

Viernes 12 de Febrero de 1926

ASOCIACION DE LA PRENSA VALENCIANA
LOS BAILES DE NIÑOS
Teatro Principal

DESDE MAÑANA SE DESPACHARÁN EN LA CONTADURÍA DE DICHO TEATRO, LOCALIDADES PARA DICHOS BAILES... LOS TRES DIAS SE RIFARÁN VALIOSOS OBJETOS...

ATENEO MERCANTIL

Rigoberto Soler

No ha mucho tiempo, en uno de los salones del Ateneo, hizo una nueva presentación el conocido y notable pintor valenciano Rigoberto Soler.

En esta última temporada, de unos meses á la fecha, el Ateneo Mercantil parece ser quien comienza á sacudir el letargo en que se sumieron los artistas...

Cuarenta y dos obras figuraban en el catálogo de la Exposición de Rigoberto Soler y en el conjunto claramente se advertía la soberbia personalidad de este artista.

De todas las obras, nos gustaron especialmente: «Entrada en el puerto de Ibiza», «Mi hermanito Carlos», «Cogiendo coles»...

Sobriedad de entonación nos pareció la acuarela «Peces de colores», como la valentía de trazado del aguafuerte «Puzote del Real».

En su catálogo, Rigoberto Soler publica unas líneas de prefacio, sentidas seguramente en día de calma, en uno de esos días en que la suerte parece favorecer nuestros más ocultos deseos...

Enrique Pertergás

En la planta baja del Ateneo, tras el gran salón destinado á café, unos ricos cortinajes cierran un pequeño espacio. Sobre unos tapices, bajo unas guirnaldas...

Con palabra fácil y florida, Pertergás daba la razón de la frivolidad femenina, justificaba el título de su Exposición y se aprestaba á relatarlos anécdotas é historias de sus modelos.

El presidente del Ateneo don Mariano Gómez había pronunciado hermosas y acertadas frases de presentación y el digno bibliotecario señor Cebrían leído una bella poesía alusiva, en valenciano...

La vida mundana de la costa azul, pasó ante los asistentes fielmente reflejada en las cuartillas de Pertergás y pronto comenzó éste las prometidas historias.

Fue la primera, la presentación del tipo de mujer tan corriente en aquel centro de elegancias, Ivonne Benot (ob. 25), la jugadora que lo supedita todo á un golpe afortunado de la suerte...

Las ansias insatisfechas de amor de la «Comtesa Suzanne» (ob. 22), el casticismo de la mujer imaginativa, la danzarina española «Rosario» (ob. 23), el romanticismo por los billetes de «Catherine Chabot» (ob. 30)...

terísticas que mueven el alma de las retratadas por Pertergás sostuvieron el interés de los asistentes que premiaron con prolongada ovación la tarea del conferenciante...

Cuando terminaba la charla volvíamos al recinto donde las obras estaban expuestas, encontramos que ocho llevaban la tarjeta de: adquirida.

¿Cabe mayor éxito para un conferenciante y pintor á la vez?

La enhorabuena.

V. LLOPIS PIQUER

Teatros

TEATRO PRINCIPAL

Despedida de la compañía

Al cerrar su campaña la compañía argentina que acudieron Rivera-De Rosas, queda á su favor un saldo importantísimo bien conquistado con su feliz actuación.

Ha mostrado De Rosas poseer cualidades artísticas bastantes para sostener el parangón con las primeras figuras de la escena española, y su cuidada elección de las obras denuncia en él un honrado criterio que le aleja del bastardo gusto de ciertos directores más propensos al lucro que al arte...

Estas son las razones aparte de otras, ociosas de enumerar, que han ganado para el señor De Rosas la admiración de todos los devotos del arte escénico.

Anoche, en una de sus más felices creaciones, le ovacionó constantemente el público, con aplausos que eran como premio á su afortunada interpretación y cordial despedida.

TEATRO APOLO

Beneficio de Narcisín

Ante un público numeroso y selecto celebró la función de su beneficio el pequeño gran actor Narcisín, quien obtuvo, con motivo de dicha representación, otro nuevo y señalado triunfo.

El programa, á base de los mayores éxitos de esta notable compañía, dió margen al lucimiento de los principales intérpretes y que Narcisín hiciera las delicias del público al interpretar de modo tan acabado y perfecto las obras en las que el éxito siempre es el corolario de sus actuaciones.

Reciba nuestra enhorabuena.

Casa de la Democracia

Grandes bailes para Carnaval

Esta sociedad, como en años anteriores, celebrará los días 14, 15, 16 y 21 del corriente, cuatro bailes de trajes, regalando á los mejores disfraces artísticos lazos.

Para entrar al salón será indispensable presentar el recibo del corriente mes.—La comisión.

PF AFF

Todas las piezas de las insuperables máquinas PF AFF están fabricadas con materiales de primera calidad y ajustadas de la manera más exacta y concienzuda.

Las excelentes máquinas PF AFF cosen, bordan y zurcen á la mayor perfección, y en la casa PF AFF se enseña á bordar gratis á todo comprador de la máquina PF AFF.

MÁQUINAS PARA HACER CALZETA Y TODA CLASE DE GÉNEROS DE PUNTO, Y PARA HACER PESTÓN, VAHINCO, GABINETA, OJALES, BORDAR AL REAL, COBER QUANTES, ETC.

PIEZAS SUELTAS, AGUJAS Y ACCESORIOS PARA TODA CLASE DE MÁQUINAS PARA COSER Y HACER GÉNEROS DE PUNTO.

VENTAS A PLAZOS Y AL CONTADO Casa ANTONIO MERCÉ VIRTO Calle Primado Reig, 7.—VALENCIA



LA MEJOR MARCA DEL MUNDO SUPREMA CALIDAD GRAN LUJO

Salón Novedades

GRAN COMPAÑIA VALENCIANA dirigida por el primer actor VICENTE BROSETA

A las 6:00, 9:30 y 11:30. CINE Y Pa sustos nos guaña prou

ESTRENO Y Baix la figuera

Gran éxito En breve, estreno de El castell malahit

CONSULTA

muy reservada de venéreo, sífilis, purgaciones é impolencia. Dirigirse siempre al Consultorio Clínico

San Vicente, 164, principal, de 10 á una y de cuatro á nueve.

APOLO - HOY, DEBUT - Seis tarde Diez noche
ADELA LULU
VIRGINIA TASOR - CAROLA AND MILLS - LES 3 LUCIOLES
Bailes fantasía Equilibristas Estatuas humanas. Proyecciones luminosas

Círculos

Fraternidad Republicana de la Vega.—Esta entidad celebrará grandes bailes de Carnaval, los días 14, 15, 16 y el Piñata el 21, de diez de la noche á tres de la madrugada.

Casa de la Democracia del Puerto.—Se pone en conocimiento de los socios que quieren retirar los pases para los bailes de Carnaval, que todas las noches de nueve á once, pueden efectuarlo en secretaría.

Casino Republicano del distrito de la Misericordia.—Este centro celebrará en los días 14, 15, 16, 20 y 21, grandes bailes de máscaras. La comisión encargada de este festejo, prepara grandes sorpresas en honor á las señoritas que acudan con disfraces...

Casino Republicano El Ejemplo.—Celebrará bailes de máscaras los días 14, 15, 16 y 20 del corriente, amenizados por brillante charanga, y siendo premiadas las mejores máscaras con preciosos lazos. Los tres primeros empezarán á las diez de la noche y terminarán á las dos de la madrugada y el de Piñata será de diez á tres de la madrugada.

Fraternidad Republicana de Paterna.—Esta entidad celebrará grandes bailes de Carnaval, los días 14, 15, 16 y 21. La comisión obsequiará á las máscaras con artísticos lazos. Para entrar en el salón los socios será indispensable el pase del corriente mes.

Casino Republicano El Ejemplo.—Celebrará bailes de máscaras los días 14, 15, 16 y 20 del corriente, amenizados por brillante charanga, y siendo premiadas las mejores máscaras con preciosos lazos. Los tres primeros empezarán á las diez de la noche y terminarán á las dos de la madrugada y el de Piñata será de diez á tres de la madrugada.

Fraternidad Republicana de Ruzafa.—Este casino celebrará los tres días de Carnaval grandes bailes de máscaras, amenizados por una notable participación de música.

El salón estará artísticamente adornado y la comisión obsequiará á las máscaras con artísticos lazos y valiosos premios.

Se advierte a los socios, que para entrar en el casino será preciso presentar el recibo del presente mes.

Casino Republicano de la Audiencia.—Esta Sociedad celebrará como en años anteriores los famosos bailes de Carnaval, amenizados por una brillante banda de música, durante los días 13, 14, 15, 16, 20 y 21 de febrero, de diez á dos de la madrugada. Habrán premios extraordinarios á los mejores disfraces, á más de hermosos lazos.

El café y restaurant está á cargo de elementos competentes de la Sociedad, que darán un excelente servicio. El salón estará artísticamente adornado, luciendo espléndida iluminación.

Casa del Pueblo Radical.—Esta sociedad celebrará bailes de máscaras los días 14, 15, 16 y 21 del corriente, siendo amenizados por una excelente participación musical.

La junta de festejos tiene abonos para todos los bailes, que durarán de las diez de la noche á dos de la madrugada. Los socios deberán acreditar su calidad

Nueva empresa Dirección, José Fas Todos los días DOS grandes sesiones, DOS VARIETES SELECTAS

Tarde, á las 3:30 --- Noche, á las 9:30. Grandioso éxito de LOLITA BUENDIA, en el cupé titulado «Plus Ultra», original de Orestes Veillid y José Lléri, música del maestro R. Ventura

Éxitos de Caballero Saura y Viola y Margot Éxito forinidable, éxito, EMILIA DOMINGO Verdadero suceso

FANEGA Y MANUEL RODRIGUEZ HOY, IMPORTANTÍSIMO ÉXITO, HOY del famoso dueto SAHARA-SABY, y el maquetista excéntrico en miniatura, PETIT-BEBY.

HOY VIERNES, SELECTO

SI USTED ACUDE AL GRAN TEATRO

RESPIRARÁ AROMÁTICO PERFUME ROBILLARD OIRÁ AL ESTUPENDO QUINTETO GALLART Y VERÁ USTED DOS PELÍCULAS MAGNÍFICAS

LA CIEGA DE NUEVA YORK Cuya fábula novelesca, conmueve, á la par que goceja. Ocho partes de máximo interés. ¡¡ÚLTIMO DÍA!!

Y presentará la MAYOR EXPEDICIÓN mundial, efectuada por DOUGLAS MAC LEAN, en su

VOLANDO HACIA EL AMOR Graciosa comedia, en cinco actos. Records de altura, velocidad, miedo y gracia. ESTRENO

Para empezar: PRINCESA DE SU AMOR, dos actos, y ACTUALIDADES GAUMONT

OLYMPIA

HOY VIERNES Sesión á 30 tarde y 9:10 noche

Industria salitrera de Chile El desierto blanco

Drama, en seis partes Curiosidades Universal

Grandioso éxito

EL LAZARILLO DE TORMES

Comedia cinematográfica, inspirada en la célebre novela de DON DIEGO HURIADO DE MENDOZA. Interpretada por CARMEN VIANCE y PITUSIN

Indalecio, en Olyvvod Cómica, en dos partes

Lunes próximo:

El árbitro de la elegancia Extraordinaria película por John Barrimore

El famoso Ricardito Por Richard Talmadge

Próximamente: El que recibió el bofetón La más grandiosa creación de LON CHANEY

LIRICO

HOY VIERNES

Grandioso programal

Noticiero Fox núm. 53 O todo ó nada

Emocionante drama de costumbres americanas, por el formidable caballista CHARLES JONES, en seis partes

EXITO:

Desolación Tremendo drama de sociedad, tejido en un fondo realístico de la guerra

George O'Brien Madge Bellamy

Triste, pero cierto. Graciosa comedia, en dos partes

ESLAVA

FUNCIONES PARA HOY

A las 6 tarde:

- El sonámbulo -

A las 10 noche:

ESTRENO Un plan fantástico

tres actos —o— Luis de Vargas

Gran venta de calzado PROCEDENTE DE UNA LIQUIDACIÓN

Grandioso surtido en calzado para disfraces

En esta casa existe un surtido variado y selecto de calzado de todas clases, para señoras, caballeros y niños, á precios extraordinariamente reducidos.

Calle Buenavista, número 14, tercero

¡NO VACILE USTED MAS!

¡Para esa tos que le quebranta su salud!

Pastillas Cañizares

¡LAS MEJORES! - ¡No existe remedio más eficaz é inofensivo!

Caja: 0'75 pesetas = Venta, Farmacias y Droguerías

AGENCIA OFICIAL

FORD

V. González Martorell

VALENCIA Don Juan de Austria, 32

Existencias de coches Turismo, Voiturette, Sedán. Camionetas para transporte de bocoyes, tipo patentes. Auto-Cuba para riego é incendios. Camionetas volquete y plataforma, para mercancías en general. Omnibus sobre chasis reforzado. Coches de ocasión, de todas marcas, desde pesetas 1.500

Société Generale

DE TRANSPORTS MARITIMES A VAPEUR DE MARSEILLE



Línea de las Antillas y New-Orleans

El rápido vapor **MONT VISO**

en viaje directo para La Habana, cargará en Valencia el día 25 de Febrero, para LA HABANA, SANTIAGO DE CUBA, NUEVITAS, PUERTO TARAFA, CIENFUEGOS Y NEW-ORLEANS.

Línea del Brasil y La Plata

El magnífico vapor **MOUNT ETNA**

cargará en Valencia á fin de Febrero para MONTEVIDEO, BUENOS AIRES y ROSARIO DE SANTA FE.

El vapor correo

PLATA

escalará en Valencia el día 2 de Marzo, admitiendo pasaje de todas clases para DAKAR, RIO DE JANEIRO, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES.

Consignatario: Viuda de Antonio Camoín Plaza del Príncipe Alfonso, 16.—Teléfono núm. 31

Mesas y veladores de hierro

con tableros de mármol y SILLAS DE HIERRO plegables, para jardines y kioscos, en la Fábrica Darás, Almas, 10. Despacho: Arzobispo Mayoral, 13. Teléfono núm. 606. Valencia.

Ciclistas

Vendemos á 195 pesetas, bicicletas de marca, garantizadas y para niño, á pesetas 135, con neumáticos GRAN TALLER DE REPARACIONES y toda clase de piezas de recambio, á precios de fábrica. ES SOLO HASTA FIN DE MARZO. ORBIS, S. A., Mar, 8.

DINERO

DESDE EL TRES Y MEDIO POR CIENTO ANUAL, EN ADELANTE, según tiempo y condiciones de amortización, se facilita sobre fincas en Valencia y su provincia. Escribiendo al apartado de correos, número 13, se darán detalles ó se pasará á domicilio, y si es fuera de la capital, enviando sello, se contestará.

PRONTITUD Y RESERVA

Colchonería

CIRILO AMOBÓS, s Lana Burgos larga, 750 pesetas kilo; lana manchega fina, 5 pesetas kilo; borra lana blanca, 4 pesetas kilo; borra lana encarnada, 150 pesetas kilo; borra gris, 950.

Broncista

Se necesita un operario para pasador de muela y pulidora. Muelle, 28, Grao-Valencia

Gramófono

Por cien pesetas, se vende uno completamente nuevo, con diez discos dobles, veinte piezas. Es una verdadera ganga. Calle del Bisbe, 11, bajo.

Carmen Castillo

Profesora de piano y solfeo. Sorní, 8, interior.

Se venden

cama niquelada matrimonio, mesa comedor y aparador. Conde Salvatierra, 87, 2.º, de cinco á siete tarde.

SE VENDEN

una planta baja con bonito corral y un piso principal, que constituye media casa independiente de la otra media. Mucha ventilación y sol en los comedores hasta las seis tarde. Libre de inquilinos. Agua potable y alcantarillado propio. Patio de portería. Situada en el Ensanche de la calle Cuenca. Precio: Treinta mil pesetas. Trato directo, con el dueño.

I. RUIZ

Plaza de Murcianos, número 3, principal

Se traspasa

una sastrería y pañería en sitio céntrico y buena clientela.

Se traspasa con géneros ó sin ellos.

Razón: Angeles, 6, tercero

CANAS



DESAPARECEN

Y ADQUIEREN SU COLOR NATURAL CON EL

AGUA VIRGINAL LORAS

PROGRESIVA

MARCA REGISTRADA 34888

Devuelve los cabellos blancos a su color primitivo e los diez o quince días de darse una loción diaria. No ensucia la ropa ni mancha la piel, pudiéndose aplicar con la mano. No contiene nitrato de plata ni ninguna substancia perjudicial. Con su uso el cabello se conserva fino, brillante y perfumado, evitando la caspa y la caída del pelo. Tonifica y vigoriza la raíz, dejando el cabello tan hermoso que no es posible distinguirlo del natural. En su composición entran productos puros e inofensivos.

NOTA.—Remitiendo por giro postal o señas de correos 4'50 pesetas, se mandará un frasco franco de portes y embalajes.

FRASCO: 4 PESETAS

DROGUERÍAS PERFUMERÍAS Y FARMACIAS

DEPOSITO GENERAL:

FARMACIA DE LA MOREIRA PINYER Y GORBELLA 2 VALENCIA

Se alquilan y venden

sillas, mesas y veladores para cafés; también se venden y reforman estanterías y mostradores y toda clase de utensilios para establecimiento; hay botas, barriles, escarpantes, basculas, puertas de cristales empujadas, mostradores de mármol y otros muchos efectos. Termino del Hospital, 46.

¿CALLOS?

Usando sólo tres días el patentado **UNGÜENTO MÁGICO** desaparecen totalmente **CALLOS Y DUREZAS, OJOS DE GALLO, VERRUGAS Y JUANETES.** Hay muchas imitaciones. Exigid **UNGÜENTO MÁGICO** Farmacias y droguerías, 1'50 pesetas; por correo, 2 pesetas. Farmacia Puerto, plaza San Ildefonso, 6, Madrid

¿CALLOS?

En tres días extirpa totalmente **CALLOS Y DUREZAS, OJOS DE GALLO Y JUANETES,** el patentado **Ungüento Mágico** Rechazad las imitaciones. En farmacias y droguerías, 1'50 pesetas. Por correo, dos pesetas. Farmacia Puerto, plaza San Ildefonso, número 6, Madrid

CAPITULO VI

UNA EXTRAÑA ENTREVISTA

I

Era una noche calurosa del mes de Julio de 1520; la lóbreguez era densa, y en ella dormía, por decirlo así, envuelto el castillo de Simancas.

En una de sus torres, en su cámara más alta, ricamente amueblada, se paseaba un hombre como de veinticuatro años, hermoso, pero con una hermosura tan crudamente acentuada, que más que placer causaba espanto.

Vestía una larga loba ó túnica estrecha, á manera de sotana de terciopelo carmesí, birrete carmesí también y de terciopelo, calzas rojas de finísima seda, atacadas, y borceguies acabados en punta, de terciopelo negro, cerrados por cordones de oro.

Tenía escarcela de brocado, talarbarte rico de dos tiros, pendiente de él una ancha espada de gabilanes, y al otro costado, sujeto al cinturón, un puñal buhido.

Era membrudo y esbelto á la par. Y tenía esa distinción inequívoca que da lo alto del nacimiento.

Tenemos en escena al terrible alcalde de casa y corte, tan famoso en las historias de aquellos tiempos, Rodrigo Ronquillo.

II

Había heredado de su padre la tenencia ó alcaldía del castillo de Simancas.

Tenía además un regimiento perpetuo en la villa y otro en la de Valladolid.

Era rico por lo que de su padre le había quedado, y alcalde de casa y corte, porque con sus dineros, tirándole la inclinación al ejercicio de la justicia, había comprado su vara en la sala de señores alcaldes de casa y corte de la Real Chancillería de Valladolid.

III

Y tal se había dado á prender á arrastrar, á enroscar, á aborcar y descomartizar el joven alcalde; tal era su perspicacia para descubrir los crímenes, y su sutileza ó su bravura, según los casos, para prender á los criminales; tan ejemplares castigos había hecho, que no solamente tenía á Valladolid metido en un puño, sino que hasta los mismos señores de la Chancillería le tenían miedo.

Era un hombre terrible.

Rondaba sin tasa, y como por aquellos tiempos los castellanos eran galantes, bravos y reñidores, con mucha frecuencia, el alcalde Ronquillo, rondando, tenía ocasión de tirar de la espada y acometer á un enamorado tranochador que, al recibir la intimación de dejar franca la calle y recogerse, había contestado de una manera desmedida.

En estos casos, Rodrigo Ronquillo,

IV

Era Rodrigo Ronquillo muy hermoso, pero ya lo hemos dicho, con una acentuación durísima y terrible en las líneas de su semblante.

Llevaba la negra cabellera larga y rizada hasta los hombros.

Estaba continuamente afeitado de una manera completa, y con tal esmero, que no se conocía en él señal de barba.

Tenía la blancura del mármol, y cuando estaba inmóvil, con la siniestra mirada fija, su cabeza parecía uno de esos hermosos bustos góticos que se ven aún sobre algunos sarcófagos.

Sus ojos tenían una fijez terrible y una fijeza incontrastable.

Había en su foco el brillo de una

mandaba á sus alguaciles se estuviesen quedos y acometía al insolente, y siempre le prendía estropeado, cuando no le mataba, si tropezaba con alguno de muchos puños y gran coraje.

En el primer caso, por desacato á la justicia, sufría el preso una durísima prisión y multa é inhabilitación y perdimiento de dignidad ó preeminencias que le hacía soñar con el alcalde Ronquillo, y en el segundo, se enterraba al muerto, y asunto concluido.

Seis años llevaba el alcalde en la fecha por donde marcha nuestro relato Rodrigo Ronquillo, y ya las madres de toda Castilla, y aun de España entera, acallaban á sus hijos diciéndoles:

—Calla, pequeño mío, porque si no, va á venir el alcalde Ronquillo y te va á comer.

El muchacho hacía un puchero y callaba, sin que se hubiese dado caso de que un pelón, amenazado con Ronquillo, dejase de someterse á la voluntad de su madre, por más que no le viniese en agrado.

mandaba á sus alguaciles se estuviesen quedos y acometía al insolente, y siempre le prendía estropeado, cuando no le mataba, si tropezaba con alguno de muchos puños y gran coraje.

mandaba á sus alguaciles se estuviesen quedos y acometía al insolente, y siempre le prendía estropeado, cuando no le mataba, si tropezaba con alguno de muchos puños y gran coraje.

mandaba á sus alguaciles se estuviesen quedos y acometía al insolente, y siempre le prendía estropeado, cuando no le mataba, si tropezaba con alguno de muchos puños y gran coraje.

EL PUEBLO

en provincias se vende en los puntos siguientes:

EN MADRID:

Mesonero Romanos, 16. Alcalá, kiosco (frente al núm. 57)

CENTRO

Puerta del Sol.—Puesto del Metro, entrada Carmen. Calle Mayor.—Café Platén. Plaza Canalejas.—Puesto del Banco Hispano Americano. Alcalá.—Puesto del Casino de Madrid.

Alcalá.—Puesto de Fornos. Alcalá.—Kiosco del Alkazar. Alcalá.—Kiosco de "El Imparcial".

Alcalá.—Puesto, esquina al pasaje del Palacio de Comunicaciones.

Cibeles.—Puesto de Recoletos. Avenida del Conde de Peñalver.—Puesto del Centro de la Unión Mercantil.

San Bernardo.—Esquina á Reyes.

Fuencarral.—Puesto del Tribunal de Cuentas.

Red de San Luis.—Montera, esquina Pi y Margall.

SALAMANCA

Serrano.—Kiosco del Conde de Aranda.

Serrano.—Kiosco de Ayalá.

Alcalá.—Kiosco de Goya.

CUATRO CAMINOS

Glorieta de Ruiz Giménez.—Kiosco del Metro (Santa Engracia, Bravo Murillo).

ATOCHA

Atocha.—Antón Martín, centro de la plaza.

Atocha.—Kiosco frente á la Estación.

ARGÜELLES

Princesa.—Marqués de Urquijo, kiosco.

EN BARCELONA:

Kioscos Sociedad General Española

EN SEVILLA:

Blanca de los Ríos, Barbará, núm. 6