

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes 2,50 ptas. Provincias, trimestre 9,00

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes que es el periódico de más grandes tiradas

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director

Apartado de Correos 591

Casa de LA LIBERTAD Redacción: MADERA, 8 Administración: SAN ROQUE, 7

Número suelto, 10 céntimos

ESPEJO DE LAS HORAS

MADRID, SIN REMEDIO

La mayor satisfacción del escritor que hace una campaña periodística es saber que ha interpretado el sentir de sus conciudadanos...

No dejo de conocer la receta de que se sirven algunos para pretender redimirse de culpas. Ya ha habido quien la ha utilizado. Trátese del consabido truco de considerarse como víctima o manobra contra la República...

Ese premio he recogido estos días por el artículo que el último miércoles tuve de publicar en estas columnas, clamando contra el desamparo en que se halla Madrid. Por escrito y oralmente son múltiples las muestras que han llegado hasta mí de que he sido intérprete de un sentimiento general...

Hubo un tiempo en que la voz de las personas competentes era escuchada y solicitada. Desde luego, siempre atendida. No olvidaré jamás, entre otros buenos recuerdos de distintas épocas que demuestran cómo existía por lo menos otra sensibilidad...

A la calle Angosta de los Mancebos habían colocado una placa denominándola calle de Angosta de los Mancebos. Yo pregunté entonces quién podría ser el ilustrado desconocido personaje llamado Angosta...

Pero ahora, ya escampa y llovía a cántaros. Nos quejábamos de lo que ocurría con la Casa de Campo, y a esas lamentaciones seguía la noticia de que el Ayuntamiento (con protestas de las personas sensatas de aquella casa...

PEDRO DE REPIDE

Soldado herido de una puñalada

Sevilla, 3.—En los jardines de Murillo, un soldado de Sanidad tiró una piedra a una mujer alegre. La mujer protestó de la agresión, y en su defensa salieron dos hombres...

La crisis en el campo sevillano

Sevilla, 3.—El gobernador ha manifestado que, en vista de la situación cada vez más angustiosa en que se encuentran los obreros del campo, ha decidido convocar a la Federación Patronal Agrícola a fin de recabar por parte de los propietarios realicen un supremo esfuerzo para colocar siquiera a aquellos padres de familia más necesitados de cada pueblo...

Alborotos estudiantiles en Zaragoza

Zaragoza, 3.—Esta mañana se han producido alborotos en la Universidad y en el Instituto Miguel Servet. Después de dadas las primeras clases, unos grupos de alumnos salieron de las Facultades de la Universidad e invadieron dicho Instituto con objeto de que se declarase la huelga...

UN PROYECTO DE RAMON FRANCO

El vuelo sin escala Barcelona-Buenos Aires

Washington, 3.—El aviador español Sr. Franco piensa efectuar un vuelo sin escala Barcelona-Buenos Aires...



ANTENA

Cuaresma madrileña

Aunque aún la gripe perdura y la aspirina funciona, y el invierno—oara dura—sigue haciéndose persona...

Y nuestro cielo turquí tiene una clara sonrisa, y están diciendo «que sí los árboles con la brisa.

Y en la carne y en la tierra germina esa comesión —que da a los místicos guerra—entre lujuria y canción.

Renace el amor de amar, primero de los amores, y están queriendo brotar en el almendro las flores.

Se sonríe sin saber, y se escucha sin oír, y se quiere sin querer, y se llora sin sufrir...

Que, a pesar de ayuno y llanto, ya la primavera canta. Y alegre viento levanta de doña Cuaresma el manto.

MANUEL MACHADO

LAS ARMAS DE FUEGO

Estudiante herido de un tiro

Sevilla, 3.—A la puerta de la Sociedad Económica se encontraba un grupo de estudiantes. Uno de ellos entregó una pistola a otro escolar, llamado Rafael García Soro, y en el momento en que se guardaba el arma se le disparó, hiriéndole en el muslo derecho.

Mañana de frío (Dibujo de Sáenz de Tejada.)

EL TEMPORAL DE NIEVES

En Riaño no ha cesado de nevar desde el domingo

León, 3.—En el pueblo de Riaño el temporal de nieve alcanza proporciones insólitas. Desde el domingo la nevada no se ha interrumpido apenas, y la nieve alcanza un metro y medio en los lugares en que se halla menos. En otros llega hasta cinco metros.

Los vecinos carecen de combustible, y son cuantiosos los perjuicios ocasionados los numerosos forasteros que han acudido a la feria de ganados.

En la carretera se hallan varios camiones embarrancados por la nieve. Los vecinos solicitan de las autoridades rápido auxilio para esta difícil situación.

HEROES Y PUEBLOS

EL HONORABLE CANALLA

Del cielo al suelo

¡Quién lo dijera! ¡Quién lo podría imaginar! Gandhi, el caudillo, el semidiós del pueblo indio, es ahora aborrecido, odiado, perseguido con tanta saña por las muchedumbres, que se ha salvado gracias a la Policía inglesa.

No más de unas semanas ha, el «mahatma» resplandecido aún en su triple fulgor social, político y religioso. Desmedrado, flaco y humilde, con la túnica raída y los pies desnudos, la faz de pájaro con gafas y la irónica sonrisa de mellado, este hombre, que sólo comía algún puñado de arroz, que bebía sólo agua pura, que no tenía ejércitos, ni barcos, ni ferrocarriles, ni aviones, ni dinero, seguía renovando en nuestros días de riqueza y fuerza los milagros mesiánicos de Moisés y de Mahoma. Y en tanto que las dictaduras del fascio y del Soviet, de Hitler y Zogú, se imponen por el hierro y por el fuego, en la India del silencio y de la no violencia, un hombre solo, anciano y triste, guía a trescientos millones de compatriotas.

Guíalos por su doctrina clara y por su conducta intachable. Por el Código político del «Hind Jwará»—Anatomía india—, que une en sus esperanzas de independencia a tan vasto pueblo, y por la ejemplaridad de una vida que va de la riqueza fabulosa a la pobreza mendicante, de la calle libre al presidio, de la obscuridad privada a la apoteosis pública.

Y he aquí que este héroe, este caudillo, este semidiós, cae de repente, como fulminado, del cielo al suelo. Cuando se disponía a hablar en un mitin, la multitud se alzó iracunda contra él. Millares de gargantas, enronquecidas, gritaban frenéticos mueras. Un humano bosque de brazos se agitaba bárbaramente. Grandes carteles ostentaban esta inscripción: «¡Salud al honorable canalla!»

Y toda la ciudad de Kunkanokón, impulsada por un rencor salvaje, reproducía las estampas bíblicas, cuando los pueblos de Israel se alzaban para castigar a sus profetas.

Epitome biográfico

¿Cómo no recordar, en trance tan estupendo, la historia estupenda de Gandhi? De familia rica e ilustre, luego de sus estudios en Inglaterra, retorna a la India, ya abogado, investigador, erudito. Millonario, archipopular, prestigioso, le llaman «el rey sin corona». Son los días en que el profesor indio Gokhale y el famoso político nacionalista Dadabhar inician su protesta contra la metrópoli. Gandhi se une a ellos y lanza el programa de la «Ahinda»—la «no violencia», la pasividad heroica—.

Orador, periodista, organizador de mítines, pone en pie a 300 millones de indios. Funda el diario «Indian Opinion». Emprende, requerido por sus compatriotas del Transvaal, la expedición a aquel país, donde padece en la prisión torturas horribles. Regresa, indultado, a la India, que lo acoge ya como a su libertador. Y al estallar la guerra europea sorprende al Mundo organizando un Cuerpo de ambulancias auxiliar del Ejército inglés. «Consideré—nos dice él mismo en sus «Memorias»—ser ciudadano del Imperio y hallarme en el deber de cooperar.» Y como quiera que Inglaterra, lejos de premiar tan diligente sacrificio, arrojara en impuestos y vejaciones, Gandhi, a la cabeza del pueblo, se levanta contra la «pérfida Albión». Entonces se suceden las huelgas agrarias de Kaira y de Guyert, que revelan a un nuevo apóstol, Tilak. Gandhi predica la pasividad; Tilak, la violencia. El pueblo, siempre apasionado, corre tras Tilak y llama «pastelero» a Gandhi. Días terribles, de prueba y desaliento. Hasta que, al fin, cuando el general Dyer impone, en 1920, el «terror inglés», la prisión de Gandhi promueve un alzamiento popular y una identificación del pueblo con el héroe. A partir de esa fecha, durante trece años de apostolado y caudillaje, la India es Gandhi, y Gandhi, la India. Libros, folletos y periódicos van tejendo esta identidad día por día, hora por hora. ¿Se subleva la India? El virrey encarcela a Gandhi. ¿Es encarcelado Gandhi? Pues se subleva la India. Para hallar algo semejante entre un pueblo y un

caudillo habría que remontarse, en la Edad Antigua, a Espartaco, y en la Edad Media, al Viejo de la Montaña.

Grandeza y decadencia

De los ayunos carcelarios de Gandhi está pendiente el Mundo entero durante estos últimos años. Las muchedumbres rodeaban la prisión con afán patético, en una gran angustia nacional. Era el orto de su grandeza. Significaba la austeridad política y la santidad religiosa. Cuando el médico de la cárcel exhibía el parte del enfermo, en todos los semblantes había el mismo gesto de ansiedad. ¿Cómo este gesto de ansiedad ha llegado a trocarse en gesto de ira, de rencor, contra el amado apóstol? ¿Qué ha podido ocurrir para que la India, adoradora de Gandhi, lo exorciera de manera tan formidable? Le llaman «honorable canalla»; le acusan de malversación de fondos; alzan los puños contra él; piden a gritos su cabeza. ¿Estamos ante un «film», más que «documental», folletinesco y arbitrario, fraguado por la «Intelligence Service», con sus escenas de espionaje y corrupción? ¿No será todo ello la audaz peltuca de un reportaje temerario? Porque Gandhi ni es ambicioso ni sensual, sino modesto y frugalísimo. Menos es una gloria adventicia, sino una gloria sólida y permanente. Su programa político no obedece a causas circunstanciales, sino a principios filosóficos inmutables. ¿Cabe en cabeza humana que este espíritu excelso se degradara como un político vulgar, tratara a su pueblo por dinero, que no quiso jamás, o por ambición, que jamás tuvo? Hombres como Gandhi, ¿para qué quieren el dinero ni el Poder? Era «el rey sin corona» y renunció, conjuntamente, en plena juventud, al Poder y al dinero. Lleva cuarenta años nutriendose de arroz y bebiendo agua, paseando por el Mundo su túnica de algodón y sus pies descalzos. Ha estado más tiempo en las prisiones que en las calles. Ha meditado más en la Divinidad que en la Humanidad. ¿Y había de venderse a los demás, como un miserable arribista, o venderse a sí mismo, como un redomado hipócrita? Ciertas páginas de Carlyle en «Los héroes» podrían descifrar el enigma. Son aquellas en que el sutil inglés penetra en la psicología de las multitudes, tan bien aprovechada por Le Bon. Que los pueblos son tan violentos y arbitrarios como los huracanes, y los héroes, tan inermes como el árbol.

CRISTOBAL DE CASTRO

NUEVO PRESIDENTE

La Cámara de Comercio española de París

París, 3.—Esta mañana se reunió la Cámara de Comercio española de París al objeto de proceder a la elección de la nueva Junta directiva.

La Cámara de Comercio española ha nombrado nuevo presidente de la misma a D. Antonio Cardona.

CRIMEN SOCIAL

Un fabricante gravísimamente herido

Sevilla, 3.—Comunican del pueblo de Arahal que en la fábrica de harinas propiedad de D. Antonio Martínez Sotillo, de cuarenta y tres años de edad, vicepresidente de la Patronal, se presentó un individuo y, pretextando una compra, se puso al habla con dicho fabricante.

El sujeto, inesperadamente, sacó una pistola y a bocajarro hizo fuego contra el fabricante, que cayó a tierra bañado en sangre. Un cliente que estaba en la fábrica sujetó al agresor mientras demandaba auxilio. Una pareja de guardias municipales acudió y procedió a su detención.

A la víctima se le apreciaron cuatro balazos, uno de los cuales le había atravesado un pulmón. Su estado fué calificado de gravísimo.

Al agresor se le ocupó un carnet del partido comunista. Parece ser que, esperando al agresor, estaba en la calle un automóvil, que ocupaban varios individuos,

RETORNO AL MINISTERIO, por Bluff



Estadella.—¡Si dura un día más la crisis tengo que traerme una camioneta!

Informes de Cataluña

El posible conflicto del ramo del agua

Barcelona, 3.—El consejero de Gobernación ha dicho a los periodistas que había dado las oportunas órdenes con motivo del conflicto del ramo del agua, que parece inevitable. Este conflicto tendría enorme gravedad, pues de plantearse y durar algunos días, supone el paro de toda la industria textil catalana, ya que todos los ramos de la industria necesitan de la aplicación del agua.

Reaparece el famoso «auto» fantasma

Comunican de Hospitalet que los agentes que prestaban servicio en la carretera vieron al ya célebre «auto» fantasma, al que dieron el alto.

Como el vehículo no se detuvo, dispararon varios tiros; pero el coche huyó rápidamente.

No se sabe si fué alcanzado por algún disparo.

Una actriz que se divorcia

La actriz María Fernanda Ladrón de Guevara estuvo esta mañana en el Juzgado para ratificar-se en la demanda de divorcio que tiene presentada contra su esposo, el Sr. Rivelles.

Reunión del Directorio de la Esquerda

Se reunió el Directorio del partido de la Esquerda con objeto de examinar la situación política general y de dar cuenta a los integrantes de dicho organismo de la actuación del Comité ejecutivo durante el proceso de la crisis del Gobierno Lleroux.

El secretario del partido, señor Tauler, dijo que la reunión había consistido en un cambio de impresiones sobre política general después de la constitución del nuevo Gabinete, afirmando que la posición de la Esquerda no había variado y que está, por tanto, dicho partido dispuesto a trabajar en todo momento por la consolidación de la República y por el desarrollo de las libertades de Cataluña.

Cosas de toros

Félix Colomo

cambia de apoderado. Cesa en el cargo Serafín Vigliola (Torqueto) y nombra a D. José Roldán Medrano, con domicilio en Madrid, General Pardifias, 108.

Los atracadores

En la calle de Velázquez atracaron a una portera

La anciana de setenta y ocho años Carmen Morales de la Riva, que vive en la portera de la casa número 64 de la calle de Velázquez, ha denunciado que cuando se encontraba sola penetraron en la vivienda dos individuos, los que después de amordazarla la arrebataron un bolso de mano que contenía 340 pesetas de la cobranza de los alquileres de la casa.

En Bilbao tres pistoleros asaltan las oficinas de una Compañía de Seguros.—El público detiene a dos atracadores.—Un miñón, gravísimo

Bilbao, 3.—A la una de la tarde, tres individuos asaltaron las oficinas de la Sociedad General Española La Preservatrice, establecidas en la calle de Ardieta, número 1.

A la indicada hora, y cuando se encontraban cuatro empleados en la oficina haciendo el recuento de una importante cantidad en metálico, irrumpieron en el local tres individuos que se ocultaban el rostro con bufandas y se tocaban con boinas caladas hasta los ojos. Rápidamente, y sin que los empleados pudieran aprestarse a la defensa, los desconocidos les encañonaron con las pistolas, obligándoles a poner los brazos en alto. Acto seguido les hicieron entrar en un cuarto, encerrándoles. El director de la oficina, señor Larrea, que se encontraba en su despacho, al darse cuenta de lo que ocurría, antes de que le descubriesen, saltó por una ventana a la calle y demandó auxilio. Las personas que pasaban por aquel lugar, en unión del miñón Serapio Uriarte, que estaba de guardia en las oficinas de Patentes, de la Diputación, penetraron en la oficina asaltada.

El miñón, con el fusil encañonó a uno de los atracadores, intimándole a que se rindieran; pero uno de ellos hizo dos disparos que hirieron a Uriarte, el cual cayó al suelo, no sin antes haber disparado su fusil. Uno de los atracadores hizo una contracción como si hubiera sido alcanzado por alguno de los proyectiles; pero aprovechando la confusión que se produjo, se dio a la fuga en unión de sus compañeros. Mientras varias personas recogían al miñón y lo conducían a la Casa de socorro, varios salieron en persecución de los atracadores.

La persecución fué muy accidentada, cruzándose algunos disparos, hasta que al fin se consiguió dar alcance a dos de ellos.

Los detenidos son Luis Flores, de diecinueve años, natural de Baracaldo, el cual presenta una herida de arma de fuego con orificio de entrada por el tercio medio del muslo derecho, y Antonio Romero, de veintitrés años, na-



Pida Ud. varias pastillas

Guardadas entre la ropa del armario, las pastillas de este jabón puro y finísimo perfuman cuanto las rodea, concentran su aroma y duran luego más.

El Heno de Pravia

perfuma el hogar

tural de Bilbao. Ambos fueron conducidos al hospital, donde los médicos calificaron el estado del primero de pronóstico reservado, y leve el segundo.

En la Casa de socorro donde fué asistido el miñón Serapio Uriarte, los médicos le curaron de una herida de bala en el vientre, calificándose su estado de muy grave.

Otro de los proyectiles no llegó a herirle porque rebotó en la hebilla del cinturón.

La Policía practica diligencias para detener al tercer atracador, que consiguió darse a la fuga.

El gobernador dedicó grandes elogios al público, que coadyuvó eficazmente en la detención de los atracadores.

Detención de tres atracadores

Vitoria, 3.—Esta mañana un individuo alquiló un «auto» en la parada de «taxis» para ir a Ariles. Al llegar al kilómetro 4 intentó disparar un tiro contra el chofer; pero se le encasquilló el arma.

Poco después la Guardia civil detuvo a otros dos individuos que, en unión del anterior, se disponían a realizar un atraco.

Vendedor atracado

Córdoba, 3.—En la carretera de Almodóvar del Río, a 15 kilómetros de la capital, cuatro desconocidos, pistola en mano, atracaron al vendedor ambulante de espárragos José Gálvez Castro y le arrebataron 82 pesetas que llevaba, dándole a la fuga.

Tienda asaltada

Vigo, 3.—Un grupo de individuos asaltó la tienda propiedad de Manuel Touma y se llevaron géneros por valor de 300 pesetas.

Atraco a una cambiante

Granada, 3.—Al pasar esta noche por el callejón de los Capuchinos, con dirección a su domicilio, una mujer llamada Adelina Márquez Jiménez, se le acercaron dos desconocidos y le arrebataron un cesto que contenía 200 pesetas en calderilla. Adelina tiene instalado un puesto de cambio de moneda.

EN EL PALACIO NACIONAL

Audiencias

El presidente de la República recibió en audiencia y fué cumplimentado por D. César Juarros, quien en unión de las profesoras de la Escuela Nacional de Anormales expresaron al Sr. Alcalá Zamora su gratitud por el don-

tivo que concedió a dicho establecimiento de enseñanza.

También el jefe del Estado fué cumplimentado por los señores D. Ricardo Vinós, D. Ernesto Wlter, D. Manuel Alvarez Ugena, del Consejo Nacional de Cultura, y D. Pablo Martínez Strong, de la Secretaría técnica del ministerio de Instrucción pública, que componen la Delegación de dicho departamento ministerial que ha de concurrir al Congreso internacional de Enseñanza que se celebrará en Barcelona.

LA COMPANIA DE MADERAS

Madrid (Argumosa, 14 T.º 74653, almacenes, y 72840, oficinas), Santander, Bilbao, Gijón, San Juan de Nieva (Aviles), Pasajes, Alicante, Huelva, Murcia y Sevilla.

NOTICIAS

Cultos evangélicos.—No existe el Dios inventado por los hombres; sólo existe el Dios verdadero. «¿Cuál es?» Sobre este tema predicará esta tarde, a las seis, en la Iglesia reformada, de la calle de la Beneficencia, el reverendo Vallmitjana, procedente de la Orden de benedictinos. Por la mañana, a las once, predicará el reverendo Cabrera.

DUPON DE LA UNION DE TRABAJADORES CIEGOS.—El número favorecido ayer ha sido el 335 (de Conde Duque, 44).

Lo que se encuentra.—En la Tenencia de alcaldía del distrito de la Latina (Carrera de San Francisco, número 8) se encuentra a disposición de quien acredite su pertenencia una cartilla militar hallada en la vía pública.

Conferencia de D. Adolfo Araujo.—El próximo martes, día 6, y a las ocho en punto de la noche, dará una conferencia pública en la Unión Cristiana Femenina, Rosalía de Castro, 30, primero derecha, D. Adolfo Araujo, quien disertará sobre el tema «La Biblia, un libro para la juventud».

Fomento de las Artes.—Esta entidad ha convocado un concurso-oposición para cubrir la plaza de profesor de la clase mixta de primaria. El plazo de admisión de instancias termina el día 8 del actual.

Las condiciones, en la secretaría de dicha entidad, calle de San Lorenzo, 15.

Montepío Comercial e Indus-

trial Madrileño.—En la sesión de junta general de esta Sociedad celebrada el 22 de Febrero próximo pasado, aprobada su Memoria y cuentas, se verificó la elección de cargos, quedando constituida su Directiva por don Manuel Hernando, presidente; don José Diego Collantes y D. Gregorio Alarcón, vicepresidentes primero y segundo; D. Andrés Ortiz Boronat, secretario; D. Eugenio Pastor, vicesecretario; don Angel Martín, tesorero; D. Luis Velas, contador; D. José María Parreño, archivero-bibliotecario, y los vocales D. Rafael Notario, don Conceso López de Rodas, D. Ramón Jurado, D. Juan Rodríguez, D. Modesto Galindo, D. Alfonso Muñoz, D. Andrés Piazco, D. Félix Calvo, D. Eusebio Pérez, don Tomás Minguéz, D. Juan López, D. Lorenzo Giménez y D. Tomás Alvarez.

«La salvación de la Inteligencia».—Sobre este tema versará la tercera conferencia de Cuaresma, que se celebrará esta noche, a las ocho, en la iglesia evangélica de la calle del Noviciado, número 5. Todos los domingos, a las once de la mañana, y todos los jueves, a las ocho de la noche, celebrarán además cultos públicos con predicación.

La crisis teatral

El Jurado mixto resuelve que las bases de trabajo de los profesores de orquesta sean las actuales

Ayer se reunió en el domicilio del Jurado mixto de Espectáculos el Pleno de los profesores de orquesta con los empresarios, bajo la presidencia de D. Gerardo Lacalle, presidente de aquel organismo.

Se siguió la discusión de la validez de las bases de trabajo existentes y ambas partes sostuvieron los puntos de vista ya conocidos. En vista de que no llegaban a un acuerdo, el Sr. Lacalle puso el asunto a votación, y con el suyo dirimió que queden en vigor las bases actuales, promotoras del conflicto, y que en el término de quince días se reúnan de nuevo para su revisión, o en caso de que no se acceda a esto se redacten otras nuevas.

Rectificando una información

En el ministerio de Hacienda han facilitado la nota siguiente: «Han llegado al Gobierno noticias de que algún periódico extranjero ha recogido rumores de que existía el propósito de desvalorar la peseta en un sexto de su actual cotización. Indudablemente no puede ser atribuida la noticia más que a elementos que están interesados en la especulación a la baja.

Así, pues, interesa al Gobierno desmentir tales rumores, que considera verdaderamente tendenciosos y motivados por especulación en nuestra moneda.»

ATENEOS DE MADRID

Conferencia del señor Prieto

El presidente de la Asociación Nacional del Magisterio, D. Dionisio Prieto, desarrolló ayer una interesante conferencia en el Ateneo sobre las aspiraciones del frente único, integrado por todas las Asociaciones de maestros.

Comenzó su conferencia haciendo historia de la labor realizada en favor de la cultura durante los primeros meses de la República, afirmando que el Magisterio tiene el deseo de que se continúe esta labor, porque la considera trascendental para el afianzamiento del régimen republicano y para el engrandecimiento de España.

Concretamente señala el temor que abrigan los maestros de que los Gobiernos olviden el programa fundamental de la República, iniciado por D. Marcelino Domingo, y que sintetiza en la creación de las 27.000 escuelas necesarias para albergar a toda la población in-

en su curso los primeros síntomas de la enfermedad, los cuales se dejan por sufremente. En estos casos, que se quebranta el equilibrio de los institutos, se recomienda el tratamiento de los enfermos con el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces el número de salidas a uno o dos por día, a la noche, y a la mañana, y recomiendo el uso de la sal y el agua, permaneciendo en el domicilio únicamente. Este tratamiento debe continuarse hasta que la convalecencia alcance el aumento en la alimentación, reduciendo entonces

LA SITUACION POLITICA

En el Gobierno constituido ayer figuran como nuevos ministros los Sres. Marraco, Salazar Alonso y Madariaga (don Salvador)

La crisis, solucionada

Como habíamos previsto y anunciado, la crisis ministerial ha sido, efectivamente, una mera sustitución de ministros dimisionarios, a la que se ha añadido otra sustitución en Instrucción pública. Dada la posición de las fuerzas parlamentarias y no siendo posible entregar el Gobierno a las derechas, cuya inserción en el régimen no acaba de ser explícita, no cabía resolver la crisis de otra manera. Así la planteó el jefe del Gobierno, y el irrefragable sentido constitucional del presidente de la República no ha modificado el resultado.

Y ahora, solucionada la crisis, esperamos que el Gabinete Lerroux marque el comienzo de una era de trabajo intenso, de auténtica gobernanación del Estado, para que España reciba la sensación de estar asistida por un Gobierno con autoridad, decidido al reajuste económico de la nación y a poner en orden el estado social, donde todo sentido de la disciplina parece estar en trance de perecer.

Fácilmente se puede observar a través de la tramitación de la crisis una táctica desconfiada de las fuerzas de derecha, que sin regatear el apoyo al Gobierno se refugian en un claro afán de quedar en la reserva, acaso con el pensamiento en un futuro Gabinete con amplio apoyo parlamentario. No podemos decir, con pleno convencimiento, que las cosas puedan suceder propicias para esta combinación que parecen acariciar las derechas. Lo que podemos afirmar es que el país no está ya pendiente de estas pugnas, de estas disputas y de estas habilidades. Se quiere simplemente un Gobierno republicano con un programa mínimo nacional. Esperamos que el Gabinete del Sr. Lerroux lo realice. Y en ese caso, con esta Cámara misma, no habrá manera, mientras ese programa se desarrolle, de sustituir al actual Gobierno.

Por el momento, las derechas parlamentarias han prometido su apoyo al Sr. Lerroux. Esto no presupone compromiso fundamental, sino coincidencia en la apreciación de los problemas nacionales. Y si el Gobierno los acomete de frente y sin desmayos se alejará el peligro de otra crisis, con beneficio evidente para el país, cada día más desentendiéndose de las disputas de los partidos y con más ansias de colaborar con el Gobierno en la restauración de la economía y de la paz social de España.

El nuevo Ministerio

El Sr. Lerroux somete la lista del Gabinete a la aprobación del presidente de la República

Ayer, a las diez menos cuarto, salió el Sr. Lerroux de su casa y se trasladó al domicilio del presidente de la República, con quien pasó a conferenciar sin decir nada a los periodistas.

Al salir, al cabo de media hora, se limitó a decir lo siguiente: —Señores, vayan ustedes a la Presidencia del Consejo, que allí hablaremos de todo lo que tenemos que hablar.

—¿Está la crisis resuelta?— preguntó un periodista. —Está resuelta.

El presidente del Consejo explica el desarrollo de la crisis

Efectivamente, el Sr. Lerroux se trasladó a la Presidencia desde el domicilio del presidente de la República y recibió seguidamente a los informadores.

El Sr. Lerroux dispuso que los reporteros pasasen al salón azul, donde, tras breve espera, les hizo las siguientes manifestaciones: —Como quiera que los periodistas, dada la manera en que han de hacerse las informaciones, no siempre acertaban a interpretar las cosas, o cuando las informaciones son de segunda mano son falsamente deformadas con arreglo al temperamento o las voluntades humanas, ocurrió que ayer circularon noticias inexactas que me conviene rectificar, y voy a hacerles historia de mis gestiones de ayer para conseguir formar Gobierno.

Después de que el señor presidente de la República tuvo la bondad de confiarme el encargo de formar Gobierno visité en primer lugar al Sr. Martínez de Velasco. Circuló por ahí la noticia de que fui mal recibido y salió mal impresionado de esta visita, cuando fué todo lo contrario. El Sr. Martínez de Velasco no pudo estar más gentil, más caballeroso ni con más alto sentido patriótico. Se puso a mi disposición, y acordó, y acordamos, que el Sr. Cid, en lo sucesivo, tuviera la repre-

sentación oficial del partido. No me formuló pretensiones de ninguna especie para ampliar esta representación, y cuando estábamos de acuerdo respecto de este apoyo me pidió noticias sobre la acción parlamentaria que yo me proponía desarrollar. Entonces se las di con tanto más motivo cuanto que no difieren de aquellas mismas que yo formulé como programa del anterior Gobierno. Le insistí a que formase parte del Gobierno, y él, muy delicadamente, se negó a ello, por motivos que le honran y enaltecen, pues entendía que como él hasta hace poco más de un mes era monárquico, no podía, por el mero hecho de haberse declarado republicano, aceptar una cartera; claro que esto no quiere decir que en lo por venir no esté dispuesto a colaborar en cualquier Gobierno que pueda formarse con estas u otras Cortes.

Seguendo el orden de las minorías que son inequívocamente republicanas pasé a visitar, como ustedes vieron, al Sr. Maura, porque yo entiendo que la colaboración de los elementos conservadores que él dirige cabe perfectamente dentro de un Gobierno como el constituido por mí, que es de tipo centro.

No tuve la fortuna de convenir con el Sr. Maura, a pesar de haberle hecho las consideraciones oportunas acerca de los momentos históricos que vivimos y la conveniencia de agrupar en una obra de gobierno a todas las fuerzas republicanas que interpretan con un mismo pensamiento la situación. Por eso mismo, por entender que su interpretación se apartaba totalmente de la mía, no se avino a formar parte del Ministerio que yo estaba formando, pero tampoco me dijo que dejaría de prestarme su apoyo siempre que nuestros pensamientos coincidieran al enjuiciar los proyectos o proyectos que el Gobierno llevase a las Cortes. La entrevista fué cordialísima, como siempre que nos vemos, dadas las



El primer Consejo celebrado ayer mañana por el nuevo Gobierno Lerroux (Fot. Alfonso.)

relaciones amistosas que siempre hemos mantenido.

Visitó a continuación a D. Melquíades Álvarez, y la entrevista fué muy breve, porque no formuló pretensión de ninguna especie, ya que se mostraba satisfecho de tener un representante dentro del Gobierno, y le dije que si llegaba a formarlo me proponía mantenerle en la misma cartera.

Como una de las cosas más importantes para la política que se está realizando radica en el ministerio de Instrucción pública, porque tiene sobre sí la obligación de realizar la transformación de la enseñanza, me propuse buscar una persona de alto prestigio nacional, fuera o no afiliada a un partido republicano. Primero me dirigí con este propósito a visitar al doctor Marañón, del cual oí frases amables y afectuosas, diciéndome que lo que no hiciera por mí no lo haría por nadie; pero que, dadas las circunstancias en que se encontraba y dado el concepto que sobre él mismo tiene como hombre político, poco azevado en la lucha parlamentaria, no podía aceptar el puesto que yo le ofrecía. Yo le pedí entonces que me indicara nombres, y él entonces me dió los de los Sres. Cardenal y Hernando.

Como ustedes vieron, visité al doctor Cardenal, el cual me dijo que, aun siendo un convencido republicano, no había sido militante político en ningún partido, y no se creía en condiciones de afrontar los problemas del departamento de Instrucción pública ni de ningún otro en los escaños del Congreso.

Después, y simplemente por un acto de cortesía, visité a D. Teófilo Hernando, personalidad a quien ya en otra ocasión me dirigí ofreciéndole una cartera que no la admitió, y yo supuse que en estas circunstancias, no habiéndose modificado aquellas de la crisis pasada, me daría la misma respuesta, como así fué.

Yo hubiera deseado que algunos republicanos o alguna otra personalidad independiente, sin filiación determinada, pero indiscutiblemente republicana, hubiera formado parte del Gobierno. No obstante, mis gestiones particulares no han tenido éxito.

Di cuenta de todo esto al señor presidente de la República, que me animó en esas gestiones, ratificándome su confianza una vez



Don Rafael Salazar Alonso, nuevo ministro de la Gobernación (Fot. Alfonso.)

El nuevo ministro de la Gobernación

LA LIBERTAD se felicita hoy con la exaltación a un alto puesto en la gobernanación del país de uno de sus mejores amigos y de uno de sus colaboradores más brillantes: D. Rafael Salazar Alonso.

El joven abogado, político y escritor, que tan brillante labor venía realizando al frente de la Diputación de Madrid, y cuyas producciones periodísticas han alicionado tan a menudo a nuestros lectores, ha sido elevado, por sus méritos personales, por su talento, demostrado en cargos públicos de difícil desempeño y en una intensa y lucidísima labor parlamentaria, por su extraordinaria capacidad de trabajo y por su acrisolado republicanismo, al puesto de ministro de la Gobernación en circunstancias en que para este cargo se requiere un hombre dotado de unas virtudes y unos merecimientos que se encuentran perfectamente equilibrados en nuestro ilustre compañero.

No vamos a esbozar siquiera una biografía de Salazar Alonso. Le quedan muchos años de actuación pública para que acabe de dibujarse su figura política. Queremos recordar tan sólo que el joven ministro es un hijo de sus obras, un «self made man». A su trabajo, a su perseverancia y a su talento debe su éxito en la vida pública y en la vida del foro, del que es figura principalísima.

Para nosotros constituye una fiesta esta exaltación justísima del querido amigo y compañero. No la ensombrecen las graves responsabilidades y la abrumadora carga que tras aparejada su nueva actividad. Esperamos que el talento, el patriotismo y el carácter recto y justiciero del nuevo ministro le permitirán resolver todas las dificultades que se ofrecen en los primeros instantes de su actuación. Graves problemas de honda raigambre nacional, que afectan nada menos que a la conducta ciudadana y a la cooperación de todos los españoles en el mantenimiento del régimen, se le ofrecen de momento. No dudamos que él sabrá llegar a la fórmula justa en cada momento.

Al felicitar cordialísimamente al Sr. Salazar Alonso nos felicitamos a nosotros, y le deseamos, por el bien de España, éxitos continuos, por los que hacemos los más sinceros votos,

más, sin que esto quiera decir que yo hubiera declinado el encargo de formar Gobierno. Hice nuevas gestiones por teléfono, y esta mañana, después de pedir su venia, he presentado al presidente de la República la lista del Gobierno, que es la siguiente.

El nuevo Gobierno

Y el presidente leyó a los periodistas la siguiente lista del nuevo Gabinete:

Presidencia, D. Alejandro Lerroux.

Estado, D. Leandro Pita Romero. Justicia, D. Ramón Álvarez Valdés.

Guerra, D. Diego Hidalgo. Marina, D. Juan José Rocha. Gobernación, D. Rafael Salazar Alonso.

Hacienda, D. Manuel Marraco. Instrucción pública, D. Salvador Madariaga.

Trabajo, D. José Estadella. Agricultura, D. Cirilo del Río. Obras públicas, D. Rafael Guerra del Río.

Comunicaciones, D. José María Cid. Industrias, D. Ricardo Samper.

Segue hablando el Sr. Lerroux

—Ha dado orden—siguió diciendo—después el Sr. Lerroux—de que convocasen a estos amigos para hoy al mediodía con el fin de celebrar un cambio de impresiones. Su excelencia quiere que el lunes celebremos Consejo en Palacio y que el martes próximo se presente el nuevo Gobierno al Parlamento.

Un periodista preguntó al jefe del Gobierno: —¿Qué apoyo prestará al nuevo Gobierno la minoría de la C. E. D. A.?

—Inmediatamente después de celebrar la reunión que vamos a tener—respondió el Sr. Lerroux—visitaré a los representantes de las minorías de la C. E. D. A. y regionalista, porque no habiendo sido posible dar entrada a estos grupos en el Gobierno que he formado, no quiero que parezca que hay la menor desconsideración hacia ellos. Al contrario, yo quiero vivir en paz y en armonía con todos los grupos que puedan dar estabilidad a los Gobiernos de la República.

Y no dijo más a los periodistas el presidente del Consejo.

La primera reunión ministerial

A las once se congregaron en la Presidencia los ministros para celebrar su primera reunión.

Al llegar el Sr. Guerra del Río a la Presidencia para asistir al Consejo preguntó a los periodistas: —¿Qué hay, señores? ¿Está resuelto ya todo?

—Pero no lo sabe usted? Todo. Los informadores dieron cuenta al ministro de Obras públicas del nuevo Gobierno, y el ministro dijo:

—Bien. Lo del ministro de Instrucción pública ya lo sabía; pero lo de los otros, no. Es un Gobierno republicano, como se quería.

—Sin una gota de derechismo—siguió un periodista.

—Eso es. Por un lado, me alegro, porque se ha resuelto la situación; pero por otro, no, porque me priva de vacaciones.

A la una terminó la reunión ministerial y el Sr. Estadella manifestó que no se facilitaba nota, pues la reunión se había limitado a un cambio de impresiones sobre los distintos conflictos pendientes, y se había nombrado una Ponencia, compuesta por los ministros de Hacienda, Gobernación, Obras públicas y Trabajo, para actuar y estudiar dichos conflictos que están planteados en Madrid.

Añadió el ministro de Trabajo que el Gobierno está dispuesto a que se cumpla en su totalidad el laudo dictado para resolver el conflicto de la construcción, y que, por consiguiente, ayer habían de ser abonados a los obreros los jornales enteros y solamente trabajar cuarenta y cuatro horas.

El último en abandonar la Presidencia fué el jefe del Gobierno, quien dijo a los periodistas que se habían reunido solamente para tener un cambio de impresiones, pues no le había parecido correcto tratar ningún asunto de importancia teniendo en cuenta que el primer Consejo, bajo la presidencia del jefe del Estado, no se celebrará hasta el lunes.

El objeto principal ha sido que los nuevos ministros se posesionen de sus carteras y estén atentos. Se ha encargado al ministro de Trabajo que vea la manera de resolver esas cosas que se anuncian y que yo espero—pues no hay motivo para ello—que no lleguen a tomar la virulencia con que se nos amenaza.

—¿Visitará usted esta tarde a los Sres. Cambó y Gil Robles?

—Desde luego. Les pediré hora e iré a visitarles, como les he indicado esta mañana. Ahora voy a descansar, pues estos trabajos siempre me resultan penosos y más a mis años, y le hacen a uno que, aun no teniendo nada, no pueda conciliar el sueño con la tranquilidad habitual.

—¿Cuándo regresará de París el Sr. Madariaga?

—No lo sé con exactitud, porque tiene a su señora en Lausana algo delicada y además tiene que hacer las visitas protocolarias de despedida; pero supongo que dentro de cuatro o cinco días estará en Madrid.

Posesión de los nuevos ministros

El Sr. Salazar Alonso, en Gobernación

A las dos de la tarde tomó posesión de la cartera de Gobernación el Sr. Salazar Alonso. Se le dió el Sr. Martínez Barrio. Asistieron al acto el subsecretario, señor Torres Campaña; los directores generales, el inspector general de la Guardia civil, Sr. Bedia, y el alto personal del ministerio.

El Sr. Martínez Barrio pronunció este discurso: —No hace mucho tiempo que en este mismo lugar recibí de una ilustre personalidad, el Sr. Rico Avelló, el ministerio de la Gobernación, cuyo cargo ocupaba por segunda vez, y, como la primera, supuse que mi tránsito por esta casa sería fugaz y que nuevos deberes y la realidad me obligarían a ausentarme.

Las dos veces he procurado servir al país y a la República, poniendo en este empeño toda mi voluntad.

El Sr. Salazar Alonso, que viene a substituirme, ha ganado el cargo por su constante espíritu de sacrificio. No le elogio, ni siquiera le felicito, por la carga abrumadora que suponen estos cargos.

Resaltó el apoyo que encontró en el personal del ministerio, que fué siempre un fiel colaborador y cumplidor de su deber, sirviendo con fidelidad a la República.

«En estos instantes sólo debe pensarse en España y en la República.»

El Sr. Salazar Alonso contestó agradeciendo los elogios que le había tributado el Sr. Martínez Barrio.

Manifestó que llega al cargo sintiendo una gran emoción, no sólo por la responsabilidad, sino por tener la conciencia de cumplir la misión que se le ha encomendado.

«Todos soñamos en esta vida, y yo siempre he soñado con ser útil a la República, por la que tanto luché desde niño.

«Este es el instante en que puedo ser útil? Llego a este cargo, y pondré en la labor todo mi entusiasmo.»

Recuerda la labor del Sr. Martínez Barrio, elogiando su actitud recta, «esa línea rectilínea, que siempre le ha caracterizado y que para mí será un guión que ha de merecer toda mi actuación en este ministerio.

Además, es para mí una gran alegría recibir el cargo de manos del Sr. Martínez Barrio, a quien tanto quiero y admiro.»

Terminó exhortando al personal le preste la misma y valiosa cooperación y ayuda que siempre prestaron.

El Sr. Martínez Barrio y el señor Salazar Alonso se abrazan mientras los concurrentes los tributan una calurosa ovación.

El ministro de Hacienda habla con los periodistas

También desde la Presidencia, terminado el Consejo, se trasladó el nuevo ministro de Hacienda a su despacho oficial, donde esperaba el ministro saliente, señor Lara.

Conferenciaron extensamente y luego se celebró la toma de posesión sin ceremonia alguna. Únicamente se efectuó la presentación de los directores generales.

Después el Sr. Marraco recibió a los informadores de Prensa, a quienes dijo que en el Consejo de ministros que acababa de celebrarse se habían acordado los términos de una nota, que entregaría por la tarde para la Prensa rectificando una información que publica el periódico financiero de París «Agence Economique et Financière» sobre la moneda española.

Añadió que tenía designado al nuevo subsecretario de Hacienda,



Los Sres. Martínez Barrio y Salazar Alonso, ministros de la Gobernación saliente y entrante, en el acto de la transmisión de poderes, celebrada ayer a primera hora de la tarde (Fot. Alfonso.)



Los Sres. Lara y Marraco, ministros de Hacienda saliente y entrante, en el acto del cambio de poderes (Fot. Alfonso.)

porque el Sr. Lara (D. José) le había expresado el deseo de volver a la Dirección de Rentas. (Aunque el ministro se reservó el nombre del nuevo subsecretario hasta que lo conociera su excelencia el presidente de la República, se da por seguro que la persona designada es D. Joaquín Urzáiz, que actualmente desempeña el cargo de director de lo Contencioso.)

El Sr. Marraco dijo luego que se propone designar dentro de la semana entrante a la persona que ha de sustituirle como gobernador del Banco de España, con el fin de que la segunda junta, que ha de tener lugar el domingo 11 de este mes, la presida ya el nuevo gobernador, y que la de hoy la presidirá el subgobernador, señor Pan.

Preguntado por los periodistas que criterio tenía respecto a los nuevos presupuestos, dijo que aunque él, por no ser diputado a Cortes, ha estado al margen de las cuestiones parlamentarias, los conocía y le parecían bien algunos extremos del presupuesto y otros debían rectificarse; pero, como el tiempo apremia, no sabe si se acometerá esta reforma pidiendo al Parlamento la prórroga o se discutirá el presupuesto presentado.

Dijo que tiene el criterio de que deben desligarse los gastos de personal y los de material, con objeto de ver las fluctuaciones de cada concepto y si los gastos de material son reproductivos o no, para ejercer sobre ellos la debida vigilancia.

El señor Lerroux visita a los señores Cambó y Gil Robles

El apoyo de la Lliga

Poco antes de las cuatro y media salió de su domicilio el señor Lerroux, dirigiéndose al Hotel Ritz, para entrevistarse con el señor Cambó. Su visita al político catalán duró escasamente un cuarto de hora. A la salida, el presidente dijo a los informadores:

—Señores, he venido a cumplir deberes que me impone la cortesía, máxima cuando se trata de la representación de uno de los grupos que más pronto se incluyeron en la legalidad republicana. Como yo conocía por sus declaraciones el criterio de los Sres. Cambó y Gil Robles, que no habían de darme ministros para la constitución del Gobierno, no les visité en el día de ayer. El resultado, después de luego, hubiera sido igual. Ahora me dirijo a cumplir el mismo deber cerca del Sr. Gil Robles. El Sr. Cambó ha estado conmigo sumamente atento y a mi requerimiento ha contestado que me prestará el apoyo de su minoría, no sólo en los puntos en que podamos coincidir, sino en todos aquellos en que no seamos francamente incompatibles. Yo le he demostrado mi reconocimiento por ello y ahora marcho a casa del señor Gil Robles.

Manifestaciones del Sr. Cambó

Una vez que el Sr. Lerroux se hubo ausentado, los periodistas interrogaron al Sr. Cambó, el que, al conocer los términos en que acababa de expresarse el presidente del Consejo, dijo:

—Exacto. Absolutamente exacto. Le he dicho que le prestaremos nuestro apoyo en todo aquello en que no seamos incompatibles, y que deseamos coincidir con el Gobierno en el mayor número de casos. Le he prometido además que contará con nuestro apoyo cuando, sin coincidir en absoluto, la discrepancia no sea substancial. Esta mañana—continuó diciendo el Sr. Cambó—me han dejado por teléfono unas manifestaciones del Sr. Lerroux, explicatorias de la tramitación de la crisis.

—¿No le ha preguntado usted al presidente cuál es su programa de Gobierno?

—Cuando hemos hablado de esto me ha contestado que no modificará un ápice la declaración ministerial, confirmando el propósito que tiene sobre los puntos fundamentales pactados con el señor Martínez de Velasco.

—¿Coinciden ustedes con él en esos puntos?

—Por completo.

—¿Y qué impresión tiene usted sobre el Gobierno que se ha constituido?

—A los Gobiernos hay que juzgarlos por sus actos. Yo creo que la autoridad del Gobierno puede emanar tanto de las personas que lo constituyan como de la confianza que el Gobierno tenga en sí mismo y en su porvenir. De manera que esa autoridad que yo juzgo indispensable, y que todo el mundo desea, ha de nacer, en primer término, de la confianza del Gobierno mismo, confianza que tendrá ocasión de demostrar al hacer frente a las dificultades que se le presenten. La autoridad es una cosa subjetiva y, por lo tanto, todo depende del mismo Gobierno.

—¿Cómo cree usted que será recibido este Gobierno en Cataluña?

—Tengo el convencimiento de que el Gobierno actual será recibido de la misma manera que lo fué el anterior.

—Respecto al Estatuto, ¿cuál es su opinión sobre el Gobierno?

—Estoy seguro de que el Gobierno actual, como cualquier otro que pueda formarse, respetará el Estatuto autónomo de Cataluña; pero para ello es preciso que los que rigen la Generalidad no pretendan intervenir en ningún sentido en la formación de los Gobiernos de la República,



Don Manuel Marraco, nuevo ministro de Hacienda (Fot. Alfonso.)



Don Salvador de Madariaga, nuevo ministro de Instrucción pública (Fot. Alfonso.)

confianza la vez anterior, y la declaración ministerial no se va a apartar un ápice de aquella, la votaremos; pero, desde luego, es una confianza en cuanto a la declaración ministerial, reservándonos la libertad de movimientos para la política que desarrolle el Gobierno, lo que en realidad quiere decir que las votaciones nuestras no tendrán más valor que de una sesión a otra.

Por la noche en la Presidencia

El presidente del Consejo, señor Lerroux, después de visitar al señor Gil Robles, acudió a la Presidencia del Consejo, donde recibió en su despacho oficial varias visitas.

Antes de dirigirse a su domicilio recibió a los periodistas con los que sostuvo una interesante conversación.

Gada uno está en su sitio

El Sr. Lerroux comenzó dando cuenta a los informadores políticos de las visitas que había recibido por la tarde, entrevistándose con los Sres. Cambó y Gil Robles.

Los periodistas le dieron cuenta de las manifestaciones hechas por el líder populista agrario asegurando que su minoría no dará los votos al Gobierno sino en puntos de coincidencia, y de que la confianza al Gobierno tendría que ratificarse cada veinticuatro horas.

—A mí me parece muy bien eso—contestó el Sr. Lerroux—. Eso demuestra que cada uno está en su sitio y obra con completa independencia. Mi Gobierno es un Gobierno minoritario que necesita el voto de las distintas minorías par-

lamentarias. Y cuando esos elementos estén conformes con nuestros proyectos nos darán sus votos, y dejarán de apoyarnos cuando no les parezcan bien. No vamos a declarar cuestión de gabinete todos los proyectos, sino aquellos que encierren cuestiones para nosotros fundamentales.

L. minoría agraria reclama Gobiernos civiles y altos cargos

Otro informador le preguntó si el Sr. Cid tenía la representación de la minoría agraria, y contestó:

—Desde luego. La representación agraria está tan clara, que el señor Martínez de Velasco me ha pedido participación en los Gobiernos civiles y otros altos cargos, y así lo haré.

La declaración ministerial será igual que la anterior

También se le preguntó si la declaración ministerial del nuevo Gobierno será la misma que hizo el Gobierno anterior ante las Cortes, y replicó:

—Exactamente igual. No es ningún secreto, porque yo ya lo he dicho. Me limitaré a exponer los puntos de aquella declaración y a glosar algunos de ellos.

Los conflictos sociales

Se refirió después el jefe del Gobierno a los conflictos sociales.

—Ya sé que se nota una intranquilidad que hace sospechar si tendrán el mero alcance unas reivindicaciones de carácter societario. Pero yo estoy dispuesto a afrontar el temporal, a no ser que la ola sea tan gigantesca que nos desborde.

—No me gusta hacer pronósticos temerarios—añadió—; pero me parece que en todo esto no hay sino

una campaña contra un partido y una persona, que son el partido radical y yo.

Yo he hecho examen de conciencia—siguió diciendo el Sr. Lerroux—, y si hubiera visto que había dado lugar a ello me hubiera eliminado, y como no encuentro nada que justifique esta campaña estoy dispuesto a seguir en mi puesto, pues lo contrario se tomaría como una deserción. Yo estoy dispuesto al cumplimiento estricto de la ley, a la que todo el mundo tendrá que someterse, mucho más cuando toda la opinión española lo reclama así.

La prórroga del estado de prevención

Los periodistas le preguntaron si llevaba a la firma del presidente de la República los nombramientos de algunos altos cargos, y contestó:

—No. Lo que llevo a la firma de su excelencia son los decretos referentes al cese y nombramientos de los nuevos ministros, y otro, aprobado en el Consejo anterior, prorrogando el estado de prevención en toda España.

El homenaje al jefe del Gobierno

Terminó aludiendo el Sr. Lerroux al homenaje nacional que hoy se le tributará con motivo de su cumpleaños, y dijo que estaría desde las nueve de la mañana hasta la una de la tarde en la Presidencia para tener el gusto de invitar a una copa a los amigos que tan bondadosamente se disponen a rendirle un homenaje con motivo del setenta aniversario de su natalicio.

A la una y medía se celebrará un banquete; por la tarde, un vino de honor, y por la noche, una función de gala en el teatro Español.

jos, partido de rugby junior F. U. E.—Gimnástica.

—A las cuatro, en Valdecas, partido de fútbol de Liga Atlético-Alavés.

—A la misma hora, en Jal-Alai, partidos de pelota de profesionales.

—A la misma hora, en el Hogar de la Pelota, partidos a mano.

—A las seis, en la Gimnástica, festival para reparto de premios.

—A las diez de la noche, en el Ritz, banquete en honor de los concursantes de los campeonatos nacionales de esques.

Alborotos en el Instituto Calderón

Durante la mañana de ayer, en el Instituto de Calderón de la Barca se produjeron constantes alborotos, originándose discusiones violentas y reyertas, en las que menudearon las bofetadas y puñetazos entre diversos grupos de escolares que veían de distinta forma los motivos de aquellos incidentes.

Según parece, los profesores del mencionado Instituto han tomado el acuerdo de enviar a las familias de los alumnos las notas calificativas que éstos alcanzan durante sus estudios.

Esto produjo gran indignación entre los estudiantes que no están seguros, sin duda, de su comportamiento en las aulas, y, en cambio, a los que van a aprovechar el tiempo les pareció una medida maravillosa.

Entre escolares de una y otra tendencia menudearon las broncas, hubo rotura de bancos y cristales y siguió el escándalo hasta que acudió la fuerza pública, que, por fortuna, no tuvo que intervenir, pues su sola presencia bastó para calmar la agitación.

Una nota de la Dirección de Seguridad

El homenaje a los Sres. Vázquez, Santiago y Ordiales

En la Dirección General de Seguridad facilitaron la siguiente nota:

«La Comisión organizadora del homenaje que recientemente se me tributó en unión de los señores Vázquez, Santiago y Ordiales, han puesto en nuestras manos un número tan considerable de felicitaciones y adhesiones recibidas por tal motivo, que contaría una por una por una producirla, sin duda, por no disponer del tiempo necesario para ello, un trastorno en el ritmo, casi siempre acelerado, de nuestras respectivas profesiones oficiales. Y ante esta consideración y la no menos atendible de no pasar por desatento, me complace, en nombre de mis compañeros de homenaje y en el mío propio, en expresar nuestra gratitud por medio de la Prensa a todos los que nos honraron con aquella prueba de consideración y estimación.—José Valdvia, director de Seguridad.»

Los alumnos del Instituto del Cardenal Cisneros

Nos ruegan la publicación del siguiente escrito:

«Después de unos ligeros cambios de impresiones, en los cuales los alumnos libres asistentes a las cátedras del Instituto del Cardenal Cisneros, de acuerdo con la A. P. E. B. (F. U. E.), hemos deliberado sobre recientes disposiciones ministeriales que nos afectan directamente en lo que a nuestros exámenes se refiere, acordando así el mayor respeto para el excelentísimo señor ministro de Instrucción pública lo siguiente:

Primero. Mantener estrictamente la más digna autonomía de las autoridades genuinas de cada Instituto para formar los Tribunales examinadores a base de los cátedráticos titulares de los mismos, por lo que afecta a los alumnos, por lo que afecta a los alumnos libres.

Segundo. Protestar asimismo contra toda disposición que permita la injerencia de cátedráticos de un Instituto en Tribunales de otro.

Tercero. Defender el derecho de intervención en los Tribunales examinadores de sus alumnos, que hasta la fecha han venido disfrutando los profesores de colegios particulares.

Y para que la opinión pública enjuicie debidamente nuestra actitud, hemos de resolverla en el siguiente sentido:

Por lo que a los alumnos libres se refiere, creamos los reunidos que al controlar dos cátedráticos extraños, con mayoría de votos, el valor de nuestras pruebas de examen, queda inutilizado el profesor titular para hacer valer su criterio de un modo eficaz y, como consecuencia, que nuestra preparación, hecha en todo momento de acuerdo con las

directrices marcadas por el cátedrático titular, ha de estar siempre condicionada por los gustos inscrutables e inscrutables de dichos dos cátedráticos extraños.

Por lo que afecta a los alumnos colegiados, hemos de recordar que sus profesores han de ser juzgados por exigencias oficiales, es lógico que ese marchamo legal que representa un título académico les habilite para hacer siquiera un acto de presencia en los Tribunales examinadores de sus discípulos.

Y rogamos a todos los representantes de alumnos libres no colegiados, así como a los directores de colegios que se hallen de acuerdo con nuestra protesta, envíen su adhesión antes del 5 de Marzo (inclusive) a la secretaria de la A. P. E. B., Reyes, 4, o a Vicente de Pinés (hijo), Velázquez, 61.

Lo Comisión: por la A. P. E. B., V. Salamanca; por los alumnos libres, Vicente de Pinés.»

La huelga en los talleres de "A B C"

Continúa el conflicto en los talleres del diario «A B C»

Anteanoche, el Arte de Imprimir ha presentado dos oficios de huelga al Jurado mixto y a la Dirección de Seguridad, con el fin de comenzarla en la generalidad de la Prensa de Madrid el próximo viernes, día 9, extendiéndose el día 12 a las restantes industrias gráficas madrileñas.

Es acuerdo de las organizaciones afectadas por el conflicto el excluir a «El Socialista» y a «La Lucha», por considerar que son los únicos órganos de expresión de que disponen los obreros españoles.

Mitín de los gráficos

Las organizaciones gráficas preparan para el próximo jueves un mitin monstruo, que se celebrará en uno de los locales teatrales más amplios de Madrid, para dar las órdenes de huelga general a sus millares de afiliados de los diversos oficios relacionados con la Prensa y para explicar a la clase trabajadora el origen y desarrollo del conflicto.

Los obreros no obraron ayer

En la Casa del Pueblo se fijó ayer en diversos sitios un aviso al personal gráfico de «A B C» para que se abstuviesen de presentarse en aquella Casa a percibir los jornales hasta que las Juntas directivas se lo ordenen.

Así lo hizo el personal.

Tres obreros agredidos

En los alrededores de la casa de «A B C» se registraron varios incidentes con motivo de las coacciones de que eran objeto, por grupos de huelguistas, los obreros que se presentaban para ofrecerse a trabajar.

Por la mañana dos obreros que se dirigían al edificio del citado periódico en demanda de trabajo fueron agredidos por los huelguistas.

Varios de éstos se abalanzaron sobre ellos, golpeándoles y produciéndoles diversas lesiones de carácter leve. Los obreros se llaman Modesto Lafuente Barrios y Máximo Moreto Ferrero. Los agresores, una vez cometido el hecho, se dieron a la fuga, sin que pudieran alcanzarles fuerzas de asalto que salieron en su persecución. El hecho ocurrió en la calle de Padilla.

Otro obrero, cuya filiación se desconoce, fué víctima de un caso idéntico. También los huelguistas le golpearon, causándole algunas contusiones.

Reunión de los obreros huelguistas

Convocada por el Comité de huelga celebró ayer una reunión en la Casa del Pueblo el personal parado de los talleres de «A B C».

Pizarro, de Impresores, dió cuenta de las gestiones llevadas a efecto para solucionar el conflicto, y exhortó a los reunidos a que cada uno cumpliera con su deber como buen agrupado.

García Atadell, del Arte de Imprimir, pronunció un discurso exponiendo las razones que se han tenido para declarar la huelga.

Dijo que mañana lunes se presentarán los oficios de huelga, alcanzando el paro a la Prensa y a las casas llamadas de obras.

Dió cuenta, también de que la Agrupación de periodistas se sumaba al movimiento.

Manifestó que se ha requerido a las Empresas periodísticas de Izquierda para que digan su actitud ante el conflicto de los obreros gráficos con «A B C» y que expongan claramente si están dispuestas a admitir personal fascista en sus talleres.

Una reunión del Jurado mixto

Hoy acudirá al Jurado mixto las representaciones patronales y obreras para tratar del conflicto de «A B C». Seguramente el director de Trabajo dará cuenta de las gestiones realizadas por él.

LA VIDA DEPORTIVA

FUTBOL
Ha muerto uno de los hermanos Tena

Barcelona, 3.—En Sabadell ha fallecido José Tena, antiguo portero del equipo del Sabadell y hermano del actual entrenador de este equipo.

ALPINISMO
Campeonato de España en esquíes

Ayer mañana se verificó en Navacerrada la prueba de descenso con carácter eliminatorio. Se efectuó con tiempo nublado y mucha nieve. Los corredores salieron a mediodía de la meta establecida en el macizo de Guadarrama, a media ladera, atravesando la carretera, para descender después por la estación del ferrocarril eléctrico a la pradera de la Barranca, en un recorrido de kilómetro y medio, aproximadamente.

Resultó clasificado en primer lugar Alberto Pereda, del Club Alpino Español, que cubrió el recorrido en 2 m. 4 s. El segundo puesto lo obtuvo Roberto Cuyás, de Peñalara, que empleó 2 m. 6 s. Siguieron Félix Candela, de Peñalara; Félix Larra, del Alpino; Luis Balaguera, de la Deportiva Excursionista; Montalvo, Jiménez, Serra, Miguel Arias, Luis Cuñat, Enrique Millán, Carlos Moller y Ricardo Archa.

BASKET-BALL
Asamblea general extraordinaria

La Federación Castellana de Basket-ball celebró asamblea general extraordinaria el próximo martes, día 6, a las diez de la noche, en Luisa Fernanda, 21, con el siguiente orden del día:

Primero. Lectura de acta.

Segundo. Informe del Comité directivo.

Tercero. Renuncias del presidente y demás miembros del Comité.

Cuarto. Elección de nuevo Comité.

Quinto. Proposiciones, ruegos y preguntas.

Se suplica a los delegados la más puntual asistencia.

HIPISMO
Pruebas aplazadas

Las pruebas hípticas anunciadas para ayer, a las tres de la tarde, en la pista de la Asociación General de Ganaderos (Casa de Campo) han sido aplazadas a causa del mal tiempo hasta el próximo jueves, día 8, en el mismo sitio y hora.

CICLISMO
Las carreras madrileñas

El calendario madrileño que ha sido enviado al Comité directivo de la U. V. E. para su aprobación es el siguiente:

Marzo. Día 18.—Carrera de inauguración de la temporada, sobre la clásica Vuelta a Manzanares de la Sierra, para todas las

categorías, y organizada por la U. V. E. (social).

Abril. Día 1.—Carrera trofeo Miguel García, todas las categorías, del Velo Club Portillo (social).

Día 14.—Gran Premio de la República (regional), libre para todas las categorías, del Velo Club Madrid.

Día 22.—Gran Premio Orbea; primera prueba puntuable para el campeonato de Madrid de principiantes (U. V. E.).

Mayo. Día 6.—Carrera trofeo Guiseris, libre, para todas las categorías, a San Martín de Valdeiglesias y regreso (U. V. E.).

Día 13.—Prueba del Velo Club Portillo.

Día 20.—Gran Premio Orbea; segunda prueba puntuable para el campeonato de Madrid de principiantes (U. V. E.).

Día 27.—Gran Premio Orbea (social), para todas las categorías, del Velo Club Madrid.

Junio. Día 3.—Prueba social para todas las categorías, del V. C. Portillo.

Día 10.—Campeonato social amateurs, del Velo Club Madrid, y Gran Premio Orbea (tercera y última prueba puntuable para el campeonato de Madrid de principiantes, U. V. E.).

Día 17.—Campeonato de Castilla, copa «Heraldo de Madrid», sobre los puertos de la Morcuera y los Cotos (U. V. E.).

Día 27.—Gran Premio Myquel (para terceras y principiantes), organizado por la U. V. E.

Julio. Día 1.—Campeonato de Castilla amateurs (Ciclo Madrid).

Días 7 y 8.—Sexta Vuelta a Madrid, en dos etapas. Nacional seleccionable, del Velo Club Portillo.

Día 15.—Undécima Vuelta a los Puertos y campeonato de Madrid, nacional seleccionable, de la U. V. E. y patrocinada por el Madrid F. C.

Día 22.—Campeonato social para todas las categorías, del Velo Club Madrid.

Agosto. Día 5.—Campeonato de España amateurs, del Velo Club Madrid.

Día 12.—Carrera social para todas las categorías, del Velo Club Portillo.

Día 19.—Carrera de neófitos de la U. V. E.

Día 26.—Gran Premio Candela, libre, todas las categorías (Ciclo Madrid).

Septiembre. Día 16.—Carrera para terceras y neófitos, del V. C. P.

Día 23.—Carrera nacional seleccionable, del Velo Club Madrid.

Día 30.—Carrera contra reloj, para todas las categorías, y de preparación para el campeonato de España (U. V. E.).

Octubre. Día 7.—Campeonato de España (fondo en carretera), sobre el recorrido de Madrid-

Buitrago-Madrid (150 kilómetros), contra reloj, organizado por la U. V. E.

Día 14.—Campeonato social del V. C. Portillo, para todas las categorías.

Día 20.—Carrera de veteranos y del pinchazo, del Velo Club Madrid.

Día 28.—Carrera de veteranos, del V. C. Portillo.

Noviembre. Día 4.—Festival de la U. V. E. con sus pruebas social y veteranos, y banquete al campeón de Castilla.

En las fechas citadas pudiera sufrir alteración la de carácter nacional del 23 de Septiembre, ya que el Velo Club Madrid, según tenemos entendido, ha solicitado la sea concedida dicha prueba para el 30 de dicho mes, o sea la víspera del campeonato de España.

ESGRIMA
La Asociación de Esgrimidores

En la última junta general celebrada por la veterana Asociación de Esgrimidores de Madrid se eligió la siguiente Junta directiva:

Presidente, teniente coronel don Luis Ramírez; vicepresidente, don Arnaldo de España; tesorero, don Emilio Quesada; secretario, don Emilio Soberano; vocales, D. Alberto Caso, D. José Delgado, don Luis Riano, D. José Puerta y don Werner Schaff.

Tomóse el acuerdo de incluir como vocales a dos señoritas esgrimidoras para que no falte la importante representación del elemento femenino, quedando así determinada una Directiva propia, que actuará independientemente de las de las Federaciones, cosa que aunque necesaria no pudo conseguirse hasta este momento.

Dicha nueva Directiva envía un saludo a las Sociedades afines y deportivas en general, así como a toda la Prensa.

DIARIO DEL AFICIONADO
Programa para hoy

Excursiones: A Aldea del Fresno (Madrid Fútbol Club) y a Brunete (Unión Velocípica Española).

—A las nueve y media (y a las diez y media, once y media y doce y media), en el cuartel de la Montaña, partidos de basket.

—A la misma hora, en Jal-Alai, partidos de pelota del campeonato amateur.

—A las diez (y a las doce), en el Rayo, partidos de basket.

—A las once, en la Ciudad Universitaria, partido de rugby Comercio-Agricultura.

—A la misma hora, en la Ciudad Universitaria, partido de handball femenino.

—A las once y media, en el Hogar de la Pelota, partidos a mano.

—A las doce, en el Olympic, partidos de basket.

—A mediodía, en Navacerrada, campeonato español de esques, sobre el recorrido de Madrid-

—A las tres y media, en Torri-



La Masa Coral de Santander, que ha llegado a Madrid, don de dará varios conciertos

SIGUE EL EXITO CRECIENTE DE

Un ladrón en la alcoba, en CAPITOL

Desde mañana lunes, Intermedios por la célebre

ballarina danesa Ulla Pers.

EN PRO Y EN CONTRA

La semana de cuarenta y cuatro horas de trabajo

El ramo de la construcción en Madrid

Ayer, según el laudo dictado por el Ministerio de Trabajo, entró en vigor la jornada de cuarenta y cuatro horas en el ramo de la construcción.

En los talleres grandes y en las obras de importancia se abonaron los jornales a los obreros, no así los pequeños contratistas; pero, a pesar de esto, no se produjeron incidentes.

Durante todo el día estuvieron vigiladas las obras y se han mantenido retenes de fuerza en distintos lugares de la población.

Lo que dicen los patronos

La Patronal nos envía la siguiente nota:

«A la Federación Patronal Madrileña le interesa hacer constar, para desvirtuar algunos confusos informes aparecidos en la Prensa que pueden desorientar a la opinión pública, que la casi totalidad de los patronos de la edificación afectados últimamente por la arbitraria disposición del ministro de Trabajo imponiendo la jornada de cuarenta y cuatro horas han cumplido fielmente los acuerdos adoptados en sus asambleas negándose a pagar más horas que las trabajadas durante la semana que terminó el día de ayer.

Es tan justa la razón de la clase patronal en este caso, que cada día se afianza más en la actitud adoptada en defensa de la industria española.

Y este criterio lo mantiene con más energía después de las claras manifestaciones hechas por el señor ministro de Trabajo en la tarde del sábado a la salida del Consejo de ministros, que dijo: «Que haría cumplir a todos la ley»; y esto precisamente es lo que viene propugnando la clase patronal española: el acoplamiento exacto de la ley por todos los ciudadanos y muy especialmente por los que tienen la ineludible obligación de velar por el cumplimiento de las mismas.—El Comité ejecutivo.

Por su parte, el Bloque patronal nos ha manifestado que leyendo la ley de Jueves mixtos se advierte que la entrada en vigor ayer del laudo del ministro de Trabajo es ilegal, porque existe un recurso de la clase patronal, cuyo plazo legal no ha terminado, y la manifestación del ministro de Trabajo al salir del Consejo de ayer, de que se cumpla en su totalidad el acuerdo del Jurado mixto para aplicarlo a la semana que expira el día 3, supone que se da un efecto retroactivo, a todas luces ilegal, a aquel acuerdo, por lo que el Bloque patronal eleva su más enérgica protesta al Gobierno, sin perjuicio del ejercicio de los derechos que procedan, tan pronto lo acuerden las asambleas generales patronales que se convocarán inmediatamente para adoptar los oportunos acuerdos.

Hablan los obreros

La Federación Local de Edificación nos remite la siguiente nota: «Ante la falta de cumplimiento a la disposición que determina la aplicación de la jornada de cuarenta y cuatro horas para los 18 oficios que faltaban por obtenerse, cuyos trabajadores, solamente una parte han recibido el importe de las cuatro horas del sábado, estos dos organismos acuerdan lo siguiente:

Primero. Si el lunes los patronos, como han anunciado, procedieran al locaut, los compañeros se atenderán a las instrucciones que se han publicado en manifiestos y escritos a los delegados la semana pasada, para permanecer trabajando en las obras en la forma que se ha acordado.

Segundo. Se da de plazo el día del lunes para que los patronos que no hayan pagado las cuatro horas del sábado lo efectúen durante la jornada de dicho día.

Tercero. Caso contrario, el martes queda declarada la huelga general de brazos caídos de todo el ramo de la construcción, observando los compañeros la entereza que sea precisa para permanecer en los lugares de trabajo.

Esta decisión la toman las organizaciones mencionadas por estimar que es la mínima contestación que se merece una clase patronal que, después de haber manifestado su conformidad con la aplicación de dicha jornada, ahora no la cumple.—Por la Federación Local de la Edificación, la Comisión ejecutiva, por el Sindicato Único de la Construcción, el Comité.

Los contratistas del Estado no pueden secundar el locaut

Ayer tarde, a las seis, el ministro de Obras públicas, Sr. Guerra del Río, reunió en su despacho a los contratistas de obras públicas de Madrid para hablarles del anunciado locaut patronal.

Estima el Sr. Guerra del Río que esa medida, en caso de llevarse a cabo, no puede extenderse, en modo alguno, a los contratistas de obras del Estado.

Un documento al presidente de las Cortes

Firmado por los directivos de treinta y siete Asociaciones patronales de Madrid y provincias, ha sido elevado al presidente de la Cámara el siguiente documento:

«Las entidades que subscriben, alarmadas y doloridas por la conducta ministerial aplicada al conflicto del ramo de la edificación de Madrid, se dirigen a vuecencia como único camino legal que les queda, cuando, como en el caso que nos ocupa, es el Poder ejecutivo quien vulnera la ley.

No queremos consignar aquí detalles de esa conducta ministerial por debida y gustosa consideración a la autoridad de vuecencia, y nos limitamos a denunciar el hecho escueto de que el Poder ejecutivo, al implantar la jornada de cuarenta y cuatro horas semanales en varios gremios del ramo de la edificación de Madrid, por la simple orden del titular del ministerio de Trabajo, publicada en la «Gaceta» del 18 del mes corriente, ha atropellado unos derechos legales y se ha abrogado facultades que no le competen.

Por la mencionada disposición se aprueba un acuerdo tomado en primera convocatoria por el Jurado mixto sin estar presente la representación patronal, sin haber transcurrido los diez días del plazo legal para el recurso, y lo que es aún peor, ocultando con desgraciada habilidad que el referido acuerdo, según lo publicado en el «Boletín Oficial», no se limita sólo a implantar la jornada semanal de cuarenta y cuatro horas, sino que hay que retribuirlo como se se hubiera trabajado cuarenta y ocho, y además se concede un aumento de 0,10 pesetas por cada una de las cuarenta y cuatro horas, o sean 4,40 pesetas de aumento semanal, lo mismo al aprendiz, que al ayudante y que al oficial.

Presentamos, pues, ante la autoridad de vuecencia nuestra más enérgica protesta contra el titular de dicho ministerio, cuya protesta hacemos extensiva al Consejo de ministros que lo ha consentido, y pedimos que el Poder legislativo proceda en consecuencia, a fin de que quede restituído el respeto y el prestigio que las leyes deben merecer a todos y muy principalmente a los que tienen la misión especial, por su calidad de gobernantes, de velar por el cumplimiento de las mismas.

Viva vuecencia muchos años. Madrid, 22 de Febrero de 1934.

Las Cámaras de Comercio y de la Industria

Las representaciones de la Cámara de Comercio y de la Industria de Madrid y de la Unión Económica han visitado al señor ministro de Trabajo con el fin de exponerle los graves perjuicios que puede acarrear en los actuales momentos de crisis económica nacional y de iniciación de competencias industriales y mercantiles extranjeras la adopción gradual de la semana de cuarenta y cuatro horas, que se ha generalizado ahora en las industrias de la construcción madrileña por virtud de una reciente orden ministerial.

El ministro, después de escuchar dichas manifestaciones, ha expresado a sus visitantes que la orden dictada tuvo un carácter de laudo, cuyo cumplimiento, que estima ahora inexcusable, no cierra el camino de los recursos a que constitucionalmente crea tener derecho y pueda ejercitar la clase patronal, y que esa orden tiene un carácter concreto y aislado, que ni hipoteca ni refleja ningún pensamiento orgánico y general de gobierno, ni puede constituir un precedente para la modificación de la legislación general sobre jornada de trabajo.

BOLIVIA Y PARAGUAY

El deplorable trato sufrido por los prisioneros bolivianos

La Paz, 2.—Ha causado gran indignación en todo el país las noticias recibidas sobre el estado deplorable en que llegan los prisioneros de guerra repatriados.

La multitud ha protestado enérgicamente por el mal trato dado por las autoridades paraguayas a los presos bolivianos, que se ha sabido cuando se han recibido informaciones de Villazón con la llegada de 41 prisioneros cuyo aspecto «era el de verdaderos fantasmás».

Su estado de salud era tan lamentable que había que trasladarlos con grandes precauciones. Algunos pudieron continuar el viaje hasta Tupiza; pero la mayor parte estaban tan graves que tuvieron que ser hospitalizados.

La muerte de uno de los prisioneros, Joaquín Rocha, ha despertado la simpatía general. Su entierro en Jujuy (Argentina) fue una manifestación pública por parte de los bolivianos residentes en el norte de Argentina.

Rocha murió en la misma estación, cuando llegaba la expedición de prisioneros bolivianos de los campos de concentración del Paraguay.

LAS GRANDES ESTAFAS

Detención de otro cómplice de Staviski

Bayona, 3.—La Policía ha detenido esta mañana al ex comisario del Crédito Municipal de Bayona Sr. Digoín, que ha sido inculcado esta misma mañana de

complicidad de estafa y encubrimiento. El Sr. Digoín ha quedado en libertad provisional.

El ministro de Justicia y los asesinos de Príncipe

París, 3.—El ministro de Justicia, Sr. Chéron, ha declarado esta noche que, prosiguiéndose enérgicamente la acción de la Justicia en el asunto Staviski, es necesario llegar lo antes posible a encontrar a los asesinos de monseñor Príncipe.

El ministro ha añadido: «No retrocederemos ante ningún esfuerzo para conseguir ese resultado; el país ha sido presa de una banda de malhechores que no retrocedían, por su parte, ante nada para conseguir su objeto. Es necesario que esta banda sea descubierta y castigada.»

Otra estafa de cuatro millones de francos

París, 3.—La Policía ha detenido esta mañana al administrador delegado del Banco Sindical Privado de Estudios y Participaciones Financieras a consecuencia de las numerosas denuncias que contra él habían sido presentadas por estafa y abuso de confianza.

El detenido, después de sufrir un interrogatorio, ha sido encarcelado.

El total de las cantidades estafadas asciende a más de cuatro millones de francos.

Aparecen nuevos talones de cheques.—Otra detención

París, 3.—Esta tarde se ha efectuado un registro en el domicilio del Sr. Guiboud Ribaud, durante el cual han sido encontrados 25 talones de un mismo talonario de cheques.

El Sr. Guiboud llegó cuando se estaba llevando a cabo el registro y facilitó a la Policía otros documentos.

Un segundo registro ha tenido lugar en el domicilio del señor Hayette. Después de dichos registros, el Sr. Guiboud ha sido sometido a un interrogatorio, en el curso del cual fue acusado de complicidad en estafa, y terminado el interrogatorio ingresó en la cárcel.

Los metalúrgicos aplazan la huelga

En el salón teatro de la Casa del Pueblo se reunió ayer el Sindicato Metalúrgico El Baluarte.

El Comité dió cuenta de haber presentado los oficios de huelga el día 27 para acudir al paro mañana lunes; pero por la Dirección de Seguridad se les ha comunicado que el referido oficio no estaba en regla, porque bajo la denominación de Sindicato Metalúrgico figuraban algunas de sus Secciones sin especificar, como determinan las leyes.

En atención a esto, pues la huelga sería declarada ilegal, detenida la Junta directiva y clausuradas sus secretarías, el Comité propuso demorar la huelga y presentar nuevos oficios mañana lunes, con objeto de plantear el movimiento el viernes próximo.

EL INCENDIO DE ESTA MADRUGADA

En los almacenes de la Villa

A la una y cuarto de la madrugada el sereno de la calle de Santa Engracia José Acevedo observó que de uno de los pabellones de los almacenes de la Villa que dan a la citada calle se elevaba una densa columna de humo, a la que rápidamente siguió una gran llamarada.

El sereno dió cuenta de lo que ocurría a los habitantes del pabellón y avisó a los bomberos del primer Parque, que, como se sabe, está inmediato a dichos almacenes.

Viven en el pabellón en que se declaró el fuego el jefe de los almacenes, Manuel Martín Cardiel; el chofer del alcalde, Fermín Díez, y el lacayo, José Garrido, éste con su esposa y una niña de doce años. Sus habitantes lo abandonaron rápidamente y los

bomberos comenzaron los trabajos de extinción.

El fuego se declaró en la techumbre, y, aunque se desconocen sus causas, todo hace suponer que el origen es alguna chimenea prendida desde hace días y avivada por el fuerte viento de anoche.

Alarmados por el incendio abandonaron sus domicilios los inquilinos de las casas inmediatas.

En el lugar del siniestro se personaron las autoridades del distrito y también se congregó numerosísimo público, que presenció los trabajos de los bomberos. Para sofocar el fuego acudió también un tanque del Parque de la Dirección.

A las dos horas de iniciado, los bomberos, a las órdenes del jefe de zona Sr. Crespo, sofocaron el incendio.

EL TEATRO

Calderón.—Opera rusa

En vista de que los cantantes españoles carecen de teatro y de protección por parte del Estado, la Junta Nacional de Música, poniendo para mayor escarnio su nombre en la cabecera del cartel, ha decidido subvencionar a una compañía de ópera rusa para que actúe durante cinco noches en el teatro Calderón.

Inauguróse anoche la breve temporada con la obra de Borodin, terminada por Rimski-Korsakof y Glazunof, «El príncipe Igor», que hubo de ser ya representada en el teatro Real y con algún artista de los que anoche volvimos a ver, como el notable bajo Zaporozietz.

La ópera fue bien cantada, bien bailada y bien puesta en escena. Distinguiéronse la señora Yacoulef y el Sr. Karpekí, además del cantante antes citado. Constituyeron singular éxito las conocidas danzas, que anoche cobraron todo su prestigio de arte con la plasticidad coreográfica y las voces corales.

Muy bien la orquesta, diestramente dirigida por el maestro Labinsky.

A.

SOBRE EL TEATRO Y SU CRISIS

Carta abierta a Cristóbal de Castro

Admirado Cristóbal de Castro: Voy a referirme a su «Antena» de ayer, ágil, como todas las tuyas, pero esta vez no demasiado justa. Vaya por delante una anécdota insignificante, que me sitúa donde yo quiero estar con respecto a su personalidad ilustre. Mis primeras copias de novela se publicaron en «El Evangelio» de 3 de Mayo de 1908. No es un fasto memorable para los tucos de alma; pero no exhalte que yo lo recuerdo, porque recuerda mi bautismo de tinta impresora. Los cuatro «evangelistas» eran Leopoldo Romeo, Ignacio de Santillán, Luis de Tapia y usted. ¿Comprende con cuánta devoción y con qué simpatía tan intensa pronunció o escribo cualquiera de esos nombres, todos insignes? El recuerdo de «El pito del sereno», seudónimo que ocultaba a un incipiente coplero, lo traigo a colación para que usted se haga cargo de que mi réplica no envuelve un afán de polémica banal. Si acaso es excesiva comunicación con el redactor de «El Evangelio» que se dignaba recibir mis renglones y enviármelos a las cajas.

Y vamos al grano, que ya se puede a la espera.

La actuación de la Sociedad de Autores Dramáticos, que me honra con su presidencia, en los problemas agudos y crónicos del teatro no es incongruente por ahorrarse. Es disculpable que persona de tan fina percepción como usted se confunda y nos tache de absurdos, porque en estos días de vibración política—nuestro país no vibra más que cuando se halla sobre el tapete el problema de una probable lista nueva de gobernadores—las informaciones de Prensa no pueden hacerse con el orden y la exactitud que son normas de los periódicos españoles cuando se confeccionan normalmente.

Nosotros, los autores, que nos vemos impelidos a intervenir en la crisis general del teatro, no hemos hecho más que lo siguiente: Percibir que nadie se entiende en la discordia de la crisis, porque se confunde lo formal con lo fundamental, lo apremiante con lo endémico, lo principal con lo accesorio.

Resolver que, sin perjuicio de salir al paso del problema diario que se nos pueda presentar inaplazable y gravemente, lo interesante es estudiar muy a fondo esta cuestión, desdeshando soluciones empíricas, que suelen ser paliativos contraproducentes o ilusiones deleznales—algo así como el toque en el trigémino—, para afrontar el problema en todo su valor de intensidad y de extensión, con la esperanza de que no comience la temporada próxima de otoño sin que hayan desaparecido o todas o la mayor parte de las causas que crean y mantienen la crisis.

Convocar una reunión de todas las entidades que pudiéramos llamar teatrales puras, sin mezcla de cine, deporte o «festejo nacional» alguno. La primera reunión se celebró en nuestra casa social el miércoles próximo pasado.

Proponer en esa asamblea la formación de una Agrupación nacional del teatro que reúna a todas las entidades sociales que integran la vida activa de la escena, en su aspecto económico-social, sin exclusión del artístico, para emprender un estudio sistemático de nuestros males, procurar sus remedios y, sobre todo, impedir que en lo por venir vuelva a llegarse a un estado tan sensible y grave como el que hoy nos preocupa.

Recibir de la asamblea de entidades el encargo de redactar unas bases constitutivas de la agrupación propuesta.

Redactar estas bases y distribuir las ayer viernes, con lo que no podremos sentar plaza de apóstoles; pero sí de gente activa.

Convocar para el lunes próximo la segunda asamblea, a fin de discutir las bases; por nosotros redactadas, que luego irán a examen de las Directivas y asambleas de cada sector, a las que deseamos una «horita corta» en su alumbramiento.

Hasta aquí lo que hicimos por impulso espontáneo y en relación con el problema general de la crisis económica de la escena, cuya resolución contribuirá por modo interesante en la elevación de la calidad. Una industria próspera puede destinar una parte de su esfuerzo a ensayos de nuevas estéticas, porque cuanto significa renovación y vanguardia, choca con resistencias en la masa de público y sólo en épocas de mecenazgo, hoy inverosímil, es posible la creación de un nuevo estilo, como no sea al socaire y amparo de una vida floreciente que dé margen a todo. En la vida moderna todo es guerra, y en la guerra los ejércitos potentes pueden destinar a las vanguardias una parte de sus efectivos, llamados a diezmarse inútilmente cuando no hay reservas que franqueen la brecha donde perecieron las tropas de choque.

No hicimos más hasta ahora porque, examinados los setenta y tantos puntos, grandes y chicos, que han de estudiarse, pues constituyen causas directas e indirectas, fundamentales y accesorias de la crisis escénica, hemos llegado a una conclusión firme: el problema del teatro es, ante todo y sobre todo, un problema de organización y de coordinación, porque, hoy por hoy, reina la más desenfadada anarquía. (Acaso sea éste y no otro el problema medular de España.)

Si conseguimos de momento que la discusión de nuestra crisis angustiosa salte de la mesa de los cafés al laboratorio inteligente de un Comité de estudio, y si las soluciones que se propugnan como salvadoras se aplican por un organismo sistematizado y no por asambleas improvisadas y caóticas, no habremos todavía resuelto nada; pero estaremos, a nuestro juicio, en el camino de las soluciones fecundas.

Entretanto, nos salieron al paso conflictos urgentes: el paro, el hambre, que si bien afectan a todos los géneros, son más agudos en el lírico. (Hay en Madrid once teatros cómico-dramáticos y tres musicales, cuando en París, verbigracia, están perfectamente equilibrados. En provincias, aparte las formaciones de «bolos», que trabajan en sábado y domingo, y no pasan de tres o cuatro, hay unas quince compañías cómicodramáticas y una sola lírica, que se disolverá si no resulta un éxito «bomba» la obra que ensaya con apremios.) Nos convocó la Junta Nacional de la Música. Hay que convenir, porque es exacto, que nos llamó, más que para resolver esta angustia de los artistas líricos, para justificarse por lo que había hecho y por lo que había dejado de hacer. Pero nosotros nos atuvimos al texto de la convocatoria y llevamos una propuesta, que tuvo la fortuna de merecer el general asenso. Demostramos numéricamente que con pesetas 200.000 de subvención—bastante menos de lo que costaron cuarenta funciones de las realizadas por la Junta en su Teatro Lírico Nacional—pueden movilizarse cinco compañías que actúen sin interrupción hasta fines de Agosto, siempre con la esperanza de que el 1 de Septiembre no nos sorprenda sin haber coordinado la vida general del teatro.

Y no podíamos ocuparnos del género dramático, porque la Junta Nacional de la Música no tiene vela en ese entierro, y lo incongruente habría sido hablarle del teatro dramático y de la reforma agraria.

Por otra parte, surgió el conflicto de las orquestas con los empresarios. Apenas entró en su fase aguda, la Sociedad de Autores llamó a unos y otros, les puso al habla, les proveyó de ciertas informaciones, de que todos carecían, y, al menos, se logró la virtualidad inmediata—no sin que la Sociedad de Autores Dramáticos se propugna, como siempre que está en su mano, garantizar los justos derechos de sus afines—de que se abra hoy el teatro Victoria y de que se aplaque el «lock-out» patronal, porque estamos seguros de que en este campo de espera el acuerdo será definitivo.

Estamos, como usted ha dicho en uno de sus breves ensayos políticos, en un país de atolondrados. ¿Quiere usted ayudarnos con su autoridad a que los trovadores y los juglares demos un ejemplo de comprensión y de reflexión, organizándonos en Sociedad de Naciones, en vez de hacer la guerra de guerrillas de los cafés?

Muy cordialmente ha de agradecerse su antiguo compañero de columnas periodísticas y devoto lector, que le admira.

tas, fundamentales y accesorias de la crisis escénica, hemos llegado a una conclusión firme: el problema del teatro es, ante todo y sobre todo, un problema de organización y de coordinación, porque, hoy por hoy, reina la más desenfadada anarquía. (Acaso sea éste y no otro el problema medular de España.)

Si conseguimos de momento que la discusión de nuestra crisis angustiosa salte de la mesa de los cafés al laboratorio inteligente de un Comité de estudio, y si las soluciones que se propugnan como salvadoras se aplican por un organismo sistematizado y no por asambleas improvisadas y caóticas, no habremos todavía resuelto nada; pero estaremos, a nuestro juicio, en el camino de las soluciones fecundas.

Entretanto, nos salieron al paso conflictos urgentes: el paro, el hambre, que si bien afectan a todos los géneros, son más agudos en el lírico. (Hay en Madrid once teatros cómico-dramáticos y tres musicales, cuando en París, verbigracia, están perfectamente equilibrados. En provincias, aparte las formaciones de «bolos», que trabajan en sábado y domingo, y no pasan de tres o cuatro, hay unas quince compañías cómicodramáticas y una sola lírica, que se disolverá si no resulta un éxito «bomba» la obra que ensaya con apremios.) Nos convocó la Junta Nacional de la Música. Hay que convenir, porque es exacto, que nos llamó, más que para resolver esta angustia de los artistas líricos, para justificarse por lo que había hecho y por lo que había dejado de hacer. Pero nosotros nos atuvimos al texto de la convocatoria y llevamos una propuesta, que tuvo la fortuna de merecer el general asenso. Demostramos numéricamente que con pesetas 200.000 de subvención—bastante menos de lo que costaron cuarenta funciones de las realizadas por la Junta en su Teatro Lírico Nacional—pueden movilizarse cinco compañías que actúen sin interrupción hasta fines de Agosto, siempre con la esperanza de que el 1 de Septiembre no nos sorprenda sin haber coordinado la vida general del teatro.

Y no podíamos ocuparnos del género dramático, porque la Junta Nacional de la Música no tiene vela en ese entierro, y lo incongruente habría sido hablarle del teatro dramático y de la reforma agraria.

Por otra parte, surgió el conflicto de las orquestas con los empresarios. Apenas entró en su fase aguda, la Sociedad de Autores llamó a unos y otros, les puso al habla, les proveyó de ciertas informaciones, de que todos carecían, y, al menos, se logró la virtualidad inmediata—no sin que la Sociedad de Autores Dramáticos se propugna, como siempre que está en su mano, garantizar los justos derechos de sus afines—de que se abra hoy el teatro Victoria y de que se aplaque el «lock-out» patronal, porque estamos seguros de que en este campo de espera el acuerdo será definitivo.

Estamos, como usted ha dicho en uno de sus breves ensayos políticos, en un país de atolondrados. ¿Quiere usted ayudarnos con su autoridad a que los trovadores y los juglares demos un ejemplo de comprensión y de reflexión, organizándonos en Sociedad de Naciones, en vez de hacer la guerra de guerrillas de los cafés?

Muy cordialmente ha de agradecerse su antiguo compañero de columnas periodísticas y devoto lector, que le admira.

FEDERICO ROMERO

Presidente de la Sociedad de Autores Dramáticos de España.

EN LA GRAN VÍA

Atentado contra el Círculo de la Unión Mercantil

A las nueve de la noche, cuando mayor era la circulación por la Gran Vía, sonaron seis o siete disparos hechos contra el edificio del Círculo de la Unión Mercantil. Las detonaciones, por lo concurrido que estaba la avenida del Conde de Peñalver a esa hora, sembraron la alarma entre los transeúntes y hubo las naturales carreras con cierres de portales.

La alarma se reflejó igualmente en el interior del edificio entre los socios del Círculo. Una de las balas disparadas penetró por uno de los balcones y se incrustó en el techo de uno de los salones. Los restantes disparos fueron dirigidos contra la puerta del edificio, en la que quedaron las huellas de las balas.

Al mismo tiempo que sonaron las detonaciones fueron lanzados varios cascos contra algunos establecimientos de la planta baja del edificio y cayeron hechas añicos algunas lunas de dos comercios.

Acudieron fuerzas de asalto; pero no pudieron detener a nadie porque los autores de la agresión se dieron a la fuga. Si fué detenido un individuo, que fué llevado a la Comisaría por protesta contra la actuación de la fuerza pública,



REUMA GOTA DOLORES ARTRITISMO

Veá usted como paso a paso, va destruyendo su organismo la sangre emponzoñada que circula por sus venas. Los residuos perniciosos, los fermentos y toxinas de que va saturada su sangre, determinan en los músculos, las articulaciones y las vísceras, esas dolorosas enfermedades.

DEPURATIVO RICHELET

Con éste notable método, la circulación se activa, se facilita la eliminación de toda materia tóxica, la sangre adquiere su genuina pureza y todos los males artríticos, todos los dolores, van disminuyendo sin cesar hasta la segura y completa curación de dichas enfermedades.

CARTAS ESPAÑOLAS DE AGRADECIMIENTO

CURADA DEL REUMATISMO. Encontrándome de paso en San Sebastián y aprovechando estar aquí la Casa Richelet, tomo la pluma para darle las más expresivas gracias por ese invento tan extraordinario que me ha hecho renacer a la vida. Pues ha de saber que he sido una víctima del reumatismo, pues he tenido los brazos casi inútiles, y gracias a su Depurativo y a mi constancia en tomarlo, he podido alcanzar mi total curación.

CLOTILDE VADDI (Viajante). Calle Cabedas, 5.—Oviedo.

DESAPARECEN LOS FORÚNCULOS. Venta padeciendo de forunculosis, enfermedad molestísima, muy dolorosa y con fiebre muchas veces, que me impedía atender a mis obligaciones. De las muchas cosas que he empleado, solamente su bienhechor específico ha tenido el poder de curarme completamente y hacer desaparecer todo vestigio de mi afección con una rapidez asombrosa.

MANUELA MAESTRO. Calle Quintana, 3, 2.ª Izqda.—Madrid.

De venta en todas las farmacias. Gratuitamente y sin compromiso para usted, le remitiremos un interesante folleto para la curación de las enfermedades de la sangre. Escriba hoy mismo poniendo bien estas señas: LABORATORIO RICHELET - Departamento Técnico. - San Sebastián.

EL LIBRO

Crítica literaria

El complejo de la copla andaluza.—(Comentarios al libro de Carlos y Pedro Caba "Andalucía: Su comunismo y su cante jondo")

V

La copla andaluza, sean cuales fueren sus precisos orígenes, es una confusión de nostalgias y líricas protestas de razas vejadas y oprimidas que se confían a la forma inocente de la música (hasta tarareada, para más disimulo, pues el cante «jondo» empieza por un susurro, como el canto llano de la catacumba). No hay duda que entre el árabe, el judío y el gitano, esas tres razas que han sufrido pasión por su creencia y perdido en alguna parte un imperio, han amasado ese pan musical de dolor, de amargo regusto. Hay en la copla andaluza un fondo de pena que alude al desencanto de los pueblos desposeídos. Esa copla es un canto de parias que alguna vez fueron príncipes y se siguen sintiendo tales. Dostoyevski diría que recoge las voces de humillados y ofendidos. Si; no se concibe bien ese canto sino brotado del pecho de gente que ha llorado antes en la sinagoga, o en la mezquita, o en la cueva (la caverna, el símbolo de lo subconsciente) un gran dolor de fe o de raza, una gran injusticia irreparable. Ante la violencia regia, ante el poder inquisitorial caprichoso y omnipotentes, que os ponen ante el dilema del bautizo o el éxodo, que os prohíben hablar vuestro idioma o reuniros con vuestros hermanos, ¿qué otro recurso os queda que desahogar vuestra indignación de judío, de morisco, en esa forma tarareada, irónica, de la copla andaluza, que despersonaliza la pena? Ante los desahucos hitlerianos, Einstein, el judío, el sabio moreno, con su aire de gitano, oge su violín y se pone a tocar una rapsodia húngara. Si Einstein fuera español, en caso semejante cogería la guitarra y se pondría a hacer falsetas o a cantar por lo «jondo». (Cante «jondo», de la caverna, cante de disimulo y de sorna, «jondo», es decir, de intenciones profundas. Es típico de este cante que diga una cosa y quiera decir otra; todo lo de la caverna es irónico, de una ironía que va hasta el sarcasmo, pues la misma resonancia de la hondura lo es.) Pues eso harían, probablemente, los sabios y no sabios judíos o árabes en aquellos tiempos de nuestro fanatismo, como lo hace hoy el gitano, siempre perseguido por el alto de los fusiles, en cuanto tiene un respiro: echar una copla al aire. (Algo así como echar un cigarro, fumarse un cigarro musical, pues en el fondo ambas cosas son un derivativo.) La copla andaluza es un efugio y debemos insistir en este su carácter, en esta su ambigüedad, que acaso, según indiqué una vez, permitiría hallar a su letra un sentido arcano análogo al del cancionero petrarquiano o el propio «Cantar de los cantares» (que muy probablemente es el primer libro de iniciación masónica que poseemos). La copla andaluza es una confidencia, pero en su fondo, más que en su letra, por lo general alegórica y evasiva. A la copla andaluza hay que saberla descifrar; requiere ser un tanto sibilino, ya que ella es sibilina y habla, tomada de la fiebre. (La misma fiebre cuyo fuego debe de requemar la caoba del violín de Einstein, bajo cuyo arco simbólico está pasando ahora hacia el éxodo una larga muchedumbre crispada y maldiciente. El matemático, dejando las matemáticas, insuficientes para la algoritmia de tanto dolor, expresa toda esa amargura con las otras matemáticas superiores de la melodía, vagas, pero infinitas. El público de Londres, que oye el violín del sabio, entiende su sentido de anatema antihitleriano y no ignora que quisiera ser trompeta de Jericó para el nuevo Imperio nazi. ¡Quién sabe si lo será el fin!)

marfil) y el no menos famoso «reino interior» son sociales, en cuanto la una no es única, con un solo poeta enclaustrado, y el otro se lanza al exterior por las ventanas de los libros. Todo se hace social cuando se hace plural. La desesperación del musulmán y del judío son tan sociales como la del gitano. El árabe—incluyendo en este nombre todas las razas islamizadas que vinieron a nuestra Andalucía y que no tenían ciertamente «el alma de nardo»—y el hebreo tenían ya en el siglo XV—que es cuando esa alma de nardo ha florecido—una desesperación social al encontrarse en inferioridad de condición frente al cristiano pujante y absorbente, que afirmaba cada vez con más ahínco su aspiración imperialista. La desesperación del morismo y del judío converso es de igual calidad que la de los gitanos en aquellos tiempos y que la de todos los pueblos sometidos a leyes de excepción, que no son un privilegio; es una desesperación de parias. Aunque fada a la forma indirecta del arte, encierra una protesta



Don Francisco Vindel, que ha publicado un nuevo tomo de su «Manual del bibliófilo hispanoamericano», obra de excepcional importancia para la ciencia de la investigación española

que un día puede movilizarse en un acto de rebeldía. Los montañas alpujarras que siguieron a don Fernando de Valor en su gesta vindicativa habrían cantado coplas andaluzas de amor a sus serranas y filosóficas reflexiones antes de coger las armas y lanzarse a degollar canónigos. Porque la rebelión de las Alpujarras lo es ante todo contra los curas, como lo fué la filipina. En aquellas breñas granadinas los moriscos, desesperados, con razón que no podría decirse, se dieron un festín de carne clerical y también noble. Por donde puede verse el social paradero de la filosófica desesperación del Islam. Y no digamos nada de la desesperación religiosa del hebreo, que también tuvo sus reacciones violentas contra el fanatismo cristiano en la propia Andalucía antes de la expulsión y luego casi en forma de lucha de clases, en esa hostilidad latente entre cristianos nuevos y viejos. Esas desesperaciones son sociales y hasta societarias, y es preciso olvidar la historia para no ver en los pistoleros de hoy una estampa modernizada de los antiguos montfies. (Quizá el que más al margen de lo social queda es el gitano por su indiferencia ante el juego consciente de la vida y su decidida adopción de la picaresca; su renuncia a crear nada perdurable y su deseo de vivir en el presente, cual si no teniendo pasado propio careciese de base para asentar un futuro). Precisamente la copla andaluza, por entre sus cultras y clamores individuales, encubre un fondo social, y no ya de esta u otra raza adventicia, sino de ese pueblo primero que vivió en Andalucía antes de esas invasiones, de esos pseudoautoctonos que empalman con el primer surco del arado y la primer oveja esquilada de los aborígenes. Esos primeros habitantes de las Hespérides andaluzas, fabulosos vasallos del rey Gerión, que eran a la llegada de los fenicios como el indio americano al arribo de Hernán Cortés, dichoso e inocente, habitador de una tierra que era un paraíso. La copla andaluza recoge el grito de dolor y desencanto de un pueblo feliz e ingenuo, de condición edénica, ante los primeros invasores civilizados, que le obligan a labrar sus minas de oro para ellos. En la copla andaluza lloran la agricultura y el pastoreo en su tránsito a la industria. Y solloza una Humanidad primitiva llana y fraternal contra las jerarquías civilizadas. En la copla andaluza hay una Geórgica perdida que trata de encontrarse. El problema de la tierra. La eterna historia.

R. GANSINOS-ASSENS

LOS GRANDES POETAS ESPAÑOLES

Las poesías completas de Antonio Machado



El glorioso poeta Antonio Machado

En esta plenitud feliz de nuestra vida volvemos a leer—tercera edición publicada recientemente—los versos de Antonio Machado. De nuevo salimos del palacio taciturno de la vida material—portadores de fardos de innovaciones pesadas—y penetramos en las regiones de la poesía, emocionados como emigrantes que retornan al continente luminoso. Nuevamente, en compañía del poeta, nos detendremos a mirar un paisaje o a recoger una flor o a contemplar una nube. Nos guían sus versos, transparentes como pétalos de bal-



Julio Angulo, joven escritor que está obteniendo un excelente éxito con su novela «Lluvia de cohetes» (Fot. Rotom.)

juntos poéticos en sus aspectos más reveladores. Y como el poeta nos permite gozar de todo, vuelve a temblar en nuestro espíritu, como la luz en las franjas del prisma, aquel sol patético y vertical que vimos alumbrar los campos de Castilla cuando éramos jóvenes, y acuden a los labios las mismas palabras de cuando éramos felices. Ocorre una disgregación rápida de nuestra personalidad actual. Otra vez aspiramos en la poesía de Antonio Machado el fuerte olor de los campos agrios. Y oímos el ruido del Duero al chocar en los tajamares. Y vemos sol en la barbacana, y albos y crepúsculos en los barrancos hondos y en las tierras labrantías, y en los bancos de piedra de la plaza del pueblo, y en las garabatos de las torres... Carretera de Soria a Burgos, serriones de Guadarrama, camino de Balsain... Pasan las gentes con todos sus símbolos salvajes o pueriles: figuras que se han ido dibujando sobre las siluetas castellanas de generaciones precedentes. Maravillosa combinación de fuerzas y motivos. Y todo ello—elementos, paisajes, almas—simas de la ansiedad que atraviesa el genio poético. Toda la leyenda contemporánea de Castilla halla su acento digno en la lira impresionante de Antonio Machado. Y al cantar a Castilla, sus versos son como espigas de la misma altura que truncan en láminas de oro valles y besanas que parecen prolongarse más allá de la tierra.

«Corté las viejas rosas del huerto de Ronsard». Pero, con la delicada nerviosa del tallo, Antonio Machado exhibe las suyas propias. Verdes y exuberantes después de tantos soles. Y entre una y otra flor, por el minúsculo intersticio de dos hojas, brota el perfume de la poesía andaluza. Coplas. Cante. Buen humor y buen sentido. Armonías de lo típico y melodías de lo increado, bajo el azul irrefutable. Toda Andalucía es motivo para que Antonio Machado envuelva en sonoridad—y en sinceridad—sus observaciones poéticas. Amplia y clara arquitectura de sus sensaciones de antes y de ahora—las mismas leyes de la Naturaleza han cambiado de tono—, que persiste magnífica a pesar de las corrientes enciclopédicas de

estos tiempos. El cuadro de la noche de luna en la calleja angosta de Sevilla o de Granada—ventana con naranjo en maceta, reja de la novia sultana en el reino de la palabrería y del galán todavía moro Gazul—, que nosotros vimos con ojos de cometa, sigue encendiéndonos el mismo furor pasional que entonces, aun en contradicción con nuestros pensamientos y sentimientos actuales. Tal es su vigor. Diríase que es la misma noche eterna andaluza, y los mismos movimientos rituales del espíritu, perpetuados en el tiempo, como si no existiera esa complicada red de longitudes y latitudes que intenta separarnos de todo. Nueva impresión de lectura y nueva alegría de los ojos que vuelven a ver la tierra mojada, la vega del Guadalquivir, los limoneros y los naranjos, las praderas con toros negros arrodillados sobre la hierba y con caballos alazanes que evocan la estampa del bandolero. Emoción de volver a oír los cantares al Cristo de los gitanos—¡oh las virtudes de Don Guido!—y las copillas de José de Mairena. Todo eterno y todo, sin embargo, con el fresco ruido de raso que se produce al agitar la garbosa clámide de la Musa andaluza auténtica. No hay que objetar nada a nada. Feliz excursión la nuestra en la poesía andaluza de Antonio Machado, que ha encendido en el alma añorante una misteriosa y profunda iluminación azul.

Por la gracia de la propia vida, en todas las cosas hay algo más que ciencia y razón. Algo que pertenece a su esencia misma: el alma, eterna investigadora—y eterna decepcionada—, con cuyo hallazgo vive Antonio Machado en constante comunicación por su voluntad de conservar el espíritu de la animación humana. Entonces sus retratos tienen amplitud aérea, luminosa y perdurable. Es su placer espiritual, como el de Whitman y el de otros idealistas modernos. (La substancia como energía, el movimiento, la mutabilidad, las formas de la objetividad, el amor, el erotismo, la lírica, de su Abel Martín, serán motivo de otra impresión de lectura.) Finalmente, el poeta es, «en el buen sentido de la palabra, bueno». Tanto, que al releer sus versos nos parece que no se nos malogrará nunca la felicidad de vivir. Es un subvenir al bienestar espiritual. ¿Cómo pagar al poeta esta fecunda acción bienhechora? «Debeis cuanto he escrito». Claro. Deuda integral y eterna. Expresión natural del genio de su raza, Antonio Machado es el definitivo conquistador de la poesía española. Al leerle de nuevo, sobre su nombre no queda la sombra de una reserva. En la hora estrictamente actual, Antonio Machado sigue manteniendo la gloria poética de aquel día de su magnífica aparición.

EDUARDO HARO

PIDA A LA LIBRERÍA BELTRAN, Príncipe, 16, Madrid, teléf. 12010, el libro que usted necesita.



Lorenzo Rodero, que acaba de publicar un interesante libro de sátira y humor en torno a la Medicina, titulado «el ojo clínico» (Fot. Goya.)



La célebre escritora Concha Espina, cuyo último libro, «Entre la noche y el mar», colección de magníficas poesías, está alcanzando un éxito tan grande como merecido

DOS NUEVOS LIBROS DE RAMON J. SENDER

VIAJE A LA ALDEA DEL CRIMEN (DOCUMENTAL DE CASAS VIEJAS)

Madrid - Moscú (VIAJE A LA REPUBLICA DE LOS SOVIETS)

CINCO pesetas en todas las librerías

PUEYO, Arenal, núm. 6.-MADRID

IMPRESIONES DE LECTURA

«Los muñecos vacíos»



José Andrés Moreno, caricatura de Del Arco

Novela de José Andrés Moreno, en la que el humorismo y la sátira dejan malparados los principios morales y políticos de la época

«Es un escéptico José Andrés Moreno a través de su novela «Los muñecos vacíos»? Lo es. Y además, un analítico peligroso, por la dialéctica irresistible de sus argumentos combativos. La verdad, escueta, bárbara, fría, es una fuente imagotable de desengaños. Agreguemos a esto el puñal buido de la sátira, y el lector, al llegar a la última página del libro, se encontrará en el alma con terribles dudas sobre principios morales y políticos que creía fuertes e inviolables.

Y, sin embargo, hay que darle la razón al novelista... El egoísmo humano, en las multiformes facetas de la vida, disfraza de bondad actos y conductas que en el fondo son horrendas perversiones o falsas virtudes. Descubrir las y combatir las es una labor de efecto depurativo. El Mundo vive de tópicos engañosos por miedo a destruir, bajo la pesadumbre de la responsabilidad de construir de nuevo leyes y normas de depuración espiritual. Y, no obstante, en los avatares del tiempo es fatal y necesario que así suceda.

«Los muñecos vacíos» es una novela que interesa desde la primera página. Tanto en el prólogo como en la dedicatoria, se advierte que el autor es un fuerte temperamento de escritor, que domina la prosa moderna, sintética y sin preciosismos. Y en esas páginas preliminares asoma su rostro sonriente el humorismo, hijo predilecto del dolor, que sabe comprender todas las cosas y perdonarlas con un gesto elegante de piedad. Hace afirmaciones desenfadas, propias de un espíritu burlesco que se asoma al gran espectáculo de la vida sin creer ingenuamente en los sentimientos puros del romanticismo. Para José Andrés Moreno, la civilización ha hecho a los hombres refinadamente perversos bajo la acción dominadora del egoísmo feroz, que derriba las murallas de la ética.

Con estos antecedentes previos, luego, en el desarrollo de la fábula novelesca, desfilan el amor, el dinero, la política, el comunismo, el fascismo, encarnados en personajes de traza humana, que los hechos—posiblemente lógicos—van transformando en «muñecos vacíos». La sátira sobre las costumbres de nuestra época actual deja el ánimo maltrecho de amargura y desaliento. José Andrés Moreno, con la piqueta de la verdad—¿por qué negarlo?—, destruye muchas virtudes imponderables; pero sin abrir nuevos caminos de esperanza. Porque el novelista es un iconoclasta que se recrea en derribar ídolos, sin tomarse la molestia de crear substitutivos que contengan la desesperación multitudinaria.

Hay en la novela una figura de mujer: Angeles Arauz. En los primeros capítulos, su fuerte espíritu rebelde y su inteligencia clara, sin prejuicios, nos cautiva la voluntad. Se adueña de nuestra simpatía. Es una bella mujer rubia, de cuerpo estilizado, de finas líneas eúritmicas, trabajadas por el deporte y la exquisita higiene, con un cerebro portentoso, que sufre los zarzapos de una curiosidad mental siempre insatisfecha. Mujer singular en el ambiente de nuestra clase media, que sabe luchar bravamente contra todo y contra todos. Pero que comete una insignificante tontería, indigna de su intelecto, casándose con un señorito sin alma, sin cultura y sin otro atractivo que su riqueza. Sin duda alguna, Angeles ha traicionado a su espíritu. Su valor moral decae mucho ante el lector a partir de este disparate, que comete con absoluta consciencia de su absurdidad. Y cuanto posteriormente le ocurre es consecuencia de su tontería. La vida se cobra los errores con largueza. Angeles, a partir de ese momento, es un barco a la deriva.

A nuestro juicio, en un plano de objetividad, Angeles tiene exceso de cerebralidad y falta de sentimientos afectivos. Más claro: la inteligencia, a lo largo de la fábula, domina y sojuga al corazón. Su creador lo confiesa al final del libro, y para explicar este pecado lleva a la protagonista al Hospital de San Juan de Dios, donde la lepra y la sífilis nos presentan una Humanidad deformada y podrida... que enseña a la bella y atormentada mujer que el dolor de los desgraciados tiene consuelo por el sacrificio de las almas grandes.

Al final del capítulo XIV se lo confiesa a sí misma Angeles: «Pero era una mujer preocupada con la opinión que había formado de sí misma. Ella creyó que no tenía corazón. Esta idea la desazonó horriblemente. Desaba la propia estimación, que es el reposo de las conciencias honradas y la alegría de los espíritus altos. Y de este autoexamen que se había hecho extrajo un resultado de perversidad que le produjo infinita tristeza. Y fué tras la rehabilitación que le devolviera la paz.» Ha pasado por el amor de tres hombres sin proceso sentimental honrado, sin entregarse por completo, sin conocer la generosidad del sacrificio del verdadero amor, y no dudamos en afirmar que los tres cometen con ella una estafa de sinceridad, que son «muñecos vacíos»; pero ¿no podemos decir también que Angeles lleva casi vacío de afecto el corazón? Los cerebros, analíticos empedernidos, carecen del sentido humano que fouda el alto sentimiento de la fraternidad. Angeles, cuando comienza a liberarse de ese pecado sentimental, es al recoger a la pobre niña víctima de la aberración incestuosa de su padre para darle un poco de cariño y de felicidad desinteresados.

Alrededor de esta figura central se mueven otras figuras de acusado relieve psicológico. Un vivo retrato del «señorito bien» se halla reflejado en el marido de Angeles con todos sus defectos, perdido el control de la conciencia; el pintor de moda, «hombre de amor», que lo siente sólo a ras de los sentidos y como un mero placer sensual; el comunista teórico, que evoluciona ideológicamente a medida que mejora la situación económica. Tipos ciertamente vistos y retratados por la pluma ágil de José Andrés Moreno. Las descripciones son sobrias, pinceladas precisas, y, sin embargo, de eficaz efecto literario. La prosa de este novelista nuevo es recordada, sintética, elegante, sencilla.

Campea en todo el libro un hu-

morismo de fino intelectualismo, que a veces se convierte en sátira implacable que pulveriza y destruye lo que muchas gentes cómodamente burguesas consideran lo más serio y respetable. El autor ha querido demostrar que existe un concepto innoce del amor; que los hombres son de una vacuidad insostenible; la inestabilidad e inutilidad de los ideales sociales, representados en la novela «por ese pobre comunista, dueño de una conciencia de cera»; ha querido desnudar de su plumaje pomposo esa institución popular que se llama política; ha abierto «el botafumeiro de la religión, para ver que dentro no había más que inlenso resinoso»; ha querido hacer «un retrato del repugnante señorito moderno». ¿Lo ha conseguido José Andrés Moreno? A nuestro juicio, sí; pero sin una solución de continuidad. En lo alto del montón de ruinas no se proyecta una luz de redención, de rectificación de tantas miserias y de tanta podredumbre social. Y al final dice: «He querido salvar a la mujer del espantoso naufragio de todos los valores espirituales». Pero la mujer no es toda España.

Una cosa hemos de agradecerle al autor de «Los muñecos vacíos»: que ha escrito una novela de reciedumbre intelectual, de problemas actuales, de inquietudes ideológicas modernas, sin complicaciones amorosas de alcaoba o de amorales eróticos. La vida, con sus dolores, sus miserias y sus tragedias. Y sin un aliso de luminosa alegría de vivir, de construir nuevos ciemientos a la ansiedad del instinto de conservación de las criaturas humanas.

No todo es mentira en el Mundo. Acaso José Andrés Moreno algún día coja la pluma para llenar de alma, de idealidad, de ilusiones y de anhelos constructivos a sus admirables «muñecos vacíos», que nos han deparado unas horas de anestesia, de interés, de inquietud con una novela reflejo de la vida nacional, un poco sombría, pero aleccionadora. Somos optimistas, y aunque cercanos a la madurez, creemos siempre en la marcha triunfal y renovadora de la juventud.

LAZARO SOMOZA SILVA

COMA EN EL JARDIN DE INVIERNO DEL CAFE MARIA CRISTINA TENEMOS EL MEJOR COCINERO DE MADRID Y UNA ATMOSFERA LIMPIA, AGRADABLE TARDE Y NOCHE. DOS GRANDES CONCIERTOS

Radiotelefonía

Programa para hoy
Unión Radio (E. A. J. 7, 274 metros).—A las once y media, concierto matinal: «El país de los tonos», Guerrero; «La duquesa del Tabarín», Lombardo; «Noche de verbena», Vives; «La Revoltosa», Chapi; «El buque fantasma», Wagner; «Gavota», Valentini; «Rondalla aragonesa», Granados; «Otel», Verdi; intermedio: anecdótico; continuación del concierto: «Los camagüeyanos», Nieto; «Allegro», Boccherini; «El rabadán», Aparici y Mayral; «Carmen», Bizet; «Pastoral-capricho», Scarlatti; «Molinos de viento», Luna; «La moza vieja», Luna; «Finlandia», Sibielius; «El Profeta», Meyerbeer. A la una, campanadas de Gobernación, señales horarias; música variada; a la una y media, sexteto de Unión Radio; «El año pasado por agua», Chueca; «El desfile del amor», Schertzing; «Cartelas de primavera», Delmas-Popy; «Las maravillosas», Soutullo y Vert; a las dos, música variada; a las dos y media, sexteto de Unión Radio: «La picara molinera», Luna; «Más chulo que un siete», Alvarez Cantos; «Enseñanza libre», Giménez; «La Infanatina», García Leoz; «El sueño de Pierrot», T. Barrera; a las tres, música variada; a las tres y media, sexteto de Unión Radio: «Enseño de un vals», Strauss; «En la Alhambra», Bretón; «El barbero de Sevilla», Rossini; retransmisión del discurso que pronunciará D. Alejandro Lerroux con motivo del homenaje nacional; a las cuatro, fin de la emisión. A las cinco, música ligera; a las seis, concierto variado; ballets de ópera; a las seis y media, intermedio. A las nueve, campanadas de Gobernación; señales horarias; recital de canto; a las nueve y media, concierto por el sexteto de Unión Radio; a las diez y media, transmisión de la función de gala que se celebrará en el teatro Español en honor del excelentísimo Sr. D. Alejandro Lerroux; a las doce, campanadas de Gobernación; cierre de la estación.

Programa de algunas emisiones nocturnas extranjeras para hoy
«Hilversum» (1.875 m., 20 kw.).—A las ocho y diez, concierto por la orquesta de la estación: «Las ruinas de Atenas», Beethoven; «Concierto para piano y orquesta en «la menor», Schumann; «Casse-Noisette», Tschalkowski. A las nueve y diez, discos. A las nueve cuarenta, música ligera. A las diez cuarenta, cierre de la estación.
«Beromünster» (Suiza alemana), (539 m., 50 kw.).—A las seis cincuenta, retransmisión desde el teatro Municipal de Zurich, «Los cuentos de Hoffmann», ópera en tres actos de J. Offenbach. A las ocho, boletín meteorológico; últimas noticias. A las diez, informa-

La hora del aperitivo es doblemente agradable tomando

PISCION

MAPAVILLOSO ESTIMULANTE

Su genciana, tónica; su quinina combate el estado febril y sus naranjas nutren el organismo con sus vitaminas.

ción deportiva; cierre de la estación.

Londres Nacional (Inglaterra), (261,1 m., 50 kw.).—A las cinco cuarenta y cinco, música de cámara: «Cuarteto en «si» bemol», Mozart; «El Trovador», Verdi; «El estudiante errante», «El amante desesperado», «El canto de la noche», «La delicia de amar», Wolff. A las siete, literatura clásica. A las siete treinta, recital de piano. A las ocho, servicio religioso. A las ocho cuarenta y cinco, la semana de la buena causa; retransmisión de Davenport; la buena causa de la semana. A las ocho y cinco, concierto por la orquesta del Gran Hotel Esbourne: «Vino, mujer y canción», Strauss; «La Traviata», Verdi; «Cavalleria rusticana», Mascagni; «Pálida luna», Logani; «La vuelta de los cuervos», «Humoresca», Dvorack; «Una mañana muy temprana». A las diez treinta, epílogo; cierre de la estación.

Programa para mañana
Unión Radio (E. A. J. 7, 274 metros).—A la una, campanadas de Gobernación; señales horarias; Programas del día; música variada; a la una y media, sexteto de Unión Radio: «Triunfo», Alvarez Cantos; «In old Vienna», Nichols; «La condesa de Chicago», Kálmán; «Todo el año es Carnaval», Rosillo; «Marcha de los gnomos», Franz von Blon; «La campana rota», Obradors; a las dos y media, cambios de moneda extranjera; música variada; sexteto de Unión Radio: «Meisóteles», Boito; «Pavana para una infanta difunta», Ravel; «Desfile tártaro», Marc Delmas; a las tres, música variada; a las tres y media, sexteto de Unión Radio: «Hoja de álbum», Wagner; «El Diluvio», Saint-Saëns; «Rapsodia noruega», Svendsen; «Invitación al vals», Weber; a las cinco, música ligera; a las seis, campanadas de Gobernación; cotizaciones de Bolsa; «Efemérides del día; recital de orquesta; a las siete, concierto por el sexteto de Unión Radio; a las siete y media, diario hablado de Unión Radio; continuación del concierto; a las ocho y media, información deportiva de Carlos Fuertes; selección de películas sonoras. A las nueve y cuarto, selección de la ópera de Puccini «La Bohème», en discos con enlace automático, sistema exclusivo de Unión Radio; a las diez, diario hablado de Unión Radio; continuación de la selección de «La Bohème»; a las once cuarenta y cinco, diario hablado de Unión Radio; a las doce, campanadas de Gobernación; cierre de la estación.

Programa de algunas emisiones nocturnas extranjeras para mañana
«Varsovia» (1.415 m., 120 kw.).—A las ocho y quince, concierto popular: «Diamante», Bizet; «Manon», Massenet; «Sigfredo», Wagner; «Los pescadores de perlas», Bizet; «Bohemia», Puccini; «Manon», Massenet; «Petit Jean y Margot», Humperdinck. A las nueve, discos de música de baile. A las diez, boletín meteorológico; información policial. A las diez y cinco, continuación de la música de ballet; cierre de la estación.
«Sottens» (Suiza francesa), (443 metros, 25 kw.).—A las siete treinta, concierto sinfónico: «Suite en «si» menor», Bach; «Concierto en «re» menor», Bach; «Invierño y primavera», «Muerte y transfiguración», Strauss; últimas noticias y previsiones meteorológicas. A las nueve treinta, cierre de la estación.

Londres Regional (Inglaterra), (342,1 m., 50 kw.).—A las seis treinta, «Katinka», música ligera rusa; canciones aldeanas; canciones de soldados; canciones gitanas; balada; canciones de Ucrania y de la pequeña Rusia. A las ocho, concierto de música de cámara: «Cuarteto en «si» bemol para piano e instrumentos de cuerda», «Saint-Saëns; «Adieux de l'hotesse arabe», Bizet; «Nocturno», Fauré; «El sembrador de Castilla», Fauré. A las nueve y quince, concierto por la Orquesta Municipal de Folkstone: «Potpourri», Strauss; «Liebestraume», Liszt; «El murciélago», Strauss; «Love everlasting», Friml; «Suite», Coates; «Canciones de una muchacha aldeana», Monckton. A las diez y quince, noticias. A las diez y treinta, música de baile, a las doce, cierre de la estación.

La rotura de lunas
Recibimos la siguiente carta: «Muy señor mío: En menos de un mes me ha sido destrozada a pedradas la luna grande de uno de mis escaparates dos veces, y por exponer en ellos obras que, según una de las veces me avisó dentro del mismo establecimiento un chiquillo, que inmediatamente se salió corriendo, no son del agrado de cierto grupo, el que, por lo visto, por la fuerza quiere conseguir sólo exponga los libros que a ellos les parezca.»
Los madrileños nunca pudimos suponer que en un sitio como la Puerta del Sol, y una vez a las doce de la mañana y otra a las nueve de la noche, sin que na-

die de los que lo presencié diese la menor voz de alarma y sin que las autoridades que en sitio como éste deben existir, se den cuenta de ello hasta que yo mismo se lo avisé.

Son muchos cientos de lunas que en pocos meses llevan rotas al comercio, sin que hasta la fecha se haya tomado por quien debiera medida alguna. Resignadamente las reponemos para que el público no crea no lo hacemos por falta de dinero para ello; pero yo creo ya es hora, y yo lo pienso hacer, que dejemos, hasta que no tengamos Gobierno que nos preste la ayuda que necesitamos, las lunas rotas, y el público vea el triste espectáculo que dan a ciencia y paciencia de las autoridades los que nos tiranizan al grito de que al pueblo hay que darle libertad.

Si por medio del periódico de su digna dirección se llamase la atención de las autoridades por estos atropellos, todos los perjudicados les quedaríamos sumamente reconocidos.

Aprovecho gustoso esta ocasión para repetirme de usted atento y s. s., q. e. e. m., Roberto San Martín.

TE CHAMBARD
EL MEJOR PURGANTE
PRECIO: 2'50 PTAS. BOTE

EL ORDEN PUBLICO

Sentencias de los Tribunales de urgencia

La Subsecretaría de Justicia ha facilitado la siguiente relación de sentencias dictadas por los Tribunales de urgencia de provincias por actos contra el orden público:
«Alicante».—Condenando a Francisco Ferrándiz Albros a la pena de dos meses y un día de arresto mayor por injurias a la autoridad. Condenando a Luis Trives Martínez a la pena de cuatro meses y un día de arresto mayor por tenencia ilícita de armas.
«Amería».—Condenando a Aurelio Berrera Galván y Vicente Bernabé Salmerón a la pena de un mes y medio a cada uno de arresto mayor por tenencia de explosivos.

«Bilbao».—Condenando a Dimas Gil Ausiariarte, por tenencia de armas, a la pena de cuatro meses y un día de arresto mayor, y a Pedro Sáez Patricio Larrazabal, Joaquín Muro García y Andrés López Rivero, por el delito de robo con violencia, a las penas de diez meses de presidio menor, y a Aurelio Cabra Pérez y José Méndez Núñez, como encubridores, a la pena de 500 pesetas de multa.
«Ciudad Real».—Condenando a Juan Antonio Cruz Delgado a cuatro meses y un día de arresto mayor por tenencia de armas, y a Felipe Palomares y Tapiador, por el mismo delito, a la misma pena. A Comrado Sánchez Fernández, por tenencia de armas, a cuatro meses y un día de arresto mayor, y a Celedonio Suárez Aranda y Jesús Gómez Calcerada, a multa de 250 pesetas a cada uno por gritos subversivos. Contra Doroteo Martín Zarco, Juan Vicente García Alamillo, Manuel Crespo Menchen, Félix Delgado Díaz, Antonio Cristóbal Guerrero, Gregorio Fernández Sevilla, Antonio Julián Arroyo y José María Ortega García, a un mes y un día de arresto mayor.
«Coruña (La)».—Condenando a Ramón Soto Rodríguez a la pena de dos meses y un día de arresto mayor por resistencia a agentes de la autoridad.
«Guadalajara».—Condenando a Balbino Vicioso Ramiro, por tenencia de armas, a cuatro meses y un día de arresto mayor, accesorias y costas, y por falta incidental de amenazas, a cinco días de arresto mayor.
«León».—Condenando a Amador Miguélez Alvarez a cuatro meses y un día de arresto mayor y 5 pesetas de multa por disparo, y por tenencia de armas a Doroteo

Notas médicas

Academia Nacional de Medicina
En la sesión científica celebrada ayer bajo la presidencia del doctor Analiso Gimeno, se ocupó la Academia de una notable comunicación del doctor Moreno de Vega referente a la anatoxivacuación antidiarréica y fase negativa, con intervención del doctor Hernández Briz.

Expuso después el doctor Blanco y Fortacin un interesante caso de cuerpo extraño en el pulmón, con valiosas observaciones referentes al tratamiento post-operatorio de los accidentes tóxicos representados en la enferma, interviniendo el doctor Yagüe en la discusión.

Seguidamente se ocupó la Academia del caso de ictericia hemolítica, presentado en la sesión anterior por los doctores Hernando y Pittaluga, quienes hicieron un detenido análisis de la circunstancia especial de la enferma. Concurrieron a la sesión la totalidad de académicos de número y corresponsales, estando el salón de actos ocupado por numeroso público, que acude cada vez con más interés a la sesión científica de la Corporación.

MOVIMIENTO OBRERO

Asociación del Arte de Imprimir
Por tener que dedicar la Junta directiva toda su atención a los asuntos de capital importancia que están planteados, y no poder asistir a la junta general convocada para mañana lunes, queda suspendida ésta.

LO UTIL Y LO ENTRETENIDO

Horoscopo del día 4 de Marzo

La persona nacida en esta luz está patrocinada por el ascendente de Piscis. Ella será de un carácter ambiguo, por cuanto se ha de ver expuesta a pasar de todo. El pesimismo ha de acogerles temerariamente en su existencia, ya que la suerte no les ha de brillar mucho, no obstante el interés que pongan en sus empresas. Han de procurar disciplinar mucho su carácter para no dejarse llevar de la desesperación, porque la poca fortuna cesaría si aportan la violencia a sus obras. Con frecuencia se verán como el sembrador que siembra y no da virtud. Sólo una inflexible tenacidad puede sacarles adelante de las situaciones difíciles en que se encuentran.

Seguidamente se ocupó la Academia del caso de ictericia hemolítica, presentado en la sesión anterior por los doctores Hernando y Pittaluga, quienes hicieron un detenido análisis de la circunstancia especial de la enferma. Concurrieron a la sesión la totalidad de académicos de número y corresponsales, estando el salón de actos ocupado por numeroso público, que acude cada vez con más interés a la sesión científica de la Corporación.

Estas inquietas personas han de apelear la celeridad y el cambio en todo cuanto acometan y con todos cuantos tratan. Gustarán, como es consiguiente, de los viajes, de renovar amistades, y por ello verificarán cuantos esfuerzos sean precisos, poniendo en juego toda clase de medios.

No es fácil que consigam una situación ni medianamente discreta, ni elementalmente acomodada, pues variando de ocupaciones, de amistades y de lugar, nunca realizarán nada sólido ni durable.

Horoscopo del día 5 de Marzo

La casa zodiacal de Piscis culmina en su ascendente y procura a los nacidos en este día un espíritu extraordinariamente aventurero. Estas inquietas personas han de apelear la celeridad y el cambio en todo cuanto acometan y con todos cuantos tratan. Gustarán, como es consiguiente, de los viajes, de renovar amistades, y por ello verificarán cuantos esfuerzos sean precisos, poniendo en juego toda clase de medios.

Inspector de Higiene de Aurore, población de los Estados Unidos de América, ha resultado que los habitantes se cuiden del aseo personal, ordenando que cada individuo de la población tome por lo menos un baño por semana. En caso de no someterse a este procedimiento será encarcelado sin contemplaciones de ningún género.

Recetas útiles

«Agua perfumada».—Póngase en cuatro onzas de aguardiente una de benjuí, dos de estoraque y un poco de raíz de lirio de Florencia en polvo, dejándolo todo ocho horas en el rescolado del fuego. Luego se pasa el líquido por un lienzo y sobre las heces se echan otras cuatro onzas de aguardiente para sacar nuevo producto, que se mezcla con el primero y se embotella.
«Para lavar la cabeza».—En un vaso de agua se pone una cucharada de bicarbonato de sosa y tres yemas de huevo batidas; se mezcla todo bien y con ello se frota la cabeza en todas direcciones; luego se aclara varias veces con agua templada.

«Zamora».—Condenando a Ricardo Fernández Ladreda a la pena de cuatro meses y un día de arresto mayor por tenencia de armas.

La salud en Madrid

Según «El Siglo Médico»: «Precisamente el sábado último, cuando apareció nuestra última gaceta, se inició una baja barométrica que ha alcanzado dos centímetros, según pueden ver los lectores en el párrafo anterior. Coincidiendo con este descenso ha habido otro de la temperatura, con tormentas de nieve varios días seguidos, y la consecuencia de este cambio, cuando se iniciaba la remisión de la epidemia gripal, ha sido la reaparición de la misma, con brotes de fiebre alta, catarro de las vías respiratorias, otitis medias y dolores en los miembros. En los niños persiste el sarampión y se manifiesta también la gripe. Los procesos catarrales han determinado algunos casos de pleurías con derrame seroso.»

Escuela Berlitz

ARENAL, 24
LEONES Y TRADUCCIONES
En la penúltima página, LA SEMANA EN BROMA, por Blas

«En los niños persiste el sarampión y se manifiesta también la gripe. Los procesos catarrales han determinado algunos casos de pleurías con derrame seroso.»

Jeroglífico

25 hojas 25 hojas

Recetas culinarias

«Naranjas heladas».—Se cortan las tapas a ocho naranjas mandarina; se le extrae la pulpa con una cucharita afilada. Se exprime esa pulpa y se cuece. Se hierve una tacita de agua con cuatro cucharadas de azúcar y cuando esté hirviendo se le agregan poco a poco ocho hojas de colapís. Se une esta mixtura al jugo de las naranjas y luego se le vierte una cucharada de Curaçao. Se rellenan las tapas con esta composición; se tapan con las tapitas ajenas cortadas, y se envuelve cada naranja en un papel. Se ponen entre hielo picado y sal en grano hasta que se congelen, y se sacan en el momento de servirlos.

«Sopa juliana».—Se frien en mantequilla puerros y cebolla picada; se van agregando patatas, nabos y zanahorias cortadas a tiritas muy finas, una hoja de hierbueno y perejil picado; cuando todo se ha rehogado se pone repollo muy blanco a trocitos regulares, y se rehoga también; se sazona de sal, después de poner el caldo necesario, y se deja hervir por lo menos tres horas.

«Sopa fina».—Con una taza de harina, leche y una yema de huevo se hace una masa espesa, y fina; se batien dos claras a punto de nieve; se mezcla todo bien; se va friendo en aceite muy caliente, se le echa el caldo hirviendo y se sirve.

BOLSA Y FINANZAS

Cotizaciones extranjeras de ayer

Bolsa de Londres.—Pesetas, 37,87; francos, 77,03; dólares, 5,0687; florines, 7,535; belgas, 21,77; libras, 5,873; coronas danesas, 22,39; idem noruegas, 19,905; francos suizos, 15,695; marcos, 12,78; pesos argentinos, 27,75; escudos portugueses, 109,87.
Bolsa de Zurich.—Chades, A, B, C, 720,718; idem D, 141; idem E, 140; bonos, 31; Sevillanas, 178; Doñan Save, 33,50; Itaioargentina, 111; Electrobank, 665; Motor Columbus, 279; I. G. Chemie, 55; Brown Boveri, 120; dinero; Crédit Suisse, 664.
Bolsa de Amsterdam.—Mählers Bank N. V., 90; Lámparas Phillips, ordin., 241; idem id. priv., 138; International Nickel, 14; Royal Ducht, 175; Amsterdam Rubber, 101 1/2; Hollande, 5 por 100, 1932, 101; Amsterdam, 5 por 100, 1933, 101; Hypotheekbank National, 4 1/2 por 100, 100; Wagons-Lits, 6 por 100, 55 3/4; Puerto de Tánger, 7 por 100, 96; 100 pesetas, fl. hol., 20,10; libras, 7,57; dólares, 1,49; francos, 9,78 1/4.

«Para lavar la cabeza».—En un vaso de agua se pone una cucharada de bicarbonato de sosa y tres yemas de huevo batidas; se mezcla todo bien y con ello se frota la cabeza en todas direcciones; luego se aclara varias veces con agua templada.

«Zamora».—Condenando a Ricardo Fernández Ladreda a la pena de cuatro meses y un día de arresto mayor por tenencia de armas.

La salud en Madrid

Según «El Siglo Médico»: «Precisamente el sábado último, cuando apareció nuestra última gaceta, se inició una baja barométrica que ha alcanzado dos centímetros, según pueden ver los lectores en el párrafo anterior. Coincidiendo con este descenso ha habido otro de la temperatura, con tormentas de nieve varios días seguidos, y la consecuencia de este cambio, cuando se iniciaba la remisión de la epidemia gripal, ha sido la reaparición de la misma, con brotes de fiebre alta, catarro de las vías respiratorias, otitis medias y dolores en los miembros. En los niños persiste el sarampión y se manifiesta también la gripe. Los procesos catarrales han determinado algunos casos de pleurías con derrame seroso.»

Escuela Berlitz

ARENAL, 24
LEONES Y TRADUCCIONES
En la penúltima página, LA SEMANA EN BROMA, por Blas

«En los niños persiste el sarampión y se manifiesta también la gripe. Los procesos catarrales han determinado algunos casos de pleurías con derrame seroso.»

La marcha del cambio

El Centro Oficial de Contratación facilitó ayer a la Prensa los siguientes cambios:
Francos, 48,60 por 48,70; libras, 37,50 por 37,60; dólares, 7,42 por 7,44; francos suizos, 238,75 por 239; belgas, 172,25 por 172,50; libras, 63,70 por 63,90; florines, 4975 por 4,985; escudos portugueses, 0,3420 por 0,3460; coronas checas, 30,55 por 30,75; idem noruegas, 1,89 por 1,91; idem suecas, 1,93 por 1,95; idem danesas, 1,67 por 1,69; pesos argentinos, 2,54, papel.
Todas las divisas repiten sus cambios de anteaer.
INFORMACION FINANCIERA
Recaudación de M. Z. A.
Hasta el 10 de Febrero la recaudación ha sido de 29,12 millones de pesetas, contra 29,47 en igual período de 1933.

Carnet para hoy

Comisionistas y Viajantes de Comercio.—A las diez de la mañana, junta general ordinaria.
Hospital del Niño Jesús.—A las diez y media de la mañana, sesión clínica.
Añaños d'a Terra.—De cinco y media de la tarde a nueve de la noche, baile familiar en su domicilio social, Preciados, 9, primero.
Económica Matritense.—A las seis, Rosa Arcienaga disertará sobre el tema «Entre los descendientes del Sol».

Casa de Aragón.—De seis de la tarde a nueve de la noche, baile familiar.
Salón de conferencias de la calle de la Florida.—A las seis y media hablará D. Isidro Aguilar sobre «La Constitución que necesita el Mundo».

Ateneo Teosófico (Factor, 7).—A las siete y media, D. Luis Durán hablará sobre el tema «Existe el Mundo: Es espiritista».
Asociación Escolar del Fomento de las Artes.—A las diez y media de la noche, baile familiar en el local social, calle de San Lorenzo, 15.

Para mañana

Sociedad Geográfica.—A las seis y media, discusión de la propuesta para celebrar un Congreso Colonial.
Instituto Francés.—A las siete, conferencia de M. Guinard sobre «Grandes contrastes y grandes divisiones de los Alpes franceses», con proyecciones.
Económica Matritense.—A las siete, el doctor Fernández de Alcaide dará una conferencia sobre «El problema del paro».
Academia Médico-Quirúrgica.—A las siete, sesión pública en el Colegio de Médicos.
Sociedad Española de Física y Química.—A las siete y cuarto de la tarde, sesión científica en el aula de los laboratorios de Química de la Facultad de Ciencias.
Hermandad Espiritista Evolucion.—A las siete y media, conferencia sobre «La duda recuenda».

Correo de espectáculos

VICTORIA.—Tarde y noche, la celebrada comedia musical «El baile del Savoy». Gran éxito de Celia Gámez, la diva de la opereta. Precios populares.
CINE LATINA.—Hoy, por último día, «Milady» (hablada en castellano), final de «Los tres mosqueteros». Formidable éxito.
Lunes, El farol del diablo, emocionante drama de contrabandistas.
Jueves, «Melodía prohibida», hablada y cantada en castellano, por José Méjica.
«FRA DIAVOLO», por Stan Laurel y Oliver Hardy. Se proyecta hoy por último día en el cine San Carlos.
CINE TOLEDO.—Hoy, último día del colosal programa doble, Vea cartelera.

EL TIEMPO

Persiste, aunque con menor intensidad, la borrasca del Norte de Europa, y la del Mediterráneo se aleja hacia el Este. Las presiones altas del Atlántico invaden el oeste de la Península Ibérica. En España aparece con nubes la región septentrional, la del Ebro y el litoral mediterráneo. El resto del territorio está despejado. La temperatura más alta registrada en España ha sido de 17 grados, en Córdoba y Huelva. La más baja ha sido de 6 grados bajo cero, en Guadalajara, Palencia y Teruel.
En Madrid ha oscilado la temperatura entre una máxima de 9 grados y una mínima de 3 grados bajo cero.

Espectáculos para hoy

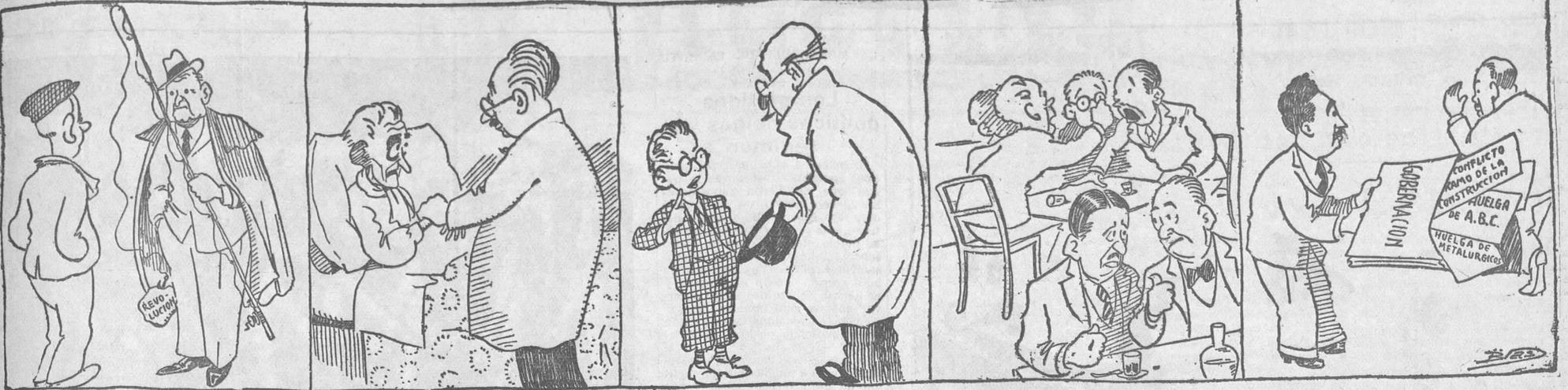
ESPAÑOL.—6,30, Ni al amor ni al mar, de Benavente. (Cinco pesetas butaca).—10,30, función de gala por la Comisión de homenaje a D. Alejandro Lerroux.
CALDERON.—(Festivales de ópera rusa).—4,30, El príncipe Igor.—10 (segunda de abono), Boris Godounoff.
COMEDIA.—6,30 (butaca, cinco pesetas). La Marquesona.—10,30, La Marquesona.
FONTALBA.—(Carmen Díaz).—6,30 (función en honor de Benavente), El pan comido en la ma-

«Cena a las 8»
le será servida en
CAPITOL
próximamente
Es la película de mayor éxito Internacional

S. A. HIDROELECTRICA ESPAÑOLA
Subscripción pública de 60.000 obligaciones hipotecarias de 500 pesetas con INTERES 5,50 por CIENTO ANUAL libre de impuestos presentes

LA SUBSCRIPCION HA QUEDADO CERRADA por haber sido solicitados los títulos ofrecidos

LA SEMANA EN BROMA, por Bias



—¿Y pesó usted algo en Barcelona? —Nada. Allí no pican, a pesar de este celo tan de su gusto. —Está usted muy bien. Va usted a empezar a comer. —Por Dios, doctor, no me recete usted cosas tan caras! —Señor catedrático: se ha retrasado usted diez minutos, ¡que no se repita! —¿Qué discuten con tanto calor? ¿La solución de la crisis? —No. El campeonato de hoy entre el Madrid y el Atlético. —Pues sí que me dejas un encarguitito

ANUNCIOS POR SECCIONES No se admiten anuncios inmorales HASTA OCHO PALABRAS, CINCUENTA CENTIMOS; CADA PALABRA MAS, DIEZ CENTIMOS Contrato por tres meses, a CINCO CENTIMOS palabra, sin limitación

AGUAS Queréis curaros rápida mente? Medicinándose se bebed agua «La Campana» (Marmolejo). ALMONEDAS Puré americano, 85 pesetas; despacho español, 350; alcobas, comedores, las de 1.800 pesetas a 1.200; comedores con gran descuento, trajes, 160 hasta 700 pesetas. Flor Baja, 3. Muebles todas las clases, baratísimos; camas dobles, Valverde, 28. Verdadera liquidación muebles, algunos perdiendo el 50 por 100. Comedores desde 300, completos; armarios dos lunas, 120; roperos, 65; despachos, 300; camas doradas con sommier, 75; de matrimonio, 180; trajes modernos, 250; juegos de lujo, mitad de precio. Luchana, 33. Muebles Gamo, de lujo y económicos. San Mateo, 3; Barquillo, 27. Despacho español, alcoba, procedente de embargo; muchos muebles modernos líquido. Reyes, 20, bajo. Cama, colchón, almohada, 50; camas doradas, alcobas, comedores, sillerías, varios estilos. Infinidad de muebles.—Luna, 13. Elegantisimo despacho, comedor, alcoba, nuevo, recibimiento nuevo. Montero, 16, principal. ALQUILERES Apartadero Segovia. Alquila nave, tiendas, cuarto con baño, 70 pesetas. Moratines, 12. Se alquila un piso con hermosa azotea en casa de campo. Precio económico. Razón: Carretera de Chamartín, 15. Se alquila el precioso hotel del Gato Negro, en la colonia de la Frensa, Carabanchel. Diez habitaciones, cuarto de baño, termostifón y catorce mil pies de jardín. Razón, en la portería de la Colonia, y Barquillo, 11, primero derecha. Se alquilaría fina con grandes locales; se vende terreno. Carlos Arribeas, 40. Razón: Andrés Pielés. Paseo Atocha, 3. Necesitase piso amplio para oficinas, organismo oficial. Ofertas: Ayalza, 95. Mendoza. Exterior confortabilísimo, 215. Lope Rueda, 28 (esquina Menorca). Alquila hotel dos pabellones, 12.000 pies, sótano, palomar, barrio Doña Carlota. Razón: Prim, 9. Ignacia. Cuartos 4-5 duros con agua, tranvia puerta. Don Quijote, 12. final López de Hoyos. CASAS Y SOLARES Casita agua, patio, 9.000 pesetas. Córdoba, 1 (Cuatro Caminos).

COMPRAS Alhajas, papeletas del Monte, máquinas de escribir y coser, escopetas, gramófonos, cines. La casa que más paga Sagasta, 4. Compraventa. COMPRA alhajas, antigüedades, oro, plata, platino. Pagando bien. Casa Orgaz. Ciudad Rodrigo, 13. — Teléfono 11.625. Alhajas, papeletas Monte, objetos oro, plata, antigüedades y modernos. — Pago todo su valor. Plaza Santa Cruz, 7. Planeta. Papeletas del Monte y alhajas «La Casa Popular» de mucho dinero. Esparteros, 6. Casa Magro. Alhajas, esmeraldas, aparatos fotográficos, gramófonos, máquinas de escribir, coser, papeletas Monte, gabanés, pelizos. Fuencarral, 93. Teléfono 19.633. OFERTAS Los mejores neumáticos siempre «Recauchutados Saus». Sandoval, 2. Seguros agentes en provincias desea «Universo». Torrijos, 72, Madrid. Necesitase ayudante mecánico máquinas escribir. Casa Díaz. Plaza Comandante Morenas, 5. COMADRONAS MANICURAS Profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603. Matriz, reconocimiento embarazadas, mensuración. Consulta doctor Hernández. Duque Alba, 10. Diez-una, tres-setenta. Partos. Estefanía Raso, consulta reservada. — Mayor, 40. Embarazo, faltas menstruación, matriz. Reconocimiento gratuito. — Hortaleza, 61. Partos. Luisa Veira, profesora. Consulta. Plaza Progreso, 10. Acreditada profesora partos. Consulta embarazadas. San Millán, 2. Partos. Rogelia Santos. Hospedaje autorizado embarazadas. — Gloriaeta San Bernardo, 3. Acreditada profesora partos. Consultas reservadas. Hospedaje General Pardiñas, 12, primer derecha. — Teléfono 60.936. Paz Iscar. Consulta reservada. — Hospedaje médico especialista. Teléfono 25.181. Gloriaeta Bilbao, 7. Nisinia Martín antigua comadrona. Hospedaje, consulta diaria gratis. Corredora Alta 12. Narcisca. Consulta reservada. Hospedaje embarazadas. Conde Duque, 44. Partos. Consulta reservada. Josefa. Pez, 19. Soledad Rodríguez, con Sultas embarazadas. — Plaza de Chamberí, 10, bajo.

LAS VIEJAS ENFERMEDADES DE LA ORINA se curan definitivamente con el JUGO DE PLANTAS BOSTON Las diversas enfermedades que derivan de las vías urinarias son muy frecuentes, muy molestas, a veces de larga duración y en la mayoría de los casos persiguen al individuo durante toda su vida haciendo necesarias intervenciones quirúrgicas más de una vez. El Jugo de Plantas Boston evita en la mayoría de ellos llegar a tal extremo. En los Catarros agudos y crónicos en la vejiga; arenillas, mal de piedra y orinas turbias; inflamaciones agudas y crónicas y estrecheces de la uretra; hemorragia aguda o crónica, gota militar, inflamación de la próstata, retención de la orina y necesidad frecuente anormal de orinar; dolor de riñones y bajo vientre, etc., los resultados son sorprendentes e inesperados. Recomendamos enoportunamente sea leído el muy interesante folleto «Un remedio que cura», de Boston, que se remitirá gratis a quien lo solicite al depositario para España, Casa Segalá, Rbla. Flores, 14, Barcelona. De venta en Madrid, Gayoso, Arenal, 2, y en todas las principales farmacias de España.

CONSULTAS MEDICAS Curaciones prontas, alivio inmediato, venéreo, sífilis, purgaciones, debilidad, impotencia, espermatofora. Clínica o especializada. Duque Alba, 10. Diez-una, tres-setenta. Provincias correspondencia. DENTISTAS Dentista. Cristóbal. Plaza Progreso, 16. Teléfono 20.603. ENSEÑANZAS Instituto Regina, plaza Santo Domingo, 8. Bachillerato, Gabinete Ciencias Naturales, Comercio, Magisterio, Taquígrafía, Mecanografía, Co. Ciudad, Gramática, Ortografía, Idiomas, Cultura general. Opositores Oficina municipal colocación. Compraventa libros «Paro obrero». Carbajosa. Venta librerías. Alcalá, 5, y Príncipe, 18. Para ingresar Bancos, oficinas, comercio, Ortografía, Gramática, Aritmética, Contabilidad, reforma letra. Caligrafía, Taquígrafía, redacción, Francés, Mecanografía. A los alumnos. Clases tarde noche. Escuela Preparaciones. — Pez, 15. Angel mío. Recibida y muy feliz con tu cariño. No pienso más que en imagen que adoro con toda mi alma. Suspende correspondencia. Hasta aviso, pues salgo a responderme salud mitad camino esa. Suplico tranquilidad, pues iré esa. Tendrás noticias. Besazos. ESPECIFICOS Cataratas, nubes, rijas, cúlceras, granulaciones, conjuntivitis. Kazalina. Venta farmacias. FINCAS Ortiz de Solórzano y Piñero, agentes de préstamos para el Banco Hipotecario de España, compraventa de fincas rústicas y urbanas. Luchana, 20, Madrid. Teléfono 45.350. Se vende nave muy cómoda, rentando 600 pesetas mensuales. Razón: Claudio Coello, 56, vinos. Los anuncios por palabras se han trabajado siempre, especialmente en la Agencia Enrique de Laguno. Preciados, 62. Teléfono 14.905. Casa esquina, ocasión, bien alquilada, renta 41.760 pesetas; vendo 310.000, a rebajar hipoteca. Rodríguez San Pedro, 12. Fernández. Cuatro-seis. Estables, estudiantes, familias, desde 5,75, 7,75, dos, frente Palacio Prensa, instalación confortabilísima, calefacción central, ascensor. Balmora. Miguel Moya, 6, segundos. Hermoso gabinete cédese, balcón calle (económico). Fuencarral, 65, segundo. Pensión Española. Habitaciones independientes, bonitas, baño, teléfono, comida abundante, sana. Madera, 9. Oportunidad. Despacho de leche barato, buen sitio, vivienda, poca renta. Teléfono 20.743.

Huéspedes en familia, todo confort. Hilación Esclava, 28 (Moncloa). MODISTAS La Cortadora. Corte de vestidos, abrigos y trajes de noche. Modelos de las últimas creaciones. Patrones probados. Corte desde 3 pesetas. Taller: Augusto Figueroa, 4, bajo. MODISTAS La Cortadora. Corte de vestidos, abrigos y trajes de noche. Modelos de las últimas creaciones. Patrones probados. Corte desde 3 pesetas. Taller: Augusto Figueroa, 4, bajo. MAQUINAS Máquinas para coser, ocasión, desde 70 pesetas. Infinidad de modelos Singer, garantizadas cinco años. Casa Sagarray. Velarde, 6. MUDANZAS Mudanzas, guardamuebles. Megino. Oficinas: Pardiñas, 24, teléfono 58.916 y Trafalgar, 36, teléfono 31.664. RADIOTELEFONIA Reparaciones económicas adaptación nuevas ondas domicilio. Plaza Olavide, 4. SASTRERIAS Siempre las mejores! Hechuras traje, gabán, 35 pesetas. Navarro. Fuencarral, 40. SASTRES Hechura traje, gabán, forros seda, 50 pesetas. Casa Bajo. Magdalena, 1. Vendo enseres sastrería y géneros. Apartado 694. TINTES DOMESTICOS Señoras! Para teñir en su casa con éxito y comodidad usad solamente los tintes domésticos Wiki. Surtido de treinta colores. De venta en droguerías: 80 céntimos sobre. Para quitar manchas usad Totil. TRASPASOS Consulta, redacción documentos, contrato. Pablo Iglesias, 28, primero. Tres a seis. Traspasos. Gestión rápida. M. López. Apartado 980. No pudiéndola atender traspaso pastelería, bonitas condiciones. Galileo, 13. Traspaso tienda grande, céntrica. — Teléfono 12.444. Oportunidad. Despacho de leche barato, buen sitio, vivienda, poca renta. Teléfono 20.743.



Los artistas de Hollywood se dedican al deporte náutico en sus ratos libres. En la foto se ven a Wynnie Gibson, Richard Arlen, Arlen, Phillips Holmes y Charles Starrett ocupando una canoa. (Fot. Ortiz-Keystone.)

“LA LIBERTAD” EN LONDRES

LOS QUE MIRAN Y LOS MIRADOS

Sábado, nueve y treinta mañana; es decir, día popular. Llegar temprano vale tanto como libertad de inspección. Dentro de una hora los trenes de excursiones comenzarán a verter sobre Burlington House su público rural y boquiabierto. Cruzo el patio severo; hay poca gente todavía. Dos o tres hombres-anuncios pasean por la calle sus cartones con la lista de los últimos libros sobre arte inglés. La Exposición que vamos a ver es esa Exposición global dedicada desde hace unos años a cada país, y éste ha fijado su atención en la Gran Bretaña. Bordados, escultura, talla, pintura, joyería, grabado. Bien habremos menester toda la mañana si queremos formar una ligera idea. ¿Es posible conseguirlo? A primera vista nada más fácil. Se le aplica aquello del «arte aristocrático» y el «idealismo de las mujeres rubias», con lo cual nos evitamos viajes a museos y revolver una veintena de volúmenes. Así como del arte español se suele afirmar que es «realista», y nada más. Ya hemos advertido que estamos en sábado, y como en sábado debemos obrar.

Arriba, en el primer piso, las 14 salas están divididas por orden cronológico: Edad Media, códices y pinturas de los siglos XVI y XVII, cuadros deportivos—caza principalmente—, acuarelas, época prerrafaelista y paisaje.

¿Habrá una fórmula breve que comprenda el arte británico? Los franceses lo acusan de ser demasiado comercial, es decir, creado exclusivamente para halagar la vanidad de unos cuantos magnates. El artista inglés pinta lo que la moda le exige que pinte. Sus estudios de agrupamiento, claroscuro, contenido dramático, línea y color, no son para empleados en grandes composiciones de alcance humano, las cuales, por dirigirse a todo el Mundo, no afectan a ninguna persona determinada, es decir, no encuentran compradores. Al artista inglés sólo le es permitido expresar su emoción por medio del paisaje; pero sus recursos artísticos los ha de encerrar, sin hacerlos ostensibles, en el retrato. Cuando un lord desea que la posteridad no permanezca a oscuras respecto a su fisonomía, actitud loable antes de la invención de Daguerre, encarga de tal labor a un artista; éste se ingenia para sacarle el parecido a la cara con pincelada briosa para los hombres, suave y acariciadora para las mujeres, pues hay pocos Velázquez que quisieran oír de nuevo aquella exclamación del Papa Doria: «Troppo vero!» En cambio, el artista dispone de entera libertad en el arreglo de traje y accesorios; de esta manera nace el arte del retrato. ¿Hay algo que sobrecoja el ánimo igual a este paisaje de blancos, cremas y negros de Reynolds,

o este azul abrilero de Gainsborough, respaldados por una lejania indecisa de pardos y verdes? Nos hemos detenido largo tiempo admirando las iluminaciones y esculturas de la escuela de Winchester. Poco se sabe del arte inglés medieval, aunque hay por esas iglesias más de un millar de pinturas y esculturas esperando la máquina fotográfica del investigador. La Edad Media suele estar mal estudiada en todos los Tratados, ya que cada día se hacen nuevos descubrimientos; pero esta escuela de Winchester se nos antoja que lleva en germen la fineza y arrogancia de los futuros retratistas del siglo XVIII.

Realmente, nos sentimos un poco acorabardados, como si hubiéramos por equivocación abierto la puerta de una sala en la cual hay visita; las nobles damas, los nobles caballeros ni siquiera notan nuestra indiscreción; sonríen y callan. Esta es la sociedad de los cronistas de salones, la clase tan estimada de toda la nación, que no necesita aparentar orgullo para tenerlo; antes bien, adopta el continente sano y jovial de los que viven en el campo. Sobre este modelo de sencillez y refinamiento se ha formado la clase burguesa que me rodea. Parcos en el gesto y en la palabra; pulcros en el atuendo, cuando no esmerados; minuciosos en la observación, y muy a ras de tierra en sus juicios, eso sí, porque es raza de propietarios y futbolistas. ¿Cuán distinta esta media voz del Burlington House de nuestro guirigay pueblerino!

Oigo hablar español a mi lado. Hablar español en Londres siempre sorprende un poco. Una mirada de soslayo. Son dos hombres vestidos de negro, madrileños por el acento. Van leyendo y comentando el catálogo en voz alta. Aquello me obliga a mirarlos detenidamente y empiezo a observar al más joven: la tez tostada, mate; los ojos hundidos, sin brillo; el labio... ¿Serán así los demás reyes que nos han hecho aprender en los libros con sus cetros y coronas? ¿Los Carlos y Fernandos que le precedieron? ¿Podrían con la misma facilidad fundirse en la masa gris de un público sabatino?

Sentado en una butaca central les veía dar la vuelta a la sala. Ahora si que sería interesante traducir la relación existente entre los que miran y los que son mirados, entre el retrato triunfante que lanza su ademán vivo, eterno, a los espectadores, y éstos que, como imperfectas copias de aquéllos, se detienen a estudiar cuál excelencia o rasgo sutil se reproduce en el modelo y parece ausente en la realidad.

Lo restante de mi visita me hizo olvidar pronto el encuentro. Esto tiene el arte de común con el amor; nos hace olvidar el fenómeno, dán-

donos, en cambio, la esencia. Verdad es que la pintura inglesa puede parecer profunda o superficial, según los ojos con que se mire. Un valor objetivo como el de Constable descuella a cualquier hora, en cualquier compañía. También Turner y Bonnington ofrecen nuevas orientaciones que llegan a influir la pintura francesa El mismo Goya, tan elegante en sus retratos—recuérdese el de Joséfa Bayeu—, conocía, sin duda, grabados ingleses. Pero pintores comparables a los grandes de otras naciones, exceptuando a Constable y acaso Cotman, son difíciles de nombrar. Gainsborough, a pesar del encanto que ningún otro su pintura, dista muchísimo de Correggio, que es a quien más recuerda, aunque entre los modernos habría que unirle a Renoir. Cotman es un acuarelista, y como tal requiere grupo aparte.

Todos ellos son dignos de comentario especial, y hasta de una tesis académica: el costumbrismo de Hogarth, la vida campesina de Morland, las reuniones de Zoffany, las divinas marquesas a lo Rubén Darío de Lely y Kneller. Es posible que ningún otro arte nos cautive y nos llene de mayor perplejidad.

El verdadero poseedor del secreto inglés es acaso William Blake. Constituye timbre de espíritu refinado el elogiarle. Blake parece estar mezclado de elegancia de Winchester y barbarismos escandinavos o sajón, tal como el de los códices irlandeses primitivos. Aun no he llegado a comprender a Blake. Cada día me alejo más de él; me parece un buen ilustrador de sus propios versos, pero un mal dibujante y peor colorista; sus cuadros no son más que literatura. Sus visiones no han llegado al punto de madurez que produce la obra de arte. Y, sin embargo, sus aciertos son geniales; por eso ya los surrealistas de París, con Breton, Dalí y Max Ernest a la cabeza le han reconocido como uno de sus «pioneros».

PEDRO PENZOL

Londres, Febrero, 1934.

NUESTRO ARTE EN AUSTRIA

Exposición de la Sociedad de Amigos de España

Viena, 3.—Hoy ha sido inaugurada en Graz una Exposición de arte español, organizada por la Sociedad de Amigos de España de la capital de Estiria y patrocinada por el ministerio de Instrucción pública, el ministro de España en Viena y el gobernador de Estiria, doctor Dienstleder. La Exposición comprende, entre otras obras, 160 dibujos originales de Goya, puestos a disposición de los organizadores por la Galería Albertina de Viena.

En el acto de la inauguración el ministro de Instrucción pública pronunció una alocución, en la que hizo resaltar la importancia cultural de esta Exposición tan rara como interesante, y dió las gracias por su iniciativa al consúl de España, Sr. Simón, iniciador de esta magnífica Exposición,

LA MONARQUÍA DE ESPÍRITU REPUBLICANO

Los partidos políticos belgas y el régimen

Bruselas, 3.—Los partidos políticos continúan respetando la tregua que decidieron espontáneamente con motivo de la muerte del rey Alberto. El discurso del trono, que es el primer acto de esta índole efectuado por el nuevo soberano, ha sido acogido calurosamente por los dos partidos de la mayoría, o sean el católico y el liberal. Es curioso hacer observar que ha sido también aprobado por el más importante partido de la oposición, es decir, el socialista.

En la sesión inaugural los socialistas han adoptado una actitud de gran respeto para el rey difunto y de abierta simpatía para Leopoldo III. Su posición está claramente definida en una información que publica el periódico «Le Soir», en la cual declara especialmente que algunos se asombrarán quizá de que el Sr. Huysmans, republicano, y otros hayan hecho al nuevo rey una acogida como la que le han dispensado. «Tanto peor para ellos—añade—. La monarquía belga es una institución de espíritu republicano.»

LA SITUACION EN AUSTRIA

Proyecto de creación de un Sindicato Unico

Viena, 3.—El periódico «Reichpost» publica en su número de hoy un extracto del proyecto de creación de un Sindicato único proyectado por el Gobierno austriaco.

El mencionado diario publica las líneas generales que a juicio del Gobierno servirán de norma para el funcionamiento del repetido Sindicato, que habrá de servir de prólogo para la organización de Austria en Estado corporativo.

La intervención oficial en las Corporaciones de derecho privado

Viena, 3.—El Consejo de ministros ha aprobado una orden en la que se prevé la intervención del Gobierno en los asuntos de las Corporaciones de derecho privado (Institutos de crédito y de seguros, Cooperativas de consumo, Empresas comerciales e industriales socialistas, etc.), que están colocadas hasta ahora bajo el control de los miembros de los partidos políticos que han sido prohibidos.

Esta ordenanza se refiere especialmente a la institución de los Consejos de vigilancia, la sustitución de aquellos de los miembros de esas Corporaciones que pertenecían a partidos prohibidos e incluso, en caso de necesidad, a la liquidación completa de esas Empresas.

LA BESTIA HUMANA

El público aplaude una ejecución capital

París, 3.—Comunican de Angers (departamento de Maine et Loire) que esta mañana, a las seis y media, ha sido guillotinado el asesino Gueurie, que fue condenado a la última pena por haber dado muerte a una muchacha.

La ejecución fué presenciada por numeroso público, que prorumpió en aplausos en el momento de caer la cuchilla.

LA CARICATURA EXTRANJERA



—Te digo que esta piel me pertenece. Yo te he visto el primero. («Passing Show»)



El optimismo alcohólico a ratz de haberse abolido la ley seca en los Estados Unidos proporciona al observador numerosas escenas como ésta, sorprendida en la ciudad de Manhattan.

COSAS DE AMERICA

La audaz evasión de un presidiario

Se escapa con su cómplice y se lleva en rehenes dos guardianes

Crown Point (Indiana), 3.—Uno de los criminales más peligrosos, John D. Dillinger, calificado como «el enemigo número uno de América», ha realizado con éxito otro ensayo de fuga, esta vez de una prisión local.

Anoche pudo obtener una ametralladora, y después de ametrallar al conserje con una pistola de madera, tomó las llaves de la prisión y cerró a los guardianes en celdas. Después libertó a un preso negro, que era su cómplice, y le dió una pistola. Dillinger se llevó a dos guardianes como rehenes, cerró las puertas de la prisión, montó en el automóvil del chef y desapareció. Hasta ahora no se tiene noticia de su paradero.

El chef es una mujer que recientemente desdénó la sugestión de que Dillinger fuese trasladado a una prisión mayor y mejor guardada.

En Rumania se desbordan los ríos

Las aguas invaden aldeas que tienen que ser evacuadas

Bucarest, 3.—Se han desbordado a consecuencia de las continuas lluvias los ríos Pruth y Berlad. Las aguas han invadido varias aldeas, y algunas otras han tenido que ser evacuadas por sus habitantes.

Las tropas colaboran activamente en los trabajos de socorro y salvamento.

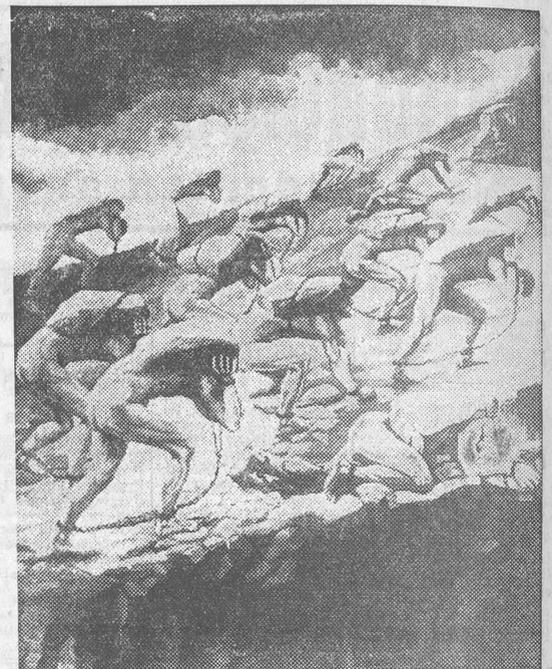
Detalles de las inundaciones

Bucarest, 3.—Durante las últimas veinticuatro horas las aguas de los ríos desbordados han subido más de un metro.

Numerosos animales domésticos han sido arrastrados por la corriente. La circulación en las calles se efectúa por barcazas.

Los habitantes de los barrios bajos están alojados en las escuelas y cuarteles.

Los daños son muy importantes. Cerca de la población de Vaslui el nivel de las aguas sube rápidamente y se teme una catástrofe.



Un nuevo cuadro de Arthur Wirt, titulado «Versalles», realizado en conmemoración de la firma del Tratado de Versalles. (Fot. Ortiz-Keystone.)

A TRAVES DEL MUNDO

Comunismo de salón

¿Qué puede hacer un joven de quince años, que se ha educado en un ambiente ultraconservador, que es sobrino de Winston Churchill, el famoso hombre público inglés, e hijo de un coronel del Ejército británico? Por lo visto, lo natural es hacerse comunista. Y esto es lo que ha hecho el joven Esmond Romilly, que acaba de escaparse del Wellington College, de Londres. Entre varios compañeros de estudios editaban una revista comunista titulada «Más allá de los límites», lo cual le costó dos meses de arresto. La madre acudió a Scotland Yard a contar sus tribulaciones; pero la Policía opina que las ideas comunistas le han nacido al joven estudiante como podía haberle dado la escarlatina o las viruelas.

El elegante comunista, fugado del colegio, ha escrito a su madre diciéndole que se encuentra sano y salvo y aconsejándole que no tome ninguna medida legal contra él. Claro que un avisado detective le detuvo a los pocos días y le reintegró al colegio. Y en éste todo ha sido indulgencia. Incluso el director ha consentido en que se siga escribiendo y editando allí mismo la revista comunista, a condición de que se le sometan a él previamente los originales. Con semejante tolerancia, los jóvenes comunistas de salón empezarán a pensar acerca de la solidez del órgano de sus ideas, y éste morirá por consunción.

BAJO EL MANDÓ DE HITLER

LA SITUACION EN ALEMANIA

La ofensiva contra el paro

Hamburgo, 3.—Se ha celebrado una gran reunión, en la que el ministro de la Propaganda, señor Goebbels, pronunció un discurso. Dijo especialmente que, cuando la magnífica labor de ayuda social contra el hambre y el frío haya terminado el día 31 del corriente, los alemanes podrán comprobar con orgullo que el pueblo alemán ha reunido por sus propios medios 320 millones de marcos en dinero y objetos de consumo para salvar de la desesperación a cuatro millones de personas.

«Hemos tomado medidas para el invierno, y el día 23 de Marzo comenzaremos de nuevo esta gran ofensiva contra el paro. Ambicionamos reintegrar de nuevo este verano dos millones de compatriotas a la economía, y lo mismo haremos el próximo invierno.»

Se acuñará nueva moneda para dar trabajo a los obreros

Berlín, 3.—Con objeto de crear nuevas posibilidades de trabajo que permitan dar ocupación a cierto número de obreros en paro forzoso, el Gobierno nacionalsocialista ha tomado el acuerdo de

retirar de la circulación la actual moneda de plata y acuñar otra nueva.

Decapitado por matar a dos policías

Berlín, 3.—Recientemente se vió ante el Tribunal de Justicia de Hamburgo la causa seguida contra un individuo acusado de haber dado muerte a dos policías cuando éstos iban a detenerle. El Tribunal condenó al acusado a la última pena, y ésta se cumplió ayer, siendo el reo decapitado con hacha.

Esterilizado a petición suya

Berlín, 3.—El Tribunal de Berlín ha ordenado la aplicación de la ley de Esterilización a un individuo que había sido condenado doce veces por atentado contra las buenas costumbres.

LA SITUACION EN CUBA

Los detenidos políticos en Santa Clara de Camagüey y Santiago declararían la huelga del hambre.

La Habana, 3.—Todos los detenidos políticos que se hallan encarcelados en las prisiones de Santa Clara de Camagüey y en la de Santiago han anunciado su propósito de declarar la huelga del hambre.