



FULL OFICIAL DEL DILLUNS DE BARCELONA

DILLUNS, 3 DE FEBRER DEL 1936

ADMINISTRACIÓ : CASA DE CARITAT : MONTALEGRE, 5 : BARCELONA : Tel. 24770

NÚMERO 528 : 15 CENTIMS

Al Teatre Goya

Miting contra l'arbitri de solars edificats i sense edificar

Al Teatre Goya se celebrà un miting organitzat per la Unió de Propietaris contra Exaccions generals i locals, per a protestar contra la permanència de l'arbitri damunt solars estiguin o no edificats.

El teatre estava atapeït de públic.

Presidí l'acte el doctor Angel A. Ferrer i Cagigal, acompanyat dels senyors Segarra, Matias, Reynoso i els oradors.

El secretari senyor Jansé donà lectura a les adhesions rebudes i adreçà la paraula, en primer terme, a la concurrència el senyor Francesc Canes, qui explicà la formació de la Unió de Propietaris contra Exaccions locals, organisme iniciat al principi per nou propietaris solament i que ara ja passa del miler, i augurà moltes més aportacions de contribuents. Excità tots els propietaris a lluitar i elogià l'esperit de solidaritat que existeix.

A continuació féu ús de la paraula el senyor Roman Traval i Rodríguez de Lacián, el qual es queixà que per un mateix concepte hom gravi la propietat per tres arbitris distints, la qual cosa significa una enormitat jurídica. Anuncia per a més endavant un altre miting, quan s'hagi acabat el període electoral, que hi haurà més llibertat de moviments, perquè no serà tan urgent com ara la necessitat de la unió per a assolir la victòria. Aquest miting haurà de celebrar-se en un local més gran.

Féu ús de la paraula el senyor Emili Romay.

Qualifica de monstre antidiluvià l'administració municipal, que devora el propietari que es resigna mansament al sacrifici.

Fa història de la part jurídica de l'impost, i diu que estant en suspens les funcions del Parlament de Catalunya no està en vigor l'impost de solars, que no fou autoritzat per a nous pressupostos.

Cita casos de l'Administració, com el tant per cent que perceben els alts empleats en concepte d'obres i per excés de recaptació, els quals s'obtenen apretant el contribuent, i acaba excitant al compliment del deure.

El senyor Fèlix Ballester, de Vilanova i la Geltrú, parla a continuació, i posa de relleu el caràcter marxista que té l'impost de solars. L'individualisme es veu envaït per l'esperit col·lectiu que en els propietaris ha d'ésser vibrant i serà, encara que tingui un sentit governamental.

Rebutja l'acusació d'egoisme que es fa als propietaris, puix que aquests en defensar-se sostenen els fonaments de la civilització i àdhuc els interessos dels qui els combaten. (Aplaudiments.)

Posa fi a la seva peroració el senyor

Ballester, dient que en fer propietat també es fa pàtria.

Fou molt aplaudit.

Féu el resum de l'acte el doctor Angel A. Ferrer i Cagigal, qui presidia l'acte.

Manifesta que la nova Unió de Propietaris ha estat feta al seu requeriment, en veure com els propietaris eren atropellats amb tants i tants impostos.

L'Ajuntament de Barcelona assenyala sempre el camí a seguir als Ajuntaments d'Espanya, perquè té format un cos d'especialistes en la recerca de tributs, que una vegada descoberts són amplificats.

Recorda la conferència que sobre l'impost de solars edificats i sense edificar va donar l'orador a la Sala d'Actes de la Cambra Oficial de la Propietat Urbana de Barcelona, i l'Assemblea de Cambres celebrada al mateix lloc, on hi va haver un gran entusiasme i una gran penetració.

Explica detalladament les gestions i les converses que hom sosté amb els representants del Municipi, i afegí que no es pot predir el resultat. Atacà el funcionarisme, que plana en molts països d'Europa, que està arruïnant França, i que ja pertorba Espanya. La confiscació lenta que hom fa de la propietat és pertorbadora i fa fugir els capitals del país.

A grans trets explicà les finalitats de la Unió de propietaris contra Exaccions generals i locals.

Es declarà partidari d'esgotar els recursos legals per poder crear també un ambient d'hostilitat d'escalf que acabi amb els lamentables abusos.

Anuncià que serà continuada la campanya, bon punt hagi acabat el període electoral. Fa al·lusió a la idea de formar una caixa de resistència per ajudar el petit propietari en les seves lluites. Hem d'ésser un poble i no una tribu.

Va regraciar els propietaris, que en una forma tan considerable acudiren a l'acte, i demanà la continuació perseverant de tot-hom per a no fracassar. La propietat té la paraula.

El doctor Ferrer i Cagigal va acabar amb aquesta frase, i tot seguit esclatà una ovació i l'acte fou acabat a la una en punt.

El públic abandonà el local en mig de demostracions d'entusiasme.

BANQUET A L'HOTEL RITZ

Després de l'acte ressenyat se celebrà, a l'Hotel Ritz, el banquet organitzat a obsequi de la Junta de Govern de la Unió de Propietaris contra les Exaccions generals i locals. El banquet fou presidit pel president de la Cambra Oficial de la Propietat

Urbana de la província de Barcelona, senyor Joan A. Mas i Gebra, i pel doctor Angel A. Ferrer i Cagigal. A l'hora del xampany el primer dels esmentats senyors ferí el banquet en un eloqüent parlament i agrai a tots llur concurs. Féu també vots perquè perduri la unió dels propietaris per al triomf de la seva causa. El doctor Ferrer i Cagigal, en brillants paràgrafs, agrai l'obsequi en nom dels seus companys i en el propi, i es felicità de l'entusiasme que havia pogut remarcar, el qual — digué — era un estímul per a no defebllir en la lluita entaulada. Ambdós oradors foren molt aplaudits.

ASSOCIACIÓ DE PROPIETARIES DE BARCELONA

L'Associació de Propietaries de Barcelona ha celebrat la seva reunió anunciada, al seu estatge social, carrer de Santa Anna, n.º 28, primer pis, presidida per la senyora Mònica Ibarrola de Batista.

La concurrència fou nombrosa. La senyora Ibarrola de Batista informà les reunides de determinades disposicions recents, i fou acordat d'acudir a l'acte que se celebrava al Teatre Goya, i així ho varen fer.

HOMENATGE

ALS METGES DE L'ASSOCIACIÓ DE PERIODISTES DE BARCELONA

Ahir va celebrar-se, al Restaurant Joannet, de la Barceloneta, un dinar d'homenatge als metges especialistes de l'Associació de Periodistes de Barcelona.

Aquesta festa va veure's molt concorreguda, i va transcórrer dins d'un ambient de cordial companyonia. Va presidir el senyor Costa i Déu, el qual tenia al seu costat el doctor Andreu Martínez i Vargas i el doctor Santiago Noguera-Moré. També hi havia a la taula presidencial la doctora Encarnació Tuca, la doctora Carme Ollé i Claramunt, el doctor Josep Casanovas i Carnicer i el doctor J. Oller i Rabassa, acompanyats dels membres de la directiva de l'Associació de Periodistes.

El dinar va durar fins ben entrada la tarda, i a l'hora del xampany el senyor Costa i Déu va fer l'ofertament de l'homenatge als metges presents a la festa. Va manifestar l'agraïment fondíssim que sent l'Associació pel Cos d'Il·lustres facultatius que tan gloriosos serveis han vingut prestant als periodistes malalts. Va recordar la fundació del Cos Mèdic, que és una de les institucions que més honor fan a l'entitat periodística, i amb aquest motiu va dedicar un elogi als seus iniciadors. Va expressar encara el seu propòsit d'intensificar cada dia més aquests serveis fins a fer-ne una institució exemplar.

El doctor Martínez Vargas, en nom dels seus companys va manifestar l'agraïment

que sentien per l'obsequi que se'ls dedicava, i va dir, encara, com ell estava especialment reconegut dels periodistes per les grans proves d'afecte que en diverses ocasions li havien expressat. En paràgrafs bellíssims va recordar el seu amor a Barcelona i a Catalunya, i va dir que sempre estarà al costat de l'Associació de Periodistes en tot el que aquesta disposi. Va dir, també, que així com el senyor Costa

i Déu havia glossat la paraula gratitud, que és una de les més belles, perquè revela un dels més nobles sentiments de l'ànima, ell havia de glossar-la també, perquè la gratitud dels facultatius envers l'Associació de Periodistes és intensa i ben justificada. I va acabar bridant perquè cada any pugui repetir-se aquesta festa agradabilíssima, plena de confraternitat i simpatia.



DON ROSMUNDO PRIMI STELA

Ha fallecido cristianamente, a los 48 años de edad

(E. P. D.)

Sus afligidos: esposa Margarita Le Bitter, hijas Luciana y Elena, hijo político don Antonio García, hermanas Ida y Gioconda (ausentes), hermanos políticos (ausentes), sobrinos, primos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle de Fontanella, n.º 8, hoy, lunes, a las tres de la tarde, para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial de Santa Ana y después al Cementerio de Las Cortes.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE



Concepció Andreu i Cañas

HA MORT

després de rebuts els Sants sagraments i la Benedicció apostòlica

(A. C. S.)

Els seus afligits: espòs Lluís Soler i Surià, fills Lluïsa, Josep, Eduard, Teresa, Carles i Xavier, fills polítics Mercè Hernández, Ernest Ferrer i Assumpta Perdigó, néts Jordi, Concepció i Carles, germà Lluís, germana política Isidora Vilaró, nebots, nebots polítics, cosins i família tota, en assabentar a llurs amics i coneguts tan dolorosa pèrdua, els preguen la recordin en llurs oracions i se serveixin assistir a l'acte de l'enterrament, que tindrà lloc avui, dilluns, dia 3, a dos quarts de quatre, per acompanyar el cadáver a la Parroquial Basílica de Nostra Dona de la Mercè, i a la seva darrera estada, Cementiri de Sant Gervasi.

Casa mortuòria: Primer de Maig (abans Nou de Sant Francesc), n.º 27, 1.º, 2.º



D. Ramón María Puigmartí Planas

falleció el día 28 de enero

Habiendo recibido los Auxilios espirituales y la Bendición papal

(E. P. D.)

Sus afligidos: esposa Emilia Bertrand, hijos Ramón, Manuel, Lydia, Javier y Alberto, madre Lydia Planas, madre política Manuela Girona, hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos, demás parientes, la señorita Juanita Calonge y las razones sociales MINIMAX CENTRAL ESPAÑOLA y FÁBRICAS PUIGMARTÍ, S. A., al recordar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a los funerales que, para el eterno descanso de su alma, se celebrarán hoy, lunes, día 3, a las diez y media, en la capilla de los Reverendos Padres Franciscanos (calle de Calaf) y en las parroquias de las villas de Altafulla y Camprodón, por cuyo favor les quedarán sumamente agradecidos.

EL DUELO SE DA POR DESPEDIDO

NO SE INVITA PARTICULARMENTE



EL NIÑO

JOSÉ GARCÍA LÓPEZ

subió al cielo

el día 2 del actual

a los 19 meses de edad

Sus afligidos: padres don Antonio y doña Dolores, hermanos Dolores, Paulina, Antonio, Francisco y Luis, abuelos don Francisco García y doña Joaquina Palau, tíos, primos, demás parientes y las razones sociales GARCÍA Y COMPANÍA LIMITADA, ANTONIO GARCÍA MUSTÉ, de Manresa, y ANTONIO GARCÍA MUSTÉ, de Tarragona, participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan asistan a la conducción del cadáver, hoy, lunes, a las diez de la mañana, desde la casa mortuoria, Escuelas Pías, n.º 116 (torre), a la iglesia parroquial de Sarriá y después al Cementerio del Este.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

RELIGIOSES

FESTA DE LA PURIFICACIO DE LA NOSTRA DONA

Sants d'avui. — Sant Blai, bisbe i màrtir; la beata Joana de Lestonac, vidua i fundadora; Ceferi, diaca i màrtir; Laurenti i Ignasi, màrtirs; Nicolau de Longobardo; Blai, màrtir, a l'Alcàrria. — Santa Celerina, màrtir, i Adeltrudis, verge i abadesa.

Quaranta hores. — Se celebren a l'església del Servei Domèstic (Consell de Cent, 393). Divendres, a la parròquia de Santa Madrona.

LA FESTA DE SANT BLAI

A l'església parroquial de Sant Jaume, on es venera la imatge de Sant Blai, se celebren avui, dedicats a l'inclit màrtir, solemnes cultes.

Amb la mateixa solemnitat de tots els anys i amb assistència de nombrosos fidels, se celebrà ahir als temples de la nostra ciutat la festa de la Purificació de la Nostra Dona.

A la Catedral Basílica efectuà la cerimònia de la benedicció de les candeles el bisbe de la diòcesi, doctor Irurita, qui les repartí després a la clerecia i capítol catedral. Seguidament s'organitzà la tradicional processó, que recorregué els claustres i l'interior del temple.

Acabada la processó, començà l'ofici solemne, del qual fou celebrant el canonge doctor Despujol. El prelat assistí a l'Ofici de mig pontifical, i ocupà la sagrada càtedra el canonge magistral doctor Portolés, qui desenrotllà, amb la seva eloqüen-

cia de costum, el tema «La transfiguració del dolor; el dolor càstig del pecat, convertit en un instrument de redempció».

BENEDICCIO I INAUGURACIO D'UNES ESCOLES PARROQUIALS

Amb motiu d'ésser beneït i inaugurat el magnífic grup escolar situat a la barriada de La Torrassa, tocant a l'església parroquial de Nostra Dona dels Desemparats, foren celebrats ahir solmenes i brillants actes, que es veieren força concorreguts de veïns de la populosa barriada.

A les quatre de la tarda, el senyor bisbe procedí a l'acte de la benedicció d'les escoles, i l'assistí en la cerimònia el canonge i secretari de cambra del bisbat doctor Bancells i el reverend doctor Joan Serra, president del Comitè Diocesà de l'Escola Catòlica.

Acabada la cerimònia de la benedicció, i amb l'assistència també del prelat, tingué lloc, al saló d'actes del grup escolar, una selecta vetllada literàrio-musical.

Pronunciaren al final de la vetllada interessants parlaments l'economista de la parròquia, doctor Enric Xicola, i el senyor bisbe, els quals posaren de relleu la importància social de l'escola i el profit que per als nens de la barriada significava la creació del grup escolar acabat de beneir.

Tant el senyor economista com el doctor Irurita foren molt aplaudits.

ACTIVITATS DELS AMICS DELS MUSEUS DE CATALUNYA

Un grup nodrit d'Amics dels Museus de Catalunya, acompanyats per

l'il·lustre historiador senyor Agustí Duran i Sampere, va visitar el Palau de la Generalitat. El senyor Duran i Sampere va il·lustrar la visita amb una interessantíssima conferència, en la qual, amb els seus coneixements vastíssims, anà donant àmplies referències de tot el que constitueix la història d'aquell casal des de llunyanes dates del seu origen, el 1416, fins als nostres dies, intercalades amb un nombre d'escaients anècdotes. La notable dissertació merescut còlides felicitacions dels visitants, i el senyor Cases Abarca, en nom d'aquests, va testimoniar al senyor Duran i Sampere el reconeixement de l'entitat per la seva gentilesa.



LA SENYORA LLÚCIA PEY i VALLCORBA

VÍDUA DEL SENYOR ANGEL FONCUBERTA

Morí ahir, diumenge, a l'edat de 83 anys, confortada amb els Auxilis espirituals i la Benedicció apostòlica

(A. C. S.)

El seu director espiritual Rvnd. Sr. Andreu Escardó, els seus afligits fills Joan, Lluís i Concepció, fills polítics Cecília Bassas i Carme Guàrdia, néts Cecília, Angel, Maria Lluïsa, Carme, Joan i Lluís, germans polítics Marc A. Pérez i Pilar Fontcuberta (absents), nebots, cosins i família tota, i els ALMACENES LA PRINCESA, en assabentar llurs amistats d'aquesta dolorosa pèrdua, els demanen la caritat d'una oració i que vulguin concórrer avui, dilluns, a les tres de la tarda, a la casa mortuòria, avinguda del Catorze d'abril, n.º 371, per tal d'acompanyar el cadàver a l'església parroquial de Santa Maria de Jesús (Gràcia) i després al Cementiri del Sud-oest.

NO ES CONVIDA PARTICULARMENT



EL SENYOR

Miquel Madorell i Rius

ARQUITECTE

Acadèmic numerari de la de Ciències i Arts de Barcelona

Ha mort, després d'haver rebut els Sants sacraments i la Benedicció apostòlica

A. C. S.

Els qui el ploren: esposa Jaquelina Mir i Ràfols, filla Francesca, fill polític doctor Joaquim Costas, néts, germans polítics, ties, nebots, cosins i família tota, en assabentar de tan irreparable pèrdua llurs amics i coneguts, els preguen que el tinguin present en llurs oracions i se serveixin assistir a la casa mortuòria, carrer de Provença, n.º 290, demà, dimarts, dia 4, a dos quarts de dotze del matí, per a acompanyar el cadàver a l'església parroquial de Nostra Dona dels Angels, i després al Cementiri Vell.

NO ES CONVIDA PARTICULARMENT



LA SENYORA

MARGARIDA VILA I JUANICO

Ha mort, a l'edat de 76 anys després d'haver rebut els Sants sacraments

(A. C. S.)

Els qui la ploren: espòs Joaquim Pagès i Massagué; filles Carme, Rosa, Alina i Teresa; fills polítics Angel Molins, Joan Nunell, Bartomeu Lledós i Marc Pujol; néts, besnéta, nebots, cosins i família tota i les raons socials PAGES, S. A., INDUSTRIAL HISPANO BRITANICA, S. A., HILATURAS DE ESTAMBRE, S. A., SUCESSORES DE LLONCH Y SALA, ALFONSO RODRIGUEZ Y C.ª, S. L., en assabentar llurs amics i coneguts d'aquesta sensible pèrdua, els demanen la caritat d'una oració i els preguen que vulguin concórrer a la casa mortuòria, carrer de Provença, n.º 278, avui, dilluns, a les tres de la tarda, per tal d'acompanyar el cadàver a l'església parroquial de la Mare de Déu dels Angels i després al Cementiri del Sud-oest.

NO ES CONVIDA PARTICULARMENT

Propaganda de front català d'ordre

Interessant discurs del senyor Lerroux

DISCURS DE LERROUX

Ahí al matí el senyor Lerroux va donar la seva anunciada conferència al Teatre Olímpia davant una compacta multitud que emplenava aquell local i les seves dependències annexes.

A l'escenari hi havia les representacions del Partit Radical de tot Catalunya, i presidí el senyor Serrallana.

La presència del senyor Lerroux fou acollida amb una ovació imponent, que durà llarga estona.

Després de breus paraules del senyor Serrallana, el cap del Partit Radical començà el seu discurs dient:

M'heueu cridat i ací estic. Si no haguéssiu fet, en qualsevulla ocasió d'interès públic, la solució o desenllaç de la qual hagués afectat el Partit Radical, a Barcelona, a Catalunya o a Espanya, ací m'haurieu tingut també. (Aplaudiments.)

Amics, correligionaris i afins, a tots, us agraeixo la vostra presència en aquest acte, que serveix per a demostrar que encara visc i que tinc un valor. També us he d'expressar el meu agraïment als qui us trobeu ací i sou representants d'altres ideologies. I també a les senyores que heu vingut a escoltar-me i a conèixer-m'hi, la meua gratitud, perquè només coneixent-nos uns als altres és possible la convivència i el respecte entre la gent.

Però abans de prosseguir en la meua peroració us he de donar dues explicacions. La primera, per a expressar-vos les condicions de fatiga en què em trobo, i la segona per dir que he donat moltes conferències a través de la meua vida política, però mai no he preparat el tema a tractar-hi. I no ho he fet perquè no sóc ni he estat un farsant de la política. He volgut sempre comparèixer davant dels qui havien d'escoltar-me tal com sóc. Com un home sincer que dona tot el que duu a dintre, i que no fingeix ni allò que pensa. (Ovació.)

Així és, que si és conferència, conferència; si és discurs de miting, discurs de miting. El que us puc assegurar és que potser alguns quedin decepcionats. (Veus de No! No!) Alguns de Vosaltres pensareu que porto l'ànima plena de fel i el cor ple d'amargor, i que he vingut a consolar-me d'aquests dolors escometent aquells qui han fet víctima de les injustícies més grans al nostre Partit. Si algú espera que tregui

el bisturi per fer la dissecció del cos d'algú o de l'ànima d'algú, pot, des d'ara, cloure els ulls, girar l'esquena i no escoltar més les meves paraules. No he vingut a això, he vingut per parlar públicament de grans problemes.

No sé si amb això faig un sacrifici. Probablement sí. Mai com ara no he sentit afany de venjança. Mai com ara no m'he sentit tan fuetjat per la injustícia. Però, amics meus, em dono compte que si abans era un home representatiu, ara encara ho sóc més. I aixeco el meu pensament vers la raça, vers la pàtria, vers la societat, i veig com travessen una crisi d'indisciplina que fa rodar totes les coses. Jo no he de caure en el funest exemple de fer que aquesta indisciplina s'escampi. Al revés, cal fer una obra constructiva.

El primer problema a tractar, qui sap si el principal, potser l'únic, és el del motiu que ens ha dut ací, i les circumstàncies en què aquesta reunió té lloc.

Davant una conjunció en la qual els seus components prescindeixen de llurs diferències, els qui no hi estan tenen l'obligació d'ésser-ho enfront. No es tracta d'un problema polític, tampoc no es tracta d'un problema de règim. Es tracta d'un problema universal. Es tracta d'ésser o no ésser.

Censurà després els qui s'han unit formant un front, quan als seus elements — digué — els separen els conceptes de la civilització present, del règim republicà, de l'Estat i de la Societat.

Recordà l'orador una frase seva que diu: «Cal marxar cap a la revolució, fent cada dia una mica de revolució», la qual digué que manté perquè no té un sentit demagògic, sinó evolutiu.

En els actuals moments — continuà l'orador — no cal defugir l'exposició concreta dels problemes plantejats, ans al contrari cal abordar-los. A nosaltres, els radicals, se'ns ha acusat, se'ns acusa i se'ns acusarà d'anar amb aque'l's que un dia foren els nostres adversaris, els nostres enemics, perquè a allò portaven les passions polítiques, amb les forces de dreta de tota categoria.

Vaig a explicar-lo, perquè de no fer-ho no s'explicaria la massa del Partit Radical que amb el seu procedir compleix un deure.

Amb els qui estan a la dreta tenim de comú el patrimoni històric i la civilització,

i no podem oblidar que els pobles viuen de llur història.

Els partits anomenats d'esquerra han pretès fer un problema de l'ordre espiritual religiós. Tal problema no existeix. Nosaltres ens rebelàrem contra les confessions religioses que envaïen la consciència política i s'aixecaven amenaçadores, esdevinent tirania, com ens rebelàrem també contra la monarquia que no ens donava la llibertat necessària en les seves lleis, per a arribar evolutivament al 14 d'abril. Però nosaltres no som tan fanàtics que se'ns ocorri demanar als qui van coaligats amb nosaltres que no pertanyin a cap confessió religiosa. Nosaltres no ens oposedem, no ens oposarem mai que cada qual reti homenatge al seu ideal suprem en la forma que vulgui.

Remarqueu l'ocorregut a França. Fou separada l'Església de l'Estat, i avui viuen dins la Llei, respectant-se els uns als altres. Això volem nosaltres, i hem de tenir en compte que per a arribar a aquestes zones de temperança cal portar a terme especialment una tasca educadora de l'opinió pública, exempta de tota violència. Sense que en cap ocasió s'infringeixi cap afront a aquells símbols que representen altres religions.

A mi mai no m'ha ofès la presència del Crist al capçal de les escoles, perquè hi veig, ultra el seu caràcter religiós, un drama humà del que féu ofrena del sacrifici de la seva vida per a regenerar el món. (Ovació.)

L'orador a continuació segueix glossant el tema amb paraules plenes d'emoció, que transmet a l'auditori, el qual esclata en una gran ovació.

Cal que tots i cadascun respectem i siguem respectats en la nostra consciència. El Partit Radical no professa cap religió. Però hi ha molts que no professen, però practiquen... (Grans aplaudiments.)

Prefereixo la sinceritat a aquesta manera d'ésser. És tan amic meu el practicant catòlic, que respecta les creences d'altri, com el lliure pensador que no insulta el qui no pensa com ell.

Per a una finalitat suprema podem anar amb aquells partits que professen un ideal religiós.

A continuació diu: Tenim de comú amb les altres forces coaligades, l'ideal de la civilització occidental,

comentat en l'amor a la família i a la propietat. Podem ésser titllats de pertànyer a un partit burges, però he de manifestar que a la burgesia deu la civilització una gran part d'aquests avanços i de les millores en què actualment es desenrotlla la col·lectivitat. I quan hom parla de burges, la massa, mal educada, solament veu aquell que l'explota que viu del seu esforç, que es beneficia amb els seus suors. Jo he de dir que això no és la burgesia, que això és en realitat la tirania econòmica. La burgesia, en realitat, és la que permet l'obrer aixecar-se de la seva condició humil i amb les seves energies arribar a aconseguir un capital, establint una col·laboració amb aquells als qui la naturalesa no dotà de les iniciatives naturals per a desenrotllar-se en la vida amb la fortuna que els qui aconseguiren elevar-se de les capes populars. Però és que anem a posar plet a la naturalesa perquè no ha dotat tots els homes amb les mateixes característiques? El nostre concepte del que és i ha d'ésser la burgesia ens permet conviure amb els altres partits de la coalició, encara que reconeixem que en aquest aspecte alguns tenen idees més retardades que nosaltres.

El Partit Radical — afegí — vol ésser un partit de base popular i desitja que pugui anar-hi aquelles classes d'un altre tipus, però que estiguin convençudes que cal fer cada dia una mica més de justícia social dins de les lleis i de la República. Vol tenir al seu si aquelles classes que han aconseguit desprendre's del cordó umbilical de les idees regressives, tot reconeixent que el concepte de propietat ha de tenir un sentit evolutiu i de transformació, dins de la Llei.

Glossà la unió de forces d'esquerra amb elements marxistes, i va dir que mentre aquelles forces mantinguessin una relació amb els elements esmentats, mai no tindria ni la més petita relació amb elles, puix que l'hi obligava la lleialtat que havia de tenir amb les forces dretanes, però que això no volia pas dir que si alguna vegada aquelles forces republicanes sortien de llur error no poguessin ésser absoltes de llurs pecats.

Expressà que el Partit Radical no tenia ambició de poder, i digué que al seu pas per aquest havia estat sotmès a tota mena de turments i d'ingrituds.

Va fer referència a la proximitat de les eleccions, i digué que era convenient que els propagandistes del Partit Radical recol·lissin les seves paraules, puix que aquests, durant llurs propagandes, havien de sem-

blar la llavor que ell anava a llançar en aquells moments.

I anem a parlar del pacte de Sant Sebastian, d'aquell pacte famós que, si hem de dir veritat, ningú no sap encara que va ésser. Entre els republicans, diem-ne històrics, i d'altres que se'ns acostaren poc abans de l'èxit, hi havia una certa desconfiança en relació a les nostres propies forces. Els semblava que si no hi havia un comitè a cada poble no hi havia opinió republicana, quan a Espanya, des de l'Edat Mitjana, per haver-hi una opinió liberal, existia opinió republicana.

I alguns amics s'arribaven fins a mi per a intentar fer-me comprendre que no hi hauria masses revolucionàries mentre els socialistes no se'ns unissin. I no vull deixar per després — no fos cas que me n'oblidés — de dir que mentre els republicans volaven en avions per damunt de Madrid, els socialistes i llurs amics no varen sortir al carrer el dia... (Gran ovació que priva de sentir les darreres paraules de l'orador.)

El senyor Lerroux fa història de la seva actuació política a partir de l'any 1889 per a posar de manifest com són de falses algunes imputacions. Jo vaig venir a Barcelona, i abans de venir jo, ja arribà la notícia que venia amb caràcter d'element pertorbador enviat pel Govern.

Se m'assenyalà com el mercenari de tots els poderosos. Això m'ha fet lluir el pèl! Jo no creia en la necessitat de la col·laboració socialista. Sempre he estat el seu enemic. Enumera a continuació les campanyes dutes a terme com a periodista contra els socialistes, dels quals diu que només s'han dedicat a injuriar-lo.

Els socialistes varen acudir a Sant Sebastian com a observadors, en qualitat d'austers i de morals, per a controlar allò que poguessin fer els republicans. Els testimonis d'aquella reunió són vius i jo els tinc com a mínim perquè diguin qui són els qui s'oposaven a una intel·ligència per a concedir les llibertats a les quals tenia dret Catalunya. El pacte de Sant Sebastian no va tenir altre objecte que sumar republicans, que hom creia escassos, pocs i impotents.

Va venir després la República. Quins altres pactes hi hagué? No res que fos secret. Estan escrits. En la Constitució, en l'Estatut. Són lleis que cal respectar. Quan es planteja la revisió, jo sostindré la personalitat de Catalunya.

De mi, aleshores, no se'n podia prescindir, puix que la meua cèdula republicana obligava a se'm tingués en considera-

(Continua pàg. 12)

DIES BLANCS

EL INDIO

CARME 24

Avui comencen

SON ELS MES INTERESSANTS!

Els únics que permeten al públic comprar a

PREUS DE FABRICA

Vegeu l'incomparable assortiment i barator en

LLENÇOLS, TOVALLOLES, JOCS DE LLIT I DE TAULA, MOCADORS, COBRELLITS, FLASADES, EDREDONS, STORS, etc., etc.

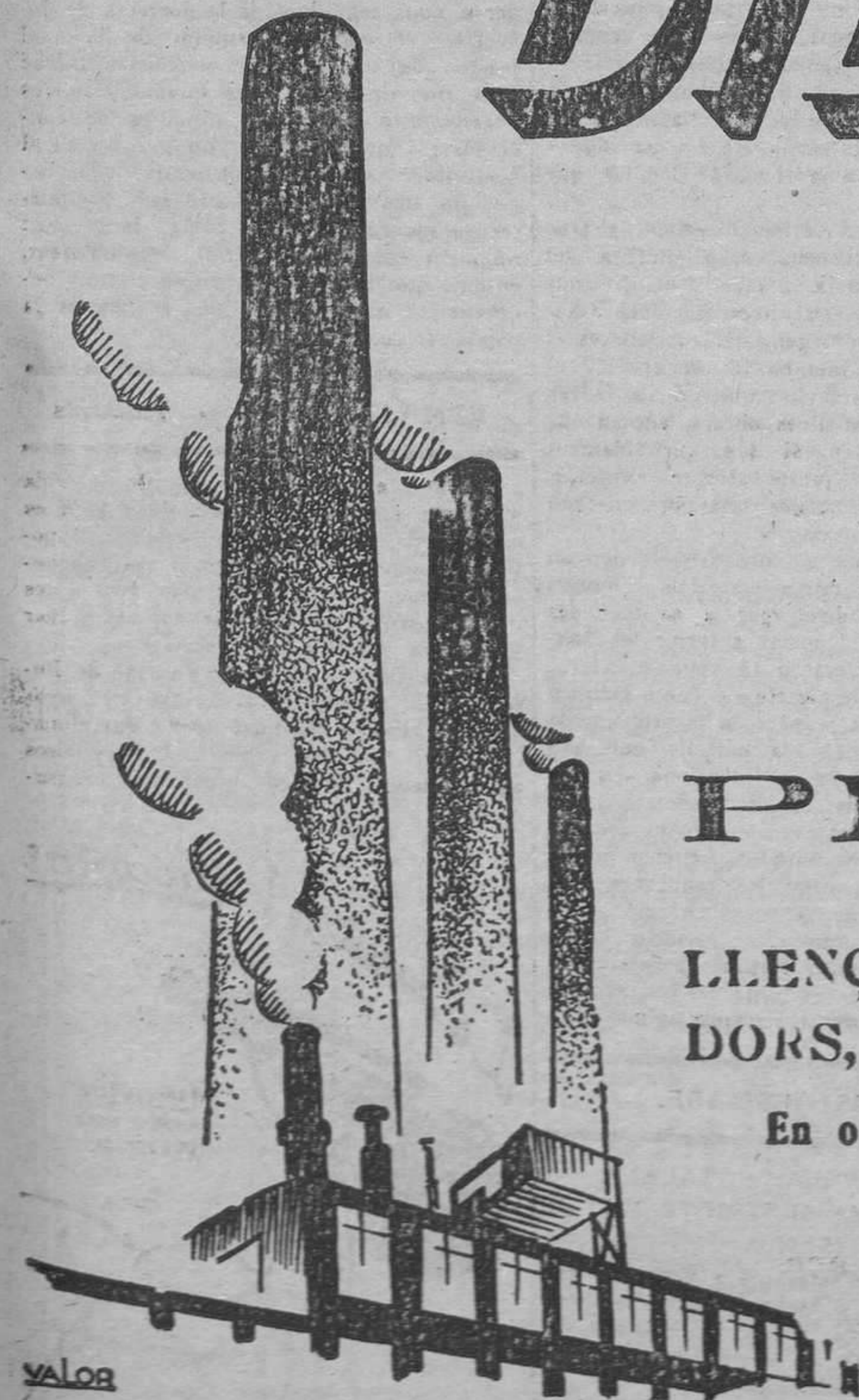
En obsequi als visitants, **EL INDIO** ha creat els dos LOTS-REGAL següents:

LOT DE 6 PESSETES

- 1 Estovalla color sòlid 7x7
- 2 Draps cuina 50 x 50
- 2 Tovallotes russes 40 x 80
- 2 Camusses grogues
- 1 Devantal conteccionat

LOT DE 12'75 PESSETES

- 1 Joc de taula crepé, brodat, 7x7 (6 coberts)
- 1 Camussa "Hispania", 36 x 60
- 6 Tovallotes russes, 40 x 90



VALOR

LES SENYORES QUE ADMINISTREN RÉ LA SEVA LLAR, COMPREN SEMPRE A **EL INDIO**

CINEMATOGRAFIAQUES

FEMINA

JEANETTE MAC DONALD EN LA OPERA COMICA «MARIETTA LA TRAVIESA»

La Metro ens presenta *Marietta la traviesa*, primera opereta de S. W. Van Dyke, que ens pinta la vida romàntica, plena de facècles i lirismes, d'una princesa de la cort de Lluís XV, que abandona el luxe i la comoditat de la cort per a seguir una vida de risc i d'aventura en terres de Lluísiana.

Aquesta opereta cinematogràfica és exhibida al Fèmina, amb Jeanette Mac Donald i Nelson Eddy de protagonistes.

CATALUNYA

UN FILM DE PRODUCCIO NACIONAL INTERPRETAT PER VILCHES

Vilches, l'actor que per virtut de les seves caracteritzacions es transforma en un altre ésser, torna a nosaltres amb la superproducció E. C. E., distribuïda per Exclusives Herrera Oria, *El 113*, una pàgina dramàtica de la vida adversa d'un home al qual l'infortuni converteix en una deshera de la societat.

El 113, que es projecta el cinema Catalunya, és el número amb què s'incorpora a la vida del penal; és el distintiu infamant d'una culpa aliena que pesa damunt les es-

TIVOLI

AVUI NIT. Acont:ixement

FLETA

en EL ULTIMO CONTRABANDISTA

DEL MAESTRO LUNA
Un film racialmente ibèrico impresionado en el Pirineo Aragones

del sobirà per tal que signi la destitució del Cardenal.

Aquest interès augmenta per la novel·la amorosa que viu Leonora, la bella pupilla del cardenal.

FANTASIO

UN MAGNIFIC DOBLE PROGRAMA: «AQUI HAY GATO ENCERRADO» I «EL ALMIRANTE VANIDOSO»

El sumptuós Fantasio presenta un magnífic doble programa.

Per l'originalitat del seu argument es pot molt bé classificar d'excel·lent la que porta per títol *Aquí hay gato encerrado*! Una comèdia musical interpretada per Víctor de Kowa i Lizzi Holszchuh.

La trama d'aquest film ens condueix a una sèrie de situacions francament inesperades i plenes del més fi humor que provoca en el públic la més extraordinària hilaritat.

El Almirante vanidoso és l'altra producció. Una divertida pel·lícula d'ambient netament francès que ens trasllada a l'exquisida època de les crinolines, els rigodons, els amors romàntics i dels primitius taitjans de locomoció per allà a l'any 1860.

TIVOLI

EL MILLOR CONJUNT DE JOYES PRESENTADA AMB LA PROJECCIO D'«EL ULTIMO CONTRABANDISTA»

El quadre funcionarà sota la direcció de Josep Cerdan, i en ell hi prendran part, com a elements destacats, els cantadors Dolores Viserta, deliciós rossinyol femení; Miquel Oliete, la revelació dels cantadors, i Gregori Sasot, mestre de la jota; les tres

CAPITOL

(garantia de selecció i qualitat)

ANUNCIA PER A DIMARTS, DIA 4, UN GRAN ESDEVENIMENT JUTGEU PELS SEGUENTS VALORS:



CRIMEN Y CASTIGO

Un geni:

DOSTOIEVSKY

Un gran director:

Josef VON STERNBERG

3 estrelles:

**PETER LORRE
EDWARD ARNOLD
MARIAN MARSH**

Una marca! **Columbia**

ELS RECURSOS IL·LIMITATS DE LA FORMIDABLE TÈCNICA AMERICANA AL SERVEI D'UN GRAN GENI EUROPEU HAN PRODUÏT EL FILM MÉS INTENS - HUMÀ - OBSESSIONANT FORT, QUE S'HA VIST AL LLÈNÇ

COLISEUM

SI QUIERE VER UN FILM HISTORICO GRANDIOSO APASIONANTE DIVERTIDISIMO Y CAUTIVADOR VEA HOY

LOS ARTISTAS ASOCIADOS
FEERER

EL CARDENAL RICHELIEU

con **GEORGE ARLISS**

20th
CENTURY
PICTURE

ASTORIA

«UNA CHICA ANGELICAL»

Poques obres han conegut tanta popularitat com *Una chica angelical*, del prestigiós autor Ferenc Molnar, estrenada a l'Àstoria.

La Universal ha portat la popular obra al cinema amb totes les garanties. Per a protagonitzar-la hi ha posat a una de les seves millors estrelles, la gran intèrpret de *L'ora, què?*, la gentil Margaret Sullivan, que dona a llur personatge tota aquesta gràcia, aquesta dolça harmonia, aquesta atractiva feminitat i inconsciència encisadora de la bella criatura de Ferenc Molnar. Helbert Marshall, galant, i Frank Morgan, coadjuven en la interpretació meravellosa.

patilles del valent i abnegat militar, el qual lluita heroicament en defensa de la seva pàtria.

Ernest Vilches ens ofereix una meravellosa encarnació del protagonista d'*El 113*, passant per totes les transicions físiques i espirituals de l'innocent reclus, acusat pel seu ésser més volent.



COLISEUM

AVUI PRESENTACIO D'«EL CARDENAL RICHELIEU», PER GEORGE ARLISS

Ensems que un magnífic espectacle i un entreteniment superb, *El Cardenal Richelieu*, film que avui veurem al Coliseum, ultrapassa àdhuc *La Casa de Rothschild*.

Basada en la famosa obra teatral de Sir Edward Bulwer-Lytton, la versió cinematogràfica de Cameron Rogers i Maude Howell ens presenta el costat humà del famós prelat que era l'ombra del tron de França, i les intrigues ordides pels seus enemics aferrissats com l'astut comte Baradas, la reina mare Maria i la reina Anna, esposa de Lluís XIII, que emmetzinen la ment

URQUINAONA

Teléfono 25627 - 24513

Un altre triomf del realitzador de **Vuelan mis canciones i Mascorda**

MAZURCA

per **POLA NEGRI**
i **INGEBORY THEEK**

CAPITOL

Per anteriors compromisos adquirits per l'empresa AVUI ÚLTIMES PROJECCIONS de



EL SECRETO DE ANA MARIA

La meravellosa pel·lícula nacional de Selecciones Capitollo que ha obtingut les màximes recap-tacions durant

TRES SETMANES

parelles de ball, Català, Garcia i els Morales; els nens Navarro i Morales, veritable esbalament de precocitat artística, ja que solament compta vuit anys d'edat, i formen la Gran Rondalla que causarà l'admiració dels espectadors.

Aquest espectacle per a final de festa d'*El último contrabandista*, augmentarà el matís aragonès que el seu assumpte, l'actuació del gran Fleta i la música incomparable del mestre Luna donen a l'obra.

PRINCIPAL PALACE

L'EXIT DEL FILM «ABAJOS LOS HOMBRES»

Amb èxit, al Principal Palace es continua exhibint la més original i divertida de les pel·lícules realitzades en la nostra nació; l'alegre vodevil musical de Josep Maria Castellví, titulat *Abajo los hombres*, ple d'humorisme, picardia, gràcia, ironia i simpatia, i que compta per a la seva interpretació amb el conjunt més formós de xicotes boniques que en la pel·lícula nacional se'ns ha presentat.

Avui i tots els dies

Triomf formidable

d'ERNEST VILCHES

en

«EL 113»

El grandios èxit de

Cinema CATALUNYA

CAPITOL

DEMA ESTRENA DE «CRIMEN Y CASTIGO»

Sternberg, sota el control del productor B. P. Schulberg, ha rodat *Crimen y castigo*, de Dostoievski, amb Peter Lorre com a protagonista. Peter Lorre, el conecxeu? El formidable actor de *M*, de Fritz Lang. *Crimen y castigo*, film de la Columbia, és una obra de gran categoria. Marian Marsh fa una Sònia molt intel·ligent. El film respecta bastant l'original literari. Aquesta pel·lícula ombrívola i punyent serà estrenada demà al Capitol, el popularíssim cinema en el cartell del qual els grans films de la temporada s'eternitzen.

PISOS

adients per a estudi, 50 pies. de llguer, al carrer de Ferran Puig, n.º 22 (prop de la plaça de Lesseps)

ACADEMIA DE MEDICINA DE BARCELONA

Avui, a les set de la tarda, l'Acadèmia de Medicina celebrarà sessió científica pública, en la qual el doctor Josep Torrademe i Moliné tractarà de «L'evolució del paludisme al Baix Ebre i els resultats de la lluita antipalúdica».

A tres quarts de vuit el doctor Pi i Sunyer disertarà sobre «Els hidrats de carbó en el tractament de diabetis».

UROQUINAONA

«MAZURCA», UNA PRODUCCIO DE WILLY FORST, PER POLA NEGRI

Mazurca, el tercer film de Willy Forst, es roda a l'Urquinaona. Per a aquesta pel·lícula, en la qual confirma indiscutiblement la seva extraordinària personalitat d'animador cinematogràfic, Willy Forst ha cercat tema, com les dues vegades anteriors, en fets reals, susceptibles d'adquirir grandesa en passar pel prisma d'una imaginació elegant i original. Ara es tracta de cert procés suscitat a una capital europea el 1930.

CARTELERA D'ESPECTACLES

TEATRE BARCELONA

Companyia de comèdia Rafael Rivelles. — Avui, dilluns, tarda: La paz de Dios. — Nit, n. hi ha funció, per tal d'efectuar-se el canvi de butaques de pati.

TEATRE ROMEA

A las 5.30 y 10.15: Mamá Inés, grandioso éxito, estupenda creació de Antonia Herrero y Nicolás Navarro.

TEATRE CÒMIC

Palau de la Revista. — Avui, dilluns, tarda, a les 5, butaques, 1 pta.: Las de los ojos en blanco. — Nit, a les 10.15, el gran èxit: Mujeres de fuego. Triomf de Maby, Moreno, Nàjera, Roy, Trio Spassow, Palàcios, Leon, Alares. Gran presentació.

TEATRE VICTORIA

Gran companyia de comèdies valencianes. — Avui, dilluns, tarda, a les 4.30, butaques, 1 pta.: El as d'oros; Els estudiants. — Nit, a les 10.15, el gran èxit: La mena dona, la teua i la de l'atre. Creació de P. Alba. Triomf de tota la companyia.

TEATRE NOVETATS

(Teatre català)
Companyia Nicolau - Martori. — Avui, dilluns, tarda, a les 5, i nit, a les 10.15, el grandios èxit còmic en tres actes, de Josep M. Folch i Torres: Una noia per casar. Un gran conjunt d'interpretació. — Demà, i tots els dies, tarda i nit: Una noia per casar.

TEATRE POLIORAMA

Avui, dilluns, nit, 100 representació de Maria de la O. Hi actuaran, a homenatge dels autors de l'obra, l'eminent Pastora Impèrio, amb les seves genials creacions, i el notable actor de la companyia, Joan Vázquez, en un recital de poesies. Assistiran a la funció l'as de la pantalla Antoni Moreno i els autors de Maria de la O.

FRONTÓN TXIKI-ALAI

Plaça Bonsuccés, 1. — Tel. 2319.
Avui, dilluns, tarda, a les 4: Petrita-Aurora contra Lumi-Marichu. — Nit, a les 10.15: Sagràrio-Lolilla contra Arrate i Toni. — Tarda i nit, abans dels partits anunciats, se'n jugaran d'altres, i diverses quinielles americanes.

FÈMINA

Avui, dilluns, gran èxit de Jeanette Mac Donald, en
MARIETTE, LA TRAVIESA
junt amb la revelació lírica de l'any Nelson Eddy. Un film M. G. M., dirigit per W. S. Van Dyke

URQUINAONA

Avui, dilluns, gran èxit de la tercera producció de Willy Forst
MAZURCA

AVINGUDA

Avui, tarda a les 3.30, i nit a les 10
REVISTA-DIBUIXOS
i la super-producció «Ròdio»
ROBERTA
per Ginge Rogers y Fred Astaire

Mistral
SUA CINE SUU PROGRAMMA

Aving. Mistral-Calàbria - Tel. 32302

Sessió continua a partir de les 3'30

GRANDIÓS PROGRAMA

REVISTA

EL AMIGUITO DE BETTY
(dibuixos Betty Boop)

EL JARDÍN DE MICKEY
(segona de les Shilly Sinfphony de Walt Disney, en colors)

MADRE ALEGRIA
la sentimental producció tan esperada al Paral·lel

DAVID COPPERFIELD
triomf de 60 estrelles de la Metro Goldwyn Mayer

PUBLI-CINEMA

Continua de 3 tarda a 1 matinalada. Seient, 1 pta.

Avui, a les 4, canvi de programa:
CURIOSITATS MUNDIALS
interessants reportatges Ufa, exclusiu
VARIACIONS EQUESTRES
esportiva de Paramount
GUARDIES MARINES
a bord del vaixell-escola alemany, per Ufa

NOTICIARIS
D'ACTUALITAT MUNDIAL
segons visió Paramount i Eclair-según visión Paramount y Eclair-Journal, exclusiu

LA CARIOCA
segons Walt Disney, per mitjà de la insuperable Silly Symphony
EL GALLITO DEL LUGAR

EMPRESA KURSAAL

KURSAAL
Avui, tarda a les 4, i nit a les 9.30
VARIETATS MUNDIALS
DIBUIXOS EN COLORS
INVITACION AL VALS
¿SOMOS CIVILIZADOS?

BOHEMIA
Avui, dilluns, sessió continua des de les 3.45: El velo pintado, en espanyol; Sucedió una noche; Así se escribe la historia; Dibujos.

DIANA
Avui, dilluns, sessió continua des de les 3.45: Compañeros de juega, en espanyol; Amantes fugitivos, en espanyol; El mundo cambia, en espanyol; Dibujos.

PADRO
Dijous, dissabte i diumenge, extraordinari programa.

INTIM CINEMA
Avui, tarda, 3.45, i nit, 9.45:
COMICA
per T. Toad
UNA CANCION, UN BESO Y UNA MUJER
per Martha Eggerth
MUCHACHAS DE UNIFORME
per Dorothea Wieck
NOTICIARI PARAMOUNT
LA INDOMITA
per Jean Harlow

ASTORIA
Avui, tarda, a les 4, i nit, a les 10
ESPOSAS DISTRAMIDAS
i
UNA CHICA ANGELICAL

Avui dilluns



tindrem

Fanccat
tot el dia

per a preparar la Tradicional i Formidable

QUINZENA DE REMATADA

que començarà demà DIMARTS dia 4.

Tots els Retalls seran rebaixats el 30 per cent, com a mínim, del preu enormement baix que regia durant el nostre mes de retalls.

— SOLAMENT ELS MATINS —

Robes per vestit de 60 Ptes. per **19 Ptes.**

(Com a aclariment d'aquesto rebaixo tant fantàstic, fem constar que es tracta de retalls descol·leccionats i passats de moda — encara que de boníssima qualitat — que la nostra serietat comercial ens impedeix barrejar amb els demés retalls de la temporada.)

Secció especial per a Senyores

Articles de llana de **4.50 Ptes.** 140 cms. d'ample a **4. metre**

(Per ésser limitades les existències d'aquests articles, amb els quals hi perdem gran part del seu valor, recomanem al públic que vingui aviat a comprar.)

PAÑOS RAMOS
PELAYO . 10

Escolteu el gran Concert «PAÑOS RAMOS», que es radiarà per les Emissores: Ràdio Associació de Catalunya; Ràdio Girona; Ràdio Lleida i Radio Tarragona, avui, LILLUNS, 3 DE FEBRER, A DOS QUARTS DE DEU DE LA NIT. — PROGRAMA: Carmelita Aubert (cançons argentines); Ricard Mayral (cançons escollides); Lola Cabello, acompanyada a la guitarra per Pepe Hurtado (flamenc).

De Periodisme

EL BALL DE LA PREMSA

La Comissió organitzadora del ball de disfresses que en el pati del Gran Teatre del Liceu celebrarà la nit del dijous gras l'Associació de la Premsa Diària de Barcelona a benefici del seu Montepio de Periodistes malalts, vells i en atur forçós, ha rebut nous ofers d'obsequis per part d'importantes cases comercials i industrials de tot Catalunya, que aspiren a que llur nom figuri en la llista d'obsequis de la gran tombola gratuïta i també en la relació de premis a les disfresses que més es distingixin per llur originalitat i bon gust.

El nombre d'ofers rebuts i la simpatia amb què ha estat rebuda per l'alta societat la nova que la Premsa barcelonina celebra el seu ball benèfic, permet assegurar que el ball de

l'Associació de la Premsa serà, com en l'any anterior, l'esdeveniment màxim del Carnaval del 1936.

Els preparatius segueixen, doncs, una marxa esperançadora, i la Premsa confia que l'Associació de Propietaris del Gran Teatre del Liceu farà honor a la seva tradició i donarà tota classe de facilitats perquè pugui realitzar-se aquesta festa de caràcter benèfic.

NEGROLOGICA

Victima de ràpida i penosa enfermetat ha mort el nen Enric Garrido i Lluc, fill del nostre company en la premsa, Pere Garrido i Sevilla.

Reiterem al company Garrido, esposa i tots altres familiars el testimoni del nostre més sentit condol.

EL SEGURO MEDICO, S. A.
Passeig de Gràcia, 117. — Tel. 74495.

Carnaval del 1936

DONATIU DE NOUS PREMIS

El Comitè ha rebut nous premis per ésser oferts als concursos de la Rua, de les entitats i cases següents: Emissora Ràdio Barcelona, Emissora Ràdio Associació de Catalunya, Confiteria Romeu, Fotografia Santiago Napoleon, Magatzems El Barato i Federació de Carruatges de luxe.

La inscripció de carrosses, automòbils, cotxes i carrosses anunciadores (industrials), que és gratuïta, però obligatòria per a optar a premi, s'efectuarà a l'Oficina de Cerimonial de l'Ajuntament (baixos de la Casa de la Ciutat), els dies i hores que oportunament s'anunciaran.

Banyeres Cardona Vergara, 1

