AÑO XIV MADRID NUM. 3.798

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes .... 2,50 ptas.
Provincias, trimestre 9,00 „

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes : : que es el periódico de más grandes tiradas : :

La Libertad

HEMEROTECA MUNICIPAL MADRID

DOMINGO 22 DE MAYO DE 1932

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director
Apartado de Correos 981

Casa de LA LIBERTAD { Redacción: MADERA, 8 / Administración: SAN ROQUE, 7

Número suelto, 10 céntimos

DEL PENSAR Y DEL VIVIR

Las fieras humanas

«Los hombres son tan bestias que la violencia repetida les parece un derecho.»

Helvecio.

La Policía española viene descubriendo todos los días grandes depósitos de explosivos. Se asegura, y así lo ha consignado en sus columnas la Prensa, que recientemente han sido encontrados en cierto lugar de Madrid nada menos que doscientos kilos de dinamita. La terrible nueva nos ha consternado, aun sabiendo la barbarie de que es capaz el sectarismo. Revela que esa barbarie se organiza y que el mal puesto de manifiesto en los Estados Unidos de América con motivo del rapto y asesinato del hijo de Lindbergh, es decir, el creciente poder de las organizaciones de delincuentes, se muestra ya en todas partes, aun en un pueblo como el español, que pecó de individualista y que repugnó por instinto los grandes crímenes colectivos.

Un particular impulsivo puede procurarse un cartucho de dinamita, no sin grandes dificultades, puesto que hay una Sociedad monopolizadora de los explosivos. Para reunir doscientos kilos de tan peligrosa substancia es menester la unión de mucha gente y que esta gente no sea completamente desharrapada. Para que en varias provincias aparezcan depósitos de explosivos en cantidades enormes es absolutamente necesario que exista una organización poderosa, y esto nos estremece, porque nuestra naturaleza repugna la idea de las asociaciones para el mal. Un hombre puede ser malo; una colectividad parece que no debe existir sino para fines útiles y humanos. El desengaño es una tristeza más en este universo de tristezas y de desplomes desde la excelsitud de los ensueños.

Somos muchos ya los defensores de los humildes, los que trabajamos sin descanso por mejorar las condiciones de vida de los trabajadores manuales, por la instauración de regímenes de justicia. A esta labor hemos sacrificado gustosos bienestar y tranquilidad; pero sinceramente creemos que este régimen de equidad, que este triunfo de los actualmente desheredados sobre sus explotadores no puede llegar destruyendo ciudades, matando mujeres y niños, sembrando barbarie y venganza, repudiando el trabajo honrado y pulverizando los frutos de la civilización, tan penosamente lograda por sabios, inventores y obreros. Cuantas veces en la Historia ha sido intentada una revolución anárquica, ha sido dominada, y tras ella ha llegado un largo período de represión y de tiranía. No hay que citar ejemplos; basten el de jacquería en Francia y el de las Comunidades en España.

Y es natural que así suceda. Por fortuna, aun siendo muchos los hombres que carecen de pan y de albergue, son infinitamente muchos más los que se sostienen decorosamente y pueden perder su bienestar en épocas de revuelta y de barbarie. Ahora mismo, la destrucción de las cosechas en Andalucía es posible que satisficiera las ansias de venganza de algunos centenares de campesinos explotados o la fiereza de otros tantos desequilibrados mentales; pero esa pérdida de lo que la Naturaleza ubérrima proporciona perjudicaría a veinte millones de españoles, que tendrían que carecer de pan o pagarlo mucho más caro, y lo mismo sucedería con otros artículos necesarios para la vida. Destruir riqueza a nadie beneficia; pero sí daña a todos. Y es natural que todos se alcen contra quien bárbaramente los perjudica y que pidan una represión que los ponga a salvo de parecidas salvajadas.

Los bienhechores del obrero no han procedido de esa suerte: ni Pablo Iglesias en España, ni Marx en Alemania, ni Deville en Francia, ni Kautski ni Jaurès alzaron en sus manos cartuchos de dinamita, sino libros, y ellos fueron los que consiguieron para los trabajadores todas las conquistas de que hoy se enorgullecen y que han mejorado su situación. Orsini, Morral y sus imitadores no consiguieron sino lo que en realidad se proponían: sembrar el espanto, producir mal a diestro y siniestro, sin diferencia de personas, edades ni condiciones. Sus nombres no pueden menos de ser execrados como lo sería el de quien hiciera estallar en plena capital esos doscientos kilos de dinamita, suficientes para destruir todo un barrio y sembrar de cadáveres nuestras calles más populosas.

Es un mal augurio para nuestra civilización industrial el hecho de que los partidarios, no de este o aquel sistema social, sino los enemigos de todos y frenéticos apasionados de la destrucción puedan formar Asociaciones poderosas y procurarse explosivos en tales cantidades, y sin que la Policía sea capaz de averiguar quién se los ha dado, punto que no parece insoluble. Es horrible que en la nación americana más civilizada y rica los criminales sean más fuertes que los varones dignos, y que el fruto de todos los esfuerzos para aumentar la riqueza pública se traduzca, a fin de cuentas, en salvajismo, en odio de unos hombres a otros hombres y en desencanto de los verdaderos trabajadores, que son los que crean y no los que destruyen.

Nos hallamos, ciertamente, en momentos difíciles para la República; pero es seguro que ella acertará a vencer cuantas dificultades la presentan sus enemigos de la derecha y de la izquierda. Lo peor que pudiera ocurrir sería que los violentos consiguieran demostrar que la legalidad es incompatible en determinadas épocas con la seguridad personal y con el orden público.

Ha llegado el momento de que el pueblo mismo sea quien se encargue de la salvación de la patria, de que no haya un solo trabajador honrado que no se aflie a las organizaciones que de veras trabajan por su redención, que son aquellas que no acuden a la dinamita, sino al sufragio; que no apelan a la destrucción, sino a la difusión de la cultura; que no quieren sembrar el suelo de las ciudades de cadáveres de mujeres y de niños sino que fían su fuerza a la asociación y a la conquista de las leyes.

Porque si, lo que no es de esperar, consiguieran los enemigos de la paz pública aterrar a las gentes, destruir las cosechas, trocar las ciudades en montones de escombros y las muchedumbres pacíficas en turbas desoladas, presas del dolor y del pánico, habrían destruído en muy poco tiempo la labor redentora de un siglo, y sería preciso inclinar la cabeza ante el rigor y la severidad implacables de los déspotas nuevos.

ANTONIO ZOZAYA

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, director; Antonio de Lezama, subdirector; Ricardo Hernández del Pozo, redactor-jefe; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Rafael Carbonell, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriaza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, Antonio García Romero, Francisco Hernández Mir, Rafael Hernández Ramírez de Alda, Angel Lázaro, Manuel Machado, Antonio de Miguel, Antonio Nicas, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Carlos Pérez Ortiz, Sidonio Pintado, Alardo Prats y Beltrán, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Francisco Rivero Gil, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro de la Villa, Antonio de la Villa y Antonio Zozaya

CALIDADES

PIANO CERRADO

Solo y quieto en aquel asilo retirado, tan lleno de bondadosa humildad, humildad **sumisa** y rendida.

Solo y quieto y cerrado, sin que nada de él pueda verse por dentro. Cerrado, sin entradas ni salidas, como losa de sepulcro sin sol.

Descansando sin descanso de un cansancio sin fatiga, y en aquel retiro íntimo y caliente, desbordando vida de tibios canarios amarillos de invierno.

Ausente de los objetos sensibles, por entregarse a la consideración de lo que tiene en el pensamiento, y por eso cerrado; por eso y porque yo lo quiero así. Piano cerrado, sin entradas ni salidas, como un verso puro.

Y todas las cosas las sentimos nuestras a través de él, de su lacre hermético: la silla, la mesita, la lámpara, y el silencio y la paz continua, y el chorro de sol prisionero y escapándose y quieto; ese sol caído que no cae, que surte, que vuelve a nacer en su muerte sin morir y se va glorioso por el ventanal.

Corazón ante él, ante el piano cerrado. Corazón más ligero, sístole y diástole como vilanos viajeros. Corazón sin bulto—aroma—, corazón sin peso—vuelo, corcho flotando—. Corazón raso, corazón desnudo, saliéndose del pecho a una primavera con mucho aire. Corazón... ¿Cómo diré?... Corazón silbando en mangas de camisa.

Esperanza de verlo abierto. Confianza de lograrlo franco; pero sin solicitarlo ni un solo segundo. Viéndolo y queriéndolo cerrado, piano cerrado, en nuestro deseo íntimo, no manifestado, de conocerlo y comprenderlo llano. Esperar huyendo. Río en remanso. Maquinista en su tren que camina. Piloto en la cubierta de su buque que navega. A Cristo le fué muy grata esta esperanza sin esperanza.

Música única del piano cerrado. Música plástica en tubos de colores. El oído se deja empastar fácilmente por esta música sorda y jugosa. El oído se atreve por vez primera a llenarse de música.

Y los ojos, los ojos que nunca habían amado este arte sin cabida, lo aman y se alborozan en él. Los pobres ojos, huérfanos de esta belleza sin dimensiones, la hallan al fin, y más para ellos que para nadie, porque de ellos solos es antes que de otro. Polo Norte. Polo Sur. Cabeza cansada del Everest. Mística fosa oceánica de Guam. Pensad en estos nombres, en el placer señero de los que sintieron y sentirán, sin antecesores, la carne nueva de estos nombres libres: Peary, Amundsen, ¡Mallory e Irvine?... ¡Qué soledad triunfal la de sus huesos patéticos en la alta cumbre del Mundo! Hombre futuro: X... Y ahora igual: música del piano cerrado. Ojos. Ellos la descubren y se hacen dueños sublimes del encanto dulcísimo de lo impoluto. Dominio supremo, dominio altísimo, dominio divino. Y de ellos solos, para los ojos solos antes que para nadie. Por eso, aunque quisiéramos, nunca podríamos decir que esa música se oye, esa música se ve. Forma y color. ¡Y qué bien se ve la música única del piano cerrado!...

Teclas. Teclado sin luz y sin testigos del piano cerrado. Teclado ebrio de su propia quietud. Teclado apagado, teclado extinguido del todo, teclado sin tono, sin tiempo y sin compás. Teclado en silencio, tocando su música. Teclas: dedos. Ni dientes ni risa: dedos. Teclas: dedos, manos. Una para cada escala. Y todas tocando su música, la música única del piano cerrado. Oídos que no oyen. Ojos que, viendo, oyen. Soledad, obscuridad, silencio. Y el teclado tocando su música.

Cuerdas dormidas. Cuerdas en reposo. Cuerdas no heridas del piano cerrado. Cuerdas sin afligir, cuerdas sin atormentar, cuerdas sin sangre... Ni aflicción, ni tormento, ni sangre. Y la música naciendo de sus entrañas quietas...

Alma del piano cerrado. ¡Alma de mi piano cerrado! Eter, éter fluído, sutil, invisible, imponderable y elástico. Alma adaptándose a todo. Alma penetrándolo todo. Alma incapaz de ser vista y haciéndose carne de todo. Alma incapaz de ser pesada y gravitando en todo. Alma abierta de brazos recibiéndolo todo. Eter: alma. Alma inconfesable, alma deshabitada, alma desierta. Alma: éter.

.....

Dos manos van a abrir el piano cerrado...

MARIO E. DE LA VIÑA

COPLAS DEL DIA

Bombas

Aunque otra cosa el ministro
asegure por ahí,
yo varias bombas registro
que han estallado... ¡y aquí!

—

En la Academia Española
una gran bomba hizo «¡paf!»...
¡Era de pólvora sola
y gran ruido!... ¡Fastenrath!...

¡Contra sí misma hizo blanco
la académica explosión:
la víctima no fué un manco,
sino la Corporación!

—

¡En el Congreso, otra bomba
Alejandro hace estallar;
pero ni el techo se comba
ni el régimen da en temblar!...

¡La espoleta, con retardo,
se coloca en el obús,
y al monárquico el petardo
defrauda!... ¡Viva Lerroux!

—

¡En el Retiro se escucha
otra terrible explosión!...
¡Cuadros y artistas en lucha!...
¡Bomba de la Exposición!...

¡Que no falle este artefacto
desean pintores cien,
y que el Jurado, en tal acto,
falle, *pero* falle *bien!*

—

¡Suenan fuertes explosiones
por calles y por plazuelas,
y es que estallan los «Dioses»,
pinchados por las tachuelas!...

¡Los taxis van ya rodando
y cesando ruido tal,
y es que se le va acabando
la mecha a la bomba tal!

LUIS DE TAPIA

En la Argentina

Empréstito patriótico

Buenos Aires, 21.—El presidente de la República, Sr. Justo, ha empezado la propaganda en favor del empréstito patriótico de 500 millones.

La exportación de carnes

La Argentina, el Brasil y el Uruguay proyectan la celebración de una Conferencia destinada a llegar a un acuerdo relativo a la clasificación de las carnes destinadas a la exportación.

Esta Conferencia había sido acordada en principio hace ya tiempo; pero su celebración tuvo que ser aplazada a consecuencia del cambio de Gobierno y de la situación política en la República Argentina.

El asesinato del niño de Lindbergh

Curtis se retracta

Nueva York, 21.—El «New York News» dice que Curtis se ha retractado de la mayor parte de la declaración en la que confesó haber engañado al coronel Lindbergh en lo relativo a las pretendidas negociaciones sobre el rapto de su hijo.

Curtis ha dicho ahora que la Policía le arrancó aquella declaración empleando métodos de intimidación.

El naufragio del "Georges Philippart"

Cuarenta y nueve desaparecidos

París, 21.—Comunican de Londres al «Journal» que, según noticias de Aden, se tienen esperanzas de que un grupo de náufragos del «Georges Philippart», refugiados a bordo de un bote que no ha sido encontrado, hayan podido llegar a la costa de Somalia italiana.

El número de desaparecidos asciende solamente a 49.

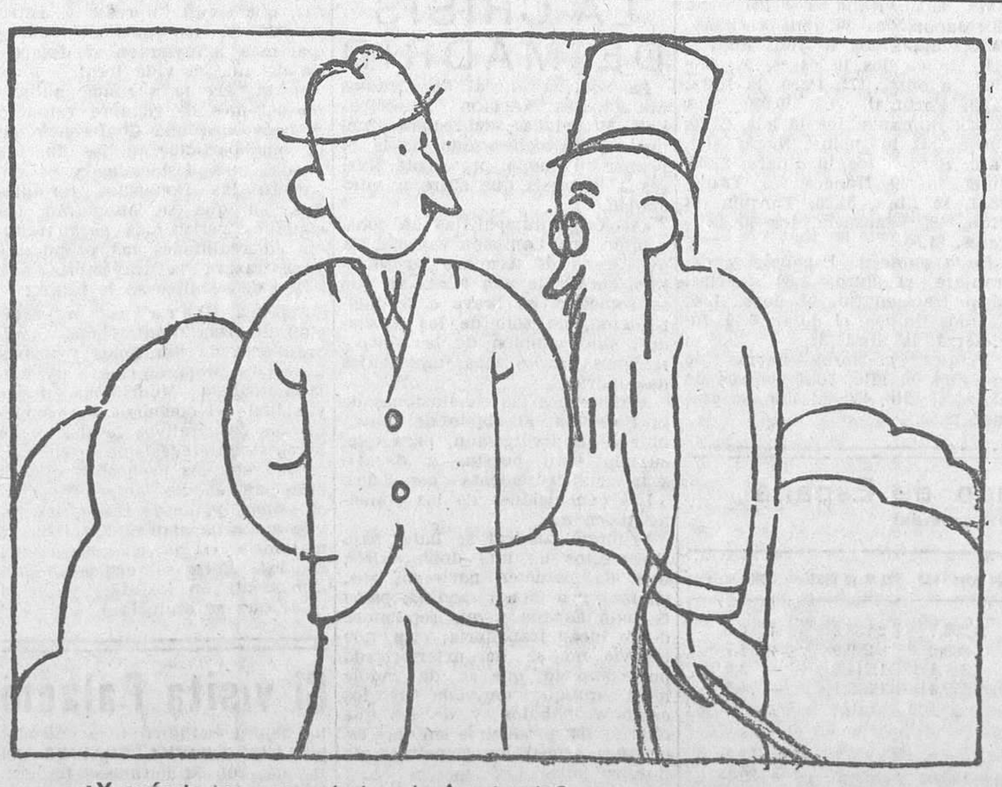
La versión del corto circuito es inexplicable

París, 21.—«Le Matin» anuncia que el subdirector de los astilleros del Loira, donde fué construído el paquebote «Georges Philippart», ha declarado que es inexplicable la versión de que el incendio fuera debido a un corto circuito.

En efecto, cada cable iba recubierto de goma y encerrado en un tubo de acero trenzado. Por lo tanto, era completamente imposible un corto circuito, y más especialmente en determinados lugares del navío.

Se encuentran otros tres supervivientes

París, 21.—Radiogramas recibidos en esta capital anuncian que han sido recogidos por dos vapores otros tres supervivientes de la catástrofe del «Georges Philippart».



—¿Y cuándo ingresa usted en la Academia?
—No sé, no sé. Todavía me gusta Valle-Inclán.

HECHOS Y PALABRAS

El domingo madrileño y la incongruencia

Si salimos a la calle dispuestos a observar, podemos descubrir nimiedades extraordinarias. Luego vemos—si lo hacemos sistemáticamente—que los domingos esas nimiedades son casi siempre incongruentes, como el domingo mismo. El descanso durante el régimen burgués no satisface, porque el trabajo del cual se descansa es un trabajo que no basta. Se descansa de la actividad mecánica, pero no del afán, que sería el único descanso verdadero. En el Antiguo Testamento Dios descansa al séptimo día, no de los trabajos de la creación, sino del afán de crear. Descansar es recrear los ojos sobre la obra.

Son muchos los que odian el domingo por esa razón. Porque siendo para descansar no se descansa. Por el contrario, yo soy gran amigo de los domingos y me gusta saborearlos en sus pequeñas incongruencias. También las hay en los días de labor; pero el trabajo encauza todas las actividades, hasta las más secundarias, hacia una lógica civil que excluye casi siempre la sorpresa. El domingo último ha sido particularmente rico en observaciones. Expondremos las que buenamente nos quedaron en la memoria, y sirvan como expresión de un aspecto de la vida madrileña. Si queremos generalizar y ver en ello un fenómeno nacional, en nuestro derecho estamos. Entre las incongruencias que nos saltaron a la vista las hay de todas clases. Veamos.

La primera nos dió en la nariz al tomar el desayuno, mientras hojeábamos los periódicos. En todos ellos venía el anuncio de una Empresa cinematográfica en formación, donde ofrecen, como garantía de éxito industrial, los nombres de las personas que en los últimos treinta años han representado precisamente el polo opuesto de la cinematografía: el teatro. Los nombres que el cine español, si alcanzara la altura y la intensidad que puede alcanzar, enterraría en el olvido para siempre, porque son los que más han falsificado y mistificado la plástica cinematográfica a través de su pobre tablado retórico. La retórica dramática, que es lo más contrapuesto y lejano a la fotografía directa y desnuda del cine. En arte, el dinero español sigue conduciéndose con la estupidez que le ha caracterizado siempre. Sólo entiende de patata temprana y de bonos del Estado. Y aun, aun...

La segunda incongruencia es de mayor calibre. Cerca de mi casa hay un bar. Yo tenía que ir a comer con unos amigos extranjeros que tienen un hotel en las afueras de Madrid. Como no había de volver a casa hasta la noche, me senté y esperé al cartero que había visto ya subir por la calle. Un obrero se acercó a la gramola eléctrica. Llevaba en la mano un periódico revolucionario. Manipuló, dejó su moneda; luego se sentó a escuchar un tango decadente, de un sentimentalismo infeccioso y torpe. Poco después se detuvo un automóvil particular, bajaron dos chicos muy bien portados, y antes de sentarse pusieron en la gramola «La Internacional». Era una verdadera incongruencia. El tango y el automóvil habían ido juntos hasta ahora. En buena lógica, «la internacional» debía sentirse ofendida. Pero era domingo, día de descanso con afanes vivos, día incongruente.

En el tranvía, un pícaro vendía cruces a las señoras. Se apeó frente a una iglesia elegante y se le oía vocear la mercancía con frases piadosas. Ese vendedor está por las tardes en la Puerta del Sol ofreciendo folletos pornográficos. Pero en el mismo tranvía ocurrió un incidente inesperado. Al llegar el inspector y pedir los billetes para taladrarlos, una muchacha se negó a dar el suyo, alegando que aquellas inspecciones eran vergonzosas para los cobradores y que la Compañía era usuraria, tacaña y desatenta con público y empleados. El inspector repetía que se limitaba a cumplir con su deber. «Si todos hicieran como yo—gritaba ella—, pronto estarían ustedes de más, y eso saldría ganando el servicio.» El cobrador se pavoneaba satisfecho y el público tomaba partido, en su mayoría, por la muchacha, que era joven y guapa. El inspector requirió a un guardia, y éste subió a la plataforma. La muchacha dió su nombre y su dirección, insistiendo en que no enseñaba el billete ni pagaba otro y censurando sin cesar a la Compañía. Entonces un joven abogado le dijo: «La citarán para un juicio de faltas.» Ella respondió sin mirarle: «No iré.» El oficioso joven insistió: «Le pondrán una multa.» La chica atropelló sus últimas palabras: «Es igual; no he de pagarla.» Yo la miré atentamente. Cuando iba a bajar, un joven le dijo un piropo, y ella se le quedó mirando extrañada y le llamó imbécil. Pero luego vimos desde la plataforma que se santiguaba al pasar ante una iglesia.

Comí con mis amigos extranjeros—matrimonio y tres hijos—. El marido me dijo que estaba muy satisfecho de la vida en Madrid, aunque los chicos de la barriada parecían dispuestos a matar a pedradas a sus hijos desde que se enteraron de que hablaban un idioma incomprensible. Después habló de la insuficiencia de algún servicio municipal. Me dijo también que había pensado comprar una vaca para el gasto de leche en la familia; pero que no la amortizaba con el consumo ordinario. Volvió a hacer números. Yo, metido en la incongruencia del domingo, le sugerí un procedimiento: utilizarla también como medio de locomoción, en lugar del tranvía o el «taxi». Cuando esperaba una carcajada vi que lo tomaba en serio y se ponía a hacer cálculos. No veía inconveniente mayor en ir al Consulado, al café, a sus visitas montado en la vaca. Se quedaron bastante esperanzados. Nadie me negará que eso en un día de labor hubiera sido imposible. Pero, en el domingo burgués e incongruente pasaba inadvertido.

Más tarde me encontré en el Ateneo con un conferenciante de cabello y bigote blancos que hablaba a una asamblea muy nutrida de un sistema personal de «desintoxicación», a base de estornudos provocados por un sistema también propio. Todas las enfermedades las curaba él por ese procedimiento. El conferenciante tenía una prestancia de viejo sabio. Aun no he podido convencerme de quién se divertía más allí: el público o el conferenciante. Desde luego, todos reíamos. Después he visto la noticia de esa conferencia publicada completamente en serio por algunos periódicos. Naturalmente, a ese viejo le envidiaban y le perseguían todos los sabios de Europa.

Ya en la calle y cerca de la de Alcalá, un grupo de jóvenes gritaban: «¡Viva la Santa Cruz!» O el cura Santa Cruz, o algo rematado en cruz, confundidos con las madrugadoras muchachas de Peligros. Hubo cierta confusión, corrieron algunos y perdió el reloj uno que juraba ser republicano desde Pi. Yo subí por Caballero de Gracia a la Gran Vía. Ya allí entré en un café. Había poca gente en la calle, poca luz. Hacía calor, y salimos mis amigos y yo a la terraza. En aquel momento llegaron dos gitanas, una vieja, con un pandero, y otra joven vestida de mil colores. Más que gitanas eran de esas que hemos dado en llamar húngaras—yo no me atrevo desde que un húngaro, afeitado y civilizado, me dijo que a esas gentes del oso y la mugre les llamaban en Hungría españoles—, y al son del pandero comenzó a bailar la muchacha animándose con unas castañuelas. Su danza era una mezcla de jota, sevillanas y bulerías, que aun después de haber visto a Antonia Mercé resultaba graciosa. Enfrente, el edificio de la Telefónica repetía el eco de aquel ritmo opaco de madera y piel de asno. Se hizo un grande corro. Tuvieron que intervenir luego unos guardias.

Aun siguen las incongruencias; pero una crónica no tiene espacio para más. Ojalá basten esos pequeños datos para acompañar dignamente la incongruencia fun-

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

damental de algunos domingos madrileños, que no pueden ser día de descanso para el setenta por cien de sus vecinos porque no han trabajado, y para los demás, porque habiendo trabajado en una actividad que «no basta», tampoco basta el descanso. Porque se está quieto, o en marcha—bar, tranvía, hotel, Ateneo, café, y luego la noche todavía—, pero el afán sigue encendido.

RAMON J. SENDER

NOTICIAS

Academia de Jurisprudencia.—Mañana lunes, a las siete de la tarde, D. Angel Ossorio y Gallardo, académico profesor y ex presidente de la Corporación, disertará acerca del tema «Los medios excepcionales de defensa del Estado».

Una conferencia.—En el Centro Platón de Estudios Psicológicos dará una conferencia D. César de Haro hoy domingo, a las seis de la tarde, desarrollando un importante tema espiritista.

La asistencia será pública.

Conferencia espiritista.—En el Centro Espiritualista Español (Factor, 7), dará hoy domingo, a las siete, una conferencia D. Fernando Osa del Valle, cuyo tema será: «¿Debe divulgarse el espiritismo como religión?».

La entrada es pública.

Casa de Aragón.—El próximo martes, día 24, a las ocho de la noche, el catedrático de la Universidad Central, D. Eduardo Ibarra, dará en el domicilio social (Príncipe, 18 y 20) la tercera conferencia sobre el tema «Los precedentes históricos de los Estatutos regionales».

Unión de Maestros Reformadores de Calzado.—Esta Sociedad convoca a todos sus afiliados a junta general extraordinaria que se verificará el martes 24 del corriente, a las diez de la noche, en su domicilio social, Barco, 32, bajo, para tratar los asuntos siguientes: Lectura del acta de la anterior. Gestiones de la Comisión con los obreros. Sección de vocales para los Jurados mixtos.

Ateneo de Madrid.—Mañana lunes, a las cinco de la tarde, celebrará el primer ensayo para la clasificación de voces la Escuela Coral del Ateneo. Se recomienda a los señores inscriptos la asistencia a esta primera reunión, que se celebrará en el salón de Exposiciones.

A las siete de la tarde, D. Gregorio Balparda dará una conferencia sobre el tema siguiente: «Las libertades individuales y locales en las regiones estatuadas». Presidirá el acto D. Rodolfo Reyes.

El banquete de anoche a Aristo Téllez

Anoche se celebró en un céntrico hotel el banquete de despedida a Aristo Téllez, el excelente dibujante, que se reintegra ahora a la Argentina tras una estancia de diez años en España. En torno a Aristo se reunieron más de cien comensales, entre los que figuraban nombres muy destacados del periodismo y del arte. Puede afirmarse que todos los dibujantes de Madrid se congregaron anoche junto al gran dibujante para darle un cariñosísimo adiós. A la hora de los postres, Robledano dió lectura de las adhesiones, y Bagaría hizo el ofrecimiento del banquete en unas cuartillas de verdadera emoción, que fueron aplaudidísimas.

Mourlane Michelena pronunció un magnífico discurso—precisión y belleza—, y, finalmente, Aristo Téllez dió las gracias con palabras de alta cordialidad. La fiesta de despedida tuvo una gran efusión, y el excelente artista vió confirmadas las hondas simpatías que su mérito, su bondad y su compañerismo dejan en Madrid.

La Dieta de Prusia

Berlín, 21.—Los poderes de la antigua Dieta de Prusia terminaron ayer.

Como consecuencia de ello, el Gobierno prusiano ha presentado la dimisión, quedando encargado del despacho de los asuntos corrientes.

Entre los elementos de la izquierda se concede gran importancia a la próxima elección de presidente de la Dieta prusiana. Los nacionalsocialistas piden ese cargo, así como los de presidente del Consejo y presidente del Consejo de Estado, porque los tres reunidos les darían el derecho de disolver la Dieta.

El partido del centro parece dispuesto a disputar a los nacionalsocialistas el cargo de presidente del Consejo.

El Reformatorio de Menores de Madrid

Don Elías Aldave, secretario habilitado del Tribunal Tutelar de Menores, nos envía una nota en que rechaza las acusaciones que contra dicha institución hizo el señor Requena en su reciente conferencia del Ateneo.

En la nota rebate las diferentes afirmaciones del conferenciante, para deducir que el Tribunal Tutelar figura entre las instituciones españolas que pueden señalarse como modelo de acabada organización.

Nos abstenemos de recoger otras consideraciones de carácter personal, por no corresponder a las manifestaciones objetivas que hizo en el Ateneo el Sr. Requena.

CUESTIONES SOCIALES

La huelga de El Ferrol.--Fuerzas del Ejército fabrican el pan

El Ferrol, 21.—El gobernador de La Coruña prosigue sus gestiones para procurar una solución al conflicto y que queden cubiertos provisionalmente los servicios. Se ha entrevistado con la Directiva de la Cámara de Comercio y entidades patronales, no llegándose a un acuerdo respecto a la apertura del comercio, que continúa cerrado en su totalidad. En su consecuencia, se ha incautado de dos panaderías, encargándose las fuerzas del Ejército de la fabricación del pan para abastecimiento de la población.

Dos petardos.--Un grupo protesta contra unas detenciones.--La Guardia civil hiere gravísimamente a un comunista

A las diez de la noche de ayer se oyeron dos grandes detonaciones de petardos colocados en dos transformadores eléctricos, por cuyo motivo se alarmó la ciudad, formándose grupos numerosos que hacían toda clase de comentarios.

Poco más tarde, la Guardia civil se presentó en el Sindicato único, practicando varias detenciones. Al ser conducidos los detenidos, un grupo de obreros protestó violentamente, por lo que la Guardia civil se vió precisada a disparar, y resultó herido Saturnino Arias, de veintiocho años, comunista. Tiene dos heridas de arma de fuego en el hipocondrio y su estado es gravísimo. Ingresó en el hospital.

Unas advertencias del gobernador. Los electricistas anuncian el paro por solidaridad

El gobernador entregó una nota, en la que dice que cuenta con medios suficientes para evitar y reprimir toda alteración de orden. Recomienda no se formen grupos en las calles y que las personas se alejen de los sitios donde actúa la fuerza pública. También dice que se abstengan de salir niños y mujeres, para evitar incidentes desagradables.

Todas estas advertencias del gobernador se observan rigurosamente por el vecindario.

Esta mañana, fuerzas del Ejército patrullaron por la ciudad.

La Sociedad de Electricistas participó a la entidad suministradora del flúido que en el término de veinticuatro horas retirará todo el personal del cuadro de distribución, solidarizándose con el movimiento.

La situación es estacionaria. Se cree que se podrá resolver en parte con la llegada del gerente de la Constructora Naval.

En Navahermosa es detenido un perturbador procurador

Navahermosa, 21. — Anoche se personó en esta localidad el gobernador con fuerzas de la Guardia civil, practicando la detención de varios individuos en el momento en que iban a reunirse con propósito de producir alborotos.

Fueron conducidos a la cárcel.

Entre los detenidos figura don Fidel Pérez Ruiz, procurador, supuesto cabecilla que traía perturbado a todo el partido judicial.

El vecindario se muestra optimista con la medida adoptada por el gobernador, y se cree que se haga la recolección con tranquilidad.

Agravación de la huelga de electricistas de Valencia.--Postes volados

Valencia, 21.—La huelga de electricistas sigue acentuando su gravedad con nuevos actos de sabotaje. Anoche, la caseta transformadora que existe en la calle del Padre Luis Navarro fué abierta, produciendo en ella un corto circuito en la parte de alta tensión, que dejó sin servicio toda la zona alimentada por aquel transformador.

Por medio de materias explosivas fué destruído el canal del salto de Latea. Además de este sabotaje se han perpetrado otros en la línea general, de 45.000 voltios, entre Pedralba y Villamarchante, que han consistido en la voladura con dinamita de 18 postes, número que hubiera aumentado hasta 19 si hubiese hecho explosión un petardo que se encontró en otro poste y que fué retirado a tiempo.

Han sido detenidos tres vocales del Comité de huelga de electricistas y tres por ejercer coacción. También se han registrado actos de sabotaje contra otras Compañías ajenas al conflicto, ya que los huelguistas no pertenecen a ellas, echando abajo los postes de la línea de Mijares.

Choques entre los afiliados a la U. G. T. y a la C. N. T.--Dos heridos

Zamora, 21.—Continúa la huelga planteado por los elementos sindicalistas.

Se han registrado choques entre los de la C. N. T. y los de la U. G. T. La mayoría de éstos siguen llegando a la capital para evitar nuevos choques. Parece ser que las obras se encuentran rodeadas por más de 1.500 obreros pertenecientes a la F. A. I. y a la C. N. T., que no dejan entrar ni salir a nadie sin agredirle.

Los citados elementos atacaron bárbaramente a José Terrón Rodríguez, de cuarenta y dos años, y a Benjamín Afonso Delgado, de veinticuatro; el último afiliado a la U. G. T., al que causaron lesiones menos graves.

Quedaron hospitalizados en la capital. El gobernador ha enviado más guardia civil.

Bolsa y finanzas

LA MARCHA DEL CAMBIO

Nuestra peseta durante la jornada última se ha concretado a mantener con entereza, y aun con relación a determinadas divisas acrecentar, las conquistas realizadas en días precedentes.

Según los cambios del Centro Oficial de Contratación, todas las monedas extranjeras repiten sus respectivos precios anteriores, constituyendo únicamente excepción los belgas, que bajan 25 céntimos; las coronas danesas, que retroceden 23, y los pesos argentinos, que el viernes último se hicieron a 2,96, y ayer había papel, sin contrapartida, a 3,00.

Los cambios que ayer fijó el referido organismo oficial son los siguientes: Francos franceses, 48,10; libras, 44,75; dólares, 12,20; suizos, 238,60; belgas, 170,90; liras, 62,75; marcos, 2,905; argentinos, 3,00, papel; danesas, 2,22; florines, 4,945; escudos, 0,4045; checas, 36,20; noruegas, 2,24, y suecas, 2,29.

En Londres comenzó la peseta a 44,62 por libra, y acabó ratificando varias veces el curso de 44,68.

Cotizaciones extranjeras de ayer

Bolsa de París.—Liras, 130,50; belgas, 355,50; libras, 93,08; dólares, 25,93; pesetas, 210,00.

Bolsa de Londres.—Pesetas, 44,68; francos, 93,10; dólares, 3,67-62; florines, 9,07; belgas, 26,20; liras, 71,50; danesas, 18,33; noruegas, 20,10; suizos, 18,67; marcos, 15,42; argentinos, 35,62; escudos, 109,87.

Bolsa de Zurich.—Liras, 26,30; francos, 20,157; libras, 18,75; dólares, 5,1075; pesetas, 42,30; marcos, 121,75; Chades, 905,00; ídem, serie D, 177,00; ídem, serie E, 171,00; ídem, bonos, 39,00; Sevillanas, 136,00; argentinas, 50,00; Donan-Save, 25,00; Italoargentina, 105,00; Electrobank, 503,00; Motor Columbus, 205,00; Chemie, 475,00; Brown Bowery, 85,00; Crédit Suisse, 502,00.

Precios de compra de monedas y metales preciosos

(Información Corrales hermanos)

Alemania, los 100 marcos, 264,45 pesetas; Argentina, los 5 pesos, 53,75; Australia, la libra, 54,20; Austria, el ducado, 25,45; Austria, las 20 coronas, 45,10; Bélgica, los 100 francos, 235; Brasil, los 10.000 reis, 60.75; Bulgaria, las 100 levas, 215; Canadá, el dólar, 11,13; Colombia, los 10 pesos, 107,50; Costa Rica, los 10 colones, 51,85; Cuba, el peso, 12,17; Ecuador, los 10 sucres, 54,20; Egipto, la libra, 54,75; Escandinavia, las 10 coronas, 29,85.

España (235 por 100).—Alfonsos, 58,75 pesetas; isabelino, 58,75; onzas, 188; cuartas de onza, 47; onzas peluconas, 188; Estados Unidos. el dólar, 12,17; Finlandia, las 10 marcas, 21,50; Francia, los 100 francos, 235; Guatemala, los 10 pesos, 107,50; Holanda, los 10 florines, 44,70; Inglaterra, la libra, 59,20; Italia, las 100 liras, 235; Japón, los 10 yens antiguos, 55,50; Japón, los 10 yens nuevos, 111; Méjico, los 10 pesos, 58; Méjico, la onza, 172; Perú, la libra, 54,20; Portugal, los 10.000 reis, 120,25; Rumania, los 10 leis, 21,50; Rusia, los 10 rublos (Nicolás II), 57,30; Servia, los 10 dinars, 21,50; Suiza, los 100 francos, 235; Transvaal, la libra, 54,20; Turquía, la libra, 49; Venezuela, los 10 bolívares, 21,50.

Plata moneda.—Española y extranjera, el duro, 1,80 pesetas; ídem fraccionaria, el duro, 1,60; Estados Unidos, el dólar, 6,40; Inglaterra, la libra, 32.

Metales preciosos.—Barras de oro fino, el kilo, 7.300; barras de plata, el kilo, 100; platino, el gramo, 12,50.

Balance del Banco de España

(En millones de pesetas)

	14 Mayo 1932	21 Mayo 1932	Diferencia
ACTIVO			
Oro en caja	2.252,7	2.253,2	+ 0,5
Idem en poder de corresponsales	289,2	290,9	+ 1,7
Descuentos	1.218,4	1.214,5	— 3,9
Pignoraciones	1.649,6	1.575,1	— 74,5
PASIVO			
Billetes en circulación	4.926,3	4.869,1	— 57,2
Cuentas corrientes	859,02	898,2	+ 39,18
Ganancias y pérdidas	65,2	67,3	+ 2,1

DE LA FUGA DEL PENAL

Con motivo de unas manifestaciones

Anoche recibimos la siguiente nota:

«Aparecen en la Prensa del viernes unas manifestaciones atribuídas al ministro de Justicia, que es preciso aclarar debidamente por el prestigio del Cuerpo de Prisiones y para conocimiento de la opinión pública, pues no son momentos de desviar las cuestiones enfocándolas desde un punto de vista personal, prejuzgando hechos en desdoro de un organismo que el ministro que lo rige tiene la obligación de amparar.

Se ha dicho a propósito de estos hechos por el ministro de Justicia, según lo expuesto, que de la impresión recogida todo parece indicar que ha habido connivencia con personal del que presta servicio dentro de la prisión, y esto no se concibe, porque es infantil creer que haya funcionarios que, teniendo en sus manos la libertad de los recluídos, no les fuera más cómodo abrir las puertas del establecimiento que permitir los trabajos de una zanja durante varios días, que nadie puede ignorar siempre es más complejo y difícil, porque requiere la compenetración de todo el personal. No es esto lo ocurrido.

Con conocimiento de los hechos podemos decir que se debe, a lo sumo, a negligencia del personal, y sabemos que se trata del personal de guardianes que creó la dictadura y que tan poco apego tiene al cargo, porque es un personal agregado con una gratificación compatible con sus haberes de retirados, que, por lo visto, hoy trata de incrementarse, con algunas variantes, sin tener en cuenta que en las prisiones lo que se necesita es autoridad moral, pues los procedimientos de fuerza van en contra de las teorías penitenciarias modernas, que propugnan por la regeneración del delincuente con procedimientos educativos. Pero, aun en este caso, ¿de dónde procede la negligencia? ¿A quién puede atribuirse la responsabilidad de estos hechos?

Hemos dicho en repetidos artículos desde las columnas de la Prensa que la política penitenciaria seguida hasta hoy era equivocada y perniciosa, y hemos destacado los hechos ocurridos en otros establecimientos, sin haberse hecho eco de los mismos el ministro de Justicia ni rectificado el procedimiento. ¿Razones?

No creemos que las haya, pero lo cierto es que todo sigue igual, es decir, se agrava por momentos.

Hoy volvemos a insistir sobre este punto, haciendo un nuevo llamamiento al Gobierno, anticipándole, como siempre, nuestra opinión sincera, pues entendemos que el punto neurálgico de esta cuestión no consiste en una reorganización del Cuerpo, sino en robustecer el principio de autoridad de que hoy se carece, ya que los buzones improcedentes, el humanitarismo peligroso y las protestas inadecuadas de ofensas al personal por parte de los reclusos que no han tenido sanción, retiran al funcionario la autoridad moral que necesita.

Si durante muchos años se ha mantenido la disciplina en las prisiones y no se han registrado hechos de tanta gravedad, no hay otra razón para que se produzcan hoy que lo expuesto, y emitir juicios «a priori» de tal naturaleza desde la poltrona ministerial, que sólo la autoridad judicial puede comprobar, nos resistimos a creerlo, por ser algo temerario y perjudicial para el prestigio de un Cuerpo que está ligado íntimamente con la Administración pública.

Por la Comisión gestora de la Asamblea.—El secretario, *Fernando García.*»

PONENCIA INTERESANTE

LA CRISIS DE MADRID

La Sociedad Local de Estudios Municipales «Acción Municipalista Madrileña», de reciente fundación, ha consagrado desde el primer momento preferente interés a la crisis que sufre nuestra ciudad.

«Acción Municipalista» ha constituído una Comisión especial, la que acaba de terminar su cometido, emitiendo una Ponencia que se someterá en breve a la deliberación, no sólo de los asociados, sino también de las Corporaciones locales más importantes de Madrid.

Anticipamos las conclusiones de la Ponencia, al objeto de contribuir a su divulgación, para que, cuando sean puestas a debate, sean suficientemente conocidas.

Las conclusiones de los ponentes dicen así:

Primera. Madrid se halla bajo los efectos de una doble crisis; una, de carácter nacional, que, en mayor o menor medida, padece toda España y que reputamos desde luego transitoria; otra, que todavía no se ha exteriorizado por completo, que es de índole local, aunque derivada de los cambios habidos y de los que habrán de producirse en la estructura económica y política de nuestro país.

Segunda. De estas crisis la que entraña mayor gravedad y, si no es resuelta rápida e inteligentemente, puede comprometer el presente y el porvenir de Madrid, como gran ciudad, es la local. Procede, por lo tanto, dedicarla mayor y más urgente atención.

Tercera. La tarea de buscar y aplicar los remedios a esta grave crisis y de señalar a Madrid el camino para que prosiga su engrandecimiento con el mismo ritmo que hasta aquí, no puede confiarse a la improvisación, aunque vaya acompañada de los mejores deseos y del más encendido amor a la ciudad; ha de ser fruto del estudio serio, metodizado, de las realidades locales, hecho por técnicos y especialistas, y de la formación, mediante tenaz propaganda, activa y bien dirigida de un estado de conciencia social, capaz de empujar al vecindario a la acción.

Cuarta. Para elaborar el que podríamos llamar plan de salvación de Madrid se requiere previamente el estudio de los siguientes temas:

a) Industrias que funcionen en Madrid y que sean susceptibles de mayor desarrollo.

b) Industrias que no existen aún en Madrid y que podían ser establecidas con garantías de éxito.

c) Procedimientos de encontrar en Madrid o en sus cercanías masas considerables de energía eléctrica y de poder entregarla en condiciones de máxima baratura a la industria que se cree en Madrid o en su zona de influencia.

d) Posibilidades de acrecer la riqueza agrícola y pecuaria de la provincia de Madrid y de las más directamente ligadas a su economía.

e) Posibilidades de poner en actividad la riqueza minera de la provincia de Madrid y de la zona minera a que está afecta y de la comprendida en los sectores de ferrocarriles de interés madrileña, en explotación, en ejecución o en proyecto.

f) Mejoramiento de la red de comunicaciones, que tiene como nudo Madrid, así de las ferroviarias (completar la doble vía de las líneas radiales, ferrocarril de cintura, directo a Burgos, el de Zamora-Coruña, el de Cuenca-Utiel y cuanto acerque Madrid al mar), como de carreteras y autopistas, e incrementación de las líneas de tracción por motores de explosión.

g) Medios de reducir las tarifas de importación y exportación de mercaderías y viajeros.

h) Crear un organismo de carácter permanente e integrado por elementos sociales y oficiales que se ocupe de preparar todos los otoños y primaveras ferias y fiestas dignas de Madrid y de coadyuvar a la convocación en esas épocas de Congresos, certámenes y Exposiciones, al objeto de mantener y, si es factible, elevar la categoría mercantil e intelectual de nuestra villa. Asimismo el referido organismo se cuidará de fomentar el veraneo en Madrid.

i) Medios de acrecer la importancia de Madrid desde el punto de vista turístico, despertando el interés del extranjero por conocer Madrid y haciendo de nuestra ciudad punto de arranque de las excursiones y visitas a las ciudades de mayor valor artístico e histórico, en particular, de las situadas en la zona inmediata a Madrid, tales como Toledo, Aranjuez, El Escorial, Avila, Segovia, Salamanca, etc.

j) Procedimientos para activar la terminación de la Ciudad Universitaria y para convertirla en el centro de atracción de la juventud estudiosa de los países de habla española, no sólo por la acumulación de los más perfectos elementos pedagógicos, sino también por la concentración del profesorado más selecto—español y extranjero—de todos los centros docentes similares del mundo.

Quinta. Para el estudio de estos temas se solicitará el concurso de técnicos y especialistas en las materias correspondientes, los cuales emitirán sus Ponencias antes del 1 de Septiembre próximo, que serán impresas y distribuídas en los medios sociales que más influyen en el desarrollo de nuestra vida local.

Sexta. En la segunda quincena del mes de Octubre venidero se convocará una Conferencia en la que participarán las fuerzas locales más destacadas y se debatirán las Ponencias formuladas, en que se adoptarán los acuerdos pertinentes para traducir en realidades las propuestas y se trazará la trayectoria que habrá de seguirse en lo futuro.

Séptima. Para la organización de esta Conferencia, nombramiento de Ponencias y demás trabajos preparatorios, «Acción Municipalista Madrileña» desea y solicita el concurso de los elementos corporativos locales y de las personalidades que estén conformes con los propósitos que se enuncian en las anteriores conclusiones, y, desde luego, les invita a que acudan a discutirlas y mejorarlas a las asambleas que con este objeto se verificarán próximamente en los días y en el local que se anunciará.

Si visita Palacio

no deje de adquirir a la entrada, por 0,60, la **GUIA GRAFICA** del mismo, con 32 hermosas fotografías.

MOVIMIENTO OBRERO

Sindicato Unico del Vestir

Se convoca a junta general ordinaria para mañana lunes, a las siete y media de la tarde, en nuestro domicilio social, Flor Alta, número 10.

Por la importancia de los asuntos a tratar se ruega la asistencia de todos los compañeros de la industria, sean o no afiliados.

Reuniones para hoy en la Casa del Pueblo

Salón terraza, a las diez de la mañana, Sastres.

A las cuatro de la tarde, Molineros.

Salón teatro, a las nueve de la mañana, Sindicato Metalúrgico.

Reuniones para mañana

Salón terraza, a las ocho y media de la noche, Cortadores de carnes.

EN LA ACADEMIA DE FARMACIA

Homenaje al doctor Carracido

Anoche se celebró en la Academia Española de Farmacia la sesión de homenaje a la memoria del sabio catedrático doctor Carracido, para el reparto de 26 premios que llevan su nombre. Presidió el acto el ministro de Colombia, D. José Joaquín Casas, que tenía a su derecha al doctor Zúñiga, presidente de la Academia; D. Luis Bermejo, por la Facultad de Ciencias; el presidente del Lar Gallego, el de la Asociación Nacional Veterinaria y el doctor Casares; a su izquierda, el doctor Obdulio Fernández, decano de la Facultad de Farmacia; doctor Estellés, por la Escuela Nacional de Sanidad; doctor Bardají, inspector provincial de Sanidad; doctor Rhodes, presidente de la Unión Farmacéutica Nacional, y Sr. González Castello, por la Facultad de Farmacia de Santiago.

El doctor López Pérez leyó un sentido discurso enumerando los motivos que le impulsaron a crear este premio que durante diez años viene concediendo y los méritos de los profesores con él agraciados.

El doctor Zúñiga Cerrudo pronunció a continuación un discurso en el que dijo que el homenaje nacional que se había tributado al doctor López Pérez para regalarle la medalla del Trabajo, que le fué concedida por petición del Colegio de Farmacéuticos de Lérida, había sido convertido por ése en el presente acto en honor al glorioso maestro; honra de la Farmacia española, y el importe de la subscripción abierta lo ha invertido en libros para distintos profesionales y alumnos, destinando otras cantidades al paro obrero, Instituto de Ciegos y Caja de Socorro de Farmacéuticos. Pidió un aplauso para tan generosa conducta y evocó en elocuentes palabras la figura de Carracido.

A continuación el doctor Fernández ensalzó las glorias hispanoamericanas y dedicó cálidos elogios a la República de Colombia y agradeció al doctor López Pérez su constancia en honrar la memoria del maestro.

Seguidamente se procedió al reparto de premios Carracido a los siguientes señores: D. Luis Palacios Pelletier, por la Academia Española de Farmacia; D. Eugenio Selles, por el Colegio de Farmacéuticos de Madrid; D. Pío García Novoa, por el de La Coruña; D. Antonio Oriol Anguera, por la Federación de Colegios Médicos; D. Carlos Ruiz Martínez, por la Asociación Nacional Veterinaria; D. Lorenzo Soria Cortell, por la Unión Farmacéutica Nacional; doctor Baquero Gil, por la Escuela Nacional de Sanidad; D. Carlos Muñiz, por la Inspección Provincial de Sanidad de Madrid; D. Antonio Rebullida, D. José Robledo Borrego y D. Salvador Valverdú y Sardá, por las Facultades de Farmacia de Madrid, Granada y Barcelona; D. Pedro García López, señorita María del Pilar Villán y Beltrán, D. José González Albo Campillo y D. Julio Sanromán, por las Facultades de Medicina y Ciencias de Madrid; D. Gabino Iglesias, señorita Julia Ruiz Malo, D. Antonio Ortega Juan, D. Manuel Terol, don Juan Sanfelíu y Sanjaume, don Manuel Barja Iglesias y señorita Manuela Castillo, propuestos por los profesores de la Facultad de Farmacia de Madrid doctores Madinaveitia, César González, Casares, Pérez de Albéniz, Luengo, Castro Pascual, Obdulio Fernández, etc.

Se entregó además el premio Profesor López García a D. José María Roya, por la Inspección provincial de Sanidad de Madrid. Significando este premio el haber querido asociarse este anciano maestro al homenaje al doctor Carracido.

Recibieron también premios Carracido la Facultad de Farmacia de Santiago, la Facultad de Medicina de Cádiz y la de Farmacia de Colombia.

Finalmente el ministro de esta nación pronunció un elocuentísimo canto a la lengua española, de la que dijo se hacía tal culto en su país que para ser nacionalizado en él se exige el saber leer y escribir correctamente el castellano, y el mismo señor ministro, siendo presidente del Consejo de Estado de su nación, fué autor de una ley declarando lengua oficial del Estado colombiano la española, terminando con un sentidísimo párrafo en el que expresó su mayor honra por ser su padre gallego y su madre burgalesa, y en deber a la lengua y a la civilización española la fe y el patriotismo que llena toda Colombia.

La numerosa concurrencia, puesta en pie, tributó una inenarrable ovación al Sr. Casas, que duró largo rato y que le impidieron terminar su discurso. El acto resultó solemnísimo.

La Compañía Trasatlántica y su personal marítimo

Se nos ruega la publicación de las siguientes líneas:

«El Socialista» de 19 del corriente publica las conclusiones que afirma han sido comunicadas por las Asociaciones del personal marítimo al presidente de la Cámara y a los ministros de Marina y Trabajo, ante la necesidad en que se encuentra la Compañía Trasatlántica, por razón del proyecto de ley proponiendo la nulidad del contrato con el Estado y del decreto de 5 de Mayo último, suspendiendo las entregas de las cantidades indispensables para la continuación de los servicios, de despedir a los tripulantes de los barcos amarrados y que se vayan amarrando.

Para rectificar las afirmaciones que se hacen en algunas de las indicadas conclusiones y aclarar otras, la Compañía Trasatlántica se ve en el caso de hacer público lo siguiente:

Primero. Que la necesidad del despido del personal marítimo de la Compañía de los barcos que están amarrados o que vayan amarrando, le viene impuesta, por un lado, por la orden de suspensión de los servicios, y por otro, por el decreto del Gobierno reteniendo incluso las cantidades indispensables para poder satisfacer los jornales o sueldos del personal.

Debe también hacer constar la Compañía que sus contratos, por lo que se refiere al personal marítimo, lo son por viaje redondo, sin que terminado éste tengan los obreros de mar otros derechos, y cuál ha sido la conducta de la Trasatlántica, tan distinta de la de otras Empresas navieras, sosteniendo ese personal a bordo durante las largas paradas de los buques en los puertos terminales de España, con abono de sus sueldos, y manteniéndolos, así como concediendo cada viaje permiso durante ese período a un tercio y más de la tripulación de cada buque, como descanso, o para visitar a sus familias, de aquellos que las tenían residiendo fuera de dichos puertos terminales.

Segundo. Que la única obligación de la Compañía Trasatlántica, en relación con el personal pasivo de jubilados, invalidados, etcétera, consistía, según los contratos en vigor con el Estado, cuya nulidad se propone por el Gobierno, en destinar a estas atenciones el cuatro por ciento de la subvención, lo que ha venido cumpliendo con tal largueza la Compañía, que durante el período que comprende de 1910 a 1929 ha destinado a dicho efecto el nueve por ciento, y en cifras redondas, 1.600.000 pesetas al año, cantidad superior en 880.000 pesetas anuales a lo que venía obligada.

Que a falta de reglamentación de estas atenciones, ofrecida por el Gobierno en la ley de Comunicaciones marítimas, y previendo esta Compañía la posibilidad, no de una nulidad declarada unilateralmente, sino de la rescisión pactada del mismo, convino con el Gobierno la forma cómo quedarían subvenidas las necesidades que el servicio de los pasivos de la Compañía traería en caso de rescisión o liquidación, estableciéndose en la letra C del pacto 14 lo que a la letra transcribimos:

«Para calcular la indemnización de los demás quebrantos que resulten a la Compañía, *como consecuencia de la rescisión* del contrato, *despido del personal*, pensiones al personal pasivo, otorgadas por la Compañía en la forma y cuantía autorizadas por las leyes..., esta indemnización tendrá un máximum de 28 millones de pesetas.»

De lo que se deduce que no es a la Compañía, que como queda demostrado, ha cumplido con lo que le correspondía con toda largueza y ha previsto y pactado para el caso de rescisión, a la que se le puede exigir lo que las Asociaciones del personal marítimo, seguramente mal informadas, pretenden.

Y, por último, manifiesta que se ajustará para el despido del personal, si las circunstancias actuales perduran, a los preceptos de la ley respecto a la forma en que deban realizarse los despidos.»

Un expulsado del partido nacionalsocialista

Berlín, 21.—Hitler ha decidido que cese en sus funciones de redactor-jefe del órgano nacionalsocialista de Hamburgo, el «Hamburger Tageblatt», el Sr. Kebs, por haber escrito en dicho periódico un artículo contra el general Schleicher.

El Sr. Kebs será, además, expulsado del partido nacionalsocialista por orden de Hitler.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

FUERA DEL AMBIENTE POLITICO

LO MAS URGENTE

Continuaron ayer entre políticos los comentarios en torno al discurso de Lerroux. También la Prensa prosiguió comentando la actitud del jefe de los radicales ante el Estatuto de Cataluña, y fué éste el tema preferentemente tratado en los diarios de la noche, como lo había sido en los matutinos, y exclusivamente cultivado en las tertulias políticas.

Sin que nosotros neguemos importancia al problema, ni importancia ni gravedad, no se la concedemos en proporciones tales que le permita monopolizar la atención pública, apoderarse de ella por completo, de una manera absoluta.

El problema regional en toda su extensión ha de ser motivo de preocupación general y de meditado estudio por parte de todos los españoles; pero la urgencia del Estatuto de Cataluña sólo interesa al Sr. Maciá y a sus amigos; y cuando más, a la opinión barcelonesa.

Otros problemas hay planteados en España en estos momentos, que embargan el ánimo de quienes viven fuera del ambiente político, y que exigen con apremio soluciones certeras y definitivas. Ahí está Andalucía, con su tragedia campesina, demandando un desenlace que acabe con el dolor del jornalero y con la zozobra del propietario rural. Ahí está Sevilla, atemorizada por el desbordamiento de los sectarismos, terreno abonado para las locuras y las infamias de monárquicos y comunistas. Ahí está una cosecha espléndida que es indispensable salvar, una riqueza que no puede dejarse perder, pese a confabulaciones criminales, a propósitos antipatrióticos, para los que no encontramos calificación suficientemente dura.

No lo es todo el Estatuto, ni mucho menos es lo más urgente. Lo que importa antes que nada es proceder con energía contra los perturbadores del orden social, que son los verdaderos enemigos de la República; restablecer la paz pública; llevar la tranquilidad a esa enorme masa de ciudadanos que viven apartados de los afanes políticos, que no escuchan ni leen los discursos de los jefes de los partidos, que no se preocupan por las consecuencias ministeriales de un debate parlamentario; que sólo aspiran a una existencia pacífica, libre de dificultades y de zozobras.

Satisfacer a esa opinión, que no pide más que orden, es para nosotros más urgente que calmar las impaciencias de los catalanistas.

Esa opinión, republicana o indiferente, pero que vive en la República sin perturbarla, tiene derecho a que no la perturben a ella, y reclama hoy, ante los descubrimientos de importantes cantidades de dinamita y centenares de bombas, ante el relato de propósitos criminales, ante conflictos como el de los transportes y situaciones como la creada en los campos andaluces, que se garantice su tranquilidad, que se la liberte de inquietudes y pesadillas agobiadoras.

Hay que desplazarse de la política para atender a la masa, no sólo capitalista y burguesa, sino también obrera, que vive en el apoliticismo. Son muchos comerciantes, muchos industriales, muchos pequeños rentistas, muchos obreros que no se interesan por las intrigas y las ambiciones y los juegos políticos, los que cifran su ilusión en vivir cómoda y fácilmente en una España próspera y tranquila.

A esa opinión que vive fuera del Parlamento y de los ministerios y de los círculos políticos, hay que atenderla, normalizando la situación, ahuyentando los temores, poniendo término a las inquietudes; hay que atenderla, repetimos, urgentemente, con preferencia al Sr. Maciá.

INCISOS

Ese tiro...

Pero, hombre, ¡qué inoportunidad! El disparo ha sonado en las galerías exteriores: mas no cabe duda que dentro del recinto de la fiesta. Entonces, ¿es que no participa todo el mundo del regocijo? Las copas quedan un momento suspendidas en el aire, y en el ánimo de los que presiden la mesa se hace una instantánea luz. ¡Todo ha ocurrido tan de prisa! ¡Hay tanto humo en el salón y aturden de tal suerte las músicas, y las risas, y las conversaciones!...

Ese tiro es de pronto como un aldabonazo, como un rasgón en la atmósfera viciada. Se ve, de golpe, todo el sueño. Sí; ¡si ha sido como un sueño! Es necesario frotarse los ojos para ver con un poco de claridad. La mayor parte de cuantos ahora brindan en redor, ¿dónde estaban entonces? «Entonces» podía contarse el grupo con escasos dedos. Grupo apretado, resuelto, encendido de fe, pero reducidísimo. Les mantenía su ideal y no esperaban nada: de ahí su fuerza. Era su propia vida la que habían entregado sin precio ni rescate: de ahí su resolución.

Y enfrente todo. ¡Todo! ¡Lucha dura! Batalla de todos los minutos. Labor de mina, atrafagada y permanente. Las trincheras de opinión iban poco a poco agrietándose bajo el empuje de superioridad del enemigo. ¡Y eran esos mismos que ahora brindan en el festín los que venían a asaltarlas! Pero en algunas bastábanse dos o tres francotiradores para mantener vivo el fuego. Otras se rendían. Singularmente en una la pelea fué ruda. Capituló al cabo. El bloqueo había sido brutal. Mas si la posición se perdió, desde el capitán hasta el último soldado digno abandonaron la trinchera confortable para ir a proseguir el fuego desde una improvisada barricada.

Y de pronto... ¿Qué fué? ¡La victoria! ¡Era la victoria! Y con la victoria el espectáculo inesperado de ver a los propios enemigos cómo arrojaban el fusil para llevarse en volandas a los capitanes victoriosos. Sin resistencia, porque la consigna era de paz. «Concordia. La fiesta es para todo el mundo.» Y empezó la fiesta. Y empezó el salón a llenarse de humo, y de risas, y de músicas. ¡Aturde tanto todo esto! ¡Qué mucho que los capitanes se olviden de los guerrilleros de ayer! Entraron algunos en la sala; mas a fuerza de codazos y pisotones. Los más quedan en las galerías, honestamente, rifle al brazo, satisfechos con la misión de vigilar y recompensados con la sola victoria. No quieren nada. No piden nada. Por eso no entran. Pero a través de los vidrios ven cómo los traidores — ¡todos los traidores!—de la víspera son objeto de halagos y mercedes, y una vaga melancolía, una melancolía fina, honda, les va poco a poco penetrando. Se sienten como ajenos ¡de aquello que es tan suyo! Se sienten menos próximos que los traidores, acogidos bajo la bandera hipócrita de la concordia. Hay una atmósfera helada alrededor. Aislamiento. Vacío. Soledad. ¡Y no pueden dirigir los ojos a otra parte, porque es esa su tienda y no podrían arrancarse la fe!

¿Es muy extraño que en estas circunstancias se le dispare el rifle a algún enfermo guerrillero con la locura de cazarse su propio corazón?—**Sirval.**

PROBLEMAS MADRILENOS Y ASPECTOS NACIONALES

Un nuevo ferrocarril metropolitano y la posición del Ayuntamiento

Al alcalde de la ciudad, don Pedro Rico

A mediados del pasado Abril apareció en la Prensa la noticia de que la Compañía del Metropolitano de Madrid había solicitado del ministerio de Obras públicas la concesión de una nueva línea, de la Puerta del Sol a las plazas de Lavapiés y de Embajadores, o glorieta de este nombre. Posteriormente, a últimos del indicado mes, el anuncio de la Dirección general de Ferrocarriles respecto a tal petición y señalando el plazo para la admisión de otras que pudieran mejorar la formulada por el gerente de aquella Empresa, y, recientemente, en la reseña de la sesión del Ayuntamiento del día 13 del presente Mayo, el acuerdo de la Corporación municipal de instar a dicho ministerio para que se inhiba del conocimiento y tramitación del mencionado proyecto.

Por conversaciones y observaciones de destacados elementos del Concejo, barruntamos que no iba a sumirse en la inercia, rectificándose rotundamente, volviendo sobre reiterados actos propios, negándose a sí mismo, con olvido de actitudes y protestas de otras veces en lo que se trata del Ayuntamiento, o los más alertas ediles, que ante idénticas pretensiones ajaban sus vestiduras clamando con razón y nulos resultados. Cuantas lanzas se corrieron se quebraron en poderosas adargas, cuantas espadas se esgrimieron se embotaron sin fortuna. No en balde era toda una regia armadura la que paraba los golpes. Y el impulso soberano del mantenedor arrojaba, enojado, de la Alcaldía a Villabrágima, en fulminante dimisión.

Derrocado y en exilio el mayestático protector, surge el intento de que se otorgue nuevamente un «Metro» a espaldas del Municipio, contumaces en el menosprecio, sin detenerse a apreciar lo que han variado las circunstancias, y que hoy no será posible arrebatar al Concejo funciones que le pertenecen en buena doctrina. Deliberadamente no hemos querido ocuparnos del tema mientras se hallara abierto el período, esperando se definiera el Ayuntamiento ejercitando derechos. Como lo ha verificado, si bien con desacierto.

La situación seudo legal y las prácticas de la Administración del Estado es que semejantes concesiones son potestad del ministerio de Obras públicas, en virtud de la peregrina teoría de que las líneas férreas que van por el subsuelo prestando servicio urbano no tienen carácter local, sino el de ferrocarriles secundarios de interés regional. Bizantino criterio que ha predominado por sustentarse en las alturas donde se forjaban los rayos, y en el que probablemente se persistirá ahora, sosteniéndose por arcaicos órganos de miembros anquilosados. Si es que se dignan responder que en distintas ocasiones dieron la callada, puede que lo justifiquen a su manera alegando que las actuales condiciones son iguales a las precedentes, ya que el libro primero del Estatuto Municipal, que facultaba a los Ayuntamientos para entender de todo lo concerniente al otorgamiento de líneas férreas dentro del término municipal, ha sido suspendida su vigencia por el régimen imperante.

A torpe hermenéutica desconocedora del resobado apotegma de que la letra mata y el espíritu vivifica, del principio de equidad que debe campear en las resoluciones administrativas, aun en las dictadas conforme a las más taxativas y claras atribuciones regladas, no a la caprichosa interpretación de textos inconcretos y confusos al caso, cabrá adoptar tamaño inadecuado concepto. Pero acudir a él siquiera en discusión los munícipes, enzarzándose vanamente en su veracidad, entablando inútil jineteo entre trancas y barrancas, es camino lleno de tropiezos y atascos que conduce a caer en el cepo de dilatorias cuestiones de competencia.

Por eso expresamos que el asunto ha sido mal planteado por el Ayuntamiento al recurrir a terreno improcedente, con carencia de perspectiva y comineros escrúpulos de vetusta y falsa juridicidad, andando por las ramas, en lugar de cortar por lo sano contundentemente la anomalía. Basta con recabar un simple decreto del Gobierno desglosando de la parte más que derogada en interdicto del Estatuto, el inciso octavo del artículo 150, que es el referente. Purgando así expeditivamente de empachos legalistas. Y a mayor abundamiento en amplitud, el 170 del mismo Cuerpo, que es el que permite municipalizar en monopolio los tranvías y ferrocarriles urbanos, suburbanos e interurbanos hasta la distancia de 40 kilómetros, contados desde el límite de la población; longitud rayando con la atractiva y salutífera Sierra, que debe alargarse algo para comprender en el ámbito la zona montañosa en su totalidad. La República, que viene mostrándose propicia con el Ayuntamiento madrileño, cual lo prueba, entre otros aspectos, la autorización para realizar obras sin los requisitos de subasta o concurso, accedería gustosa inmediatamente.

De intríseca substancia edilicia y no pueril fuero jurisdiccional, de reducirse meramente a eso, nos habríamos abstenido de entrar en liza. Allá el Concejo de la capital de España con su rupestre indiferencia de villorrio. Si lo efectuamos es por la extraordinaria importancia que reviste para el desenvolvimiento de la ciudad el que cese la apatía y desorientación municipal en materia de comunicaciones, echando bien las bases de su sistematización, regulando esencialmente las ferroviarias metropolitanas, que son el sustentáculo moderno de que dependen las demás. Sin embargo, nos asalta la preocupación, sabiendo cómo las gasta en impericia la Casa de la Villa, de si sería mejor no excitar, dejando marchen las cosas a la deriva. Pero, no; que creemos es época de regeneración, y nos culparíamos de no haber alzado la voz en evitación de daños.

Ni subterráneamente procede un medio más de transporte por la Puerta del Sol, por lo que perjudicaría a la ordenación circulatoria de la urbe, consolidando y agravando las deficiencias presentes. En ninguna gran población del Mundo se concentra el tráfico en un sitio único, y mucho menos de la clase de lo pésimo de ese ombligo de nuestra capital, cóncavo, angosto, con calles de acceso en embudo. Malo siempre, aunque cupiera ensancharlo, costosísimamente, la inclinación de rasantes de las estrechas arterias afluyentes. Error enorme constituirá aumentar su potencia epicéntrica, siendo el solo punto así de la ciudad, cuando en todas partes se esfuerzan por multiplicarlos y diseminarlos en distribución normal del tráfico.

En ninguna gran urbe del Extranjero ocurre lo que aquí en Sol, coincidencia de casi todas las líneas de tranvías y de las de «Metros». En el vasto sector central de Londres hace tiempo que no quedan tranvías, y se piensa en retirar los autobuses. En París se ha prescindido ya de unos y otros en la serie de bulevares que van de La Magdalena a La Bastilla, en trayecto de 4.600 metros. El lector consciente objetará mentalmente que por ello hay que meter en el núcleo interior ferrocarriles por el subsuelo. Naturalmente. Pero trazados con lógica concepción, sin concentrarlos en sentido rabiosamente radial, y tendiendo a desahogar, bascular y desparramar metódicamente el tránsito por la superficie.

En Berlín no se cruzan nunca más que dos líneas de Metropolitanos, y uno de bifurcación más, al acabarse los que abocan a la plaza de Alejandro. En Londres, más que por atravesarse, por pasar contiguamente, tres por Trafalgar Square, detrás de la estación ferroviaria de Charing Cross, e idénticamente por los lugares no tan céntricos de las de Kings Cross, Saint Pancras, Euston, Marylebone y Paddington. Cierto que el cogollo de la City es un hervidero de «Metros» y ferrocarriles, bien esparcidos y vertebrados, sin agolparse en mayor cantidad en ningún sitio. En Nueva York, tampoco; los elevados o en tubo que discurren por arriba o por debajo de las avenidas paralelas de la isla de Manhattan, sesgando diversos, yendo principalmente a Brooklyn. Ni en Buenos Aires, donde van perpendiculares al puerto.

En París se superponen tren Metropolitanos en la plaza de la Opera, que se considera centro de la ciudad. No cruzándose todos, sino por proximidad, otros tantos por La Concordia, La Estrella, arranque de la calle del Havre, bulevar San Dionisio, estación del Este, La Bastilla y las excéntricas plazas de la nación y de Italia. Por la de la República transcurrirán pronto cinco, al concluirse el del Chatelet a Belleville, e igual número por las cercanías de la estación de Montparnasse, sita a análoga equidistancia al otro lado del río, al terminarse los a las puertas de Sevres y de Vanves. De las quince grandes líneas en que agrupados los ramales calculamos las de allí.

Lo mismo en Londres que en Berlín y en París, rige en los «Metros», y hasta en los ferrocarriles de las dos primeras capitales que dan servicio local, pues en la urbe francesa lo prestan menos, la ley de las diagonales. Apenas líneas rigurosamente radiales ni circunvalatorias; a lo sumo, éstas en lazos de circuitos en cintura interior (el de contorno de París también es de estimarse así por la población de su exterior) y en elipsis y curvas poligónicas, no en círculos. Mientras que en Madrid todos los Metropolitanos y tranvías irradian de Sol.

Y qué ardor el del Ayuntamiento de la Ciudad Luz en defensa de lo que juzgaba sus prerrogativas. Décadas de años debatiendo si estos ferrocarriles habían de considerarse de carácter general o de interés local, y a quién correspondía su determinación y concesión. Los partidarios de que al Estado, aducían las indudables ventajas de lo que contribuiría a la construcción: la ayuda nacional y el unir las estaciones de cabeza de la capital. Los que a la Municipalidad, hacían omisión de semejantes excelencias, firmes en la posición de que únicamente a la representación genuina de la urbe incumbían sus comunicaciones. Sin que mellara su ánimo la sofística argumentación de que se retrasaba la realización y que gravitaría penosamente sobre el vecindario parisino, en forma de impuestos, el déficit de la explotación. A lo que contestaban valientemente con el aforismo saturado de videncia, clásico en estos aspectos desde entonces: «Plus on perd, plus on gagne.» Exacto, según ha demostrado la experiencia con éxito superador a los más alegres optimismos. Saliendo triunfante y ejecutándose los «Metros» bajo su égida, en los más sufragando el Ayuntamiento la infraestructura (túneles, zanjas, viaductos y puentes), y la Empresa, asociada en original Compañía, la superestructura (balastro, traviesas y carriles), galerías, salas y escaleras de acceso, material móvil y de tracción y equipo e instalaciones eléctricas, y en los menos, que fueron los del Norte-Sur, agregados ya a los otros, otorgándolos sin apoyo económico parcial de su importe, sometidos a su inspección las obras, servicios y tarifas, con un canon a favor de la ciudad por viajero o billete. Que es barato y de un solo precio para cualquier distancia de la red. Lo que ha permitido la expansión portentosa de la capital de Fran-

La España de ayer

El general Hidalgo y la sublevación del 22 de Junio de 1866.--Un hacendista catalán.--Eusebio Blasco, periodista, literato, cronista, poeta, comediógrafo y..., según Cávia, nieto de Lope

Por los periódicos me enteré del fallecimiento del general D. Baltasar Hidalgo de Quintana. ¡Cuántos tristes recuerdos despertaba en mi memoria la figura de este hombre, que por extrañas circunstancias fué causa del gravísimo conflicto entre el Gobierno presidido por D. Manuel Ruiz Zorrilla y los artilleros! Se me venía a las mientes la noche aquella en la que, conducido por D. Domingo Moriones, asistí, en la calle de Jesús del Valle, a una reunión habida con tres sargentos de los que se iban a sublevar al día siguiente (22 de Junio de 1866), sacando el regimiento a la calle al grito de «¡Viva la Libertad y abajo el Gobierno!» (Todavía no se gritaba «muera Isabel II»; pero ¡qué poco faltaba!...) Tengo frescas, como si las estuviese oyendo, las palabras pronunciadas por los sargentos, a excitación de Moriones, palabras que eran un compromiso de honor: «Estamos seguros — decían — de sacar a la calle a todos nuestros compañeros, con su armamento y las piezas suficientes municionadas, y seguros también estamos del triunfo, porque se nos unirán las fuerzas del cuartel de la Montaña y las restantes comprometidas; pero prometemos respetar la vida a los oficiales que se hallen de guardia.»

La promesa no pudo cumplirse; los oficiales fueron sacrificados y el Cuerpo de Artillería se aparto con enojo de D. Baltasar Hidalgo de Quintana, capitán entonces y compañero, por tanto, de los asesinados en el cuartel de San Gil, por creerle cómplice indirecto de aquellos sangrientos sucesos. Por este motivo, cuando el general Córdova, ministro de la Guerra del Gabinete Ruiz Zorrilla, nombró a Hidalgo para un puesto importante en el Norte, los oficiales de Artillería que no querían servir a sus órdenes pidieron su licencia absoluta, en recuerdo de los acontecimientos de 1866, y el Gobierno, ante tal actitud levantisca, acordó la disolución del Cuerpo antes que anular el nombramiento. ¡Asunto desdichado que contribuyó a la renuncia de D. Amadeo de Saboya al trono de España! La opinión pública atribuyó la decisión de los oficiales artilleros, más que al viejo entredicho puesto a Hidalgo, a que el Cuerpo, en su casi totalidad, era alfonsino y soñaba con la vuelta inmediata de D. Alfonso al palacio de Oriente. El general D. Baltasar Hidalgo de Quintana, por su parte, demostró que no tuvo la más pequeña parte en la sublevación de los sargentos, exclusivamente preparada por Sagasta, Becerra y Moriones. La gente imparcial le dió la razón.

Otro que dijo «adiós» a este valle de lágrimas, pero no de los hombres de «armas tomar», como el general Hidalgo, sino de los de «dineros pedir». Me refiero al ilustre estadista y catedrático D. Laureano Figuerola.

Mala suerte han tenido los ministros de Hacienda catalanes. Este D. Laureano Figuerola, a quien traté con asiduidad por ser mi amigo su hijastro Pablo Bosch, halló la Hacienda española dando las boqueadas; y como precisaba reunir dinero para hacer frente a los innumerables gastos que pedían su pago, el ministro echó mano de cuanto pudo, por aquello de que «bien hayan mis bienes que remedian mis males», teniendo en cuenta que la desbarajustada situación del país no toleraba desarrollar planes crematísticos en días plácidos y serenos. Los cavernícolas de cuando Figuerola ocupó la cartera de Hacienda, tiempos revolucionarios de 1868, no le perdonaron ser uña y carne de D. Juan Prim, y, sobre todo, librecambista, opuesto, con todas sus fuerzas, a las pretensiones de sus paisanos (furiosamente proteccionistas) Güell y Ferrer, Mañé y Flaquer, y otros «ejusden furfuris», y llovieron contra él, de tal modo que trascendió al público, todas las calumnias y sátiras imaginables. Yo recuerdo haber oído a las niñas que frecuentaban el salón del Prado, con música de «Arrión, tira del cordón, cordón de la Italia», una copleja que decía:

Tanto proyecto nuevo
de Figuerola,
y el puchero a la lumbre
con agua sola.

Harto de tantas injusticias, Figuerola dimitió su importante cargo; pero sus correligionarios le guardamos siempre la admiración y el cariño que merecía. Fué un sabio y un gran español, a quien no le pasó por la tela del juicio lo del «hecho diferencial», a pesar de haber nacido en Cataluña...

Orla de luto debiera tener esta crónica, porque más que la muerte de D. Laureano Figuerola me impresionó y me produjo duelo en el alma la de Eusebio Blasco, acaecida por aquellos días. De los tres aragoneses Mariano de Cávia, Marcos Zapata y Eusebio Blasco, nunca supe decirme cuál era mi amigo más predilecto. Con éste y con Marcos Zapata tuve trato frecuente, casi diario, y me fué posible saborear la gracia baturra de ambos, así como también las primicias de sus lucubraciones poéticas, por mis oídos pasadas antes de que el público gozase de ellas. Eusebio Blasco tenía un gusto literario exquisito, y a su enorme facultad de mover las ideas invasoras de su pensamiento de forma que se graduasen en escala cromática (ejemplo sus comedias) uníase (cuando se acordaba de ser poeta) una grandísima facilidad para la versificación espontánea y oportuna, discreta y ocurrente; tan espontánea como la de Narciso Serra, Manuel del Palacio y Marcos Zapata, lo mismo en los asuntos satíricos (testigo el periódico de este género «Gil Blas») que en los graves y hondos, donde vibraba su fibra sentimental, rayana en lo místico. Véase el siguiente soneto, inspirado en otro famoso de Adelardo López de Ayala, que me permito poner aquí en memoria de su autor:

Dame, Señor, paciencia en los apu-
[ros,
valor de perdonar a quien me ofenda,
salud igual de mi trabajo en prenda,
resignación para los tiempos duros.

Dame la fe que va con pies seguros,
del bien sin gloria por la hermosa
[senda,
oído humilde que el consejo atienda,
hijos honrados con instintos puros.

Esto no más, Señor, es bien que
[pida,
que oro y honores frágiles no ansío,
que es desear envenenar la vida.

Séame dulce de la muerte el frío,
y viendo en torno a la familia unida,
dame muerte cristiana en lecho mío.

¿No es verdad que este soneto puede considerarse como modelo del género? Pues en lo tocante a poesías sueltas de toda laya, las hay dignas de figurar en la más escogida antología. Sus artículos y crónicas cuéntanse por millares. Sus obras teatrales llegan a sesenta, y quizás me quede corto. Su nota característica en la sociedad fué la fama de ser un buen padre de familia, a la cual no dejó bienes de fortuna, porque en su época las letras no daban más que para untar un diente, y... gracias.

Pero tuvo la mayor satisfacción que un poeta español puede tener. Mariano de Cávia dijo de él: «Eusebio Blasco es un nieto de Lope.»

EMILIO GUTIERREZ GAMERO
(De la Academia Española.)

LA LIBERTAD en Andalucía

España entera tiene fija la atención en estos momentos en Sevilla, donde ha sido descubierto un extenso y grave complot, en el que los comprometidos en un proyectado movimiento revolucionario, cuya verdadera significación aun se desconoce, habían de utilizar gran cantidad de explosivos, a juzgar por los depósitos de bombas y dinamita que han caído en poder de las autoridades.

La gravedad de estos criminales propósitos, unida a la que supondría la pérdida de la espléndida cosecha en los campos andaluces si por la situación social no se realizase a tiempo la recolección, prestan a la hermosa capital sevillana y a su provincia un dramático interés que no puede pasar inadvertido para los españoles.

Siempre atenta LA LIBERTAD a las palpitaciones de la vida nacional, y deseosa en este caso, como en todos, de informar verazmente a sus lectores, ha enviado a Sevilla a uno de sus redactores, que ya está realizando sus trabajos informativos en la capital y en el campo de aquella provincia.

Nuestro querido compañero Alardo Prats y Beltrán ofrecerá a nuestros lectores una serie de reportajes en los que reflejará desapasionadamente, de una manera objetiva, sin sectarismos ni influencias partidistas, la verdadera situación de Sevilla en las ciudades y en los campos.

Con estas veraces informaciones se propone LA LIBERTAD orientar certeramente a sus lectores, servir los intereses nacionales y contribuir a la normalidad de la vida de la República.

EL TUNEL DE LAS RAICAS

Viven los cuarenta y cinco mineros

Valparaíso, 21.—Los cuarenta y cinco obreros enterrados en el hundimiento del túnel de Las Raicas han sido encontrados vivos, cuando ya se había desesperado de su salvación.

Los obreros han sido encontrados en una sección del túnel, adonde no alcanzaron las aguas que lo inundaron.

Los buzos y las bombas de extraer agua trabajan incesantemente para facilitar la salida del túnel.

Como no puede escaparse, se entrega

Redondela, 21.—Se ha presentado a la Policía, e ingresado en la cárcel, Hilario Vázquez Ramallo, de treinta y nueve años, vecino de Cilleros, que el día 1 del corriente asesinó a su suegro, Aniceto Vázquez, en dicho pueblo.

Hilario, una vez cometido el crimen, se internó en Portugal por Cantelo Blanco, con objeto de embarcar en Lisboa para América.

Como no lo consiguió, se dirigió a Vigo con el mismo objeto, sin que le fuera más favorable la suerte.

Hace ocho días que se hallaba en el pueblo, y últimamente alquiló un automóvil para ir a Cilleros; pero al llegar cerca de Verín ordenó al conductor parase, pues no quería seguir.

Días después apareció nuevamente en el pueblo, intentando suicidarse arrojándose al paso de un tren, no consiguiéndolo tampoco.

Por último, presentóse a los Carabineros de la estación, quienes lo entregaron a la Guardia civil.

El Juzgado instruye las oportunas diligencias.

M. Lebrun se instala en el Elíseo

París, 21.—Lebrun ha abandonado, a las cuatro de la tarde, el Petit Louxembourg, para instalarse definitivamente en el palacio del Elíseo.

El traslado se hizo con toda sencillez y sin ceremonial de ninguna clase.

Formas ilícitas de discusión

Con este título publicaba anoche «Luz» el siguiente substancioso suelto, que nos parece oportuno reproducir y conveniente destacar:

«Hacen mal los catalanes en dar al discurso del Sr. Hurtado el rango primero en la serie de discursos pronunciados por su minoría en defensa del Estatuto. De fundamental lo califican algunos de ellos. No será por las ideas que contiene, sino por la intención vertida en demasiadas insinuaciones. Precisamente por esto decimos que hacen mal. Porque no puede ser conveniente a su causa que se identifique ese tonillo insidioso con el acento catalán. Había sonado éste bastante puro en las Cortes; bajo las palabras no se advertían ecos ni resonancias. El Sr. Hurtado, por el contrario, ha construído todo su discurso sobre un fondo de malevolencias, intransigencias, incomprensiones y hasta amenazas. No ha enunciado claramente ninguna, pero las ha hecho sospechar y resonar todas. Diciendo cosas algo diferentes repercutían en su palabra ciertos timbres agudos, ciertas notas armónicas que disonaban dentro del tono en que se ha planteado la discusión. Ni el Sr. Companys, ni el Sr. Xiráu, ni el Sr. Campaláns, ni el señor D'Olwer provocaron protestas como el Sr. Hurtado. Y no es porque aquéllos no defendieran el Estatuto catalán. El Sr. D'Olwer incluso se resistía a toda modificación. Pero ninguno de ellos empleó armas de combate del género de las usadas por el señor Hurtado. Se acepta el combate, franco y noble; lo que no puede aceptarse es el arma ilícita. Esta indigna, subleva.

Entre esas armas ilícitas que han hecho al Sr. Maura calificar de «hatajo de insidias» el discurso del Sr. Hurtado está, ante todo, la calificación o insinuación de monárquicos a cuantos combaten el Estatuto de Cataluña, pretendiendo inutilizar, ante una Cámara celosamente republicana, con esa simple sospecha las formidables razones expuestas contra todo atentado a la soberanía del Estado nacional. Cuando la calificación de monarquismo no acordaba con la persona calificada, el Sr. Hurtado acudía a dudosas insinuaciones sobre la ascendencia, la familia y el ambiente familiar en que se ha desarrollado su vida. Inepcia que no dejó de agradar a los pequeños Robespierres de la Cámara, dispuestos a ver en cualquiera un «ci-devant». Otra de esas armas fué el tono de amenaza, insinuada constantemente en el discurso y ya bastante clara al final. ¿Conviene, repetimos, a los catalanes este estilo de discusión?»

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

cia, que se ha resarcido de los desembolsos y obtiene importantes ingresos. Todo ello ejercido desde las postrimerías del siglo último, cuando hablar de socialización franca, ni aun restringida o de cátedra, se antojaba logomaquias. Y en Madrid, y la España de 1932, preponderando en su Municipio y en la gobernación del país ideas avanzadas, perduran irracionales métodos, con abandono que no necesitan calificación.

No nos detenemos a examinar los sistemas empleados allí del tráfago por la superficie. Unicamente insinuaremos que absolutamente todos los tranvías y autobuses, con los edificios y montajes complementarios, son de la exclusiva propiedad del departamento del Sena, quien los tiene confiados a la Sociedad de Transportes en Común de la Región Parisién, que sólo es dueña del dinero flotante para las previsiones del negocio, con un mínimo de beneficio fijo y una prima progresiva de buena gestión; con severa fiscalización, minuciosa intervención y sin mayores ataderas la Corporación departamental, en contrato por plazos de seis años, prorrogables tácitamente, de no denunciarse con dos de antelación. A la entidad particular obliga más: treinta años forzosos.

Tal vez se arguya que el Ayuntamiento de nuestra urbe no se encuentra en circunstancias de afrontar problema de tamañas proporciones. Ni lo estará jamás —añadimos—, de seguir por los actuales derroteros. Sus dificultades no precisan de Hércules para ser vencidas. Cuestión de alguna capacidad, amor a la ciudad, dosis de abnegación y voluntad para aplastar mezquinas trabas o bastardas miras. De poseer nosotros en el Concejo vara alta, que no apetecemos, se resolverían a la brevedad, sin creernos investidos de taumatúrgicas dotes ni excepcionales condiciones.

Para un organismo público que atiende celosamente a fines peculiares, lo fundamental es la conveniencia para la colectividad. Los problemas del tráfico de las grandes capitales contemporáneas dependen de las líneas férreas por el subsuelo, soportes de las restantes, por ser las más rápidas y holgadas. Aquí se hallan a la libérrima merced de una Empresa privada, sin control municipal ni del Estado, y la que persigue preferentemente la mayor remuneración del negocio, legítimo desde luego. Por eso los trazados de sus Metropolitanos no se propusieron ni proponen dirigir la circulación a sitios despejados, en lugar de a los atestados; pues lo contrario quebrantaría su lucrativo objeto. Claro. Como que lo distinto no es función suya, ni hasta profesando vocación de desprendimiento, sino inherente del Ayuntamiento. De ahí la imperfección de las comunicaciones de nuestra población. Con arreglo a la ley de Ferrocarriles secundarios de 1912, que es por la que se han concedido y se intenta que se otorguen los «Metros» de Madrid, los concesionarios de estas líneas pueden fijar libremente sus tarifas de transporte, dándolas a la publicidad con quince días de anticipación, y organizar con toda libertad—son igualmente sus palabras—el servicio de trenes sin más limitación que someter a la aprobación gubernativa la composición y marcha de los correos, inexistentes en este caso. En suma: la omnímoda libertad en la materia de los países incipientes, atrasados o coloniales, que hacen absurda dejación de soberanas facultades entregando pingües asuntos, y encima se ofrecen rendidos, mostrando agradecimiento.

Hemos apuntado la posibilidad de que la Corporación municipal mejore fácilmente la mediocre situación de sus finanzas y esté en disposición de abordar el problema. Pero no precisa demasiado tan grata bonanza por milagro de venturosas coincidencias. Base, el ferrocarril de Burgos en construcción, entrando bien a los efectos de buena llegada y eficacísima articulación de la red peninsular. Ventajas que no nos cansaremos de preconizar, y que proporcionarán gratis un Metropolitano que atraviese de cabo a rabo el casco por su eje simétrico y natural, por las avenidas que, con la prolongación de la Castellana, van de los altos de Maudes a Atocha. Que de Fuencarral a Villaverde equivaldrá al conjunto de los presentes «Metros», constituyendo el tronco de importantes líneas laterales. Con él adquirirá de súbito el Ayuntamiento el cetro de los medios de tráfico locales y con los alrededores, colocándose en condiciones de imponer certeros criterios, en beneficio general, a avasalladoras entidades particulares. Y el Concejo, ciego y sordo, ni ve ni responde. Por suerte, mientras él duerme, otros velamos por el progreso de la ciudad.

Dedicamos este trabajo al alcalde, D. Pedro Rico, al que no conocemos lo bastante para deducir su trayectoria. No sabemos si se sentirá tentado por lo que se llama carrera política y considerará su actual puesto peldaño para ascender a los que crea superiores. Profunda equivocación si abrigara deseos tales. Y no por un cargo de ministro, que tantos efímeros Lópeces, obscuros Garcías y vulgares Pérez han desempeñado y ocuparán. La Presidencia del Consejo tenía que ser, y no es comparable en prometedora gloria a la del Municipio de la capital de la nación. Ejemplo: el de la de Francia en relación con su famoso prefecto Haussmann. Cayó el imperio de Napoleón el Chico, advino la Tercera República, se han sucedido sus presidentes, los de Gobiernos, y no digamos los infinitos Duponts, Durands y Duvales que han desfilado por los ministerios. Estela siniestra la del autor de la guerra con Prusia, y brillante o apagada la de los demás, resultan pálidas ante el esplendor de aquella célebre figura, que es la que admira y recuerda el extranjero que pasa por París. Sin análogo poder de repercusión como urbe Lyon, ¿no es tan conocido Herriot por alcalde de allí que cual jefe del partido radical socialista y de Consejos de ministros de su país? En el mayor de los olvidos yacería D. Alberto Aguilera, habiendo sido titular de carteras ministeriales en diferentes ocasiones, a no ser por el empujón que imprimió a nuestra población. Y la memoria de Ríus y Taulent flota con nimbo en el ambiente de Barcelona.

El momento y la obra es más feliz aquí por revestir trascendencia española. Entramos en una era de autonomías regionales, o algo de alcance más grave, que pueden cuartear y fragmentar la integridad patria, si el nódulo que es esta ciudad no hace de aglutinante y nexo, no ejerce primordial atracción de imán con el prestigio de fundamental prosperidad. Venimos propulsando, y no cesaremos en insistir, que el lamentable espectáculo de exageradas y artificiosas diferenciaciones nacionalistas no se habría agudizado, ni aun acusado de ser la capital, la población con más elementos básicos del país. Los manidos tópicos de la esterilidad de la meseta, su esteparia vegetación, la falta de materias primas y demás sonsonetes, no son reales más que por negligencia de esta confiada metrópoli. Lo fatal y desconsolador sería la nula potencialidad inmanente que, dichosamente, existe. Abrir el pecho a la esperanza. ¡Arriba los corazones! Para fomentar el desarrollo industrial, haciendo fabril a nuestra urbe, es necesario el emplazamiento en sus proximidades de un puerto franco interior, con Aduana propia, y posibilitar el acercamiento a los tres mares con el ferrocarril a la vieja ciudad de Castilla, que es el principal, el de Zamora a Orense y el directo a Valencia, que procede resucitar. Abundancia de primeras materias, esos y otros medios de transportes les facilitarán, y máxime la ubérrima agricultura que cabe con la puesta en riego de extensísimos campos de la comarca, con el plan de pantanos y regularización de la cuenca del Tajo, susceptible nada menos que de aplacar la sed de 300.000 hectáreas y producir hacia 400.000 caballos más de fuerza. ¿Qué zona española reserva intacto semejante tesoro? A lanzarlo a la circulación sin demora, a ponerlo en valor para el bienestar colectivo, y en gracia a conexión de lazos moralmente laxos, ahora y pronto materialmente, si no hasta antagónico, de la unión nacional.

Es el ideal en que polarizar vehementes anhelos del país. Atrévase, Sr. Rico, atrévase. Levante el espíritu de Madrid, eleve su tono, impulse el ritmo, vigorice su nervio, acrézcalo, exáltelo. Condense aspiraciones, concentre atribuciones, invada esferas, opere en carne viva, acucie, estimule, inspire. Encaríñese, ufánese, obstínese. Inquiera, requiera, columbre, avizores, sacuda, flagele, irrumpa, expanda acción energética, que todo cuanto la contiene es embrión que más temprano o más tarde germinará. Experimente magna emoción y generosa ambición por tan excelsos fines, y encuadrará imperecederamente en la Historia como restaurador de España.

MIGUEL ALCALA

¿Pirógeno?...

REINCIDENTES

Se detiene a dos fugados del penal del Puerto

Sevilla, 21.—En la carretera de Morón a Puentellano ha detenido la Guardia civil a los fugados del penal de Puerto de Santa María Plácido Martín Granados y Manuel Núñez Baena, que cumplían condena por los sucesos ocurridos en el pueblo de Herrera.

Estrechados a preguntas por la Guardia civil, dieron datos sobre la forma en que se separaron de los demás fugados. Parece que han facilitado datos para seguir la pista a Pablo Rada y demás compañeros de fuga.

Por Salamanca se ha visto un motorista sospechoso.—¿Será Rada?

Salamanca, 21.—«La Gaceta Regional» dice esta noche que una persona que le merece entero crédito le ha comunicado que en las horas centrales del día pasó a gran velocidad por el paseo de Canalejas una motocicleta, conducida por una persona que tenía interés en desfigurarse y que llevaba gafas negras y un gorro de motorista que le tapaba gran parte de la cara. Este individuo ha llamado la atención de las personas que por allí transitaban, que pensaron en la posibilidad de que fuera Rada.

LAS TORMENTAS

Un millón de pérdidas en la provincia de León

León, 21.—Una enorme tormenta arrasó los campos y viñedos de Ardo Valdebimbre y gran parte del Páramo.

Se calculan las pérdidas en más de un millón de pesetas.

TRANSRADIO ESPAÑOLA

Los servicios de radiodifusión iberoamericana

Un discurso del Sr. Alcalá Zamora

A las doce de la noche se inauguró el servicio de emisiones lanzadas por la Transradio Española para las estaciones de América.

Con motivo de esta inauguración, el presidente de la República, Sr. Alcalá Zamora, pronunció ante el micrófono el siguiente discurso:

«Al tener la ocasión y la honra, que agradezco a Transradio, de inaugurar oficialmente sus servicios de radiodifusión con los pueblos de América y dirigirles mi saludo, siento una vez más la impresión particularísima que el empleo de este prodigioso medio para la transmisión de la palabra produce cuando se habla para aquellas tierras en lengua española, portuguesa o inglesa. La singularidad de adaptación feliz en el invento físico de predisposición providencial en esos tres lenguajes consiste en que, al esparcirse por ámbitos de distancia enorme, el eco no encuentra la comprensión limitada de las individualidades de ocasión ni de las selecciones de cultura que aprendan y usen como extraño idioma, sino de las colectividades potentes, numerosas, soberanas que hallare no traducido, y sí expresado, su propio espíritu nacional. En condiciones tales, el idioma que se emplea y que se escucha tiene la virtualidad y aun el significado de la música para la radiodifusión, y ello no por una sonoridad fonética ni por un ritmo prosódico, sino por algo más amplio y más hondo: por la universalidad de lenguaje que hace vibrar el sentimiento, sacando a aquél de la estrechez de lo nacional para esparcirse en las amplitudes de lo humano. No podrían utilizarse en su maravillosa grandeza estos inventos de la Física contemporánea sin las pasadas proezas de los hombres de nuestras razas, que, realizando la magna epopeya del descubrimiento y de las colonizaciones, pusieron el prólogo de preparación y aun de posibilidad a estas grandes expansiones del alma y del lenguaje, cumpliendo la misión providencial que a los tres pueblos del Occidente europeo señalaban el mar y el meridiano para trabar con otras radiaciones de la síntesis de civilización en ellos acumulada, la unidad de la tierra y la continuidad de la Historia.

En estas frecuentes invitaciones para hablar en nombre de un país a otros distantes, aunque próximos siempre por el afecto, debemos ver algo más que una expansión sentimental, y, desde luego, incomparablemente más que una cortesía grata y una frívola curiosidad de noticias. Estas demandas entre distintos pueblos parécense en la actual y grave crisis de orden económico y moral porque atraviesa el Mundo entero, a esos mensajes frecuentes, lacónicos, anhelantes y precisos con que, entre densa niebla, mar difícil y navegación de riesgo, la solidaridad de todos los buques se pregunta la situación, el rumbo, las dificultades y la zozobra de cada uno de ellos. Respondiendo a ese noble y general anhelo desde el puesto en que observo la marcha de la República española, digo a todos sus amigos que conscientes de la difícil situación del Mundo y de los peculiares problemas nuestros, tenemos el optimismo, no iluso, sino reflexivo, que, a más de confiar en dominarlos, sabe que los va venciendo con firme y eficaz voluntad. La República española sólo desea ser conocida de cerca y a fondo incluso por los espíritus menos predispuestos en la simpatía hacia ella, porque su realidad es tal, que sólo necesita, por benevolencia, la justicia estricta y, por único halago, la verdad total y desnuda. Os diré tan sólo que establecida la República con legalidad y paz insólitas, cerrado con celeridad y reflexión su período constituyente, establecidos sus poderes con duración, asiento y normalidad iniciales, sin conflictos y aun sin rozamiento, firme para el orden, amplia para la democracia, generosa para el avance social, segura de su estabilidad política, de una economía nacional sana y de Hacienda no comprometida, esta nación que tengo el alto honor de representar, fiel a su significación de universalidad y segura de su presente y de su porvenir, por encima de las propias preocupaciones, mira las del Mundo para ser en la solución de ellas un factor de paz, de concordia y de confianza en la virtualidad constante, a pesar de sus eclipses momentáneos, de los grandes valores morales.»

S. E. el presidente de la República dirigiendo por el micrófono, anoche, a las doce, un saludo a los países ibéricoamericanos (Fot. Alfonso.)

El día 25, fiesta nacional argentina, la Transradio Española ofrecerá una transmisión especial dedicada a aquella República

A la serie de interesantes transmisiones que viene ofreciendo la Tranradio Española, y que obtienen en América la mejor acogida, habrá de sumarse una, de carácter extraordinario, organizada por dicha entidad de difusión cultural, con motivo de cumplirse el 25 del actual el CXXII aniversario de la Independencia argentina.

La simpática iniciativa, que tiende a estrechar los fuertes vínculos que nos unen a la República del Plata, encontrará allí, sin duda, el favorable eco que los organizadores del homenaje persiguen, doblemente significativo por la fecha elegida para su realización y por los valiosos elementos que tomarán parte en el programa a desarrollarse.

Abrirá el acto el popular escritor Francisco Ramos de Castro, director del estudio de la Transradio; luego hablará el cónsul general de la República Argentina, Sr. Diana; a continuación, la eminente actriz Lola Membrives, tras unas palabras de salutación, interpretará canciones argentinas y españolas; el escritor Valentín de Pedro recitará un poema escrito expresamente para este acto, y la celebrada actriz Delfina Fuentes cantará unos aires populares de su país. Finalizará el programa con unas palabras a cargo del periodista argentino D. Arturo Romay.

La transmisión se llevará a efecto a la una de la mañana del día 26, que corresponde, aproximadamente, a las ocho y media de la noche, hora argentina, del día 25.

LA COMPAÑIA DE MADERAS

Madrid (Argumosa, 14. Teléfono 74.653, almacenes, y 72.840, oficinas). Santander, Bilbao, Gijón, San Juan de Nieva (Avilés), Pasajes, Alicante, Huelva y Murcia.

LAS AGUAS EN MURCIA

Los regantes promueven alborotos

Murcia, 21.—Con motivo de la excitación que existe entre los huertanos por la reciente orden del ministerio de Obras públicas en contra de la nivelación de la acequia de la Pumarina, aquellos elementos intentaron celebrar una manifestación, que fué prohibida por el gobernador.

En previsión de que los huertanos quisieran celebrarla a todo trance, y que, por consiguiente, se produjeran incidentes, se adoptaron algunas precauciones, montando un servicio de vigilancia a cargo de la Guardia civil.

En efecto, algunos grupos de huertanos lograron entrar en la población y quisieron obligar al comercio a cerrar sus puertas, para lo cual apedrearon varios escaparates, rompiendo algunas lunas. La Guardia civil intervino; dió algunas cargas, disolviendo los grupos y restableció por fin el orden. Estos pequeños incidentes han causado alguna inquietud, aunque, como se ve, han carecido de importancia.

Alrededor de las ocho de la noche, los grupos volvieron al Ayuntamiento, invitando al alcalde nuevamente para que presidiera la manifestación; pero éste se negó.

Por este motivo se repitió de nuevo la pedrea y los grupos porrumpieron también en insultos. La Guardia civil, en vista de esta actitud, dió una nueva carga, en la que resultaron heridos Alfonso Flórez, Enrique Artigas y otro individuo cuyo nombre hashasta ahora se desconoce.

Todos ellos fueron asistidos de lesiones leves en el hospital por los facultativos de guardia.

A última hora algunos grupos recorrieron las calles rompiendo las farolas del alumbrado público.

Otros grupos han marchado a sus poblados respectivos, reintegrándose en sus domicilios.

SOBRE UNAS SANCIONES

Los estudiantes de Zaragoza

Respuesta a una nota del Claustro

Zaragoza, 21. — Los estudiantes de todas las Facultades han publicado la siguiente nota:

«Con gran sorpresa hemos leído en los periódicos la nota dada por la Junta de gobierno de la Universidad a la opinión pública, a la que no nos habíamos dirigido con anterioridad por no considerar apropiado que asuntos muy particulares nuestros trascendiesen a la calle; pero puesto que así lo quieren, así sea.

Por verdadera falta de autoridad moral tuvo lugar la enérgica intervención de los guardias de asalto en la Escuela Normal, punto inicial de estos bochornosos sucesos. Tras de esto vinieron los lamentables sucesos de la Universidad, achacables a la misma falta de celo que a las autoridades académicas les imponía el cargo que ocupan. Si estas autoridades hubiesen cumplido con su deber, los lamentables sucesos de la plaza de la Magdalena no se hubieran llevado a efecto. Ya que para prevenir no supieron o no quisieron actuar, para reprimir lo han hecho con excesiva energía.

Estas enérgicas sanciones no recaen sobre nosotros, como debiera ser, sino sobre nuestras familias, ajenas por completo a estos incidentes.

De esa gran indisciplina que se nos achaca, ¿quién tiene la culpa sino los catedráticos, a los que hemos servido de conejillos de Indias para sus experimentos políticos? Con todo esto no han conseguido otra cosa sino el alejamiento entre profesores y alumnos, y lo que es más triste: el odio y el rencor entre los mismos estudiantes. Esto es lo que inocularon y lo que ahora tan duramente castigan.

También queremos desmentir aquellos terribles asaltos a los laboratorios que ellos han puntualizado, pues afirmamos rotundamente que no se asaltó ninguno, y no podemos creer que unos señores catedráticos se apoyen en hechos no cometidos para justificar las sanciones impuestas con tanta ligereza.»

OFELIA NIETO

Hoy hace un año que en la plenitud de su vida y de su arte la muerte arrebató a España aquella artista sin par que se llamaba Ofelia Nieto. Y se sigue llamando, pues que por fuero de la gloria tiene su nombre escrito en la inmortalidad.

Aciagas circunstancias cortaron en sazonada juventud una existencia que lógicamente debía prolongarse aún largos años para bien de nuestra escena musical. Ahora que se trata de formar el teatro lírico nacional se advierte el vacío irreparable que ha dejado la ausencia de aquella cantante excelsa, dotada por la Naturaleza de unas facultades privilegiadas.

La voz de Ofelia Nieto, que poseía todos los registros y llegaba desde unos graves de contralto hasta la alta y fina agilidad de una tiple ligera, queda en la historia como una de las excepcionales sopranos dramáticas que han cautivado a los más diversos públicos del Mundo.

Los grandes teatros: el Real, de Madrid; el San Carlos, de Nápoles; la Scala, de Milán; el Metropolitano, de Nueva York; el Colón, de Buenos Aires, supieron de sus triunfos.

Y en el corazón de los españoles queda imborrable el nombre de aquella artista gloriosa que pasó por el Mundo como una maravilla espléndida y fugaz.

El ministro de Instrucción pública y Bellas Artes con el arquitecto Sr. Ulargui, inaugurando la Exposición de proyectos de éste para dotar a Madrid de piscinas y contuir un gran Stadium (Fot. Alfonso.)

LA CIRCULACION

Una mujer muerta por una camioneta

Ayer por la mañana, en la calle de Hortaleza, esquina a la travesía de San Mateo, una camioneta de gaseosas que conducía Luis Santa María López, de veinticinco años, atropelló a Agustina Cava Hernández, de cuarenta y cinco años, con domicilio en la travesía de San Lorenzo, 11.

Acompañaba a Agustina su hermana Dolores, que al ver arrastrada a aquélla por el vehículo, sufrió un fuerte ataque nervioso.

Fué asistida en la Casa de socorro del Hospicio.

Entretanto, un grupo de transeúntes recogió a la atropellada y en un «auto» la trasladaron a la clínica del bulevar, donde el profesor de guardia, D. Carlos Soler, no pudo hacer otra cosa que certificar la defunción.

Grave atropello

Francisco Martínez Molina atropelló en la calle de Francos Rodríguez, con la bicicleta que montaba, a María Sánchez Melchor, de cuarenta y un años, que vive en Berruguete, 21, produciéndole la probable fractura de la base del cráneo.

María, después de asistida de primera intención, fué trasladada al Hospital en gravísimo estado.

En ningún centro como en TOLEDO se ha acumulado y se conserva tan enorme masa de riquezas artísticas de todos órdenes y épocas.—M. B. Cossío.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

UN CONGRESO

La Federación Gráfica Española

LA SESION DE LA TARDE

Ayer, a las cuatro de la tarde, continuó sus tareas el Congreso de la Federación Gráfica Española.

Preside Rufino Laiseca y actúa de secretario Gregorio Gutiérrez, de Logroño.

Se aprueba una propuesta encaminada a resolver satisfactoriamente el recurso de alzada planteado por la sección mixta de Barcelona.

El secretario dió lectura a una carta de la sobrina de García Quejido saludando al Congreso. Los delegados, correspondiendo a las sentidas y cariñosas frases que contiene la carta, dan un viva a la Federación Gráfica, creada por García Quejido.

Comisión de adaptación del Estatuto Nacional de Salarios

A continuación se procede a nombrar una Comisión de adaptación del Estatuto Nacional de Salarios mínimos.

Resultan elegidos como efectivos los camaradas Laiseca, Vega, Lamoneda, Comes, Escofet, Guzmán, González y dos compañeros más que serán designados por el Comité Central.

Como suplentes son elegidos: Gascón, Gracia, Litrán, Janer, Seller, Clemente, Alfaraz, Tallón y Olarte.

Enmiendas a los Estatutos

Seguidamente se discute la ponencia de enmiendas a los Estatutos y proposiciones relacionadas con los mismos.

Entre los acuerdos de esta ponencia figuran los de propugnar la creación de nuevos seguros sociales; pronunciarse en favor del descanso dominical retribuído en la Prensa; incluir a los periodistas entre las profesiones componentes de la Unión General de Trabajadores, y se acepta con algunas modificaciones la tabla de subsidios propuesta por el Comité Central.

Por lo avanzado de la hora se suspende la sesión para reanudarla a las diez de la noche.

LA SESION DE LA NOCHE

Anoche, bajo la presidencia de Laiseca y actuando de secretario Gutiérrez, de Logroño, continuó sus tareas el Congreso de la Federación Gráfica Española.

Laiseca abre la sesión y se continúa discutiendo la Ponencia de Reforma de Estatutos, y se aprueba en su totalidad con algunas modificaciones.

El Comité Nacional residirá en Madrid.--Elección del mismo

Se acuerda que el Comité Nacional resida en Madrid. Se procede a la elección de éste, y queda constituído así:

Presidente, Manuel Lois; vicepresidente, José López Guzmán; secretario, Antonio Muñoz Giraldos; vicesecretario, Rosendo Sevilla; tesorero-contador, Comes, de Valencia.

Los restantes cargos serán elegidos por las Secciones de Madrid.

También fueron propuestos para diferentes cargos los camaradas Lamoneda, Alfonso Cernadas y Cervera, los cuales justificaron su negativa de aceptación.

Clausura del Congreso

Laiseca declara que el público de Madrid y los gráficos organizados se han portado bien durante las tareas del Congreso, y su actitud es digna de aplauso. Dice que la labor del Congreso ha sido importantísima, pero lo será más cuando los delegados den cuenta de las deliberaciones a sus Secciones.

Terminó con un viva a la Federación Gráfica, que es contestado por todos los delegados.

La excursión a Toledo

Hoy, a las ocho y media de la mañana, deben acudir los delegados a la estación de Atocha para celebrar la proyectada excursión a Toledo.

SE INAUGURA MAÑANA

LA ESTATUA DE CLEMENCEAU

París, 21.—El lunes será descubierta, sin ceremonia oficial alguna, la estatua del Sr. Clemenceau erigida en los Campos Elíseos.

La inauguración oficial se celebrará el día 11 de Noviembre, aniversario del armisticio.

Robo en un Ayuntamiento

Soria, 21.—En Alcubilla de Avellaneda ha sido robado el Ayuntamiento. Los ladrones violentaron las puertas de la Casa consistorial y pretendieron apoderarse de la caja de caudales.

Como no lo consiguieran, perforaron las fuertes chapas de hierro y cogieron 300 pesetas.

SE RECONSTITUYE

El Gobierno del Perú

Lima, 21.—A consecuencia de la dimisión del Gobierno, el presidente del Perú, Sr. Sánchez del Cerro, ha reconstituído el Gobierno, cuya presidencia asumirá el Sr. Francisco Rivadeneira.

El Sr. Freunt Roset se encargará de la cartera de Negocios extranjeros.

EL FRACASADO MOVIMIENTO

La Policía sigue trabajando para descubrir a todos los complicados

En Madrid

Reserva policíaca.--El automóvil empleado por los detenidos

La declaración de los detenidos ayer en la calle de Hernani duró hasta muy avanzada la madrugada.

Las diligencias se llevaron con gran reserva, y las comparecencias duraron algunas hasta dos horas.

Los periodistas no fueron recibidos por ningún alto jefe de la Dirección.

Se ha averiguado que el automóvil ha sido descubierto no en un garaje de la calle de Palencia, como se dijo, sino en el garaje La Granja, establecido en la calle de Jaén, número 9.

Llevaba varios días encerrado, y lo habían sacado dos o tres veces.

Los periodistas se entrevistaron con el dueño del garaje, quien aseguró que el coche lo habían dejado allí hace unos seis días, en que llegó cubierto de polvo, como de haber hecho un largo viaje.

Añadió también que durante estos días el vehículo había sido utilizado un par de veces.

Un registro en la C. N. T.--No se encuentran documentos de interés

La Policía se presentó en el domicilio social de la C. N. T., establecido en la calle de la Flor, que estaba bastante concurrido.

Los socios que se hallaban allí con algunos directivos se negaron terminantemente a facilitar el acceso de los agentes sin un mandamiento judicial.

En vista de ello, fué solicitado dicho mandamiento, y entretanto se enviaron allí algunas fuerzas de Vigilancia y de asalto, que se apostaron en las inmediaciones del edificio.

Cuando llegó el mandamiento, los agentes practicaron un minucioso registro, incautándose de algunas fotografías y documentos, que no tienen gran importancia.

El movimiento se preparaba para el día 29.--Abundante dinero

En las averiguaciones practicadas, la Policía ha logrado saber que los individuos afectos a la C. N. T. manejaban gran cantidad de dinero.

El movimiento está relacionado con el de Sevilla, y debía estallar en varias capitales importantes el próximo día 29.

También se dice que la dinamita encontrada fué adquirida en las minas de Almadén.

Todos los artefactos han sido enviados al depósito de Retamares.

Gran parte de las diligencias efectuadas las llevaron a cabo agentes especializados venidos de Barcelona, que trabajan a las órdenes de los Sres. Valdivia y Villaverde, de la Oficina de información de la Dirección de Seguridad.

¿Está detenido el dirigente del complot?--Cómo se efectuaron las detenciones.--Los detenidos, incomunicados

La Policía cree tener la seguridad de que se encuentran ya en su poder todos los encartados en el asunto, y, desde luego, que uno de los detenidos es la figura principal de esta célula de agentes extremistas agitadores.

Parece ser que la Policía seguía desde hace algún tiempo a todos los sujetos que fueron detenidos ayer. El viernes, los agentes establecieron un discreto y minucioso servicio. Al salir de sus respectivos domicilios los encartados, fueron seguidos por funcionarios policíacos, deteniéndoseles en distintos puntos de Madrid.

Al mismo tiempo, se procedía al registro de la casa de la calle de Hernani, encontrándose la dinamita.

Los detenidos se hallan diseminados en diversas dependencias de la Dirección de Seguridad. Todos ellos tienen vigilancia de vista y se hallan rigurosamente incomunicados.

Es difícil concretar el número exacto de los detenidos, pues alguno de ellos, que pasó a la Dirección de Seguridad en los primeros momentos, quedaba horas más tarde en libertad.

Esto sucedió con un pintor de oficio, que realizaba obras en el cuarto donde estaba la dinamita, y que, posteriormente, se ha comprobado es completamente ajeno al asunto.

También se ignora si ha sido puesta en libertad la esposa del dueño del cuarto, Rafael Montes.

Esta mujer, que se llama Rafaela Gallego, fué detenida en unión de su marido, en la casa de la calle de Hernani.

En una fundición, la Policía encuentra cascos para 130 bombas

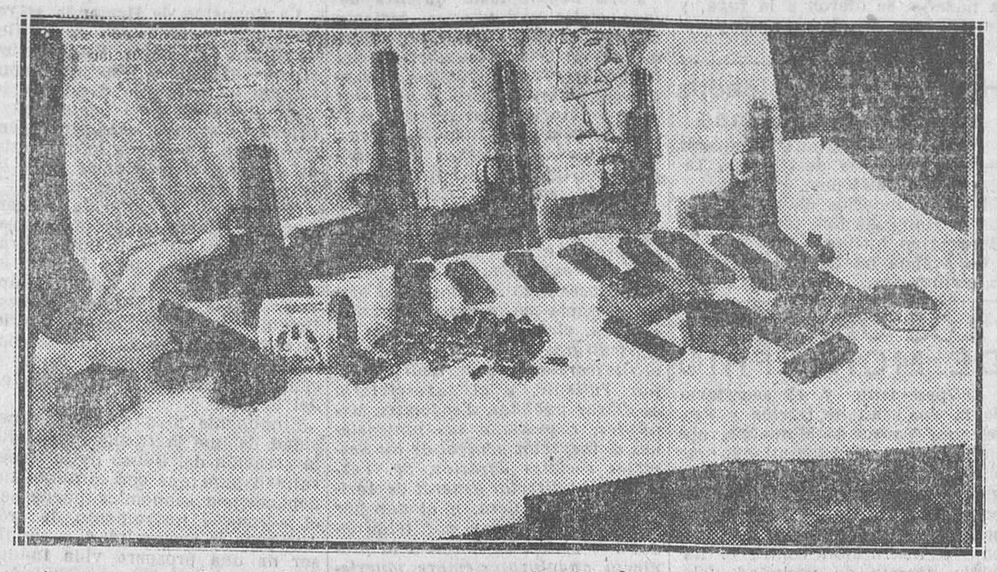
Los inspectores Sres. Lacalle y Megía y los agentes Sres. Arriaza y Lahoz, afectos a la brigada Social, hallaron ayer en una fundición establecida en las proximidades del puente de Toledo cascos para confeccionar 130 bombas.

El dueño de la fundición donde se hizo el hallazgo fué detenido y llevado a la Dirección de Seguridad, donde declaró que hace unos diez días se presentó en su taller un individuo que le encargó la confección de noventa medias naranjas de hierro, que dijo pensaba emplear como clavos antiguos para una puerta de época, y por ello no tuvo inconveniente en aceptar el encargo. Añadió el declarante que días después se presentaron otros tres individuos, también para él desconocidos, quienes ampliaron el encargo hasta 250, aceptando el precio de 75 céntimos de pesetas cada media naranja. Terminó por decir que si bien en un principio no tuvo inconveniente en aceptar el encargo, al enterarse del descubrimiento hecho en Sevilla sospechó que las medias naranjas pudieran utilizarse para confeccionar otras bombas, y entonces decidió no entregar el encargo, si bien es cierto que los desconocidos no han vuelto por su casa.

La Policía continuó practicando diligencias hasta lograr la detención de un individuo llamado Nicolás Mingorance, domiciliado en la ronda de Atocha, reconocido como de ideas avanzadas, que resultó ser el que hizo el primer encargo en la fundición aludida.

El detenido quedó incomunicado en la Dirección de Seguridad.

La Policía continúa trabajando para lograr la identificación de los otros tres individuos, que se sospecha puedan ser algunos de los detenidos en el día anterior en la calle de Hernani.



Armas y proyectiles que les han sido ocupados a los detenidos que tenían los doscientos kilos de dinamita en la calle de Hernani (Fot. Alfonso.)

En Sevilla

En la calle del Cardenal Sanz y Forés se encuentran tres cajas de trilita.--El gobernador considera fracasado el movimiento

Sevilla, 21.—El gobernador civil ha manifestado a los periodistas que, continuando las pesquisas en Cazalla de la Sierra, se han encontrado por la Guardia civil siete bombas más. Este servicio lo dirige el jefe de la línea.

En la casa número 2 de la calle del Cardenal Sanz y Forés han sido encontrados esta mañana tres cajones de trilita dentro de unos barriles de aceituna.

Agregó el gobernador que se puede asegurar que el movimiento revolucionario que se proyectaba está completamente fracasado. Dijo también que ahora se dedica con predilección a lo que se refiere a la recolección de las cosechas.

—Podrá realizarse algún acto de sabotaje aislado, que es inevitable; pero si se realizara—según dijo el gobernador—será el único, pues el Gobierno está dispuesto a garantizar plenamente las faenas de recolección.

Dos soldados detenidos

Por orden del Juzgado que actúa en la instrucción del sumario con motivo del descubrimiento del complot anarcosindicalista, esta madrugada, a la una, han sido detenidos dos soldados de esta guarnición.

Uno de los heridos en Montellano explica cómo ocurrió la explosión

El Juzgado ha estado en el hospital para tomar declaración a Ildefonso Jiménez Arenillas, herido a consecuencia de la explosión de bombas en su domicilio, en Montellano.

Está muy decaído, y ha declarado que las diez bombas, estalladas unas, y encontradas sin estallar otras en su casa, las llevaron él y otro individuo apodado «el Espadina», y que las depositaron en el campo y después las llevaron a su casa envueltas en periódicos.

Cuando Ildefonso supo que el sargento de la Guardia civil estaba efectuando registros en los domicilios de significados anarquistas, entre ellos el suyo, corrió a su casa para ocultar las bombas.

Asegura Ildefonso que la explosión sobrevino al hacer fuerza para introducir las bombas por la boca de unos cántaros.

El Juzgado especial ha marchado a Morón para practicar algunas diligencias.

En el hospital le ha sido extraído un casco de bomba a Rafael Figueroa Jiménez, que resultó herido en la explosión de Montellano.

Los técnicos examinan las bombas.--Están deficientemente construídas

En la Pirotecnia Militar han sido examinadas algunas de las bombas encontradas en Morón y en Sevilla para conocer técnicamente su construcción y su funcionamiento.

Parece que estos artefactos son de pésima construcción y malísima carga, hasta el punto de que parece imposible que no hallan estallado al manipular con ellos.

Para aclarar dudas sobre la aplicación de las bases de trabajo

Esta noche marcharán delegados gubernativos a Villaverde del Río y Osuna para resolver las dudas surgidas en dichos pueblos respecto a las bases de trabajo acordadas para las operaciones de siega, pues aunque están suficientemente claras para ser cumplidas con un poco de buena voluntad, cuantas dudas puedan surgir serán resueltas por el gobernador en un plazo de veinticuatro horas, con el asesoramiento de la Sección Agronómica.

De Utrera desaparecen significados extremistas

En Utrera continúa la huelga de campesinos afectos a la Confederación Nacional del Trabajo.

Significados elementos extremistas han desaparecido del pueblo.

En Coria del Río se han registrado algunas coacciones para obligar a los campesinos a que abandonaran el trabajo.

En Cazalla se encuentran más bombas

Cazalla de la Sierra, 21.—Además de las bombas y explosivos descubiertos ayer, ha encontrado hoy la Guardia civil seis bombas en la finca Realejo, situada a 900 metros de la ciudad. Estaban enterradas junto a un tronco de olivo.

La Guardia civil continúa sus pesquisas con toda reserva, suponiendo que han de hallarse más explosivos. Se han practicado 14 nuevas detenciones de complicados en este asunto.

La huelga de campesinos en Dos Hermanas

Dos Hermanas, 21.—Desde anteayer, primer día de huelga de campesinos, no han ocurrido incidentes. En el campo se han registrado varias coacciones, pero de carácter aislado. El paro es general y sólo trabajan los propietarios. Se han practicado numerosas detenciones, y la Guardia civil busca a otros, que al parecer están fuera de la población. Los Centros están clausurados.

Los extremistas, con sus campañas, han producido enormes conflictos en los obreros, lanzándolos a la miseria.

Han llegado fuerzas de asalto, que recorren los almacenes de aceitunas, pues se rumorea que ese personal va al paro, y con ello empeorará la situación. Los registros domiciliarios se suceden, incluso en los domicilios de las autoridades, pues, según rumores, existen bombas escondidas.

Detención de varios complicados en el abortado movimiento

Constantina, 21.—Han sido detenidos y puestos a disposición del gobernador con motivo de los actuales sucesos, Antonio Alias, Manuel Díaz, Antonio Parras, Manuel Alias, Antonio Santos, Alfonso Viejo, Santos García, Rafael Vime y Dolores Farbé, complicados, según parece, en el movimiento revolucionario descubierto.

En Lebrija se registran coacciones. Detenciones y clausura de tabernas

Lebrija, 21.—Han declarado la huelga los campesinos.

Se han registrado coacciones para impedir que fuera cargado un camión de aceite. También han sido coaccionados los obreros que trabajan en el campo.

La Guardia civil intervino para disolver los grupos. Se han practicado algunos registros domiciliarios y se han efectuado numerosas detenciones. Han sido cerradas las tabernas y por las calles patrullan fuerzas de la Guardia civil y Carabineros.

Robo de explosivos en Puertollano

Puertollano, 21.—En el polvorín que el depositario de la Unión Española de Explosivos, D. Arturo Muñoz, posee a tres kilómetros de la población, entraron ladrones violentando la puerta, y se apoderaron de varias cajas de explosivos.

El importe de lo robado asciende a unas 3.000 pesetas.

La Guardia civil realiza pesquisas para el descubrimiento de los autores del hecho.

Comunistas detenidos en Andújar por tenencia de explosivos

Jaén, 21.—En Andújar, la Guardia civil detuvo a varios comunistas exaltados, en cuyos domicilios fueron hallados petardos y bombas en abundancia. Créese que el hallazgo está relacionado con los realizados en Sevilla.

El automóvil, de la matrícula de Sevilla, que utilizaron para traer los baúles con la dinamita descubierta en Madrid en una casa de la calle de Hernani (Cuatro Caminos) (Fot. Alfonso.)

¿Pirógeno?...

Los enemigos de la República

El doctor Albiñana, confinado en Las Hurdes

El ministro de la Gobernación, al recibir ayer a los periodistas, manifestó que el doctor Albiñana le había enviado un escrito de recurso sobre la multa que le había sido impuesta.

—El documento—añadió el señor Casares Quiroga—está redactado de tal forma impertinente y agresivo, que me ha movido a ordenar su detención para ser conducido al pueblo de Martilandrán, enclavado en plenas Hurdes. Yo, que tengo siempre el ánimo propicio a la tolerancia en todos aquellos ataques que se relacionan con mi persona, en la función del cargo en este caso, no he podido pasar por alto la forma desusada en que se ha producido dicho señor.

El Sr. Casares Quiroga esperaba que el doctor Albiñana estuviera detenido ya, como al fin se confirmó, pues dicho señor había sido puesto a disposición de la Dirección de Seguridad a las doce de la tarde.

A primera hora de la mañana de hoy saldrá en dirección al punto donde se le ha destinado para su confinamiento, el doctor Albiñana.

El confinado irá escoltado por varios agentes de Vigilancia.

*

Martilandrán es un caserío a 9 kilómetros del Municipio de Nuñomoral, en la provincia de Cáceres, con 34 albergues y 109 habitantes. Produce aceite, castañas y algún vino.

Los jóvenes nacionalistas detenidos en Bilbao

Bilbao, 21.—Los jóvenes del llamado partido nacionalista, detenidos anoche por la Policía, han estado esta mañana prestando declaración ante el juez especial de las Vascongadas y de Navarra. A primera hora de la tarde han pasado a la cárcel.

Entre los detenidos se encuentra toda la Directiva, y entre los socios el conocido abogado bilbaíno Sr. Iruegas.

La Policía se incautó de muchos efectos, figurando entre ellos unas cartas dirigidas a conocidas personas del tradicionalismo y del alfonsismo, cartas en las cuales se dá cuenta de la constitución del partido nacionalista español, que se dice tener 700 afiliados y va a ser la fuerza de choque de las derechas. La firman unos muchachos conocidos monárquicos. Todos ellos serán puestos a disposición del juez especial.

El gobernador ha ordenado que se averigüe de dónde proceden las cantidades de que hacían uso los legionarios y a qué eran destinadas.

Incendio en una librería de Bilbao.--Se cree que fué una venganza de los deportivo-nacionalistas

Bilbao, 21.—Esta noche han pasado a la cárcel, después de desfilar por el despacho del juez especial de las Vascongadas y Navarra, todos los elementos detenidos ayer en el Círculo nacionalista español.

En la calle del Conde de Mirasol se registró un conato de incendio, al parecer intencionado, en la librería del Sr. Gorriarán, que habita en el piso superior al que ocupa el Círculo y a quien los individuos de éste achacan la denuncia que ha determinado la detención de algunos asociados.

El Sr. Gorriarán relaciona esto con el intento de incendio a la librería, por lo que ha presentado la oportuna denuncia.

CRISIS EN GRECIA

Dimite el Gobierno Venizelos

Atenas, 21.—En la Prensa de la noche se dice que el Sr. Venizelos había solicitado la modificación de la ley de Prensa para la defensa nacional y la modificación del régimen social; pero que estos propósitos tropezaban contra la voluntad de los partidos de oposición, y, como consecuencia de ello, el Sr. Venizelos acordó dimitir.

EL CONSEJO DE LA SOCIEDAD DE NACIONES

La situación económica de la Europa central

Ginebra, 21.—En la sesión celebrada esta tarde, el Consejo de la Sociedad de Naciones ha continuado el examen del informe del Comité financiero relativo a la situación de los Estados de la Europa central.

El Sr. Kienbock ha expuesto la situación de Austria y el señor Politis la de Grecia, que se ha visto obligada—dice—a suprimir la transferencia de sumas destinadas al pago de sus deudas exteriores.

—Grecia—añade—está dispuesta a someter el asunto al Tribunal permanente de Justicia internacional de La Haya.

El Sr. Kempuer, de Alemania, hablando en nombre del Comité financiero, ha insistido por que sean adoptadas las medidas reclamadas por el Comité y encaminadas a salvar los Estados de la Europa central y oriental, y ha dirigido críticas a Grecia y a Bulgaria por haber obrado unilateralmente sin consultar a sus acreedores.

El Consejo ha decidido dirigir a Austria y a Grecia un llamamiento solemne para que traten de cumplir sus obligaciones exteriores.

Se acordó enviar de nuevo al Comité financiero la cuestión de los empréstitos búlgaros.

Por último, el Consejo decidió someter nuevamente a examen de la asamblea de la Sociedad de Naciones el informe del Sr. Madariaga relativo a la resolución adoptada por la última Conferencia internacional del Trabajo, resolución que invita a los Gobiernos a estudiar la cuestión concerniente a las grandes obras públicas internacionales, y aprobó también asociar la Sociedad de Naciones y la Oficina Internacional del Trabajo a las tareas de la Conferencia de Lausana.

Acto seguido se dió por terminada lá 66 reunión del Consejo de la Sociedad de Naciones.

Los teatros

PRICE

Nuevos debuts

Anoche debutaron cuatro números con gran aplauso de la numerosa concurrencia, que salió muy complacida del espectáculo.

Los Ervigos, trabajo de gran precisión en el trapecio; los Cartagineses, gladiadores que hacen muy bonitos ejercicios; Lydia Chryrinem, que baila lindas danzas moscovitas, y unos excelentes acróbatas, los Enags.

El prestidigitador peruano Richardi atrajo, como otras noches, la atención con sus inexplicables trucos.

EL SEÑOR URGOITI, MEJORADO

Don Nicolás M. Urgoiti se halla muy mejorado de su dolencia. La franca mejoría iniciada en su estado hace esperar un rápido restablecimiento, lo que celebramos mucho.

EL CELOSO CASANOVA

Rompe un desnudo porque era el de su ex novia

La Guardia civil que presta servicio en la Exposición Nacional que se celebra en el Retiro detuvo ayer a un individuo llamado Juan Rodríguez Casanova, de dieciocho años, domiciliado en la calle de Valverde, 1, quien en un descuido de los vigilantes de las obras dió un golpe a una de las esculturas que representaba una mujer desnuda. La obra cayó al suelo y quedó hecha añicos.

Juan, al comparecer ante las autoridades, ha manifestado que derribó la obra porque representaba el desnudo de una mujer que fué su novia y entendía indelicado exhibirla.

El autor de la escultura, que es D. Emilio Alabreu del Perojo, valora la obra en 3.000 pesetas.

UN LOCO

Hiere a tiros al padre y al hermano de su novia

Jerez de la Frontera, 21.—Juan Guerrera Marino, natural de las Minas de Calana, desertó hace días del regimiento de Cádiz y hoy se presentó en el domicilio de su novia, Ana Morales, situado en las cercanías de Jerez. Requirió la presencia del padre de la muchacha. Al presentarse éste le hizo cuatro disparos con una pistola de reglamento que había robado en el cuartel. También disparó contra el hermano de su novia, que resultó con una rozadura en el muslo izquierdo. El estado del padre es gravísimo y se teme que fallezca.

Agotadas las municiones, agredió a culatazos en la nuca a su novia y al ciclista Antonio García Camacho, que acudió a los gritos de auxilio de la agredida.

El agresor, que fué detenido, tuvo que ser protegido por la Guardia civil.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

GACETA DE TRIBUNALES

El autor del atentado en las Cortes comparece ante los jueces

Pocas veces se da en un juicio oral una posición de defensa tan polarizada en torno a la acusación fiscal como en este proceso. La defensa no tiene que espigar en el campo de la prueba documental ni testifical. No ha habido más que una prueba técnica. Y, como dijimos ayer, el peritaje médicolegal ha sido para la tesis de la defensa un pilar inconmovible. Y, por lo tanto, la erudita pieza oratoria del representante de la ley hubo de ser necesariamente, al no poder enraizarse con la prueba practicada, una pura elucubración intelectual. Magnífica elucubración, porque el fiscal, Sr. Granados, posee excelente preparación científica y pudo construir su acusación, a falta de datos objetivos, sobre una sistemática lógica de argumentos jurídicos doctrinales.

Y por eso la defensa, firmemente sustentada en el propio cimiento que ella levantara en la primera sesión al formular las cuatro preguntas a los peritos—preguntas certeras, definitivas—, tenía «à priori» libre el camino para el triunfo de su tesis. Las contestaciones de los peritos decían que el procesado no discernía el concepto de autoridad, que obró sin conciencia del acto y que su movimiento fué automático. ¿Para qué quería más el Sr. Barrena? Si el peritaje—lo dijimos en la crónica de ayer—ha perfilado en esas contestaciones vigorosamente, más que la eximente, la inexistencia del delito, la posición del Sr. Barrena en el debate estaba prejuzgada. Y el ilustre letrado ha sentado la planta sobre ese cimiento y ha construído su magnífico informe par probar la no existencia del delito imputable a su defendido. Y para probar la no existencia del defensor, luego de esta parte constructiva, se ha polarizado para rebatirla en torno a la acusación fiscal.

Discurso el de Barrena también erudito, como el del Sr. Granados. De alto vuelo jurídico también y de feliz exploración por Códigos y tratadistas. Pero con la ventaja sobre el fiscal de moverse en firme terreno de realidad.

Cátedra fué el foro en la que se dibujó con trazo irreprochable el delito de atentado y se atisbaron posibles reformas en la legislación para perfilar bien esta figura delictiva cuando el sujeto pasivo sea un ministro de la Corona, caso específico, en sentir del Sr Barrena, desplazado del articulado del vigente Código penal, que habla del atentado contra las Cortes, contra el Consejo de ministros y contra la autoridad genéricamente; pero no lo hace nominativo del ministro de la Corona.

De gran envergadura jurídica el análisis de la defensa sobre el dolo específico del atentado, invocando las luces del profesor Carraza, y envolviendo con la verdad científica al desdichado del banquillo, que, al no discernir el concepto de autoridad, no podía atribuírsele intención dolosa. Y con sólo manejar esta herramienta jurídica Barrena construyó un irrebatible mecanismo defensivo. A él no le importaba que el dictamen de los peritos se tradujese en el orden jurídico en eximente o atenuación. A él lo que le importaba es que ese peritaje hacía imposible que existiera el hecho criminal.

De esta rotunda afirmación quedó preñada la Sala. Y logró el defensor el maridaje entre la ciencia médicolegal y la ciencia penal. Y después de su magnífico informe, la opinión se inclinará a ver que está en presencia de un reo que no cometió delito alguno, y el Tribunal sentenciador tendrá frente a la posición fiscal una orientación de defensa raras veces tan clara y bien perfilada.

ANTONIO DUBOIS

TERMINAN LAS TAREAS

La Semana Pedagógica de Cuenca

Cuenca, 21.—Como último día de la Semana Pedagógica, que se viene celebrando con extraordinario éxito, el teatro Cervantes se ha visto abarrotado de maestros y público durante casi todo el día.

Esta mañana pronunció una notable conferencia sobre psicopatología infantil el ilustre doctor Eleizegui, quien dijo que este entusiasmo en la Semana Pedagógica demuestra lo que es actualmente el Magisterio en España. Continuó diciendo que la pedagogía está en período revolucionario. Explica las variaciones psíquicas del niño en el modo escolar, y añade que el conocimiento de la fisiología ha de ser el principal apoyo del maestro, que ha de actuar en el niño en el momento fisiológico propicio, como ocurre con las funciones gastronómicas, pues no se puede educar si no es a base de fisiología.

Explica también la evolución del sistema nervioso, influyendo en la educación, la asociación de ideas en el niño y las anormalidades por retroceso, detenimiento o desviaciones de la mentalidad infantil, y agregando que para el maestro es imprescindible el dominio sobre sí mismo, para mayor facilidad de la educación.

Habló de las torpezas que se cometen con la conducta de los niños, haciéndoles siempre responsables de sus actos. Señaló los diferentes tipos de niños que se presentan en las escuelas y los constantes cambios de conducta que en ellos se observan.

Terminó diciendo que la escuela no debe ser de disciplina, y que siempre se debe preferir a los niños rebeldes, de los cuales se sacan hombres. De los obedientes y sumisos no se sacan más que rebaños.

El doctor Eleizegui fué muy aplaudido.

Sesión de clausura

A las tres y media de la tarde se celebró la solemne sesión de clausura de la Semana Pedagógica, que comenzó con la lectura de unas cuartillas del maestro asambleísta y colaborador en la organización de la Semana, Sr. Huélamo.

Después, el director general de Primera enseñanza, Sr. Llopis, pronunció el discurso de clausura.

Dijo que dentro de pocos días se celebrarán otras Semanas Pedagógicas en diversas provincias españolas.

Por la noche, el Círculo La Constancia obsequió a los maestros y asambleístas.

EN LA PRADERA

Haz bien..., pero mira a quién

Juan Martín Bartolomé, de cuarenta años, con domicilio en la calle de Manuel Carmona, número 5, iba por la calle de Antonio López acompañado de un amigo, de regreso de la pradera de San Isidro.

Al llegar cerca de las márgenes del Manzanares vieron que un grupo de gitanos llevaba en brazos a una mujer, al parecer enferma.

Juan, hombre caritativo, se prestó a ayudar a la enferma, y para que no sintiera frío la cubrió con una manta que encontró allí cerca.

Los gitanos, no se sabe por qué causa, si porque confundieran la acción de Juan o por otra, la emprendieron a garrotazos con él y le causaron numerosas heridas en la cabeza, que fueron calificadas de graves en la Casa de socorro del Puente de Toledo, donde fué asistido.

Los gitanos, una vez cometida la hazaña, se dieron a la fuga, y hasta ahora se ignora su paradero.

Huelga de empleados de Comunicaciones

Atenas, 21.—Continúa la huelga de los empleados de Correos, Telégrafos y Teléfonos.

Los funcionarios de Aduanas y los de Hacienda han intentado declararse en huelga.

La Policía ha detenido a treinta comunistas.

LOS OBREROS DE MONTEFRIO

El presidente y el secretario de la Sociedad de Oficios y Profesiones Varias de Montefrío, nos envía una carta desmintiendo que ellos hubiesen subscripto un telegrama que han dirigido a los presidentes de las Cortes y del Gobierno y a los ministros del Trabajo e Instrucción contra el llamado decreto de vecindad, telegrama que insertamos nosotros.

Aseguran nuestros comunicantes que el despacho es apócrifo y obra de unos desaprensivos elementos reaccionarios.

Hacemos constar la aclaración para satisfacer los deseos de los reclamantes, aunque nosotros nos limitamos a publicar un telegrama que hasta la Redacción llegó y que subscribía la supuesta Sociedad de Oficios Varios.

Si el telegrama era apócrifo, dicho organismo obrero puede tener medios de comprobarlo en la estación telegráfica donde fué expedido, y no solamente a LA LIBERTAD, sino también a otros periódicos madrileños.

EN CHILE

Se levanta el estado de sitio

Santiago de Chile, 21.—Ha sido levantado el estado de sitio, proclamado a consecuencia de los disturbios de los primeros días de Abril.

PARA EL GENERAL CABANELLAS

Reformas en la Guardia civil

Recibimos montones de cartas y bastantes visitas de guardias civiles que, agradecidos por la campaña de LA LIBERTAD, nos estimulan para que la continuemos, haciendo llegar al buen general republicano Cabanellas los deseos de la Guardia civil de que acometa aquellas reformas necesarias para modernizar, democratizar y mejorar el Instituto de la Guardia civil.

El suelto publicado en este periódico abogando por la reforma del vestuario ha producido mucho entusiasmo y gran revuelo en los cuarteles, tanto de Madrid como de provincias, y bueno será que el director general de la Guardia civil, desentendiéndose un poco de la opinión de los jefes, indague cuál es el sentir y los anhelos de las clases y de los guardias, que está muy lejos de ser lo que quieren los de arriba, donde abundan los cavernícolas y los amigos del desaparecido régimen.

Sinceramente creemos y confiamos en la rectitud, la democracia y la energía del general Cabanellas para acabar con antiguallas, abusos y corruptelas. Sólo así podrá prestigiarse y fortalecerse la Guardia civil, para bien y defensa de la República.

¿Pirógeno?...

VENTANA AL CAMPO

Los parraleros de Almería

Unos cuatrocientos parraleros de la provincia de Almería han venido a Madrid, y fueron, hasta ayer, nuestros huéspedes.

Para llegar hasta quienes debían oírles y ayudarles, hicieron algunos, muchos de ellos, verdaderos sacrificios pecuniarios—«Nos hemos empeñado», decían al contar su odisea—; pero al regresar a su provincia, a su difícil y maltratada provincia, van esperanzados y hasta satisfechos del sacrificio que tuvieron que hacer.

En las reuniones celebradas en el Círculo de la Unión Mercantil discutieron ampliamente su caso y aprobaron las conclusiones que han sido entregadas al Gobierno.

Aprovechando al minuto su breve estancia en nuestra acogedora villa, vieron a los ministros de Agricultura, Estado y Hacienda; al subsecretario de Agricultura, señor Valiente, y al subsecretario de Obras públicas, Teodomiro Menéndez; expusieron sus pretensiones al inspector general de los Servicios sociales agrarios, Sr. Vázquez, y al director general de Agricultura, Sr. Valera, y al dar por finada su gestión y por terminadas sus visitas se llevan a la provincia andaluza, siempre muertecita de sed, una impresión consoladora.

Los hombres que rigen la República han ofrecido franco apoyo a esa gran riqueza que los parraleros representan. La uva de Almería; esa uva que, pasando fronteras y mares, llegaba a los Estados Unidos, donde ahora dificultan su entrada con el pretexto de la «ceratitis capitata»; esa uva, cuya cosecha de varios millones de barriles es consumida por Inglaterra, Austria, Italia, Alemania, Checoslovaquia y otros países europeos, será auxiliada en lo sucesivo por los Poderes públicos. Y se procurará, mediante gestiones diplomáticas, que prospere la propuesta ya hecha a la Sociedad de Naciones por un representante español de que los países no tomen como argumento, sin plena justificación, las invasiones fitopatológicas para impedir la entrada de determinados productos; se conseguirá la rebaja de las tarifas ferroviarias para la uva de Almería a razón de las señaladas a otras frutas; se hará un censo electoral de parraleros, para que por ellos se elija la Junta directiva de la Cámara Uvera... Serán ellos los que vigilen sus intereses, los que cuiden de la calidad y condiciones de los barcos donde hayan de viajar sus uvas...

La República está decidida a ayudar a cuanto signifique esfuerzo y riqueza, y afrontará las situaciones con valentía.

Esto es lo que han visto a través de sus reuniones y visitas los parraleros de Almería.

Y por eso marchan a su tierra optimistas, aunque algunos, muchos, hayan puesto en esta excursión más de lo que podían...

A. DE CASTILLA

Informes de Cataluña

En la casa de Manresa se descubren noventa y nueve bombas ocultas en un tabique

Barcelona, 21.—El juez de Manresa que instruye sumario por los sucesos que ocurrieron en dicha ciudad y por el hallazgo de explosivos verificado ayer, después de recibir declaración a Pedro Bayús, que ha estado declarando durante unas cinco horas, y de dejarlo nuevamente incomunicado, lo mismo que a su mujer, Ana Santamaría, ha practicado, en unión de la Guardia civil, un registro en la casa número 56 de la calle de Circunvalación, donde se hallaron ayer numerosos explosivos.

Fijó su atención el juez en un tabique que le pareció construído en forma extraña, y como sospechara que podía haberse escondido algo en este tabique, mandó derribarlo, encontrándose con que, efectivamente, tras del tabique había ocultas 85 bombas cargadas, de gran potencia, y con su correspondiente mecha.

El juez y la Guardia civil se retiraron; pero volvieron después para practicar un nuevo y minucioso registro, que ha dado por resultado el hallazgo de otras 14 bombas.

Por las averiguaciones realizadas se tiene la impresión de que la mujer obligó al marido a construir el tabique, y que Bayús, una vez hecho esto, abandonó a su esposa, atemorizado, para eludir toda responsabilidad en este asunto.

Parece que Pedro Bayús no tiene nada que ver en el hallazgo

El gobernador civil confirmó a los periodistas que los cartuchos de dinamita negra encontrados en Manresa corresponden a los que fueron robados en la noche del 21 al 22 de Marzo del pasado año al delegado de la Unión de Explosivos en aquella localidad, D. Jaime Torrevadella, de cuyo polvorín de Puig Berenguer fueron substraídos 300 kilos de dinamita negra y 4.500 detonadores triples.

Con motivo de este hallazgo y de las investigaciones que ha realizado la Policía, se desprende que Pedro Bayús, desde hace tiempo, estaba separado de su mujer, y que ésta también, desde mucho tiempo atrás, era vigilada por vérsela en compañía de elementos extremistas.

Parece que una de las causas que obligaron a Bayús a abandonar a su esposa fué las relaciones que mantenía con dichos elementos.

También se cree que Bayús no tiene nada que ver con los explosivos encontrados, toda vez que su esposa obraba por cuenta propia.

Reunión de la Comisión de Hacienda de la Generalidad

La Comisión de Hacienda se reunió con el consejero de la Generalidad Sr. Giralt. Este explicó la conveniencia de estudiar la conversión en una sola deuda de la Generalidad de las de las antiguas Diputaciones catalanas, incluyendo en esta conversión lo que resta de deuda interprovincial y de la Mancomunidad de Cataluña.

Habló de la división de los servicios de Hacienda de la Generalidad en dos ramas: la administrativa y la técnica, para lo cual la actual organización deberá adaptarse a las nuevas necesidades. Una de las más importantes sería la creación de los Tribunales económico-administrativos local y central y del Cuerpo de abogados del Estado.

Finalmente hizo notar la necesidad de que la Comisión estudie la creación del Banco de la Generalidad para que con absoluta independencia económica pueda ser el adecuado instrumento de crédito para la Generalidad, e impulsor de una próspera vida industrial y comercial para Cataluña, al mismo tiempo que el instrumento de financiación y de tesorería para todas las municipalidades, por pequeñas que sean.

El explorador Wilkins, a Italia

En un hidroavión, puesto a su servicio por el Gobierno italiano, han salido para Italia el famoso explorador Sir. Hubert Wilkins y los aviadores Richardson y Egemberg, acompañados por el delegado del Gobierno español, teniente de navío Sr. Lecuona.

Robo en un almacén

En un almacén de la calle Ancha penetraron ladrones y se llevaron sedas, perfumería y otros efectos por valor de 20.000 pesetas.

Expulsión de indeseables

En los alrededores de la Jefatura de Policía ha sido detenido el súbdito belga Germain Fanhaecke, el cual será expulsado por indeseable.

Entre los que fueron expulsados últimamente por esta causa figura el militante de la C. N. T., Juan de los Santos Pereda, que fué detenido con motivo de las pasadas huelgas generales.

Sociedades obreras que se separan de la C. N. T.

Tarragona, 21.—Las Sociedades obreras han acordado separarse de la C. N. T. y constituir la Federación local autónoma de Sindicatos de Tarragona.

INAUGURACION

La Exposición de Caza y Pesca Fluvial

A las once de la mañana se inauguró ayer en la zona de recreos del Retiro la primera Exposición Nacional de Caza y Pesca Fluvial.

Asistió el director general de Montes, D. José Salmerón, con los jefes de aquella Dirección.

Los invitados fueron recibidos por el presidente del Comité organizador.

En la Exposición figuran 77 perros de caza. En la antigua Casa de Vacas están situados los «stands», en los que se exponen colecciones interesantísimas de polvorines de caza, entre ellos unos del padre Morán, de Salamanca. Hay también una colección biológica de las especies de la fauna de aguas continentales, una colección de ejemplares vivos de caza menor y un jabalí, y en un acuario figuran más de quince especies de la fauna fluvial española.

La Exposición es muy interesante y los organizadores recibieron muchos plácemes de las personas que asistieron a la inauguración.

La vida deportiva

FUTBOL

El partido de esta tarde

Los dos equipos eliminados por el Deportivo coruñés van a encontrarse hoy en partido amistoso, que es al mismo tiempo revancha de los dos encuentros del campeonato de Liga, que concluyeron por empate a cero.

La probable composición de los equipos será la siguiente:

Racing Club. — Solá; Ceballos, Mendaro; Ibarra, Baragaño, García; Santi, Loredo, Oscar, Larrinaga, Cisco.

Madrid F. C.—Vidal; Ciriaco, Quesada; León, Font, Gurruchaga; Lazcano, Regueiro, Rubio, Olivares, Olaso.

Propósitos del Athlétic Club madrileño

El Athlétic Club madrileño jugará en Córdoba y Granada contra las selecciones locales.

Después, el Athlétic marchará a Casablanca, Orán y otras poblaciones del norte de Africa, de las que ha sido solicitado el conjunto madrileño en excelentes condiciones económicas. Aún es posible que la «tournée» se prolongue hasta Argel, Túnez, etc., si el delegado, Sr. Gómez Ocerín, estima aceptables las proposiciones que seguramente recibirán los expedicionarios. Cuanto al propósito de ir a jugar a Egipto, parece un poco aventurado por ahora el proyecto, sobre todo contando con la dificultad de las fechas.

Nuevo jugador del Valencia

Ha firmado su ficha de jugador profesional por el Valencia el extremo izquierda del Castellón, Pascual.

El Madrid F. C., a Sevilla

A beneficio de la Cruz Roja se celebrará el domingo, día 29 del corriente, en el Estadio Municipal de Sevilla, un partido entre los campeones de la primera y segunda división de la Liga, el Madrid F. C. y el Betis Balompié, en el que se disputarán un trofeo, concedido por la entidad organizadora.

Jugadores españoles al Séte

Espino, el canario que jugó en el Español y en el Sevilla, ha ingresado en el F. C. de Séte.

También es probable que actúe en dicho Club francés el catalán Cupóns, que últimamente actuó en el Celta.

*

HOY DOMINGO,
a las CINCO,
EN
CHAMARTIN,
GRAN PARTIDO DE FUTBOL
MADRID F. C.
Racing de Santander
Antes, un partido de «rugby»
Madrid-Athlétic

*

ATLETISMO

Campeonatos de Castilla

Para hoy está señalada la segunda jornada de los campeonatos castellanos de atletismo. Se celebrarán en las pistas de la Ciudad Universitaria.

El programa comprende las siguientes pruebas: 10.000 metros (final), 400 metros lisos (eliminatorias), jabalina (final), 1.500 metros (final), longitud (final), 400 metros lisos (final), martillo (final), 4 por 100 relevos.

PUGILATO

Campeonatos de Castilla

Hoy domingo se celebrarán, a las cinco de la tarde, en el campo de la Agrupación Deportiva Ferroviaria, eliminatorias del campeonato de Castilla de boxeo amateur.

El programa será el siguiente:

Moscas.—José Gregorio contra Juan Moreno.

Gallos.—José Duarte contra Francisco Higueras y Santiago Martín contra Antonio Suárez.

Plumas.—José Guerreiro contra Luis Sanz y Porfirio Huertas contra Alberto Fábregas.

Ligeros.—Celestino García contra Carlos Solís.

Welters.—Enrique Cristóbal contra Mariano López.

Medios.—Miguel Almonacid contra Agustín Dochao.

Próxima reunión

Para el 12 de Junio próximo se celebrará en Madrid una importante reunión pugilística.

Tres serán los principales combates:

Vidal Gregorio contra Carlos Flix.

Gironés contra un púgil no designado aún.

Ara contra Kid Nitram.

Varias noticias

Se proyecta celebrar este verano en Barcelona un combate de boxeo para el campeonato mundial de los plumas, título actualmente vacante, entre Gironés y un púgil americano.

—A bordo del «New York» llegó el campeón del mundo, Gorilla Jones, a París. Marcel Thil, su contrincante, ha empezado a entrenarse para su pelea con el negro americano.

—En la sala Wagran, de París, efectuó Alf. Brown su primer combate de su nueva serie de Europa. Su contrincante fué Di Cea. Alf. Brown venció fácilmente, a los puntos.

CICLISMO

La prueba de hoy

Para la carrera Vuelta a El Escorial, que celebrará hoy la U. V. E., se han inscripto:

García Monje, Telmo, Eduardo y Antonio Fernández, Padilla López, hermanos Trillo, Carretero, Toledo, Vicente, Serrano, Mateos, Casado, Mula, Jiménez, Pérez, Caño, Marín, Del Castillo, De la Sen, Acero y García Peñas.

Oscar Leblanc, que actuará de juez árbitro, ha concedido dos primas de 25 pesetas para el primero que corone Galapagar y la cuesta de Miranda (El Escorial). El Velo Club Portillo concede otra de 25 pesetas para el vencedor si tiene firmada la ficha social por esta entidad. Por acuerdo del Jurado ha quedado terminantemente prohibido el cambio de máquina por servicio organizado, bajo pena de desclasificación.

MOTORISMO

Los preparativos de las XII Horas

Un formidable equipo catalán, en el que figuran los ases más destacados del motociclismo nacional, participantes todos ellos en pruebas internacionales, representará a su región para la lucha que tendrá lugar en el circuito de Guadalajara el 5 de Junio.

El equipo madrileño que tendrá que defender Castilla todavía no está definido; pero se asegura la participación entre este lote de un viejo as que tiene a su favor la victoria de otra XII Horas.

HOCKEY

Partido femenino

El próximo martes, a las cinco y media de la tarde, en el campo de la Ferroviaria, jugará el equipo femenino de esta Sociedad y el Arsenal H. C.

La entrada será por invitación.

DIARIO DEL AFICIONADO

Programa para hoy

Excursiones:

Tajo (Canoë), Pedriza (Peñalara y S. D. E.), Ciudad Encantada (Gimnástica), Alcalá de Henares (V. C. Portillo).

—A las siete de la mañana, en la avenida de la Ciudad Universitaria, carrera de la U. V. E.

—A las nueve, en la Ciudad Universitaria, campeonatos castellanos de atletismo.

—A las diez, en Chamartín, baloncesto: América-A. D. M.

—A las once, en Chamartín, baloncesto: Padilla-Rayo.

—A las tres y media, en Chamartín, rugby: Athlétic-Madrid.

—A las cinco, en Chamartín, fútbol: Madrid-Racing.

—A igual hora, en la Ferroviaria, campeonatos de boxeo.

Los alumnos del quinto curso de Medicina del Trabajo, que obsequiaron anoche con un banquete a su profesor, doctor Oller. (Fot. Alfonso.)

Un detalle de la Exposición de caza y pesca fluvial, inaugurada ayer en el Retiro (Fot. Alfonso.)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

TERMINA UN CONFLICTO

Las Asociaciones patronales del Transporte aconsejan la vuelta al trabajo

EN MADRID

Comunicado

La Comisión permanente del Transporte de España nos pide publiquemos el siguiente comunicado:

«Se vislumbra posibilidad arreglo cesando paro suspendiéndolo inmediatamente para empezar gestiones oficiales lunes próximo, telegrafíe urgente conformidad o reparos y autorización Comisión permanente que actuó hasta el día 10.»

La Sociedad Madrileña de Propietarios de Taxis aconseja la vuelta al trabajo

La Sociedad Madrileña de Propietarios de Automóviles de Alquiler que con lealtad acató los acuerdos de la asamblea que acordó el día 17 el paro del transporte por tracción mecánica, ante el vislumbre de soluciones justas propugnadas aconseja a sus afiliados el retorno al trabajo, confiando en la eficacia de gestiones que el lunes mismo comenzará la Comisión permanente que por todos los sectores industriales viene actuando cerca del señor ministro de Hacienda.

Se gestiona la libertad de los presos gubernativos.

Por la Junta directiva, *Raimundo Santos y Angel Cuesta.*

Madrid, 21 Mayo 1932.»

El jefe superior de Policía considera terminada la huelga

El jefe superior de Policía, al recibir a los periodistas esta madrugada, les manifestó que podía considerarse terminada la huelga de transportes, pues los propietarios de automóviles habían acordado en sus respectivas Sociedades reanudar el trabajo.

Manifestó también que durante el día de ayer habían sido detenidos por arrojar tachuelas por las calles para producir pinchazos en los coches que circulaban los siguientes individuos: José Baviera Sánchez, Francisco García Gómez y José Rodríguez Gutiérrez, y por ejercer coacción los fueron también Ernesto Hernández, Francisco Rocamora, Javier Murillo, Francisco Fernández Vázquez, Pedro Ruiz García y Constantino Alonso.

Chofer herido de una pedrada

Ayer mañana, al pasar por la calle de Vallehermoso, esquina a la de Fernando el Católico el «taxi» 29.758, que precisamente encierra en el garaje de la calle de Jaén, donde anteayer fué encontrado el coche en que habían sido traídos los explosivos a Madrid, un grupo de tres sujetos apedreó al «taxi», que iba conducido por su propietario, Ramón Blanco Zolzo, rompiendo los cristales del coche y resultando el conductor con una herida grave en la cabeza y conmoción cerebral.

Los autores de la agresión se dieron a la fuga; pero uno de ellos, llamado Ernesto Hernando Mínguez, de veintitrés años de edad, fué perseguido por un estudiante y un guardia de Policía Urbana, que lograron detenerlo. Ernesto, en cuyo poder se encontró un «carnet» de motorista y que además se sabe que tiene un coche destinado al servicio público, durante la huída cayó al suelo y se produjo lesiones en una rodilla.

Con tal motivo se produjo bastante revuelo, teniendo que acudir los guardias de asalto, que dispersaron a la gente.

Coches con pinchazos y volcados

En la misma calle de Vallehermoso los huelguistas echaron tachuelas, y los neumáticos de tres automóviles sufrieron pinchazos.

Los conductores de estos vehículos los abandonaron unos momentos, y cuando regresaron para reparar las gomas pinchadas se encontraron los coches volcados y con desperfectos.

Otros cuatro miembros del Comité de huelga, detenidos.--La retirada de los aparatos taxímetros

El director general de Seguridad confirmó que había conferenciado con el gobernador respecto a las medidas que habían de adoptarse, y muy especialmente con referencia al levantamiento de aparatos taxímetros a los huelguistas, medida en extremo justa, toda vez que ellos habían comunicado la cesación de industria.

Lo que desde luego no resultó confirmado es el que se hubiera quemado ningún coche dentro de la población ni en las afueras, pues la Policía había recorrido en coches y motocicletas diversos lugares, teniendo ocasión de comprobar que el rumor circulado era falso.

En la Dirección de Seguridad habían ingresado detenidos los miembros del Comité de huelga Manuel Herrero Bernal, Emilio de la Quintana y de la Riva, Gonzalo Gómez Casillas y Sánchez y Antonio Gómez Sánchez, quienes por disposición del director de Seguridad pasaron a la cárcel.

El coche del gobernador sufre un pinchazo

El gobernador civil de Madrid, Sr. Palomo, dijo a los periodistas que durante la noche y primeras horas de la mañana se habían esparcido tachuelas por las calles, hasta el punto de que su mismo coche sufrió dos pinchazos al trasladarse desde su domicilio al Gobierno civil. Sin duda alguna, por esto, y por las coacciones que se habían ejercido, dijo que se habían retirado muchos «taxis» de los que ya habían salido a hacer su servicio.

En vista de esto, dijo que se había puesto de acuerdo con el director general de Seguridad para determinar las medidas de rigor que se debían adoptar, y que posiblemente por la tarde se procedería a levantar los aparatos taxímetros a los coches de los huelguistas.

EN VALENCIA

Coacciones y sabotajes.--La huelga está venoida

Valencia, 21.—En Benetusel fué volcado el coche de viajeros que hace el servicio de Valencia a Sueca y Cullera.

Los restantes coches de servicios a los pueblos de la provincia se hallan dispuestos a salir con público suficiente.

En Denia los huelguistas destrozaron, volcándolo, el coche del servicio de pasajeros entre dicha población y Jávea. En general, la huelga tiende a mejorar y todos los informes, incluso de la Jefatura de Obras públicas, coinciden en afirmar que el servicio de correos y pasajeros es casi normal.

En vista de que ayer menudearon los actos de sabotaje, el servicio de la fuerza pública se ha intensificado. En cada coche que circula por carretera va una pareja de la Guardia civil. De Alcira y Sueca comunican que el servicio público se ha normalizado.

EN SALAMANCA

Municipalización del servicio de autobuses

Salamanca, 21.—Se ha celebrado asamblea de la industria del transporte, dándose cuenta de la actitud de simpatía en que se ha colocado la patronal general y la Federación gremial, recomendando acatar las órdenes del gobernador, asegurando el servicio de viajeros a los hoteles por medio de coches de caballos.

Habiéndose municipalizado el servicio de autobuses, éstos han comenzado a prestar servicio. Los coches de línea entran y salen con regularidad. También circulan los coches de médicos, que llevan un letrero indicador. No circulan «taxis» ni coches particulares.

EN ALMERIA

Incautación de los «taxis»

Almería, 21. — El conflicto de transportes sigue igual.

Los automóviles del servicio municipal van custodiados por soldados. En la avenida de la República, un grupo de huelguistas arrojó una piedra contra unos autobuses, de los que rompieron los cristales.

Los soldados se apearon y apuntaron sus fusiles contra los agresores, que huyeron inmediatamente.

Ha comenzado la incautación de «taxis», depositándolos en las cocheras de Obras públicas.

Cuando se organice el personal por el gobernador saldrán a prestar servicio.

La Federación Provincial de Comerciantes e Industriales ha enviado un telegrama al Sr. Azaña expresándole los perjuicios del conflicto e interesándole una pronta solución del mismo.

EN TERUEL

Abre el comercio

Teruel, 21.—El gobernador llamó al presidente de la Cámara de Comercio, requiriéndole para que aconsejara la apertura de los establecimientos, pues en caso contrario impondría las sanciones correspondientes.

Ha ofrecido la salida de la Guardia civil para garantizar la libertad de trabajo. Salida la fuerza, el comercio abrió, sin que se registraran incidentes.

La Guardia civil detuvo al dependiente de comercio Manuel Sebastián, de diecisiete años de edad, que salió montado en una bicicleta, y en el pueblo de Aliaga vertió gran cantidad de tachuelas a fin de entorpecer la marcha de los coches de línea.

EN ZAMORA

El comercio cierra por solidaridad. Unos exaltados querían libertar a 18 comerciantes detenidos

Zamora, 21.—Anoche se reunió la Patronal de industrias y comercio para tratar de la cuestión transportista. Acordaron solidarizarse con el movimiento.

Esta mañana la Policía, por orden del gobernador, encarceló a 18 señores que forman la Patronal. Al tenerse noticia de las detenciones el comercio cerró. Después también cerraron los Bancos, quedando solamente abierta una farmacia de la plaza Mayor.

Se formó una manifestación numerosísima que fué ante el Gobierno civil, destacándose una Comisión que habló con el gobernador. Este les dijo que se había limitado a cumplir órdenes del señor Casares Quiroga.

Los manifestantes se trasladaron al domicilio de la Patronal para oír las explicaciones dadas por el gobernador a la Comisión que se entrevistó con él.

Al pasar por la cárcel, varios excitados quisieron entrar para sacar a los detenidos. Las puertas de la prisión fueron cerradas y continuó la manifestación.

La Cámara de Comercio celebró una reunión y entendió que persistir en el cierre del comercio era perjudicial para la Directiva de la Patronal encarcelada.

EN GRANADA

Trabajan los «taxistas»

Granada, 21.—El cuarto día de huelga de transportistas transcurre tranquilamente, habiéndose reanudado el servicio de «taxis», que ha estado interrumpido cuarenta y ocho horas.

En la provincia no hay novedad.

EN VALLADOLID

El público evita el incendio de una camioneta.--Los directores de la huelga, detenidos

Valladolid, 21.—En las inmediaciones del puente Mayor los huelguistas de transportes trataron de incendiar una camioneta. La pronta intervención del público impidió que cumplieran su propósito.

Otro grupo volcó un automóvil particular en el paseo Zorrilla. En vista de estos hechos y de que en la visita que hicieron al gobernador los directivos de los «taxistas» anunciaron que los ánimos se hallaban excitados, el gobernador ordenó su detención.

Algunas parejas de la Guardia civil patrullaron por las carreteras para impedir las regaran de tachuelas. Todos los «autos» de línea han circulado normalmente.

EN PONTEVEDRA

Puente cortado

Pontevedra, 21.—En Carbia ha aparecido esta tarde completamente hundido el puente de San Justo, que divide las provincias de La Coruña y Pontevedra.

Se supone que el accidente está relacionado con la huelga de transportes. Para repararlo salió el personal técnico de la Diputación.

EN EL RETIRO

Se inaugura la Exposición de Bellas Artes

Un discurso del ministro de Instrucción pública

Ayer por la mañana se celebró con gran brillantez el acto de inaugurar la Exposición Nacional de Bellas Artes. Como siempre, se ha emplazado el certamen en el Palacio de Exposiciones del Retiro y en el de Cristal.

S. E. el presidente de la República conversando con el ministro de Instrucción pública, en el acto inaugural de la Exposición nacional de Bellas Artes

(Fot. Alfonso.)

Asistió a la ceremonia el presidente de la República, que llegó acompañado por el secretario general, Sr. Sánchez Guerra; el jefe de su Casa Militar, general Queipo de Llano, y uno de sus ayudantes.

En la escalinata del Palacio de Exposiciones recibieron al presidente los ministros de Estado, Instrucción pública y Marina, el secretario general de la Exposición con los Jurados de admisión y calificador, el director de Bellas Artes y otras personalidades, entre las que estaban el Sr. Unamuno, el embajador de Cuba con el consejero Sr. Pichardo, el vicepresidente de la Cámara, señor Gómez Paratcha; doctor Varela Radio, D. Enrique Díez-Canedo, D. José María González y otras.

El ministro de Instrucción pronunció unas breves palabras en la sala central. Recordó que las Exposiciones nacionales se iniciaron en 1856, y sólo dejaron de celebrarse en los años 1866 y 1871 por las turbulencias de España.

El Estado oficial, sensible al Arte y seguro de que en España la vida artística fija las aspiraciones ciudadanas, dándoles sensibilidad, no ha dudado un momento en convocar este certamen.

Explicó las modificaciones que se han hecho en el sistema de Jurado, que obedecen a las dificultades para las valoraciones artísticas que se diferencian de la inteligencia finalista. Lo artístico sólo se puede canalizar por la inspiración, y la obra de arte es como un conjunto indeterminado de la apetencia artística y del ideal, difícil de aprender sin inspiración. El ejemplo está en Constable, en Manet, en Regoyos, en Zuluaga, que después de rechazados en muchos certámenes han visto sus obras en Museos.

Señaló el ministro la vacilación y reacción desde el impresionismo al cubismo y la aparición del expresionismo cuando por una objetividad en la visión artística falta la emoción interior que produce precisamente esta reacción expresionista.

Hay aquí también manifestaciones del arte industrial, que mejor pudiera decirse de las artes derivadas, artes que tienen excepcional mérito cuando encuentran su expresión en Benvenuto.

Hizo el ministro el elogio de la instalación y del intento artístico que la Exposición representa, y terminó declarando oficialmente abierta la Exposición en nombre del presidente de la República.

El Sr. Alcalá Zamora, con los ministros, recorrió detenidamente las salas. Se detuvo ante algunos cuadros, de los que hizo comentarios elogiosos, y se trasladó después al Palacio de Cristal para visitar las salas de Escultura, Arquitectura y Grabado.

Abandonó la Exposición alrededor de la una y media, después de ser obsequiado con un «lunch».

A propósito de una crónica de Zozaya

Nuestro ilustre compañero Antonio Zozaya ha recibido, con ocasión de su admirable crónica «¿La pintura en decadencia?», publicada el 11 del actual, la siguiente carta:

«Señor D. Antonio Zozaya.—Presente

Ilustre maestro de la crónica: Los que subscriben, todos artistas profesionales o amantes del Arte, se creen en el deber de expresar a usted la enorme gratitud que de ellos se hizo usted acreedor por la maravillosa crónica titulada «¿La pintura en decadencia?», publicada en el fondo del diario LA LIBERTAD del día 11 del presente mes de Mayo, y que constituye el mayor alegato en favor del verdadero concepto del Arte y de los artistas que en el momento actual se ha escrito.

Contrasta más su desinteresada intervención en este asunto, que tan de cerca atañe a los que dedicamos nuestras actividades al cultivo del Arte, cuanto que usted, firma cumbre del periodismo español, está alejado de las luchas de los centros artísticos y su pluma no dedicó habitualmente sus producciones a la labor crítica del Arte.

Un arranque de virilidad en defensa del sentido común y del buen concepto de la estética hizo a usted, maestro, romper una lanza en favor nuestro, tan vilmente calumniados en estos momentos por plumas mercenarias puestas al servicio de ciertos intereses, que para poder triunfar no han dudado un momento en hollar nuestra dignidad profesional, nuestra obra, nuestros esfuerzos, nuestros entusiasmos, nuestros anhelos y hasta nuestro mas preciado galardón de hombres dignos, negándonos hasta la mas elemental noción de aquella preparación cultural para entender o diccernir en los más elementales asuntos de la vida ciudadana, ni aún siquiera en los del na, ni aun siquiera en los del campo del Arte en donde desenvolvemos nuestros esfuerzos.

En momentos de cobardías y de claudicaciones, cuando la prudencia fué confundida con la debilidad, y un enjambre de arrivistas de la crítica artística y del Arte invaden la Prensa y las Exposiciones, su crónica, llena de justiciera verdad, fué para nosotros el sedante más eficaz que hallar pudieran las heridas morales que ellos nos venían infiriendo constantemente.

No encontramos medio más eficaz para rendirle el homenaje de admiración y gratitud, de que le somos deudores, que significarle por medio de este escrito nuestro eterno reconocimieinto y la viva satisfacción que nos produjo su ya citada y maravillosa crónica, vivificando de nuevo los arrestos de que estamos animados para seguir luchando en nuestros respectivos campos de acción en pro del Arte y en contra de los intrusos desorientadores de la opinión, a la que pretenden inculcar el más mal refinado gusto y la más extravagante sensación estética encubridora de su total impotencia para la llamada obra cultural que pretenden.

Madrid, 16 de Mayo de 1932.

Antonio Castaño, Jesús Marta Perdigón, Vicente Ibáñez, José Prados López, José Ortells, Luis Pérez del Yerro, Serra Farnés, Joaquín Bucarini, Mariano Montagut, J. Blanco Coris, L. M. Cubellsyum, Ramón Pulido, Virgilio Bernabeu, Juan Luis López, Ramón Mateu, Narciso Méndez Bringa, Antonio Orbegozo, Enrique García Leonardo, Manuel García González, F. Orduña, Soria Aedo, Pedro G. Camio, Lorenzo Aguirre, Ricardo Colet, Carmelo Juent, José Leguas, Félix Morrán, A. Bisquert, Rafael Bargens, Julio Prieto, Antonio Solís Avil, Luis Mela, M. Laviada, Pedro Antonio, Angel Pérez Palacios y Julio Fernández.»

*

Además de este escrito de homenaje al insigne literato, Antonio Zozaya ha recibido otra felicitación en extremo cordial y entusiasta, firmada por los ilustres artistas Juan Espina y Capo, J. Blanco Coris, E. M.-Cubells Ruiz, Agustín, Leandro Doy, Juan Francés, C. Dal Ré, Emilio Romero Gama, Francisco Esteve, José Sánchez Gerona, Enrique Bráñez, Soriano Montagut, Miguel de la Cruz, José Ríos, Jorge de la Guardia, Nazario M. Madrazo, Ramón Pulido, Marcial Muñiz, F. Orduña, J. Rodríguez Casal, Gutiérrez-Santos, Julián Río, Julio Moisés, José Aguiar, Carlos Casado, José Ortells, Francisco Paredes, Marco Pla, etc.

También, y entre otras muchas cartas, destaca una muy expresiva de J. Moreno Carbonero, en que, celebrando la bellísima crónica del maestro Zozaya, alude al libro que sobre arte y vanguardismo escribió el famoso crítico francés Camille Mauclair.

PROEZA FEMENINA

Amelia Earhart da el salto sobre el Atlántico

Antes de salir

Harbour Grace, 21.—La aviadora Amelia Earhart, que intenta la travesía del Atlántico sola, dijo ayer en el momento de la partida que confiaba llegar a París en quince horas; pero que si tenía todavía combustible y no se encontraba excesivamente fatigada, no aterrizaría y continuaría el vuelo hasta agotar la esencia.

La hora de salida fué a las diecinueve y veintiún minutos, y no a las cuatro cincuenta y un minutos, como se comunicó anteriormente.

Salida de Harbour Grace

La aviadora norteamericana miss Earhart ha emprendido el vuelo, a pesar de estar el tiempo cubierto, para intentar la travesía del Atlántico.

El avión despegó fácilmente, a pesar de su excesivo peso.

Llegada a Londonderry

Londres, 21.—La aviadora Amelia Earhart ha efectuado la travesía del Atlántico, logrando su propósito de hacer la travesía sola. A la una y cuarenta minutos de la tarde aterrizaba en Londonderry (Irlanda). Ha efectuado el vuelo según se proponía, pues, como se recordará, anunció que aterrizaría en terreno irlandés.

Amelia Earhart aterriza a ocho kilómetros de Londonderry.--Feliz aterrizaje de la intrépida aviadora

Londonderry, 21. — La aviadora Amelia Earhart aterrizó en un campo en el sitio denominado Culmore, a ocho kilómetros de Londonderry, a las dos y cuarenta y cinco minutos de la tarde (hora de Madrid y tres cuarenta y cinco local). El aterrizaje fué normal, pues no sufrió molestia alguna la aviadora ni en el aparato se produjo la menor avería.

La aviadora se propone seguir esta noche su viaje a Londres.

Como se recordará, la célebre aviadora hizo ya otro vuelo transatlántico en 1928 con el piloto Stultz. Su travesía actual es, por consiguiente, la segunda transatlántica que efectúa.

La señora Earhart es la primera mujer que hace completamente sola este arriesgado vuelo.

La arriesgada aviadora relata su vuelo

Después de descansar unos instantes, la aviadora Amelia Earhart ha hecho las siguientes declaraciones:

—Nada me asustaba al realizar el vuelo, porque tenía la completa seguridad de que lo haría con pleno éxito. Estoy perfectamente bien y no he sufrido el menor rasguño.

Acerca de las incidencias del viaje, declaró que éste había durado veinte horas.

—La única avería que sufrió el aparato fué la destrucción parcial, por calcinamiento, del tubo de escape, lo cual me produjo alguna molestia durante diez horas.

Durante bastante tiempo encontré temporal de lluvia y neblinas; pero niebla franca, muy poca.

También sufrió una avería el aparato indicador de la gasolina que había en el depósito, avería producida seguramente por el temporal.

Aterricé tan pronto como vi tierra, aunque podría haber seguido, porque me quedaba aún esencia para hacerlo.

Al saltar del aparato, la primera persona que encontré fué al propietario de los terrenos donde había aterrizado, el cual se apresuró a prestarme toda clase de ayuda.

La travesía del Atlántico en dieciséis horas

Londonderry (Irlanda), 21.—El aterrizaje de la aviadora miss Earhart en el campo inmediato lo efectuó a la una y cuarenta y cinco de la tarde.

Ha efectuado un recorrido de 3.218 kilómetros en dieciséis horas, aproximadamente, lo que constituye un «record» para la travesía del Atlántico.

La primera persona que le saludó fué el dueño del terreno en que hizo el aterrizaje.

Otras notas de aviación

Jiménez e Iglesias, en avión, a Roma

Ayer mañana, a primera hora, a bordo del «Jesús del Gran Poder», salieron para Roma en vuelo directo los famosos pilotos españoles D. Ignacio Jiménez y don Francisco Iglesias.

Van invitados por el ministerio del Aire, de Italia, para concurrir al Congreso que celebran los aviadores de todo el Mundo que han atravesado el Atlántico.

El avión será el único de cuantos han atravesado el Océano que se encontrará en la Asamblea de Roma. Su estado es perfecto, y sus condiciones de vuelo, a pesar de considerarse el modelo como anticuado para grandes travesías, son magníficas.

El viaje de regreso a España lo harán los tripulantes del «Jesús del Gran Poder» en dos etapas: Roma-París, París-Madrid.

La llegada

Roma, 21.—A las 19,10 (6,10 tarde de hora española) llegaron a este aeródromo los aviadores españoles Jiménez e Iglesias.

El hidroavión gigante regresa a Europa

Harbour Grace, 21.—El hidroavión gigante «D. O. X.» ha emprendido el vuelo a las tres de la madrugada (hora local) de regreso a Europa, vía Azores.

Los pilotos capitanes Bitung y Endres perecen en un accidente

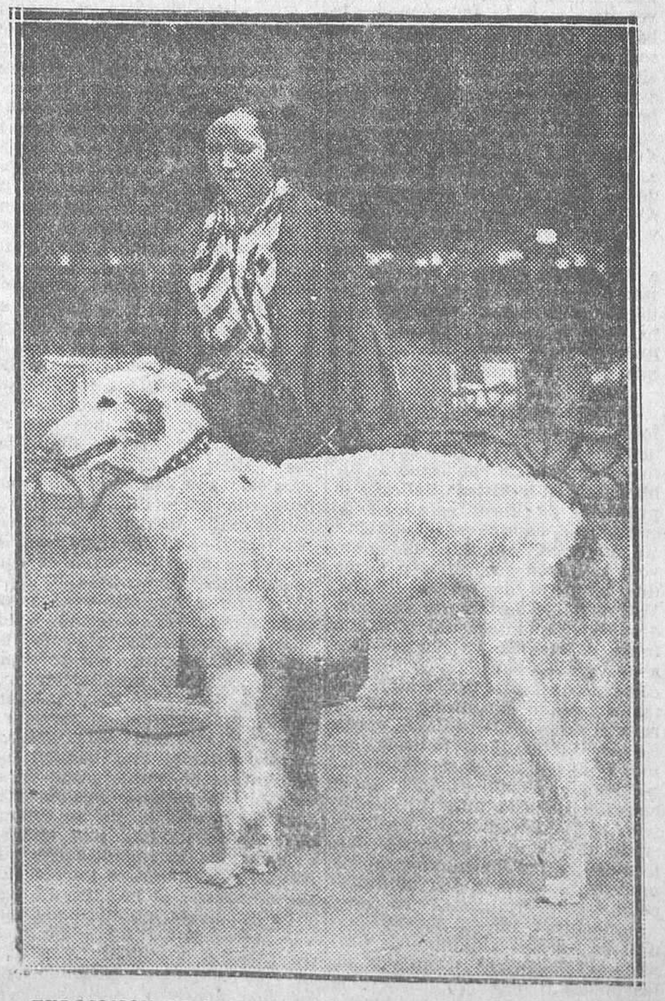
Roma, 21.—Al llegar al aeródromo de Littoro, en Roma, para asistir al Congreso internacional de Aviadores transatlánticos los pilotos capitanes Bitung y Endres, de nacionalidad húngara, han sido víctimas de un accidente, en el que perdieron la vida.

Al tomar tierra el aparato que tripulaban capotó, por causas aún no determinadas, y, al caer violentamente, quedó completamente destrozado.

Rápidamente se acudió en auxilio de los pilotos, y de entre los restos del avión fueron sacados sin vida.

El aparato que habían utilizado para el viaje transatlántico había sido bautizado con el nombre de «Justicia para Hungría». El día 15 de Julio de 1931 salieron de Harbour Grace y aterrizaron en Bickes, a 14 millas de Budapest, después de veintiséis horas de vuelo transatlántico.

¿Pirógeno?...



EXPOSICION DE CAZA Y PESCA.—Una bella expositora con un precioso ejemplar de galgo ruso

(Fot. Alfonso.)

La ilustre actriz Carmen Díaz, que anoche celebró brillantemente en Fontalba la función de su beneficio, siendo constantemente ovacionada y agasajadísima por sus numerosos admiradores, que llenaron el teatro en las funciones de tarde y noche

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

EL LIBRO

Crítica literaria

"Castelli di Spagna", por Ezio Levi. Fratelli Treves.--Milano, 1931

Para nosotros, españoles sedentarios, que sólo viajamos por gramáticas y lexicones, y no podemos contrastar en la lejanía la visión de lo propio, la emoción de España está en esos libros escritos por extranjeros que han visitado nuestro país con alma artista y sabia. Libros que ahora van siendo cada vez más frecuentes y que se apartan de esa visión preconcebida que ya traían de sus países los viajeros de la época romántica. Libros que nos sorprenden en pleno período de transición y recogen con toda fidelidad nuestras mutaciones, proyectándolas sobre un fondo de historia, que las hace más significativas e impresionantes. En esos libros sinceros encontramos nosotros, que no viajamos, la emoción dinámica de nuestra España, al parecer inmóvil, y podemos vernos desde una lejanía imaginaria y apreciar hasta qué punto puede parecer extraña, original, exótica, entre los países del Mundo, esta tierra nuestra, tan familiar y cotidiana. Esos libros remueven en nosotros la inquietud española.

*

Así sucede con este libro «Castelli di Spagna», que desde su Italia nos envía el docto profesor Ezio Levi, espíritu erudito iluminado por la poesía, y que, acaso por atávico influjo, siente profunda la atracción hispánica. Ezio Levi conoce a maravilla nuestra literatura clásica y moderna, y su hispanismo es algo vivo y actual, no una solemne y muerta arqueología. Ha escrito un libro, «Letterati di Spagna», en el que estudia algunas de nuestras figuras descollantes. Concha Espina, Salaverría, Blanco-Fombona, etc. Y no pocas veces ha dejado por un momento su cátedra de Nápoles para venir a la Península a dar conferencias en nuestros centros de cultura. Ezio Levi es el digno colega y el amigo de esos investigadores nuestros que, como Menéndez Pidal y Asín y Palacios, son al mismo tiempo artistas-eruditos de sangre caliente, que renuevan la fría raza de los Cotarelos y los Rodríguez Marín. Ezio Levi está perfectamente capacitado para sentir y para transmitirnos en toda su anchura y toda su profundidad la emoción de España.

*

Viajero que trae ya consigo un copioso bagaje de cultura histórica y literaria y que ante el paisaje actual se sitúa con un conocimiento que le permitiría reconstituir su estampa antigua, Ezio Levi funde en su emoción de España vida y literatura, pretérito y presente, sensaciones y reminiscencias. Tanto como de ciudades españolas nos habla de libros españoles, y hasta podría decirse que ve esas ciudades en forma de libros. Es que él también, antes de visitarnos, había viajado por nuestra bibliografía, y—digámoslo de una vez—, estudioso ante todo, lo que más le interesa acaso es el libro. El ha venido a España para ver más claro y sentir mejor la bárbara poesía del Romancero, la solemne elegancia de nuestros clásicos, el alma «de nardo» y de acero—querido Machado—del árabe andaluz. Sus viajes le han servido para refrendar en emoción sus lecturas y poner tildes de vida a sus textos hispánicos. Muchas de las páginas de su libro son glosas de libros españoles recientes, y es al través de Menéndez Pidal y Asín y Palacios como ha visto a la España del Cid y de Almotamid y de los «morabetines» belicosos y místicos. Pero él luego ha visto también a España, y su libro, por eso, tiene una emoción que de otro modo no tendría.

*

«Castelli di Spagna» es una sinfonía de temas españoles hábilmente orquestada. Libro compuesto en gran parte con estudios publicados en revistas italianas a propósito de libros españoles de cronología caprichosa, mantiene, sin embargo, la unidad del motivo y del área geográfica y forma una a modo de «suite» ibérica. Ya nos hable de la corte sevillana de Almotamid, sensual y voluptuosa y artística; ya nos traslade a la grave, engolada y devota corte de los Austria, siempre estamos oyendo la sinfonía española, y el Cid y Villamediana, y aun los personajes de la fantasía, como Don Quijote y Segismundo, recalcan el acento español. Es la emoción de este nuestro extraño país, tan contradictorio y abigarrado, tan lleno de contrastes, tan semítico y tan helénico, con sus muchas historias y sus múltiples psiquis, materializadas en esas arquitecturas tan diversas—Catedral de Burgos, Alhambra de Granada, El Escorial—, cada una de las cuales tiene su figurón enturbantado con casco y armadura o con birrete y capa... Toda esa humanidad española, todas esas tarascas históricas que, sin duda, están todavía entre nosotros, aunque parecen anuladas por el español actual, empiezan a moverse y a gesticular llenas de vida en cuanto abrimos este libro.

*

Puede hacerse un libro de viajes con sensaciones directas y también con impresiones literarias. El efecto emotivo en el lector será idéntico, porque, al fin y al cabo, el libro es quien recoge la impresión del paisaje y el genio de los pueblos. Francia está en Rabelais y en Montaigne, y España en Cervantes y en Calderón. Más aún: a cada época y a cada región corresponde una creación literaria. Y es toda la bibliografía de un país la que nos da su fisonomía completa. Igual, pues, viajar por ciudades que por libros. Y Ezio Levi, que funde la ciudad con el libro, nos da una imagen de España de dramático dinamismo. Hemos dicho de España y mejor sería decir de las Españas, porque ¡cuántas razas distintas, cuántas almas diversas, cuántos momentos contradictorios formando esta película hispánica que viene rodando hace ya tantos siglos! Pero son los artistas los que dirigen esta película, y por eso como mejor podemos sentirla es en los libros o en los cuadros.

*

¡Película de España! Cuando se la siente rodar por la Historia pierde uno las ganas de dogmatizar. ¿Cómo fijar en un solo momento la característica del alma de un pueblo? He ahí el motivo del valor transitorio de las obras literarias que no son verdaderamente geniales. Todo ese teatro clásico, salvo alguna excepción, se derrumba con su base de absolutismo político y teológico. Nada puede fijar el alma de un pueblo o una raza. ¡Ved en nuestros días ese teatro quinteriano, presunta expresión del alma andaluza, con sus zagales geórgicos y bobalicones, con sus mocitas crédulas y devotas, con sus cultos y romerías pueblerinas, cómo se viene abajo ante las «stars» comunistas! En Puebla de las Mujeres, las masas creen ahora en la hoz y el martillo. Y en Sevilla, las balas se han enredado en las guedejas de los Cristos. Señores Alvarez Quintero, ¿cómo se os había escapado esto a vosotros, que merced a la habilidad teatral habéis acaparado durante treinta años la representación del alma andaluza? Ahora, todas vuestras bucólicas placideces se vienen abajo, vuestra copla andaluza es un son viejo, todo vuestro teatro parecerá en adelante una cosa falsa. Por no haber sabido ver esa tormenta que había en el fondo de vuestro cielo azul, ni sentir que el alma andaluza estaba tan ávida de justicia como de amor y que la sima de su guitarra era una mina de explosivos, no seréis considerados nunca ya geniales, ni saldréis del sainete para entrar en el drama.

*

Una visión panorámica como la que nos trae el libro de Ezio Levi descompone la impresión sintética y sedentaria que podamos tener de un país y la substituye por una visión dinámica y refractada: por su verdadera emoción. Leyendo «Castelli di Spagna», yo he sentido vivir y moverse a España con todas sus razas, con todos sus ideales a un tiempo, no detenida en un momento de su Historia. He sentido a la España que se puede amar, porque se está formando, siempre; a la España en eterno trance; a la España en terremoto. País rico en contrastes, y cuya definición provoca en la lírica los más encontrados epítetos y en los estudios sociales las mayores reservas. Absolutista y fanático ayer; hoy, más que republicano y descreído, sin dejar por entero los antiguos rótulos. País de experiencias y de asombros. «La Roma de Maquiavelo y la Persia de Montesquieu—escribe Ezio Levi—han ejercido en su tiempo la misma función de contraste que en nuestros días España.» Y no es que sea—razona—un país remoto ni atrasado. «Más bien es, en muchos aspectos, un país de vanguardia, que se adentra al paso de nuestra civilización moderna y se lanza con impaciencia mal sufrida al porvenir.» Ezio Levi levanta para ilustrar su pensamiento esta imagen: un rascacielos de veinte pisos en el corazón de Castilla, imagen más imponente que la de la esfinge en el desierto. Esa sola imagen explica toda la violencia con que chocan entre nosotros los contrastes. Contrastes de cultura, de raza y de psicología, porque nada está verdaderamente fundido en nuestra Historia, y el ibero, y el árabe y el godo siguen viviendo aquí su vida aparte y solitaria, y el judío, que pareció irse, no hizo sino quedarse, mezclando a todo su fermento dramático. De ahí esa facilidad para disgregarse que tiene nuestra gente y esa tendencia explosiva a estallar en cohetes de colores y en lágrimas de fuego. Los árabes nos dieron el amor a la pólvora y a las alegrías en desbandada. De ahí nuestra incapacidad política, pero también nuestra dislocación maravillosa para el baile del pensamiento, para la afirmación y la negativa; nuestro genio evasivo y paradójico, según resplandece en ese Unamuno, nuestro gran hombre representativo, pájaro que se sale de todas las jaulas. Estamos hechos de mil piezas distintas, que componen un mosaico precario, siempre pronto a saltar. Somos de Oriente y de Occidente, nos regimos por dos horarios y leemos el libro de la Historia por sus dos extremos. No hemos sabido resolver ninguna de nuestras antinomias y seguimos viviendo en constante tragedia. Nuestros muertos históricos están en pie llenos de vitalidad; nada ha pasado a ser entre nosotros verdaderamente historia ni museo. Creíamos haber superado para siempre la Edad Media, y he aquí que precisamente bajo la República empieza el adiós a las regiones. Estábamos en plena vanguardia literaria y nuestros jóvenes poetas se ponen a hacer autos sacramentales y odas al Santísimo. Y no digamos nada de ese vestiglo cornudo que todos los domingos sale a nuestras plazas desde los abismos tribales del tótem. España es el país en que los fantasmas vuelven siempre y se mezclan a todas las modernidades. ¡Un rascacielos de veinte pisos en el corazón de Castilla! Brava imagen. Un rascacielos en el corazón de la estepa muerta y solitaria, rodeado de espectros de guerreros y monjes y adorado como una Custodia. Un rascacielos en la tierra de los héroes y los santos, mientras sigue cabalgando el Cid por los caminos polvorientos y todos los avechuchos de nuestra Historia vuelan en torno suyo. He ahí el contraste y la emoción de España—¡de este raro, dramático y fascinante país en que vivimos!—, según nos lo hace sentir este erudito artista Ezio Levi en el espejo italiano de su libro.

R. CANSINOS ASSENS

UN LIBRO DE SALVADOR RUEDA

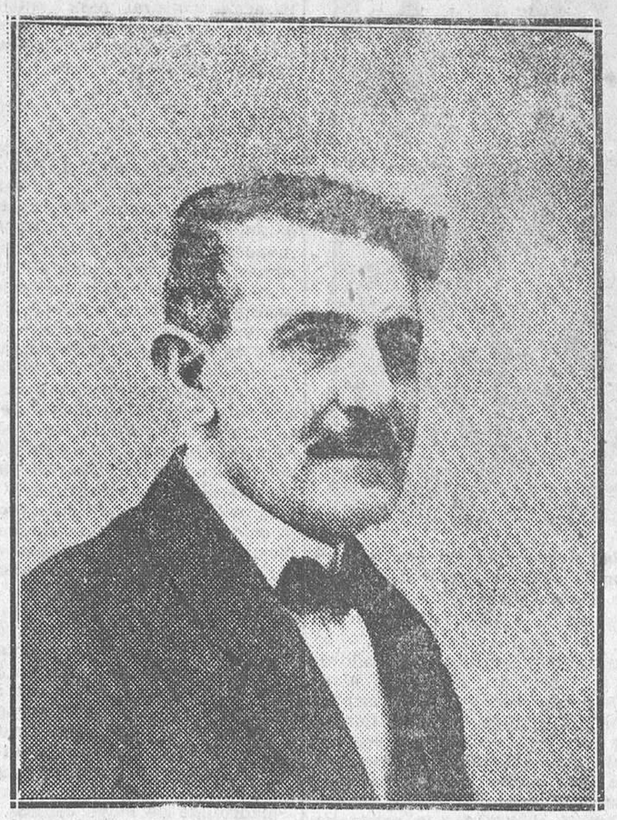
EL PATRIARCA

A nuestras manos llega un volumen de versos. Sonetos. Su autor, Salvador Rueda. Llega sin dedicatoria. La página en que el autor acostumbra estampar unas frases, un autógrafo, aparece en blanco. He aquí un libro que llega en silencio. ¿Qué significa este silencio? ¿Dónde está el poeta, dónde está el amigo? Nada sabemos de él desde hace tiempo, desde hace ya muchos años. Tenemos entendido que reside en Málaga, que se halla viejo, acogido a la sombra del retraimiento y la soledad.

Y de pronto, este latigazo de luz—magnífica luz—, este soplo poderoso de vida traído hasta nosotros por el ejemplar de «El poema del beso», que tenemos sobre la mesa. Evocación, recuerdos... La distancia de diez, quince, veinte años. Un cuartito en la glorieta de Quevedo... «El gusano de luz»... «Piedras preciosas»... Málaga, encendida y sonora, plasmada para siempre en los versos de su hijo insigne. La firma de Salvador Rueda por todas partes: diarios, revistas, escaparates de librería. Homenajes al poeta. Querol lo esculpe. Se le aclama. Se le corona... Más recuerdos: tras un largo paseo en una tarde de verano, una caña de cerveza en Mahou. Rueda, todo efusión, simpatía, cordialidad.

El glorioso poeta nos dió la impresión de un hombre del campo, no de un caballero de la ciudad. Uno de esos labriegos rasurados, curtidos por el sol y el aire, cuya recia mano blande la cayada del pastor o se abre en amplio ademán para esparcir la simiente. Nada más incompatible con la figura y el tono del maestro de poetas que el frac académico, y aun la Academia misma, pese a que debiera, desde hace tiempo, haber ocupado alguno de sus sillones espiritualmente vacíos. La figura de Rueda estaba para nosotros pidiendo a voces una túnica, un plectro, un laurel pagano. Porque sus rimas, tan llenas del sentido de la Naturaleza, diríanse improvisadas en pleno campo, cara al cielo, no compuestas en la molicie de un gabinete cortesano.

Animoso, viril, soñador con los ojos abiertos, el temple de Rueda fulgía en sus palabras, y el lirófono frondoso, armonioso, polífono y multiforme de «Trompetas de órgano», mostraba un entusiasmo de chico de veinte años. Se expresaba por imágenes. Era hablando tan poeta como sobre las cuartillas y uno de los contados literatos que, escuchándolos, dan la impresión del arte que cultivan. Pintoresco, ameno, sembrado de ideas, el lenguaje de Rueda era para nosotros continuación de su caudal lírico, manantial que mana inagotable y sin esfuerzo.



El insigne Salvador Rueda

La labor del patriarca, copiosa, personalísima, honda, vibrante, está henchida de humanidad y de belleza. Frente a la producción lírica de entonces se erguía con la fuerza saludable de un puro casticismo. No estaba tocada por ninguna influencia. Eran sus versos vida y amor, que animaban a vivir y a amar. Por ellos corre a un tiempo sangre de las venas y savia de ideal. Leyendo a Rueda no se nubla el ánimo con esa angustia de pesimismo, de negación de esterilidad que pesa sobre otros poetas. Rueda ama la vida y la exalta. No niega ni destruye. Siembra. Por algo tenía para nosotros traza campesina, virgiliana. Abrir un libro suyo es asomarse a la verdad, a la maravilla de la Naturaleza, a la ventana del ensueño divino. Las alas del espíritu lo elevan sobre la miseria humana. Sus ojos escrutadores, zahoríes, saben penetrar la íntima belleza de cosas aparentemente vulgares y prosaicas. Nadie como él ha cantado lo que por su sola denominación o simple visión externa no parece ofrecerse como tema estético.

Sobre la mesa, «El poema del beso»—beso sano, fecundo, de amor humano y divino, barro y cielo, carne y estrellas—ha venido a llenar de luz—luz maravillosa—esta laguna de tantos años, a hacer sonoro su silencio, a estremecer su quietud con venturosa vibración de vida. Y en tanto el poeta continúa recogido en la penumbra de su hogar y la celda calladita de su meditación, su obra canta, brilla, enamora, triunfa, viajera de todos los caminos, huésped de todas las bibliotecas, pasto sabroso de todos los espíritus amantes de la poesía castellana.

J. ORTIZ DE PINEDO

LA LIBRERIA BELTRAN
(Príncipe, 16, Madrid; teléf. 12010) envía a reembolso todos los libros.

La joven poetisa catalana Ana María Martínez Sagi, que acaba de publicar un bello libro, titulado «Inquietud» (Fot. Sagarra y Torrents.)

ACABA DE APARECER
ISABEL II
POR
PEDRO DE REPIDE
5 pesetas
EN TODAS LAS LIBRERIAS

VIDA LITERARIA

En esta semana se cumplirá el segundo aniversario de la muerte de Gabriel Miró

¿Qué fué de la edición lujosa que de las obras completas del escritor se proponían publicar "Los Amigos de Miró"?

Aniversario de Gabriel Miró

En estos días se cumplen los dos años de la muerte de Gabriel Miró. En nuestra vida literaria era típico y ejemplar el caso de austeridad literaria de nuestro Miró. Vida recogida, honda, sin arreguives, sin efectismos, sin vanidades. Horas, las de su vida y las de su arte, dedicadas íntegramente, fervorosamente, a la pureza. Por esta pureza suya—aislamiento, emoción creadora—hay un divorcio entre la opulencia de su obra y la austeridad de su vida.

Gabriel Miró era un autor de selección, de minoría. El gran público no respondía a la alta calidad de su obra. Gabriel Miró vendía poco, muy poco... Y, a pesar de ello, su espíritu era de una magnífica independencia...

Sólo el reclamo triste de su muerte—hace dos años ahora—hizo que en la dramática hora se vendieran sus libros un poco más.

A raíz de la muerte del autor de «Nuestro padre San Daniel», el editor de Miró—José Ruiz Castillo—tuvo en cuenta aquel escaso eco práctico alcanzado por la obra del escritor y lanzó la iniciativa de dedicar, durante todo el mes siguiente al fallecimiento, el producto íntegro de la venta de sus libros a la familia. Fué un bello gesto. Mas el resultado no respondió tampoco a la iniciativa generosa de Ruiz Castillo. La venta de las obras—el beneficio de los familiares de Miró, por tanto—no fué lo que se esperaba...

Ahora que se acerca el aniversario de la muerte del escritor es oportuno recordar que en Madrid se constituyó el grupo de Los Amigos de Miró, y que este grupo iba a imprimir, en edición de lujo, las obras completas del escritor. Formaban el grupo «Azorín», Unamuno, Menéndez Pidal, Gabriel Maura, Valle-Inclán, Pérez de Ayala, Victorio Macho, José Ruiz Castillo, Juan Ignacio Luca de Tena, Nicolás María de Urgoiti, Félix Lorenzo, Oscar Esplá y Ricardo Baeza.

Aquella edición lujosa iba a compensar, en doce volúmenes, toda la obra de Miró. Iría acompañada de estudios sobre la obra del gran escritor levantino. Dirigiría la edición «Azorín», y harían los prólogos él, Unamuno, Salvador de Madariaga, Díez Canedo, Menéndez Pidal, Ayala, Pi y Suñer, Jorge Guillén, Valle-Inclán, Esplá...

Cada volumen costaría 50 pesetas. Edición limitada. Se tirarían sólo los volúmenes que previamente se hubiesen suscrito.

No se ha vuelto a hablar de aquella edición. ¿Qué pasó de ella? ¿No respondió acaso la realidad a lo bello del propósito? Ahora que las rosas melancólicas del recuerdo van a deshojarse, una vez más, sobre la tumba del escritor, sería una bella forma de homenaje iniciar definitivamente esa publicación de su obra completa...

Una novela de Alardo Prats y Beltrán

Son muchos los escritores de nervio y de estilo captados por el periodismo. El periodismo exige cada vez de modo más imperioso que la entrega a él sea absoluta, sin reservas. Por esto es frecuente el caso del escritor arrancado a la labor por las sirenas de la labor viva, fugitiva y rápida en el diario.

Tal es el caso de Alardo Prats y Beltrán, escritor de emoción y de fuerza, de acento que es auténticamente nuevo, sin necesidad de retorcimientos ni mixtificaciones. ¿Quién no recuerda el éxito caluroso de «Tres días con los endemoniados»? Era un libro periodístico, un libro de reportaje. ¡Qué profunda gracia de escritor—vigor, estilo, paisaje, humanidad—en aquellas páginas, que fueron uno de los mejores éxitos de nuestra vida literaria en estos últimos años!...

¿Por qué Alardo Prats no publica algún nuevo libro? Es, como en tantos otros, por aquella tiranía del periodismo, por aquella entrega absoluta que del espíritu y de la labor requiere esta actividad. A pesar de ello, Alardo Prats ha ido escribiendo una novela, que tiene casi acabada, y de la que está satisfecho...

—Escribir esa novela era para mí como un descanso de la diaria labor. Es una novela de la adolescencia. Las mil confusas emociones, el palpitar recóndito, misterioso y maravilloso de los trece años. Vaguedades, ansias imprecisas, anhelos indefinibles. Todo un rico mundo interior, todo un despertar de sensaciones. Estoy contento del libro—sin título—, y sólo deseo que este vértigo de la labor de todos los días me permita unas pausas para poder terminar la novela...

Los españoles fuera de España.--Salaverría visto por un escritor italiano

En fecha reciente se ha comenzado a publicar en Italia una nueva revista, «Nuestro Tiempo». Se edita en Pescara y aparece mensualmente.

Un escritor italiano bien conocido y caracterizado, Mario Puccini, ha publicado en esa revista un artículo sobre nuestro José María Salaverría. No son frecuentes ni abundantes los ecos de nuestra literatura en el Extranjero. Por eso tiene interés y merece ser recogido ese juicio que a un escritor de Italia merecen la figura y la obra de un ilustre escritor de España.

Del largo artículo—«De Salaverría, hombre y escritor»—en que Mario Puccini estudia la personalidad del autor de «Tierra vasca» hemos recogido algunos fragmentos reveladores del eco que despierta en los ambientes literarios de Italia la obra de nuestro escritor.

«... José María Salaverría—escribe Puccini en «Nuestro Tiempo»—, hombre español de letras, en el umbral de la cincuentena, es un escritor que en treinta años de labor ha tratado infinitos temas y ha recorrido no sé cuántos cami-

---

UN NUEVO LIBRO DE CAMIN

"La danza prima"

Otro libro de Alfonso Camín. «La danza prima» es el título de un volumen de poemas asturianos en que el poeta astur pinta costumbres y tipos, canta las bellezas insuperables de su tierra y pone de manifiesto una vez más lo rico de su léxico, la exaltación de su musa y la exuberancia de su estro. En éste, como en todos sus libros, Camín es el poeta sin escuela ni rumbo, que dice lo que quiere y como quiere, esmaltándolo de bellas frases, de conceptos floridos, de pensamientos admirables.

Asombra la poesía de este celta, en quien la civilización ha entrado a empujones, que en su persona y en su aspecto moral conserva la reciedumbre de los primeros pobladores, porque ante las cuartillas se trueca su brusquedad en delicadeza, su acritud en sentimiento y su aire hosco y áspero en elegancia espiritual.

El lector que sigue ansioso las páginas escritas por el autor en sus horas de inspiración, se siente conmovido, llora o ríe, acompasando su emotividad al ritmo del poeta, para llegar al término de la obra con el dolor de que se acabe y con la admiración que el autor despertó en él con cada nueva composición.

Alfonso Camín

En ningún momento es Camín un escritor vulgar, pues aun tratando un asunto corriente y manido sabe vestirlo con tan ricos ropajes que parece nuevo; la forma es tan galana, tan suya, que suena a cosa insospechada, a algo que por primera vez salta ante nuestros ojos con pompa nunca vista, con majestuosidad inusitada.

Alfonso Camín tiene dos personalidades bien diferentes y destacadas. La una, la del astur rezagado que peleó con D. Pelayo en Covadonga y se quedó entre las breñas de sus montañas luchando con los hombres y los osos; que, borracho de aventuras, emigró cien veces para ir a Méjico en busca de emociones y combates; que vivió la revolución por «sport», como por «sport» hubiera sido pirata o bandolero, dándose el placer de andar a tiros para escribir más tarde una poesía épica exaltando el valor del enemigo.

La otra personalidad de Camín es la que asoma en sus libros, la del poeta delicado y exquisito que deslumbra con sus imágenes y aturde con sus frases rotundas, que tienen chasquidos de tralla y fuerza de balazo.

«La danza prima» constituye el tomo III de las obras completas de Alfonso Camín, y todo él es demostración de la fecundidad de este gran poeta, que va sembrando por el Mundo estrellas y tropos, que al caer se convierten en flores que aroman su camino, y que deja tras de sí el reguero de bellezas que desborda de su pluma, tajada con el hacha misma con que derribaría robles en las montañas de Asturias.

Vayan como muestra estos versos finales de la composición titulada «Elogio del oso pardo que mató al rey Don Favila»:

¡Buen bocado ese cuello de seda!
[—ululaban de lejos las lobas.
¿Qué tal sabe el pernil de los reyes?
[—preguntaron los cuervos y chovas.
Yo no como tan ruin alimento—di-
[jo altivo el buen oso cristiano.
Y aventó con la zarpa el muñeco,
[que sirvió de festín en el llano.
Oso pardo del pardo Pajares. Por-
[que en plena montaña asturiana,
cual la lezna de oro de un rayo,
[brotó en ti esa conciencia lejana,
yo diré, cuando algún ciudadano sa-
[ber quiera mi nombre y mi pila:
¡Soy hermano mellizo del oso que
[en el monte mató al rey Favila!

MANUEL DE CASTRO TIEDRA

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

nos y mundos de la cultura y del espíritu. Ensayos literarios y étnicos, arte y psicología, vida y pensamiento; y libros de viajes, libros de novelas, vidas de místicos y de santos, páginas de retratos, crítica histórica y literaria, cuentos; en fin, hasta una breve escapada al teatro. Treinta años de actividad continua, casi febril, y treinta libros, o poco menos, escritos hasta hoy. Y, además, periodista; es decir, comentador habitual, práctico, cotidiano, pronto a recoger el tema que ofrezca la ocasión.

Saludemos hoy con todos los honores a José María Salaverría. Ante nosotros no es solamente un autor de este o aquel libro que amamos o que leímos con indiferencia. Es el autor de treinta buenos y compactos volúmenes, en los que, finalmente, se pueden hallar todo un hombre y toda una vida: un hombre pleno de curiosidad varia, experto en olfatear cien atmósferas distintas, pero siempre y en todo caso con modos propios, con caracteres humanos y espirituales personalísimos. Salaverría es sólo Salaverría. Vasto es el panorama de sus experiencias, de sus curiosidades, de sus contactos, de sus encuentros; pero ¿quién se atreverá a negarle un centro espiritual y psicológico, un molde propio, suyo, un estilo? Ya viaje por los mundos del libro o cruce las rutas del Océano; ya se encuentre con fenómenos étnicos o psicológicos que rápidamente le convencen o que, por el contrario, chocan con él; ya se ingenie en fantasías o se pliegue a recoger temas y motivos de cualquier parte; ya invente, comente o ironice, percibiremos siempre tras la página su presencia interior, su yo destacadísimo. Un hombre, un escritor que es bien europeo—y de esta Europa indecisa espiritualmente (acaso no físicamente) entre el siglo de Hegel y el de Freud, entre el espíritu excesivo y la excesiva carne—y es de lo más español; es decir, hijo de una nación que se ha resuelto hace poco por el baño saludable de una revolución... Este hombre lleva a filo de su dialéctica, o tal vez de su sensibilidad, la conciencia estable de una fe, si no confesional, humana y civil.

La fe por la que el hombre, solo en su lucha, pueda siempre encontrar, cuando tenga el sentido de lo humano y de lo divino, de lo justo y de lo injusto, del bien y del mal, una razón firme para no quedar siempre en la posición de ayer: estático, helado, inerte; puesto que la vida, aunque se desenvuelva con una terrible coherencia igual, esconde también en sí misma, en sus misterios, la divina esperanza del mañana; y sólo por esa, por esta esperanza, es por lo que trae cuenta combatir, luchar, y, a quien le sea posible, construir...»

El título definitivo de la novela de Insúa

El próximo libro de Insúa, o los tres títulos para una novela. Una novela que se iba a llamar, primero, «Cristo en la hoguera»; después, «Ha llegado el día»; finalmente, «Luz cálida». El libro ya no tendrá tampoco este título último. Se llamará definitivamente «Ha llegado el día».

—¿Acabado ya el libro, Insúa?

—Falto sólo del último capítulo, que escribiré en estos días. He empezado ya a corregir las primeras pruebas de la novela. Aparecerá en la primera quincena de Junio.

Un escritor joven: Teófilo Ortega

Teófilo Ortega, que en estos días publica un magnífico libro sobre «La Celestina», trabaja ahora en una biografía de empeño, desde hace tiempo pensada por él: la de Sócrates.

—Es un libro de dificultad, de verdadera dificultad—dice el escritor—. Yo estoy, sin embargo, encariñado con la idea de biografiar al magnífico filósofo, y acaso el libro pueda estar acabado dentro del año actual.

MADRID CÓMICO

Pues, señor, esto de que a cada momento tenga el pobre público que estar a merced de las diferencias habidas entre los explotadores de «taxis» y el Municipio, o el Gobierno..., o quien fuere, es verdaderamente intolerable. Porque cada palo debe aguantar su vela, y aquí no hay vela que valga, sino palos a los seres infelices que, sin participar de las multas impuestas y necesitando ir en pies ajenos, tenemos que ir en los propios.... mientras no haya huelga de pies,

cosa que haría disminuir no poco nuestra producción literaria.

Aunque yo en nada me meto,
«taxis» no puedo tomar;
¡me tengo que fastidiar,
siempre que el paro es completo!
¿Qué hacer? Compraré a «Per-[lacia»
un volquete, o a «Saturno»,
y que de él tiren por turno
los causantes de la gracia.
¡Rediez qué felices son
las brujas (aun la más boba)
que sólo sobre una escoba
realizan su traslación!...

*

Anoche me dijo D. Angel Garcés, sujeto que tiene más miedo que un pez:

—Amigo Juanito: Yo nunca observé la alarma constante que hoy reina. ¡Hay que ver!...

—Usted exagera—le dije yo a él.

—No tal—replicóme de un modo cortés—. La Prensa me dice (por eso lo sé) que hay muchos atracos y aun más ha de haber, y yo, precavido, si salgo des-

pués del crítico instante del anochecer, o voy entre guardias (no menos de seis) o monto en un «auto» de los de alquiler; o llevo a mi suegra (pantera «enragée») que a Dios quita el hipo doquiera que esté. Pues bueno, ayer noche citóme Soler. Salí de mi cuarto, dejándome en él cartera, sortijas, reloj y alfiler, y recolectando las armas que hallé: cuchillos, pistolas, navajas de Argel, a más de la mano del duro almirez. Después, una salve y un credo recé, pidiendo a los cielos con mucho interés que no me quitasen los cacos la piel, y así preparado, de casa marché.

—¡Pues no es usted nadie!... ¿Y a dónde fué usted?

—Al piso de abajo.

—¿De abajo? (¡Rediez!)

.....

(Si hay muchos atracos en esta Babel, no faltan valientes como Angel Garcés.)

*

Tres damas que se han re-[unido
con un moral santo fin,
están haciendo un vestido
para el marmóreo Cupido
que existe en cierto jardín;

y creo que, en San Ginés,
a un santo, que dicen que es
el mártir San Sebastián,
van a ponerle un gabán
abrochado hasta los pies.
La moral requiere abrigo,
en tanto, lector amigo,
que, en teatros y en salones,
damas de ilustres blasones
enseñan hasta el ombligo.

*

Un conocido personaje (diputado a Cortes, por cierto) que está

escribiendo un libro de sociología, nos pregunta, de buena fe, si es lo mismo «stadium» que «statu quo»; si Linneo, el célebre zoólogo, fué, en efecto, «Linneo» o fué «Linoleum», y si Gasols es el inventor de la gasolina.

Publicará el muy zoquete
su libro; venderá siete
u ocho ejemplares, a duro...
¡y ten, lector, por seguro
que me le dan un banquete!

*

Aunque en Barcelona están acostumbrados a ciertas cosas terroríficas, domina la intranquilidad en los espíritus, y, quizá debido a esto, ha producido alarma en el paseo de Gracia el descubrimiento de una botella vacía entre las patas de un banco.

En Madrid no nos hubiera causado extrañeza.

¿Por qué gentes tan sensatas
al tal casco harían ascos
si es tan lógico en los cascos
estar cerca de las patas?

*

Y vamos hoy a poner fin a esta

sección con una astracanada lamentable:

Dos niños tuvo Asunción;
dos amas pagando está;
y al leer hoy: «Prohibición
de armas cortas» el papá,
exclamó al punto: —¡Caray!
¡Con qué gusto prohibiría
las armas peores que hay!
—¿Cuáles?
—¡Las armas de cría!

JUAN PEREZ ZUÑIGA

EL SUICIDIO DE KREUGER

La Sociedad Kreuger and Toll solicita la declaración de quiebra

Estocolmo, 21.—La asamblea organizada por los accionistas de la Sociedad Kreuger and Toll ha decidido solicitar la declaración de quiebra.

Según un balance provisional, el activo de la Sociedad es de 352 millones de coronas, y en él figuran obligaciones del Estado por 168 millones.

El pasivo de la Sociedad es de 686.500.000 coronas, y el pasivo personal del Sr. Kreuger de 517 millones.

VIAJE OFICIAL

EL JALIFA EN ESPAÑA

La salida de Tetuán

Tetuán, 21.—Esta mañana, a las nueve menos cuarto, emprendió su marcha su alteza imperial el jalifa. La comitiva partió de la plaza de España. Acudieron a despedir al jalifa las autoridades y principales funcionarios.

Acompañan a su alteza imperial el gran visir y otros moros notables, alto comisario de España, directores generales y ayudantes.

El embarque en Ceuta

Ceuta, 21.—Procedente de Tetuán, llegó, a las diez de la mañana, el jalifa imperial.

Cubrieron la carrera fuerzas de tabores de caballería e infantería, una compañía de ametralladoras del grupo de Regulares y moros de Ceuta.

Al llegar el jalifa al muelle rindió honores una compañía de fusileros de infantería mora, con bandera y música.

En el embarcadero fué recibido por los generales Gómez Morato y Benito, gobernador civil, Ayuntamiento, autoridades civiles, representaciones de varias entidades, Comisiones de jefes y oficiales de la guarnición y Marina, comunidad israelita y numeroso público, que invadía el muelle.

El jalifa, después de revistar la compañía, embarcó en el destructor «Velasco», acompañado de su séquito.

El buque zarpó con rumbo a Sevilla, adonde llegará a las siete de la tarde. Durante el embarque evolucionó una escuadrilla del aeródromo de Tetuán, que acompañó al destructor hasta el centro del Estrecho.

La llegada a Sevilla

Sevilla, 21.—A las seis y media de la tarde ha llegado a bordo del destructor «Velasco», el jalifa, el alto comisario y sus séquitos.

Le esperaban en el puerto todas las autoridades.

Recorrieron el recinto de la Exposición, el Alcázar y otros lugares, retirándose después al hotel en que se hospeda.

Esta noche se ha celebrado una fiesta andaluza en su honor.

LA SITUACION POLITICA

Marcelino Domingo niega que sea retirado el proyecto de Reforma agraria

El nuncio, en Buenavista

El nuncio visitó en el ministerio de la Guerra al Sr. Azaña.

Después recibió a los periodistas, que le preguntaron por el alcance de esta visita, contestando que no tenía importancia la entrevista que había tenido con monseñor Tedeschini, y que no tenía ninguna noticia que facilitar.

HACIENDA

Nuevo gobernador del Banco de Crédito Local.

En la «Gaceta» se publica un decreto admitiendo a D. Manuel Marraco la dimisión del cargo de gobernador del Banco de Crédito Local de España, y otro nombrando para dicho puesto a D. Enrique Rodríguez de Mata, catedrático de Economía de la Universidad de Zaragoza.

JUSTICIA

Se reformará el Cuerpo de Prisiones

Los periodistas visitaron ayer a la directora de Prisiones para preguntarle sobre la noticia circulada acerca de la disolución del Cuerpo de Prisiones.

Aquélla manifestó:

—No hay tal disolución. De lo que se trata, y eso no de ahora, sino desde hace ya bastante tiempo, es de reorganizar el Cuerpo de Prisiones. En el proyecto de reorganización se constituirá con hombres jóvenes y aptos física y moralmente para el servicio que van a desempeñar: la guardia interior de prisiones. El personal técnico, oficiales administradores y jefes actuales, integrará un Cuerpo dividido en tres funciones: directiva, administrativa y de vigilancia. Respecto a remuneraciones, ya se está trabajando sobre el beneficio del 20 por 100, y, desde luego, los que queden formando la plantilla se encontrarán mejorados. Es precisa una selección en los Cuerpos, que, como el de Prisiones, están siendo minados por espíritus alborotadores y relajadores de la natural disciplina. Por último, le diré que el acoplamiento se hará mediante excedencias. Y esto es cuanto de momento puedo adelantar del proyecto, que ya aprobó en su día y en líneas generales el Consejo de ministros.

AGRICULTURA

El nuevo Consejo Ordenador de la Economía Nacional

Según manifestaciones del ministro de Agricultura, el Consejo Ordenador de la Economía Nacional lo formarán estos señores:

Don Santiago Valiente Oroquieta, D. Manuel Raventós Bordoy, D. Cruz Gallástegui Unamuno, don Epifanio Ridruejo y Botija, D. Ricardo Rodríguez Pastor, D. Antonio Garrigues Díaz Cañavate, don Ramón González Peña, D. Narciso Ullastres Costa, D. Angel Esteva Bardía, D. Luis Sánchez Cuervo, D. Enrique Rodríguez Mata, don Pedro Gual Villalbí, D. José Serrat Bonastre, D. Antonio Valcárcel López y D. Antonio Prieto Vives.

El ministro de Agricultura niega que vaya a retirarse el proyecto de Reforma agraria

El Sr. Domingo habló con los periodistas sobre la discusión del proyecto de Reforma agraria, y dijo:

—Veo que algunos periódicos han dado una interpretación equivocada a las palabras que pronuncié en el salón de sesiones con motivo de la Reforma agraria. En forma clara y categórica dije esto: que sobre la esencia del proyecto yo admitiría, y así lo aconsejaría a la Comisión, cuantas enmiendas vinieran a completar, a perfeccionar, a depurar el proyecto. Es decir: que sobre las bases que señalan la orientación y la finalidad del proyecto yo aceptaría cuantas sugestiones tiendan a dar a la aplicación de estas bases una mayor eficacia y una mayor justicia. Pero esto no significa retirar el proyecto. Este proyecto último se ha articulado teniendo en cuenta los votos particulares que habían sido presentados a los proyectos anteriores y de los cuales se han incorporado al nuevo proyecto algunas ideas. Mi criterio, en resumen, es que ha de darse toda amplitud a la discusión, y que aquellas enmiendas que, procedan del sector que procedan, ganen evidentemente la atención y el asentimiento de la Cámara deben aceptarse. Esta es, a mi juicio, la colaboración de todos en una obra nacional. Y una obra nacional es la reforma agraria, que me interesa declarar que no es socialista ni responde a posición de ningún grupo político, ni se dicta por sectarismo, sino que es compromiso firme de la República, porque la República necesita articular una economía, y ello no es posible sin que la tierra cumpla, al servicio de la producción, la función social que ha de cumplir y que no ha cumplido hasta hoy. No viene la reforma agraria contra nadie ni contra nada. Viene a dar a la riqueza de la tierra un orden, una disciplina, un respeto y un rendimiento que le son indispensables a España para adquirir una categoría y una independencia económica que hoy no tiene.

Manifestaciones sobre el Consejo Ordenador de la Economía

El ministro de Agricultura dijo acerca de la designación del Consejo:

—Han visto ustedes ya los nombres de las personas que constituyen el Consejo Ordenador de la Economía Nacional. El retraso en darlos ha sido debido a la necesidad de celebrar consultas y lograr asentimientos. Algunas de las personas no han sido consultadas; la primer noticia que tendrán de su nombramiento es verlo en la «Gaceta». Mi criterio es ampliar el Consejo en dos o tres representaciones más, que son indeclinables. Del Consejo saldrán Subconsejos, Comisiones y Ponencias, que habrán de confiarse igualmente a personas de alta capacidad que puedan cumplir a conciencia la misión que se les confíe. Las oficinas tendrán a su frente un director con categoría de consejero.

Mi propósito es que el Consejo se constituya la semana próxima y que inicie su actuación inmediatamente. En el acto de constitución pienso decir con toda amplitud la misión que al Consejo compete.

Los consejeros designados, eminentes todos ellos en su especialidad, reúnen estas dos cualidades esenciales: competencia y capacidad de trabajo. No me importa que algunos de ellos no hayan logrado una popularidad brillante. Me importan más que ante quienes seriamente conozcan los problemas de nuestra economía les merezcan estos nombres un respeto absoluto. No habría sido difícil constituir un Consejo con nombres excesivamente conocidos.

Pero estos nombres habrían sido tal vez más una rémora que una colaboración; más un obstáculo que una iniciativa; más una dificultad que una facilidad. Y mi interés al constituir este organismo, al que se confiere una responsabilidad trascendental, es que esta responsabilidad la sientan entrañablemente los hombres que lo constituyen y que se juzguen con elementos para cumplirlo.

España necesita dar a su economía una unidad, una disciplina y un rendimiento que son posibles y le faltan. Misión de este Consejo es decir científicamente lo que en el orden económico España es y lo que puede llegar a ser.

Lo que es en deficiencia, para corregirlo; en suficiencia y debida orientación, para apoyarlo y sostenerlo. Lo que puede ser, para serlo.

La misión del Consejo no puede confiarse a un Gobierno o a un ministro. Rebasa el círculo de sus posibilidades. Ha de confiarse a la República y ha de ser compromiso de todos los partidos.

Gobierne quien gobierne en la República, en el orden económico, una vez aceptado el plan de reconstrucción trazado por el Consejo ordenador, habrá de acomodarse a dicho plan y continuarlo.

En el orden económico no se puede gobernar con tanteos, con iniciativas aisladas, con genialidades, rectificando un Gobierno lo hecho por el otro. No. Ha de acogerse un plan trazado por un organismo que funda su autoridad en su capacidad. Sólo así se puede realizar una obra que conjugue, disponga y discipline todas las actividades nacionales. Sólo así la economía tiene un ideal. El ideal que no ha tenido nunca la economía española, y que la República, para salvar y prestigiar la economía, quiere y debe darle.

GOBERNACION

Manifestaciones del Sr. Casares

De madrugada, el ministro de la Gobernación recibió a los periodistas y les manifestó que, además de las 85 bombas halladas detrás de un tabique en un almacén de Manresa, se han encontrado 15 más, después de una minuciosa investigación.

Interrogado el Sr. Casares acerca de la noticia publicada por un periódico de la noche de que el gobernador general de las Vascongadas, Sr. Calviño, abandonaría aquel puesto para venir a Madrid a ocupar un alto cargo, contestó que, por lo visto, el periódico estaba mejor informado que él, pues no tenía la menor noticia de ello, así como también ignoraba si existe algún alto cargo vacante.

También se le preguntó si había marchado para el lugar donde ha de cumplir la pena de confinamiento el doctor Albiñana, y respondió que aun no había salido, porque tiene un plazo de veinticuatro horas para presentar recurso ante el ministro de la Gobernación.

¿Pirógeno?...

DOLOROSO ESPECTACULO

El vivir de los humildes

Espectáculo tristísimo es el que ofrece la calle de San José Alta, número 24, del Puente de Vallecas, donde han sido desahuciadas cinco familias, que en total suman 18 personas, y que a las angustias de una situación desesperada unen el dolor y la vergüenza de ver cómo han sido depositados en el arroyo sus pobres enseres.

Y como ni las circunstancias ni el régimen en que vivimos se compaginan bien con tales crueldades y con procedimientos tan humillantes, bueno sería que las autoridades tomasen cartas en estos problemas y se eviten escenas tan poco edificantes como un grupo de personas en medio de la calle, guardando unos miserables muebles, sin saber qué hacer con ellos y sin que un techo les cobije.

Cuando los ciudadanos desgraciados se encuentran en trance tan extremado y lastimoso, las autoridades deben ampararlos, guardando sus enseres en los almacenes municipales y cuidando que las personas no carezcan de abrigo y de pan.

¡Ese es uno de los más fundamentales deberes de la República!

GUADALAJARA.—La Catedral de Sigüenza es una verdadera joya del siglo XIII.

LA SEMANA EN BROMA, por Blas

—¡Le digo a usted, hija!... ¡Pues no venía siguiéndome uno de los del diablo!...
—Ya sabe usted que siempre detrás de la cruz...
—Es verdad.. Dios me perdone... ¡Pero no era mal parecido el condenado!

—Un sombrero flexible, ¿hace el favor?
—¿De qué filiación política?

—¿Y cómo va lo del Estatuto?
—¡Consumiendo una de azucarillos!...

—No sé ¡ue tengo, doctor... Tan pronto estoy frío como ardiendo, alegre como triste, animado como decaído.
—Rasta. Ya sé. Usted es lerrouxista.

—Como se pongan muy pesados los Ortega, los Sánchez Román, los Alba, los Unamuno, los Royo Villanova..., le digo a Gassols que les suelte una oda.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

Conferencias

Don Emiliano Iglesias, en el Liceo Andaluz

En el Liceo Andaluz dió una conferencia sobre «El Estatuto catalán» el diputado a Cortes don Emiliano Iglesias.

Presidió el conde de Colombí, que hizo la presentación del conferenciante.

A continuación el Sr. Iglesias explanó el tema de su disertación, afirmando en principio la esencia separatista del Estatuto, proyecto que se debate por exigencias de hombres que no han sabido cancelar los compromisos adquiridos sin lastimar la unidad de la patria.

Alude al discurso del Sr. Hurtado, en el que afirmó, sin protesta de nadie, que por el Estatuto Cataluña pretende hacer un contrato bilateral con España. Rechazó la afirmación corriente de que «no se puede gobernar contra Cataluña», diciendo que «tampoco puede gobernarse contra España».

Rechaza que pueda haber pactos secretos ni otros en que no haya intervenido el país, y aboga por que los republicanos hagan una política clara y pública.

Asegura que los partidos se opondrán a que prospere la arbitrariedad; pero que si no se opusieran, sabría el país salvarse por sí mismo.

Lee algunos párrafos del Estatuto de la Izquierda catalana en que se habla de la unión de Cataluña con los «pueblos ibéricos».

«Este es—dice—el espíritu también del Estatuto presentado al Parlamento.»

Sigue el Sr. Iglesias censurando cómo se hizo la Constitución para dejar la puerta abierta a las exigencias catalanas. Trata luego de las principales Federaciones que existen en el Mundo, como Estados Unidos, Alemania y Suiza, y detalla las diferencias esenciales que separan a estos países de España.

Consigna el constante propósito de Cataluña de aparecer siempre ante ojos extraños como si España la tuviese esclavizada, cuando, en realidad, todos los privilegios se han dado a los catalanes.

Hace en una pizarra el cálculo de lo que es gravado el presupuesto español por la protección a la industria catalana, afirmando que la disminución de ingresos por servicios cedidos a Cataluña puede poner nuestra Hacienda en trance de bancarrota. «El desnivel sólo—dice—podrá salvarse aumentando las contribuciones, como hace ya el Sr. Carner.» Y al propio tiempo expone la consideración de que el Sr. Carner, si se aprueba el Estatuto, podrá ser ministro en España, y un español no podrá serlo en Cataluña.

Termina afirmando que los españoles serían indignos de tal nombre si permitiesen la desmembración que se intenta.

El conferenciante escuchó muchos aplausos.

El Sr. Masriera, en el Museo

En el Museo del Prado, D. Víctor Masriera, pedagogo del dibujo, dió su anunciada conferencia, desarrollando el tema «Los Museos y la educación estética del pueblo».

Empieza estudiando el valor educativo de los Museos del Arte; pero cree que su eficacia sólo se logra en parte, pues no se tiene en cuenta la gran distancia en que vive la gran masa del pueblo del núcleo de devotos de estas instituciones. Se refiere al caso particular del Museo del Prado. Para que pueda cumplir su altísima misión pedagógica es necesario plantear todos los problemas educativos. Primeramente estudia lo que se relaciona con la historia de la Pintura, tomándola en el sentido más vivo de su evolución técnica para llegar a la entraña de este arte. Después trata de lo que es el pueblo con relación al gran Arte, cómo lo siente y comprende, para determinar el método educativo, que sin hacerle un devoto supersticioso y lleno de presunción le ponga en el camino de apreciar todas las manifestaciones artísticas, aun las de las tendencias más opuestas.

La labor del conferenciante fué premiada con el aplauso y felicitaciones del selecto público que concurrió al acto.

El profesor Abelardo Sáenz, en la Escuela de Sanidad

El doctor Abelardo Sáenz, prestigioso investigador uruguayo y una de las más destacadas figuras del Instituto Pasteur, de París, invitado por la Escuela Nacional de Sanidad, ha dado en dicha Escuela una notable conferencia sobre «Los progresos recientes de los conocimientos sobre la vacunación preventiva de la tuberculosis con la B. C. G.».

Tras unas cariñosas frases de presentación del profesor Pittaluga, comenzó el doctor Sáenz ensalzando los valores de la vacuna Calmette-Guerin, probando con razonables argumentos la inocuidad de esta vacuna y su gran eficacia en la lucha preventiva contra la tuberculosis.

Sintetizó su conferencia diciendo que, estudiando detenidamente los resultados obtenidos en 46 países que aplicaron esta vacunación, la economía de vidas fué asombrosa; de un total de 443.656 niños menores de un año vacunados en 46 países (excepto Francia, que tiene su estadística especial), y de acuerdo con los documentos remitidos al Instituto Pasteur, de París, la media de mortalidad infantil de menores de un año y por todas causas de enfermedades, fué, para los vacunados, de 7,9 por 100, y para los no vacunados, de 15,3 por 100.

Es decir, la B. C. G. produjo una disminución en la mortalidad de menores de un año del 50 por 100.

Frente a la elocuencia de estas cifras, es necesario para todos los países que quieran combatir eficazmente el temible problema de la tuberculosis no descuiden emplear un arma tan poderosa en esta lucha como es la vacuna de Calmette-Guerín por su inocuidad y por su enorme valor práctico.

El doctor Sáenz fué muy aplaudido.

Información municipal

El viaje a Londres

En cumplimiento del acuerdo tomado en la última sesión, el alcalde indicó ayer a los periodistas que designaran a dos compañeros para que, en unión de los concejales que asistirán, fueran a Londres, donde ha de verificarse en la semana próxima el Congreso internacional de Ciudades.

Los periodistas acordaron expresar su gratitud al alcalde y a los concejales iniciadores del acuerdo por la distinción de que se les hacía objeto, pero no aceptar la invitación.

Algunos concejales salieron ayer para Londres, y otros saldrán hoy, a las diez de la mañana, con el alcalde.

Durante la ausencia de éste regirá la Alcaldía el primer teniente de alcalde, Sr. Saborit.

El busto de María Guerrero

En unión del gerente del Montepío de Actores, Sr. Monteagudo, visitó ayer al alcalde la ilustre actriz Lola Membrives, regresada recientemente de la Argentina, que fué a darle cuenta del acuerdo de la Sociedad de Empresarios teatrales de aquel país, que le entregaron un artístico busto de la genial María Guerrero, obra del escultor y también empresario Carlos Reali, para que lo trasladase a España y fuese instalado en el teatro Español de Madrid.

La referida actriz, que tanto ha hecho en América por mantener el prestigio del teatro español, expuso al alcalde la conveniencia de que él se encargara del traslado de la referida obra artística desde Barcelona, donde está depositada a Madrid.

Don Pedro Rico ofreció telegrafiar con dicho objeto al alcalde de Barcelona, y al de Buenos Aires como contestación a un mensaje de salutación del alcalde de esta ciudad que le fué entregado por Lola Membrives.

Una queja

El director de la Compañía Madrileña de Urbanización, D. Arturo Soria, estuvo en el despacho del alcalde para protestar contra la concesión hecha de determinadas líneas de autobuses, que, partiendo de Madrid, llegan a Hortaleza y otros sitios donde ellos tienen hecho el tendido de líneas y montado un servicio de transportes urbanos.

El alcalde le contestó que el asunto no era de competencia municipal.

Proposiciones de los socialistas

Los concejales socialistas han presentado varias proposiciones relacionadas con grupos escolares, obras de pavimentación y de arbolado.

EN LA MONCLOA

El ministro de Agricultura presencia las pruebas de un tractor

Ayer mañana tuvieron lugar en la Moncloa, en terrenos del Instituto Nacional Agronómico, las pruebas de un tractor sistema Landesa, de aplicaciones para la guerra y los trabajos agrícolas y construído por la Constructora Gijonesa y la Fábrica Nacional de Trubia.

Para presenciar los ensayos llegó al mediodía al edificio de la Escuela de Ingenieros Agrónomos el ministro de Agricultura, Sr. Domingo, acompañado del subsecretario del ministerio, señor Valiente; del director general de Agricultura, Sr. Valera, y del inspector de los Servicios sociales sociales, Sr. Vázquez Humasqué.

Momentos antes se habían allí congregado diversas personalidades, entre ellas el director de Ferrocarriles, el director de la Escuela de Ingenieros Industriales, Sr. Usabiaga; la Comisión técnica del laboreo forzoso, representada por los Sres. Mendivil, Lapazarán, Liró, Andreu y Fraguas; el presidente y gerente del Consorcio de Fábricas nacionales, el jefe de la Escuela de Tiro, el ingeniero Sr. Ridruejo, ingenieros del profesorado de la Escuela de Ingenieros Agrónomos, etcétera, etc.

Acompañados por el director del Instituto Nacional Agronómico, Sr. Benaiges, y del profesorado de aquellas escuelas, visitaron rápidamente los asistentes a las pruebas algunas clases y laboratorios de la Escuela de Agrónomos, bajando seguidamente a la zona de explotación, donde vieron funcionar al referido tractor Landesa en terreno labrado, llevando un arado polisurco, y luego, en zonas sin labrar, apreciándose su gran potencia, su notable sensibilidad para los movimientos y lo bien que se agarra al suelo, subiendo y bajando con extraordinaria facilidad pronunciadas pendientes y cambiando de dirección con una acusada sencillez.

Tanto el ministro de Agricultura como sus ilustres acompañantes quedaron muy satisfechos de las pruebas, felicitando sinceramente a los constructores del tractor.

A continuación emprendieron la marcha, deteniéndose de nuevo unos minutos en la Escuela de Ingenieros Agrónomos para presenciar la proyección de una película referente a las diferentes aplicaciones de dicho tractor y aceptar un refresco.

Al retirarse el Sr. Domingo fué muy aplaudido por los técnicos, funcionarios y obreros que acudieron a despedirle.

Exposición libre de Bellas Artes

Como complemento de la Exposición Nacional de Bellas Artes, y para presentar muchas obras que no han tenido cabida en ella, «Diario Universal» ha organizado una Exposición libre, que inaugurará a mediados de la semana próxima.

No se trata de una Exposicion de rechazados, «puesto que a ella concurren artistas que han colgado también en la Nacional, sino de presentar al público obras que, a juicio de artistas de buen gusto, y sin prejuicio de escuela, merecen serlo».

«Diario Universal» ha recibido ya obras muy importantes de valiosas firmas, y continuará recibiéndolas hasta el martes, 24. Los artistas que deseen concurrir y no hayan recibido invitación, pueden darse como invitados por esta noticia, y enviar sus obras, previo anuncio, a la Redacción de «Diario Universal», Floridablanca, 1, bajo.

¿LOS MEJORES CARBONES?
La Calera Montero, S. A.
UNICO DESPACHO, CAÑIZARES, 12
Teléfonos 10423 y 14803

HOMENAJE DECLINADO

En Alcalá de Henares habíase organizado un homenaje en honor de D. Francisco Huerta Calopa, por sus paisanos y amigos, tanto por el discurso que pronunció en el Paraninfo de la Universidad el «Día de Cervantes» como por la gran labor que en bien de Alcalá constantemente realiza, y el cual homenaje no se ha llevado a término por su tenaz negativa, ya que considera que ante la gran crisis que atraviesa Alcalá no es ocasión ni momento de homenajes y sí de trabajar todos los alcalaínos para que cese tal estado de cosas.

El Sr. Huerta Calopa ha expresado a sus paisanos y amigos su más profundo reconocimiento por tal prueba de cariño.

CROQUIS

Arte

ESPECTACULO

«El hacha del leñador pidió su mango al árbol, y el árbol se lo dió.»

Tagore.

Recitó Berta Singerman en medio del salón. Sin la prosopopeya del escenario. Rodeada de damiselas fragantes y damas sorprendidas.

Llevaba mi espíritu trémulo propósitos de observación minuciosa, y mi espíritu se vió obligado a desistir. Una tormenta de emoción tuvo la culpa.

¿Por qué? ¿Dónde? ¿Cómo?

La música del verso no fué. Ni las ideas iluminadas por el fervor poético.

En el preludio nació la causa.

COBALTO

«Hoy es domingo de Pascua,
tocan a misa mayor,
y se ha muerto el hombre viejo
dentro de mi corazón.»

Pérez de la Osa.

El dramatismo de Berta Singerman recitadora disfrázase de preludio.

Entre el momento en que la señora Singerman dice el nombre de la composición y aquel otro en que da suelta a las palomas de las primeras palabras, median hasta dos minutos. Durante ellos, en la mímica, rictus de combate, de esfuerzo deportivo, de pugna entre el sentimiento y el modo.

Aun cuando más tarde los colores del éxito borren el dolor del esfuerzo, ese silencio representa la cumbre estética y la inquietud máxima del panorama.

ORIGENES

«... Ainsi la pauvre fille
vint rependre sa chaine aux [barreaux d'une grille
et rapporter son coeur aux [yeux qui l'avaient pris.»

Musset.

¿Qué significa tal combate?

¿Es aquí el arte lucha con el temperamento?

Dicho de otro modo, ¿el ritmo del recitado implica desacuerdo con la personalidad e inmolación heroica de ésta?

Si es así, el arte de Berta Singerman abandona los senderos del alma popular para perseguir el modelado arbitrario de espectadores sumisos. A cambio de íntimos y personales sacrificios estéticos.

Dominando sobre todos el de prescindir de la realidad alegre.

PLEITESIA

«... con tan febril entusiasmo,
que me duelen sus caricias
y me duelen sus abrazos.»

Heine.

Estas fuentes de emoción están alojadas obscuramente. Las percibe el público desde los comienzos. Por percibirlas, concede al arte de Berta Singerman categorías prácticas, que al nuevo en el espectáculo han de parecerle paradójicas.

De todos modos, el encanto básico carece de optimismo.

No en vano este modo de recitar es producto de cultura. Acaso fuera más leal escribir cultivo.

DOCTOR CESAR JUARROS

Ateneo de Madrid

Recital de piano

El próximo martes, a las diez y media de la noche, y a petición de varios ateneístas, dará un recital de piano la gran concertista argentina señorita María Victoria Iniesta, quien, en víspera del aniversario patrio, se complace en dedicar a las autoridades de su país y a sus compatriotas una audición de música española y argentina, como lazo de unión fraternal de ambas naciones.

La insigne artista ejecutará al piano obras de Albéniz, Halffter, Granados, Aguirre, Gómez Carrillo, Pilardi, Pittaluga, Esplá y Falla.

Notas médicas

Clausura del V Curso de Medicina del Trabajo en el Instituto de Reeducación Profesional

Ayer sábado tuvo lugar, en el Instituto de Reeducación Profesional, la clausura del V Curso de Medicina del Trabajo, con una interesante conferencia de D. José Sanchis Banús sobre las enfermedades profesionales producidas por los martillos neumáticos.

El doctor Sanchis Banús describió algunos casos de obreros que trabajaban la piedra con martillos neumáticos, y que fueron víctimas de ciertos trastornos motrices y de sensibilidad en las manos, aumentados por la consideración que de los mismos se hacían los propios sujetos.

Explicó cómo en casi todos los accidentes del trabajo, sobre la raíz orgánica de los síndromes producidos por el trastorno, se presenta una superestructura psicógena que los abulta, desde el momento que se ofrece la posibilidad de percibir una indemnización por el accidente o la enfermedad, sin que esto quiera decir que haya simulación. Se trata de una cosa independiente de la voluntad, siendo una especie de autosugestión.

En los casos estudiados por el doctor Sanchis Banús no se ha revelado objetivamente ningún trastorno del sistema nervioso debido al trabajo con el martillo neumático; sin embargo, es frecuente encontrar perturbaciones de la sensibilidad. De todos modos, se producen accidentes, que aumentan su frecuencia a medida que crece la fatiga producida por la trepidación y la mala posición al coger la herramienta.

Los accidentes y las enfermedades de los obreros disminuyen en cuanto se enseña a éstos a manejar bien los martillos. Las condiciones mejores de trabajo se obtienen cuando los martillos funcionan a presiones no superiores a cinco atmósferas y con un número de oscilaciones que no pasen de 500 por minuto.

El doctor Sanchis Banús fué muy aplaudido.

Seguidamente se procedió al reparto de diplomas a los alumnos del curso.

Academia Médico-Quirúrgica Española

Bajo la presidencia del profesor Peña y de los doctores Vallejo Nájera y Fernández de la Portilla, ha celebrado esta Academia su anunciada sesión científica extraordinaria para discutir el tema «Higiene escolar», de que habían sido nombrados ponentes los doctores Alonso Muñoyerro, Sáinz de los Terreros y M. Jiménez Quesada.

La creación de escuelas debe ir asociada a la organización simultánea del servicio de Higiene escolar, función del Estado con la colaboración de las provincias y Municipios, debiendo crearse la Dirección de Higiene escolar.

El estudio del niño desde el punto de vista médico-escolar constituye una verdadera especialidad relacionada con la Pediatría y la Pedagogía, aunque independiente de ellas, y con la importancia suficiente para que se le preste la atención a que es acreedora con objeto de que rinda la eficacia higiénica y social de que es capaz si se le conceden las asistencias precisas para su actuación científica y orgánica.

La inspección médico-escolar debe ser especializada, siendo imprescindible para realizar una labor eficiente la acción conjunta de médicos de distrito y especialistas de los Dispensarios médico-escolares.

Después del interesantísimo desarrollo de los diversos aspectos de sus respectivas ponencias, por los doctores Muñoyerro, Sáinz de los Terreros y Jiménez Quesada, hicieron uso de la palabra los doctores Palanca, Izquierdo, Barraquer y la doctora Soriano, contestándoles brevemente los respectivos autores de las ponencias.

La sesión, brillantísima, terminó cerca de la una de la madrugada, con unas palabras de felicitación a los ponentes y a los académicos que habían intervenido, pronunciadas por el presidente, profesor D. Leonardo de la Peña.

Asociación Española de Odontología

Esta Asociación celebrará sesión científica el martes, día 24 de Mayo, a las siete y media de la tarde, en su domicilio social (Esparteros, 9), con el siguiente orden del día:

Primero. Lectura y aprobación del acta de la sesión anterior.

Segundo. Despacho de secretaría.

Tercero. Incidentes de práctica profesional.

Cuarto. Tema de discusión. Desvitalizaciones. Mediatas e inmediatas. Valor comparativo.

Conferencia del profesor Díez

Invitado por la Escuela Nacional de Sanidad, el doctor D. Salvatore Díez, profesor de Accidentes en el Curso de Perfeccionamiento en Medicina del Trabajo de la Universidad de Roma, dará el próximo martes, día 24, a las doce de la mañana, una conferencia en el local de la Institución mencionada (calle de Recoletos, número 21), acerca del tema «El diagnóstico del autolesionismo en las fracturas».

Colegio de Médicos

Se pone en conocimiento de los señores colegiados que la conclusión de la junta general ordinaria de este mes para la presentación y aprobación de la ponencia que sobre el «Código de Deontología Médica» tiene encargado el Colegio de Madrid, para presentarlo a la asamblea de la Federación de Colegios, tendrá lugar el próximo día 25 del corriente, a las siete de la tarde.

Las Cooperativas de España

Bajo la presidencia del compañero Ventosa se ha celebrado una reunión de la Comisión ejecutiva de la Federación Nacional de Cooperativas.

En esta reunión se acordó comenzar los trabajos preparatorios del IIII Congreso de la Federación, que se celebrará en Bilbao, para lo cual se convocará a todos los miembros de la Comisión ejecutiva para la próxima semana, incluyéndose como parte principal del orden del día de esta sesión la convocatoria de dicho Congreso.

El vicesecretario, en funciones de secretario, compañero Regino González, informó a los reunidos de varias comunicaciones recibidas del país sobre consultas y propagandas y del Extranjero, acordándose contestar lo que proceda en cada caso.

Se espera que dentro de breves días se dará a conocer la convocatoria del III Congreso de la Federación de Cooperativas Españolas, para que éstas vayan presentando propuestas que figurarán en el orden del día.

Cine San Carlos
Hoy último día de la grandiosa superproducción sonora
SEMILLA
(Formidable éxito)
MAÑANA LUNES, 23,
¡eamos alegres
(Film M. G. M.)

Vida madrileña

Bodas

En la parroquia de San Sebastián, de Carabanchel Bajo, han contraído matrimonio la simpática señorita Luisa Navarro Ibarra, sobrina del rico propietario y ex alcalde de esta localidad D. Salvador Tejera Castán, con el joven funcionario D. Demetrio Gómez Martín.

Fueron padrinos la prima de la novia, señorita Matilde Tejera Ibarra, y el hermano político del contrayente, D. Pedro Pérez Molina, firmando el acta como testigo el jefe del partido republicano radical de Carabanchel, D. José García Alvarez; el ex alcalde D. Salvador Tejera y los funcionarios D. Ricardo Lafuente Quintana y D. Tomás Iglesias González, del Hospital Militar.

Asistió selecta concurrencia, que después de la ceremonia fué obsequiada con un banquete.

El nuevo matrimonio, que goza de innumerables simpatías en Carabanchel Bajo, ha salido para recorrer distintas poblaciones de Andalucía.

Nuestra enhorabuena a las muchas recibidas.

—En la iglesia parroquial de Nuestra Señora de Covadonga se verificó el enlace matrimonial de la bellísima señorita Alicia Martínez, hija de nuestro distinguido amigo D. Lorenzo, jefe del Cuerpo de Correos, con el culto ingeniero D. Dictino Cacharrón.

Círculo de Bellas Artes

Exposición permanente

Desde el día de la fecha hasta el lunes 30 del corriente pueden los señores artistas presentar sus obras los días laborables, de cinco a seis de la tarde, en el salón de Exposiciones del Círculo de Bellas Artes, para la Exposición permanente que se ha de celebrar en la primera quincena del próximo mes de Junio.

CONCIERTO EN ROSALES

Con motivo de celebrarse actualmente en la zona de recreos del Retiro una Exposición, los conciertos matinales de la Banda Municipal se celebrarán en el quiosco del paseo de Rosales.

He aquí el programa que ejecutará la Banda hoy domingo, a las once y media de la mañana:

«Aragón y Castilla», pasodoble (primera vez), Florencio del Valle.

«Las alegres comadres de Windsor», obertura, Nicolai.

«Canto de los bateleros del Volga», Glazunow.

Pantomima y danza general del baile «Dafnis y Cloe», Pavel.

Piezas características: 1, Torre bermeja, serenata. 2, Córdoba. 3, Castilla, seguidillas, Albéniz.

Fantasía de «El asombro de Damasco», Luna.

Escuela Berlitz
ARENAL, 24
LECCIONES Y TRADUCCIONES

Los partidos republicanos

Mitin social revolucionario

Organizado por el partido social revolucionario de Chamartín de la Rosa, hoy domingo, a las diez de la mañana, se celebrará un mitin de afirmación revolucionaria en el Cine Español, sito en el barrio de Los Pinos, de Chamartín, calle Bascones, número 8.

Harán uso de la palabra los siguientes oradores: Leandra Rosón, Jesús Valdiviejas y Juan Hervás, del Comité local de Chamartín de la Rosa; ex capitán Rexach, del Comité local de Madrid, y Mariano Aldave, Ricardo Rodríguez Bedia y Antonio Hierro Muriel, del Comité nacional del partido social revolucionario.

Partido republicano liberal democrático

Hoy domingo, a las once de la mañana, tendrá lugar en el Cine Ventas (Ventas del Espíritu Santo) un mitin de afirmación republicana liberal democrática, en el que tomarán parte los siguientes oradores: Doña Carmen de Prados, interventora de la Sección femenina; D. Lorenzo Ortiz Cañavate, presidente de la Asamblea municipal; doña Luisa Moncó, vicepresidenta de la Sección femenina; D. Julián Martínez Reus, abogado, y D. Miguel Cabrera Rivera, presidente de la Junta provincial del partido.

Presidirá D. Andrés Martínez Santamarina, presidente del Comité de Canillas.

Partido republicano federal de la Latina

El próximo pasado día 16 fué elegido el siguiente Comité para este distrito:

Presidente, D Julio Castro (industrial); vicepresidente, D. José San Martín (comisionista); secretario-contador, D. Eduardo G. Gereda Marzzano; tesorero, D. Florencio Yáñez (industrial); vocales: D. Bernardino Castillo, don Joaquín González Asprón, D. Laureano Fernández, D. Andrés Santiago Aroca.

Comisiones: De propaganda, don José San Martín. Electoral, don Bernardino Castillo.

Muebles REX
Instalamos oficinas en el acto.
11, Caballero de Gracia, 11. T.º 18657

Si
desea usted información sobre
el Parador de Gredos
el Parador de Oropesa
el Parador de Ciudad Rodrigo
el Parador de Ubeda
el Albergue de Manzanares
la Hostería de la Rábida
la Hostería del Estudiante
el Refugio de Alioz
puede obtener gratis dicha información en el
PATRONATO NACIONAL DEL TURISMO
Medinaceli 4 - Madrid.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

¡Ay, que me caigo!

POR

HAROLD LLOYD

• • •

Lunes ESTRENO

MONUMENTAL CINEMA

Radiotelefonía

Programa para hoy

Unión Radio (E. A. J. 7, 411 metros).—A las once y media, transmisión del concierto que ejecutará la Banda municipal en el Retiro. A las dos, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «Gitanería andaluza», Cambronero; «Charmaine», Rapee; «Festa n'a Tolda», Freire; «Martierra», Guerrero; «El caballero de la rosa», Strauss; «La Dolores», Bretón; «La forza del destino», Verdi; «Liebestraume», Liszt; «El asombro de Damasco», Luna; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; programa del oyente; a las ocho y media, fin de la emisión. A las nueve y media, campanadas de Gobernación; señales horarias; recital de violín; recital de canto, por Concepción Lloréns; canciones y danzas cubanas, por la orquesta Los Siboneyes; a las doce, campanadas de Gobernación; cierre de la estación.

Programa para mañana

Unión Radio (E. A. J. 7, 411 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de sintonía; a las doce, campanadas de Gobernación; programas del día; a las doce y cuarto, señales horarias; fin de la emisión. A las dos, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «Les fogueres de San Chuan», Torregrosa; «Lysistrata», Lincke; «La condenación de Fausto», Berlioz; «La verbena de la Paloma», Bretón; «Sigurd Jorsalfar», Grieg; «Antigua canción española», Aubert; «Don Lucas del Cigarral», Vives; «Serenata, Pierné; «Triana», Albéniz; a las tres veinticinco, índice de conferencias; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; cotizaciones de Bolsa; programa del oyente; a las ocho y cuarto, noticias; a las ocho y media, cierre de la estación.

¡Para digerir bien!

SI Vd. digiere difícilmente, ensaye la Magnesia Bisurada después de las comidas. La mayor parte de los disturbios estomacales, como la dispepsia, indigestiones, acideces y ardores, son debidos o van acompañados de un exceso de acidez. La Magnesia Bisurada neutraliza inmediatamente este exceso de acidez y suaviza los delicados epitelios del estómago, asegurando así una digestión sana, normal y sin dolor.

MAGNESIA BISURADA

El remedio más eficaz para combatir la DISPEPSIA, ACIDEZ, ARDORES, GASTRITIS, FLATULENCIA é INDIGESTIÓN.

En polvo y en tabletas en todas las Farmacias.

LA LOTERIA

EL SORTEO DE AYER

El 11.218, con 20.000 pesetas, y muchos premios pequeños, los ha expendido la Administración número 59, plaza de Salmerón, número 5; administradora, doña Angela Gómez.

Nuevamente ha dado un «gordo» la afortunadísima lotería de la cabecera del Rastro, la más popular y castiza, en la que todo el que juega en ella antes del año le toca. Es mucha la suerte de la Administración que regenta doña Angela Gómez...

Celebramos mucho la suerte de esta Administración y la de los afortunados clientes, que son legión. Que dure mucho, y hasta el próximo, en que dará el «gordo», porque no cabe duda que es racha, y larga...

¡Ah! La suerte se amplía hasta los habitantes de provincias, adonde envía doña Angela Gómez desde un décimo para todos los sorteos.

...

EL TIEMPO

Se propaga hacia el Mediterráneo la baja del Atlántico. La invasión de masas atmosféricas en Galicia, Cantabria, ambas Castillas y cuenca alta del Ebro, ocasiona lluvias, acompañadas en muchos lugares de fenómenos tormentosos y seguidas de una baja pronunciada de la temperatura.

Lunes ESTRENO

Cine de la Opera

(antes Real Cinema)

La ley del harén

POR

JOSE MOJICA

La baja en algunos puntos llega a ser de 10 grados en relación con los días precedentes.

Abundan las mínimas comprendidas entre 5 grados (León), y 8 (Madrid), y las máximas más elevadas aun alcanzan los 30 grados en Jaén, Baeza y Almería.

Las mayores cantidades de lluvia son las registradas en Oviedo, 17 litros por metro cuadrado; Bilbao, 16, y Pontevedra, 13 litros.

Tiempo probable según el Servicio Meteorológico Nacional

Cantabria y Galicia: Algunas lluvias tormentosas.

Resto de España: Tiempo inseguro.

Partidos de pelota

En el Jai-Alai

En el primer partido, jugado a remonte, entre Salsamendi y Vega (rojos) contra Lasa y Echániz (J.) (azules), vencieron estos últimos por 11 tantos, siendo competida la contienda en los 36 primeros tantos.

Luego, a cesta-punta, a 40 tantos, contendieron Segundín y Ulacia (rojos) contra Urizar y Trecet (azules).

Salen delante los rojos, que son alcanzados en el tanto 14; continúan delante aquéllos, sin embargo, y ganan al fin por 18 tantos.

Garaje alquílase para dos coches, con luz y agua

SERRANO, 79; TELEFONO 55459

Correo de espectáculos

«EL NUBLADO».—La representación, maravillosa, insuperable, fué en todo momento algo primoroso de naturalidad y de verdad artística. ¡Qué reparto! Individualmente y en conjunto, dignos de toda alabanza. El público, interesadísimo, siguió la obra detalle por detalle, aplaudió largamente y solicitó la presencia del autor en todos los actos. Así opinaron en el estreno de «El nublado», que se representa hoy en Lara.

EN LARA se celebrará en Madrid la primera función en honor de su Alteza Imperial el Jalifa de Marruecos, que honrará con su asistencia el espectáculo. Dicha solemnidad se verificará el lunes 23, en la función de por la noche, poniéndose en escena «El Rinconcito», a precios de diario.

Se tiene noticias que están pedidos los palcos y muchas butacas por distinguido público.

«KATIUSKA, LA MUJER RUSA», la grandiosa zarzuela de éxito inmenso, todos los días en Rialto. Insuperable creación de Marcos Redondo, Enriqueta Serrano, Julián Sansi, Conchita Panadés, Manuel Cortés, Peña, Bori, Montero y Rufart. Magnífica presentación.

PLAZA DE TOROS DE TETUAN.—Hoy domingo (cinco menos cuarto tarde), grandiosa novillada de D. Victorio Torres para los afamados espadas Luciano Contreras, Capiller y Niño de las Ventas. Precios popularísimos.

Sección religiosa

Santos de hoy.—La Santísima Trinidad. Santos Faustino, Timoteo, Casto y Emilio, mártires; Marciano y Román, confesores; Julia y Quiteria, vírgenes y mártires; Elena, virgen, y Rita de Casia, viuda.

Santos de mañana.—La Aparición de Santiago el Mayor, apóstol; Santos Desiderio, Lucio, Julián y beato Andrés Bóbola, mártires; Miguel, Eutiquio, Florencio y Juan Bautista Rossi, confesores, y beata Humildad, viuda y fundadora.

Bodas CAFE NACIONAL 19. Toledo, 19

Talleres de tapicería F. González Gómez de Baquero, 21 (antes Reina)

Está visto

Hay que rendirse a la evidencia. Marcelino, el «as» de los Bajos, se ha propuesto hacer rica a su clientela y lo consigue; es el hombre de la suerte; por si fuera poco los premios que viene dando continuamente, ayer ha dado otra vez el cuarto premio, con aproximaciones y centenas, unas 75.000 pesetas; es para tenerlo en cuenta. Ya lo sabéis, Libertad, 40 (Puente de Vallecas).

Espectáculos para hoy

ESPAÑOL.—(Margarita Xirgu.) A las 6,30, Los Julianes.—A las 10 en punto, función organizada por la Cultural Deportiva Gráfica, Banda Municipal, Los Julianes, de Euardo Marquina, y Coros Socialistas.

COMEDIA.—A las 6,30, Anacleto se divorcia.—A las 10.30, Anacleto se divorcia.

LARA.—6,45, El nublado.—10,45 (butaca, tres pesetas), El Rinconcito.

FONTALBA.—(Carmen Díaz.) — (Butaca, 5 pesetas.)—A las 6,30, La melodía del jazz-band. — A las 10,30, Malvaloca.

LATINA. — (Compañía Ricardo Calvo.) — 4,30, Fuente escondida (única representación).—6,30, Don Alvaro o la fuerza del sino (última representación).—10,30, El alcalde de Zalamea. — Lunes, 6,30 tarde y 10,30 noche, Reinar después de morir (reposición).

VICTORIA. — (Carrera de San Jerónimo, 28. Aurora Redondo-Valeriano León.) — A las 6,45 y 10,45, Su desconsolada esposa.

COMICO.—6,30 y 10,30, La mercería de la Dalia Roja, de Pilar Millán Astray.

TEATRO CINE IDEAL. — A las 4,15 tarde, ¡Esta noche me emborracho!, de L. F. Sevilla y A. C. Carreño.—A las 6,30 tarde y a las 10,30 noche, el éxito de los éxitos, ¡Dispensa, Perico...!, de Angel Custodio y Luis Fernández Rica. —Mañana, tarde y noche, ¡Dispensa, Perico...!

FUENCARRAL. — (Compañía titular del teatro Calderón.)—4, El cabo primero y La marcha de Cádiz.—6,30 y 10,30, Luisa Fernanda (éxito creciente).

RIALTO.—(Temporada lírica.)—Tarde y noche, Katiuska, la mujer rusa. (Exito enorme.) — 6,30, Marcos Redondo; 10,30, Julián Sansi. Siempre Enriqueta Serrano.

ZARZUELA. — 4,15, La verbena de la Paloma y La revoltosa.—6,45, Bohemios y La viejecita.—10,45, La Gran Vía y Las bribonas.

MARAVILLAS.— (Revistas.) —A las 4,30 (popular), 6,30 y 10,30, ¡Cómo están las mujeres! (Exito delirante.)

PAVON. — (Revistas Celia Gamez.)—6,30 y 10,30, el fantástico triunfo Las leandras.

CINEMA EUROPA.—A las 4,30, 6,45 y 10,30, La copla andaluza (con los famosos cantadores Paco Mazaco y Canario de Colmenar).

CIRCO PRICE.—A las 4, 6,30 y 10,30, tres grandes funciones de circo. Exito del mago Richiardi, Antonet y Filip y los últimos débuts. Segundo día del campeonato de paciencia. Por primera vez en Madrid.

CINE DE LA OPERA.—(Teléfono 14.836.)—4,30, 6,30 y 10,30, Que me voy a París.

CINE GENOVA, — (Teléfono 34.373.)—4,30, 6,30 y 10,30, Hay que casar al príncipe.

CINE DE LA PRENSA.—(Teléfono 19.900.) — 4,30, 6,30 y 10,30, Aventuras de Tom Sawyer.

MONUMENTAL CINEMA. — (Teléfono 71.214.)—4, 6.30 y 10.30, Su última noche (por Ernesto Vilches y María Alba).

PALACIO DE LA MUSICA. — 4, 6,45 y 10,45, Embajador sin cartera.

AVENIDA.—4, 6,45 y 10,45, El correo de Lyon.

CINEMA GOYA. — 4, sección infantil, 6,30 y 10,30, Luces de Buenos Aires.

CINEMA ARGUELLES.—4, 6,30 y 10,30, Montañas en llamas.

CINEMA CHUECA. — 4, 6,30 y 10,30, El doctor Frankenstein.

CINE DOS DE MAYO.—4, 6,30 y 10,30, Luces de la ciudad.

CALLAO.—4,30, 6,30 y 10,30, Cielo robado.

SAN MIGUEL.—4,30, 6,30 y 10,30, Deliciosa.

CINE SAN CARLOS.—(Teléfono 72.827.)—4,15, 6,30 y 10,30, Semilla (magnífica superproducción sonora universal). Ultimas exhibiciones.

CINEMA BILBAO. — (Teléfono 30.796.)—A las 4, 6,30 y 10,30, El pasado acusa (hablada en español, por Luana Alcañiz y Carlos Villarías).

METROPOLITANO.—Hoy, a las once de la mañana, gran sesión del Cine Club Universitario de la F. U. E. Programa: El gabinete del doctor Caligari y El acorazado Potemkin.—4, 6,30 y 10,30 (precios rabiosamente baratos), Marruecos (la vida de una mujer profundamente humana), por la sugestiva vampiresa Marlene Dietrich, competidora de Greta Garbo, y el apuesto galán Adolphe Menjou.

CINE BARCELO. — 4.15, 6,45 y 10,45, tres últimas exhibiciones de El rey del betún (risas y carcajadas).—Lunes, acontecimiento, Los hijos de la calle (una historieta simpática, llena de emoción y ternura).

PARDIÑAS. — 4,15, 6,30 y 10,30, Fermín Galán (grandiosa superproducción sonora).

CINE MADRID. — 4, Luciérnaga (Buzz Barton), El ídolo de Broadway (Al Jolson y May Mac Avoy). —6,30 y 10,30, Un susto de Canuto (cómica), Llamas (Olga Eschechova), Mariposas de Viena (Xenia Desni y Livio Pavanelli).—Desde mañana, cambio diario de programa, a precios populares.

TIVOLI.—A las 4,15, 6,30 y 10,30, últimas proyecciones Eran trece (hablada en español).

CINE TETUAN.—A las 4, 6,30 y 10,30, Un yanqui en la corte del rey Arturo.

CINE DORE.—El cine de los buenos programas.—Hoy, cinco, siete menos cuarto y diez noche.—Mañana, cambio de programa.

STAMBUL.—(Alcalá, 201.)—De 4 a 9, gran baile. Dos orquestas. Gran salón y parque jardín.

PALACIO DE TERPSICORE.—(Costanilla de San Pedro, 6.)—Grandes bailes todas las tardes de los domingos y días festivos, de 4 a 9.

TROUVILLE. — (Gran salón de fiestas y bailes, Fuencarral, 124, junto a Glorieta Bilbao,)—Cuatro tarde, gran baile.

SALON LUMINOSO. — (Cuatro Caminos.)—4 tarde, gran baile.

TEATRO BARBIERI. — Cédese para veladas, mítines, reuniones.

FRONTON JAI ALAI. — (Alfonso XI. Teléfono 16.606.) — A las cuatro de la tarde (especial), primero, a remonte, Ostolaza y Zabaleta contra Echániz (A.) e Iturain; segundo, a remonte, Mina y Berolegui contra Pasieguito y Salaverría I. Se dará un tercero.

Para mañana

ESPAÑOL.—(Margarita Xirgu.) —6,30 y 10,30, Los Julianes.

COMEDIA.—A las 10,30, Anacleto se divorcia.

LARA.—6,45, El nublado (butaca, tres pesetas).—10.45 función en honor de Su Alteza Imperial el Jalifa de Marruecos, El Rinconcito.

FONTALBA.—(Carmen Díaz.) — A las 6.30, Malvaloca.—A las 10.30 La melodía del jazz-band.

VICTORIA. — (Carrera de San Jerónimo, 28. Aurora Redondo-Valeriano León.) — A las 6,45 y 10,45, Su desconsolada esposa. (Populares, tres pesetas.)

COMICO.—6,30 y 10,30, La mercería de la Dalia Roja (la mujer española ante el divorcio).

FUENCARRAL. — (Compañía titular del teatro Calderón.) — 6,30, Doña Francisquita. — 10,30, Luisa Fernanda (grandioso éxito).

RIALTO.—(Temporada lírica.)—Tarde y noche, Katiuska, la mujer rusa. (Grandioso éxito.)—6,30, Julián Sansi; 10,30, Marcos Redondo y concierto.

ZARZUELA.—6,45, El conde de Luxemburgo. — 10,45, La rosa del azafrán.

MARAVILLAS.— (Revistas.) —A las 6,30 y 10,30, ¡Cómo están las mujeres! (Exito de locura.)

PAVON. — (Revistas Celia Gámez.)—6,30, Vista... a la vista y Campanas a vuelo. — 10,30, Las leandras. (Triunfo jamás conocido.)

CIRCO PRICE. — A las 6,30 y 10,30, dos grandiosas funciones de circo. Exito de toda la nueva compañía, Antonet y Filip. Tercer día del campeonato de paciencia (por primera vez en Madrid).

CINE DE LA OPERA.—(Teléfono 14,836.)—6,30 y 10,30, La ley del harén (por José Mogica y Carmen Larrabeiti).

CINE DE LA PRENSA.—(Teléfono 19.900.)—6,30 y 10,30, Caravanas deliciosas (por Gary Cooper y Lidy Damita, estreno).

CINE GENOVA. — (Teléfono 34.373.) — 6,30 y 10,30, Siempre Dios.

MONUMENTAL CINEMA. — (Teléfono 71.214.) — 6,30 y 10,30, ¡Ay, que me caigo! (por Harold Lloyd).

CINEMA EUROPA.—A las 6,45 y 10,30, Hay que casar al príncipe (por Mogica).—Fin de fiesta por el mago de la ilusión Richiardi.

PALACIO DE LA MUSICA. — 6.45 y 10,45, Una mujer sin experiencia.

CINEMA GOYA. — 6,30 y 10,30, El rey del betún.

CINEMA ARGUELES. — 6,30 y 10,30, Una amiguita como tú.

CINEMA CHUECA.—6,30 y 10,30, lunes popular, El doctor Frankenstein.

CINE DOS DE MAYO. — 6,30 y 10,30, lunes popular, Luces de la ciudad.

CALLAO.—6,30 y 10,30, Anny y los carteros (Anny Ondra).

SAN MIGUEL.—6,30 y 10,30, Deliciosa.

CINE SAN CARLOS.—(Teléfono 72.827.)—6,45 y 10,45, estreno Seamos alegres (por Norma Shearer). Film M. G. M.

CINEMA BILBAO. — (Teléfono 30.796.) — A las 6,30 tarde y 10,30 noche, Carne de cabaret (por Lupita Tovar y Ramón Pereda).

METROPOLITANO.—Precios populares, rabiosamente baratos.—6,30 y 10,30, programa del domingo.

PARDIÑAS. — (Lunes popular; butaca, 0,75.)—6,30 y 10,30, el mismo programa del domingo.

FRONTON JAI ALAI. — (Alfonso XI. Teléfono 16.606.) — A las cuatro de la tarde (extra), primero, a remonte, Lasa y Errezábal contra Salsamendi y Vega; segundo, a cesta-punta, Argárate y Múgica contra Urízar y Ulacia I.

Imprenta de LA LIBERTAD
Madera, 8

BIBLIOGRAFIA

¿QUE ES LA MASONERIA?

LEA «JESUITISMO Y MASONERIA», por MATIAS USERO

¿Qué es la Compañía de Jesús?—Los ejercicios espirituales.—Los de San Ignacio, de acuerdo con los mahometanos.—La Francmasonería universal, etc., 235 páginas.—Pídalo en su librería o a ADLER, apartado 454, Madrid.

LOTERIA NACIONAL

PREMIOS MAYORES

Sorteo del día 21 de Mayo de 1932

NUMEROS TOMADOS DE LA OFICIAL

Núms.	Premios	Poblaciones
36.543	150.000	Palma Mallorca.
28.976	90.000	Elche, Línea Concepción, Fuenglrola.
29.734	70.000	Barcelona, Toledo.
65	50.000	Santander, Madrid.
11.281	20.000	Madrid.
140	3.000	La Carolina, Pamplona, Torrox.
966	3.000	Vich, Madrid, Alcantarilla.
2.997	3.000	Alicante, Madrid, Bilbao.
5.373	3.000	Madrid, Barcelona, Sevilla.
8.216	3.000	Pamplona, Almería, Madrid.
11.398	3.000	Málaga, Melilla, Barcelona.
12.729	3.000	Madrid, Zaragoza, Segovia.
12.970	3.000	Cádiz, Córdoba, Madrid.
15.071	3.000	Madrid.
19.489	3.000	Valencia, Barcelona, Valencia.
20.158	3.000	Ibiza, Palma Mallorca, Madrid.
20.657	3.000	Barcelona, Toledo.
27.108	3.000	Vitoria, Santa Cruz Tenerife, Ceuta.
30.394	3.000	Barcelona, Ceuta.
30.817	3.000	Zaragoza, Granada, Palma Mallorca.
38.030	3.000	Barcelona, Mieres.
40.230	3.000	Avilés.
40.749	3.000	Barcelona, Córdoba, Villagarcía.
42.894	3.000	Madrid.
43.753	3.000	Gijón, Barcelona, Caspe.

99 aproximaciones de 500 pesetas cada una para los 99 números restantes de la centena del premio primero.

99 aproximaciones de 500 pesetas cada una para los 99 números restantes de la centena del premio segundo.

99 aproximaciones de 500 pesetas cada una para los 99 números restantes de la centena del premio tercero.

99 aproximaciones de 500 pesetas cada una para los 99 números restantes de la centena del premio cuarto.

99 aproximaciones de 500 pesetas cada una para los 99 números restantes de la centena del premio quinto.

Dos aproximaciones de 5.000 pesetas cada una para los números anterior y posterior al del premio primero.

Dos aproximaciones de 4.750 pesetas cada una para los números anterior y posterior al del premio segundo.

Dos aproximaciones de 2.500 pesetas cada una para los números anterior y posterior al del premio tercero.

Dos aproximaciones de 1.800 pesetas cada una para los números anterior y posterior al del premio cuarto.

Dos aproximaciones de 960 pesetas cada una para los números anterior y posterior al del premio quinto.

PREMIADOS CON 500 PESETAS

DECENA

14 20 32 35 46 48

CENTENA

164 196 255 261 302 354 359 370 390
451 506 533 584 607 609 643 684 754
779 957 983 999

MIL

009 035 040 056 083 138 166 277 354
368 386 398 420 428 563 569 574 588
631 691 698 713 747 774 791 805 821
874 879 898 921 926 974 999

DOS MIL

111 160 229 244 271 273 293 336 388
418 450 461 462 474 482 489 523 527
529 604 631 633 662 665 679 695 750
766 797 808 815 868 885 901 968

TRES MIL

006 047 081 117 122 220 307 312 314
345 354 375 376 385 392 407 410 412
445 450 453 467 491 517 540 550 629
637 640 650 683 735 743 801 808 848
869 952 954 994

CUATRO MIL

006 050 067 079 126 128 172 179 198
205 219 252 286 289 306 337 345 416
418 436 444 448 492 495 521 534 540
545 599 617 637 640 667 673 680 717
738 747 795 810 860 937 951

CINCO MIL

022 032 036 068 085 089 106 170 179
186 240 246 289 337 439 440 447 451
452 487 491 518 574 579 582 589 592
605 680 692 702 704 708 710 816 819
879 897 984

SEIS MIL

003 013 020 024 027 031 069 091 148
173 199 228 252 295 320 325 328 356
359 512 530 595 609 678 736 753 807
820 850 902 934 947 983 996 999

SIETE MIL

003 012 016 042 050 055 117 126 158
186 320 355 442 463 481 485 528 596
599 621 622 684 774 776 781 839 840
843 955 981

OCHO MIL

024 046 050 099 101 109 130 153 220
303 395 418 459 466 486 503 541 560
565 602 603 653 698 731 740 782 820
866 907 958 984

NUEVE MIL

066 117 123 195 196 208 348 349 372
424 428 433 548 578 582 598 645 652
674 685 719 760 763 771 884 899 935

DIEZ MIL

032 043 115 157 190 202 235 241 256
346 364 368 393 398 422 544 548 562
596 654 671 741 782 798 800 842 882
963

ONCE MIL

000 027 047 154 155 161 185 208 225
234 236 237 250 347 367 380 422 534
547 622 766 809 828 842 857 890 902
965

DOCE MIL

002 026 054 078 137 142 159 162 202
207 216 230 233 240 331 347 445 455
536 549 588 595 615 622 653 659 660
698 701 781 891 892 897 910 981 989

TRECE MIL

001 035 076 204 207 232 258 324 365
471 532 533 542 600 619 665 671 703
718 721 773 843 853 868 869 922 933
974

CATORCE MIL

034 074 102 110 117 132 185 192 196
228 257 275 323 374 389 404 448 451
485 522 524 539 632 672 673 818 819
846 858

QUINCE MIL

042 045 062 077 091 095 107 189 226
322 340 417 433 455 505 590 646 665
674 678 681 734 742 787 817 819 821
854 891 909 938 944 961 967

DIECISEIS MIL

009 046 069 086 090 123 142 204 216
299 324 343 386 495 498 552 577 588
611 619 634 798 817 836 838 906 963
978 982

DIECISIETE MIL

012 022 038 061 069 120 123 202 218
232 237 282 304 389 420 450 474 509
516 522 523 527 540 569 573 581 601
603 608 629 635 645 658 751 771 774
799 802 860 865 895 908 990

DIECIOCHO MIL

012 070 113 125 136 235 270 395 415
428 455 486 526 572 621 642 656 669
699 731 830 832 836 892 923 964

DIECINUEVE MIL

008 053 082 120 206 211 219 241 303
311 327 345 365 367 423 425 515 520
539 552 652 738 751 778 797 800 809
855 861 871 978 985

VEINTE MIL

012 021 046 059 062 064 089 120 131
132 190 278 342 366 369 382 385 456
490 512 533 570 584 609 671 707 709
713 741 767 798 803 816 838 867 885
894 950

VEINTIUN MIL

010 014 021 067 179 192 221 231 238
294 310 323 326 349 382 416 431 453
478 545 576 596 618 654 666 667 678
737 740 785 793 805 812 831 839 858
947 964 997

VEINTIDOS MIL

010 016 022 054 115 122 126 128 138
182 206 208 211 226 227 266 402 414
465 475 486 496 500 657 671 699 739
746 816 846 867 877 884 891 926 936
955 964 965

VEINTITRES MIL

040 058 064 075 098 125 129 135 147
162 208 249 265 269 282 401 451 458
460 542 557 622 624 637 656 692 695
737 767 806 808 899 938 964

VEINTICUATRO MIL

031 044 058 078 094 125 170 175 218
224 228 294 347 396 407 427 471 501
521 568 570 622 657 662 678 788 794
813 819 828 832 846 981 991

VEINTICINCO MIL

016 031 063 114 130 149 239 243 281
334 336 338 360 379 405 418 448 469
513 528 529 618 643 654 677 694 704
760 794 878 887 900 912 966 977 979
981

VEINTISEIS MIL

028 040 116 139 172 225 295 307 308
325 342 348 353 384 400 429 516 523
552 612 624 627 658 667 679 691 726
729 737 747 764 786 853 867 875 879
894 903 928 955

VEINTISIETE MIL

067 073 102 111 168 200 257 286 306
318 385 395 446 447 457 468 487 503
523 538 612 705 924 933 949 978

VEINTIOCHO MIL

014 018 039 052 068 136 140 182 256
299 303 311 323 341 350 390 422 428
440 467 495 549 575 609 647 731 736
765 790 799 806 810 825 854 870 873
926 957 977 989 999

VEINTINUEVE MIL

009 035 074 081 102 122 128 129 134
149 257 345 380 415 439 471 672 678
702 712 733 750 752 791 859 884 913
957 963 971 984

TREINTA MIL

000 003 007 020 032 034 035 039 083
088 154 180 229 244 275 322 404 439
449 471 475 481 527 531 564 657 692
721 727 733 828 863 879 889 948 992

TREINTA Y UN MIL

006 018 033 049 053 097 098 104 136
181 195 234 280 307 340 348 351 363
419 432 449 491 508 510 534 546 554
574 576 587 664 675 686 688 695 700
740 748 753 759 764 776 777 803 825
882 884 888 929 941 974 991

TREINTA Y DOS MIL

003 018 053 072 074 102 106 118 164
202 229 292 298 320 367 380 391 491
609 619 641 668 686 708 738 739 799
838 841 860 893 901 920 936 971 998

TREINTA Y TRES MIL

048 054 074 116 138 146 150 197 222
282 322 354 357 445 492 580 581 610
623 635 674 680 697 698 721 730 752
765 799 846 860 870 874 879 891 911
946 961 964

TREINTA Y CUATRO MIL

032 041 102 154 164 200 229 243 246
255 292 318 439 459 494 565 640 645
681 689 701 738 820 822 830 877 889
926 950

TREINTA Y CINCO MIL

014 034 065 098 341 344 351 406 534
549 617 623 628 633 641 652 663 667
675 694 700 703 706 741 773 785 789
793 813 900 957 960 988

TREINTA Y SEIS MIL

034 056 074 105 124 196 209 247 295
300 307 313 333 379 411 460 472 496
609 613 652 785 797 823 871 914 916
932 945 980

TREINTA Y SIETE MIL

013 018 086 096 109 122 128 137 139
147 159 245 258 275 286 316 386 394
418 423 426 464 474 489 515 540 559
564 589 641 666 674 704 746 750 776
871 885 887 942 945 951 954

TREINTA Y OCHO MIL

013 017 091 108 163 165 203 227 234
239 284 293 295 376 382 419 435 444
472 497 501 505 521 536 549 580 585
587 596 614 662 677 699 708 741 775
822 872 889 894 947 966 967 989 995

TREINTA Y NUEVE MIL

023 033 061 201 243 247 251 360 411
413 422 449 473 477 492 536 552 556
562 579 583 584 622 636 695 722 785
791 811 831 837 873 885 936 953 960
975

CUARENTA MIL

051 068 088 099 156 157 162 171 188
220 239 285 298 344 352 356 381 383
395 414 422 454 499 537 563 598 609
637 662 678 681 694 770 830 870 872
897 910 922 957 991 998

CUARENTA Y UN MIL

025 077 096 106 113 119 148 151 209
210 218 249 254 263 268 270 295 296
309 327 328 343 368 377 385 394 415
418 427 431 445 478 504 539 546 563
585 601 602 621 674 677 710 728 782
785 791 823 866 884 904 906 908 913
926 947 974 989

CUARENTA Y DOS MIL

009 019 021 025 028 057 098 099 108
132 151 165 168 207 214 245 279 323
337 345 349 350 352 354 454 486 491
518 555 602 636 656 663 678 686 735
736 742 761 768 794 803 822 848 880
881 945 946 951 956 990

CUARENTA Y TRES MIL

014 103 126 159 194 199 203 210 227
228 242 271 275 282 310 323 336 344
358 363 381 384 390 394 395 406 420
436 462 476 484 494 502 505 516 527
530 546 599 622 630 646 696 705 722
736 745 762 774 803 806 852 859 865
871 877 878 881 884 940 951 954 956

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

DOLOR DE ESPALDA CRONICO

ciertamente indica enfermedad de riñones grave. No espere hasta la pérdida de su salud haciéndole parecer y sentir muy viejo y abatido. Recobre la vitalidad, las fuerzas y el vigor, recurriendo hoy mismo a su farmacéutico para obtener una provisión de este famoso remedio que cuenta con cuarenta años de existencia.

PILDORAS DE WITT

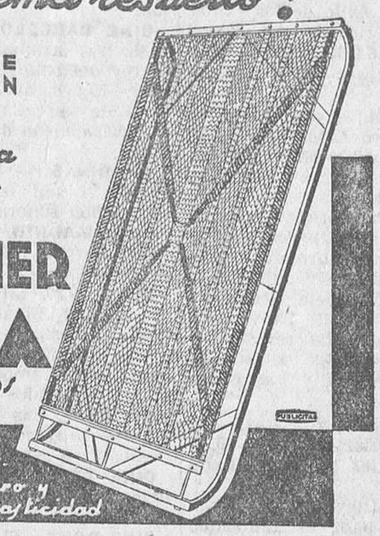
¡Problema resuelto!

PATENTE INVENCION 117901

La tela de un

SOMMIER NUMANCIA

NO PRESTA NI DESPUES DE VARIOS AÑOS DE USO



Observe usted como quedan reforzados el centro y las orillas de la tela: las láminas se unen a fuertes muelles de Acero y proporciona al conjunto agradable elasticidad

BLENORRAGIA

(PURGACIONES)

en todas sus manifestaciones: URETRITIS, PROSTATITIS, ORQUITIS, CISTITIS, GOTA MILITAR, etc., en el hombre y VULVITIS, VAGINITIS, METRITIS, CISTITIS, ANEXITIS, FLUJOS, etc., en la mujer, por crónicas y rebeldes que sean, se combaten de una manera cómoda, rápida y eficaz con los

CACHETS DEL Dr. SOIVRE

que depuran la sangre y los humores, comunican a la orina sus maravillosas propiedades antisépticas y microbicidas; sus admirables resultados se experimentan a las primeras tomas, la mejoría prosigue hasta el completo y perfecto restablecimiento de todo el aparato genito-urinario, curándose el paciente por sí solo sin inyecciones, lavados, aplicaciones de sondas, bujías, etc., tan peligroso siempre por las complicaciones a que exponen y nadie se entera de su enfermedad.

☞ Basta tomar una caja para convencerse de ello. Exigid siempre los legítimos CACHETS DEL Dr. SOIVRE y no admitir sustituciones interesadas de escasos o nulos resultados.

Venta en las principales farmacias de España, Portugal y América.

LA SORDERA VENCIDA

Con la creación de nuestro método AUDIKLER (patentado), todos los sordos pueden recuperar el placer de OIR; sólo con unos minutos diarios, a la hora que a usted le convenga y en su propia casa, sin dolor ni molestias de clase alguna, desterrará para siempre los molestos ZUMBIDOS, la DEBILIDAD DE OIDO, y en pocos días volverá usted a oír los más imperceptibles sonidos.

LO OIGO TODO

«Para satisfacción de ustedes les mando estas líneas para testimoniarles mi más sincero agradecimiento.

A los pocos días de seguir su método lo oigo todo, habiendo desaparecido en absoluto los molestos zumbidos, y a cuantos he recomendado su maravilloso AUDIKLER, están ya como encantados de sus sorprendentes efectos.—E. Degollada, Urgel, 112, BARCELONA.»

AUDIKLER lleva la sólida garantía del Gabinete ortopédico HERNIUS.

VISITA EN MADRID

Nuestro agente en PROTESIS AURICULAR recibirá GRATIS en MADRID, JUEVES, VIERNES, SABADO y DOMINGO (26, 27, 28 y 29 Mayo), en el Hotel Gran Vía, de nueve a una y de tres a siete.

IMPORTANTE.—Un agente de este Gabinete recibirá en CUENCA el jueves 26 Mayo, Hotel Iberia. CORDOBA, el sábado 28 Mayo, Hotel Simón. SEVILLA, el domingo 29 Mayo, Hotel Simón. LAS PALMAS (Gran Canaria), jueves, viernes, sábado y domingo (2, 3, 4 5 Junio), Hotel Metropole. SANTA CRUZ DE TENERIFE, lunes y martes (6 y 7 Junio), Hotel Orotava.

Otro agente de este Gabinete recibirá en GUADALAJARA, el miércoles 25 Mayo, Hotel Palace. SEGOVIA, el lunes 30 Mayo, Hotel Comercio. VALLADOLID, el martes 31 Mayo, Hotel Francia. BURGOS, el miércoles 1 Junio, Hotel Norte Londres. HARO, el jueves 2 Junio, Fonda Adela. LOGROÑO, el viernes 3 Junio, Grand Hotel. CALAHORRA, el sábado 4 Junio, Hotel Espinosa. TUDELA, el domingo 5 Junio, Hotel Remigio. CALATAYUD, el lunes 6 Junio, Hotel Pina. TERUEL, el martes 7 Junio, Hotel Turia. VALENCIA, miércoles y jueves (8 y 9 Junio), Hotel Valencia.

Otro agente de este Gabinete recibirá en GRANADA el miércoles 25 Mayo, Hotel Alameda. MALAGA, el jueves 26 Mayo, Hotel Bristol. MELILLA, el viernes 27 Mayo, Hotel Victoria. TANGER, el domingo 29 Mayo, Hotel Fuentes. TETUAN, el lunes 30 Mayo, Hotel Nacional. CEUTA, el martes 31, Hotel Majestic. GIBRALTAR, el miércoles 1 Junio, Hotel Victoria. ALGECIRAS, el jueves 2 Junio, Hotel Marina Victoria. CADIZ, el viernes 3 Junio, Hotel Francia. JEREZ DE LA FRONTERA, el sábado 4 Junio, Hotel Comercio. SEVILLA, domingo y lunes (5 y 6 Junio), Hotel Simón. HUELVA, el martes 7 Junio, Hotel Internacional. CORDOBA, el miércoles 8 Junio, Hotel Simón. ALBACETE, el jueves 9 Junio, Gran Hotel.

Otro agente de este Gabinete recibirá en PALENCIA el miércoles 1 Junio, Hotel Central. LEON, el jueves 2 Junio, Hotel Oliden. OVIEDO, viernes y sábado (3 y 4 Junio), Hotel Covadonga. GIJON, el domingo 5 Junio, Hotel Malet. SANTANDER, el martes 7 Junio, Hotel Ignacia. BILBAO, miércoles y jueves (8 y 9 Junio), Hotel Inglaterra. SAN SEBASTIAN, el viernes 10 Junio, Hotel Europa. VITORIA, el sábado 11 Junio, Hotel Francia. PAMPLONA, el domingo 12 Junio, Hotel Perla.

CASA CENTRAL

GABINETE ORTOPEDICO «HERNIUS» Sección AUDIKLER

Aragón, 277, entlo, 2.ª (frente apeadero P. Gracia). T. 76.350, Barcelona

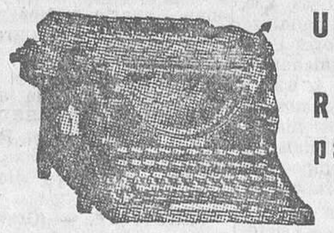
Las canas

desaparecen infaliblemente con el agua

«LA UNIVERSAL»

Es el producto científico que supera a todos sus similares, pues, sin ser un tinte, desde la primera aplicación va recobrando el cabello su vitalidad, y en cuatro o seis días se tiene del color castaño o negro primitivo. De venta en droguerías y perfumerías. Depósito en la de Moreno, Mayor, 35 (esquina).

PLAZOS CONTADO Y ALQUILER



UNDERWOOD ROYAL REMINGTON para oficina y viaje

Todo Madrid y provincias compran las máquinas para escribir, nuevas, seminuevas y usadas, en la CASA CENTRAL, San Joaquín, 6, próximo a Fuencarral. Teléfono 94.403.

BLENORRAGIAS

Inyección Cubas, 3,50 pesetas. Farmacias. Depósito: Juan Martín.

Consultorio médico

Purgación, impotencia, venéreo, sífilis, piel. Consulta, 10-2, 6-9, una pta.; especial, 5 ptas. Estudios, 2.

La Mascota

Gato, 4. Preservativos. Pidan c.º sin enviar sello.

LOS MEJORES SOMBREROS VGUINEA FUENCARRAL 60

PRESERVATIVOS

La Discreta, Salud, 6. Catálogo sin enviar sello.

LAS PERSONAS

ELEGANTES SE VISTEN EN LA SASTRERIA «EXPOSICION DE PARIS», PRECIADOS, 7, PRAL. Esta casa no tiene sucursales. Teléfono 11.603.

GRANDES FACILIDADES DE PAGO

ARTICULOS PARA OFICINAS, OBJETOS DE ESCRITORIO, CINTAS PARA MAQUINAS DE ESCRIBIR, LIBROS RAYADOS

JOSE COMPTE

JOVELLANOS, NUMERO 8. TELEFONO 15.605 IMPRESOS, RELIEVES, ENCUADERNACION

Bragueros y fajas

Hortaleza, 71 (esquina San Lorenzo). Teléfono 94.823

Almacenes Madrileños

Plazos y contado

MUEBLES, SASTRERIA, TEJIDOS, ZAPATERIA

MAGDALENA, NUM. 4.

GANADEROS

Todo ganadero sabe que para prevenir y curar su ganado LANAR, CABRIO, VACUNO y CERDO contra la BACERA, BASQUILLA y demás infecciones de la sangre se emplea

SAL MARTINEZ

(en Abril y Mayo preventivamente)

Sus éxitos, desde hace muchos años, lo confirman Pedidos y folletos: Antonio Martínez-Pescador, Almonacid de la Sierra (Zaragoza). Venta: En farmacias, droguerías y Asociación General de Ganaderos, Madrid.

Para anuncios: LA PRENSA, Carmen, 18

MOSTOLES MOTORES

FOSFORATOL

EL MEJOR DIGESTIVO

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

ALMONEDAS

Cama, colchón, almohada, 50; comedor moderno, lunas primera, 500; alcobas, comedores, sillerías, jacobino, camas doradas, armarios y todas clases muebles, buenas calidades. Precios económicos. — Luna, 13.

Muebles todas clases, baratísimos; camas doradas. Valverde, 28.

Grandes existencias, toda clase muebles, camas doradas, precios fábrica. Ruiz. Luna, 22, portada naranja.

Para mayor facilidad del público, tenemos establecidos quioscos, donde se admiten estos anuncios: glorieta de Ruiz Jiménez (Cuatro Caminos), plaza de Pontejos, Alcalá (frente a Apolo) y Alcalá (frente al Banco Español del Río de la Plata).

ALQUILERES

Exteriores modernos, ascensor, 65, 125 pesetas. Esquerdo, 19. Francos Rodríguez, 22.

Garaje alquílase para dos coches, con luz y agua. Serrano, 79. Teléfono 55.459.

Pisito amueblado sumamente económico. — Alcalá, 153.

Alquílase garaje de cuatro coche, y otro de dos. Serrano, 79. Teléfono 55.459.

A caballero honorable o señorita alquilo hermoso gabinete, alcoba, mucho sol. Almagro, 30, principal, número 1.

48, hermosísimo; catorce, cuatro balcones, gas. Cartagena, 9. Martínez Izquierdo, 10 (Metro Becerra).

Exteriores, 60 pesetas; interiores, 50. Jerónima Llorente, 26; entrada Francos Rodríguez.

Piso, 65 pesetas. Fernando Católico, 36.

Seis duros medio bonito cuarto, agua; ocho duros, hermosa tienda. Antonio López, 44.

Veraneo finca, jardines, pinares, río, quince camas, dos mil. Muñoz. Villa Isabel. Arévalo (Avila).

Cuartos exteriores, tres balcones, 90 pesetas; interiores, tres alcobas con sol, 75. Virtudes, 18 (Chamberí).

Dormitorio amueblado, exterior. Bravo Murillo, 23, segundo 3.

Pisos, 40 y 50 pesetas. Ribera Manzanares, núm. 10.

Por una cantidad muy modesta LA LIBERTAD le proporciona la ocasión de conseguir lo que pretende.

AUTOMOVILES

Neumáticos ocasión. Cubiertas desde 30 pesetas; cámaras desde 7. Malasaña, 24.

Carnet, conducción, mecánica taller, reglamento, 100 pesetas. Paseo Marqués Zafra, 18.

Enseñanza, conducción mecánica, reglamento; todo 50 pesetas. Arenal, 27, escuela.

Enseñanza conducción automóviles, mecánica, cincuenta pesetas. — Escuela Automovilistas. Alfonso XII, 56.

Recauchutados «Akrón». Los mejores de España. Alberto Aguilera, 3. Neumáticos ocasión, todas medidas.

CASAS Y SOLARES

Se vende solar, 3.037 pies. Razón: O'Donnell, 100 (Tetuán de las Victorias).

COLOCACIONES

DEMANDAS

Perito aparejador muy práctico en trabajos Obras públicas; edad, treinta años, diez de práctica, ofrécese para encargado. Escribid Miguel C. Gómez. Casa Mariano. Posadas (Córdoba).

Demandas y Ofertas

Diez cts. palabra

OFERTAS

Enseñanza conducción automóviles, mecánica, cincuenta pesetas. — Escuela Automovilistas. Alfonso XII, 56.

Sueldos fijos, 300-500, trabajando mi cuenta horas libres, residentes pueblos, provincias. — Apartado 10.080, Madrid.

Quiere ser guardia civil? Visitad jefe retirado. San Bernardo, 69.

Colocaciones todas clases, porterías, choferes. San Bernardo, 69.

200 pesetas sin dejar empleo. — Apartado 330, Madrid.

Urgen ayudantes pulidor. Peñuelas, 46.

Faltan oficialas camisas caballero. Amparo, 44, principal derecha.

Becerrada. Preciso lidiadores. Sr. Cansado. Jorge Juan, 70.

Aprendiza pantalonera. Mira el Sol, 11.

Planchadora. Falta oficiala. Paseo de las Delicias, 70.

Necesítase ayudanta y oficiala. Campoamor, 3, principal izquierda.

Asistenta falta, lunes y viernes. Carranza, 14.

Falta aprendiza adelantada pantalonera. — Ilustración, 9, principal izquierda.

Ayudantas adelantadas modista faltan. Marqués de Santa Ana, 4, segundo izquierda.

Para los anuncios de esta sección dirigirse a Valverde, 8. Cortés.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Luisa Veira, profesora. Consulta. Plaza Progreso, 10.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

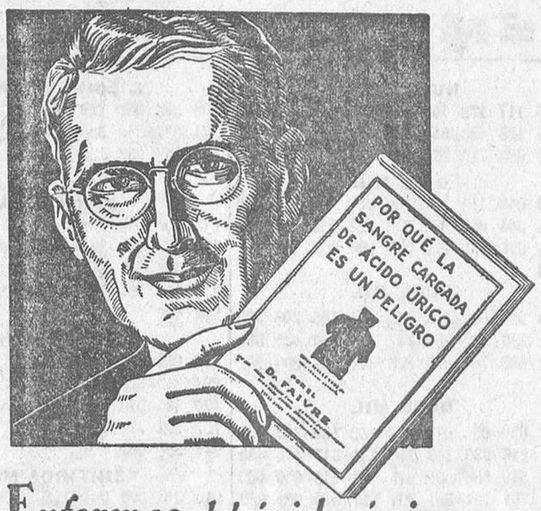
COMPRAS

Máquinas de coser pago bien, aunque estén empeñadas. Valverde, 6. Teléfono 90.743.

Compro relojes descompuestos. Felipe III, 9, relojería.

CONSULTAS MEDICAS

Curaciones prontas, alivio inmediato; venéreo, sífilis, purgaciones, debilidad, impotencia, espermatorrea. Clínica Duque Alba, 16. Once una, tres-nueve. Provincias, correspondencia.



Enfermos del ácido úrico lean este libro que recibirán GRATIS *enviando este cupón a:*

LABORATORIOS DEL URODONAL
APARTADO 718 - BARCELONA
L. L. 5

D. .....
Calle .....
Población .....
Provincia .....

Partos. Consultas reservadas, económicas. — Jorge Juan, 55.

Partos. Estefanía Raso, consulta reservada. — Mayor, 42.

Partos. Rogelia Santos. Hospedaje autorizado embarazadas. Glorieta San Bernardo, 3.

Compro cobre, tornillo, palastro. — Ramón la Cruz, 27.

Entre un número de lectores tan considerable como el nuestro, los anuncios de esta sección son de verdadera eficacia.

Para los anuncios de esta sección dirigirse a Valverde, 8. Cortés.

Sífilis, venéreo, impotencia. Doctor Cortezo, 4, primero izquierda (Atocha-Progreso). Dos nueve, dos pesetas; especial cinco.

Alvarez Gutiérrez. Consulta vías urinarias, venéreo, sífilis, blenorragia, impotencia, estrecheces. Precios, 9. — Diez-una, siete-nueve.

Matriz, reconocimiento embarazadas, menstruación. Consulta Doctor Hernández. Duque Alba, 16. Tres siete.

Médico, venéreo, sífilis. Consulta económica. Fuencarral, 89.

El obrero, el modesto empleado, etc., que no puede satisfacer una cantidad crecida por una consulta médica se orientan por este consultorio económico nuestro, que si usted utiliza le proporcionará una gran clientela.

DENTISTAS

Dentista. Cristóbal. Plaza Progreso, 16.

ENSEÑANZAS

Lecciones a domicilio, primera enseñanza, contabilidad por horas, precios módicos. L. Jiménez. Narváez, 72, piso cuarto, número 24.

Gobernación, Agricultura. Apuntes propios. Clases Blasco. Montera, 9.

Los anuncios de esta sección son eficacísimos, pues llegan al público que a usted le interesa: a la juventud que estudia y se instruye, que lee nuestro periódico por las firmas que en él colaboran.

ESPECIFICOS

Neuralgias, jaquecas desaparecen con los sellos Calmez.

Purgante Mabú inofensivo y muy agradable al paladar. No irrita el intestino. Farmacia.

Tónico nervioso y reconstituyente Fongué. Venta Centros específicos.

Bromo ferro hemostil, el mejor antineurasténico fortificante del sistema nervioso y reconstituyente de las células empobrecidas.

Sudor, dureza callos, tac., pies, polvos Levis. Buenas droguerías.

Pastillas Banch. Higiene íntima, 2 pesetas cajita.

FINCAS

Doy previa y solar céntrico a maestro solvente. Blanco. Dato, 10 (Gran Vía).

Véndese hotel Ciudad Lineal. Calle Pablo Vidal, 12, carretera de Hortaleza.

SASTRERIAS

Sastrería Reguero. Hechuras y forros seda de traje completo, 55 pesetas. Príncipe, 9, entresuelo

SASTRES

Hechura, forros seda, 50 pesetas. Casa Bajo. — Magdalena, 1.

TINTES DOMESTICOS

Señoras! Para teñir en casa con éxito y comodidad usad solamente los tintes domésticos Wiki. Surtido de treinta colores. De venta en droguerías; 80 céntimos sobre. Para quitar manchas usad Totil.

TRASPASOS

Traspaso tienda. Juanelo, 20.

Traspaso taberna, buena venta. Santa Engracia, 102, portería.

Traspaso cacharrería, frutería barata. Paseo Ramón y Cajal, 8.

Traspaso taberna frente Depósito Judicial.

Cualquier negocio será fácilmente traspasado si lo da a conocer por esta sección.

VARIOS

Vainicas, plisados e incrustaciones en el acto. Santa Isabel, 30, tienda.

Se incrusta, borda y cose a máquina. Se responde del trabajo. Precios económicos. Travesía de San Lorenzo, número 13, principal, letra C.

Niños de comunión, los mejores retratos los hace Yruela. Plaza del Progreso, 17.

Sombreros. Valverde, 3. Reformo, limpio, tiño.

Plaza del Carmen, 1. Academia baile.

Pajarería Inglesa presenta en la Exposición de caza, perros, canarios, pájaros, el famoso insecticida Hipps, destructor del piojillo. Visiten stands números 20, 21.

Viuda mejicana, 500.000 duros renta; huérfana, defecto físico, 400.000; otras bellísimas desean casarse. Dirigirse, sello 30 respuesta, Club New York (Oporto)

VENTAS

Véndense fuentes para bares o tabernas, ocasión. Juan de la Hoz, 29, bajo C.

Jipis, lavado especial. Bordadores, 12.

Persianas, enorme liquidación, limpieza alfombras, esteras, baratísimo. Santa Engracia, 61. Teléfono 40.976.

Persianas casi gratis.— San Bernardo, 2. Teléfono 92.361.

Calzados económicos. — Nuevos modelos. La Campana. Barquillo, 39.

Vendo trajes usados, caballero, seminuevos; inmenso surtido. Núñez Balboa, 9.

Fábrica camas doradas, baratísimas. Valverde, 1. Bravo Murillo, 112.

Persianas baratísimas.— Pez, 18. — Teléfono 95.646. Damos cupones.

Procedentes cambios sin par máquina escribir Mercedes; vendo máquinas ocasión y reconstruídas, inmejorables condiciones. Calculadoras, abonos limpieza, reparaciones, accesorios para toda clase de máquinas, cintas, papel carbón. Clases de mecanografía, copias, Otto Herzog. Andrés Mellado, 32. Teléfono 35.643.

Veguillas. Camas doradas, muebles. Desengaño, 20. Veguillas (esquina Ballesta).

Grandes rebajas, armarios roperos de tres cuerpos para laca, desde 100 pesetas. Almacén de muebles. Serrano, 21.

ESTOS ANUNCIOS SE ADMITEN EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD; EN NUESTRAS OFICINAS, DE NUEVE DE LA MAÑANA EN ADELANTE; EN LOS

Quioscos de LA LIBERTAD

PLAZA DE PONTEJOS, GLORIETA DE RUIZ JIMENEZ (Cuatro Caminos). Y EN LOS DE VENTA DE PERIODICOS DE LA CALLE DE ALCALA (frente a Apolo), ALCALA (frente al Banco Español del Río de la Plata) Y CASA ATIENZA, AVENIDA DE LA REPUBLICA, 9 (Puente de Vallecas)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012