

PARA EXIGIR RESPONSABILIDADES

DOS BUENOS EJEMPLOS

Desde el día siguiente a la caída de la Dictadura empezaron a exteriorizarse los vehementes deseos de los ciudadanos y Corporaciones de exigir responsabilidades a los que durante más de seis años habían venido haciendo mangas y capirotes del dinero de la nación...

este bochornoso caso de continuidad. La otra excepción es la del honorable abogado vallisoletano señor Gómez Díaz...

Se han traído al público conocimiento negocios llevados a cabo con una desproporción inenarrable...

Y cuando la turbonada pasó y otro Gobierno, que se asignó a él mismo la misión de pacificar los espíritus...

«Es que los Ateneos, las Cámaras de Comercio y de la Industria, las Asociaciones obreras y culturales...

«Todos nos hartamos de gritar que la Dictadura ha sido el mayor azote de España en las últimas decenas de su historia...

«Nos hemos aprendido de memoria la muletilla de la actuación parlamentaria y a ella flamos la satisfacción de todas nuestras querrelas...

«Hay dos excepciones que conviene señalar para ejemplaridad de quienes aun pueden sentirse hostigados por el instinto de imitación...

«La primera es la del Ayuntamiento de Madrid, que acaba de considerar lesivo el convenio que el Municipio de la Dictadura hizo con la Compañía de Tranvías...

«Hombres de tan opuesta ideología como los Sres. Sabarrit y Osorio y Gallardo han coincidido en un punto de ética administrativa...



El ilustre presidente de la Asociación de la Prensa, D. José Francos Rodríguez, a quien se ha concedido la medalla de oro del Trabajo...

ESTAMPA

«Odia el delito y compadece al delincuente.» Esta bella y cristiana frase, que rezuma piedad y comprensión, está hecha para mover los corazones hacia los desgraciados que, al delinquir, han de sufrir los rigores de la pena...

fe de la calle de Alonso Cano han quedado impunes, y las sentencias absolutorias son como patentes de seguridad de nuevos delincuentes. El penalista Jiménez de Asúa, en su libro «Crónica del crimen», escribe: «En la clasificación de Alfredo Argialini, el arquitecto penetra en la primera categoría de delincuentes culpables, constituida por quienes realizan acciones cuya causa inmediata es querida y consciente...

ANTONIO DUBOIS

El premio Nobel de Física

Estocolmo, 13.—Ha sido concedido el premio Nobel de Física a sir Chandras Khara Venkata Raman, profesor de Física en la Universidad de Calcutia.

La Melba, gravemente enferma

Londres, 13.—Comunican de Melbourne que la famosa «prima donna» señora Melba ha sido desembarcada del transatlántico «Catho» y trasladada en una ambulancia al hospital, en donde los médicos han diagnosticado que su estado es de suma gravedad.



La famosa cantante Nellie Melba

La Melba fué una eminente cantante. «Catho» señora Melba ha sido desembarcada del transatlántico «Catho» y trasladada en una ambulancia al hospital...

PROBLEMAS DE JUSTICIA LOS CARTEROS

Al suprimirse el derecho de distribución por reparto de correspondencia a domicilio, creando el sello supletorio de cinco céntimos que ahora, preceptivamente, tiene que unir al franqueo ordinario el remitente, es hora de volver a tratar de un asunto que más de una vez LA LIBERTAD abordó con todo el entusiasmo que en ella despiertan siempre las causas justas.

Nos referimos a la situación en que vienen viviendo—¡si eso se llama vivir!—los carteros. Con más propiedad que el gerundio del verbo vivir, debiéramos emplear el del verbo consumir, porque la existencia de estos modestos servidores del Estado, modelos de probidad y celo, es de consunción y agotamiento, sin esperanzas de mejora.

La situación de los carteros es monstruosamente indefinida. Tienen todas las responsabilidades y deberes de los funcionarios del Estado, y no gozan de ninguno de los derechos o beneficios que disfrutaban todos los demás empleados públicos de categoría y condición similar.

«Para cuándo se espera a tener o dispensar un momento de atención a estos problemas de tanta humanidad y de tanta justicia? No se diga que deformamos la realidad, exagerándola, y que olvidamos la situación de hecho de los carteros, porque ya «disfrutan» en parte de algo de lo que para ellos pedimos. Si alguien opusiera ese reparo a nuestra demanda, le replicaríamos...

tante contemporánea de la Patti, que recordarán con gran entusiasmo y admiración los «dilettanti» de fines del siglo pasado. Natural de Burnkey, cerca de Melbourne, inició su gloriosa carrera artística en Bruselas en 1887, interpretando la «Gilda» de «Rigoletto».

En el cementerio del Este Obrero apuñalado por un capataz. En una obra de la Necrópolis del Este riñeron ayer tarde, a última hora, el capataz Luis Simón Agustín, de cuarenta y seis años, y el obrero a sus órdenes Alejandro López Pérez, de treinta y ocho.

El bandolerismo en Nueva York. Londres, 13.—Telegrafian de Nueva York al «Daily Telegraph» que desde que se cometió el atentado contra Jack Diamond reina en la ciudad un ambiente de terror...

Por unos discursos. Ayer comparecieron ante el Juzgado de la Latina D. Marcelino Domingo y D. Emilio Palomo a declarar en sumario que se les instruye por unos discursos pronunciados en Vinaroz y recogidos en un periódico de Castellón.

En el cementerio del Este Obrero apuñalado por un capataz. En una obra de la Necrópolis del Este riñeron ayer tarde, a última hora, el capataz Luis Simón Agustín, de cuarenta y seis años, y el obrero a sus órdenes Alejandro López Pérez, de treinta y ocho.

El agresor fué detenido por la Guardia civil y conducido al Juzgado de guardia.

El bandolerismo en Nueva York. Londres, 13.—Telegrafian de Nueva York al «Daily Telegraph» que desde que se cometió el atentado contra Jack Diamond reina en la ciudad un ambiente de terror...

Por unos discursos. Ayer comparecieron ante el Juzgado de la Latina D. Marcelino Domingo y D. Emilio Palomo a declarar en sumario que se les instruye por unos discursos pronunciados en Vinaroz y recogidos en un periódico de Castellón.

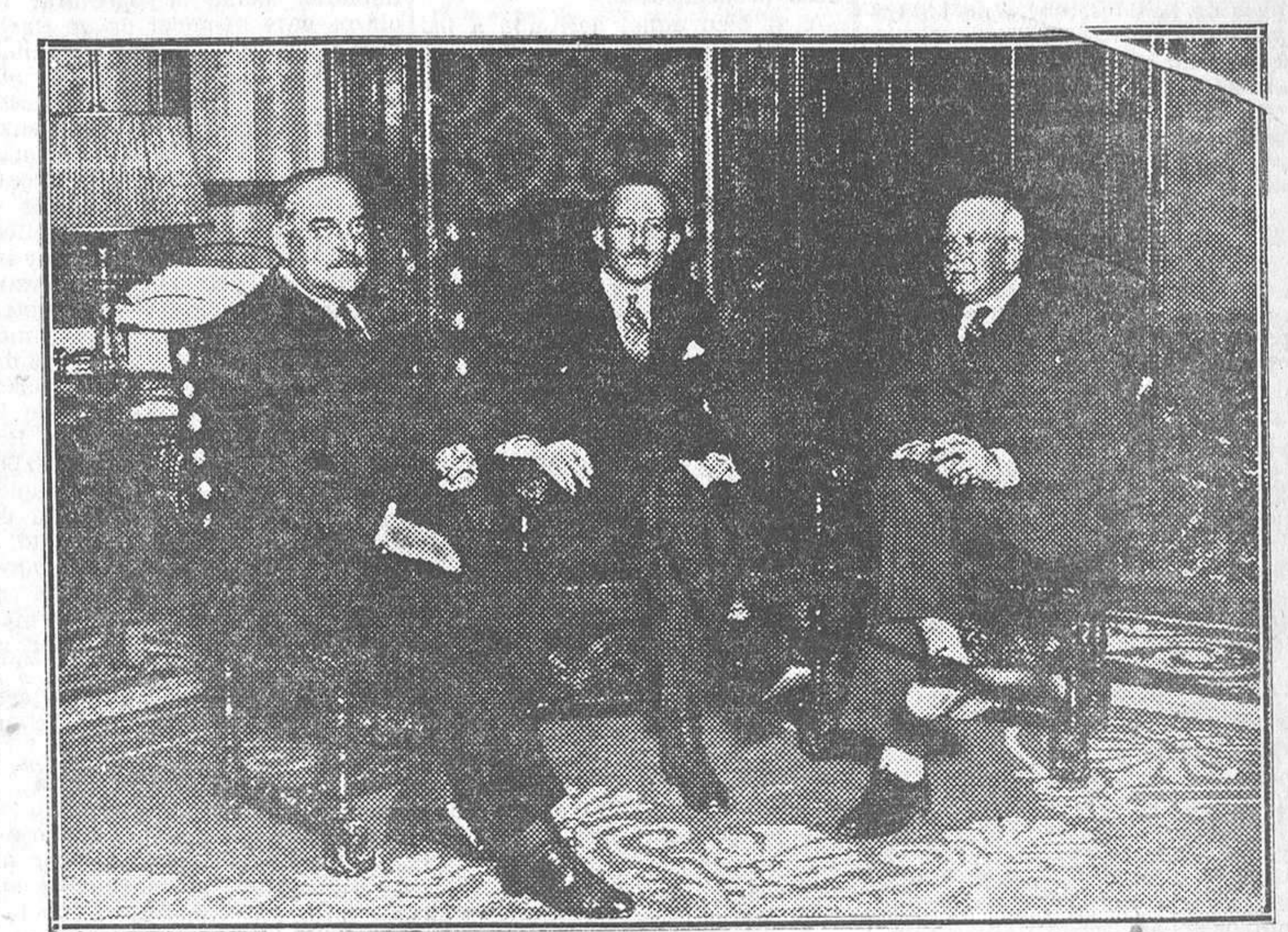
Los carteros. Al suprimirse el derecho de distribución por reparto de correspondencia a domicilio, creando el sello supletorio de cinco céntimos que ahora, preceptivamente, tiene que unir al franqueo ordinario el remitente...

¿SE VA A ESTABILIZAR LA PESETA? Ha llegado a Madrid el director del Banco Internacional de Pagos

La llegada. En el sudestres de París llegó ayer a Madrid M. Pierre Quesnay, director del Banco Internacional de Pagos, cuya sede se encuentra, como se sabe, en Basilea.

rio con la unidad de medida metrológica, que tiene una razón fija, en tanto que los signos variables pueden conceptuarse como moneda de caucho, que tiene elasticidad, y tiene por ello los inconvenientes de esta condición.

estos conflictos en la vida ordinaria de la capital. Anadió M. Quesnay que la base de la actual civilización moderna ha de ser el mantenimiento de la estabilidad monetaria a base del patrón oro...



El director del Banco Internacional, M. Quesnay (en el centro), conferenciando con el ministro de Hacienda y el gobernador del Banco de España

periodistas financieros, que solicitaron audiencia de M. Quesnay, que los citó para las siete de la tarde, marchando directamente al hotel.

Declaró que había visitado casi todos los Bancos de emisión de Europa, Viena, Praga, Sofia, Estocolmo, Heisingfor, etc., y había podido apreciar en todos las ventajas de haber asegurado la convertibilidad de sus respectivas monedas y de haberlas fijado de una manera estable.

Refiriéndose al Banco de España, declaró que tenía sobre él una excelente impresión, considerándolo como uno de los más fuertes de Europa, e indudablemente es uno de los que cuentan con más medios para poder mantener la estabilidad monetaria...

Por la tarde. A las seis y media de la tarde conferenció en el ministerio de Hacienda M. Quesnay con el ministro, Sr. Wais, y con el gobernador del Banco, Sr. Bas.

Refririéndose concretamente a su actual viaje, dijo que lo hacía con carácter oficioso; pero atendiendo a la resolución del Banco Internacional de Pagos de ponerse en contacto con todos los Bancos de emisión de Europa...

La conversación duró cerca de una hora, y durante este tiempo, M. Quesnay contestó amablemente a todas las preguntas de los informadores, excepto a las que se referían a la conversación con el ministro...

Declaraciones de M. Quesnay. A esa hora, y en sus habitaciones del Ritz, recibió el director del Banco Internacional de Pagos a los periodistas, a quienes hizo, en primer término, una síntesis de la finalidad del Banco Internacional de Pagos...

Manifestó que, en su opinión, la estabilidad monetaria es una circunstancia imprescindible para la vida económica normal de cada país, y comparó el signo monetario con la unidad de medida metrológica...

«Cuando estalló la guerra él se preparaba para ser profesor en estas materias financieras. Terminada la guerra entró en el Banco de Francia, donde fué profesor de estudios económicos, y de allí, a la Sociedad de Naciones, en Ginebra...



En una calle burguesa y tranquila de Basilea tiene su sede el Banco Internacional de Pagos

JARABE FAMELOS BRONQUITIS TUBERCULOSIS

CORREO DE TEATROS

ESTA NOCHE SE ESTRENA EN EL ALKAZAR «La vieja rica», comedia en tres actos, en prosa, original de Fernández del Villar Escenografía de Colmenero. Están a punto de agotarse las localidades.

FUENGARRAL.—Todos los días el mayor triunfo de su autor, don Carlos Arniches, la preciosísima comedia en tres actos «Para ti es el mundo».

FUNCIÓNES POPULARES en el Avenida. Butaca de patio, dos pesetas. Sillones entre suelo, desde 60 céntimos. Todos los días, «Los amigos del hombre», sainete madrileño de Benavente.

«DEL MISMO BARRO».—Lunes, en Cinema Europa.

Sección religiosa

Santos de hoy.—Santos Josafat, Hipacio, obispos; Serapión, presbítero; Veneranda, virgen; Clementino, Teodoro, Fiomeno, mártires; Jocundo, Lorenzo, obispos.

La misa y oficio divino son de San Josafat, con rito doble y color encarnado.

Espectáculos para hoy

ESPAÑOL.—(Margarita Xirgu).—Tarde, no hay función.—10,30. La calle (estreno).

COMEDIA.—A las 10,15, La Perulera.

CALDERON.—(Compañía Enri que Borrás).—10,30, Monte de abrojos (premio Infantado, estreno).

LARA.—A las 6,30 y 10,30, Doña Hormiga (grandioso éxito).

ZARZUELA.—6,30, La educación de los padres.—10,30 (reestreno), ¿Quién te quiere a tí? (4 pesetas butaca).

FONTALBA.—(Carmen Díaz).—A las 6,30, Mariquilla Terremoto.—A las 10,30, Siegfried.

ALKAZAR.—A las 10,30, La vieja rica (estreno).

INFANTA ISABEL.—6,30 y 10,30, El padre Alcalde (enorme éxito de Muñoz Seca).

INFANTA BEATRIZ.—6,30, Don Esperpento (éxito cumbre).—10,30 (estreno), Che Isidorino.

ESLAVA.—(Compañía de Manuel París).—A las 6,45, Juan Sin Tierra.—A las 10,45, Juan Sin Tierra.

COMICO.—(Loreto Chicote).—6,30, 10,30 (populares, tres pesetas butaca), Las pobrecitas mujeres (últimas representaciones). Próxima semana, estreno, ¿Me lo daba el corazón? (de Honorio Maura).

MUÑOZ SECA.—(María Palou).—Viernes aristocrático.—A las 6,15, Los andrajos de la purpura.—Noche, no hay función (descanso).

AVENIDA.—(Empresa S. A. G. G.).—Teléfono 17.571.—A las 6,30 y 10,30 (populares, a dos pesetas butaca), Los amigos del hombre (sainete madrileño de Benavente).

FUENGARRAL.—(Compañía Ramallo).—6,30 y 10,30, Para ti es el mundo (éxito inmenso).

PAVON.—(Compañía de dramas policíacos Caralt).—A las 6,30, Herencia sangrienta (precios populares).—A las 10,30, Fantomas (reposición).

REINA VICTORIA.—A las 6,30 y 10,30, La venda de los ojos y La Dolorosa.

MARTIN.—6,45 (corriente), ¡Caray, qué noche! y Los faroles (gran éxito).—10,30 (butacas, a 2,50), ¡Duro con ellas! y El país de los tontos (éxito delirante).

Hoy VIERNES

ESTRENO

CALLAO

Doña Mentiras

POR

Carmen Larrabeiti
Carmen R. Moragas
Félix de Pomes
y Miguel Ligeró

Un film sonoro **PARAMOUNT**, totalmente hablado en español

«Señora CACIONERA»

ES EL ACEITE DE OLIVA PREFERIDO EN TODA COCINA SELECTA

FABRICANTES: NUESTRA NIÑA VILLALBA DEL RIO (CORDOBA)



Opositores

Obtenemos certificados penales en veinticuatro horas. Precios módicos. **MODESTO POLO**, agente colegiado, Gobernador, 33, Madrid.

MARAVILLAS.—(Compañía de Blanquita Pozas).—A las 6,30 y 10,30, homenaje en honor de los autores de «Me caso en la mar», con la 100 representación, y acto de concierto por Teresita Silva y Blanquita Pozas, Pyl y Nyl, Palacios, Castrito, Becerra y Guillén.

CIRCO DE PRICE.—A las 10,30, gran velada internacional de boxeo, 5 combates de fondo, 5. Los dos últimos encuentros Sobral contra Frias y Curuneau contra Julien.

ROMEA.—A las 6,30, ¡Por sí las moscas!—A las 10,30, ¡Colibrí! (por Perilla Greco, La Yankee y Lino Rodríguez).

LATINA.—5,30 tarde, 10 noche, Arrea, caballo (dibujos), El enemigo de las rubias. Exito inmenso, Caras olvidadas (Clive Brook y Olga Baclanova). Debut de Ed-

mond de Bries, notable imitador de las grandes estrellas. Suntuosa representación, nuevo repertorio.

REAL CINEMA.—A las 6,30 y 10,30, Actualidades Gaumont sonoras, Rosquillas (sonora), Taranawna (sonora, éxito enorme).

PALACIO DE LA PRENSA Y PRINCIPE ALFONSO.—A las 6,30 y 10,30, Reportaje gráfico, Guerra a los callos, La mujer y el háren, El misterio del taxi.

MONUMENTAL CINEMA.—A las 6 y 10,15, San Antonio, dame un héroe, Metrotone (sonora), Infierno (dibujos sonoros), Cuatro de Infantería (grandioso éxito).

PALACIO DE LA MUSICA.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 16.209.—A las 6,30 y 10,30, Noticiero Fox, Periquito tiene sueño, El general Crack (John Barrymore).

CINEMA GOYA.—(Empresa S. A. G. E.).—A las 6,30 y 10,30, Periquito va a la escuela, Doctor por compromiso, El mundo al revés.

CINEMA ARGUELLES.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 33.579.—A las 6,15 y 10,15, El jeque suicida, El loco cantor (Al Johnson).

CINEMA CHUECA.—(Viernes femina; localidades de señora, a mitad de precio).—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 33.277.—A las 6,15 y 10,15, Una novia angelical, El charlatán, E Ipagano de Tahiti (R. Navarro).

CINE DOS DE MAYO.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 17.452.—A las 6,15 y 10,15 (viernes femina; localidades de señora, a mitad de precio), Naufragos de ocasión, Muñecos, Un proceso complicado.

CINE DEL GALLAO.—(Teléfono 95.801).—A las 6,30 y 10,30, Bonito regalo (cómica), La moda del jazz (variedad sonora), Loca fortuna (dibujos sonoros), Noticiero sonoro Fox, Doña Mentiras (totalmente hablada en español, por Carmen Larrabeiti).

CINE DE SAN MIGUEL.—A las 6,30 y 10,30, Lluvia de sustos (cómica), Noticiero sonoro Fox, Sally (film sonoro, por Marilyn Miller y Ford Sterling).

CINE ESPAÑA.—A las 5 y 10,15, Noticiero Metrotone (sonoro), Libertad (cómica, por Stan Laurel y Oliver Hardy), Orquídeas salvajes (film sonoro, por Greta Garbo).

CINE CERVANTES.—A las 5 y 10,15, reposición de La casa de la Troya (la mejor película española; sólo hasta el domingo). Lunes próximo, estreno riguroso de Mal estudiante.

CINE IDEAL.—5,30 y 10, Enciclopedia Pathé, ¡Pobre marido!, Un gran periodista (Earle Douglas), Doctor por compromiso (Dina Gralla).

CINE MADRID.—6,30, 10,30, Sierra blanca (película de acción, por Franklin Farnau), La mujer de Satanás (Jack Trevor y Marcela Albani), Butaca, 0,75. Lunes, El mundo al revés (Victor Mac Lagen, Edmund Love y Lili Damita).

RIALTO.—A las 4, 6,30 y 10,30, Revista sonora Paramount, El músico irresistible (dibujos) y Cascastrabias (por Vilches). Es todo un programa Paramount.

GRAN METROPOLITANO.—A las 6,30 y 10,30, Ladrones (por Stan Laurel y Oliver Hardy), Sombras blancas (por Raquel Torres).

CINEMA EUROPA.—(Metro Alvarado).—A las 6,15 y 10,15, La tierra sin mujeres (sonora).

PARDINAS.—(Viernes femina; butaca, 50 céntimos).—6,30 y 10,30, Revista, Tortilla a la española (dibujos sonoros), El patriota (sonoro, por el coloso Emil Jannings), Luchas sangrientas. Escenas emocionantes en los palacios de la Rusia zarista. Intrigas, persecuciones.

CINE DELICIAS (Tortosa, 8; teléfono 74.062).—6 tarde y 10 noche, Tormentes humanos (Charles Farrell), La coqueta del colegio (por Ruth Taylor) y El gran policía.



HASTA EL SABADO 15 DE NOVIEMBRE SIGUE LA

VENTA EXTRAORDINARIA a precios únicos

<h1>5</h1> <p>PESETAS</p>	<p>CHARMELINA todo lana, calidad superiorísima, extenso colorido y negro. El metro, Ptas. 5</p> <p>LANAS estilo inglés, para trajes de sastrer, calidad muy recomendada, últimas novedades. El metro, Ptas. 5</p> <p>PUNTO PIRINEOS lana, especial para batas y abrigos, ancho 90 cm. El metro, Ptas. 5</p>
<h1>6</h1> <p>PESETAS</p>	<p>CHEVIOT CREPE estilo inglés, calidad superiorísima, para trajes de sastrer, artículo de novedad y gran resultado. El metro, Ptas. 6</p> <p>PUNTO DE LANA CHEVIOT FANTASIA FRANELA satén de lana, gran novedad para vestidos, calidad muy recomendada. El metro, Ptas. 6</p>
<h1>7</h1> <p>PESETAS</p>	<p>TERCIOPELO lana, superior, doble ancho 130 centímetros.</p> <p>CHARMELINA de lana, calidad superior, 110 centímetros.</p> <p>CHEVIOT para abrigos, extensa colección, y resultado, ancho 130 centímetros.</p> <p>CHEVIOT DUVETINA para abrigos, espléndida calidad, ancho 130 centímetros, extensa colección. El metro.</p> <p>TRAVERSINA de lana, para vestidos, colores de última moda, ancho 140 cms. El metro.</p>
<h1>9</h1> <p>PESETAS</p>	<p>para abrigos, ancho noventa centímetros. El metro, Ptas. 7</p> <p>para abrigos, ancho 130 centímetros, dibujos novedad. El metro, Ptas. 7</p> <p>para abrigos, bonitos dibujos, ancho ciento treinta centímetros. El metro, Ptas. 7</p> <p>de lana lavable, colores lisos y dibujos, ancho 80 centímetros. El metro, Ptas. 7</p> <p>para abrigos, El metro, pesetas 9</p> <p>superior, ancho El metro, pesetas 9</p> <p>artículo de novedad El metro, pesetas 9</p>
<h1>11</h1> <p>PESETAS</p>	

OCCASIONES VERDADERAMENTE EXCEPCIONALES

Mañana, la maravillosa producción que más fama proporcionó a la Ufa, «Metropolis».

TIVOLI (Alcalá, 84; teléfono 55.575; Metro Príncipe de Vergara). La mejor sala construída para cine sonoro, con el último y más perfecto equipo Western Electric.—Viernes popular.—A las 4,15, 6,30 y 10,30, (butaca, una peseta), Revista Pathé número 5, El terror de las Pampas (dibujos sonoros), El amo de mi casa (cómica) y Río Rita (por Bebe Daniels).

CINE DE LA FLOR.—Hoy, mañana y pasado, Teatro siniestro (por Laura La Plante), Geraldine (por Marion Nixon) y otras.

FRONTON JAI ALAI.—Tarde, a las 4 (moda). Primero, a pala, Solozábal y Perea contra Quintana IV y Jáuregui; segundo, a remonte, Echániz (A.) y Ugarte contra Pasieguito y Errezábal.

Imprenta de LA LIBERTAD Madera, 8

La actualidad en Madrid es la reciente apertura de **MADRID - BARCELONA**

Grandes almacenes de tejidos, sedería, lanería, paños para trajes de caballeros y señoras. Las últimas novedades

AVENIDA EDUARDO DATO, 13, Y SAN BERNARDO

Las mayores novedades en **CAMAS** de BRONCE PLATEADAS y **APARATOS PARA ALUMBRADO ELECTRICO** las encontrarán en la gran Exposición que presenta el fabricante **V. ZUMEL**, Conde Peñañer, 16

200 AÑOS DE ÉXITO

Contra todas las enfermedades ó afecciones de los Ojos y de los Párpados (Inflamaciones, hielarritis, conjuntivitis, etc.) emplea **LA POMADA DE LA VIUDA FARNIER**

Desde el año 1730, fecha de su descubrimiento, innumerables afecciones han justificado su uso y constante eficacia. Afecciones oficiales constataban ya desde el año 1817 las curas maravillosas que se obtenían en España donde tenía particular aplicación.

Frmas: P. & C. — En todas las Droguerías y Farmacias, Depósito General: Juan Martín, Alcalá, 8 Madrid — Consejo de Clientes 341, Barcelona

Huevos frescos A PESETA MEDIA DOGENA EN «LA GRANJA HUEVERA». LOPE DE VEGA, 17

Dentista Dentaduras completas 125 pta.; coronas oro 22 quilates, 30. BARRADAS Montero, 41. Tl.º 93.118.

ANUNCIOS **alverde, 8.**

RESFRIADOS. BRONQUITIS CATARROS. RONQUERAS **REGALIZ PECTORAL LB** A LA BREA EN TODAS LAS FARMACIAS

HERNIAS

Cuanto más voluminosas más se ve el efecto maravilloso del mundial vendaje **SUPER ED-BARRERE**

SIN PALAS NI ACERO Aparato favorito del médico-operador FAJAS MEDICAS a medida CASA SOBRINO, INFANTAS, 7, MADRID

