

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes ... 3,50 ptas.
Provincias, trimestre 10,50 "

25 EJEMPLARES 2,75 PESETAS

Número suelto, 15 céntimos

La Libertad

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES

MADERA, 8

Apartado de Correos 981

Director-Gerente

ANTONIO HERMOSILLA

¡Viva la República del 14 de Abril!

Fracasa el intento de formar un Gobierno presidido por el jefe agrario, y vuelven a desfilar por el Palacio Nacional algunas de las personalidades consultadas anteriormente

Se acentúa la creencia de que esta crisis desembocará en la esperada y necesaria disolución del Parlamento

UNA SITUACION INSOSTENIBLE

Entregar nuevamente el Poder al bloque antirrepublicano es empujar al pueblo hacia la desesperación

Cerró anoche el tercer día de crisis con la misma incertidumbre de los anteriores y sin que hubiera un señor encargado de intentar la formación de un nuevo Gobierno. Hoy por la mañana continuará la ampliación de consultas. Nadie sabe cuándo habrá Gobierno, si quiera la opinión más generalizada sea que no terminará la jornada de hoy sin que esté formado. De todas formas, la crisis tiene un desarrollo demasiado lento. Y demasiado diferente al que lógica, normal y obligatoriamente debería tener.

La crisis actual—como la de Octubre, o la de Septiembre, o cualquiera de las que de mes en mes se van produciendo—tiene un origen claro e indiscutible: la creciente descomposición parlamentaria, la esterilidad de las fuerzas del bloque para toda obra útil, la total inutilidad de una mayoría para emprender ninguna labor que no sea un ataque y una traición a la República. Si alguno tuviese la menor duda sobre esto, la nota dada el lunes por Chapaprieta habrá bastado para desvanecerla. Y para probar que la incapacidad moral de los bloquistas, la alegre inconsciencia con que olvidan la palabra empeñada en la realización de un plan, las veleidades y los caprichos de quienes se creyeron dueños y señores del país, les imposibilita en absoluto para realizar ninguna labor beneficiosa.

Frente a esta descomposición parlamentaria se advierte en todas partes una formidable reacción izquierdista. Nadie podía dudarlo cuando en el campo de Comillas se reunieron cuatrocientas cincuenta mil personas. Nadie podrá dudarlo ahora, después de los escándalos ignominiosos del «straperlo» y Tayá. Y admitiendo, como hay que admitir forzosamente, esta realidad nacional; admitiendo también la evidente descomposición del Parlamento de la contrarrevolución, adversario y enemigo del pueblo, la línea a seguir no puede estar más clara: disolver el Parlamento, donde todavía se sientan tantos señores cuyos nombres sonaron demasiado en los escándalos recientes, y dejar que el país manifieste, concreta y categóricamente, su opinión.

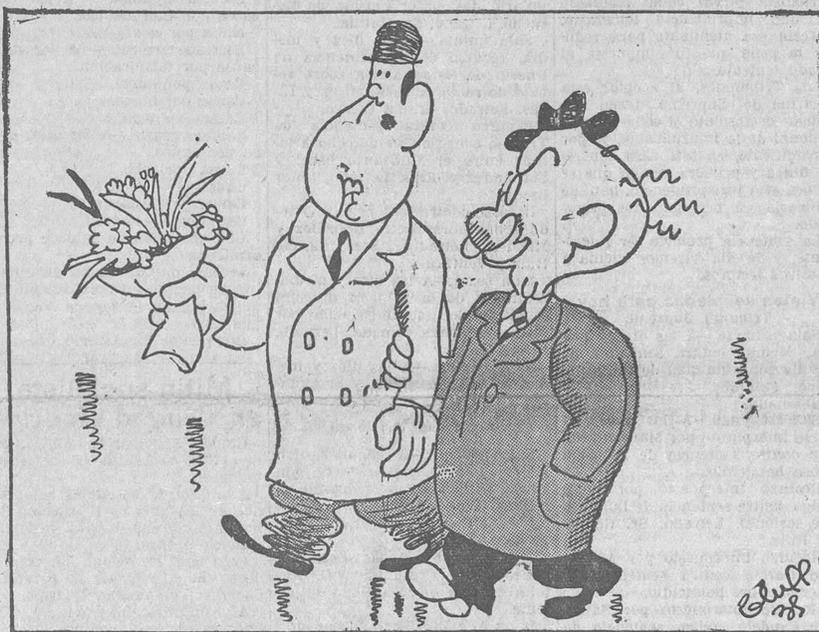
No hacerlo así significa continuar como hasta aquí. Es decir, pasándonos de cada mes seis días en crisis; dos, hablando de la denuncia escandalosa que va a presentarse; tres, tratando de formar una nueva Comisión parlamentaria; nueve, investigando los comisionados toda la inmoralidad y todo el alcance de los negocios realizados, y cuatro o cinco, discutiendo en las Cortes hasta lograr la aprobación de un dictamen impunita que no engaña a nadie, para plantear la crisis a renglón seguido. ¿Es esto lo que se quiere? Pues el descrédito irá en aumento, la indignación popular también y pronto el todo ahogará a todos, dando al país el más triste y denigrante de los espectáculos. Y también el único espectáculo de que, al parecer, es ya capaz el Parlamento que mayores atropellos antirrepublicanos ha cometido.

La misma actitud de Martínez de Velasco declinando ayer los Poderes, pese a las facilidades que le dieron todos los hombres del bloque, por no querer ni poder ni atreverse a presentarse ante el Parlamento, viene a darnos la razón cuando afirmamos que estas Cortes no son útiles ni para los mismos elementos del bloque. Alba, posibilista, liberal y demócrata, ha declarado que el Parlamento sólo puede cerrarse por acuerdo de la mayoría. Y ante esta declaración del presidente de las Cortes, Martínez de Velasco no se ha sentido con arreos suficientes para lograr de radicales, agrarios, cedistas y ligueros el acuerdo de esa vacación. ¿Cómo, con qué argumentos, apoyándose en qué razones puede, pues, defenderse la subsistencia de un Parlamento que repudia el pueblo, que niegan las izquierdas y que ni siquiera sirve a las derechas?

¡Disolución! Pero disolución sin pretextos ni demoras de ningún género. Después de los últimos escándalos; después, sobre todo, de haberse negado el bloque a aumentar los impuestos sobre las clases capitalistas, pretendiendo agobiar y triturar a los humildes, no hay otra salida posible.

La situación de la Hacienda española es, además, muy grave. La irresponsabilidad con que los Gobiernos reaccionarios se han desentendido de redactar y aprobar unos presupuestos, nos ha llevado a un momento crítico. ¡Así no se puede continuar! Es preciso actuar en Hacienda con mano dura y acertada, imponiendo tributos a quienes pueden y deben soportarlos.

Hay que disolver el actual Parlamento. El Poder, lógicamente, debería ir a las izquierdas, ya que el país se manifiesta unánime en favor suyo. Pero si no se hace así, encárguese del Gobierno a hombres que sean garantía para todos, a republicanos auténticos, sin reservas mentales ni propósitos turbios. A unos hombres austeros, limpios y honrados que dejen expresarse con escrupulosa libertad el deseo unánime y republicano del país, harto de negocios, de escándalos y de «salvadores» que se «sacrifican» excesivamente.



EL ASPIRANTE A LA MANO, por Bluff

—Animo, Pepe, ya has visto que yo te presento y te garantizo.
—Gracias, papáito. Y a usted, ¿le ha presentado y garantizado alguien?

Fracaso del señor Martínez de Velasco

Se le ofrecen muchas facilidades; pero tiene que declinar el encargo

Ayer, a las diez y media de la mañana, el Sr. Martínez de Velasco reanudó sus gestiones para formar Gobierno.

Como es costumbre ahora en todos los encargados que pertenecen al bloque, comenzó el Sr. Martínez de Velasco sus visitas con la hecha al Sr. Lerroux.

Este, según el jefe agrario, se mostró dispuesto a colaborar en el nuevo Gobierno con ministros o sin ellos, y en el caso primero, sin determinación de carteras y en la forma que le conviniera.

Por su parte, el Sr. Lerroux dijo a los periodistas que era un deber político apoyar al Sr. Velasco, y por eso le apoyaría.

Luego el Sr. Velasco marchó al hotel donde se hospeda el Sr. Cambó, con quien conferenció media hora. También éste le prestó su concurso en el caso de llegar a coincidencias en aquellos puntos que serían parte del programa del Gobierno.

Pero luego el Sr. Cambó, cuando recibió a los informadores, les dijo:

—Para un Gobierno que viva con dificultades, renqueando y arrastrando una vida lánguida, no estoy dispuesto a prestar colaboración. El Gobierno que se forme ha de haber una coordinación en lo financiero, en lo económico y en lo comercial; lo cual quiere decir que se precisa una compenetración estrecha entre las personas que ocupen los ministerios de Hacienda, Estado y Economía.

También le he dicho—añadió el Sr. Cambó—que todos los hombres que formen el Gobierno han de tener

la radio y formuladas por el señor Alba, con conocimiento de unos dictámenes emitidos por la Secretaría técnica de la Cámara, en el sentido de que las sesiones de Cortes en este último período, a pesar de haber transcurrido los dos meses que señala el artículo 58 de la Constitución, no podrían suspenderse por acuerdo del Gobierno, sino de las propias Cortes. Tales manifestaciones resultan un tanto extrañas, por cuanto yo hablé del propósito de presentar el Gobierno al Parlamento, y sólo como cosa accesoría se habló de la interpretación de ese artículo de la Constitución.

Este juicio—siguió diciendo el jefe de los agrarios—, emitido por un diputado cualquiera, no tendría para mí consecuencias y sería una cuestión a opinar; pero formulado por la altísima representación que envuelve la presidencia de la Cá-

—Ya saben ustedes que yo he practicado en la tarde de ayer y en la mañana de hoy las gestiones que consideraba oportunas, y tengo que declarar que he recibido facilidades de toda clase para constituir un Gobierno, de acuerdo con el encargo que se me había hecho. Pero se ha producido una cuestión, de la que he tenido noticia en las primeras horas de la mañana de hoy, que me ha hecho comprender que no podía desempeñar el encargo que se me había conferido.

Parece que se han hecho unas manifestaciones públicas—añadió el Sr. Velasco—, transmitidas por

¿Un Gobierno Portela-Chapaprieta?

Al salir ayer por la tarde de Palacio, después de ampliar su consulta, el Sr. Chapaprieta dijo a los informadores que había indicado a D. Niceto Alcalá Zamora el nombre de la persona que creía más adecuada para presidir el futuro Gobierno. El Sr. Chapaprieta no quiso decir quién era esa personalidad. Pero acaso no resultase aventurado suponer que se refería a D. Manuel Portela Valladares. Así al menos se aseguró de manera insistente por personas generalmente bien enteradas.

No hemos de negar que un Gobierno presidido por el Sr. Portela Valladares no sería acogido con disgusto, teniendo en cuenta que el ex ministro de la Gobernación se apartó del Gobierno por defender la supremacía del Poder civil frente a ciertos intentos descabellados y antidemocráticos. Un Gobierno Portela habría de ser, necesaria y forzosamente, sin las Cortes actuales, que tantos daños han causado al régimen en pie.

Claro está, y lo hemos repetido muchas veces, que lo normal, lógico y obligado en las actuales circunstancias, en que el fracaso de las derechas es definitivo y el empuje de las izquierdas arrollador, sería que el Poder fuese íntegramente a éstas. Pero de no ser así, como mal menor, bien estaría un Gobierno Portela-Chapaprieta que significase un alto en el peligroso camino por que la Ceda quiere llevar a la República.

VISADO POR LA CENSURA

¡Qué bien se ve la paja en el ojo ajeno y qué mal se advierte la viga en el propio!

Un periódico de la noche llama chabacano, soez, grosero y no sé cuántas cosas más a nuestro querido compañero Paco Gómez Hidalgo, ingeniero humorista y escritor valiente y honrado, porque gastó una cuchufleta del mejor tono a Valeriano León, notable actor cómico; al ex regidor de Madrid Salazar Alonso, austero parlamentario por tres votos, sin contar, claro está, con los de la minoría socialista, y al Sr. Gil Robles, jefe visible de la Ceda, que indudablemente por sus mu-

chas ocupaciones no ha tenido aún tiempo de enterarse, como le ocurrió con el «straperlo» y con el asunto Tayá, de que un periodiquito de su pandilla ha defraudado al Estado quinientas mil pesetillas, amén del impuesto del Timbre al Ayuntamiento de Madrid.

Realmente es intolerable el lenguaje que gasta nuestro compañero, en sus finas ironías, con los de la acera de enfrente.

Resulta más cortés y tradicional escribir aquellos sueltitos que decían:

«Con el dinero robado en Asturias, los socialistas piensan comprar una rotativa en París.»

¡Verdad que sí, colega nocturno y cedista!

¡Qué bien se ve la paja en el ojo ajeno y qué mal se advierte la viga en el propio!



Don Diego Martínez Barrio saltando de Palacio de ampliar su consulta

La vida deportiva

FUTBOL

Peña Alvarez, 4; O. D. Mahou, 3

En el campo del Juvenia se efectuó este partido de segunda categoría.

El encuentro se celebró dentro de un franco dominio de la Peña, terminando con la derrota del Club contrario por el tanto de 4-3.

El equipo vencedor formó de la siguiente manera: Flores; Pascual, Pérez; Marcelo, Carlos, Benito; Ausín, Iturbí, Royo, Emilín, Jesús.

Samitier entrena al Athletic Club

En el Stadium de Vallecas José Samitier ha hecho su primer entrenamiento a los jugadores rojiblancos.

Hoy dará a conocer el equipo de Athletic que se desplazará a Sevilla para contender con el Betis.

Jugadores lesionados

Bilbao, 11.—Los jugadores del Athletic Bata y Zubieta resultaron lesionados en el partido del domingo. No se sabe si podrán allanarse en la próxima jornada frente a Valencia.

El medio derecha arenero Silvo, que no pudo terminar el match jugado con el Irún, sufre una distensión, y es insegura su participación en el partido contra el Baracaldo.

RUGBY

Oxford y Cambridge empatan

Londres, 11.—En el terreno de Tottenham Hotspurs, ante gran expectación, se han enfrentado los equipos de estas Universidades, tradicionalmente rivales. El match fue muy disputado, y terminó con el empate a cero.

BOXEO

Nueva York de Primo Carnera

Nueva York, 11.—En Buffalo se enfrentaron Primo Carnera y Brackey. Este, que constituía una esperanza del pugilismo americano de los pesos fuertes, defraudó. Se empleó con poco entusiasmo, y fue derribado por el gigante italiano hasta seis veces en los cuatro primeros asaltos. En el quinto, Carnera acertó con un duro golpe y se anotó la victoria por K. O.

Baby Risko, triunfador

Nueva York, 11.—En Filadelfia hicieron un match a seis asaltos Baby Risko y Bataglia. El primero, que ponía en juego su título, se adjudicó el triunfo a los puntos.

Locatelli, vencedor en un duro combate

Nueva York, 11.—En el ring de San Nicolás, Locatelli venció por puntos, tras una lucha durísima y encarnizada, a Izze Janazzo.

Dubois, vencido por descalificación

Londres, 11.— Maurice Dubois, campeón europeo de los gallos, se enfrentó con Len Hampton. El combate no duró más que cuatro asaltos, porque el suizo Dubois fue descalificado.

Pelota vasca

Frontón Madrid

Nati y Delfina, azules, jugaron contra la Betolaza menor y Lolilla, rojas, un partido competido, que ganaron estas últimas por cinco tantos. De las vencidas, Nati actuó bien, y Delfina mejor al principio que al final. Lucía tuvo ratos buenos y desgraciados, y Lolilla que cargó con el peso del partido, realizó un juego eficaz e inteligente en alto grado, singularmente al final.

Frontón Chiki-Jal

Ante numeroso público se jugaron los partidos de mano anunciados. En el primero fue objeto de caluroso aplauso el zarautarra Fernández (padre), que a su avanzada edad realizó verdaderas proezas en la cancha. En el segundo triunfó Huertas, y el partido jugado en tercer lugar fue algo excepcional. En él, Vallano y Aguirre realizaron una labor de verdadero mérito, aunque perdieron, en contra de López y Sacristán.

Toda la gama de jugadas conocidas en el argot de la pelota se presenciaron y aplaudieron, siendo el héroe de la jornada el zarautarra Rafael Sacristán, verdadero profesional, que a su vigoroso brazo una conocimiento poco común del juego de pelota a mano.—F. J.

CICLISMO

Discrepancias de la U. V. E. con Desgranges

El Comité Central de la U. V. E. ha hecho pública una nota que sintetizamos así:

El director de «L'Auto» se dirigió al aludido Comité solicitando hiciera la selección de un equipo de cuatro corredores para intervenir en la Vuelta a Francia de 1936; el Comité contestó a M. Desgranges que aceptaba, agradecido, el ofrecimiento; días después, el director de «L'Auto» escribe de nuevo a la U. V. E., mandando en firme el contrato para Federico Ezquerria y anunciando que a comienzos de año solicitaría la designación de tres corredores más, entre los cuales pediría probablemente a los hermanos Trueba. Si de los cuatro a seleccionar efectuada M. Desgranges la elección de tres, ¿qué selección podría hacer la U. V. E.? En vista de esto, el Comité uveista acordó devolver al organizador del «tour» francés

Tribunales

Las atenuantes en la imprudencia temeraria.—Una interesantísima interpretación de la jurisprudencia del Tribunal Supremo

Cuando marchaba por la avenida de la República la camioneta conducida por Constante de la Torre se interpuso otro vehículo, lo que originó que el primero se precipitara en la acera, arrollando a un grupo de personas que allí se encontraban, ocasionando la muerte a una niña de corta edad y lesiones graves a otros cinco transeúntes.

Ayer compareció ante la Sección cuarta de la Audiencia provincial el causante del atropello, para quien el Ministerio fiscal solicitaba un año de prisión, petición a la que se adhirieron los dos acusadores particulares, letrados señores Aldama y De Juan, con más las correspondientes y crecidas indemnizaciones.

La defensa del procesado, letrado Sr. Bugeda, solicitó la absolución por estimar que no había existido imprudencia en su patrocinado, quien se vio forzado a realizar el viaje sobre la acera para evitar el choque con el otro coche, que venía en dirección opuesta.

Pero aun en el supuesto de estimarse la existencia de la imprudencia temeraria, cabe apreciar la atenuante de presentación espontánea a la autoridad, pues si bien hasta ahora no se aplicaban atenuantes a las imprudencias, que están sometidas a una escala de terminada, el Tribunal Supremo recientemente, al entender del recurso planteado por el teniente Ivanoff y calificar la muerte del periodista Sirval como resultado de una imprudencia temeraria, aprecia esa atenuante para reducir la pena que fué impuesta al citado teniente.

Los Tribunales, al aceptar esta doctrina del Supremo, deben modificar en absoluto el concepto tradicional de la imprudencia, y, por consiguiente, en este caso concreto, única y primera vez en que se invoca esta jurisprudencia, han de aplicarla en beneficio del procesado.

La sentencia promete ser interesante, y de ella daremos cuenta a nuestros lectores.

Vistas señaladas para hoy Tribunal Supremo

Sala primera.—A las diez y media, recurso contra sentencia de Sevilla sobre nulidad de título público. Letrados, Sres. Bugeda y Maldonado.

Sala segunda.—A las once, recurso interpuesto por Mauricio Núñez contra sentencia de Palencia sobre homicidio.

Recurso interpuesto por Jesús Veiga contra sentencia de Lugo sobre lesiones. Letrado, Sr. González Ruiz.

Recurso interpuesto por Alejandro García contra sentencia de Cuenca sobre homicidio.

Recurso interpuesto por Salvadora Candela contra sentencia de Pontevedra sobre desacato.

Recurso interpuesto por Emilia Morillo contra sentencia de Bilbao sobre homicidio.

Sala tercera.—A las diez y me-

de Bilbao; herido grave, Pedro Regalado, primer maquinista, de Gijón, y con diferentes quemaduras, el fogonero Antonio Blanco, de Ortigueira; Angel Cano y Francisco de la Mota, de Santander.

PETICIONES DE CLEMENCIA

En favor de los condenados a muerte

La Federación Local de Sindicatos de Málaga

Esta Federación, en nombre de 35.000 afiliados y en el de los Sindicatos de la provincia, pide el indulto de Joaquín Misa y el de todos los que se hallen condenados a la última pena.

La Subsección de Sevilla de M. Z. A.

La Subsección de Sevilla M. Z. A. pide el indulto de Jerónimo Misa y de cuantos estén condenados a muerte.

Los obreros de Villanueva del Ariscal

Este numeroso grupo de obreros piden el indulto de Jerónimo Misa y de cuantos se hallen condenados a pena de muerte.—La Directiva.

Unión Republicana de Bujalance

La agrupación de Unión Republicana de Bujalance solicita de los Poderes públicos el indulto de los condenados a la última pena Lorenzo Guillén Buenosvinos y Juan Rojas Jurado.

diendo que las Juventudes Socialistas son las escuelas donde se enseña la verdad, y terminó dedicando un recuerdo a Pablo Iglesias, por cumplirse el décimo aniversario de su muerte.

Valeriano Oliva Pastor, de la Agrupación Socialista de Salamanca, indicó a los trabajadores ingresen en las organizaciones obreras de la U. G. T. y partido socialista, para desde sus filas combatir el fascio.

Comparó la actual situación política con los años peores de la Dictadura. Protestó de la suspensión de «El Socialista» y otros periódicos obreros.

Por último, hizo uso de la palabra José Andrés y Manso, diputado a Cortes socialista, el cual trató detenidamente el problema del campo, diciendo que en los primeros días de la República, cuando gobernaban las izquierdas, los patronos decían que no podían vivir por el alza de los jornales, a pesar de vender sus cosechas a buen precio; pero ahora se encuentran con que, a pesar de abonar a los trabajadores sueldos de hambre, ellos no pueden hacer frente a las necesidades de sus hogares.

Trató de la cuestión de los últimos escándalos.

Durante el acto se dieron vivas a la memoria de Pablo Iglesias, a Largo Caballero, a Tomás Meabe, a la U. G. T., al partido y Juventudes Socialistas y a los hombres honrados.

UN FASCISTA CONDENADO

Bilbao, 11.—Ante el Tribunal de Urgencia compareció esta mañana Amadeo Plé Rodríguez, fascista, uno de los promotores de los sucesos ocurridos recientemente en la plaza Nueva con motivo de la venta del semanario «Arriba», y al que el fiscal consideró autor de los disparos y lesiones sufridas por un transeúnte.

El Tribunal lo ha condenado a seis meses de arresto por el delito de tenencia ilícita de armas.

Los mozos intentan convertir el Ayuntamiento de Pozanco en un baile público

Avila, 11.—En el pueblo de Pozanco un grupo de mozos llevó al salón de sesiones del Ayuntamiento un piano con intención de celebrar un baile.

El alcalde ordenó a unos funcionarios que retirasen el instrumento de aquel lugar, pues no podía permitir que se bailase allí. Con este motivo hubo una alteración del orden, que degeneró en manifestación, en la que se dieron gritos contra el alcalde y otras autoridades.

Avisada la Guardia civil de Mingorría, se presentó en el mencionado pueblo y pudo disolver la manifestación y detuvo a algunos vecinos.

En las minas de Mazarrón se reanuda el trabajo

Murcia, 11.—El gobernador ha manifestado que se ha reanudado el trabajo en las minas de Mazarrón, paralizadas por dificultades surgidas en el transporte del mineral.

Mitin socialista en Ciudad Rodrigo

Ciudad Rodrigo, 11.—Se celebró un mitin socialista en el teatro Calderón.

Acudieron trabajadores campesinos de los pueblos El Bodón, Peñaparda, Moras Verdes y demás pueblos limítrofes.

Hizo la presentación de los oradores un afiliado de la Juventud Socialista de Ciudad Rodrigo.

A continuación, Manuel Fiz Fonseca, de la Juventud Socialista de Salamanca, hace uso de la palabra. Pone de manifiesto la táctica de las Juventudes Socialistas españolas.

Alude a la enseñanza del niño,

Las listas electorales

El negociado de Estadística ha dispuesto que hasta el 20 de Diciembre estén expuestas las listas del Censo electoral con las exclusiones o inclusiones provisionales para que los interesados puedan hacer las correspondientes reclamaciones.

Este es el momento en que todos los españoles que gocen del derecho electoral se hallen atentos a las listas provisionales, con el fin de hacer valer su facultad si sus nombres no figuran en el Censo.

Los ciudadanos deben consultar el Censo, que se halla expuesto en la avenida de Eduardo Dato, en los solares del antiguo mercado de los Mostenses.

Audiencia provincial

Sección primera.— A las diez, causa por lesiones por imprudencia. Letrados, Sres. Bugeda, Romero y Garinheguita.

Causa por hurto. Letrados, señores Díaz Fernández y Ordóñez.

Causa por falso testimonio. Letrados, Sres. Estrades y Menéndez.

Sección segunda.— A las diez, causa por imprudencia.

Causa por estafa.

Sección tercera.— A las diez, causa por falsificación.

Causa por hurto.

Causa por hurto.

Causa por estafa.

Sección cuarta.— A las diez, causa por daños.

Causa por robo.

Causa por lesiones.

Causa por lesiones.

Una apelación de auto de procesamiento.

Sección quinta.— A las diez, cuatro apelaciones en expediente de aplicación de la ley de Vagos y maleantes.

Dos pleitos de divorcio.

Mitin socialista en Ciudad Rodrigo

Ciudad Rodrigo, 11.—Se celebró un mitin socialista en el teatro Calderón.

Acudieron trabajadores campesinos de los pueblos El Bodón, Peñaparda, Moras Verdes y demás pueblos limítrofes.

Hizo la presentación de los oradores un afiliado de la Juventud Socialista de Ciudad Rodrigo.

A continuación, Manuel Fiz Fonseca, de la Juventud Socialista de Salamanca, hace uso de la palabra. Pone de manifiesto la táctica de las Juventudes Socialistas españolas.

Alude a la enseñanza del niño,

Audiencia territorial

Sala primera.—A las diez, don Manuel Pérez Castellanos con don Evelio Valladares sobre desahucio.

Doña Eugenia Salazar y otra con doña Leonor Salazar sobre pago de pesetas.

Sala segunda.—A las diez, don Pedro Pérez Crespo con D. Antolin Arévalo sobre nulidad de patente.

Doña Angelina Serrano con don Arturo Castillo sobre tercería de dominio.

Don Juan Azara con doña Mercedes García y otro sobre reclamación de crédito.

Roban al ex marqués de Alós

En la torre Villa Eulalia, de Sarriá, habitada por el ex marqués de Alós, han entrado ladrones y se han llevado joyas por valor de 125.000 pesetas.

Se acuerda la reapertura de un Circolo Socialista

Lérida, 11.—Se ha procedido a la reapertura del Circolo Republicano Federal Socialista, que fué clausurado cuando los sucesos revolucionarios de Octubre.

Churchill sale para Palma de Mallorca

El ex ministro inglés mister Churchill ha salido esta noche para Palma de Mallorca, acompañado de su esposa, a la que el gobernador general ha obsequiado con un magnífico ramo de flores.

Hablando con un periodista, ha dicho que su viaje a España obedecía al deseo de encontrar sol, mostrándose desencantado por haber tropezado a su llegada con un día lluvioso. Agregó que esperaba encontrar una compensación en las Baleares, y que tiene ganas de reposar para poder escribir y pintar. Añadió que tiene en proyecto un viaje a Marruecos.

El autobús de Pasajes, tiroteado

San Sebastián, 11.—El autobús que hace el servicio de esta capital a Pasajes fué objeto de un atentado cuando pasaba por el alto de Mira Cruz. Un sujeto apostado en las proximidades hizo sobre él varios disparos.

Dos guardias de Asalto, que viajaban en el autobús, dispararon sobre el desconocido y lograron detenerlo.

Se llama Ricardo Ayzaga, a quien se le ocupó una pistola recientemente descargada.

También fueron detenidos dos sujetos que acompañaban a Ricardo,

ALPINISMO

Comida fin de año

El Club Alpino Español proyecta una comida de fin de año, que se celebrará en sus chalets del puerto y del Ventorrillo.

Siendo limitadas las tarjetas al número de camas disponibles en ambos chalets, se expenden desde hoy, al precio de 6,50 pesetas, en nuestras oficinas de Mayor, 6, de cinco a ocho de la noche.

BASQUETBOL

Próximos partidos

El domingo se jugarán los partidos que se indican a continuación:

Primera categoría A.—América Standard, a las once; Rayo-Madrid, a las doce; Canal-Gimnástica, a las once y media; Regimiento número 31-C. U. Mercantil, a las once.

Primera categoría B.—Rayo-Madrid, a las diez; Canal-Gimnástica a las diez y media.

EN SEVILLA

Los obreros de la Rinconada cesan en la huelga

Sevilla, 11.—En La Rinconada se han declarado en huelga los obreros cogedores de aceituna en una finca de aquel término por diferencias en cuanto a jornales con el propietario. Intervino el alcalde de dicha localidad para persuadir a los obreros a que despusieran su actitud, y lo logró, sin perjuicio de entablar la debida reclamación en la Delegación provincial del Trabajo.

ESTALLA LA CALDERA DE UN VAPOR

Avilés, 11.—En el vapor «Magdalena», de Bilbao, cuando se hallaba dispuesto para zarpar de este puerto hoy o mañana, se produjo la explosión de una caldera.

Resultó muerto el segundo maquinista, Gregorio Letamendia,

Un muerto y cuatro heridos

Avilés, 11.—En el vapor «Magdalena», de Bilbao, cuando se hallaba dispuesto para zarpar de este puerto hoy o mañana, se produjo la explosión de una caldera.

Resultó muerto el segundo maquinista, Gregorio Letamendia,

Un muerto y cuatro heridos

Avilés, 11.—En el vapor «Magdalena», de Bilbao, cuando se hallaba dispuesto para zarpar de este puerto hoy o mañana, se produjo la explosión de una caldera.

Resultó muerto el segundo maquinista, Gregorio Letamendia,

Un muerto y cuatro heridos

Avilés, 11.—En el vapor «Magdalena», de Bilbao, cuando se hallaba dispuesto para zarpar de este puerto hoy o mañana, se produjo la explosión de una caldera.

Resultó muerto el segundo maquinista, Gregorio Letamendia,

Un muerto y cuatro heridos

Avilés, 11.—En el vapor «Magdalena», de Bilbao, cuando se hallaba dispuesto para zarpar de este puerto hoy o mañana, se produjo la explosión de una caldera.

Resultó muerto el segundo maquinista, Gregorio Letamendia,

Resultó muerto el segundo maquinista, Gregorio Letamendia,

Resultó muerto el segundo maquinista, Gregorio Letamendia,

Enfermos del estómago e intestinos.



Nada tan agobiante como el dolor de estómago.....; pero es el vigia que nos avisa de probables males de carácter grave. No lo descuide. Quita el dolor sin calmantes; va contra la causa del mal el

Con el uso del «DIGESTONICO» he visto atenuarse y desaparecer los dolores de los hiperclorhidricos, siendo sus efectos también muy beneficiosos en las formas de dispepsia neuromotriz. No presenta efectos nocivos y, por todo ello, recomiendo su empleo.

Dr. A. DEL CANIZO, Catedrático de la Facultad de Medicina de Madrid

DIGESTÓNICO

DEL DR VICENTE.

EL MOMENTO POLITICO

DESARROLLO DE LA CRISIS EN EL DIA DE AYER

(Viene de la página 1.)

mara, yo entiendo que constituya para mí una coacción absoluta...

rído para una ampliación de mi consulta, y yo le he indicado que el partido agrario colaborará con cualquier Gobierno que se forme...

Ampliación de consultas

El Sr. Chapaprieta, en casa del presidente

Después de abandonar Palacio el Sr. Velasco, se anunció que a las tres y cuarto el jefe del Estado recibiría en su casa al Sr. Chapaprieta.

En efecto, a dicha hora el presidente dimisionario acudió a la residencia particular del presidente de la República, y ambos conferenciaron durante media hora.

Al salir, dijo el Sr. Chapaprieta que había sido informado de la decisión del Sr. Martínez de Velasco, y que después el jefe del Estado había solicitado de él una ampliación de su consulta.

El Sr. Chapaprieta se negó a manifestar los términos en que había hecho tal ampliación, así como a responder a otras varias preguntas sobre la posible persona encar-

gada de formar Gobierno y solución de la crisis.

Unicamente indicó que, según sus noticias, el presidente se proponía ampliar las consultas.

Don Melquiades Alvarez, en Palacio

El presidente de la República, que estuvo paseando por la finca de La Zarzuela después de entrevistarse con el Sr. Chapaprieta, acudió al Palacio Nacional a las cuatro y media, y poco después llegó D. Melquiades Alvarez, que estuvo en la cámara presidencial media hora.

Al salir dijo que había hecho una ampliación de su consulta con motivo del nuevo aspecto que había tomado la crisis, y su opinión en concordancia con lo que había expresado anteriormente y ya era conocido.

Nuestro compañero Gómez Hidalgo ingresa en la cárcel por la publicación de un comentario que había autorizado la Censura

Vive LA LIBERTAD una de las etapas más difíciles y azarosas de su historia. Por defender al pueblo, por desenmascarar a los traidores, por impedir que logreros y negociantes aruinen el régimen...

Y no son sólo esta clase de persecuciones, sino otras más serias y graves. Un día, por ejemplo, cuando luchamos en defensa de los usuarios del ferrocarril; cuando velamos porque los millones del país no sean malversados; cuando denunciábamos auténticos y graves delitos...

Otro, por criticar duramente la gestión política de Salazar Alonso, por combatirla con un acierto que hechos recientes han venido a confirmar de manera irrefutable, se inicia otro proceso contra LA LIBERTAD, mientras algunos se siguen considerando caballeros perfectos.

Otro, por hacernos eco de la triste situación de los presos políticos, vuelven a querellarse contra quienes redactamos LA LIBERTAD.

Y ayer, último episodio hasta ahora, nuestro buen compañero y gran periodista Francisco Gómez Hidalgo ha sido procesado, puesto a disposición de los Tribunales de urgencia y encerrado en la Cárcel Modelo por la publicación de un suelto que autorizó la Censura y en el que Gil Robles creyó ver una ofensa para él.

El caso de nuestro compañero Gómez Hidalgo merece un comentario. Por la monstruosidad que entraña y significa. Normal, lógica, jurídicamente incluso, no hay sombra de responsabilidad; no existe responsabilidad sin libertad plena. No puede ni debe haberla porque es inexcusable esa libertad para que el supuesto delito pueda cometerse.

Lo que no puede hacerse—porque es ilegal, antijurídico y monstruoso—es exigir responsabilidad de tipo político-penal al periodista por lo que la censura dejó publicar. Si el periodista no tiene libertad para decir lo que cree justo del Gobierno o de los miembros del Gobierno, tampoco debe tener la misma responsabilidad que si fuera libre para decirlo.

El caso de nuestro querido compañero no es éste. El comentario porque ha sido detenido pasó por la censura; fué aprobado por los funcionarios que designó el Gobierno para que manejasen el lápiz rojo. Si hay responsabilidad—que no la hay, porque en el suelto no hay absolutamente nada que pueda considerarse delictivo—será de quienes autorizaron su publicación, no de quienes lo publicamos luego de ser aprobado.

Pero, en fin de cuentas, el caso de nuestro querido compañero Francisco Gómez Hidalgo no es sino un episodio más en la serie interminable de amenazas, injurias y persecuciones que desarrollan contra nosotros quienes se sienten molestos por una campaña tenaz en defensa del pueblo y de la República.

UNA FRASE

El asombro de don Melquiades

Don Melquiades Alvarez, ese espectro del pasado y a quien por tantos motivos se le puede aplicar el ez, que ya no se emplea ni para los títulos nobiliarios, pues de él es muy justo llamarle ex político, ex orador, ex parlamentario y ex republicano, se asombra y sorprende cuando los periodistas le cuentan el desarrollo de la crisis y los fracasos del bloque.

Y es entonces cuando este posibilista de todos los regímenes se cree obligado a dar una muestra de su clarividencia —esa clarividencia que le permitió el 13 de Abril de 1931 afirmar que no podía haber ni revolución ni República—, y, tras de meditar la frase, exclama: «La crisis toma un nuevo aspecto.»

«¡Ya lo creo! Toma el aspecto de hundirse a usted en la nada, de donde jamás debió salir.»

«¿Qué nuevo aspecto es el de la crisis?»—preguntó un periodista.

«El que supone la declinación del Sr. Martínez de Velasco.»

«¿Qué nuevo aspecto es el de la crisis?»—preguntó un periodista.

«El que supone la declinación del Sr. Martínez de Velasco.»

El Sr. Maura amplia su consulta

Seguidamente acudió a Palacio D. Miguel Maura, que permaneció veinte minutos con su excelencia.

«He ampliado—dijo al salir—mi consulta en algunos extremos sobre lo que hablé en la anterior.»

Terminó diciendo que hoy haría Gobierno.

El Sr. Gil Robles, disgustado

Cerca de las cinco y media de la tarde llegó a Palacio el jefe de la Ceda.

Estuvo con su excelencia tres cuartos de hora.

Al salir se limitó, visiblemente disgustado, a decir a los periodistas que había ratificado ante el presidente las mismas manifestaciones que hizo en la consulta anterior.

Fué preguntado después sobre su impresión y si habría más consultas, a lo que respondió el señor Martínez Barrio:

«No tengo ninguna impresión, y según me ha dicho el Sr. Sánchez Guerra, yo soy el último consultado por hoy.»

Hoy ampliarán su consulta los señores Cambó, Portela, Hurtado, Ossorio y Del Río (D. Cirilo)

Momentos después el jefe del Gabinete de Prensa de la Presidencia de la República leyó a los periodistas la siguiente nota:

«Consultas para mañana y que comenzarán a las once; señores Cambó, Portela, Valladares, Hurtado, Ossorio y Cirilo del Río.

No se sabe si habrá más consultas, porque no se sigue ni la ex-

presión y si habría más consultas, a lo que respondió el señor Martínez Barrio:

«No tengo ninguna impresión, y según me ha dicho el Sr. Sánchez Guerra, yo soy el último consultado por hoy.»

Hoy ampliarán su consulta los señores Cambó, Portela, Hurtado, Ossorio y Del Río (D. Cirilo)

Momentos después el jefe del Gabinete de Prensa de la Presidencia de la República leyó a los periodistas la siguiente nota:

«Consultas para mañana y que comenzarán a las once; señores Cambó, Portela, Valladares, Hurtado, Ossorio y Cirilo del Río.

No se sabe si habrá más consultas, porque no se sigue ni la ex-

presión y si habría más consultas, a lo que respondió el señor Martínez Barrio:

«No tengo ninguna impresión, y según me ha dicho el Sr. Sánchez Guerra, yo soy el último consultado por hoy.»

Hoy ampliarán su consulta los señores Cambó, Portela, Hurtado, Ossorio y Del Río (D. Cirilo)

Momentos después el jefe del Gabinete de Prensa de la Presidencia de la República leyó a los periodistas la siguiente nota:

«Consultas para mañana y que comenzarán a las once; señores Cambó, Portela, Valladares, Hurtado, Ossorio y Cirilo del Río.

No se sabe si habrá más consultas, porque no se sigue ni la ex-

También amplia su consulta el ministro de la Gobernación

Por último acudió a Palacio el ministro dimisionario de la Gobernación, Sr. De Pablo Blanco.

Al salir dijo: «Habrán visto ustedes que he sido breve. He dicho sencillamente lo mismo que dije ayer. Creo que no viene ya nadie más.»

«¿Ni D. Alejandro Lerroux?»—se le preguntó.

«Eso no lo sé. A mí me da la sensación de que esto ha terminado por ahora.»

Lo que dice el Sr. Samper

Después de la consulta del ministro de la Gobernación dimisionario fueron suspendidas durante media hora las visitas al jefe del Estado.

A las siete de la tarde llegó a Palacio el ex presidente del Consejo radical D. Ricardo Samper. Al entrar dijo que iba llamado por su excelencia para ampliar la consulta.

Veinte minutos duró la conferencia del Sr. Samper con el jefe del Estado.

Al salir dijo: «Se ha limitado mi entrevista a examinar la situación producida por la declinación del Sr. Martínez de Velasco, y me limité a reproducir las manifestaciones que tuve el honor de hacer ante su excelencia en la mañana de ayer.»

«¿Cree usted que habrá encargo esta noche?»

«No sé. Más bien creo que mañana.»

Don Diego Martínez Barrio, en Palacio

A las siete y veinticinco acudió a Palacio el jefe del partido de Unión Republicana, D. Diego Martínez Barrio.

«¿Hay algo, D. Diego?»—se le preguntó.

«Nada. Vengo llamado, y aquí estoy.»

Hasta las ocho menos diez permaneció en la cámara presidencial el ilustre ex presidente del Consejo Sr. Martínez Barrio.

Ante los periodistas dijo:

«He ampliado mi consulta, ratificándome en los términos en que la evacué el primer día de la crisis, significando al presidente que los acontecimientos posteriores a esa consulta vienen a confirmar lo que en ella dije.»

«¿Habrá encargo hoy?»

«No sé. Yo estoy fuera del correo. Fué preguntado después sobre su impresión y si habría más consultas, a lo que respondió el señor Martínez Barrio:

«No tengo ninguna impresión, y según me ha dicho el Sr. Sánchez Guerra, yo soy el último consultado por hoy.»

Hoy ampliarán su consulta los señores Cambó, Portela, Hurtado, Ossorio y Del Río (D. Cirilo)

Momentos después el jefe del Gabinete de Prensa de la Presidencia de la República leyó a los periodistas la siguiente nota:

«Consultas para mañana y que comenzarán a las once; señores Cambó, Portela, Valladares, Hurtado, Ossorio y Cirilo del Río.

No se sabe si habrá más consultas, porque no se sigue ni la ex-

presión y si habría más consultas, a lo que respondió el señor Martínez Barrio:

«No tengo ninguna impresión, y según me ha dicho el Sr. Sánchez Guerra, yo soy el último consultado por hoy.»

Hoy ampliarán su consulta los señores Cambó, Portela, Hurtado, Ossorio y Del Río (D. Cirilo)

Momentos después el jefe del Gabinete de Prensa de la Presidencia de la República leyó a los periodistas la siguiente nota:

«Consultas para mañana y que comenzarán a las once; señores Cambó, Portela, Valladares, Hurtado, Ossorio y Cirilo del Río.

No se sabe si habrá más consultas, porque no se sigue ni la ex-

presión y si habría más consultas, a lo que respondió el señor Martínez Barrio:

«No tengo ninguna impresión, y según me ha dicho el Sr. Sánchez Guerra, yo soy el último consultado por hoy.»

Hoy ampliarán su consulta los señores Cambó, Portela, Hurtado, Ossorio y Del Río (D. Cirilo)

Momentos después el jefe del Gabinete de Prensa de la Presidencia de la República leyó a los periodistas la siguiente nota:

«Consultas para mañana y que comenzarán a las once; señores Cambó, Portela, Valladares, Hurtado, Ossorio y Cirilo del Río.

No se sabe si habrá más consultas, porque no se sigue ni la ex-

presión y si habría más consultas, a lo que respondió el señor Martínez Barrio:

«No tengo ninguna impresión, y según me ha dicho el Sr. Sánchez Guerra, yo soy el último consultado por hoy.»

Hoy ampliarán su consulta los señores Cambó, Portela, Hurtado, Ossorio y Del Río (D. Cirilo)

Momentos después el jefe del Gabinete de Prensa de la Presidencia de la República leyó a los periodistas la siguiente nota:

«Consultas para mañana y que comenzarán a las once; señores Cambó, Portela, Valladares, Hurtado, Ossorio y Cirilo del Río.

¡MALDITOS INCONVENIENTES!

A don Pepe no le dejan salvar a España

A D. Pepe—maravilloso político, genial salvador de nuestra agricultura, diplomático incomparable, que hace palidecer de envidia a Hoare, Eden, Laval y Litvinoff—no se le logra su deseo de salvar a España. El está dispuesto a conseguirlo. El pone de su parte cuanto puede. El acepta cuantos encargos se le dan, se sacrifica generosamente y consulta rápidamente con doña Josefina sobre el rumbo a tomar. Pero no puede ser. Está visio que los genios maléficos que influyen en la vida española están decididos a impedir como sea que salve a nuestra desgraciada nación.

Ayer por la mañana D. Pepe estaba convencido de que lograría salvarla. Lerroux, Gil Robles, Melquiades, todos le daban facilidades. Doña Josefina le daba alientos. Su vecina—aquella vecina de la frase magnífica—no cabía en sí de gozo. ¡Al fin, D. Pepe...!

Pero no. Don Pepe fué a Palacio seguido por los periodistas. Entró. Conferenció durante un buen rato. Salí con gesto un poco serio, y cuando todos esperaban la lista del nuevo Gobierno, exclamó:

«Como todos me daban muchas facilidades, he tenido que declinar el encargo de formar Gobierno...»

Los periodistas—acostumbrados a tantas cosas en los tiempos que corren—quedaron un poco asombrados. ¿Qué necesitaba D. Pepe para formar? ¿Dificultades? Acaso. Pero alguno dió con la explicación. Y la explicación fué contar el cuento aquel del enamorado a quien la novia invitaba a entrar en casa, diciendo que se encontraba sola, que la puerta estaba abierta, que su madre tardaría tres horas en volver, etc., etc. Y que ante tantas facilidades, el enamorado, decidido y audaz, se marchó, exclamando con gesto malhumorado:

«¡Malditos inconvenientes! Algo por el estilo le pasó ayer a D. Pepe. Y como el enamorado, también pudo salir de Palacio hablando de los malditos inconvenientes que le impedían realizar su sueño de «salvar» a España.

impresión y si habría más consultas, a lo que respondió el señor Martínez Barrio:

«No tengo ninguna impresión, y según me ha dicho el Sr. Sánchez Guerra, yo soy el último consultado por hoy.»

Hoy ampliarán su consulta los señores Cambó, Portela, Hurtado, Ossorio y Del Río (D. Cirilo)

Momentos después el jefe del Gabinete de Prensa de la Presidencia de la República leyó a los periodistas la siguiente nota:

«Consultas para mañana y que comenzarán a las once; señores Cambó, Portela, Valladares, Hurtado, Ossorio y Cirilo del Río.

No se sabe si habrá más consultas, porque no se sigue ni la ex-

presión y si habría más consultas, a lo que respondió el señor Martínez Barrio:

«No tengo ninguna impresión, y según me ha dicho el Sr. Sánchez Guerra, yo soy el último consultado por hoy.»

Hoy ampliarán su consulta los señores Cambó, Portela, Hurtado, Ossorio y Del Río (D. Cirilo)

Momentos después el jefe del Gabinete de Prensa de la Presidencia de la República leyó a los periodistas la siguiente nota:

«Consultas para mañana y que comenzarán a las once; señores Cambó, Portela, Valladares, Hurtado, Ossorio y Cirilo del Río.

No se sabe si habrá más consultas, porque no se sigue ni la ex-

presión y si habría más consultas, a lo que respondió el señor Martínez Barrio:

«No tengo ninguna impresión, y según me ha dicho el Sr. Sánchez Guerra, yo soy el último consultado por hoy.»

Hoy ampliarán su consulta los señores Cambó, Portela, Hurtado, Ossorio y Del Río (D. Cirilo)

Momentos después el jefe del Gabinete de Prensa de la Presidencia de la República leyó a los periodistas la siguiente nota:

«Consultas para mañana y que comenzarán a las once; señores Cambó, Portela, Valladares, Hurtado, Ossorio y Cirilo del Río.

No se sabe si habrá más consultas, porque no se sigue ni la ex-

presión y si habría más consultas, a lo que respondió el señor Martínez Barrio:

«No tengo ninguna impresión, y según me ha dicho el Sr. Sánchez Guerra, yo soy el último consultado por hoy.»

Hoy ampliarán su consulta los señores Cambó, Portela, Hurtado, Ossorio y Del Río (D. Cirilo)

Momentos después el jefe del Gabinete de Prensa de la Presidencia de la República leyó a los periodistas la siguiente nota:

«Consultas para mañana y que comenzarán a las once; señores Cambó, Portela, Valladares, Hurtado, Ossorio y Cirilo del Río.

No se sabe si habrá más consultas, porque no se sigue ni la ex-

presión y si habría más consultas, a lo que respondió el señor Martínez Barrio:

«No tengo ninguna impresión, y según me ha dicho el Sr. Sánchez Guerra, yo soy el último consultado por hoy.»

Hoy ampliarán su consulta los señores Cambó, Portela, Hurtado, Ossorio y Del Río (D. Cirilo)

Momentos después el jefe del Gabinete de Prensa de la Presidencia de la República leyó a los periodistas la siguiente nota:

«Consultas para mañana y que comenzarán a las once; señores Cambó, Portela, Valladares, Hurtado, Ossorio y Cirilo del Río.

Al margen de la crisis

Una nota del presidente de la Cámara

En la Secretaría de la Presidencia de las Cortes facilitaron ayer la siguiente nota:

«Lamento sinceramente que mi digno amigo el Sr. Martínez de Velasco atribuya a una manifestación mía nada menos que la responsabilidad de su desistimiento. Pienso que el hecho notorio de que, después de producida aquella manifestación, siguiera en la noche de ayer y en la mañana de hoy realizando gestiones diversas para formar su Gobierno, reducirá mucho en el ánimo de las gentes serenas el alcance y la eficacia racionales imputables a las palabras comentadas por él a su salida del Palacio Nacional, no antes.

Afirmo categóricamente que yo nada, absolutamente nada, dije a ningún redactor de la radio. Hablé, como de costumbre, con los dignos periodistas que me visitan a diario en la Presidencia y con los cuales—justo es proclamarlo—no he tenido ni una sola indiscreción ni malevolencia que lamen en los dos años que llevo en esta alta representación. Me comunicaron que durante toda la tarde, y más especialmente después de la visita del Sr. Martínez de Velasco, se había comentado en los pasillos la posibilidad de una indefinida suspensión de sesiones. Creí mi deber salir al frente de malicias y de alarmismos, funestos para la República, negando tal posibilidad y afirmando que yo no la veía en el ánimo del Sr. Martínez de Velasco ni en el de nadie. Tenía sobre la mesa, precisamente por haberse mostrado a aquél, los dictámenes de la Secretaría técnica de la Cámara emitidos en Julio de 1934. Esta fecha excluye hasta la posibilidad física de toda suspicacia actual. Con relación a los dichos dictámenes, que son muy extensos, hice a los periodistas, para orientación suya y de sus lectores, un breve resumen de la doctrina constitucional hasta ahora admitida y consagrada por la práctica en materia de suspensión de sesiones. Esto es todo.

¿Qué daño ni qué coacción, para nada ni para nadie, podría derivarse de lo referido? Había de ser opinable la tesis de la Secretaría técnica de la Cámara, aceptada por el presidente, y siempre existirían medios adecuados, con el concurso de la mayoría del Parlamento, en la que tan alta y merecida situación tiene el señor Martínez de Velasco, para enmendarla o corregirla, si tal hubiese sido el designio del Gobierno que iba a formarse. Yo tampoco podía creerlo ni sospecharlo, ni antes ni ahora, habiendo oído, como en efecto oí, al Sr. Martínez de Velasco que su propósito era vivir dentro de las Cortes y con el curso asiduo de éstas, reclamado

por las urgentes necesidades del país.

Por lo demás, si toda mi falta consistiese en mantener al frente de una Cámara republicana el fuero de las Cortes hasta con exageración—que en este caso no ha existido—, recibo la imputación que el honor más elevado y más exquisito a que yo pudiera aspirar en mi actuación de presidente y en mi historia de parlamentario.»

Unas aclaraciones del Sr. Alba

A última hora de la tarde, el presidente de la Cámara, Sr. Alba, recibió a los periodistas, a quienes hizo referencia de la nota, ratificándose en todo lo que en ella expone.

«Además—añadió—, quiero hacer constar que en la entrevista que celebré conmigo el Sr. Martínez de Velasco, después de ser encargado de formar Gobierno, le hice presente, por considerarlo un deber de lealtad, el documento de la Secretaría técnica de la Cámara, en el cual se sienta la doctrina que ya conocen ustedes respecto a las sesiones de Cortes, y el Sr. Martínez de Velasco, agradeciéndolo, me pidió una copia, que se llevó.»

Quiero hacer constar—dijo el señor Alba—que cuanto se diga en torno a esto con fines políticos hay que desvanecerlo, ya que el mismo Sr. Guerra del Río, en una entrevista que ha celebrado conmigo, me recordaba que el documento jurídico se había hecho en el año 1934, precisamente cuando los radicales tenían la casi totalidad del Poder.

También dijo el Sr. Alba que le extrañaba muchísimo la nota facilitada por el Sr. Martínez de Velasco.

El Sr. Martínez de Velasco, que aconsejó al presidente de la República la formación de un Gobierno del bloque dentro de las actuales Cortes, cuando se le dió el encargo de formarlo ha declinado los poderes, porque el Sr. Alba dijo que no podía cerrarse el Parlamento como no fuera por acuerdo de la mayoría.

Pero, Sr. Martínez, ¿ni para eso ni para dar el cerrojo puede usted confiar en ese bloque radical-cedista-agrario y un poquitín monárquico?

Si esto es así, ¿cómo sigue aconsejando la no disolución de este Parlamento? ¿Qué dice usted a esto, Sr. Martínez?...

Vaya, hombre, vaya; cómo está el patio, ¿eh?

Al margen de la crisis

A LOS CINCO AÑOS DEL LEVANTAMIENTO DE JACA

¡Si viviese Galán!...

12 de Diciembre de 1930-12 de Diciembre de 1935. Cinco años justos de la gesta romántica de Galán. Cinco años del levantamiento de un puñado de valientes que en las estribaciones del Pirineo iniciaban una lucha heroica y viril contra la monarquía alfonsina. Cinco años del día en que un grupo de militares, estudiantes y obreros se ponía en pie, dispuesto a terminar con todas las vergüenzas, con todas las catástrofes, con todos los dolores que oprimían y asfixiaban al pueblo.

Cinco años tan sólo, ¡y qué distante se nos antoja! En estos cinco años vino la República. Y vinieron también los enemigos de la República, que poco a poco, callada y traicionadamente, se fueron apoderando de ella para transformarla en lo que hoy es; en lo que agrarios, cedistas, radicales y lligueros quisieran que fuese mañana. Una República en la que mandan los feriantes de la cruz, los que pedían la muerte de Galán, los que le injuriaron después de muerto; una República de la que han ido expulsando al pueblo, que no puede convivir con sus enemigos; una República que hay que reconquistar, para que en ella viva y vibre ese anhelo de justicia social que consideraban nervio y esencia del régimen quienes por él supieron morir frente al piquete de ejecución.

¡Si viviese Galán!... Si Galán viviera, ¿cuánta no sería su amargura al ver en las cárceles a los que lucharon a su lado y en la calle a quienes le condenaron a muerte? ¿Cuál no sería su dolor sabiendo que Companys y González Peña se pudren en presidio, mientras son factores decisivos en la política republicana antiguos tradicionalistas, antiguos requetés que persiguieron a tiros a los republicanos levantinos, hombres que tienen la misma mentalidad y el mismo ideal de Vázquez Mella y Nocedal? Si Galán viviese, en realidad estaría encerrado en presidio, condenado a treinta años, o conspiraría en cualquier capital ignorada, como conspiraba en Jaca cinco años atrás...

Cinco años hace hoy del levantamiento glorioso de Galán, de la sublevación que un ministro «republicano» llamó vituperable desde el banco azul. No esperemos que ninguno de los que usufructúan la República, ninguno de los que, gracias al sacrificio del capitán heroico llegaron a donde están, le recuerden si no es para injuriarle. Ninguno quiere nada con Galán, quizá porque Galán no hubiera querido nada con ellos.

Y mientras se adueñaron de la República sus enemigos, Fermín Galán sigue enterrado en el cementerio de Huesca. Hubo el propósito de trasladarlo a Madrid, de guardar sus restos debajo de la Puerta de Alcalá. Los radicales lo impidieron. Acaso hicieron bien. Porque para el «caudillo» hubiera sido demasiado doloroso enfrentarse con el recuerdo de Galán, cuando cruzase frente a su tumba, alguna tarde en que huía rápido y veloz del Parlamento, donde se hablaba de su responsabilidad...



El Sr. Chapaprieta acudió ayer tarde al domicilio particular de su excelencia el presidente de la República



Los informadores gráficos, verdaderas víctimas de la crisis, esperan a pie firme la salida de los personajes políticos, aguantando la crudeza del día

(Fotos Alfonso)

lasco, toda vez que en la conversación de sostuvieron el Sr. Martínez de Velasco y él, después de darle cuenta de las impresiones que tenía, le manifestó que por la tarde, a las seis, tenía que celebrar una conferencia con los señores Cambó y otros jefes de grupo para ultimar detalles sobre la formación del nuevo Gobierno.

—Conste, pues—terminó diciendo el presidente de la Cámara—, que yo soy totalmente ajeno a esta cuestión. Y que lo que he hecho ha sido proceder con la mayor corrección.

La minoría socialista facilita otra nota

Ayer entregó a los informados

Impresión final

Tuvimos ocasión anoche de conversar con una de las personalidades que fueron llamadas a ampliar consulta en la tarde de ayer, quien nos manifestó que en estos momentos todavía no podía precisar el nombre de la persona ni a qué partido político pertenece a quien haya de dársele el encargo de formar Gobierno.

Desde luego, parece que existe el propósito de arbitrar una solución a base de no ddivolter el actual Parlamento, buscando la fórmula que más satisfactoria pueda ser para que el Gobierno que se constituya tenga, a ser posible, una mayor base parlamentaria que el actual.

De todas formas, todo está pendiente de las consultas que el jefe del Estado ha de ampliar hoy

res la minoría socialista la siguiente nota:

«La minoría socialista protesta del modo más enérgico de que la censura haya suprimido de la nota dirigida al Sr. Sánchez Guerra las líneas en que consignaba la razón de nuestra decisión.

Es absolutamente inusitado que la censura mutila documentos políticos en los que no se contienen palabras ni excitaciones delictivas y que expresen la opinión de un partido. Rechazamos que la censura mistifique la exposición de nuestra decisión. La minoría socialista ha acordado protestar ante el presidente del Consejo de tanaña arbitrariedad.»

Impresión final

por la mañana, pues en ellas existen algunos puntos oscuros que se hace preciso aclarar, y terminadas aquéllas será cuando el jefe del Estado decidirá, en definitiva, el camino a seguir. Todas las cábalas que se hagan a priori serán fantasmas totalmente al margen de la realidad, ya que en los actuales momentos nada hay decidido en firme.

El Sr. Martínez Barrio nos dijo anoche que el Parlamento no puede sostenerse.

—He expuesto—agregó—las razones en que fundamento mis puntos de vista. Yo no veo clara ninguna solución. El presidente se ha limitado a escuchar. No creo que mañana pueda quedar zanjada la cuestión.

Los que se separan del ex emperador del Paralelo

El partido radical está en plena liquidación por derribo. Ya no son las organizaciones de provincias las que se disuelven o se separan; ya el abandono es de los propios diputados amigos particulares y políticos de D. Alejandro, los que durante largos años le siguieron, unos por la cuenta que les tenía y otros—también los hay de esta clase—porque creían que Lerroux representaba las auténticas esencias republicanas.

No es una escisión, es una desbandada, y por el número de los que hasta ahora se sabe que se separan, unos cuarenta diputados, nos acordamos de una novela famosa, libro de aventuras caballerescas, titulada «Los cuarenta y cinco», y salida de la pluma magnífica de otro Alejandro, Alejandro Dumas.

Lo que ocurre es que acaso, a juzgar por los hechos, le pase a este título lo que a «Los tres mosqueteros», que no eran tres, sino cuatro, y que los cuarenta y cinco no sean cuarenta y cinco, sino el total de la minoría, incluyendo al propio Pérez Madrigal, que es una autoridad en eso de cambiar de casaca.

Aquilino I. Alvaríño? Sin duda alguna, en la línea central. Su poesía tiene las características más puras del psiquismo poético intermedio. Este género de poesía se vocaliza en un acento ético y ejemplar. En esta poesía, o bajo esta poesía, se siente un bardo grave de emoción de naturaleza: es naturalista, cuando no panteísta; va saturada de religiosidad, celandor o expresa. Corresponde al mesopsiquismo o psiquismo de diapasón medio, en el que la actitud habitual frente al mundo de las costumbres y temperamental. Con quiera de las tres disposiciones—hipopsíquica, mesopsíquica o hiperpsíquica—por deja de poseer específica densidad poética; todo para él es materia poética o trampolín para el salto lírico, gozoso o doloroso. Tan exas usaderas y los sólidos sucesos establece contacto cordial con la substancia poética de la vida, con todo aquello que, estando en fluencia y mudanza continuas, es, sin embargo, permanente y constante, poesía cotidiana y humilde...

LUIS HUERTA

Gerencia de LA LIBERTAD, telefono num. 27151

INFORMACION MUNICIPAL

Dicen que un cinematógrafo funciona ilegalmente

En la publicación quincenal «Villa y Provincia» leemos la noticia de que se ha inaugurado sin la correspondiente licencia un cine en la calle de Alcalá. Entre los requisitos que se han omitido para autorizar la apertura de ese local destinado a espectáculo público, figura nada menos que el informe del arquitecto municipal.

El detalle es de importancia y revela una vez más cómo las gacetas nuestras autoridades locales.

Nosotros conocíamos este detalle y estuvimos a punto de darle publicidad; pero como estamos convencidos de lo inútiles que son en la mayoría de los casos las advertencias de la Prensa, que muchas veces se interpretan equivocada y aviesamente, nada dijimos. ¿Para qué?

Ese cinematógrafo funciona ya; no se ha de impedir que siga funcionando digase lo que se diga. En todo caso, quedará el fundamento posible para recriminaciones si algún día desgraciadamente registrara un siniestro en el local.

Antes de inaugurarse el cine en cuestión, el gestor Sr. Andueza formuló en sesión pública algunas advertencias que fueron recogidas en estas columnas, y como si nada. El Sr. Andueza se ausentó de Madrid a disfrutar unas breves vacaciones veraniegas y, por casualidad, en ese lapso brevísimo quedó autorizada la apertura del local.

El comentario que esto merece es el mismo que pueden merecer otros muchos actos de esta Comisión gestora y a los que también inútilmente hemos aludido nosotros.

«No recuerdan ustedes cuanto dijimos sobre la colocación de veladores en las aceras de las calles céntricas? ¿No recuerdan ustedes que denunciáramos el exceso de veladores, favorecidos por la omisión del precepto de las Ordenanzas de exacciones municipales que obliga a colocar en lugar visible para el público la correspondiente licencia en la que ha de constar el número de veladores autorizados? ¿No recuerdan ustedes que una y otra vez nos quejamos de esta omisión? ¿No recuerdan ustedes que esta Comisión gestora la que también ha prorrogado el contrato con el Hotel Ritz para el

Sobre todo conociendo personalmente al poeta, uno se afirma más en la verdad de todo lo expuesto, por la perfección con que riman en Alvaríño su poesía y su persona. Y aquí también se hace patente esta afirmación de Pérez de Ayala: «Tampoco pienso, como algunos, que la poesía es una aventura extraordinaria, una peripecia excepcional y fortuita en la existencia del poeta, un irse de juerga del espíritu, allá de pasadas a ramos o de higos a brevas. La aptitud poética es un don ingénito y temperamental. Con cualquiera de las tres disposiciones—hipopsíquica, mesopsíquica o hiperpsíquica—por parte del poeta, la realidad jamás deja de poseer específica densidad poética; todo para él es materia poética o trampolín para el salto lírico, gozoso o doloroso. Tan extraordinario sería sentirse poeta a ratos como cambiar a ratos el color del pelo o la forma de la nariz.»

Con desproporcionada modestia nos decía Alvaríño: «No tuve ninguna misión especial ni realicé ningún viaje». De sobra conoce él la sentencia de Burst Ross, el profundo pensador inglés: «No hay nadie que nazca sin una misión que cumplir.» Y el propio Julio de Lemos le ha dicho: «Tu misión es cantar, deleitándonos.» Y ¡qué mejor viaje que ese acercamiento, sin prisa y sin pausa, al país del Ensueño! Alvaríño realiza en Galicia una misión seria y sólida, como la de Gallástegui en genética y la de Andrade en terapéutica. Tres formas de ejemplaridad cultural relevante que presenta Galicia en dignísimo concierto con todo lo mejor que hoy se produce en el mundo civilizado. Cada una en su estilo propio, naturalmente.

La musa de Alvaríño es gallega y, por fuerza, quejumbrosa. Pero «el dolor también es felicidad». Esto se esclarece a medida que uno se va adentrando en la obra de Alvaríño. La conferencia sobre «Os camiños dos homes e os camiños de Deus» nos descubre su espléndida perspectiva espiritual. La felicidad del poeta está precisamente en su claridad interior, mejor diríamos, en su clarividencia. Y su dolor arranca del cuadro que a su vista ofrece el Mundo, en el que la inmensa mayoría de los mortales caminan por sendas sin salida o por callejones descarriados. Su intuición del Destino nos dice a todos: «Cada pisada de nuestros pies debe ser de cara a nuestro recuento, porque andamos perdidos por los caminos del Mundo. Si nuestro caminar nos sirve para perdernos, aunque sea en un grato turismo, es que no tenemos alma, que estamos «valedrosos.»

LUIS HUERTA

Gerencia de LA LIBERTAD, telefono num. 27151

COMENTARIOS DE BOLSA

Comentarios de Bolsa

Hemos entrado en el tercer día de crisis y la Bolsa se manifiesta cada vez más firme. El dinero, más atento al mercado que a las incidencias inherentes a la solución política, acude franco a todos los sectores, y la consecuencia es una recuperación en las cotizaciones, principalmente para los valores del Estado, que, todos sin excepción, registran alza.

Bien es verdad que esta buena disposición de la Bolsa se ha visto considerablemente mejorada por la postura adoptada por el mercado catalán, que prosigue enviando pedidos sin reparar en los cambios, aunque a última hora cedió un poco, cosa que no había ocurrido el día anterior.

La Deuda reguladora cierra muy firme a 80,10, en alza de más del cuartillo; el Amortizable viejo se mantiene activo a 92, y el con impuesto de 1927 mejora un cuartillo. El del 3 por 100 se vio extraordinariamente demandado y salta de 83, cambio del martes, a 84 para las series pequeñas y a 83,75 para las grandes. Tampoco perdieron el tiempo las del 4 y 4 1/2 por 100, y en cuanto a los sin impuestos del 5 por 100, aunque menos solicitados que durante los pasados días, mantuvieron bien el tono de firmeza.

Sostenidas las obligaciones del Tesoro y Deudas ferroviarias, y poco negocio para las municipales, de las que se destacan las nuevas Villas, que se inscriben a 101, en alza de 25 céntimos.

Bien las cédulas y mucho más consistentes las bancarias, en particular las del Banco emisor, que mejoran tres duros, y quedaba aludida demanda a 612, con papel

BOLSA Y FINANZAS

Bolsa de Madrid: Cotizaciones del día 11 de Diciembre

Precedentes	Día 11	Precedentes	Día 11	
Interior 4 0/0				
79,75	F. 50.000 pesetas.....	80,10	196,00	
79,80	A. 500	80,10	Banco Hispano Americano.....	
77,75	G y H. 100 y 200.....	77,75	Idem Internacional.....	
Amortizable 4 0/0				
92,00	E. 25.000 pesetas.....	92,00	Banca López Quesada.....	
92,00	A. 500	92,00	Previsores del Porvenir.....	
5 0/0 1900				
43,00	F. 50.000 pesetas.....	43,00	Río de la Plata.....	
43,00	A. 500	43,00	Cooperativa Electrica, A.....	
5 0/0 1917				
103,50	F. 50.000 pesetas.....	103,50	Idem B.....	
103,50	A. 500	103,50	Hidroeléctrica Española.....	
5 0/0 1926, sin impuestos				
103,60	F. 50.000 pesetas.....	103,70	Chade, A. B. C.....	
103,60	A. 500	103,70	Idem D.....	
5 0/0 1927, con impuestos				
98,00	F. 50.000 pesetas.....	98,25	Mengemor.....	
98,00	A. 500	98,25	Unión Eléctrica Madrileña.....	
3 0/0 1928				
83,00	H. 250.000 pesetas.....	83,75	Telefónica, pref. 7 por 100.....	
83,10	A. 500	84,00	Idem ordinarias.....	
4 0/0 1928				
100,80	H. 200.000 pesetas.....	100,80	Idem nominativas.....	
98,25	A. 400	98,25	Minas Rif, portador.....	
4,50 0/0 1928				
100,50	F. 50.000 pesetas.....	100,75	Duro Felguera.....	
100,50	A. 500	100,75	Campa.....	
5 0/0 1929				
103,50	F. 50.000 pesetas.....	103,50	Tabacos.....	
103,50	A. 500	103,50	Unión y Fenix Español.....	
Bonos oro Tesorería, 4 0/0				
248,00	A.....	636,00	M. Z. A.....	
	B.....	633,00	Fin corriente.....	
Obligaciones del Tesoro				
102,50	5 por 100 1933, Abril.....	108,75	Fin próximo.....	
	5 por 100 1933, Octubre.....	102,75	Tranvías de Madrid.....	
	5 por 100 1934.....	108,00	Fin corriente.....	
Deuda ferroviaria				
103,00	Deuda 5 por 100.....	103,00	Fin próximo.....	
100,25	Idem 4,50 por 100 1928.....	108,00	Altos Hornos.....	
100,00	Idem 4,50 por 100 1929.....	106,35	Azucareras ordinarias.....	
Ayuntamiento de Madrid				
119,00	1868 (Erlanger).....	104,50	Fin corriente.....	
98,50	Expropiaciones 1909.....	105,25	Fin próximo.....	
79,50	Deudas y Obras.....	89,00	Idem bonos, C.....	
90,50	Emprestito 1914.....	90,50	Fábrica de Mieres.....	
90,50	Idem 1918.....	54,75	Duro Felguera, 1904.....	
96,50	Mejoras urbanas.....	53,50	Norte de España, 1.ª.....	
97,00	Idem en el subsuelo.....	52,00	Idem 2.ª.....	
89,60	Emprestito 1929.....	53,95	Idem 3.ª.....	
100,75	Idem 1931.....	94,00	Idem 4.ª.....	
Garantía del Estado				
99,00	Caja de Emisiones.....	99,00	Idem 5.ª.....	
102,00	Hidrográfica Ebro, 6 por 100.....	98,50	Espectales Norte, 6 por 100.....	
97,75	Trasatlántica 1925, Mayo.....	61,50	M. Z. A., 1.ª hipoteca.....	
97,75	Idem 1925, Noviembre.....	72,00	Idem 2.ª hipoteca.....	
99,00	Idem 1926.....	88,25	M. Z. A. (Arizas).....	
109,00	Majzen.....	78,50	Idem, serie E.....	
107,00	Ínger-Fez.....	86,25	Idem, serie F, 5 por 100.....	
101,00	Emprestito austríaco, A.....	86,25	Idem, serie G, 6 por 100.....	
	B.....	70,00	Idem, serie H, 5,50 por 100.....	
	C.....	105,00	Idem, serie I, 6 por 100.....	
	D.....	103,00	Idem, serie J, 6 por 100.....	
	E.....	106,00	Metropolitano, 5 por 100, A.....	
	F.....	87,00	Idem, 5 por 100, B.....	
	G.....	111,00	Pefarroja y Puertollano.....	
	H.....	96,25	Madrileña Tranvías, 6 por 100.....	
	I.....	102,50	Española Petróleos.....	
	J.....	101,00	Asturiana Minas, 1919.....	
	K.....	99,25	Idem 1920.....	
	L.....	98,50	Idem 1926.....	
	M.....	91,75	Idem 1928.....	
	N.....	48,45	Pefarroja, 6 por 100.....	
	O.....	36,25	Moneda extranjera	
	P.....	7,35	Francos.....	Mínimo
	Q.....	238,75	Libras.....	48,35
	R.....	124,50	Dólares.....	36,15
	S.....	59,30	Belgas.....	7,33
	T.....	2,965	Belgas sulzos.....	238,50
	U.....	5,00	Liras.....	124,00
	V.....	5,00	Coronas.....	59,10
	W.....	33,00	Coronas checas.....	2,945
	X.....	30,80	Florines.....	4,98
	Y.....	1,83	Pesos argentinos.....	32,60
	Z.....	1,88	Coronas checas.....	30,60
		253,00	Noruegas.....	1,81
			Suecas.....	1,86
			Danesas.....	1,61

limitado a 613. Hipotecarios y Banqueros tuvieron dinero a 335 y 253, y los Ríos de la Plata se hacen de nuevo a 72.

Los restantes valores de dividendo se manifestaron muy firmes, sobre todo las acciones de la Hidro-Española, que se pagaban a 199; los cupones, con mercado más amplio, se hicieron a 103 pesetas.

Poco activa la especulación; pero no obstante se logran algunas ganancias para «ferros»; los Alicante se pagaron a 172,50 contado y a 173,25, y para Nortes hubo dinero a 208, en alza de cinco pesetas. Sostenidos los Explosivos, en baja los Petrolillos y firmas Minas del Rif, portador. Azucareras no se publican y los Guindos, más animados, se defendieron bien, pues se operaron a 229, y aunque terminaron a 228, al cierre se observaba dinero a 230.

El corro de las obligaciones de Ferrocarriles estuvo muy concurrido, efectuándose transacciones de importancia. Alicante, serie I, se operaron a 87 y después establecieron el cierre a 87,25, con dinero visible. Las de la primera hipoteca, también de Alicante, mejoran dos pesetas y cierran a 249, con mercado más reposado.

La prima decenal del oro

El ministerio de Hacienda ha dispuesto que el recargo que debe cobrarse por las Aduanas en las liquidaciones de los derechos de Arancel correspondientes a las mercancías importadas y exportadas por las mismas durante la segunda decena del corriente mes, y cuyo pago haya de efectuarse en moneda de plata española o billetes del Banco de España, en vez de hacerlo en moneda de oro, será de 138 enteros con 64 céntimos por 100.

Quemaduras graves al hacer explosión un infierno

En la calle de Domingo Pérez del Val, 1, habita el matrimonio Pedro Serrano Maño y Joaquina Catedra Maño, con sus hijos Miguel y María, de veintiseis y veintidós años, respectivamente.

Esta mañana se hallaban cerca de un infierno, que hizo explosión y sufrieron quemaduras graves el matrimonio, y levés, María. Fueron asistidos en la Casa de socorro correspondiente.

Piel, sífilis, blenorragia, pulmón, corazón, rayos X

MEDICOS ESPECIALISTAS

Horas: de 12 a 2 y de 4 a 9
CORREDERA BAJA, 25
Teléfono 2371

EXTREMEÑAS

Pájaros sin nidos

Por Luis Romero Solano

La tarde se ha puesto seria. El sol oculta su luz tras la cortina de un nublar, a cuyos extremos borda con sus reflejos un festón de oro. El aire nos brinda un concierto de cascabeles con los recimos avellanados de unos algarrobos, en tanto la tierra se va cubriendo con la sábana sudada de las hojas amarillas de álamos que en otros días fueron sombrillas protectoras para los caminantes. Es una tarde que muere bajo el peso del plomo fundido de espesos nubarrones. Tienen de verde sus capas de pardo pardo las tierras labrantías, de cuyos senos brotan ya los tallos tiernos de los trigos tempranos. Los pájaros, como los caminantes, buscan refugio, ante la amenaza de la tempestad, bajo las tejas de una casa blanca que como paloma errabunda se posó en medio del paisaje. Todavía juegan los niños en la plazuela de Aldea-Moret cuando se desprenden de lo alto los primeros goterones de una lluvia precursora de tormenta. Ya se dibujan sobre el lienzo negro de la noche las culebrillas de fuego con unas chispas eléctricas que iluminan el paisaje, sobre el cual se recortan las siluetas bronceadas de unos hombres anónimos que salieron a la busca de su pan y que para llevarlo a su casa han de burlar la vigilancia de una pareja de la Guardia civil, como burla el gorrion al águila que le acecha a la puerta de su nido.

A pesar de la tormenta, sono la sirena de la mina llamando al relevo de las diez. Salieron de sus casuchas, de la mano sus candiles encendidos, los mineros. Bajaron a los pozos y dieron a sus compañeros la noticia de la tempestad que abatía los árboles y las casas de la aldea. Allí en lo profundo se oían lamentos de angustia y dolor que no tienen reflejo en las clínicas ni en los despachos de los Consejos de Administración de las Compañías explotadoras. Y la angustia y el duelo que se desarrolla en el vientre de la tierra, del que arrancan las riquezas que nos hacen cómoda la vida, se tornan en cantos y risas para endulzar en el exterior el pan amargo de una jornada agotadora.

Cierran las puertas de sus ca-

suchas los mineros para aislarse del ruido mortificador de los truenos, que semejan en la noche el disparo de los barrenos que les martirizaron sus sentidos durante la jornada. Los niños sueñan con una mañana de sol que, generosa, templará el hogar frío de su pobre escuela. Y en esta noche tormentosa funden sus sueños de miedo con aquel otro venturoso en que sobre el pan en la cesta lo mismo que sobra el cebo a los gorriones.

Ha nacido la mañana. Por las chimeneas de las casas pobres salen débiles columnas de humo. Es que la mujer obrera callenta ya en la sartén un poco de aceite y quema un poco de pimienta para hacer unas sopas «coaldías» que templen sus cuerpos. Los niños pobres esperan que se abra la puerta de sus chozas como los corderillos retones que anhelan salir del aprisco. En la calle hay sol. Ellos se sentarán en uno de los testeros de su choza esperando a la madre para que los lave y los mande a la escuela. Esta mañana les espera una sorpresa. La techumbre de la escuela estaba en ruina. Con el chubasco de esta noche pasada se cargó de agua y cedieron al peso de la techumbre las alfajas del cielo raso. La maestra y el maestro esperan en la plazuela, viendo jugar a los niños, la hora de empezar la clase. El sol convida y no es cosa de desaharlo.

Todos quedan sorprendidos. La puerta de la escuela no se puede abrir esta mañana. ¿Qué pasará? Son los cascotes del techo caído que le sirven de estroncha y le impiden que se abra. A duras penas ven por una rendija que el techo de la escuela se ha venido abajo. Los pájaros que anidaban en sus tejas han buscado otro refugio. Los niños de la escuela de Aldea-Moret hace más de un año que no lo tienen. En los días de lluvia acuden a la puerta de su escuela ruidosa esperando que se la abran. Ya lo saben las autoridades de esta República: los niños de Aldea-Moret (Cáceres) tienen cerrada su escuela y piden a gritos que se les dé un nido para no ser menos que los gorriones. ¡Justicia, señores; que la piden los niños!



UN NUEVO RASGO DE HONRADEZ.—El niño Paquito Pulgar, de trece años, que ayer mañana encontró en la vía pública una cartera con 5.750 pesetas, que se apresuró a depositar para la devolución a su propietario. Vedle aquí, rodeado de algunas vecinas de su domicilio, recibiendo el cariñoso homenaje a su excelente comportamiento (Fot. Alfonso.)

El hermano de Fermín Galán, preso

En la prisión de Mérida se encuentra encarcelado D. Francisco Galán, hermano del héroe fusilado en Huesca por la monarquía borbónica.

El motivo de la detención, como el de otras sufridas anteriormente, no es sino unas supuestas injurias en un mitin celebrado en dicha ciudad.

El Sr. Galán, en una carta, da cuenta de cómo en Barcarrota, y sin razón alguna que lo justifique, pues, según dice, no ha habido tales injurias, sino censuras a funcionarios, le encarcelaron dos veces en una semana.

Buena sería saber si la libertad de la tribuna ha de estar supeditada al criterio malévolo o erróneo de unas autoridades gubernativas o municipales, o en estos tiempos puede un orador exponer libremente sus ideas.

ANTONIO DE LEZAMA

En la República de Andorra se producen sucesos con motivo de las elecciones

Andorra, 11.—Hoy se celebraron las elecciones para renovar una parte del Consejo de los Valles. La elección se ha desarrollado en un ambiente de gran apasionamiento en las seis parroquias de aquella República. En Encamp se registró un ruidoso incidente por haber sido llevado al colegio electoral un volante impedito, al que el presidente negó el voto alegando que la ley de Andorra concede únicamente ese derecho al sufragio a los ciudadanos que por su pie puedan ir a emitirlo.

Se formaron inmediatamente dos bandos, produciéndose algunas colisiones, que motivaron la suspensión de la elección en aquel colegio.

La votación ha durado hasta las cinco de la tarde, hora en que comenzó el escrutinio. El resultado de éste no se conocerá hasta mañana, a causa de que las comunicaciones con otras localidades se hacen muy difíciles por el fuerte temporal reinante.

EL MOVIMIENTO NACIONALISTA EGIPCIO

Como el Gobierno inglés se niega a implantar la Constitución de 1923, Nessin bajá presentará la dimisión del Gabinete

Un último esfuerzo del Gobierno egipcio

El Cairo, 11.—Antes de entregar la carta de dimisión al rey, el jefe del Gobierno egipcio intenta un último esfuerzo para que Inglaterra responda por vía oficial a la nota del Gobierno egipcio solicitando el restablecimiento de la Constitución.

Esta mañana se reunieron en casa del jefe del partido waifidista todos los jefes de partidos, especialmente los Sres. Nahas bajá, Mahamud bajá, Sedky bajá, etcétera.

Estos jefes estudian una gestión en la residencia, gestión en la que subrayarán el deseo del pueblo de que se realicen inmediatamente sus aspiraciones.

El motivo de la dimisión del Gobierno

El Cairo, 11.—Parece confirmarse que el jefe del Gobierno señor Nessin bajá, presentará mañana al rey la dimisión del Gobierno.

El motivo de esta dimisión es, al parecer, la negativa de Inglaterra a aprobar el deseo de Egipto de restablecer la Constitución de 1923.

Parece que el rey recibirá en audiencia a los líderes de los partidos para examinar con ellos la situación.

Se reproduce la agitación

El Cairo, 11.—Al saberse que el

El hermano de Fermín Galán, preso

En la prisión de Mérida se encuentra encarcelado D. Francisco Galán, hermano del héroe fusilado en Huesca por la monarquía borbónica.

El motivo de la detención, como el de otras sufridas anteriormente, no es sino unas supuestas injurias en un mitin celebrado en dicha ciudad.

El Sr. Galán, en una carta, da cuenta de cómo en Barcarrota, y sin razón alguna que lo justifique, pues, según dice, no ha habido tales injurias, sino censuras a funcionarios, le encarcelaron dos veces en una semana.

Buena sería saber si la libertad de la tribuna ha de estar supeditada al criterio malévolo o erróneo de unas autoridades gubernativas o municipales, o en estos tiempos puede un orador exponer libremente sus ideas.

POR FALTA DE RECURSOS

Un súbdito alemán intenta suicidarse

Sevilla, 11.—A mediodía atentó contra su vida el súbdito alemán Heinrich Tobanck. Con una navaja barbera se causó varios cortes profundos en ambos brazos.

Al ser asistido en la Casa de socorro manifestó que se hallaba en situación desesperada por falta de recursos.

Consejo de guerra contra veintidós procesados

Lugo, 14.—El día 14 del corriente dará comienzo en esta ciudad el Consejo de guerra contra 21 procesados por los sucesos de Octubre.

El fiscal solicita una pena de muerte, reclusión perpetua para 19 de los encartados y doce años para otro.

Como defensor actuará el presidente de Izquierda Republicana, ex gobernador civil, D. José María Díaz Villamil.

Existe una gran expectación.

EL CENTENARIO DEL ATENEO

El ex ministro don Marcelino Domingo diserta sobre la figura de Salmerón

Brillante acto

En el salón de actos del Ateneo, abarrotado de público, con motivo del ciclo de conferencias sobre el siglo XIX, organizado por el Ateneo en conmemoración de su centenario, disertó D. Marcelino Domingo sobre la figura de Salmerón, político. El distinguido público que llenaba el local del Ateneo, compuesto en su mayoría de intelectuales y políticos, entre los que destacamos los Sres Albornoz, Ossorio y Gallardo, Barnés, Giral y Salmerón (D. José), recibió a D. Marcelino Domingo con entusiastas aclamaciones y le interrumpió constantemente en su discurso con aplausos.

Hecho el silencio, Marcelino Domingo habló así:

Salmerón, político

El siglo XIX es en Europa la iniciación y la influencia de las masas en la Historia; en España es el siglo de las cumbres solitarias. Pocos pueblos europeos en el siglo XIX pueden enumerar y destacar, en cantidad y calidad, las figuras representativas que sobresalen en España; pocos pueblos, al mismo tiempo, tan agitados, tan convulsos como España durante esa centuria; ningún pueblo, sin embargo, tan estéril en su actuación. Es que en los otros pueblos de Europa la acción es una dirección perseverante de las

masas, infunde relieve, sostiene y permite el cumplimiento de una obra a hombres de menor personalidad que aquellos españoles que, por falta de esa presencia de las masas, pasan por la Historia como llamaradas de fuego o como espectros dramáticos. Gambetta, por ejemplo, es inferior en elocuencia a Castelar; como es inferior Julio Ferry en su concepción del Estado a Pi y Margall; como es inferior Grevy en profundidad de pensamiento a Salmerón.

Pero 1870 inicia en la Francia del siglo XIX un nuevo período que, aun con crisis monárquicas dentro de la República, continúa; y nuestro 1873 es un «relámpago», como habría dicho Jovellanos, en la Historia de España.

Las masas, por su acción, convierten en caudillos, conductores y creadores a hombres que, en su alma, el valor moral más firme no es su propio aliento, sino el aliento de las masas en ella.

Un santo laico

En la Europa del siglo XIX la sensibilidad de las masas produce las cumbres rectoras; en la España del siglo XX, la ausencia de las masas abate las cumbres, que surgen espontáneamente. Una de estas cumbres señeras es la figura de Salmerón. Pedagogo, orador, filósofo y político, tiene la riqueza espiritual protéica y prolífica de un genio del Renacimiento. Y una riqueza superior que el Renacimiento no apreció: la ética.

El mundo intelectual de Salme-

rón era ilimitado: donde no alcanzaba el saber, alcanzaba el afán de saber, y el afán era en él una fuente inagotable de sabiduría, porque, buscando, encontraba siempre en él lo mismo que buscaba en los demás; el mundo moral de Salmerón era inviolable. Si de Salmerón no hubieran quedado el político, el filósofo, el orador y el pedagogo, habría quedado como ejemplo de una conducta el varón austero, inflexible, que podía ser severo con todos porque su más adusta y hosca severidad la reservaba para él. Era, antes que nada, juez de su propia alma y de su propia casa: por serlo alcanzó la categoría que vive, por encima de su tumba, de juez inmortal. Uno de estos santos laicos será en el futuro Salmerón. Si el siglo XIX español no hubiera producido más que a él, no habría sido ya infecundo. Cuando un pueblo o un siglo paren un gran hombre, se engrandecen. En engrandecen, aunque, como en el siglo XIX español, no cumplan sino esta misión: darle al Mundo. La misión completa sería darle al Mundo y darle el Mundo. Pero para darle el Mundo preciaría que el Mundo se tuviera a sí mismo. Y la tragedia de España, que el siglo XIX heredó del XVIII y el XX ha recibido en herencia del siglo XIX, es ésta: que no acaba de haber en ella conciencia de na-

— pregunta Salmerón —

dida de Cuba; el Salmerón que, en 1906, acaudilla el movimiento de Solidaridad Catalana. La posición de Salmerón ante estos cuatro hechos le caracterizan debidamente. Sabiendo como él se condujo sabemos cómo él es.

Recuerda, respecto al primer extremo, estas palabras de Salmerón: «El partido republicano se huelga grandemente de que hayan sido los conservadores los que le ofrezcan ocasión propicia para manifestar que abriga, sin excepción de ninguno de sus individuos, el firme propósito de servir a la emancipación social del cuarto Estado, sin el cual quedaría reducida su misión a una nueva reforma política, que, aun cuando de trascendencia suma, está lejos de satisfacer por sí sola el ideal de la justicia.»

Más de sesenta años han cumplido estas palabras. Al expresar nuestra identificación con ellas, destacamos la tradición limpia y elevada del republicanismo, cuando, lejos de abarraganarse con los antirrepublicanos, entregándose las llaves del Estado para que los antirrepublicanos, en cambio, entreguen las llaves del Tesoro, se ha inspirado y representado en las cumbres del pensamiento y de la conducta.

por **90** céntimos

usted puede comprar esta cajita de bolsillo con las agradables

PASTILLAS RICHELET

BALSÁMICAS-ANTISÉPTICAS SEDATIVAS

Los ancianos, adultos y niños propensos a bronquitis y resfriados, y todo aquel que está expuesto a los cambios bruscos de temperatura, deben proteger sus vías respiratorias con PASTILLAS RICHELET. Favorecen las secreciones eliminatorias; calman los ataques de tos y la opresión del pecho; hacen desaparecer las irritaciones de la garganta y la ronquera, y preservan bronquios y pulmones de catarros. Son aromáticas, muy agradables y crean en las vías respiratorias una inhalación balsámica antimicrobiana.

Acostúmbrase a llevar en la boca una Pastilla Richelet y pasará el invierno sin catarros.

Pídase en farmacias {Cajita de bolsillo: Sólo 90 céntimos. Caja grande: 1,85, mas el timbre.

Si desea folleto gratuito para la curación de las vías respiratorias, pídale al LABORATORIO RICHELET - San Bartolomé, 30 y 32 - San Sebastián.

NOTAS DE ARTE

El caso del gran artista «Juan José»

Al instaurarse la República, todos cuantos sentimos el arte y damos a esta manifestación del espíritu, acaso la más noble, la importancia y el rango que les son debidos, pensamos que las artes españolas, mejor dicho, las artes en España, tendrían el resurgimiento de que tan necesitadas estaban.

No he creído nunca que la acción del Estado pueda determinar orientaciones estéticas nuevas o más acertadas que las antiguas; pero sí considero que una protección inteligente, una discreta tutela, un estímulo oficial y una acertada discriminación de valores son elementos interesantísimos y de positiva trascendencia en el movimiento artístico de un país. Y donde los Poderes públicos pueden influir más poderosamente en el progreso y desarrollo de las Bellas Artes es, sin duda alguna, en la enseñanza. Pero para esto han de atender el ministro, las autoridades, a una categoría, a una competencia, a una autoridad que no le dan ni las influencias, ni las cualidades políticas, ni el favor. Esas condiciones las da la obra del artista, sancionada por el público, ganada a fuerza de talento y de laboriosidad, ungida por la opinión.

Y éste es el caso que voy a tratar, y en el que si personalizo, muy a mi pesar, es porque lo creo un acto de justicia y una defensa del arte.

«Juan José» es un artista que a lo Benvenuto Cellini esculpe, pinta, forja, cincela, graba.

Trabaja el metal con maestría exquisita; es un metalista admirable, un orfebre en cuyas manos los metales tienen blanduras de cera y salen de ellas convertidos en obras de maravilla.

Por esto su nombre no ha quedado encerrado entre las fronteras patrias, y corre por el Mundo con prestigio y asombro, y sobre él llueven los premios y las medallas, y los diplomas y las distinciones.

Rafael Domenech, ilustre crítico de arte, y su insigne compañe-

ro el académico de San Fernando José Francés, piden para él, en 1920 y 1922, una cátedra de metalistería, de donde salgan artistas como él y una hermosa industria, y cuando llega 1935, el Estado convoca un concurso para una plaza, mezquinamente retribuida, de maestro de taller de metalistería, desdeñosa denominación, en la Escuela de Artes y Oficios de Madrid, concurso al que acude, cargado de laureles y de méritos, «Juan José». El artista aporta, además de sus muchos méritos oficiales, una muestra de su inmensa labor, reflejada en una extensa y magnífica colección de fotografías.

Los orfebres españoles, entusiasmados, se dirigen al ministro en una instancia, y alegan como razón para que «Juan José» tenga la plaza, no sólo lo que el arte le debe por su obra portentosa, sino sus propias personalidades, algunas insignes, que prueban hasta la saciedad la trascendencia de que enseñe metalistería una figura tan relevante como «Juan José».

Al paso del artista se oponen unos cuantos señores, respetabilísimos todos ellos, ¡qué duda cabe!; pero que sólo se apoyan en los derechos adquiridos, derechos que a veces nacen de interinidad sin fundamento ni razón de ser.

Un escritor ilustre contaba, a propósito de esto, el viejo cuento aquel de «Por qué le dieron a usted esa gran cruz? «Porque tenía ya la encomienda.» «Y cómo le hicieron condecorador?» «Pues porque era caballero.» «Y por qué le nombraron caballero?» «¡Toma, pues porque no lo era!»

Aceptando como bueno el criterio de los derechos adquiridos de unos maestros y ayudantes de taller, es absurdo que se convocara el concurso, a menos de que existiera el deseo de molestar a quienes iban a él ostentando merecimientos artísticos y no burocráticos, y hasta tenían la elegancia espiritual de no alegar tales derechos adquiridos, que en

canos estimulaba a la conspiración a los monárquicos.

Si los republicanos se armaban para alzarse en cantones, los monárquicos, ya armados, convertían el Ejército en partidas insurrectas. Si los republicanos rompían la disciplina, los monárquicos, con el ejemplo y el estímulo que el hecho constituía, no se sometían a ella.

regente a la conciencia del país. De todo eso hay que exigir y hacer efectivas las debidas responsabilidades. No se exigieron estas responsabilidades, como no habían de exigirse años después las derivadas del desastre de Annual y de la administración de los órganos de la monarquía en Marruecos.

Con Solidaridad Catalana: 1907

El doctrinario austero, elevado a conductor, había de contrastar con un acto definitivo su ejecutoria: el acto que cumple quien, colimado de popularidad, sacrifica la popularidad a la autoridad y al deber.

Fué combatido violentamente Salmerón por su posición política. La difamación, que es tan fácil en los ambientes influidos por la norma jesuítica de que todos los medios están justificados para llegar a un fin, y por aquella máxima vil y envilecedora de calumnia, que algo queda, es el arma de los que, incapaces de elevarse por su propia fama necesitan morder en la fama de los demás para salvarse en el desconocimiento general, llegó a Salmerón. No le manchó, pero le entristeció; no le arrojó, pero le amargó el alma.

Llamaron separatista a Salmerón los que antes habían llamado filibustero a Pi y Margall y Pablo Iglesias. Le consideraron antipatriota los que expatriaron sus

capitales cuando se proclamó la República; los que ahora, de caro barato y de difamadores de las instituciones políticas que España se ha dado, van a las bodas tristes que se celebran en Roma, y que proclaman, con la disolución de una familia, el fin merecido de una dinastía; los que, con otra táctica, pero con el mismo espíritu, habían de constituir bloques en los que, el que no era beneficiario delincuenta, era encubridor, y todos no tenían más base de inteligencia que la mutua claudicación, ni otro fin que la utilidad inmediata y práctica del Poder.

Salmerón, enfermo del dolor de su alma, doblado el cuerpo, buscó respiro, alivio y salud más allá de las fronteras de España, en los Bajos Pirineos, en un valle azulado y plácido, saturado de aromas suaves y ricos de armonías delicadas. Fué a buscar la vida creyendo que su cuerpo era el enfermo, y como la enfermedad estaba en ella había y que no cicatrizaron porque al ataque incansante que saltaba las fronteras se añadía otra, la de su nostalgia, encontró la muerte. Murió en Francia, cerca de Pau, en una casa que hoy es Sanatorio de unos misioneros africanos, y en la que se pondrá una lápida evocadora que detenga al caminante, cuando haya en España un Gobierno que, en nombre de los valores permanentes de la República, pueda dirigirse con autoridad, pidiendo su colaboración y su asistencia, al Gobierno de la República francesa.

El aliento de Salmerón

He pretendido delinear el Salmerón político como una de las personalidades egregias de nuestro siglo XIX. Lo fué. Tuvo una idea clara de la acción de las democracias, que no podían ni debían ser exclusivamente políticas, sino sociales, anticipándose con las transformaciones necesarias a las exigencias que responden al espíritu de los tiempos y que, de no cumplirse, desencadenarían la guerra de conquista dentro de la sociedad reformada y contra el Estado adversario; mantuvo una conducta pura, recta, limpia, inflexible, que trascendió de las inflexibilidades privadas del hogar. Por sus cualidades, Salmerón enseñó a los españoles a mirarle, y los españoles aprendieron que para mirar a Salmerón habían de elevar los ojos. Como el héroe del poeta—dijo de Salmerón D. Francisco Giner—, todo lo probó: la gloria, la cárcel, la idolatría, la pobreza, el destierro; la candorosa popularidad infantil y la rebeldía envenenada; las cumbres amargas y magníficas del Poder y el goce austero de la conversación interior en la serenidad insondable. Es cierto. Sabiendo de todas las mieles y de todas las hieles, en esta serenidad insondable, gozando de la conversación interior, aprendió esto: que llegaría un día en que su ejemplo sería fruto y en que, los que le clavaron como a Cristo en la cruz estarían en la cruz también. Este día luminoso, reparador, consolador y justiciero ha llegado. Nuestro deber es alentar: alentar nuestro ánimo; alentar la República y España con el aliento que llega del espíritu inmortal de Salmerón. (El público ovaciona largamente al orador, viéndose a D. Nicolás Salmerón.)

EL TIEMPO

Nieva en Madrid y en varias provincias

Durante la madrugada de ayer nevó en abundancia en Madrid, pero poco tiempo. La lluvia que siguió no dejó que cuajara la nevada.

Ayer todo el día hizo un frío intenso y molesto. La temperatura siguió descendiendo y amenaza nevar de nuevo.

En Avila los lobos hambrientos bajan al poblado

Avila, 11.—Ha descargado una gran nevada, alcanzando la nieve en algunos sitios de la capital hasta 20 centímetros de altura. Brigadas de obreros municipales se ocupan de limpiar las vías para facilitar el tránsito, ya que a causa de la nieve menudearon las caídas de los transeúntes.

De la provincia se reciben noticias de que la nieve alcanzó alturas considerables. En Navarredonda, según noticias particulares, los lobos llegaron hasta el poblado. Hemos intentado comunicarnos con dicho pueblo, pero no nos ha sido posible.

También ha caído sobre la provincia una gran nevada.

El Puerto de Pajares, cerrado

Oviedo, 11.—Se cerró el Puerto de Pajares a causa del temporal de nieves.

Todo intento de pasarlo sería peligrosísimo.

En Gerona

Gerona, 11.—El intenso temporal de nieve ha interceptado la carretera internacional Barcelona-Puigcerdá en el punto denominado Collado de Tossas.

En Cuenca

Cuenca, 11.—Se ha recrudecido la temperatura. Nieva en la población y en la sierra.

En Pego

Pego, 11.—Hace un frío muy intenso, impropio de la temperatura habitual de esta región. Ha nevado en algunos pueblos próximos, así como en las zonas altas. Se teme que las plantaciones sufran las consecuencias de este temporal.

Música y músicos

Menuhin

El segundo concierto de Menuhin se ha dado ante un público ganado enteramente a la admiración y a la simpatía; el primer concierto dió satisfacción completa a la curiosidad y al interés despierto por anuncios y propagandas, y así, esta segunda vez no era curiosidad ni interés: era simplemente propósito, deseo y seguridad de gozar, cómoda y regalemente, del privilegio, difícil y raro, de una audición perfecta.

Las ovaciones fueron enormes.

Es de notar la excelente actuación del pianista acompañante, Marcel Gazelle, que muy merecidamente salió, o le hicieron salir, a recibir el homenaje del público.

Orquesta Sinfónica.—Manumetal

Próximo domingo actuará este gran artista, gloria nacional, única ocasión para oír a tan genial violoncelista, al cual le rendirá la Orquesta y su maestro, con asistencia de una representación del Gobierno y del excelentísimo Ayuntamiento, el homenaje de su admiración y cariño. Ejecutará los conciertos de Dvorak y Haydn. Localidades: Daniel, Madrid, 14.

En MALAGA

El aniversario por el fusilamiento del general Torrijos

Malaga, 11.—Hoy, aniversario del fusilamiento del general Torrijos, se depositaron coronas y

flores en el monumento de la plaza de Riego. Esta noche habrá iluminaciones en algunos edificios.

Esta mañana acudió a depositar coronas en el Obelisco el Ayuntamiento con la Banda municipal, Comisiones de los partidos de Izquierda y Unión Republicanas, federal y radical socialista. La depositada por el partido de Izquierda Republicana era monumental, de forma triangular. En el centro llevaba el retrato del general Torrijos pintado al óleo.

Entre las personalidades que asistieron figuraban los diputados de Unión Republicana Frapollí, Torres Campaña y Pascual Leone. Se pronunciaron breves alocuciones y se dieron numerosos votos a la República por el genio que acudió al acto.

Por esta noche la Sociedad Económica de Amigos del País ha organizado una conferencia a cargo del escritor Sr. Cambrero, que disertará sobre la figura del general Torrijos.

POR ANTIGUOS RESENTIMIENTOS

Dispara cinco tiros contra su hermano y le causa lesiones graves

Murcia, 11.—En el pueblecito de Beniscornia rieron por resentimientos antiguos los hermanos Joaquín Martínez Saura y Antonio Martínez Rubio. Aquél hizo un disparo a Martínez, el cual repelió la agresión haciendo cinco disparos, hiriendo a Joaquín en el pecho, en el vientre y en una pierna. Su estado fué calificado de grave.

Un automóvil arrollado por el tren

Málaga, 11.—En el paso a nivel de Bajamar el tren de Vélez Málaga arrolló al automóvil de esta matrícula 2.714, conducido por su propietario, D. Aurelio Gómez Gascón, de cincuenta y ocho años, resultando gravemente heridos la esposa del Sr. Gascón, doña Margarita Andrés Morón, y el joven de veintidós años Gabriel Cuevas López. Los demás ocupantes del vehículo resultaron milagrosamente ilesos.

Vista de la causa por los sucesos de Tebas

Málaga, 11.—Mañana, en la Prisión provincial, dará comienzo la vista de la causa por los sucesos de Octubre en el pueblo de Tebas, en el que resultó muerto un guardia civil y varios heridos. Hay 170 procesados, la mayoría del pueblo de Tebas y otros de Almargen, Cañete y algunos pueblos limítrofes.

Las divergencias políticas apresurarán la dimisión de Masaryk

Praga, 11.—Esta tarde ha sido facilitado el siguiente comunicado: «A consecuencia del Consejo de ministros celebrado esta mañana, el Gobierno ha decidido presentar la dimisión al presidente de la República, que no la ha aceptado.»

El sumario contra Jerónimo Misa pasa a nuevo informe

Sevilla, 11.—El sumario instruido contra el obrero Jerónimo Misa Almazán, sentenciado a muerte, ha sido devuelto por el Tribunal Supremo para que informe de nuevo el Tribunal que lo condenó. Esto se estima como un buen síntoma, y la impresión general en la Audiencia es que se concederá el indulto.

Una niña muere abrasada

Oviedo, 11.—En Tudela de Veguín, la niña de cinco años Isolina Nuño jugaba con su hermana y unas amigas de ambas. Penetraron todas en la cocina y prendieron papeles. Las llamas se propagaron al vestido de Isolina, que pereció abrasada.

Los raptos piden trescientos mil dólares por el rescate

La Habana, 11.—El jefe de Policía, Sr. Pedraza, dirige personalmente las investigaciones relacionadas con el rapto del millonario Sr. Castaños.

El rapto del millonario cubano Castaños

La Prensa local guarda a este respecto el mayor silencio, debido a la censura decretada a consecuencia de la presión de los grandes intereses azucareros.

EN OVIEDO

Una niña muere abrasada

Oviedo, 11.—En Tudela de Veguín, la niña de cinco años Isolina Nuño jugaba con su hermana y unas amigas de ambas. Penetraron todas en la cocina y prendieron papeles. Las llamas se propagaron al vestido de Isolina, que pereció abrasada.

EL RAPTO DEL MILLONARIO CUBANO CASTAÑOS

Los raptos piden trescientos mil dólares por el rescate

La Habana, 11.—El jefe de Policía, Sr. Pedraza, dirige personalmente las investigaciones relacionadas con el rapto del millonario Sr. Castaños.

La Prensa local guarda a este respecto el mayor silencio, debido a la censura decretada a consecuencia de la presión de los grandes intereses azucareros.

Se desmiente igualmente de fuente fidedigna que el rapto fué llevado a cabo por dos hombres, uno con uniforme de soldado y otro con el de policía, que piden 300.000 dólares de rescate. La familia no ha entrado aún en contacto con los raptos.

Se desmiente igualmente de fuente fidedigna que el hijo del Sr. Castaños, D. Nicolás, haya sido también raptado.

Hubo un momento de emoción al descubrir unos niños que estaban jugando parte del tronco, dos piernas y un brazo humanos.

La Policía está investigando el caso; pero no se cree que pueda relacionarse con el rapto del señor Castaños.

¿Qué responsabilidad es la que había contraído en Cuba la monarquía? Oligamos a Salmerón en este discurso, que tiene la grandeza y el gesto de los discursos de Fichte a la nación alemana: «Olvidando la posesión de nosotros mismos en el sagrado dominio de nuestra conciencia—dice con profundidad y belleza de expresión insuperables—, no supimos ni conservar las colonias para grandeza de la metrópoli, ni mantenerlas para honor de la Humanidad; y cometiendo aquellos tristísimos errores de nuestra política colonial, llegamos a situación tal en que, tras haber gastado 2.000 millones, tras de haber sacrificado cien mil vidas, tras de haber hecho atravesar a 200.000 hombres el Atlántico para lucro y ventaja de la Compañía Transatlántica, para devolvernos sólo la mitad, nosotros no supimos ni evitar la guerra internacional ni alcanzamos a tener discreción y energía para mantener nuestra representación y despedirnos con honor, puesto que sin él se abatieron las armas españolas, y al abatirse se hizo contra la voluntad del Ejército, que estaba dispuesto a sellar con su sangre la última página de nuestro imperio colonial.»

¿Y sabéis por qué se hizo así?—pregunta Salmerón.— Para servir a la dinastía—contesta—; para mantener el trono.

Por salvar una dinastía que se había envilecido con las vilezas de Fernando VII y abarraganado con las barraganas de Isabel II, se perdió todo. Y antes que todo, y por encima de todo, se perdió el propio honor, después de haber hecho almoneda, cambalache y prenda del honor de los demás. «Ante hechos de esta naturaleza —proclamaba solemnemente Salmerón—, de por medio la patria, de por medio el honor de las armas españolas, sacrificado todo el interés de la dinastía y de su representación, yo dejaría de ser español, de sentir en mi alma los acentos de la patria si no arrojaría la representación de la reina



LOS TIROLESES S.A. A LA HORA DEL APERITIVO PIDE AMONTILLADO N. P. U. AMONTILLADO N. P. U. • COÑAC N. P. U. JEREZ QUINA DUQUE • OLOROSO DOÑANA FINO MARISMEÑO

Sanchez Romate Hnos. Exportadores Perez de la Frontera

AGENTE GENERAL EN MADRID DON CONRADO PIÑANES DE ARCOS Calle de Romanones, 5. dcha. Teléfono 13289

MEZQUITA

EL TEATRO

ANTES DEL ESTRENO

El gran poeta y autor dramático Luis Fernández Ardavín y su colaborador, Valentín de Pedro, nos hablan de "La española", música del maestro Guerrero

Los mármoles verdes del Fontalba, entre luces rojas supletorias, pierden el brillo de las noches de espectáculo. Nuestros pasos en la obscuridad de un pasillo en media luna adquieren el prestigio fantasma de un «reporter» en andanzas del oficio. Ya en el vestíbulo, la música del maestro Guerrero nos parece un amable introductor de embajadores. La sala del Fontalba, cubierta de lienzos blancos, adquiere rápidamente aspecto de anfiteatro quirúrgico. Esto es, en realidad, un ensayo. Un desnudo, un «interior» de lo que será más tarde cuerpo vivo y palpante por gracia del arte.

Luis Fernández Ardavín, el ilus-



Luis Fernández Ardavín

tre poeta, nos brinda la efusión de un saludo cordial.

El insigne autor de «La dama del arriño» nos presenta a su colaborador, Valentín de Pedro.

—¿La española?

—Nos pareció interesante—habla Ardavín—el París del 78 al 79. Inquietante momento político. La figura de Gambeta agiganta la emoción de la República. Pero no es esto, con ser tanto, el interés artístico del ambiente. El París de entonces es el refugio feliz de nuestros emigrados políticos. Los liberales de entonces emigran de nuestra patria. París es la gran patria de los desterrados.

—¿Ambiente político?

—Ninguno—habla Valentín de Pedro—. Se inicia la acción en el café de Madrid—recuerdo de don Nicolás Estévez—. Poetas, pintores, músicos, cantantes. Toda la bohemia literaria de entonces.

—¿Y «La española»?

—Es una cantante—una joven cantante española—que sueña emular los triunfos de nuestra gloriosa Patti.

—¿Aparece ella?

—Sí; pero sólo episódicamente.

—¿Ambiente político?

—Ninguno—habla Valentín de Pedro—. Se inicia la acción en el café de Madrid—recuerdo de don Nicolás Estévez—. Poetas, pintores, músicos, cantantes. Toda la bohemia literaria de entonces.

—¿Y «La española»?

—Es una cantante—una joven cantante española—que sueña emular los triunfos de nuestra gloriosa Patti.

—¿Aparece ella?

—Sí; pero sólo episódicamente.

—¿Ambiente político?

—Ninguno—habla Valentín de Pedro—. Se inicia la acción en el café de Madrid—recuerdo de don Nicolás Estévez—. Poetas, pintores, músicos, cantantes. Toda la bohemia literaria de entonces.

—¿Y «La española»?

—Es una cantante—una joven cantante española—que sueña emular los triunfos de nuestra gloriosa Patti.

—¿Aparece ella?

—Sí; pero sólo episódicamente.

—¿Ambiente político?

—Ninguno—habla Valentín de Pedro—. Se inicia la acción en el café de Madrid—recuerdo de don Nicolás Estévez—. Poetas, pintores, músicos, cantantes. Toda la bohemia literaria de entonces.

—¿Y «La española»?

—Es una cantante—una joven cantante española—que sueña emular los triunfos de nuestra gloriosa Patti.

—¿Aparece ella?

—Sí; pero sólo episódicamente.

—¿Ambiente político?

—Ninguno—habla Valentín de Pedro—. Se inicia la acción en el café de Madrid—recuerdo de don Nicolás Estévez—. Poetas, pintores, músicos, cantantes. Toda la bohemia literaria de entonces.

—¿Y «La española»?

—Es una cantante—una joven cantante española—que sueña emular los triunfos de nuestra gloriosa Patti.

—¿Aparece ella?

—Sí; pero sólo episódicamente.

—¿Ambiente político?

—Ninguno—habla Valentín de Pedro—. Se inicia la acción en el café de Madrid—recuerdo de don Nicolás Estévez—. Poetas, pintores, músicos, cantantes. Toda la bohemia literaria de entonces.

—¿Y «La española»?

—Es una cantante—una joven cantante española—que sueña emular los triunfos de nuestra gloriosa Patti.

—¿Aparece ella?

—Sí; pero sólo episódicamente.

—¿Ambiente político?

—Ninguno—habla Valentín de Pedro—. Se inicia la acción en el café de Madrid—recuerdo de don Nicolás Estévez—. Poetas, pintores, músicos, cantantes. Toda la bohemia literaria de entonces.

—¿Y «La española»?

—Es una cantante—una joven cantante española—que sueña emular los triunfos de nuestra gloriosa Patti.

—¿Aparece ella?

—Sí; pero sólo episódicamente.

—¿Ambiente político?

—Ninguno—habla Valentín de Pedro—. Se inicia la acción en el café de Madrid—recuerdo de don Nicolás Estévez—. Poetas, pintores, músicos, cantantes. Toda la bohemia literaria de entonces.

Una sola escena, colocada en momento muy visible.

—No hemos querido—vuelve a decir Ardavín—hacer de ella la protagonista. Tan gloriosa figura hubiera requerido más amplio campo literario. Estoy contento, porque, dentro de las posibilidades, creo que hemos conseguido ambientar el «libreto». Principalmente nos han preocupado las situaciones líricas.

Los personajes y la variedad—españoles e hispanoamericanos—, así como la anécdota misma, han inspirado a Guerrero motivos suficientes. Coros, romances, ritmos populares españoles y americanos, y en toda la obra la honda nostalgia de la tierra lejana y presente en todos los corazones.

—¿Contento?

—Todo es relativo. Claro es que una zarzuela no puede ser meta ilusoria para un poeta. Yo sólo quiero—creo haberlo conseguido—mantener un decoroso estilo literario en un género que no sé por qué tiende a ser disparatado. Yo pienso—y el maestro Guerrero conmigo—que son los poetas los mejores libretistas.

La necesidad de hablar en verso anuncia por sí solo el momento musical.

—¿La música?

—De lo mejor del maestro. Esperamos un gran triunfo para él.

—¿La interpretación?

—Admirable.

Marcos Redondo está mejor que nunca. Su voz es de tan alta calidad como su maestría. El admirable cantante tendrá un extraordinario éxito.

Lo mismo digo de Maruja González.

El reparto es magnífico. En él hay una novedad. El papel de la Patti lo incorporará una notable actriz de comedia, Ena Sedeño.

Otro lo hace Joaquín Roa, también actor de comedia. A los demás ya los conoce; todos ellos prestigiosos artistas.

Y ahora a esperar el fallo del público.

El maestro golpea en el atril. Los coros se preparan. ¡Honda tristeza del coro, donde en cada individualidad se esconde un fracaso o una ilusión!

Valentín de Pedro—escritor de aguda actualidad—y Luis Ardavín, el gran poeta, esperanza viva de nuestro mejor teatro, nos sirven de lazarillos en esta obscuridad del Fontalba, donde los verdes mármoles suavizan las negruras de una noche que comienza a ser amanecer.

Ya en la calle, una canción de emigrado—Marcos—nos sigue como una sugerencia y vaticinio de triunfo próximo.

JOSE OJEDA

Doce trajes, nada menos, lucirá Celia Gámez en el próximo estreno

MILES DE DUROS

—Media mañana que duerme las puntas de los dedos y la punta de la nariz. Roja lleva la nariz Alfonso Lapena. Le veo de lejos, y no quiero interrumpir su rápido paso, porque cuando Lapena anda así de deprisa es que se dirige en busca de Leandro Blanco. Dejémosles cambiar impresiones, y torzamos por esa bocacalle y sin rumbo fijo, hasta dar en el Colisevm, que por la mañana esta desahogado y obscuro. Como no hay nadie, todo el teatro es nuestro. Ningún fantasma sino yo recorrió de extremo a extremo una sala de espectáculos con tanta holgura. Parece mentira que en este esqueleto de escenario se monten luego tan vistosos decorados. Digo vistosos porque para el montaje de «Las siete en punto» se llevan gastados en madera unos seis mil duros, y en trajes, unos mil más, porque son más de seiscientos los trajectos. La cifra global alcanzará muy bien a las 150.000 pesetas. Una fortuna. Claro que tiene su fundamento. Las fuentes luminosas—reproducción en pequeño de las famosas de la Exposición de Barcelona—han costado caras; entre ingenieros, instalación de tanques y motores para que los surtidores lleguen casi al techo, y el aumento de personal de tramoya, el presupuesto importa cifras muy considerables. La revista no consta más que de 24 cuadros. Si, dos docenas de cuadros. Para contra-restar un poco este derroche, Celia Gámez no lucirá más que doce trajes. Si queréis, os los enumero: primero, traje negro para una dama misteriosa que lleva antifaz; segundo, traje de «pajonetas»; tercero y cuarto, trajes de noche; quinto, traje de «la dama rosa», con un tocado de un metro de altura, desmontable y constituido por cuatro colas, cuya longitud abarca 27 peldaños de una escalera; sexto, kimono auténticamente filipino; séptimo, atuendo de campesina rusa; octavo, galas de «reina de las mimos»;

—Voy a hablar un poquito, muy poquito, del Muñoz Seca. Me decide a ello que por los alrededores del mercado del Carmen—vecindad ideal para un teatro—he visto gente cuchicheando. Como me gusta escuchar con más atención lo que no me importa que lo que seriamente me incumbe, contraje el diafragma y retuve el aliento. Decían... Claramente no percibí lo que decían los desconocidos, algunos de ellos enmascarados; pero Manolo Luna salió de aquella conversación como Ramdam en el carro triunfal. El asunto era... Bueno, es que hay asuntos difícilísimos de explicar así de sopetón. Sintetizando, colegi que si al principio la temporada iba renqueando, en cuanto Luna tomó la batuta, la orquesta sonó a gloria. Y miren ustedes lo que son estas cosas del teatro: desde ese momento empiezan a enfriarse las relaciones sociales y cordiales que unían a unos y otros con la primera actriz, y si bien la disciplina se mantiene, es Manolo Luna quien ejerce de válvula, de control y de líder de las masas. Lo que haya pasado, ni lo sé ni me he preocupado de averiguarlo. Pero como con un adarme de buena voluntad, «los muros más espesos se abren a mi paso», supe que Manolo Luna no aceptó el contrato que, según dicen, le ofreció Carmen Díaz para estrenar «Mi hermana Concha», según dicen, porque Manolo no quería abandonar a sus compañeros del Muñoz Seca, y eso que—según dicen—Carmen Díaz le

—Voy a hablar un poquito, muy poquito, del Muñoz Seca. Me decide a ello que por los alrededores del mercado del Carmen—vecindad ideal para un teatro—he visto gente cuchicheando. Como me gusta escuchar con más atención lo que no me importa que lo que seriamente me incumbe, contraje el diafragma y retuve el aliento. Decían... Claramente no percibí lo que decían los desconocidos, algunos de ellos enmascarados; pero Manolo Luna salió de aquella conversación como Ramdam en el carro triunfal. El asunto era... Bueno, es que hay asuntos difícilísimos de explicar así de sopetón. Sintetizando, colegi que si al principio la temporada iba renqueando, en cuanto Luna tomó la batuta, la orquesta sonó a gloria. Y miren ustedes lo que son estas cosas del teatro: desde ese momento empiezan a enfriarse las relaciones sociales y cordiales que unían a unos y otros con la primera actriz, y si bien la disciplina se mantiene, es Manolo Luna quien ejerce de válvula, de control y de líder de las masas. Lo que haya pasado, ni lo sé ni me he preocupado de averiguarlo. Pero como con un adarme de buena voluntad, «los muros más espesos se abren a mi paso», supe que Manolo Luna no aceptó el contrato que, según dicen, le ofreció Carmen Díaz para estrenar «Mi hermana Concha», según dicen, porque Manolo no quería abandonar a sus compañeros del Muñoz Seca, y eso que—según dicen—Carmen Díaz le

—Voy a hablar un poquito, muy poquito, del Muñoz Seca. Me decide a ello que por los alrededores del mercado del Carmen—vecindad ideal para un teatro—he visto gente cuchicheando. Como me gusta escuchar con más atención lo que no me importa que lo que seriamente me incumbe, contraje el diafragma y retuve el aliento. Decían... Claramente no percibí lo que decían los desconocidos, algunos de ellos enmascarados; pero Manolo Luna salió de aquella conversación como Ramdam en el carro triunfal. El asunto era... Bueno, es que hay asuntos difícilísimos de explicar así de sopetón. Sintetizando, colegi que si al principio la temporada iba renqueando, en cuanto Luna tomó la batuta, la orquesta sonó a gloria. Y miren ustedes lo que son estas cosas del teatro: desde ese momento empiezan a enfriarse las relaciones sociales y cordiales que unían a unos y otros con la primera actriz, y si bien la disciplina se mantiene, es Manolo Luna quien ejerce de válvula, de control y de líder de las masas. Lo que haya pasado, ni lo sé ni me he preocupado de averiguarlo. Pero como con un adarme de buena voluntad, «los muros más espesos se abren a mi paso», supe que Manolo Luna no aceptó el contrato que, según dicen, le ofreció Carmen Díaz para estrenar «Mi hermana Concha», según dicen, porque Manolo no quería abandonar a sus compañeros del Muñoz Seca, y eso que—según dicen—Carmen Díaz le

—Voy a hablar un poquito, muy poquito, del Muñoz Seca. Me decide a ello que por los alrededores del mercado del Carmen—vecindad ideal para un teatro—he visto gente cuchicheando. Como me gusta escuchar con más atención lo que no me importa que lo que seriamente me incumbe, contraje el diafragma y retuve el aliento. Decían... Claramente no percibí lo que decían los desconocidos, algunos de ellos enmascarados; pero Manolo Luna salió de aquella conversación como Ramdam en el carro triunfal. El asunto era... Bueno, es que hay asuntos difícilísimos de explicar así de sopetón. Sintetizando, colegi que si al principio la temporada iba renqueando, en cuanto Luna tomó la batuta, la orquesta sonó a gloria. Y miren ustedes lo que son estas cosas del teatro: desde ese momento empiezan a enfriarse las relaciones sociales y cordiales que unían a unos y otros con la primera actriz, y si bien la disciplina se mantiene, es Manolo Luna quien ejerce de válvula, de control y de líder de las masas. Lo que haya pasado, ni lo sé ni me he preocupado de averiguarlo. Pero como con un adarme de buena voluntad, «los muros más espesos se abren a mi paso», supe que Manolo Luna no aceptó el contrato que, según dicen, le ofreció Carmen Díaz para estrenar «Mi hermana Concha», según dicen, porque Manolo no quería abandonar a sus compañeros del Muñoz Seca, y eso que—según dicen—Carmen Díaz le

—Voy a hablar un poquito, muy poquito, del Muñoz Seca. Me decide a ello que por los alrededores del mercado del Carmen—vecindad ideal para un teatro—he visto gente cuchicheando. Como me gusta escuchar con más atención lo que no me importa que lo que seriamente me incumbe, contraje el diafragma y retuve el aliento. Decían... Claramente no percibí lo que decían los desconocidos, algunos de ellos enmascarados; pero Manolo Luna salió de aquella conversación como Ramdam en el carro triunfal. El asunto era... Bueno, es que hay asuntos difícilísimos de explicar así de sopetón. Sintetizando, colegi que si al principio la temporada iba renqueando, en cuanto Luna tomó la batuta, la orquesta sonó a gloria. Y miren ustedes lo que son estas cosas del teatro: desde ese momento empiezan a enfriarse las relaciones sociales y cordiales que unían a unos y otros con la primera actriz, y si bien la disciplina se mantiene, es Manolo Luna quien ejerce de válvula, de control y de líder de las masas. Lo que haya pasado, ni lo sé ni me he preocupado de averiguarlo. Pero como con un adarme de buena voluntad, «los muros más espesos se abren a mi paso», supe que Manolo Luna no aceptó el contrato que, según dicen, le ofreció Carmen Díaz para estrenar «Mi hermana Concha», según dicen, porque Manolo no quería abandonar a sus compañeros del Muñoz Seca, y eso que—según dicen—Carmen Díaz le

—Voy a hablar un poquito, muy poquito, del Muñoz Seca. Me decide a ello que por los alrededores del mercado del Carmen—vecindad ideal para un teatro—he visto gente cuchicheando. Como me gusta escuchar con más atención lo que no me importa que lo que seriamente me incumbe, contraje el diafragma y retuve el aliento. Decían... Claramente no percibí lo que decían los desconocidos, algunos de ellos enmascarados; pero Manolo Luna salió de aquella conversación como Ramdam en el carro triunfal. El asunto era... Bueno, es que hay asuntos difícilísimos de explicar así de sopetón. Sintetizando, colegi que si al principio la temporada iba renqueando, en cuanto Luna tomó la batuta, la orquesta sonó a gloria. Y miren ustedes lo que son estas cosas del teatro: desde ese momento empiezan a enfriarse las relaciones sociales y cordiales que unían a unos y otros con la primera actriz, y si bien la disciplina se mantiene, es Manolo Luna quien ejerce de válvula, de control y de líder de las masas. Lo que haya pasado, ni lo sé ni me he preocupado de averiguarlo. Pero como con un adarme de buena voluntad, «los muros más espesos se abren a mi paso», supe que Manolo Luna no aceptó el contrato que, según dicen, le ofreció Carmen Díaz para estrenar «Mi hermana Concha», según dicen, porque Manolo no quería abandonar a sus compañeros del Muñoz Seca, y eso que—según dicen—Carmen Díaz le

—Voy a hablar un poquito, muy poquito, del Muñoz Seca. Me decide a ello que por los alrededores del mercado del Carmen—vecindad ideal para un teatro—he visto gente cuchicheando. Como me gusta escuchar con más atención lo que no me importa que lo que seriamente me incumbe, contraje el diafragma y retuve el aliento. Decían... Claramente no percibí lo que decían los desconocidos, algunos de ellos enmascarados; pero Manolo Luna salió de aquella conversación como Ramdam en el carro triunfal. El asunto era... Bueno, es que hay asuntos difícilísimos de explicar así de sopetón. Sintetizando, colegi que si al principio la temporada iba renqueando, en cuanto Luna tomó la batuta, la orquesta sonó a gloria. Y miren ustedes lo que son estas cosas del teatro: desde ese momento empiezan a enfriarse las relaciones sociales y cordiales que unían a unos y otros con la primera actriz, y si bien la disciplina se mantiene, es Manolo Luna quien ejerce de válvula, de control y de líder de las masas. Lo que haya pasado, ni lo sé ni me he preocupado de averiguarlo. Pero como con un adarme de buena voluntad, «los muros más espesos se abren a mi paso», supe que Manolo Luna no aceptó el contrato que, según dicen, le ofreció Carmen Díaz para estrenar «Mi hermana Concha», según dicen, porque Manolo no quería abandonar a sus compañeros del Muñoz Seca, y eso que—según dicen—Carmen Díaz le

—Voy a hablar un poquito, muy poquito, del Muñoz Seca. Me decide a ello que por los alrededores del mercado del Carmen—vecindad ideal para un teatro—he visto gente cuchicheando. Como me gusta escuchar con más atención lo que no me importa que lo que seriamente me incumbe, contraje el diafragma y retuve el aliento. Decían... Claramente no percibí lo que decían los desconocidos, algunos de ellos enmascarados; pero Manolo Luna salió de aquella conversación como Ramdam en el carro triunfal. El asunto era... Bueno, es que hay asuntos difícilísimos de explicar así de sopetón. Sintetizando, colegi que si al principio la temporada iba renqueando, en cuanto Luna tomó la batuta, la orquesta sonó a gloria. Y miren ustedes lo que son estas cosas del teatro: desde ese momento empiezan a enfriarse las relaciones sociales y cordiales que unían a unos y otros con la primera actriz, y si bien la disciplina se mantiene, es Manolo Luna quien ejerce de válvula, de control y de líder de las masas. Lo que haya pasado, ni lo sé ni me he preocupado de averiguarlo. Pero como con un adarme de buena voluntad, «los muros más espesos se abren a mi paso», supe que Manolo Luna no aceptó el contrato que, según dicen, le ofreció Carmen Díaz para estrenar «Mi hermana Concha», según dicen, porque Manolo no quería abandonar a sus compañeros del Muñoz Seca, y eso que—según dicen—Carmen Díaz le

—Voy a hablar un poquito, muy poquito, del Muñoz Seca. Me decide a ello que por los alrededores del mercado del Carmen—vecindad ideal para un teatro—he visto gente cuchicheando. Como me gusta escuchar con más atención lo que no me importa que lo que seriamente me incumbe, contraje el diafragma y retuve el aliento. Decían... Claramente no percibí lo que decían los desconocidos, algunos de ellos enmascarados; pero Manolo Luna salió de aquella conversación como Ramdam en el carro triunfal. El asunto era... Bueno, es que hay asuntos difícilísimos de explicar así de sopetón. Sintetizando, colegi que si al principio la temporada iba renqueando, en cuanto Luna tomó la batuta, la orquesta sonó a gloria. Y miren ustedes lo que son estas cosas del teatro: desde ese momento empiezan a enfriarse las relaciones sociales y cordiales que unían a unos y otros con la primera actriz, y si bien la disciplina se mantiene, es Manolo Luna quien ejerce de válvula, de control y de líder de las masas. Lo que haya pasado, ni lo sé ni me he preocupado de averiguarlo. Pero como con un adarme de buena voluntad, «los muros más espesos se abren a mi paso», supe que Manolo Luna no aceptó el contrato que, según dicen, le ofreció Carmen Díaz para estrenar «Mi hermana Concha», según dicen, porque Manolo no quería abandonar a sus compañeros del Muñoz Seca, y eso que—según dicen—Carmen Díaz le

—Voy a hablar un poquito, muy poquito, del Muñoz Seca. Me decide a ello que por los alrededores del mercado del Carmen—vecindad ideal para un teatro—he visto gente cuchicheando. Como me gusta escuchar con más atención lo que no me importa que lo que seriamente me incumbe, contraje el diafragma y retuve el aliento. Decían... Claramente no percibí lo que decían los desconocidos, algunos de ellos enmascarados; pero Manolo Luna salió de aquella conversación como Ramdam en el carro triunfal. El asunto era... Bueno, es que hay asuntos difícilísimos de explicar así de sopetón. Sintetizando, colegi que si al principio la temporada iba renqueando, en cuanto Luna tomó la batuta, la orquesta sonó a gloria. Y miren ustedes lo que son estas cosas del teatro: desde ese momento empiezan a enfriarse las relaciones sociales y cordiales que unían a unos y otros con la primera actriz, y si bien la disciplina se mantiene, es Manolo Luna quien ejerce de válvula, de control y de líder de las masas. Lo que haya pasado, ni lo sé ni me he preocupado de averiguarlo. Pero como con un adarme de buena voluntad, «los muros más espesos se abren a mi paso», supe que Manolo Luna no aceptó el contrato que, según dicen, le ofreció Carmen Díaz para estrenar «Mi hermana Concha», según dicen, porque Manolo no quería abandonar a sus compañeros del Muñoz Seca, y eso que—según dicen—Carmen Díaz le

—Voy a hablar un poquito, muy poquito, del Muñoz Seca. Me decide a ello que por los alrededores del mercado del Carmen—vecindad ideal para un teatro—he visto gente cuchicheando. Como me gusta escuchar con más atención lo que no me importa que lo que seriamente me incumbe, contraje el diafragma y retuve el aliento. Decían... Claramente no percibí lo que decían los desconocidos, algunos de ellos enmascarados; pero Manolo Luna salió de aquella conversación como Ramdam en el carro triunfal. El asunto era... Bueno, es que hay asuntos difícilísimos de explicar así de sopetón. Sintetizando, colegi que si al principio la temporada iba renqueando, en cuanto Luna tomó la batuta, la orquesta sonó a gloria. Y miren ustedes lo que son estas cosas del teatro: desde ese momento empiezan a enfriarse las relaciones sociales y cordiales que unían a unos y otros con la primera actriz, y si bien la disciplina se mantiene, es Manolo Luna quien ejerce de válvula, de control y de líder de las masas. Lo que haya pasado, ni lo sé ni me he preocupado de averiguarlo. Pero como con un adarme de buena voluntad, «los muros más espesos se abren a mi paso», supe que Manolo Luna no aceptó el contrato que, según dicen, le ofreció Carmen Díaz para estrenar «Mi hermana Concha», según dicen, porque Manolo no quería abandonar a sus compañeros del Muñoz Seca, y eso que—según dicen—Carmen Díaz le

—Voy a hablar un poquito, muy poquito, del Muñoz Seca. Me decide a ello que por los alrededores del mercado del Carmen—vecindad ideal para un teatro—he visto gente cuchicheando. Como me gusta escuchar con más atención lo que no me importa que lo que seriamente me incumbe, contraje el diafragma y retuve el aliento. Decían... Claramente no percibí lo que decían los desconocidos, algunos de ellos enmascarados; pero Manolo Luna salió de aquella conversación como Ramdam en el carro triunfal. El asunto era... Bueno, es que hay asuntos difícilísimos de explicar así de sopetón. Sintetizando, colegi que si al principio la temporada iba renqueando, en cuanto Luna tomó la batuta, la orquesta sonó a gloria. Y miren ustedes lo que son estas cosas del teatro: desde ese momento empiezan a enfriarse las relaciones sociales y cordiales que unían a unos y otros con la primera actriz, y si bien la disciplina se mantiene, es Manolo Luna quien ejerce de válvula, de control y de líder de las masas. Lo que haya pasado, ni lo sé ni me he preocupado de averiguarlo. Pero como con un adarme de buena voluntad, «los muros más espesos se abren a mi paso», supe que Manolo Luna no aceptó el contrato que, según dicen, le ofreció Carmen Díaz para estrenar «Mi hermana Concha», según dicen, porque Manolo no quería abandonar a sus compañeros del Muñoz Seca, y eso que—según dicen—Carmen Díaz le

—Voy a hablar un poquito, muy poquito, del Muñoz Seca. Me decide a ello que por los alrededores del mercado del Carmen—vecindad ideal para un teatro—he visto gente cuchicheando. Como me gusta escuchar con más atención lo que no me importa que lo que seriamente me incumbe, contraje el diafragma y retuve el aliento. Decían... Claramente no percibí lo que decían los desconocidos, algunos de ellos enmascarados; pero Manolo Luna salió de aquella conversación como Ramdam en el carro triunfal. El asunto era... Bueno, es que hay asuntos difícilísimos de explicar así de sopetón. Sintetizando, colegi que si al principio la temporada iba renqueando, en cuanto Luna tomó la batuta, la orquesta sonó a gloria. Y miren ustedes lo que son estas cosas del teatro: desde ese momento empiezan a enfriarse las relaciones sociales y cordiales que unían a unos y otros con la primera actriz, y si bien la disciplina se mantiene, es Manolo Luna quien ejerce de válvula, de control y de líder de las masas. Lo que haya pasado, ni lo sé ni me he preocupado de averiguarlo. Pero como con un adarme de buena voluntad, «los muros más espesos se abren a mi paso», supe que Manolo Luna no aceptó el contrato que, según dicen, le ofreció Carmen Díaz para estrenar «Mi hermana Concha», según dicen, porque Manolo no quería abandonar a sus compañeros del Muñoz Seca, y eso que—según dicen—Carmen Díaz le

—Voy a hablar un poquito, muy poquito, del Muñoz Seca. Me decide a ello que por los alrededores del mercado del Carmen—vecindad ideal para un teatro—he visto gente cuchicheando. Como me gusta escuchar con más atención lo que no me importa que lo que seriamente me incumbe, contraje el diafragma y retuve el aliento. Decían... Claramente no percibí lo que decían los desconocidos, algunos de ellos enmascarados; pero Manolo Luna salió de aquella conversación como Ramdam en el carro triunfal. El asunto era... Bueno, es que hay asuntos difícilísimos de explicar así de sopetón. Sintetizando, colegi que si al principio la temporada iba renqueando, en cuanto Luna tomó la batuta, la orquesta sonó a gloria. Y miren ustedes lo que son estas cosas del teatro: desde ese momento empiezan a enfriarse las relaciones sociales y cordiales que unían a unos y otros con la primera actriz, y si bien la disciplina se mantiene, es Manolo Luna quien ejerce de válvula, de control y de líder de las masas. Lo que haya pasado, ni lo sé ni me he preocupado de averiguarlo. Pero como con un adarme de buena voluntad, «los muros más espesos se abren a mi paso», supe que Manolo Luna no aceptó el contrato que, según dicen, le ofreció Carmen Díaz para estrenar «Mi hermana Concha», según dicen, porque Manolo no quería abandonar a sus compañeros del Muñoz Seca, y eso que—según dicen—Carmen Díaz le

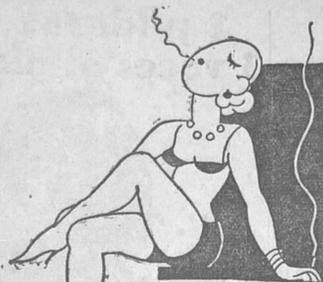
—Voy a hablar un poquito, muy poquito, del Muñoz Seca. Me decide a ello que por los alrededores del mercado del Carmen—vecindad ideal para un teatro—he visto gente cuchicheando. Como me gusta escuchar con más atención lo que no me importa que lo que seriamente me incumbe, contraje el diafragma y retuve el aliento. Decían... Claramente no percibí lo que decían los desconocidos, algunos de ellos enmascarados; pero Manolo Luna salió de aquella conversación como Ramdam en el carro triunfal. El asunto era... Bueno, es que hay asuntos difícilísimos de explicar así de sopetón. Sintetizando, colegi que si al principio la temporada iba renqueando, en cuanto Luna tomó la batuta, la orquesta sonó a gloria. Y miren ustedes lo que son estas cosas del teatro: desde ese momento empiezan a enfriarse las relaciones sociales y cordiales que unían a unos y otros con la primera actriz, y si bien la disciplina se mantiene, es Manolo Luna quien ejerce de válvula, de control y de líder de las masas. Lo que haya pasado, ni lo sé ni me he preocupado de averiguarlo. Pero como con un adarme de buena voluntad, «los muros más espesos se abren a mi paso», supe que Manolo Luna no aceptó el contrato que, según dicen, le ofreció Carmen Díaz para estrenar «Mi hermana Concha», según dicen, porque Manolo no quería abandonar a sus compañeros del Muñoz Seca, y eso que—según dicen—Carmen Díaz le

—Voy a hablar un poquito, muy poquito, del Muñoz Seca. Me decide a ello que por los alrededores del mercado del Carmen—vecindad ideal para un teatro—he visto gente cuchicheando. Como me gusta escuchar con más atención lo que no me importa que lo que seriamente me incumbe, contraje el diafragma y retuve el aliento. Decían... Claramente no percibí lo que decían los desconocidos, algunos de ellos enmascarados; pero Manolo Luna salió de aquella conversación como Ramdam en el carro triunfal. El asunto era... Bueno, es que hay asuntos difícilísimos de explicar así de sopetón. Sintetizando, colegi que si al principio la temporada iba renqueando, en cuanto Luna tomó la batuta, la orquesta sonó a gloria. Y miren ustedes lo que son estas cosas del teatro: desde ese momento empiezan a enfriarse las relaciones sociales y cordiales que unían a unos y otros con la primera actriz, y si bien la disciplina se mantiene, es Manolo Luna quien ejerce de válvula, de control y de líder de las masas. Lo que haya pasado, ni lo sé ni me he preocupado de averiguarlo. Pero como con un adarme de buena voluntad, «los muros más espesos se abren a mi paso», supe que Manolo Luna no aceptó el contrato que, según dicen, le ofreció Carmen Díaz para estrenar «Mi hermana Concha», según dicen, porque Manolo no quería abandonar a sus compañeros del Muñoz Seca, y eso que—según dicen—Carmen Díaz le

—Voy a hablar un poquito, muy poquito, del Muñoz Seca. Me decide a ello que por los alrededores del mercado del Carmen—vecindad ideal para un teatro—he visto gente cuchicheando. Como me gusta escuchar con más atención lo que no me importa que lo que seriamente me incumbe, contraje el diafragma y retuve el aliento. Decían... Claramente no percibí lo que decían los desconocidos, algunos de ellos enmascarados; pero Manolo Luna salió de aquella conversación como Ramdam en el carro triunfal. El asunto era... Bueno, es que hay asuntos difícilísimos de explicar así de sopetón. Sintetizando, colegi que si al principio la temporada iba renqueando, en cuanto Luna tomó la batuta, la orquesta sonó a gloria. Y miren ustedes lo que son estas cosas del teatro: desde ese momento empiezan a enfriarse las relaciones sociales y cordiales que unían a unos y otros con la primera actriz, y si bien la disciplina se mantiene, es Manolo Luna quien ejerce de válvula, de control y de líder de las masas. Lo que haya pasado, ni lo sé ni me he preocupado de averiguarlo. Pero como con un adarme de buena voluntad, «los muros más espesos se abren a mi paso», supe que Manolo Luna no aceptó el contrato que, según dicen, le ofreció Carmen Díaz para estrenar «Mi hermana Concha», según dicen, porque Manolo no quería abandonar a sus compañeros del Muñoz Seca, y eso que—según dicen—Carmen Díaz le

—Voy a hablar un poquito, muy poquito, del Muñoz Seca. Me decide a ello que por los alrededores del mercado del Carmen—vecindad ideal para un teatro—he visto gente cuchicheando. Como me gusta escuchar con más atención lo que no me importa que lo que seriamente me incumbe, contraje el diafragma y retuve el aliento. Decían... Claramente no percibí lo que decían los desconocidos, algunos de ellos enmascarados; pero Manolo Luna salió de aquella conversación como Ramdam en el carro triunfal. El asunto era... Bueno, es que hay asuntos difícilísimos de explicar así de sopetón. Sintetizando, colegi que si al principio la temporada iba renqueando, en cuanto Luna tomó la batuta, la orquesta sonó a gloria. Y miren ustedes lo que son estas cosas del teatro: desde ese momento empiezan a enfriarse las relaciones sociales y cordiales que unían a unos y otros con la primera actriz, y si bien la disciplina se mantiene, es Manolo Luna quien ejerce de válvula, de control y de líder de las masas. Lo que haya pasado, ni lo sé ni me he preocupado de averiguarlo. Pero como con un adarme de buena voluntad, «los muros más espesos se abren a mi paso», supe que Manolo Luna no aceptó el contrato que, según dicen, le ofreció Carmen Díaz para estrenar «Mi hermana Concha», según dicen, porque Manolo no quería abandonar a sus compañeros del Muñoz Seca, y eso que—según dicen—Carmen Díaz le

—Voy a hablar un poquito, muy poquito, del Muñoz Seca. Me decide a ello que por los alrededores del mercado del Carmen—vecindad ideal para un teatro—he visto gente cuchicheando. Como me gusta escuchar con más atención lo que no me importa que lo que seriamente me incumbe, contraje el diafragma y retuve el aliento. Decían... Claramente no percibí lo que decían los desconocidos, algunos de ellos enmascarados; pero Manolo Luna salió de aquella conversación como Ramdam en el carro triunfal. El asunto era... Bueno, es que hay asuntos difícilísimos de explicar así de sopetón. Sintetizando, colegi que si al principio la temporada iba renqueando, en cuanto Luna tomó la batuta, la orquesta sonó a gloria. Y miren ustedes lo que son estas cosas del teatro: desde ese momento empiezan a enfriarse las relaciones sociales y cordiales que unían a unos y otros con la primera actriz, y si bien la disciplina se mantiene, es Manolo Luna quien ejerce de válvula, de control y de líder de las masas. Lo que haya pasado, ni lo sé ni me he preocupado de averiguarlo. Pero como con un adarme de buena voluntad, «los muros más espesos se abren a mi paso», supe que Manolo Luna no aceptó el contrato que, según dicen, le ofreció Carmen Díaz para estrenar «Mi hermana Concha», según dicen, porque Manolo no quería abandonar a sus compañeros del Muñoz Seca, y eso que—según dicen—Carmen Díaz le



el cine



Los cines

«El hombre de las dos caras», en Figaro

En el sensacionalista e impresionante film estrenado, a salón lleno y con gran éxito, en el Figaro, el cine policíaco vuelve a su punto de partida. No se trata ahora de presentarnos las consecuencias de un crimen ni se busca a los delinquentes; se nos hace asistir a lo que pudieramos llamar los promedios del delito y se analiza su etiología. ¿Por qué y cómo se planea y se realiza un asesinato? Este es el tema principal, y en su desarrollo una magistral simulación justifica el título del film.

«El hombre de las dos caras» es Edward Robinson, actor cuya personalidad es tan relevante y conocida que su nombre dice más al lector que cuantos elogios pudiéramos dedicarle.

Interesante en grado sumo es el film; pero aunque así no fuese, sólo por admirar a su protagonista merecería ser visto.

«Señora, señorita?», en Hollywood

Jenny Jugo, la actriz de escultural belleza, y Paul Horbiger, el formidable actor, para quien el humorismo no tiene secretos, forman en la cinta alemana estrenada en el nuevo salón Hollywood la desigual pareja del viejo y la niña que, unidos por el matrimonio, han sido siempre base segura de la comedia escénica.

Con cierta originalidad y, sobre todo, con derroche de gracia, ambos intérpretes y otros tipos secundarios bien trazados hacen las delicias del público, que es la única finalidad para la que fué realizado el film «Señora, señorita?».

A. P. O.

MAÑANA, EN CAPITOL

«CLIVE EN LA INDIA»

Mañana viernes se estrenará en el suntuoso cine Capitol el grandioso espectáculo cinematográfico «Clive en la India», el mayor éxito de los Artistas Asociados en la presente temporada.

El argumento está basado en hechos reales de la vida de Robert Clive, quien gracias a sus dotes personales se convirtió en un personaje, concediéndole el monarca el título de lord Clive, para ser más tarde el atacado y calumniado por sus enemigos, consiguiendo al final ver resplandecer su inocencia.

En el selecto reparto figuran la

Mañana



El cantador de flamenco Angelillo y Pilar Muñoz en «La hija de Juan Simón», producción Filmofono que el lunes se estrenará en Rialto



Loretta Young, intérprete de «Clive en la India», film de Artistas Asociados que mañana se estrenará en Capitol

Una dama sin igual

¡Un film PARAMOUNT sin igual!

EL INGENIO Y LA ASTUCIA DE RAFFLES, RECONCENTRADOS EN LA FASCINANTE BELLEZA DE

GERTRUDE MICHAEL
PALACIO DE LA PRENSA

A 10.000 soldados tomando por Asia.

Las ingentes catapultas de guerra causando la desolación en el campo enemigo.

La gigantesca torre empleada para salvar las murallas de San Juan de Acre y la batalla de aciete hirviente.

La colosal carga de caballería, en que toman parte 3.500 caballos. Los escenarios enormes del siglo XII, que cubren 55.000 metros cuadrados de terreno.



Mister L. L. Lawrence, director general de Metro-Goldwyn-Mayer en Europa, en cuyo honor se ha celebrado una íntima fiesta en Capitol

hombre» la más joven y deliciosa de nuestras estrellas, Mary del Carmen, descubrimiento feliz del gran director Benito Perojo. En el reparto intervienen, además, con acierto rotundo, la bellísima Erna Rossi, Teófilo Palou, Alfayate y Arnedillo.

A las cuatro y media, gran infantil, con programa eminentemente cómico, y regalos y sorteo de preciosos juguetes.

¡PRONTO!



NO ES

la españolada hecha en España, la pandereta y el «torador»;

ES

el espíritu del más recto folclore nacional en el grito de una copla española.

NO ES

«cante hondo» en la pantalla;

ES

el más puro sentido poético del «cante hondo» hecho cine...

NO ES

solamente una película netamente española;

ES

una gran obra de arte sobre un formidable tema español...

Producción nacional FILMOFONO por

Angelillo, Pilar Muñoz y CARMEN AMAYA

SALAMANCA

(Hermosilla, esquina a Torrijos)

HOY JUEVES primer reestreno riguroso de la producción nacional CIFESA

ES MI HOMBRE

Formidable revelación cinematográfica de

VALERIANO LEON

A las 4,30, gran infantil. Sorteo de regalos de preciosos juguetes

Un film de Sarasate

La Cid-Film, productora nacional española, de Madrid, prepara una gran película basada en la interesantísima vida del glorioso maestro Pablo de Sarasate, titulada «Sarasate—Aires bohemios».

La Empresa de Cid-Film ha adquirido por contrato las obras musicales del maestro para su filmación y presentación en el Mundo entero.



Miguel Liger en «La verbena de la Paloma», realización de Benito Perojo para Cifesa que próximamente se estrenará en Madrid

EL DIRECTOR DE LA METRO-GOLDWYN

Mister Lawrence, en Madrid

Ha estado unos días entre nosotros el alto directivo de la organización Metro Goldwyn-Mayer, Mr. L. L. Lawrence.

La visita de Mr. Lawrence, que es un amigo entusiasta de España, ha tenido por objeto intensificar y perfeccionar la explotación cinematográfica, particularmente por lo que se refiere al cine Capitol, uno de los mejores salones de Europa, que se halla, como es sabido, bajo la dirección de Metro-Goldwyn-Mayer, y donde se proyectarán en esta temporada las grandes producciones M.-G.-M. a medida que se vayan ultimando en los estudios de Culver City.

Esta nueva política colocará a Madrid en posición relevante por lo que a la actualidad cinematográfica se refiere, ya que será una de las poblaciones de Europa donde primero se proyecten las grandes sensaciones cinematográficas, simultaneando su exhibición con Nueva York.

Mister L. L. Lawrence ha recibido la más cordial bienvenida por par-

Palacio de la Música

SEGUNDA SEMANA

Las Cruzadas

VEAN la asamblea poderosa de los Treinta Reyes de la Cristiandad

ES UN FILM Paramount

DIRECTOR Cecil M. de Mille

¡EL ÉXITO DE LOS ÉXITOS!



El gran actor español Ricardo Núñez en la producción Cifesa «Es mi hombre», que hoy jueves se presentará en el Salamanca

¡PRONTO!



Después de «El pequeño rey» y «Pellirrojo», ROBERT LY-

NEN en su mejor creación

PRODUCCION FILMOFONO

te de los elementos cinematográficos madrileños, y en honor del ilustre huésped se celebró una fiesta íntima en Capitol.

Marc Allegret, el director de la sensacional producción francesa «Sin familia»

El realizador Marc Allegret, que ha llevado a la pantalla con insuperable acierto la novela folletinesca de Héctor Malot «Sin familia», tiene un historial brillantísimo, que comprende cinco producciones de éxito clamoroso: «Amores de medianoche», «Mami zelle Nitouche», «La chocolatería», «Fanny» y «El lago de las damas».

Ahora, con «Sin familia» se asegura como el director francés de más certera visión para escoger y desarrollar asuntos que halaguen, al par, al público soberano y a la crítica, no siempre sincera. Ha sabido encontrar un «modo de hacer», dentro del moderno cine que inspira la máxima confianza a los productores y al espectador...

Un film de Marc Allegret es una letra a la vista. No es un revolucionario de la técnica; pero sabe tanto de las puertas del estudio

para adentro que el que más. Su gran virtud, su secreto del triunfo continuo radica en su equilibrio. Es un director que medita concienzudamente aquello que va a filmar, y sabe verlo «con ojos ajenos» antes que con sus propios ojos. Y si es necesario sacrificar un alarde, un capricho personal, en beneficio de la línea constructiva del film, lo hace sin vacilación, imponiéndose una severa y admirable disciplina...

«Sin familia», que será la película de la temporada próxima, presentada por Filmofono como es de suponer, puede considerarse, según el propio Marc Allegret, como su mejor y más lograda producción, después de los cinco éxitos que le han llevado a la celebridad...

OTRO FILM DE SERRANO

«LOS CLAVELES»

Después del gran éxito de «La Dolorosa» en la pantalla nacional, la P. C. E. (Producción Cinematográfica Española) filma una adaptación de «Los Claveles», otra de las aplaudidas zarzuelas del maestro Serrano.

La dirección está encomendada a Fernández Ardavin y Ontañón. Entre los intérpretes figuran el tenor Mario F. Gabarrón y la recitadora y cantante Maruja Arias.

La pareja cómica es la misma que la que triunfó en «La Dolorosa»: Mary Amparo Bosch y Ramón Cebrián.

Muy en breve ampliaremos esta breve noticia del que seguramente será un gran film español.

HACIA UNA TÉCNICA ESPAÑOLA

«LA HIJA DE JUAN SIMÓN», DE FILMOFONO

Quien no haya visto una película española solamente desde hace un año, es indudable que se encontrará ante los actuales films nacionales con un ambiente de perfección inesperado. Sea cualquiera el juicio—favorable o adverso—que la totalidad del film le merezca. Este ambiente de perfección procede de una técnica cinematográfica como hasta hoy no se había alcanzado en España. La instalación de estudios nacionales—que puedan recibir tal nombre—ha tenido esta repercusión inmediata en las cintas españolas. Pero la técnica en sí no es nada. Una buena técnica en sí mis-



Alison Skysworth, intérprete de «Una dama sin igual», film Paramount de gran éxito en el Palacio de la Prensa



El genial niño actor Robert Lynen, protagonista de «Sin familia», producción Filmofono que se estrenará próximamente



El trovador Blandel en la superproducción Paramount «Las Cruzadas», gran éxito en el Palacio de la Música

ma no es más que una bella frase sin contenido. Porque la técnica es el medio de expresar algo y ha de centrarse con justeza al tema que trata, si no quiere quedar como bello accesorio sin fin ni sentido.

En España se han hecho películas españolas con una técnica casi perfecta... pero extranjera. El crear una buena técnica filmica es una labor ineludible y previa a toda producción en relación inmediata con la instalación de estudios.

Por eso es preciso señalar la realización de «La hija de Juan Simón» como punto decisivo de la creación de una técnica cinematográfica española. Como la primera película nacional donde un tema absolutamente español está visto y tratado con una técnica perfectamente ajustada al tema, es decir, con una técnica absolutamente española.

El tema es el de la copla famosa, donde el genio popular ha resumido en un grito el inmenso complejo de dolor secular de una raza. Y que un autor de talento—Nemesio M. Sobrevilla—ha concretado y desarrollado en un argumento donde la fatalidad es el motor del mundo.

Y a este tema de exaltación, de hondo dramatismo, de obscuras fuerzas ajenas a la voluntad humana; a este tema donde una copla se hace vida y drama, se ajusta la realización íntegra de la película. Se ajusta el montaje que lleva el film como un huracán. Con un vigor, una tensión, una fuerza inigualables. Sin una pausa, sin una escena inútil, sin un momento vacío. Aquí, en el montaje de un film donde se muestra el verdadero realizador, Sáenz de Heredia—el director de «La hija de Juan Simón», se apunta el éxito decisivo.

A este tema se ajusta la fotografía, clara y luminosa cuando se trata de los anchos campos españoles; honda y oscura en la impresionante escena del cementerio.

A este tema se ajusta la música. Una música de Remacha, plena, rotunda, viva, española sin pintoresquismos... Una de las mejores músicas hechas para el cine.

La que hay que señalar es la aparición de un gran film español con una perfecta técnica española.

Maravilla, actor de cine

Ya es sabido que el famoso diestro madrileño Antonio García (Maravilla) interpreta el papel de Romerita en la película «Currito de la Cruz», que para Ediciones Cinematográficas Españolas, Sociedad Anónima—Febrer y Blay, Sociedad Anónima—dirige Fernando Delgado.

Pero lo que no saben muchos lectores es que es tal el realismo que da a su papel y las grandes aptitudes demostradas por Maravilla para actor de la pantalla, que ha sido contratado por la misma editora para figurar en otra nueva producción.

Maravilla, que estaba contratado para actuar en la plaza americana de Bogotá, ha tenido que rescindir dicho contrato ante las tentadoras proposiciones que le hacían para repetir los éxitos obtenidos como torero, ante las pantallas como actor del cine español.

LAMENTABLE ABANDONO

La víctima de un atropello

La esposa del taxista Tomás Pérez Fuente, domiciliado en la calle de Joaquín Costa, 25, nos ha visitado para lamentarse de que después del atropello de que fue víctima su marido en el paseo de la Chopería, donde una camioneta mató a un chofer de «taxi» y le causó a él varias heridas, que le fueron curadas de primera intención en el botiquín de Matadero, nadie ha parecido por su casa.

Un lote bomba

UN LOTE DE 40 MAGNÍFICOS LIBROS POR PESETAS 12,50

P. A. de Alarcón: «El clavo».—Palacio Valdés: «Solos».—Pérez Galdós: «Santillana».—Pérez Zúñiga: «Villapellona de Abajo».—Cervantes: «Curioso Impertinente».—Núñez de Arce: «Sancho Gil».—Clarín: «Dos cajas».—P. de Répide: «Del rancho solar».—J. O. Picón: «Cuentos».—N. Oller: «La bofetada».—Insúa: «Cuentos dramáticos».—A. Daudet: «Una anécdota».—Díaz: «La finca».—Gómez Carrillo: «Mujeres de Zola».—Menéndez y Pelayo: «Sombra robles».—Rusínoff: «Hojas vivas».—L. Taboada: «Los cursis».—A. Reyes: «Cuentos».—M. Ugarte: «Cuentos».—Blanco Fombona: «Cuentos americanos».—Zahonero: «Cuentos cómicos».—Blanco Fombona: «Cuentos americanos».—Chavarrín: «Armónica».—C. Burgos: «Alucinación».—Acebal: «De buena cepa».—Angel Guerra: «Agua mansa».—E. Sellés: «Tragedia de celos».—B. de Quirós: «Peñalara».—R. Bracco: «El mundo de las mujeres».—M. Tolosa: «Hombradas».—F. Calatravejo: «Niños que sufren».—Díaz de Escovar: «Cosecha tierra».—N. Mariscal: «Morfínismo».—Wagner: «Historia mística».—R. Leyda: «Tirano amor».—Fernández Vamonte: «A orillas del Spreo».

40 novelas de grandes autores, con gran profusión de grabados, en papel satinado y que forman una coquetona biblioteca, nos damos a reembolso por 12,50 pesetas.

UNA OBRA DE GRAN UTILIDAD A PRECIO DE OCASION

Doctor Salvat Navarro: «Tratado de Higiene» y «La Higiene a través de los siglos», un grueso volumen de 692 páginas con ilustraciones. Su precio, ptas. 30. Lo damos por ptas. 6,50.

LIBRERÍA CENTRAL. Muntaner, 42.—BARCELONA

adonde fué trasladado, ni para llevarle la cura, ni para ocuparse de atenderle.

El estado del herido es bastante delicado, y su situación crítica, pues tiene varias fracturas, que ahora se ven en el mayor desamparo.

EN GRANADA

Un niño cae por una ventana a la calle y se fractura la base del cráneo

Granada, 11.—En el pueblo de Pinos Puente se cayó desde una ventana de la casa donde habitan sus padres el niño de cuatro años Juan Rueda Rodríguez.

El niño fué asistido por el médico del pueblo, quien le apreció la fractura de la base del cráneo.

Después fué trasladado al hospital de Granada.

EN AVILA

Niño muerto por un automóvil

Avila, 11.—Un automóvil de la línea que hace el servicio de viajeros de Barco de Avila a Venta del Obispo, alcanzó al llegar al término de Llano de Tormes al niño de siete años Nicolás Cerrajero, que murió en el acto.

La Guardia civil detuvo al conductor del coche, Pedro Sánchez.

Resultado de un concurso

El P. N. T., de acuerdo con lo previsto en las bases del concurso convocado por anuncio inserto en la «Gaceta de Madrid» del día 12 de Mayo de 1935, y previo dictamen de los Sres. D. Manuel Abril, D. Daniel Vázquez Díaz y D. Ramón Manchón, designados asesores al efecto por la hoy extinguida Dirección General de Bellas Artes, ha acordado adquirir en el precio de 1.000 pesetas cada obra, taxativamente fijado en la base segunda de dicho concurso, los tres carteles presentados por los Sres. Hidalgo de Caviedes-Paniagua, Amado Oliver y Eusebio Roa, señalados con los números 46, 16 y 4.

Los demás dibujos presentados al concurso podrán retirarse hasta el día 5 de Febrero de 1936, de acuerdo con la base duodécima. Según lo previsto en la base 5.ª, no se devolverá ningún original sino contra presentación (no contra envío) en las oficinas centrales del P. N. T. (Medinaceli, 2, Madrid) del resguardo que a cada concursante se entregó al presentar su obra.

Vida madrileña

Peticiones de mano Por doña Angela Meléndez Artega, viuda de Aroca, y para su hijo el abogado fiscal de la Audiencia de Ciudad Real, D. Angel, ha sido pedida a los señores Pérez Toledo (D. Tomás), vicepresidente de la Diputación provincial, la mano de su encantadora hija Julita.

La boda se celebrará el próximo mes de Enero. —Por doña Antonia Rodríguez Soto, y para su hijo, nuestro compañero en la Prensa el redactor político de «Diario de Madrid», don Manuel Rafart, ha sido pedida a la señora viuda de Menoyo la mano de su encantadora hija Carlota. La boda se celebrará en breve.

LA PREVENCIÓN DE ACCIDENTES

El Servicio de Prevención de la Caja Nacional de Seguro de Accidentes del Trabajo ha editado una hoja divulgadora, que ha tenido la atención de enviarnos, sobre las medidas de seguridad a adoptar en los trabajos del subsuelo, y orientada principalmente para la prevención de accidentes del trabajo en las obras públicas.

Continuando la labor de divulgación de las medidas preventivas,

dicha hoja se facilitará gratuitamente a quien lo solicite del Instituto Nacional de Prevención.

El semanario «República» de Oviedo, suspendido

Por disposición del gobernador general de Asturias ha sido suspendido indefinidamente el semanario político republicano de izquierda «República», de Oviedo. Lamentamos muy sinceramente el percance.

Chofer gravemente herido al quedar aprisionado por un autobús

Murcia, 11.—Cuando el chofer Pedro María García se encontraba trabajando en un garaje empezó a dar gritos demandando

auxilio. Acudieron varios serenos y encontraron al chofer aprisionado entre la pared y el guardabarros de un autobús de viajeros. El accidente ocurrió porque un operario puso en marcha un coche, que se escapó, metiéndose en el despacho del jefe y tirando la pared.

Fué trasladado al hospital en grave estado.

Asamblea de ingenieros municipales

Sesión inaugural

Bajo la presidencia del alcalde de Madrid, presidente de la Unión de Municipios Españoles, y en el local de la ciudad Unión, ha tenido lugar la apertura de la Asamblea anual de la Asociación de Ingenieros Municipales de España.

El secretario, Sr. Paz Maroto, en funciones de presidente de la Asociación, dirigió unas breves palabras de salutación y agradecimiento al Sr. Villamil y aludió a grandes rasgos a la misión de los ingenieros municipales, recabando el apoyo de la presidencia para el logro de las aspiraciones de la ingeniería municipal. El Sr. Villamil, en elevadas frases de afecto y consideración a la técnica municipal madrileña y española, declaró abierta la Asamblea y prometió recibir con afecto las sugerencias legítimas de la Asociación, siendo despedido con grandes muestras de afecto. Posteriormente, el Sr. Paz Maroto dió lectura a la Memoria de Secretaría y el Sr. Cano a la de Tesorería, que fueron aprobadas. Los numerosos delegados pro-

Redacción de LA LIBERTAD, telefono num. 27154

vinciales visitaron por la tarde las obras de la estación depuradora de aguas residuales, que será una de las más interesantes de Europa.

La sesión de ayer

Bajo la presidencia del señor Azofra, delegado de Andalucía, continuó la Asamblea general de ingenieros municipales.

Por unanimidad fué rechazada la dimisión que el Sr. Casuso había presentado de la presidencia de la Asociación, por entender inmotivada la sanción de que fué objeto en su cargo, y acordándose el apoyo de la Asociación.

Se acuerda la ratificación de plena confianza a la actual Dirección para llegar al logro de la constitución del Cuerpo de ingenieros municipales y la promulgación del reglamento orgánico como complementario de la ley Municipal.

Se acuerda declarar órgano de la Asociación a la revista «Técnica Municipal y Sanitaria», que un

grupo de técnicos, presididos por el Sr. Paz Maroto, va a lanzar muy en breve con carácter exclusivamente profesional y científico. Igualmente se acordó entablar relaciones cordiales con el Instituto de Ingenieros Civiles, colaborar en la lucha contra el paro profesional y ponerse en contacto con los Ayuntamientos españoles para que puedan prestarse los debidos asesoramiento.

Se lamentó la ausencia de representación de Cataluña, y se designaron los representantes para los próximos insertos en la ley Municipal.

Se acordó conceder un amplio voto de confianza al Sr. Paz Maroto para la labor que haya de realizar en el Consejo Nacional de Sanidad.

Por la tarde se visitaron las obras del Viaducto y estación automática de alumbrado del paseo de Recoletos, quedando muy complacidos de los progresos de la técnica municipal en Madrid.

DOÑA MANOLITA DA LOS DOS GORDOS DEL SORTEO DE AYER

Esta popular y afortunada Administración de Avenida de Pi y Margall, 9, que regenta la sin par DOÑA MANOLITA, ha dado el primer premio del sorteo de ayer en el número 24.257, con 120.000 pesetas, y el segundo, con 65.000 pesetas, en el número 24.023, con aproximaciones y centenas. También ha dado dos premios de 2.000 pesetas en los números 12.029 y 20.692. Total, que doña Manolita repartirá entre su clientela más de MEDIO MILLON de pesetas. Dará los QUINCE MILLONES, Envía a provincias y Extranjero. Tiene puestos a la venta los billetes para los sorteos del «Niño» y «Reyes», en los cuales dará los «gordos». Haced vuestros pedidos a doña Manolita de Pablo, Avenida Pi y Margall, 9, y seréis potentados.

LISTA OFICIAL DE LA LOTERIA

Sorteo del día 11 de Diciembre de 1935

Table with columns for 'Núms. pesetas.' and lottery numbers. It lists winning numbers and amounts for various categories like 'Diez y seis mil', 'Diez y ocho mil', etc.

(Continúa la lista de la lotería en la página siguiente)

Table of exchange rates for various currencies and goods, including 'Núms. pesetas' and 'Veintidós mil'.

FABRICA GENEROS DE PUNTO
Camisetas niña, felpa..... 0,65
Trajes rusos caballero..... 4,75

¡OJO! ¡OJO! ¡OJO!
Los viernes bonitos regalos
Monos caballero azules..... 7,50
Cortes colchón..... 6,95

INFALIBLE
CALLICIDA OBRERO
UNA PESETA FRASCO
Pídense en farmacias

do; sexteto de la estación: «El romano caprichoso», R. Calleja; «La Revoltosa», Chapí; «La Mari Blanca», Moreno Torroba; «De Huelva», M. Romero; «La guardia amarilla», Giménez; a las cuatro, campanadas de Gobernación; fin de la emisión.

Bibliografía

ESPASA-CALPE, S. A.

LIBROS NUEVOS

TOMAS MARTIN-BARBADILLO. — «El autógrafo. Ayer, hoy, mañana». Un libro divulgador del gran invento español...

Un volumen: 5 pesetas

JOSE CORRALES EGEA. — «Hombres de acero».

EDUCACION Y LA SOLIDARIDAD (LA). — Trabajos presentados en el tercer Congreso Internacional de Educación Moral...

Un volumen: 5 pesetas

EDUCACION Y LA SOLIDARIDAD (LA).

EDUCACION Y LA SOLIDARIDAD (LA). — Trabajos presentados en el tercer Congreso Internacional de Educación Moral...

Un volumen: 5 pesetas

EDUCACION Y LA SOLIDARIDAD (LA).

EDUCACION Y LA SOLIDARIDAD (LA). — Trabajos presentados en el tercer Congreso Internacional de Educación Moral...

Un volumen: 5 pesetas

EDUCACION Y LA SOLIDARIDAD (LA).

EDUCACION Y LA SOLIDARIDAD (LA). — Trabajos presentados en el tercer Congreso Internacional de Educación Moral...

Un volumen: 5 pesetas

EDUCACION Y LA SOLIDARIDAD (LA).

EDUCACION Y LA SOLIDARIDAD (LA). — Trabajos presentados en el tercer Congreso Internacional de Educación Moral...

Un volumen: 5 pesetas

EDUCACION Y LA SOLIDARIDAD (LA).

EDUCACION Y LA SOLIDARIDAD (LA). — Trabajos presentados en el tercer Congreso Internacional de Educación Moral...

Un volumen: 5 pesetas

EDUCACION Y LA SOLIDARIDAD (LA).

EDUCACION Y LA SOLIDARIDAD (LA). — Trabajos presentados en el tercer Congreso Internacional de Educación Moral...

de Derecho celebrará junta general mañana viernes, día 13, en el salón de actos de su local social del Palacio de la Prensa, a las seis de la tarde, en primera convocatoria, o a las seis y media, en segunda.

Centro Cultural del Cuerpo Auxiliar Subalterno del Ejército.

Hoy jueves, a las siete y media de la tarde, pronunciará una conferencia D. Angel González Palencia, catedrático de la Universidad Central y de la Escuela de Estudios Árabes, sobre el tema «Cómo vivían los moros andaluces» (con proyecciones).

Exposición Permanente de la Construcción.

Continuando el ciclo de conferencias organizado por el Centro de Exposición e Información Permanente de la Construcción, Carrera de San Jerónimo, 32, hoy jueves, a las siete de la tarde, disertará D. José González Serrano sobre el tema «Importancia actual del saneamiento de viviendas en España».

Círculo de la Unión Mercantil.

Hoy, a las siete y media de la tarde, tendrá lugar en el salón de actos de este Círculo un interesante concierto de canciones y danzas clásicas y populares, en el que, como ya hemos anunciado, tomarán parte la notable tiple Victoria Escudero, acompañada al piano por el maestro Campuzano; el dueto típico argentino Cortes-Molina, la popular cancionista Mary Robles y la precoz y eminente artista de once años Araceli Corral, ambas acompañadas por el maestro José Alcántara, quienes ejecutarán un magnífico programa de nuestro «folklore» nacional.

Academia de Ciencias.

Hoy jueves, en la cátedra de Genética (Valverde, 22), el profesor D. Antonio de Zulueta expondrá «El mecanismo citológico de la herencia mendeliana».

Cine Club Infantil.

El sábado, 14 del actual, en el cine Génova, a las cuatro y cuarto de la tarde, se dará la segunda sesión del ciclo de cine infantil que esta Asociación ha creado con el doble objeto de ofrecer a sus asociados y simpatizantes un espectáculo cuidadosamente seleccionado para los niños y dedicar los beneficios que se consiguen a intensificar y ampliar la obra social emprendida por esta Asociación.

Academia de Ciencias.

Hoy jueves, en la cátedra de Genética (Valverde, 22), el profesor D. Antonio de Zulueta expondrá «El mecanismo citológico de la herencia mendeliana».

Cine Club Infantil.

El sábado, 14 del actual, en el cine Génova, a las cuatro y cuarto de la tarde, se dará la segunda sesión del ciclo de cine infantil que esta Asociación ha creado con el doble objeto de ofrecer a sus asociados y simpatizantes un espectáculo cuidadosamente seleccionado para los niños y dedicar los beneficios que se consiguen a intensificar y ampliar la obra social emprendida por esta Asociación.

Academia de Ciencias.

Hoy jueves, en la cátedra de Genética (Valverde, 22), el profesor D. Antonio de Zulueta expondrá «El mecanismo citológico de la herencia mendeliana».

Cine Club Infantil.

El sábado, 14 del actual, en el cine Génova, a las cuatro y cuarto de la tarde, se dará la segunda sesión del ciclo de cine infantil que esta Asociación ha creado con el doble objeto de ofrecer a sus asociados y simpatizantes un espectáculo cuidadosamente seleccionado para los niños y dedicar los beneficios que se consiguen a intensificar y ampliar la obra social emprendida por esta Asociación.

Academia de Ciencias.

Hoy jueves, en la cátedra de Genética (Valverde, 22), el profesor D. Antonio de Zulueta expondrá «El mecanismo citológico de la herencia mendeliana».

Los Amigos de Krishnamurti

Se nos ruega la publicación de la siguiente nota: «En el Ateneo Teosófico, calle del Factor, número 7, se ha constituido un grupo denominado Amigos de Krishnamurti con los siguientes fines: Primer. Estudiar el mensaje que el Sr. Krishnamurti está dando al Mundo en la actualidad. Segundo. Propagar por medio de conferencias públicas, artículos periodísticos, edición de folletos, circulación de los libros del señor Krishnamurti y propaganda personal de toda clase las enseñanzas del citado mensaje, entablando relaciones de amistad y colaboración con los demás grupos y amigos de España. Tercero. Crear un fondo, mediante cuotas voluntarias y donativos de adheridos y simpatizantes, destinado a la propaganda antes indicada y sufragar en su día los gastos de viaje y visita a España del Sr. Krishnamurti.»

Correo de espectáculos

BARCELONA. «LA PICARA MUSICAL». — La crítica madrileña dice: «A B C: Agil, movida, graciosa. «Debate»: Asunto vivo, interesante siempre, tan tratamente cómico como finamente sentimental. «Ahora»: Una de las más bellas películas de la temporada. LIBERTAD: Verdadera joya de la producción alemana. «Voz»: Una de las más perfectas del género. «Nación»: Gustó mucho y complació extraordinariamente.»

MOVIMIENTO OBRERO

Sindicato de Obreros de las Artes Blancas.

Esta Sociedad convoca a junta general ordinaria los días 13, 14 y 23, a las seis en punto de la tarde, en Augusto Figueroa, 29 y 31, para continuar con el orden del día de las juntas anteriores. Conclusión de las gestiones del Comité. Situación especial de algunos compañeros.

Sindicato Unico de la Industria de la Construcción de Madrid y sus llimiferos.

Esta Sección celebrará asamblea general ordinaria mañana, a las seis y media de la tarde, en su domicilio social, calle del Desengaño, 12, principal. Dada la importancia de los asuntos a tratar, se ruega la más puntual asistencia de todos los compañeros del gremio.

Los partidos republicanos

La Izquierda Republicana de Logroñán

La Agrupación municipal de Izquierda Republicana de Logroñán ha publicado un vibrante y documentado manifiesto a la opinión, en que sostiene con nobles palabras y enérgicos razonamientos los postulados del partido y se enaltece la figura de D. Manuel Azafia.

Izquierda Republicana de Madrid

Mañana viernes, de once de la mañana a una de la tarde y de cinco de la tarde a once de la noche, se efectuará la elección de delegados para la Asamblea provincial de Madrid, que tendrá lugar en esta capital el día 15 del corriente. Dada la importancia de esta votación, se ruega a los afiliados acudir a tomar parte en la misma.

Administración de LA LIBERTAD

teléfono núm. 27150

Los Amigos de Krishnamurti

Se nos ruega la publicación de la siguiente nota: «En el Ateneo Teosófico, calle del Factor, número 7, se ha constituido un grupo denominado Amigos de Krishnamurti con los siguientes fines: Primer. Estudiar el mensaje que el Sr. Krishnamurti está dando al Mundo en la actualidad. Segundo. Propagar por medio de conferencias públicas, artículos periodísticos, edición de folletos, circulación de los libros del señor Krishnamurti y propaganda personal de toda clase las enseñanzas del citado mensaje, entablando relaciones de amistad y colaboración con los demás grupos y amigos de España. Tercero. Crear un fondo, mediante cuotas voluntarias y donativos de adheridos y simpatizantes, destinado a la propaganda antes indicada y sufragar en su día los gastos de viaje y visita a España del Sr. Krishnamurti.»

Correo de espectáculos

BARCELONA. «LA PICARA MUSICAL». — La crítica madrileña dice: «A B C: Agil, movida, graciosa. «Debate»: Asunto vivo, interesante siempre, tan tratamente cómico como finamente sentimental. «Ahora»: Una de las más bellas películas de la temporada. LIBERTAD: Verdadera joya de la producción alemana. «Voz»: Una de las más perfectas del género. «Nación»: Gustó mucho y complació extraordinariamente.»

MOVIMIENTO OBRERO

Sindicato de Obreros de las Artes Blancas.

Esta Sociedad convoca a junta general ordinaria los días 13, 14 y 23, a las seis en punto de la tarde, en Augusto Figueroa, 29 y 31, para continuar con el orden del día de las juntas anteriores. Conclusión de las gestiones del Comité. Situación especial de algunos compañeros.

Sindicato Unico de la Industria de la Construcción de Madrid y sus llimiferos.

Esta Sección celebrará asamblea general ordinaria mañana, a las seis y media de la tarde, en su domicilio social, calle del Desengaño, 12, principal. Dada la importancia de los asuntos a tratar, se ruega la más puntual asistencia de todos los compañeros del gremio.

Los partidos republicanos

La Izquierda Republicana de Logroñán

La Agrupación municipal de Izquierda Republicana de Logroñán ha publicado un vibrante y documentado manifiesto a la opinión, en que sostiene con nobles palabras y enérgicos razonamientos los postulados del partido y se enaltece la figura de D. Manuel Azafia.

Izquierda Republicana de Madrid

Mañana viernes, de once de la mañana a una de la tarde y de cinco de la tarde a once de la noche, se efectuará la elección de delegados para la Asamblea provincial de Madrid, que tendrá lugar en esta capital el día 15 del corriente. Dada la importancia de esta votación, se ruega a los afiliados acudir a tomar parte en la misma.

Administración de LA LIBERTAD

teléfono núm. 27150

Los Amigos de Krishnamurti

Se nos ruega la publicación de la siguiente nota: «En el Ateneo Teosófico, calle del Factor, número 7, se ha constituido un grupo denominado Amigos de Krishnamurti con los siguientes fines: Primer. Estudiar el mensaje que el Sr. Krishnamurti está dando al Mundo en la actualidad. Segundo. Propagar por medio de conferencias públicas, artículos periodísticos, edición de folletos, circulación de los libros del señor Krishnamurti y propaganda personal de toda clase las enseñanzas del citado mensaje, entablando relaciones de amistad y colaboración con los demás grupos y amigos de España. Tercero. Crear un fondo, mediante cuotas voluntarias y donativos de adheridos y simpatizantes, destinado a la propaganda antes indicada y sufragar en su día los gastos de viaje y visita a España del Sr. Krishnamurti.»

Correo de espectáculos

BARCELONA. «LA PICARA MUSICAL». — La crítica madrileña dice: «A B C: Agil, movida, graciosa. «Debate»: Asunto vivo, interesante siempre, tan tratamente cómico como finamente sentimental. «Ahora»: Una de las más bellas películas de la temporada. LIBERTAD: Verdadera joya de la producción alemana. «Voz»: Una de las más perfectas del género. «Nación»: Gustó mucho y complació extraordinariamente.»

MOVIMIENTO OBRERO

Sindicato de Obreros de las Artes Blancas.

Esta Sociedad convoca a junta general ordinaria los días 13, 14 y 23, a las seis en punto de la tarde, en Augusto Figueroa, 29 y 31, para continuar con el orden del día de las juntas anteriores. Conclusión de las gestiones del Comité. Situación especial de algunos compañeros.

Sindicato Unico de la Industria de la Construcción de Madrid y sus llimiferos.

Esta Sección celebrará asamblea general ordinaria mañana, a las seis y media de la tarde, en su domicilio social, calle del Desengaño, 12, principal. Dada la importancia de los asuntos a tratar, se ruega la más puntual asistencia de todos los compañeros del gremio.

Los partidos republicanos

La Izquierda Republicana de Logroñán

La Agrupación municipal de Izquierda Republicana de Logroñán ha publicado un vibrante y documentado manifiesto a la opinión, en que sostiene con nobles palabras y enérgicos razonamientos los postulados del partido y se enaltece la figura de D. Manuel Azafia.

Izquierda Republicana de Madrid

Mañana viernes, de once de la mañana a una de la tarde y de cinco de la tarde a once de la noche, se efectuará la elección de delegados para la Asamblea provincial de Madrid, que tendrá lugar en esta capital el día 15 del corriente. Dada la importancia de esta votación, se ruega a los afiliados acudir a tomar parte en la misma.

Administración de LA LIBERTAD

teléfono núm. 27150

Los Amigos de Krishnamurti

Se nos ruega la publicación de la siguiente nota: «En el Ateneo Teosófico, calle del Factor, número 7, se ha constituido un grupo denominado Amigos de Krishnamurti con los siguientes fines: Primer. Estudiar el mensaje que el Sr. Krishnamurti está dando al Mundo en la actualidad. Segundo. Propagar por medio de conferencias públicas, artículos periodísticos, edición de folletos, circulación de los libros del señor Krishnamurti y propaganda personal de toda clase las enseñanzas del citado mensaje, entablando relaciones de amistad y colaboración con los demás grupos y amigos de España. Tercero. Crear un fondo, mediante cuotas voluntarias y donativos de adheridos y simpatizantes, destinado a la propaganda antes indicada y sufragar en su día los gastos de viaje y visita a España del Sr. Krishnamurti.»

Correo de espectáculos

BARCELONA. «LA PICARA MUSICAL». — La crítica madrileña dice: «A B C: Agil, movida, graciosa. «Debate»: Asunto vivo, interesante siempre, tan tratamente cómico como finamente sentimental. «Ahora»: Una de las más bellas películas de la temporada. LIBERTAD: Verdadera joya de la producción alemana. «Voz»: Una de las más perfectas del género. «Nación»: Gustó mucho y complació extraordinariamente.»

MOVIMIENTO OBRERO

Sindicato de Obreros de las Artes Blancas.

Esta Sociedad convoca a junta general ordinaria los días 13, 14 y 23, a las seis en punto de la tarde, en Augusto Figueroa, 29 y 31, para continuar con el orden del día de las juntas anteriores. Conclusión de las gestiones del Comité. Situación especial de algunos compañeros.

Sindicato Unico de la Industria de la Construcción de Madrid y sus llimiferos.

Esta Sección celebrará asamblea general ordinaria mañana, a las seis y media de la tarde, en su domicilio social, calle del Desengaño, 12, principal. Dada la importancia de los asuntos a tratar, se ruega la más puntual asistencia de todos los compañeros del gremio.

Los partidos republicanos

La Izquierda Republicana de Logroñán

La Agrupación municipal de Izquierda Republicana de Logroñán ha publicado un vibrante y documentado manifiesto a la opinión, en que sostiene con nobles palabras y enérgicos razonamientos los postulados del partido y se enaltece la figura de D. Manuel Azafia.

Izquierda Republicana de Madrid

Mañana viernes, de once de la mañana a una de la tarde y de cinco de la tarde a once de la noche, se efectuará la elección de delegados para la Asamblea provincial de Madrid, que tendrá lugar en esta capital el día 15 del corriente. Dada la importancia de esta votación, se ruega a los afiliados acudir a tomar parte en la misma.

Administración de LA LIBERTAD

teléfono núm. 27150

Los Amigos de Krishnamurti

Se nos ruega la publicación de la siguiente nota: «En el Ateneo Teosófico, calle del Factor, número 7, se ha constituido un grupo denominado Amigos de Krishnamurti con los siguientes fines: Primer. Estudiar el mensaje que el Sr. Krishnamurti está dando al Mundo en la actualidad. Segundo. Propagar por medio de conferencias públicas, artículos periodísticos, edición de folletos, circulación de los libros del señor Krishnamurti y propaganda personal de toda clase las enseñanzas del citado mensaje, entablando relaciones de amistad y colaboración con los demás grupos y amigos de España. Tercero. Crear un fondo, mediante cuotas voluntarias y donativos de adheridos y simpatizantes, destinado a la propaganda antes indicada y sufragar en su día los gastos de viaje y visita a España del Sr. Krishnamurti.»

Correo de espectáculos

BARCELONA. «LA PICARA MUSICAL». — La crítica madrileña dice: «A B C: Agil, movida, graciosa. «Debate»: Asunto vivo, interesante siempre, tan tratamente cómico como finamente sentimental. «Ahora»: Una de las más bellas películas de la temporada. LIBERTAD: Verdadera joya de la producción alemana. «Voz»: Una de las más perfectas del género. «Nación»: Gustó mucho y complació extraordinariamente.»

MOVIMIENTO OBRERO

Sindicato de Obreros de las Artes Blancas.

Esta Sociedad convoca a junta general ordinaria los días 13, 14 y 23, a las seis en punto de la tarde, en Augusto Figueroa, 29 y 31, para continuar con el orden del día de las juntas anteriores. Conclusión de las gestiones del Comité. Situación especial de algunos compañeros.

Sindicato Unico de la Industria de la Construcción de Madrid y sus llimiferos.

Esta Sección celebrará asamblea general ordinaria mañana, a las seis y media de la tarde, en su domicilio social, calle del Desengaño, 12, principal. Dada la importancia de los asuntos a tratar, se ruega la más puntual asistencia de todos los compañeros del gremio.

Los partidos republicanos

La Izquierda Republicana de Logroñán

La Agrupación municipal de Izquierda Republicana de Logroñán ha publicado un vibrante y documentado manifiesto a la opinión, en que sostiene con nobles palabras y enérgicos razonamientos los postulados del partido y se enaltece la figura de D. Manuel Azafia.

Izquierda Republicana de Madrid

Mañana viernes, de once de la mañana a una de la tarde y de cinco de la tarde a once de la noche, se efectuará la elección de delegados para la Asamblea provincial de Madrid, que tendrá lugar en esta capital el día 15 del corriente. Dada la importancia de esta votación, se ruega a los afiliados acudir a tomar parte en la misma.

Administración de LA LIBERTAD

teléfono núm. 27150

Los Amigos de Krishnamurti

Se nos ruega la publicación de la siguiente nota: «En el Ateneo Teosófico, calle del Factor, número 7, se ha constituido un grupo denominado Amigos de Krishnamurti con los siguientes fines: Primer. Estudiar el mensaje que el Sr. Krishnamurti está dando al Mundo en la actualidad. Segundo. Propagar por medio de conferencias públicas, artículos periodísticos, edición de folletos, circulación de los libros del señor Krishnamurti y propaganda personal de toda clase las enseñanzas del citado mensaje, entablando relaciones de amistad y colaboración con los demás grupos y amigos de España. Tercero. Crear un fondo, mediante cuotas voluntarias y donativos de adheridos y simpatizantes, destinado a la propaganda antes indicada y sufragar en su día los gastos de viaje y visita a España del Sr. Krishnamurti.»

Correo de espectáculos

BARCELONA. «LA PICARA MUSICAL». — La crítica madrileña dice: «A B C: Agil, movida, graciosa. «Debate»: Asunto vivo, interesante siempre, tan tratamente cómico como finamente sentimental. «Ahora»: Una de las más bellas películas de la temporada. LIBERTAD: Verdadera joya de la producción alemana. «Voz»: Una de las más perfectas del género. «Nación»: Gustó mucho y complació extraordinariamente.»

MOVIMIENTO OBRERO

Sindicato de Obreros de las Artes Blancas.

Esta Sociedad convoca a junta general ordinaria los días 13, 14 y 23, a las seis en punto de la tarde, en Augusto Figueroa, 29 y 31, para continuar con el orden del día de las juntas anteriores. Conclusión de las gestiones del Comité. Situación especial de algunos compañeros.

Sindicato Unico de la Industria de la Construcción de Madrid y sus llimiferos.

Esta Sección celebrará asamblea general ordinaria mañana, a las seis y media de la tarde, en su domicilio social, calle del Desengaño, 12, principal. Dada la importancia de los asuntos a tratar, se ruega la más puntual asistencia de todos los compañeros del gremio.

Los partidos republicanos

La Izquierda Republicana de Logroñán

La Agrupación municipal de Izquierda Republicana de Logroñán ha publicado un vibrante y documentado manifiesto a la opinión, en que sostiene con nobles palabras y enérgicos razonamientos los postulados del partido y se enaltece la figura de D. Manuel Azafia.

Izquierda Republicana de Madrid

Mañana viernes, de once de la mañana a una de la tarde y de cinco de la tarde a once de la noche, se efectuará la elección de delegados para la Asamblea provincial de Madrid, que tendrá lugar en esta capital el día 15 del corriente. Dada la importancia de esta votación, se ruega a los afiliados acudir a tomar parte en la misma.

Administración de LA LIBERTAD

teléfono núm. 27150

Los Amigos de Krishnamurti

Se nos ruega la publicación de la siguiente nota: «En el Ateneo Teosófico, calle del Factor, número 7, se ha constituido un grupo denominado Amigos de Krishnamurti con los siguientes fines: Primer. Estudiar el mensaje que el Sr. Krishnamurti está dando al Mundo en la actualidad. Segundo. Propagar por medio de conferencias públicas, artículos periodísticos, edición de folletos, circulación de los libros del señor Krishnamurti y propaganda personal de toda clase las enseñanzas del citado mensaje, entablando relaciones de amistad y colaboración con los demás grupos y amigos de España. Tercero. Crear un fondo, mediante cuotas voluntarias y donativos de adheridos y simpatizantes, destinado a la propaganda antes indicada y sufragar en su día los gastos de viaje y visita a España del Sr. Krishnamurti.»

Correo de espectáculos

BARCELONA. «LA PICARA MUSICAL». — La crítica madrileña dice: «A B C: Agil, movida, graciosa. «Debate»: Asunto vivo, interesante siempre, tan tratamente cómico como finamente sentimental. «Ahora»: Una de las más bellas películas de la temporada. LIBERTAD: Verdadera joya de la producción alemana. «Voz»: Una de las más perfectas del género. «Nación»: Gustó mucho y complació extraordinariamente.»

MOVIMIENTO OBRERO

Sindicato de Obreros de las Artes Blancas.

Esta Sociedad convoca a junta general ordinaria los días 13, 14 y 23, a las seis en punto de la tarde, en Augusto Figueroa, 29 y 31, para continuar con el orden del día de las juntas anteriores. Conclusión de las gestiones del Comité. Situación especial de algunos compañeros.

Sindicato Unico de la Industria de la Construcción de Madrid y sus llimiferos.

Esta Sección celebrará asamblea general ordinaria mañana, a las seis y media de la tarde, en su domicilio social, calle del Desengaño, 12, principal. Dada la importancia de los asuntos a tratar, se ruega la más puntual asistencia de todos los compañeros del gremio.

Los partidos republicanos

La Izquierda Republicana de Logroñán

La Agrupación municipal de Izquierda Republicana de Logroñán ha publicado un vibrante y documentado manifiesto a la opinión, en que sostiene con nobles palabras y enérgicos razonamientos los postulados del partido y se enaltece la figura de D. Manuel Azafia.

Izquierda Republicana de Madrid

Mañana viernes, de once de la mañana a una de la tarde y de cinco de la tarde a once de la noche, se efectuará la elección de delegados para la Asamblea provincial de Madrid, que tendrá lugar en esta capital el día 15 del corriente. Dada la importancia de esta votación, se ruega a los afiliados acudir a tomar parte en la misma.

Administración de LA LIBERTAD

teléfono núm. 27150

Los Amigos de Krishnamurti

Se nos ruega la publicación de la siguiente nota: «En el Ateneo Teosófico, calle del Factor, número 7, se ha constituido un grupo denominado Amigos de Krishnamurti con los siguientes fines: Primer. Estudiar el mensaje que el Sr. Krishnamurti está dando al Mundo en la actualidad. Segundo. Propagar por medio de conferencias públicas, artículos periodísticos, edición de folletos, circulación de los libros del señor Krishnamurti y propaganda personal de toda clase las enseñanzas del citado mensaje, entablando relaciones de amistad y colaboración con los demás grupos y amigos de España. Tercero. Crear un fondo, mediante cuotas voluntarias y donativos de adheridos y simpatizantes, destinado a la propaganda antes indicada y sufragar en su día los gastos de viaje y visita a España del Sr. Krishnamurti.»

Correo de espectáculos

BARCELONA. «LA PICARA MUSICAL». — La crítica madrileña dice: «A B C: Agil, movida, graciosa. «Debate»: Asunto vivo, interesante siempre, tan tratamente cómico como finamente sentimental. «Ahora»: Una de las más bellas películas de la temporada. LIBERTAD: Verdadera joya de la producción alemana. «Voz»: Una de las más perfectas del género. «Nación»: Gustó mucho y complació extraordinariamente.»

MOVIMIENTO OBRERO

Sindicato de Obreros de las Artes Blancas.

Esta Sociedad convoca a junta general ordinaria los días 13, 1

UNA BARBA UTIL, por O. Jacobson



ANUNCIOS POR SECCIONES

No se admiten anuncios Inmorales

HASTA OCHO PALABRAS, CINCUENTA CENTIMOS; CADA PALABRA MAS, DIEZ CENTIMOS

Contrato por tres meses, a CINCO CENTIMOS palabra, sin limitación

ABOGADOS

Consulta letrado, Puerta Sol, 3, primero. García Cuervo.

Para los anuncios de esta sección dirigirse a Valverde, 8, Cortés.

ALMONEDAS

Armario luna, 50 pesetas; despacho barato. Reyes, 20.

Novios. Ocasión única, liquidación verdadera, comedores, dormitorios, despachos, tréfilos, cesar negocio. Plaza Angel, 10.

Luna, 13. Alcobas, comedores, camas doradas, plateadas, infinidad de muebles, precios baratísimos. Luna, 13.

Camá, colchón, almohada, 50 pesetas. Luna, 13.

Grandiosa liquidación por renovación géneros. Comedores completos, cubistas, 375; con lunas, 300. Regias alcobas, completas, 750. Camas matrimonio doradas, 175. Todo mitad precio. Luchana, 31.

Si tiene usted algo que vender, anticielo en nuestra sección de palabras.

ALQUILERES

Mudanzas, transportes económicos, camionetas guateadas, Madrid, provincias. — Teléfono 60.458.

Mudanzas, 9 pesetas; portes, camionetas. — Guardamuebles. Teléfonos 72.368-73.798.

Para anunciar en periódicos con descuentos, hijos Valeriano Pérez. — Progreso, 9.

Calle Vallehermoso, 84. Cinco habitables, baño, mirador, ascensor, 25 duros.

Ventitrés duros magnífico exterior, seis habitaciones, cocina, gas. Cartagena, 7 (final Lista).

AUTOMOVILES

Francisco Rojas, 9, teléfono 33.992. Neumáticos nuevos, precio ocasión. Lubrificantes, accesorios.

Recuchutados Numancia. Recuchutados y reparación de cubiertas y cámaras. Bravo Muriel, 28. Teléfono 33.387.

La mejor tienda en neumáticos de ocasión. Recuchutados Zs. Alberto Aguilera, 19.

Academia Americana. — Conducción, mecánica, carnet, 100 pesetas. General Pardiñas, 89.

Escuela Automovilista. Enseña conducir automóviles, 49 pesetas. — Carnet garantizado. Nieta Alcalá Zamora, 56.

Carnet, garantizo conducir automóviles, motocicletas, camiones, mecánica, Código, 100 pesetas. Marqués Zafra, 18.

Neumáticos ocasión, los más baratos. Larra, 13; 26.260.

Enseñamos conducir automóviles, carnet, documentos, todo 100 pesetas. Arenal, 23. Teléfono 42.658.

Enseñanza rapidísima conducir. Coches nuevos, carnet garantizado, primera y especial. Cuesta Santo Domingo, 12.

Compra-venta de neumáticos. Cubiertas nuevas y usadas. Los mayores descuentos. Envío provincias. Malasaña, 26.

Neumáticos todas marcas. Agencia exclusiva «Firestone», accesorios. Codes Carranza, 29.

Automóviles lujosísimos, bodas, abonos, viajes, 0,50 kilómetro. Sánchez Bustillo, 7. — Teléfono 74.000.

Zacarías Mateos enseña conducir automóviles. Academia Laureano. No confundirse. — Glorieta San Bernardo, 7.

Vendo Citroën barato. — Zurbano, 56.

COLOCACIONES

OFERTAS

Fabricantes calzado, tacones suela señora, caballero. Angel, 4. Ortega, curtidors.

Se necesitan aprendizajes en Maldonadas, 11. Muñecas.

Importante. Precisamos representantes activos toda España para asuntos lucrativos. En capitales provincias y cabezas partido preferimos sean agentes comerciales, y en otras plazas funcionarios Estado. Soliciten detalles indicando edad, referencias, al número 7.200, Publicitas. Apartado 168 (San Sebastián).

COMADRONAS

MANICURAS

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Embarazo, menstruación. Consulta médica gratuita. Hortaleza, 61. Provincias, sello.

Paz Yscar. Consulta reservada. — Hospedaje, médico especialista. Teléfono 25.181. — Glorieta Bilbao, 7.

Quisnia Martín, antigua comadrona, consulta diaria gratis. Corredera Alta, 12.

Narcisca. Consulta reservada, hospedaje embarazadas. — Conde Duque, 44.

Partos. Estefanía Raso, consulta económica. — Mayor, 40.

Partos. Luisa Veira, consulta adelantada. — Plaza Progreso, 10.

Partos. Acreditada profesora. Hospedaje. — Santa Engracia, 171.

Juana Robla. Consulta reservada, especialista. Santa Engracia, 150.

COMPRAS

Compra alhajas, antigüas, modernas, oro, plata, platino. Precios serios. Casa Orgaz. Ciudad Rodrigo, 15. Teléfono 11.625.

Especialista enfermedades piel, venéreas. — Progreso, 20, principal izquierda.

Embarazo, menstruaciones, partos. Consulta gratuita. — San Bernardo, 50.

Antiguo consultorio doctor París. Romanones, 2. Vías urinarias, enfermedades secretas, matriz. Consulta económica. Diez una, cinco nueve.

Dentista. Cristóbal. Calle Atocha, 39. Teléfono 20.603.

ENSEÑANZAS

Instituto Regina. Plaza Santo Domingo, 8. — Bachillerato, Comercio, Magisterio, Taquimecanografía, 15 pesetas; Cálculos, 10; Gramática, Ortografía, 10; Idiomas, cultura general, 18 pesetas; Teneduría libros, 15 pesetas.

Policia, Taquimecanografía, Contabilidad, análisis. Atocha, 37.

ESPECIFICOS

Señoras. Regularías vuestra función mensual, reapareciendo, con píldoras Foredal, 10 pesetas, Madrid, principales farmacias. Borrell, Gayoso. Reembolso, Laboratorio Foredal (Gijón).

HIGIENE

Preservativos. Clase progresiva, 2 pesetas docena; clase superior, 3. Calidad garantizada. Envío provincias. — «La Ideal». Jardines, 23.

Preservativos irrompibles, 2,25 docena; suspensorio «York». Barcelona, 2. Apartado 12.288.

Para los anuncios de esta sección dirigirse a Valverde, 8, Cortés.

MUEBLES

Comedor cubista, sillas tapizadas, completo, 315 pesetas. — Veguillas. Desengaño, 20.

PERDIDAS

Se ha extraviado perro lobo que atiende por «Tuli». — Gratificarán Amparo, 89, Iahona.

PLAZO

Y CONTADO

La Casa de los Belojos. Grandioso surtido relojes bolsillo, pulsera, despertadores, sobremesa, kuki, todas clases y marcas, extenso surtido relojes pared. Composturas garantizadas. Asombrosa liquidación fin de mes. Plumas estilográficas, bolsos señora, bisutería, perfumería, infinidad artículos. Precios increíbles. Discos dobles, nuevos, 30 pesetas docena. Ocasiones. Machuca. Caballero Gracia, 8.

La sección de palabras de LA LIBERTAD se lee por muchos miles de españoles. Anuncie usted lo que necesite ofrecer o vender. Encontrará siempre a quien le interese su oferta.

SASTRERIAS

Hechura, forros traje, gabán, 30 pesetas. — San Vicente, 35.

Hechura traje, 40 pesetas; vuelta gabán, 25. Arrieta, 9, sastrería.

TRASPASOS

Traspaso local. Plaza del Angel, 10, tienda.

Por ausencia traspaso pastelería, inmejorable sitio, gran porvenir, facilidades. Gotri. Apartado 40.

Los anuncios por palabras de LA LIBERTAD son económicos y eficaces. La oferta que usted tenga necesidad de hacer encontrará siempre demanda.

VARIOS

Sombreros, reforma, tinte, limpio. Valverde, 3.

Trabajadores, calzados caño Garay, duros, económicos. Tres Cruces, 9; Toledo, 12.

Especialista blenorragia. Tratamiento rápido, económico, garantizado. Jacometrezo, 61.

Embarazo, menstruación, partos. Consulta gratuita. San Bernardo, 50.

Pintura, albañilería, precios increíbles; pinto habitaciones, 5 pesetas. Infantas, 21.

Huchas metálicas se entregarán a los poseedores de cartillas de nuestra Caja de Ahorros, interés 2 1/2 0/0 anual. Máxima de imposición, 25.000 pesetas. Banco Español de Crédito. En su casa. Alcalá, 14 (antiguo Palacio La Equitativa).

Los anuncios por palabras de LA LIBERTAD son económicos y eficaces. La oferta que usted tenga necesidad de hacer encontrará siempre demanda.

VENTAS

Esteras, terciopelos, alfombras, tapices, pasos, limpiabarros, burletes, baratísimos. Fernando Más. Santa Engracia, 61. Teléfono 40.976.

Zapatos caño «Palma», para señora y caballero; zapatillas de todas clases. Precios de fábrica. Hartzensbusch, 11; Cardenal Cisneros, 17.

Instalamos bares completos, 1.000 pesetas; mostradores, 100. Santa María, 3; sucursal, costanilla San Pedro, 6.

Hecho e instalaciones completas toda clase establecimientos. Precios económicos. Trust Cafetero. Santa María, 3.

Impermeables «El Cisne». Plaza Progreso, 3; fábrica; teléfono 73.666. Venta directa al público; casa especializada en medidas.

Se vende o permuta casa por solar, con dos pisos; renta, 26 duros. Razón: Eloy Gonzalo, 32.

Máquina Universal elaboradora madera de ocasión, compraria. Teléfono 66.377.

Sólo el mes de Diciembre, por balance, liquidado alcobas, comedores, camas de metal. — Fernández de los Ríos, número 31. Garrido.

Discos, gramófonos ocasión; compro, vendo, cambio. San Bernardo, 29.

Líquido por enfermedad todas existencias antigua librería Juncosa. — San Bernardo, 29. (Se cede este local.)

Máquinas escribir, cintas, composturas, abonos, accesorios, baratísimos. Toledo, 4.

Casa Jiménez. Venta, alquiler, ve los novia, mantones Manila. Precios, 56.

Sombreros y gorras, precios económicos. Guineá. Bordadores, 12.

Ocasión. Me deshago dos máquinas escribir. — Príncipe, 10.

Vendo mesa comedor, tablero mármol. Plaza Carmen, 4, tercero izquierda.

Vendo máquina escribir. Trafalgar, 18, cacharrería.

¡UTILICENOS!

Las columnas de LA LIBERTAD son leídas diariamente por millares de lectores que necesitan comprar, vender, alquilar o que buscan u ofrecen trabajo SI USTED QUIERE DECIR ALGO, DIGALO EN LA LIBERTAD ¡Utilícenos y no se arrepentirá!

LLAMEN AL TELEFONO 27150

ESTOS ANUNCIOS SE ADMITEN

En nuestras oficinas, MADERA, 8

Teléfono 27150

En todas las AGENCIAS DE PUBLICIDAD

BRAVO MURILLO, 79

BAR METROPOLITANO

TELEFONO 31859

CALLE DE ALCALA

(FRENTE AL BANCO CENTRAL)

CASA ATIENZA

Avenida República, 14 (P. Vallecas)

R. MARTINEZ

Ferraz, 72, librería. Teléfono 34412

Alhajas, papeletas Montedoro, objetos oro, plata, antiguos y modernos. — Pago todo su valor. Plaza Santa Cruz, 7, platearía.

Oro, 5,85 gramo. Pagamos todo su valor alhajas. Plata, platino, dentaduras. Plaza Mayor, 23 (esquina Ciudad Rodrigo). Teléfono 15.657.

Especialista blenorragia. Tratamiento rápido, económico, garantizado. Jacometrezo, 61.

CONSULTAS

MEDICAS

Médico especialista en enfermedades venéreas. Seriedad en el tratamiento. Análisis clínicos. Atocha, 44, entrada por Antón Martín.

Consultorio especializado vías urinarias. — Fuencarral, 6. Procedimientos rigurosamente científicos. Piel, venéreo, sífilis, blenorragia, impotencia. Reconocimiento matriz, embarazo. Correspondencia provincias.

Especialista blenorragia. Tratamiento rápido, económico, garantizado. Jacometrezo, 61.

DENTISTAS

Médico dentista, consulta económica, once una, cuatro-siete; extracciones sin dolor, dentaduras sin paladar, puentes y dentaduras a plazos. Blasco Ibáñez, 41.

Academia de París. Confección vestidos y abrigos. Corte y preparación o en primera prueba, 6 pesetas. Clases de corte a domicilio. Apodaca, 13. Teléfono 49.589.

Colegio Niño Jesús, primera y segunda enseñanza. Clases adultos. Apodaca, 13. Teléfono 49.589.

Academia Jeannette. — Corte, confección. Cursos baratísimos. Alcalá, 183 (No confundirse, Jeannette).

Academia España. Bachillerato, Derecho, Latín, Francés. Contabilidad, Taquimecanografía, Gramática. Montera, 36.

FINCAS

4.000 pies terreno carretera Extremadura, barato. Illanas. Viriato, 40, principal.

Conejos raza, 5 pesetas. Terranos pago 120 meses. Granja Malvarrosa. Pi Margall, 9. Once una.

GUARDAMUEBLES

Guardamuebles, cinco pesetas; recogida gratis. Paseo Marqués Zafra, 18.

Para anunciar en periódicos con descuentos, hijos Valeriano Pérez. — Progreso, 9.

HUESPEDES

Huespedes, 5 pesetas, todo incluido. Costanilla de los Angeles, 14, primero (Santo Domingo).

Conejos raza, 5 pesetas. Terranos pago 120 meses. Granja Malvarrosa. Pi Margall, 9. Once una.

MAQUINAS

Máquinas para coser ocasión, infinidad modelos Singer, garantizadas cinco años. Taller reparaciones. Casa Sagarruy. Velarde, 6. — Teléfono 20.743.

Máquinas escribir a 100 pesetas, escribiendo perfectamente. — Morell. Hortaleza, 17.

LA INDEPENDENCIA ABISINIA, EN PELIGRO

ENTREGADA LA PROPUESTA FRANCOINGLESA A LOS GOBIERNOS DE ITALIA Y ABISINIA, EL PROBLEMA INTERNACIONAL SE DESPLAZA A GINEBRA

Rusia y otros miembros de la Sociedad de Naciones se opondrán a que se hagan concesiones territoriales a la nación culpable de esta guerra

EL DESARROLLO DE LA LUCHA

Las operaciones guerreras sufren una interrupción por ambos beligerantes

Informes abisinios

Los aviadores italianos conocían la existencia del hospital de Dessié. Addis Abeba, 11.—En relación con el comunicado italiano acerca del bombardeo de Dessié por los aviones italianos, se dice en Addis Abeba que los alegatos de Italia según los cuales los aviadores italianos no tenían la menor noticia de la existencia de un hospital en Dessié no pueden ser aceptados, ya que los agentes italianos que residían anteriormente en Dessié conocían la existencia de este hospital.

Parece que estos agentes italianos son el doctor Brielle y el secretario Sr. Corblion. Contrariamente a todo lo que pretenden los italianos, la existencia del hospital había sido comunicada a Ginebra. Las películas cinematográficas tomadas por reporteros durante el bombardeo demostrarán muy pronto al Mundo que el bombardeo se ha realizado tal y como ha sido comunicado a Ginebra.

Además, los periodistas que están en Dessié pueden testimoniar de la existencia de la insignia de la Cruz Roja en los sitios oportunos y que esta insignia no ha sido utilizada licitamente.

Este alegato de la existencia de la Cruz Roja en lugar no debido es de los aviadores italianos, y éstos han visto perfectamente que la Cruz Roja sólo estaba pintada en la cruz roja sólo estaba pintada. Además, los aviadores que han volado nuevamente sobre Dessié habrán podido darse perfecta cuenta de los daños causados en el hospital y observar también las delimitaciones de los distritos de la Cruz Roja; pero ha sido especialmente contra estos lugares contra los que los aviadores han arrojado mayor número de torpedos aéreos.

Unos momentos de alarma en Addis Abeba

Londres, 11.—Comunican a la Agencia Reuter de Addis Abeba que esta mañana ha cundido la alarma entre los habitantes de la ciudad ante el temor de un raid de los aviones italianos, cuya presencia se espera continuamente. Llegado el caso, la población evacuaría la ciudad.

Los camiones de la ambulancia están situados en los puntos estratégicos. A las ocho de la mañana de hoy no había volado ningún avión sobre Addis Abeba.

Durante la alarma ha reinado una disciplina ejemplar. El servicio policíaco ha sido reforzado como medida de precaución. En todas las esquinas hay preparadas grandes cubas llenas de agua para combatir los estragos producidos por las bombas incendiarias.

Compás de espera en la lucha

Djibuti, 11.—(De un corresponsal especial de la Agencia Havas.)—Las informaciones periodísticas sobre las operaciones militares propiamente dichas en Etiopía son escasísimas, por la razón de que no se realizan operaciones en ningún sitio. A excepción hecha de algunas escaramuzas sin importancia, la calma reina en el frente. Ambos ejércitos se limitan por ahora a hacer preparativos y movimientos de tropas; pero no hay novedad en ningún sector.

Los observadores militares que siguen el curso de los acontecimientos consideran que esta inactividad es sorprendente en lo que se refiere a los italianos, los cuales pueden decirse que en todo momento han llevado la iniciativa, y que los etíopes se han limitado hasta ahora a su táctica defensiva, que consideran la mejor. Generalmente se cree que esta inmovilidad de los ejércitos es producida por las negociaciones que se están realizando en Europa por la paz.

En efecto, se considera que los italianos, antes de iniciar la ofensiva, esperan a los resultados de estas negociaciones, mucho más teniendo en cuenta que en los centros oficiales de Roma se ha de-

tener en perfecto estado de salud a un total de 150.000 hombres. Esto demuestra que nuestra posición actual no es defensiva, sino que se trata de una mera interrupción de las operaciones, decretadas con el fin de establecer las líneas de abastecimientos antes de emprender el próximo movimiento de avance.

Según los fascistas el ras Desta intentó apoderarse de Dolo

Roma, 11.—Noticias de Prensa procedentes de Mogadiscio, dicen que por informaciones recogidas de los desertores etíopes, se sabe que el ras Desta tenía planeada recientemente la reconquista de Dolo. Si hubiera logrado su propósito la posición de los italianos habría sido un tanto difícil por la amenaza de una incursión en territorio italiano.

Se añade que el ras Desta tenía el proyecto de atacar a Dolo el día 5 del mes corriente.



Mussolini.—Pero no comprende la Sociedad de Naciones que si me priva del petróleo tendré entonces que luchar con armas iguales... como si fuera un salvaje? (De «Le Populaire».)

EL ULTIMO INTENTO

La propuesta francoinglesa fué entregada ayer tarde a Mussolini

Los embajadores francés e inglés entregan las proposiciones de paz a Mussolini

Roma, 11.—El embajador de Francia, Sr. Dechambun, ha entregado al Sr. Mussolini el proyecto franco-británico, redactado en francés. Seguidamente el embajador inglés, sir Eric Drummond, entregó al Sr. Mussolini el texto inglés de dicho proyecto.

Más tarde se facilitó el siguiente comunicado oficial acerca de la entrega de las proposiciones franco-inglesas al Sr. Mussolini:

«El jefe del Gobierno ha recibido hoy, a las cinco de la tarde, al embajador de Francia, y a las cinco y media, al embajador de Inglaterra. Ambos le entregaron copia de las proposiciones elaboradas en París.

El Sr. Mussolini ha declarado a los embajadores que apreciaba mucho los esfuerzos hechos por los Gobiernos de Francia e Inglaterra para la solución del conflicto italoabisinio y que se reserva el derecho de examinar las proposiciones que le han sido sometidas.

También en Addis Abeba se reciben las proposiciones

Addis Abeba, 11.—Se ha recibido el proyecto de paz franco-ingles en las Legaciones de Inglaterra y Francia. Los ministros de estos países, tras de consultarse, lo someterán al ministerio de Negocios extranjeros abisinio.

El contenido de la propuesta

El redactor diplomático del «Daily Telegraph», hablando de la propuesta francoinglesa, dice que el proyecto no prevé más que infinitas rectificaciones de fronteras en la parte occidental de la región fronteriza entre Eritrea y el Tigré. En el Este se reconoce la situación de hecho de que partes del Tigré están ocupadas por los italianos, ante los que la población autóctona ha hecho acto de sumisión.

Por otra parte, el Negus ha declarado que está dispuesto a ceder una parte de la Dancaña. Los peritos franceses y británicos se han apoyado en esta base para proponer rectificaciones de frontera. El plan Hoare-Laval prevé que se pedirá a Italia que evacue los territorios que pueda ocupar todavía antes de la apertura de las negociaciones de paz.

Sin embargo, para atender las necesidades de expansión y colonización de Italia se ha tenido en consideración el establecimiento de un sistema de mandato en la Abisinia meridional.

En París creen que la propuesta tendrá dura oposición en el Consejo de la Sociedad de Naciones

París, 11.—Ni el primer ministro francés, Laval, ni el ministro británico Anthony Eden, al salir esta noche para Ginebra, parecían creer en la posibilidad de que el plan de paz sea aprobado en su forma actual.

Se espera que Rusia se oponga energicamente a la fórmula de paz, basándose en que en ella se recom-

pensa a Italia por la misma agresión armada que determinó la implantación de las sanciones hace unas cuantas semanas.

Hoy han llegado noticias a París, según las cuales Litvinoff tiene el propósito de oponerse a toda concesión territorial a favor de Italia. Litvinoff se opuso ya a una concesión mucho menor que la incluida en las proposiciones de paz actuales.

Durante el día de hoy se han notado síntomas en esta capital de que Mussolini posiblemente no anunciará oficialmente la aceptación de la fórmula como base para futuras negociaciones, a pesar del hecho de que, tanto Eden como Laval, han sido informados: extraoficialmente de que Mussolini la considera aceptable.

Muchos observadores políticos consideran que la aceptación formal de la fórmula por parte de Mussolini le obligaría a declarar inmediatamente un armisticio, lo que supondría en realidad el abandono total de la ofensiva italiana.

Como es lógico, Mussolini aceptará el proyecto francoingles como base de discusión

Roma, 11.—Las nuevas proposiciones de paz sobre el conflicto italoetíope están ya en posesión de Mussolini, de cuya aceptación o no depende en gran parte la paz europea. La mayoría de las personas bien informadas creen que el «duce» aceptará las proposiciones como base de discusión, haciendo, sin embargo, importantes reservas sobre determinados puntos que pudieran ser resueltos o no en negociaciones futuras. Se puede decir que no hay nadie esta noche en Roma que crea que Mussolini rechazará el nuevo plan de paz o que lo aceptará incondicionalmente en seguida, puesto que el Gobierno tendrá que estudiar detenidamente antes de adoptar una decisión.

Un comunicado de la Legación de Abisinia

París, 11.—La Legación de Abisinia en París comunica lo siguiente: «Abisinia ha sido víctima de una agresión injustificada que el Consejo de la Sociedad de Naciones y ésta condenaron unánimemente. En estas condiciones, el Gobierno abisinio está firmemente resuelto a desear todas las proposiciones que directa o indirectamente concedan una prima al agresor italiano, desconociendo los principios fundamentales afirmados por el Consejo, y especialmente el de la integridad territorial y política de Abisinia, y que supondrían el ejercicio de una presión sobre un Estado débil para que sufra el dominio de un Gobierno potente que no ha dejado de afirmar que lograría el triunfo de sus ambiciones con, sin o contra la Sociedad de Naciones.»

Al salir esta mañana de conferencia con Laval el ministro abisinio dijo al corresponsal de la United Press:

«He presentado al Sr. Laval una protesta formalísima de parte de mi Gobierno, porque Etiopía no entregará ni un solo metro cuadrado de la provincia del Tigré. Si la Sociedad de Naciones nos abandona de esta manera atroz, no hay más que un remedio para nosotros: morir.»

Las negociaciones de paz se ponen en manos de la Sociedad de Naciones

París, 11.—Se hace resaltar aquí

que al llevar el lugar de la acción de París a Ginebra, Francia e Inglaterra han colocado el peso de la negociación, con su consiguiente éxito o fracaso, directamente sobre la Sociedad de Naciones. Eden ha indicado esta noche a su salida de París, que Gran Bretaña no haría presión sobre el Negus, y que el emperador quedaría libre de aceptar o rechazar la fórmula como base de negociaciones.

En París se cree que Eden, posiblemente, apoyará la actitud del Negus de negarse a entregar la región de Tigré. Una enmienda introducida ayer en la fórmula de París por el Gabinete británico reduce la extensión del territorio de Tigré, concedido a Italia en el plan redactado por los técnicos Peterson y Saint-Quentin. Al mismo tiempo, la otra enmienda introducida en Londres está encaminada a aumentar la soberanía y control del Negus sobre la propuesta zona del rico lago Diré, que se concede a Italia para fines de colonización en el sur de Etiopía.

Como es lógico, Mussolini aceptará el proyecto francoingles como base de discusión

Roma, 11.—Las nuevas proposiciones de paz sobre el conflicto italoetíope están ya en posesión de Mussolini, de cuya aceptación o no depende en gran parte la paz europea. La mayoría de las personas bien informadas creen que el «duce» aceptará las proposiciones como base de discusión, haciendo, sin embargo, importantes reservas sobre determinados puntos que pudieran ser resueltos o no en negociaciones futuras. Se puede decir que no hay nadie esta noche en Roma que crea que Mussolini rechazará el nuevo plan de paz o que lo aceptará incondicionalmente en seguida, puesto que el Gobierno tendrá que estudiar detenidamente antes de adoptar una decisión.

Algunos diplomáticos extranjeros creen que es posible que Mussolini pida que se le aclaren determinadas partes del plan antes de dar a conocer su actitud.

Esta noche corre el rumor de que Mussolini pronunciará mañana un discurso por radio dirigido a toda la nación. No ha sido posible, sin embargo, confirmar este rumor.

Las autoridades italianas reconocen abiertamente que Inglaterra y Francia han realizado un gran esfuerzo a favor de la conciliación, que Italia agradece profundamente.

No se sabe todavía en Roma si el Comité de los Dieciocho continuará con la discusión del embargo de petróleo. Aunque se reconoce que no se ha recibido ninguna comunicación de Ginebra, los diplomáticos creen que el Comité de Sanciones encontrará algún medio de aplazar la discusión de la cuestión del petróleo hasta que se conozca la decisión de Mussolini, que puede ser mañana o dentro de bastantes días.

Los periódicos ingleses y franceses emprenden una violenta campaña contra una paz injusta

La Prensa británica

Londres, 11.—Aunque todavía no se conoce el contenido del proyecto franco-británico, la Prensa de oposición ha emprendido una violenta campaña.

El «News Chronicle» toma como punto de partida el fracaso cierto del Sr. Mussolini y la solidaridad de la Sociedad de Naciones.

«Los Gobiernos francés y británico—añade—han escogido este momento para dar al Sr. Mussolini una victoria que nunca habría obtenido por las armas. El proyecto representa para el Gobierno de Londres una gran derrota diplomática.»

La Prensa francesa

París, 11.—Los periódicos estiman que el proyecto Laval-Hoare constituye el extremo límite de las concesiones posibles y se prevé que Italia lo aceptará como base de discusión, mientras que Abisinia lo rechazará.

En «Le Petit Parisien», Lucien Bourgués dice: «Italia obtiene mucho más de lo que podía imaginarse hace algunos días.

«Le Populaire» se indigna contra el proyecto franco-británico, que «no sólo despresta la soberanía abisinia, sino que tiene en cuenta las conquistas del agresor y, además, concede a Italia territorios que ésta no ha conquistado siquiera ni conquistaría tal vez nunca de continuar la guerra y fueran aplicadas las sanciones.»

En «L'Oeuvre», madame Taboulet dice: «Creemos poder decir, sin comprometernos, sin embargo, que de aquí a algún tiempo Italia podría verse empujada sin temor a pedir al Gabinete británico todas las modificaciones deseadas, ya que el Sr. Baldwin está decidido, cueste lo que cueste, a terminar para el mes de Febrero con la diferencia italoabisinia.»

«La Victoire» presenta las cosas de tal modo que al parecer sólo han sido los ingleses los que han propuesto el desmembramiento de Abisinia, aunque esforzándose en dejar al Negus las provincias vecinas de las fuentes del Nilo.

MIENTRAS VIENE LA PAZ

La aplicación de sanciones

La sanción sobre el petróleo ha sido aprobada por los países productores

Ginebra, 11.—Los diez países signatarios han notificado a la Sociedad de Naciones que están dispuestos a imponer las sanciones sobre el petróleo: Rusia, Rumania, Holanda, Checoslovaquia, Siam, Finlandia, Irak, Nueva Zelanda y Argentina.

De las diez naciones que han aprobado la sanción sobre el petróleo, la mayoría son productoras de dicho producto.

Se hace notar que Francia, Inglaterra y el Canadá no han con-

La acción de las flotas francesa e inglesa

Londres, 11.—El presidente del Consejo ha contestado negativamente a una pregunta sobre si el Gobierno está en condiciones de publicar la correspondencia cambiada con el Gobierno francés sobre la ayuda francesa de la flota inglesa en el Mediterráneo.

Francia e Inglaterra, de acuerdo para dilatar las sanciones petrolíferas

Ginebra, 11.—La reunión del Comité de los Dieciocho, señalada para mañana, a las once y cuarto, ha sido provisionalmente aplazada hasta las cuatro de la tarde, con el fin de que continúen las negociaciones sobre el propuesto embargo sobre el petróleo.

bio importantes concesiones. Además, Italia ha de obtener posibilidades económicas a que tiene derecho. Por otra parte hay que introducir en Abisinia reformas urgentes. Sin embargo, el arreglo no puede resumirse en una recompensa al agresor.»

«Los periódicos estiman que el proyecto Laval-Hoare constituye el extremo límite de las concesiones posibles y se prevé que Italia lo aceptará como base de discusión, mientras que Abisinia lo rechazará.»

En «Le Petit Parisien», Lucien Bourgués dice: «Italia obtiene mucho más de lo que podía imaginarse hace algunos días.

«Le Populaire» se indigna contra el proyecto franco-británico, que «no sólo despresta la soberanía abisinia, sino que tiene en cuenta las conquistas del agresor y, además, concede a Italia territorios que ésta no ha conquistado siquiera ni conquistaría tal vez nunca de continuar la guerra y fueran aplicadas las sanciones.»

En «L'Oeuvre», madame Taboulet dice: «Creemos poder decir, sin comprometernos, sin embargo, que de aquí a algún tiempo Italia podría verse empujada sin temor a pedir al Gabinete británico todas las modificaciones deseadas, ya que el Sr. Baldwin está decidido, cueste lo que cueste, a terminar para el mes de Febrero con la diferencia italoabisinia.»

«La Victoire» presenta las cosas de tal modo que al parecer sólo han sido los ingleses los que han propuesto el desmembramiento de Abisinia, aunque esforzándose en dejar al Negus las provincias vecinas de las fuentes del Nilo.

Eden propondrá el aplazamiento de la reunión del Comité de los Dieciocho

Londres, 11.—El Gabinete, en su Consejo semanal normal, ha acordado que Anthony Eden, ministro encargado de los asuntos de la Sociedad de Naciones, proponga el aplazamiento de la reunión del Comité de los Dieciocho, señalada para el jueves, con el fin de que se reúna primero el Comité de los Cinco para discutir las nuevas proposiciones de paz.

Se cree en Londres que el Comité de los Cinco se reunirá el viernes, y el Comité de los Dieciocho, en el caso de que se acordara su aplazamiento, a principio de la semana próxima.

Francia e Inglaterra, de acuerdo para dilatar las sanciones petrolíferas

Ginebra, 11.—La reunión del Comité de los Dieciocho, señalada para mañana, a las once y cuarto, ha sido provisionalmente aplazada hasta las cuatro de la tarde, con el fin de que continúen las negociaciones sobre el propuesto embargo sobre el petróleo.

bles concesiones a favor de Italia incluidas en el nuevo plan de paz del conflicto italoetíope, ya que pudieran ser interpretadas como una recompensa a una agresión armada y a una violación del Tratado. Las altas autoridades militares norteamericanas manifestaron abiertamente ya sus sospechas al comenzar la invasión armada de Italia en Etiopía de que el resultado final de los esfuerzos de la Sociedad de Naciones fuera el reparto de Etiopía en zonas de influencia entre las grandes potencias.

Las autoridades del departamento de Estado, si bien no han admitido este punto de vista, han insistido extraoficialmente en la conveniencia y necesidad de que los Estados Unidos sigan una conducta independiente.

Estas autoridades creen que el curso de los acontecimientos tienen a demostrar que tal actitud es la más correcta.

Entretanto, el pueblo italiano conoce las líneas generales del plan de paz, según las ha publicado la Prensa francesa, a pesar de que los periódicos franceses no circularán ya por Italia. Para la mayoría de los italianos, el plan es razonable, aunque se hace alguna objeción al hecho de que no estipule la existencia de pasillo entre las colonias italianas de Eritrea y Somalia.

Tanto los diplomáticos franceses como los ingleses señalan que el plan no se presenta para que «sea aceptado o rechazado de plano», sino, por el contrario, señalan que ofrece una base para futuras negociaciones, lo que sinceramente desean.

Las concesiones que se hacen a Italia en el proyecto de paz precisan a los Estados Unidos

Washington, 11.—Los medios gubernamentales se manifiestan muy tanto preocupados sobre las posi-

ciones que se hacen a Italia en el proyecto de paz precisan a los Estados Unidos. Washington, 11.—Los medios gubernamentales se manifiestan muy tanto preocupados sobre las posi-