace años, en Nueva York. Mi residencia habitual radica en París.

Entre otros datos, nos facilita, a continuación, los siguientes: habla ocho idiomas (español, portugués, italiano, sueco, ruso, holandés, árabe y francés); cuenta con seis años de canto, siete de baile y cinco de comedia francesa; su deporte predilecto es la equitación; su estatura es 1'66 metros. Dice, también, que, a su juicio, su mejor encanto son sus ojos azules verdosos (lo mismo opinamos los periodistas) sobre uno de los cuales le fué dicho cierta vez que «es tan grande como su boca cerrada».

Durante la conversación observamos a Nancy de Scaffa, que cubre su cabeza con boina de terciopelo beige; cabello negro lacio; viste traje sencillo con rayas horizontales color lila y marrón, bolso y zapatos de ante negro, medias de cristal; rostro fino con tendencia oriental; tipo muy bien delineado...

Ahora nos expone sus deseos de recorrer, aunque sea una hora, las principales avenidas de Barcelona. Y cuando se le comunica que hay toros, alaba la fiesta nacional, y, aceptando la invitación de los periodistas, marcha a la Monumental, acompañada de éstos y de su señora madre, con la que efectúa la travesía. En el caso taurino nadie se ha dado cuenta de su presencia; por ello, sin duda, ningún torero le ha dedicado su brindis. Pero es que la señorita Universo impuso esta condición a los periodistas, recordándonos que en junio volverá...

A las siete de la tarde se reintegra a bordo del buque, que zarpa poco después. Desde la barandilla, corresponde cariñosamente a los saludos de los reporteros. Los curiosos congregados todavía en la Estación Marítima, la despiden agitando sus pañuelos.

## NOTAS VARIAS

### Jornada anual de la Caja de Pensiones

Ayer, con motivo de la conmemoración del XIV aniversario del fallecimiento del apóstol de la Previsión Social, don Francisco Moragas Barret, se celebró la tradicional Jornada Anual de la «Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros de Cataluña y Baleares», fundada por tan eximio patricio barcelonés.

En las Capillas de los once Organismos Filiales de la Institución se aplicaron piadosos sufragios para el eterno descanso del señor Moragas y de los consejeros, funcionarios e imponentes fallecidos hasta la fecha, visitándose corporativamente la tumba del fundador, que preside el grupo funerario de la Caja en el Cementerio del Sudoeste. Integraban esta representación el Consejo de Administración en pleno y la Junta de la Asociación del Personal.

Durante la jornada fué muy visitado el Museo Francisco Moragas, instalado en las Oficinas Centrales de la Institución, que este año ha sido enriquecido con interesantes instalaciones gráficas y documentales. A los visitantes les fué entregado un artístico recuerdo del XIV Día de la Caja, con selectos textos y fotografías.

### Llegada del «Plus Ultra»

Ayer, por la mañana, regresó de Santa Isabel (Fernando P60) y escalas, el buque «Plus Ultra», del que desembarcaron treinta y siete pasajeros, entre ellos el Superior de las Misiones del Sagrado Corazón ubicadas en la Guinea continental española, reverendo P. Ambrosio Ruiz, que se dirige a Roma para asistir al capítulo de la Orden convocado para la elección de nuevo Padre General de la misma. Trajo, también, el buque, abundante correspondencia y productos coloniales para la metrópoli, y dos chimpancés, cuatro monos y una serpiente boa, propiedad de particulares.

Otros buques que entraron durante el día de ayer en el puerto: «J. J. Sister», de Palma de Mallorca, con valija, carga general, y desembarcaron en el puerto veinticuatro pasajeros; motovelero «Chacartegui III», de Palma, con carga general; «Mieres», de Gijón, con cargamento completo de carbón mineral; vapor italiano «Strambolli», de Trieste, con cargo diverso y once pasajeros; «Condestables», de Génova, con carga general, y «Río Gallego», de Trieste, con carga y dos pasajeros.

### Semana Santa Sevilla

en Autocar, 4-21 abril, con alojamiento HOTEL COLÓN - Habitaciones con baño SALIDA GARANTIZADA VIAJES IBERIA Rambla Estudios, 12 - Teléf. 14686

### Señalamientos para hoy en el Palacio de Justicia

AUDIENCIA TERRITORIAL. — Sala 1.ª — Incidente de Ley arrendataria: Don Bautista Verdiell Ricart contra don Juan Mata Milá y don Valentín Salom Busquets. — Mayor cuantía: General Española de Seguros contra don Alejandro Saladie Margalef. Sala 2.ª — Mayor cuantía: Don Dionisio Baragona contra don José Pinlachs — Ejecutivo: Don Enrique Tarragona Miró contra don Luis Prats Fargas.

AUDIENCIA PROVINCIAL. — Sección 1.ª — Un oral, por lesiones contra Remigio Vernet, y otro, por hurto, contra María Patiño. — Sección 2.ª — Dos juicios, por atentado y desobediencia, contra Pedro Daloca y José Conejo. —

### EXCURSIÓN A ITALIA

SALIDA: DIA 23 DE ABRIL, EN AVIÓN Y EN LOS AUTOPULLMANS DE LUJO DE VIAJES MELIA, S. A. RAMBLA CATALUÑA, 33

Sección 3.ª — Tres orales, por hurto, contra Luis Vázquez, Luis Bosch y Luis Formoso, y otro, por estafa, contra Enrique Picón. — Sección 4.ª — Un oral, por robo, contra Pedro Clauso; otro, por idéntico delito, contra Indalecio Aymerich; otro, por lesiones, contra Valentín Estefanell, y otro, por malversación, contra Federico Ruiz.

### Casa Libre COMUNIONES PUESTAS DE LARGO BODAS-FIESTAS ALTA DISTINCIÓN

### VIDA SOCIAL

Bautizo. — Los niños Esther, Margarita y Federico Castells Terradas, obsequiaron a sus amigos con una fiesta infantil, en la residencia de sus abuelos, con motivo del bautizo de su cuarto hermano, una hermosa niña, que recibió las aguas bautismales en la Santa Iglesia Catedral, y a la que se le impusieron los nombres de Alicia, Rosa y María, siendo apadrinada por don Joaquín Serra y su hermanita Esther.

Necrológica. — Con motivo del reciente fallecimiento de doña Catalina Paredes, viuda de García del Aro, sus familiares, especialmente su hijo el doctor don Antonio García Paredes, afecto a los Servicios Médicos de la Asociación de la Prensa, reciben numerosos testimonios de condolencia, que indudablemente se ratificarán en las misas que, en sufragio del alma de la difunta, se oficiarán mañana, a las diez, en la Iglesia del Sagrado Corazón, sita en la calle del Rosellón, n.º 173.

### Sección de lectura

Antes de comprar un libro, haced sus primeras páginas, sin compromiso y comodamente en CASA DEL LIBRO

### CONFERENCIAS Hoy

A las 9.30, en la Facultad de Medicina, el profesor de la Universidad de Londres, Pedro Bishop, hablará del «Tratamiento de las alteraciones funcionales de la menstruación».

A las 19, en la Real Academia de Medicina, sesión pública, en la que el doctor Fouchman tratará de «Primeros experimentos con el ácido succínico en el tratamiento del asma bronquial», y el doctor Salameo Castillón, de «Oclusión intestinal por hernia interna».

A las 19.30, en la Asociación de Ingenieros Industriales, don Juan Inglés disertará sobre «El rayo y su efecto en las líneas eléctricas».

A las 22.30, en el Instituto Médico-Farmacéutico, sesión científica, con intervención de los doctores Escardó, Ueua y Martí Grañell.

### Mañana

A las 19.15, en el Instituto de Cultura Italiana, el profesor de Filippo disertará sobre «Juan Pascoli, poeta y humanista».

A las 19.30, en el Ateneo Barcelonés, el profesor J. Wukmir disertará sobre «Destinos balcánicos entre Oriente y Occidente».

A las 19.30, en la Asociación Bonanova, el Rdo. Dr. Trems hablará de «Aspectos curiosos de la iconografía de la Pasión de Nuestro Señor Jesucristo».

A las 19.30, en el Instituto del Teatro, don Fernando Díaz-Plaja hablará de «Tres veces Hector (Homero, Shakespeare, Giradont)».

A las 19.30, en la Academia de Ciencias Médicas, el doctor Agustín Pedro Pons desarrollará el tema de «La cavidad bucal en las hemopatías».



ARTICULOS PARA SEMANA SANTA NOVEDADES PRIMAVERA ALMACENES JORBA Todos los días por la tarde, los niños de compradores son obsequiados con platos

### REGIONALES

#### Establecimiento de una Agencia Consular de Francia en Tarrasa

Tarrasa, 27. — El Ministerio de Asuntos Exteriores acaba de otorgar su aquiescencia al nombramiento, por parte del Gobierno francés, de M. Jean Trémoulet, Cónsul general de Francia jubilado, para el cargo de Agente consular en Sabadell y Tarrasa. El señor Trémoulet, que posee la Medalla de Plata de la ciudad de Barcelona, acaba de establecer una Agencia consular en Sabadell y, próximamente, procederá a la apertura de la de Tarrasa, donde hace unos años ya estaba establecida.

— El Alcalde de esta ciudad, don Alfonso Vallhonrat Catá, sigue recibiendo numerosas felicitaciones de entidades y particulares de esta localidad y su comarca, por la reciente elección de que ha sido objeto para el cargo de Diputado provincial.

— Esta noche se ha celebrado, en los salones del «Gran Casino», el tercer Concierto «Cuaremas», en que ha actuado como única intérprete la pianista Alicia de Larracha, que, como era de esperar, ha obtenido un clamoroso éxito. — Corresponsal.

#### Personalidades en Esparraguera

Esparraguera, 27. — En el día de hoy han visitado Esparraguera el Director del Museo de Arte de Nueva York, Mr. Walter Cook; el Secretario perpetuo de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, don José Francés, y el laureado escultor don Federico Marés.

Acompañados del Alcalde, don Luis Masferrer, han asistido a la representación del drama sacro «La Pasión», y después, en su honor, se celebró una recepción en el Ayuntamiento, siendo los distinguidos visitantes obsequiados con una copa de vino español. —

### EL ESCAPARATE central de EL PALACIO DEL CALZADO Sección Zapatería de EL BARATO

es la demostración más clara y convincente de una oferta de calzados fuera de toda competencia

En cuanto a Zapatos son ESTOS ALMACENES, sin jactancia, la casa que vende mayor cantidad, y por lógica, la de los máximos SURTIDOS

Recibidas en la SECCION ROPAS las últimas Novedades en LANA S para ENTRETIMIENTO

HOJA DEL LUNES Teléfono 14527

### FERIA SEVILLA

En lujoso autocar, 22 abril - 7 mayo POBLET - STAS. CREUS En autocar, 17 y 18 abril

### AL MONASTERIO DE PIEDRA

En autocar, 15 al 18 abril

### COSTA BRAVA - GUILLERÍAS

En autocar, 16 al 18 abril

### PROCESIÓN TARRAGONA

Viernes Santo - Salida autocars

### MALLORCA

Salidas diarias en avión y vapor 4 y 6 días estancia con regreso reservado

### Viajes Iberia

R. Estudios, 12 Teléfono 14686

### LOCALES

con fuerza 1,000 m<sup>3</sup>, en P. S., médico alquiler. Se traspasan. Escribir: Vergara, 11.

### Herniados

Antes de comprar nada para su hernia, vea el nuevo aparato KRISTAL, único sin ganchos de clase alguna, fino, cómodo, ligero y lavable (C. S. 10662).

modelo exclusivo KRISTAL de CASA TORRENT

CASA TORRENT, 13, Unión, 13, y 124, Rambla de Cataluña, 124, principal (jto. Diagonal) - BARCELONA

### EL SEÑOR

## Don Agustín Torredelot y Bosch

Ha fallecido a los 67 años de edad, confortado con los Auxilios Espirituales (R. P. D.)

Sus afligidos: esposa Josefa Fornells Coll, hermana Margarita, hermanos políticos Luis Toback (ausente), Francisca Colomé, Juan Torredelot, María, Mercedes y Montserrat Fornells y Pilar Boatella, tíos, sobrinos, primos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria (Rambla de Santa Mónica, n.º 11), hoy, lunes, a las 3.30 de la tarde, para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial de Santa Ana, y después a su última morada.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

### EL NIÑO

## Manuel Alós Fisas

Ha subido al cielo a los 2 meses de edad

Sus afligidos: padres Manuel y María Teresa, abuelos paternos y maternos, hisabuegos maternos, tíos y las hermanas sociales Fundación Pedro Fisas, Compañía Textil Alós y Amadeo Alós Millán, les suplican se sirvan asistir al acto del entierro, que tendrá lugar hoy, lunes, a las cuatro de la tarde, partiendo de la finca comitativa de la calle de Casanova, n.º 195, para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Pilar, y después al Cementerio de Las Cortes.

No se invita particularmente

### El niño

## Carlitos Gómez Melis

Ha subido al Cielo, a los 3 meses

Sus afligidos: padres Valentín y Laura-María, hermanos Luis y Valentín, abuela paterna, abuelos maternos, tíos, primos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican se sirvan asistir a la casa mortuoria, Ronda de la Universidad, n.º 29, hoy, lunes, a las tres y media de la tarde, para acompañar al cadáver a la Iglesia parroquial Mayor de Santa Ana, y después a su última morada.

No se invita particularmente

### D.ª Nicanora Sobernil Danso

Ha fallecido, confortada con los Auxilios Espirituales (E. P. D.)

Sus afligidos: esposo Francisco Archobalaga Hidalgo, hija Magdalena, hermanos políticos, sobrinos, primos, demás familia, y la región social Falleres Petit, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria (Rambla de Santa Mónica, n.º 11), hoy, lunes, a las 3.30 de la tarde, para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial de Santa Mónica, y después al Cementerio del Este.

No se invita particularmente

### EC NIÑO

## Manuel Alós Fisas

Ha subido al cielo a los 2 meses de edad

Sus afligidos: padres Manuel y María Teresa, abuelos paternos y maternos, hisabuegos maternos, tíos y las hermanas sociales Fundación Pedro Fisas, Compañía Textil Alós y Amadeo Alós Millán, les suplican se sirvan asistir al acto del entierro, que tendrá lugar hoy, lunes, a las cuatro de la tarde, partiendo de la finca comitativa de la calle de Casanova, n.º 195, para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Pilar, y después al Cementerio de Las Cortes.

No se invita particularmente

### EL NIÑO

## Manuel Alós Fisas

Ha subido al cielo a los 2 meses de edad

Sus afligidos: padres Manuel y María Teresa, abuelos paternos y maternos, hisabuegos maternos, tíos y las hermanas sociales Fundación Pedro Fisas, Compañía Textil Alós y Amadeo Alós Millán, les suplican se sirvan asistir al acto del entierro, que tendrá lugar hoy, lunes, a las cuatro de la tarde, partiendo de la finca comitativa de la calle de Casanova, n.º 195, para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Pilar, y después al Cementerio de Las Cortes.

No se invita particularmente

### EC NIÑO

## Manuel Alós Fisas

Ha subido al cielo a los 2 meses de edad

Sus afligidos: padres Manuel y María Teresa, abuelos paternos y maternos, hisabuegos maternos, tíos y las hermanas sociales Fundación Pedro Fisas, Compañía Textil Alós y Amadeo Alós Millán, les suplican se sirvan asistir al acto del entierro, que tendrá lugar hoy, lunes, a las cuatro de la tarde, partiendo de la finca comitativa de la calle de Casanova, n.º 195, para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Pilar, y después al Cementerio de Las Cortes.

No se invita particularmente

### EC NIÑO

## Manuel Alós Fisas

Ha subido al cielo a los 2 meses de edad

Sus afligidos: padres Manuel y María Teresa, abuelos paternos y maternos, hisabuegos maternos, tíos y las hermanas sociales Fundación Pedro Fisas, Compañía Textil Alós y Amadeo Alós Millán, les suplican se sirvan asistir al acto del entierro, que tendrá lugar hoy, lunes, a las cuatro de la tarde, partiendo de la finca comitativa de la calle de Casanova, n.º 195, para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Pilar, y después al Cementerio de Las Cortes.

No se invita particularmente

# Junta general ordinaria DEL Banco Hispano Colonial

Con asistencia de numerosos accionistas, tuvo lugar el día 22 la Junta general ordinaria de esta prestigiosa entidad bancaria, que preside el Excmo. Sr. Barón de Viver, hallándose representadas más del 80 por 100 de las Acciones en circulación.

El consolidado prestigio y la insuperable y sana situación de la entidad quedan plenamente confirmados al finalizar el ejercicio de 1948. El beneficio líquido del año se eleva a 23.367.349,49 ptas., de las cuales, una vez separados 6 millones para contribuciones e impuestos, se han aplicado otros 6 millones a reservas, 1.939.965,83 a amortizaciones, 2.300.000 a participación del personal en beneficios, y 7.200.000 a dividendo a las Acciones, que representa un 9'60 por 100 del capital desembolsado.

Como de costumbre, el Presidente facilitó amplios detalles. En su discurso, el Barón de Viver dijo que el Banco Hispano Colonial, como primer establecimiento bancario de Cataluña, ha podido cumplir con amplitud su función de apoyo y ayuda a cuantas entidades y particulares lo han solicitado, gracias a la inmejorable situación reflejada en el Balance. Estas facilidades crediticias concedidas a su clientela durante el ejercicio, se elevan a 4.825 millones en total, distribuidos entre 49.990 operaciones de crédito y 3.347.000 efectos descontados. Y añade que, a pesar del volumen y cuantía de estas operaciones, no se ha tenido que lamentar quebranto alguno. Tampoco queda nada por amortizar de asuntos antiguos.

Después de hacer resaltar que el Colonial sigue manteniendo el primer puesto en el número de documentos compensados a través de la Cámara de Compensación Bancaria de Barcelona, facilitó las siguientes cifras estadísticas complementarias: La suma de los Fondos ajenos excede de 1.381.000.000,

distribuidos como sigue: en Cuentas corrientes a la vista, el 72'5 por 100; en Cuentas de ahorro, el 21 por 100, y en Cuentas a plazos, el 6'5 por 100; en un total de 149.362 Cuentas, con un aumento de 10.702 sobre el año anterior. El número de operaciones registradas en estas Cuentas durante el ejercicio ha sido de 4.471.000, por un importe total de 32.241.000.000 de pesetas.

Y estos Fondos se encuentran en el Activo distribuidos así: en efectivo, 98.500.000; Fondos públicos, 604.500.000; Efectos comerciales, 203.500.000; Letras de crédito, en 285.500.000, y deudores, 196.500.000, o sea: en efectivo y Fondos públicos, el 50'9 por 100, y en descuentos comerciales y operaciones de crédito, el 49'6 por 100. En otros valores hay, además, 180 millones de pesetas.

Terminó el señor Barón de Viver su interesante comentario haciendo un elogio de la labor llevada a cabo por el Director general, quien, con el concurso decidido de todo el personal, trabaja sin descanso, pensando sólo en el engrandecimiento del Banco, mereciendo por ello la gratitud del Consejo, como así se complacía en consignarlo.

Acallados los aplausos con que fueron acogidas las palabras de la Presidencia, la Asamblea aprobó por aclamación la gestión del Consejo y la Memoria, el Balance, la Cuenta de resultados y la distribución de los beneficios correspondientes al septuagésimosegundo ejercicio social, terminado en 31 de diciembre último, ratificándose el nombramiento de Consejero a favor de don Narciso de Carreras Guiteras.

Antes de levantar la sesión, el Presidente, al dar las gracias a los señores accionistas, anunció que el dividendo complementario se hará efectivo a partir del próximo día 2 de abril.

## OFERTA ESPECIAL DE

### El Rey de las Camas

Magnífico dormitorio de nogal, Armario 4 puertas, enrasado, Cama matrimonio, 2 Mesas de noche, Comodín y 3,800 Ptas. 2 Butacas, por sólo 3,800 Ptas.

Casa fundada en 1886 Ripoll, 18 y 20 (Detrás del Banco de España)

## PLAZOS

Trajes :: Gabardinas :: Radios :: Relojes :: Vaquillas :: Cristalerías :: Etc., etc.

CRÉDITO HISPANO AMERICANO Tallers, 61, entresuelo

## LOS SECRETOS DEL PODER

Para triunfar en todas las actividades, como influenciar, fascinar, persuadir, rendir, captar, convencer, conmover, inspirar simpatía, admiración, amistad, lo logrará con «EL MUNDO DE LAS ONDAS». Mande 2 ptas. a «Editorial Perfección». - Apartado 1299, Barcelona.

to fijo de esta Sociedad, vencimiento 1.º de abril próximo.

Barcelona, 24 de marzo de 1949. — Por acuerdo del Consejo de Administración, el Secretario, Rafael Vallet Sabater.

## LA MAQUINISTA TERRESTRE Y MARITIMA, S. A. Junta general ordinaria

Por acuerdo del Consejo de Administración, se convoca a los señores accionistas a la Junta general ordinaria que se celebrará a las doce del día 23 de abril próximo, para el examen y aprobación, en su caso, de la Memoria y Balance correspondientes al pasado ejercicio de 1948.

Tendrán derecho de asistencia los señores accionistas que desde esta fecha hasta cinco días antes del señalado para la celebración de dicho acto depositen en la Caja social cien o más Acciones de esta Sociedad, de las que se librará un resguardo nominativo. Se considerará válido para este efecto la entrega provisional, dentro del mismo plazo, del resguardo de depósito librado por cualquier entidad de crédito.

Se hace constar que esta Sociedad abonará, en concepto de gastos de movilización de títulos, la cantidad de dos pesetas cincuenta céntimos por cada Acción presente o presentada en la expresada Junta.

Barcelona, 26 de marzo de 1949. — El Consejo de Administración.

## FERROCARRIL METROPOLITANO DE BARCELONA, S. A. (TRANSVERSAL)

El Consejo de Administración de esta Compañía ha acordado que, a partir del día 31 del corriente mes, sean satisfechos los cupones número 61 de la emisión de 1924 y 1925, el número 72 de las Obligaciones avaladas de la emisión de 1929 y el número 43 de los títulos hipotecarios de la misma emisión, en cumplimiento del convenio con los señores obligacionistas de esta Sociedad, declarado firme en 6 de diciembre de 1943.

El pago tendrá lugar, desde la fecha indicada, en el Banco Hispano Colonial y Banco Español de Crédito, de esta ciudad.

Barcelona, 25 de marzo de 1949. — El Director gerente, Jaime Fanés.

## ACCIONES PREFERENTES

Cupón n.º 13 3'5 por 100 neto de su valor nominal, como complemento al otro 3'5 por 100, también neto, abonado a cuenta, por los beneficios del ejercicio 1948. El importe líquido de dicho cupón será de 17'50 ptas.

## ACCIONES ORDINARIAS

Cupón n.º 10 7 por 100 neto de su valor nominal por un importe líquido de 17'50 pesetas.

Barcelona, 22 de marzo de 1949. — La Dirección.

## BANCO HISPANO COLONIAL

La Junta general ordinaria de accionistas de este Banco, reunida el día 22 de este mes, aprobó la distribución de beneficios del ejercicio de 1948, fijando en pesetas 24 el importe del dividendo anual repartible a cada una de las Acciones en circulación.

Por lo tanto, habiéndose ya satisfecho a cuenta de los resultados de dicho ejercicio un dividendo (núm. 67) de pesetas 10'50 neto, el complemento (núm. 68) se pagará a razón de pesetas 13'50 por Acción, de cuyo importe se deducirán los impuestos correspondientes al total dividendo.

El pago se efectuará en nuestras oficinas, a partir del día 2 del próximo mes de abril.

Barcelona, 25 de marzo de 1949. — P. a del Consejo de Administración, el Secretario general.

## FOMENTO DE OBRAS Y CONSTRUCCIONES, S. A.

Con arreglo a los requisitos legales establecidos y en las Casas de Banca de los Sres. Hijos de F. Mas Sardá y Sres. Soler y Torra Hermanos, se hará efectivo el cupón de los títulos de rendimiento

## De lunes a lunes

### Atracción del turismo

HAN pasado por Barcelona, en rápida excursión a los lugares de nuestra tierra que mayores atractivos poseen para impulsar el acceso del turismo internacional, varios representantes de empresas extranjeras de viajes. Sigue esta visita a la que anteriormente efectuaron otras calificadas personalidades del turismo norteamericano, y ello pone sobre el tapete de la actualidad un tema de gran interés.

Como toda España, Cataluña posee en su geografía y en su arte incontables atractivos para el turismo, que en tiempos no lejano producían a la economía nacional saneados ingresos en divisas. Por las razones que sean, en los últimos años la afluencia turística cesó casi completamente. En ello influyó mucho el cierre de la frontera francesa, y no poco la campaña de calumnias que con tenacidad digna de mejor causa se desarrolló en el extranjero contra nuestra Patria. Ahora parece ser que va a reanudarse nuevamente la corriente turística hacia España.

Anticipanse expediciones muy nutridas de católicos norteamericanos que vendrán a admirar los santuarios más renombrados, como Santiago de Compostela, el Pilar de Zaragoza, Montserrat y Guadalupe, y otras excursiones populares que harán objeto de su predilección a Sevilla, Córdoba, Granada y Levante.

Barcelona tiene un brillante papel que representar en esta nueva etapa que va a iniciarse. En otras épocas, eran Irún y Portobon las puertas por las cuales entraban en nuestra Patria las grandes corrientes turísticas, y aunque los tiempos han cambiado, siguen siendo San Sebastián y Barcelona los objetivos inmediatos para una gran muchedumbre turística extranjera deseosa de visitar España.

Verdad es que influye no poco en la canalización del turismo y en su provecho el punto de procedencia del mismo y las divisas que produce. En este aspecto han cambiado bastante las cosas de anteguerra. Hoy, países como la Gran Bretaña restringen drásticamente la salida de curiosos viajeros de su territorio, y les impiden marchar con dinero que rebasa el estricto para el viaje pretextado. Otros, de moneda depreciada, interesan mucho menos que aquellos que tienen divisas «duras», lo que crea también categorías entre los forasteros deseables.

Pero a nadie podemos delegar la facultad de conducir hacia nuestras maravillosas tierras la corriente turística que conviene. Se han decretado unos cambios de moneda convenientes, y fuera hay muchos deseos de venir a ver las cosas de España. «Organización y propaganda» debe ser en primer lugar el objetivo en el exterior de nuestra política nacional de turismo. El buen paño no se vende en el arca, si el comprador desconoce su calidad y ventajas, e incluso su existencia, precio y modo de adquirirlo.

## Panorama internacional

### OTRA VEZ AMBIENTE DE CRISIS

#### Dos sistemas frente a frente

Aunque concretamente nada pueda afirmarse, algo ocurre en el mundo que da la sensación de que las cosas no marchan bien. Los hechos se visten de atractivo ropaje, pero las gentes dudan de que se trate de un vestido auténtico y no de un disfraz. El Pacto Atlántico se presenta como garantía de paz y seguridad; los cambios producidos en la alta política rusa, como simples reajustes ministeriales de orden interno, y el fracaso de la política conciliatoria de la ONU, como un suceso previsto y descontado. Sin embargo, quienes así se expresan y los que eso oyen o leen, no pueden evitar que la duda se imponga a la convicción.

Rusia ha restablecido el Consejo de Defensa de los tiempos de guerra y ha reorganizado los altos Mandos del mismo. Norteamérica ha vuelto a entregar la jefatura de las fuerzas militares a Eisenhower, el generalísimo aliado de la pasada contienda. Montgomery actúa como general en jefe de las fuerzas aliadas europeas. Se hacen públicos recuentos de fuerzas y armamentos. ¿Por qué todo eso?

Rumbo a Norteamérica marchan los diplomáticos de las Naciones Unidas, con objeto de reanudar las discusiones que en la última reunión de París dejaron interrumpidas los días de Pascua de Navidad. Pero una parte de los delegados tienen un objetivo previo, que distingue a

Durante los días últimos pareció que ese gesto iba a polarizarse en una aumentada presión sobre Finlandia, en una campaña concertada contra Tito, o en la intensificación de las actividades comunistas en Centro Oriente y Sudeste de Asia, donde ocurren turbulentos sucesos de obscuro impulso. Pero nada de ello presenta todavía características definitivas.

De todos modos, ocurra lo que fuere, no podrá culparse al Pacto de haberlo provocado, como pretende hacerlo la propaganda soviética. Si la administración rusa llega a correr el riesgo de provocar la guerra, es indudable que igual situación se hubiese producido en el caso de no existir el Pacto.

A éste pueden oponerse fundadas objeciones: por ejemplo, la inclusión de Italia — que además de no ser un país atlántico puede reportarle más responsabilidades que provecho efectivo — y la exclusión de España, también desde el punto de vista corriente, que disminuirá enormemente el prestigio y la eficacia de la ONU. Pero no puede decirse que vaya a acarrear la guerra, si Rusia no decide arriesgarse a iniciarla.

#### Alemania y Albania

Alemania es objeto de especial atención por parte de los rusos y de sus rivales. En el seno del pueblo alemán se está librando una batalla dirigida por los oponentes, de la que pudiera salir



PRESENTA SU SELECTA COLECCIÓN DE VESTIDOS Y SOMBREROS HOY, LUNES, DIA 28, Y MARTES, 29, EN SUS SALONES DE PELAYO, 30 a las 5 1/2 de la tarde (POR INVITACIÓN)

esta reunión de todas las demás habidas hasta ahora: firmar, precisamente en la víspera de la reapertura de la UNO, el Pacto del Atlántico Norte, la gran alianza político-militar occidental que surge en tardía reacción contra el bloque euroasiático establecido por la URSS.

#### Reacción rusa contra el Pacto

Moscú considera como un tremendo desafío diplomático la conclusión de dicho Pacto, originado por la ineptitud jactanciosa de la política rusa misma y su afán de causar dificultades a sus antiguos aliados, y es muy probable que los líderes soviéticos preparen algún gesto espectacular de represalia o contraofensiva.

la definitiva estructuración que ha de dársele. Pero es más probable que sufra una consolidación de su actual ruptura en dos trozos y se perpetúe la ocupación militar del territorio por los rusos y los occidentales.

Albania, el pequeño rincón balcánico, está adquiriendo extraordinaria importancia como base territorial para la maniobra que prepara la URSS en aquel tormentoso territorio.

Los norteamericanos imponen la rápida liquidación de la guerra en Grecia, y al efecto han dotado al Gobierno de Atenas de los elementos de combate necesarios y suficientes para transformar el conflicto bélico en simple operación de policía.

Yugoeslavia coopera cada vez con mayor descaro a los planes de las potencias occidentales.

Y Rusia organiza un complot conducente a proclamar la independencia de Macedonia dentro del sistema soviético del Sudeste.

Los anteriores datos dan a Albania un interés extraordinario, por ser el centro de la reacción rusa contra Grecia y de la restauración nacional macedónica, y al mismo tiempo por constituir la avanzada soviética sobre el Mediterráneo.

Si los signos no engañan, Alemania y Albania van a jugar muy pronto importantes papeles, respectivamente, en los acontecimientos políticos europeos.

F. B. S.

## El desfile de la Victoria

Llega a Tetuán un tabor de Caballería

Tetuán, 27. — Hoy llegará a esta ciudad, para asistir al desfile de la Victoria, un tabor de la Mehala de Caballería de Nador. Ha efectuado un recorrido de 500 Km. en ocho días, habiendo batido el récord de marcha, no obstante haber tenido que vencer las naturales dificultades del terreno y climatológicas. — Cifra.

1907-1949

AGradecer a nuestros clientes el favor constante que nos han dispensado durante los 42 años de vida comercial, queremos asegurarnos que haremos cuanto esté a nuestro alcance para continuar mereciendo su confianza y seguiremos como hasta ahora con nuestro lema de: ¡A igual precio mejor calidad! ¡A igual calidad mejor precio!

Durante la presente "SEMANA ANIVERSARIO" obsequiaremos a los niños de los compradores.

CASA WARDELL

CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE LA DIPUTACION DE BARCELONA

Participa al público en general, y especialmente a sus imponentes, que iniciará mañana sus operaciones la nueva AGENCIA URBANA N.º 4, sita en el Paseo del General Mola, 65 (chafalán Industria).

### «Loli», del C. N. Barcelona, vencedor de la primera regata «Torneo por equipos» de cinco «snipes»

Ayer, por la mañana, se disputó la primera prueba del «Torneo por equipos» de cinco snipes, en el interior de nuestro puerto, enfrentándose las tripulaciones de los Clubs Marítimo y Natación, este último organizador del torneo.

Correspondió el triunfo a los «snipistas» del Club de la Escolera por el amplio margen de 3 y 1/4 puntos sobre los 18 conseguidos por el equipo del Marítimo.

A desde la salida de la regata se colocó en cabeza el yate «Loli», del Club Natación, patronado por el señor Juanola, seguido por los de la misma entidad, «Pegasos» y «Arión», que se clasifican por este orden, que lo eran por los señores Ferrés y Amaro.

Hay que lamentar la descalificación del balandro «Bolílo», del Club Marítimo, por abordaje de la boya n.º 1 del recorrido al finalizar la tercera vuelta al triángulo.

El fresco viento de Levante hizo que la prueba resultara en extremo competidísima, así como el «codo a codo» entablado por los balandros «Arión» y «Piliána», de los señores Amaro y Pi, a poca distancia de la línea de llegada.

A continuación damos la clasificación individual de esta prueba y la general por clubs, con arreglo a la puntuación obtenida por cada «equipier».

#### Clasificación individual

1, «Loli», del señor Juanola (Natación), 10 1/4 puntos; 2, «Pegasos», del señor Ferrés (Natación), 9 puntos; 3, «Arión», del señor Amaro (Natación), 8 puntos; 4, «Piliána», del señor Pi (Marítimo), 7 puntos; 5, «Isabel», del señor A. Roca (Marítimo), 6 puntos; 6, «Apa II», del señor Jansá (Natación), 5 puntos; 7, «Ninfa IV».

### El equipo de España venció al de extranjeros por 2 victorias a 1, en el Velódromo de Villafranca

Ante un numerosísimo público se celebró la reunión ciclista internacional en el velódromo de Villafranca del Panadés, en el que se enfrentaron tres corredores españoles — Foblet, Bover y Orbaiceta — ante los extranjeros Versalloni, Mutti y Roll, en tres pruebas, eliminatoria, persecución a veinte vueltas e individual a cincuenta vueltas, que resultaron interesantísimas y en la que el trío español logró vencer por dos victorias por una lograda por los extranjeros, completándose el programa con una carrera «handicap» y una americana de una hora de duración.

Los resultados de dichas pruebas fueron los siguientes:

Eliminatoria. — 1, Versalloni; 2, Orbaiceta; 3, Mutti; 4, Roll; 5, Bover, y 6, Poble.

Persecución a veinte vueltas. — El equipo español logró alcanzar al extranjero en la décima segunda vuelta.

Individual a cincuenta vueltas. — 1, Bover, 8 puntos; 2, Mutti, 7; 3, Poble, 7; 4, Versalloni, 4; 5, Orbaiceta, 4, y 6, Roll, 6 puntos a una vuelta.

En la carrera de «handicap» fue de competición, se adjudicó la victoria Olmos, seguido por Clarós.

Americana de una hora. — 1, Olmos-Clarós, 5 puntos; 2, Poble-Bover, 13 puntos a una vuelta; 3, Versalloni-Orbaiceta, 7 puntos a una vuelta; 4, Roll-Mutti, 4 puntos a tres vueltas; 5, Vendrell-Ripoll, 0 puntos a seis vueltas, y 6, J. Sans (solo) a siete vueltas.

del señor Pena (Natación), 4 puntos; 8, «Chip-Chaps», del señor Rufat (Marítimo), 3 puntos; 9, «Trompa», del señor R. Roca (Marítimo), 2 puntos; «Bolílo», del señor Palmer (Marítimo), descalificado.

#### Clasificación por Clubs

1.º Equipo del Club de Natación Barcelona: «Loli», «Pegasos», «Arión», «Apa II» y «Ninfa IV», con 36 y 1/4 puntos.  
2.º Equipo del Club Marítimo de Barcelona: «Piliána», «Isabel», «Chip-Chaps», «Trompa» y «Bolílo», con 18 puntos.

El próximo viernes, día 1.º de abril, se celebrará la prueba correspondiente a los Clubs Marítimo y Real Náutico. La señal de salida para dicha regata se dará a las once y media horas.

### La matinal de ayer en las Arenas

En la plaza de toros de las Arenas, con regular concurrencia, se celebró la anunciada matinal de lucha libre, que resultó interesantísima.

En el preliminar, Zamora venció a Ramis, por puesta de espaldas, a los 14'13 minutos; Oscar, en magnífico combate, venció, por puesta de espaldas, a Lacomá, a los 13'18; Kid Zambao y Rubio ofrecieron un espectacular combate, por la técnica del primero y las incorrecciones del segundo, que obligó al árbitro a descalificarle a los 11'16 minutos.

El argentino Farrell, que hacía su presentación, y el francés Vermeersch nos dieron un combate monótono, muy pesados ambos, con poca ligereza y mucha fuerza. La victoria fué para el argentino, que a los 11'31 consiguió la puesta de espaldas.

El último combate de la reunión, también a pesos pesados, fué para la presentación del mejicano Madariaga, con 115 kilos, contra el campeón argentino Cernada, 120.

El mejicano es menos luchador que el argentino, aunque tiene fuerza y golpe. Realizó algunas llaves que costó trabajo a Cernada desprenderse de ellas.

Se castigaron duramente, y una llave de torsión de brazo realizada por Cernada, obligó al mejicano a abandonar a los 11'19 minutos.

**ENORME CANTIDAD**  
de muebles y camas de metal  
**BAGUES**  
MERCADO DE OCASIONES  
Avenida José Antonio, 414

### LOS CAMPEONATOS DE CATALUÑA DE LUCHA, AFICIONADOS

En la última vuelta de los Campeonatos de Cataluña de Lucha grecorromana aficionados, celebrada el sábado en el Centro Gimnástico Barcelonés, se registraron los siguientes resultados: Peso mosca: Vidal vence a Serrano por incomparencia, y López a Lazagabaster por pasar del peso. Peso gallo: Gómez vence a Salvadó por abandono. Peso ligero: Brunet vence a Farré por incomparencia, y Ascensio a Simón, por puntos.

La Federación Catalana de Lucha está preparando una gran velada para la proclamación de campeones, en la cual es probable que éstos luchen con los subcampeones, lo que no deja de ser un aliciente propicio a inesperadas sorpresas.

### Resultados de ayer

#### ENCUENTROS INTERNACIONALES

ESPAÑA, 1. — ITALIA, 3.  
ESPAÑOL, 4. — A. C. MILAN, 6.

**CINZANO**  
APERITIVO DEL DEPORTISTA

**COPA DE S. E. EL GENERALISIMO**  
Eliminatoria  
GIJON, 1. — D. CORUÑA, 3.

**COMPEONATO DE CATALUÑA**  
Primera categoría  
Grupo «A»

Sans, 5. — Valls, 0.  
Horta, 5. — Olot, 1.  
Tortosa, 7. — Europa, 0.  
Mataró, 1. — Villafranca, 0.  
Granollers, 3. — España Ind., 0.  
Vich, 1. — Agramunt, 0.  
Manresa, 2. — Figueras, 1.  
Cervera, 1. — Tárrega, 1.  
La Bisbal, 0. — Reus, 0.  
Villanueva, 3. — San Celoni, 0.  
Puntuación: Tortosa, 44 puntos; Mataró, 43; Granollers, 42; Tárrega, 39; Villafranca, 34; Europa, Manresa y Vich, 33; Sans, 32; España Industrial, Valls y Figueras, 30; San Celoni y Reus, 27; La Bisbal, Villanueva y Horta, 26; Agramunt, 24; Olot y Cervera, 20.

**CINZANO**  
MUNDIALMENTE FAMOSO

**COPA PRIMAVERA**  
Final  
San Andrés, 1. — Badalona, 4.

Encuentro de clasificación  
San Martín, 1. — Júpiter, 0.  
Se ha adjudicado, pues, el Badalona este trofeo, clasificándose a continuación, y por este orden, el San Andrés, San Martín y Júpiter.

**AMISTOSOS**  
Lerida, 3. — G. Tarragona, 3.  
Pontevedra, 2. — Celta, 4.

### La reparación de Peiró, ante el italiano Bisterzo

Gran acontecimiento tendrá lugar en la velada del próximo miércoles en el Price, en cuyo combate de fondo reaparece el más genial de nuestros pugiles, Francisco Peiró, que vuelve dispuesto a reconquistar la fama y el prestigio de antaño, y el miércoles veremos enfrentarse ante una primera serie italiana, como Bruno Bisterzo, ex campeón de Europa y campeón de Italia, es decir, un adversario de gran clase. En el semifondo tendrá efecto la final del Torneo internacional de los pesos plumas, entre el egarense Latorre y Tony López. Otro gran combate será el de desquite entre el helvético Weber y Segura, del celebrado en la última velada, y cuya pelea fué en extremo emotiva. Y abrirá la velada el combate entre el italiano Gepetti, vencedor de Gonzalo en el Torneo internacional de los plumas, ante Crespo, que en dicho torneo batió a Dattoli. Es decir, una velada que puede ser calificada de verdadera gala internacional.

### Frontón Cataluña

HOY, TARDE Y NOCHE, GRANDES PARTIDOS A PALA Y CESTA POR LAS MAS DESTACADAS FIGURAS DEL CUADRO

### LOS CAMPEONATOS DE CATALUÑA DE AFICIONADOS

Con una buena entrada se celebró ayer en el Price la matinal correspondiente a las eliminatorias de los Campeonatos de Cataluña de Aficionados en las categorías de los pesos mosca, gallos y plumas, poniéndose de manifiesto una vez más lo igualado entre los contrincantes, y así todos los combates se decidieron por puntos.

Los resultados fueron los siguientes:  
Peso mosca: Ortega y Farré vencen a García I y Herrera.  
Peso gallo: Gallardo, Conrado, Martínez, Pagés y Parra vencieron a Vinare, Esteva, Marsal, Valero y Bautista.  
Peso pluma: González, Ganes, Fernández, Mateu y Pinos, a Doménech, Giménez, Gonzalo, Ballester y Vicho, respectivamente.

**AGILIDAD**  
El XIV...  
**EL EQUIPO DE ITALIA LOGRÓ SU SETIMO IMPONENTE MARCO**

### La «squadra azzurra» puso de manifiesto su neta superioridad en el ataque español. - Lorenzi (2) y Gainza, de

Madrid, 27. — Ante más de ochenta mil espectadores, España se ha tenido que inclinar ante el superior futbol de los italianos. Por primera vez, en su terreno los españoles han conocido el sabor de la derrota frente sus rivales latinos. La superioridad de los jugadores italianos ha sido innegable. Superiores en facultades físicas, nos han superado también en juego, en rapidez, en control de la pelota y en la táctica de la WM. Su marcaje ha sido muy superior al nuestro. Así, mientras que nuestros delanteros no encontraban al hueco por donde filtrarse, su ataque encontraba más facilidades en nuestras líneas defensivas, que eran rebasadas por rapidez.

Italia dió una perfecta lección de futbol. Sus avances fueron siempre rapidísimos, sin retención de la pelota, cedéndola al compañero mejor situado. Unidos a estos factores técnicos, hicieron una brillante demostración de facultades físicas, ya que acabaron el partido en excelente forma. Una vez más se habrán convencido los jugadores españoles que el futbol debe hacerse raseando la pelota, pues además de ganar tiempo en la acción, se descoloca con mayor facilidad al adversario. Esto hicieron los italianos, por cuya razón llegaban siempre con mucha más facilidad a la puerta española que España a la italiana.

España llevaba sus ataques con balones por alto que nunca llegaban a su destino, ya que las líneas de zaga italianas eran de superiores facultades, tanto en altura como en peso, por cuyas razones el atacante español siempre saltaba perjudicado. En las pocas ocasiones que los jugadores que representaban a nuestro país bajaron la pelota, lograron llegar hasta la zona de tiro italiana, pero obcecados en su juego por alto, facilitaron la tarea defensiva de sus adversarios. Hoy por hoy, todavía no estamos a la altura de Italia, ya que los italianos, mucho más rápidos que los españoles, tienen una superior forma física, forma que es el factor principal en los encuentros.

El triunfo de los italianos se fraguó en la soberbia labor de los medios volantes. Duros, colocadísimo y ejerciendo una vigilancia implacable sobre los delanteros contrarios, pasaban la pelota con una rapidez y una colocación que muchas veces hacían inútiles los intentos españoles para neutralizar estos ataques que en repetidas ocasiones llegaron con facilidad hasta la puerta española. Menos mal que en el disparo a gol no se mostraron tan acertados como en lugar juzgados.

Destacar jugadores cuando todos tuvieron una labor brillantísima es difícil. El portero Bacigalupo tuvo poco trabajo, pero en el que tuvo demostró su seguridad, su buen bloqueaje y su perfecta colocación.

**FUTBOL**  
CAMPEONATO DE LIGA  
PROXIMO DOMINGO  
3 de abril 4.45 tarde  
**VALLADOLID**  
**BARCELONA**  
Entrada, 10 ptas.  
Campo de LAS CORTS  
Aviso a los señores socios  
Siguen despachándose en el Club los recibos correspondientes al SEGUNDO TRIMESTRE, los cuales serán indispensables para presenciar este partido.

Ballarin, Rigamonti, Bacattini, formaron una sólida línea defensiva, empleándose con dureza desde el comienzo del partido. Ballarin hizo una gran labor anulando a Gainza, que no pudo burlarle casi en ninguna ocasión. Annovazzi y Castigliano tuvieron una tarde llena de aciertos, sin un solo fallo. Con su estrecho marcaje y con su apoyo constante a su vanguardia dieron el triunfo a su equipo. La delantera forma un conjunto homogéneo, donde ninguno de sus cinco elementos pierde una fracción de segundo para ceder la pelota al compañero mejor desmarcado. Cuando intenta la jugada individual es cuando ven que el adversario se fácilmente burlable, como aconteció en la internada de Carapellese, que valió a Italia el segundo gol, pero, en general, su labor va enlazada, con hábil juego de desmarque y de permuta de puestos, que hace muy difícil neutralizar. Por el partido de hoy, Lorenzi y Carapellese nos han parecido los mejores.

España salió con una táctica preconcebida, pero al encontrarse con jugadores superiores en juego, en técnica, en táctica y hasta en facultades físicas, no pudieron desarrollarla. A los quince minutos, los propios jugadores estaban convencidos de su inferioridad, y aunque no por esto desmayaron en sus intentos, fugaron ya con un complejo de inferioridad que no pudieron remontar en todo el partido.

Además, encontramos a los jugadores como cansados después de su esfuerzo de hace ocho días, en Lisboa, e incurrieron en el error fundamental de jugar por alto frente a un enemigo que les dominaba en esta clase de juego.

Dos errores de la defensa española dieron la victoria al equipo representativo de Italia, aunque estimamos que sin estos lunares también habría llegado el triunfo de los italianos.

Todavía tenemos que aprender mucho para desarrollar con eficacia los nuevos métodos de juego, y sobre todo hay que inculcar en

nuestros jugadores la idea de jugar el juego por alto no favorece el juego, ni aun en un día de acierto, y dominando al rival en facultades físicas.

La labor de nuestros jugadores puede resumirse así:  
Rizaguirre: Acertado, en general. El primer gol pudo detenerlo, y el tercero se debió a su mal despeje en la salida que nunca debió intentar, puesto que la defensa estaba en condiciones de despejar la pelota centrada por Menéndez. Después hizo un par de pases de su categoría.

Riera: Bien. Tenía enfrentado ala izquierda italiana considerandola como la mejor del equipo. A pesar de esto se batió admirablemente la pelota centrada por Menéndez. Después hizo un par de pases de su categoría.

Aparicio: Empezó flojo, pero reaccionó a los veinte minutos de juego, pero todavía no es el mismo de diciembre. Le falta rapidez.

Lozano: Cuajó un buen encuentro. Marcó bien y se mostró serenisimo en los despejes.

Gonzalvo: El mejor del bando español y uno de los mejores hombres sobre el terreno. En los momentos de decaimiento de España fué el hombre que animó a los compañeros, llevando la pelota al ataque, y siempre incansable en la defensa. Un gran internacional.

Puchades: Más flojo que su compañero de línea. Bien es verdad que le correspondió marcar a Lorenzi. Aun así fué muy regular. Su mayor defecto no fué en el ataque, sino en la defensa. Su mayor decisión a Carapellese, la jugada que valió el segundo gol a Italia.

Epi: El peor del equipo español. Estimamos que ha pasado un momento.

Silva: Flojo también. No pudo el balón como él sabe hacerlo. Puso el coraje con que se batió en Lisboa.

Zarra: Codicia, amor propio y pundonor se llama este jugador. Hernández: Codicioso; jugó poco acertado.

César: Mal.  
Gaiza: No pudo con Ballarin. Mal en el segundo penalty. Alfil.

### Lo que fué el partido

Madrid, 27. — Más de ochenta mil personas han presenciado esta tarde, en el campo de Chamartín, el partido internacional entre las selecciones representativas de España e Italia.

El campo de Chamartín aparecía adornado con banderas de España e Italia. En la parte superior de la torre del marcador ondeaban, entrelazadas, las dos banderas de ambos países, y a los dos lados de la torre, la representativa de la Federación Internacional de Futbol y la de Gran Bretaña, por ser inglés el árbitro encargado de dirigir la contienda.

Momentos antes de dar comienzo el partido, el Presidente de la Federación Española de Futbol a través del campo desde el vestuario de jugadores hasta el palco presidencial; su presencia fué acogida con una fuerte pita de miles de espectadores como protesta por el reparto de localidades.

Occuparon el palco presidencial los Ministros de Justicia, señor Fernández Cuesta, del Aire, señor González Gallarza, de Agricultura, señor Rein, y de Industria y Comercio, señor Suanzes, así como el Delegado nacional de Deportes, Teniente general Moscardó, conde del Alcázar de Toledo; Presidente de la Federación Española de Futbol, miembros de la Delegación nacional, de la Castellana de Futbol y otras autoridades deportivas.

Con las autoridades españolas figuraban el Subsecretario de la Presidencia del Gobierno de Italia,

señor Andreotti; los federativos italianos que acompañaron a los jugadores, y el secretario de la Federación inglesa, Mr. Rouss. También asistió al partido la florita Carmen Franco Polo, hija de Su Excelencia el Jefe del Estado. Veinte minutos antes de comenzar el partido se celebró un encuentro de zar el sensacional encuentro con un chaparrón, pero los miles de espectadores no abandonaron sus localidades.

El campo ofrece un aspecto impresionante. El terreno de juego está impecable y la tarde es espléndida para jugar al futbol. Temperatura agradable sin viento. A las cinco y media

**CAMPO DELA**  
Viernes, 1.º de abril  
PARTIDO para el Campeonato de España  
**C. de F. Barcelona**  
Tribuna, 7 ptas.  
Entrada general, 6 ptas.  
Despacho de localidades del C. de F. Barcelona, desde las 9 de la mañana

**EL MAYOR ESTABLECIMIENTO DE MUEBLES DE EUROPA**  
ESPERA SU GRATA VISITA  
ROCAFORT, 142  
Teléfono 38483  
(entre Aragón y Valencia)  
TRANVIAS: 33, 56, 50, 63  
METRO TRANSVERSAL: ESTACION ROCAFORT  
**MUEBLES LA FABRICA LE OFRECE:**  
Garantía absoluta de construcción :: Facilidades de pago a quien las solicite :: Traslado y montaje de los muebles a provincias, y PRECIOS que sólo una organización de la potencia industrial y comercia como la nuestra PUEDE OFRECER.

**ANIS Y RON**  
S.A. PUJ



Eña - Italia

# GRAN VICTORIA SOBRE ESPAÑA EN EL TORNEO DE CHAMARTÍN

## El avance por la izquierda, para ceder la pelota a Lorenzi, que se había cambiado de puesto y estaba situado en el interior izquierdo. Aparicio duda un momento en la entrada, lo que aprovecha el interior italiano para tirar a puerta flojamente. Eizaguirre, no muy bien colocado, reacciona tarde y no llega a detener el esférico, que, suavemente, entra en la red por el lado contrario al que estaba situado nuestro guardameta.

### PRIMER TIEMPO

#### Comienza el encuentro

En medio de un gran silencio y expectativa, Italia pone la pelota en movimiento, que la pierde en seguida para lanzarse España al ataque, pero Annovazzi corta la jugada con una mano, que el árbitro sanciona. La bombea Puchades, en consecuencia para el marco de Bagalupo. El equipo español se muestra codicioso en estos primeros momentos. Zarra sigue una pelota y logra hacerse con ella para cederla a Epi, pero éste inexplicablemente la pierde.

Contraataca Italia y en un avance es llevado por la derecha, se lanza la pelota al otro ala, pero el árbitro detiene el juego por offside de Carapellese.

Desde los primeros ataques se puede apreciar la rapidez del ataque italiano y en general de todos los jugadores. En esta primera jugada de juego sobresale el interior Lorenzi, que con su juego rapidísimo y su perfecto control de la pelota lleva el peligro hasta los dominios de España.

La delantera de España juega con mucho entusiasmo, pero liga poco juego. Por el lado derecho español fallan todos los ataques, incluso tanto Epi como Silva están muy bajos de juego, especialmente el extremo, que no llega a ninguna jugada.

El primer córner de la tarde es concedido por Riera, ante un avance de Caravellefe, que ya se internaba en el área. Lo saca el mismo exterior italiano, siendo despejado por Riera.

#### Primer gol de Italia

Cuando van diez minutos exactos de juego se produce el primer tanto de la tarde, que es favorable a Italia. Este equipo lleva

el avance por la izquierda, para ceder la pelota a Lorenzi, que se había cambiado de puesto y estaba situado en el interior izquierdo. Aparicio duda un momento en la entrada, lo que aprovecha el interior italiano para tirar a puerta flojamente. Eizaguirre, no muy bien colocado, reacciona tarde y no llega a detener el esférico, que, suavemente, entra en la red por el lado contrario al que estaba situado nuestro guardameta.

El tanto no influye en la moral de los españoles, que continúan jugando con tranquilidad. Se saca una falta contra Italia por Gonzalvo, cruzando sobre puerta, para dar lugar a que Silva remate de cabeza, pero algo desviado. Ha sido una lástima, pues el interior estaba bien colocado para haber dirigido la pelota a puerta.

Se va imponiendo Italia, cuyos jugadores, con mejores facultades físicas, llegan siempre a la pelota antes que sus rivales. Además emplean un juego más duro, que causa mella en el ataque español.

El director del partido amonesta a Aparicio por hacer una fea falta al delantero centro Amadei. Hasta este momento, se distingue Riera por su juego seguro y codicioso.

A los dieciséis minutos de juego la defensa italiana da mano en el área, saliendo después la pelota por la línea de puerta. El árbitro concede córner, que saca Epi, sin resultado alguno. Se animan los jugadores españoles. El defensa Ballarin entra duramente a Gainza, que sale tocado, siendo asistido. Se recupera, y continúa el juego. El interior Lorenzi sigue mostrándose como el jugador más peligroso del ataque italiano. Nuestra delantera, empujada por los medios volantes, avanza, pero su juego por alto y sin ligazón alguna, es fácilmente neutralizado por la fuerte línea defensiva italiana, que no tiene miramientos en sus duros entradas.

Rigamonti marca impecablemente a Zarra. En uno de los avances españoles le desplaza violentamente. La falta correspondiente no tiene consecuencias. Pase de Zarra a Epi, para que éste fuerce un córner, que tampoco encuentra el oportuno rematador.

Italia se muestra tan segura en la defensa, como eficaz en el ataque.

Momento después, España hace uno de los mejores avances de la tarde. Los extremos se pasan la pelota y la centran reiteradamente sobre la puerta italiana, hasta que por fin Silva remata de cabeza, y detiene muy seguro Bagalupo.

Esta fue una de las mejores oportunidades.

Los italianos hacen falta cerca del área. La saca Gainza, y cuando todos los jugadores esperan que bombee la pelota sobre puerta, lanza un tiro raso, que pasa rozando el poste.

#### Empata España

A los treinta y cuatro minutos de juego se produce el ansiado empate para España. Silva lleva la pelota hacia el marco italiano, pase a Epi, que centra, detiene Bagalupo, Zarra le saca, y entonces Rigamonti le hace una entrada violentísima, que da en tierra con el jugador bilbaíno, y el árbitro sanciona con la máxima pena.

Gainza se encarga de tirar la falta, y lo hace a la derecha del portero, colocado y no muy fuerte. El tanto causa entusiasmo en el público, que ovaciona fuertemente a los jugadores y los anima con gritos de ¡España! ¡España! ¡España!

El gol hace reaccionar a los españoles, que tienen unos minutos de buen juego, dominando a sus

rivales, pero la delantera no está acertada en el tiro a puerta.

Los últimos minutos de este tiempo son difíciles para España, ya que se saca un córner contra la puerta de Eizaguirre, al que acuden al remate delanteros y medios italianos. Pero la defensa española despeja con seguridad.

#### SEGUNDO TIEMPO

##### Segundo y tercer goles italianos

En el segundo tiempo César substituye a Hernández, siendo ésta la única variación que se produce en ambos bandos.

La salida de España en este segundo tiempo es impresionante, y en los primeros minutos pudo decidir el encuentro en dos magníficas ocasiones que se les presentaron a César y Silva, pero por premiosidad de ambos en tirar a puerta no lograron marcar. A la salida de esta segunda jugada el balón va a los pies de Caravellefe, que se corre hasta el centro del campo; desde aquí va driblando a cuantos jugadores le salen al paso, hasta llegar a situarse frente a Eizaguirre, al que bate con un tiro colocado. Es el segundo tanto italiano, que desanima a público y jugadores españoles.

No han transcurrido nada más que tres minutos, cuando un centro de Menti es cortado por Eizaguirre en una mala salida; la pelota va a los pies de Lorenzi, que sin titubear dispara sobre gol y logra el tercer tanto de su bando.

Hay unos minutos de desconcierto de los jugadores españoles. Por fin, el público vuelve a animarles, especialmente debido a la buena labor que está haciendo el medio volante Gonzalvo III, que es el elemento más firme del bando español César obliga a la defensa italiana a ceder córner, que, como los anteriores, no encuentra rematador.

Italia rase magníficamente la pelota, mientras que los españoles se empeñan en jugar alto, juego que favorece a los italianos, que dominan a sus rivales por facultades físicas.

Después, Mazzola hace una gran internada para situarse ante Eizaguirre, y cuando parecía inevitable el cuarto tanto, el interior italiano tira fuerte, pero sin colocar, y Eizaguirre logra hacerse con la pelota. Avance de Epi-Zarra, cediendo córner Becatini.

César juega con poco entusiasmo, sin mostrar codicia en la disputa de la pelota. Ahora España juega más en la puerta de Italia, pero sus defensores se muestran segurísimos. El público ovaciona a Gonzalvo por sus magníficas intervenciones.

Un tiro de Menti es bien detenido por Eizaguirre. Los jugadores italianos se muestran en perfecta forma física, en tanto que algunos españoles dan muestras de agotamiento, especialmente Zarra, pero aun así, pone todo su amor propio en la disputa de la pelota, a pesar de estar tocado.

Faltando escasos minutos para terminar el encuentro, Becatini hace una falta a Epi, dentro del área. El árbitro no duda un momento, y sanciona con penalty. Gainza es el encargado de tirarlo, pero lo hace no muy fuerte y a las manos del portero Bagalupo, que lo detiene fácilmente. Momentos después, en medio del júbilo de los jugadores italianos, el árbitro da fin al partido.

#### BOXEO - PRICE

Miércoles, noche, a las 10.30  
TONI LOPEZ - LATORRE  
PE RÓ - BISTERZO

El gol hace reaccionar a los españoles, que tienen unos minutos de buen juego, dominando a sus

El partido que ayer, en el magnífico marco de Las Cortes, nos ofreció el A. C. Milán ante el R. C. D. Español fue una nueva muestra de la calidad del juego italiano, ratificando aquella magnífica impresión que produjo en 1947 la visita del Torino, con su fútbol de tácticas modernas y la magnífica forma física de todos sus elementos, la cual da lugar a que la que se presenta difícil modalidad de juego sea realizada por esos verdaderos atletas con suma facilidad.

La táctica de la W-M y su «cuadro mágico» los vimos magnífico, y espectacularmente realizado por el cuarteto formado por Antonini, Bonomi, Gudmunsson y Sloan, lo que les permitió dar a su juego la elasticidad necesaria para pasar rápidamente del ataque a la defensa y viceversa. Eran siete delanteros los que se presentaban ante la meta española en los momentos de avance rojinegro, y otros tantos elementos cubrían la meta del equipo lombardo. Pero no eran tan sólo los cuatro jugadores indicados; todos los demás sabían su cometido y se adaptaban férreamente a él, formando un armonioso conjunto sin un solo fallo. Porque, además, la victoria del Milán fue el triunfo de un profesionalismo integral, con jugadores de una preparación física magnífica, que les permitía dominar no sólo por calidad, sino también por fortaleza física, hasta el punto de que en muchas ocasiones pudiera parecer su juego dotado de una dureza excesiva. Con la regularidad del once podría parecer contradicción citar algunos elementos destacados, pero es que los mismos lo fueron sobrepasando un nivel medio excelente para situarse en las alturas de jugadores de calidad extraordinaria. Y en el primer tiempo, por la brillantez de su juego, el ariete sueco Nordahl, fácil driblador, buen rematador y magnífico distribuidor de juego, justificó totalmente la fama de que venía precedido y la justicia de su selección como representante del equipo continental. Su compatriota Gudmunsson y el irlandés Sloan formaron con él una tripleta peligrosísima, y los extremos, si bien en principio no estuvieron muy afinados, después se mostraron rapidísimos y fáciles en el disparo. Las otras dos figuras del equipo fueron, a tenor del partido de ayer, el capitán Antonini y el defensa lateral Gratton.

El Español, con esa manía de nuestros equipos de dar salida a todas las existencias en los partidos internacionales, lo cual únicamente sirve para dar facilidades a los adversarios, sólo dió impresión de conjunto en los primeros minutos de juego. Con la baja de Piquín, el escurridizo e inteligente interior, el Español desapareció, y difícil sería discernir quiénes fueron los que fallaron más veces para permitir al Milán remontar un dos a cero adverso, hasta colocarse en un cuatro a dos favorable. De los dieciséis jugadores que sacaron los blanquiazules, hecha ya la salvedad de Piquín, puede salvarse a Artigas y Segarra y, desde luego, a Aubeijón, que con la valentía y seguridad que derrochó al substi-

tuir a Trias en el segundo tiempo, evitó a su equipo una derrota más abultada a la que, con sus irregularidades, había contribuido en gran parte Trias en el primer tiempo.

A las órdenes del señor Azón, cuya labor no pasó de discreta, los equipos se alinearon de la siguiente forma:

Español: Trias (Aubeijón), Casas, Celma (Fábregas, después Diego), Veloy, Fábregas (Parra, después Arcas), Parra (Celma), Camer, Piquín (Artigas), Calvo, Artigas (Vusetch) y Segarra (Panadés).

Milán: Milnese (Rosetti), Gratton, De Gregori (Foglia), Antonini, Tognon, Bonomi, Burini, Gudmunsson, Nordahl, Sloan y Onorato (Degano).

Los jugadores españoles llevan brazal negro en señal de luto por el fallecimiento del padre del jugador azulgrana, Basora.

El partido comenzó con dominio españolista, que se adelantó en el marcador con dos goles, obra de Calvo, el primero de ellos, de penalty, por zancadilla a Camer, y el segundo, al rematar una buena jugada de toda la delantera, lograda a los siete y veinte minutos, respectivamente. El Milán, paulatinamente, va transformándose en dominador, y al llegar al descanso había ya conseguido cuatro goles, el primero y el tercero obra de Nordahl, y el segundo (de penalty) y el cuarto conseguidos por Burini, a los veintiséis, treinta, treinta y dos y treinta y seis minutos. Iniciado el segundo tiempo, Vusetch acorta distancias, pero al cuarto de hora, Gudmunsson marca de nuevo, y cinco minutos antes del final, tras un fallo de Diego, que acababa de substituir a Fábregas, Nordahl marca el sexto de los rojinegros, seguido, al minuto, por un nuevo tanto de Vusetch, que estableció el 6-4 definitivo.

#### LA MATINAL DEL C. VASCONIA

En la cancha del Frontón Novedades, y a cargo de los entusiastas aficionados del C. Vasconia, se celebró ayer una interesante matinal, de cuyos partidos tres correspondían al concurso social de esta a punta de los grupos A, B y D, y el último fue un combinado a fin de entrenar a los campeones de Cataluña de esta — M. Balet-Barasona — ante las inminentes eliminatorias del Campeonato de España de aficionados, que se iniciarán el próximo domingo.

En este último partido los campeones vencieron a la pareja formada por Campabadal y el profesional Larrinaga, quienes quedaron en 29 tantos, mientras Balet y Barasona logran el tanto 40, destacando el zaguero de los campeones, que ha demostrado hallarse en gran forma, bien secundado por Balet en los cuadros alegres. Muy irregular estuvo Campabadal, y bien Larrinaga.

En los demás partidos se registraron los siguientes resultados: Torras-Valls fueron vencidos por Oriol-Escuder por 28 a 35. Asain-Marcelo vencen a Juanito-Sabadell por 35 a 34, y Dorca-Barguñó fueron vencidos por Lasheras-Mestres por 35 a 22.

#### Opiniones después del partido

Madrid, 27. — En los vestuarios, después del encuentro, pudimos recoger la opinión del seleccionador nacional de fútbol, señor Eizaguirre, que reconoció la superioridad del juego italiano sobre el español, añadiendo que los jugadores españoles jugaron con arreglo a las indicaciones que habían recibido de antemano, «pero que no siempre las cosas salen a medida de nuestro deseo».

Los jugadores del equipo español en general, encajaron deportivamente la derrota, y reconocieron, como el seleccionador nacional, la superioridad de los italianos, si bien algunos, como Ignacio Eizaguirre y Gonzalvo III — éste el mejor jugador español sobre el terreno de juego —, creen que una mínima derrota hubiera sido el resultado más justo del encuentro. Los delanteros españoles dicen que se vieron sometidos a un estrecho y duro marcaje, del que algunos de ellos muestran señales bien visibles, especialmente Zarra y Hernández. El jugador españolista manifestó que no pudo salir en el segundo tiempo, debido a resentirse de la lesión que sufrió en el partido con Portugal.

Riera, por su parte, dijo que los delanteros italianos sabían desmarcarse con gran facilidad y que eran muy difíciles de sujetar. Gainza manifestó que el equipo español fue desbordado siempre por rapidez, y opina que aunque no hubieran existido fallos en el conjunto español, tampoco les hubiéramos vencido.

Epi, capitán de la selección nacional, se negó a opinar.

#### El festival en homenaje al pelotari Acarregui

En la cancha del Principal Palacio, se disputó ayer, por la mañana, el esperado partido del pelotari Acarregui, que el Natación ha presentado a la afición barcelonesa enfrentándole al trío Fernández - Pascual y Gudiol.

Con un lleno completo, que la expectación despertada ya hacía prever, Acarregui jugó un formidable partido, venciendo a sus contrincantes por 25 a 17, cuya diferencia señala realmente la categoría indiscutible de José Luis Acarregui.

Después del partido, y en atención al público, hizo una demostración de saques, logrando seis tantos seguidos en un alarde magnífico de facultades.

#### FESTIVAL «PRO PELOTA»

Ante numeroso público se celebró ayer mañana, en la cancha del Frontón Colón, el anunciado festival «Pro Pelotas», organizado por la Federación Catalana de este deporte, en el que se celebraron cuatro interesantes partidos en la modalidad de pala y que fueron seguidos con gran entusiasmo por los aficionados, y cuyos resultados fueron los siguientes:

Navarro-Igual vencen a Pérez-Zapata por 30 a 28; Roselló II-Igual son vencidos, por 30 a 26, por Quiles II-Lagarrea I; Gasteriz-Lagarrea II vencen, por 35 a 27, a Muxart-Roselló I, y Salaverria-Siquellas vencen, por 35 a 27, a Moleres-Suazo.

#### LA MATINAL DEL C. VASCONIA

En la cancha del Frontón Novedades, y a cargo de los entusiastas aficionados del C. Vasconia, se celebró ayer una interesante matinal, de cuyos partidos tres correspondían al concurso social de esta a punta de los grupos A, B y D, y el último fue un combinado a fin de entrenar a los campeones de Cataluña de esta — M. Balet-Barasona — ante las inminentes eliminatorias del Campeonato de España de aficionados, que se iniciarán el próximo domingo.

En este último partido los campeones vencieron a la pareja formada por Campabadal y el profesional Larrinaga, quienes quedaron en 29 tantos, mientras Balet y Barasona logran el tanto 40, destacando el zaguero de los campeones, que ha demostrado hallarse en gran forma, bien secundado por Balet en los cuadros alegres. Muy irregular estuvo Campabadal, y bien Larrinaga.

En los demás partidos se registraron los siguientes resultados: Torras-Valls fueron vencidos por Oriol-Escuder por 28 a 35. Asain-Marcelo vencen a Juanito-Sabadell por 35 a 34, y Dorca-Barguñó fueron vencidos por Lasheras-Mestres por 35 a 22.

#### Opiniones después del partido

Madrid, 27. — En los vestuarios, después del encuentro, pudimos recoger la opinión del seleccionador nacional de fútbol, señor Eizaguirre, que reconoció la superioridad del juego italiano sobre el español, añadiendo que los jugadores españoles jugaron con arreglo a las indicaciones que habían recibido de antemano, «pero que no siempre las cosas salen a medida de nuestro deseo».

Los jugadores del equipo español en general, encajaron deportivamente la derrota, y reconocieron, como el seleccionador nacional, la superioridad de los italianos, si bien algunos, como Ignacio Eizaguirre y Gonzalvo III — éste el mejor jugador español sobre el terreno de juego —, creen que una mínima derrota hubiera sido el resultado más justo del encuentro. Los delanteros españoles dicen que se vieron sometidos a un estrecho y duro marcaje, del que algunos de ellos muestran señales bien visibles, especialmente Zarra y Hernández. El jugador españolista manifestó que no pudo salir en el segundo tiempo, debido a resentirse de la lesión que sufrió en el partido con Portugal.

Riera, por su parte, dijo que los delanteros italianos sabían desmarcarse con gran facilidad y que eran muy difíciles de sujetar. Gainza manifestó que el equipo español fue desbordado siempre por rapidez, y opina que aunque no hubieran existido fallos en el conjunto español, tampoco les hubiéramos vencido.

Epi, capitán de la selección nacional, se negó a opinar.

#### El A. C. Milán, tras bel'a exhibición de juego, venció a R. C. D. Español por 6 tantos a 4

El partido que ayer, en el magnífico marco de Las Cortes, nos ofreció el A. C. Milán ante el R. C. D. Español fue una nueva muestra de la calidad del juego italiano, ratificando aquella magnífica impresión que produjo en 1947 la visita del Torino, con su fútbol de tácticas modernas y la magnífica forma física de todos sus elementos, la cual da lugar a que la que se presenta difícil modalidad de juego sea realizada por esos verdaderos atletas con suma facilidad.

La táctica de la W-M y su «cuadro mágico» los vimos magnífico, y espectacularmente realizado por el cuarteto formado por Antonini, Bonomi, Gudmunsson y Sloan, lo que les permitió dar a su juego la elasticidad necesaria para pasar rápidamente del ataque a la defensa y viceversa. Eran siete delanteros los que se presentaban ante la meta española en los momentos de avance rojinegro, y otros tantos elementos cubrían la meta del equipo lombardo. Pero no eran tan sólo los cuatro jugadores indicados; todos los demás sabían su cometido y se adaptaban férreamente a él, formando un armonioso conjunto sin un solo fallo. Porque, además, la victoria del Milán fue el triunfo de un profesionalismo integral, con jugadores de una preparación física magnífica, que les permitía dominar no sólo por calidad, sino también por fortaleza física, hasta el punto de que en muchas ocasiones pudiera parecer su juego dotado de una dureza excesiva. Con la regularidad del once podría parecer contradicción citar algunos elementos destacados, pero es que los mismos lo fueron sobrepasando un nivel medio excelente para situarse en las alturas de jugadores de calidad extraordinaria. Y en el primer tiempo, por la brillantez de su juego, el ariete sueco Nordahl, fácil driblador, buen rematador y magnífico distribuidor de juego, justificó totalmente la fama de que venía precedido y la justicia de su selección como representante del equipo continental. Su compatriota Gudmunsson y el irlandés Sloan formaron con él una tripleta peligrosísima, y los extremos, si bien en principio no estuvieron muy afinados, después se mostraron rapidísimos y fáciles en el disparo. Las otras dos figuras del equipo fueron, a tenor del partido de ayer, el capitán Antonini y el defensa lateral Gratton.

El Español, con esa manía de nuestros equipos de dar salida a todas las existencias en los partidos internacionales, lo cual únicamente sirve para dar facilidades a los adversarios, sólo dió impresión de conjunto en los primeros minutos de juego. Con la baja de Piquín, el escurridizo e inteligente interior, el Español desapareció, y difícil sería discernir quiénes fueron los que fallaron más veces para permitir al Milán remontar un dos a cero adverso, hasta colocarse en un cuatro a dos favorable. De los dieciséis jugadores que sacaron los blanquiazules, hecha ya la salvedad de Piquín, puede salvarse a Artigas y Segarra y, desde luego, a Aubeijón, que con la valentía y seguridad que derrochó al substi-

tuir a Trias en el segundo tiempo, evitó a su equipo una derrota más abultada a la que, con sus irregularidades, había contribuido en gran parte Trias en el primer tiempo.

A las órdenes del señor Azón, cuya labor no pasó de discreta, los equipos se alinearon de la siguiente forma:

Español: Trias (Aubeijón), Casas, Celma (Fábregas, después Diego), Veloy, Fábregas (Parra, después Arcas), Parra (Celma), Camer, Piquín (Artigas), Calvo, Artigas (Vusetch) y Segarra (Panadés).

Milán: Milnese (Rosetti), Gratton, De Gregori (Foglia), Antonini, Tognon, Bonomi, Burini, Gudmunsson, Nordahl, Sloan y Onorato (Degano).

Los jugadores españoles llevan brazal negro en señal de luto por el fallecimiento del padre del jugador azulgrana, Basora.

El partido comenzó con dominio españolista, que se adelantó en el marcador con dos goles, obra de Calvo, el primero de ellos, de penalty, por zancadilla a Camer, y el segundo, al rematar una buena jugada de toda la delantera, lograda a los siete y veinte minutos, respectivamente. El Milán, paulatinamente, va transformándose en dominador, y al llegar al descanso había ya conseguido cuatro goles, el primero y el tercero obra de Nordahl, y el segundo (de penalty) y el cuarto conseguidos por Burini, a los veintiséis, treinta, treinta y dos y treinta y seis minutos. Iniciado el segundo tiempo, Vusetch acorta distancias, pero al cuarto de hora, Gudmunsson marca de nuevo, y cinco minutos antes del final, tras un fallo de Diego, que acababa de substituir a Fábregas, Nordahl marca el sexto de los rojinegros, seguido, al minuto, por un nuevo tanto de Vusetch, que estableció el 6-4 definitivo.

J. GARCIA CASTELL

#### Frontón CHIQUI

HOY, TARDE Y NOCHE, GRANDES PARTIDOS Y QUINIELAS POR LAS RAQUETISTAS DEL CUADRO

#### Molné, del Club de Andorra, campeón de Cataluña de descenso en esquí

Nuria, 27. (Especial para HOJA OFICIAL). — Con un tiempo espléndido, buena nieve y un perfecto recorrido se ha disputado en este valle el Campeonato de Cataluña de Descenso, que se ha tenido que celebrar con retraso por no haber nevado hasta hace unos días.

La participación en la misma ha sido muy numerosa, figurando gran número de corredores del Club de Andorra, C. E. Cataluña, C. A. Nuria y otros equipos.

El trazado de la carrera daba comienzo en el pluviómetro, bajando por el torrente del Puigmal hasta llegar a Finestrelles.

En primer lugar se clasificó el corredor Molné, del Club de Andorra, y en segundo lugar, Hartman, del C. A. Nuria, hasta unos veinte clasificados.

ANTONIO DEL CERRO

#### S. Junqueras batió la plusmarca de los 110 metros vallas

Ayer, en las pistas del Estadio municipal de Montjuich, se celebró la segunda jornada de los Campeonatos de Cataluña por equipos, enfrentándose los equipos del C. N. Barcelona «A» y el «B» del C. F. Barcelona, venciendo los «madadores», que se adjudicaron todos los primeros lugares de las pruebas por 51 puntos a 25.

En el curso de estas pruebas, el atleta del Natación, Sebastián Junqueras, logró batir la plusmarca de los 110 metros vallas que tenía en su poder con 16 segundos, dejándola establecida en 15 s. 7-10.

Y el equipo «B» del C. N. Barcelona venció también al Hispanmer, por 43 puntos a 33.

### DE LAS CORTES

A las 4.30 de la tarde

Localidades, 2 ptas.

Socios (Barcelona) 6 ptas.

R. C. D. Español



# ESPECTACULOS

## TEATROS

De resonante cabe, en justicia, calificar el éxito que anteaer se apuntó, en su debut, en el Poliorama, la admirada canzonetista Conchita Piquer. Los aplausos que en su honor resonaron en la sala

**CALDERÓN**  
Los mejores carteles líricos  
Hoy, tarde, a las 6

**LA DEL MANOJO DE ROSAS**  
Noche, a las 10.30

**DON MANOLITO**  
Dirigidos por su autor, el Mtro. SOROZABAL

fueron clamorosos, prolongados, acompañados, a veces, entusiastas aclamaciones. Desde luego, la citada artista lució como nunca su empaque y su finura expresiva. Reina Mercedes fué, a

**COMEDIA**  
ULTIMOS DIAS del sensacional EXITO

**UN CRIMEN VULGAR**  
de LUCA DE TENA  
Creación magistral de RIVELLES

**EL SUPER-ÉXITO DE LA PRODUCCIÓN KAPS Y JOHAM SUEÑOS DE VIENA**  
TARDE, 5.30-NOCHE, 10.30

**ESPAÑOL**

LA «PASSIO», DE OLESA, EN GALAS DE PRENSA

Con éxito extraordinario, el sábado último tuvo efecto la representación de la *Passio*, de Olesa, patrocinada por la Asociación de la Prensa de Barcelona.

Hace ya años que estas representaciones obtienen un éxito que rebasa los límites de nuestra región y aun de España, y llega incluso a las más remotas naciones extranjeras.

Diffícil es mantener un prestigio tan alto de una manera persistente, y no obstante, los actores olesanos, no sólo lo mantienen, sino que, de año en año, lo superan. Con esto queda dicho que la representación en Galas de Prensa constituyó una auténtica maravilla, no sólo por su espíritu cristiano, sino también por el soberano arte con que fué ofrecida.

El acto vióse realizado por la presencia del Gobernador civil, doctor Baeza Alegria, quien fué recibido y despedido con grandes aplausos y vivas muestras de afecto por todos los presentes. El doctor Baeza felicitó con la mayor efusión a los organizadores de tan magnífica representación.

Accompañaban al Gobernador civil el Presidente de la Asociación de la Prensa, don Diego Ramírez Pastor, y otros destacados miembros de la Junta Directiva, todos los cuales, al terminar la representación, fueron agasajados, en uno de los salones del Ayuntamiento, con una cena, presidida por el doctor Baeza y el Alcalde de la población, señor Almirall.

**TRASPASO EN SABADELL**  
Local para toda clase de Espectáculos. Funciona actualmente como teatro

Razón: ENRIQUE GARCÍA Casanova, 94, 3.º, 1.ª (de 3 a 5)

HOJA DEL LUNES  
Teléfono 14527

nuestro juicio, la composición en que estubo más acertada, poniendo en ella garbo y sentimiento. También realizaron excelente labor M. Loreto y Carlos Alonso, bailarines de vigoroso temperamento y sugestiva escuela; Raquel Lucas, Adolfo Morán, Los 4 Targas, así como el aplaudido conjunto de bailarinas. ¡Ah! Se nos olvidaba consignar que en dicha función fué estrenado el espectáculo, en dos actos, *Tonadilla*, con

**POLIORAMA**  
El espectáculo presentado por

**CONCHITA PIQUER**

**TONADILLA**  
de Quintero, León y Quiroga  
en su despedida de España

**LO RECORDARÁ SIEMPRE**  
¡Sólo quedan 13 únicos días!

un cuidado libro de los señores Quiñero y León y con una donadora partitura del maestro Quiroga. La presentación, digna de sincera loa.

En el Apolo debutó una Compañía lírica encabezada por los prestigiosos nombres de Mercedes Arce y Pablo Hertogs. El debut lo

**WINDSOR UN TRIUNFO SENSACIONAL!**

**SAIGON**  
con ALAN LADD y VERONICA LAKE  
(Distribuida por MERCURIO FILMS, S. A.)

verificó con la reposición de la opereta de Lear, *La viuda alegre*, cuyas principales partecillas fueron acertadamente cantadas por la citada pareja de artistas, para quienes fueron los aplausos más efusivos del auditorio.

En el Victoria se estrenó la comedia catalana, en tres actos, *Nous camins, o la tornada de*

**Teatro BARCELONA**

Si guen los llenos...  
HOY, NOCHE

**50**  
REPRESENTACIÓN

Los mejores años de nuestra tía  
insuperable creación de Gualupe Muñoz Sampedro Luchy Soto y Luis Peña

*l'hercu*, original de don Francisco Parcerisas. Melodrama del más viejo estilo: en él se busca la pincelada efectista antes que el desarrollo lógico y justificado del tema llevado a las tablas. El diálogo es el indicado para una obra de tal linaje. Rosario Coscolla, Paquita Fernández, Emilia Baró, Visita López y los señores Garsaball, Segura y Angelat descollaron del reparto de la nueva producción, cuyo autor compareció en el palco escénico a recoger los aplausos del público.

## CINES

El sábado fué inaugurado un nuevo local dedicado al séptimo arte: el que lleva por nombre el de Alexandra. Es de bella línea arquitectónica y decorativa. En la función inaugural se estrenó la película intitulada *Niñera moderna*. Es una lograda comedia humorística, en que se ofrecen divertidas peripecias de un hombre excepcional que hasta llega a desempeñar el oficio de niñera. La acción está llena de situaciones graciosas y que obligan al espectador a sonreír a menudo. Walter Lang lea ha imprimido un ritmo

Se trata de un film dramático que al final se encauza por la senda de lo romántico. En un papel de aventurera sin escrúpulos que acaba presa en las redes del más acusado sentimentalismo, la actriz francesa Edwige Feuillère realiza una labor interpretativa de calidad exquisita.

El salón Cristina renovó su cartelera con el estreno de la cinta *Berlin Express*. En ella se desarrolla un interesante tema de alta conspiración y espionaje, a través del cual se ofrece un dra-

Toda la CRITICA cinematográfica ha elogiado la GRAN producción «FOX»

**LA CALLE SIN NOMBRE**  
Usted corroborará su calidad si acude al selecto

**KURSAAL**  
y será un propagador más

ágil y fluido, muy de acuerdo con la tónica del film. Clifton Webb encarna magistralmente el papel de protagonista, revistiéndolo de fina comicidad. Robert Young y Maureen O'Hara le acompañan con acierto. La fotografía, excelente.

En el Fantasio fué estrenada la película intitulada *Mientras viva*.

mático cuadro sobre determinadas calamidades del mundo en esta hora impregnada de desconcierto. El espectador siéntese atraído por la intriga que se plantea y por el recio contorno humano de los personajes. Encabezan el reparto de *Berlin Express* los notables artistas Paul Lukas, Merle Oberon, Robert Ryan y Charles Kornia.

**Palacio del Cinema**

**EL TESORO DE SIERRA MADRE**  
Humphrey Bogart - B. Bennet

**EL SOL SALE MAÑANA**  
Edward G. Robinson y Margaret O'Brien

BUTACAS a CINCO PESETAS

**CINE PRINCESA**  
EL RECLUTA ENAMORADO  
Bob Hope - Dorothy Lamour

**CENIZAS DE AMOR**  
Hedy Lamar - Robert Young

**CINE MANILA**  
LA SENTENCIA  
Ann Sheridan - Kent Smith

**LA VIDA SECRETA DE WALTER MITTY**  
(En tecnicolor)  
Danny Kaye - Virginia Mayo

## TEATROS

ARNAU. Compañía de comedias arrevisadas Emilia Artigas. Todos los días, 5.30 y 10.30. Sexta semana de *La Guida del Paralelo*, 3 actos y 22 cuadros, de Bonavía y Mtro. Mestros. Se despacha con anticipación.

BARCELONA. Tel. 43781. Compañía Gualupe Muñoz Sampedro, Luchy Soto y Luis Peña. Hoy, 6.45 y 10.30: 49 y 50 representación del clamoroso éxito de risa *Los mejores años de nuestra tía*.

BORRAS. Teléfono 25627. Gran Compañía de revistas. Hoy, mañana y pasado, tarde, a las 6, últimas representaciones de *Un pitoño y mi mujer*. Noche, no hay función, para dar lugar a los ensayos generales de la comedia musical de Carlos Llopis, música de Iruseta y García, *Vacaciones forzadas*, que se repondrá el jueves próximo, incorporándose para esta obra las primeras figuras Raquel Daina y Gustavo Re.

CALDERÓN. Teléfono 48030. Gran Compañía lírica del Mtro. Sorozabal. A las 6: *La del manojo de rosas*. Noche, 10.30: *Don Manolito*. Dos obras de éxito milenario, dirigidas por su autor, el Mtro. Sorozabal.

COMEDIA. Teléfono 45172. Compañía de Rafael Rivelles. A las 6.45 y 10.30: Últimos días del sensacional éxito *Un crimen vulgar*, de Luca de Tena. Magistral creación de Rivelles.

ESPAÑOL. Hoy, tarde, a las 5.30; noche, a las 10.30: La producción Kaps y Joham *Sueños de Viena*. Se despacha con diez días de anticipación.

POLIORAMA. Tel. 40773. 6.15 y 10.30: (Grandes ovaciones) a Conchita Piquer, con su nuevo espectáculo *Tonadilla*, de Quintero, León y Quiroga. (Sólo quedan 13 únicos días! Despedida de España.

ROMEA. Teléfono 15147. Todos los días, éxito creciente de la obra *El águila de dos cabezas*, por la Compañía «Lope de Vegas». Tardes, 6.15, y noches, 10.30.

TALIA. Tardes, 5.30; noche, 10.30: 5.ª semana del gran éxito *Tres maridos en globo*, por Mary Santper, Silvia de Soto, Consuelo de Niva y Rosita Valero.

VICTORIA. Últimas semanas de Teatro. Tardes y noche, butacas a 5 ptas. Tardes, 5.30; noche, 10.30: *Exito de Nous camins*.

## CARTELERERA

ARGENTINA. La sentencia y El telón de acero.

ARISTOS. El asesino poeta y El ladrón.

ASTORIA. Tardes, a las 4; noche, 10.30: Dibujos, NO-DO y estreno de *Eugenia Grandet*, por Alida Valli.

ATLANTICO. Continua desde 11 mañana, 2.ª semana de éxito del estreno de Walt Disney, *La suerte loca de Donald*, y reposición de dos de sus más famosos dibujos en color. Estreno de la revista musical *Zapato elegante*. En imágenes: Los equipos A y B de España contra los de Portugal. NO-DO n.º 325 A y B.

AVENIDA DE LA LUZ. Desde 11 mañana. Estreno: NO-DO, *Imágenes* y 3.ª y última semana del éxito cómico *Tres caballeros alegres*, con Charlot, Max Linder y Jaimito. Además, todas las noches: *Un americano en la R.A.P.*

BOHEMIO Y GALILEO. Su milagro de amor y *Lo que fué de la Dolores*.

BOSQUE, PRINCIPAL Y VERDI. El inspector Vargas, *El tesoro de Sierra Madre* y NO-DO.

CAPTOL. Desde 3.30: *El tesoro de Tarzán*, con Johnny Weissmuller; *Son Antonio*, con Errol Flynn y Alexis Smith, y NO-DO.

GATALUNA. Desde las 3.30: *El asesino poeta* y *Mi novio está loco*.

CENTRAL. (Aribau, 4.) Desde 3.30: *Cenizas de amor* y *Horizontes salvajes*.

CERVANTES. El sol sale mañana y *El tesoro de Sierra Madre*.

CINEMAR. *Tierra de ondaces*, *La calle del Delfín verde* y NO-DO.

COLISEUM. Tardes, 4; noche, 10.30: NO-DO y una especialidad M. G. M.: *De corazón a corazón*.

COMEDIA. Los usurpadores, *Un marido rico* y NO-DO.

CONDAL. *La sentencia* y *La vida secreta de Walter Mitty*. En la escena: Rosa de Andalucía y Noppi presentan *Risas de payasos 1949*. Ferrán, Lolita Piquer, Pepín Edo y Mary, Nicolás de León y Lidia de Conde, Rosita Navarro y Manolo Marfín.

CRISTINA. Tardes, continúa, de 4 a 8; noche, 10.30: NO-DO y el gran éxito *Berlin Express*.

CHILE. *La mujer de mis sueños* (en Agfacolor) y *El recluta enamorado*.

DELICIAS. *La mujer de mis sueños*, *Dos millonarios* y *¡Ay qué tios!*

DIANA. *Honolulu*, *Estirpe de dragón* y selectos variedades.

DORADO. *El tesoro de Sierra Madre* y *El sol sale mañana*.

EDEN. Don Juan Tenorio, *La sentencia* y NO-DO. Domingos y festivos, matinal, a las 10.15.

EMPORIO Y PROVENZA. *La vida secreta de Walter Mitty* y *La sentencia*.

ESLAVA. *Horizontes salvajes*, en tecnicolor, y cómica. En escena: Un formidable programa de variedades.

EXCELSIOR. *La casa de los Courtneys*, *El recluta enamorado*, por Bob Hope y Dorothy Lamour, y NO-DO.

FANTASIO. Tardes, a las 4.30; noche, 10.30: NO-DO y *Mientras viva*, por Edwige Feuillère.

FEMINA. Continua desde 3.30: *Río abajo* y *Una chica con anzuelo*.

FLORIDA. *La vida secreta de Walter Mitty*, *La sentencia* y NO-DO.

GALERIA CONDAL. P. Gracia, 11. Desde las 11. Actualidades selectas. Estreno riguroso: *Imágenes*, NO-DO A y B (Fútbol: España-Portugal; Modas, Deportes, Aviación, Toros, etc.). Un cuento en colores, estreno reportaje *Fox Camino de la amistad* y la divertidísima producción *La princesa y el pirata*, por Bob Hope y Virginia Mayo (tecnicolor).

GOYA. *El recluta enamorado* y *El inspector Vargas*.

GRANVIA. *Cenizas de amor* y *Don Juan Tenorio*.

INTIMO. *El sol sale mañana* y *El tesoro de Sierra Madre*.

IRIS. *Cenizas de amor* y *La calle del Delfín verde*.

KURSAAL. Tardes, de 4 a 8; noche, 10.30: *La calle sin nombre*. Mark Stevens-Richard Widmark.

LICEO Y ALBENIZ. *Domador de sirenas* y *La vida secreta de Walter Mitty*.

LIDO. *Cenizas de amor* y *Don Juan Tenorio*.

MALDA. *El renegado* y *¡Qué bello es vivir!*

MANILA. Desde las 3.30: *La sentencia* y *La vida secreta de Walter Mitty* (en tecnicolor).

MARYLAND. Continua desde 3.45: *Una chica con anzuelo*, *Río abajo* (en tecnicolor), por Ivonne de Carlo y Rod Cameron, y NO-DO.

METROPOL. Tardes, 6.30; noche, 10.15: NO-DO, dibujos y *Son Antonio*, con Errol Flynn y Alexis Smith.

MIRIA. *La casa de los Courtneys*, *El recluta enamorado*, por Bob Hope y Dorothy Lamour, y NO-DO.

MISTRAL. *El recluta enamorado* y *La casa de los Courtneys*.

MODERNO. (Gerona, 175.) *Madame Curie* y *La reina de Cobra*. En escena: Chelmy, con su gran espectáculo arrevisado *Cocotelería n.º 4*, con nuevos repertorios y vestuarios.

MONTECARLO. Tardes, continúa de 4.15 a 8.30; noche, 10.30: *Senda prohibida* y NO-DO.

MUNDIAL. *Horizontes salvajes* y *Cenizas de amor*.

NIZA. *Cenizas de amor* y *El tesoro de Sierra Madre*.

NUEVO. Desde las 3.30: *24 horas sin mentir*, *El tesoro de Sierra Madre* y NO-DO.

NURIA. *El sol sale mañana* y *El tesoro de Sierra Madre*.

ORIENTE Y CASTILLA. *Camino de Santa Fe* y *Una vida y un amor*.

PADRO. *Muerto en vida*, *La calle del Delfín verde* y NO-DO.

PALACIO DEL CINEMA. Desde las 3.30: *El tesoro de Sierra Madre* y *El sol sale mañana*. (Butacas a 5 ptas.)

PARIS. *La sentencia*, *El recluta enamorado* y NO-DO.

PELAYO. *Old torero!*, por Luis Sandrini, y *Predilección*.

PRINCESA. Desde las 3.30: *El recluta enamorado* y *Cenizas de amor*.

PRINCIPAL PALACIO. Desde 3.15. En reestreno preferentísimo: *El ladrón*, con L. Sandrini, y *El asesino poeta*, con G. Sanders y L. Ball.

PROYECCIONES. *Dos millonarios* y *El recluta enamorado*.

RAMBLAS. *La casa de los Courtneys*, *El recluta enamorado* y NO-DO.

REX. *El tesoro de Sierra Madre* y *El sol sale mañana*.

RONDAS. *Lo que fué de la Dolores*, por Imperio Argentina; *Domador de sirenas*, por William Powell, y NO-DO.

ROXY. *Dos millonarios*, *El recluta enamorado*, por Bob Hope y Dorothy Lamour, y NO-DO.

SELECTO. *La vida vuelvo a empezar* y *Corsarios de Florida*. En escena: Extraordinario programa de variedades, con la presentación en Barcelona de la estrella Carmen Giménez.

TEJUAN. *El recluta enamorado* y *La casa de los Courtneys*.

TIVOLI. Teléfono 4352. Hoy, 4 (continúa), 17 últimos días: *Camarada X* (apta para menores), con Clark Gable y Hedy Lamarr. Butacas a 10 ptas. Butacas general, 5 ptas. Hoy, noche, función organizada por la Obra Sindical «Educación y Descanso». 15 semanas triunfales del *Camarada X*!

VERGARA. Desde las 3. Butaca anfiteatro, 5 ptas.; *El sospechoso* y *Río abajo* (tecnicolor).

WINDSOR. Tardes, a las 4; noche, 10.30: *Saigón*, con Alan Ladd y Verónica Lake.

VARIOS

FRONTON NOVEDADES. Tardes, a las 4.30; a pala: Solozabal I-Tomás contra Rubio-Balbarrán. Noche, a las 10.30, a costa-punta: Zurutuza-Aldacoa contra Jáuregui-Frías.

ANUNCIOS ECONÓMICOS

UNA BUENA COLOCACION? La conseguirá fácilmente estando preparado para ello. Estudie un folleto explicativo, contabilidad, redacción comercial, ortografía,

aritmética, cálculo mercantil, inglés, taquigrafía. Envíe este anuncio (48) para ello. Estudie un folleto explicativo. Academia Irigüela. Apartado 817. Bilbao.

## Cine PELAYO

HOY, SENSACIONAL ESTRENO

PRESENTA a Luis Sandrini en

**«OLETORERO»**

CON PAQUITA RICO.

MARCELO MASCAN-GUILLEMO MARIN-JOSE NIETO

DIRECTOR: BENITO PEROU

Además: **PREDILECCIÓN**  
Ida Lupino - Olivia de Havilland  
Paul Henreid

## ASTORIA

HOY, LUNES TARDE Y NOCHE ESTRENO

La definitiva consagración de una estrella

## ALIDA VALLI

**EUGENIA GRANDET**  
SEGUN LA FAMOSA NOVELA de HONORÉE DE BALZAC  
DIRIGIDA POR MARIO SOLDA

El sórdido ambiente captado con penetrante realismo por la pluma egregia de Balzac, transportado al cine en un film de categoría excepcional

Exhibición exclusiva en el cine

## ASTORIA

Noticario teatral y cinematográfico

La bailarina española Mariemma triunfa en Londres

Miembros de la familia real asistieron a su presentación. Londres, 27. — La presentación de la bailarina española Mariemma en la capital británica ha sido saludada con unánimes aplausos por la crítica y el público.

Los músicos argentinos se oponen a que Xavier Cugat actúe en el país

Buenos Aires, 27. — El Sindicato de Músicos Argentinos, con más de 8.000 afiliados en todo el país, ha anunciado la huelga general si a la orquesta norteamericana que dirige Xavier Cugat se le permite tocar en «Luna Park», como se había anunciado.

Martínez Soria estrena «Escuela de Sirenas»

Zaragoza, 27. — La Compañía de Francisco Martínez Soria ha presentado, en el teatro Argensola, en estreno en España, la farsa cómica de Prada e Iquino titulada Escuela de Sirenas.

En el teatro Borrás se repondrá próximamente Vacaciones forzadas, la entretenida obra de Carlos Llopis y de los maestros Iruste y García, queriendo que Vacaciones forzadas tenga sumo interés y novedad, la gran Compañía de revistas anuncia la incorporación de dos artistas que cuentan con generales admiraciones: Raquel Daina y Gustavo Ré.

Principal Palacio ARISTOS CATALUÑA

Presentarán a partir de HOY, LUNES, en programa de reestreno preferentísimo y en semana única



El asesino port. Además, en ARISTOS: EL LADRON, con Luis Sandrini. CATALUÑA: MI NOVIÓ ESTA LOCO, con Dennis O'Keefe, Helen Walker y Mischa Auer. PRINCIPAL PALACIO: EL LADRON.

Hoy, a las 10.30, tendrá lugar, en el Conservatorio del Liceo (Conservatorio Superior), un concierto homenaje a la memoria del Maestro Juan Lamote de Grignon, con intervención de los profesores Mercedes Plantada y Pedro Vallibera.

Hoy se estrenará en el cine Astoria, en exclusiva de proyección, uno de los films más impresionantes de los últimos tiempos, lo mismo por el realismo con que ha sido realizado, como por lo excepcional de su interpretación, en la que sobresale la eximia Alida Valli. Se trata de la versión cinematográfica de Eugenia Grandet, la famosa novela del maestro Balzac, que ya al aparecer fue vertida a todos los idiomas cultos, y que fue y sigue siendo leída ávidamente en todo el mundo.

En el cine Pelayo se estrenará hoy la película española «Ole, totero!», cuyo protagonista es el popular actor argentino Luis Sandrini, a quien acompaña Paquita Rico, Guillermo Marín, Manolo Morán y José Nieto.

En el nuevo programa de los cines Principal Palacio, Aristos y Cataluña figura El asesino poeta, original film de ambiente policíaco con una trama llena de intriga y suntuosa presentación, protagonizado por George Sanders, Lucille Ball, Charles Coburn y Boris Karloff, proyectándose, además, los siguientes complementos: en Aristos, El ladrón, con Luis Sandrini; en Cataluña, Mi novio está loco, con Dennis O'Keefe y Helen Walker, y en Principal Palacio, El ladrón.

DESDE HOY en MARYLAND VERGARA FÉMINA

Reestreno preferentísimo Sesión continua

YVONNE D'CARLO DAN DURVEA ROD CAMERON HELENA CARTER



Además:

en Fémina - Maryland UNA CHICA CON ANZUELO en Vergara

EL SOSPECHOSO

GALERIAS DE ARTE Y DECORACION LARS (Rambla de Cataluña, 116) :: Acuarelas de FERNANDO LEONART.

GALERIAS LAYETANAS EXPOSICIÓN PINTURAS Y DIBUJOS GREGORIO PRIETO

ARGOS Jorge Alumá Paseo de Gracia, 30 RETABLOS RELIGIOSOS, PROFANOS Y DECORATIVOS

Exposición de Pinturas GRIFÉ & ESCODA S.L. Galería de Arte AVENIDA GIUD. FRANCO 656 Cristalerías, Porcelanas, Platería, Lámparas, Muebles, Alfombras

SALA BUSQUETS PASEO DE GRACIA, 36 Muebles, Decoración Acuarelas - CEFERINO OLIVÉ

NOTICARIO DE ARTE

El gran acuarelista Ceferino Olivé expone sus obras en la Sala Busquets. El arte — millonario en facultades asombrosas — de este pintor a la aguada, diríase ha superado todo afán sensacionalista, todo intento — noble, por lo que tenía de renovador, casi de revolucionario, en el más constructivo sentido de la palabra —; ha superado, decimos, todo intento de separarlo a nuestro mundo artístico con la exhibición eufórica de un virtuosismo de insospechadas posibilidades, para, en la más alta y enojosa madurez de su dominio del procedimiento, alcanzar y prodigar, sencillamente, la difícil facilidad de los auténticos maestros. No cabe ya conseguir más de cuanto Ceferino Olivé logra con la acuarela, y para él no existen dificultades ni temas imposibles. Conste que lo que en él nos entusiasma no es el hecho de que, en ciertas obras, se acerque a la impresión o calidades de la pintura al óleo, sino lo que de esencialmente acuarelístico encierran sus aguadas. La maestría de piezas como «El molino» o «Estío en Hostalets de Bass» — con la garbosa descripción de esos dos segadores en perfecto movimiento — patentizan el grado de exhaustiva autoridad artística adquirida por los pinceles de Olivé, que triunfa mercedamente en su admirable exposición.

Otro gran acuarelista, Federico Lloveras, expone en la Sala Gaspar. Pero, dejando por esta vez — y como otras veces — el papel y el agua, cambia los colores de acuarela por los tubos de pintura al óleo, ofreciéndonos una nutrida colección de telas que comprenden retratos, figuras y paisajes. Digamos en segunda que, en esta faceta de su arte, Lloveras ha dado un paso importante, trascendente. Su pintura ha ganado positivo terreno en cuanto a independencia de antiguas influencias, y, sobre todo en el paisaje, ha iniciado un léxico de sorprendentes brío y vigorosidad. Así, si «Paseo de Gracia», «Diagonals» y «Rambla de Cataluña», conservan, aun dentro de una mayor intensidad descriptiva, la fisonomía — perfectamente ambientada — de otras obras análogas y anteriores, del propio pintor, «Ribera del Ter», «Pedret» y, singularmente, «La estación en contraluz», obedecen a aquella nueva etapa de robustez fectural a que adueñamos y que puede abrir a Lloveras inéditos caminos que consoliden este ángulo de su inquieta personalidad. Esa inquietud es, precisamente, uno de los factores que,

estamos seguros, más ha de influir en la pujante carrera del joven pintor, de quien fuera injusto no aludir a sus excelentes retratos «Montserrat» (su distinguida esposa), y, entre otros, los de las señoras de Cendrós (6), de elegante sobriedad, y Barba de Torres (1), de fines sugestiones románticas.

Tito Cittadini ha colgado, en Galerías Syra, una colección de paisajes e interiores mallorquines. Conocedor profundo de la tierra balear, donde su cultivado espíritu y su sensibilidad exquisita han echado hondos raíces, traduce más que lo extermamente decorativo de la Isla Dorada, en íntima belleza lírica, su célebre hecho ambiental. El tentador paisaje es sólo un punto de apoyo para el impulso creador del artista, que se recrea en bromar, en visión finamente subjetiva, los aspectos y horas más acordes con su propia emoción de narrador. Y así, pese a la grandiosidad del tema, «Olivos y naranjos» es como una suave sinfonía de armoniosos grises, que nacen en sordina a la «presta» majestad de la Naturaleza. Vd también la conciliación con que el pintor ha entonado «El puerto» y «Marina», y cómo capta la banda luz isleña en «Primeras». La anecdota humana que ilustra con frecuencia sus paisajes — «Ilustra en Formentor», «Veraneo», entre otros — es dato no precisamente desdichado para cifrar la concisa elocuencia del pincel de Cittadini, cada día más interesante en su refinada e inteligente obra.

En la Sala Canet celebra su primera exposición el joven artista J. Grau Solá. Acreditada éste era un buen colorista y su gusto y acierto en reflejar escenas de sabor costumbrista y popular, como «Polichinelas», ágil estampa publicitaria donde el color traduce alegremente la presencia del ingenuo público expectante; análoga vitalidad concurre en «Mercedillo» y «Baile de máscaras», de vibrante y elocvente cromatismo. Exhibe el pintor un bien visto y ambientado paisaje, inconfundiblemente barcelonés: «Plaza de Cataluña», justísimo de luz y entonación; otro, en finos grises: «Sol naciente», y un interesante bodegón: «Intervalo en el estudio», que recordamos asimismo entre lo más notable del catálogo, sin olvidar la nota de humana ironía de «La primera piedra».

Julio Pascual, el veterano dibujante y pintor ha desplegado, en la Casa del Libro, su nuevo álbum de dibujos a la pluma, íntegramente consagrados a reproducir aspectos de la Barcelona antigua. Esas callejas y plazas, esos templos y patios señoriales que el buen barcelonés, amante de su tradición histórica y artística, venera con tanta devoción, tienen, en la pluma fecunda de Julio Pascual, un intérprete de reconocida maestría, que, reiteradas veces, hemos tenido ocasión de ponderar. Nuevamente esos, no por muy sabidos menos amados, rincones y monumentos quedan plasmados en el blanco papel con el rigor técnico y la sugestión emotiva y ambiental que distinguen a este artista, capaz de demostrarnos, en «Plaza de la Barceloneta», que no le asustan ni el tamaño ni los problemas de sus dibujos, que, en este caso, entrañan no pocas dificultades de composición, perspectiva y carácter ambiental.

En las nuevas Galerías Lars, Fernando Leonart celebra su cuarta exposición de acuarelas entre nosotros. Ha progresado visiblemente el artista desde su exhibición última, y en sus obras se advierte un creciente dominio de recursos, mayores transparencias de color y un elegible propósito de ampliar al máximo los asuntos descriptos. Creemos que el joven pintor obtiene los mejores resultados en los paisajes de fino carácter bucólico, como «Luz matinal», «Gris en el Besós» y «Temática vicenosa», donde el cromatismo se descompone en delicadas gamas y matices, limpiamente logrados y de sincera emoción poética. «Nebulosa portuaria» y «En el puerto de Taragona» son también dos notables acuarelas, que dicen mucho de lo que puede esperarse de la honradez y entusiasmo de Fernando Leonart. — P.

HEMOS RECIBIDO...

Las dos últimas novelas de la Serie Trébol que publica Editorial Betis, tituladas El amor de una archiduquesa y Ventana al sol.

El amor de una archiduquesa, debida a la brillante pluma de Mireille Brocy, traducida por Horacio Noel, es una narración de carácter histórico, en la que figura como protagonista la Infanta Isabel, hija de Luis XV, con el segundo hijo del rey de España Felipe V.

Ventana sin sol, un bello relato en el que el amor triunfa y alegre nuevamente un hogar un tiempo ensombrecido por la inquietud.

Fotogramas del 45 de marzo, con informaciones de interés, tales como: «Ingrid Bergman se casa con un pescador siciliano» y «La aviación y el cine».

El Hogar y la Moda. Siguiendo su conocida tónica de cultivar el interés por las cosas de la moda y por las no menos útiles del hogar, el último número que acabamos de recibir de esta revista ofrece un verdadero alarde de cosas interesantes para la mujer, con una presentación sencilla y sugestiva a la vez. Abundan las páginas de figurinas, de creación exclusiva, singularmente para niñas de primera comunión; hay páginas de labores y decoración del hogar, y menudean los trabajos encomendados a la formación del ama de casa, aparte las habituales secciones de consultorio y de amena lectura.

Sietas. Boletín de la Sección Femenina de F.E.T. y de las J.O.N.S., y el número 30 de El Exportador Español, revista de expansión comercial.

PRODUCTOR DE COMERCIO:

Para que puedas tener la tarjeta de socio beneficiario del Montepío Laboral es indispensable que tu empresa haya presentado los modelos de afiliación.

TAURINAS

Los «ases», son los «ases»

La organización de la corrida de ayer se montó sobre ruedas; los conductores del vehículo — dos de ellos al menos — son de los más acreditados, y todo dependía de que la tracción no ocasionara atascos o paradas en el camino, por aquello de que estamos en época de restricciones.

Se lidió ganado de Clairac; fueron los espadas Mario Cabré, Luis Miguel Dominguín y Manolo González; se registró una buena entrada, e hizo su «debut» como Presidente el comisario don Prisciliano García.

Terciado los toros, casi todos se doñieron al hierro y salieron sueltos, pero no presentaron dificultades ante la muleta, pues las que parecieran ofrecer algunos podían corregirse con toreros que llevan algo dentro de la montera.

Arropado por dos de las actuales figuras del toreo salió ayer a la plaza Mario Cabré. No podrá quejarse del trato de favor que el señor Balafía le dispensa; pero eso que hemos dado en llamar «imponderables», así como su falta de ejercicio, pudieron más que su buena voluntad. Ineficaces y sin relieve sus dos faenas, solamente fué en ellas digna de aplauso la estocada con que dió muerte al cuarto toro de la tarde, luego de recetar un pinchazo. La estocada, al ser ejecutada superiormente, la colocó en lo alto y la res dobló sin puntilla. Lástima que todo lo que a la misma precedió no tuviera el mismo tono.

Luis Miguel fué el maestro conatumado de siempre; en cuanto hace, hasta en el leve esguince de un capotazo, revela su dominio absoluto. En el primer tercio del segundo toro lucieron él y Manolo González en los quites, y luego, con la muleta, y a los acordes de la música, realizó una labor en la que puso énfasis ejecutando con una mano y otra el toreo en redondo, con los pases largos y lentos de su arte privativo. Aderezo de tal faena fueron unos afarolados de rodillas, y al esgrimir el sable pinchó una vez y dejó luego una atravesada de la que asomó la punta del sable, efecto de entrar a matar al desigualaree el astado por gazapear. Clavó al mismo un par de banderillas al cuarteo y uno superior al quiebro, y al final dió la vuelta al ruedo entre una ovación.

Al quinto lo toreó de capa admirablemente y le hizo con la muleta otra faena concienzuda, con el mérito extraordinario de que, tarde o semiagotado el animal, adelantó Luis Miguel hasta su hocico las bambas de la muleta para prenderlo en ella y torear como le vino en gana entre música y ovaciones. Torear al bicho de arrancada tiene un mérito relativo; pero provocarla del modo que él obliga, lo tiene absoluto. Un pinchazo y una estocada honda hicieron doblar al de Clairac, y Luis Miguel obtuvo la oreja y dió la vuelta al ruedo entre una gran ovación.

Incierto el tercer toro, anduvo a la deriva mientras estuvo en

el palenque, y Manolo González hizo una faena sin relieve, con pases sueltos, entre éstos, tres naturales con la zorda espaciados. Pinchó cuatro veces y descabelló a la segunda.

Pero al chico, que es pundoñoso, no se le coeja el pan hasta hacer una de las suyas, y al apaecer el sexto toro armó un alboroto con su capotillo cascabelero, lo mismo en las verónicas que en un quite con chucuelinas. Desde aquí, le acompañaron las ovaciones hasta el final, porque con la muleta, citando de lejos parando una enormidad y aguantando a boca que pides, desde sus primeros pases naturales con la izquierda, en una tanda inicial que produjo un clamoroso, hasta el final de su primorosa y artística labor, todo lo que hizo proveyó gran entusiasmo, ora repitiendo aquellos pases primorosos, ora toreando en redondo con la derecha, sin que la música cesara de sonar. Recetó un pinchazo y media estocada perpendicular, descabelló a la segunda, le concedieron la oreja y le pasaron en hombros al final.

Y así pudo salir satisfecho el público de la plaza, pues aunque el vehículo de marras sufrió algunos atascos, llegó a su término felizmente.

El peso de los toros hizo bajar de tono la importancia de la corrida, pues dieron en canal el siguiente: 237, 225, 240, 239, 241 y 242 kilos.

DON VENTURA

Paco Morán, Antonio Ordóñez y Pepe Escudero, en Bilbao

Bilbao, 27. — Con buen tiempo y entrada floja se ha celebrado hoy la inauguración de la temporada, con seis novillos de Quintanilla Vázquez, de Sevilla, para Paquito Morán, de Bilbao; Antonio Ordóñez, hijo del Niño de la Palma, de Sevilla, y el madrileño Pepito Escudero, hermano del matador de toros Manolo Escudero.

Paquito Morán clava a su primero tres pares de rehiletes, entre aplausos. Con la muleta, en sus dos bichos, más valiente que artista. (Palmas.) Antonio Ordóñez se luce en diversos momentos con el capote, por la suavidad de sus lances. Con el trapo rojo inicia bien la faena de su primero, sufre dos revoluciones aparatosas, y termina con media, que basta. (Aplausos.) En su segundo, hace una faena inteligente. Al intentar un natural, es prendido sin consecuencias. Mata de un metisaca, un pinchazo, una entera y descabello. (Ovación, petición de oreja, vuelta y saludos.) Paquito Escudero, voluntarioso, pero sin lucimiento, y a la hora de matar, oye un aviso en su primero. En el segundo, muletea con la derecha, y tampoco tiene suerte con el estoque.

Antonio Ordóñez es despedido con una ovación. — Cifra.

ASAMBLEA DE LA MUTUA GENERAL DE PENSIONES

Esta Mutualidad, domiciliada en Barcelona (Ronda de S. Pedro, 4, 1.º), celebró el día 13 de los corrientes su Asamblea anual reglamentaria, bajo la presidencia de don Manuel Ribé Iabarta.

Se aprobaron la Memoria y Estado de Cuentas del pasado ejercicio, y fueron reelegidos los elementos directivos que terminaban su mandato, en atención a la acertada gestión que, como sus restantes compañeros, vienen realizando en el seno de la Junta Directiva.

Se congratuló la Asamblea de la vitalidad y engrandecimiento de la Mutua, como lo acredita el hecho de haber pagado durante el año 1948:

- 461,000 pesetas por indemnizaciones por defunción, 60,676 pesetas por subsidios de invalidez, 973,480 pesetas por pensiones de vejez.

Después de acordar la Asamblea, por unanimidad, un voto de gracias para la Junta Directiva, el Sr. Presidente levantó la sesión.

Lo que se publica

SALOU, por José Piñol Agulló. (Editorial Atlántida, S. A. - Barcelona,

Edición en papel de hilo especial, limitada, primeramente ilustrada con láminas de acuachina y con plumas; encuadernación en tela y lomo de pergamino estampado en oro. Ha aquí el exorno de esa obra editada con amorosa atención por «Atlántida», en correspondencia con el texto metódico, contrastado y económico del señor Piñol Agulló, que ha trazado con concisión, pero también con el suficiente decoro detallístico — y con la aparente paradoja no exime la veracidad de la afirmación — la biografía de esa deliciosa playa tarraconense, cuya importancia histórica excede, con mucho, a la fama turística y veraniega de que disfruta en la actualidad. — J. B. O.

«Cuando muere el día», por Barrie Lyndon. (Editorial Molino. - Barcelona.)

Cuando muere el día, debida a la pluma del notable escritor Barrie Lyndon, es una amiguisma novela de aventuras que se desarrolla en el África ecuatorial, en un ambiente que el autor ha sabido captar de una manera tan excelente, que paisajes, tipos y costum-

bres se le antojan al lector vivirlos en aquel transcurso de las páginas. El dramatismo de la acción, la lucha con indígenas y los elementos de la Naturaleza, y más que nada el idilio amoroso que también asoma, hacen de esta novela un relato que se lee con interés y emoción.

Concurso de artículos sobre Angel Guimerá

Con motivo de conmemorarse este año el XXV aniversario de la muerte del ilustre dramaturgo don Angel Guimerá, Editorial Selecta convoca un concurso de artículos con las siguientes bases:

- Primera. — Editorial Selecta convoca un concurso para premiar los tres mejores artículos dedicados a conmemorar la obra teatral y poética de don Angel Guimerá. Segunda. — Estos artículos serán seleccionados entre los publicados en los periódicos y revistas de España, desde el 1.º de febrero al 25 de julio de 1949. Tercera. — Para asegurar la participación en el concurso y evitar que alguno de éstos trabajos pudiera pasar inadvertido, se ruega el envío directo de un ejemplar a la Administración de Editorial Selecta, ronda de San Pedro, n.º 3, Barcelona. Cuarta. — Se concederán tres premios: Un primero de 1.000 ptas. en efectivo, y un segundo y tercero consistentes en el volumen Obres selectes de Guimerá, u otro título a elegir de la serie de la Biblioteca Perennia.

# Tras el telón de acero

## Praga rechaza una nota de protesta inglesa relacionada con la expulsión del capitán británico Wildash

Praga, 27. — El Gobierno checoslovaco ha rechazado la nota de protesta británica por la expulsión del Capitán del ejército inglés Philip Wildash, a quien se acusa de participar en una organización terrorista que conspiraba contra el régimen comunista de Checoslovaquia. La nota rechazando la británica dice que Wildash abusaba de sus privilegios diplomáticos para alentar a elementos contrarios al Estado y subversivos dentro del país. — Efe.

## Temores del ejército soviético

### «Estrella Roja» acusa a los EE. UU. de restablecer el Estado Mayor alemán

Londres, 27. — Estrella Roja, órgano del Ejército soviético dice que los Estados Unidos han revivido el Estado Mayor alemán «bajo la capa de un Comité de historiadores militares». El periódico soviético añade que el Estado Mayor alemán está «dirigido por un criminal de guerra, Fritz Von Halder, ex Jefe del Estado Mayor de Hitler, y que funciona sincronizado con el Departamento especial integrado por veintiseis Generales alemanes agregados al Estado Mayor norteamericano de Washington». Añade que los Generales alemanes «tienen la tarea de analizar la experiencia de las operaciones militares en el frente soviético alemán de la pasada guerra, y que se está organizando un ejército alemán en la Alemania occidental mediante varios organismos similares y hasta con organismos claramente militares».

Estrella Roja afirma, a continuación, que en la zona británica se está organizando una unión de ex prisioneros alemanes repatriados de Rusia, la cual tendrá un reglamento especial. También resurgirá la antigua guardia «Casco de acero» con el nombre de un partido alemán. «Los directores de estas organizaciones — dice la revista soviética — son ex Oficiales hitleristas y especialmente gentes de las tropas de asalto». Termina diciendo que la mayoría de estas organizaciones se disfrazan con los títulos de Unión de ex soldados, Clubs deportivos, Clubs sociales, etc. — Efe.

## Presión de la URSS sobre Finlandia

Londres, 27. — El órgano moscovita del ejército soviético, Estrella Roja, dice que la caza de lobos que se ha llevado a cabo recientemente, en gran escala, en el norte de Finlandia, en las regiones fronterizas con Noruega, ha sido, «de toda evidencia», el pretexto para preparar el terreno para la creación de una base militar. Afirma que el despliegue de elementos realizado — aviones volando sobre la zona, camiones militares cruzándola en todo sentido, legiones de fotógrafos — hizo pensar que los cazadores regresarían a Helsinki con millares de pieles de lobo, pero que la realidad ha sido que sólo llevaron cuatro. Así se explica — añade — la presencia de observadores angloamericanos en la cacería y la angustia de todas las personas honradas de Finlandia. — Efe.

## Los comunistas están preparando el terreno para establecer bases militares

Londres, 27. — Radio Roma dijo, sin citar sus fuentes de información, que «varios regimientos soviéticos han sido trasladados a la frontera del Irán».

## Cierre de Consulados rusos

Teherán, 27. — El Gobierno persa se ha negado a comentar la especie de que el Gobierno soviético está cerrando sus oficinas consulares en este país, pero las noticias que se reciben de Tabriz y Meched indican que los Consulados rusos en aquellas ciudades están embalsando su archivo. El número total de Consulados soviéticos en el Irán es de ocho, mientras que Persia no tiene más que uno en la U.R.S.S., el de Baku.

## La ofensiva rusa contra Tito

Trieste, 27. — La Agencia Tangu da cuenta de que la semana pasada fueron arrojadas, por aviones albaneses, sobre territorio yugoeslavo, prójulo al lago de Scutari, octavillas insultantes para Tito y su país. Afirma que Yugo eslavos encontrarán medio de poner fin a tales incidentes. Las octavillas — dice — fueron rápidamente recogidas y entregadas a las autoridades. — Efe.

Trieste, 27. — La prensa de Belgrado califica hoy de monstruosas comedias los juicios que han venido celebrándose recientemente en Albania y Bulgaria contra ciudadanos yugoeslavos acusados de espionaje. — Efe.

## Los rusos ven espías por todas partes

Viena, 27. — El órgano del frente de la juventud comunista de Praga dice, en un comentario al caso del Capitán británico Wildash, expulsado de Checoslovaquia estos días, que «todos los diplomáticos que representan a las naciones capitalistas occidentales son espías y enemigos» de este país. — Efe.

## Firma de un protocolo búlgaropolaco

Viena, 27. — El sábado se firmó en Sofía un protocolo búlgaropolaco por el que se aumenta en un sesenta por ciento el intercambio de mercancías que entre los dos países se preveía por el acuerdo comercial existente. — Efe.

## Fuertes amenazas del Ejército rojo

Berlín, 27. — El órgano del Gobierno militar soviético Taegliche Rundschau, destaca un artículo de un tal Capitán Morosov, en que afirma que si los esfuerzos por paz de la Unión Soviética fracasasen y estallase la guerra, el Ejército rojo se vería obligado a entrar en el territorio de varios de sus agresores occidentales. «Que la bandera roja que ondea sobre la Puerta de Brandeburgo sirva de advertencia de que nadie que ataque a la Unión Soviética sale impune». — Efe.

## Choques entre los guardias fronterizos en la frontera rusopersa

Londres, 27. (Urgente). — La Agencia «Exchange Telegraph» ha informado que Radio Roma ha transmitido un despacho diciendo que «han ocurrido choques entre los guardias fronterizos del Irán y los de la Unión Soviética, en un lugar no especificado de la frontera rusopersa. Agrega que los rusos han disparado contra dos guardias fronterizos iraníes y que otro guardia del Irán ha sido herido». — Efe.

## En Londres no se sabe nada

Londres, 27. — Radio Roma dijo, sin citar sus fuentes de información, que «varios regimientos soviéticos han sido trasladados a la frontera del Irán».

## Los Ministerios de Guerra y de Asuntos Exteriores de esta capital dijeron que no tenían informes sobre el supuesto choque entre Persia y la U.R.S.S.

Teherán, 27. — El Gobierno persa se ha negado a comentar la especie de que el Gobierno soviético está cerrando sus oficinas consulares en este país, pero las noticias que se reciben de Tabriz y Meched indican que los Consulados rusos en aquellas ciudades están embalsando su archivo. El número total de Consulados soviéticos en el Irán es de ocho, mientras que Persia no tiene más que uno en la U.R.S.S., el de Baku.

## Antes de comprometerse para la celebración de sus Banquetes, visiten los nuevos salones del HOTEL ORIENTE

Se celebraron ayer los partidos correspondientes al Campeonato de Cataluña de aficionados en la modalidad de mano individual en ambas categorías que resultaron muy disputados y cuyos resultados fueron los siguientes: 1.ª categoría: Olan, del C. Manista, vence por 18 tantos a 5, a Solé, del C. N. Barcelona «B», y en 1.ª categoría, Gómez, de E. D. Tarrasa, se adjudica la victoria, por 18 tantos a 8, sobre Novaldón, del C. Manista.

# ACTUALIDAD HISPANOAMERICANA

## En Costa Rica son detenidas varias personas acusadas de ejercer el tráfico ilegal de armas

### Inauguración, en Quito, de una Biblioteca de cultura hispánica

San José de Costa Rica, 27. — Héctor Pocaterra, de veinticuatro años de edad, hijo del Embajador venezolano en Washington, se encuentra detenido en la cárcel de esta ciudad, junto con otras seis personas, acusadas de transportar un cargamento de fusiles y ametralladoras hacia la frontera de Nicaragua.

Pocaterra ha declarado que se trasladó a Costa Rica en el mes de noviembre, para unirse al General Ramírez y a la Legión del Caribe, quedando en Costa Rica cuando la Legión del Caribe fue disuelta. Añadió que había sido invitado por un grupo de individuos a transportar armas hacia la frontera, y que «no había visto motivo del porqué no podía hacerlo».

En el Ministerio del Interior se ha anunciado que se estaban haciendo gestiones para enviar a los detenidos a países que no fuesen Nicaragua, y que, aunque han violado las condiciones bajo las cuales se les había dado asilo político, el Gobierno costarricense no tenía el propósito de tratarlos con dureza. — Efe.

## Detención, en la Argentina, de un espía soviético

Buenos Aires, 27. — La policía federal anuncia la detención de un médico de nacionalidad soviética, Juan Matviejev, llegado recientemente a la Argentina, por sospechas de que se dedicaba al contrabando y que parece haber resultado un espía relacionado probablemente con una amplia red de información extranjera que opera en este país. En efecto, la detención del ruso, no sólo permitió confirmar las sospechas que en punto a contrabando se tenían, sino que hizo descubrir en poder de él planos

pertenecientes al Ministerio de Obras Públicas, con detalles del sistema de saneamiento de la capital, entre otros, y varias libretas con anotaciones en clave, que no pudo explicar. — Efe.

## El Instituto Ecuatoriano de Cultura Hispánica inaugura su Biblioteca

Quito, 27. — Con asistencia del Presidente de la República, don Galo Plaza Lasso, ha sido inaugurada la Biblioteca del Instituto Ecuatoriano de Cultura Hispánica. El Ministro de España, señor Casares, pronunció unas palabras, seguidas de una disertación del Presidente del Instituto, don Gonzalo Zalumbide.

La biblioteca ha sido formada con los volúmenes de la Exposición del Libro Español Contemporáneo que la Dirección General de Relaciones Culturales de España organizó en aquella capital, y que han sido cedidos después como obsequio al Gobierno ecuatoriano. — Efe.

## Una Exposición Nacional de Aerofilia

Zaragoza, 27. — Ha quedado constituida hoy la Comisión organizadora de la primera Exposición Nacional de Aerofilia, que se celebrará en Zaragoza, en octubre próximo, con ocasión de la Feria Nacional de Muestras. Se han recibido ya valiosísimos ofrecimientos, entre otros, de las principales compañías aéreas del mundo. — Efe.

## Muerte repentina de un Canónigo

Jáen, 27. — Cuando se revestía con los hábitos murió repentinamente, en la tarde de hoy, el Canónigo don Rafael García Serra. El finado era Capellán secretario del Obispado, sacerdote muy estimado en la ciudad por sus bondades y virtudes. — Cifra.

# MAS DEPORTES

## José Abad, del C. de F. Barcelona, vencedor del «Trofeo Federación» de Atletismo

En el Estadio Municipal de Montjuich se disputó la tercera y última prueba del Trofeo Federación de Atletismo, correspondiente a la especialidad de pista y a la distancia de 2.000 metros.

Tomaron parte un buen número de atletas, en su mayoría los que desde un principio tomaron parte en este Trofeo que anualmente organiza la Federación Catalana de Atletismo para los atletas cadetes, debutantes y militares.

La prueba fué muy reñida y llevada a cabo con gran entusiasmo por todos los participantes, estableciéndose la siguiente clasificación: 1. José Abad, C. F. Barcelona, 5 m. 58 s. 3-10; 2. Ramón Roig, Art. de Costa, 6 m. 2 s. 5-10; 3. Tomás Barris, C. D. H. Francés, 6 m. 6 s. 4-10; 4. José Salas, La Colmena; 5. Francisco Tarragó, C. F. Barcelona; 6. Angel Casas, id.; 7. Francisco Molina, Pensament; 8. Santiago Aguilera, Barcelona; 9. Mario Cortés, id. Hasta 20 clasificados.

La puntuación final después de las tres pruebas es la siguiente: Vencedor y primer clasificado del Trofeo, José Abad, C. F. Barcelona, 4 puntos; 2. Tomás Barris, Hispano Francés, 8; 3. José Salas, La Colmena, 14; 4. Tarragó, Barcelona, 16. Por militares, vencedor Ramón Roig, Artillería de Costa, 4 puntos.

## Los Campeonatos de Cataluña de pelota aficionados

Se celebraron ayer los partidos correspondientes al Campeonato de Cataluña de aficionados en la modalidad de mano individual en ambas categorías que resultaron muy disputados y cuyos resultados fueron los siguientes: 1.ª categoría: Olan, del C. Manista, vence por 18 tantos a 5, a Solé, del C. N. Barcelona «B», y en 1.ª categoría, Gómez, de E. D. Tarrasa, se adjudica la victoria, por 18 tantos a 8, sobre Novaldón, del C. Manista.

## Campeonato de Cataluña de Baloncesto

Resultados de ayer: Barcelona, 29; Layetano, 24. Juventud, 59; Hospitalet, 22. Mongat, 47; C. de B.I.M., 32. Calella, 27; C. P. San José, 31. Cornellá, 37; Mollet, 40.

Continúa en cabeza de la clasificación el Juventud, de Badalona, seguido del Barcelona.

## Campeonato de Cataluña de Pelota base

I jornada Primera categoría: Barcelona, 14; C. M. I. Gracia, 5. Hércules Las Corts, 6; Esp., 7. Segunda categoría: San Cervasio, 10; Hércules B, 9. Barcelona B, 19; A. C. Sabadell, 1.

## Las tiradas del Tiro Nacional, en Las Fonts de Tarrasa

En el campo de tiro de Las Fonts han terminado las tiradas con fusil o mosquetón, a la distancia de 250 metros y a 20 disparos, organizadas por el Tiro Nacional de Tarrasa y Barcelona. Ha sido una prueba duramente disputada, en la cual han participado gran número de expertos tiradores de ambas localidades. Los tres puestos de honor fueron ganados brillantemente como sigue: Primero y segundo, por los notables tiradores barceloneses, José María Morral y Antonino Modolell, con 159 y 153 puntos, respectivamente, y el tercero, por el conocido tirador egarense Alfredo Puig, con 149 puntos.

El próximo domingo se tirará, en el Polígono de Montjuich, el Campeonato de Cataluña a rapidez, con armas cortas, a 25 metros.

# RESULTADOS DE LA SEGUNDA VUELTA DE LAS ELECCIONES FRANCESAS

## LOS DEGAULLISTAS HAN DERROTADO A SIGNIFICADAS PERSONALIDADES GUBERNAMENTALES

París, 27. — Los 32 primeros resultados de la segunda vuelta de las elecciones de los Consejos generales, en que basta para triunfar la mayoría relativa de votos, arrojan la victoria de 13 degaullistas, 2 independientes de derecha, 3 radicales, 4 republicanos populares, 9 socialistas y 1 comunista.

Han sido derrotados por candidatos degaullistas tres destacadas personalidades de la tercera fuerza: el Ministro de Comunicaciones, Eugène Thomas, socialista; el ex Ministro de Justicia, André Marie, radical, y Jules Ramarony, moderado, que apoya al Gobierno. Por el contrario, ha sido elegido el Secretario de Estado para asuntos económicos, Antoine Pinay.

## La División naval del Mediterráneo sale de Tarragona para Cartagena

Tarragona, 27. — Como final de los actos celebrados con motivo de la estancia en estas aguas de la División Naval del Mediterráneo, el Contraalmirante que manda esta escuadra, D. Pedro Fernández Martín, ha ofrecido una comida a las autoridades y otros invitados, a bordo del buque insignia. A las seis de la tarde zarpó la escuadra, haciéndolo en primer lugar la flotilla de destructores. Seguidamente levó anclas el crucero anti-aéreo «Méndez Núñez». La división naval realiza un viaje de maniobras, y a última hora de la mañana llegará a su base de Cartagena. — Cifra.

## Iturbi dirige un concierto de la Sinfónica

Madrid, 27. — Con el teatro completamente lleno de público, se ha celebrado, en el Monumental Cinema, un concierto dirigido por el pianista José Iturbi, al frente de la Orquesta Sinfónica. Iturbi, al final de cada pieza, recibió calurosas y repetidas ovaciones. — Cifra.

## Almadén conmemora su liberación

Almadén, 27. — Con extraordinaria animación se han celebrado las fiestas del décimo aniversario de la Liberación de esta población. Entre otros actos se celebró una postulación para socorrer a los necesitados, y un solemnísimo Te Deum en la parroquia de la Estrella, al que asistieron todas las autoridades, jerarquías y vecindario. — Cifra.

## El tiempo en España

Continúa lloviendo en algunos puntos de la península

En Castellón hasta brotan manantiales

Castellón de la Plana, 27. — Ha empezado a llover, y debido a la persistencia de las precipitaciones han brotado varios manantiales que inundan una importante zona del noroeste de esta capital. — Cifra.

## Tormenta en Alicante

Alicante, 27. — Durante la madrugada última descargó sobre esta ciudad una tormenta de viento y agua, recogiendo diez litros por metro cuadrado. El día ha transcurrido nublado amenazando lluvia. — Cifra.

## Se anuncian más lluvias

Madrid, 27. — Datos del Observatorio: Información general: Se han registrado chubascos en el centro y puntos aislados de la cuenca del Duero, región levantina y sudoeste. La mayor cantidad de lluvia recogida correspondió a Murcia, con 20 litros; Alcantarilla, con 10, y Manises, con 5.

En Galicia y Andalucía, la nubosidad fué más bien escasa.

Tiempo probable: Continuarán las precipitaciones en Levante y Baleares, con vientos del nordeste. En el Centro, Castilla la Nueva, Duero y Extremadura, nubosidad abundante de desarrollo vertical, con chubascos distribuidos irregularmente. En el resto de España, aumento de la nubosidad. Viento general del primero y segundo cuadrantes. — Cifra.

## Lluvia en Almadén

Almadén, 27. — Después de un día de frío intenso, hoy ha amainado la temperatura y llueve con intermitencias. — Cifra.

## Boletín Oficial del Estado

Madrid, 27. — El Boletín Oficial del Estado publicará mañana, entre otras, las siguientes disposiciones: Asuntos Exteriores: Orden por la que se declaran sujetas a expropiación las participaciones en el capital de «Naamboze Vennechap Nedarlandich», de Guinea, pertenecientes a extranjeros comprendidos en el artículo 1.º del Decreto-ley de 23 de abril de 1948, en relación con el apartado B de su art. 2.º

Gobernación: Orden por la que se convoca concurso-oposición para cubrir cuatro plazas de practicante femeninos, con destino a los dispensarios dermatológicos y de Higiene social de Madrid.

Educación Nacional: Orden por la que se dispone que la Exposición Nacional de Escultura Religiosa contemporánea, convocada para el próximo mes de octubre, se rija por el Reglamento vigente para las Exposiciones Nacionales de Bellas Artes.

Otra, sobre aplicación del crédito de 1.800.000 ptas., para abono de haberes de sustitutos de maestros tuberculosos, del Presupuesto del actual ejercicio.

Disposición por la que se convocan exámenes de ingreso, durante el mes de mayo, en la Escuela de Peritos Agrícolas de Sevilla. — Cifra.

# LIBROS

## EL AMOR EN LA VIRGEN SANTISIMA, por Miguel Saperas. (Barcelona, 1948.)

Saperas es un autor refinado, que escribe a satisfacción sus obras. Las lima, las pulen y las lanza cuidando con detalle su ropaje tipográfico y editorial. A cada nueva edición de sus escritos, Saperas se recrea y los recrea hasta el extremo de ofrecer la alhaja en un joyero atractivo para todos, y singularmente para el bibliófilo.

El amor en la Virgen Santísima es la versión castellana realizada magistralmente por el P. Juan Bautista Bertrán, S. I., de la obra del mismo título escrita por Saperas y dada a conocer al público a fines del año 1946. Recordamos que, puesta en castellano, la obra mariana ha de ganar, forzosamente, lectores. Ante la traducción, repetimos el escrito hace poco más de dos años respecto del texto vernáculo: «Aparte de que Saperas es, en general, un escritor correctísimo, la elevación del excelso tema que pulsa y la notable intonación lírica y religiosa del opusculo entero, convertiría en cicatera cualquier apreciación que no fuese tan elogiosa como merecen. — J. B. O.

## «Las abiecciones de Nancy», por Adele Leeuw. (Editorial Molino. - Barcelona)

El mérito de esta obra es quizá el de que con un argumento insignificante crea un relato de sorprendente interés. La lucha de una linda muchachita por el logro de sus ambiciones, sus afanes, sus desvelos, sus toruras por lograrlas, pasan por sus páginas con una amenidad pocas veces lograda.

Al mismo tiempo, Adele de Leeuw da a conocer a las lectoras de su novela la vida interior de esos grandes modeladores norteamericanos, sus espléndidos obreros, sus diversas secciones, la manera, podrían decir casi automática, como fabrican sus vestidos los grandes creadores de la moda.