





EL SEÑOR

D. Ricardo Sociats Batllés

Falleció el día 16 del actual

R. I. P.

Sus desconsolados esposa doña Encarnación Pascual, madre doña Carolina Batllés y Bertrán, tíos D. Mariano y doña Luisa Batllés y Beltrán de Lis (ausentes), hermanos políticos y demás familia, participan a sus amigos tan sensible pérdida.

ESLAVA. — Compañía de comedia

Funciones para mañana sábado de Gloria. — A las 6'30 tarde.

LA CIZAÑA

A las 10'30 noche.

¿Tienen razón las mujeres?

DEBUT de la notabilísima atracción de fama mundial, que actuará como fin de fiesta

TROPE WERNOFF

Cenas de promiscuación

Juventud de Unión Republicana del Puerto

Hoy viernes, a las nueve en punto de la noche se celebrará en esta Juventud una cena de promiscuación y cuando termine ésta se celebrará un gran baile familiar de diez a una de la madrugada, que será amenizado por la brillante y laureada banda de Pueblo Nuevo del Mar

Se invita a los ciudadanos socios y a sus familias.

Juventud de Unión Republicana (Cerrajerías, 21. pral.)

Hoy, a las nueve en punto de la noche se celebrará en esta Juventud una cena de promiscuación, a la que se invita a todos. Después habrá un gran baile y serán recitadas unas poesías alusivas al acto por el poeta y socio de este Casino Bernardo Gil.

Casino de la Misericordia

Este centro celebrará una gran cena popular de promiscuación hoy, viernes, a las nueve y media de la noche.

Quedan invitados al acto todos los socios con sus familias.

Casino El Avance

Hoy viernes, a las nueve y media se celebrará una cena de promiscuación en este centro; lo que se pone en conocimiento de todos los socios.—El secretario.

Teatro Principal

Grandes espectáculos

Afortunadamente no acabará en punta la temporada del teatro Principal, gracias a los esfuerzos del empresario señor Barber, quien, sobrepasándose a las preocupaciones de su no muy envidiable salud y más atento a mantener el rango de nuestro primer coliseo que a la defensa de sus propios intereses, ha conseguido organizar, de aquí a fines de Mayo, una serie de espectáculos que, seguramente, complacerán al público.

No desconfía aún la empresa de poder presentar un cuadro de ópera, siquiera sea por breve tiempo, pues ello depende de gestiones que se están realizando con toda actividad. Es ciertamente lamentable que por causas ajenas a la voluntad del señor Barber, no pueda darse en Valencia lo que en Sevilla, donde con motivo de las fiestas y por espacio de un mes, actuará una excelente compañía de ópera.

La empresa del Principal, que tenía contratado al célebre tenor Schipa en Octubre último, hubo de desistir de dar representaciones del gran arte lírico a causa de la epidemia gripal. Ha intentado luego reiteradamente hacer ópera con artistas de categoría—ya que el señor Barber no se acomoda a biberer un cartel mediocre—, y hasta ahora no ha sido posible contratar al propio Schipa y al famoso barítono Galleti, no obstante pagarlos a peso de oro. Como indicamos, no se desiste de formar un buen cuarteto, pero hasta hoy, en firme, nada hay resuelto.

Sin embargo, lo que resta del mes de Abril y todo Mayo será pródigo en espectáculos atrayentes y del mejor gusto. Mañana debutará la notable compañía de ópera italo-española, que dirigen Amadeo Granieri y Adrián Marchetti: diez únicas funciones y acaso algunas matinales con las obras de mejor éxito.

Juan Manén, el eminente violonista, cuyos éxitos recientes en Madrid y en Valencia nos relevan de encarecer sus méritos extraordinarios, dará dos selectos conciertos el 26 y el 29 del actual, a las siete de la tarde.

Para el día 30 del corriente está dispuesto el debut de la gran compañía dramática de María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza, que dará doce funciones, todas de noche y seguramente dos o tres matinales. La Guerrero y Mendoza va para siete años que no han pisado la escena del Principal, y presentarán un repertorio completamente nuevo, estrenado en la última temporada en la Princesa, de Madrid.

Para los días 6 y 7 de Mayo tendremos al coloso Rister, el gran pianista de fama mundial, que tan agasajado ha sido estos días por la crítica y el público madrileños.

Y después de la Guerrero y Mendoza, hasta fines de Mayo, habrá espectáculos en el Principal—hemos preguntado al señor Barber.

—Sin duda. Aparte una buena compañía que actúa con éxito en Madrid, daremos un espectáculo grande, hermoso, algo del tipo de los Ballets rusos, que en el año pasado, siquiera resultara un negocio ruinoso para la empresa.

Ya suponíamos que nuestro amigo estimado

su parte, es de suponer que el Gobernador dimisionario considerara un tanto equívoca su situación y resolviera dejar el mando sin más dilaciones.

De la actitud del personal de Telégrafos y Teléfonos dijo el señor Rengifo que nada sabía que hiciera variar el estado de cosas del día anterior.

ACCIÓN REPUBLICANA

Juventud Radical Española.—Como en la junta general ordinaria celebrada el día 12 no pudo, por falta de tiempo, resolverse los asuntos urgentes de esta Juventud y como éstos, además, son trascendentales se acordó celebrar junta general extraordinaria hoy viernes, a las seis de la tarde, para acordar sobre ellos.

Se ruega la asistencia de todos y se advierte que cualquiera que sea el número de socios que asista se celebrará sesión.—El secretario, J. Alvaro.

SUBSISTENCIAS

La cuestión de la patata

Presidida por don Adolfo Beltrán, se reunió ayer la subcomisión que entiende en la tasa de la patata, con los productores, exportadores, almacenistas y detallistas de dicho producto.

Tras larga discusión se tomaron los siguientes acuerdos: No fijar la tasa de la patata temprana hasta fin de mes.

Paréceme que dicha medida va encaminada a favorecer el abastecimiento en los mercados, pues sin duda los agricultores, para obtener la mayor ganancia posible, mientras no se imponga el precio de la tasa, se apresurarán a extraer la patata nueva y habrá abundancia de dicho artículo para la venta.

Así al menos se dijo oficialmente. Asimismo se acordó aprobar en principio las conclusiones que indicaba la Federación Agraria, designándose dos representantes por cada una de las entidades interesadas y celebrando una reunión para determinar en definitiva las bases necesarias que han de regular de una manera fija y positiva el precio de tasa de la patata.

La subcomisión que entiende en el abastecimiento de la patata se ha enterado de que existen grandes depósitos de dicho artículo, sin que se haya declarado la existencia, conforme previenen las disposiciones legales.

Antes de emplear medidas rigurosas, que pudieran perjudicar en gran manera a los interesados, espera la referida subcomisión que éstos se apresuraran a ponerse dentro de la ley, para que no sufran más graves consecuencias.

La carne de cerdo

Nuestro corresponsario, el presidente de la comisión de Mataderos, don Manuel Juanos manifestó ayer que hoy serán sacrificados un centenar de cerdos para el consumo público.

Las piezas pequeñas de pan, los obreros y el público.

Excepto unos cuantos—muy pocos—honorarios no asociados, los demás han suprimido la fabricación de «patateñas», panecillos, vienas y otras piezas pequeñas.

Con ello se perjudica al público, al

que se priva de todas esas clases de pan, obligándole a adquirirlo en piezas de a medio kilo en adelante.

Pero el perjuicio mayor es para los obreros panaderos, pues con esta reforma establecida por los patronos sobran 200 ó 300 trabajadores.

Con tal motivo reina entre éstos la natural excitación, que fácilmente puede exteriorizarse en una nueva huelga.

Tanto por el bien del público, como por evitar un conflicto, si no se atiende a la justa petición de los obreros, esperamos que la Alcaldía se ocupe de este asunto buscando una resolución justa.

Conferencia en el Casino del Museo

Mañana a las nueve de la noche dará una conferencia en este centro nuestro compañero de Redacción Vicente Alfaro.

El tema es el siguiente: «La humanidad. Sus procesos».

Grandes acontecimientos

Mañana continuarán en el teatro Ruzafa las proyecciones cinematográficas por la popular empresa Cine Moderno, que tantos éxitos ha alcanzado durante la última temporada y justificadamente, pues una vez más ha llevado al convencimiento del público, que es la que mejor conoce este espectáculo, consiguiendo sea el de moda en la actualidad.

Empezará la temporada con «Verdad» por la simpática Blanquita Suárez, producción que marca un adelanto en la industria nacional. El miércoles, 23, se representarán los 5.º, 6.º y 7.º episodios y últimos de «La canalla de París». Jueves, 24, tendrá lugar el estreno de «La mujer de Claudio», entresacada de la famosa novela de Alejandro Dumas, interpretada por Pina Menichelli monumental y potente creación, sólo comparable con «El fuego», que será un verdadero acontecimiento. A continuación seguirá «Ira y Ojalá» por la divina Francesca Bertini, películas que superan a la «Soberbia» y que, como ésta, serán un éxito.

Muchas más y buenas son las novedades que tiene contratadas esta empresa de las que daremos cuenta oportunamente y que ello dará lugar a que continúe siendo el espectáculo favorito y que los llenos se sucedan.

Vida municipal

El señor Bort nos manifestó ayer mañana que, a pesar de la festividad del día, se había personado en la Alcaldía a primera hora, despachando los asuntos pendientes de resolución.

Una comisión de obreros panaderos visitó al señor Bort, con objeto de proseguir las negociaciones para ultimar el arreglo con los patronos.

Recaudado ayer por arbitros: Carnes, 676,41 pesetas. Análisis y examen de substancias, 21,43. Entrada de carros, 20. Arbitros extraordinarios, 459,33. Total, 1.357,17.

YODHARSIL BOULIGNY Tónico-depurativo-reconstituyente

Teatro Lírico Para mañana sábado - Estreno de la colosal y extraordinaria película en tres partes Más fuerte que el odio es el amor

Teatro Ruzafa CINE MODERNO Mañana VERDAD por Blanquita Suárez

Agustín Enguix (hijo) CETTE, Herault (Francia) Telegramas: ENGUIX-CETTE Ofrece su casa para la venta en comisión de toda clase de frutas y legumbres frescas y secas.

Torneros en madera Se necesitan para trabajo a destajo bien remunerado. Para informes dirigirse a esta Administración.

Teatro Olympia Sábado de Gloria DEBUT. Conchita Torres-Alfonso Muñoz Compañía cómico dramática Primer actor cómico FRANCISCO BARRAYCOA Estreno de la comedia en tres actos y en prosa del Sr. López Pinillos

LA CAPERUCITA Y EL LOBO que se estrenará el mismo día en el teatro Infanta Isabel, de Madrid Teatro Apolo MAÑANA SABADO 19 DE ABRIL DE 1919 Inauguración de la temporada de cine y varietés La Argentinita Hermanos Roca Los Rampers Lolita Castillo Todos los días sesiones a las 7 tarde y 10'15 noche

Teatros NOTICIAS A noche se celebró la anunciada cena de promiscuación en el Casino Radical Español (café de la Conquista), organizada por el grupo librepensador. Fueron muchísimos los comensales, entre los que figuraban gran número de mujeres, emancipadas de la tutela religiosa. A petición de la concurrencia dieron opor-

Beneficio de María Herrero y despedida de la compañía El martes se celebró en este teatro el beneficio de la primera actriz María Herrero y la despedida de la compañía, popularizándose en escena por la tarde «El ladrón» por la noche «Marianas».

Beneficio de María Herrero y despedida de la compañía En ambas funciones recibió la bella actriz el testimonio de simpatía con que ha visto su actuación el público valenciano. De María Herrero hemos hablado diversas veces, consignando sus excelentes condiciones para la escena su voz agradable y bien timbrada su gesto, su «pose» perfecta y encantadora que matiza admirablemente las diversas situaciones escénicas, arrancando el aplauso por su verismo.

Juventud Artística Concurso de carteles Esta entidad abre in concurso de carteles anunciadores de la próxima Exposición en la Universidad, cuyas bases son las siguientes: 1.º Podrán tomar parte en este concurso todos los artistas pertenecientes a esta entidad.

Noticias teatrales TEATRO APOLLO Mañana abrirá sus puertas el teatro de Apolo, ofreciendo al público un espectáculo verdaderamente atrayente: una notabilísima compañía de varietés, que podrá ser aplaudida por todos, pues los mismos que la forman, renovados a diario, son los de más valor y condiciones de moralidad y sana didáctica versión más escrupulosamente seleccionada. La primera gran atracción que se presentará es la gentilísima Argentinita, ese milagro de ligereza, de ritmo y de arte; de alegría y de buen gusto, creadora de un estilo especial, en el que es reina y maestra.



