

Hoja Oficial del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Año V. — Número 189. — Apartado 775
PRECIO: 10 CENTIMOS

Madrid, 9 de julio de 1934

Red. y Admón.: Palacete de la Prensa,
Plaza del Callao, 4. — Teléfono 10410.



EL CONFLICTO DE LOS EX COMBATIENTES

El Congreso se ocupa de las mociones que reflejan las diversas tendencias

PARIS, 8. — La mañana ha transcurrido en completa calma. Las Asociaciones de ex combatientes de tendencias de izquierda depositaron, con arreglo al programa conocido, una corona sobre la tumba del soldado desconocido en el Arco del Triunfo, y luego se dislocaron con perfecto orden.

En espera de la sesión plenaria que la Confederación Nacional de ex combatientes celebrará esta tarde, y que tendrá carácter decisivo, el Congreso se ha ocupado esta mañana de los trabajos realizados por las Comisiones para la elaboración de las mociones que han de reflejar las diversas tendencias de los ex combatientes.

El ministro de Pensiones, señor Rivollet, anunciará esta tarde ante el Congreso de ex combatientes y en nombre del jefe del Gobierno, señor Doumergue, la reforma del Estado que prepara el Gobierno.—Fabra.

El Congreso de ex combatientes da un voto de confianza a su representante en el Gobierno, señor Rivollet

PARIS, 8.—El Congreso Nacional de ex combatientes ha acordado, por varios votos de mayoría, no decidir acerca de si debe seguir en el Gobierno su representante, el ministro de Pensiones, señor Rivollet, al cual los delegados dieron un voto de simpatía y confianza, por el procedimiento de votación ordinaria.

El Congreso aprobó algunas mociones, por las cuales, los ex combatientes dan por descontado que el Gobierno procurará dar un enérgico impulso a la acción emprendida en pro de la justicia y el mantenimiento del orden, haciendo resaltar la necesidad de adoptar medidas rápidas sobre el particular.

También se decidió adoptar medidas encaminadas a que puedan agruparse en la Confederación de ex combatientes los elementos económicos, sociales y espirituales, reservándose los ex combatientes adoptar todas las decisiones que puedan imponer los acontecimientos.

El Congreso Nacional votó, por último, una moción proclamando la imperiosa necesidad de llevar a cabo una acción colectiva en la Sociedad de Naciones contra toda forma de guerra.—Fabra.

Se celebran varias manifestaciones de ex combatientes.

PARIS, 8.—Hoy se han celebrado varias manifestaciones, durante las cuales hubo orden completo. Esta mañana Delegaciones de ex combatientes pacifistas se dirigieron al Arco del Triunfo para depositar ramos de flores en la tumba del Soldado Desconocido.

Por la tarde se celebró una manifestación socialista y comunista cerca del Bosque de Vincennes, sin que se registrara ningún incidente.

DECLARACIONES DEL MINISTRO DE LA GOBERNACION

El señor Salazar Alonso habla de las medidas adoptadas para el mantenimiento del orden y de la paz social

La orden sobre la venta de los periódicos pretende evitar que se produzcan lamentables encuentros entre los jóvenes vendedores. El día de ayer fué de absoluta tranquilidad en toda España

La orden del ministerio de la Gobernación aparecida hoy en la "Gaceta", referente a la venta de los periódicos, tiene extraordinaria importancia y expresiva significación. Y aunque no precisaba explicaciones respecto a su finalidad, hemos pedido al ministro algunas palabras que fijasen bien lo que le ha inspirado tal determinación frente a sucesos que todos hemos de lamentar sobre cualquier posición política previa.

He aquí lo que nos ha dicho el señor Salazar Alonso:

—La orden ministerial aparecida hoy en la "Gaceta" es una consecuencia inevitable de los sucesos repetidos en Madrid y alguna otra población, a pretexto de vender determinadas publicaciones en forma evidentemente provocativa que ha producido colisiones y víctimas.

—No se trata de vendedores habituales, en cuyo honor he de decir que jamás, pese a la heterogeneidad de ideas y de procedencia, han producido alteraciones de orden público ni aun en los momentos de venta atropellada de los diarios en circunstancias de gran expectación.

En estos casos a que me refiero son los voceadores jóvenes, que tal vez llevados por un entusiasmo anuncian con gritos, no sólo el periódico, sino sus ideales. Van en verdaderas manifestaciones, actúan en barriadas donde pueden producir mayor reacción, comentan en su pregón hechos y políticas, motejan a los partidos contrarios y en muchos casos utilizan porras y armas.

Era preciso acabar con eso. Que tenga el periódico su propia virtualidad, como ha de tenerla cada tribuna, que no se utilice un derecho para encubrir un propósito distinto.

No va, pues, la orden contra los vendedores de periódicos, antes bien, cuando dice que se procurará que la venta corra a cargo de personas que a ella se dediquen habitualmente, se señala un camino que ha de satisfacerles. Ni con-

Descubrimiento de una lápida

BARCELONA, 8.—En el pueblo de Gétida se ha descubierto una lápida dando el nombre de Companys a una de las principales calles de la localidad.

Se pronunciaron discursos. En el acto reinó entusiasmo.

tra Empresas ni periódicos. Todo se podrá vender, los diarios, los semanarios. Pero la autoridad podrá impedir el abuso y la provocación de uno y otro bando. El título y el pregón del periódico serán la normal llamada de la atención del lector, nunca bandera de combate entre grupos opuestos.

EL DOMINGO

Madrid se ha sumergido en esta mañana del domingo con cansada dejadez. Apenas si al madrileño el día de espeso calor le ofrece un pretexto para moverse.

A las Escuelas Aguirre acuden temprano los pequeños escolares para asistir a la fiesta de fin de curso que se celebra para despedirlos hasta el próximo mes de octubre.

En la Tenencia de Alcaldía del distrito del Centro se efectuó un reparto de ropas a los pobres, por donación de la señora de Cadaval y del teniente alcalde señor Talanquer.

La "Gaceta" publicó una orden de Gobernación para que la venta de periódicos en las calles se realice por vendedores profesionales, y no por jóvenes militantes políticos, con lo que se pretende evitar choques de dramáticas consecuencias, como el producido en estos días entre fascistas y antifascistas en los Cuatro Caminos. Que el título de un periódico no sea lanzado al aire como un reto que el adversario ha de recoger, sino expresión serena de una posición o una tendencia nacional compatible con la tendencia o la posición discrepante...

Modorra en las calles y en las Plazas de Toros. En la de Madrid tres avisos, y una bueyada en la de Tetuán.

En la Casa del Pueblo, últimas sesiones del Congreso de Espectáculos, cuando ya terminaron los espectáculos del Congreso.

Cierre de otro teatro de los pocos que aún permanecían abiertos.

Y el trasnochador entregado al rito de la naranjada, bajo la ilusión de una tenue brisa...

Interrogamos al ministro sobre la jornada del domingo, en relación con el orden público.

—Ha sido—dice el señor Salazar Alonso—de una absoluta normalidad. No se ha registrado incidente digno de mención.

En Madrid, el pueblo siempre noble y generoso, respondió a nuestras medidas para impedir aquellos excesos de algunos excursionistas y no han vuelto a repetirse dolorosas escenas como las que motivaron mi disposición. Ayudaron a esta labor las propias sociedades deportivas, y recojo con gusto que "El Socialista" reitera todos los domingos las instrucciones para que sus fiestas en el campo se ajusten a la orden ministerial. Es evidente, el deporte, la excursión campestre, la fiesta familiar, requieren paz, y todos han de mantenerla con agrado. ¿Gustará a ningún padre enviar a su hijo al campo para su reposo y solaz y ver cómo se le devuelven muerto o herido?

En provincias la tranquilidad es también completa.

—¿Y sobre el estado de prevención, qué nos dice, cuando asegura que el orden público está garantizado, mientras mantiene esa medida?

—El Gobierno anhela vivamente volver a la plena normalidad constitucional. Creemos que España, República democrática, puede y debe gobernarse con las fórmulas de libertad y democracia. Pero ese estado de prevención autoriza a la adopción de medidas, a la práctica de diligencias indispensables para asegurar el orden público. Esa es nuestra labor combatida a veces—derecho de crítica que no disgusta, sino que estimula—desconocida otras, pero serena e imparcial siempre. Cuando en los países la alteración de orden público llega a ser endémica hay que aplicar procedimientos curativos en relación con el mal.

Muere el boxeador Costello

LOS ANGELES, 8.—El boxeador Jimmy Costello, de veintidós años de edad, ha fallecido hoy a consecuencia de un golpe que recibió el viernes por la noche durante un combate celebrado con el boxeador Vidale.—Fabra.

FINAL DE UNA FIESTA NAUTICA

En el lago del Bosque chocan dos canoas y resultan dos heridos graves

PARIS, 8.—En una fiesta náutica celebrada en el Lago del Bosque de Bolonia, chocaron dos canoas automóviles, resultando herido el piloto de una de ellas, de nacionalidad americana. Un oficial de bomberos que acudió a prestar auxilios, resultó también gravemente herido.—Fabra.

LA ENFERMEDAD DEL SEÑOR CARNER

BARCELONA, 8.—Un periódico de la mañana publicó hoy la noticia de que hallábase gravísimo el ex ministro señor Carner.

Posteriormente, dicha información ha sido desmentida, pues solamente se trata de un ligero ataque sufrido por el enfermo, cuyo estado, a juicio de los médicos que le tratan y le asisten, no debe inspirar ninguna inquietud.

UN HOMBRE AHOGADO

BARCELONA, 8.—Esta tarde, un soldado que pasaba por la avenida de Vizcaya vió a un hombre que desde el mar pedía auxilio. Arrojóse a prestarle, consiguiendo extraerle del agua en tan grave estado que a poco de ingresar en la Casa de Socorro de la Barceloneta dejó de existir. Llamábase la víctima de este accidente Pedro Sallent, tenía sesenta años y pertenecía a la Sociedad de Contramaestres de "El Rádium".

El desventurado estaba bañándose y, al alejarse de la orilla y perder pie, sobrevino la desgracia.

CLAUSURA DE LA EXPOSICION DE PRIMAVERA

BARCELONA, 8.—Con la acostumbrada solemnidad se ha clausurado la Exposición de Primavera.

Se pronunciaron elocuentes discursos realzando la importancia de esta Exposición, que este año ha superado a las de los anteriores.

En un accidente de Aviación mueren un matrimonio y una hija de dieciséis años

LEXINGTON (Kentucky), 8.—En un accidente de aviación en las inmediaciones de esta población, han resultado muertos un matrimonio y una hija del mismo, de diez y seis años de edad. Otra hija, de diez y nueve años, resultó gravemente herida.—Fabra.

SUCESOS DE PROVINCIAS

Entre Villena y Alcoy un tren arrolla a una camioneta y resultan dos muertos y dos heridos

Dos soldados que se bañaban en el río Iregua, en las inmediaciones de Logroño, perecen ahogados. Otros sucesos

MURCIA, 8.—El alcalde de Cieza comunica que en el paso a nivel llamado "Los Prados" un tren de la línea Villena a Alcoy, cargado de ganado lanar, chocó con una camioneta de la matrícula de Murcia.

A causa del accidente, resultaron muertos José Crevillen Guardiola y Pedro Campuzano Crevillen, y heridos leves el chófer y un viajero del tren.

LOGROÑO, 8.—A las cinco y media de la tarde, en el momento en que estaban bañándose en el río Iregua, en las inmediaciones de la capital, y en el paraje conocido por el "Soto de Galo", se ahogaron los soldados del regimiento de Infantería número 24, de esta guarnición, Mariano González y Victorio García. Otros compañeros que se hallaban con ellos no han logrado extraer los cadáveres. Se efectúan sondeos sin resultado.

Formidable incendio en Castellón. Un almacén de maderas destruido por un incendio

CASTELLÓN, 8.—A las nueve y media de la noche se ha producido un incendio en un almacén de maderas propiedad de la viuda de don Joaquín Agustín, situado en la carretera del Grao.

Quedó destruido casi en su totalidad.

Las pérdidas son de consideración. No se han registrado desgracias personales.

Un guarda tiroteado.—Unos ladrones, al verse sorprendidos, tirotean a sus perseguidores

BILBAO, 8.—Ricardo Conde del Olmo, guarda jurado de la Compañía del Norte, ha denunciado que, sobre las dos de la madrugada, le hicieron dos disparos, atravesándole uno de los proyectiles la americana, rebotando en la chapa de la banderola. Resultó ileso. Señala como presunto autor a un individuo llamado Pedro Arizmendi.

En Baracaldo, esta tarde entraron dos ladrones en el domicilio de Dionisio Herrera. Al apercibirse el público, comenzó a gritar. Los ladrones se dieron a la fuga, haciendo uno de ellos algunos disparos, sin consecuencias. Por las señas facilitadas, uno de ellos es conocido y se hacen gestiones para su detención.

Un accidente

ALICANTE, 8.—En el Bañerío "Madrid", de la playa de Postiyet, el cabo del cuarto regimiento de línea Manuel Becerra, natural de Huelva, se arrojó al mar desde considerable altura, con tal desgracia que dió con la cabeza en la arena. Acudieron en su auxilio varios bañistas y, conducido a la Casa de Socorro, fué asis-

tido de conmoción cerebral y una lesión gravísima en la columna vertebral. Ingresó en el Hospital.

Un incendio que se recrudece

ALICANTE, 8.—Ayer tarde, en Novelda, se declaró un incendio en una casa de la avenida de Canalejas, propiedad de Francisco Hernández. Cuando se creía extinguido el fuego, se recrudeció con extraordinaria violencia, amenazando destruir toda la finca, que tuvo que ser desalojada después de haberse desplomado algunos pisos. Afortunadamente no ocurrieron desgracias. Las pérdidas son importantes.

Sobre León descargó ayer una formidable tormenta

LEÓN, 8.—Como consecuencia de una gran tormenta que descargó anoche, hubo necesidad de suspender las funciones en un circo, para el que había concurrido a esta población gran cantidad de personas de diferentes pueblos de toda la provincia. La tormenta produjo grandes daños especialmente en el arbolado y en las carreteras. A consecuencia del fuerte vendabal, cayeron algunos árboles al suelo, impidiendo la circulación por las carreteras. Se han dictado órdenes por la jefatura de Obras públicas, con objeto de proceder a la retirada de los árboles.



Capitol

Hoy lunes
ESTRENO
RIGUROSO

Precio de un amor

Comedia musical por Anna
Neagle y James Bennie
Sección continua

BUTACA, 2 PESETAS

Hasta en las horas del calor
más riguroso puede disfrutarse
de la temperatura de primavera.
Pero solamente en

CAPITOL

La Semana Cultural Valenciana

Del 22 al 29 del corriente se celebrará la III Semana Cultural Valenciana, patrocinada, como las veces anteriores, por el Ayuntamiento de Valencia-capital.

Este año tendrá la novedad de abarcar ya para su desarrollo las tres capitales del país valenciano, pues la apertura se llevará a cabo el domingo 22 en Castellón de la Plana; las sesiones de conferencias, cursillos y trabajos en Valencia-capital, del 23 al 28, y la clausura en Alicante.

NOTAS POLITICAS

El día del jefe del Gobierno

El señor Samper pasó el día de ayer en la Sierra.

El señor Cid marchará hoy a Pamplona

En las primeras horas del día de hoy marchará a Pamplona el ministro de Comunicaciones, señor Cid.

-El señor Lerroux regresa a Madrid

PAMPLONA, 8.—El jefe del partido radical, don Alejandro Lerroux, que llegó ayer a esta capital, ha salido hoy para Madrid. Esta noche lo hará también el ministro de Marina, señor Rocha.

El subsecretario del ministerio de la Gobernación, señor Benzo, continúa en esta capital.

En Lecumberri, pueblo de esta provincia, los correligionarios del señor Lerroux obsequiaron a éste con un banquete.

A las once y diez de la noche anterior, llegó a Madrid, sin novedad, procedente de Pamplona, el jefe del partido radical, don Alejandro Lerroux.

El ministro de Instrucción Pública en Zaragoza

ZARAGOZA, 8.—A las nueve y veinte de la noche, ha llegado a esta capital el ministro de Instrucción pública.

Vea nuestra fantástica lista de helados, y no olvide que tenemos el mejor cocinero de Madrid. Café María Cristina, magníficamente refrigerado.

UNA INTERESANTE ORDEN DE GOBERNACION

COMO HA DE REALIZARSE LA VENTA DE PERIODICOS

En la "Gaceta" de ayer aparece una orden del ministerio de la Gobernación, dirigida al director general de Seguridad y a los gobernadores, que dice así:

"Excelentísimo señor: La venta de periódicos es un aspecto lícito de su propaganda y de su negocio, y constituye por sí sola una respetable industria. Pero cuando el pregón del periódico, la venta misma constituye, no el ejercicio de esos derechos, sino una manifestación, cuando no actos provocativos, como ha venido demostrándose recientemente con alteraciones de orden público, es indudible el cumplimiento de los deberes de este ministerio, y en uso de las atribuciones que le concede la ley de Orden público, regular la venta y propaganda de periódicos y revistas.

A este fin cuidará vuestro que los vendedores de periódicos y revistas sean aquellas personas que ejerzan tal industria habitualmente, sin que en ningún caso pueda constituir la venta y propaganda manifestación de naturaleza alguna, a cuyo efecto adoptará las medidas necesarias para que los periódicos o revistas no sean voceados por grupos, y en el caso en que lo crea conveniente al Orden público, podrá impedir que se pregonen; todo ello con el más escrupuloso cuidado, para no perjudicar la legítima publicidad ni los derechos de empresas y vendedores de periódicos.

Lo comunico a vuestro conocimiento y cumplimiento. Madrid, 7 de julio de 1934."

NOTICIAS DE PROVINCIAS

Las fiestas de San Fermín se celebran en Pamplona con extraordinaria animación

La apertura de curso en la Universidad de Verano de Santander. A la sesión inaugural asistió el subsecretario de Instrucción Pública

PAMPLONA, 8.—Las fiestas de esta capital continúan con una animación inusitada. Las calles se ven concurridísimas, así como los establecimientos. No obstante tan extraordinaria aglomeración de forasteros, no se ha registrado el menor incidente.

SANTANDER, 8.—Con toda solemnidad y brillantez, se ha inaugurado el curso en la Universidad Internacional de Verano.

Asistieron todas las autoridades y numeroso público. El subsecretario de Instrucción pública y el catedrático don Américo Castro, pronunciaron elocuentes discursos.

Un banquete al director general de Comercio

CASTELLÓN, 8.—Esta mañana llegó a esta capital el director general de Comercio. A la una de la tarde se celebró un banquete en su honor en El Grao, organizado por el Círculo frutero. Asistieron unos 300 comensales. Durante el acto hubo franca camaradería entre las diversas fuerzas vivas que asistieron al mismo. Se pronunciaron discursos por el director general don Fernando Gasset, vicepresidente del Tribunal de Garantías y gobernador civil.

El veraneo en San Sebastián

SAN SEBASTIAN, 8.—En el Gran Casino continúa el torneo

P R E N S A

Hoy, lunes, estreno riguroso
Formidable programa doble

**¡MUCHACHA!,
¡CARA O CRUZ?**

y

S U B U R B I O S

por JEAN PIERRE AUMANT

internacional de esgrima con gran animación.

Hoy se celebró el acto inaugural del Refugio construido en Monte Aizgorri por la Federación Guipuzcoana de Alpinismo, con extraordinaria concurrencia. También tuvo lugar, entre otros actos políticos de menos importancia, la jira y mitin organizados por los tradicionalistas de Tolosa en Barrio Bedayo y Amezueta, sin incidentes.

Los obreros metalúrgicos de Alcoy acuerdan prorrogar la huelga hasta el día 10

ALICANTE, 8.—El Sindicato metalúrgico de Alcoy acordó prorrogar hasta el próximo día 10 el oficio de huelga. Mañana se reunirá para estudiar la propuesta patronal. Asimismo en Alcoy los organizadores han suspendido un mitin antifascista anunciado para hoy.

Varias noticias de Asturias

OVIEDO, 8.—A las once de la mañana de hoy domingo dió en el teatro de Campos Elíseos, de Gijón, una conferencia el padre Laburu, sin que se registraran incidentes.

El gobernador civil estuvo en Salinas para cumplimentar al presidente del Tribunal de Garantías, señor Albornoz, que llegó ayer a

dicha playa para pasar el verano. En Oviedo se celebró esta tarde el Pleno de los Comités radicales de la provincia para tratar asuntos de organización.

El gobernador civil acudió a saludar a sus correligionarios, ocupando la presidencia unos momentos. Le contestaron con frases de gratitud y afecto el ex diputado a Cortes señor Buyla y los presidentes del Comité provincial y del Círculo, siendo despedido por todos los concurrentes con una ovación.

En Covadonga han comenzado los ejercicios preparatorios de la Asamblea regional de Padres de Familia.

Ideal Rosales

EL MAS ELEGANTE RESTAURANTE DE NOCHE

Cenas americanas. Diversiones.
Orquestas modernas, buen gusto, elegancia, "chic". Las personas exquisitas acuden al

I D E A L R O S A L E S

REPARTO DE ROPAS Y COLCHONES A LOS POBRES

En la Tenencia de Alcaldía del distrito del Centro, que con tanto acierto desempeña don Fabián Talanquer, se verificó ayer un generoso reparto de ropas y colchones, donados por la caritativa dama doña Amalia García Lara de Cadaval, gentil bienhechora de los pobres.

Al acto—uno más de entre los muchos que realiza la dadivosa señora de Cadaval—, asistieron las bellas señoras y señoritas de Talanquer, Carbajosa, Del Río, Macías, Lozano de Rivero, Calvo, Farinas, Gómez Fernández y Priego Valdés; y las señoras de Cadaval, Talanquer, Barea (don Enrique), Alvarez Herrero, Carbajosa, Díez Sobrado, Calvo, Farinas, Macías, Gómez Fernández, Rangil y el oficial de aquella Tenencia, señor García, el cual, a las órdenes del teniente de alcalde y con los demás funcionarios subalternos, organizaron la distribución, dentro de un orden admirable.

Fueron repartidos por la donante y damas que la acompañaban, más de ciento cincuenta prendas de vestir y cincuenta colchones. Luego se efectuó entre los concurrentes un sorteo de preciosos regalos, también obsequio de la señora de Cadaval, y el señor Talanquer invitó a todos a un refresco, rivalizando ambos en hacer grata la estancia a cuantos presenciaron tan admirable obra benéfica.

GRAN TERRAZA

BARCELO

La extraordinaria revista

Vampiresas 1933

HOTEL RITZ

Mañana, martes 10 de julio, inauguración de los Dinners y Soupers
Debut de la famosa orquesta "LOS VAGABUNDOS", "LOS IBANEZ". Grandes atracciones internacionales. Magníficos regalos.
Gran cotillón. Cubierto, 15 pesetas. Consumición, 5 pesetas.
MANDE RESERVAR SUS MESAS AL TELEFONO 15802.

En honor del maestro Barbieri

Don Víctor Espinós publica en "La Epoca" de anoche un erudito artículo proponiendo que se coloque en la actual Plaza de Fernán Galán, y sobre el pedestal donde estuvo la estatua de Isabel II, la de don Francisco Asenjo Barbieri, músico inspiradísimo, que, como otros tantos hombres de igual o parecida significación artística e histórica merecen de un monumento en Madrid.

Tratándose de un músico de la importancia y la celebridad universal de Barbieri, la idea del señor Espinós nos parece digna de ser recogida y atendida, pues nos parece que un músico tan especial y tan madrileño como el autor de "El barberillo de Lavapiés" no debe carecer de una estatua en Madrid, cuyo espíritu tan real e inspiradamente recogidos en sus célebres obras, que todavía se oyen con el mismo o mayor agrado y emoción que cuando fueron compuestas.

Conste, pues, que la iniciativa del señor Espinós nos parece de todo punto admirable, pues Barbieri no puede estar sin una estatua en Madrid, que tanta gloria le debe.

Una corona para la tumba de Joaquín Sorolla

Esta mañana marcharon a Valencia, en magnífico "autocar", adornado con los colores republicanos, treinta y seis niños y niñas del grupo escolar "Joaquín Sorolla", portadores de una monumental corona que los pequeños alumnos depositarán en la tumba de su ilustre titular.

Acompañan a la expedición las profesoras doña María del Pilar Tello y doña Josefa Alvarez, con nuestro querido compañero en la Prensa don Julio Macías y don Pedro Iglesias, ambos en representación de los "Amigos de la Escuela", felices iniciadores del simpático homenaje a la memoria del gran pintor levantino. El presidente de dicha organización, don Tomás Alvarez, partió ayer, con objeto de preparar el hospedaje de los niños.

En los centros escolares valencianos hay gran entusiasmo por el viaje de sus camaradas madrileños, y han anunciado diversos actos en su honor. También han sido invitados por el Ayuntamiento de Villanueva de Castellón, para que pasen en aquel pueblo algunos días.

Los "Amigos de la Escuela" telefonarán diariamente al chamberlano grupo escolar "Joaquín Sorolla", noticias de los pequeños viajeros, para mayor tranquilidad de sus familiares.

Disposiciones de la "Gaceta"

La "Gaceta" de ayer publica las siguientes disposiciones:

De la Presidencia del Consejo de ministros.—Ley relativa al paro obrero. Decreto implantando el acuerdo adaptado a la Generalidad de Cataluña los servicios de puertos y otras obras públicas.

De Estado.—Decreto autorizando al ministro de este Departamento para que presente a las Cortes un proyecto de ley aprobando el Tratado Antibiótico Suramericano suscrito en Buenos Aires el 27 de abril de 1934, a los efectos de su ratificación por España.

De Agricultura.—Orden reconociendo a los funcionarios de este Departamento, en la actualidad oficiales terceros, la categoría y clase de oficiales primeros.

MIENTRAS SE LLEGA A UN REGIMEN DEFINITIVO

La ley transitoria votada por las Cortes para mitigar el paro obrero

La "Gaceta" de ayer publica la ley votada por el Parlamento acerca del paro obrero

Dice así:
"Artículo 1.º Para remediar en lo posible la crisis actual de paro, y hasta tanto que por las Cortes se dicte una ley definitiva que lo aminore, se procederá, en los términos que los artículos siguientes establecen, a incrementar los subsidios contra el paro, realizar obras públicas y estimular las iniciativas privadas que tiendan directamente a absorber obreros parados.

Art. 2.º El Gobierno incrementará los fondos de la Caja Nacional contra el paro en un millón de pesetas para que ésta, sin demora alguna, reduzca al 1 por 100 las aportaciones de las entidades primarias, les conceda anticipos, eleve al 75 por 100 las bonificaciones del Estado, amplíe la duración anual de las mismas y acuda en auxilio de aquellas entidades que sufran más intensamente la crisis de trabajo, dentro de la orientación general que marca el decreto de 25 de mayo de 1931.

Art. 3.º Bajo la presidencia del ministerio de Trabajo se constituye una Junta Nacional encargada de la ordenación y desarrollo de un plan de obras, de la que formarán parte los subsecretarios de Obras públicas, Sanidad, Agricultura e Instrucción pública, los directores generales de Trabajo y Propiedades, el interventor general de la Administración del Estado, un representante designado por el Instituto Nacional de Previsión, otro por la Federación de Cajas de Ahorro, cuatro por el Consejo de Trabajo, dos de la clase patronal y dos de la clase obrera y un representante patrono y otro obrero del Instituto de Reforma Agraria.

Art. 4.º Los servicios administrativos de la Junta serán de estadística y contabilidad, se constituirán con personal de los diferentes ministerios, que serán especialmente adscritos a dicha oficina, considerándose esas plazas como de plantilla y sin que tengan derecho a otros emolumentos que los que por su destino les corresponden.

Deberá organizar y mantener al día el fichero del paro obrero por profesiones u oficios y partidos judiciales, estudiando sus causas,

sus épocas de agudización, de intensidad y las características peculiares en cada caso, que permita prever el paro y tener preparada la obra indicada para su resolución.

Estudiará con el mismo carácter informativo las características que, de un modo general, deban reunir las obras destinadas principalmente a resolver o a aliviar crisis de trabajo (número y clases de jornales, época de trabajo, etcétera), llevar cuenta de las cantidades invertidas y obras realizadas del plan, a cuyo efecto (mensualmente o cuando se considere necesario solicitarlo de ellas), las Ordenaciones de pagos remitirán relaciones de los pagos y reintegros hechos y los servicios de los ministerios, relación de las obras que se comiencen y terminen en dicho período.

Prevenir a la Junta de las necesidades en orden a emisión o negociación de Deuda.

Será jefe de la oficina de los servicios administrativos el jefe de la oficina de colocación del ministerio de Trabajo, que actuará de secretario, con voz, pero sin voto, de la Junta.

Art. 5.º Proponer al Gobierno la preferencia con que hayan de realizarse las obras, suspensión de trabajos, localidades a que ha de afectar y cuándo deben hacerse las emisiones y negociaciones de la Deuda.

Art. 6.º El Gobierno podrá acordar las obras que tengan proyecto aprobado y crédito consignado; las consignadas en el plan de obras públicas contra el paro, las que propongan los Ayuntamientos y las Diputaciones con los requisitos que se exigen.

Arts. 7.º y 8.º Señalan las normas para la preferencia de las obras públicas.

Art. 9.º Los expedientes administrativos para la realización de las obras a que se refieren los artículos precedentes se sujetarán a lo dispuesto en los arts. 4.º y siguientes de la ley de 21 de marzo de 1934.

Art. 10. En los pliegos de condiciones se consignará la obligación de abonar los jornales señalados como mínimo, por el Jurado

mixto en la localidad respectiva.

Art. 11. Las ofertas de trabajo serán exclusivamente a españoles y a los equiparados a éstos por las leyes, y los materiales deberán ser de producción nacional. Serán responsables del cumplimiento de la ley los adjudicatarios de subastas o concursos.

Art. 12. La ejecución de obras y trabajos corresponden a los ministerios respectivos.

Art. 13. Para obtener los recursos con destino al pago de las que se ejecuten en 1934 se autoriza al Gobierno para emitir 50 millones en Deuda amortizable, en su totalidad, libre de impuestos. La amortización empezará por sorteos a los cinco años. Podrá el Gobierno optar por emitir Deuda del Estado o del Tesoro.

Art. 14. Se da fuerza de ley al decreto de 14 de marzo de 1933 creando el Instituto de Crédito de las Cajas de Ahorro Popular, dejando a salvo el estado de derecho por que se rigen estas instituciones. Dicho Instituto queda autorizado para la concesión y entrega de los préstamos consignados en la legislación de casas baratas a todos los proyectos que tuvieren la calificación condicional de los mismos.

El resto del artículo es puramente secundario, relacionándose con el empleo del remanente de la deuda emitida para la construcción de Casas baratas y con los préstamos.

Art. 15. Se refiere a las sociedades inmobiliarias para la construcción de viviendas, que no estarán exentas del pago de contribución industrial por las tierras y viviendas que posean, aunque sí de todo impuesto del Estado y municipal.

Art. 16. La Cámara encomienda al Gobierno la presentación en el plazo de tres meses, de un proyecto de seguro contra el paro forzoso ordinario, y demás medidas que se consideren convenientes para remediar el paro extraordinario.

Art. 17. De la ejecución de esta ley, el Gobierno dará cuenta razonada a las Cortes.

Varias noticias de sociedad

Dos bodas.—En la iglesia de Santa Teresa y Santa Isabel se ha celebrado el enlace matrimonial de la encantadora señorita Enriqueta Robles Baonza, hija de nuestro querido amigo don Gerardo, funcionario del ministerio de la Gobernación, con el culto abogado don Luis Sáenz de Oyuelos, depositario de fondos del Ayuntamiento de Vallecas. El nuevo matrimonio, a quien deseamos muchas felicidades, salió en viaje de novios para Portugal y Galicia.

—En la iglesia parroquial de San Marcos, se ha celebrado la boda de la señorita Pepita Maqueda Reina con el abogado don Enrique Martí Alonso, siendo padrinos el ilustre abogado don Manuel Arizmendi Simancas y su distinguida esposa, doña Rosario Ruiz de Velasco. Bendijo la unión el canónigo don Diego Tortosa.

Nota: Fueron testigos don Manuel Aleixandre, don José Maceín, don Cosme Martí Rubio y don Luis Aranguena.

UNA SALVAJADA

BOXEO DENTRO Y PEDRADAS EN EL EXTERIOR

Tres guardias lesionados

A última hora de la noche, de la Comisaría de Cuatro Caminos, tuvieron que acudir fuerzas de Asalto a las inmediaciones del Salón España, sito en la calle de Arregui y Aruej, donde una banda de salvajes se dedicaba al entretenido deporte de lanzar piedras al interior, donde numeroso público presenciaba una velada de boxeo.

Los guardias se vieron precisados a cargar sobre los grupos, que huyeron en todas direcciones, no sin antes lesionar de pronóstico reservado al cabo José Gutiérrez Suárez y a los guardias Teodoro Vázquez de las Heras y Diego Castillo García, que fueron curados en la Casa de Socorro sucursal del distrito de Chamberí.

Partido Republicano Radical

La Junta municipal del distrito de Chamberí nos ruega hagamos público que el próximo día 13, viernes, a las diez y media de la noche, se efectuará en el Círculo Radical, Preciados, 1, la Asamblea general ordinaria del distrito para tratar del siguiente orden del día: primero, acta de la sesión anterior; segundo, gestión de la Junta; tercero, ruegos, preguntas y proposiciones.

La Junta recuerda a los afiliados que si nunca es tolerable se inhiban en la actuación política del partido, en las actuales circunstancias el bien de la Agrupación y de la propia República exigen se intensifique la actividad política de todos; y, en consecuencia, ruega y espera que los afiliados de Chamberí concurren a la Asamblea y difundan la noticia de su celebración para que nadie se sustraiga a la labor fiscalizadora, asesora y de censura, si cabe, que todo afiliado tiene el derecho y aun el deber de ejercitar.

En las Escuelas de Aguirre

Para celebrar el fin de curso, y la despedida de los escolares que este año terminan sus estudios, la Asociación de Antiguos Alumnos de las Escuelas de Aguirre organizó ayer un festival, que resultó animadísimo.

Asistieron el alcalde accidental y presidente de la Junta municipal de enseñanza, señor Sabonit; el vocal médico de dicha Junta, señor Vilariño; los concejales Trifón Gómez y Mayral; don Ricardo R. Vilariño, ex concejal y vocal de la Comisión de Cultura, que se hizo cargo de la Fundación de Aguirre; la inspectora de Primera enseñanza del distrito, señora Martínez de Bujanda; el profesorado de la Escuela y una nutrida Comisión de antiguos alumnos.

El meritisimo director de esas escuelas modelo, don Ricardo García Amorós, pronunció un elocuente discurso de despedida a los alumnos que cumplieron la edad escolar, alentándoles con sentidas frases para que entrasen en la escuela de la vida social, ahora tan perturbada, con la serenidad de hombres perfectamente educados, mostrando ser tolerantes y seres de corazón en medio del egoísmo materialista que todo lo envenena.

A continuación, don Rafael Pedraja, presidente de la Asociación, tuvo acertadas palabras de cariñosa bienvenida para los nuevos asociados.

Bajo la acertada dirección de don Alfonso Fuertes actuaron después el excéntrico "Zenitram"—acompañado al piano por el señor Ruiz—; los cantantes Lola Arenas y Pedro Andrés y J. le la Torre, acompañados por Isabel del Castillo y Fernando Campuzano; el recitador Ramón Martínez Alvarez; la pianista Angela Espinós, y la niña Aurora Nieto, que interpretó diversas canciones asturianas. Todos ellos fueron muy aplaudidos por su notable labor.

Terminó el simpático acto, que resultó brillantísimo, cantando los alumnos el himno nacional, y entre vitores a la República, al Ayuntamiento y al fundador de las Escuelas, don Lucas Aguirre.

EN LA CAMARA DE COMERCIO

EL PROBLEMA DE LA LECHE EN MADRID

La Unión de Expendedores de Leche se ha reunido en la Cámara de Comercio, en Junta general extraordinaria para tratar de la transformación de la industria.

El presidente, don Moisés Jiménez, dió cuenta del Congreso Mundial de Lechería celebrado recientemente en Italia.

En la Asamblea celebrada se tomaron interesantes y diversos acuerdos, a saber:

Fundación de una Cooperativa para la pasteurización, control e higienización de la leche, para servirla al público con toda garantía de pureza.

Acordar vender la leche a 0,70 u 0,80 el litro.

No permitir a los malos industriales que expendan leche en pésimas condiciones a un precio baratísimo.

Expulsar de la Sociedad a todo asociado que no cumpla los acuerdos tomados en Junta general; y Procurar, por todos los medios, que al público se le sirva género en bonísimas condiciones.

LEA USTED LA "HOJA OFICIAL DEL LUNES"

LOS TOROS

Muchos avisos en Madrid y muchos mansos en Tetuán

Viendo al Niño de Haro frente al quinto toro, y a Lorenzo Garza en el último de la tarde, recibíamos la impresión de hallarnos ante dos enemigos lidiados. Y, sin embargo, no era así. No tenían nada de tales, ni siquiera de difíciles, aquellos dos novillos.

Que desarrollaron nervio, que se arrancaban prontos, que tendían a la huida? Pero desde cuándo no han existido toros con nervio? Desde cuándo acá es una dificultad insuperable el nervio?

Los toros con él tienen su lidia y su lucimiento. Pero hay que saberlos torear. Como hay que saber torear los otros.

Al toro con nervio se le debe

partir bien desde el primer capotazo, parando, cargando la suerte, tirando de él. Si se le huye, si se le vacila, si se le anda por la cara, bailoteándole en redor, se les avisa, se les enseña, se les descomponen. Y se hacen peligrosos. Pero de esto no son culpables los toros: no eran estas sus características esenciales. Son accidentales y se deben a los toreros. Pero aún queda, en estos casos, un recurso, la muleta, para enmendar yerros, para corregir defectos, para vencer la dificultad. Ahora, que hay que saber torear con ella. Y no es torear ponerla ante la cara del enemigo, para retirarla, en un sacudimiento nervioso, antes de que aquél la tome.

Así no se domina, así no se torea; así no se puede con los toros. Por eso no pudo el Niño de Haro con ninguno de los que le correspondieron en suerte, ni pudo Garza con el último. Porque no torear con la muleta. Como no

partir no inferior a la primera, en el quite. Oyó muchos olés y dos ovaciones.

Con la muleta hizo una faena sosegada, tranquila, inteligente, con gusto y voluntad. Aunque el toro se quedaba, el torero tiró de él, le hizo pasar y remató los pases a fuerza de valor y conciencia profesional. Acabó con una estocada y oyó palmab.

En su segundo, estuvo cerca, tranquilo y breve.

Y no tuvo la suerte, como sus compañeros, de tropezar, por lo menos, con un enemigo bueno.

Porque esa suerte tuvo el Niño de Haro, que tropezó con un primer enemigo franco, suave, y con poquito poder.

Y en este toro—al que no le dió un lance con el capote—inició la faena con quietud, un poco despegado, pero con voluntad, consiguiendo varios pases por alto y de pecho e intercambiando tres naturales, en los que se apreció el buen deseo, aunque no la eficacia. Pero esta faena, que empezó bien, terminó deplorablemente, y a los aplausos siguieron los gritos y un aviso. El Niño de Haro empezó a pinchar y pinchó seis veces, para descabellar después de habersele avisado.

En el quinto, al toro son nervio al que con la mala lidia descompusieron, apenas si le ofreció la muleta desde lejos. Dejó que lo marcaran los peones, y terminó de un pinchazo, saliendo perseguido, y de otro que inutilizó al toro, por haberle roto al quinto tendón.

Garza hizo en el tercero de la tarde una faena quieta y ceñida, estuvo cerca, valiente, ceñido, en su faena de muleta. Faena sin pases, sin torear, sin tirar del toro; faena a base de la arrancada de enemigo, para darle pasar cerca, girando sobre los talones. Unos pases sin realidad ni eficacia, bonitos y espectaculares, pero sin esencia torina.

Ofrecer el engaño y al tomarlo el toro, en vez de correrlo, girar el torero. La muleta, en este caso, más que para dominar, para vencer al toro, sirve para adornar la figura del torero. Esto, más que torear, es dejar que el enemigo pase ceñido. Pero como es vistoso y supone valor, se ovacionó a Garza. Y al terminar con un pinchazo y media, dió la vuelta al ruedo.

Pero salió el último de la tarde, que desarrolló nervio y estaba huido, y Garza le ofreció el engaño desde lejos, encorvado, vacilante. Y bailoteó por la cara, dejando que intervinieran los peones. Pinchó de mala manera

dos veces, dejó media atravesada en el pescuezo y pinchó otra vez, y, al fin se echó el toro. Habían sonado ya dos avisos y estaba próximo el tercero.

Todo porque el toro tenía nervio. Porque ninguno de los seis que envió don Gabriel González desiguales, con poco poder y menos bravura, ofrecieron otra dificultad.

Pero los toreros, a excepción de Atarfeño, no se decidieron a torear.

Por eso la tarde, si descontamos unos instantes debidos a aquél, y a tres pares de banderillas que pusieron el Chico de la Plaza y su compañero, fué una tarde de avisos.

EN TETUAN

¡Buena buéyada la de la señora de Coba! eis torozos grandes, con muchas arrobas y pitones, sosos todos, ciego alguno, lidiabile alguno, como el tercero, hasta el punto de que se promovió un gran escándalo, lanzándose un espectador al ruedo y cogiendo al espada a la fuerza para que no matase al buey.

No hay que decir que los tres espadas de turno lucharon a brazo partido con semejantes moles de carne, despachándoles decorosamente.

Sólo pudimos ver unos lances suaves, toreros, de artista, de Antonio Pazos, en su primero, el único que medio embestia; unos muletaos derechistas, quieto y elegante, y una buena estocada; después de dos pinchazos. Se le ovacionó. Al cuarto, un pavo con mucho poder, lo trasteó para igualar y le arrojó media alta que bastó.

Luca de Tena estuvo voluntarioso. No pudo torear a ninguno de sus mansos. La faena en su primero, laboriosa, sin lograr igualar, para pinchar varias veces, atacando cerca. Al quinto lo trasteó, sufriendo achuchones serios; el toro estaba muy difícil, lo despachó de tres pinchazos y una contraria.

Trasmonte, a su primero, manso y ciego, se limitó a jugarle la pelleja al meter una entera, a cambio de una voltereta. Al sexto, tuerto y manso, ¡cómo no!, le banderilleó muy bien al cambio, y tras pocos pases un golleteazo y a casa.

Belmonte obtiene un triunfo resonante en Málaga

MALAGA, 8.—Se ha celebrado la anunciada corrida de toros, en la que actuaban Belmonte, Niño de la Palma y Rafael Vega de los Reyes. El anuncio de la actuación de Juan Belmonte despertó tanto

interés y curiosidad, que se ha dado el caso curioso de que desde ayer sábado no quedaban billetes.

Por la mañana de ese día se habían acabado las localidades y muchísima gente que llegó por la tarde, y durante la mañana de hoy para asistir a la corrida, se ha quedado sin poder entrar.

La corrida fué gorda y bien presentada. Verdaderos toros.

Juan Belmonte tuvo una tarde feliz, de gran artista, obteniendo un éxito inenarrable.

A su primero le hizo una faena perfecta y completa, derrochando valor y arte. Un arte depurado, exquisito, corrió la mano con toda la gracia de su toreo, instrumentando una serie de pases por alto, de pecho y naturales, que le valieron estruendosas ovaciones. Acabó con una gran estocada y cortó las dos orejas y el rabo. En el cuarto de la tarde volvió a hacer la faena grande, completa, toreando al natural, de pecho, por altos y molinetes.

Se superó a sí mismo. Y al acabar con una estocada, entrando a volapié perfecto, el público entusiasmado, no sabiendo cómo premiar al gran torero, además de orejas y rabo, hizo que se le cortaran al toro las patas.

Niño de la Palma cortó la oreja de su primero y dió la vuelta al ruedo en el quinto.

Rafael Vega de los Reyes dió la vuelta en el tercero, del que se pidió la oreja, y estuvo superior en el último.

Belmonte salió en hombros, y durante la tarde, el tema de las conversaciones han sido sus faenas.

Las bodas de plata de "Corinto y Oro" con el periodismo

El buen periodista y crítico taurino "Corinto y Oro" lleva veinticinco años de labor periodista. Veinticinco años de labor constante, persistente, en la que ha conseguido popularidad, especialmente por sus escritos taurinales, cada uno de los cuales ha sido un éxito, a lo largo de su vida periodística.

Para celebrar las bodas de plata de Maximiliano Clavo con el periodismo, varios amigos y admiradores han organizado en su honor un homenaje original. Consiste éste en una charla que dará el mismo "Corinto y Oro", charla en la que hará un resumen de su labor periodística durante los veinticinco años.

"Corinto y Oro" hablará, pues, a sus amigos y admiradores, en la mañana del próximo domingo, desde el escenario del Colisevm.

Un atropello

El carro que guiaba Federico Fernández Santos atropelló en el Paseo de Extremadura a Pedro Luengo, de veinte años, domiciliado en la calle del Mediodía, número 21, causándole lesiones de pronóstico reservado.

El herido fué trasladado al Hospital provincial y el conductor del carro, detenido, a los calabozos del Juzgado de guardia.

Una riña

En el pueblo de Carabanchel, y por cuestiones de familia, se suscitó una reyerta entre los hermanos Jesús y Bernardo Prado López y Alejandro González y Fidel Gómez Sanz, de treinta y cuatro años, que viven en Altozano. Este último fué agredido con un cortafuegos por el Jesús, resultando con tres heridas de pronóstico grave.

El tren rápido de Barcelona choca con un vagón de mercancías

A las siete y minutos de la tarde de ayer se recibieron noticias en la Dirección General de Seguridad dando cuenta de que el tren rápido número 801, que venía de Barcelona para Madrid, en el kilómetro 308, entre las estaciones de Morata y Mores, en la línea de Zaragoza, chocó con un vagón desprendido del tren de mercancías, número 1.808.

Por fortuna, no hubo que lamentar desgracias personales y la vía quedó expedita después de cuatro horas de trabajo.

El convoy llegó a Madrid después de las diez y media de la madrugada.

Una mujer lesionada

Emilia Romo Martín, de cuarenta años, domiciliada en la calle de Rodas, número 26, sufre lesiones de pronóstico reservado que se produjo al caerse a la cueva de la tienda de ultramarinos donde compra. Después de asistida en la Casa de Socorro del distrito de la Inclusa pasó al Hospital general.

Una visita de "cumplido"

Los ladrones acudieron ayer al domicilio de don Manuel Romero, que vive en el piso principal derecha de la casa número 21 de la calle de Vergara y, previo el oportuno palanquetazo, penetraron en el interior, realizando una visita, cuyos resultados se ignoran por encontrarse el perjudicado ausente de Madrid.

Robo de embutidos

En el interior de la tienda de ultramarinos sita en la calle de Moreto, número 1, fueron sorprendidos José Hernández Iriés, que vive en la calle de Mesón de Paredes, número 80, y Adolfo Joaquín Ménde, que habita en la calle del Cardenal Cisneros, número 38, ocupándoseles seis kilos de embutidos, otros géneros y siete pesetas en metálico.

Partido benéfico

ALICANTE, 8.—A beneficio del jugador varios veces internacional, ex maridista, Pachuco Prast, se celebró un partido amistoso en el que contendieron una selección de los equipos Alicante y Hércules, contra otra formada por jugadores del Murcia y del Elche. Vencieron los primeros por un tanto a cero.

Partido de promoción

En el campo del Carfeto se jugó ayer por la tarde un partido de promoción para ascenso a primera categoría, en el que contendieron el Alcántara y la Tranvía. Venció este último equipo por cinco tantos a cero.

CICLISMO

Antonio Escuriet vencedor de la VI Vuelta a Madrid. Vicente Carretero ganador de la segunda etapa

Ayer tuvo lugar la segunda y última etapa de la VI Vuelta a Madrid. Fué ganada esta etapa por el campeón de Castilla, Vicente Carretero, que, sin embargo, no pudo realizar el esfuerzo suficiente para batir a Antonio Escuriet, que, vencedor de la primera ron-

deros, y media hora después los de todas las categorías.

Comprendía el recorrido el siguiente itinerario: Alcalá de Henares, Daganzo, Cobeña, Algeta, San Agustín, Colmenar Viejo, Hoyos de Manzanares, Torreledones, Galapagar, Colmenarejo, Valdemorillo, Navalagamella, Chapinería, Aldea del Fresno, Villamanta, Navalcarnero, Brunete, Villanueva de la Cañada, Villanueva del Pardillo, Las Rozas, El Plantío, Madrid (Paseo de Camoéns).

Se inició la marcha a un tren muy lento. Formaban los corredores un compacto pelotón, sin que los "ases" madrileños tratasen de forzar a Antonio Escuriet, quien, por la ventaja adquirida en la primera etapa, marchaba tranquilamente. Encargado de dirigir el pelotón estaban Saturnino Alonso y Ramón R. Trillo.

En Colmenar Viejo, el "líder" de los turistas, Candelas, pinchó, viéndose obligado a retirarse.

Hasta Villanueva de la Cañada, con la carrera ya completamente vencida, no varió la característica de lentitud que tiene la marcha. En este punto un grupo de cinco corredores, formado por los madrileños Carretero, Blas de Castro y David Pérez, y los valencianos Escuriet y Salom, se despegó del pelotón. Empezó aquí la verdadera lucha de la carrera, si bien Escuriet, aprovechándose de que, por la ventaja adquirida, era ya casi seguro vencedor, se dedicó a ayudar a su paisano Salom para que éste pudiera colocarse bien.

En El Plantío se decidió Carretero a lanzarse a un fuerte tren. Ya era tarde para poder optar al primer puesto de la clasificación general. Logró una ventaja sobre Escuriet de unos 700 metros, lo que obligó al valenciano a abandonar a su paisano y a lanzarse a la caza del campeón catalano. No logró darle alcance, pero sí entrar en segundo lugar.

En general, esta segunda etapa ha resultado muy pesada. La organización estuvo a cargo del Velo Club Portillo. La prima de Torreledones la ganó Saturnino Alonso.

Clasificación de la etapa

1, Vicente Carretero, 6 h. 49 m. 45 s.

2, A. Escuriet, 6 h. 50 m. 8 s.

3, David Pérez, 6 h. 50 m. 27 m.

4, J. S. Algobia, 6 h. 50 m. 28 s.

5, Bautista Salom, 6 h. 50 m. 47 segundos.

6, M. R. Trillo, 6 h. 51 m. 12 m.

7, B. de Castro, 6 h. 51 m. 31 m.

8, F. de Blas, 6 h. 54 m. 35 m.

9, L. de Blas, 6 h. 54 m. 37 m.

10, A. Tuero, 6 h. 54 m. 52 s.

11, M. Bueno, 6 h. 56 m. 14 s.

12, B. Cabestreros, 6 h. 57 m. 30 segundos.

13, S. Hernández, 6 h. 59 m. 6 m.

14, S. Alonso, 6 h. 59 m. 23 s.

15, Urbano Bautista, 7 h. 59 s.

Vencedor en la categoría de turistas: Pablo García Cuenca.

Clasificación general

1, A. Escuriet, 11 h. 59 m. 5 m.

2, Bautista Salom, 12 h. 1 m. 34 segundos.

3, M. R. Trillo, 12 h. 1 m. 57 s.

4, B. de Castro, 12 h. 0 m. 4 m.

5, V. Carretero, 12 h. 0 m. 22 m.

6, David Pérez, 12 h. 0 m. 1 m.

7, R. R. Trillo, 12 h. 8 m. 35 s.

8, F. de Blas, 12 h. 8 m. 44 s.

9, Manuel Bueno, 12 h. 12 m. 40 segundos.

10, J. S. Algobia, 12 h. 15 m. 1 s.

11, Urbano Bautista, 12 h. 17 m. 11 s.

12, Américo Tuero, 12 h. 21 m. 56 s.

13, Nicolás de Blas, 12 h. 26 m. 31 s.

14, V. González, 12 h. 26 m. 42 s.

15, A. Jareño, 12 h. 33 m. 44 s.

La Vuelta a Francia. Un día de descanso

EVIAN, 8.—Descansaron hoy en esta población los corredores que participan en la Vuelta ciclista a Francia.

Los "frontiers", que han muy agasajados, están siendo objeto por parte de sus "managers" de cuidadosa preparación con vistas a la durísima sexta etapa que se celebrará mañana. Comprende esta etapa el trayecto Evian-Aix-les-Bains, con un total de 207 kilómetros, y es la iniciación de la cordillera alpina.

Dos difíciles subidas hay en esta etapa: Arravis y La Tamié, la primera de 1.470 metros y de 910 la segunda. Ninguna de las dos puntúan para el Premio de la Montaña, Gran Premio Meunier,

Del domingo al lunes

¡EN CADA PISO UN COMplot!

Es la media noche... En la bóveda celeste parpadean millones de luceros y hacen sus "tournés" de frivolidad millares de estrellas... Quietud en las alturas y bochorno a flor de adoquín y asfaltado...

Doña Benita Lacambra González, inquieta y nerviosa pensionista, que vegeta en este picaro mundo repartiendo sus afectos entre dos mininos de Angora, un canario de Móstoles y un cán de esos en forma de tubo, se oxigena en el balcón de su domicilio, sito en el piso segundo, cuarto derecha de la casa número 27 del Paseo de Atocha...

De improviso, en el piso inmediato discuten, blasfeman, voces hombrunas lanzan tacos como camiones... Doña Benita siente que los "bigudis" caseros se le erizan, y su fantasía a la Carolina Invernizio, galopa a través de un océano de sangre, dinamita y bombas de percusión...

—¡Esto es espantoso!—balbucea al oído del can, que se siente cosquilloso y sale disparado hacia el interior... Doña Benita aña la oreja...

—Hemos llegado a un punto en que no hay más remedio que romperlo todo—grita una voz.

—Pero es que si yo salgo, me asesinan—vocea otra garganta.

—¡No hay más remedio... Pero si me arranco yo, la bomba es segura!—exclama un tercer personaje desconocido...

—¡Pero Arturo está atado de pies y manos!... ¡Estás cercado!...—ruge un cuarto sujeto...

—¡A esos no hay quién los salve!... Allá voy yo y pase lo que pase. ¡A mí no hay quién me eche mano!...—trepida iracundo otro de los misteriosos concurrentes al piso inmediato al de doña Benita...

La pensionista no oye más. Corre a los pies de la cama, se mete dentro del vestido de estameña—promesa por la curación de un pertinaz reuma—, se calza las botas de rusel, se lanza por las escaleras abajo y pálida, descajada, hace su aparición en los pisos altos de la Dirección General de Seguridad; relata con tintes de terror el feroz complot que en aquellos instantes se trama junto a su gabinete de costura, apunta que acaso peligre la vida de algún personaje político, moviliza un camión de agentes y guardias que, silenciosos, con cautela, rodean ya fina y penetran en la casa del Paseo de Atocha... Los conspiradores no han salido todavía. Se prepara la fuerza pública, llaman a la puerta, abre una criada, la echan a un lado, irrumpen en la sala y... ¡allí están!... seis o siete ciudadanos, sudorosos, apopléticos, alrededor de una mesa camilla, sobre la que aparece un formidable "parchis", lleno de fichas verdes, amarillas, coloradas, moradas...

Todo queda explicado siguiendo el juego... Al que mueve una ficha lo asesinan las otras; el que sale del seguro, lo fusilan; el que se descuida, le ahorcan la jugada; el que se distrae, lo acorralan; el que puede huye y no hay quién le eche mano... La Policía se retira, los jugadores continúan saltando tacos y doña Benita regresa sollozando a su domicilio, donde aulla el cán, se aborota el canario y maullan los mininos de Angora...

Una mujer lesionada

Emilia Romo Martín, de cuarenta años, domiciliada en la calle de Rodas, número 26, sufre lesiones de pronóstico reservado que se produjo al caerse a la cueva de la tienda de ultramarinos donde compra. Después de asistida en la Casa de Socorro del distrito de la Inclusa pasó al Hospital general.

Una visita de "cumplido"

Los ladrones acudieron ayer al domicilio de don Manuel Romero, que vive en el piso principal derecha de la casa número 21 de la calle de Vergara y, previo el oportuno palanquetazo, penetraron en el interior, realizando una visita, cuyos resultados se ignoran por encontrarse el perjudicado ausente de Madrid.

Robo de embutidos

En el interior de la tienda de ultramarinos sita en la calle de Moreto, número 1, fueron sorprendidos José Hernández Iriés, que vive en la calle de Mesón de Paredes, número 80, y Adolfo Joaquín Ménde, que habita en la calle del Cardenal Cisneros, número 38, ocupándoseles seis kilos de embutidos, otros géneros y siete pesetas en metálico.

Un atropello

El carro que guiaba Federico Fernández Santos atropelló en el Paseo de Extremadura a Pedro Luengo, de veinte años, domiciliado en la calle del Mediodía, número 21, causándole lesiones de pronóstico reservado.

El herido fué trasladado al Hospital provincial y el conductor del carro, detenido, a los calabozos del Juzgado de guardia.

Una riña

En el pueblo de Carabanchel, y por cuestiones de familia, se suscitó una reyerta entre los hermanos Jesús y Bernardo Prado López y Alejandro González y Fidel Gómez Sanz, de treinta y cuatro años, que viven en Altozano. Este último fué agredido con un cortafuegos por el Jesús, resultando con tres heridas de pronóstico grave.

El tren rápido de Barcelona choca con un vagón de mercancías

A las siete y minutos de la tarde de ayer se recibieron noticias en la Dirección General de Seguridad dando cuenta de que el tren rápido número 801, que venía de Barcelona para Madrid, en el kilómetro 308, entre las estaciones de Morata y Mores, en la línea de Zaragoza, chocó con un vagón desprendido del tren de mercancías, número 1.808.

Por fortuna, no hubo que lamentar desgracias personales y la vía quedó expedita después de cuatro horas de trabajo.

El convoy llegó a Madrid después de las diez y media de la madrugada.

CALCULE SIEMPRE CON LA FAMOSA BRUNSVIGA Quince modernísimos modelos CASA GUILLAMET Barcelona Madrid Ronda Universidad, 31. Av. Pi y Margall, 11.

Jardín Terraza Hotel Nacional CENAS A LA AMERICANA

PRESCO Y UNA BUENA PELICULA EN EL PALACIO DE LA MUSICA

HOY, ESTRENO MADRES DE BASTIDORES Film M. G.. M.

Palacio de la Música TEMPORADA DE VERANO Butaca, dos pesetas. Principal, una

PRESCO Y UNA BUENA PELICULA EN EL PALACIO DE LA MUSICA

ACTUALIDADES

REFRIGERADO.—11 mañana a 1,30 madrugada, continua. **BUTACA, UNA PESETA.**—2 tarde, nuevo programa.—**Semana Femenina:** Programa especialmente dedicado a la mujer, con los últimos modelos de vestidos de calle, noche, playa y "maillots"; puericultura, pesca, joyas modernas, arte, aviación, hogar, coreografía, historia del pelo corto, perros de lujo, la nariz más bonita, flores, la mujer y el automóvil, equitación, etc.—El lobo feroz, dibujo en colores de Walt Disney, en español; continuación de "Los tres cerditos" (segunda semana).—**Noticiarios, en español:** Bruselas, bautizo del Príncipe Alberto.—París, el Gran Premio de Automovilismo ganado por Chiron.—Berlín, von Schleicher y su esposa son ejecutados.—**La Vuelta ciclista a Francia.**—Las tradicionales fiestas de San Fermín en Pamplona.

El equipo francés habrá de entablar una dura batalla con italianos y españoles. Especialmente éstos son tenidos como los más temibles, pues cuentan con dos magníficos trepadores, Trueba y Ezquerro y con un Cañardo que tampoco encuentra grandes dificultades en las montañas. El mismo Luciano Montero, a quien se considera peor en esta especialidad, ha demostrado en la subida al Balón de Alsace que no ofrecía para él tantas dificultades como para algunos de los "ascas" del equipo francés.

El año pasado en esta etapa el español Trueba se lanzó en primera posición para escalar el Arravis y La Tamie. Perdió terreno Trueba por sufrir un pinchazo y llegó en 22 lugar.—**Noti Sport.**

Una carrera en Burgos

BURGOS, 8.—Organizada por el Club Ciclista Burgalés se celebró una carrera puntuable para el campeonato de España con un recorrido de 170 kilómetros.

De los 20 corredores que tomaron la salida, únicamente se clasificaron ocho.

Venció José Menéndez, de Gijón en 5 h. 2 m. 40 s.

NATACION

Los campeonatos de Castilla

Se disputó ayer en el Club Natación Atlético la tercera jornada de los cuartos campeonatos de Castilla.

La sesión fué muy interesante. Se batieron algunos "records", y los participantes demostraron encontrarse en una magnífica forma para participar en las próximas competiciones nacionales.

Los resultados técnicos de la jornada fueron los siguientes:

100 metros espalda señoritas: 1, Marta González, del C. N. Atlético, 1 m. 47 s. 4/10. "Record" de Castilla. 2, Pilar Rodríguez, del Canoe; 3, Angeles Lahoz, del Canoe.

100 metros libres masculinos (seniors): 1, M. Valdés, del Canoe, 1 m. 7 s. 4/10; 2, Gómez Acebo, del Canoe; 3, L. Quesada, del Canoe; 4, Piernavieja, Atlético; 5, Sanjurjo, del Lago.

200 metros infantiles: 1, Mariano Martínez, del Canoe, 3 minutos 17 s., estableciendo el "record" de Castilla; 2, Martínez, del Florida; 3, Ortiz, del Florida; 4, Motta, del Lago; 5, Díaz, del Florida.

100 metros espaldas (seniors): 1, M. Piernavieja, del Atlético, en 1 m. 23 s. 8/10, batiendo el "record" de Castilla, que poseía Valdés en 1 m. 23 s.; 2, Paniagua, del Canoe; 3, Lirio, del Lago; 4, Antolín, del Canoe; 5, Flores, del Canoe; 6, Ramos, del Florida.

400 metros libres (juniors): 1, Henrionet, 7 m. 7 s. 4/10; 2, Ramos, del Florida. 8 m. 37 segundos; 3, V. Merino, del Atlético; 4, A. Pagán, Florida; 5, T. Piernavieja.

100 metros espalda (infantil): 1, M. Martínez, del Canoe, en 1 m. 45 s., estableciendo el "record" de Castilla; 2, Livan, del Lago; 3, Latorre, del Florida.

3 por 100 relevos estilos femeninos: 1, equipo del Canoe, en

5 m. 18 s., formado por P. Rodríguez, Carmen Pappwerth, Henrionet; 2, equipo del Atlético, integrado por Marta González y Carmen y Victoria Merino.

Relevos 4 por 100, infantil: 1, Club Florida, 6 m. 34 s. ("record" de Castilla), integrado por Muñoz, Alzar, Martínez, Ortiz; Segundo, Canoe, 6 m. 35 s. 2/10. Tercero, Lago, 7 m. 35 s. 2/10. Cuarto, Florida, 8 m. 12 s.

Relevos 4 por 200: Primero, Canoe, 10 m. 50 s. 2/10, integrado por Jordán, Flores, Curat Valdés.

Canoe B, 11 m. 18 s. 2/10. Atlético, 11 m. 55 s. 2/10.

Lago, 12 m. 10 s.

Lago B., 13 m. 23 s. 5/10.

Trampolín infantiles: Primero, Francisco Alzar, del Florida.

A los campeonatos de trampolín no concurrió nadie.

Clasificación general: Infantiles: Primero, Florida, 155 puntos.

Segundo, Canoe, 137 puntos.

Tercero, Lago, 85 puntos.

Femeninos: Primero, Atlético, 85,5 puntos.

Segundo, Canoe, 62,5 puntos.

Tercero, Florida, 17 puntos.

Cuarto, Lago, 2 puntos.

"Juniors": Primero, Canoe, 264 puntos.

Tercero, Lago, 48 puntos.

Segundo, Atlético, 60 puntos.

Cuarto, Florida, 10 puntos.

HÍPICA

Clausura de la temporada de primavera

ARANJUEZ, 8.—Se verificó la última reunión del programa de Primavera. Acudió muchísimo público al hipódromo de Legamarejo.

Los resultados que se registraron fueron los siguientes:

Premio Chispero (Gentlemen Rider, handicap), 2.500 pesetas, 1.600 metros.—1, "Paraiso", de la Escuela de Equitación (Luzatti).

2, "Pollo Pera".

3, "Alcora".

Distancias: 4 cuerpos, 3 cuerpos, 8 cuerpos. Tiempo: 1 minuto 59 segundos 4/5.

Premio Yeguada Figueroa (Venta, handicap), 2.000 pesetas, 1.600 metros.—1, "Mirandoline", de León Gibert (Truyat).

2, "Oropesa", de la Yeguada Valderas.

3, "Amosanda", de Casilda Figueroa.

Distancias: 6 cuerpos, 4 cuerpos, 2 cuerpos. Tiempo: 1 m. 48 s. 2/5.

Primer premio del excelentísimo Ayuntamiento de Madrid, 2.500 pesetas, 1.000 metros.—1, "Denia", de la Yeguada Valderas (Jiménez).

2, "Pedredo", de María Fernández de Henestrosa.

3, "Dark Tale II", de José Bustos.

Distancias: 4 cuerpos, 2 cuerpos, 3 cuerpos. Tiempo: 1 m. 5 s. 3/5.

Copa del excelentísimo Ayuntamiento de Madrid (Handicap), una copa y 2.500 pesetas, 2.200 metros.—1, "Chiffonier", de Luis Figueroa (Romera).

2, "Sveep", de Andrés de Arce.

3, "Sveep", de Andrés de Arce.

4, "Sveep", de Andrés de Arce.

5, "Sveep", de Andrés de Arce.

6, "Sveep", de Andrés de Arce.

7, "Sveep", de Andrés de Arce.

8, "Sveep", de Andrés de Arce.

9, "Sveep", de Andrés de Arce.

10, "Sveep", de Andrés de Arce.

3, (Baronés", de Cristóbal S. Russo.

Distancias: cuello, cuerpo y medio, 2 cuerpos. Tiempo: 2 m. 31 s. 3/5.

Premio Martorell, 5.000 pesetas, 1.100 metros.—1, "Badarkablar", de Carlos Figueroa (Leforestier).

2, "Ana Bolena", de Luis Figueroa.

3, "Pirulo", de Juan Ceca.

Distancias: 3/4 de cuerpo, 3 cuerpos, 3 cuerpos. Tiempo: 1 m. 10 s. 4/5.

II Gran Premio del excelentísimo Ayuntamiento de Madrid ("Handicap"), 2.500 pesetas, 1.800 metros.—1, "Marquina", de Alfredo Bueno (Arcos).

2, "Tarakanova", de Juan Ceca.

3, "Cotillo", de María Fernández de Henestrosa.

Distancias: 1 cuerpo, medio cuerpo, 2 cuerpos y medio. Tiempo: 1 m. 59 s. 3/5.

Premio Valderas (Handicap), 2.500 pesetas, 2.000 metros.—1, "Panaché", de Luis Figueroa (Romera).

2, "Cándida", de la Yeguada Figueroa.

3, "Sans Atout", de Carlos Figueroa.

La carrera más importante de esta reunión de clausura era el Premio Martorell, considerado como el gran premio de los dos años.

"Badarkablar", un hijo de "Larrikin" y "Rosita", hábilmente conducido por Leforestier, confirmó sus anteriores triunfos, y demostró cómo hasta ahora es el mejor ejemplar de su generación.

Este tercer premio, que comprendía dos pruebas de remo, se celebró en el estanque del Retiro.

En regatas en bote, 550 metros, venció Miguel Guevara, en 3 minutos 55 s. 2/5, seguido de Mariano Sánchez.

En regatas de piragua, 550 metros, triunfó José Villa, en 3 minutos 51 s. 2/5, seguido también de Mariano Sánchez.

Después de esta jornada continúa a la cabeza de la clasificación general Mariano Sánchez, seguido de José Villa y José Vázquez.

En la próxima jornada se celebrarán pruebas de natación.

Los campeonatos de Guipúzcoa

TOLOSA, 8.—En el Estadio de Berazubi continuaron disputándose los campeonatos guipuzcoanos de atletismo.

Se registraron los siguientes resultados:

Lanzamiento de peso.—Barinaga, 11,99 metros. Bate el "record" de Guipúzcoa.

5.000 metros lisos.—Eladio González, 16 m. 26 s. 2/5.

110 metros, vallas.—Llano, 18 segundos 5/10.

Pértiga.—Sastre, 3 metros.

Jabalina.—Urundaena y Gotod, 42,1 metros.

100 metros lisos.—Cruza, 12 segundos.

800 metros lisos.—González, 2 minutos 5 s. 2/5.

Salto de longitud.—Iguarán, 6,55 metros.

Los campeonatos catalanes

BARCELONA, 8.—En el Estadio de Montjuich se celebró la segunda jornada de los campeonatos de atletismo de Cataluña.

Los resultados de las pruebas más importantes fueron los siguientes:

400 metros, vallas.—Roca, 59 segundos.

Lanzamiento del peso.—Ricard, 12,86 metros. Bate el "record" de Cataluña.

Salto de longitud.—Altafulla, 6,69 metros.

10.000 metros.—Baro, 23 minutos 55 s.

Salto de pértiga.—Culi, 3,40 metros.

BOXEO

El campeonato ed Castilla "amateur"

En el campo de la Agrupación Deportiva Ferroviaria se celebraron ayer los encuentros cuartos de final del campeonato de Castilla "amateur", que tuvieron los siguientes resultados:

Moscas: Vicente Ontiveros vence por puntos a Domingo Sánchez.

Gallos: José Sánchez vence por puntos a Fernando Bermejo; Eduardo Rodríguez por incomparecencia a José Díaz, y Pablo Sánchez por "k. o." en el segundo asalto a José Goñi.

Plumas: Antonio Sánchez y José Guerreiro vencieron a Jesús Mendo y a Ramos Morey, el primero por incomparecencia, y el segundo por abandono.

Ligeros: Manuel Meseguer derrotó por puntos a Santiago Huerta, y Manuel de la Hoz por descalificación a Salvador Díez.

Welters: Por puntos derrotaron Antonio Sánchez y Enrique Cristóbal a Eduardo Ruiz y Paulino Rodríguez, respectivamente.

Una reunión en la Prosperidad

En el Salón Sotero se celebró una velada de boxeo, en la que el principal combate era el que disputaron Ladra y el campeón universitario Macein.

Venció Ladra, que hizo una magnífica exhibición, por puntos.

El Cinturón de Madrid

La Agrupación Deportiva Ferroviaria organiza, como de costumbre, el ya clásico torneo "amateur", denominado Cinturón de Madrid, destinado exclusivamente a los afiliados a la Federación Castellana.

A partir de esta fecha queda abierta la inscripción en la Secretaría de dicha sociedad, Atocha, 70, todos los días laborables, de 7 a 9. Se cerrará el 23 del actual.

El torneo dará comienzo a primeros del próximo mes de agosto, y es de esperar que por los valiosos premios que, como de costumbre donan autoridades, Federaciones y Clubs, el Cinturón alcance el éxito que la labor incansable de la Ferroviaria merece.

Circo de Price

Esta noche, a las once en punto, se celebrará la última reunión definitiva de lucha americana "Catch as-catch can", con un magnífico programa, en el que toman parte las figuras más destacadas del torneo y que terminará con la sensacional revancha entre el campeón italiano Buratti y el "as" español Soroa, vencedor del torneo internacional. Este combate tiene una importancia excepcional, pues los dos luchadores se presentan a él en la plenitud de sus facultades físicas. Podemos asegurar, pues, que esta noche se celebra en el Circo de Price el acontecimiento más deportivo y más importante de la temporada.

UNA CHARLA DE BORIS BUREBA

"La venta del libro, obra de amor"

Así se titula la charla que el inteligentísimo crítico literario Boris Bureba dará mañana martes, día 10, ante el micrófono de Unión Radio.

El señor Bureba ha sido especialmente invitado a esta nueva actuación por la popular emisora madrileña en vista del buen éxito logrado por una conferencia anterior de índole análoga.

La charla dará comienzo a las seis de la tarde.

UNA FIESTA EN LA PLAYA

La "Maja Mayor de Madrid"

Reina gran entusiasmo entre las muchachas de Madrid—del Rastro a Maravillas, y desde los Carabanchales a Tetuán de las Victorias—, por el concurso que, patrocinado por "Heraldo de Madrid" ha organizado el benemérito y popular Centro de Hijos de Madrid, con el fin de elegir las "majas madrileñas", representantes castizas de los diez distritos y las barriadas extremas.

Entre las señoritas que se hayan presentado, un competente Jurado, compuesto por la Directiva del Centro, un representante de la Prensa y varios escritores y artistas, presidido por dos actrices tan hermosas y aplaudidas como Pepita Meliá y Conchita Constanza, elegirá las majas de los diez distritos, así como las que representen a Carabanchel Alto y Bajo, Vallecas, Chamartín, Canillas, Tetuán de las Victorias, Fuencarral y Vicalvaro, en total, docena y media de mujeres bonitas, castizamente madrileñas por su tipo, por su cara o por su gracia.

Entre las majas madrileñas, el público, por votación popular elegirá a la que, a su juicio, reina mayores merecimientos para ser proclamada "Maja Mayor 1934". Esta votación, y la proclamación subsiguiente, tendrá efecto la noche del sábado 14 de julio, en un lugar tan atrayente y sugestivo como es la Playa de Madrid, donde se celebrará una gran verbena a precios populares. Allí se presentarán al público las "Majas", a las que se hará entrega solemne de sus títulos, bandos y regalos, entre éstos, los valiosísimos que han entregado ya al Centro de Hijos de Madrid el ministro de la Gobernación y el alcalde de la Villa, castizos madrileños que, desde el primer momento, se han sumado con todo afecto a la iniciativa.

Anoche quedó cerrado el plazo de inscripción de bellezas, de las que será elegida la "Maja Mayor de Madrid".

NUEVA PUBLICACION

"VILLA Y PROVINCIA"

Hemos recibido el primer número de la interesante revista quincenal "Villa y Provincia", dedicada al estudio y crítica de los problemas municipales y provinciales madrileños.

La dirige el culto periodista Ramiro Gómez Fernández. En sus páginas contiene amenas y documentadas informaciones sobre las actividades del Ayuntamiento y la Diputación.

GUION DE TEATROS

Anoche, con la obra de Kalman, "La condesa Maritza", tuvo fin la breve temporada de opereta con tan vastos propósitos iniciada en el escenario de Maravillas. Es curioso esto que viene sucediendo en nuestro teatro. Parecía que la opereta iba a reconquistar los carteles, y tantas veces como se intentó restablecer aquel género, el resultado no ha podido ser más desalentador. Sin que se pueda complicar en el fracaso a nuestros autores, con los que para tales intentos no se quiso contar. Han sido operetas extranjeras—alguna representada 500 noches en los teatros de París—las que aquí no lograron despertar el interés del público. Y, sin embargo, una opereta es "Katuska"—la revelación de Sorozábal y uno de los mejores éxitos líricos de los últimos años—y operetas son casi todas las películas que han merecido mejor acogida por los espectadores, desde "El desfile del amor" hasta las producciones cinematográficas más recientes. Y entonces... El por qué de esos malos negocios teatrales, de esos saltos en el vacío de algunas Empresas habrá que atribuirlo a un error inicial: el de creer que la opereta se puede presentar con un vestuario de baile de máscaras de Tetuán de las Victorias y con una escenografía de función de aficionados en el Coliseo de Lavapiés... Y sin "vedettes" ni "divos"... Y la consecuencia es que se ha perdido dinero que se pudo ganar, y que detrás de los empresarios, que tiraron unos miles de duros en un empeño equivocado, pero animado por la mejor intención, ni siquiera queda la gratitud de quienes les llevaron a la equivocación o pudieron sacar algún provecho de ella.

El momento puede ser de la opereta. Pero dándole a la opereta el ritmo escénico, la expresión plástica y luminosa y la arquitectura teatral que han superado el espectáculo desde que León estrenó "El conde de Luxemburgo" en Eslava. Y de otro modo, con la opereta hoy no hay nada que hacer.

—Que casi siempre el secreto del éxito en el teatro es cuestión de buena dirección lo demuestra la brillante temporada que Pedro Massa realiza en la Latina. En un mes de actuación y mientras se prepara el estreno de "Pepe Botella"—hoy ya en ensayos generales—, Pedro Massa ha ido llevando a sus carteles lo más característico del repertorio, desde "La tempestad" a "Luisa Fernanda", interpretado por figuras indiscutibles, que logran una labor de conjunto justamente admirable, pocas veces alcanzada, incluso en teatros de más aforo, en épocas más favorables para la taquilla y por compañías constituidas bajo los signos de una larga y prometedora temporada oficial.

Pero es que Massa no ha ido a esa empresa apremiado por otro deseo que el de una sincera e inteligente afición a nuestra zarzuela grande y chica, y empujado por un interés artístico que le tenemos que agradecer. Y esto, que siempre es ocasión de decirlo, nunca más oportuno que ahora señalarlo cuando en colaboración con el joven maestro Carlos Nicolás, nos va a dar a conocer su obra "Pepe Botella", que se estrenará en la Latina mañana martes, y que pondrá a Pedro Massa de cara al público para recoger unos aplausos que pocos como él se merecen.

—En Colisevm siguen las variedades. Tina de Jarque, Lolita Astolfi, Rafael Arcos, Balder y las hermanas Torres se despiden esta noche del público, que no les ha negado las más expresivas muestras de su complacencia. Parece que vuelven las "varietés" a sus mejores tiempos del Triamón y del Petit Palais... Ideal Rosales, que ha encendido otra vez las luces de su escenario, vierte el aliento brillante de sus focos sobre otro sugestivo cuadro de artistas del baile y de la canción...

—Y mientras la Comedia entorna ya sus puertas hasta septiembre, las de la Zarzuela se entreabren para una breve temporada, en la que el buen actor que es Ruiz de Arana y la excelente actriz que es María Gámez, quieren exhumar el viejo repertorio cómico de Vital Aza y Ramos Carrión, que en el teatro de don Cándido Lara hizo las delicias de nuestros abuelos, cuando eran nietos acaso, y hoy puede emocionarlos y conmoverles melancólicamente con la evocación de otra mejor edad. La presentación se anuncia para mañana martes, por la noche, con dos obras casi desconocidas para nosotros: "La victoria del general" y Zaragüeta".

CARTELERAS

ESPAÑOL.—(Melía - Cibrián). A las 7 y 11, ¡Usted tiene ojos de mujer fatal! (Tarde y noche, butaca 2 pesetas). 195 y 196 representación. Extraordinariamente cómica. Sensacional éxito de Jardiel Poncela.

COMEDIA.—A las 10,45 (popular, 3 pesetas butaca), La "miss" más "miss" (Éxito de risa como no lo hubo jamás).

LATINA.—Compañía Lírica. No hay función para dar lugar a los ensayos generales de Pepe Botella.

MARAVILLAS.—Opereta arrevistada. Despedida de la compañía: A las 6,45 y 10,45, La condesa Maritza (éxito grandioso, 3 pesetas butaca).

ASTORIA.—A las 6,45 y 10,45, ¡Caramba con la marquesa! (de Capella y Lucio). Gran fin de fiesta. Butacas, 1,50, 1 y 0,50 pesetas.

COLISEVM.—A las 6,45 y 10,45 Festival homenaje, despedida de

los artistas del actual programa, que cambiarán su repertorio: Lolita Astolfi Balder, Tina de Jarque, Rafael Arcos, Terol, Hermanas Torres, "Ballet" Dorian 40 artistas (tres pesetas butaca).

CIRCO DE PRICE.
A las 11, última y definitiva reunión de "catch-as-catch-can".
Revancha de Buratti contra Soroa y otros tres magníficos combatientes.

CAPITOL.— Sección continua. Actualidades Rapsodia húngara y Precio de un amor (estreno).

PALACIO DE LA MUSICA.— Refrigerado. A las 6,45 y 10,45, Madres de bastidores. (Butaca, 2 pesetas).

JARDIN CINE GOYA.—A las 8,30, Champ (sección especial, butaca 0,75). A las 10,45, Champ.

CINEMA ARGÜELLES.—Temporada de verano, butaca 0,75. A las 6,45 y 10,45, El marido de la amazona (en español).

TEATRO CHUECA.— (Lunes popular. Butaca 0,75). A las 6,45 y 10,45, Amores y amorios.

CINE DOS DE MAYO.—A las 6,45 y 10,45, El Congreso se divide. (Butaca, 0,40).

CINE DE LA OPERA.—Teléfono 14836. A las 6,45 y 10,45, Paris-Montecarlo.

CINE DE LA PRENSA.—(Teléfono 19900). A las 6,45 y 10,45, Suburbios (estreno).

MONUMENTAL CINEMA (Teléfono 71214).—A las 6,30 y 10,30, Programa doble: El rancho Dinamita y La señora no quiere hijos.

ALKAZAR.—A las 7 y 10,45, Te quiero, Anita (por Marta Eggerth) y "début" de Kasfikis, el genial ilusionista.

PANORAMA.—
(Refrigerado.) 11 mañana a 1 madrugada, continua. Butaca, una peseta. Desde las dos de la tarde. Maravillas del mundo (documental). Los tres mejores dibujos de Warner Bros. Memorias de un billete de Banco y Vaya una revista.

ROYALTY.— (Teléfono 34458.) A las 6,45 y 10,45, la deliciosa opereta Muchachas de Viena. Butaca, una peseta.

CINE GENOVA.— (Teléfono 34373). A las 6,30 y 10,30 (Butacas y sillones una peseta). Cambio diario de programa doble: El hijo del milagro (Armand Bernard) y El favorito del regimiento (deliciosísima opereta).

CINEMA CHAMBERI.—(Siempre programa doble). A las 6,30 y 10,30, La muchacha repórter (Mae Clarke) y Raffles (Ronald Colman). Butacas, 0,30, 0,40 y 0,60.

CINE DELICIAS.—Fémina. A las 6,30 y 10,30, programa doble. (Butacas, 0,25). El terror del regimiento y No quiero saber quiéres (por Gustav Froelich).

TIVOLI.— A las 6,45 y 10,45, Luces del Bósforo, por Gustav Froelich.

PARDINAS.—6,45 y 10,45 (populares, 0,75 butaca): La gran superproducción Yo he sido espía (por Conrad Veidt y Madeleine Carrols).

PROYECCIONES.
Fuencarral, 142. Teléfono 33976. Salón (tarde, 6,45), jardín o salón, caso lluvia o frío (noche, 10,45), Quick mi clown, un "film" UFA, con Lilian Harvey.

CINEMA BILBAO (T. 30796). A las 6,45 y 10,45 (formidable programa doble): Tierra madre (en español) y La Wally.

GUION DE "CINES"

Entre los estrenos que para hoy lunes se anuncian en nuestros cinematógrafos, es uno de los más importantes "Precio de un amor", comedia musical interpretada por Anna Neagle y Jammes Rennie.

El capitán Parkinton está arruinándose por sus excesivos gastos y desea contraer matrimonio con una mujer rica, Sybil Crawel, quien, a su vez, está enamorada de Reck Poole, amigo de Parkinton.

Esta trama da lugar a una serie de peripecias durante el desarrollo de la película, que la hace en extremo interesante. Esto, unido a la interpretación admirable y la fotografía magnífica de todas las escenas, hace de "Precio de un amor" una cinta agradable y entretenida.

—"¡Muchacha!", "¿Cara o cruz?" y "Suburbios", programa doble, por Jean Pierre Aumat, en el "cine" de la Prensa.

Es esta una comedia moderna, musical, de situaciones cómicas. Un conflicto de la vida juvenil actual... Dos muchachas guapas y muy liberales que tienen necesidad de luchar por la existencia; y "Suburbios", un drama de los bajos fondos de París; una acusación contra los padres que abandonan a sus hijos a sus propios instintos y caprichos.

—"Madre de bastidores" se estrena hoy en el Palacio de la Música. Es una interesante cinta hecha sobre la vida interior de los teatros. Todas las alegrías y sinsabores de las coristas, capaces de todos los sacrificios por conquistar una posición en su oficio, es el asunto de esta película, donde lucen sus dotes interpretativas Alice Brady, Maureen O'Sullivan, Franchet Tone y Phillips Holmes, cuatro primerísimas figuras de la pantalla.

—"Las sorpresas del coche-cama", en el Callao. Un viaje delicioso, por los más fáciles caminos hacia la aventura. Un vagón, un pasillo, un corto circuito..., una puerta que se abre... y otras muchas cosas-sorpresas, que serán del agrado de los expectadores. La atrayente y graciosa Florelle, es la encargada de dar vida a cuantas escenas tiene la película. No dudamos, por tanto, del éxito franco de la obra.

Estos son, en síntesis, los argumentos de esas otras tantas películas que reseñamos antes y que constituyen las novedades cinematográficas de la semana.

—Barceló, reestrena hoy "Vampiresas 1933", película que obtuvo un éxito halagüeño con motivo de su estreno y que, naturalmente, seguirá el mismo camino durante las proyecciones que se celebren en esta acreditada sala.

—En Royalty se exhibirá, a partir de hoy, la deliciosa opereta "Muchachas de Viena", película admirable por su contextura moderna, de asunto alegre y delicioso, que recibirá de nuevo los plácemes del público.

—Hoy, en Actualidades, se proyectará un programa totalmente dedicado a la mujer. Este programa, organizado como homenaje al elemento femenino, encierra todo el bellezas y más bellezas, y será, claro está, muy grato a los ojos del hombre.

Completará el programa una interesante película de dibujos en colores del ya famoso Walt Disney, titulada "El lobo feroz".

Llega a nosotros la preocupación que en estos momentos sienten las Casas distribuidoras de películas, con motivo de la aplicación que de la ley del Timbre pretende hacerse en el gravamen de los documentos con que formalizan sus operaciones.

Hay gran malestar y celebraremos que el buen juicio de las autoridades a quienes corresponda la resolución de este asunto hallará la fórmula, que se puede encontrar, sin duda, que teniendo en cuenta la crisis por que atraviesan los espectáculos públicos, resuelva la situación con un espíritu de justicia y de cordialidad.

CINE VELUSSIA (Reportajes de actualidad.) Alegre a la vista. Algunas bellezas de Francia. Campeones. Paramount gráfico. Bruja de la escoba. (Butaca, una peseta.)

JARDIN DEL CINEMA EUROPA.— Tarde 8 y noche 11: El triunfo de Champ.

CINE TOLEDO.— 6,45 y 10,45, La mujer X (en español!).

PLEYEL.—5, 7 y 11: El teniente del amor (Dolly Haas). Temperatura natural deliciosa.

CINE SAN CARLOS.— 6,45 y 10,45: Vuelo nocturno (por Lionel Barrymore, Helen Hayes y Clark Gable).

AVENIDA.—6,45 y 10,45 (grandioso éxito. Segunda semana): El mundo es mío (Hazañas de un hombre invisible). Butaca, 1,50.

PROGRESO.— 6,45 y 10,45: Kriss (Los amores de un príncipe). Peseta butaca.

PLAYA DE MADRID.— Autobuses cada diez minutos. Avenida Dato, 22.

CINE MADRID.— (Tel. 13501). 6,45 y 10,45, programa doble: El caserón de las sombras (Boris Kar-

¡Transcendental acontecimiento!

¡El jueves, 12, se celebrará en la Plaza de Toros de Madrid la gran corrida de la Prensa!!!



MARCIAL LALANDA

En el oro de su ideal,
"vencer", le grabó el destino,
y bajo el signo triunfal
se va abriendo su camino.
Marcial, ¡el "joven maestro"!.
¡Ay la corrida que él quiere!
No hay otro "diestro" más diestro
que a este artista lo supera.
¡Marcial, el más grande! Grito
que la fama ha propagado
elevando a lo infinito
el elogio emocionado:
grito que en loca vehemencia
llega a sugerirnos, que
Magartijo le dió ciencia
y facilidad José...
¿Quién no se emociona cuando
leve, gentil, vaporosa,
va la tragedia volando
en pos de su "mariposa"?
Como el diestro de Madrid,
¿quién remata el natural?
¿Quién en la garbosa lid
ha superado a Marcial?
En la constante pelea
es tan amplio su cartel,
que el público le espolea,
¡pues siempre quiere más de él!

VICENTE BARRERA

¿Elogio de Barrera? No hay manera...
¿Quién no ha aplaudido el arte de Barrera
y quién que sea sincero
negará su adhesión a este torero
que logra convertir en un cordero
y a fuerza de valor la res más fiera?
¿Quién consiguió más pronto en su carrera
ser entre los primeros el primero,
ser figura cimera
y ganar más dinero?



¡HAY QUE DARSE PRISA, SEÑORES!

Estamos en vísperas del gran acontecimiento taurino del año. Pocos días faltan para que Marcial Lalanda, Vicente Barrera, Manolo Bienvenida y Domingo Ortega luzcan las maravillas de su arte con los ocho magníficos ejemplares de Villamarta, escrupulosamente seleccionados para esta gran fiesta, que viene a ser como la festividad mayor del calendario taurino. La afición debe apresurarse a hacer sus encargos de localidades a las oficinas de la Asociación de la Prensa, plaza del Callao, 4.

Estos encargos se servirán el miércoles 11 durante el día en dichas oficinas, al mismo tiempo que se efectúa la venta de localidades al público en general. Los billetes de encargo no recogidos antes de las ocho de la noche se pondrán a la venta. Los señores abonados podrán recoger las suyas, previa presentación del justificante correspondiente al martes 10.

Y si sobrarán algunas localidades, cosa que será verdaderamente insólita, el público podría adquirirlas el jueves, día de la corrida, en los despachos de la Empresa, calle de la Victoria, y en los de la puerta de la Plaza a la hora de costumbre.

Mucha prisa habrán de darse los que deseen asistir al incommensurable festejo, pues en cuanto se han fijado los carteles la demanda de billetes ha sido verdaderamente extraordinaria. Y es que pocas veces—estamos por decir que sólo una al año—podrá ofrecerse a la afición un cartel como el confeccionado por la Asociación de la Prensa.

¿Se acuerdan ustedes de la del año 32, que ha pasado a la historia como modelo de fiestas taurinas? Bueno, pues dos años después se repite la misma feliz combinación: ¡Marcial Lalanda, Vicente Barrera, Manolo Bienvenida y Domingo Ortega!

Ni más ni menos... ¡Ah! ¡Y ocho toros de Villamarta!

¡A ver si hay quien la mejore!...

La Plaza aparecerá artísticamente engalanada por el ilustre director de la Fábrica Nacional de Tapices.

Nadie más que Barrera,
valeroso y artista por entero,
se salta su apellido a la torera
y muletea más que aquel Romero
(don Pedro, por más señas), hombre que

hablando en "valensiá", como "señera"
del arte verdadero.

Barrera no es trianero...
Nació en aquella tierra placentera
que baña el Turia, en que nació Granero,
y es el más estupendo muletero
que ha visto, absorta, la afición entera.

Su genio, a más de alguno, desespera;
diestra y zurda maneja tan certero,
que su arte no tiene más "barrera"
que la que él quiere, cuando dice: "¡Quiero!"
Y casi siempre quiere este torero;
tiene en la sangre savia más torera
que la que tuvo el Cid como guerrero.

MANOLITO BIENVENIDA

Caminito de la plaza,
con la sonrisa en los labios
y la finesa ar que pasa...

¿Va usted a torear, compare,
o de pairino de boa,
por la gloria de mi mare...?

Música, sol, alegría...

Tiene risa de torero
Manolito Bienvenida.

Er capotiyu revuela...
Sonrisa bordada en sangre
y en oro de lentejuela.

Canutiyyitos de oro
que estaban en tu vestío,
¿por qué se los lleva er toro?

Compare, fijese usted:
ese ha heredao er salero
que se dejó aquí José.

Le forran las banderiyas
con nardos y con mosquetas
de Seviya.

¡Arranca toro, ligero,
que con er trapo en la surda
te está esperando un torero!

Ya se yevan ar torito
y todavía sonrie
la cara de Manolito.

Música, sol, alegría,
aplausos, algarabía...;
tras del olé, la ovación,
angustia en er corasón,
arte, garbo y valentía:

¡To eso sale der fundón
de Manolo Bienvenida!

DOMINGO ORTEGA

Tiene el alma grana y oro
el torero toledano;

en el corazón, chorrillos,
y en el espíritu, machos...

Pañales de lentejuelas
de niño le arrebujaron,
y aire colado en dehesas

—dehesas de toritos bravos—
se le metió por la boca
al tiempo que iba mamando...

El valor en regadío
y la emoción en secano,
y en barbecho la firmeza

de cosechar entusiasmos
y de aventar malquerencias,
hay que mirar con envidia

porque envidia da mirarlo
la tierra de labrantío
del torero toledano

Tira el clarín del cerrojo
y sale el torito bravo;
y apenas si un par de veces
se troncha sobre el engaño,
cuando la voz de Domingo
—que suena a José—, "¡dejarlo!",
grita con mala prosodia,
pero con brío y con garbo.

Y hacia el toro que le acecha
se desliza, paso a paso,
para citar a la fiera
con el capote en la mano...

Quién torea por verónicas,
quién hace quites bizarros,
quién por navarras lancea...

El torero toledano
torea ¡por alaridos
de emoción y de entusiasmo!...

En sudario de timbales
se envuelve el torito bravo,
tales injurias le ha hecho,
tanta sangre y tanto daño,
que toda la fiera es odio
desde el testuz hasta el rabo.

Están retoñando muertes
los pitones del morlaco.

Y allá va Domingo Ortega
con el estoque entre el paño
sostenido por la diestra,



la izquierda cae a lo largo
del cuerpo, sin crispaciones;
corto, pero firme el paso;
un relámpago en los ojos
y una sonrisa en los labios.
¡A coger se arranca el toro!
Y se estrella en el engaño,
quebrándose las costillas,
se revuelve sobre el trapo...
Otra vez se arranca fuerte,
fiero, vengativo y majo;
otra vez ventea sangre
y otra vez se lleva chasco.
Hierve el estruendo en la Plaza
y cambia Ortega de mano.
Aquel torito tan fiero
es un infeliz lebrato
que obedece la muleta
como el falderillo al látigo...
Si a arrancarse se resiste,
le obliga un zapatillazo,
y cuando ahogado en alientos
se para al fin, un relámpago,
que ve a medias, le fulmina.
Vacila, busca el amparo
de sus patas, que se doblan,
oscila de lado a lado,
y envuelto en gritos y palmas,
cae con las patas en alto...

Adornan las graderías
colgaduras de entusiasmo,
mientras da la vuelta al ruedo
el torero toledano,
que no escucha aquella música
que le vierten de lo alto,
porque la que lleva dentro
es la que viene escuchando...
Coplas que tienen olores
de los montes toledanos,
música de pasodoble
con letra de Garcilaso...

