

EL IRIS

Año VII.

DIARIO CATÓLICO

Núm. 1.789.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

40. José M.^a Quadrado, 40.—Imprenta.
Teléfono n.º 144.

Ciudadela (Menorca) jueves 27 de Marzo de 1919

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Al mes 0'75 Ptas.
Pago adelantado

¡Murió Quadrado!
pero Quadrado vive! (1)

Un año cumple hoy que la inexorable Parca con rudo golpe arrebató una víctima. Era el escritor insigne, nuestro esclarecido compatriota, cuyo mortal cuerpo bajó a la tumba para volver a la tierra de donde había salido, a la vez que volaba su alma en los espacios infinitos.

Murió el sabio apologista de la Religión Católica Apóstolica Romana.

Murió el cultivador infatigable de la historia y la poesía.

Murió el admirador entusiasta de la arqueología.

Murió uno de los eminentes publicistas de nuestra nación.

Murió un dechado de amistad, un caballero pundoroso, un hijo de mi patria querida, Ciudadela, a la que ennoblecía, y de cuyos más caros intereses fué siempre decidido y constante defensor.

Murió Quadrado... el distinguido patricio que en 14 de junio de 1819 había nacido en la casa n.º 9 de la antes plaza vieja y hoy calle de José María Quadrado, en esta ciudad.

Murió... y absorbe aun mis lágrimas tan sensible pérdida.

Pero, Quadrado vive todavía.

Y vive, porque su nombre permanece grabado con caracteres indelebiles en los gloriosos anales de la Iglesia y de la nación española.

Vive, porque queda de él una memoria imperecedera, una serie de recuerdos que harán inmortal el nombre de Quadrado.

Vive en su aplaudida obra *Forenses y Ciudadanos*, que escribió, joven aun, arrancando a carecomidos papeles ocultos e ignorados secretos.

(1) Por las muchas e importantes noticias que contiene reproducimos este artículo, que vio la luz pública en «El Vigía Católico» el año 1897, con motivo de cumplirse el primer aniversario del fallecimiento del fecundo escritor ciudadelano.—N. de la R.

Vive en la *Continuación* al inmortal discurso de Bossuet y en la *Conquista de Mallorca*, trabajos notabilísimos que le acreditarán en todo tiempo amante y cultivador incansable de la historia tanto general como local de la Balear mayor.

Vive en los *Recuerdos y Bellezas de España*, verdadera empresa monumental, en que supo describir con igual felicidad las iglesias de la reconquista asturiana y los monasterios del Pirineo aragonés, las parroquias segovianas y avilesas y los primores de la incomparable Lonja de Palma, bellísimo tipo de las construcciones civiles de la última Edad Media.

Vive en los artículos doctrinarios que publicó en *El Católico* y *La Fé*, en sus numerosos escritos que salieron a luz en *El Conciliador* y *El Pensamiento de la Nación* y en los estudios sociales, más que políticos, insertos en el diario de Barcelona *El Ancora* durante el primer semestre de 1850.

Vive en los preciosos documentos de su triple campaña en defensa de una de las inestimables joyas de la nación española, su tradicional unidad religiosa, emprendida la primera en 1855, y más adelante repetida en dos distintas y solemnes ocasiones, en 1819 primer aniversario de la infausta aurora que amaneció sobre España con honra, y en 1876 a raíz de la restauración.

Vive en el caudal de lo mucho que escribió en otra nueva campaña que duró más de dos años, al desplegar la bandera de la *Unidad Católica* ante la revolución desastrosa que, después de haber hundido el trono de Dña. Isabel, iba aniquilando nuestra patria.

Vive en cuantas obras y escritos brotaron de su bien cortada pluma, habiendo dejado apenas sin cultivar rama alguna de la literatura, que llevó a las *Siete palabras de Jesucristo en la cruz*, al *Mes de María*, *Mes de San José*, *Semana Santa* y otros opúsculos ascéticos.

Y Quadrado vive en Ciudadela, su ciudad nativa.

Vive aquí en tantos recuerdos como de su distinguida persona conservamos.

Vive en el precioso villancico *Sagalas y pastores* que compuso a la edad de diez años, y que en la noche de Navidad se canta todos los años en nuestra Catedral; vive en el histórico obeliseo de 9 de julio que se eleva en el centro del Borne, cuya idea nació al calor de su amor patrio, y obra suya son las inscripciones *Hic sustinimus usque ad mortem—pro aris et focis—Anno 1558*, que se leen en las cuatro marmóreas lápidas de aquel colosal monumento; vive en esta Conferencia de Caballeros de San Vicente de Paul, que él inició, habiendo contribuido de una manera eficaz a su fundación y asistido personalmente a su inauguración; vive en cuantas familias y personas poseen el retrato y conservan alguno que otro recuerdo de tan distinguido compatriota.

Y vive Quadrado en mi imaginación, que de vez en cuando me lo representa; vive en mi memoria, al recordar las amenas e instructivas conversaciones en que nos pasábamos largas horas cambiando impresiones en su despacho, e en el Archivo de Mallorca; vive en toda su correspondencia epistolar con que me vi honrado por espacio de treinta y dos años, en cuyas últimas cartas, ora refiriéndose a los tiempos gloriosos, sino buenos, de la

descomunada lucha que compartimos desde las columnas de *La Unidad Católica*, durante el período revolucionario del 68 al 75, los clasificaba de muy preferentes sin embargo a la repugante y escandalosa confusión entre los mal llamados católicos que estamos atravesando, ora, al estimularme, a trabajar en el orden social más bien que en el político, convenía conmigo en que era llegado el momento de ir mejorando la generación que viene, puesto que poco hay que esperar de la que se va, ora lamentando los abusos de la prensa periódica y alejado de asociaciones a que antes perteneció, solía decir que no militaba sino en la caritativa y eminentemente práctica de San Vicente de Paul.

¡Murió Quadrado! pero su nombre vive, y su memoria será eterna en los festos de la Religión y de la patria.

Abrigando la piadosa creencia de que el Señor habrá coronado su alma con la aureola de los que luchan y vencen, séame permitido dirigirle una súplica.

Pedid, a los pies del trono del Altísimo, por la paz de la Iglesia y la felicidad de la nación española, pedid por el Padre Santo, el Episcopado y el clero católico, pedid por mí que en la tierra merecí ser vuestro amigo, y anhele estar unido con vos en la Patria celestial.

—S. V. A.



Trigo.

Esta mañana se ha dado principio a la recolección del trigo cedido por los propietarios para el consumo público.

Es de desear que cuantos cuentan con buen aprovisionamiento de trigo imiten la conducta plausible de los propietarios que forman parte de la Junta local de subsistencias, a fin de evitar mayores males.

Fabiola, que es una verdadera reconstrucción histórica de la vida de los mártires cristianos en las Catacumbas; puede contarse entre aquellas escasas películas que se montaron, ya no sólo con toda esplendidez, sino también dando a cine una orientación artística y moral, digna de los elogios más calurosos. Ha sido puesta en escena por un artista de mucha fama y muy documentado, el caballero Enrique

Tintas WIGTY para escribir.

ESTACION METEOROLOGICA DE BAJOLÍ

Table with meteorological data including columns for Day, Hour, Barometer, Variation, Thermometer, Temperature, Wind, and State of Sky/Sea.

Advertisement for 'NUESTRO SERVICIO ESPECIAL TELEGRÁFICO' with decorative border.

Varias Los carteros. Los carteros persisten en su actitud. Suspensión de garantías. Madrid, 25-3:40.

So ha publicado en la «Gaceta» el correspondiente decreto declarando quedar suspendidas temporalmente las garantías constitucionales en todas las provincias del reino.

Ley marcial. En Barcelona se ha declarado la ley marcial. Apenas declarado el estado de guerra se ha hecho cargo de la autoridad el Capitan General, reanunciando la tranquilidad.

CIRCULO ARTISTICO

Proximamente FABIOLA Gran visión-artístico-religiosa. El Sexteto del Salón Victoria dirigido por el maestro Bellísimo ejecutará la partitura.

DON BERNARDO DE OLIVES Y DE OLIVES, CONDE DE TORRE-SAURA, ALCALDE CONSTITUCIONAL DE CIUDADELA DE MENORCA.

Hago saber: Que para evitar frecuentes abusos con la venta de harinas en tiendas particulares, he dispuesto lo siguiente:

- 1.º Toda la harina que se importe y la que pueda fabricarse en esta localidad, se repartirá entre las panaderías de esta ciudad, que dando por ahora prohibida la venta en tiendas particulares. 2.º A partir del día de mañana se elaborará un pan único, prohibiéndose la elaboración de panecillos, etc. 3.º Se replica estrictamente a todos los señores propietarios de esta localidad que entreguen todo el trigo que tengan para su alimentación particular, al Ayuntamiento para su molienda, para el consumo público, como así lo han ofrecido voluntariamente todos los señores propietarios que forman parte de la Junta local de Subsistencias de esta ciudad.

Guazzoni, a quien la casa «Palatio Primo» no ha regalado elemento alguno, en suerte que se ha hecho la obra sin reparar en gastos.

Es, pues, un hermoso espectáculo, a la vez emocionante e instructivo, y así se comprende el éxito que ha alcanzado en todas partes.

Centenario de Quadrado.

El pasado domingo se reunieron en las Casas Consistoriales los comisionados de las Sociedades de la localidad que forman la Comisión organizadora de los festejos del Centenario de Quadrado.

Tomáronse importantes acuerdos entre ellos para la celebración de una velada literario musical en la que tomará parte un sexteto del Ateneo de Mahón.

Se acordó además para la creación del premio Quadrado y fundación de un museo municipal de Arqueología.

El ilustrado historiador menorquín don Francisco Hernández Sans leerá un trabajo sobre «Quadrado arqueólogo».

Se acordó además poner en práctica el acuerdo del Ayuntamiento relativo a la colocación del retrato de D. José M.º Quadrado en el Salón de sesiones de las Casas Consistoriales.

El Sr. Presidente, dió cuenta a los reunidos del Album que está preparando y que como se sabe será ofrecido por la Comisión al Muy Ilustre Ayuntamiento de Ciudadela.

Además de la lista de autógrafos, de que ya dimos cuenta en uno de los números anteriores, podemos añadir los siguientes, que forman parte de la colección que constituirá el Album: Ilmo. Sr. Obispo de Lérida, Excmos. Sres. Ministro de la Guerra, Capitán General de Baleares, Almirante Marqués de Pílar, Gobernador civil de Avila, Director del Museo Arqueológico de Huesca, Alcalde de Villa-Carlos, D. Juan Saurá y D. Pedro Ballester, Abogados, Doctores Comellas y Camps, Muy Ilustre Dr. Alcover, Calóntigo Magistral de Mallorca, Dr. D. José Tuduri, Párrocos de San Cristóbal y de Fornells, Consul de Alemania y Presidente de la Adoración Nocturna, Presidente Cámara de Comercio de Mahón, Director de «La Vanguardia Balear», Director de Instrucción Pública de la Mancomunidad Catalana, D. Gregorio García-Arista de «El Debate», D. Armando Guerra, D. Lorenzo Llorens, Oficial de Telégrafos, D. Tomás de Salort (Alayor), D. José M.º de Sintas, etc. etc.

Se hizo constar en acta un voto de gracias para el Diputado Provincial, Sr. Canet, quien ha conseguido de la Diputación 250 ptas. para los festejos que Ciudadela prepara a Quadrado.

Se leyó un oficio de la Academia de San Estanislao de Mahón nombrando a D. Juan Cavalier para que la represente, y forme parte de la Comisión organizadora.

Asistieron a la susodicha reunión los representantes del Ilmo. Cabildo Catedral y Municipal, Unión Mercantil, Círculo Artístico, Centro Agrícola, Círculo Católico, Síndico Agrícola, Antiguos Alumnos, Ateneo Científico y Academia de San Estanislao.

Extravío. Han sido extraviadas unas cuentas de rosario engarzadas en plata. La persona que las haya encontrado, si quiere devolverlas en esta imprenta, recibirá una gratificación.

Cuarteto.

Nos informan que para el próximo sábado día 29 de los corrientes, se está preparando en el «Círculo Católico» una velada musical, ejecutando varios números el celebre «Cuarteto Barrera», que tantos aplausos ha alcanzado en cuantas funciones ha tomado parte.

Mañana publicaremos más detalles.

Aviso.

Se recuerda que el corte de traje de la «Sociedad Ciudadelana de Rayos X» tocó en suerte al número 837.

El referido objeto pasará a ser propiedad de dicha sociedad, si en el término de 15 días, a contar del de la fecha, no se presenta el propietario del billete premiado.

Ciudadela, 25 Marzo 1919. LA JUNTA.

Fabiola fué proyectada en el lujoso teatrillo del Colegio español en Roma y fué presenciada por varios señores Cardenales y por toda la distinguida colonia española residente en aquella capital.

La ruptura de las negociaciones de Posen.

Una nota oficiosa alemana sobre la ruptura de las negociaciones con los aliados en Posen, dicen que aquella sobrevino porque los delegados alemanes propusieron que la Comisión encargada de fijar la frontera de Polonia fuera presidida por una persona designada por el Papa y los delegados aliados se negaron a aceptar dicha propuesta.

SANTORAL

Viénes, 28.—Santos Doroteo y Sixto III. Día 28.—Sol sale a las 5:40, pónese a las 6:0.—Luna sale a las 3:40, pónese a las 2:52.

CULTOS

Esta noche, en la Catedral, Septenario doloroso con sermón por M. I. Sr. Maestrescuela.

Viénes, 28.—Al anochecer, en la Catedral, santo Rosario y sermón Cuaresmal.

FABIOLA

Lunes, 31