AÑO XII MADRID NUM. 3.267

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes..... 2 ptas
Provincias, trimestre.. 9 „

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes : : que es el periódico de más grandes tiradas : :

La Libertad

DOMINGO 7 DE SEPTIEMBRE DE 1930

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director
Apartado de Correos 951

Casa de LA LIBERTAD { Redacción: MADERA, 8. Administración: SAN ROQUE, 7.

Número suelto, **10** *céntimos*

HEMEROTECA MUNICIPAL MADRID

LA RUSIA DE AHORA

LA MÁQUINA NÚMERO 12

Voy a prescindir de la referencia a dos obras que actualmente se representan con gran éxito: «Los tres gordos», farsa divertida e intencionada, en cuyo triunfo entra por mucho la original presentación, y «La cuadratura del círculo», entretenida comedia de género vaudevillesco, que en nada supera a la verdad en materia de incidentes regocijados que surgen del desarrollo de las relaciones sexuales.

En el teatro de la Revolución he visto un drama que sintetiza un aspecto interesantísimo del momento social en Rusia, y a él quiero dedicar por hoy la observación y el comentario. Se llama «La máquina número 12». Anteriormente me he referido ya a estos parques de espectáculos, como el Aquarium y como el Hermitaje, que es donde la compañía del teatro de la Revolución funciona actualmente. Madrid tuvo un lugar semejante de esparcimiento veraniego con los desaparecidos Jardines del Buen Retiro, que eran a su vez sucedáneos de los Campos Elíseos. Por uno de tantos absurdos que hacen desagradable la vida madrileña, resulta que cuando la capital de España ha llegado a ser una gran ciudad, cuya población en su mayor parte ha dejado de practicar el éxodo veraniego, carece de esos parques existentes en todas las urbes europeas, y que Madrid disfrutaba en la segunda mitad del siglo XIX para una población de quinientos mil habitantes, menos de la mitad del verdadero censo presente.

En uno de los teatros del Hermitaje he visto «La máquina número 12». El coliseo, como todos, se halla repleto de público, que sigue con avidez las peripecias dramáticas y manifiesta su emoción subrayando las situaciones dramáticas con un cálido rumor de muchedumbre y haciendo estallar el unánime aplauso cuando ve, por fin, identificado su sentir con el desenlace de la obra. En el teatro ruso verdaderamente popular, el pueblo, que es el público, suma su emoción vital al drama y redivive la asistencia del coro a la tragedia griega.

Una técnica escenográfica moderna y perfecta aumenta la novedad del espectáculo. El escenario aparece dispuesto en dos o tres planos, plataformas metálicas que presentan cuadros totales o parciales, y aun simples escenas de diálogo, reduciendo la visión hasta donde es preciso por medio de cortinas negras o simplemente con la ayuda de proyectores que enfocan un determinado punto de la escena, dejando el resto en impenetrables tinieblas.

Al comienzo del drama asistimos a un mitin en una gran fábrica. En el plano inferior, el del tablado del escenario, se agrupan los obreros. En el segundo plano está la tribuna. Trátase de la emulación y la superación en la labor. En esta fábrica se construyen locomotoras, y se sabe que en otra análoga llegan a fabricar diez en determinado y breve tiempo. Hay que llegar, desde luego, a construir otras diez. Alguien propone que se llegue hasta el número de once. Habla un técnico, un ingeniero, cuya caracterización ya le presenta como uno de los tipos torvos y antipáticos del drama. Lanza insinuaciones como la de que no debe asustar la idea de la ayuda del capital extranjero y que no hay que forzar demasiado el esfuerzo productor. No tiene éxito en su perorata, que es sólo recibida con muestras de aprobación por cierto capataz. Se advierte la presencia de dos obreros, un viejo borrachín y un joven holgazán, que se alarman ante la idea de que haya que trabajar más todavía. Pero el sentimiento de la mayoría está representado por el más anciano y por un chiquillo, su nieto. El anciano sube a la tribuna y afirma que la capacidad laboriosa de todos es suficiente para producir, no ya las diez, ni las once máquinas, sino que se puede y se debe llegar al número doce. Un gran entusiasmo acoge sus palabras, y se acuerda la nueva meta de trabajo, con la contrariedad del técnico y del capataz, sospechosos, y del borrachín y del holgazán, cuyas protestas son protestadas. Estos dos salen en busca de unas botellas de vodka que les consuelen.

En cuadros y actos sucesivos alterna la visión del escenario total con la de localizaciones, conseguidas con pocos trastos cuando se trata de representar algún interior doméstico. En la casa del viejo bebedor vemos a una muchacha, cuya chaquetilla y gorra hacen saber que es una empleada ferroviaria, y conocemos a su novio Nikolai, joven y apto maquinista, que es a la vez «rabcor». Explicaremos la palabra, que está formada por las primeras letras de otras dos, obrero y corresponsal. Es el trabajador que publica en la Prensa correspondencias acerca de la marcha del trabajo donde él ejerce el suyo y hace conocer las deficiencias que observa para que sean corregidas. Otra mujer, cortejada por el capataz y familiar del viejo, aparece en escena, y es más fácil a la sugestión de comodidad y de lujo que a las justas prácticas del trabajo. En otra escena, el borrachín y el holgazán llegan despedidos de la fábrica. Los vemos sostener un altercado con Nikolai. Luego presenciamos su llegada a las oficinas del Sindicato en una escena cómica, donde no se explican por qué ellos no han de tener la ayuda de que disfrutan los demás obreros. La amiga del capataz se enfada mucho porque en el periódico mural acaba de leer algo desagradable para ella o para sus amigos.

De nuevo en la casa del viejo presenciamos su corrupción. El capataz le ofrece dinero por un acto de sabotage. La máquina número 12 ha sido terminada, y al día siguiente hará su primera y triunfal salida. Es necesario impedirlo. El viejo conoce la fábrica y la máquina. No tiene más que introducirse ocultamente y determinar un estropicio que la haga estallar antes de terminar el viaje primero. El joven vago, tipo interpretado por un actor formidable, se resiste por un escrúpulo de conciencia; pero es arrastrado por su inercia y por el compromiso de la complicidad en que se halla envuelto. Sin embargo, ellos no han parado mientes en que a un lado de la habitación, separado por un biombo, división no caprichosa escénicamente, sino verdadera, puesto que ya conocemos la distribución de las viviendas, está, enfermo y febril en su lecho, el muchachillo nieto del buen anciano, que fué quien propuso llegar hasta la construcción de la máquina duodécima.

La escena del sabotage es de gran emoción. Cuando los dos compinches están iniciando su nefasta labor en el silencio y soledad de la noche, se esconden precipitadamente debajo de las ruedas porque han sentido pasos. Es el anciano obrero, que, linterna en mano e iluminado su espíritu por la ilusión de su esperanza y de su fe, acude amoroso a visitar su obra y a cerciorarse de que nada en ella puede ser obstáculo para el triunfo del siguiente día. Se marcha confortado y lleno de entusiasmo, y los malsines realizan su funesta hazaña.

Ha llegado la gran jornada. Banderas y gallardetes en el andén, discursos, y la máquina número 12 va a emprender su salida, demostrando el esfuerzo superior de la producción del taller en que ha sido construída. La muchacha ferroviaria, novia de Nikolai, arde en entusiasmo porque su prometido es el maquinista que ha de conducir el nuevo y potente monstruo férreo. Aquellas horas de amor que él la solicitaba en la soledad nocturna de la oficina de la estación y que ella aplazaba hasta después de la victoria, serán después unas nupcias gloriosas encendidas en felicidad.

Y he aquí que el viejo borrachín había conseguido infundir clemencia en el Sindicato, y es readmitido al trabajo. Se le da ocupación inmediata, y su puesto es precisamente ir de fogonero en la máquina número 12, que va a salir ahora y que él estropeó la noche antes para que se produjera una catástrofe. No puede negarse a ir a su sitio y es impelido a él. La máquina en viaje de pruebas parte, entre las aclamaciones de los obreros congregados en el andén. La emoción llega al máximo cuando se ve el tender de la locomotora que marcha a toda velocidad disparada en los railes. El viejo, gritando para hacerse oír del maquinista, entre el estruendo del hierro en conmoción veloz, clama para que pare sin pérdida de tiempo. Nikolai cree que se trata de un terror del viejo, inspirado tal vez por el alcohol, y fuerza la presión. Al fin, el culpable se declara y surge la lucha. El viejo paga su culpa lanzándose a la vía. Se hace la obscuridad cuando Nikolai solo, en precipitado y horrible arrebato, se deja ir hacia la muerte, para acabar su vida fundiéndola con la de aquella máquina de sus amores, y que no será dentro de unos instantes más que un amasijo de hierro destrozado como su cuerpo.

En la estación, el jefe y la novia de Nikolai, pendientes del teléfono, esperan las noticias. Llegan unas nuevas concisas y felices que calman su ansiedad. Por el pueblo inmediato acaba de pasar, sin contratiempo y a toda marcha, la nueva máquina. Habrá que aguardar más; pero la espera ya queda confortada y aliviada. Otra llamada telefónica. Expresión de estupor y de horror. La máquina ha reventado, y sus ocupantes han perecido. Es la propia muchacha la que tiene en su mano el auricular. Y más que una palabra, en un grito donde se pintan la sorpresa, el golpe de la derrota, el derrumbamiento de todas las ilusiones, el choque con lo irreparable y definitivo, la actriz, una gran actriz, condensa todos esos sentimientos cuando exclama sólo y desgarradoramente: ¡Nikolai!

El primer cuadro del último acto nos sitúa ante el interior de la casa del capataz, cuyo ascenso se celebra con una comida íntima. Alrededor de la mesa vemos al ingeniero, atento a sugerencias del capital extranjero, y al capataz, con su amante y con su padre. Es el momento de los brindis y todos están muy contentos. Se han logrado dos cosas: que la fábrica no produzca tanto, si se atiende al terrible fracaso acontecido, y que el capataz se encuentre elevado en sueldo y categoría. Claro es que, por lo menos aparentemente, este segundo suceso es el que se festeja. En el centro de la mesa se ve sobre una fuente el esqueleto de un ganso magnífico que los comensales han devorado. El padre, que es un «kulak», pronuncia un discurso grotesco, hablando de lo mucho que le costó criar y cebar aquel ave espléndida, de la que ya no quedan más que los huesos. Más largamente y en otro lugar hablaremos del «kulak», campesino rico, que se obstina en conservar su propiedad y que es un obstáculo con que actualmente se lucha en el campo, ya victoriosamente, para formar el «koljos», la hacienda agraria colectiva.

Finalmente, volvemos a ver el escenario total como en el acto primero. Hay otro mitin para lamentar la catástrofe y determinar si puede haber responsabilidades. ¿Podía o no podía la fábrica comprometerse a tal producción? ¿Tendrían razón los técnicos y los derrotistas? En la discusión se alza una voz infantil e inesperada. Es el nieto del anciano, a quien ahora se culpa de haber sido el culpable originario del desastre por haber conducido a todos a la aventura de la máquina número 12. El chiquillo se alza para defender a su abuelo. El tiene razón, él estaba en lo cierto, y la máquina se ha perdido por una acción criminal. «¿Qué dice ese chiquillo?», clama el antiguo capataz. Pero el chiquillo afirma que una noche, estando él enfermo en el lecho, oyó unas palabras sospechosas dirigidas al viejo borracho, que fué uno de los que perecieron en la máquina. ¿Se podrá prestar atención a la acusación del muchacho? Aquella noche, según él mismo recuerda, yacía bajo los efectos de una fiebre propicia a las alucinaciones.

El chico, vivaz, con su delantalillo azul y su pañuelo rojo de «pionner», explorador comunista, se revuelve y ratifica con energía sus palabras. Sentado al pie de la tribuna, expresando en su rostro las ansias del remordimiento, se agita el haragán que fué cómplice del estropicio sangriento. Y se levanta, al fin, y denuncia concretamente como el hombre de la instigación y el soborno al capataz, que es hecho preso al instante por sus antiguos compañeros, mientras el viejo llora de alegría porque, a pesar de todo, se volverá a hacer la máquina número 12. Un cuadro epilogal y breve muestra sobre un fondo obscuro el tráfago de la fábrica. Van y vienen las vagonetas cargadas de material. Los brazos nervudos de los obreros arrojan al fuego las paletadas de carbón, y la apoteosis sencilla, fuerte y grande, ofrece como únicas luminarias los rojos resplandores de los hornos apagados.

Después de asistir a una de estas representaciones y de haber formado parte de su público, en el que se sienten como en el drama las palpitaciones y el ritmo de la vida nueva, experimento la sugerencia de varias reflexiones. Una de ellas es pensar que al mismo tiempo, en Madrid, estarán preparando en muchos teatros la eterna comedia ñoña, burguesa y cursi de todos los años.

Pero lo que nos interesa más de cerca es tratar, como se hará seguidamente, de la dramática realidad a que responde obra escénica tan representativa de un aspecto vital del momento ruso cual es «La máquina número 12».

PEDRO DE REPIDE

Moscou, 1930.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, director; Antonio de Lezama, redactor jefe; Ricardo Hernández del Pozo, secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriaza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez de Aida, Angel Lázaro, Manuel Machado, Antonio de Miguel, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Sidonio Pintado, Alardo Prats y Beltrán, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Francisco Rivero Gil, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro de la Villa, Antonio de la Villa y Antonio Zozaya.

COPLAS DEL DIA

¡Al melón!

¡Deja que te cante
con dolidos gestos,
melón ambulante,
melón de los puestos,
melón prohibido
por causas catorce,
melón perseguido,
como Guadalhorce!...
¡Deja que te cante,
melón ambulante!

—

¡Yo defiendo el brillo
del melón golfillo,
que luce su talle
tumbado en la calle!...
¡Yo canto al pepino
vendido en la vía,
y no al melón fino
de la «fruterías!...
¡No es, para éste, amable
mi vocal registro!...
¡Un melón estable
casi es un ministro!...
¡Yo a quien cantar quiero
es al pinturero
melón callejero!

—

¡Ya no habrá montones
de dulces melones
en varios solares!...
¡Melones melares,
con corteza escrita,
con raja y pepita!...
—Y ¿por qué—pregunto—
tan menguado empeño?...
—Pues porque es asunto
menudo, pequeño,
y aquí la futesa
es lo que interesa.

—

¡Ya pueden, señores,
venir dictadores;
ya pueden, con ruedas,
bajar las monedas,
y seguir Censura
con su mano dura,
y surgir cuestiones
de más importancia...,
que con los melones
no habrá tolerancia!...

—

¡Abajo los puestos
de los frutos estos!...
¡Y a los patrios hados
no recéis más preces!...
.....
¡Ya estamos salvados!...
.....
(¡Qué ridiculeces!)

LUIS DE TAPIA

CRECED Y MULTIPLICAOS

En Suecia disminuye la natalidad

Estocolmo, 6.—Está causando grave preocupación en Suecia la importante disminución de la natalidad. Según las estadísticas, el año 1929 ha sido en el que se ha registrado menor número de nacimientos, siendo su cifra de 14.890, contra 17.267 en 1928 y 29.815 en 1921.

En la misma capital el número de defunciones sobrepasa al de nacimientos en 876. Sin embargo, las estadísticas muestran que en 1929 se estableció una marca en el número de matrimonios celebrados en Estocolmo, lo cual prueba que aumenta considerablemente la tendencia a practicar el control de la natalidad.

La Prensa ha emprendido una campaña contra tales prácticas, asegurando que Suecia tiene terreno suficiente para una población mayor que la actual, que es de seis millones de habitantes.

¡NO HAY QUE OLVIDAR!

EL 13 DE SEPTIEMBRE

A todos los españoles

Aun no levantada la previa censura, abordamos el tema y exponemos una idea, con aquel comedimiento que el asunto, demasiado serio, nos impone, para que sea autorizada la publicación de este suelto.

Nos dirigimos a todos los ciudadanos españoles que por espíritu liberal o aleccionados por la triste experiencia de la vergonzosa Dictadura de los seis años, coincidan en un mismo pensamiento: el de condenar con toda la energía de una convicción firme aquel régimen de excepción derribado por sus propios abusos y errores.

Para nosotros, para todos los hombres de amplias ideas, para los ciudadanos de todas las clases sociales, para todos los españoles, salvo muy contadas y conocidas excepciones, debe constituir el 13 de Septiembre una fecha de condenación nacional, y al coincidir en la condenación, debemos perpetuarla por medio de actos ciudadanos que patenticen el sentimiento unánime del país, la protesta viva de España contra la Dictadura.

La fecha del 13 de Septiembre ha constituído un día de fiesta —de falsa fiesta—durante los seis años últimos. Desfiles de alcaldes, cabalgatas, recogida de firmas, banquetes, subscripciones llamadas voluntarias, cuantas formas de expresión podía tener la frase de «La nación está conmigo», fueron aprovechadas.

Ahora esa fecha debe quedar permanente en la memoria de los ciudadanos, como recuerdo de una pesadilla torturadora, para condenarla y reafirmar todos los años la voluntad de los españoles, contraria a los regímenes de excepción.

Sin estridencias, serenamente, conscientes de su fuerza y, sobre todo, coincidentes con los postulados de todas las democracias europeas, los liberales españoles, marchando a compás de los tiempos, deben organizar para el 13 de Septiembre—para todos los 13 de Septiembre—actos públicos en que reaviven la protesta nacional contra la imposición de la fuerza sobre el derecho; actos de civismo que al mismo tiempo que patenticen una perpetua sanción contra lo pasado, sean una saludable advertencia para el porvenir.

Exponemos nuestra idea por parecernos necesaria en este país de olvidadizos.

LA LIBERTAD, por su parte, cumplirá sus deberes, como tribuna y portavoz de las izquierdas españolas, y no olvidará ese día para señalar el 13 de Septiembre como aniversario de una fecha histórica en que fueron atropelladas y suprimidas las libertades españolas.

IDEOGRAMA

LAS ESCUELAS BAZARES

«No debemos tratar de influenciar al niño para instruirlo, sino procurar ambiente a su desarrollo intelectual y físico. Y hay que tener en cuenta que es el medio el que tiene que ser adaptado al niño y no el niño al medio, y menos si éste es preconcebido.»

María Montessori.

Es en Montevideo, emporio de cultura pedagógica, en donde un consejero ilustre de Enseñanza, el Sr. Carlos T. Gamba, ha presentado al mencionado Consejo un proyecto para la supresión de las Exposiciones de trabajos escolares. No pocos lectores (¿quedan todavía lectores para estos trabajos reflexivos?) dirán tal vez que semejante noticia no puede interesar sino a los maestros, y yo contesto que nada hay interesante en el Mundo fuera de la Escuela (hablo del universo social). Enseñadme las escuelas de un país y yo os diré inmediatamente lo que es ese país, su grado de civilización, su poder financiero y militar y hasta su destino futuro, porque si hay algo verdadero en las ciencias o artes de adivinación es la «aulomancia». Y la escuela es un mundo pequeño que retrata en miniatura el grande. Se atribuye a Gambetta la frase pronunciada después de Sedán: «Nos han vencido los maestros de escuela.» En definitiva son los que vencen siempre, y cuando en las escuelas se enseña a los niños a ser esclavos son inútiles todas las maniobras militares y navales. Esos niños, cuando sean hombres, no amarán ni menos defenderán a su patria, y como los «piccolímini», que juraban en 1848 al son de sus arpas crecer y defender la santa libertad, la harán traición y legarán a sus hijos las tintas lúgubres que truecan las camisas rojas en negras.

El problema fundamental en España dijo Costa que se componía de dos grandes asuntos: la Escuela y la despensa. En rigor, no hay más que uno: la Escuela, porque es en ella en donde se han de formar los hombres que hagan las despensas o que las malbaraten. Hubo tiempos en que España tuvo despensas, inagotables al parecer, y las perdió por la mala calidad de sus escuelas, que en vez de formar ciudadanos, formó siervos idiotas. Con ser tan importante el problema de los campos, a cuyo lado todos los otros carecen de relieve, todavía lo es más la Escuela. Porque mientras en las escuelas se enseñe a repetir absurdos de memoria y no se prepare para valerse por sí mismo y a pensar por cuenta propia; en tanto que en las escuelas se cargue al niño de libros y se les adorne con medallitas, premios y bandas, y se les obligue a realizar trabajos para exponer en fiestas burguesas, en lugar de capacitarlos para manejar libros por sí solos, para discurrir sin prejuicios y para hacer valer en toda ocasión sus derechos; mientras se incrusten en los cerebros infantiles historias falsas y afirmaciones que repugnan al sano criterio, la Escuela no hará sino preparar la decadencia y ruina de la patria y echar los cimientos del fanatismo, de la patriotería y del servilismo, anulador de la humana personalidad.

Perdón de antemano a los maestros, que no tienen la culpa de que se les obligue a enseñar tonterías y a preguntar, cuando su misión es contestar; pero para enseñar lo que enseñan a veces, más valiera que las escuelas españolas fueran cerradas. De nada sirve que en algunas se practiquen métodos científicos y modernísimos, como en las colonias escolares de los Viveros y de la Dehesa de la Villa, y como en las de algunos admirables grupos escolares madrileños y de muchas capitales de provincias. Con métodos modernos se puede enseñar que las burras hablan y atrofiar el cerebro de los niños con la Gramática memorista y sus gerundios y participios; con métodos admirables es posible procurar una idea falsa del Mundo y de la realidad. Se dice que en las escuelas Manjón se enseñaba la Historia de España con ladrillos para divertir a los escolares; pero uno de esos ladrillos era el rey Amadeo de Saboya, castigado por ser hijo del pícaro monarca que destronó a Pío IX.

El consejero uruguayo Carlos T. Gamba se inspira en esta orientación para pedir la supresión de las Exposiciones de trabajos escolares. A la escuela no se va a hacer trabajos de Exposición, sino a capacitarse para hacerlos y para juzgarlos. La Escuela no debe ser instrucción, sino educación. La manía de los malos maestros consiste en instruir y no en educar; se pasan la vida atormentando a los pequeñuelos. «¿Qué es esto? ¿Qué es lo otro? ¿Qué es lo de más allá?» Luego de aprendidas las cosas, se olvidan, más tarde o más temprano, y si no las sabe buscar, el ex escolar está perdido. Por eso ha habido doctores que se han librado de quintas por imbéciles; por eso hay tantos abogados que buscan para vivir una portería o una plaza de cobrador en un autobús.

Por mucho que sepa un niño, nunca reunirá en su cerebro tantos datos como el «Espasa». Lo que sí precisa es que sepa buscar estos datos en donde se encuentren, valerse en la vida y, sobre todo, discurrir claramente y, en todo caso, adquirir conocimientos de utilidad inmediata, como los idiomas, la aritmética elemental y la lectura de periódicos, diccionarios y revistas.

Las Exposiciones de trabajos escolares son contrarias a la labor escolar honesta y positiva. Se piensa demasiado en la exhibición y se descuida lo fundamental. En las Exposiciones llaman la atención las obras de los niños prodigio y las acabadas en su nombre por los maestros; pero nadie se fija en los sencillos trabajitos de simples zurcidos y dobladillos de las niñas de primera clase, harto más interesantes. «La ciencia pedagógica—dice el Sr. Carlos T. Gamba—se ha pasado siglos discurriendo si la escuela debe educar o instruir; pero ¿cómo ha de educar una institución cuyas preocupaciones son exterioridades vanas, pasajeras y sociales, y donde los niños ven a sus maestros armando escaparates, que llenan con cosas que son ajenas a la labor de clase y que, no obstante, llevan los nombres de los mismos niños?

Las Exposiciones de trabajos escolares (que casi nunca lo son de veras) son dignas gemelas de los exámenes de fin de año y de la repartición de premios y medallitas que deleita a los auditorios sensibleros. Son propias de esas escuelas que hacen ir a los niños cargados con rimeros de libros indigestos, como los llevados al Congreso por el marqués de Villaviciosa de Asturias. ¡Pobrecitos niños! Y más pobres aún los hijos de esos niños, que serán nacidos en ambientes de esclavitud y de miseria, de ignorancia y de brutalidad, que una legión de maestros, dignos de elogio, han querido disipar; pero que no han podido hacerlo, porque la ley los ha obligado a enseñar falsedades en vez de enseñar a los escolares a pensar por sí mismos y a tener conciencia de su dignidad.

ANTONIO ZOZAYA

LA POLITICA FRANCESA

Celebración de un Consejo de ministros

París, 6.—El Consejo de ministros se ha reunido esta mañana en el Elíseo, bajo la presidencia del Sr. Doumergue.

El Consejo acordó, a propuesta del ministro del Aire, someter a la aprobación del Consejo de la Orden de la Legión de Honor las promociones y nombramiento siguientes: al grado de comendador, Dieudonné Costes; al de oficial, Maurice Bellonte; caballero, Viaut, meteorologista, que preparó el vuelo del «Interrogación».

El Sr. Briand hizo después su acostumbrada exposición acerca de la situación exterior y dió cuenta a sus colegas de los prin-

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

cipales asuntos que serán objeto de debate en Ginebra.

El Sr. Martín, ministro del Presupuesto, dió cuenta de los próximos vencimientos y las medidas previstas para evitar la petición de créditos.

El ministro de Trabajo, Sr. Laval, dió cuenta del estado de las huelgas en la región Roubaix-Tourcoing.

COMICOS Y AUTORES

La compañía «Comedia»

Mañana sale de Madrid, para su actuación en provincias, la compañía «Comedia», una de las más notables que ha de actuar esta temporada, de la que es director artístico Antonio del Pino y gerente el activo Jaime Cubedo Díez.

Integran la compañía los siguientes artistas:

Primera actriz, María Banquer; primer actor cómico y director de escena, Fernando Porredón; primer actor galán, Manuel F. de la Somera.

Actrices: Matilde Armisén, María Banquer, Charito Baus, Conchita Castañeda, Angeles Molina, Anita Leyva, María Marco, Emilia Ordóñez, Cristina Ortega y Justina Peña.

Actores: Félix Banquer, Juan Benítez, José Blanch, Francisco Jiménez, Alejandro Navarro, Antonio del Pino, Fernando Porredón, Manuel F. de la Somera, Rafael Sánchez París y Manuel Villa.

Apuntadores, Sebastián Rovira y Luis Banquer; tramoyista, José Marín; gerente, Jaime Cubedo Díez.

Esta compañía tiene firmados los negocios de los principales teatros de España a base de los estrenos más importantes, entre ellos, «Los duendes de Sevilla» y «Doña Hormiga», de los hermanos Alvarez Quintero; «La perulera», de Muñoz Seca y Pérez Fernández; «La educación de los padres» y «La fuga de Bach», de Fernández del Villar; «Manos de plata» y «Papá Gutiérrez», de Serrano Anguita; «El oro del diablo» y «El maletín», de Navarro y Pérez Moris, y la comedia que estrene María Palou en Madrid de D. Jacinto Benavente, así como los estrenos más importantes que se verifiquen durante la próxima temporada de invierno.

Los Sres. Alvarez Quintero han concedido a esta compañía, para Cataluña y Baleares, la exclusiva de estreno de «Los duendes de Sevilla», «Doña Hormiga» y «Mariquilla Terremoto», comedias estas dos últimas que estrenará este «elenco» en el teatro Romea, de Barcelona.

Además, la compañía «Comedia» cuenta con otras comedias inéditas, en cuyo estreno cifra fundadas esperanzas. Entre ellas, «Nadie sabe cómo ha sido», de Eduardo Haro, obra moderna, de fino humor, cuya lectura ha producido magnífico efecto, y «El loco cantor», de Silva Aramburo, comedia basada en la película sonora del mismo nombre y escrita exprofesamente para el aplaudido barítono Manolo Villa, a cuyo cargo corren unas comedias musicalizadas que lleva «Comedia» en su repertorio. Esta obra contrastará las excelentes cualidades artísticas de Manuel Villa como actor y cantante.

También cuenta la compañía con la exclusiva de «Amnistía», comedia original del doctor Carlos María Finkeluburg, director general de las prisiones alemanas, cuya adaptación a la escena española ha sido hecha por Fernández Rico y Julio Ugarte. Se trata de una obra de carácter social, cuyos tres actos se desarrollan en un presidio.

Por la acogida que le ha dispensado las principales Empresas teatrales, por los excelentes artistas que integran la compañía, por la calidad de las comedias con que cuenta y por la inteligente orientación de los elementos directivos, auguramos a «Comedia» una magnífica jira artística.

ASAMBLEA EXTRAORDINARIA

LA JUVENTUD SOCIALISTA MADRILEÑA

El grupo de oposición se separa de la Juventud

Anoche, en la Casa del Pueblo, continuó la asamblea extraordinaria de esta colectividad para seguir discutiendo los expedientes de expulsión contra varios afiliados.

Abierta la sesión, dióse lectura de un documento firmado por numeroso grupo de afiliados significando su discrepancia con la táctica seguida por los dirigentes del partido y las Juventudes socialistas, y expresando su decisión de separarse de dichos organismos ante la imposibilidad de seguir propugnando en ellos aquella orientación de acuerdo con los postulados fundamentales de la lucha de clases, en virtud de la política de exclusiones, recrudecida actualmente.

Al final de la lectura de este documento—que la asamblea escuchó con gran expectación—, los firmantes abandonaron el local cantando «La Internacional», entre las protestas de una parte de la asamblea.

A continuación, la minoría del Comité presenta la dimisión de sus cargos, y se acuerda abrirles expediente.

A continuación reproducimos el documento antes mencionado.

A la Juventud socialista madrileña, en Asamblea general extraordinaria en la noche de hoy.

Los firmantes, miembros de la Juventud y del partido socialista obrero español, declaran:

Primero. Que ingresaron en dichas organizaciones para trabajar por la emancipación de las clases oprimidas.

Segundo. Que en dichas organizaciones es imposible intentar llevar a cabo esa labor.

Tercero. Que los dirigentes, completamente desligados de la mayoría de la masa, hacen y deshacen, continuando la nefasta política que sostuvieron durante el primer período dictatorial.

Cuarto. Que, dueños del aparato burocrático, dichos dirigentes son prácticamente invulnerables, pues disponen de toda clase de resortes para expulsiones, votaciones, etc., etc., y, por lo tanto, es imposible esperar un cambio de política en un sentido proletario.

Quinto. Que considerando que no se puede ser revolucionario y pertenecer al partido socialista actual o a sus Juventudes, nos separamos de dichos organismos para poder luchar contra la burguesía.

Madrid, 6 de Septiembre de 1930.—*Graco Marsá, Antonio Vázquez, Ramón M. Pinillos, Antonio Pous, M. Navarro Ballesteros, Luis Adsuar.* (Siguen las firmas hasta 35.)

Han anunciado su adhesión a este documento numerosos compañeros que se hallan ausente.

LA COMPAÑIA DE MADERAS

Madrid (Argumosa, 14. Teléfono 74.653, almacenes, y 72.840, oficinas). Santander, Bilbao, Gijón, San Juan de Nieva (Avilés), Pasajes, Alicante, Huelva y Murcia.

EN CANILLAS

Petición atendida

Canillas, 6 de Septiembre de 1930.

Señor director de LA LIBERTAD.

Mi muy respetable y distinguido señor: Ruego a usted encarecidísimamente dé cabida en el diario de su digna dirección, en contestación al llamamiento hecho a esta Alcaldía en su número 3.264, por los vecinos del Arroyo Abroñigal, a lo siguiente:

Que apreciando justa y equitativa la petición que formulan, con esta misma fecha se han dado las órdenes oportunas—y que desde luego garantizo serán cumplidas—para que el tanque de reciente adquisición con destino a riegos e incendios, y que estos días ha estado efectuando diversas pruebas en diferentes calles de esta localidad, preste en lo sucesivo sus servicios por igual en todas las calles y con preferencia en aquellas que por su pavimentación lo requieran.

Haciendo constar una vez más, y por anticipado, mi verdadero reconocimiento, por este y otros muchos motivos, al periódico LA LIBERTAD, así como a su digna dirección, pidiéndole mil perdones por todo y quedando siempre a su entera disposición, le saluda afectuosamente su seguro servidor, que estrecha su mano, *Francisco Arín Urruchi*, alcalde presidente del Ayuntamiento de Canillas.

SUCESOS

Las víctimas del trabajo.—En un garaje del Camino Bajo de San Isidro se produjo lesiones de pronóstico reservado cuando trabajaba el mecánico Manuel Rodríguez García, de veinticinco años de edad, con domicilio en la calle de Oriente, número 5.

Un incauto.—Antonio F. Martínez, de cincuenta y cuatro años de edad, que acababa de llegar de Orán, salió a dar un paseo, y en la calle de Bailén se le acercaron dos sujetos desconocidos, que le timaron 3.500 pesetas por el procedimiento de las «limosnas».

Su desventura la relató en la Comisaría.

Las pobres criaturas.—Carmen Jiménez Jiménez, de veinte meses, con domicilio en la calle de la Princesa, 6, fué asistida de quemaduras de pronóstico reservado, que se produjo al acercarse a un infernillo encendido, aprovechando un descuido de su madre.

Una detención.—La Guardia civil de la Moncloa detuvo ayer a Blas Cabrera García, de veintidós años, que vive en el Arroyo de Abroñigal, por ser coautor de las lesiones producidas anteayer en la Ciudad Universitaria a Francisco Lozano, suceso de que oportunamente dimos cuenta a nuestros lectores.

Las bravías.—Las hermanas Benita y Concepción Vargas Salas, de veintisiete y treinta años de edad, respectivamente, cuestionaron ayer en la calle de Perico el Gordo con María Sáiz Blázquez, de veintiún años, con la cual tenían antiguos resentimientos por chismes y cuentos de vecindad. Como la unión constituye la fuerza, entre las dos hermanas le propinaron una descomunal paliza a su adversaria, y como consecuencia de ella, María Sáinz tuvo que ser asistida en la Casa de socorro de aquel distrito de erosiones y contusiones de pronóstico reservado.

CACERES, tierra de conquistadores, que se despobló por poblar un nuevo mundo.

BOLSA Y FINANZAS

Chismogramas urgentes

Las pesetas del conde

En la playa de Ondarreta el conde de Romanones tiene su tertulia política. Su toldo viene a ser la Meca de todos los aspirantes al acta cunera, que escuchan al conde como a un oráculo. Y se dice que recientemente, puesto a discusión el tema de la peseta, entre ola y ola, el ilustre y simpático político afirmó muy serio:

—No sé por qué preocupa el problema de la peseta. Que todo el mundo estabilice sus pesetas, como yo he estabilizado las mías, y a vivir.

Ciertamente que no sabemos por qué sigue la gente preocupada y los técnicos en tensión y el Gobierno en vilo por esta cuestión. ¡Remedio más sencillo! Nos recuerda aquel célebre procedimiento de matar las pulgas:

«Cogi li pulgui; abri li boqui...»

¡Por si las moscas...!

Y ahora sí que viene bien la muletilla, porque de moscas se trata. ¿Ustedes recuerdan de una célebre «mosca mediterránea» que nos inventaron los estomólogos yanquis al servicio de los agricultores de aquel país para dar esquinazo a nuestras uvas almerienses? Pues otro ilustre hijo del Tío Sam, el doctor Newell, ha lanzado una preocupación mas para la Humanidad, advirtiéndola de un peligro gravísimo para la economía agrícola. Es inútil. «No den ustedes más vueltas a su cabeza» buscándole, porque no lo acertarán. Se trata del «gravísimo peligro» que para los melocotones y las uvas de los Estados Unidos tendrán los restos de frutas arrojados desde los aeroplanos por los viajeros, por los gusanos, moscas y larvas que pueden contener.

Después de esto no tendría nada de extraño que saliera otro bacteriólogo, también hijo del Tío Sam, anunciando el peligro que para la salud pública puede tener la caída violenta desde los aeroplanos de aviadores o viajeros sin vacunar.

Con las manos en la «masa»

Se dice que uno de los primeros acuerdos de la Comisión centralizadora de las compras de moneda será recabar del Banco de España la apertura de un crédito para recoger todo el volumen flotante de pesetas que tienen en el extranjero como masa de maniobra, privándoles así de este arma contra nuestra moneda. Si así es, no cabe duda que los especuladores habrán sido cogidos «con las manos en la masa».

¡Bonito porvenir!

Sir Henri Parker Willis nos hace la merced de los siguientes augurios relativos al porvenir de la especulación:

«Los años próximos presentarán un nuevo campo de modas nuevas, en que los especuladores encontrarán también ocasión para ejercer sus habituales maniobras y obtener espléndidas ganancias. El equilibrio de la producción y del consumo, con sus excedentes, se presta asimismo a funciones análogas. Por esto, tarde o temprano, la especulación saldrá de su sopor, acechará, primeramente, los negocios coloniales; después, los de electricidad, dados sus rendimientos relativos y sus acciones en baja; a continuación, los de la seda artificial, cuyo gasto mundial va en aumento, y en esta forma pondrá su atención sobre otros asuntos mercantiles de índole especulativa, despertando de su sueño periódico.»

¡El que no corre... pone tarifas «ad hoc»!

Nos cuentan un caso, que tiene gracia. En los enchufes de muchos ferrocarriles con la ubre ferroviaria de la Caja del mismo nombre hay algún ferrocarril que, siendo propietario de minas, pone unas tarifas reducidísimas al transporte de su mineral, con lo cual justifica que pierde..., y el Estado le abona la diferencia. Es decir, que transporta gratis su mineral, y encima el Estado le socorre generosamente.

¡Lo que se inventa, Señor!

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

UNA FIGURA

M. Thomas Hitchcock

¡Ojo, lector, que la «figura» a que queremos referirnos es la de la izquierda del grabado, no la de la derecha! Y no porque la «figura» de la derecha no valga más que muchas figuras también de la «derecha» que nosotros nos sabemos y nos callamos, sino porque de quien sabemos algo es de mister Thomas Hitchcock (¡vaya una fuga de vocales!) y no de su caballo, que le acompaña fielmente hasta en su presentación en estas columnas.

Mr. Thomas Hitchcock

Mister Thomas (suprimimos el apellido en beneficio de nuestros lectores) es un centauro, sin duda; pero no un centauro de película americana, como pudiera colegirse de su nacionalidad. No da esas galopadas brutales por las cortaduras del cañón del Colorado, sino que lo hace por campos esmaltados de tupido césped, porque Mr. Thomas es un jugador formidable, verdadero «as» internacional del polo. ¿Y por eso, diréis, se trae a colación en esta sección seria a un distinguido «sportman»? ¿No podía ir a la sección de deportes?

¡Alto aquí, señores! Mister Thomas podrá ser todo lo «polista» que ustedes quieran; es decir, todo lo inútil a la sociedad que encierra el hecho de ser sólo «sportman». Pero es que nuestro héroe es algo más que eso: es el patrocinador y el estimulador de los trabajos que comprende el plan Lomax para obtener industrialmente infinidad de productos químicos derivados de los esquistos bituminosos.

¿Verdad que en este aspecto merece ya Mr. Thomas Hitchcock mayores simpatías que como simple «polista»?

Recaudación de ferrocarriles

Compañías	De 1 Enero a	1929 (Miles de pesetas)	1930 (Miles de pesetas)
Norte	31 Julio	205.386	213.157
M. Z. A.	20 Agosto.	196.685	197.742

Balance del Banco de España

(En millones de pesetas)

	31 Agosto 1930	6 Septbre. 1930	Diferencia
ACTIVO			
Oro en caja	2.473,9	2.474,2	+ 0.4
Idem en poder de corresponsales	26,5	29,6	+ 3,1
Descuentos	690,8	645,2	— 45,6
Pignoraciones	1.101,3	1.123,3	+ 22
Cuenta corriente del Tesoro	21,2	24,2	+ 3
PASIVO			
Billetes en circulación	4.456,2	4.540,9	+ 84,7
Cuentas corrientes	825,7	808,4	— 17,3
Ganancias y pérdidas	16,8	18,2	+ 1,4
Cuenta corriente del Tesoro	211,9	25.4	— 186.5

¿Un ruso entre dos italianos? Así es, en efecto, y es que los negocios son los negocios. Para firmar un acuerdo, en virtud del cual Italia concede a Rusia un crédito de diez millones de dólares, a cambio de que ésta compre productos italianos, se han reunido Liubinoff (en el centro), representante de los Soviets, con Bottai (a la izquierda), y con Mosconi (a la derecha), ambos ministros italianos

Precios de compra de monedas y metales preciosos

(Información Corrales, hermanos)

Alemania, los 100 marcos, 213,40 pesetas; Argentina, los 5 pesos, 47,75; Australia, la libra, 42,10; Austria, el ducado, 19,75; Austria, las 20 coronas, 35; Austria, los 25 schillings, 30,35; Bélgica, los 100 francos, 177; Brasil, los 10.000 reis, 47,20; Bulgaria, las 100 levas, 167; Canadá, el dólar, 8,65; Colombia, los 10 pesos, 83,50; Costa Rica, los 10 colones, 40,25; Cuba, el peso, 9,16; Chile, los 10 pesos nuevos, 31,55; Ecuador, los 10 sucres, 42,10; Egipto, la libra, 42,50; Escandinavia, los 10 coronas, 23,15.

España (177 por 100).—Alfonsos, 44,25 pesetas; isabelino, 44,75; onzas, 141,60; cuartas de onza, 35,40; onzas peluconas, 143,20; Estados Unidos, el dólar, 9,16; Finlandia, las 10 marcas, 16,70; Francia, los 100 francos, 177; Guatemala, los 10 pesos, 83,50; Holanda, los 10 florines, 34,70; Inglaterra, la libra, 44,60; Italia, las 100 liras, 177; Japón, los 10 yens antiguos, 43,10; Japón, los 10 yens nuevos, 86,20; Méjico, los 10 pesos, 44,35; Méjico, la onza, 133,60; Perú, la libra, 42,10; Portugal, los 10.000 reis, 93,40; Rumania, los 10 leis, 16,70; Rusia, los 10 rublos (Nicolás II), 44,50; Servia, los 10 dinars, 16,70; Suiza, los 100 francos, 177; Transvaal, la libra, 42,10; Turquía, la libra, 38; Venezuela, los 10 bolívares, 16,70.

Plata moneda.—Española y extranjera, el duro, 1,90 pesetas; ídem fraccionaria, el duro, 1,80; Estados Unidos, el dólar, 5,18; Inglaterra, la libra, 25,20.

Metales preciosos. — Barras de oro fino, el kilo, 5.650 pesetas; barras de plata, el kilo, 97; platino, el gramo, 11.

Cotizaciones extranjeras de ayer

Bolsa de París.—Renta francesa, 3 por 100, perpetua, 89,45; Villa de Madrid, 1868, 285,00; F. C. Andaluces, 635,00; Madrileña de Gas, 152,00; Tabac. Filipinas, 6.100,00; Norte, primera hipoteca, 955,00; Alicante, primera, 871,00; Tánger-Fez, 487,00; Banco de Francia, 22.300,00; Banco de París y Payes Bas, 2.650,00; Banco de la U. Parisienne, 1.705,00; Credit Lyonnais, 3.010,00; Credit Com. de Francia, 1.527,00; Soc. Générale, 1.702,00; P. L. M., 1.607,00; Midi, 1.221,00; Orleáns, 1.420,00; Nord, 2.375,00; Wagons-Lits, 476,00; Soc. Gen. d'Electricité, 3.240,00; Peñarroya, 771,00; Ríotinto, 4.450,00; Asturiana de Minas, 362,00; Unión y Fénix, 2.500,00; De Beers, ordinarias, 863,00; Royal Dutch, 37.600,00; The Lautaro Nitrate C.º, 454,00; Kuhlman, 890,00; Suez, nuevas, 17.370,00; Caoutchoucs Financ, 127 1/2; Viscose Française, 14.800,00; Soie de Tubice, ordinarias, 439,00; Portug. de Tabacos, 321,00; monedas: Milán, 133,25; Bruselas, 355,30; Londres, 123,77; Nueva York, 25,46; Madrid, 269,50.

Orientación: floja.

Bolsa de Londres.—Chade, 15,50; Hidro Electric, 38,00; Snia Viscosa, 8,25; Empréstito guerra, 103,75; Consol. inglés, 2 1/2 por 100, 55,00; Argentina Rescis, 85,75.

Orientación: sostenida.

Bolsa de Bruselas.—B. Belge pour l'Etr., 1.125,00; ídem de Bruselas, 1.015,00; Sofina, ordinarias, 21.200,00; Asturiana de Minas, 2.505,00; Chade, A, B y C, 12.875,00; D, 2.540,00; E, 2.525,00; Barcelona Traction, 1.042 1/2; Brazilian, 1.285,00; Sidro, ordinarias, 1.547,00; Sevillana de Electricidad, 2.900,00; M. Z. A., 1.950,00; Norte de España, 2.150,00.

Orientación: firme.

Bolsa de Milán.—Renta ital., 3 1/2 por 100, 67,20; Consol. italiano, 5 por 100, 80,85; Banco de Italia, 1.750,00; Banca Com. Italiana, 1.405,00; Banco di Roma, 110,00; Naveg. Gen. Ital., 501,00; F. I. A. T., 265,00; Adriática, 219,00; Soc. Ital. Pirelli, 778,00.

Orientación: sostenida.

Bolsa de Zurich.—Chade, A, B y C, 1.850,00; D, 366,00; E, 362,00; Sevillana de Electricidad, 419,00; I. G. Chemie, 882,00; Brown Bowery, 570,00; monedas: Milán, 26,095; París, 20,24; Londres, 25,055; Nueva York, 5,1530; Madrid, 54,50; Berlín, 122,75; Belgrado, 9,1275; Viena, 72,81; Bucarest, 3,075.

Orientación: sostenida.

Bolsa de Nueva York.—Nat. City Bank Bid. Price, 145 1/2; Inter Tel & Tel, 41 5/8; Pensilv. Rail, 73 1/2; Atchinson-Topeka, 220 5/8; Allied Chemical, 273,00; Radio Corporat, 39 1/4; Standard Oil N. Y., 68 1/8; Electric Bond. C.º, 80 1/4; American Telegr. & Teleph., 212,00.

Orientación: sostenida.

Para que aprendan nuestros inmortales, ansiosos siempre de una estatua, aun en vida, reproducimos el sencillo y original monumento erigido en Alemania a Nikolano Otto, el inventor del motor de gas

Marcha de los cambios

Ayer, entre banqueros, comenzó la libra a 46 pesetas, bajando en seguida a 45,95 y a 45,80. En Londres llegó a cotizarse a 45,67, con tendencia a la baja.

Los francos empezaron a 37,20; pero llegaron a descender a 36,98, cerrando alrededor de 37. Dólares se hicieron a 9,45 y a 9,41. Liras, a 49,30; francos suizos, a 132,90; belgas, a 131,45; florines, a 3,79, y pesos argentinos, a 3,2475.

La situación política

Asamblea de obreros municipales

El ministro de la Gobernación recibió ayer mañana al vicepresidente de la Federación Nacional de Empleados y Obreros Municipales, que le hizo entrega de una instancia solicitando permiso para celebrar en el próximo mes de Diciembre una asamblea.

El general Marzo le contestó que, por su parte, no se pondría ningún inconveniente para la celebración de la misma; pero que consideraba preciso se sigan los trámites reglamentarios precisos para que sea concedido el permiso por la Dirección General de Seguridad.

La suspensión de un periódico y la propaganda de los ex dictadores

Un periodista preguntó ayer al ministro de la Gobernación acerca de la suspensión de «El Pueblo Gallego», de Vigo.

El ministro contestó que el gobernador de aquella población le había comunicado que, si no recibía orden en contrario, ayer mismo le sería levantada la suspensión al citado diario.

El mismo reporter preguntó al ministro si se abriría un expediente con motivo de dicha suspensión.

El general Marzo contestó negativamente, diciendo que la suspensión había sido motivada por desobediencia y no haber pasado un artículo por la Censura.

Contestando a preguntas que se le hicieron relacionadas con los propagandistas de la llamada U. M. N., el ministro dijo que ya habían dado por terminada definitivamente su propaganda por Galicia y que creía ya habrían regresado a Madrid.

Los problemas de Abastos y subsistencias

El ministro de Economía, hablando con los periodistas, manifestóles que había aplazado su viaje hasta el lunes, porque en dicho día, por la mañana, ha de celebrar una conferencia con el gobernador civil de Madrid y el delegado de Abastos, Sr. Regúlez.

—El objeto de esta conferencia—agregó—es el de intensificar la labor relacionada con los precios de las subsistencias y coordinar todos los servicios de Economía y Municipio. Es una consecuencia de la conversación que sostuve con el alcalde, y espero que salgan resoluciones. Dicho día, por la noche, emprenderé el viaje a San Sebastián para someter a la firma de D. Alfonso los decretos de reorganización del ministerio.

—¿Esta reorganización—preguntó un periodista—se refiere al Consejo de Economía?

—Sí, aprobada ya en el Consejo, y también llevaré el cambio de la sección de Abastos, perteneciente a la Dirección de Agricultura, a la Subsecretaría, de donde dependerá en lo sucesivo.

He firmado hoy una real orden—continuó diciendo—que pedían los elementos agricultores de toda España, y que se refiere a la infracción de la tasa del trigo.

A partir de esta disposición, que aparecerá mañana en la «Gaceta», siempre que se estime es impulsada por la necesidad del labrador, la mitad de la multa la pagará el comprador, siempre que se trate de la tasa mínima, y en caso de que sea la máxima, el que pagará la multa será el vendedor.

El levantamiento de la Censura

Ayer mañana el ministro de Gracia y Justicia, Sr. Estrada, visitó en su despacho del ministerio de Hacienda al Sr. Wais.

Parece ser que en dicha visita los dos ministros trataron sobre la redacción de la real orden de levantamiento de la Censura.

Los cargos en la S. de N.

El ministro de Trabajo dijo a los periodistas que había recibido el nombramiento para formar parte de la Comisión de expertos de seguros sociales, dependiente de la Oficina Internacional del Trabajo, a favor de D. Severino Aznar y D. Inocencio Jiménez.

Regresa Carvia

Ayer mañana regresó a Madrid, procedente de Galicia, el ministro de Marina.

Los destajistas que han confeccionado el Censo

Según manifestaron en el ministerio del Trabajo, en breve se harán efectivas las cantidades que se adeudan a los destajistas que han realizado la confección de las listas provisionales del Censo.

La fusión de las carreras judicial y fiscal

La Ponencia nombrada para dictaminar acerca de la conveniencia de la fusión de las carreras judicial y fiscal ha terminado ya sus trabajos, elevando un informe al ministro de Gracia y Justicia.

Este es muy extenso, y en todos sus puntos se muestran conformes todos los que integran la Ponencia, a excepción del referente al cómputo del tiempo en cada categoría.

El informe es contrario a la fusión de las carreras. No obstante, se señala deben reconocerse los derechos de aquellos que al opositar lo hicieron a ambas carreras.

El ministro de Gracia y Justicia someterá el informe al Consejo de ministros para su aprobación.

Una vez que se haya aprobado por el Consejo, y teniendo en cuenta lo importante de este asunto, lo acordado será objeto de un real decreto.

A San Sebastián

Anoche salió para la capital de Guipúzcoa el Sr. Estrada.

Regresará el martes.

Ningún español debiera vivir un solo año de su vida sin visitar TOLEDO.

Las novelas encuadernadas de LA LIBERTAD

Los coleccionistas de nuestros folletines encuadernables que entregaron los últimamente reunidos para su encuadernación, y que posean los resguardos del 1 a 1.800, pueden recoger los tomos en el taller de encuadernación, Madera, 7.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

DESPUES DEL VIAJE

La gente de orden

Medio siglo se han pasado los hombres graves, los llamados por antonomasia gente de orden, acusando a las izquierdas de revoltosas, bullangueras y anárquicas. Aquello de la República de 1873 ha llegado a constituir un tópico manido con el cual vínose exponiendo cualquier régimen liberal a la execración pública. El orden, por imperio de su propia voluntad, quedó uncido a la carreta del Estado, de que vienen tirando pesadamente la clase conservadora en su expresión más recalcitrante, que es la Dictadura.

Sin embargo, la Dictadura confundía el orden con la inercia, con la postración; así, el orden fué la inmovilidad, la abdicación, no ya de todo dinamismo físico, sí que de la más leve inquietud espiritual. Este orden, contrario a la natural expansión de la personalidad humana, imponíase por la violencia, lo cual entronizaba el desorden desde arriba.

Cuando la Dictadura se deshizo, los residuos supervivientes, imposibilitados de su acción perturbadora desde la altura del Poder, se empeñaron en promover el desorden desde abajo. Y se lanzaron a Barcelona. En la gran ciudad cosmopolita, los contratistas de la perturbación sólo lograron, en el pletórico vivir de la urbe, mostrarse como grupo guarnecido de fuerzas públicas, tan minúsculo que pasó inadvertido y no tuvo eco la provocación.

Interpretaron equivocadamente el desvío de la ciudad condal, y se alentaron para una etapa de propaganda que encendería todos los entusiasmos de la región gallega. Estaban acostumbrados a las carnavaladas de la época dictatorial, en que las forzadas recepciones de los obligados se traducían como explosiones fervorosas de la opinión pública. Advirtieron el desfiladero en que penetraban; pero ellos eran los supervivientes de un régimen moldeado en la majeza, y no debían desmentir su origen. Además, si el pueblo osaba la protesta, habrían continuado su obra de desorden. Ha logrado ésta, ahora también, la mayor fortuna.

No ha habido ciudad ni pueblo de Galicia—región considerada libre de gesto airado y que Calvo Sotelo reputaba feudo propio—donde la presencia de los ex ministros de la Dictadura no se haya estimado provocación, ocasionando ésta serios disturbios. Todo ese país vivía tranquilo. Era necesario que irrumpiera en él esta «gente de orden» para que el desorden se produjera y para que no se restableciera la tranquilidad hasta que esos representantes del «orden» abandonaran la región.

Seguramente no se necesita; pero si fuesen precisas demostraciones vivas de que la «gente de orden» es incompatible con el orden verdadero, los sucesos de Galicia convencerían a los más obtusos. No han menester nuevas demostraciones. Siete años bastaron—y sobraron—como prueba de que estos profesionales de la violencia son los enemigos natos de la paz de España. Pese a la quietud externa, el largo período dictatorial fué un semillero de perturbaciones, revelado en la conculcación de las leyes, en la detentación del derecho, en el despilfarro del Tesoro. Y cuando los dictadores de ayer ya no pueden provocar desde arriba, provocan desde abajo con su presencia evocadora de unos años de profundo desorden nacional.

Estos propagandistas, recibidos por la rechifla del pueblo, que han viajado y hablado rodeados de Guardia civil y Policía, se creyeron dueños aún de los destinos de la España que asaltaron, y ha sido necesario al pueblo hacerles saber que si fueron dueños por azar, llega la hora de que rindan cuentas de su actuación; pero no proclamando las «excelencias» de su obra desdichada, sino defendiéndose de las inculpaciones que sobre ellos caen.

No es la plaza pública el lugar que corresponde a los responsables de cuanto hizo la Dictadura. Es otro bien distinto. Son ellos los acusados, y antes de escucharles hay que depurar el daño producido a España y quién se lo hizo. Precisa desenmascarar a la llamada «gente de orden», que encarna lo más anarquizante del país. Así como los perpetradores de un hecho criminoso se sienten invenciblemente atraídos al lugar de la perpetración y lo rondan, estos detentadores del Poder sienten el impulso de advertir quiénes y cómo son, para que la ley se cumpla.

Bien sabemos quiénes y cómo son; mas por si fuera posible olvidarlo al país, son ellos los que se lo recuerdan con torpes e insensatas exhibiciones, en las que han demostrado su condición de perturbadores del orden y de la paz pública.

ESTAMPA

Siluetas de veraneantes: El veraneante madrugador es un hombre optimista. Se echó a la calle al clarear el día. Engulle sus dos docenas de higos de pala (chumbos), que expenden en los sitios estratégicos del pueblo campesinos de los contornos; pica en el puesto de los buñuelos y bebe un vaso de agua helada de cebada. Las delicias del veraneo para este hombre optimista están concentradas en la plaza y en la pescadería. Si en el pueblo se levantaran monumentos célebres o atesorara el pueblo notables museos, para este hombre pasarían inadvertidos. El monumento es el mercado repleto de aves y frutas, y la pescadería llena de cestas de pescados que aun saltan en el peso. Este hombre optimista, por lo general de rostro redondeado y rojizo, vestido de pijama, va trasladando a la enorme cesta, que con dificultad transporta la sirvienta, productos animales y vegetales de todas las especies, y la pasea por el pueblo como un trofeo, bajo su quitasol, adminículo inseparable de estos veraneantes optimistas que hacen la compra.

El veraneante político. La plaga llega hasta aquí. Son políticos de Almoradí, Orihuela, Albatera. Desde mi mesa del Casino oigo, indiscreto, las conversaciones de su tertulia. Valarino y Chapaprieta son los nombres cumbres que se barajan. Hay uno, también aquí, que está en el secreto. Una persona de importancia le ha puesto al tanto de las intimidades del momento. Se habla de elecciones. La vieja política pueblerina cobra su línea. Pesimismo. Desesperanza. La España lejana, la de ayer, la de hoy, la de siempre.

La señorita del «auto». El «auto» pueblerino es petulante. En él va como en carroza triunfal la ricacha heredera. Mira al transeúnte con desdén. Tiene el empaque provinciano de reina de Juegos florales. En la caseta de la playa grita pidiendo el coche. En la mesa del Casino habla del coche. No pierde ocasión de decirnos a todos los veraneantes, esta linda señorita, que posee un elegante Ford último modelo...

ANTONIO DUBOIS

Torrevieja, Septiembre.

Estrenos en Barcelona

En el teatro Nuevo de Barcelona ha debutado la compañía Sans-Caballé con el estreno de «El pinar», zarzuela en tres cuadros de Sepúlveda y Lloret, con música del maestro Alvarez Cantó.

Se repitieron todos los números de la partitura y se celebró francamente el libro, obligando al final de la representación al Sr. Sepúlveda a dirigir la palabra al auditorio.

Vilches no viene

Ernesto Vilches nos ha puesto un cable para rectificar la noticia de que se propone actuar esta temporada en España.

La Empresa cinematográfica que le tiene contratado le ha obligado a ausentarse de la escena hasta tanto que no sean conocidas en Europa las películas que acaba de filmar.

Jacinto Guerrero

Después de una breve actuación en Rosario de Santa Fe, donde la compañía del maestro Guerrero estrenó con grandísimo éxito «La rosa del azafrán», «Martierra», «Las alondras» ha debutado en el teatro Urquiza de Montevideo, en medio de grandísima expectación.

Se presentaron con «La rosa del azafrán», cuyo éxito, como en Buenos Aires y Rosario, ha constituído un verdadero acontecimiento artístico.

Posteriormente han representado «La montería» y «Los gavilanes», y tanto el maestro Guerrero como la excelente compañía que dirige, son aclamadísimos en cada representación.

Por cables recibidos en estos días sabemos que la temporada de Montevideo se ha presentado y se desenvuelve magníficamente en todos sus aspectos, y que Jacinto Guerrero está contentísimo y satisfecho de su actuación.

Raquel Meller

Tirso Escudero ha recibido un telegrama, fechado en París, de Raquel Meller, en el que le anuncia su propósito de venir a Madrid en el mes de Enero, después que estrene una obra del hijo de Rostand.

Raquel se ofrece para hacer una semana con sus espectáculos, dedicando un día a una función benéfica, que tiene comprometida.

ESTADOS DE OPINION

LA LIBERTAD ACOMODATICIA

Un colega de la mañana alude a los incidentes producidos en Galicia con ocasión del viaje electoral realizado por los ex ministros de la Dictadura, y censura que los órganos de la opinión democrática del país recojan ampliamente y aun consideren lógicos, como lo hemos hecho nosotros, los sucesos desarrollados. Y para reforzar sus juicios críticos compara la actitud de los periódicos de izquierda con la del sacristán de «La Marsellesa», en su conocida frase: «Y muera el que no piense igual que pienso yo».

Una cosa es la libertad en sus más amplias proporciones, la que todos deseamos, sin límites para unos ni para otros, y otra la libertad acomodaticia, que proclaman, a su modo, los elementos y órganos derechistas.

Siete años actuó la Dictadura en el plan, nunca conocido en España, de hacer su caprichosa voluntad, sin tener en cuenta las quejas, la protesta y los estados patentes de la opinión pública. Para la Dictadura y sus ministros, los Guadalhorces y Calvo Sotelos, el abuso del Poder era la norma de conducta, y el atropello del adversario, las normas políticas que practicaban, precisamente pensando igual que el sacristán de la popular zarzuela.

Pero a los siete años aquel régimen ilegal se derrumba, y esos elementos, los ex dictadores, los que hicieron de España campo de acción para sus desdichadas resoluciones, proclamando una y otra vez que los veinte millones de ciudadanos estaban a su lado y que en todas las provincias les recibían triunfalmente (¡buenos millones de pesetas costaron estos recibimientos espontáneos!); esos ex dictadores, repetimos, realizan una propaganda electoral por las mismas ciudades de sus «triunfos», y, ¡claro!, como ahora no pueden preparar la escena, ni imponerse a las autoridades, ni repartir dinero a manos llenas, ni encarcelar a los que no opinen como ellos, reciben pruebas patentes del desagrado popular. Y es que ahora el pueblo se manifiesta libremente. Lo de hoy no es, como lo de antes, ficción; para evocar figuras y hasta comparsería teatrales mejor haría el colega en referirse a los «entusiastas» recibimientos de antes.

Nosotros, fieles a los principios de libertad, que sustentamos con la mayor honradez, creemos que, en efecto, la ley, ya que todavía no les ha castigado, les ampara, como a los demás ciudadanos, para realizar propagandas políticas. Pero hay otra ley moral, otra ley superior, la del pueblo, que al recobrar, en parte, al cabo de siete años de mordaza, su derecho a opinar sin el peligro de la cárcel o del destierro, protesta contra los que le atropellaron y le tuvieron sometido al látigo de lo que llamaban ellos principio de autoridad y libertad bien entendida, otro aspecto acomodaticio y falso de la verdadera libertad.

¿Es que no tiene derecho el pueblo a manifestarse cuando tanto desprecio hicieron de él los que ahora pretenden que se les ampare?

Tarde ha sido, por desgracia; ya era tiempo de que los ex ministros de la Dictadura recogiesen una mínima parte de la cosecha de los odios por ellos sembrados. En otros países de mayor vibración que el nuestro ya hubiesen sufrido antes de ahora las consecuencias de su actuación.

LOS AIRES DEL CAMPO

Da a luz tres niñas

¡Y el pobre padre tan feliz!

Zamora, 6.—En el pueblo de Quintanilla de Urz, la vecina Isabel de Paz, esposa del labrador Eleuterio Barreras, ha dado a luz felizmente tres hermosas niñas.

La prolífica mujer se encuentra en estado inmejorable.

El bautizo de las tres criaturas constituirá en el pueblo un acontecimiento.

Se las impondrán los nombres de Asunción, Antonia e Isabel.

El accidentado viaje de los ex dictadores

Varios heridos en Lugo

Copiamos de nuestro colega «La Voz» el siguiente telegrama:

«Lugo, 6.—A primera hora de la mañana eran esperados los señores Calvo Sotelo y Primo de Rivera; pero tuvieron que retrasar el viaje porque la carretera había sido regada con tachuelas.

Los miembros de la U. M. N. llegaron a las dos y media de la tarde. Frente al hotel se situaron numerosos grupos, que recibieron con una gran pita a los visitantes.

En los desórdenes que siguieron resultaron heridos Ramón Lugilde, grave; José Treseira, gravísimo, y José Silvosa Blanco, grave.

Terminado el banquete, el señor Calvo Sotelo y sus acompañantes, obedeciendo órdenes del gobernador, salieron inmediatamente en automóvil. El público se mostró nuevamente agresivo y se repitieron los desórdenes, y resultaron heridos Manuel Carrera Soto, de doce años, y Angel Fernández Martínez, de veintitrés.

Entre los heridos figuran algunos obreros.

Los miembros de la U. M. N. han pasado en Lugo un par de horas.»

Audaz robo en una tienda de tejidos

Burgos, 6.—Anoche, a las diez y media, se cometió un robo en la plaza Mayor. Con gran audacia, tres individuos abrieron el comercio de tejidos de D. Pedro Urrea, mientras otro entretenía a la portera, pretextando padecer un fuerte dolor de muelas. Los cacos se llevaron cien pesetas y seis piezas de tela, y luego huyeron en un automóvil que tenían preparado.

En lo que va de año se han tramitado en esta Audiencia 45 causas por robo y hurto, sin que se conozcan los nombres de los procesados, y en la actualidad se tramitan siete en las mismas condiciones.

DE SEVILLA A CEDACEROS

Gente del teatro

Enrique Borrás

Borrás en Madrid. ¿No merece la pena plantarse en Madrid, aunque estemos tostándonos alegremente en la Sierra unos días, gozando la vacación estival? ¡Ya se verá que sí! Pero, calma. Pongamos la imaginación al «ralentí» mientras el coche vuela hacia Madrid sobre el asfalto, «quemando leguas», que decía Rubén. (No es que nosotros nos hayamos quedado en Rubén. Pero, ¿no han observado ustedes que son muchos ya los que se avergüenzan de mentar a Darío?)

Don Enrique Borrás nos espera en el hotel a las tres de la tarde.

Enrique Borrás

Puntuales. Borrás, acompañado de su esposa y de Luis Gabaldón, está en el «hall» quejándose del calor.

—¿Sabe usted cuándo cambia la luna?—nos espeta.

Íbamos a decirle a D. Enrique que ya la luna ha dejado de pertenecer a la jurisdicción de la literatura. Pero Borrás nos aclara que el calor depende de la volubilidad de Diana.

Nos sentamos. Y al cuarto de hora nadie se acuerda del calor. Porque...

*

Borrás ha mandado bajar de la habitación su papel del primer estreno que dará en el Calderón, «La espada del hidalgo», de Ardavín. Mientras van a por él ha surgido, no se sabe cómo, una cuestión que a D. Enrique Borrás le pone una sonrisa traviesa.

—Dicen que yo soy perezoso para aprender los papeles. Que se lo pregunten a Benavente, que una tarde, al salir de un segundo ensayo, se fué comentando al café (luego me lo contaron): «Es el único que se sabe su papel... y el de los demás.»

¿Exagera D. Enrique? ¿No hay en este empeño un poco de puerilidad? ¿No se trata de una de esas manías infantiles en que incurre casi todo artista, ya sea actor, pintor, poeta? Tal vez ha pasado por nuestro semblante un relámpago de duda, porque Borrás añade con toda firmeza:

—Yo hago sesenta comedias de memoria. Lo que sucede es que aprendo de verdad mis papeles, hasta sentirlos vivir dentro de mí. No me gusta repetir, como un papagayo, al dictado del apuntador. Eso es facilísimo. Porque comprenderá usted que en el caso de tropezar, es decir, de que se le escape a uno la frase, le sobran recursos a un actor para hacer una pausa como desde aquí a Tarragona.

Ya está aquí el original reclamado por Borrás. Los ojos se le encandilan un instante, mientras aprieta el cuadernillo de versos entre las manos. Decir versos debe de ser su mayor goce, porque tiene en estos momentos algo de fauno voraz dispuesto a morder un fruto. Está en pie, quieto, afirmado sobre su recia musculatura. Nos produce esa misma sensación de elasticidad que el público le conoce en el tablado. Tigre o lobo apercibido para el salto; arco de ballesta en tensión. De tal modo llega a ser esto evidente, que en las líneas del rostro—tallado a gubiazos—advertimos la inminencia del disparo: es la frase, que él ha cargado de emoción y de esa fuerza magnética de la que únicamente la máscara de los grandes trágicos tiene el secreto.

*

Borrás comienza a recitar su papel. Al principio no hace más que decirlo casi en voz baja. Pero gradualmente se va entusiasmando; se olvida de que estamos en el «hall» de un hotel, de que un «botones» se ha quedado pasmado, preso allí como un gorrioncillo cogido con liga. ¿Se olvida, incluso, de que lo estamos escuchando nosotros...?

El actor desarrolla su repertorio de facultades. Dice y hace el papel como si estuviese ante el público. Gabaldón y yo nos miramos asustados. Este hombre se ha vuelto loco. ¿Es posible que «trabaje» de ese modo para cuatro espectadores? Con nada se paga esta primera representación, durante la cual hemos sentido más de una vez cómo ese sollozo que Borrás estrangula en un alarde de su garganta prodigiosa nos atenaza el pecho también.

Ebrio ya de su propio entusiasmo, se pone a recordar versos y más versos. Ahora advierto que quiere echarnos encima, como una ducha, la prueba terminante de su retentiva... Y ríe como si nos viera casi convencidos. Por fin, corta en seco, se apodera de su sombrero de paja y dice:

—Vámonos. Me aguardan en Bellas Artes. Hay reunión de compañía....

Y en una transición rápida, con vivacidad, que ahora—así, la chaqueta abierta, sin chaleco, y esgrimiendo en la mano el pajilla veraniego—le da un aire moceril, pregunta, ya tuteándonos a todos:

—¿Tenéis sed?... ¿Queréis una copa de champagne bien frío?

Gabaldón advierte casi paternal:

—Estás sudando, Enrique. Yo no sé qué clase de garganta tienes tú.

—Ni yo. Mira: esto de mi garganta es un misterio. Cuando hago el Pepet de «La loca de la casa» cambio de voz; es decir, que hablo así toda la obra... (Borrás pronuncia unas frases con voz bronca.) Pues un día que, por curiosidad, quise hablarla con mi voz natural, me cansé tanto, que al terminar el primer acto decidí hacer el resto de la comedia como siempre. ¿Se explican ustedes esto?

*

¡La voz de Borrás! ¿Recordáis aquel momento en que Borrás, en «El alcalde de Zalamea»—la obra con que debutará el día 12 en el Calderón—, aconseja al hijo que parte con la tropa? Es una voz viril, empañada en lágrimas, sin embargo. Al principio, segura, tranquila, fuerte. Pero, según avanza, se va cortando, ahogándose, agarrotada en el pecho.

Luego, esa misma voz se tornará aguda como un puñal y acuchillará el aire: «¡Hija! ¡Hija!», mientras Zalamea duerme y un canalla se lleva amordazada a Isabel.

FRAY CAN

Los estragos del ciclón en Santo Domingo

La Legación de la República Dominicana nos comunica el siguiente despacho recibido de la secretaría de E. Relaciones exteriores:

«Ciudad de Santo Domingo prácticamente destruída, calculándose pérdidas en más de 30 millones de dólares.

Recogidos hasta ahora más de 1.000 cadáveres, necesitándose incinerarlos en su mayor parte, por falta de tiempo para sepultarlos.

Hay más de 2.000 heridos. Hospitales y servicios médicos, insuficientes, aun extremando esfuerzos.

Seguimos extrayendo más cadáveres y más heridos de los escombros.

Familias, alojadas en su mayor parte en iglesias y edificios públicos y privados que más han resistido.

Son insuficientes nuestros recursos para alojamiento, auxilios médicos y alimentación de los necesitados.

El presidente de la República, el secretario de Estado y otros altos funcionarios se han lanzado a la calle desde el primer momento para dispensar cuantos auxilios han sido necesarios y posibles.

Mil hombres del Ejército han sido destacados para garantizar personas, intereses y urgente auxilio de los damnificados.

Congreso Nacional ha dictado suspensión garantías constitucionales y ha autorizado al presidente para proveer, por los medios legales, todas las medidas y recursos necesarios.

Necesitamos urgentemente que se nos auxilie con recursos de todo género.»

*

El Mundo entero se halla impresionado por la espantosa catástrofe de Santo Domingo. El ciclón que todos los años por esta época suele desarrollarse en el mar de las Antillas, y que lleva la devastación y la muerte a las tierras por donde pasa, ha sido esta vez de una intensidad que supera al de La Habana en 1826, y tal vez al mismo que asoló Puerto Rico en 1828.

La hermosa tierra dominicana ha sufrido la feroz hecatombe. Sobre las noticias que ya habían adelantado, llega esta desconsoladora versión oficial. La solidaridad humana que liga a todos los pueblos, y más, en ocasiones de desventura, tiene en este caso por lo que respecta a España con relación a la República dominicana, una razón más para que nuestro país sienta como propia tan enorme desgracia y no se conforme acompañando con la cordialidad de su pésame al dolor de ese pueblo de nuestra propia raza.

Es preciso algo más, porque la nación dominicana requiere la ayuda material de todos. España no puede permanecer ajena a este llamamiento, que repercute en su propio corazón.

NO HUBO TAL PROTECCION

La situación económica del Magisterio

Durante la anterior Dictadura se habló con frecuencia desde las famosas notas oficiosas de la protección de aquél Gobierno faccioso hacia la escuela primaria y el maestro. Y hasta algunos de estos funcionarios, en aquellos monólogos de propaganda de la ex U. P., solicitaron la adhesión del Magisterio a la Dictadura, sin pensar que los intereses de la escuela son totalmente opuestos al Poder que represente la opresión y la tiranía. De todo ello solamente obtuvo el Magisterio una fatua ganancia: las concejalías de algunas aldeas.

Todo lo demas—sueldos, aumento de consignación para material, transformación de la escuela, métodos, etc.—, quedó paralizado en esos bochornosos seis años de tiranía. Desorganización de la labor escolar por adjudicarse las plazas entre los adheridos a la Dictadura, por la intromisión en la orientación pedagógica de los delegados gubernativos, por el odio fomentado hacia la escuela del Estado desde las esferas del Poder, por las espléndidas subvenciones a instituciones privadas, por el absurdo sistema de oposiciones ideado para desprestigiar a los maestros y Escuelas Normales, por la abundancia de cursillos, con lo que se alejaba de la escuela a varios cientos de maestros, y, en una palabra, por el incumplimiento del estatuto del Magisterio y de toda la legislación escolar.

Y no solamente no se ha progresado en lo que se refiere a Primera enseñanza, sino que hemos retrocedido. El tanto por ciento del presupuesto general asignado a Instrucción pública no llega en la actualidad al cinco, mientras que al comenzar el período dictatorial se elevaba al 5,4 por 100. En 1912 este tanto por ciento alcanzaba ya el 5,2. La mayor parte de las naciones gastan, como mínimo, el 11 por 100 de su presupuesto general.

Como se ve, el retroceso es evidente, y ello resulta lamentable, pues la cultura es la principal fuente de riqueza.

¿Se van enterando ya los maestros que colaboraron en el régimen de opresión que hemos padecido?

Los maestros nacionales y los catedráticos son los funcionarios peor retribuídos; los asuntos de la enseñanza popular, los menos atendidos, y no cabe esperar, en las condiciones actuales, un futuro más venturoso.

Hasta se restringe el cumplimiento de las disposiciones vigentes en lo que se refiere a sueldos de los maestros, sin que sirva de argumento la existencia de 10.000 maestros que cobran 2.000 pesetas al año, con descuento, por un trabajo duro y difícil, y de que para ascender 500 pesetas se necesitan cerca de cuarenta años de vida profesional.

Si a todo esto agregamos la injusticia con que se resuelven todos o la mayor parte de los asuntos de enseñanza, el porvenir es desconsolador. Con sueldos escasos y sin una garantía de los derechos de los funcionarios, el trabajo no puede rendir el fruto necesario.

NOVEDADES TEATRALES

La semana que entra

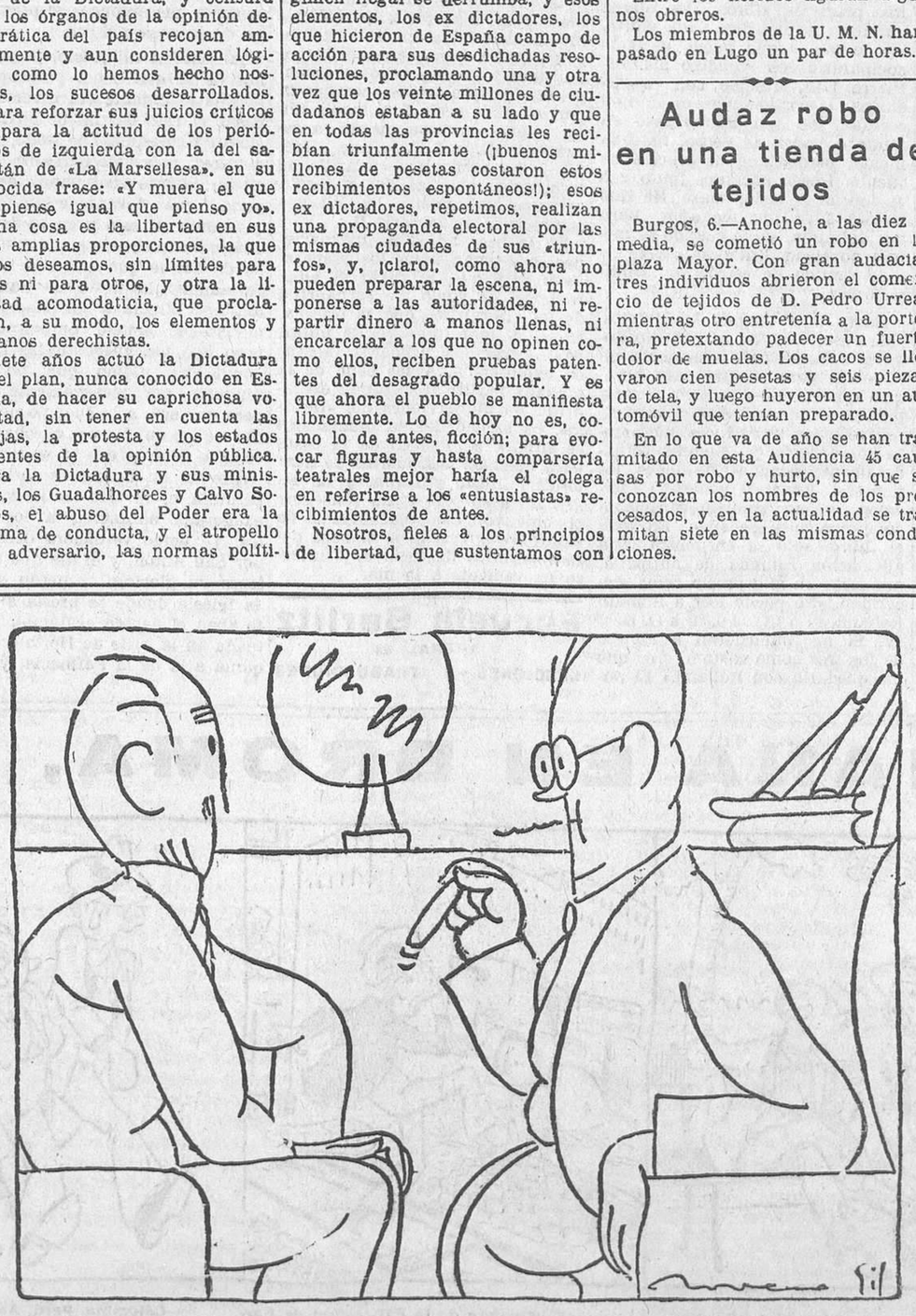
Se anuncian novedades: Apertura, desde luego, de Martín y Maravillas, que francamente van a abordar el género frívolo, a base el primero de su gran impulsor, Francisco de Torres, y el segundo, de Manuel Carballeda, que cuenta y no acaba de lo que es propone.

También, apertura probable del Infanta Isabel, con la meritísima María Tubau, la artista enciclopédica, que viene por la oreja de oro, si es que aquí se va a dar el galardón a los comediantes, cosa que no estaría de más ni de menos.

En Calderón, solemne reapertura con Enrique Borrás, y para hacer boca, «El alcalde de Zalamea».

Estrenos de campanillas en el Alkazar, Reina Victoria y Avenida.

En el Metropolitano, presentación de la nueva compañía de López Arista, con Lino Rodríguez como suprema figura.



—Buena «farra» han armado los argentinos...
—Ché, ¡qué tango!

El número de hoy de LA LIBERTAD consta de DOCE páginas, y su precio es el de costumbre: DIEZ CENTIMOS

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

Crítica literaria

«The Taste of Honey» (The note book of a linguist), by Edna Worthley Underwood. Portland Maine.—The Mosher Press, 1930

«The Taste of Honey» («El Sabor de la Miel») es el libro en que una mujer de Norteamérica, dotada de una rara cultura estética y de una sensibilidad finísima, que ha viajado por libros y países con pasión incansable en busca de lo bello, nos ofrece la miel elaborada por su inquieto espíritu con el jugo de mil flores selectas, mejor dicho, miel de mieles. Edna Worthley Underwood es una de esas mujeres delicadas que compensan el materialismo absorbente del «business-man» de su país, y cuyos nervios sutiles parecen ,en cierto modo, un resultado «a contre-coup» de la formidable mecanización de la vida en Norteamérica. Quizá en otro medio más plácido no puedan darse temperamentos tan vibratiles y activos, pues la máquina parece comunicar a la criatura algo de su energía complicada y sutil. Por otra parte, antagonicamente, contribuye a exaltar el amor a las cosas espontáneas y desinteresadas, y, sobre todo, a esa cosa libérrima que se llama el arte. Edna Worthley Underwood es muy norteamericana y muy europea, quizá demasiado europea. Tiene de su pueblo joven la impetuosidad y el candor, y acaso también la excesiva facilidad de admiración para nuestros autores tradicionales. Su espíritu se ha plasmado en nuestro molde estético de antes de la guerra, y vive encantado y nostálgico en ese mundo de grandes sombras. Las ruidosas novedades de la postguerra no le han hecho perder la fe en el gran estilo, en la belleza de la forma y en la virtud del sentimiento. Su mentalidad es clásica, de un clasicismo que arranca de los griegos y los romanos—cuyas obras maestras puede leer en la lengua original—y se continúa en las literaturas europeas influídas por ellos, sin excluir a la inglesa. (Entiéndase la palabra clásico en su sentido amplio de creación constructiva, que abarca también lo romántico y todo lo elaborado con aspiración y opción a la supervivencia.) Los líricos y trágicos griegos la entusiasman. Catulo la mueve a llanto; Plinio el Joven la cautiva con su grácil fraseo; Virgilio le hace sentir el gusto de la fruta en sazón. Luego siguen los grandes escritores de las grandes épocas, hasta esos contemporáneos, delicados o magníficos, que se llaman Zola, Nietzsche, D'Annunzio, Verlaine, Loti, Remy de Gourmont... (Edna aprecia también a Apollinaire y a Gide; pero ahí se detienen sus admiraciones para el arte nuevo. Piensa la escritora que el momento actual es de proyección hacia algo que aun no podemos ver: proyectivo, no constructivo.) Tiene la autora de «The Taste of Honey», cual especial virtud, una sensibilidad extraordinaria para la percepción de la belleza de la forma literaria, del ritmo, el matiz y el modo de echar el paso de la frase, y su libro de impresiones es en este sentido una antología de dechados. Agreguemos, para completar la semblanza moral de Edna Worthley, que tiene del arte un concepto individual y aristocrático, que odia el «jazz-band», los «movies» y la radio, y que en su libro se encuentra esta afirmación categórica: «El descubrimiento de América señaló el comienzo de la muerte de la Belleza.» («The discovery of America marked the beginning of the death of Beauty.») Hasta tal punto está esta yanqui impregnada de los viejos mitos de Europa, que casi envidia nuestro atraso económico, y proclama, con Séneca y con Ruskin, las virtudes de la pobreza. (Con Séneca y con Ruskin y también con Tu Fu, poeta chino del siglo VIII, autor de esta sentencia: «Solo cantan los mendigos.»)

«El Sabor de la Miel» recoge —ya lo hemos apuntado—jugos de mil flores; pero entre esas flores las hay nacidas en los vergeles literarios de España e Hispanoamérica, y esas son, naturalmente, las que nos interesan más. Edna Worthley ha picado en ellas ampliamente y en estas páginas nos comunica la quintaesencia de sus delibaciones. Conoce la escritora yanqui nuestro idioma y ha leído las obras de los principales escritores de entrambas Españas. Su libro va dedicado a una trilogía de contemporáneos, uno de los cuales es Blanco-Fombona («To three Prosateurs Loti, Blanco-Fombona, D'Annunzio»), y en la primera página encontramos ya citada una frase de Concha Espina: «Acaso han huído para siempre del Mundo las aves altaneras de la Humanidad», que la escritora comenta: «Esto es lo que los pensadores dicen que más nos falta: valores humanos.» A lo largo del libro, los juicios sobre escritores de lengua española alternan con los más gloriosos de otras literaturas. José Asunción Silva —cuyo célebre «Nocturno» ha traducido Edna—, Darío, Chocano, Manuel Gálvez, Baroja, Valle-Inclán, Fombona, Gómez Carrillo, casi todas las grandes figuras del período modernista, tienen inscripto su nombre y a veces frases enteras (con las inevitables erratas; así, Carrillo es siempre Carillo, y Silva, Gilva) en este índice de lecturas. Interesante repasar los juicios de esta mujer sensible y culta acerca de estos escritores que podemos llamar nuestros, pues la visión de la perspectiva en el espacio casi se iguala a la de la perspectiva en el tiempo. Y nuestra atención con preferencia se detiene a recoger los ecos españoles de este libro impreso en Norteamérica. Notable es desde luego la actitud de reverencia con que la autora se acerca a nuestra literatura y su fe en la pujanza actual del genio hispánico. «Diríase—escribe—que España, como en los tiempos de Colón, puede mostrarnos todavía Nuevos Mundos.» Y no menos notable su viva simpatía por los pueblos de Hispanoamérica, a cuyos escritores se une para lamentar, solidaria, los impactos del dólar, lanzado como un proyectil por los hombres de Manhattam, que dijo Darío, en la tradición idealista de esas razas iberas. Las palabras de admiración que esta yanqui tiene para los escritores de la otra América parecen una compensación a las depredaciones de esos hombres rubios, sus hermanos. Esta solidaridad contra el dólar se afirma ya en la dedicatoria de su libro a Blanco-Fombona, el enemigo personal de la Yanquilandia imperialista. Edna Worthley conoce toda su obra y sabe apreciar debidamente su vital importancia. Lo compara con Targuencio y con Balzac. Siente la fascinación de su personalidad tan poderosamente humana. («Ilike the sheer power of man.») Y tiene un gran acierto de síntesis al hablarnos de la grandeza y la furia que se unen en el alma de Fombona. («There is both grandeur and fury in the soul of Fombona.») ¿Cómo a continuación esta mujer, tan sensitiva, nos habla con encomio de «Humos de Rey», de Ricardo León? ¿Cómo no quedó mareada de tan huera palabrería? «León—dice—pertenece a la Academia Española.» Quizá esa sea la explicación, pues nadie tan representativo del estilo académico como el arcaico autor de «El Hombre Nuevo». A Rubén Darío lo trata Edna con la reverencia y el amor que merece, con esa ternura que inspira su alma ingenua de niño y que atempera lo imponente de su grandeza lírica. Habla de él mostrando haber leído cuanto se ha escrito de su vida, buscando su intimidad en la anécdota. A propósito de Chocano escribe esta frase, que lo dice todo: «En cierta ocasión estuve a punto de coincidir con Chocano en un hotel de Suramérica. Hacía media hora que se había marchado. ¡Cuántas medias horas he consagrado a lamentar aquélla!» He aquí este admirable retrato en camafeo de Valle-Inclán: «Este soñador como mejor ve es con los ojos de la mente. Los ojos del cuerpo se le han debilitado. Ama en su corazón la belleza de Grecia y Roma, el mundo pagano. Pero, al par, por nacimiento, es un sacerdote de la Inquisición. De tal tiene la cara; larga, flaca, de palidez ascética.» Villaespesa le parece a Edna Worthley—¡qué sorpresa para el campeón del modernismo!—«un poeta de la España vieja». Y ante su obra profusa y abigarrada y desigual, como un lírico baratillo, murmura asombrada: «Podría ser grande. No sé por qué no lo es. Tiene el poder de la palabra y visión.» ¡Quizá en demasía, pues, de otra suerte, no habría podido disiparse así! A Manuel Díaz Rodríguez, el novelista venezolano autor de «Idolos Rotos», dedica Edna Worthley páginas justamente admirativas. Y también a Manuel Gálvez, el gran novelista argentino, de cuya vasta obra prefiere su entusiasmo «El Cántico Espiritual», esa «larga peregrinación de dos almas hacia lo Absoluto», ese himno «al triunfo del espíritu sobre la materia, del mundo ideal sobre el mundo real». El Baroja de «Juventud, Egolatría» subleva el sentido moral y estético de Edna Worthley con su narcisismo nihilista y su fobia contra todo lo grande. Las negaciones absolutas de este burgués ácrata, los ataques de este superhombre en pantuflas, de este magnicida frustrado a hombres como Flaubert y Wagner, la indignan y repelen. Pero luego la lectura de otras obras suyas le hace suavizar un tanto su primera impresión. «En sus últimos libros—dice—encuentro algo que me hace pensar en esas partículas de un metal desconocido que los hombres de ciencia no han podido denominar ni clasificar todavía, arrastrados acaso por las claras aguas de los manantiales de montañas solitarias, en solitarias tierras. Pero aun siento que así como a su vida parece faltarle alguna alegría e interés combinados a que darles empleo y unidad, así también a su arte le falta algo por el estilo, cierta más encendida llama de amor para mantenerse unido y resistir a las fuerzas que derriban.» Si en vez de esa «más encendida llama de amor» ponemos «idea», tendremos el mismo juicio expresado por Blanco-Fombona en su reciente libro «Letras y Motivos de España». Siempre resultará que falta un nexo que una a ese desfile de individuos que pasa por las novelas de Baroja como por una calle, casualmente, sin formar una manifestación ni un cortejo. (Hay que tener en cuenta que la escritora expresa en otro paso la especie de vértigo espiritual que le producen los novelistas rusos y su predilección por el arte constructivo, que es todo lo contrario del arte de Baroja. Nos referimos, naturalmente, al Baroja de los primeros libros.) De Gómez Carrillo (Carillo) dice Edna Worthley lo mejor que puede decir al compararlo con su ídolo máximo Pierre Loti, aunque con restricciones. «Carrillo—dice—es el Loti español. No tan maravilloso en punto a poder de verbo, naturalmente; pero digno de tenerse en cuenta. Posee encanto, junto con el don de la visión clara. He sido lectora suya muchos años. Rara vez defrauda, salvo cuando se mete a novelista. Entonces carece de todo sentido de estructura arquitectónica.»

Hasta aquí llegan los juicios sobre escritores de lengua española, que hacen particularmente interesante para nosotros este libro, que aun sin ese atractivo lo sería por los temas universales que remueve y las vivas luces que arroja sobre obras y hombres verdaderamente grandes de todos los tiempos. Edna Worthley Underwood es un espíritu raramente comprensivo y sensible. En todo el libro, sólo se encuentra esta afirmación rotunda de antipatía, que tiene su alto precio como sinceridad: «No puedo leer a Romain Rolland, ni a Claudel, ni a O. Henry. Si me impusieran a alguno de los tres como castigo, creo que me quedaría con Rolland.» El número de sus admiraciones y de sus complacencias es excepcionalmente grande. Dotada del don de lenguas, posee la clave que le permite penetrar en la intimidad de varias literaturas y establecer interesantes aproximaciones entre escritores de épocas y razas distintas, que tienen, sin embargo, algo de común por el espíritu. (Su estudio comparativo de Anacreonte, el griego; Hafiz, el persa; Heine, el judío, y Tu Fu, el chino, es una maravilla de sutileza psicológica.) El subtítulo del libro, «Cuaderno de notas de un lingüista», se justifica con finas observaciones que hacen un arte de la filología, al modo de Remy de Gourmont. Pero su capacidad de apreciación estética no se limita a la literatura, sino que se extiende a todas las artes, y lo mismo que ante una bella frase o un buen verso, vibra Edna Worthley de entusiasmo ante su equivalencia en un cuadro o una estatua geniales. Discípula de Pierre Loti, tiene, como él, la pasión de lo bello, lo exquisito y lo exótico, y la nostalgia de las civilizaciones antiguas. Y quizá sea ésta su única limitación. Esta escritora de un pueblo joven no siente lo moderno, abomina de lo que llama el «cubismo espiritual» y se une a los poetas sudamericanos para lamentar el triunfo creciente de esa gran democracia utilitaria que mecaniza al individuo. Actitud en la que no está sola en su país, pues la acompaña ese otro gran disidente que se llama Waldo Franck.

R. CANSINOS ASSENS

Las maniobras navales

Salen los barcos

El Ferrol, 6.—Con los buques de la escuadra abandonó este puerto el hidroavión «Dornier C», que substituye al incendiado en Prioriño. Antes de enfilar su rumbo con dirección al Norte evolucionó en Prioriño sobre el mismo lugar donde ocurrió la catástrofe, rindiendo así un homenaje a los compañeros desaparecidos. Continúan recibiéndose en Capitanía General numerosos despachos de toda España testimoniando el pésame por la catástrofe. El almirante Magaz, en nombre de la Marina, envió al alcalde una afectuosa comunicación, agradeciendo al vecindario las manifestaciones de sentimiento por la desgracia del «Dornier A». Hoy dará comienzo el supuesto táctico naval en aguas del Cantábrico. Durante el período de maniobras, el «hidro» «Gaboya», que manda el teniente de navío Sr. Seoane, estará a las órdenes del almirante Magaz. El martes regresarán los buques a El Ferrol, procediéndose al resumen y juicio crítico del supuesto táctico.

Ruptura de hostilidades

Santander, 6.—A última hora se recibieron noticias de haberse roto las hostilidades entre las escuadras que han de intervenir en las maniobras navales. Inmediatamente se circularon las órdenes, y a primera hora de la madrugada, doce y media, salió la escuadrilla de submarinos, compuesta por los de la serie C, y media hora después salieron los de la escuadrilla de la B. A la una y media lo ha hecho la escuadrilla de torpederos, y a las dos y media zarparon del puerto los últimos submarinos de la serie B.

En la base naval de hidroaviones se ultiman todos los preparativos para que, al rayar el alba, remonte el vuelo la escuadrilla de los «Dorniers», que se internará en el mar unas veinte millas para hacer las primeras labores de exploración. A las ocho de la mañana partirá la segunda escuadrilla de hidroaviones del «Dédalo». La escuadrilla de submarinos se situará a lo largo de la costa para defender los puertos de Santander, Bilbao y Gijón, y no regresará a su base hasta conseguir el objetivo. Las escuadrillas de «hidros» regresarán a su base para repostarse de esencia y hacerse nuevamente a la mar.

Escuela Berlitz
ARENAL, 24
LECCIONES Y TRADUCCIONES

La España de ayer

El problema cubano y la ceguera de Cánovas.—La fiesta de San Antón.—Un lechoncillo influyente.—La procesión del Rosario, en Barcelona

Briznas del año de 1895 que acuden a mi memoria con cierto saborete de actualidad (la de entonces, naturalmente), y aquí las pongo porque dan vueltas alrededor de un momento histórico tan interesante en la vida de nuestra zarandeada patria.

Una frase de D. Antonio Maura en el banquete que le dieron en Mallorca sus paisanos: «En Cuba, ante todo, debemos hacernos amar por sus habitantes.»

Contestación de D. Antonio Cánovas del Castillo, cuando llegaron a sus oídos las anteriores palabras: «La pretensión de querer desarmar a los negros con lirismos es lo mismo que pretender que las ostras se abran por medio de discursos.»

Sentencia de D. Práxedes Mateo Sagasta, pronunciada en una reunión de amigos íntimos: «Todos nuestros males, igualmente los de España como los de Cuba, se curarían con una situación liberal.» (Claro, la suya.)

Extracto de una charla que tuvo en Nueva York D. Eduardo Gasset con míster Olney: «Los cubanos no están, por ahora, en condiciones de que nosotros les concedamos la beligerancia.»

En el mensaje del presidente de la gran República al Congreso: «Nosotros cumpliremos el respeto que se debe a la neutralidad, aun tratándose de un pueblo que goza de grandes simpatías en los Estados Unidos, y que lucha, al parecer, por aumentar su libertad.»

Comentario de D. Arsenio Martínez Campos, tomado del natural, es decir, oído por alguien de su confianza: «Los Estados Unidos darán la beligerancia a los cubanos insurrectos en el momento que les convenga. Y si no, al tiempo.»

Postdata de unas declaraciones de Cánovas hechas a un redactor de «El Liberal»: «La guerra terminará en el próximo invierno, que para eso va el general Weyler, y entonces emprenderemos en Cuba las grandes reformas.»

Murmuración de un incrédulo aficionado al zumo de uvas: «Si tan largo me lo fías..., écheme un cuartillo.»

Se hace un manojito con todos estos fallos de tan conspicuos personajes, que, aun cuando parezcan calabriadas, no lo son, y tendremos lo que era objeto de cábalas, pronósticos y dictámenes de la gente que entonces se preocupaba de la cosa pública.

¿Mucha? A mi juicio, poca, menos de la que debía preocuparse, porque lo urgente era divertirse y pasar el rato del mejor modo posible. Y, después de todo, ¡qué diantre!, más vale darse un «pipiripau», dígase cuchipanda de holgorio, que devanarse los sesos pensando en esto y en lo de más allá, cuando sabemos que Dios nos ha de dar lo que más nos plazca. Justamente la fiesta de San Antón nos ofrecía a los madrileños motivo de asueto bullicioso. ¡Y poco que me gustaban las fiestas populares! ¡Como que no hay ninguna, por plebeyamente jaranera que sea, a lo cual yo no acuda, seguro de que voy a echar una cana al aire, y dos si se tercia.

Dije en mi crónica anterior hiperdulia o, lo que es lo mismo, exagerada adoración a los santos. Yo tengo verdadera debilidad por San Antón, y el día que se celebra su glorioso recuerdo voy a la iglesia donde se presta al santo abad el debido acatamiento, situada en la calle de Hortaleza, esquina a la de la Farmacia, y contemplo embelesado cómo desde una ventana, casi al nivel de la acera, se reparte, a quien se arrima a solicitarla, la cebada del santo, que da salud a las bestias que la consumen, y me permito creer que también a las personas, si alguna se atreve a probarla a furto del público, para que no se entere de la probatura.

Es una lástima que haya disminuído el fervor y entusiasmo con que en mi tiempo juvenil hacíase de la peregrinación a la susodicha iglesia una especie de romería. Vistosas cabalgatas; jinetes al estilo andaluz y los jacos a la jerezana; otros de menos atuendo, ostentando los andares del potro cordobés; la cuatrera gitanería, con los jamelgos más limpios que de ordinario, para que la cebada milagrosa preste buena sombra al tío Carando en sus tratos al ganapierde; las modestas burras de leche, para que su benéfico licor cure al catarroso y aumente la clientela; las trabajadoras mulas en recua encascabelada y demás cuadrúpedos que me recordaban aquello de «animalia ibant». Pues no digamos lo galana que se ponía la calle de Hortaleza, y hasta las adyacentes, que daba gusto andar por ellas, tales eran sus adornos en balcones por de día y en variada iluminación con farolillos de colores por de noche, con el aditamento del grato olor de aceite frito que dora y perfuma el castizo buñuelo y el flexible churro.

Adoración al santo y también a la peana, aunque la peana sea el cerdito que le acompaña, porque sé de muchos que impetran el favor del de la vista baja, pensando en la influencia que ha de tener sobre su amo y señor. Y me fundo para creerlo en la importancia que en aquel lejano ambiente se daba al lechoncillo, como lo probaba la costumbre (desaparecida en los días a que me estoy refiriendo) de vestirse de máscara unos cuantos mozos y conducir con toda solemnidad el cerdo de San Antón a la Red de San Luis, desde el sitio donde se hallaba el Saladero, y en la mencionada Red rifar el cochinillo al mejor dadivoso, pues dádiva era llevarse al incauto puerco, cuya sabrosa carne hallábase exenta de perturbaciones gástricas a quien la consumiese.

Ignoro (quizá por no haber a mano una buena hagiografía) la concomitancia que tuviese San Antonio, abad, con el animal que va con él; pero la diputo obra de piedad hacia un sér inferior, tan digno de estima, y esto afirma mucho más mi culto a tan esclarecido varón. Hoy por hoy ha caído en desuso la fiesta famosa, y cuando llega el día que el calendario marca, van algunos jinetes en pos de la cebada clásica, y yo—que soy caballero sin caballo—me encamino a la iglesia de los Escolapios en el coche de San Francisco, vulgo un pie detrás de otro, y rezo la jaculatoria que le corresponde, entre las varias de que dispongo para llegar al ápice de mi mente en función de peticiones al Muy Alto por el conducto de los que rodean su trono.

No gozaban de esta seráfica espiritualidad mía unos desaforados individuos que en Barcelona, según leí entonces en un periódico de la ciudad condal, habían apedreado la procesión del Rosario, que no era el célebre Rosario de la Aurora precisamente. En realidad, actos de esta naturaleza me dejan turulato, pensando en la incultura de las gentes que pueblan nuestra bendita tierra. ¿Qué daño les hacía a los transeúntes el que unos cuantos fieles fueran en procesión pacífica cantando salmos o lo que les viniera en gana? ¿No sería lo justo que en el tanto de las procesiones cada capilla hiciera las que tuviese a bien, siempre que no molestara a los ciudadanos ni profiriese insultos, más o menos cantables, a quienes no se abrevasen en la misma pila? Yo he visto, asistiendo como espectador a una procesión, a un guardia de Orden público quitar el sombrero de violenta manera a un pobre diablo que al pasar la imagen de la Dolorosa se le olvidó descubrirse, y me pareció una salvajada. Claro es que las buenas reglas de la cortesía piden que los mirones se destoquen cuando los circunstantes se destocan; pero vaya usted a pedir muestras de cultura al fulano aludido, que seguramente no se quitaría el cubrecabezas ni para dormir, y que, sin duda, acababa de dejar el burro en la cuadra del parador... Cuando manden los míos hemos de arreglar todo este tinglado ...

Burla burlando he consumido las líneas que me otorga LA LIBERTAD, y no quiero aburrir a mis benévolos lectores. Mucho hay que relatar acerca de los primeros meses de 1896; pero en las próximas crónicas irán saliendo.

EMILIO CUTIERREZ CAMERO

(De la Academia Española.)

De Marruecos

Tres heridos en accidente de automóvil

Ceuta, 6.—Un autobús del servicio público perdió el gobierno al pasar por la carretera, frente a la estación del ferrocarril a Tetuán. El coche chocó contra un árbol, y tres viajeros fueron despedidos, resultando heridos.

¿SE PUEDE VIVIR TRANQUILO?

Vuelve a temblar la tierra en Murcia

En Molina del Segura tienen ya el baile de San Vito

Murcia, 6.—A las siete de la mañana de hoy hubo un terremoto tan intenso como los de los días anteriores.

Trepidaron todas las casas.

La población está alarmadísima.

De Molina del Segura nos dicen que la sacudida fué bastante violenta, habiendo producido grietas y desperfectos en algunas fábricas y casas. Hoy han empezado las misas y rogativas ante el altar de San José, asistiendo casi todo el vecindario.

En Molina la alarma es extraordinaria ante la persistencia de los temblores.

La mayoría de los vecinos duermen en las eras, habiendo abandonado las viviendas. La zona principal que se ve afectada por los movimientos sísmicos es la comprendida entre los balnearios de Archena y Fortuna, formada por terrenos volcánicos y en las que las aguas salen a elevadísimas temperaturas. De Molina han venido a Murcia varias Comisiones al objeto de conseguir que se hagan estudios sobre los fenómenos sísmicos que comenzaron en Molina del Segura hace unos veinte días, habiéndose registrado varios durante la presente semana y pasando de 20 los observados durante todo el período, algunos de bastante duración, aunque de poca intensidad. A causa del pánico reinante hay muchas personas enfermas.

LA SEMANA EN BROMA, por Blas

«En Murcia, un movimiento sísmico ha cambiado de sitio un olivar.» ¡Caramba!... Cuándo habrá aquí un movimiento de esos, para ver si me pone este hotelito en la Castellana.

—Y a tí que te gusta más en La Coruña, ¿el mar, el campo o la ciudad?
—La ciudadanía.

—¡Y hablaban de la Exposición de Barcelona!... ¡¡Pues y la de Madrid!!...

—Colombia, Perú, Argentina... ¡Vale mucho aquel continente!
—¡Pues no le digo a usted nada el contenido!...

—Ahí lo tienes. En dos meses se ha arruinado.
—¿Algún mal negocio?
—No; que le dió por comer postre de fruta.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

Crónicas e informaciones de América y del Extranjero

París al día

París: ¡las doce y cuatro y las doce y veinticinco de la noche!

El interés de la emoción era demasiado punzante, para no aprovechar la ocasión que nos brindaba lo casual. Podíamos, por favorable accidente, transportarnos de nuevo a la Ciudad Luz y presenciar el momento en que Costes y Bellonte comunicaron a Francia su arribo al continente americano.

Decidimos, pues, abandonar la costa e ir en busca de la sensación. Ahí era nada sentir el latido de París ante el acto de riesgo y valor magnífico realizado por el «Punto de interrogación».

En breves horas, ¡pocas menos que las empleadas por Costes y Bellonte en dominar los mares y distancias de dos mundos!, pasamos de la terraza del Bar Bosque a los muelles del Quai d'Orsay, fronteros al Sena. Pero el París que encontramos no es el que dejamos mediado el estío. Este París de ahora está abandonado por sus moradores. Un calor de trópico ha empujado hacia las playas y los campos casi a la totalidad de los cinco millones que pueblan a la ciudad. París es demasiado grande... para los pocos que nos encontramos en él.

Nos satisface, sin embargo, nuestra decisión; sentimos la satisfacción de un deber cumplido. Pensamos que no debe ser crecido el número de los que, de intento, hayan dejado las aguas de los mares, y el frescor de las alturas y las frondas para gozar el instante de una sensación. Y la determinación adoptada tiene su premio mejor en la imponderable realidad del espectáculo.

París ha seguido a sus héroes, hora por hora y minuto por minuto, desde que despegaron en Le Bourget, a las diez y cuarenta y ocho minutos de ayer, hasta las doce y cuatro minutos de hoy, en que tocaron tierra en el aeródromo americano. Las pizarras y transparentes de los diarios, revistas, casinos, entidades y centros oficiales van comunicando el paso del «Punto de interrogación» por los diversos lugares de la ruta aérea.

Y entonces advertimos un extraño fenómeno. Aquel París desierto que encontramos hace unas horas trueca de repente su aspecto de villa abandonada y vuelve a tomar, de improviso, su característica personalidad de gran ciudad populosa y de vértigo. ¿Pero dónde se escondía toda esta población que tan súbitamente ha invadido y dado su habitual bullicio a paseos y avenidas, bulevares, plazas y calles? La ansiedad durante toda la jornada ha ido en aumento. El «Punto de interrogación» está a la vista de Saint Pierre et Miquelon. Ya ha cruzado el sur de Terranova y comunica con el paquebote «Rousillon». ¡Ya pasa sobre Nueva Escocia y Halifax!... ¡Ya vuela sobre Boston!... ¡Ya está a 100 kilómetros de Nueva York!... ¡Está, pues, casi logrado el triunfo!... A partir de este momento, los minutos se hacen inacabables. ¿Por qué no nos dan ya la noticia de la llegada? ¿Es que les ha ocurrido algo en el preciso momento de aterrizar? No; nada. No ha pasado nada. Es que la impaciencia ha convertido en siglos unos cuantos segundos...

A las doce y cuatro de la noche, París entero lanza un suspiro gigante de contenido temor. Sus bravos aviadores han tendido en contadas horas un nuevo puente invisible entre los dos continentes.

A las doce y cuatro de la noche estamos situados frente a los transparentes de «L'Echo de Paris», en plena plaza de la Opera. Desaparece entonces de nuestra vista el último parte, que anunciaba ya la proximidad a la capital neoyorquina. La expectación en la masa densa, compacta y ansiosa que cubre totalmente el amplio perímetro y el comienzo de las dilatadas arterias que afluyen al corazón de París es enorme. Se hace un silencio profundo en espera de la noticia anhelada. No se hace desear más que por cinco o seis minutos...

Unos caracteres inmensos, lacónicos y trazados imperfecta y nerviosamente, nos dicen que «Costes y Bellonte han llegado a Nueva York a las doce y cuatro minutos».

La multitud, entonces, da libre suelta a su reprimida ansiedad y loco entusiasmo. En grito colosal lanza un «¡Viva!» ensordecedor. La gente se abraza, se estruja, se besa; invade las mesas y sillas de las cervecerías y cafés y canta «La Marsellesa». Las voces de júbilo las apaga un estruendo ensordecedor, producido por detonaciones de disparos, por los pitos y campanas de los autobuses y tranvías, por las bocinas y los «claxons» de los automóviles. La plaza de la Opera es toda ella una brasa encendida y viva, enrojecida por la luz de cientos de bengalas.. Pero falta todavía gustar otro instante maravilloso. Aquel en que Costes hablará a su París desde Nueva York. Y ese instante es preciso ir a buscarle a la plaza de la Concordia. El tránsito se hace imposible. Sin embargo, es preciso ganarle al tiempo sus minutos y segundos. Sabemos que a los aviadores se les va a obligar, a punto de su llegada, a situarse ante el micrófono.

Un pequeño aparato de radio, oculto en un automóvil y en pleno bulevar, recoge una onda imprecisa, confusa. Ello no basta, como es lógico, a saciar la curiosidad de la multitud, la que, no obstante, en grupo dilatado, obstruye la amplia vía rodeando al «auto» portador del aparato. Es necesario algo más concreto, que nos lo han de ofrecer los altavoces emplazados en el Automóvil Club. A todo trance hay que ganar la plaza de la Concordia. Vence nuestro deseo y voluntad la oposición de una corriente humana que va, que torna y se arremolina al menor pretexto. Logramos, al fin, llegar adonde nos proponíamos. El aspecto de la plaza, esperando las voces de Costes y de Bellonte, es imponente. Alcanzamos un sitio propicio. Al parecer..., han estado esperando nuestra llegada, porque no bien logramos situarnos, una voz potente anuncia que los aviadores van a hablar. Se hace un silencio inconcebible. Costes, entonces, y cual si aguardase aquel mutismo colectivo, en breves palabras y desde miles de leguas, narra la travesía aérea. A continuación, Bellonte confirma lo dicho por su compañero y saluda al pueblo americano y al pueblo francés. Después, la multitud en delirio. Una multitud que padece de un delirio estentóreo. Un delirio que parece hacerse inextinguible..., inacabable.

Nosotros ponemos nuestra porción de entusiasmo en aquel desbordamiento de orgullo y gozo infinito; pero en nuestro entusiasmo va el recuerdo para los que un día, saliendo de suelo español, fueron también dueños de las rutas del Mundo. Son las doce y veinticinco de la noche.

C. PALENCIA TUBAU

París, Septiembre, 1930.

Estalla un polvorín en Nancy

Diez muertos y cuatro heridos

Nancy, 6.—Por causas que se desconocen ha estallado un polvorín. Han sido encontrados hasta ahora diez muertos y cuatro heridos graves por la explosión.

La catástrofe de Santo Domingo

Se proclama la ley marcial.--Los daños sufridos

Washington, 6.—Telegrafían de Santo Domingo dando cuenta de haber sido proclamada la ley marcial. Las brigadas continúan retirando cadáveres de las ruinas. Son tan numerosos, que ha sido necesario recurrir a la cremación en masa.

El palacio presidencial, la Cámara de los Diputados, el palacio de la Audiencia, la Legación de los Estados Unidos y un gran número de edificios públicos han quedado destruídos. Todos los europeos residentes en la ciudad resultaron ilesos. La navegación se ha hecho imposible en el Ozama, que arrastra gran número de cadáveres, troncos de árboles y objetos diversos, haciendo imposible el abastecimeinto de las poblaciones ribereñas.

Desde Haiti han sido enviados en avión numerosos médicos y enfermeros.

Más de cuatro mil muertos y nueve mil seiscientas casas destruídas

Santo Domingo, 6.--Continúan activamente los trabajos de descombro en la capital, habiéndose descubierto más cadáveres. El jefe encargado de los servicios sanitarios de la población ha manifestado que el número de muertos pasará de 4.000. De las 10.000 casas de esta población, sólo han quedado intactas unas 400.

Se está contruyendo a toda prisa un hospital provisional. Los daños materiales pueden desde ahora cifrarse en más de 50 millones de dólares. Uno de los detalles más trágicos que se han registrado en esta catástrofe es el de la Casa de Maternidad, entre cuyas ruinas han sido encontrados numerosas mujeres muertas con sus hijitos en los brazos. Las chapas de hierro galvanizado que formaban la techumbre del edificio habían decapitado a muchas de ellas al producirse el derrubamiento.

Los Estados Unidos y Haití envían socorros

Santo Domingo, 6.—Los Gobiernos de los Estados Unidos y de Haiti han enviado socorros a Santo Domingo. Ha llegado el transporte norteamericano «Grobb» conduciendo 30 médicos y enfermeros.

Se espera también al crucero británico «Danae» y a un vapor holandés transportando socorros.

EN EL PERU

PARLAMENTARIOS DETENIDOS

Nueva York, 6.—Telegrafían de Lima dando cuenta de haber sido detenidos el ex presidente de la Cámara de Diputados Sr. Mariátegui y varios funcionarios del Senado, acusados de la desaparición de importantes documentos oficiales.

LA CAIDA DE IRIGOYEN

En la Argentina triunfa el movimiento militar acaudillado por el general Uriburu

Sangrientos choques entre la Policía y las tropas sublevadas

El ocaso de las dictaduras

Y se van para no volver.

Fueron las jóvenes Repúblicas americanas terreno propicio para que hombres audaces y desaprensivos, con descaro unos y solapadamente otros, se apoderaran del Gobierno, no para regir democráticamente al país, sino para imponerle su capricho y para satisfacer sus personales apetencias.

El derrotado presidente Irigoyen

Tienen las nacionalidades de allende los mares un sentido político tan fácil al apasionamiento, que sin gran esfuerzo se dejan prender con el señuelo de unos mentidos programas, o siguen con ciego entusiasmo a hombres que, falaces y habilidosos, saben crearse un partido.

Allí, como aquí, el espíritu gregario de las muchedumbres, la indiferencia de las masas, hacen posible lo que en otras naciones de mayor experiencia y cultura políticas no puede ocurrir, y si ocurre es de un modo transitorio y efímero.

Vientos de libertad soplan en todo el Mundo, derribando ídolos de arena.

Colombia, Chile, Perú y ahora la Argentina se van limpiando de esa lepra de la dictadura, y aunque en todos esos países sea el Ejército quien derribe a los tiranuelos y se haga cargo del Poder, constituyendo Gobiernos militares, no hay que perder de vista que son los pueblos, que son los generosos y bravos estudiantes, que es la voluntad nacional la que produce tales movimientos revolucionarios, y que la situación de fuerza por ellos creada desaparecerá fatalmente en cuanto la normalidad se restablezca y afirme.

Lo ocurrido en América, como lo que en España pasa, constituye una lección bien elocuente, un claro aviso para quienes, por encima de los ideales y las conveniencias patrias, ponen sus torpes y bastardas ambiciones personales, olvidando que los grandes principios democráticos han sido, son y serán eternamente vencedores, porque antes que los intereses partidistas o los personalismos están los imperativos de la conciencia ciudadana, que hacen a los pueblos libres.

Informes telegráficos

La resistencia de Irigoyen a dimitir

Buenos Aires, 6.—Parece que el presidente Irigoyen no quería resignar sus poderes, haciéndolo al cabo cuando el ministro de Justicia se presentó a él, requiriéndole en nombre del Gobierno. Entonces el presidente Irigoyen delegó sus poderes en el vicepresidente Martínez.

Este firmó inmediatamente un decreto declarando el estado de sitio durante treinta días en la capital, hasta permitir el restablecimiento de la tranquilidad y prevenir la inquietud de la población.

Primeros efectos de la renuncia

Nueva York, 6.—Telegrafían de Buenos Aires que el vicepresidente de la República, Sr. Enrique Martínez, se ha hecho cargo de las funciones presidenciales.

Tan pronto como la noticia fué confirmada, el diario «La Nación» disparó algunas bombas y las sirenas se hicieron oír. La noticia se extendió como reguero de pólvora, causando verdadero estupor, no obstante ser esperada.

En la avenida de Mayo se produjeron varios tumultos, especialmente cerca de la Redacción y oficinas de «La Prensa». Los servicios telefónicos de muchos grandes diarios fueron cortados durante un cierto tiempo.

La censura ha quedado restablecida para el cable.

Se ha prohibido la formación de grupos en las calles.

El general Uriburu se subleva contra Irigoyen

Nueva York, 6.—Comunican de Buenos Aires a la Associated Press que el general D. José Uriburu, jefe de las tropas rebeldes, las cuales se acercan cada vez más al centro de la ciudad, ha telegrafiado un ultimátum al presidente Irigoyen, conminándole a dimitir inmediatamente y amenazándole con bombardear el palacio del Gobierno en caso de que se niegue a hacerlo.

Las tropas y aviones rebeldes

Nueva York, 6.—Comunican de Buenos Aires a la Associated Press que las tropas acantonadas en los cuarteles del Campo de Mayo han recibido órdenes de estar preparadas para marchar sobre la capital al primer aviso.

Veinte aviones han volado sobre Buenos Aires, y después de evolucionar sobre la ciudad han regresado al aeródromo de El Palomar, en el que también hay concentrados importantes contingentes militares descontentos.

La señal para la iniciación del levantamiento de las tropas fué dada por un aeroplano del Ejército que salió de aeródromo de El Palomar y llegó a Buenos Aires a las ocho de la mañana, volando sobre el palacio del Gobierno. Pocos minutos después, como decimos antes, otros 20 aparatos volaron alrededor de la ciudad y regresaron al aeródromo de El Palomar.

El general D. José Uriburu es sobrino del ex presidente argentino del mismo apellido.

La sublevación militar, triunfante

Montevideo, 6.—La censura es tan rigurosa en Buenos Aires, que no permite la transmisión de noticias de Prensa ni particulares.

Hasta aquí llegan informaciones por medios ajenos al cable y a la radio, según las cuales ha estallado la revolución en Buenos Aires, teniendo carácter militar.

El movimiento lo dirige una Junta militar revolucionaria, presidida por el general Uriburu, quien marcha sobre la ciudad, dejando numerosas tropas apostadas en los puntos estratégicos.

Numerosos aviones, cumpliendo una orden del general Uriburu, volaron sobre la población, lanzando proclamas en las que invitaba al pueblo a adherirse a la revolución.

En estos momentos el pueblo en masa realiza una formidable manifestación de hostilidad a la puerta de la casa del Gobierno, apedreando y causando destrozos.

Se registran choques con la Policía, y hay víctimas por ambas partes.

El primer regimiento de Caballería del Campo de Mayo no se ha unido al movimiento hasta después de media hora de amenazas.

Se sabe que el tercero y cuarto regimiento de Infantería abandonaron el Campo de Mayo, dirigiéndose a Palermo.

Las tropas de Palomar avanzan sobre Buenos Aires, al mando del general Uriburu. Compónenlas 4.000 hombres, 19 aviones y 40 camiones armados.

Se han sublevado las tropas de comunicaciones militares de la Escuela Militar.

La escuadra se declaró adicta al Ejército, y se dice que los sublevados mataron al oficial Torres, que se negó a plegarse al Campo de Mayo.

Más de 80.000 personas se han sumado a los manifestantes, que apedrearon la Casa de Gobierno, cuya guardia ha sido reforzada.

La Intendencia Municipal y la casa de Irigoyen han sido cerradas y guardadas por fuerzas de Policía.

Todo el comercio ha cerrado ante el temor de que los aviones militares inicien un bombardeo contra los edificios o contra los antirrevolucionarios.

La revolución en Buenos Aires se considera triunfante. Cinco mil civiles armados se han incorporado a la revolución.

El jefe de la Junta militar revolucionaria, general Uriburu, concedió a Irigoyen un plazo hasta las cuatro de la tarde para dimitir definitivamente, amenazándole, en caso contrario, con ocupar la población militarmente.

En los numerosos choques que se registran constantemente entre el pueblo y los adeptos a Irigoyen hay numerosas víctimas.

La primera víctima de la revolución

Buenos Aires, 6.—El teniente Francisco Torres, perteneciente a las fuerzas de Aviación, ha sido muerto a tiros por sus camaradas por negarse a acompañarlos en el movimiento revolucionario que se había declarado entre las fuerzas del aeródromo de El Palomar.

La Marina de guerra se une al movimiento

Buenos Aires, 6.—La Marina de guerra argentina se ha unido hoy al Ejército en su movimiento para arrojar definitivamente del Poder al presidente, doctor Hipólito Irigoyen, que acababa de hacer una delegación de poderes en el vicepresidente de la República, Sr. Martínez. Este paso no ha parecido suficiente a los adversarios del anciano presidente, que han querido acabar radicalmente con el actual estado de cosas.

El almirante Storni, que manda una escuadra compuesta de 13 buques de guerra, dirigió al Gobierno un mensaje firmado por todos los oficiales de la escuadra notificándole que sus barcos no harían fuego contra sus camaradas del Ejército mandados por el general Uriburu.

La sorpresa del presidente caído

También la inmensa mayoría de la población desconoce en absoluto el significado que pueda tener el actual movimiento revolucionario ni el curso que van a seguir los acontecimientos. Estos se suceden con una rapidez insospechada.

El presidente, Irigoyen ha creído hasta el último momento que toda la población estaba con él, mostrándose atónito ante la magnitud del movimiento de oposición contra su persona. Teniendo en cuenta la aplastante mayoría que obtuvo al ser elegido, se opina que no hay en la historia argentina otro ejemplo de un cambio tan brusco de la opinión pública contra un presidente.

El presidente Irigoyen, que cuenta en la actualidad setenta y ocho años, había adoptado desde 1928, fecha en que volvió al Poder, una actitud casi dictatorial, y ha sido muy mal informado de la oposición que se le hacía por sus confidentes, y más especialmente por dos ministros de su intimidad, que son al mismo tiempo sus rivales más encarnizados.

Los que quedaron fieles a Irigoyen

Una parte de la Policía, especialmente aquellos que deben sus ascensos y su carrera más que a su mérito y a sus estudios, al capricho del nombramiento presidencial. Estos restos de Policía fiel son los que se aprestan aun a la defensa, y entre ellos y los grupos de paisanos se han desarrollado hoy luchas que han ensangrentado las calles de la capital.

La muchedumbre espera a las tropas sublevadas

Buenos Aires, 6.—Una inmensa muchedumbre, enarbolando banderas nacionales, se agrupó en Palermo, alrededor del monumento de los españoles a la independencia argentina, para esperar a las fuerzas revolucionarias mandadas por el general Uriburu, las que eran esperadas de una hora a otra. Casi todas las fuerzas de Policía de la capital se han plegado al movimiento revolucionario. El Sr. Irigoyen espera tranquilamente en su casa particular el desarrollo de los acontecimientos.

Entran los sublevados en Buenos Aires

Buenos Aires, 6.—Han entrado en la ciudad las tropas que manda el general Uriburu, dirigiéndose hacia la Casa Rosada, con objeto de hacerse cargo del Poder.

Llegan las tropas a Buenos Aires y son recibidas con gran entusiasmo

Las tropas sublevadas en el Campo de Mayo y El Palomar sumaban unos diez mil hombres.

La mayoría de ellas vinieron sobre Buenos Aires, donde se les hizo un recibimieinto verdaderamente entusiasta.

El general Uriburu, jefe de la revolución, seguido de otros generales, entró en la población con una fuerte escolta, siendo aclamado.

El ataque a la casa del Gobierno nacional

Mientras las tropas, con el general Uriburu, entraban en la ciudad, varios aviones hacían evoluciones sobre el palacio del Gobierno, instalado, como se sabe, en la plaza de Mayo, frente a la hermosa avenida de este nombre.

A juzgar por el entusiasmo despertado por la presencia de las tropas sublevadas, nada hacía creer que el movimiento motivase efusión de sangre. Parecía que no existiría la más pequeña oposición, a juzgar por el unánime asentimiento con que fué acogido el movimiento militar.

Las tropas, por indicaciones del general Uriburu, y para prevenir posibles sorpresas, se dividieron en tres columnas, una de las cuales, mandada personalmente por él, avanzó por la avenida de Mayo, en dirección de la fachada principal de la casa del Gobierno.

La plaza de Mayo estaba ocupada por fuertes retenes de Policía—las fuerzas que se mantenían fieles a Irigoyen—, apoyadas por algunos grupos de paisanos armados.

La Policía rompió el fuego con sus carabinas y revólveres contra las tropas, y éstas contestaron con las ametralladoras.

La lucha, que duró algunos minutos, era desigual y no podía mantenerse. Cuando la Policía sufrió bastantes bajas, se retiró al abrigo del palacio del Gobierno, desde cuyas puertas y ventanas rompieron también nutrido tiroteo los elementos que habían quedado adictos al régimen de Irigoyen.

Las tropas, sin dejar de hacer fuego, continuaron el avance, acribillando a balazos la fachada del palacio del Gobierno, que seguía resistiéndose.

De una y otra parte caían muertos y heridos y la lucha no cesaba.

Los defensores del palacio del Gobierno parecían dispuestos a mantenerse firmes, cuando aparecieron por la espalda del edificio las otras columnas que avanzaban por el paseo de Colón y que atacaron la improvisada fortaleza irigoyenista por todas sus fachadas.

Comprendiendo lo inútil de su resistencia, apareció en el tejado del edificio la bandera blanca y las tropas cesaron el fuego.

Represalias del pueblo.-¿Irigoyen a bordo de un crucero?

En este momento la multitud que acompañaba a las tropas, aclamándolas, se precipitó sobre la casa de Gobierno, penetrando en ella, destrozando los retratos de Irigoyen y saqueando muchos despachos ministeriales.

En la plaza de Mayo fueron quemados muchos retratos de Irigoyen. Una parte de los revoltosos penetró en las oficinas y talleres del diario «La Epoca», afecto a Irigoyen, prendiendo fuego al edificio. Los bomberos de la capital se negaron a extinguir el incendio.

Se ignora el paradero del ex presidente, asegurándose que se ha refugiado a bordo del crucero «Garibaldi».

¿Un millar de muertos y heridos?

Buenos Aires, 6.—Se dice, sin confirmación oficial, que el número de muertos y heridos en los combates que se han registrado en el centro de la población asciende a un millar.

En realidad, sólo una parte del Ejército ha tomado parte activa en la revolución. La mayor parte del Ejército se ha limitado a apoyarla pasivamente.

Se encarga del Poder una Junta-Gobierno militar

Mientras estas perturbaciones se desarrollaban en las calles, el general Uriburu, con sus ayudantes y varios piquetes, penetró en la casa del Gobierno, haciendo prisioneros a los elementos irigoyenistas que allí se encontraban.

Entró en el salón presidencial y se hizo cargo del Poder.

El vicepresidente, Martínez, declinó el cargo que le había conferido Irigoyen, y del Gobierno de la nación argentina se encargó una Junta revolucionaria militar, presidida por el general José Evaristo Uriburu.

Este nombró vicepresidente de la Junta revolucionaria al diputado conservador Enrique Marino.

Secretario de Hacienda fué designado D. Enrique Pérez.

Mateo Sorondo quedó nombrado secretario de Guerra.

Y Ernesto Poch quedó encargado de la secretaría de Relaciones Exteriores.

La Junta celebró esta noche una reunión, adoptando resoluciones relacionadas con el ex presidente Irigoyen y sus amigos.

La actuación de aquél será sometida al estudio de un alto Tribunal.

La Policía alemana y el bandido Diamond

Berlín, 6.—A pesar de la reserva de la Policía, circulan rumores contradictorios sobre la suerte del famos bandido Jack Diamond, el rey de los contrabandistas de Norteamérica.

Según parece, Diamond debe de ser embarcado esta tarde en Cuxhaven a bordo del buque mercante alemán «Harburg», que saldrá en dirección a Baltimore. Ninguna Compañía ha querido recibir a Diamond a bordo de sus paquebotes de lujo.

Diamond permaneció durante la tarde de ayer en una dependencia de la cárcel central de Brema, vigilado por inspectores de Policía.

Algunos periódicos comienzan a hablar de escándalos y acusan a la Policía de haber rebasado sus derechos.

La casa de Nansen, museo nacional

Oslo, 6.—La casa que habitó Fridtjof Nansen, el famoso explorador ártico, situada fuera de la ciudad, va a ser transportada y reedificada sobre terreno perteneciente al Gobierno. El primer ministro, Sr. Mowinckel, ha sido el promotor del proyecto para convertir la casa en un museo nacional. Su conservación está asegurada por importantes donativos entregados al Gobierno por numerosos ciudadanos.

El cese de un diplomático

El descuido del ministro de Hungría en Madrid produce alarma en su país

Budapest, 6.—Nuestro corresponsal en ésta ha podido enterarse de que el cese del ministro de Hungría en Madrid, barón Matuska, en su cargo de representante de Hungría en España, ha sido una destitución por haber omitido informar a su Gobierno que el príncipe Otto y la ex emperatriz Zita se hallaban en Lequeitio durante las fiestas de San Emerico. Se recordará que, con motivo de dichas fiestas, el Gobierno húngaro, temiendo el regreso del príncipe y de la ex emperatriz, tomó precauciones inusitadas, movilizando todas las fuerzas de Policía y de Gendarmería.

La dura justicia fascista

Cuatro fusilamientos y muchas penas graves

Trieste, 6.—El Tribunal especial para la defensa de la seguridad del Estado ha dictado sentencia anoche en el proceso instruído contra dieciocho terroristas acusados de diversos atentados, y principalmente del que fué objeto el diario «Il Popolo di Triesie».

Como anunció el fiscal, general Dessi, las penas han sido sumamente severas. Cuatro de los acusados, de origen esloveno, fueron condenados a muerte; otro, a treinta años de prisión; once, a penas de prisión que varían entre dos y veinticinco años, y los restantes fueron absueltos por falta de pruebas.

La ejecución de la sentencia no se ha hecho esperar. Esta mañana, a las seis, fueron fusilados los cuatro condenados a la última pena.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

Crónicas e informaciones de las provincias españolas

NOTAS VALLISOLETANAS

Cuestiones urgentes

El alcalde, Sr. Santander, ha regresado de su veraneo. Después de un mes de «estada» en la playa norteña de igual nombre que su apellido, viene con ese color, entre cobrizo y moreno, producido por la saturación de las brisas marinas. Los hombres de tierra adentro que durante la época estival se asoman temporalmente al mar traen a su retorno esa señal externa, que es como un tatuaje playero. Quienes hemos permanecido quietos a orillas del Pisuerga les contemplamos con un poco de asombro, y los veraneantes, al advertirlo, adoptan una actitud algo semejante a la del que acaba de obtener un triunfo, que no le ha costado más que unos cientos o unos miles de pesetas. Es una actitud que no tiene nada de insolente y aumenta la cordialidad interrumpida por la ausencia voluntaria y agradable.

Todos los veraneantes creen que han tonificado sus respectivos organismos y que han hecho acopio de nuevas energías para resistir bien el invierno. En unos la creencia no pasa de una amable ilusión, y en otros es una realidad.

Don Federico Santander, que marchó a las playas con muy buena salud, vuelve de ellas con más acentuada fortaleza, que ha de poner nuevamente a contribución al frente de la Alcaldía de Valladolid. Durante su veraneo no ha interrumpido ninguna preocupación por las cuestiones municipales que reclaman su actividad y la de todos los ediles, también en lugares de sosiego buena parte de ellos en la temporada actual. Como las ferias se aproximan, y hay bastante que trabajar, se reintegrarán muy pronto a sus funciones edilicias.

El trajín de las ferias y fiestas ha de imponer una tregua, relativa y forzada, a la atención que reclaman numerosas e importantes cuestiones que interesan a la ciudad. Las conoce perfectamente el Sr. Santander, y en declaraciones recientes ha reiterado su firme voluntad de resolverlas o de encauzarlas.

Valladolid es una ciudad de radio muy extenso, y sólo los trabajos de urbanización, de pavimentación y mejora de las calles requieren actividades constantes y sumas de importancia.

Pero, además de esto, hay una serie de problemas, urgentes e inaplazables, que el Ayuntamiento actual debe abordar en su integridad, aunque su realización imponga los necesarios escalonamientos. Entre esos problemas debemos destacar, por su mayor importancia, la dotación definitiva, y en las condiciones adecuadas, del abastecimiento de agua; construcción de nuevos grupos escolares, hasta que desaparezca totalmente el hecho vergonzoso de que haya actualmente en Valladolid 5.000 niños que no pueden recibir enseñanzas por falta de locales; estudio e impulsión de nuevas líneas férreas, que compensen a Valladolid de la merma en su importancia ferroviaria ocasionada por líneas que la derivan hacia otros centros, y construcción de un nuevo Matadero municipal.

Queremos dedicar en las presentes notas un espacio mayor a esta cuestión del Matadero. El que suple las necesidades a él inherentes, desde hace cincuenta años, es de evidente insuficiencia e impropio de una capital de la importancia de Valladolid. Sus naves de sacrificio, lo mismo que los corrales y otros servicios complementarios, resultan absolutamente anticuados para los fines que han de llenar. Todos los trabajos de preparación y de sacrificio de reses se hacen con lentitud, con un gran recargo de trabajo y con eficacia mínima. El agua es escasa y sin las disponibilidades que reclaman elementales reglas de la higiene. Esta falta de condiciones culmina, hasta el límite de lo intolerable, en cuanto se refiere al llamado lavadero de despojos.

Los corrales de vacuno y de lanar carecen de estabulación y de cubiertos. Ello merma en cantidad considerable los ingresos del Ayuntamiento, que pueden aumentar notablemente en un Matadero con servicios bien dotados.

No obstante sus deficiencias, el macelo actual proporcionó al Ayuntamiento, en el año 1929, y por los conceptos de consumos, degüellos, timbre y estancia de ganados, un ingreso total de pesetas 973.513,78.

Como contrapartida de tales ingresos puede asignarse a los gastos la cifra global aproximada de 64.000 pesetas. Proporciona, por lo tanto, el Matadero una renta anual líquida de más de 900.000 pesetas en números redondos, susceptible de aumentos importantes por un Matadero hecho conforme a las necesidades de la ciudad y a las exigencias actuales en esta clase de construcciones.

Bien vale esa renta la más inmediata construcción del nuevo Matadero municipal. Sabemos que de ello se preocupa el Sr. Santander y seguramente sugerirá, si ello fuera preciso, análoga preocupación en los Ayuntamientos.

Hay un proyecto, creo que del arquitecto Sr. Corominas, con un presupuesto total de tres millones y medio de pesetas. El Ayuntamiento de Valladolid, que tiene en sus arcas más de 700.000, cuenta con elementos bastantes para éste y para más grandes empeños. Al vecindario no le dolerían prendas para su realización, aunque fuera apelando al sistema de empréstitos.

Valladolid ha progresado de manera visible en su urbanización desde hace unos cuantos años. Pero tiene mucho por hacer todavía. El Ayuntamiento actual debe enfrentarse de una manera resuelta con los problemas más importantes y urgentes para la ciudad. Hay en él hombres capaces y no les faltan medios. Yo celebraría mucho que los resolviesen del modo más completo. Y Valladolid, también.

Como nota final y curiosa consignaré que en el año 1929 fueron sacrificados, para el abasto del vecindario, 8.017 bueyes, 6.297 terneras, 4.299 cerdos, 7.621 carneros, cabras y ovejas, y 89.367 corderos, cabritos y lechazos, con un peso total de 3.362.368 kilogramos.

Distribuídos esos kilogramos entre 80.000 habitantes (hay que descontar los niños en período de lactancia), resulta, si no hemos echado mal la cuenta, poco más de 42 kilogramos de carne para cada habitante por año.

No sé si las nuevas teorías sobre alimentación y sobre el valor nutritivo e indicación de los alimentos más adecuados a cada persona encontrarían razones bastantes para demostrar que los vallisoletanos comemos la carne que corresponde a un régimen normal a base de ser mixto. Yo soy poco carnívoro, y aun así, me parece que la cantidad que corresponde por día a cada uno de mis convecinos, aunque haya un tanto por ciento de vegetarianos, es demasiado escasa. Y eso contando con nuestra tradicional parvedad española en las cosas de comer, que hizo exclamar al eximio y austero Costa aquello de que «el 95 por 100 de los españoles se acostaban con hambre» cuando él lanzó su apóstrofe, y que tampoco era por «guardar la línea».

Los tiempos, aunque el preclaro ingenio de Dionisio Pérez haya descubierto el «Arte del buen comer», no han ido a paso de gigante en menesteres culinarios.

Menos mal que, para consuelo de los afligidos, no faltan higienistas que recomiendan el que uno se quede con cierta apetencia al levantarse de la mesa. Pero los fisiólogos y los biólogos contraponen que es preciso comer para vivir.

Y es indudable que hay muchos sujetos que comen mal y viven peor.

JUAN DEL ESGUEVA

Valladolid, Septiembre de 1930.

Vascongadas

Herido de una cuchillada

Bilbao, 6.—En el pueblo de Nocedal se produjo una reyerta entre Antonio Belón y Manuel Lauzán. El primero resultó con una herida de arma blanca en el costado izquierdo, que fué calificada de pronóstico reservado. El agresor ingresó en la cárcel.

Caserío incendiado

En San Miguel de Basauri ardió un caserío del barrio de Garrartu, siendo las pérdidas de importancia.

Un discurso de D. Alfonso

A las once y media llegaron don Alfonso y su familia a la caseta flotante del Club Náutico. En su toldilla se celebró el tradicional banquete.

Al descorcharse el champaña, el presidente del Sporting ofreció el banquete.

Don Alfonso pronunció unas palabras sobre temas deportivos, aludiendo a la satisfacción que le producía acudir todos los años a la celebración de las regatas organizadas en Bilbao, cosa que no pudo hacer el año pasado por los dolorosos motivos que todos recuerdan.

Dijo que le alegra el estado de prosperidad en que se encuentra el deporte marítimo, habiendo podido apreciar los progresos hechos sobre todo en las categorías de balandros de seis y ocho metros. Insistió en que no se ha llegado al fin, sino que es preciso continuar el progreso iniciado, de suerte que cuando se acuda al extranjero se sepa que dentro del balandro que lleva la enseña nacional hay un balandrista peligroso.

Terminó diciendo que no hay que desmayar, ni desfallecer, ni achicarse por los contratiempos y las adversidades, sino que, por el contrario, es preciso sentirse optimista en las circunstancias difíciles, porque el optimismo es el que permite lograr triunfos, no sólo en las regatas, sino otros más importantes y gratos que pueden ofrendarse a la Patria.

Seguidamente se procedió al reparto de premios, saliendo D. Alfonso y su familia para el Abra, donde tomaron el «auto» a las cuatro y cuarto con dirección a San Sebastián.

Villanueva, entregado a la Policía francesa

San Sebastián, 6.—Esta mañana ha sido entregado en la frontera a la Policía francesa el ex legionario Villanueva, ex apoderado del National City Bank, de París, cuya extradición concedió el Gobierno.

Castilla y León

Arden diez mil pinos

Cuenca, 6.—Ayer se produjo un incendio en un monte del término de Soto, que los vecinos de dicho pueblo tienen en explotación comunal. Se quemaron 10.000 pinos.

La Banda de Alabarderos

Esta tarde llegó la Banda de Alabarderos. Fué recibida en la estación por el alcalde, Banda municipal y numeroso público. Actuó con gran éxito en la plaza de toros.

Un joven ahogado

Ciudad Real, 6.—En el sitio conocido por Puente de Retana, en el río Guadiana, se arrojó al agua, con objeto de bañarse. Alberto Garcilada López, de treinta y tres años, pereciendo ahogado y siendo arrastrado por la corriente. No ha sido hallado el cadáver.

Fiestas en San Martín de Valdeiglesias

San Martín de Valdeiglesias, 6.—Han comenzado con extraordinaria animación de forasteros las fiestas, que durarán toda la semana próxima.

Además de las tradicionales procesiones se celebrarán tres corridas de toros, bailes públicos y en los casinos. Serán quemados artísticos castillos de fuegos artificiales.

Los obreros de la Escuela de Cerámica

Zamora, 6.—Ha terminado el curso de verano al que han asistido los alumnos de la Escuela de Cerámica de Madrid. Mañana los ceramistas realizarán una excursión al lago de Puebla de Sanabria. El lunes regresarán a Madrid.

Se hunde el piso sobre el cual dormía

En el pueblo de Villarín de Campos, el vecino Pedro García de Praga, de sesenta y cinco años, cuando dormía en un desván de su casa se hundió el piso, cayendo Pedro entre los escombros. Resultó con la fractura de la pierna derecha. Se encuentra en grave estado.

LEVANTE

La epidemia tífica en Cehegín

Murcia, 6. — Ha regresado de Cehegín el inspector provincial de Sanidad, que marchó a dicha villa para estudiar un foco tífico con carácter grave allí aparecido.

De las averiguaciones practicadas se ha comprobado que un obrero que trabajaba en el río, y que padecía fiebres tíficas, hizo una evacuación en una de las orillas, infeccionando las aguas, que la mayoría del pueblo usa. La epidemia se presentó repentinamente. Actualmente hay 54 atacados. No se han registrado defunciones.

El inspector de Sanidad ha ordenado la rápida vacunación antitífica y ha traído a Murcia para analizarla sangre de los atacados.

Se han tomado otras medidas rigurosas para evitar nuevos contagios.

García Sanchiz

Ha llegado el ilustre escritor Federico García Sanchiz.

Fué recibido por numerosos periodistas y amigos.

El autogiro Cierva

El autogiro Cireva hizo varias demostraciones en el campo de aterrizaje de Sangonera ante los ingenieros, que obsequiaron al inventor con un banquete en el Casino. Del aeródromo de Los Alcázares llegaron a Sangonera cuatro aparatos, felicitando sus tripulantes al Sr. La Cierva, cuyo autogiro examinaron.

Incendian una pajera de La Cierva

Unos individuos prendieron fuego en la pajera de la cuadra propiedad de D. Juan de la Cierva y Peñafiel, ardiendo varios quintales de avena, valorándose las pérdidas en 2.000 pesetas. Los autores fueron detenidos por la Guardia civil, que comprobó que el incendio fué intencionado. Han ingresado en la cárcel.

Un ciclista se estrella contra un carro

Gandía, 6.—José García Serquera, vecino del Grao, de Gandía, iba en bicicleta por la carretera de Murcia a Valencia. Desde que salió de esta población llevaba enorme velocidad, siguiendo a un automóvil, y al llegar al kilómetro 198, el automóvil disminuyó la marcha, y el ciclista, al no poder dominar la máquina, se desvió y fué a chocar contra un carro que conducía Jeremías Catalá. El golpe lo recibió en la cabeza, y fué tan intenso, que le produjo la muerte en el acto.

CACERES, la provincia de mayor número de castillos de la Edad Media.

CATALUÑA

Procesamiento y prisión

Barcelona, 6.—Se ha dictado auto de procesamiento y prisión contra Miguel Serra y Juan Gascó, que fueron detenidos, como ya comunicamos, en Badalona, acusados de amenaza, lesiones y tenencia ilícita de armas.

Cae por la montaña de Montjuich y se mata

Paseando por la montaña de Montjuich Francisco Alberich se cayó, causándose heridas tan graves, que le produjeron la muerte.

Al regreso del veraneo

José Portes, con domicilio en la calle de la Cera, ha denunciado que al regresar de un corto viaje se encontró su casa vacía, habiéndose llevado los cacos, además de los muebles, 5.000 pesetas que guardaba en un armario.

El suceso de la calle de Espronceda

Los agentes encargados de realizar las pesquisas para el esclarecimiento del suceso de la calle de Espronceda conferenciaron extensamente con el juez. Según parece, la desorientación es completa, y no existe ningún género de pista que pueda conducir al esclarecimiento de este hecho.

Aún hay quien anda a tiros por cosas de toros

En las primeras horas de la mañana se reunieron en la plaza Real un grupo de partidarios de la fiesta nacional, entablándose una ásperá discusión sobre quién es en la actualidad el mejor torero. Al grupo se incorporó Carlos Cabrera, que pretendió sentar plaza de profesor en estas materias. Uno de los individuos del grupo, llamado José Pereu, de sesenta y cinco años, impugnó las apreciaciones de Cabrera, pretendiendo incluso arrojarle del corro. Cabrera hizo un disparo contra Pereu, causándole una herida en el muslo derecho. Trató de huir; pero fué detenido, pasando a los calabozos del Juzgado.

Cinco heridos al dispararse una escopeta

Dicen de Tarrasa que en una calle de aquella población se desarrolló un suceso que pudo tener trágicas consecuencias. Un vecino apellidado Marsal regresaba de cazar, y al entrar en su domicilio, una de las mujeres que formaba parte de un grupo que en la calle tomaba el fresco se obstinó en que le mostrara las piezas que había cobrado, y como el cazador no accediera, forcejeó con él, produciéndose un conato de lucha que causó el regocijo de las personas allí reunidas. A consecuencia de los esfuerzos hechos, Marsal cayó al suelo, disparándose la escopeta y resultando heridos Carmen Viciana, de veinticuatro años; José Castellón, de dieciocho; Juan Vives, de diez, y Teresa Berque, de cinco.

Un telegrama de la Asociación de Banqueros de Barcelona

Se ha cursado al ministro de Hacienda el siguiente telegrama: «La Asociación Banqueros de Barcelona, recogiendo la justa alarma provocada por la Federación provincial de la Propiedad Urbana y Rústica proponiendo la introducción de un impuesto en la Bolsa de Barcelona sobre transmisión de efectos y operaciones sobre títulos, eleva respetuosa protesta, abrigando confianza sabrá vuecencia rechazar absurdo proyecto, que habría de perjudicar enormes intereses, no sólo del público rentista, sino del comercio y de la industria en general, con la natural emigración de transacciones fuera de la ciudad. Le saluda, marqués de Cabannes.»

Las subsistencias

Bajo la presidencia del alcalde se reunió la Comisión designada para las cuestiones relacionadas con las subsistencias. Después de un cambio de impresiones se dividieron el trabajo en tres Ponencias.

Visitas del alcalde

El alcalde ha visitado esta mañana la Casa Municipal de Misericordia y la de los Infantes Huérfanos. También visitó al cónsul de la República Dominicana para testimoniarle el sentimiento de la ciudad por el huracán que tantos daños ha causado en aquel país.

Multa a «Solidaridad Obrera»

El gobernador ha impuesto una multa de 250 pesetas al periódico «Solidaridad Obrera» por haber publicado artículos sin someterlos a la Censura. Con este motivo, el sindicalista Peyró estuvo en el Gobierno civil.

Asamblea autorizada

El gobernador ha autorizado la celebración en el local social del ramo de la construcción de la asamblea que estaba anunciada para mañana en el teatro del Bosque, y en la que habían de tomarse acuerdos en relación con la huelga que dichos obreros mantienen en la Sociedad Fomento de Obras y Construcciones.

El jefe superior de Policía

Ha salido para Córdoba el jefe superior de Policía, Sr. Toribio, quedando al frente de la Jefatura el Sr. De Miguel.

Un alboroto

En el salón de la Lliga Regionalista, de Gracia, el Sr. Roda Ventura disertó sobre el tema «El caso del Centro de Dependientes».

Terminada la conferencia, promovieron un ruidoso incidente algunos asistentes. Se repartieron silletazos, bofetadas y garrotazos, a consecuencia de los cuales resultaron varios heridos.

Intervino la fuerza pública, que practicó varias detenciones.

A puñaladas por un perro

Los agentes de la brigada de Investigación Criminal han detenido a Miguel Parra, que noches pasadas, en la calle Ciegos de San Cucufate, hirió gravemente de una puñalada a Francisco Ruiz. Declaró el detenido que no tuvo intención de causar tanto daño a su contrincante, toda vez que, al verse agredido, se limitó a repeler la agresión. En esta reyerta resultaron heridos Parra y su esposa, Rosario López. La reyerta se originó por una discusión acerca de un perro.

Visita a las cárceles

La Sala de Gobierno de la Audiencia ha efectuado esta mañana la acostumbrada visita de cárceles, que, con motivo de una denuncia que se presentó por malos tratos en la prisión, ha sido más minuciosa que de ordinario. No se ha formulado por los presos reclamación alguna respecto al régimen impuesto por el nuevo director, D. Nicolás Navas. Por el contrario, parece que la población penal se siente satisfecha, tanto del trato que recibe como por las medidas adoptadas por el nuevo director en lo referente a la alimentación, higiene y distribución de reclusos, para que ocupe cada uno el lugar que le corresponde.

ANDALUCIA

El alcalde, a Madrid

Sevilla, 6.—El conde de San Luis salió en avión para Madrid, con objeto de pasar en La Granja varios días con su familia. Desde la corte conferenció con el gobernador accidental, Sr. Montilla, comunicándole que llegó sin novedad y que a mediados de la semana próxima regresará a Sevilla.

Visitas al gobernador

El presidente del Colegio de Médicos conferenció con el gobernador sobre la supresión de los titulares de Real de la Jara y Palomares, decidida por acuerdo municipal.

También recibió la visita de una Comisión de Paradas, que le comunicó varias cuestiones de carácter electoral.

La feria de San Miguel

Para la feria de San Miguel se ha organizado una espléndida verbena en la plaza de España, en la que cooperarán las bandas de la Diputación y el Ayuntamiento.

Petición de pensiones para artistas

Un grupo de jóvenes artistas ha dirigido un escrito al Ayuntamiento pidiendo que se abra el concurso de pensiones para artistas jóvenes.

Tres heridos en accidente de automóvil

En Carmona, un «auto» conducido por Antonio Conejo chocó contra un árbol, sufriendo heridas graves el conductor y los pasajeros Salvador Laguna, Rafael Núñez y Juan Marín.

Todos fueron trasladados en un «auto» que pasaba por el lugar del suceso al hospital de Carmona.

La Guardia civil sorprendió una partida

La Guardia civil de Tocina sorprendió una partida de juego en la taberna de Juan Mesa.

La fuerza se incautó de dinero y barajas, deteniendo a siete puntos y al dueño del establecimiento.

Aparece un cadáver

En aguas del Guadalquivir, en un lugar próximo al puente del ferrocarril, ha aparecido el cadáver de un anciano modestamente vestido. No ha sido identificado

Pago de expropiaciones

Málaga, 6.—En el Ayuntamiento se ha celebrado la entrega de 1.400.000 pesetas a 21 propietarios de fincas expropiadas para repoblación forestal en la cuenca del río Guadalmedina, presidiendo el acto el ingeniero jefe de la séptima División Hidrológica Forestal.

Un niño corneado por un toro

En la finca Las Cacerías, del pueblo de Benahavís, el niño Juan Alvarez Guerra fué corneado por un toro, que le produjo heridas graves.

Un niño ahogado

En el cortijo Fontalvo, del pueblo de Casarabonela, se cayó a una alberca el niño de tres años Francisco Pérez Cueto, que jugaba con sus hermanitos. Al regresar el padre se encontró sin los tres hijos, hallando a Francisco ahogado y a los otros dos refugiados en una choza, donde se escondieron por temor a que el padre los castigase al enterarse de lo ocurrido a su otro hermanito.

Un suicida contumaz

Vélez Málaga, 6.—En la madrugada de hoy, en el término de Almayate Alto, Antonio Jiménez Moreno, de ochenta y dos años, viudo, intentó suicidarse, esgrimiendo un arma blanca y dándose varios cortes en el cuello, sin lograr su intento. En vista de ello cargó la escopeta, disparándose en la región parietal derecha un tiro, sin resultados. Nuevamente cargó el arma y se disparó otro tiro, alcanzándole el proyectil en la región occipital de igual lado. Los convecinos auxiliaron al paciente, trasladándolo al hospital, donde fué asistido de lesiones menos graves.

Arde un depósito de alquitrán

Hoy se prendió fuego el cable del transformador de la Compañía de luz, ardiendo varias latas de aceite y un depósito de alquitrán. El vecindario, alarmado, se puso en movimiento, evitando grandes desgracias.

Fabricantes multados

Córdoba, 6.—El gobernador ha impuesto dos multas de 1.000 pesetas al fabricante de harinas del Carpio viuda de Gavilán, y otra a la Sociedad Parra, por infringir las disposiciones sobre la tasa del trigo.

Un incendio

En la madrugada última se declaró un incendio en un granero del cortijo Alamillo, propagándose a una fábrica aceitera al derrumbarse el techo de aquél. Las pérdidas son considerables, y por fortuna no hubo desgracias que lamentar.

Ahogado cuando se bañaba

Ecija, 6.—Cuando se bañaba en el río Genil el niño Rafael Rodríguez, de trece años, pereció ahogado. El cadáver no ha aparecido.

Heridos en accidente

En el accidente automovilista que ocurrió ayer en esta población resultaron heridos los cinco ocupantes. Son éstos el conductor, Antonio Cornejo; Rafael Muñoz, Salvador Laguna y los industriales Juan Marín y José Mármol.

El desfalco en la Diputación

Granada, 6.—El juez que entiende en el sumario por el desfalco en la Caja de la Diputación ha dictado auto de procesamiento y prisión sin fianza contra el oficial de la Depositaría Luis Bethy. Además ha acordado el embargo, notificándoselo. También ha extendido varios oficios solicitando la partida de bautismo y el informe de la conducta personal de los procesados.

ARAGON

Arrollado y muerto por un carro

Zaragoza, 6.—Cerca de Sos se espantaron unas caballerías que arrastraban un carro conducido por los hermanos Hipólito e Inocencio Ordona Baises, de treinta y dos y veintisiete años, respectivamente. En dirección contraria caminaba Francisco Artajo, de cincuenta y seis años, quien trató de detener a las caballerías desbocadas, siendo arrollado y muerto.

Cae de una caballería

En la carretera de Zaragoza a Borjas, Tomasa Clemente Royo, de cincuenta y seis años, se cayó de una caballería, sufriendo graves lesiones.

Varios heridos en una reyerta

Teruel, 6.—En Valderrobles, los quincalleros Juan y Juan Ramón Villalba Chiva riñeron contra Fernando Centellas, Benigno Maryín, Julián Cuéllar e Hipólito Martín, acometiéndose con armas y palos y resultando todos heridos. La causa de la reyerta la motivó el negarse a deshacer el trato de una caballería.

Un ahorcado

En Montoro, Pedro Joaquín Salesa, que padecía ataques de enajenación mental, en ausencia de su esposa se ahorcó en la cuadra.

A la memoria del catedrático don Severiano Doporto

Esta tarde han sido inhumados en el cementerio los restos del que fué ilustre catedrático de este Instituto y destacado republicano don Severiano Doporto, que hasta ahora yacían en el cementerio de Chamartín de la Rosa. Acompañaban los restos varios discípulos del finado, entre los cuales figuraba el director de la Biblioteca Nacional, D. Miguel Artigas.

En la rotonda del cementerio el Sr. Artigas leyó unas sentidas cuartillas a la memoria del insigne catedrático. Después pronunciaron discursos el jefe del partido republicano, D. José Borrajo. La caja con los restos fué depositada en un féretro que ocho personalidades trasladaron a un nicho, donde permanecerán hasta que esté construído el mausoleo que le dedican sus discípulos. Harán este monumento el insigne escultor Victorio Macho y el arquitecto D. Francisco Azorín.

El acto terminó con un discurso del ingeniero D. José Torán, discípulo del finado, el cual dió las gracias al numeroso público que se unió al acto, al que asistieron también las autoridades.

Seguidamente se descubrió una lápida que da el nombre de don Severiano Doporto a la antigua calle de la Abadía.

Homenaje a D. Miguel Artigas

En el salón de actos del Ayuntamiento se celebró un homenaje a D. Miguel Artigas Ferrando, hijo de Teruel, por haber sido nombrado director de la Biblioteca Nacional.

Se le hizo entrega de un artístico pergamino.

Se pronunciaron discursos elogiosos para el Sr. Artigas.

GALICIA

Las colonias escolares

La Coruña, 6.—En el correo de mañana regresarán 229 niños, que han permanecido durante sesenta días en el Sanatorio de Oza. Seguidamente lo harán los de las colonias de Orense y El Ferrol. El día 11, a las once y cuarto de la mañana, se espera la llegada de 466 niños de uno y otro sexo, que envía el Ayuntamiento de Madrid, y que pasarán dos meses en Oza.

Petición de la Diputación provincial

La Diputación provincial, en su sesión de ayer, acordó sumarse a la petición de la de Córdoba para que sean facultados los Ayuntamientos en el sentido de que puedan tomar acuerdos en segunda convocatoria, si éstos son adoptados por los dos tercios de los concejales, siempre que acudan a la sesión la mitad más uno de los que integran la Corporación. También acordó enviar un telegrama de felicitación al Sr. Pan de Soraluce por haber sido nombrado subsecretario de Hacienda.

A la memoria de Pérez Lugín

Con motivo de ser ayer el aniversario de la muerte de Pérez Lugín se depositaron numerosos ramos de flores en la tumba del gran escritor, diciéndose misas en sufragio de su alma en la capilla del cementerio.

Riñen dos músicos negros

En un café céntrico riñeron los artistas de color José Vega y Alfredo García Rodríguez sobre quién de ellos debía dirigir la orquesta en que figuran. En el momento de la disputa no ocurrió nada de importancia; pero a las cuatro y media de la tarde, y cuando José se dirigía a la casa donde se hospeda, su contrincante le salió al encuentro, arremetiéndole con una navaja que acababa de adquirir. José, para evitar el viaje, que iba directo al pecho, puso un brazo, recibiendo en él una herida de importancia. El agresor huyó; pero fué detenido después en la Marina, habiendo sido puesto a disposición del Juzgado.

La suspensión del periódico «Adelante»

El director del periódico republicano «Adelante» ha telegrafiado al gobernador protestando contra la suspensión de aquella publicación. Pide que se autorice la reaparición y que consagre a los sucesos del domingo los comentarios que considere pertinentes.

El aeródromo de Gándara

Vigo, 6.—El alcalde ha recibido un telegrama del arquitecto D. Antonio Palacios diciendo que es posible que funcione el aeródromo proyectado en la Gándara de Gudiño, en la primavera próxima, pues el Sr. Kindelán le ha manifestado que el Estado aportará inmediatamente 200.000 pesetas, a las que se sumará la aportación del Ayuntamiento de Vigo, que realizará el saneamiento del terreno.

Homenaje a un futbolista

Esta noche se celebró en el teatro García Barbón la fiesta artística en homenaje al futbolista Polo.

Otras tres jóvenes desaparecidas

Manuel Suárez Pérez denunció la desaparición de su hija Josefina, de dieciocho años, la cual abandonó a una niña suya. También han desaparecido de sus respectivos domicilios Benedita González, de diecisiete años, y Elisa Varela Muñoz, de dieciséis, vecinas de Moaña.

Matrimonio detenido

En el pueblo de Estrada ha sido detenido el matrimonio Manuel Villar y Pilar Ben, a causa de fallecer una hijastra llamada Jesusa. Circular el rumor de que la muerte fué producida por malos tratos.

Para la construcción de una aldea gallega

Santiago, 6.—Ha llegado el arquitecto Sr. Palacios, el cual recibió el encargo de la Caja Regional de confeccionar los planos de 50 casas baratas. Proyecta construir dicha entidad una aldea gallega parecida al pabellón gallego de la Exposición de Barcelona.

El monumento a Cuba

El escultor Asorey ha comenzado a trasladar el mármol de la parte que le corresponde del monumento a Cuba.

Propagandistas contra el caciquismo

El Casino Republicano ha designado a 20 estudiantes de tendencias radicales para que con otros propagandistas salgan por las villas y pueblos a hacer propaganda contra el caciquismo.

El Ateneo Obrero

Dentro de unos días quedará constituído el Ateneo Obrero Cultural.

La opinión contra un empréstito municipal

La Comisión de Hacienda del

Ninguna otra ciudad posee la espléndida e inagotable serie de monumentos arquitectónicos de casi todas las edades, que convierten a TOLEDO entero en un Museo.—M. B. Cossío.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

Municipio ha publicado un documento relativo a la distribución del futuro empréstito de seis millones.

Se hacen contra el Municipio severas críticas, fundadas en que el actual Ayuntamiento no tiene facultades legales para realizar tal empréstito.

Dos heridos en un choque

A 10 kilómetros de la ciudad, un automóvil de turismo, en el que viajaba un matrimonio, chocó contra una camioneta. El «auto» resultó destrozado, y el conductor y su esposa heridos.

MARCELINO DOMINGO, EN SUIZA

Se encuentra en St. Moritz, pasando una bien ganada temporada de reposo, nuestro ilustre colaborador Marcelino Domingo, quien no obstante su propósito de descansar, ayer se habrá trasladado a Ginebra para asistir a la reunión de la Sociedad de Naciones y escuchar el discurso de Briand sobre el magno proyecto de Federación de Estados europeos.

Un redactor de «Trevis Preses» ha visitado a Marcelino Domingo en St. Moritz, haciéndole para su periódico una interviú, de la que recogemos los siguientes extremos:

—¿Qué impresión le ha producido Suiza?

—La de un pueblo ordenado, limpio, sencillo, con firme amor a sus tradiciones y a sus libertades.

—¿Cuál es el estado de la política en España?

—De absoluta disgregación y descrédito en las fuerzas monárquicas, y de coordinación y prestigio en las republicanas. Si éstas, ya en acuerdo, se disponen a actuar como procede, podrán salvar la crisis por que pasa el Estado y que tiene en la economía de la nación graves consecuencias.

—La Dictadura, ¿benefició o perjudicó a España?

—No hay Dictadura beneficiosa. La que no quebranta la moral ciudadana, indisciplina las instituciones más obligadas a vivir disciplinadas. La que no acaba en una guerra internacional, desencadena una guerra civil. La que no eleva al Poder a los menos inteligentes, pone la Hacienda del país en manos de los más rapaces. Toda Dictadura es inmoral, porque representa un Gobierno que vive por encima de la ley él y que no permite llegar a la ley a los ciudadanos. La Dictadura española ha retrotraído España a las luchas del siglo XIX, que envenenaron y ensangrentaron y esterilizaron nuestra Historia.

—¿Habrá responsabilidades para la Dictadura?

—Ha de haberlas. Pero éstas no puede exigirlas el régimen actual. Si la nación quiere que las responsabilidades sean efectivas, ha de constituir antes, desde los cimientos, un nuevo Estado. El régimen no se exigirá responsabilidades a sí mismo.

—¿Piensa usted permanecer mucho tiempo en Suiza?

—Hasta el sábado próximo estaré en esta ciudad, donde llevo ya ocho días. El sábado saldré para Ginebra, pues me interesa extraordinariamente asistir a las reuniones que se celebren para la constitución de la Federación europea. Son reuniones históricas, y ellas habrían de presenciarlas no sólo los delegados oficiales, sino cuantos políticos, con conciencia de su responsabilidad, adviertan que en estas reuniones va a decidirse sobre el porvenir de Europa.

AL MARGEN DE LA HISTORIA

La contrafigura del coloso

José Linden—el narrador de las Memorias que ha desempolvado de lo inédito la pluma amenísima de un novelista ilutre, Augusto Martínez Olmedilla—nos refiere en *Cómo murió Napoleón* el fin que a éste le cupo, no en Santa Elena, según la Historia atestigua, sino bien lejos de la inclemente isla británica. Quien sucumbió en el cautiverio no fué Napoleón, sino su contrafigura, un pobre diablo, conocido por el remoquete de *Napoleoncillo*, merced a su sorprendente semejanza física con el rotundo y especiacular emperador de los franceses.

Creemos a José Linden bajo su palabra. ¿Por qué iba a engañarnos este simpático bigardo del bulevar parisino que hubo de entrar al servicio del César con la sola misión de *estrenarle* las botas? Donoso y pedestre empleo que enorgullece al antiguo pigre de los jardines del Luxemburgo. El ogro quiere ahorrarse la prosaica incomodidad que supone el estreno de unos zapatos, sobre todo si aprietan un poco, y la delega en quien, por dichosa coyuntura, posee exactamente las propias dimensiones de las augustas extremidades inferiores. Quién iba a suponer tan delicada planta en el primer capitán del Mundo, hecho a hollar los ásperos campos de batalla; pero ello es así. Y mire usted por dónde si la gemela configuración de otro gaznápiro, Francisco Eugenio Robeaut, llevóle a suplantar a Bonaparte en ceremonias ostentosas, y al regodeo de comer y beber a manteles, suerte envidiable en un paria, a José Linden hubo de bastarle la simple horma de sus propios pies para, como una bailarina de la Opera, vivir de ellos. Bien dicen que la suerte llega a veces por los más extraños e insospechados caminos. Con un talento artístico considerable, con un cerebro de primer orden, es muy posible que José Linden no hubiese comido mejor.

*

Napoleoncillo es un personaje de mucho más relieve que el que le presta la plebeya catadura, agria y alcohólica, de Francisco Eugenio Robeaut. Supone éste ingenuamente que suplanta a Napoleón en pocas y determinadas ocasiones; pero le substituye muchas más veces de lo que imagina, no solamente él, sino el propio Napoleón. Le substituye por primera vez, cuando éste va a nombrarse emperador. El antiguo oficial de Artillería es un hombre que ha sabido elevarse hasta el gobierno de Francia por sus propios méritos, sin otros asideros que el brío de su espada, su genio militar. Courier lanza entonces su famosa frase: «Ser Bonaparte y hacerse majestad. *Aspira* a descender.»

Le substituye—como nunca—en los momentos teatrales de la consagración, cuando tomando de manos del Papa la corona imperial, él mismo se la pone en la cabeza. No ha sido el pueblo, no ha sido siquiera la corte quien pidió la consagración, sino la voluntad omnímoda, el capricho jamás refrenado del corso, que no se contenta para llevar a cabo su deseo con menos que la persona de Pío VII.

Napoleoncillo es la vanidad aparatosa, la apoteosis grotesca, la megalomanía más desenfrenada, el histrionismo con que sabía caparse al pueblo y sus ministros. Pero no acaba aquí la suplantación del héroe. *Napoleoncillo* va más allá del énfasis, de lo decorativo, de lo jactancioso, de lo hiperbólico, de lo premeditadamente sensacional. En Bonaparte se da, como en tantos hombres, la dualidad antagónica, desconcertante, del león y la raposa en *El príncipe*, de Maquiavelo. Uno es el capitán y otro el hombre. Uno, el árbitro de los destinos de Francia y debelador de Europa, en quien admiramos la fortaleza, el temple moral, el talento político, la sagacidad, la diligencia, el trabajo y actividad incesantes, y otro es el *Napoleoncillo* vengativo, iracundo, despótico, supersticioso, arbitrario, que juega con su ambición desaforada; que, hecho a despilfarrar en la guerra vidas y millones, acaba por arruinar el imperio que engrandeció y sufre los más grandes descalabros, porque la guerra puede ser una necesidad, pero nunca un pasatiempo, el prurito caprichoso que le lleva a querer apoderarse de Rusia y que ha de costarle la primera abdicación.

Uno es el honroso advenedizo que todo se lo debe a sí mismo, el fundador de una dinastía, y otro el gobernante que abusa del poder y de la fuerza como, ejemplo, cuando manda fusilar al duque de Enghien como responsable de un delito que no existe, no siendo otra la causa que el haber compartido el duque con él los favores de la George. Uno es el caudillo tantas veces victorioso, y otro el que hace inscribir en el Arco de la Estrella, a título de triunfo, la derrota de Bailén. El que en los saraos y ceremonias de la menguada corte de Elba parodia su anterior poderío y magnificencia. El que, al zozobrar, por su culpa precisamente, las dos mil barcas que habían de transportar a sus soldados con rumbo a Inglaterra, finge haber pasado revista a la perdida flota, de lo que se muestra entusiasmado. El que, altivo con su madre, quiere obligarla a que le bese la mano. El que, burlado por sus dos esposas, conlleva harto filosóficamente la traición, sin perjuicio, por su parte, de convertir en serrallo las Tullerías... Todo esto, y mucho más, va a cuenta de *Napoleoncillo*. El vencedor de Europa nunca supo vencerse a sí mismo. El magnífico capitán llevaba dentro el peor de los esclavos, o al revés...

*

Tiene razón José Linden. Bajo el túmulo de los Inválidos no reposan las cenizas del coloso. Napoleón no murió en Santa Elena. Sucumbió en Leipzig, poco después de haber soñado con domar al zar Alejandro y antes del Tratado de Fontainebleau. El desterrado por las potencias aliadas, el rey de Elba, el emperador de los cien días, era una sombra, un fantasma. Era *Napoleoncillo* quien rumiaba en Santa Elena, no la noble tristeza del caído, sino la avinagrada desolación de la soberbia herida, el fracaso, el despecho, la pérdida del poderío... Fué grande por la guerra, y la vanidad de la guerra lo mató. Era *Napoleoncillo*, el de la bambolla, el espectro, la pobre sombra vanidosa, lo que sucumbía bajo la férula de los ingleses...

J. ORTIZ DE PINEDO

POR TIERRAS ZAMORANAS

Lo que es un curso de verano de la Escuela Oficial de Cerámica

El trabajo, el arte y la cultura, resortes insuperables

Faltan ya pocos días para que los alumnos de la Escuela de Cerámica den por terminado su curso de verano y emprendan el regreso a Madrid, dejando este nido carbajalino en el que sus labores, sus risas y sus cantos han impreso durante más de un mes un sello de novedad y de alegría a la apacible y monótona existencia de sus moradores. La bandada de palomas y gorriones que en peregrinación artística se posó sobre ropajes y estancias picoteando el sabroso jugo de hallazgos importantes, levantará el vuelo, y de su paso por aquí quedará, andando el tiempo, una sentimental añoranza en las gentes del lugar y un «stock» de valiosos testimonios en los archivos de la Escuela.

Las señoritas que asisten al curso de verano, con el director, Sr. Alcántara
(Fot. Escuela de Cerámica.)

Es grato poder rectificar a Horacio al referirse a estos muchachos, que no conocen el descanso. Decía el clásico que no siempre Apolo tiene tendido su arco. Nosotros nos vemos precisados a afirmar que estos veraneantes de Carbajales de Alba en todo momento tienen el lápiz o el pincel en la mano, y si lo dejan es para un trueque de actividades, como se apreciará por el relato que de su permanencia en estos andurriales vamos a hacer.

Hoy nos toca hablar de ellos, por lo mismo que pronto vamos a separarnos. Y sentimos una necesidad de conciencia al escribir estas líneas, porque nuestro convencimiento de la enorme labor cultural que realizan lo queremos llevar a todos, y muy especialmente a esos 64 concejales, que en su mayoría ignoran que el Ayuntamiento de Madrid tiene una Escuela de Cerámica a la que es preciso amparar con grandeza de espíritu; porque en ella está el vivero de futuras y próximas reconocimientos; pues estamos junto a una agrupación de profesores y alumnos que, sin perder las distancias ni olvidar las jerarquías, se confunden en un trabajo común y en un afecto con la misma intensidad correspondido. Trabajan juntos, comen juntos, juegan juntos, piensan y observan juntos y, no obstante, nada hay en ellos, ni el más insignificante detalle que hable de promiscuidad. Es difícilmente explicable este fenómeno hermoso, halagador y efectivo que da la Escuela.

En un patio de Carbajales de Alba, varios alumnos toman apuntes de un mismo modelo
(Fot. Escuela de Cerámica.)

A Carbajales de Alba han venido 37 personas, que se agrupan en torno del director, D. Jacinto Alcántara, para seguir sus indicaciones y colaborar con él en la obra que se realiza, obra intensa, de un valor inapreciable, no sólo por lo que intrínsecamente significa, sino por la transcendencia que reviste para lo futuro.

Profesores y alumnos que asisten al curso de verano, con el director de la Escuela y el alcalde de Carbajales de Alba
(Fot. Escuela de Cerámica.)

Con el Sr. Alcántara han venido los profesores de la Escuela don Aniceto García, D. Carlos Gómez, D. Máximo Rodríguez, D. Manuel Gómez y D. Julio Cabrera.

Las alumnas son diez: señoritas Luz Blázquez, María Garnacho, Cándida Estaire, Isabel Iruela, Isabel Fernández, Cruz Iruela, Manuela Moreno, Dolores Valero, Nieves Martínez y Carmen Sampedro.

Los alumnos son: Salvador Arribas, Julián Ortiz, Isaac Usano, Manuel Mora, Emeterio Valiente, Angel Adrados, Rafael y Mariano Campos, Antonio Veira, Julio Martínez, José Palma, Alfonso Rojas, Angel Galán, Juan García, Joaquín S. Molina, Luis Castellanos, Alfonso Maza, José García, Luis González y Manuel Eguía.

El personal administrativo lo constituye un solo individuo, don José Martín, a quien todos llaman cariñosamente el señor Pepe. Es el paño de lágrimas de cuantos asisten al curso de verano. Si el director necesita hacer algún encargo, acude al señor Pepe; si los demás profesores o alumnos han menester alguna cosa, colores, pinceles, escayola, lo que sea, acuden al señor Pepe, y éste provee con toda la solemnidad, y desde luego con mayor eficacia, que podría hacerlo el más complicado negociado burocrático.

Verdad es que en el estado de espíritu en que unos y otros trabajan no son precisos grandes medios para el buen desarrollo de la gestión. La cordialidad en la convivencia y el entusiasmo en la labor son los resortes que mueven a esta mancomunidad de artistas.

Como las condiciones hosteleras del pueblo no son muchas, los muchachos han tenido que distribuirse por las casas de los vecinos que han podido disponer de algunas habitaciones; pero las comidas se hacen en un mismo sitio, y a la misma mesa se sientan profesores y alumnos para reparar sus fuerzas con un aceptable yantar.

El desayuno se toma a las ocho y media de la mañana, y a las nueve comienza el trabajo, marchando cada cual a su estudio, que para unos es una habitación de casa solariega; para otros, un patio de típico aspecto; para otros, la inmensa nave de la iglesia o el alto coro parroquial, y para no pocos, la calle o el campo, siempre que haya por allí algo que merezca los honores de un apunte o que requiera la intervención de los pinceles.

Y los de la Cerámica—los llamaremos con el honroso apelativo con que aquí se los distingue—dibujan, pintan, modelan en barro, constantemente vigilados por sus profesores y bajo la suprema dirección del Sr. Alcántara, que recorre la localidad una docena de veces al día para informarse de cómo van los trabajos y alentar o corregir, según lo requieran las circunstancias.

A las doce se hace un alto en la labor, y media hora después se come. La faena se reanuda a las dos de la tarde y ya no cesa hasta las siete. A esta hora, profesores y alumnos se dirigen a un prado que hay en las afueras del pueblo y allí se dedican al recreo hasta las ocho y media o nueve de la noche, que se sirve la cena.

Creeréis, quizás, que estas dos horas de descanso son por completo regaladas y ociosas; bien se las han ganado los muchachos; pero su temperamento no les permite desaprovecharlas, y al igual que Cicerón, que decía: «*Otium cum dignitate*, descanso con dignidad», los de la Cerámica descansan sin descansar.

Primero se improvisa una partida de fútbol, que las señoritas y algunos profesores—porque otros no se desdoran de figurar en los equipos—presencian con interés, y cuando las sombras de la noche substituyen al pito del árbitro para que finalice el partido, todos se agrupan frente al director, que a veces delega en el simpático Mora, formando una masa coral que entona bellísimas canciones.

Entonces el auditorio aumenta, y personas de la localidad acuden a escuchar el amplio y selecto repertorio de esta masa coral, tan disciplinada como pueda estarlo la mejor.

Los hemos escuchado con arrobamiento y declaramos que nos han hecho pasar ratos de una intensa emoción. Durante muchos minutos el *folklore* español ha desfilado por ese prado, convertido en teatro de la Naturaleza, saturado de una poesía infinita, por lo mismo que allí todo respondía a una espontaneidad absoluta y facilitaba en la augusta penumbra del crepúsculo la evocación de lejanos lugares, al emerger del silencio de los campos la voz argentina de estas lindas ceramistas y los tonos cadenciosos de sus acompañantes masculinos, reproduciendo lo que oyeron en Galicia, en Navarra, en León, en Castilla.

Una de estas noches, el director de la Masa Coral Zamorana nos honró con su visita; quiso escuchar a los muchachos, y tuvo para ellos luego los más entusiastas y sinceros elogios.

Y es que son artistas de corazón, y, como ya dijimos en un artículo anterior, recogen el arte por donde quiera que pasan en todas sus manifestaciones.

De la labor profesional que han realizado en Carbajales de Alba habría que hacer, no un artículo, sino un libro. El Sr. Alcántara nos expresaba su satisfacción por considerar que éste ha sido uno de los cursos más aprovechados. Para nosotros, los profanos, la confirmación de esas palabras se ve en la enorme cantidad de obras que forman montón en los salones de la escuela pública del pueblo, provisionalmente habilitada para depósito de material.

Acuarelas, apuntes, cuadros con reproducciones admirables de tipos y lugares, figuras en barro y escayola, bajorrelieves, constituyen un verdadero tesoro de arte, de arte nuevo, de ese arte que ha de constituir la semilla de una cerámica española y revolucionadora que rompa moldes e imponga el prestigio patrio a las gentes de uno y otro lado de la frontera.

Al contemplar esta formidable labor de los alumnos del Sr. Alcántara, bien se puede lanzar a los cuatro vientos la frase de Santo Tomás de Aquino: «¡Atrás lo antiguo, que todo sea nuevo!»

Esto es lo que hemos visto en los días que hemos convivido en Carbajales de Alba con los profesores y alumnos de la Escuela Oficial de Cerámica, esa Escuela que abrirá sus clases para Octubre en unos barracones que vergonzosamente se yerguen, y ya casi no pueden tenerse en pie, en un solar de la calle de Fernando el Católico, y que hace ya mucho tiempo debería tener un alojamiento digno de la misión que realiza.

Para despertar la curiosidad de nuestros ediles, en tiempos pasados, no bastaron los grandes premios que en varios certámenes internacionales conquistó la Escuela. Fué más sensible el ministerio de Instrucción pública, aunque tampoco llegó en sus generosidades a la debida largueza, y pasaron presupuestos en los que sobre el personal y material de otros organismos se volcó sin reparos ese cuerno de la nueva cabra Amaltea, que cuando quiere no agota sus dones, mientras que la Escuela de Cerámica seguía viviendo con mucho prestigio, sí, pero con las angosturas de una cenicienta.

Creemos que ha llegado la hora de que surja la debida reparación a una incuria tan injustificada como perjudicial, y noblemente invitamos al alcalde y a los concejales del actual Ayuntamiento a que fijen su mirada benevolente en este organismo, que crea artistas, que hace arte y que, si tuviera mayores medios, sería uno de los primeros y más legítimos orgullos de la capital de España.

No pedimos que Madrid imite a ciudades extranjeras que dejan caer subvenciones de millones de pesetas sobre sus industrias artísticas para imponer en el Mundo entero la fama de una institución, como acontece, por ejemplo, con la fábrica de porcelana de Sèvres; mas sí rogamos que se estimule una obra que, iniciada por un hombre que dedicó su vida toda a enaltecer los valores artísticos de la patria, el inolvidable D. Francisco Alcántara, y que con tanto acierto continúa su hijo D. Jacinto, lleva en sí tal fuerza de impulsión que la hace imperecedera.

Porque nosotros, que acabamos de ver por dentro, no sólo la Escuela de Cerámica, sino su espíritu y su savia, no tenemos la menor duda de que el *omnia vincit* de la égloga virgiliana ha de acompañarle en todos sus intentos, aunque el apoyo oficial flaquee.

EL CABALLERO DE GRACIA

Carbajales de Alba, Septiembre 1930.

Consejo de la Sociedad de Naciones

El orden del día de la sesión del lunes

Ginebra, 6.—El orden del día de la próxima reunión del Consejo de la Sociedad de Naciones, que se celebrará el próximo lunes, abarca dos cuestiones. La primera se refiere al informe de la Comisión permanente de mandatos acerca de la cuestión de Palestina y la respuesta del Gobierno inglés. La segunda cuestión a discutir es la de los Comités económicos, en la cual informa el ministro alemán de Negocios extranjeros.

El nacionalismo indio

Negociaciones fracasadas

Calcuta, 6. — Comentando el fracaso de las negociaciones iniciadas para poner término a la campaña de desobediencia civil, el diario «Statesman» dice que la correspondencia cruzada entre los representantes del virrey y los jefes nacionalistas moderados que se entrevistaron con Gandhi era un síntoma seguro de fracaso.

Las condiciones de Gandhi, en realidad, sólo podían ofrecerse a un vencido y hacían necesariamente estériles todos los esfuerzos de unos y otros. El expresado diario dice que cuando estas condiciones se hagan públicas despertarán indignación, tanto en la India como en la Gran Bretaña.

Ataque de los rebeldes

Simla, 6.—Tres tribus hostiles han atacado anoche la población y el puesto fronterizo de Kharlachi, en la frontera afgana. Después de vivo combate los rebeldes han sido rechazados al otro lado de la frontera.

Las pérdidas enemigas son muy importantes. Siete «chikas» han resultado muertos.

Explosión en una fábrica de la Shell

Willemstad (curaçao), 6.—En una de las fábricas de la Compañía de petróleos Shell se produjo ayer una formidable explosión, destruyendo casi totalmente el inmueble.

A consecuencia de la explosión hay numerosos muertos.

Las noches de TOLEDO templan las cuerdas del corazón menos melodioso, y le predisponen a vibrar bajo un aura cualquiera.—E. Ramírez-Angel.

ESTA MADRUGADA, EN LA CALLE DE ECHEGARAY

UN HOMBRE MUERTO A PUÑALADAS

En la calle de Echegaray se encontraron esta madrugada Vicente Ferreiro Cuadrado, de treinta y tres años, natural de Béjar, domiciliado en la calle de Zurita, 9, y Angel Fernández de la Fuente, de treinta, que vive en la calle de Guadalajara, 8, entre quienes parece había antiguos resentimientos, por cuanto sin que mediase palabra, Angel agredió a Vicente, asestándole varias puñaladas.

Varios transeúntes trasladaron al herido a la Casa de socorro del distrito del Congreso, donde los médicos de guardia le apreciaron y asistieron de primera intención de dos heridas de arma blanca penetrantes en el pecho y dos en el hombre izquierdo, que calificaron de gravísimas.

Por prescripción facultativa el herido fué trasladado en el coche ambulancia al Equipo Quirúrgico, donde quedó hospitalizado.

El Juzgado de guardia, que estaba compuesto por el juez señor Ortíz Casado y el oficial D. Antonio Varela, se personó en el centro benéfico últimamente citado, donde tomó declaración al herido, que manifestó haber sido agredido en la calle de Echegaray por un individuo a quien no conoce.

El agresor, Angel Fernández, que fué detenido, ha manifestado que encontró a Vicente en la calle de Echegaray, y como creyese que iba a agredirle, le hirió para defenderse.

A la hora de cerrar esta edición, y cuando el agresor se encuentra declarando ante el juez de guardia, nos comunican que la víctima de este crimen ha fallecido en el Equipo Quirúrgico.

Dos alumnas copian en pleno campo una interesante escena local
(Fot. Escuela de Cerámica.)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

Sobre un artículo de Hernández Alfonso

A la carta del Sr. Suay, que en prueba de imparcialidad publicábamos ayer, replica nuestro muy estimado colaborador Sr. Hernández Alfonso con esta otra:

«Madrid, 6 de Septiembre de 1930.—Sr. D. Joaquín Aznar, director de LA LIBERTAD.

Mi querido amigo y director: Con sorpresa extraordinaria he leído la carta que, pretendiendo rectificar mi artículo «Sobre todo, el orden» (publicado en 29 de Agosto), ha enviado a ese diario el Sr. Suay, jefe facultativo del Servicio benéfico sanitario del Puente de Vallecas, carta que hoy veo inserta en estas columnas.

Con ligereza imperdonable (prefiero creer que sólo con ligereza) el Sr. Suay escribe que «En el artículo... dice el autor... Que un obrero pobre, sin trabajo, *llamado Sebastián Estané..., quien habita en la calle de Francisco Laguna, número 31...*» ¿De dónde saca eso el Sr. Suay? ¿En qué parte del artículo se cita nombre ni domicilio del padre del niño muerto?

Tan falso es eso, que bastará para desmentirlo: primero, leer mi artículo, y segundo, decir que el obrero a que yo me refería es Andrés Martínez Martínez, con domicilio en la calle del Doctor Bellido, núm. 22, barrio de Picazo.

De lo expuesto se deduce que el Sr. Suay supone gratuitamente que hacía alusión a un caso cuya existencia he ignorado hasta hoy, y lo da por seguro, con lo cual, en consecuencia, alza contra mí un falso testimonio. Sin duda, dicho señor cree que los periodistas somos seres caídos de la luna, y piensa que basta pergeñar unas líneas, aun sobre bases inexactas, para que nuestra honrada labor quede pulverizada.

Deseoso de poner las cosas en su lugar, me he trasladado seguidamente al Puente de Vallecas, y no encontrando en su domicilio al Sebastián Estané—a quien no tengo el gusto de conocer—, unas vecinas me informan de que *no vive en compañía*, sino en un cuarto independiente. ¿Cómo, pues, ha podido confundirse con el obrero Andrés Martínez, siendo así que el reparo puesto a la asistencia era, precisamente, el hecho de que la familia que vive en compañía con la suya no tenía a sus hijos vacunados? Además, el hijo de Sebastián enfermó—según me dicen—un día y murió al siguiente, a los ocho de la noche, y yo hablaba de un niño que murió dos días después de requerida la asistencia, y a las doce de la mañana. Es de suponer que estas *ligeras diferencias* debieran mover al Sr. Suay a no achacarme afirmaciones cuya falsedad sería evidente.

Aparte de esto, me interesa hacer constar que, como los lectores de este diario habrán comprendido, no me guió al escribir tal artículo sino la conciencia de un deber: el de abogar por la instauración de un régimen social en el que desaparezca la posibilidad de estos casos dolorosos. No pretendí formular una denuncia (que hubiera presentado entonces donde corresponde, de habérmelo propuesto), sino de basar la argumentación en hechos que, por desgracia, son demasiado ciertos y frecuentes por doquier. Por eso me limité a señalar dónde ocurrieron los que me fueron referidos, sin que en ningún sitio de mi trabajo se deslice acusación contra personas determinadas, las cuales, particularmente, tienen todos mis respetos.

¿Podría nadie pensar que sean, por ejemplo, los médicos de una Casa de socorro los que hayan de solucionar el problema social? Mi puntería, afortunadamente, va mucho más alta, y mi objetivo es, también por fortuna, de mayor amplitud y más elevado. Por eso sólo concreté lo que era indispensable para que no pudiera sospecharse falta de base mi lamentación, huyendo, por lo tanto, de darle carácter de denuncia y sí citándolo como ejemplo entre los innumerables análogos que en todos sitios podrían señalarse.

Para terminar, añadiré que Andrés Martínez me ha confirmado cuanto dije en mi artículo, y lo mismo los testigos que, ante don Luis Hernández Rico, D. Manuel Feijóo y D. Luis López Burgos, me relataron los hechos referidos.

¡Ah! Y que conste que tampoco dije yo que el practicante «se negase» a ir a poner las inyecciones, sino que se dijo que *no podía ir* por estar distante la casa, lo cual, lógicamente, es muy distinto.

Gracias, señor director, por la inserción de estas líneas, y mande como guste a su afectísimo amigo y s. s., que le saluda, *Luis Hernández Alfonso.*»

*

Con anterioridad a la de nuestro colaborador, habíamos recibido esta otra carta:

«Puente de Vallecas, 5 de Septiembre de 1930.

Señor D. Joaquín Aznar, director de LA LIBERTAD.

Distinguido señor: Contando con la amabilidad que le caracteriza, nos atrevemos a dirigirle a usted esta breve carta, por si cree conveniente que el público la conozca.

El objeto de ella es dar plena autenticidad al valiente artículo subscripto por el más valiente escritor D. Luis Hernández Alfonso, en el cual se denunciaba un caso de «ordenadísima» administración de Beneficencia municipal en esta barriada.

Dicho artículo se publicó el viernes día 29 del pasado Agosto en LA LIBERTAD. Pues bien: nosotros sólo queremos que se sepa que el mencionado artículo no es producto de fantasía alguna, sino, por el contrario, de una triste realidad. Y que esta realidad de «orden» puede comprobarse con nuestras firmas (ya que tuvimos el dolor de ser testigos de su cínica ejecución) y las de otros varios señores que hoy no firman por no abusar de la bondad de usted, señor director, ocupando más espacio en su honroso diario.

Sirva, ante todo, esta carta como testimonio de nuestro mayor agradecimiento al Sr. Hernández Alfonso y a usted, Sr. Aznar, que trataron el caso citado, que tiene muchos semejantes en esta localidad.

Gracias expresivas de sus seguros servidores, *Andrés Martínez Martínez, Pablo Ruiz Salinas, Angel Náñez Sánchez, Evaristo Suárez, Juan Pérez, Saturnino Navarro, Andrés Ruiz.*

P. D.—Escrita la anterior carta, leemos en LA LIBERTAD de hoy, día 6, unas manifestaciones del Sr. Suay, jefe del Servicio benéfico sanitario del Puente de Vallecas, intentando desmentir lo que en su crónica decía el señor Hernández Alfonso. Contra ellas sólo hemos de añadir que insistimos en que es cierto todo el contenido de la referida crónica, de lo que es buena prueba el testimonio de los que subscriben, entre ellos, especialmente, el de Andrés Martínez Martínez, que es el padre interesado en este asunto, y no D. Sebastián Estané, como equivocadamente dice el aludido facultativo.

Puente de Vallecas, 6 Septiembre 1930.»

El número de LA LIBERTAD del próximo martes constará de DOCE PAGINAS

Comentarios de un médico

Playa

Sumergido ya en el tráfago madrileño, vive todavía en mí la antipatía a la playa frecuentada.

En nombre de la Higiene, de una higiene que se ignora, miles de filisteos comprometen su salud.

Los propagandistas de tan buena causa como reconciliar al hombre de la ciudad con la vida natural, pecaron de exageración. Inevitablemente. No cabe ser apóstol sin intoxicarse de fervor. Pero ha llegado el momento de decir las cosas como son. Ni aquella indiferencia, ni este insensato frenesí, por culpa del cual pónense en mal trance muchos predispuestos a enfermedades del corazón, del sistema nervioso, de los pulmones, etc.

La benemérita Sociedad de Higiene haría una buena obra discutiendo esta temporada tema tan transcendente. Concediéndole actualidad.

Es preciso divulgar que largas permanencias en la playa, baños sistemáticos de sol y natación prolongada no siempre beneficia.

*

¿Quién habló de la playa como sembradora de apetitos nefandos?

Aquel desfile de vientres y senos flácidos, de piernas torcidas y cortas, de brazos bobos y huesudos, antes invita al ascetismo que a pensamientos pecaminosos.

*

Pudiera pensarse que la actual boga de los concursos de belleza responde a una mejora de la estética femenina. La playa se encarga de desechar tal posibilidad.

Por ello es una pena que Eva haya olvidado cómo amor fué siempre sinónimo de terquedad en descubrir. Y excelente táctica ilusionar con la idea de un monopolio óptico y espiritual.

*

Las muchachas que, en grupo cercano al mío, dolíanse días pasados de la indiferencia de los chicos de ahora, de su escaso fervor romántico y de su resistencia a casarse, hubieran acertado pensando que su desnudez hacía innecesario el esfuerzo.

Si pretende interesar, la mujer ha de ser apenas para todos y mucho para uno. ¡Entre el modo actual de bailar y el «maillot», queda poco nuevo que ofrecer al propenso a entusiasmarse con lo inesperado!

*

La morenura artificial parecería una ofensa a la morenura profesional de las campesinas. si las arrugas que enmarcan los ojos no fuesen pregón de la existencia de un esfuerzo santo.

*

En el propósito de volver a la ciudad tostados, existe un propósito de ostentación más o menos consciente. Se torna cobrizo porque se tuvo dinero para marchar. La falsa higiene degenera en vanidad.

*

El sol no agitana la piel ni la broncea. Las drogas, acaso. Pero entonces el color de los ojos grita la falsificación.

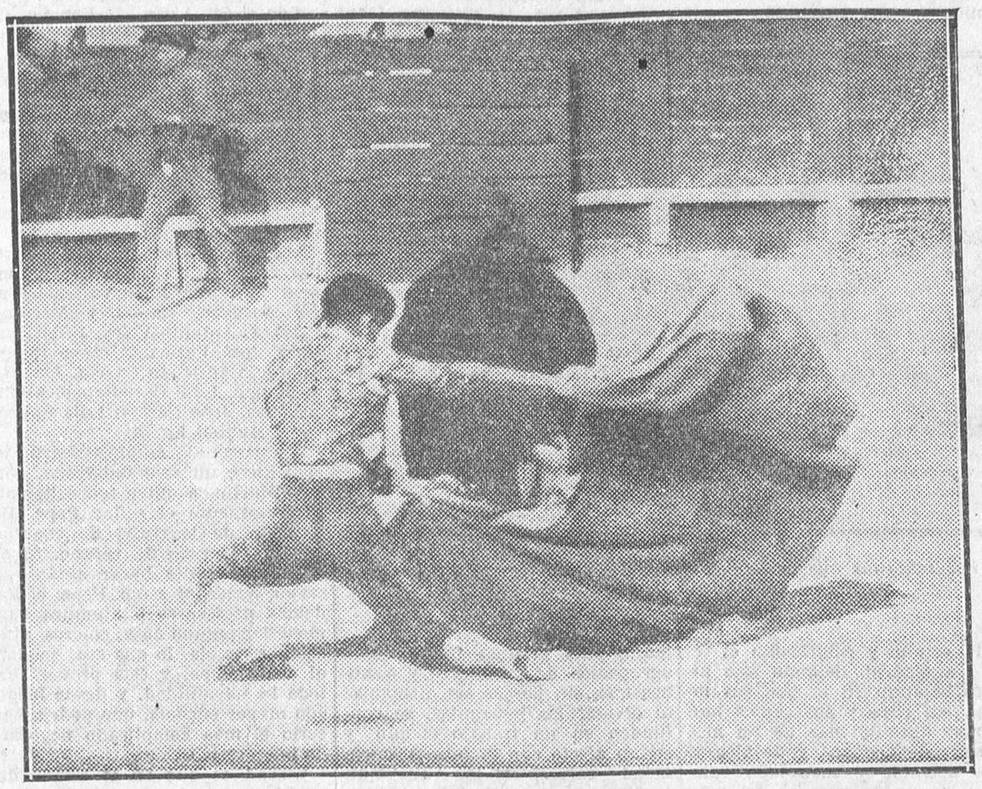
DOCTOR CESAR JUARROS

LA FIESTA DE LOS TOROS

LA CORRIDA DE AYER EN ARANJUEZ

El desterrado de Madrid

Marcial Lalanda está desterrado de la plaza de Madrid. Yo no sé si en ese pleito que se ha subscitado con el extrañamiento de Marcial tenía éste la razón o la tenía la Empresa. Lo que sí sé es que el público, que no tenía arte ni parte en esos pleitos, ha sido el principal castigado, y que ahora, para ver a Marcial, tiene que acudir a las plazas de las cercanías de Madrid, donde acude de vez en cuando el joven maestro a curarse de la nostalgia de nuestro ruedo.



LA CORRIDA DE AYER EN ARANJUEZ.—Un lance de Marcial Lalanda
(Fot. Alfonso.)

Ayer le tocó el turno a la plaza de Aranjuez. Hombre ducho en estos menesteres de la organización de corridas, Dominguín vió el negocio claro y contrató a Marcial y a Bienvenida, para que mano a mano despacharan una corrida de D. Jerónimo Díaz Alonso, vacada que es parte de aquella famosa de Contreras, impuesta en primera fila por Juan Belmonte.

Del interés que despertó la corrida da una idea el hecho de que, a pesar de ser en Aranjuez y en sábado, se llenó la plaza de aficionados madrileños. ¿No es esto bastante elocuente?

Primero en Toledo, ahora en Aranjuez, Marcial ha dado dos recios aldabonazos a la puerta que le cerró la Empresa madrileña. Se necesita estar ciego para no ver que Marcial quiere mantener a todo trance el contacto con el público madrileño, y que este público sigue siendo devoto del joven maestro, al extremo de llenar las plazas donde actúa, a pesar de tener que recargar el presupuesto con los gastos inherentes a un viaje. Y siendo así, ¿es que por un puntillo de amor propio se perjudica la Empresa en sus intereses y perjudica, además, los intereses del público? Creo que por el bien de todos debía resolverse ese pleito y que volviera Marcial al ruedo madrileño, donde no diré yo que sea indispensable, pero sí que su presencia sería saludada con gran satisfacción por los aficionados todos, porque actualmente es Marcial la piedra de toque de la torería.

*

Ayer, en Aranjuez, a las puertas del público de Madrid era un gran aliciente en los carteles. Había verdadero interés por volver a ver a Bienvenida, triunfador de varias ferias provincianas. Y el interés no quedó defraudado, porque el muchacho, a pesar de no tener gran suerte en el lote de toros, estuvo toda la tarde hecho un excelente torero.

Con el capote y en los quites, todos variados y alegres, escuchó grandes ovaciones; pero donde puso al rojo vivo el entusiasmo del público fué con las banderillas en su primer toro. Aquel par al quiebro y el otro al sesgo, que clavó dándole al toro todas las ventajas, fueron dignos de un gran banderillero. El público le ovacionó cumplidamente.

Con la muleta hizo Manolo tres faenas, muy buenas las tres, que fueron ovacionadas; pero la mejor fué la que hizo en su segundo toro, en el que no sólo demostró valor, sino que mandó, dominó y toreó a placer. Mató su primer toro de una entera buena, y tuvo que dar la vuelta al ruedo, y hubo petición de oreja, que el presidente no concedió; al segundo lo pasaportó de media estocada y un descabello, y fué también ovacionado, y al último, de una estocada y un descabello.

*

Puso una vara muy buena Camero Chico, y Artillero también agarró un buen puyazo.

Con los palos y en la brega se destacaron Rafaelillo, Eduardo Lalanda, Boni y Rubichi.

Hubo un lleno, y el público salió muy contento de la corrida.

RAFAEL

LA CORRIDA DE AYER EN ARANJUEZ.—Manolito Bienvenida toreando por verónicas
(Fot. Alfonso.)

En otros puntos

EN CUENCA.—López Reyes, Minuto, Alcalareño II y Bahamonde. Novillos de López Cabo

Cuenca, 6.—En la novillada celebrada esta tarde se lidiaron ocho novillos de D. José María López Cabo, que fueron buenos.

Los dos primeros fueron lidiados por el rejoneador D. Alfonso Reyes, que alcanzó un éxito grande. Mató a su segundo de un rejón, concediéndosele la oreja.

Martínez Cruz muleteó y mató bien al primero, siendo premiado con oreja.

En la parte ordinaria, Minuto estuvo bien en el primero. En el segundo banderilleó y muleteó superiormente, resultando empitonado y sufriendo varios varetazos y una lesión en la frente a consecuencia de un pisotón.

Por este percance tuvo que matar tres el espada Alcalareño II, quien, derrochando valor, toreó admirablemente con el capote, y después de una gran faena de muleta, variada y valiente, le mató de una estocada superior, siéndole concedidas dos orejas.

En el que mató en substitución de Minuto y en el quinto, Alcalareño II toreó y mató superiormente y con extraordinario valor, premiándosele con grandes ovaciones.

Bahamonde toreó muy bien a sus dos enemigos y estuvo muy breve con el estoque, especialmente en su segundo. Fué ovacionadísimo.

EN HUELVA.—Gil Tovar, Carnicerito de Méjico y Leopoldo Blanco. Novillos de Darnaude

Huelva, 6.—Con un vacío desconsolador se celebró la primera corrida de feria con ganado de Darnaude, que resultó chico y manso.

Gil Tovar estuvo bien toreando con el capote a sus dos novillos; con la muleta estuvo regular, y mal matando.

Carnicerito de Méjico alcanzó un gran triunfo por valiente. Toreó y banderilleó superiormente a sus dos enemigos. Al segundo lo dominó, para darle muerte de una buena estocada. Se le concedieron orejas y rabo.

Leopoldo Blanco toreó voluntarioso con el capote, muleteó bien, y matando estuvo acertado. Se le aplaudió.

OTRAS NOVILLADAS

En Córdoba. Anoche se celebró una novillada, lidiándose dos novillos de cada una de las ganaderías siguientes: D. Ramón Serrano, D. Bernardo González y D. Dimás Pérez Pinto.

Cantimplas II, Chiquilín, Miajita, Fajilillo, Recarcao y Fernandín pasaportaron como pudieron los seis animalitos. El último cortó una oreja.

—En Guijuelo. Los novillos, de D. Lorenzo Rodríguez, cumplieron. Solórzano y Raimundo Serrano fueron ovacionados.

CONFLICTOS SOCIALES

La huelga general de San Sebastián terminó anoche

Se promovieron varios incidentes durante la jornada

La huelga de San Sebastián

A primera hora

San Sebastián, 6.—La ciudad presentaba en las primeras horas de esta mañana un aspecto completamente normal.

Unicamente se notó la diferencia por no vocearse la mayoría de los periódicos, ya que solamente han conseguido salir «El Día» y «La Constancia», que utilizaron para su confección tipográfica personal no asociado.

Los mercados se hallan abastecidos y circulan con normalidad los tranvías, los taxímetros, etc.

A las ocho de la mañana grupos de huelguistas se situaron frente a la Fábrica de Tabacos, consiguiendo que las operarias no entraran al trabajo.

En Amara se ejercieron coacciones sobre los obreros municipales, que abandonaron también el trabajo.

En diversos talleres se huelga; pero en otros los esfuerzos de los huelguistas, que realizan coacciones, resultaron fallidos. Entre los que trabajan figuran los obreros de la fábrica Lizarituri.

Se anticipa el entierro del obrero Lasheras

A las seis de esta mañana se verificó el traslado desde el hospital al cementerio del cadáver del huelguista pescador Francisco Lasheras, herido hace días en Amara, que falleció anoche a consecuencia de la herida de bala que recibió.

Alrededor de las once de la mañana grupos de obreros se presentaron en el hospital con el propósito de asistir al traslado del cadáver, enterándose entonces de que ya se había verificado el entierro.

Con motivo de este entierro había proyectada una manifestación.

Una manifestación

A las diez de la mañana se organizó una manifestación a pretexto de acompañar hasta el cementerio el cadáver del huelguista muerto. Se organizó la manifestación, no obstante ser público que el entierro se había verificado a las seis de la mañana. Fué derivado el objeto de los manifestantes, quienes se dirigieron, en número de 2.000, al hospital para protestar contra el hecho de que el entierro se hubiera celebrado fuera de la hora señalada. El doctor Izaguirre dió explicaciones a varios obreros, los cuales increparon a los médicos por haber permitido que las autoridades se hubieran incautado del cadáver. La escena fué violenta y acompañada de constante griterío.

Los huelguistas organizaron nuevamente la manifestación y se dirigieron al cementerio, entonando «La Internacional»; pero la fuerza de Seguridad disolvió a los manifestantes, sin que ocurriera incidente alguno desagradable. Los grupos regresaron hacia la ciudad.

Llegan Berenguer y Matos

A las ocho de la mañana llegó el ministro de Fomento, procedente de Madrid, y a las nueve, el jefe del Gobierno, acompañado de sus hijos, su hermana y el ayudante Sr. Sánchez Delgado.

Fué recibido en la estación por el capitán general, el gobernador, el alcalde, el presidente de la Diputación y demás autoridades.

El general Berenguer manifestó a los periodistas que lamentaba la huelga, pues daba un aspecto triste a la ciudad, que es la que al fin y al cabo salía perdiendo. Lamentábalo también por el recibimiento que así se ofrecería a los reyes, quienes estaban tan a gusto en Santander y hacían el sacrificio de venir a San Sebastián.

Transcurre la mañana.—Conferencias de autoridades.—El comercio

En la calle de Urbieta y en otras céntricas pequeños grupos de obreros se dedicaron a intentar el cierre de los comercios.

Los huelguistas consiguieron también paralizar el servicio de taxímetros, que se retiraron de la circulación.

El intento de volcar dos tranvías obligó a la fuerza a disolver los grupos.

El alcalde ha hecho gestiones para normalizar la situación. Se personó en la Casa del Pueblo, y poco después una Comisión de obreros fué al Ayuntamiento, donde se acordó que los obreros redactaran una nota para distribuirla entre los huelguistas haciendo constar que una vez expuesta la protesta no había motivo para continuar el paro.

El alcalde estuvo en el Gobierno civil para dar cuenta de las gestiones realizadas cerca de los obreros. En aquel momento se presentó también en el Gobierno civil el jefe del Gobierno, acompañado de su hermano D. Fernando y del ministro de Fomento, y conferenció durante largo rato con las autoridades.

Al salir no hizo manifestación alguna. Solamente el gobernador dijo que se iba a gestionar la reapertura de los comercios y el restablecimiento del tráfico de tranvías y «taxis».

En efecto, a las tres comenzaron a abrirse los cafés, por cierto muy concurridos, y lo propio fueron haciendo los comerciantes. Se reanudó también el trabajo en varios almacenes y talleres. No circularon los «taxis», pero sí los automóviles particulares, que dieron animación a la ciudad.

Un incidente y dos heridos

Poco después de las cuatro de la tarde un grupo de huelguistas intentó obligar a que cerraran el café de la Marina, situado en el Boulevard, y que había sacado los veladores a la calle.

Fuerzas de Seguridad se aproximaron a los huelguistas, invitándoles a que se diseminaran, y entonces emprendieron la huída por la calle de Hernani, al mismo tiempo que intentaron cerrar varios comercios.

De los grupos salieron varias piedras, y entonces los guardias dispararon contra los frupos entre la calle de Hernani y el parque de Alderdi-Eder. La actitud de la fuerza pública hizo huir a los grupos, entre los que predominaba el elemento obrero. Parece que los disparos hechos no pasaron de seis.

De ellos resultaron dos heridos. Uno de ellos estaba refugiado en un portal de la calle de Hernani, y el otro, un señor que se encontraba sentado en uno de los bancos del mencionado parque. Hemos podido averiguar la importancia de las heridas sufridas por estas dos personas. Julio Ocio, de veintitrés años, que así se llama el primero, de oficio ajustador, presenta una herida en el muslo derecho con orificio de entrada y salida, que fué calificada de pronóstico reservado. El otro herido se llama Marcos Echeveste, de treinta y ocho años, y es mozo de Aduanas, habitando ordinariamente en la vecina población de Fuenterrabía. Presenta una herida en el tercio interior del muslo izquierdo sin orificio de salida, y fué calificada de grave.

Se restablece la tranquilidad.—Llegan los reyes y termina el paro

A las seis y treinta y cinco llegó a San Sebastián D. Alfonso, procedente de Bilbao, y a las siete llegaron doña Victoria y las infantas.

El Comité de huelga visitó al gobernador a los ocho de la noche, dándole cuenta de la resolución adoptada de dar por terminado el conflicto, reintegrándose mañana al trabajo.

Esta noche lo hicieron los tipógrafos, con lo cual mañana re-

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

anudarán su publicación todos los periódicos.

El gobernador, por su parte, decretó la libertad de cuatro detenidos dirante la jornada de hoy.

La normalidad restablecida, se retiraron los grupos de las calles y también la fuerza pública, reanudándose la vida habitual.

En el Boulevard dió esta noche el acostumbrado concierto la Banda municipal.

En otras poblaciones

EN SEVILLA

Las huelgas en San Juan de Aznalfarache y Carmona

Sevilla, 6.—Continúa en igual estado la huelga que mantienen los obreros de la fábrica de productos químicos de San Juan de Aznalfarache. Anoche acordaron los obreros extender el paro a nuevas secciones. El alcalde conferenció con el gobernador interino sobre la marcha del conflicto.

Una Comisión de panaderos de Carmona visitó al gobernador, dándole cuenta de que los patronos no cumplen las bases de trabajo establecidas.

El alcalde de Aguadulce informó al gobernador dé las diferencias surgidas entre los patronos y obreros agrícolas de aquella localidad.

Los tranviarios sevillanos

Sevilla, 6.—Los tranviarios celebraron un acto de propaganda con a cooperación de los elementos socialistas. El concejal señor Casas atacó duramente a la Compañía, diciendo que había conseguido de las autoridades obligarle al silencio en lo que respecta a las relaciones económicas entre la Empresa y la Corporación municipal. Dijo que desde que funcionan los tranvías el Ayuntamiento no ha percibido un solo céntimo por la explotación de la vía pública, e incluso se le ha autorizado para montar servicios especiales, como el de autobuses, cuya reglamentación está por hacer. Anunció que de todas estas cosas se propone ocuparse desde su escaño municipal.

EN CADIZ

La huelga de tranviarios en Cádiz

Cádiz, 6. — Una Comisión de tranviarios de la Sociedad El Paralelo ha visitado al gobernador para enterarse del estado en que se encuentran las negociaciones. El gobernador les manifestó que la Empresa de tranvías le había enviado un comunicado, expresando que si los tranviarios retiraban el oficio notificando la huelga estaba dispuesta a concederles algunas mejoras dentro del mes actual.

No se dice cuáles son ni el alcance que tienen. La Comisión ofreció al gobernador trasladar a sus compañeros la proposición.

La opinión general es favorable a los tranviarios.

Se espera que formen causa común con los huelguistas los cocheros y choferes.

Los tranviarios de San Fernando

San Fernando, 6.—Se han declarado en huelga los obreros tranviarios por no aceptar la Compañía las peticiones de mejora en los salarios solicitadas por los obreros.

Para substituir a los huelguistas ha llegado una sección de soldados del regimiento de Ferrocarriles.

Los obreros pavimentadores

Rota, 6.—Han abandonado el trabajo en huelga pacífica los obreros que trabajan en el asfalto de la carretera Rota-Puerto por falta de pago en los jornales.

Han visitado al alcalde para que intervenga cerca del contratista y sean abonados los salarios de los obreros.

EN BARCELONA

Se reanuda el trabajo

Barcelona, 6.—Ayer se reanudó el trabajo en la fábriac de curtidos de la viuda de Casonka.

EN VALENCIA

Petición de los ferroviarios de Valencia

Los ferroviarios de Valencia envían el siguiente despacho:

«Valencia, 6.—Con esta fecha dirigimos al presidente del Consejo de ministros un escrito firmado por los ferroviarios de Valencia y su red, en el que se protesta respetuosamente por la tardanza del abono de las horas extraordinarias, por lo que piden sea ordenada a quien corresponda la liquidación del contenido de la Caja de Ahorros y Socorros, que ha sido disuelta.»

Ruegan en dicho despacho se insista en la campaña hasta conseguir el abono inmediato de las horas extraordinarias.

EN VITORIA

Prosigue la huelga de metalúrgicos

Vitoria, 6.—Sigue sin resolverse la huelga de los obreros metalúrgicos, planteada hace varios días. Anoche celebraron una reunión los patronos, y de la reunión salieron impresiones pesimistas. Hay mucha distancia entre la petición obrera y la concesión patronal.

Huelga en una fábrica de boinas

Tolosa, 6.—Con hoy son ocho los días de huelga en la fábrica de boinas de los señores Elósegui, y como no se ve la solución, parece que también declararán la huelga los metalúrgicos de los talleres de Tolosa, que tienen presentadas peticiones de mejoras.

Huelga solucionada

La Coruña, 6.—En la plaza de toros celebraron una asamblea los obreros huelguistas.

La representación patronal se reunió bajo la presidencia del gobernador, concediendo un aumento de 0,75, 0,50 y 0,25 pesetas en los jornales de maestros, operarios y peones, respectivamente. Con esto se ha solucionado la huelga en la casa Cros, del ferrocarril de Santiago.

En la ruta de los andariegos peregrinos del Arte, encarnación suprema del ideal, a través de la madre Castilla, surge en riscoso monte TOLEDO, ciudad de trazo tan vigoroso, de perfil tan acusado, que parece un aguafuerte goyesco. — J. Martínez Simancas.

LA VIDA DEPORTIVA

LAS CARRERAS DE GALGOS DE ANOCHE

De una manera sensible se ve que cada día consigue este nuevo deporte numerosos adeptos. Anoche la concurrencia fué numerosa.

He aquí los resultados oficiales.

Primera carrera (lisa), para toda clase de galgos nacionales de tercera categoría; 325 pesetas.

1, «Navarrete», de Julián Belinchón; 2, «Bandera», de Emilio Morales. No colocados: 3, «Cartuja», de Justo Gómez; 4, «Selva», de Amalio Gálvez; 5, «Gasolina», de Leopoldo Pozuelo; 6, «Mimosa», de Enrique Pérez.

Tiempo: 32 s. 1/5.

Apuestas: Ganador, 2,40; colocados, 1,70 y 2.

«Cartuja», que por su número va al exterior, toma la delantera seguida por «Navarrete». «Bandera», que no parece tener una buena velocidad inicial, se queda en último lugar; pero en el recodo ya pasa a ser penúltimo, y poco a poco va ganando terreno. Es lo más saliente del recorrido. En la mitad de la recta de enfrente, «Navarrete» ya se pone en segundo lugar. «Bandera» quita el segundo lugar a «Cartuja» y ya no hay variación hasta la meta. «Mimosa II» ha ido al paso; pero de todos modos quiso terminar el recorrido.

Segunda carrera (lisa), para toda clase de galgos de segunda categoría; 400 pesetas.

1, «Daganzo», de Juan Bonafe, 2, «Manchester Royal», de Docal y Sobrino. No colocados: 3, «Naure». de Lázaro Hernández; 4, «Golondrina», de Amalio Gálvez; 5, «Paloma X», de Jesús Cubas.

Tiempo: 32 s.

Apuestas: Ganador, 7,60; colocados, 1,90 y 1,40.

Buena carrera por la lucha final entre los dos primeros. Igual que la última lucha, «Manchester Royal» salió en cabeza, demostrando una buena velocidad, siendo seguido por «Daganzo». «Golondrina», que marchaba en buen lugar, es empujado en el viraje y pierde varios cuerpos. Desde entonces la lucha se queda reducida entre «Manchester» y «Daganzo»; aquél, antes del recodo, flaquea bastante y da la impresión de que pronto será pasado; en plena curva resiste un poco, se pone el resultado indeciso y en los últimos diez metros es batido. Magnífica carrera la del vencedor.

Tercera carrera (lisa). Copa del Comité. Cuarta eliminatoria, para toda clase de galgos nacionales de tercera categoría; 365 pesetas.

1, «Soriano», de Vicente de los Bois; 2, «Taqui», de J. y F. de Hoces. No colocados: 3, «Postinero», del marqués de Villabrágima; 4, «Malagueña», de José F. Cuervo; 5, «Alondra», de Leopoldo Pozuelo; 6, «Papalina», del duque de Pastrana.

Tiempo: 32 s. 3/5.

Apuestas: Ganador, 2,80; colocados, 1,80 y 3,50.

Una de las atracciones del programa cuyo recorrido respondió. «Soriano» ganó esta carrera en cabeza; iba seguido por «Postinero», primeramente; pero éste fue pasado pronto por «Alondra», que conservó la colocación hasta los 300 metros, en que es pasado fácilmente por «Taqui». «Malagueña» y «Papalina», mal.

Cuarta carrera (lisa), para toda clase de galgos de primera categoría; 700 pesetas.

1, «Squinting Windows», de Francisco de la Torre; 2, «Hope», de Jesús Cubas. No colocados: 3, «Rápida I», de Arteaga-García Martín; 4, «Frit Tilson», de Antonio Docal; 5, «My Brocker», de la marquesa de Villabrágima; 6, «Mora I», de Teodora Martín.

Tiempo: 31 s.

Apuestas: Ganador, 3,10; colocados, 2 y 2.

La carrera más importante por su calidad o categoría. Mejoró aún la anterior por su final, muy disputada y emocionante, ya que se decidió en la meta. «Hope» sale muy bien, mientras «My Brocker» parte algo mal; «Mora I», que marchaba en el pelotón se ve obligada a marchar por el exterior y ya se queda rezagada. «Hope» es seguido por «Squinting» y «Rápida», por este orden, y a partir de la última curva el segundo se acerca cada vez más, diríase por centímetros, y vence en los últimos trancos.

Quinta carrera (lisa), para toda clase de galgos de segunda categoría; 500 pesetas.

1, «St. George», de Antonio Docal; 2, «Pinta», de Teodora Martín. No colocados: 3, «Montes», de Basilio Jiménez; 4, «Clider Boy», de Angel Sobrino; 5, «Bonita», de la marquesa de Villabrágima; 6, «Gitana II», de Marcelino García.

Tiempo: 30 s. 4/5.

Apuestas: Ganador, 5,90; colocados, 2,50 y 1,40.

Carrera ganada en bandera, sumamente fácil. Del principio al fin «Pinta» conservó el segundo puesto. Los restantes han desempeñado un papel secundario.

Sexta carrera (vallas), para toda clase de galgos de segunda categoría; 325 pesetas.

1, «Cyclone», de Antonio Docal; 2, «Mimosa I», de Vicente de los Bois. No colocados: 3, «Tato», de Alejandro Martín; 4, «Add Santell», de Angel Sobrino; 5, Halconero», del duque de Pastrana, y 0, «Bruja II», de la marquesa de Villabrágima.

Tiempo: 35 s.

Apuestas: Ganador, 4,90; colocados, 2,20 y 6,90.

Los norteamericanos parten en cabeza juntos a pesar de tener números extremos; pero al saltar la primera valla se cae «Add Santell» y pierde gran terreno, poniéndose entonces en cabeza «Cyclone», que no lo pierde ya. «Mimosa» se le acercó antes de la última curva; pero en liso saca mayor ventaja. A pesar de la caída, «Add Santell» realizó un magnífico recorrido.

BALOMPIE

Los árbitros para el campeonato regional

Anoche, en la Federación Centro, quedó confeccionada la lista de los árbitros que han de juzgar los partidos del próximo campeonato regional.

Con arreglo a las listas remitidas por los Clubs que participan en esta competición, obtuvieron mayoría de votos los siguientes jueces madrileños: Escartín y Melcón, seis votos; Montero, cinco; R. García Soleto, 4; Espinosa, Iglesias, Kuntz y Cabañas, 3.

Conforme a lo estatuido, los seis primeros son los designados por la Federación, y los dos restantes probablemente serán los que nombre el Colegio de Arbitros.

De otras regiones quedó determinado que sean F. Martín, Vallana, Vilalta y Steimbort.

Designación de Comité

El Comité de competición de las Sociedades aliadas a la Federación Centro, que forman el grupo de la segunda categoría preferente, ha quedado formado como sigue.

Manuel Rosón, Antonio Graner y Pelayo Cabezas.

Los próximos partidos de campeonato

Parece ser que la Deportiva Tranviaria y el Unión Sporting luchan con grandes inconvenientes para organizar sus primeros partidos de campeonato por no haber más campo en la región disponible que el del Madrid F. C.

No tendría nada de extraño que por ello se aplazasen los encuentros Deportiva Tranviaria-Racing Club y Unión Sporting-Athlétic Club.

Nombramiento de árbitros

Para el partido Madrid F. C.-Nacional ha sido designado para juzgarlo Melcón; para Deportiva Tranviaria-Racing Club, Montero, y Unión Sporting-Athlétic Club, R. García Soleto.

Pequeñas noticias

Ha sido aplazado para el día 21 el partido anunciado para hoy en honor de Ocaña.

—Hoy jugarán la A. D. Perpiñán contra la D. Artes Gráficas Reunidas, en el campo de deportes de la A. D. Tranviaria, a las cinco de la tarde.

El Madrid F. C., de excursión

Huelva, 6.—De paso para Ayamonte llegaron los jugadores del Madrid F. C., que fueron recibidos por numerosos aficionados y obsequiados en la Peña del Recreativo.

Se muestran muy animados para los partidos que van a jugar contra los portugueses, aunque dicen que están desentrenados y que aun hace mucho calor para jugar.

Respecto a la próxima temporada dicen que esperan que el Madrid realice grandes partidos que dejen complacida a la opinión. Para ello cuentan con jugadores que, una vez bien acoplado el equipo, constituirán un cuadro formidable, que dará a la región centro los triunfos a que tiene derecho la deportividad y el entusiasmo de la afición.

En cuanto a Zamora, todos coinciden en decir que la presencia del gran guardameta elevará la moral de todos.

Los jugadores y aficionados de Huelva, como decimos, han tributado al Madrid un recibimiento cariñosísimo, y les dijeron que esperan verles campeones de España.

Homenaje póstumo a Gamper

Barcelona, 6.—Con motivo de celebrrase el domingo próximo en las Corts el primer partido, después de ocurrida la muerte de Juan Gamper, se tributará a su memoria un homenaje, que consistirá en guardar un minuto de silencio durante la celebración del encuentro. La bandera del Club ondeará a media asta, y los jugadores lucirán brazaletes negros.

La Copa de Inglaterra

Londres, 6.—Resultados de la segunda serie de partidos para la Copa de Inglaterra. Primera división: Arsenal-Leeds United, 3-1; Astón Ville-West Ham, 6-1; Blackburn Robbers-Blackpool, 5-0; Chelsea-Manchester United, 6-2; Derby county Birmingham, 0-0; Huddersfield-Bolton Wanderers, 3-2; Manchester-City-Deicester, 0-2; Middlesborough-Liverpool, 3-3; New Castle-Grismsby, 1-2; Portsmouth-Sunder Sunderlan, 1-1; Sheffields Unitel-Wednesday, 1-1.

En la segunda división, el Barnsley derrotó al Bradford City por 2-1.

PUGILATO

Una velada en Valencia

Valencia, 6.—En la plaza de toros se ha celebrado una velada hispanobelga.

El combate principal de la sesión entre Martínez Alafra y Bernand de Large, ex campeón de Europa, se ha suspendido por enfermedad justificada del campeon español. Se disputará el sábado próximo con bolsa al vencedor.

Los resultados han sido los siguientes:

Bruno ha vencido a Albert Chanmond por k. o. en el cuarto asalto.

Muñoz triunfó en forma brillante sobre Guerlache por abandono de éste al empezar el quinto asalto.

Rubio derrotó a Hebrand por puntos en ocho asaltos de tres minutos.

Biesman se desentendió de Latorre por puntos en seis asaltos de tres minutos.

Tommy Freeman vence a Thomson

Cleveland (Ohio), 6.—En un combate concertado a 15 rounds para el campeonato mundial de los semimedios, Tommy Freeman ha derrotado, a los puntos, al hasta ahora campeón Thomson.

Un combate Uzoudun-Carnera

Nueva York, 6.—Paulino Uzcudun y Primo Carnera han firmado un contrato para enfrentarse en un combate a diez asaltos, que se celebrará en Europa a fines del mes de Octubre o comienzos de Noviembre.

El organizador de este encuentro ha dicho que esta pelea tendrá lugar en Londres, París o Barcelona; pero que lo más probable es que se celebre en la capital inglesa.

Gacetillas

BOXEO

Final del CINTURON MADRID, en el campo de la Ferroviaria, hoy domingo, a las seis de la tarde.—U.

*

STADIUM

DIRT-TRACK

Jueves, 11 Septiembre, 10,45 noche, presentación de la famosa corredora inglesa MISS SUNNY SOMERSET. Programa extraordinario.—U.

Accidentes de la circulación

Andrés Delgado Díaz, de setenta y siete años, domiciliado en el paseo de Extremadura, núm. 18, al cruzar la carretera del mismo nombre fué atropellado por el automóvil 1.362-Cac., que conducía el vecino de Trujillo (Cáceres) Pedro García Casillas. El anciano resultó gravemente herido.

*

En el paseo del Prado la camioneta que guiaba Antonio Celaya Fernández atropelló ayer tarde al niño de tres años Antonio Estévez Rey, que vive en la calle de Jaime el Conquistador, núm. 7, y le produjo varias lesiones de importancia.

*

En la calle de Embajadores chocaron dos automóviles conducidos por Antonio Tomás García y Raimundo González López, que resultaron afortunadamente ilesos.

Los coches sufrieron grandes desperfectos y ocasionaron la alarma consiguiente.

*

Francisco Párraga Coro, de veintiún años, con domicilio en la calle del Pacífico, 48, iba por la calle del Arenal montando una bicicleta, con la que atropelló a Atilana Nieto González, de cincuenta y ocho años, con domicilio en la calle del Aguila, número 40, ocasionándole lesiones de pronóstico reservado.

La atropellada llevaba en brazos una niña de dos años llamada Pilar Oliva, que también resultó con algunas erosiones leves.

Movimiento obrero

Sindicato Metalúrgico de Madrid

El Baluarte

Este Sindicato convoca a todos los asociados a las reuniones que celebrará los días 9, 11 y 15 del corriente, a las siete de la tarde, en el salón teatro de su domicilio social, Piamonte, número 2 (Casa del Pueblo), para continuar la junta general ordinaria celebrada en el mes de Julio.

Por la importancia de los asuntos pendientes de discusión, algunos de ellos de suma transcendencia para nuestro Sindicato y sus asociados, exigimos de todos ellos su asistencia a estas reuniones, advirtiéndoles que serán tomados los acuerdos con el número de camaradas que concurran.

Dependientes municipales de Chamartín de la Rosa

Esta agrupación celebrará junta general extraordinaria mañana lunes, en su domicilio social, Muller, 8 (Casa del Pueblo), a las nueve y media de la noche, para tratar del siguiente orden del día:

Lectura y aprobación del acta anterior. Discusión y aprobación de cuentas. Lectura, aprobación y firma de la instancia que se va a dirigir al excelentísimo Ayuntamiento solicitando aumento de sueldo para todos los obreros y subalternos en el próximo presupuesto. Resolución del asunto Durán y devolución de las cuotas dadas para socorrerle.

MALLORCA, con alta y abrupta sierra cubierta de pinares, con llanuras espléndidas y con playas tranquilas, ofrece al viajero variedad inagotable.

MADRID CÓMICO

¡Rediez! ¡Cualquiera se fía de los astrónomos! ¡Vamos! ¡Mira que habernos venido, como hacen todos los años, con que una ola de fuego iba en Madrid a tostarnos, y haber resultado grilla, tiene bemoles, ¡canastos!... No les perdono la broma (mezcla de plancha y fracaso) a esos ilustres

amigos que llaman de tú a los astros. Público fué el tal pronóstico; mas los que pronosticaron deben de ser del más puro *pronóstico reservado*. Hubo ayer muchos vecinos, tan previsores y cautos, que cerraron sus balcones para impedir que en sus cuartos se colase la ola ardiente, y hubo señora en mi barrio que se quedó sin camisa para recibir el hálito de fuego, fresca de suyo (¡bien pudo haberme aviesado!)..., por más que para quedarse sin camisa en estos malos temporales que corremos, no creo que es necesario que esos fuelles que echan lumbre se molesten en soplarnos.

Yo, que soy muy precavido, quise ayer ponerme a salvo de las *olas*. Todo el día me lo pasé en cueros, dando diente con diente, en la cueva del tabernero de al lado, metido en una garrafa de limón y con un raudo ventilador

en el techo; mandé a la vez que un esclavo me diese noticias frescas, después de haberme pegado un mapa del Polo Norte sobre los dos omoplatos, y así estuve hasta la noche, que volví a subir al patio.

En vez de «¡que va a haber hule!», «¡que va a haber ola!» gritamos..., y el día pasó y no vimos de asfixia ni un solo caso, pues no hubo más ola que la de la plaza-mercado de *Ola-vide*... Total, nada; gente que hace comentarios, cuatro astrónomos guasones, una plancha y un bromazo... (a no ser que todavía llegue el fuego con retraso)... Pero ¡ay!, perdonen ustedes, pues la tal ola ahora caigo en que fué anunciada para Septiembre del veinticuatro...

*

El Círculo de la Unión Mercantil ha pedido al Sr. Marzo, ministro de la Gobernación, que puesto que hay posibilidad para ello, además de favorecer al personal de Correos, sea rebajado para el público el franqueo postal.

Me parece de perlas la petición; claro es que más de perlas en su segunda parte que en la primera, no obstante considerar al Cuerpo de las cartas y de los giros un cuerpo serrano, digno de ser jaleado por cuantos mandan papelitos a sus semejantes, o a quienes, al menos, lo parecen.

¡Y qué bien estará lo de la re-

baja del franqueo postal, relistal... Así escribirá todo el mundo, aunque no tenga para qué ni a quién. Dése, pues, menos precio a los sellos, ya que de todos modos se hallan en el mismo caso que las caballerías; es decir, que para que nos sirvan tenemos que *pegarlos*.

En el Cuerpo de Correos
tengo amigos estimados,
de cuyo bien me holgaría,
si al lector he de ser *franco*.
Que es la seriedad su *sello*,
todos lo *certificamos*.
Correos, pues, gobernantes,
en favor de él y de cuantos
hoy se cartean... Me consta
que el Círculo mencionado
tiene esperanza en Septiembre
y tiene esperanza en *Marzo*.

*

He leído, días pasados, que an-

tes de entrar al trabajo en cierto taller madrileño varios operarios organizaron un *match* de boxeo por distraerse; pero, sin duda, a causa de la temperatura reinante, se calentaron los combatientes y acabaron agrediéndose de verdad con unas barras de hierro y resultando gravemente heridos ambos.

El boxeo, tan pujante
como en todo el Mundo está,
siempre a mí me ha parecido
que es una barbaridad.
Ya veis, hay quienes tremolan
las barras para final...
¡Y no se paran en barras!
¡Por vida de Barra-bas!...

*

A propósito de barras. Ya saben hasta las madres (las de mis ex compañeros los funcionarios de Hacienda) que del feudo de

Wais ha salido D. Federico Carlos Bas con rumbo... con rumbo al Banco de España, substituyéndole en la subsecretaría el Sr. Pan de Soraluce.

Debemos congratularnos de que en el departamento de las perras por lo menos no falte Pan..., si no de picos, de *Sor Aluce* (que ignoramos a qué comunidad pertenece). Y perdónenos el flamante *sub* que *desmiguemos* su apellido a fuerza de chistes (!!), cosa que no sucedería si se llamase Pérez, como el abajo firmante.

Por lo demás, ¿hay algo que oponer a la combinación realizada. *Pa* mí que no.

Sólo pienso que la lengua
quizá se nos trabará
cuando alguna vez tengamos
que decir al informar:
«Para asuntos financieros
de importancia capital,
se visitan estos días
Bas a Wais y Wais a Bas.»

*

Llegó ayer Juan (¡qué pillín!),
tras un pertinaz calor,
a media noche al jardín
de su *amiga* Leonor,

y ésta exclamó, contrariada:
—O no sé lo que me pesco,
o aquí, hasta bien avanzada
la noche, no viene el *fresco*.

JUAN PEREZ ZUÑIGA

El republicanismo español

Partido republicano de Chamartín de la Rosa

En asamblea general celebrada por este partido en su domicilio social, Pablo Iglesias, 32, quedó elegido por mayoría de votos el siguiente Comité directivo:

Prsidente, D. José Roca; vicepresidente, D. Joaquín Jiménez; secretario primero y delegado en la Alianza Republicana, D. Francisco Trigo Domínguez (reelegido); secretario segundo, D. Mariano Martín; contador, D. Alberto Alonso (reelegido); tesorero, D. Francisco Roca (reelegido); vocales, D. Florencio Arranz, D. Juan Martín (reelegido), D. Aquilino Sánchez, D. Vicente Ripio y D. Manuel Crespo (reelegido).

Este Comité se posesionó seguidamente de sus cargos, cesando en sus funciones el anterior. Se ratificó la adhesión a la Alianza Republicana y se acordó continuar intensamente la propaganda.

Los radicales socialistas de Tenerife

Se ha constituído un numeroso grupo afiliado al partido republicano radical socialista en Tenerife, que publica el semanario «Altavoz».

Partido republicano radical socialista de Murcia

En Murcia se ha constituído un nuevo Círculo del P. R. R. S. Ya son tres los Círculos que cuenta este partido en el municipio. En breve se inaugurarán los nuevos Centros de Algezares, Zeneta, Alcantarilla y Cartagena.

Se eligió la siguiente Junta directiva del Círculo local:

Presidente honorario, D. José Moreno Galvache; presidente efectivo, D. Francisco Esteva y Más; vicepresidente, D. Luis Martínez y López de Molina; secretario, don José López Nicolás; vicesecretario, D. José Carrasco; contador, don Francisco Amorós Sánchez; tesorero, D. Adolfo Vila; bibliotecario, D. José Cánovas Albarracín; vocales, D. José Martínez, D. José Pagán Gil, D. Gaspar González Jiménez, D. José Esparza Valverde, D. Enrique Ferrándiz y D. Juan Antonio Escribano Moreno.

El acto de afirmación republicana de Torrelavega

Hoy, a las doce de la mañana, llegarán a Torrelavega los republicanos de Bilbao para celebrar el acto de confraternidad.

Asistirán D. Enrique Diego Madrazo, D. José María Aldasoro, D. Luis Recaséns Siches, D. Alonso Velarde, D. Eduardo Ortega y Gasset, D. Alvaro de Albornoz, don Miguel Maura y D. Niceto Alcalá Zamora, y están invitados don Marcelino Domingo y D. Miguel de Unamuno.

Calendario de LA LIBERTAD

7 de Septiembre de 1822

Los brasileños dan el grito de Ipiranga y D. Pedro se proclama emperador

Invadida toda la Península por los franceses, así como la familia real española se hizo prisionera de Napoleón I, la familia real lusitana se refugió en América.

En el Brasil, Juan VI, al regresar a Portugal, encargó de la regencia de la colonia brasileña a su hijo Pedro Antonio José de Alcántara, haciéndole, al marcharse, el encargo de conservar el Brasil para Portugal en cuanto le fuese posible, y de no poderlo hacer, que se aprovechara de él. Ninguna misión más grata podía recibir el joven príncipe portugués, en quien la ambición era tan grande como sus facultades físicas y su afición a las bellas artes. Fuerte, impetuoso, enamoradizo, ansioso de poder, acostumbrado a mandar esclavos y cortesanos desde que naciera, en el castillo de Queluz, el 12 de Octubre de 1798, D. Pedro se dió pronto cuenta de que el Brasil anhelaba ser libre, y que entre indígenas y portugueses existía una pugna cada día más señalada y peligrosa. Para utilizar cuantas circunstancias y elementos pudieran favorecer el logro de sus propósitos, D. Pedro estimuló los trabajos que en pro de la independencia realizaban los francmasones brasileños, y hasta se hizo proclamar gran maestre de la Orden, engañando así a unos hombres que creyeron de buena fe que D. Pedro no apetecía otra cosa que el libertar al país del yugo de la metrópoli.

Cuando dominada la revolución de 1820 Portugal recibía una Constitución, las Cortes lusitanas la hicieron extensiva al Brasil, que se veía así privado de un Gobierno propio y era regido por el Gobierno de Lisboa.

La actitud de D. Pedro no fué muy clara, y si acabó de definirse fué porque al hacérsele saber que si marchaba a Portugal, requerido por el Gobierno de la metrópoli, se rompería la unidad entre ambos países y se proclamaría la República en el Brasil, D. Pedro declaró solemnemente que se quedaba, despreciando la amenaza de las Cortes lusitanas de excluirle de la sucesión al trono si no volvía a Europa.

El pueblo brasileño, los masones, eternamente defensores de la independencia, vieron en D. Pedro a un libertador y se alzaron en armas.

Primero, D. Pedro tomó el título de protector perpetuo del Brasil, alejó las tropas portuguesas y convocó una Asamblea para hacer una Constitución. Pero después, el grito de Ipiranga, que diera la libertad al Brasil, terminó en que el protector era proclamado emperador con el nombre de D. Pedro I; los portugueses recobraban su preponderancia con el soberano; los masones eran perseguidos sañudamente, y entre Portugal y el Brasil estallaba una guerra.

Las tendencias republicanas obligaron a D. Pedro, no obstante sus repugnancias, a dar una Constitución a su Imperio.

Muerto D. Juan VI, D. Pedro I se encontró con la corona portuguesa, que abdicó poco después en favor de su hija doña María de la Gloria.

La situación en el Brasil se agravó en tales términos, que D. Pedro acabó por abdicar en su hijo, embarcando en un buque inglés para volver a Portugal y reintegrar en sus derechos a su hija, a la que usurpara la corona su tío D. Miguel. Con no pocos esfuerzos consiguió su objeto D. Pedro I del Brasil y IV de Portugal; pero tantas luchas y esfuerzos agotaron al monarca, que murió en Lisboa el 24 de Septiembre de 1834, a los treinta y seis años de edad.

Quien tan bravamente se alzara a la voz de independencia o la muerte, el que provocó el grito de Ipiranga, pudo ser una figura como Bolívar y se conformó con terminar como un ambicioso tiranuelo.

ANTONIO DE LEZAMA

PONTEVEDRA. Prehistoria: el Monte de Santa Tecla. Historia: Catedral de Túy. Leyenda: Castillo de Sobroso. Arte: Museo de Pontevedra.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

Información municipal

Sigue la lluvia de multas

Se han impuesto las multas que a continuación se indican:

Pan falto de peso.—Dos de 250 pesetas; catorce, de 150; trece, de 100, y diecinueve de 50.

Leche aguada.—Una, de 250 pesetas; dos, de 150, y diez, de 100.

Pan mal cocido.—Una, de 100, y cinco, de 50 pesetas.

Café adulterado.—Seis, de 50 pesetas.

Vino adulterado.—Doce, de 50 pesetas.

Jarabe en malas condiciones.—Ocho, de 25 pesetas.

Chorizo en malas condiciones.—Tres, de 50 pesetas.

Morcillas en malas condiciones. Tres, de 50 pesetas.

Por tener a la venta queso, escabeche, almejas, langostinos, aceites, sopa, sardinas y pescadillas en malas condiciones para el consumo, una de 50 y nueve de 25 pesetas.

Pesas faltas.—Una, de 25 pesetas.

Total de multas, 116. En pesetas, 8.675.

La enseñanza en el distrito de la Inclusa

Por el teniente de alcalde del distrito de la Inclusa se ha presentado al Ayuntamiento una proposición, en la que se solicitan diversas mejoras en relación con las escuelas de La Llorosa; que se requiera al Ayuntamiento para que averigüe la situación en que se encuentra el legado que dejó doña Eleuteria Crespo para fundar premios a las niñas más aplicadas, y cuyos intereses se cifran en 800 pesetas anuales, que al parecer no se aplican desde hace una veintena de años, y, en relación con la escuela de la calle de las Peñuelas, que se adopten las pertinentes medidas para que desaparezca la dualidad de direcciones que hoy existe.

Finalmente, se ruega a la Corporación municipal se procure aumentar el número de escuelas en el distrito, porque a pesar de la próxima inauguración del grupo Concepción Arenal, quedarán unos dos mil niños privados de instrucción primaria.

Comunicaciones

CORREOS

Personal técnico y auxiliar

Queda sin efecto el pase a situación de supernumerario del oficial tercero de Cuenca D. Juan J. Taboada de Lamo.

Supernumerario: oficial tercero de Santiago D. Antonio Soto Batalla, por pase a la zona de Protectorado.

Idem oficial tercero, de Melilla, D. José Chozas Rico, por ídem íd.

Traslados: oficial primero don Francisco Aguilar Luque, de Sevilla a Cádiz.

Oficial primero D. Fernando Mora Martínez, de la Dirección general (negociado de Giro internacional, sección tercera), al Correo Central.

Oficial segundo D. Manuel Borrás Félix, del Correo Central a la Dirección general (negociado de Giro internacional, sección tercera).

Oficial segundo D. Félix de la Plaza Pérez, de Cercedilla (Madrid), a Torrelodones, dependiente del Correo Central.

Oficial segundo D. Miguel Jiménez Pulido, de Torres (Jaén), a Cabra de Santo Cristo, dependiente de dicha capital.

Oficial segundo D. José Barraca Luna, de Cabra de Santo Cristo (Jaén), a Torres, dependiente de dicha capital.

Aspirante D. José Pérez Trapote, del Correo Central, a León.

Aspirante D. Baltasar Fra Parra, del Correo Central a Ponferrada (León).

Queda sin efecto el acuerdo por el que se disponía que el oficial segundo del Correo Central D. Angel Sierra Martínez pasara a continuar sus servicios a Logroño.

Carteros rurales y peatones

Admítese la dimisión al peatón del extrarradio de Barcelona don Pedro Sánchez Gómez, y se nombra interinamente a D. José Montell y Font.

El peatón del extrarradio de Madrid D. Fernando Lázaro de la Morena pasa a servir, a su instancia, como peatón de Huerta del Obispo a Peña Grande (Madrid).

Nómbrase interinamente peatón del extrarradio de Madrid a don Enrique Bordoy y Asenjo.

Idem íd. peatón del extrarradio de Barcelona a D. Mario Juanena Ossue.

TELEGRAFOS

Personal técnico y auxiliar

Admítese la renuncia de su empleo al ayudante de segunda de los talleres de la Dirección general D. Rafael Alonso y Agramón.

Ascensos: A jefe de negociado de tercera de la escala técnica del Cuerpo de Telégrafos, con 6.000 pesetas anuales, a D. León Peigneux d'Egmont y Cañete.

A oficial primero, con 5.000 pesetas, D. Francisco Morató y Marfull.

A oficiales segundos, con 4.000 pesetas, D. Víctor Manuel López y Duarte y D. José María Gómez y Templado, reingresando el supernumerario de esta clase don Benito Ildefonso Sorrosal y Villalonga.

A oficiales terceros, con 3.000 pesetas, reingresando, los supernumerarios D. Ramón Galán y Pereira, D. Jesús González-Moro y Cervigón y D. José Vázquez-Figueroa y Goyanes, e ingresando el aspirante, en expectación, D. Narciso Tudurí y García.

A auxiliar femenino tercero, con 3.000 pesetas, reingresando el de la misma clase, supernumerario, doña Santiaga Amor Montoya y Muñoz.

A auxiliar femenino segundo del Cuerpo de Telégrafos, con 4.000 pesetas, el tercero doña Magdalena del Nero y González, y reingresando en su clase de auxiliar femenino tercero, con 3.000 pesetas, el supernumerario doña Elena Natividad Contreras y Sanz.

ELECTRON

"Albacete en Fiestas"

Con este título el cronista de LA LIBERTAD en Albacete y notable escritor Francisco del Campo Aguilar ha publicado, como en años anteriores, una revista dedicada a la feria de aquella población, en la que, además del programa de los festejos que han de celebrarse del día 7 al 20 del actual, se da noticia de cuanto interesante encierra la ciudad, se insertan notables trabajos literarios y se publican magníficas fotografías, entre ellas la de la señorita Mercedes Sánchez, belleza albacetense muy destacada, cosa difícil en aquella provincia, que con justicia goza fama por la hermosura de sus mujeres.

«Albacete en Fiestas» está cuidadosamente editada en su fondo y en su forma.

Gobierno civil

Las señoritas de conjunto de la Comedia

Cuando recibió ayer a los periodistas el gobernador, dijo, refiriéndose al asunto de la compañía del teatro de la Comedia, que había citado a los interesados para buscar una solución satisfactoria.

—A esta reunión—añadió el gobernador—asistirá también el representante, Sr. Guirao, y a todos les daré cuenta de un telegrama del gobernador de Barcelona, que está redactado en los siguientes términos:

«Requerido empresario ésta don Vicente Pardo, manifiesta no tener nada que ver con contrato esta compañía, pues fué contratada por D. Mariano Serrano; pero que, no obstante, está dispuesto a sufragar cantidad prudencial para regreso a Barcelona señoritas de conjunto, que será abonada por mi representante en esa, señor Guirao.»

Los viajes en camiones de carga

Dijo también el gobernador que, de acuerdo con lo estudiado por la Junta provincial de Transporte, dará en breve una orden prohibiendo que en los camiones de carga viajen personas, para evitar que ocurran los hechos lamentables a que esta costumbre viene dando lugar.

UNA REAL ORDEN

El funcionamiento del Comité de Cambios

La «Gaceta» publica hoy domingo una real orden del ministerio de Hacienda dictando reglas para el funcionamiento del Comité de Cambios.

Dispone que los gobernadores de los Bancos de España y Exterior ordenarán que comience el día 11 del corriente la actuación de la oficina de contratación de moneda extranjera, donde se centralizarán todas las operaciones.

A partir de dicho día, los Bancos y banqueros se limitarán a operar moneda con su clientela propia en las agencias y sucursales del Banco de España.

El Centro de contratación de moneda actuará bajo la dirección de la Junta de los Bancos de España y Exterior, aportando ambos el personal de la organización y efectuando a su cuenta la unión de Tesorería y provisión de fondos necesarios. La aportación del Tesoro se formalizará en las cuentas del Estado, igual que el reembolso al cerrar la centralización.

Todas las demandas y ofertas se dirigirán a dicho Centro, dentro de las horas de contratación y sin someterse a consultas al final del día. La contabilidad se llevará independientemente de la de los Bancos. Las diferencias en más o en menos se distribuirán por partes iguales entre los Bancos de España, Exterior y el Tesoro.

Las operaciones se realizarán sin margen de beneficio, procurando sólo cubrir los gastos. La liquidación mensualmente la aprobará la intervención en la Administración del Estado, centro que colaborará con el de contratación de moneda para determinar si las cooperaciones se ajustan a las disposiciones legales.

Las infracciones se pondrán en conocimiento del ministro de Hacienda, que aplicará sanciones.

Los gobernadores del Banco de España y Exterior acordarán las disposiciones complementarias a la situación de fondos en el Extranjero, etc.

El Centro de contratación comunicará diariamente a las sindicaturas de los Colegios de Agentes de Cambio el mínimo y el máximo de las divisas que se hayan operado.

PONTEVEDRA, jardín de España
¿Pero no ha visitado usted PONTEVEDRA?

Los líricos

El pueblo de "Pan y toros"

Negros son los horizontes,
desnudo el campo monótono...
En el cielo se dibujan
los campanarios simbólicos
y el lóbrego caserío
del pueblo de «Pan y toros».

Barre el viento las callejas
con rumor supersticioso,
y las veletas oscilan
como unos pájaros locos...
Las luces crepusculares
muestran sus rojizos tonos
sobre un horizonte llano:
¡tierra de buitres y lobos!...
Sólo en la vida callada
vibra un eco doloroso
como rezo de miserias:
«Pan y toros»... «Pan y toros»...

En las noches solitarias
brilla la luna en los pozos
y ladran los negros canes,
poseídos del demonio.
Surgen por las chimeneas,
entre el humo del rescoldo,
las brujas y los endriagos
sobre los inmundos mochos.
Y el canto de la lechuza,
agorero y melancólico,
dice en su acento siniestro:
«Pan y toros»... «Pan y toros»...

En las rejas, las mujeres,
en cautiverio forzoso,
urden vidas novelescas
con afanes amatorios...
Medra el cacique y el cura
con parásito alborozo,
mientras por las noches ronda
el espectro del Tenorio...
¡No hay en los viejos afanes!...
¡No hay entusiasmo en los mozos!
¡No hay un rechinar de dientes!...
¡Ni hay un espíritu loco
que azote con rebeldía
al pueblo de «Pan y toros»!...

Y en esta humana tragedia,
en este pantano lóbrego,
donde se respira el miasma
ancestral de envidias y odios...;
cuando las campanas tañen
y el sol que amanece es rojo,
reza el pueblo en su delirio:
¡«Pan y toros»!... ¡«Pan y toros»!...

LORENZO GUARDIOLA TOMAS

De enseñanza

La distribución de plazas en el escalafón de maestros

La «Gaceta» publica el siguiente decreto:

Artículo 1.º Los créditos consignados en el vigente presupuesto del ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes, en su capítulo cuarto, artículo 1.º, concepto tercero, para la creación de 1.000 plazas de maestros y maestras nacionales con destino a escuelas unitarias o graduadas en 1 de Septiembre de 1930, se entenderán con aplicación e inversión, dentro de las mismas cifras, desde el 15 de dicho mes y año.

Art. 2.º La distribución de las plazas que se crean, con las consignaciones reglamentarias, será la siguiente:

Distribución del crédito figurado en el presupuesto vigente, de 1.247.000 pesetas, para la creación de 1.000 escuelas nacionales:

			Pesetas
32	plazas	a 8.000.....	256.000
34	—	a 7.000.....	238.000
66	—	a 6.000.....	396.000
66	—	a 5.000.....	330.000
132	—	a 4.000.....	528.000
264	—	a 3.500.....	924.000
406	—	a 3.000.....	1.218.000

El Patronato del Grupo escolar «Joaquín Costa»

Por decreto se organiza, de la manera siguiente, el Patronato del Grupo escolar «Joaquín Costa», de Barcelona:

1.º La organización y régimen del Grupo escolar «Joaquín Costa», de la ciudad de Zaragoza, estará en lo sucesivo afecto a un Patronato, integrado por los siguientes miembros:

Presidente, el alcalde de la ciudad o concejal en quien aquél delegare esta función, temporal o permanente.

Vicepresidente, el rector de la Universidad, o el vicerrector, decano o catedrático en quien el mismo delegue.

Vocales: un padre y una madre de familia, cuyos hijos pertenezcan al Grupo escolar, designados por el Ayuntamiento; un sacerdote, delegado del prelado de la diócesis; un inspector y una inspectora de Primera enseñanza, designados por el ministerio, y un profesor y una profesora de las escuelas Normales, designados por los respectivos Claustros.

Ejercerá el cargo de vocal secretario el funcionario municipal que el Ayuntamiento designe entre los que más se hayan distinguido por su interés y competencia en cuestiones de enseñanza.

Estarán agregados al Patronato, con voz, pero sin voto, el director y la directora de las escuelas graduadas instaladas en el Grupo.

2.º Los directores de las escuelas graduados del Grupo escolar «Joaquín Costa» y los maestros de sección de los mismos serán designados, a propuesta del Patronato, entre los que figuren ingresados por oposición en el escalafón del Magisterio primario.

3.º Los gastos que puedan representar las obras de enseñanza complementaria, de ampliación y de acción social que el Patronato establezca en el Grupo escolar «Joaquín Costa», correrán a cargo del Ayuntamiento de Zaragoza.

Patronato Escolar de Barcelona

Se faculta al Patronato Escolar de Barcelona para ensayar la dirección unipersonal en los Grupos escolares que estime más procedentes, y, asimismo, a disponer el traslado, entre los mencionados Grupos, de los maestros de estos Centros de enseñanza cuando las necesidades de las tareas pedagógicas en cada uno de ellos lo demanden.

El Patronato Escolar, una vez haya acopiado a los nuevos Grupos escolares las escuelas nacionales que deban quedar incorporadas a los mismos, procederá urgentemente, de acuerdo con el Ayuntamiento, en cuanto estrictamente se refiera al aspecto económico de esta reforma, a proponer la distribución de las restantes escuelas nacionales de la ciudad de Barcelona, de modo que no quede ningún núcleo de población sin estar debidamente atendido por alguna de ellas.

Las agregaciones y licencias

La Dirección general de Primera enseñanza, por orden circular, recuerda a los jefes de las dependencias y establecimientos docentes que de la misma dependen el más exacto cumplimiento de lo prevenido en la real orden de 1 de Marzo de este año respecto a comisiones, agregaciones, licencias, etcétera, concedidas a catedráticos, profesores, inspectores y funcionarios dependientes de la misma; bien entendido que todos y cada uno deberán hallarse al frente de sus destinos en las épocas reglamentarias, singularmente al reanudar las clases después de las presentes vacaciones, debiendo dichos jefes con tal motivo significar a esta Dirección general lo que se previene en el apartado tercero de la expresada real orden.

Dimisión del marqués de Retortillo

Por decreto se admite la dimisión, reiteradamente presentada por D. José Luis Retortillo y de León, marqués de Retortillo, de los siguientes cargos que, con carácter honorífico y gratuito venía desempeñando:

Delegación regia de la Escuela de Estudios Superiores del Magisterio, delegación regia de la Escuela Normal Central de Maestras, delegación regia de la Escuela del Hogar y Profesional de la Mujer, manteniéndole en los de vocal del Patronato de los Grupos escolares «Cervantes» y «Príncipe de Asturias», de esta corte, y en la Presidencia de la Comisión asesora para la adquisición de material escolar.

Las oposiciones a escuelas

Nos ruegan la publicación de la siguiente nota:

«La Comisión de Tarragona, integrada por ex normalistas, es decir, futuros opositores, considerándose perjudicados por la formación de las segundas y terceras listas de las últimas oposiciones a ingreso en el Magisterio, pide a todos aquellos compañeros que se encuentren en su situación y que se hayan percatado del perjuicio que para nosotros representa la formación de las listas antedichas, que unan su protesta a la nuestra, apoyando así la instancia que con fecha 25 de Agosto hemos acordado elevar al excelentísimo señor ministro de Instrucción.»

Jubilados

Se declara jubilados a D. Antonio Chamizo, de Córdoba, y a doña Aurora Alvarez Antullano, de Limanes (Oviedo).

Nombramientos

Se aprueban los nombramientos de maestros de la Casa Provincial de Caridad de Barcelona a favor de D. Antonio Urbina, D. Felipe Salada, D. Jesús Fernández Serra y D. José Colominas.

Excedencias

Se concede la excedencia por más de un año y menos de dos a doña Rosario de la Cruz, de Liñola (Lérida); a doña Lutgarda Fernández, de Crevillante (Alicante); a doña Mercedes Martínez, de Lenny (Lérida), y a doña María Rodríguez Miranda, de Pescuezo (Cáceres).

NOVIOS, PEDID PRESUPUESTO
Bodas.-CAFE NACIONAL.-Toledo, 19

PARQUE
CINEMA EUROPA
Mañana lunes, a las 6,30 y 10,30
MISTER WU
genial creación de
LON CHANEY

A nuestros subscriptores

A los subscriptores que se ausenten de esta capital durante el verano HASTA FIN DE OCTUBRE, a cualquier población de España se les enviará el periódico sin aumento de precio, para lo cual será indispensable que dejen abonado por anticipado UN TRIMESTRE, previa presentación del recibo corriente.

Para facilitar la labor administrativa y evitar en lo posible los extravíos de ejemplares se ruega encarecidamente nos expresen con toda claridad la nueva dirección

Los que se trasladen al Extranjero abonarán, además, el importe del franqueo correspondiente.

De Carabanchel Bajo

Un soldado gravemente herido

En el cuartel de Carabanchel, donde se aloja la Escuela de Equitación Militar, ocurrió ayer, a primera hora de la mañana, un desgraciado suceso.

Uno de los caballos que hay en dicha Escuela dió una coz en la cara al soldado Antonio González Bolaño, de veintiún años, natural de Acuendrás (Badajoz), causándole graves heridas.

En una ambulancia fué conducido al Hospital Militar de Madrid-Carabanchel, donde el médico de guardia le apreció una extensa herida contusa en la región frontoparietal derecha y fuerte conmoción cerebral, calificándose su estado de pronóstico menos grave, salvo complicaciones.

El herido quedó hospitalizado en una de las clínicas de cirugía, dándose cuenta de lo ocurrido al Juzgado militar correspondiente.

Un hombre apaleado y herido

En un establecimiento enclavado próximo a Mataderos se encontraba tomando una cerveza Félix Galán Cacho, de cincuenta y un años, natural de Navas del Rey (Valladolid), quien ejerce la profesión de mozo de cuerda.

Según los informes que se han podido recoger, a poco de abandonar el establecimiento Félix, después de la una de la madrugada, le salieron al encuentro unos desconocidos, que le despojaron de las ropas y cuanto poseía, propinándole una monumental paliza.

Acudieron en su auxilio los serenos José del Valle y Francisco Callejón, que condujeron a Félix a la Casa de socorro.

Asistido por el facultativo de guardia, D. José Ropero, le apreciaron una herida contusa en la región frontoparietal derecha, de pronóstico menos grave, salvo complicaciones.

El lesionado, después de curado, pasó a su domicilio, y el Juzgado de Carabanchel tiene conocimiento de lo sucedido.

Hasta ahora se desconoce quiénes son los autores de esta fechoría, que se dieron a la fuga después de desvalijar a Félix.

La firma de ayer

Presidencia.—Autorizando a esta Presidencia (Dirección general de Marruecos y Colonias), para celebrar un concurso con objeto de instalar y explotar durante un año la estación telegráfica que ha de unir Santa Isabel con Basilé, en la isla de Fernando Poo.

Idem íd. para la adquisición, por concurso, de material para alumbrado marítimo en las costas de los territorios españoles del Golfo de Guinea.

Instrucción.—Modificando en la forma que se indica el Patronato Escolar de Barcelona.

Disponiendo que la organización y régimen del grupo escolar Joaquín Costa, de la ciudad de Zaragoza, esté en lo sucesivo afecto a un Patronato, integrado por los miembros que se indican.

Admitiendo la dimisión de los cargos que se indican a D. José Luis Retortillo y de León, marqués de Retortillo.

Relativo a la aplicación e inversión, desde el 15 del mes actual, de los créditos consignados en presupuesto para la creación de 1.000 plazas de maestros y maestras nacionales con destino a Escuelas unitarias o graduadas.

Fomento.—Autorizando al ministro de este departamento para que la carretera de Langreo a Gijón, que hasta el 7 de Abril de 1870 formó parte del plan general de las del Estado y actualmente pertenece a la Diputación provincial de Oviedo, vuelva al Estado para su conservación y reparación

Hacienda.—Nombrando administrador de la Aduana de Alcañices a D. José Plasencia Hernando.

Modificando el de 18 de Junio de 1924 sobre obligaciones y responsabilidades de los agentes y comisionistas de Aduanas.

Incluyendo la compra entre los artículos que en el caso sexto del art. 341 de las vigentes ordenanzas tiene reconocido un 8 por 100 para los efectos de diferencias punibles entre la declaración y resultado del aforo.

Autorizando la realización de las obras para la construcción de un edificio en Gandía para oficinas y demás dependencias para la Aduana de aquella villa.

UNA PREGUNTA, LECTOR...

¿Qué vió usted ayer?

Elogios y quejas

He visto, señor director, he visto a muy pocos pasos de Madrid, en el corazón de nuestro soberbio Guadarrama, un sanatorio para tuberculosos—el de Lago—, obra magnífica, que hablaría muy alto del nivel alcanzado por nuestra organización sanitaria, si en vez de contarse solo y aislado pudiéramos verlo acompañado por otros diez o doce análogos, tan imperiósamente imprescindibles en nuestra patria.

Es un sanatorio—muchos lo conocen—soberbio en todos sentidos, moderno, amplio, espléndidamente situado, con admirable servicio médico, con todo cuanto se necesita, no ya para igualar, sino aun para superar a los más afamados del Extranjero, y en donde el enfermo gratuito encuentra satisfechas, no ya sus necesidades más perentorias, sino las que, por superfluas, entrarían en la categoría del lujo.

Pues en este establecimiento, señor director, que con celo tan digno de elogio viene sosteniendo el Estado español, hay un punto negro, el único, sin duda, pero el más principal, que viene a echar por tierra todas las alabanzas anteriores.

El régimen alimenticio, lo mismo en la sección gratuita que en la de pago, es sencillamente *detestable*, y en una enfermedad como la que allí se trata, que si exige un aire puro pide también alimentación sana y abundante, los enfermos comen carne que parece suela, huevos del día... (del día que los pusieron; allá a mediados del siglo pasado), pescados que puede que hace unos meses fueran frescos, y todo ello condimentado en forma que les hace preferible optar por privarse de comer, como con alguna frecuencia viene ocurriendo.

El clamor de protesta es unánime y recientemente presentaron colectivamente sus quejas a la Dirección; pero como el abuso continúa y los enfermos, por temor a futuras presuntas represalias, no se atreven a elevar más su voz, yo (que allí tengo persona querida) me decido a hacerles su denuncia en esta forma para pedir muy encarecidamente se verifique sin tardar una *investigación verdad*, que se impone, tanto por ética como por debida labor de policía, para que la falta se corrija sin más demora por humanidad y por justicia.

Mil gracias, señor director, por la inserción de estos renglones y por el apoyo que ese prestigioso y popular diario pueda prestarles; y sin otro motivo, me es grato ofrecerme suyo atento s. s., que estrecha su mano, *Juan Martínez Orellano.*

No visitéis Andalucía sin dejar de admirar ALMERIA, con su camino de la cornisa sobre el mar.

NOTICIAS

Cultos evangélicos.—Hoy domingo, a las once de la mañana y a las seis de la tarde, en la iglesia de la calle de la Beneficencia, cultos públicos con predicación.

*

SI DIGIERE USTED CON DIFICULTAD

sus sufrimientos pueden ser motivados por un exceso de acidez del jugo gástrico, la cual acarrea la fermentación de los alimentos no digeridos, ocasionando en muchos casos gastralgias, ardores, pesadeces, flatulencias e indigestiones. Tales dolencias, aunque sean insignificantes en su período inicial, deben combatirse desde el primer síntoma, puesto que sus consecuencias son muchas veces enfermedades estomacales de carácter grave. No vacile usted apenas sienta cualquier molestia digestiva después de las comidas, tome la Magnesia Bisurada. Este famoso antiácido neutraliza la hiperclorhidria, evita las fermentaciones y los disturbios que de ellas se derivan, facilitando las funciones normales de la digestión. La Magnesia Bisurada, que es inofensiva y fácil de tomar, se vende en todas las farmacias en polvo y en pastillas. Los médicos recomiendan la Magnesia Bisurada.

Notas médicas

Plausible ley sanitaria

Una Comisión especial ha redactado el texto definitivo del proyecto de ley sanitaria para Rumania.

La Medicina sólo podrán ejercerla los titulados; los médicos extranjeros podrán ejercer en Rumania, previo un examen de Farmacología, Medicina legal e Higiene pública, y conocimiento del idioma del país.

Es indispensable el título de especialista para ejercer en consultorios dedicados a especialidades.

La nueva ley prohibe la publicidad en diarios a los médicos, lo mismo que prohibe los anuncios charlatanescos de métodos curativos.

Hospitales, sanatorios y laboratorios estarán bajo el inmediato control del ministerio de Higiene.

Dedican especial cuidado los legisladores a intensificar la lucha contra las enfermedades venéreas, estableciendo la cura gratuita y obligatoria, y a los militares se les hará continuar el servicio hasta que estén curados en absoluto.

El delito de contagio venéreo se castiga con prisión de tres a seis meses, aunque el que contagie desconozca su enfermedad.

Radiotelefonía

Programa para hoy

Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las dos, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «La revoltosa», Chapí; «La hora exquisita», R. Hahn; «Tambourin chinois», Kreisler; «Rapsodia noruega», Lalo; «Coppelia», Delibes; «Danza», Chaminade; «El gallo de oro», Rimsky-Korsakoff; «Arioso», Bach; «La viuda alegre», Lehar; «Triana», Albéniz; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; transmisión del concierto que ejecutará en el paseo de Rosales la Banda Municipal; a las doce, campanadas de Gobernación; música de baile; a las doce y media, cierre de la estación.

Programa para mañana

Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las once y cuarenta y cinco, nota de sintonía; a las doce, campanadas de Gobernación; programas del día; señales horarias; a las doce y cuarto, fin de la emisión. A las dos, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «Boccaccio», Suppé; «Rondó y badinerie», Bach; «La bejarana», E. Serrano y Alonso; «Pelleas y Melisande», Sibelius; «En la Alhambra», Bretón; «Después de un sueño», Fauré; «Khovantchina», Moussorgsky; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; recital de violín: «Sonata en «sol» menor», Beethoven; «Siciliana y rigodón», Francoeur-Kreisler; «Zephir», Hubay; «Saudades do Brazil», Milhaud; «Nocturno en «do» sostenido», Tschaikowsky; «Menuetto», Debussy; recital de ópera: «El Trovador», Verdi; «Hansel y Gretel», Humperdinck; «Sigfredo», Wagner; «Carmen», Bizet; «Fausto», Gounod; a las ocho y media, cierre de la estación.

HERNIAS

Curación mediante inyecciones

Doctor M. ESPINOSA, Sagasta, 4, pral. 3 a 5. T.º 17.900. (Metro Bilbao)

Sección religiosa

Santos de hoy.—Santos Juan, Eusiquio, Sazonte, Anastasio, Nemesio, diácono; Re-Melchol Grodeez, S. J.; Marcos, Crisino, canónigo, mártires.

La misa y oficio divino son de esta Dominica, con rito semidoble y color verde.

Santos de mañana.—La Natividad de Nuestra Señora. Santos Adrián, Timoteo, Fausto, Néstor, Eusebio, Néstabo, Zenón, Teófilo, Anmón, Neoterio, mártires; Corbiniano, obispo.

La misa y oficio divino son de la Natividad de la Santísima Virgen, con rito doble de segunda clase, con Octava y color blanco.

CORREO DE TEATROS

REINA VICTORIA.—No deje usted de ver hoy las últimas representaciones de «Shanghai», el éxito del año. Lunes, a las diez y media, sensacional estreno, «El séptimo cielo» (los amores de Diana y Chico), decorado nuevo de Batallé y Amigó. Efectos musicales producidos por aparatos de la casa Zato. Sastrería Peris. Muebles y atrezzos, Vázquez.

AVENIDA.—«El amante de madame Vidal». Graciosísimo vodevil de Verneuil, versión castellana de Enrique Fernando Sad. Se estrena mañana en teatro Avenida. Butaca, cuatro pesetas.

FUENCARRAL. — Diariamente, éxito inenarrable de la inmortal zarzuela «Cádiz», de los maestros Chueca y Valverde, y del juguete cómico de Dicenta y Antonio Paso, música de Patiño y Sanna, «Este no es mi Juan». En la próxima semana, debut de la bellísima tiple cómica Enriqueta Serrano con «Las pantorrillas».

AVENIDA.—Tres horas de risa. «El amante de madame Vidal», que se estrenará mañana en el Avenida.

CIRCO DE PRICE.—Hoy domingo se celebrarán en este circo dos grandes funciones. Tarde, a las seis y media; noche, a las diez y media.

Exitazo de toda la nueva compañía. Las mejores atracciones de Europa.

CHUECA.—Hoy domingo, tarde y noche, últimas funciones del profesor Alcalde, maestro de la ilusión. Alcalde, maravilla del mundo. Alcalde, inimitable. Alcalde deleita, emociona y entusiasma. Precios popularísimos.

PLAZA DE TOROS DE MADRID.—Hoy domingo, a las cuatro y media de la tarde, se celebrará una gran novillada, lidiándose seis hermosos novillos, tres de D. Vicente Martínez, hoy D. Julián Fernández Martínez, de Colmenar Viejo, y tres de D. Argimiro Pérez, de Salamanca. Espadas: Isidoro Todó (Alcalareño II), Rafael Cañil (Rafaelillo) y Francisco Pozo Cueto, de Málaga, nuevo en esta plaza.

PLAZA DE TOROS DE TETUAN.—Hoy domingo (cuatro y media), novillada de D. Diego Zaballos, para los afamados espadas Chavito, Palomino y Rabadán. Precios popularísimos.

Espectáculos para hoy

REINA VICTORIA.— (Compañía de Teatro Americano).—A las 7 y a las 11, últimas representaciones de Shanghai. Lunes, tarde, no habrá función para dar lugar al ensayo general del sensacional espectáculo El séptimo cielo, que se estrenará a las 10,30.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

ALKAZAR.— A las 6,45 y 10,45, La educación de los padres (el éxito cómico del año).

COMICO. — (Loreto-Chicote). — 6,30 y 10,30, Las pobrecitas mujeres (nueva, de Luis de Vargas).

AVENIDA.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 17.571.—A las 6,30 y 10,30, Trianerías -(gran éxito de Muñoz Seca y Pérez Fernández). Butaca, cuatro pesetas.

CALDERON.—6,30 y 10,30, Baturra de temple (gran éxito).

FUENCARRAL.—(Compañía lírica Luis Ballester).—Precios populares.—A las 5, Este no es mi Juan. —A las 7, Cádiz.—A las 10,45, Este no es mi Juan.

ROMEA.—6,30 y 10,30, Ofelia de Aragón, Pepita Velázquez, Castex, Sepepe, Clarisse and Christian y otras atracciones.

CHUECA.—A las 6,45 y 10,45, últimas funciones del profesor Alcalde, «non plus ultra» de los espectáculos artísticocientíficos. Magia, misterio, asombro, realidad. Espectáculo de gran presentación. Precios popularísimos.

PAVON.—6,30 y 10,30, gran éxito y despedida de Braysson, el fakir blanco. Grandiosos experimentos de hipnotismo y sugestión.

CIRCO DE PRICE.—Hoy domingo, dos grandes funciones. A las 6,30, gran función con todas las atracciones. Los mejores números de Europa. Exitazo.—A las 10,30, función de circo con todas las atracciones. Exito de locura de la nueva compañía.

CINEMA ARGUELLES.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 33.579.—Gran temporada de verano.—A las 6,30 y 10,30, La gloria del colegio, Míster Wu (genial creación del inmortal Lon Chaney). Todos los días, cambio de programa.

CINE DE SAN MIGUEL.— 6,30, 10,30, Radiodot (dibujos sonoros), Diálogo por Maurice Chevalier (en español), El desfile del amor (film sonoro Paramount, por Maurice Chevalier).

CINE MADRID.—4, 6,30 y 10,30, Baño de sol de California (Gaston Glass), Ráfagas parisinas (Clive Brooks, Liliam Tashman). Lunes, Matrimonios secretos (Jean Hersholt y Charles Chasse).

CINE IDEAL.—6 y 10,30, De pesca, Adoración (Billie Dove y Antonio Moreno). A toda máquina (Chester Conklin y George Bancroff). Mañana, estreno, Yo quiero ser millonario (Alice White).

CINEMA EUROPA.—(Metro Alvarado).—A las 6,30 (salón) y 10,30 (jardín), Viaje alrededor del mundo del «Conde Zeppelin» y Spione.

CINE SAN CARLOS.—A las 6,30 (salón) y a las 10,30 (en la terraza más bella de Madrid), Una hora de locura (por Alice White) y Las apariencias engañan (por Lia Eibelschultz).

CINE DE LA FLOR.—Tarde, salón; noche, terraza, La quimera del oro (por Charlot, que se proyecta a las 7 y 11,15, aproximadamente), Rehabilitación de Relámpago (por el célebre perro policía «Relámpago») y otras. Lunes, Cagliostro el aventurero (por Hans Stuwe) y Defendiendo sus derechos (por Fred Thomson) y otras.

CINE PARDIÑAS.—Próxima inauguración de la temporada de cine sonoro. Programa grandioso.

Para mañana

REINA VICTORIA.— (Compañía de Teatro Americano).—A las 10,30, estreno, El séptimo cielo.

ALKAZAR.— A las 6,45 y 10,45, La educación de los padres (el éxito cómico del año).

COMICO. — (Loreto-Chicote). — 10,30, Las pobrecitas mujeres (nueva, de Luis de Vargas).

AVENIDA.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 17.571.—A las 10,30 (compañía de comedias), estreno del graciosísimo vodevil en tres actos, original de Verneuil, El amante de madame Vidal. Cuatro pesetas butaca.

CALDERON.—6,30, La rosa de azafrán.—10,30, Baturra de temple.

FUENCARRAL.—(Compañía lírica Luis Ballester).—Precios populares.—A las 7, Cádiz.—A las 10,45, Este no es mi Juan.

ROMEA.—6,30 y 10,30, Ofelia de Aragón, Pepita Velázquez, Castex, Sepepe, Clarisse and Christian y otras atracciones.

CIRCO DE PRICE.—A las 10,30, gran función de circo. Exitazo de la nueva compañía.

CINEMA ARGUELLES.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 33.579.—Gran temporada de verano.—A las 6,30 y 10,30, Diario Metro, La que paga el pato, El caballero del amor. Todos los días, cambio de programa.

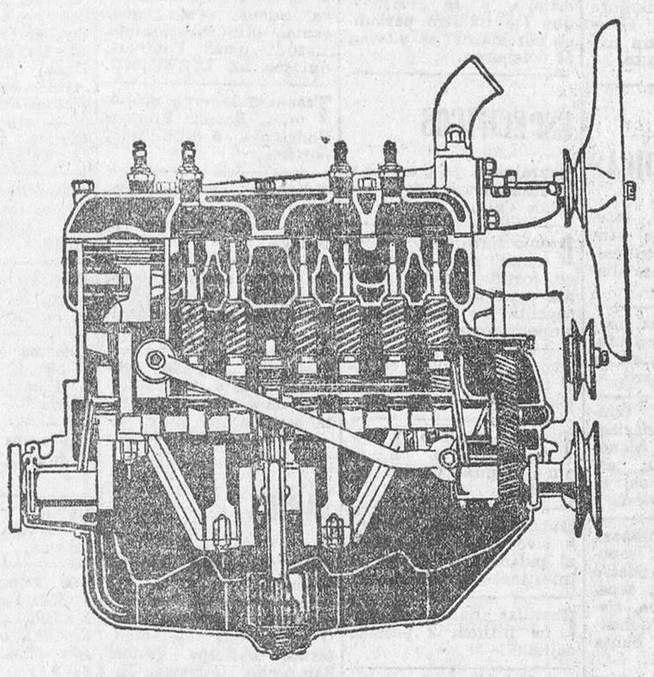
CINE DE SAN MIGUEL.— 6,30, 10,30, Radiodot (dibujos sonoros), Diálogo por Maurice Chevalier (en español), El desfile del amor (film sonoro Paramount, por Maurice Chevalier).

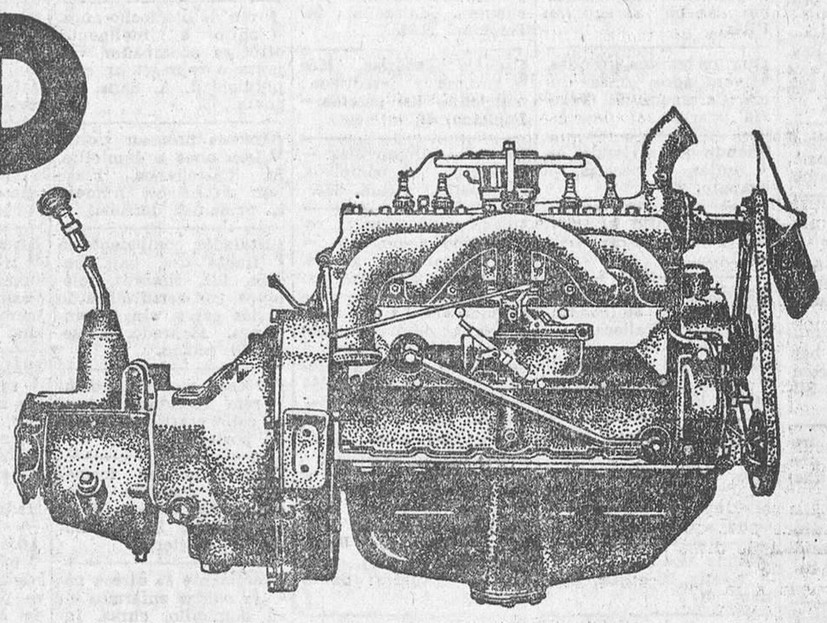
CINEMA EUROPA.—(Metro Alvarado).—A las 6,30 (salón; butacas, todas a 50 céntimos) y 10,30 (jardín), Míster Wu (por Lon Chaney).

CINE SAN CARLOS.—A las 6,30 (salón) y a las 10,30 (en la terraza más bella de Madrid), Noticiario Fox, Tomasín entre bambalinas, ¡Es usted un ladrón! (por Mary Quit y Suzy Vernnol).

Imprenta de LA LIBERTAD
Madera, 8

EL MOTOR DE GRAN RENDIMIENTO DEL FORD





La base de un buen automovil es un buen motor. El del Ford está construido con toda precisión y calculado con miras a obtener el mayor rendimiento posible sin perjudicar la duración. Cada operación se lleva a cabo bajo constante inspección y con exigencias de exactitud poco conocidas

El cigüeñal es de acero especial al carbono-manganeso, y, como el volante, está equilibrado estática y dinámicamente. Los pistones son de una aleación de aluminio; las válvulas de una aleación cromo-silícea de extremada resistencia a la acción oxidante de los gases calientes y de gran dureza aun a temperaturas muy elevadas

A la cámara de combustión se le ha dado la forma más adecuada para permitir el paso fácil de los gases a traves de las válvulas y para que se produzca una turbulencia durante la compresión que engendre una mezcla perfecta. Como resultado de todas estas características, el motor del Modelo A es una maravilla de elasticidad y aceleración. Pida usted una demostración a nuestros agentes para que se convenza de lo que es este motor

El servicio Ford significa:

1. **Mecánicos especializados.**
2. **Talleres con herramientas especiales.**
3. **Tarifa de reparaciones uniforme aprobada por la Compañía.**

Solicite las condiciones de venta a plazos

Ford Motor Ibérica
BARCELONA
Fordson Ford LINCOLN

Tratamiento científico y racional de
LA HERNIA
por el METODO C. A. BOER

EL NUEVO METODO del renombrado especialista herniario **Sr. C. A. BOER** es el **único que procura sin molestia,** aun haciendo pesados trabajos, alivio inmediato, **seguridad absoluta y contención perfecta** de las hernias por voluminosas, antiguas y rebeldes que sean, lo cual conduce a la **curación** de las mismas, según autorizadas opiniones médicas y las manifestaciones públicas de numerosas personas que, agradecidas, enaltecen los **efectos benéficos y curativos del Método C. A. BOER.**

«Santa Agueda, 2 Septiembre de 1930.

Sr. D. C. A. BOER, Pelayo, 60. Barcelona.

Muy señor mío: Me es muy grato comunicarle mi completo restablecimiento de la hernia que tanto me hacía padecer. Si bien hacía poco tiempo relativamente que padecía, no creí hallar tan pronto mi actual restablecimiento. Quedo de usted atento y afectísimo seguro servidor, **Miguel Castaño,** psiquiátrico de SANTA AGUEDA (Guipúzcoa).»

«Sevilla, 4 de Agosto 1930.

Sr. D. C. A. BOER, ortopédico, Barcelona.

Muy señor mío: Muy agradecida, le autorizo para que haga público que la hernia que padecía ha desaparecido gracias a la acertada aplicación de los **Aparatos C. A. BOER.** Disponga de su afectísima, segura servidora, **Adela Díaz Márquez,** San Luis, núm. 12, SEVILLA.»

HERNIADOS y **TODAS LAS PERSONAS** que quieran evitar molestias y graves consecuencias de las HERNIAS o las complicaciones del **descenso de la matriz,** vientre caído y obesidad, **visiten con toda confianza al eminente ortopédico Sr. C. A. BOER** en

TOLEDO, martes 9 Septiembre, **Hotel Imperial.**
MADRID, miércoles 10 y jueves 11 Septiembre, **Hotel Inglés,** calle Echegaray, 8 y 10.
MALAGA, viernes 12 Septiembre, **Hotel Inglés.**
ALMERIA, lunes 15 Septiembre, **Hotel Simón.**
GRANADA, martes 16 Septiembre, **Hotel París.**
CORDOBA, miércoles 17 Septiembre, **Hotel Regina.**
SEVILLA, jueves 18 Septiembre, **Hotel París.**
Un colaborador del Sr. BOER recibirá en
JADRAQUE, lunes 8 Septiembre, **Fonda M. Montero.**
GUADALAJARA, martes 9 Septiembre, **Palace Hotel.**
PASTRANA, miércoles 10, **Fonda Castro Corral.**
VILLACAÑAS, domingo 14 Septiembre, **Hotel Progreso.**
OCAÑA, lunes 15 Septiembre, **Hotel Universal.**
HUETE, martes 16 Septiembre, **Fonda Tomás Leis.**
CUENCA, miércoles 17 Septiembre, **Hotel Moya.**
TARANCON, jueves 18 Septiembre, **Fonda Española.**
Un colaborador del Sr. BOER recibirá en
PALENCIA, martes 9 Septiembre, **Central Hotel.**
BURGOS, miércoles 10, **Hotel Norte y Londres.**
SORIA, jueves 11 Septiembre, **Hotel Comercio.**
ALMAZAN, viernes 12 Septiembre, **Fonda Comercio.**
CALATAYUD, sábado 13 Septiembre, **Hotel Fornos.**
DAROCA, domingo 14 Septiembre, **Fonda Amistad.**
TERUEL, lunes 15 Septiembre, **Aragón Hotel.**
Un colaborador del Sr. BOER recibirá en
MADRIDEJOS, 10 Septiembre, **Fonda Perla Manchega.**
TALAVERA REINA, lunes 15, **Hotel Comercio.**
CACERES, martes 16 Septiembre, **Hotel Nieto.**
BADAJOZ, miércoles 17 Septiembre, **Hotel Garrido.**

C. A. BOER, especialista herniario
Pelayo, 60, BARCELONA

Los modelos más nuevos de CAMAS de BRONCE PLATEADAS y APARATOS PARA ALUMBRADO ELECTRICO los encontrará en la gran Exposición que presenta el fabricante V. ZUMEL, Conde Peñalver, 16

TISICOS
Hoy se cura radicalmente la tuberculosis, tratada a tiempo; también se cura la lepra y la bronquitis crónica. Pídanse folletos gratis. **M. Lloria** (médico), Gonzalo Julián, número 32, **Valencia.**

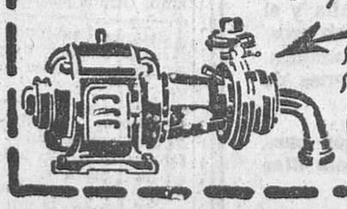
Asombrosa liquidación
SOLO POR QUINCE DIAS
Cafeteras eléctricas higiénicas. Completas, a 4,75
GORINES, Espíritu Santo, 32. Teléfono 19.723

ACADEMIA PARTICULAR DE CORTE DE CABALLEROS Fundada en el año 1912 Corredera Baja, 21, Madrid **Director: J. Dutil**

MATA-CHIN...
Preparación líquida; única infalible para la destrucción instantánea y segura de las
CHINCHES
Producto científico garantisado. ¡Usadlo, que los efectos serán sorprendentes! De venta en las droguerías, bazares, farmacias, etc., de toda España. Concesionario: P. Moreno, Mayor, 35, droguería, MADRID

¿VA USTED A LEER ESTA NOVELA?
¡QUEDARÁ ENCANTADO!
Cada página una emoción nueva, una intriga deslumbrante.
NO LA COMIENCE SI LUEGO NO PUEDE CONTINUARLA
Moderna y vibrante, supera al mejor cinedrama, y está escrita para el público de hoy por el autor de los éxitos continuos
ADOLFO de MADRID
Corresponsales! He aquí la novela actualísima del resultado grandioso!
15 céntimos cuaderno - Regalos soberbios - Se sirve gratuitamente un cuaderno de muestra a quien lo pida a
LA NOVELA COSMOPOLITA. Casanova, 171-Barcelona

Sociedad Española de Electricidad
BROWN-BOVERI
Grupos motor bomba



Sencillez, economía Seguridad de funcionamiento
Av. Conde Peñalver, 21 y 23
MADRID

MOSTOLES MOTORES
BOMBAS
Inyección Cubas

CANAS

Unico artículo que sin TEÑIR hace desaparecer las CANAS, devolviendo al cabello su color primitivo, 5 pesetas frasco en Perfumerías y Droguerías.

PRESERVATIVOS
La Discreta, Salud, 6. Catálogo sin enviar sello

¿QUIERE USTED... POR 15 PTAS
al mes llevar un traje o gabán de corte irreprochable? Visite la sastrería «EXPOSICION DE PARIS» Preciados, 7, principal. Teléfono número 11.603
ESTA CASA NO TIENE SUCURSALES

ECOS Agencia de publicidad
FUENCARRAL, 119
SE ADMITEN ANUNCIOS POR PALABRAS PARA ESTE PERIODICO

Anuncios: J. Domínguez Luque, Matute, [illegible]

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

Anuncios por secciones. Cada palabra, DIEZ CENTIMOS, sin limitación

ALMONEDAS

Sommiers acero. Fábrica: Espíritu Santo, 27. Teléfono 10.892.

Las liquidaciones ofrecen lo que no dan. Los grandes almacenes de muebles «Casa Pey», Divino Pastor, 5, sin anunciar liquidación vende más barato que nadie. ¿Razones? Mala calle, poco alquiler, grandes locales.

Muchos muebles nuevos y ocasión, baratísimos. Valverde, 28.

Muchos muebles baratísimos, nuevos y ocasión. Luna, 22.

Comedor compuesto aparador, trinchero, seis sillas, mesa ovalada, 475. San Mateo, 3. Gamo.

Cama dorada matrimonio, sommier acero, 165. San Mateo, 3. Gamo.

Despacho jacobino, roble macizo, 475. San Mateo, 3. Gamo.

Cama hierro, colchón, almohada, 50. Luna, 13. Silva, 49.

Comedor moderno, barnizado, lunas, completo, 500. Luna, 13. Silva, 49.

Alcobas, comedores, tresillos, sillerías, precios asombrosos. Luna, 13. Silva, 49.

Por ser fabricación propia vendemos a estos precios. Luna, 13. Silva, 49.

Colchones, 12 pesetas; matrimonio, 35; lana, 50; matrimonio, 110; camas, 15 pesetas; matrimonio, 60; sillas, 5 pesetas; lavabos, 15; mesas comedor, 18; de noche, 15; buró americano, 120 pesetas; aparadores, 60; trinchero, 50; armario, 70; dos cuerpos, 110; despachos, 225; alcobas, 250; comedores, 275; maletas, 3; hamacas, 10. Constantino Rodríguez, 36, tercer trozo Gran Vía.

Atención!! No deje de visitar la verdadera liquidación de muebles que hace la Casa López durante los meses de verano de todas las existencias de un 50 0/0 de rebaja en la mayoría de los artículos. Juegos que valen 4.000 por 2.000, en toda clase de estilos. En económicos, comedores y alcobas, desde 450. Luchana, 33.

Por grandes reformas finca, la Casa Losmozos liquida 1.400.000 pesetas en muebles de todas clases y camas doradas. Vean precios: Armarios haya dos puertas, 80 pesetas; sillas estilo español, 20; camas doradas, sommier acero, 110; armarios luna, grandes, barnizados, con bronces, 70. Unicamente Losmozos. Santa Engracia, 65.

ALQUILERES

Exteriores, 50 pesetas; interiores, 45. Paseo Marqués Zafra, 6.

Alquílase en casa de campo un piso con hermosa azotea en 23 duros. Razón: carretera de Chamartín, número 15.

Exterior, baño, 85 pesetas; interiores, 40, 50, 55. Hermosilla, 125.

Exteriores, 50 pesetas; interiores, 40. Martín Martínez, 8, Prosperidad, entrada por Marcenado.

Tienda dos huecos, mucho fondo, con sótano. Huertas, 12.

Exterior bonito, tres balcones, barato. Cervantes, 24.

Se cede habitación a uno o dos amigos. — Estrella, 1, bajo derecha.

Cédense habitaciones. — Sandoval, 23, próximo Ancha (pregunten Pilar).

Cuartos bonitos, grandes, ventilados, once duros. Cartagena, 91. Tranvía puerta.

Tienda con vivienda, alquiler, 60 pesetas. — Amparo, 37.

Alquilo bonito exterior, 14 duros. Fray Luis de León, 6.

Vaquería nueva vendo, alquilo. Molinuevo, 59 (Puente Vallecas).

Se alquilan cuartos baratos, con agua. Salaberry, 10.

Cédese grandioso salón propio para academia, clases, círculo, calle Príncipe. Razón: Los Madrazo, 3, portería. — Ocho a diez noche.

Tienda dos huecos, vivienda, 22 duros. Hernani, 41.

Por una cantidad muy modesta, anunciándose en LA LIBERTAD, tendrá ocasión de conseguir lo que pretende.

AUTOMOVILES

Academia Americana Automovilista. Conducción y mecánica garantizada. — General Pardiñas, 93.

Enseñanza, conducción, mecánica automóviles, la más acreditada y económica. Real Escuela Automovilistas. Alfonso XII, 58.

Carnet, enseñanza conducir, mecánica, reglamento, 100 pesetas. — Custodia automóviles, 20 pesetas. Compraventa, reparaciones. Paseo Marqués Zafra, 6.

Garaje Joca, amplia nave, estancia, lavado, precios módicos. Vallehermoso, 11, autógena Martínez.

Karfi, Aduana, 17. Ventas contado, plazos.

Karfi, Aduana, 17. Automóviles particular y taxis.

Karfi, Aduana, 17. Gran Exposición automóviles.

Karfi, Aduana, 17, automóviles ocasión.

Cubiertas y cámaras nuevas de ocasión, inmenso surtido todas medidas, asombrosos precios. Compraventa y cambio. Malasaña, 24.— Teléfono 32.933.

Taxis trabajando se vende. Pedro Heredia, 1, frente estación Metro Ventas.

Carnet, conducción, mecánica, reglamento, todo 100 pesetas; coches europeos, americanos. — Arenal, 27.

Omnibus Dodge, cuatro cilindros, 20 plazas, ocasión, baratísimos. — Berenyi (S. A.). Olózaga, 13, primero.

Cojinetes bolas, rodillos cónicos y flexibles, pistones, válvulas, repuestos. Campoamor, 10.

Neumáticos todas marcas, los mayores descuentos. Malasaña, 24. Teléfono 32.933.

Escuela Zacarías. Más antigua y acreditada; matrícula, 100 pesetas.— Luchana, 37.

Escuela automovilista.— Curso, 50; completo, 70 pesetas. Alcalá, 136.

Vendo taxis Citroën, reparado y pintado. — Jorge Juan, 38, garaje. De nueve a diez mañana.

Llantas acero todas marcas automóviles americanos. Alonso Urculo y Compañía. Bárbara Braganza, 22. Teléfono 33.144

Vendo Talvot, trabajando, baratísimo. Alvarado, 18, ultramarinos.

Escuela choferes La Hispano. Prácticas, conducción, mecánica, Hispano, Citroën, Ford, Chevrolet, Renault, otras marcas. Talleres: Santa Engracia, 4.

Vendo taxis Citroën, trabajando, toda prueba. Facilidades pago. — Peñuelas, 13, garaje.

LA LIBERTAD se lee por todas las clases sociales, y, por tanto, la propaganda que de cualquier producto en ella se hace es la más eficaz.

CASAS Y SOLARES

Vendo casa, mide 2.700 pies. — Antonio López, 62.

Vendo solar, Juan Bravo, 68; no tiene censo, 6.235 pies. Barón Castillo, 6.

Vendo hotel, más 15.000 ladrillos, 7.000 pesetas. Carretera del Hospital, número 3, peluquería (Carabanchel Bajo).

COLOCACIONES

DEMANDAS

El anuncio en esta sección será gratuito todos los miércoles para quienes, por hallarse en paro forzoso, necesiten ofrecer sus servicios en las distintas ramas del trabajo.

Señora mediana edad se ofrece para cuidar caballero o sacerdote o acompañar señoritas. — Santa Engracia, 63.

Se ofrece asistenta mañanas y tardes y todo el día. Buenavista, 40, piso segundo número 2. María Bacas.

Cajista minervista, competente, con informes, Madrid, provincias. José Cuadrado. Francisco Salas, 35, patio.

Ofrécese muchacha joven para cuidar niños. — Calle de los Dos Amigos, número 6. Pilar García.

Ofrécese mecanógrafa o dependienta, sin pretensiones, con buenos informes. Luna, 15, portería.

Señora viuda desea cuidar enfermo o señor solo, María Fernández. Calle del Gobernador, número 9, piso bajo.

Joven de dieciocho años, culto e inteligente, ofrécese acompañar viajante o representar casa publicidad. A. Sanz. Segovia, 45.

Ofrécese profesor violín. Lecciones a domicilio. Sr. Castellanos. Plaza San Francisco, número 1, principal derecha.

Instalador competente en líneas alta, baja tensión, luz, timbres, teléfonos, con certificados de varias casas, sin pretensiones. Alvarado, 9, segundo centro.

Ofrécese modista, costurera económica, ropa de calle y artistas. Luna, 38, portería.

Ofrécese señora formal para regentar casa, acompañar señoras o cosa análoga. Razón: Luna, 29, portería.

Practicante se ofrece para cuidar enfermos en su domicilio, curas, inyecciones, vacunas, masaje, etc. Angel García. San Isidro, 6. Teléfono 55.770.

Se ofrece camarera pensión y lavandera casa particular. Pez, 22, segundo izquierda.

Matrimonio, buenos informes, desea portería. Razón: Preciados, 29. Joyería.

Ofrécese asistenta oficinas o casa particular, con buenos informes. Barco, 31, patio número 2.

Señora viuda, con hijo mayor, desea portería; inmejorables referencias. General Lacy, número 38, bajo 1. Teresa Bueno.

Señora se ofrece para repaso o cocina; dormir en su casa. Augusto Figueroa, 16, portería.

Para ordenanza, almacén o análogos, ofrécese, inmejorables referencias, Antonio Vivero. Alberto Aguilera, 11, portería.

Chofer ofrécese, veintitrés años, particular o camioneta, modestas pretensiones. General Ricardos, 3, portería.

Ofrécese chofer veintitrés años, Madrid o fuera, incondicional. — Pasaje de Montesa, número 6, primero derecha.

Viajante práctico varios ramos, conocedor rutas ambas Castillas, Aragón, Galicia, Asturias y León, ofrécese, inmejorables referencias. Dirigirse a Paulino Herrera Gil. Cortes, número 6, Madrid.

Afilador de sierra mecánica práctico y serrador mecánico se ofrece para Madrid o fuera de Madrid. Vallehermoso, número 11, solar.

Dependiente mercería, novedades, quince años práctica, se ofrece mostrador, viaje, escribiente, rotulista. S. Peces. Méndez Alvaro, 73, segundo.

Destinos públicos para licenciados, fácil adquirirlos. Informes gratis. Centro Gestor. Carretas, 31.

Obreros. Encontraréis bonísimas colocaciones aprendiendo conducir automóviles en Real Escuela Automovilistas. Alfonso XII, 56.

Gratis enseñamos conducción, mecánica, reglamento; coches europeos, americanos. — No confundirse: Arenal, 27.

Facilítanse colocaciones todas profesiones, pagando después. — Montera, 10.

Necesito buenos instaladores de calefacción. José María Iñurrieta. Texifonte Gallego, 5 (Albacete).

Facilítanse colocaciones todas profesiones, pagando después. Arenal, 8.

Enseñamos gratis conducción, mecánica y reglamento automóviles. Academia Automovilista. Arenal, 26, entresuelo.

Oficialas de modista y de modisto necesito. Sarmantón. Barquillo, 5.

Sastre. Faltan aprendizas, aprendizas adelantadas. Infantas, 5.

Deséase señorita para bailar. Plaza Carmen, 1, academia.

Botones necesítase Colegio Hispano. San Marcos, 3.

Aceptaría aprendiz mercantil, profesión de gran porvenir. Artes Gráficas Goth. Pi Margall, 7

Becerrada. Precisamos toreros, buenas condiciones. Torrecilla Leal, 8, panadería. Nueve noche.

Partos. Luisa Veira, profesora. Consulta. Plaza Progreso, 10.

Acreditada profesora partos, embarazos, consulta reservada. General Pardiñas, 16.

Partos. Estefanía Raso. Asistencias esmeradas, económicas. Mayor, 42, primero izquierda.

Partos. Consultas económicas. Jorge Juan, 55.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Estos anuncios son muy leídos por el público femenino, que siempre ha representado entre nuestros lectores un núcleo muy importante.

CONSULTAS MEDICAS

Matriz, embarazo, esterilidad, tumores cancerosos, tratamiento médico. Médico especialista. Jardines, 13.

Piel, venéreo, sífilis, procedimientos electroterápicos; gratis, siete a ocho. Méndez Alvaro, 4.

Alvarez Gutiérrez. Consulta vías urinarias, venéreo, sífilis, blenorragia, impotencia, estrecheces. Preciados, 9. Diez una, siete nueve.

Curación purgaciones, venéreo, sífilis, impotencia. Once-una, cuatro siete, dos pesetas; especial, cinco; obreros, siete-nueve, una. Fuencarral, 73 (entrada Santa Bárbara, 2).

Enfermedades sexuales, urinarias, secretas. — Consulta particular, módica. Hortaleza, 44. Siete-nueve.

Academia Anglada, preparación Bancos, escritorios, taquigrafía, señoritas, varones. Leganitos, 8.

Academia colegio Alba. Primaria, bachillerato, taquimecanografía.— Malasaña, 11.

Solfeo, piano. Lecciones domicilio profesora.— Almansa, 11, principal.

Contabilidad, taquimecanografía, idiomas, dibujo. Atocha, 41.

Los anuncios de esta sección son eficacísimos, pues llegan al público que a usted le interesa, a la juventud que estudia y se instruye, que lee nuestro periódico por las firmas que en él colaboran.

ESPECIFICOS

Neuralgias, jaquecas desaparecen con los sellos Calmez.

Bromo ferro hemostil, el mejor antineurasténico, fortificante del sistema nervioso y reconstituyente de las células empobrecidas.

Sudor, dureza, callos tac. pies, polvos Levis, buenas droguerías.

Tónico nervioso y reconstituyente. Fonqué. Venta: Centro específico.

Purgante Mabú. Inofensivo y muy agradable al paladar. No irrita el intestino. Farmacias.

Pastillas Banch. Higiene íntima, 2 pesetas cajita.

FINCAS

Colonias-Jardín. Situación única, tranvía puerta. Desde 0,25 plazos. Descuento mes actual 10-30 0/0. González. Pi Margall, 7, principal A 14. Once-una, seis-nueve.

HUESPEDES

Estos anuncios, Montera, 8.

Cédese despacho amueblado o gabinete. alcoba caballero. Calle Santa Bárbara, 9, segundo izquierda.

Desea huéspedes, habitación solo y para dos amigos. Murcia, 14, segundo centro izquierda.

Pensión económica, cuarto baño, todo nuevo. Aduana, 15, primero.

Pensión céntrica, habitaciones exteriores. León, 23, segundo derecha.

Pensión Comercial, Madera, 9, tercero, desde 5 pesetas pensión, baño, duchas, teléfono.

Franco Española Pensión. Buen trato, precios económicos. Victoria, 6, principal.

Tanto para ofrecer alojamiento, como para solicitarlo, debe usted utilizar esta sección, en la seguridad de que rápidamente y por un precio muy económico, le proporcionará lo que desea.

OPTICA Y OCULISTAS

Graduación vista gratis, técnico especializado. San Bernardo, 2. Espoz y Mina, 5.

PERDIDAS

Pérdida perro caza, color chocolate, orejas grandes, atiende «Ly».— Gratificarán devolución: Argumosa, 15.

El mejor resultado para estos anuncios se obtendrá cuanto mayor sea la circulación del periódico donde aparezcan. — LA LIBERTAD con su enorme difusión, es el que más le conviene.

PRESTAMOS

Comerciantes. Si tenéis apuros en vuestros negocios los resuelve La Unica, Pez, 38.

SASTRES

Hechura, forros, 40 pesetas. Casa Bajo. Magdalena, 1.

TRASPASOS

Traspaso tienda calle céntrica, con mercancías. Razón: calle Prado, 11, librería.

Traspaso panadería en mercado o para otro asunto. Gran verta. Siglo XX. Plaza Angel, 19. Once noche. Alvarez.

Traspásase piso amueblado. Quevedo, 12.

Traspaso tienda frente a nueva plaza toros. Razón: Alcalá, 178.

Urgentemente traspaso taberna muy económica, buena venta, poca renta, sitio inmejorable. Razón: plaza Pontejos, quiosco LA LIBERTAD.

Traspaso taberna económica. Razón: Francos Rodríguez, 8 duplicado, portería.

Traspaso local céntrico, próximo plaza Ceba da. Razón: Sierpe, 2, bodega.

Taberna, cinco huecos, próxima cine, plaza toros nueva. Hermosilla, 13.

Cualquier negocio será fácilmente traspasado si lo da a conocer por esta sección.

VARIOS

Estos anuncios, Montera, 8.

Abogado. Consulta, cinco pesetas. Testamentarías, anticipo gastos. Seis ocho. Carretas, 31.

Madre, cómpreme una cama de la fábrica Bravo Murillo, 48.

Ulloa, relojería, Carmen, 39. Composturas garantizadas.

Necesito socio con 20.000 pesetas, administrándolas interesado, garantizándole ganará 1.000 mensuales sin riesgo. — Pez, 38. Sr. Miranda.

Joven aviador necesita protección. Escriban: M. P. (Guadalajara).

Sólo Peláez ensancha calzado verdad. San Onofre, 2.

Viuda cubana 500.000 duros renta; huérfana defecto físico, 400.000; otras bellísimas desean casarse. Dirigirse sello 25 Club New York (Oporto).

Caballeros aprendan con señorita bailes modernos. Plaza del Carmen, 1

Musical. Mi negrita. — Cariño.

Contrariedades vida, destino. Visite profesora horóscopo. Chinchilla, 7, segundo.

Albañiles, ocasión, cedo dos solares a cambio de mano de obra, o vendo muy baratos en lo mejor de Tetuán. Razón: Trafalgar, 10, huevería.

Barnizo muebles, pianos, gramolas, pasamanos. Precios reducidos. Teléfono 41.633. Manuel Bernabé.

Hº U. M. O., prodigiosa creación de laboratorio que ha de producir una verdadera revolución industrial. Indispensable en fábricas y talleres. Agente mecánico insuperable: Usines laboratoires. — Seine-et-Oise (Francia).

Calvos. ¡Gran invento! Usad el prodigioso regenerador «Universal», volveréis a tener pelo. Droguerías y perfumerías de importancia.

Vigka, el preparado científico y eficaz contra la calvicie. Se vende en farmacias, droguerías y perfumerías de España y América.

Relojes y cronómetros «Nonesu», económicos y de duración garantizada.

Conservas y salazones de pescados, anchoas, etcétera, marca Garaya. Pídanse en ultramarinos.

VENTAS

Vendo carpintería mecánica, con vivienda de dos pisos. Razón: plaza de la Cebada, número 16. De dos a cinco. C. Ruiz.

Camas desde quince hasta mil pesetas, en la fábrica Bravo Murillo, 48. Teléfono 33.804.

200 sillas ocasión, a 5 pesetas. Enseres bares. Luna, 24. Teléfono 11.958.

Camas con sommier acero, 34 pesetas. Espíritu Santo, 31.

Enseres bares. Mesas bar, 20 pesetas; sillas, 6. Trust Cafetero. Santa María, 3.

Máquinas Underwood, Royal, 400 pesetas. — Marqués Cubas, 8.

Vendo barriles chapa, baratos. Malasaña, 33, fábrica.

100 cupones Progreso, Mundial, Cadenas o Madrid, 200 Nacional, Fortuna o Ideal, regala esta Casa en kilo café de 8 y 9 pesetas de la casa; 100 ó 200 invariablemente en kilo de «Estrella», «Cafeto», «Guilis» o de la Casa de 10 pesetas; 70 cupones o 140 en kilo de 9 pesetas «Estrella», «Cafeto» o «Guilis». En los cuartos y en los medios se regala lo que corresponde a lo indicado. En cada libra de chocolate de la marca «Panamá», 25 ó 50 cupones se regalan invariablemente. Economato Melgar. Relatores, 9. Teléfono 14.459.

Industriales, vendo casa propia instalar cualquier industria Chamberí. Razón: quiosco periódicos. Carranza, esquina Bilbao.

Vendo seminueva herramienta completa taller de joyería. Lavapiés, 44, principal derecha.

Vendo butacas cine, otras para aire libre, aparatos Pathé (cronos), piezas recambio, ventiladores mitad precio catálogo. Alberto Aguilera, 2. Cine.

Vendo taller de cerrajería. Razón: Velarde, número 11, lechería.

Sres. Dr. Walter Kuehnert & Dr. Max Maurer, propietarios de la patente de invención número 103.397 por «Dispositivo para la recepción de ondas sonoras», cederían licencia de explotación de la misma. Dirigirse a Roeb y Compañía, oficinas de patentes y marcas, Moreto, 8. Apartado 365, Madrid.

Faetón 10 HP. Citroën véndese. Jorge Juan, 80, entresuelo. Luis Rodríguez.

Taxi baratísimo con patente. Luisa Fernanda, 16.

Mantones Manila, antiguos, modernos; mantillas. Calatrava, 9. Preciados, 58. Casa Jiménez.

Venta segura y rápida la obtendrá si utiliza usted esta sección económica.

ULTIMOS DIAS

DE LA FORMIDABLE LIQUIDACION DE

15.000 mantas de lana y 8.000 docenas de toallas, que, procedentes de un incedio, venden a cualquier precio

ALMACENES PARADINAS

NO TENDRA USTED EN SU VIDA OTRA OCASION COMO LA PRESENTE

FERNANDO Y ALVARO PEREZ PEIX, Sucesores de Pérez y Paradinas

CONCEPCION JERONIMA, 43, y TOLEDO, 39 y 41

La primera casa en mantones de Manila. Grandes ocasiones en sedas.

Se ofrece para corrector. José Rubio Prieto.— Amparo, 24.

Se ofrece sastra. Se vuelven toda clase de prendas de caballero y de niño. Buenavista, 40, piso segundo número 2. Emilia González.

Se ofrece asistenta económica, sabiendo su obligación. — Mesón de Paredes, 92, principal 8. Josefa Andrés.

Se ofrece ama de cría montañesa. Santa Lucía, número 10.

Ofrécese chofer joven, sabiendo mecánica, pocas pretensiones. Alonso del Barco, número 3. Jacinto Gueimonde.

Señora viuda con dos hijos solicita portería, limpieza oficina, academia o cosa análoga. Meléndez Valdés, 3, sótano izquierda.

Joven de veintidós años, úrgele colocación cualquier clase de trabajo. Meléndez Valdés, 3, portería.

Se ofrece chofer, pocas pretensiones. Paseo Extremadura, núm. 20, primero número 6.

Chofer mecánico se ofrece para casa particular o comercio, buenos informes, modestas pretensiones. Guillermo de Osma, 11, segundo A.

Ofrécese asistenta sabiendo su obligación. Paseo de San Vicente, número 30, bajo número 7.

Se ofrece como práctico en asuntos de agricultura y ganaderías o para guarda, dentro o fuera de Madrid. Angel, 19 y 21. Daniel Martín.

Señorita auxiliar de colegio, laboratorio, dependiente de librería. — Luisa Barrios. San Millán, número 3, tercero derecha.

Ofrécese joven para ordenanza, cobrador o cosa análoga. Felipe Rosillo. Embajadores, 63.

Asistenta sabiendo de todo o para limpieza de oficina o cosa análoga. Reyes, 5.

Mecánico electricista bien capacitado para fábrica o taller, práctico en la puesta en punto. Paseo Delicias, 7, segundo. Teléfono 74.427.

OFERTAS

Destinos públicos, expediente gratuito. Esgrima, 11.

Falta niñera, doncella y chica para todo. Torrijos, 12.

Faltan operarias sepan coser galón uniforme. Madera, 10, sombreros.

Necesito bobinador electricista muy entendido. José María Roquero, 4 (glorieta Delicias).

Flecos a mantones lisos y bordados; arreglo rotos a perfección. Espíritu Santo, 41, bajo.

Modista niños. Faltan ayudantas, aprendizas. Ronda Toledo, 6.

Criada mediana edad para todo se necesita.— Travesía del Fúcar, 5.

Sastre. Falta ayudante. Presentarse domingo. De once a una. Botoneras, 4, segundo.

Sastre. Falta ayudanta, aprendiza. Mesón de Paredes, 58, segundo izquierda.

Precisan cocinera y doncella, 8 duros sueldo. Cava Baja, 13.

Dependientes. Aumentaréis sueldo acudiendo escuela escaparatistas. Goht. Pi Margall, 7.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Celestina López. Consulta embarazadas. Fuencarral, 138.

Asunción García, profesora autorizada, hospedaje, consultas reservadas. Felipe V, 4 (final Arenal).

Margarita Pantiga. Consulta reservada. Fernando Católico, 25 moderno.

Partos. Rogelia Santos. Hospedaje autorizado embarazadas. Glorieta San Bernardo, 3.

Partos. Profesora, consultas reservadas. — Huertas, 29, principal.

Rayos X. Radiografías, rayos ultravioleta, anemias, erupciones, ulceraciones, calvicie, niños débiles. San Bernardo, 23. Honorarios módicos.

Especialista blenorragia, consulta gratuita los domingos, de cuatro a seis. Peligros, 5.

Consultorio París, Conde de Romanones, 2. — Curaciones rápidas venéreo, sífilis, purgaciones, impotencia, espermatorrea, diez-una, cinco-nueve, 2 pesetas; especial, 5.

El obrero, el modesto empleado, etc., que no puede satisfacer una cantidad crecida por una consulta médica, se orientan por este consultorio económico nuestro que, si usted utiliza le proporcionará una gran clientela.

CORRESPONDENCIA

Tonta. Por nuestro cariño te ruego hagas por verme, te lo agradeceré, seis-siete y media, glorieta San Bernardo; hoy iré sitio antiguo; te quiere mucho tu Tonto.

Las noticias llegarán a la persona interesada por medio de esta sección, pues LA LIBERTAD es el periódico más difundido.

DENTISTAS

Dentista, plaza Progreso, 16, mañanas. Dentista, plaza Santa Cruz, 4, tarde.

ENSEÑANZAS

Estos anuncios, Montera, 8.

Bachillerato en un año. Escribid: Apartado Correos 12.073, Madrid.

BANCA MARCH

JUAN MARCH ORDINAS

CASA CENTRAL: PALMA DE MALLORCA

San Miguel, 17, y Cofradía, 2

Sucursales en FELANITX, INCA, LLUCHMAYOR Y MANACOR

Entidad personal de la que es único propietario su titular DON JUAN MARCH ORDINAS

OPERACIONES A QUE SE DEDICA

Cuentas corrientes con interés en pesetas y monedas extranjeras. Préstamos y créditos con garantía. Cobro y descuento de letras, cupones y títulos amortizados. Giros y cartas de crédito. Compraventa de valores en España y el Extranjero. Compraventa de toda clase de monedas y billetes extranjeros. Depósito de valores. Seguros de cambio. Aceptaciones y domiciliaciones. Suscripciones a empréstitos, y, en general, a toda clase de operaciones de BANCA, BOLSA Y CAMBIO

La Banca March presta preferente atención a la compra de terrenos para subdividirlos en parcelas y efectuar la venta de éstas, a plazos, hasta diez años, y al interés corriente.

Cuenta con corresponsales en todas las plazas de Baleares, y sostiene relaciones directas de corresponsalía con los principales Bancos y banqueros de España y del Extranjero.

ESTOS ANUNCIOS SE ADMITEN EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD; EN NUESTRAS OFICINAS, DE NUEVE DE LA MAÑANA EN ADELANTE; EN LOS

Quioscos de LA LIBERTAD

PLAZA DE PONTEJOS, GLORIETA DE RUIZ JIMENEZ (Cuatro Caminos), Y EN LOS DE VENTA DE PERIODICOS DE LA CALLE DE ALCALA (frente a Apolo), ALCALA (frente al Banco Español del Río de la Plata) Y CASA ATIENZA, AVENIDA ALFONSO XIII, 9 (Puente de Vallecas)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012