

S.M./R.40

Biblioteca Pública
S. S. Francisco



BOLETÍN

DE LA

Academia Mariana de San Estanislao

Fundada en 9 Julio de 1899

La integran las Secciones siguientes: Congregación de la Inmaculada y San Estanislao; de la Inmaculada y San Luis Gonzaga; de Instrucción; de Caridad; y de Recreo y Sport.

Mahón, Noviembre de 1924.

Núm. 2

Congregación de la Inmaculada y San Estanislao

Canónicamente erigida el año 1898 en la Parroquial Iglesia del Carmen

Agregada a la Prima Primaria de Roma en 1901

Actos piadosos, que en ocasión de la fiesta Titular celebrará
la Academia en su propia Capilla

— Sábado, 15 —

A las *nueve* de la noche ejercicio preparatorio, plática, motete, adoración de la Reliquia, e Himno.

— Domingo, 16 —

A las *ocho* de la mañana Misa solemne de Comunión general con plática preparatoria. Se cantarán con acompañamiento de armonio apropiados motetes, finalizando el acto con el Himno de la Academia.

NOTA. — La Misa de Comunión será aplicada por el descanso eterno del padre amantísimo de los hermanos Sintés Gelabert (q. e. p. d.)

— Curso escolar —

Conforme se anunciaba en el Boletín del mes anterior, dieron comienzo en esta Academia las clases nocturnas gratuitas, a las que diariamente asisten 83 alumnos matriculados.

— Donativos —

A parte de las altas de protectores que vienen observándose todos los meses, hay que registrar tres donativos en metálico de otros tantos beneméritos favorecedores, importantes Ptas. 25.

— Comunicaciones —

La Academia ha sido invitada a la fiesta de la Raza, a la apertura del curso del Ateneo Científico Literario y Artístico. También ha recibido atenta comunicación del Presidente del Consejo Particular de la Sociedad de San Vicente de Paul dando cuenta de que varios hijos de familias visitadas asisten a las clases de esta Academia.

Altas de aspirantes; desde 1.º Octubre: Juan Sintes Pons, Rafael Triay González, Baltasar Sánchez Ortega, Miguel Torres Seguí, Pedro Pardo Casanovas, Antonio Casanovas Febrer, José Pons Pons.

Altas de protectores: Don Juan Gómez García, don Rafael Pons Rotger, don Juan Seguí Carreras, don Pedro Sintes Pons, don Avelino Raposo Martínez, don Antonio Mayans Gomila.

— Comisión censora —

Para garantía de la moralidad en las películas que exhibe el Cosmopolitan Cine, se someten a revisión previa ante una Comisión censora que forman la Dirección y Patronato de esta Academia.