

Hoja Oficial del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Año V. — Número 169. — Apartado 775
PRECIO: 10 CENTIMOS

Madrid, 19 de febrero de 1934

Red. y Admón.: Palacio de la Prensa,
Plaza del Callao, 4.—Teléfono 10410.

El rey Alberto de Bélgica muere arrastrado por una roca en un pueblo de las cercanías de Namur

Aunque el trágico accidente que costó la vida al Soberano belga ocurrió a las cinco de la tarde del sábado, el cadáver no fué encontrado hasta las dos de la madrugada del domingo

EL JUEVES 22 SE CELEBRARÁN LOS FUNERALES. EL PRINCIPE LEOPOLDO HA SALIDO DE SUIZA CON DIRECCION A BRUSELAS

La primera noticia

BRUSELAS (Urgente), 18.—El rey Alberto de Bélgica ha sido hallado muerto esta madrugada, a consecuencia de un accidente. Aún no se tienen más detalles. Fabra.

Se confirma la muerte. Alberto de Bélgica conducía él mismo el automóvil. Acuden los ministros al sitio de la desgracia

BRUSELAS, 18.—Se ha confirmado, desgraciadamente, la noticia de que el rey de Bélgica había muerto a consecuencia de un accidente.

En efecto, el rey había salido de excursión en su automóvil, que conducía él mismo, acompañado de un ayuda de cámara de Palacio.

Como tardase en regresar, se hicieron inmediatamente algunas investigaciones, que dieron por resultado el hallazgo de su cadáver en un barranco cerca de Marche les Dames, población situada en las proximidades de Namur.

El cuerpo fué hallado a las dos de la madrugada y conducido al castillo de Laeken, donde los ministros se personaron para salvar los restos mortales del rey. Inmediatamente después se reunieron en Consejo.

El príncipe Leopoldo, que actualmente se encuentra en Suiza, ha sido avisado inmediatamente, y esta noche estará de regreso en la capital.—Fabra.

Se reconstituye el accidente. El rey Alberto se despeñó por una roca, cayendo a la carretera. Queda con el cráneo destrozado

MARCHE LES DAMES, 18.—Un representante de la Agencia Havas ha podido averiguar cómo, según la primera reconstitución del accidente que costó la vida al rey Alberto, pudo producirse el mismo.

El rey quiso escalar una roca que presentaba una cara cóncava. Probablemente el rey se agarró a una piedra resquebrajada por las fuertes heladas, la cual cedió, cayéndole sobre el cráneo. Entonces el cuerpo del rey rodó, por una pendiente muy pronunciada situada entre dos macizos de rocas, a la carretera.

El cuerpo fué detenido en su caída vertiginosa por una arista rocosa, siendo hallado exactamente a las dos y dos minutos de la madrugada.

El cuerpo no presentaba casi

Nació el rey Alberto I de Bélgica el 8 de abril de 1875. En 23 de diciembre de 1909 ocupó el trono, y en la jura de la Constitución, manifestó que su mayor y más ardiente deseo era mantener ésta en toda su intensidad. Desde el primer momento se interesó vivamente por todas las reformas de carácter social. Consciente de la difícil posición de su pueblo, colocado entre dos naciones rivales, mantuvo una estrecha amistad con Alemania para asegurar la neutralidad de su pueblo, que, a pesar de todos los esfuerzos y de todas las previsiones pacifistas del rey Alberto, fué invadido en los días terribles de la trágica guerra europea por los ejércitos germánicos. Después de la firma del armisticio, el rey Alberto, comprendiendo que las circunstancias críticas por que atravesaba el mundo, y especialmente su nación, exigían a todos un máximo sacrificio, hizo un llamamiento conmovedor a todos los partidos, formando un Gobierno de verdadera concentración nacional. Al mismo tiempo que preconizaba el sacrificio de todos realizaba actos de desprendimiento, tales como el de renunciar al aumento en la lista civil que se le había asignado. Estos rasgos aumentaron la popularidad del monarca, y Bélgica llorará el triste fin del rey Alberto, que muere a los cincuenta y nueve años de edad, después de veinticinco de reinado.

heridas, pero el cráneo tenía una tremenda herida, con pérdida de la masa encefálica.—Fabra.

El presidente del Consejo da detalles del suceso. Lo que dice el ayuda de cámara

BRUSELAS, 18.—El señor de Broqueville, presidente del Consejo, ha dado en el Consejo de Gabinete, tan pronto como se reunió éste, los detalles que se habían podido obtener sobre el drama desarrollado durante la noche.

El rey había salido en automóvil, acompañado de un servidor de Palacio, para Marche les Dames, con objeto de efectuar una ascensión a un macizo rocoso situado en aquellos alrededores.

Al llegar a dicho lugar, el rey dejó al sirviente al cuidado del coche, indicándole que estaría ausente durante una hora.

El ayuda de cámara, al ver que el plazo fijado por el rey había ya pasado y que aquél no regresaba, le buscó vanamente, y al ver el resultado negativo de sus pesquisas y justamente alarmado, telefonó a Bruselas, donde inmediatamente se tomaron las medidas oportunas para salir en busca del rey Alberto.

Parece ser que el rey resbaló sobre una roca, muriendo en la caída.

El cuerpo, que presenta una herida mortal en la nuca, fué colocado en la habitación real.

A las seis de la mañana, y con toda clase de precauciones, se daba la triste nueva a su esposa, la reina de Bélgica.—Fabra.

El señor Vandervelde dice que la tragedia conmovió a la masa popular

BRUSELAS, 18.—El presidente de la Internacional socialista, se-

ñor Vandervelde, ha declarado que aunque republicano, sentía por el rey algo más que una pura amistad, añadiendo que en las circunstancias críticas actuales la masa popular quedará profundamente afectada por el trágico final del monarca.

El señor Vandervelde está convencido de que el príncipe heredero seguirá la línea de conducta trazada por su padre.—Fabra.

El jueves se celebrarán funerales

BRUSELAS, 18.—El Consejo de ministros ha decidido que los funerales del rey Alberto tengan lugar el jueves, según el protocolo observado en los funerales del rey Leopoldo II.—Fabra.

Manifestaciones de duelo. El cuerpo del Rey fué hallado por el oficial de ordenanza

BRUSELAS, 18.—Todas las iglesias de Bélgica tocan a difunto y en los edificios públicos y particulares ondea el pabellón belga a media asta.

La persona que encontró el cadáver del Rey es el barón Santiago de Dixmude, oficial de ordenanza, quien halló el cuerpo al pie de las rocas de Marche des Dames, las cuales, probablemente, por su constitución calcárea friable, cedieron bajo el peso del Rey, alpinista apasionado.

El soberano debió de caer desde una altura de doce metros sobre las rocas que presentan huellas de sangre y materia cerebral.

La hora en que debió de ocurrir el accidente

NAMUR, 18.—Se estima que el accidente que costó la vida al Rey

de los belgas se produjo hacia las cinco de la tarde, pues hacia dicha hora debía el Rey regresar al sitio en que su ayuda de cámara le esperaba con el "auto", según le había ordenado el Monarca.—Fabra.

En los primeros momentos se sospechó un accidente de automóvil

BRUSELAS, 18.—Las primeras noticias del accidente ocurrido al Rey de Bélgica, y en el que encontró la muerte, indicaban que el automóvil que conducía se había despeñado, habiéndose hallado el cadáver del Rey y los restos del coche en el fondo de un barranco.

El accidente, no obstante, se produjo de la manera ya relatada, es decir, al escalar el Rey unas rocas de constitución calcárea.

Cuando transcurrió el tiempo y no regresaba donde su ayuda de cámara le esperaba, éste dió aviso a Bruselas, y salieron varios ayudantes y el señor Carton de Viart, los cuales, después de algunos trabajos, lograron hallar el cadáver muy desfigurado.—Fabra.

Consternación en todo el país. La ceremonia del reconocimiento. El príncipe Leopoldo sale para Bruselas. Mañana llegará el príncipe Humberto

BRUSELAS, 18.—Una multitud inculcable desfila emocionada desde esta mañana por el Palacio Real. Nada puede dar idea de la consternación que reina en todo el país y en los círculos oficiales.

La ceremonia del reconocimiento y certificación oficial del fa-

llecimiento del Rey ha tenido lugar esta tarde en el castillo de Laeken.

El príncipe Leopoldo y la princesa Astrid, que desde hace diez días se encuentran en Adelboden (Suiza), han salido para Bruselas a las tres de la tarde y llegarán a esta capital a las doce de la noche.

El príncipe Humberto llegará mañana, pero su esposa, la princesa María José, que no se encuentra en estado de viajar, no le acompañará probablemente.—Fabra.

El informe del Juzgado. Cómo fué hallado el cadáver del Rey

BRUSELAS, 18.—El informe del Juzgado sobre el accidente que ha causado la muerte al rey Alberto, ha sido entregado a última hora de la tarde al ministro de Justicia.

En dicho documento se indica que el Soberano se hallaba ayer a las tres de la tarde en Bonines, acompañado por su ayuda de cámara apellidado Van Dyck.

El Rey dejó su "auto" cerca del bosque de Marche des Dames, marchándose solo para escalar un punto de la montaña llamada "Le vieux bon Dieu", después de haber dado cita a su ayuda de cámara para las cinco. El sirviente llegó a la hora indicada, esperando en vano. Entonces, con gran inquietud, comenzó a hacer pesquisas, y como la noche se echó encima, el criado se dirigió a las siete a un café, desde el cual telefonó a la gendarmería de Namur, y advirtió también de lo que ocurría al Palacio Real de Bruselas.

Uno de los ayudantes del Rey, Dixmud, con un médico y el presidente del Club Alpino belga, fueron al lugar de la cita y efectuaron que se hicieron muy difíciles a causa de la oscuridad y de la niebla. Por fin, a las seis de la madrugada, el barón de Dixmud tropezó con una cuerda, a una de cuyas extremidades estaba atado el cuerpo del Rey, y ello permitió encontrar al Soberano. Este estaba muerto y presentaba en el cráneo una ancha y profunda herida.

Las autoridades judiciales iniciaron el informe a las tres de la madrugada, y con la ayuda de lámparas pudieron reconstituir el camino que había seguido el cuerpo del Rey en su caída.

(Continúa en la página 4)

LA HUELGA DE LA CONSTRUCCION

Hoy acordarán los trabajadores la forma y el día de reintegrarse al trabajo

Han sido destituidos de sus cargos el presidente y el secretario del Sindicato Unico de la Construcción

Seguramente el martes se reanudará el trabajo en todas las obras

MANIFESTACIONES DEL SEÑOR ESTADELLA

Al conocerse ayer por la mañana la solución que publicaban los periódicos referente a la huelga de la construcción, se advirtió en las barriadas obreras alguna efervescencia. Grupos de trabajadores discutían animadamente, mostrándose disconformes, principalmente porque, según ellos, no podían los Comités de huelga tomar acuerdos definitivos con la Patronal sin someterlos antes a la consideración de los trabajadores mismos.

Inmediatamente se reunió el pleno de Comités del Sindicato Unico de la Construcción—C. N. T.—acordando, como primera providencia, revocar el acuerdo de vuelta al trabajo, dado para hoy lunes por el Comité de huelga, y destituir a los miembros de dicho Comité, Teodoro Mora y Antonio Serrano, presidente y secretario, respectivamente, del Sindicato Unico del ramo de la construcción.

A tal efecto se redactó la siguiente nota:

“Reunidos los Comités de todas las secciones del Sindicato Unico del ramo de la construcción para estudiar la situación creada con motivo de la solución dada al conflicto, acordaron:

1.º Separar de sus cargos a los compañeros de dicho Sindicato que integraban el Comité de huelga, Teodoro Mora y Antonio Serrano, por entender que la llamada a dar solución a la huelga es la Asamblea general.

2.º Reconocer que la actuación de dichos camaradas ha sido leal y de buena fe durante todas las negociaciones, apreciándose únicamente en la solución dada a última hora transgresión de los principios confederales y olvido total del acuerdo tomado en la última Asamblea general; y

3.º Convocar, de acuerdo con la Federación Local de la Edificación, a una Asamblea general, o sólo al Sindicato, si aquella no estuviera de acuerdo, en la que, como punto único de discusión, figurase la actitud a adoptar ante la solución dada al conflicto por el Gobierno y la Patronal, hecho sin el cual queda en suspenso toda orden de vuelta al trabajo.”

Esta nota, en compañía de los acuerdos recaídos en dicha reunión, fué trasladada a la Federación local de la Edificación—U. G. T.—para los efectos consiguientes. Entre los acuerdos tomados por el Sindicato Unico del Ramo de la Construcción, destaca el de no volver al trabajo interin no se celebre una Asamblea de todos los huelguistas, con arreglo a los principios de la organización confederal y a los acuerdos de una Asamblea de los propios huelguistas.

LA FEDERACION LOCAL DE LA EDIFICACION SOMETERA A REFERENDUM LA SOLUCION DE LA HUELGA

Concedora de esta actitud de los trabajadores la Federación Local de la Edificación—U. G. T.—se reunió por la tarde. Después

de celebrada la reunión, hablamos con el secretario de dicha Federación, Edmundo Domínguez, el cual nos manifestó que, conocidas las propuestas hechas por el Gobierno y los patronos, el Comité central estimó que deben aceptarse, pero antes de dar la orden de vuelta al trabajo será previa la consulta a los trabajadores por medio de un referéndum. Hoy, por lo tanto, no se reintegran al trabajo los huelguistas de la construcción, y se repartirá un manifiesto en el que se darán instrucciones para este referéndum, que se celebrará hoy lunes, de diez de la mañana a seis de la tarde. Conste que este referéndum será sólo para los federados.

UNA NOTA DEL SINDICATO UNICO DEL RAMO DE LA CONSTRUCCION

A última hora de la tarde nos fué facilitada la siguiente nota: “Compañeros: La solución dada al conflicto por el Gobierno y los patronos, indebidamente avalada con las firmas de nuestros representantes en el Comité de huelga, ha puesto en el trance a este Comité de tener que recurrir, por este medio, a la opinión de todos los trabajadores de la industria y esencialmente a los afiliados a este Sindicato.

Vaya por delante la opinión de este Comité: Reunido en pleno en el día de ayer, su primera providencia fué suspender en sus funciones a sus delegados en el Comité de huelga, por entender que habían usurpado funciones que sólo a la Asamblea general correspondía tomar, aunque apreciara en ellos la mejor voluntad por servir a la organización al proceder así.

Entendía este Comité que los acuerdos de las Asambleas eran, en este aspecto, lo suficientemente claros para que no hubiera lugar a dudas. En tal sentido fué notificado a la Federación Local de la Edificación, haciéndole notar, al mismo tiempo, nuestra firme voluntad de suspender la orden de vuelta al trabajo, y proceder a la convocatoria de una Asamblea magna, en que los trabajadores dijera la última palabra.

Reunido el Comité de la Federación Local de la Edificación, discrepante, acordó la celebración de un plebiscito para el día de hoy, procedimiento que este Comité ha rechazado por estar en franca pugna con los acuerdos de las Asambleas, por desacreditados debido a las muchas inmoralidades a que se presta y por creer que no se debe limitar lo más mínimo la facultad de expresión de los trabajadores, a los que con el procedimiento plebiscitario se reduce a la disyuntiva de decir sí o no.

Consecuente con este criterio, este Comité ha tomado el acuerdo de no dar un solo paso sin previamente cambiar impresiones con los afiliados al Sindicato, a fin de que en este momento, de suma gravedad, sea la Asamblea,

por boca de los trabajadores, la que diga la última palabra.

Podrán Gobierno y patronos alegar los acuerdos recaídos; podrán los socialistas recurrir a “plebiscitos”; este Comité no puede conformarse con firmas de antemano desautorizadas ni con votaciones que sí no son mordazas lo parecen, necesita la opinión de todos los afiliados a la organiza-

Banquete en honor de don Emilio Niembro, presidente del Banco de Crédito Industrial

Ayer se celebró, en un restaurante de la carretera de La Coruña, el banquete ofrecido a don Emilio Niembro por la Sociedad “La Forzosa”, con motivo de su elevación a un alto cargo en la Banca española.

Sentáronse con el señor Niembro en la Mesa presidencial los señores Barriobero, Vivero, Gómez Hidalgo, Aleas, Alvarez, Pastor, Canero, Corral y el ex conde de Autol, director del Banco de Crédito Industrial.

El gremio de cortadores de carnes estuvo representado en número superior a ochocientos comensales.

Al finalizar el banquete, don Amando Alvarez leyó innumerables adhesiones, entre ellas las del señor Aguilera y Arjona, gobernador de Valencia; don Luis Montiel, director de “Ahora”; doña Clara Campoamor, capitán Sediles, señor Chapaprieta, cónsul general, vicecónsul y agregado comercial del Uruguay, etc.

El mismo señor Alvarez ofreció el banquete.

Hicieron uso de la palabra a continuación el ex conde de Autol, don Augusto Vivero, el señor Ceballos Teresí, en representación de la Prensa financiera; don Eduardo Barriobero y el señor Rivera, por la Federación de Gremios de Carnes de España.

Por último, don Emilio Niembro recogió los puntos principales de todos los discursos, y dedicó cariñosos recuerdos a sus antecesores y colaboradores, don Julián Fernández y señor Andueza. Refirióse a sus mejores aspiraciones acerca del nuevo matadero, y terminó anunciando que en la presente semana “La Forzosa” celebrará una Junta general de gran trascendencia.

Durante su discurso, así como al finalizarlo, el señor Niembro fué ovacionado.

DINERO, DINERO
Por alhajas y papeletas del Monte
CREDITO MADRILEÑO
PAGA MAS QUE NADIE
Príncipe, 14, entlo.
GABINETE RESERVADO

ción, cuya representación le ha sido confiada.

A tal fin convoca a una Asamblea, que se celebrará hoy, a las once de la mañana, en el Cine Europa, a todos los afiliados al Sindicato.

Será indispensable la presentación del carnet confederal de la construcción, requisito sin el cual nadie tendrá acceso al local, a fin de que los acuerdos, tomados con entero concepto de responsabilidad, tengan un máximum de eficacia.

INTERESANTES MANIFESTACIONES DEL MINISTRO DE TRABAJO

—¿Esta usted satisfecho de la solución dada a la huelga?

—¿Cómo no! Conjurar un conflicto que, aparte los daños que a la economía nacional acarrea, puede, de un momento a otro, dar lugar a graves desórdenes públicos, es, sin duda, motivo de honda satisfacción para un gobernante.

—Pero, la fórmula acordada, ¿le satisface a usted de una manera plena?

—Lo que le aseguro a usted es que, a estas alturas, no había otra. La gravedad de esos conflictos sociales crece en proporciones geométricas a medida que se dilata la duración de los mismos, y todo lo que tienda a yugularlos es sabio y prudente, siquiera en algunas ocasiones no resuelve todo lo justo que uno quisiera. Pero las guerras las ganan los generales, no los juristas, y una huelga tiene mucho de bélica conmoción.

Desde luego yo lamento que los conflictos de trabajo se tengan que resolver en un ambiente de pasión que suele dejar en segundo término el propio interés que los determina. Una huelga y un “lock-out” son siempre el fracaso de la legislación, el ingenio de la fuerza sobre el derecho y la negación rotunda y categórica de la protestad dirimente del Estado, cuya función principal es imponer le justicia a todos.

Yo creo que hay que meditar mucho sobre esto, buscando soluciones que aseguren el derecho indiscutible que la clase proletaria tiene a su mejoramiento ascensional, sin perturbar la paz ciudadana ni la economía pública, y sin que se corra el peligro de que se haga servir las reivindicaciones obreras de botafuegos al servicio de maquinaciones políticas.

Raramente se resuelven las huelgas atendiendo sólo la razón o la sinrazón de las causas que las motiven, ya que las circunstancias de tiempo y lugar, sumadas a múltiples y complejos factores coactivos, pesan más, mucho más, en el ánimo de los dirimientes que la lógica y la justicia de los problemas planteados.

Y esto no puede, no debe ser.

—¿Ha sido laborioso el proceso de esta solución?

—Laborioso y frágil. Pero fuerza es confesar que a lo largo de

tanta rotura y tanta soldadura de relaciones como hubo, patronos y obreros se comportaron siempre con tacto exquisito y delicada corrección. La fórmula acordada ya la conocen ustedes. Compendio de ella es la promesa del Gobierno—a estas horas realidad—de acrecentar las obras públicas en curso y la de inaugurar otras con arreglo a un plan extenso y metódico que va a realizarse en distintos puntos del área nacional.

—Con referencia a la jornada de cuarenta y cuatro horas, ¿qué nos dice el señor ministro?

—Que ésta es una cuestión que se desglosó en absoluto de las bases objeto del acuerdo. Antes de que éste se sellara yo ya había firmado una disposición, por la cual, de conformidad con lo que acordó el día 16 el Jurado mixto del ramo, se extienden a las pocas secciones de la construcción que todavía no los tenían los beneficios de esta mejora.

—¿Y cómo cree usted que la clase patronal recibirá este acuerdo del Jurado mixto, respetada y sancionada por usted?

—Yo quisiera que, no dándole mayor importancia que la que en realidad tiene y haciéndose cargo de que a estas reivindicaciones proletarias no se las puede oponer una resistencia tenaz, sino que hay que enmarcarlas prudentemente en los moldes de esa nueva economía que surge anunciándose con las molestias y los trastornos que acompañan a toda fecunda gestación. En último término, lo que sí afirmo a usted es que yo procuro mantenerme siempre en una posición de rigurosa imparcialidad, no olvidándome de que formo parte de un Gobierno minoritario que cumple una función delicadísima, hondamente patriótica, entre el doble juego de unas fuerzas que se repelen y repugnan.

DICEN LOS PATRONOS

A última hora de la noche de ayer uno de nuestros redactores celebró una breve entrevista con un destacado miembro de la Federación patronal, para obtener su parecer sobre la situación de la huelga. Dicho significado elemento dijo conocer la actitud de los obreros, que es la de no acudir al trabajo hoy lunes, a pesar de cuanto se había asegurado, y que tenía conocimiento, además, de que los huelguistas de la C. N. T. desautorizaron y destituyeron a sus representantes, señores Mora y Serrano.

Por otra parte, parece que los patronos tampoco se encuentran muy conformes con la disposición ministerial para resolver la huelga, y que piensan celebrar una o varias reuniones para estudiar aquel laudo.

El nuevo director de Sanidad

Por dimisión de don José María Gutiérrez Barreal, ha sido nombrado director general de Sanidad don José Verdes Montenegro.

LA TRAGICA MUERTE DEL REY ALBERTO DE BELGICA

El informe del Juzgado añade que el Rey llegó a un punto elevado rocoso y se apoyó sobre un gran bloque de piedra que, sin duda, le pareció que estaba fijo, y bien porque el bloque cediera o bien porque el Soberano no pudiera sostenerse, cayó con gran violencia, y durante la caída tropezó con una gran roca, recibiendo así el golpe que le causó la muerte. El cuerpo del Rey rebotó y fué a detenerse a unos 50 metros más abajo, dejando por todos los sitios por donde pasó diversos objetos, entre ellos una bufanda, una gorra y unos gemelos, todo lo cual ha sido remitido a la Policía judicial.—Fabra.

Una declaración del Gobierno
BRUSELAS, 18.—En una declaración dirigida al país, el Gobierno dice que la nación pierde un jefe del que estaba verdaderamente orgullosa, si bien tiene la esperanza de que el Príncipe heredero continuará, sin duda, la obra del egregio desaparecido.

El viernes será proclamado nuevo Soberano
BRUSELAS, 18.—La ceremonia

de la proclamación del nuevo Soberano tendrá lugar el viernes próximo.—Fabra.

LA NOTICIA EN EL EXTRANJERO

Profunda emoción en Roma
ROMA, 18.—La noticia de la muerte del Rey de los belgas ha causado una profunda emoción. La princesa de Piemonte, hija del Rey difunto se encuentra en Nápoles y dará a luz dentro de un mes aproximadamente, por lo cual seguramente no podrá trasladarse a Bruselas.

En el Vaticano la noticia del accidente ha causado también una emoción profunda.—Fabra.

Duelo en París
PARIS 18.—Toda la Prensa se asocia al dolor que sufre actualmente Bélgica. Todos los establecimientos públicos y particulares han colocado sus banderas a media asta, y lo mismo harán los barcos de la flota en virtud de órdenes circuladas por el ministro de Marina.

En numerosas iglesias el Clero ha pedido a los fieles que dediquen sus oraciones al alma del difunto.

Los diarios de la tarde, bajo grandes titulares, consagran extensos artículos a la gloria del rey Alberto I, exaltando su figura y su fidelidad a la amistad francobelga.

Al conocer la muerte trágica del Soberano, el mariscal Pétain ha declarado: "Perdo un amigo, al cual admiraba"; añadiendo muy emocionado que la noble figura de Rey de los belgas había entrado en el terreno de la Historia.

El presidente del Consejo, señor Doumergue ha decidido ir a Bruselas, acompañado de los señores Herriot y Tardieu, para saludar el cadáver del Rey.

El presidente de la República asistirá a los funerales, acompañado del señor Barthou y Pétain. El Gobierno francés ha acordado que el duelo oficial dure un mes.

El embajador de España, señor Madariaga, ha estado en la Embajada de Bélgica para expresar el pésame del Gobierno español y suyo por la muerte del Soberano.—Fabra.

Muestras de sentimiento en Alemania
BERLIN, 18.—La bandera del

Reich ondea a media asta en el palacio de la Cancillería, en el ministerio de Negocios Extranjeros y en el Reichstag, con motivo de la muerte del Rey de Bélgica.

En nombre del canciller Hitler y del ministro Von Neurath, el jefe del protocolo ha visitado al embajador de Bélgica para hacerle presente el pésame del Gobierno alemán.

El señor Von Neurath ha enviado además un telegrama de pésame y simpatía al ministro de Negocios Extranjeros de Bélgica.—Fabra.

Luto en la Corte inglesa
LONDRES, 18.—La Corte guardará quince días de luto con mo-

tivo de la muerte del Soberano belga. En la Catedral de Westminster y en Nuestra Señora de Francia, todas las misas han sido aplicadas por el alma del Rey Alberto I.

El Rey Jorge V ha enviado al duque de Brabante un telegrama de duelo y simpatía.

Sir John Simon ha estado en la Embajada de Bélgica para dar el pésame al embajador en nombre del Gobierno inglés y suyo propio.

Toda la Prensa refleja la emoción causada por la noticia de la muerte del Rey Alberto. Todos los periódicos hacen grandes elogios del Monarca fallecido, poniendo de relieve la actitud heroica que observó el Rey soldado durante la guerra.—Fabra.

CENTRO COMERCIAL "CASMOR"
COMPRA Y VENTA EN COMISION DE PRODUCTOS INDUSTRIALES Y COMERCIALES DE TODAS CLASES
Si quiere comprar o vender alguna cosa, dirigirse a este Centro AGENTES Y COMISIONISTAS OS CONVIENE VISITARNOS
Publicaremos un Boletín de Ofertas y Demandas completamente gratuito que deben pedirnoslo
FRANCISCO ROJAS, 3. — Apartado de Correos número 811.
Teléfono 44193. — Dirección telegráfica "CASMOREX".

LA MUSICA

CONCIERTO DE LA SINFONICA EN EL MONUMENTAL CINEMA

Continuando el ciclo de conciertos populares que viene celebrando la Orquesta Sinfónica de Madrid los domingos por la mañana en el Monumental Cinema, verificóse ayer el tercero y penúltimo de esta serie, con asistencia de numeroso público.

Como iniciación del acto tocó la Orquesta la "Sinfonía patética" de Tschaiowsky.

En esta obra, de sobra conocida por el público y dominada a maravilla por la Orquesta Sinfónica—y tiene mucho que dominar la citada "Sinfonía"—, culminaron dos momentos. Uno, el del segundo tiempo, que lo tocó la Orquesta sola, sin batuta, bajo la única dirección de su propia maestría y de la mirada diligente de su director. Otro, ese magnífico tercer tiempo que empieza en el "scherzo" para terminar en un "allegro molto vivace". Aquí la labor de conjunto de la Orquesta y la individual de su director pusieron de relieve el grado de perfección suma y de compenetración absoluta a que han llegado. Grandes son las dificultades instrumentales a vencer y quizá mayores las de justa expresión y ponderación que requiere, y, sin embargo, oyendo a la Orquesta abordarlas con brío y a su director llevarla con la resolución y energía que le hacen eternamente joven, se electrizó el público y se desbordó luego en clamorosas ovaciones. Aquella interpretación era la adecuada, la ejecución impecable, ajustada, perfecta.

La segunda parte del concierto estuvo a cargo de la eminente pianista Ania Dorfmann, que interpretó el "Concierto en la menor", de Grieg, acompañada por la Orquesta. Labor de grandes vuelos y que, sin embargo, resultó fácil a las facultades mecánicas e interpretativas de la bellísima artista. Ania Dorfmann posee, en efecto, un mecanismo poco común, y todas las dificultades las resuelve con una apariencia de facilidad sorprendente. Su pulsación es algo notable, y como intérprete posee un elevado espíritu musical a cuyo servicio pone una cla-

ra dicción, un fraseo elegante y una identificación perfecta con la obra. Fuera de programa tocó insuperablemente una obra de regalo, y nos quedamos con ganas de haberla oído ejecutar otras más.

El público la rindió el merecido homenaje de admiración, al que correspondió la artista con suma y simpática modestia.

Para completar el programa, la Orquesta nos hizo oír "Melodía" y "Momento musical", de Schúbert, y dos números de la "Condennación de Fausto", de Berlioz. Fueron también justamente aplaudidos.

El próximo concierto se anuncia bajo los brillantes auspicios de oír la hermosa "Sinfonía en re menor", de César Franck, y un estreno de un autor español, el señor Muñoz Molleda.

EL CRIMEN DE LA CALLE DE VENTURA DE LA VEGA AYER SE VERIFICO EL ENTIERRO DE LA VICTIMA

Para las cuatro de la tarde de ayer estaba anunciado el entierro de don Luis de Dios y de Dios, víctima del atentado de la calle de Ventura de la Vega, desde el depósito judicial al cementerio de San Lorenzo.

A las personas que desde las tres y media iban llegando para concurrir al acto se les comunicaba que, cumpliendo órdenes superiores, el cadáver había sido trasladado al cementerio municipal de la Almudena y que allí se verificaría el sepelio a las cinco de la tarde.

En efecto, a dicha hora y en presencia de numerosos compañeros de la víctima y de una representación de la Empresa comercial a la que ésta pertenecía, recibió tierra el cadáver del infortunado don Luis de Dios y de Dios.

Los teléfonos de la Asociación de la Prensa son los números 10410 y 25654

EN ALCALA DE HENARES

HOMENAJE A UN ALCALDE REPUBLICANO

Discurso de D. Manuel Azaña

ALCALA, 18.—Organizado por los partidos de izquierda, se ha celebrado un importante acto en homenaje al alcalde de Alcalá, don Juan Antonio Cumplido, consistente en un banquete.

Cerró los discursos el ex presidente del Consejo, don Manuel Azaña, quien propugnó por el destierro de todo lo viejo y caduco.

Con frases elocuentes hizo historia de la diferencia política que existe en Alcalá y llevada a cabo desde hace veinte años.

Refiriéndose a la situación política dijo que él no estaba dispuesto a gobernar remediando lo hecho por los otros, pues es cuestión de construir, y nosotros esperamos que pronto se verá el resultado nefasto de la política basada en satisfacer a los contrarios cercenando la labor realizada ya por la República.

Confesemos—dijo—que la República se inició en vuelo bajo y hemos de procurar que el vuelo sea alto, dirigiéndonos al cenit, llevando a la República a donde le corresponde y obrando después con energía, pero siempre dentro de la ley.

Recordó frases suyas dichas en el Parlamento, y que han sido plenamente confirmadas por los hechos.

En una ocasión—agregó—en el Parlamento dije que lo que hacíamos era un aprendizaje de Gobierno, y que cuando volviésemos a gobernar ya sabríamos hacerlo. Estas palabras—añadió—las repito ahora, dándolas la misma interpretación que entonces.

Terminó diciendo que es preferible ver morir a la República que no verla desmoronarse poco a poco como ocurre en la actualidad, pues una vez hundida del todo, los republicanos verdaderos sabrán hacerla de nuevo y en forma de que nunca más se hunda.

Se leyeron innumerables adhesiones, destacándose una muy brillante de don Marcelino Domingo y doña Victoria Kent.

Al acto, que resultó brillantísimo, concurrieron más de doscientos comensales.

EL TEATRO

LORETO, CHICOTE Y LOS ALUMNOS DEL COLEGIO DE LA PALOMA

Recibimos la siguiente nota, que con mucho gusto publicamos:

"En la pasada temporada de la compañía Loreto Prado-Enrique Chicote en el teatro Cómico tuvieron reservadas los niños del Colegio de la Paloma cuarenta butacas para las primeras funciones de jueves y domingos.

Al pasar la compañía al teatro Muñoz Seca, los ilustres actores no han querido interrumpir su contacto con estos niños, y a pesar de los llenos que viene teniendo el teatro, han autorizado para

que continúen asistiendo veinte niños del citado Colegio todos los jueves y domingos, en lo que dure la temporada en este teatro.

La Asociación de ex alumnos del Colegio de la Paloma, al hacer pública esta labor de cariño altruista en pro de los niños acogidos en colegios municipales, que en silencio viene realizando Enrique Chicote, hace público su agradecimiento, en el deseo de que esta labor tenga la consideración que por su cometido merece.—Por la A. de E. C. P., el presidente."

+

EL SEÑOR

DON JOSE R. RODRIGUEZ

DEL COMERCIO

Ha fallecido

EL DIA 18 DE FEBRERO DE 1934

a los sesenta y nueve años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. P.

Su desconsolada esposa, Francisca Chamorro; hijos, Encarnación, Vicente, José, Angel, Manuel y Eladio; hijos políticos, Laurentino Martín, Carmen Sangrador y Purificación Moreno; nietos; hermana, María; hermanos políticos, Venancio López, Mauricia y Benita Chamorro; madre María del Carmen (religiosa Carmelita), Crisanto Menéndez y Ramón Iglesias; sobrinos, primos y demás parientes,

RUEGAN a sus amigos se sirvan encomendarle a Dios.

La conducción del cadáver se verificará hoy, día 19 del actual, a las OCHO de la mañana, desde la casa mortuoria, calle de San Mateo, núm. 21, al Cementerio Municipal (antes Almudena), lo que ponen en conocimiento de los amigos que, por olvido u omisión involuntaria, no hubieran recibido esquila.

POMPAS FUNEBRES.—Arenal, 4.—Teléfono 11190.

LOS DEPORTES

LOS EQUIPOS MADRILEÑOS FUERON VENCIDOS POR LOS SEVILLANOS

EL ATHLETIC DE BILBAO DERROTO AL DONOSTIA POR LA MINIMA DIFERENCIA. EN BARCELONA EMPATARON EL ESPAÑOL Y EL VALENCIA

PRIMERA DIVISION

El Madrid derrotado por el Betis por 2 a 1

SEVILLA, 18.—En el campo del Patronato, al que asistió muchísimo público, jugaron el Madrid y el Betis, bajo el arbitraje del catalán Arribas, que no estuvo acertado en sus fallos.

Los equipos formaron así: Madrid.—Zamora; Quesada, Quincoces; Souto, Valle, León; Lazcano, Regueiro, Olivares, Hilaro, Eugenio.

Betis.—Jesús; Arqueta, Aedo; Peral, Soladrero, Adolfo; Saro, Adolfo, Unamuno, Lecue y Enrique.

Nada más puesta en juego la pelota se produjo la primera jugada peligrosa en un tiro de Unamuno, que dió en el larguero. A los cuatro minutos el Betis inaugura el marcador en un remate de cabeza de Saro, que intenta despejar Quesada, con tan poca fortuna, que ayuda al balón a llegar hasta su red.

Consiguió el Madrid el empate al recoger Regueiro un rechace de Jesús, a tiro de Olivares.

Después de este tanto, domina el Betis, destacando la gran labor defensiva de Quincoces.

Cuando sólo faltan tres minutos para que termine el tiempo, un tiro de lejos de Lecue es el segundo tanto, sin que Zamora, en quien tropezó el balón, pueda evitarlo.

El segundo tiempo fué de dominio madridista, pero la poca eficacia de la vanguardia blanca y la poca decisión de que dieron muestra ante la enérgica y dura defensa del Betis, hizo que el marcador no se alterara.

Destacaron por el Madrid Quincoces, León y Regueiro. Por el Betis, todos jugaron con entusiasmo, y estuvieron acertados Jesús, Peral y Adolfo.

Athlétic, 2; Donostia, 1

BILBAO, 18.—El campo de San Mamés se vió muy concurrido en el encuentro Athlétic-Donostia. La victoria conseguida por los campeones de España por dos a uno fué justa. Realizaron un mejor juego que los donostiarras, que únicamente los superaron en entusiasmo.

El primer tiempo terminó con empate a uno. El primero en marcar fué el Donostia por mediación de Ipiña. El empate lo logró Goróstiza.

Después del descanso Bata consiguió el tanto de la victoria. Poco después el propio Bata consiguió un nuevo tanto, que no fué

concedido como válido por el colegiado catalán Casterlanas, que hizo un arbitraje deficiente.

Oviedo, 7; Arenas, 0

OVIEDO, 18.—Un partido muy aburrido fué el jugado en Buenavista entre el Oviedo y el Arenas. A pesar de que realizaron un mal juego, la superioridad del Oviedo no dejó lugar a dudas, y el resultado conseguido es justo.

Marcaron los asturianos tres tantos en el primer tiempo y cuatro en el segundo. Sus autores fueron: Lángara, de "penalty"; Lángara, en "off-side"; Casuco, Herrerita, Sirio, Sirio y Herrerita. Arbitró Montero.

Racing, 3; Barcelona, 1

SANTANDER, 18.—La poca efectividad de la línea delantera del Barcelona fué la causa principal de su derrota ante el Racing santanderino en el partido ju-

minaba con la victoria de los levaninos. Fueron los marcadores de los tantos Edelmiro II y Edelmiro I.

Arbitró Ostalé, que no supo reprimir el juego duro.

CLUBS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1, Athlétic...	16	10	2	4	57	24	22
2, Madrid....	16	9	1	6	34	26	19
3, Racing....	16	8	1	7	35	35	17
4, Betis.....	16	8	1	7	26	33	17
5, Valencia..	15	7	2	6	27	29	16
6, Donostia..	16	6	4	6	24	28	16
7, Oviedo.....	15	6	2	7	40	38	14
8, Barcelona.	16	7	0	9	40	33	14
9, Español....	16	6	2	8	37	39	14
10, Arenas....	16	3	3	10	17	47	9

SEGUNDA DIVISION

El Athlétic vencido por el Sevilla por 2 a 0

No podía tener el Athlétic elementos más favorables para conseguir este año el ascenso a la primera división "por derecho propio". Jugar el partido final en su campo, ante un público que decididamente le apoyaba, quizá con exceso de entusiasmo, no es ciertamente muy frecuente en las competiciones oficiales. El Athlétic no supo aprovecharse de tal contingencia, y salió de su terreno de Vallecas concluyentemente vencido por el Sevilla.

Fué el primer error del Athlétic su alineación. Saltaron al campo dos hombres que no estaban en condiciones de jugar: Arocha y Feliciano. Especialmente este último fué un elemento nulo, porque nada más empezar el encuentro se resintió de su lesión y no pudo dar rendimiento alguno. Se defendió mejor el jugador canario, aunque evidenciara también que no estaba en condiciones de emplearse en una contienda tan comprometida.

El Sevilla, que hizo uno de los mejores partidos que ha jugado en Madrid, hasta que marcó su primer tanto, fué siempre superior en juego a los atléticos, y por esto hay que reprochar como legítima la victoria que se anotó. Su línea media se impuso por completo desde los primeros momentos, y llevó siempre el control del juego, conteniendo primero el ímpetu de los jugadores rojiblancos e imponiendo después una táctica ofensiva, que, además de bella, resultaba muy eficaz ante la línea central de los atléticos, coja por la parte de Feliciano, con un medio centro demasiado atento a los movimientos de Campanal—que, sin embargo, se le escapaba en cuantas ocasiones se le antojó—, y ante una defensa en la que únicamente Olaso hacía una labor efectiva. Aunque dominador el Athlétic en el primer tiempo, su juego, falto de precisión y lleno de nerviosismo, no tenía, ni con mucho, la efectividad del juego compenetrado, que fué gala de los andaluces.

Terminado con empate a cero el primer tiempo, en el Athlétic se produjo un natural desánimo, que fué en aumento cuando a poco de comenzado el segundo el Sevilla, que salió dispuesto a lograr la victoria, se apuntaba su primer tanto. Desde entonces, ni los jugadores atléticos ni sus "supporters" fueron dueños de sus ner-

vios, y se produjeron incidentes lamentables, que habían, además, de redundar en perjuicio del grupo madrileño. Una falta de Tache a Marín dió lugar a que el capitán atlético hiciera objeto al jugador sevillano de una agresión aleposa, que el árbitro sancionó con la expulsión del extremo derecha del Athlétic. Parece inconcebible que un jugador profesional de los méritos de Marín se dejara llevar por los nervios hasta tal punto, obligando al señor Vilalta a tomar una decisión que hemos de reputar como justa, y que tanto perjudicó al equipo rojiblanco, que en aquellos momentos, encorajinado por el adverso tanteo, se entregaba a un ataque a fondo a la meta de Elizaguirre. Aquí acabó el partido. El público tomó una actitud de intolerable agresividad, lanzando al campo almohadillas, botellas y naranjas hasta el punto de que en varias

ocasionas tuvo que ser suspendido el juego por unos minutos. Lo ocurrido hasta el final no cabe dentro de una reseña futbolística. Porque lo que menos se hizo fué jugar al fútbol. Anotemos únicamente dos saques de esquina contra la portería del Sevilla, en los que hubo mucha emoción por disponerse a defenderlos y rematarlos todos los jugadores que estaban en el campo, que eran 20 a la sazón, porque Arocha hubo de ser retirado a consecuencia de un encontronazo con Deva.

Lo que no nos satisfizo del Sevilla fué la táctica absurda de replegarse a la defensiva, teniendo un solo tanto a su favor y cuando enfrente no había más que ocho jugadores, pues aunque Feliciano continuaba en el terreno, su presencia era completamente inútil. Pudieron los sevillistas conseguir una más amplia victoria sobre el Athlétic, pero no lo hicieron porque algunos de sus jugadores se dedicaron al juego duro y violento, y otros, con excesiva pruden-

cia, evadieron crear situaciones peligrosas. Jugaron frente a frente dos candidatos al puesto de delantero centro del equipo nacional. Desde luego, el sevillano Campanal fué superior al irunés Elícegui, que tuvo una de sus clásicas tardes llenas de torpeza, mientras su contrario realizó en el primer tiempo una labor magnífica, que fué premiada con las mejores ovaciones que sonaron en la tarde. No sólo fué superior al irunés en el juego en el centro del campo, sino que también en el remate con el pie y con la cabeza fué más peligroso. Con él destacaron por el Sevilla Fede, de gran colocación, energía y dureza; Elizaguirre, que tuvo intervenciones brillantísimas, y Torrónategui y Tache, que fueron unos interiores inteligentes y peligrosos.

Si Marín no hubiera cometido la torpeza que ya queda reseñada, hubiera sido el mejor jugador de su bando. El y Buiría fueron los creadores de todo el juego que salió de los pies atléticos, y que no fué secundado por sus compañeros. Únicamente Pacheco, con su juego de gran seguridad, sobre todo en los tiros por alto, merece los honores de la distinción del resto de los componentes del grupo rojiblanco.

El arbitraje de Vilalta, deficiente, como casi todos los suyos. Enérgico en la expulsión de Marín, no supo luego ser consecuente con este criterio, al dejar de señalar un "penalty" de Corral, porque en vista de la actitud adoptada por el público, prefirió no crearse más complicaciones.

A los cuatro minutos de comenzado el segundo tiempo, una escapada de Tejada, que no pudo ser contenida por Feliciano, terminó en centro, que Campanal desvió ligeramente con la cabeza, consiguiendo así el primer tanto. El segundo "goal" no se marcó hasta un minuto antes de terminar el encuentro, y se debió a una jugada oportuna de Tejada, que recogió un largo despeje de su defensa para llegar ante Pacheco, en quien rebotó el balón para llegar después hasta las mallas.

Sevilla: Elizaguirre; Euskalduna, Deva; Alkazar, Segura, Fede; Tejada, Torrónategui, Campanal, Tache, Caro.

Athlétic: Pacheco; Corral, Olaso; Rey, Ordóñez, Feliciano; Marín Buiría, Elícegui, Arocha, Amunárriz.

Murcia, 6; Alavés, 0

MURCIA, 18.—Ante poco públi-

OPERA
Hoy lunes, ESTRENO
CASADA POR AZAR
con
CLAR GABLE
y
CAROLE LOMBARD
Es un "film" Paramount

LA SEÑORA NO QUIERE HIJOS
por la deliciosa **MARY GLORY**
Hoy, lunes, ESTRENO riguroso
PRENSA
SELECCIONES CINAES

ACTUALIDADES
11 mañana a 1,30 madrugada, continua, BUTACA, 1 PESETA.— 2 tarde nuevo programa: REVISTA FEMENINA, Noticiero para la mujer, en español. VIENA, documental sinfónico que muestra las bellezas de esta capital, enlutada por la guerra civil; música original de Robert Stolz. CANTO DE CUNA, divertidísimo dibujo en colores hablado y cantado en español, Silly Symphony de Walt Disney. Noticiarios PATHE y ECLAIR, en español, información mundial: París después de los sucesos; el Presidente de la República visita los heridos; la huelga de las veinticuatro horas; el nuevo Gobierno Doumergue. Florida: Primo Carnera se entrena para su nuevo combate. MADRID: Festival de aviación en honor del señor La Cierva. El robo sacrilego de la Cruz de Caravaca. Llegada a Tetuán del nuevo alto comisario, señor Rico Avello. Homenaje a Catalina Bárcena, etc.

Unión Española de la Clase Media
PRESIDENTE NACIONAL
Don Antonio Royo Villanova
Oficinas: Plaza de San Miguel, 8. — Teléfono 21495
Una visita para informarse de lo que es y representa este gran movimiento nacional de la clase media española no le costará gran molestia. ¡Hágalo hoy mismo!

TEATROS Y CINEMATOGRAFOS

GACETILLA S

“El pan comido en la mano”, la obra cumbre de Benavente, que todos los días se representa con clamoroso éxito, es de las creaciones más eminentes de Carmen Díaz.

Lara

“Madre Alegría” es la comedia más recomendada por el público. Todos los días “Madre Alegría”.

Maravillas

Jueves 22, estreno de “Las pegas”, libro de Liger y Povedano, música del maestro Luna. Todos los días, tarde y noche, “La camisa de la Pompadour”. Precios populares, 2 pesetas butaca.

CARTELERAS

ESPAÑOL (Xirgu-Borrás). — Todos los días, 6,30 y 10,30: Ni al amor ni al mar (de Benavente), gran éxito, maravillosa interpretación (butaca, 3 pesetas).
 FONTALBA (Carmen Díaz). Butaca 5 pesetas.—6,30 y 10,30: El pan comido en la mano (de Benavente).
 BENAVENTE (Antonio Vico). Teléfono : 864).—6,30 y 10,30: Margarita y los hombres (populares, 3 pesetas butaca).
 LARA.—6,30 y 10,30: Madre Alegría. Gran éxito. Todos los días, tarde y noche, Madre Alegría.
 VICTORIA (Compañía Celia Gámez).—A las 6 y 10,30: El baile del Savoy.
 MARAVILLAS (Revistas.—Populares, 2 pesetas butaca).—6,30 y 10,45: La camisa de la Pompadour. ¡Éxito colosal!

CALDERON. Compañía de comedias cómicas García León-Pe-



Una atracción extraordinaria en

CAPITOL GASTON

el hombre misterioso, héroe de la Gran Guerra, herido en el cerebro, ve con los ojos tapados, adivina los deseos ajenos y ejecuta los mandatos mentales que se le ordenan. Los hombres de Ciencia han reconocido a

Gaston Ouvreiu

como la maravilla mental más extraordinaria que se ha conocido

Gaston Ouvreiu

el hombre del sexto sentido, actuará tres días solamente: hoy lunes, mañana y pasado, a las 6,30 y 10,30

PRECIOS CORRIENTES

sales (última semana).
 6,30 y 10,30, Papá tiene un hijo (butaca tres pesetas).

COMEDIA.—10,30: La Marquesona (el mayor éxito de Quintero y Guillén).

¿Debe abolirse la prostitución?
 Esta terrible lacra social es mostrada crudamente en la película

SANTA
 (Habla en español)
 ¡Insuperable creación de la bellísima estrella mejicana LUPITA TOVAR!
 ESTRENO hoy lunes en el

Monumental Cinema

BEATRIZ (Populares 3 pesetas butaca).—6,30 y 10,30: Ciclón.
 MARIA ISABEL.—A las 6,30 y 10,30: ¡Caramba con la marquesa (el espectáculo más divertido de Madrid).
 MUNOZ (Loreto-Chicote).—6,30 y 10,30: Mi abuelita la pobre, grandioso éxito.

COMICO (Díaz Artigas-Collado). 6,30 y 10,30, Cinco lobitos (éxito delirante).

TEATRO CHUECA (Compañía Mel: Librián). — Lunes popular, 6,30 y 10,30: Melodía del Jazz.

ROMEA. A las 6,30 y 10,45, ¡Al pueblo! ¡Al pueblo! El mayor éxito de la temporada.

CIRCO DE PRICE
 A las 6,30 y 10,30, dos grandiosas funciones. Reparición del formidable mago Kasfikis con su segundo programa, durante toda la semana. Nuevos trucos y sorprendente magia.

AZAR.—5, 7 y 10,45: Contigo a la estratosfera, de Abraham, por Magda Schneider.
 PALACIO DE LA MUSICA.—6,30 y 10,30: El abuelo de la criatura (Stan Laurel y Oliver Hardy). A toda velocidad (William Haines y Magde Evans).
 CINEMA GOYA (Lunes popular, butaca 0,75).—6,30 y 10,30: El hechizo de Hungría.
 CINEMA ARGÜELLES.—6,30 y 10,30: Todo por el amor.
 CINE DOS DE MAYO (Lunes popular).—6,30 y 10,30: El monstruo de la ciudad. Haciendo de las suyas (programa doble).
 CINE DE LA OPERA.—6,30 y 10,30: Casada por azar (estreno).
 CINE DE LA PRENSA.—6,30 y 10,30: La señora no quiere hijos, por Marie Glory (estreno).

MONUMENTAL CINEMA.—6,30 y 10,30: Santa (estreno). En español.

AVENIDA.—6,30 y 10,30 (estreno): Mujeres olvidadas y Lucha de sexos.

CINE IDEAL (cine sonoro). A las 6,30 y 10,30, Los crímenes del museo.

PROYECCIONES (Tel. 33976). 6,30 y 10,30, Vuelan mis canciones, genial creación de Marta Eggerth (música de Schubert).

CINE DELICIAS.—6,30 y 10,30 (sensacional programa doble): A una mujer se la perdona todo, y el grandioso éxito de la temporada El hombre león, en español, por Buster Crabbe y Frances Dee. El martes día fémica, último día de este programa.

CINEMA CHAMBERI (Siempre programa doble). — 6,30 y 10,30: Dilema (por Annabella) y Tumultos (por Charles Boyer).

CINE SAN CARLOS
 HOY LUNES
 en primer reestreno
Fra Diá volo
 Divertidísima opereta cómica por
DENNIS KING STAN LAUREL
 y
OLIVER HARDY

CINE GENOVA (Tel. 34373).—6,30 y 10,30 (gran programa doble): ¿Quién es el criminal? (Eli-ga Brink y Anny Schwarz) y La felicidad no es el dinero (bellísima producción cómico-sentimental por Fritz Kampers y Lien Deyers).

CINEMA BILBAO. Teléfono 30796. A las 6,30 tarde y 10,30 noche, El signo de la cruz.

HOY EN

AVENIDA

ESTRENO

del gran éxito actual en Norteamérica

LUCHA DE SEXOS

de

COLUMBIA-CIFESA

El triunfo definitivo de la bellísima **FAY WRAY** y de **GENE RAIMOND**

PANORAMA (Nicolás María Rivero, 7). 11 mañana a 1 madrugada, continua; butaca una peseta. Costumbres curiosas (en espa-

ñol). Revista femenina. El rascacielos de Betty. Deportes emocionantes (en español). Paramount Gráfico (en español). Fatty en ¿Quién paga los platos rotos?

SAN MIGUEL

Hoy lunes, ESTRENO

Hoy o nunca

Deliciosa comedia musical por
Magda Schneider
 y
Jean Kiepora

TIVOLI. A las 6,30 y 10,30, Milady (segundo capítulo y final de Los tres mosqueteros).

CINE LATINA (totalmente reformado). 6 y 10,15, Rebeca (Marian Nixon y Ralph Bellamy). Aniakchack (en la boca del infierno), en castellano, y otras. Jueves: Los tres mosqueteros (hablada en castellano) y otras.

CINEMA EUROPA. — A las 6,30 y 10,30: Los soviets deportivos y La irreflexiva.

CINE VELUSSIA (reportajes de actualidad) Sección continua. Revista Paramount número 28. Noticiario UFA 127. Camelos de África y La ciudad de ayer y de hoy. Butaca una peseta.

PROGRESO.—6,30 y 10,30: Por un solo desliz.
 ASTORIA (Teléfono 21370).

A las 6,30 y 10,30, estreno del extraordinario “film” Tres vidas de mujer.

PLEYEL CINEMA (Mayor, 6. Teléfono 25474). 4,30, 6,30 y 10,30, La última compañía, por Conrad Weidt.

PARDIÑAS (Populares, butacas, 0,75).—6,30 y 10,30, la colosal película totalmente hablada en español: Susana tiene un secreto (por Rosita Díaz y Miguel Ligerro).

SAN CARLOS (Tel. 72827).—A las 6,30 y 10,30: Fra diá volo (por Stan Laurel y Oliver Hardy).
CINEMA MADRID (Te. 13501). A las 6,30 y 10,30, primer lunes fémica: La amargura del general Yen (último día). Precios excepcionales para las señoras. A las 6,30, delicados obsequios.

METROPOLITANO (Lunes fémica, señoras, mitad precio).—A las 6,30 y 10,30: La comedia musical hablada en español, por Rafael Arcos, Mercedes, con tangos por la orquesta Planas.

COLISEUM. — A las 6,30 y 10,30: Vuelo nocturno (Metro Goldwin).

CAPITOL. — Extraordinaria atracción. Gaston Ouvreiu, el hombre misterioso del sexto sentido, que con los ojos vendados ejecuta los mandatos mentales que se le ordenan. Tres únicas actuaciones. Hoy lunes, mañana y pasado. Precios corrientes. Teléfono 22229.

FRONTON JALALAI. Teléf. 16606. A las 4 tarde, corriente. Primero a remonte: Echániz A. y Ugarte contra Lasa y Guruceaga. Segundo, a remonte: Aramburu II y Errezábal contra Izaguirre III y Salaverria II.

STAN LAUREL
 y
 OLIVER HARDY
 en su gran creación

El abuelo de la criatura



Completa el programa

A TODA VELOCIDAD
 Dos “films” Metro-Goldwyn-Mayer

PALACIO DE LA MUSICA

LEA USTED LA “HOJA OFICIAL DEL LUNES”

EN EL LOCAL DE LA F. U. E.

Un estudiante de Ciencias, gravemente herido de un tiro

El suceso lo presenciaron varios estudiantes, pero nadie sabe nada

A primeras horas de la noche de ayer el numeroso público que transitaba por la avenida de Eduardo Dato vió sorprendido con que varios jóvenes salían de la casa número 23 de dicha avenida en actitud desconcertante y huyendo en distintas direcciones. Algunos curiosos, congregáronse ante la citada casa y lograron saber que en uno de los pisos de ella había sido momentos antes herido de un tiro en la cabeza un joven estudiante de la Facultad de Ciencias. Lo había dicho, según se aseguraba, uno de los jóvenes que salían de la casa al portero de la misma.

He aquí de qué manera ocurrió la desgracia, pues que se trata, según todas las contingencias, de un accidente casual.

En una de las habitaciones que la F. U. E. ocupa en la finca citada, hallábanse anoche varios estudiantes, uno de los cuales se ocupaba en limpiar la pistola. Frente a él encontrábase el señor Elola Félez. De pronto sonó un tiro, y dicho joven cayó sobre la mesa. Sus compañeros huyeron aterrorizados, dejando inconscientemente solo al herido.

Desde el Equipo Quirúrgico dió cuenta de lo ocurrido a la Dirección general de Seguridad, y

el comisario general personóse en el local del suceso, apreciando que en el suelo se veían trozos de pelote impregnados de gasolina, una baqueta y un frasco con una pequeña cantidad de dicho líquido. Sobre la mesa fué encontrada una caja de cápsulas del calibre 6,35, de la que faltaban siete.

Parece ser que un estudiante, tras de engrasar la pistola, intentó meter en ella siete cápsulas, y que como las del calibre dicho sólo admiten seis y una más en la recámara, al intentar meter la séptima, el arma se disparó y el proyectil alojóse en la cabeza del señor Elola.

Tuvimos oportunidad de hablar con el presidente y secretario de la F. U. E., quienes confirmaron nuestra suposición y añadieron por su parte que en las oficinas no hay armas y que, si anoche ocurrió el lamentable suceso de que venimos dando cuenta, ello fué porque algún afiliado contravino la prohibición de llevarla. Hablamos también con algunos de los estudiantes que se encontraban en las oficinas de la F. U. E. cuando el señor Elola fué herido y ninguno de ellos sabía—cosa rara—cómo aconteció la desgracia. Ni el mismo estudiante, víctima de ella quiso decirnos nada con-

creto en el Equipo Quirúrgico cuando lo visitamos. Respondió a nuestras preguntas que se llama como va dicho, que es hijo del teniente coronel de Estado Mayor señor Elola, destinado en el Instituto Geográfico Catastral, Comisión de enlace con el ministerio de Agricultura; que vive en la calle del Príncipe Anglona, número 7, y que su padre no es el señor Elola, también de Estado Mayor, director general que fué de dicho Instituto. Mas cuando le interrogamos respecto a cuántos estudiantes se encontraban en la oficina de la F. U. E. al resultar herido, respondió que no recordaba por tener como adormecido toda la parte derecha del rostro. Tampoco recordaba si era él quien limpiaba la pistola u otro compañero.

El estado del señor Elola es, desde luego, muy grave. Penetróle el proyectil por la comisura labial superior izquierda; y dada la trayectoria horizontal de la herida la bala, según parecer del doctor Valdovinos, director del Equipo Quirúrgico, puede estar alojada en el mazizo óseo.

De madrugada, se presentaron en la Dirección de Seguridad el presidente de la F. U. E., el vicepresidente y otro señor acompañando al joven estudiante de Medicina Ignacio Carmona.

Este manifestó que al llegar a casa de Elola vió que éste estaba limpiando una pistola, que nunca le había visto en su casa.

Al ir a coger el arma para examinarla, se le disparó y asustado la tiró y salió corriendo.

Después de prestar declaración, fué puesto a disposición del juez de guardia.

GIL ROBLES PRONUNCIA UN DISCURSO EN PAMPLONA UNA REDACCION OCUPADA POR LA POLICIA

PAMPLONA, 18.—Se ha celebrado el acto organizado por la Unión navarra. El frontón, local en que tuvo lugar el mitin, estaba hablar, sus primeras palabras fueron con aplausos y vitores a los oradores, especialmente al señor Gil Robles. Al levantarse éste a hablar sus primeras palabras fueron hacer la afirmación de que su viaje a Navarra no era para dividir a las fuerzas de derechas, sino precisamente, como se acababa de decir, para aunarlas. Dijo que se proponía hacer un somero examen de los sucesos ocurridos en España desde la instauración de la República y cómo ve el porvenir. Examinando el pasado, afirmó que a él no le unía ningún contacto, puesto que inició su actuación en política precisamente cuando la Monarquía se derrumbaba, no por su actuación misma, sino por el derrumbamiento de las organizaciones de derecha en que se asentaba. Por eso él, al producirse el derrumbamiento de la Corona, no se preocupó más que de recoger la cruz que la remataba y que desde entonces está defendiendo contra los ataques de los enemigos de la religión católica.

También como hechos pasados examinó la actuación de las Cortes Constituyentes, a las que tildó de inmorales por la falsa interpretación que dieron a la democracia. No negó que él hizo cuanto pudo por demostrar el fracaso de aquel Parlamento, que tanto persiguió al espíritu cristiano del pueblo español. Dijo que el triunfo de aquella persecución ha-

VIENA, 18.—La Redacción del periódico social-demócrata checoslovaco "Delvicki Listi", que se publica en esta capital, ha sido ocupada por fuerzas de Policía.—Fabra.

El resultado de las últimas elecciones legislativas, en las que las fuerzas de derecha han obtenido un número de diputados insospechado.

Insistiendo en sus manifestaciones de otras veces dijo, en cuanto al porvenir, que el partido que él dirige gobernará con la República, con su programa propio y sin que para ellos la cuestión de régimen sea asunto a discutir ahora. También dijo que la CEDA tiene en su programa ver con simpatía las aspiraciones de Navarra en cuanto se relaciona reconquistar sus derechos forales, yendo a la supresión de las Comisiones gestoras, que casi nunca representan la voluntad del país.

Después atacó a los socialistas por sus constantes amenazas de huelga revolucionaria.

El señor Gil Robles terminó su discurso con las siguientes palabras: "Por Navarra, por Dios y por España en pie todos, aun cuando cueste la propia vida".

Después del mitin se celebró un banquete en honor del señor Gil Robles, que tuvo que ser servido por simpatizantes con las ideas del "leader" de Acción Popular, pues los camareros del hotel se negaron a servir en el momento de sacar la comida.

CALLAO

Hoy lunes ESTRENO

CATALINA DE RUSIA

por ELIZABETH BERGNER y DOUGLAS FAIRBANKS Jr.

El más sensacional episodio de la historia de Europa.

La novela de la mujer más grande de su época.

El fantástico encumbramiento de una sencilla y pequeña princesa que llega a ser emperatriz de todas las Rusias.

Veremos a Elisabeth Bergner, primero, en su caracterización de la princesa Ahnal-Zerbst; después, bajo el uniforme de coronel del regimiento Ismailovsky, como esposa del gran duque Pedro, y, por último, en mujer del Zar Pedro III antes de ser Catalina II. Es la gran historia de una mujer muy mujer que debía ser grande por su inteligencia y por sus cualidades excepcionales.

Presentada por la editora de "La vida privada de Enrique VIII", la London Films, es un alarde supremo de arte y grandiosidad.

