

Biblioteca Pública

S.M. / R.56

GUÍA DEL TRABAJADOR

# GUÍA DEL TRABAJADOR

BOLETIN MENSUAL

ÓRGANO DEL ATENEO OBRERO



Año II      Núm. 5      Mahón 18 Abril 1911      Número suelto 10 céntimos

## SUMARIO

De Actualidad: Las Costuras.—El idioma español en los Estados Unidos.—Tensis F. Seing, Juventud Ateneísta.—Nuestras veladas.—J. P. M. A mi parroquiano J. B. P.—Ribé y Capó (Jose) ¡Compadeceos del anciano obrero!—Excursiones —Información: Noticias varias.—Sección Amena: Real (Matías) La Abuela.

## DE ACTUALIDAD

Habiendo interesado en gran manera el asunto de la modificación de *costuras* por *guarderías de párvulos* en esta isla, al «Ateneo Obrero» de esta ciudad, acordó adherirse, como lo hizo, á la humanitaria campaña emprendida por nuestra digna Autoridad civil anunciando una conferencia á cargo del ateneísta D. Antonio Roca y Várez, Presidente de la Sección de Ciencias de dicho Ateneo, en la cual se solicitó del señor Delegado del Gobierno de S. M. que hiciese también uso de la palabra.

Atentó siempre con los obreros el Sr Roca de Togores accedió gustoso á la petición. Publicamos á continuación, por el orden con que fueron pronunciadas, las citadas conferencias si bien no van íntegras constituyendo el presente escrito la síntesis de lo que digeran ambos oradores.

Habló en primer lugar D. Antonio Roca, diciendo:

### Las Costuras

«Señoras, señores ateneístas:

Perniciosa por cierto es la costumbre, y ó mejor diría vicio, de las *costuras* cuyo organismo

y funcionamiento vamos á estudiar en breves palabras.

Sólo aquí, que sepamos, se denomina *costura* al sitio donde se albergan, por espacio de algun tiempo, cierto número de niños de uno y otro sexo bajo la vigilancia de una mujer ya entrada en años. En Cataluña se conoce con el nombre de *costuras* genéricamente desde las infantiles llamadas allí de... (permitidme la frase) *Costuras de caca y pix*, hasta las de modistas y sastresas donde se confeccionan vestidos y se cose ropa blanca.

No vamos á tratar aquí de estas últimas sino de las primeras cuya existencia hemos tildado de perniciosas y cuyo organismo es un vicio localizado no sólo en Mahón sino también en toda la Isla.

Casi todos nosotros hemos pasado por la *Amiga* que es como se la llama en Canarias, y el que más y el que menos recuerda como un sueño aquellos dias felices en que la anarquía, la inocencia y el salvajismo, en amable consorcio, reinaban en aquellos húmedos, oscuros y pestilentes hogares donde todos teníamos los mismos derechos y los mismos deberes excepto la Maestra que con su larga caña, á manera de cetro, imponía, á cañazo limpio, su autoridad cuando alguno se desmandaba, ya fuese levantándose de su asiento (que generalmente era de propiedad particular) ó ya peleándose con algún prójimo colega, y mártir sujeto como él á la misma tortura de estarse sentado sin poderse levantar. Dicha caña, en latin *férula*, nos hace presumir si puede derivar de ahí el adagio español que dice: *estar bajo la férula de alguno*.

He dicho *casi todos nosotros* porque supongo que aquí habrá quien jamás ha pisado la *Amiga*; para los que están en este caso van dirigidas estas cuatro palabras, para los que no recuerpan haber estado en las pestilentes *Costuras*

tambien, y finalmente para los que no se han percatado en contemplar, siquiera haya sido de paso, esas entraditas que hay en ciertos callejones, cuya puerta está entreabierta y en la que una barrera de listones de madera impide que salgan á la calle las pobres criaturitas allí prisioneras, retenidas en semejantes mazmorras como si fueran ovejas en un redil, casi siempre en número exorbitante, bebiendo todos en un mismo vaso, siendo sonados con el mismo pañuelo, (cuando no con un asqueroso trapo) defecando en el mismo orinal y siendo acostados cuando se duermen, en el mismo sofá ó cama.

— Además; da grima verles en el banquillo del martirio después de haber comido la clásica *coca ab oli y sucre* con la cara embadurnada de mejunje sobre la que multitud de moscas hacen sus correrías atraídas por la melaza allí esparramada, mientras dormitan soñolientos.

Filosofemos un poco y consideremos los males que redundan de tales *costuras*...

A nuestro juicio los resultados son funestos:

- 1.º proporcionar una pendiente inclinada al raquitismo ó falta de desarrollo de los niños.
- 2.º contagiaries alguna que otra enfermedad
- 3.º acostumarles á vicios que perjudican el organismo y que allí el niño los adquiere por imitación.

Hasta aquí la realidad. Vamos ahora á hacer el cuadro de lo que deberian ser las tales *Amigas* convertidas de *costuras* en *guarderías de párvulos* en armonía con las exigencias de la naturaleza, de la cultura y del progreso.

En primer lugar, deberian estar situadas en las afueras ó alrededores de la población, sostenidas por los Municipios y regentadas por personal idóneo, como por ejemplo hermanas de la Caridad, en locales espaciosos construidos expresamente y emplazados en el centro de una extensión de terreno que debería estar plantado de árboles; los niños así podrian dedicarse á jugar en invierno (los días lluviosos) dentro del local, y en primavera, verano y otoño en el bosque, semitostados por el sol, saturados de oxígeno, robustecidos por el ambiente de salud y alegría de aquel paraje, viendo el cielo, las nubes, las montañas, persiguiendo las pintadas mariposas y oyendo cantar los ruiseñores... todo esto vigilados por el personal.

Las sillas y los bancos deberian estar proscritos porque nunca el niño menor de siete años debe estar sujeto á la tortura de estar sentado; un saco lleno de serrin de corcho para cada uno donde poder echarse y dormir al estar fatiga-

do seria lo suficiente, y en este caso la misión del vigilante se reduciria á tapar la criatura con una manta.

Estas *Amigas* combinadas con la *Gota de Leche* podrian ofrecer á las familias la garantía de que el niño había de poder satisfacer sus más perentorias necesidades. Grandes cubas como hay en los barcos de guerra para la marinería, con distintos pezones de caucho y conteniendo leche esterilizada habian de ser el refrigerante al par que reconstituyente para el párvulo juguetero. Cada cuba debería estar custodiada por un vigilante encargado únicamente de desinfectar el pezón después de haber bebido un niño, y nada más.

\* \* \*

La regeneración de un pueblo como el nuestro no debe empezar por la reforma de las Universidades ni de la Milicia, ni por prescribir costumbres y prácticas que hace siglos deberían estar desterradas por inmorales y bárbaras como el duelo y las corridas de toros; no basta repetir, perseguir el analfabetismo, hay que empezar por el principio. Jamás vereis que se suba una escalera pasando por alto los primeros peldaños; no se construye un edificio sin asegurar antes la base; no se llega á viejo sin haber pasado antes por la niñez. Lo primero es lo primero. Hay que empezar por la *Amiga* transformándola en la forma que os he expuesto.

Ved lo que hacían los espartanos para que su pueblo fuese el más fuerte: el niño vigoroso (porque el que nacia endeble era arrojado á un precipicio desde la cima del monte Taigeto) no ingresaba en las escuelas hasta los siete años siendo su vida hasta aquella edad la del hombre salvaje. Entonces, robustecido en sus primeros años ya era apto para emprender estudios y dedicarse luego á los diez y siete al servicio militar, llegando á causar temor los ejércitos de Esparta ante el enemigo.

No quiero extenderme más. Pero antes de terminar os contaré lo que me pasó á mí mismo el único día de mi vida que fui á la *costura*:

Tenia yo cuatro años; mi familia no era de opinión de mandarme á *costura* pero un día, á causa de haber hecho una trastada de las que forman época, decidió quitarme de enmedio y que fuera á *Costura* como iban los demás. Llevóme allí una mulata que era mi niñera; al pronto quedé asombrado de ver que en aquella casa habia tanto chiquillo; me hicieron sentar en mi sillita que ella misma habia llevado de casa y se puso á jugar conmigo; vino en eso la

Maestra y besándome y acariciándome me dió un cucurucho de confites de anís; yo no sabía donde iban á parar tantos mimos y zalamerías hasta que la mulata desapareció como desaparecen las imágenes ilusorias del cinematógrafo; la Maestra se fué á su sitio y yo me quedé sentado comiendo confites. Todo iba á pedir de boca cuando veo que otra mujer se llevaba un niño dormido á otra habitación. Los gritos y el llanto de los que no dormían me molestaban aunque no tanto como la atmósfera mefítica que allí se respiraba. Pero lo que más impresión hizo en mi ánimo infantil fué el oír como regañaba aquella anciana á dos niños que se peleaban, el ver como sin moverse de su sitio blandía una larga caña dando golpes en colerizada sobre las rubias cabecitas de aquellos angelitos. Entonces ya no pude más: imaginéme que la mulata me había llevado como castigo á aquel sitio de martirio y de tortura, que aquella otra muger, que ya se había llevado varios niños dormidos á una habitación oscura, lo hacía para comérselos despues con la de la caña y... ¿qué se yo? tantas cosas me imaginé que resolví protestar de estar allí dentro como lo hice llorando á lágrima viva y gritando como si me fuesen á matar. Con eso conseguí que volviese Rafaela (que así se llamaba la niñera) y me llevase á mi casa para no volver jamás, pues marchéme de allí cargado con mi silla.

Ya lo veis; eso es lo que á mí me ocurrió, considerad lo que debe ocurrir á los demás Madres que me escucháis ¡ayudadnos en nuestra humanitaria obra! y para terminar

Felicitémonos de que mi queridísimo amigo el digno Delegado del Gobierno de S. M. en esta isla D. José Roca de Togores haya iniciado una campaña encaminada á modificar el pernicioso sistema de *costuras* sustituyéndolo por esas *Guarderías de Párvulos* de que ayer nos hablaba en este mismo local, cooperemos en su labor hasta por egoísmo, porque en ello va la salud de nuestros hijos, y trabajemos sin cesar para que pronto sea un hecho la abolición de los *Amigas* en la forma en que hoy existen en Mahón.»

\* \* \*

A continuación y, tras breve pausa el Sr. Roca de Togores comenzó su discurso dando expresivas gracias al Sr. D. Antonio Roca por su cooperación al proyecto de reemplazar las *costuras* por *Guarderías de Párvulos*.

Definió las primeras diciendo que cuando una anciana, por imposibilitada, falta de capacidad

ú otra cualquier causa, no es apta para el trabajo, se convierte en *carcelera* de los pequeñuelos. Establece un depósito de ellos en su casa, siempre pequeña, estrecha, húmeda, con poca luz y poco aire; y allí, hacinados, cual corderos en redil, prohibiéndoles jugar, moverse, hablar y hasta llorar, sufriendo por todo ello, horribles tormentos, permanecen horas tras horas los desgraciados.

«Cierta noche, en populosa ciudad—dijo—me dirigia al teatro acompañado de un joven de 18 años. Cerca ya del coliseo un mendigo nos pidió limosna. El hecho es frecuente, por desgracia, pero en la ocasión aquella revestía condiciones extraordinarias. Hacía un frío glacial: el mendigo caminaba descalzo, carecía de abrigo y á pesar de sus infortunios había llegado á la decrepitud.

Mi acompañante le socorrió, y deteniéndose, como si intentase variar de rumbo, «no es lícito, me dijo, gastar en lo superfluo mientras exista un solo sér que carezca de lo necesario.» Anduvimos corto espacio, volvió á detenerse y exclamó de nuevo «basta este solo hecho para desacreditar á la sociedad que lo consiente.»

Lo mismo han dicho, convenientemente fundado, moralistas, filósofos y sociólogos, pero cito á mi joven acompañante porque la conformidad, sin preparación previa, de su criterio con el de aquellos prueba que es de natural sentido lo que expresó.

Sin embargo, las desgracias del hombre son proporcionadas, en la mayoría de los casos, en todo ó en parte, por el que las sufre: sus padecimientos le regeneran; espía sus culpas con el infortunio, y considerándolo así podría sostenerse entrando en el terreno de la metafísica y el sofisma, que el padecimiento es conveniente y como tal no debe evitarse, puesto que proporciona bienes de ultra tumba. Ya comprendereis que hablo en hipótesis, pero aún admitiendo ésta ¿qué tienen que expiar los ángeles? ¿Qué tienen que expiar los niños? Aún admitiendo el argumento que hipotéticamente acabo de exponer, no puede rezar con aquellos á quienes el mismo Dios llamaba para Sí cuando quería proporcionarse algún soláz en la tierra.

Expuso los peligros que constituyen las *costuras* para la salubridad, y terminó haciendo un llamamiento á los sentimientos humanitarios del pueblo de Mahón y en especial de la mujer, para que sean reemplazadas las *costuras* por *guarderías de párvulos*.

Terminado el notable discurso del Sr. Roca de

Togores fué lo propio que el Sr. Roca y Várez, muy aplaudido saliendo la concurrencia satisfecha de la labor de ambos oradores y convencida de la conveniencia de lo que se persigue en la citada campaña.



## El idioma español en los Estados Unidos

La importancia que adquiere el idioma español y su enseñanza en los Estados Unidos de América, constituyen la prueba más patente de su porvenir mercantil é internacional.

Los hechos sintomáticos del interés que el español inspira á los americanos son numerosos; así, por ejemplo, á pesar de ser la colonia española relativamente escasa, han pasado al léxico corriente muchas más palabras españolas que francesas, italianas y germánicas, no obstante la indiscutible superioridad numérica que tienen los naturales de otras naciones; otro hecho es que los alumnos de español constituyen la mayoría en todas las escuelas de idiomas, en proporción que á veces no es inferior á los dos tercios, menudeando así mismo las conferencias en español que llegaron á darse en el último curso en la Universidad de Colombia.

El Alcalde de Boston ha obligado recientemente á los directores de escuelas á incluir el español en sus programas, y casi no se encontrará en toda la República una casa comercial de regular importancia que no tenga quien hable ó escriba español entre sus dependientes.

Naturalmente que este esfuerzo para dar á todos los negociantes norteamericanos dominio del idioma español, no se hace á humo de pajas.

Repetidas veces se ha tenido ocasión de comprobar que los Estados Unidos, incapaces de consumir normalmente su producción industrial están ensanchando día por día su comercio de exportación á las tierras latinoamericanas, y cuentan que rendirá muy buenos productos el esfuerzo que precisa para hacer desaparecer el inconveniente de la diferencia de idiomas entre vendedor y comprador.

El día en que el tesón yanqui haya triunfado de esta dificultad, habremos perdido una de las grandes ventajas en que se encuentra el comercio español; afortunadamente la tarea es larga.



## JUVENTUD ATENEISTA

### NUESTRAS VELADAS

#### Velada del 25 de Marzo

Fué la primera velada literario-musical que celebró en este Ateneo, la Sección Juventud Ateneista.

Circunstancias no previstas hasta última hora, fueron motivo de que no se cantasen las romanzas anunciadas; causa de que un deber filial impidió que el pianista acompañante no pudiera acudir á este Centro.

Sentimos no haber podido oír en esta velada las agradables y bien timbradas voces de tenor y baritono, respectivamente de nuestros amigos Pallicer y Bisbals.

Así resultó, que faltando estos números de canto, se tuvo que modificar el programa y lo que faltó en la parte musical, tuvo que añadirse á la literaria y gracias que los jóvenes ateneistas Sres. Galbis y Francisco Sintés recitaron unas poesías no anunciadas, pudiendo alardear de su memoria, pues sin preparación alguna, estuvieron á raya.

La parte musical, contó con un precioso vals-polka titulado «El Olimpo» que ejecutó admirablemente en el piano la simpática señorita Catalina Triay al empezar la primera parte del programa, que le mereció una ovación de la concurrencia y el sincero agradecimiento de los jóvenes del Ateneo.

Luego, en la segunda parte, el Sr. Roca ejecutó en el piano con exquisito gusto y arte, dos piezas musicales. Dichas ejecuciones merecieron los aplausos del público y las expresivas gracias de los organizadores de la velada.

Saldada la cuenta con la parte musical, vamos á detallar la parte literaria.

Empezó la misma el ateneista D. Pedro Sintés Seguí con su prólogo, en el que demostró los deseos que tenía la Juventud Ateneista de celebrar reuniones y veladas, premiando en sus frases á la juventud femenina, que era la que daba mayor brillantez con su presencia á estas fiestas.

Recitaron luego poesías los jóvenes ateneistas Sres Petrus, Galbis, Sintés Serra, Sintés Seguí (F.), Vidal, Obrador, Carreras, Vega y el alumno de la clase primaria Bartolemé Caules.

Los cuatro últimos citados, eran debutantes y ciertamente que merecieron todos ellos la atención y los aplausos del público y la más cordial felicitación de los compañeros.

Es decir: aplausos y felicitaciones hubo para todos y ferviente entusiasmo al ver que cada día aumentaremos en elemento que coopere en nuestras veladas.

Igualmente debutó en la poesía la Srita. Prieto, que con verdadero arte recitó la poesía de Campoamor ¡Quién supiera escribir...! mereciendo calurosos aplausos del auditorio.

¿Creen nuestros lectores, que hemos terminado? aún no, hemos de hacer constar que antes de empezar la velada, tuvimos la honra de ver entrar en nuestros salones la respetable y dignísima autoridad, el M. I. Delegado del Gobierno de S. M. D. José Roca de Togores, que de antemano invitado por el Sr. Presidente de la Juventud, nos honró aceptando nuestra invitación y acudiendo a realzar con su presencia la velada que celebrábamos.

Al ver penetrar en nuestro salón de actos a tan distinguida persona, una comisión de jóvenes ateneístas se adelantó a recibirle y a ofrecerle la presidencia, que amablemente aceptó, permaneciendo entre nosotros toda la velada.

El Sr. Presidente y varios Sres. de la Junta Directiva, ocuparon también los puestos honrándonos al alternar entre nosotros.

Antes de terminar la velada, el Presidente de la Sección, D. Francisco Sintés Seguí, dirigió la palabra a la concurrencia, demostrando su agradecimiento al Sr. Roca de Togores por haber realzado con su presencia el acto celebrado, y al distinguido público por haber prestado con su asistencia la brillantez a esta velada, solicitando del elemento femenino su concurso en estas reuniones que vienen a ser una especie de tertulias familiares; terminó rogando al M. I. Delegado dirijiese su autorizada y elocuente palabra a la concurrencia.

Con la amabilidad que le caracteriza aceptó dicho señor la invitación, manifestando entre varias cosas en su discurso, que el grado superior de cultura que se observa en Mahón respecto a otras poblaciones, se debe en su mayor parte a la mujer, a esas damas que con su presencia a estos actos, llevan consigo, además de la belleza, la inspiración, la cultura, el respeto.

Una salva de aplausos coronó el discurso del Sr. Roca de Togores.

Alegre y satisfecha salió la concurrencia, a son de un paso doble ejecutado en el piano por

D. Antonio Roca: deseando todos que llegue pronto el domingo para poder asistir a otra velada.

### Velada del 2 de Abril

En esta segunda velada organizada por el elemento joven de este Ateneo, pudimos admirar el escenario recientemente construido en el salón de actos, sobre el cual se formó la presidencia constituida por la Junta de la Juventud Ate-  
neísta.

Esta vez, pudimos escuchar a los Sres. Pallicer y Bisbals, gracias a la amabilidad que tuvo el ateneísta D. Jorge Portella de acompañar las romanzas que cantaron los citados ateneístas.

La primera parte empezó con una overtura a piano ejecutada con verdadera maestría por el nombrado Sr. Portella; siguiendo luego con varias poesías recitadas por los Sres. Sintés Serra, Petrus, Vidal y por los niños Matheu y Carreras, siendo todos muy aplaudidos.

Entre las poesías, hubo un poco de prosa, que fué el monólogo «Horrible desgracia» debido a la pluma de nuestro amigo Galbis, que pronunció su autor, haciendo reír de buena gana a los concurrentes.

Intercalado entre la poesía y la prosa hubo una romanza titulada «Mia Madre» cantada expresivamente por D. Antonio Bisbals.

Tras de unos quince minutos de descanso, empezó la segunda parte con una overtura a piano, que tocó magistralmente D.<sup>a</sup> Emilia de Montalbo que mereció entusiastas aplausos de los concurrentes.

Siguieron luego varias poesías recitadas por los socios de la Sección, Sres. Obrador, Carreras, Petrus, Sintés Seguí (F) y Galbis, siendo todos muy aplaudidos por su labor.

Otra pieza de música ejecutada en el piano por la Srta. Catalina Triay, amenizó también esta segunda parte, siendo la ejecutante frenéticamente aplaudida al terminar su tocada.

Los Sres. Pallicer y Bisbals, cantaron respectivamente en esta segunda parte la renombrada Salve Dinhora de la ópera de Gounot «Faust» y la romanza de baritono «Eri tu» de la ópera de Verdi «Un ballo in maschera» mereciendo al terminar sus respectivas piezas de canto, cantantes y acompañante las palmadas de todos.

Finalizó la velada con un paso doble tocado por el Sr. Portella.

Y ahora; hasta Pascua, en que vamos a dar

al respetable público que nos honra con su asistencia, algo más que poesías, piezas musicales y romanzas...

Para algo hemos levantado el escenario que tuvimos el gusto de admirar, al petrar en nuestro salón de actos, para pasar tan entretenidos esta velada.

*Zensis F. Seiug.*



## A mi parroquiano J. B. P.

Con suma satisfacción he leído tu carta que apareció en el BOLETIN del Ateneo Obrero, correspondiente al día 8 de Marzo próximo pasado.

Estoy conforme con lo que me dices en ella, de que nosotros los trabajadores no debemos criar hijas señoritas; pero eso de que nos veamos abrigados á dedicarlos al trabajo á los siete ú ocho años de edad... considero que es una infamia y crueldad. Y las más de las veces nos vemos obligados á ello, puesto que necesitamos los tres reales semanales que puedan ganar para cubrir, en apariencia, las necesidades más apremiantes que experimentamos.

Pero con todo y eso procuraré, hasta donde alcancen mis fuerzas, dar á mis hijos una educación esmerada y sólida instrucción, á fin de que con mayor facilidad puedan aprender un oficio y ser útiles á sus semejantes, puesto que el obrero instruido puede llegar un día á ocupar un puesto de importancia en la sociedad. No así los analfabetos, que por regla general se ven estacionados trabajando como bestias de carga y tratados muchas veces como esclavos y si después de haber cumplido para con mis hijos el deber como todo buen padre, no pudieran ellos con su trabajo atender á sus necesidades, entonces la sociedad será responsable si mis hijos, cual río, salieron del cauce.

Dices también en tu carta que muchas veces el dar carrera á un hijo redundaría en perjuicio del mismo. Hasta cierto punto estoy conforme que es así, porque un oficio es digámoslo así *cosmopolita*, mientras que ciertas carreras no pueden ejercerse sino es en el mismo país que se han cursado.

Pero eso de que el pobre trabajador tenga que estarse toda su vida *dali, dali*, como dice Clavé en «Su maquinista» sin que á duras penas pueda alimentarse y finalmente poder acabar sus

últimos días en la miseria, es muy triste é insoportable. Y como quiera que los hijos con familia no pueden atender á sus respectivas necesidades, tampoco pueden ayudar á sus ancianos padres.

¡Cuánta falta hace en el corazón del hombre aquella sublime frase: «Amaos los unos á los otros, puesto que todos sois hermanos»!

Dispénsame si no soy más explícito. No ignoro que el que en el terreno vedado se mete se expone á salir mal librado; pero sí, como simple obrero que soy, te manifiesto lo que pienso sobre el particular.

Dispon de tu buen amigo, y hasta la otra.

*J. P. M.*



## ¡Compadeceos del anciano obrero!

Afligidísimo se siente todo corazón de sentimientos humanitarios al pensar en la crítica situación del pobre y honrado obrero que desde su tierna infancia trabaja para ganar su sustento y el de su familia, y que al llegar á la vejez, que ya no tiene fuerzas para trabajar y que es precisamente cuando debería acabar sus días en gozo y alegría, acontece, por desgracia, que es cuando mayores necesidades y angustias experimenta.

El anciano obrero, por falta de recursos se ve las más de las veces precisado á ingresar en un hospital ó en otro establecimiento benéfico, ó bien obligado á recibir una humillante limosna.

No es mi ánimo criticar en lo más mínimo las obras de caridad que los buenos corazones ejercen. Yo como el que más, bendigo y aplaudo con toda mi alma á esas buenas personas que sostienen con su óbolo esos establecimientos benéficos pero sí debo decir, que no estoy del todo conforme en que el anciano obrero tenga que acabar sus días separado de su buena esposa y de sus queridos hijos.

Yo creo que el obrero, que durante su vida ha trabajado en su esfera de acción, ha sido tan útil y contribuido al bienestar y engrandecimiento de la patria, como puede haberlo hecho cualquiera otro hombre.

A lá mayoría de empleados del Gobierno, al llegar á cierta edad, se les asigna una pensión para su vejez; y el pobre y honrado obrero que

ha trabajado toda su vida mal alimentado y que ha gastado todas sus fuerzas y energías en provecho también de la sociedad, ¿no es merecedor, no es justo y equitativo de que también se le proporcionen medios de vida en su vejez?

Esto aparece tan claro ante nuestra vista, que el que no lo ve ó es ciego ó cierra sus ojos para no verlo.

Por desgracia nuestra, pocos son los hombres en nuestra nación que se preocupan por mejorar la condición del obrero.

Yo creo que los padres tienen el deber sagrado de procurar por el bienestar presente y futuro de sus hijos, y por la misma razón los gobernantes, que son los *padres* del pueblo, tienen el deber de interesarse por el bienestar de *sus hijos* los desheredados de la fortuna.

El hombre que únicamente vive para sí mismo sin preocuparse por el bienestar de los demás, lo comparo á un zángano que come y no hace miel.

¡Qué buena y hermosa obra podríais hacer los que teneis los medios en vuestra mano si á lo menos por caridad apartáreis los escollos y allanáreis el camino para hacer á los ancianos obreros más agradable y feliz el paso de su vejez!

**José Ribé Capó.**



## Excursiones

El día 2 de este mes se efectuó la anunciada excursión á la cala de Alcaufar.

El día amaneció cubierto y amenazando lluvia, pero á pesar de lo desagradable que resulta emprender una excursión con tiempo semejante, nos reunimos unos ochenta ateneístas y emprendimos hacia allí la marcha con la alegría y satisfacción propia de los que por su posición social no pueden con frecuencia experimentar las sensaciones agradables propias del caso.

Después de llegar á tan pintoresco paraje, los diferentes grupos que formaban la expedición se prepararon cocina conveniente y una vez instalados, se recorrió de un lado para otro admirando las bellezas naturales de la bonita cala.

Después de preparada la acostumbrada paella y al disponernos para la comida, una ligera lluvia hubiera agitado la fiesta á no ser por la amabilidad de uno de los dueños de la última de las tres casitas que al llegar á la cala se di-

visan, y sentimos no saber su nombre para testimoniarle debidamente nuestro más profundo agradecimiento.

Después de la comida ya dejó de llover y salimos al patio de la casita en el que el Sr. Miguel entusiasta aficionado á la fotografía, impresionó varias placas, de otros tantos grupos de excursionistas, resultando con la preparación de dicho grupo pasar un rato ameno y agradable.

Resultado: una excursión de la que guardaremos gratos recuerdos por ser un éxito más para los ateneístas de los muchos que ya tenemos alcanzados.



## Información

El Sr. Presidente de la Sociedad Española de Higiene, de Madrid, ha remitido á este Ateneo cincuenta ejemplares de la Memoria premiada con el premio Roel, n.º 8, referente á la trata de blancas.



Una comisión formada del seno de la Junta Directiva, visitó en uno de los días del mes próximo pasado al M. I. Delegado D. José Roca de Togores, al objeto de demostrarle que este Ateneo veía con gusto la campaña por él emprendida de protección á la infancia, adhiriéndose á tan laudable é humanitaria obra.



El 26 de Marzo último, dió en el salón de actos de este Ateneo, D. Antonio Roca Varez, una conferencia sobre las *Costuras* haciendo uso luego de la palabra el M. I. Delegado, sobre tan importante tema, como iniciador que es de la reforma de esas *Costuras* en *Guarderías de Párvulos*.

Los conferenciantes merecieron al terminar su respectiva labor los aplausos del auditorio, deseando de todo corazón que esta labor sea fructífera y que pronto sea un hecho la reforma de las *Costuras*.



Como dijimos en el BOLETIN anterior, la Junta Directiva felicitó á los señores diputados provinciales electos.

Dichos señores diputados han contestado todos al señor Presidente del Ateneo ofreciéndose en cuanto puedan favorecer á este Centro.

A D. Juan Victory, residente en esta plaza, pasó una comisión de la Junta Directiva, á visitarle en su domicilio, siendo recibidos con suma amabilidad y tratando con dicho señor de la labor de nuestro Ateneo y de la cuestión candente del tratado con Cuba, ofreciéndose el señor Victory en cuanto pueda ser útil á este Centro y favorable á la clase trabajadora.

El Sr. Presidente de este Ateneo, considerando lo beneficioso que sería para esta Isla que el Gobierno traspasara el contrato de navegación de la línea en que presta sus servicios «La Marítima» con «La Isleña» de Palma á fin de que la primera pueda seguir prestándolos dirigió al Excmo. Sr. Ministro de Fomento, Madrid, el siguiente telegrama:

«Considerando Ateneo Obrero Mahón de capital importancia para los intereses trabajadores Manorca, que Marítima Compañía Mahonesa de Vapores continúa prestando servicios comunicaciones marítimas en esta isla, suplica respetuosamente vucencia se sirva aprobar tras paso á dicha Sociedad por Isleña.»

La recaudación obtenida en la venta de números de este BOLETIN en el pasado mes de Marzo asciende á pesetas 25'90.

#### PARA LA BIBLIOTECA.

Se ha recibido otra concesión de libros de la Secretaria del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, gracias á las gestiones del diputado por Menorca Dr. D. Federico Llansó.

El próximo 29 de los corrientes á las nueve de la noche, se empezará la primera serie de las Conferencias al alcance de los niños, iniciadas por el profesor de la clase de instrucción primaria, de este Ateneo, D. Pedro Sintés Seguí.

Dará la primera conferencia el oficial de correos D. José Galbis Baz, secretario de la Sección Juventud Ateneísta, desarrollando el tema: Comunicaciones.

La segunda conferencia que seguramente tendrá lugar el siguiente sábado día 6 de Mayo, estará á cargo del Presidente de la misma Sección, D. Francisco Sintés Seguí, quien nos dirá algo sobre Telegrafía.

Tanto por lo interesantes como instructivas que prometen ser dichas conferencias, esperamos de nuestros ateneístas y familias acudirán á este Centro para escucharlas y principalmente esperamos de nuestros escolares que no faltarán á las mismas, dado que para ellos se han organizado.

Ponemos en conocimiento de nuestros lectores que en este número no publicamos la continuación del cuento titulado «La hija del emigrante» así como tampoco la conclusión de «Datos tomados de la Medicina Práctica sobre terapéutica sin indicación» á causa de la aglomeración de material. Lo haremos en el número próximo.

## Sección Amena

### LA ABUELA

A esa que tiene dulce mirada,  
cabello blanco, tez arrugada;  
á esa persona ya viejecita  
de rumorosa leve pisada...  
¿no la conoces? ¡Es la abuelita!

Es la que en bellos pasados días  
unió á las nuestras sus alegrías;  
la que en las horas de nuestra infancia  
tuvo canciones y melodías  
para nosotros en abundancia.

Es la que en triste y amargo duelo  
á nuestra pena brindó consuelo;  
la que su llanto vertió contrita  
sin fingimiento ni falso celo...  
¿no la conoces? ¡Es la abuelita!

Es su cariño puro y radiante  
cual la linterna de luz brillante  
que alumbra y besa con sus reflejos;  
es la amigueta fiel y constante  
que para todos tiene consejos.

Es la que en noches de rudo viento,  
graciosamente, con leve acento,  
dice á los niños, mientras los besa,  
viejas historias ó un lindo cuento  
donde aparece rica princesa.

Aliada noble, constante amigo,  
en travesuras nos dió consigo  
albergue franco y ayuda ansiada:  
¡bastantes veces paró el castigo  
que nuestra madre nos dió enojada!

Es la adorable tierna paloma  
que á todos quiere y á todos doma;  
es una beila planta marchita  
que por do pasa vierte su aroma,  
su aroma puro de flor bendita.

Con ella vimos tiempos mejores.  
tiempos divinos de risa y flores,  
esas edades en que los ojos,  
mirando dichas, besos y amores,  
no conocieron zarzas ni abrojos.

Cuando hoy contemplo mi pobre vida  
por incesante desgracia herida;  
cuando comparo mis amarguras  
con la dichosa y obscurecida  
rosada senda de mis venturas,

miro con pena y emocionado  
la hermosa ruta de lo pasado,  
y pensativo, suspenso y triste,  
me acuerdo siempre de un bien amado  
de una amigueta que ya no existe,

de esa que tiene dulce mirada,  
cabello blanco, tez arrugada,  
esa persona tan viejecita  
de rumorosa leve pisada  
que fué en la vida nuestra abuelita.

**Matias Real.**

F. Fábregues. — Infanta, 17