

Si no ha probado usted la CERVEZA "EL AGUILA" de Madrid

o tiene alguna mala impresión sobre tan excelente líquido, tómela en CASA BALANZÁ, que se sirve sin aumento de precio, y se convencerá de que es insuperable.

PARA «EL PUEBLO»

GLOSA OPTIMISTA

Los jóvenes esfuerzos

De mi visita a la Exposición Nacional no me quedaba en el espíritu nada. Nada quedaba rezagado en la pupila, con esa rehilación del sonido grato. ¿Absoluta carencia de valor en las obras expuestas? Sería injusto afirmarlo. De cierto que unos ojos más diestros que los míos en la selección, podrían separar lienzos de positivo mérito. Me declaré incompetente para ese trabajo que requería un esfuerzo superior del que soy capaz de realizar cuando el calor acucia mis carnes. Menos iconoclasta que mis amigos, hacía la concesión y desistía de mayor trabajo. Tenía de sobra con sacudirme el calor pesado, denso, sofocante, que gravitaba en las salas del Palacio de las Exposiciones.

Seguramente es una originalidad abrir una Exposición artística en un horno de panadería. Acaso—consuense los expositores—, acaso esa circunstancia perjudicaba la serenidad del juicio. Pero ello es que en su conjunto la Exposición me pareció mala. Entendamos: mala, para ojos y sensibilidad al día. Con otros ojos y otra sensibilidad tal vez el dictamen resultara favorable.

La lucha está en estas dos maneras de ver y sentir. No hay, como se cree, un arte de minoría y otro, pulido y cierto, de mayoría. Esa manera académica del arte, flecos sucios de la peor tradición pictórica, bonita y rosada, es natural que tropiece y se enrede con la labor de las escuelas jóvenes educadas en el desprecio de toda insinceridad. Y así mismo es comprensible que estas escuelas no den en el blanco del gusto público encauzado por la pintura de salón. Tendrán que rehacer el gusto del público o desistir de éste—elemento innecesario por otra parte—se identifique con la gracia de la nueva línea, del color nuevo y del volumen inédito.

La pelea no es privativa de las artes plásticas. Las letras corren suerte idéntica. Bueno es, cualquiera que sea el resultado de la batalla, que la mayor sinceridad informe la labor. Me parece prudente aludir a la labor personal de artistas que rechazan con ira toda filiación académica.

¿Qué estimaremos inmoral en arte? Oscar Wilde...; dejemos a los demás quietos. Es mejor oírse la voz y opinar sin pauta. Es difícil señalar, delimitar, dónde acaba lo moral y comienza lo inmoral. El tema está sobradísimo. Inmoral puede ser lo torpe; en arte, lo trabajado con intenciones sucias. Se sabe, por ejemplo, que las novelas pornográficas tienen fácil salida. El público, un público incalificable, las busca. No se equivoca. Sabe cuáles son los autores que complacen sus gustos. No quiero citar nombres. Pero es el caso que autores de responsabilidad, de una limpia ejecutoria intelectual, han buscado sus criaturas dramáticas en las mancebías y en la calle de Peligros, a las dos de la mañana, y no por ello han conseguido despistar a ese público aludido que distingue y separa, inconscientemente, lo moral y lo inmoral y al preferir a determinados autores y al postergar a otros. Y es que estos otros se aproximan a una realidad triste, sin propósitos ulteriores, con limpia emoción cordial.

Armado de esa emoción, fuerte sostén para las depresiones y caídas del ánimo, ha trabajado un artista. Imagínosle en la tarea. Sabemos que los artistas nunca son ricos; al empezar son muy pobres. Este, por ejemplo, no tiene caballete ni tablero; para estos fines le sirve la pared; en la pared está clavado el papel. Un tablero es fácil de improvisar. La luz es cosa distinta. Va barata; mas, sin embargo, no la tiene este artista. Vive en un entresuelo y tiene que resignarse con la que le sobra a la vecindad. Pero su ánimo triunfa de tanto inconveniente. Trabaja. Es una labor apasionada. Densa. Disciplinada. Trabaja el artista y el papel sigue limpio, sin una raya, sin un golpe de color. El tiempo se le va en apuntes. Trabaja en la calle, en el café, al arri-

mo del balón, cazando las fugitivas siluetas que pasan ante sus ojos. Toda esta labor anónima, de honrado aprendizaje se apelmaza sobre la mesa. Un día el artista se pone a trabajar en el papel de la pared. Tiene a la vista sus apuntes. La obra sube lentamente. La mano ha dibujado con precisión y fuerza. Los que ven la figura reconocen el modelo. Es una vieja alcahueta, morrilluda y fofa, que ha derivado en portera. Abusa de la llave, donde reside su autoridad. El pincel va valorizando la línea, dotando al dibujo de volúmenes, la cara de expresión.

Cuando el pincel descansa, ganado el término, el lápiz recommienza en una obra nueva. Y en iguales condiciones van cobrando realidad artística figuras populares. El artista, vecino de los barrios bajos, trabaja en su mundo conocido. En arte vale igual el atuendo de una marquesa que los pingajos de una moza de partido.

A la portera sigue la lavandera; viene después la mocita proletaria, la verdulera... Fisonomías conocidas; rostros y cuerpos fáciles de identificar que forman «El retablo de los barrios bajos». Este es el envío que el artista hace a la Exposición nacional. Pero el Jurado admisor medita ante el envío. Son los currunches del arte oficial. ¿Resultado de su meditación rencorosa ante la muestra de un arte antitético del que ellos representan? Un dictamen severo: «Esto es inmoral». ¿Por qué? Razonar es menos fácil que recusar. La vida nunca ha sido inmoral. Son inmorales las intenciones y también los motivos por los que existen el barrio pobre, la mujer cansada de trabajar, el hombre humillado por la fatiga. Pero si estas expresiones de la vida son inmorales, ¿no hay razón para catalogar en igual plano al barrio elegante, a la dama que realiza su carne con la complicidad de la seda, la joya y el perfume y al empaquetado caballero que alardea de su inutilidad hereditaria?

Mas sujetemos el discurso en lo atañedor al arte, ahora que quiere huir a zonas donde un calor de rabia lo haría arder con exceso. ¿Por qué inmoral? No hace mucho que dos artistas, gemelos en la inclinación, Ribas y Baldrich, valores en circulación, cerraban sendas exposiciones con un éxito de venta completo. Mujercitas elegantes, damas y damitas de te danzante, horizontales postineras. Recordemos una, de Exposición anterior: Cuerpo caro. Postura lánguida, abandonada. Las corvas a la vista. Un libro en la mano. El dibujo tiene esta leyenda: «La mujer es como el libro: se abre por donde se quiere.» Es evidente la espiritualidad. El cuadro lo mercó, para su despacho sin duda, un aristócrata. Buena adquisición.

No es este el caso de Francisco Mateos—que éste es el nombre del artista a que nos referimos—; son mujeres vencidas, derrotadas por la necesidad. La más joven no es guapa. Tiene un estigma de miseria. La miseria—debieron pensar en la Exposición Nacional—es inmoral. Y conforme a ese principio, rechazaron, con santo horror, una de las maestras de los jóvenes esfuerzos. Era natural. El Estado no puede amparar rebeldías. Necesita sumisos, conformistas, espíritus blandos. El desdén, en este caso, es una buena primera medalla. Clávenla en el pecho los artistas mozos y que ella les invite a superarse, a persistir. Donde todo es moral, con moralidad repulsiva, el toque está en ser inmoral, no raramente inmoral.

JULIAN ZUGAZAGOTIA.

(Prohibida la reproducción.)

RESTAURANT TERMAS VICTORIA FRENTE AL MAR

Cubiertos desde 6,50 y a la carta. Conciertos todos los días en todas las comidas por el trío Gallar. Viernes y domingos, the danzant. Teléfono 141. Servicio de restaurant hasta últimas horas de la madrugada.

LOS RESONANTES TRIUNFOS DEL TENOR VALENCIANO

Banquete en honor de Antonio Cortis

La Asociación de la Prensa Valenciana, queriendo rendir un justo tributo de admiración y gratitud al genial tenor Antonio Cortis, honra de la raza valenciana, le obsequió el domingo por la tarde con un banquete en Las Arenas, acto que alcanzó una solemnidad extraordinaria y del cual conservará imperecedero recuerdo el admirado artista.

Al efecto, en varias mesas tomaron asiento casi todos los periodistas valencianos, ocupando la presidencia el homenajeado, juntamente con su bella y distinguida esposa, la notable tiple señora Bau Bonaplata, el presidente de la Asociación de la Prensa nuestro compañero Julio Giménez, el maestro Izquierdo, el barón de Casa-Soler, íntimo de Cortis y otros elementos de la directiva de la Asociación.

Durante la comida una orquesta ejecutó variadas y selectas composiciones, entre ellas el Himno de la Exposición.

Entre los comensales figuraban también los empresarios hermanos Salvador y Juanito Sanahuja, y el ex alcalde de Denia don Juan Bautista Sanz, que con una numerosísima comisión de dianenses llegaron expresamente para asistir a la gloriosa e inolvidable función de la plaza de Toros, en la que el paisano querido alcanzó una de las mayores apoteosis de su vida.

Al descorcharse el Champagne, Julio Giménez dió lectura a las numerosas adhesiones recibidas, entre las que se cuentan las de los directores de «Las Provincias», «La Voz Valenciana» y «Diario de Valencia», dando lectura a la siguiente carta de nuestro Director, Félix Azzati.

«Querido y admirado Cortis: No hay actividad del espíritu que no tenga su genio entre los hijos de nuestra raza y de nuestra lengua: músicos, pintores, escultores, poetas, novelistas... Faltábanos el artista de la voz, es decir, el alma que, con la suya, cante el alma de todos nosotros y funda en su acento todo lo que hay de tierno y de profundo en el himno mediterráneo, cuyas estrofas a la inmortalidad no son más que fulguraciones de nombres valencianos.

Y esa voz es la tuya, querido y admirado Cortis.

Lleve, pues, ella en sus vibraciones toda la emoción que la naturaleza ha puesto en nuestro pueblo; y, embajadora de nuestro espíritu, que viva muchos, muchísimos años en tu garganta hasta que viejecillo y cargado de laureles, cantes la canción de la melancolía a tu Denia, a tu Valencia, para devolver a tu cuna las mismas estrofas con que ella te arrulló al nacer.

Un abrazo fraterno,

F. AZZATI.»

La magnífica misiva de nuestro Director fué acogida con una clamorosa ovación.

Siguió Giménez en el uso de la palabra, teniendo frases elocuentes de salutación a la digna esposa del cantante y a la artista Bau Bonaplata, y dedicó un recuerdo íntimo a la madre de Cortis, encargando a éste que depositará un beso en su frente como ofrenda de los periodistas valencianos.

«Yo he de hacer justicia—añadió— a quienes han sido los iniciadores de este glorioso episodio artís-

Maximiliano Thous, el admirado periodista, autor y poeta valenciano, habló en nuestra lengua, congratulándose de que esta tierra tan pródiga en artistas eminentes tenga ya su cantor, y éste es Cortis.

Dedicó grandes elogios al gran artista y terminó su discurso escuchando muchos aplausos que se crucieron, convirtiéndose en una gran ovación al alzarse Cortis, que se expresó también en valenciano, patentizando su orgullo de ser hijo de nuestra tierra incomparable y expresando su gratitud a todos los va-



lencianos por las demostraciones de cariño recibidas, y a la Prensa a la cual guardará eterno reconocimiento. Fué aclamadísimo, y terminó tan grandioso acto impresionando varias placas los fotógrafos.

Satisfecho puede estar el genial cantante valenciano de las espontáneas y elocuentes pruebas admirativas y de hondo afecto que en Valencia ha recibido como madre amorosa que acoge en su regazo a uno de sus hijos preclaros.

Hoy, Cortis, cuenta entre los valencianos que tuvieron la dicha de oírle, con otros tantos heraldos de su fama; pero es indispensable, y así lo espera este pueblo, que otra actuación popular sea un digno remate que corone las ansias de la muchedumbre, que se siente arrebatada por la fama de una tan sùbita y merecida popularidad.

Es preciso que a Cortis, a su tenor, le oigan todos los valencianos.

EL PUEBLO, que fué quien solicitó de Valencia el homenaje a Cortis, al congratularse del resonante triunfo por éste conquistado, testimonia al artista eminente su más calurosa felicitación.

lencianos por las demostraciones de cariño recibidas, y a la Prensa a la cual guardará eterno reconocimiento.

Fuó aclamadísimo, y terminó tan grandioso acto impresionando varias placas los fotógrafos.

Satisfecho puede estar el genial cantante valenciano de las espontáneas y elocuentes pruebas admirativas y de hondo afecto que en Valencia ha recibido como madre amorosa que acoge en su regazo a uno de sus hijos preclaros.

Hoy, Cortis, cuenta entre los valencianos que tuvieron la dicha de oírle, con otros tantos heraldos de su fama; pero es indispensable, y así lo espera este pueblo, que otra actuación popular sea un digno remate que corone las ansias de la muchedumbre, que se siente arrebatada por la fama de una tan sùbita y merecida popularidad.

Es preciso que a Cortis, a su tenor, le oigan todos los valencianos.

EL PUEBLO, que fué quien solicitó de Valencia el homenaje a Cortis, al congratularse del resonante triunfo por éste conquistado, testimonia al artista eminente su más calurosa felicitación.

del programa a ella tan sólo dedicada.

Destacó la interpretación de la Sonata en fa, de Beethoven; la fantasía de Mendelssohn y el estudio en do menor, de Chopin, con la Balada en la bemol del mismo autor.

Enrique García, a quien conocimos como un profesional de la música en actuaciones merítimas, se nos presentó como concertista de manera magnífica, muy bien de sonido y demostrando que puede llegar como solista adonde se proponga, perseverando en el estudio. En la Sonata citada, así como en las difíciles obras que integraban la tercera parte del programa: Tambourin Chinoise, la Serenata op. 3 de Rachmaninoff, el Capricho Vienés de Kreisler y la Segunda Polonesa brillante de Wieniawski, fué calurosamente aplaudido junto con su hermana.

Vaya nuestra felicitación a los dos jóvenes músicos que tan admirablemente justifican el prestigio de sus profesores.

APSEPTOBRON

(AMPOLLAS)
Cura Bronquitis, Bronquitis fébril, Bronconeumonías, Neumonías y todas aquellas complicaciones bronco-pulmonares de la Gripe.
Venta en Valencia:
A. Gamir y Centro Farmacéutico CATARROS CRÓNICOS

Enseñanza

Exposición escolar

Nuestro amor a la cultura y la obligada correspondencia a una atenta y particular invitación recibida, nos llevó a visitar la exposición escolar de la escuela nacional de la calle de Guerrero, núm. 53, principal, cuya visita nos dejó satisfechos por lo que nos congratulamos de haberla cumplimentado. Con la imparcialidad que preside todos nuestros actos hemos de confesar que esa exposición, como clausura, es una feliz terminación de curso, no obstante ser tan sólo un pálido reflejo del trabajo desarrollado durante el curso, pues conocemos la ardua labor de sus profesores y sabemos la enorme diferencia entre la labor del curso y su exposición que, a pesar de todo, es completísima.

Con estética distribución estaban colocados los trabajos de sus discípulos en el salón grande de dicha escuela y, tras una detenida observación, quedamos muy satisfechos por su importancia cuantitativa y cualitativa, de cuya distinguida variedad no hacemos el merecido relato por impedirnoslo la falta de espacio.

Digno de encomio y alabanza es el plan pedagógico que practica este centro docente, por lo que justamente felicitamos a sus profesores don Bernardo Gil, nuestro querido amigo, y al cultísimo director don Vicente Vidal.

GOBIERNO CIVIL

Tampoco ayer recibió al Gobernador a los periodistas, por hallarse muy ocupado.

Concurso de madres lactantes

Hoy martes, a las cinco de la tarde, continuará el reconocimiento de los niños, hijos de las madres que optan al concurso organizado por la Junta provincial de Protección a la Infancia.

El reconocimiento alcanzará a los grupos siguientes:

Lactancia materna.—Madres que tengan un solo hijo y que lo críen al pecho.
Lactancia mixta.—Madres que críen a sus hijos al pecho y aguden a la lactancia con biberón.

Tableros - Chapas

Maderas

Fernando Cortés

Angel Guimerá, 5 (antes Artancapinos)

Local que fué fábrica de cartidos, de Martínez hermanos

Chapas fantasía y ordinarias para ebanistería.—Grandes existencias

En la Sala Imperlum

Exposición Santiago

de Les

En la inauguración de la Exposición del joven pintor Santiago de Les, dieron un concierto los hermanos Carmen García y Enrique García, piano y violín, respectivamente, con la asistencia de un selecto público que ovacionó muy merecidamente a los intérpretes.

Carmencita García, joven en años, pero ya una capacidad musical por su modo de entender y ejecutar las obras, no ha mucho tiempo que la elogiábamos desde estas columnas con ocasión de sus oposiciones a premio en nuestro Conservatorio de Música, en las que obtuvo diploma de primera clase y en aquellos comentarios la excitábamos a que diera un concierto que ha sido el que nos ocupa. Como ya aventurábamos, el éxito ha superado a nuestras esperanzas. Su sensibilidad, su excelente mecanismo, sus dotes todas de concertista se pusieron de manifiesto, tanto en el acompañamiento de las obras que interpretaba su hermano, como en la segunda parte

participa a sus clientes el traslado de su fábrica y despacho de galones dorados y artículos de funeraria, a la CALLE DE ALICANTE, NUM. 7 (antes Gibraltar), frente a los buzones de Correos de la estación del Norte.

EDUARDO ARNAU

Sucesor de la Viuda de Santiago Marfí

participa a sus clientes el traslado de su fábrica y despacho de galones dorados y artículos de funeraria, a la CALLE DE ALICANTE, NUM. 7 (antes Gibraltar), frente a los buzones de Correos de la estación del Norte.

PLAZA DE TOROS

¡¡OTRO ACONTECIMIENTO ARTISTICO!!

Para dar lugar a la mejor organización, la función anunciada para hoy martes, con la cooperación del famoso tenor valenciano

ANTONIO CORTIS

se celebrará el VIERNES 23, con un extraordinario programa

En la taquilla del teatro Apolo se despachará, sin aumento, desde hoy, de 11 a 2 y de 4 a 8

CRÓNICA DE MADRID

Los montes de Aragón

He dado un salto —doscientos kilómetros en automóvil— de la Cibeles a los montes de Aragón. Y en ellos he permanecido unas horas, al amparo de un pueblecito de cuento, con dieciocho casas mal contadas y en compañía de un entrañable amigo mío, el admirador autor Joaquín García, aquel joven liberal murciano que tuvo el valor de dar al público, con el malogrado Antón del Olmet, el drama «Responsables», cuando toda España pedía una viril manifestación literaria que redimiese un poco a los escritores de su indiferencia cobarde y egoísta.

Pasamos el alto de la Muela, sucesión de impresiones dantescas, desfile de montes rocosos y acantilados espantables, y los recodos, precipicios y cuevas difíciles del Frasco. De trecho en trecho, una crucecita o una lápida de Cementerio os advierte que allí se ha matado alguien.

Entre Madrid y Alhama vimos la inscripción que recuerda el triste fin de Arturo Serrano, el empresario del Infanta Isabel y algunos de los que iban con él en el coche. Veía, brinca, se desliza, vira y se traiga distancias el automóvil, con ese despotismo de velocidad que Dios le ha dado; pero las lápidas y las cruces os fijan la sangre, son los mayores enemigos del turismo, ciegan al conductor, lo desorientan y estremecen. Mejor están las señas de pasos a nivel o vueltas peligrosas. El «chauffeur» de Arturo Serrano no las veía. Sólo así se comprende que rodara su coche por un talud tan suave, tan acogedor.

—¿Ve usted?— me dicen— En esta revuelta, patinó el moto de los agresores de Dato y fue a caer en la revuelta de abajo...

—Y salió «arreando»—añaden—, sin haber perdido ni un solo momento, el equilibrio.

En vano buscamos la sombra de unos pinos amables. Todo es seco, grandioso, poemático, extraño. Un canto del «Inferno». No faltan más que unas cabezas rapadas asomando entre las rocas y una voz que suspire: «¡Cuidado! ¡Mira dónde pisas!»

Los montes de Aragón, si hablaran, tendrían la voz estentórea y cantarían, no al sol ni al cielo de una noche azulada, ni a tal cual princesa de cabellos de oro, sino al viento, a la muerte y a la tempestad.

Y, sin embargo, ¿cómo se recrea el espíritu oyendo, aunque parezca una paradoja, el silencio expresivo y trágico de los picos, de las hondonadas, de los pedruscos enormes, inclinados —amenaza de siglos— sobre la carretera; de la casa aislada que tiene una luz medrosa en la ventana, de las cavernas naturales, guarida, quizá, durante la noche, de seres extraordinarios!

Los veinte chicos del pueblo ro-

dean el automóvil y lo examinan detenidamente. Lo que más les entretiene es la bocina. Se la llevarían a casa y dejarían muy a gusto el resto del coche.

—¡Abuelico! ¡Mire lo que traigo!

—¡Jesús! ¡Cállate, «condena», que me rompes los oídos!

Y los chicos reírían a su sabor y se la irían pasando de mano en mano y de casa en casa.

La posada es pobre, inútil, vieja y sucia. No entra nadie en ella. Se han acabado los caminantes que pedían, por lo que fuese, un poco de pan blando y un jergón para pasar la noche. Ahora aparecen y desaparecen los automovilistas como una exhalación y si se detienen, en alguna parte, es para asombrarse de que todavía haya gentes que no sepan andar más que por las callejas pedregosas y los caminos escarpados.

El cura está en la puerta de la iglesia. Es una figura de nacimiento. Preguntamos por el médico. Hay que ir a buscarlo al pueblo vecino. Preguntamos por el farmacéutico.

—¡No queremos envenenarnos!— nos contestan con una carcajada— Aquí tós nos arreglamos con agua de la fuente y vino del que se tenga... Miren ustedes al viejecito qué bien se conserva... A fuerza de tragos...

El viejecito sonríe y nos ofrece una jarra de tinto. A su lado, un chiquillo de dos años, gruesote, rojo, con unos ojos enormes y un dedito metido en la nariz, patalea como pueda hacerlo cualquier pañalón de la aristocracia. Y por entre los pelos de mazorca de unas mozas inoportables, asoma la cara de Pilar, que así llaman a la muchacha; somrosada, fresca, como un cromo de los que nos encontrábamos, cuando éramos chicos, en las libras de chocolate.

Pero, nos ve y desaparece. Los demás se ríen.

—Ella espera a un señorico—asevera el abuelo—, pero se va a casar con el más feo y con el más probe del pueblo... ¡Por presumial! Aquí «semos» «mu» brutos, pero a corazón no nos gana «naide»... La cara, no sirve más que «pa» dale gusto dos días a los hombres... Y la que «quí» vivir de ella, es una mala mujer... Con perdón de los presentes...

Volvimos la cabeza. En un balcón, había un tiesto de flores muy bien cuidadas. El único.

—¿Es el de Pilar?—estuvimos a punto de preguntar al abuelo.

Pero hubiera parecido una tontería. Porque necesariamente tenía que serlo. Para cuidar aquellas flores no había otras manos en el pueblo. Presumida y mala, pero mujer y artista. Siempre ocurre igual...

ARTURO MORI.

Noticias militares

Por disposición del ministerio de la Guerra fecha 16 del actual deben ser designados para cubrir bajas de unidades expedicionarias en primer lugar los individuos del reemplazo de 1925 incorporados en Marzo último.

Por real orden de 12 del actual se concede la devolución de las cantidades que ingresó para la reducción del tiempo del servicio en filas al soldado del regimiento de Mallorca José Galán Peris.

Se interesa la presentación en el negociado primero de este gobierno militar del capitán de infantería don Aureliano Ródenas Oliver y el soldado licenciado Rogelio Zubieta Hernández para enterarles de un asunto que les incumbe.

Por real orden fecha 14 del actual se le concede licencia para contraer matrimonio con doña Isabel Barberá Jaén al comandante de infantería don Arturo Bonet Tasse, ayudante de campo del general jefe de la sexta división (Alicante).

Escuela Militar Valencia F. C.

Los señores socios inscritos en la Escuela de preparación militar que no hayan hecho entrega de la cantidad correspondiente a la cuota militar para reducir el tiempo de servicio, se servirán pasar el día antes posible por las oficinas, Monforte, 6 y 8, de cinco a nueve de la noche.

El plazo de admisión de cuotas militares en Hacienda, termina a las doce del día 31 del actual.

Está abierta la matrícula para los que deseen aprender la instrucción militar en el cuarto grupo de esta Escuela.

Catarroja

En la noche del sábado último, dejó de existir, en esta localidad, el presidente de la junta municipal del partido republicano de esta villa, nuestro querido correligionario Salvador Rosaleny, después de una larga enfermedad, dejando en el mayor desconuelo a sus familiares y amigos y el domingo último, se hizo el entierro constituyendo una gran manifestación de duelo la conducción del féretro al Cementerio de este pueblo, en el cual vimos a la mayoría de nuestros correligionarios, a muchos compañeros de su industria y mucho público perteneciente a todas las clases sociales. Era muy apreciado el amigo Rosaleny;

nosotros desde estas columnas, le enviamos a sus familiares todos, nuestro más sentido pésame y tengan en cuenta que compartimos su pena, pues si en lo que fue su hogar paterno ha dejado un hueco, no ha sido menos en nuestro partido, donde tanto se le quería, por su comportamiento noble y desinteresado, estando dispuesto siempre que se presentó la ocasión a entregarlo todo por el triunfo de nuestros ideales.

Descanse en paz, nuestro verdadero amigo y correligionario Rosaleny.

Fernando Ribes.

Teatro Ruzafa

CINE

HOY MARTES

A las cinco tarde y 9:30 noche

GRANDIOSO PROGRAMA

La preciosa comedia

Una estrella fugaz

Cuatro partes

La extraordinaria película

La hija del Corregidor

Por los ases de la cinematografía española

Carmen Viance.

Elisa Ruiz, Romerito.

José García, Algabeño.

Mañana miércoles:

PROGRAMA NUEVO

CORRIDAS DE TOROS

VALENCIA

La becerrada del domingo

No lo impidió el tiempo, y con permiso de la autoridad competente verificóse anteayer la becerrada con cuatro animalitos de Manuel Santos y un toro de Pérez de la Concha, mayor que algunos de los que veremos en las corridas de Feria; un buen mozo que, aun con las puntas cortadas, pudo darle un disgusto al Tanque, de haber salido difícil. Creemos que estas probaturas no debieran permitirse, porque no es nada absurdo que un toro de casta, con poder e intención, pueda reventar a quien no sea un profesional reconocido. Y aun siéndolo...

El toro resultó de mazapán, noble, suave—a pesar del tiempo que llevaba en los corrales—; un bicho a propósito para conseguir ovación y oreja un diestro que supiera torear.

Tras no pocos esfuerzos pudo Bautista Martí montarle junto a los toriles, pero a la primer carrera se sacudió al jinete como quien se espanta un mosquito. Tanque estuvo valiente toreándolo de capa, no lució en banderillas y con la muleta tampoco logró la faena. De cuatro estocadas defectuosas, acometiendo con decisión, despachó a «Sombbrero».

Palmas a Tanque y ovación al toro en el arrastre.

La canal de este torito no pesó más que 319 kilos.

Lo demás del festejo fue anodino y vulgar; mansitos y con tendencias a la huida los tres primeros becerreros y con mucho poder y arrollador el último, un animal cuajado, que se hizo el amo del redondel. A todos se los llevaba por delante, y Antonio Martínez «Andaluz», que escuchó palmas toreándolo de capa, fue cogido y lastimado al dar un ayudado por bajo con la muleta, ingresando en la enfermería.

Y aquí fué Troya. Rafael García «Rafaelillo», que ya había estado medroso e inhábil despachando al berrendo anterior, le cobró un miedo cerval, no arriándose a él ni en broma, huyendo hacia los burladeros a cada arrancada del flamenco, en medio de los apóstrofes y griterío de la multitud. Escuchó dos avisos y frecuentes broncas, pinchó una vez hasta que por chiripa agarró un bajonazo que dió en tierra con el bicho. Al final hubo de ser custodiado por la fuerza pública.

Camillo Vidal «Traperito», de Catarroja, despachó al primer manso de una estocada baja, y Antonio «Chaves Chico», del Grao, escuchó palmas toreando de capa al segundo, siendo volteado y rematándolo de cuatro estocadas defectuosas.

La entrada, floja.

El Andaluz fué curado por el doctor Serra de una luxación de la articulación escapulo-humeral derecha, cosa leve.—R.

GANDIA

Torerito de Málaga, Aldeano y Rafael Moreno

Con floja entrada y una tarde bochornosa de calor, se celebra la anunciada corrida con novillos de González Nandín y los diestros Torerito de Málaga, el paisano Aldeano y el novel en esta plaza, Rafael Moreno.

Tenderemos a abreviar, pues la corrida, el resultado de la lidia de los de Nandín, no es para menos. A modo de resumen diremos que el de Málaga, salgo algún leve destello, no ha sacado casi nada en limpio. Es digno de señalar dos pares en su primero.

Matando, en dicho primer toro, se hartó de pinchar y casi siempre mal. Oyó, por tal motivo, su buena bronca. Se aplaudió al toro en el arrastre.

Tampoco le vimos en su segundo toro, salvo un buen quite al llevarse el bicho en una caída de peligro.

Matando agarró una estocada de la que degolló al toro. Se le concedió la oreja. Bueno.

Aldeano. No queremos hacer referencia en cuanto a su primero. Descuella en unos buenos lances a la verónica, algún buen farol y vistosas reboleras en quites, pero, matando... a la altura de su compañero anteriormente reseñado. ¡Para qué decir más!

Durante la lidia de este toro es abroncado repetidas veces Pintero, su peón, por la muy visible apatía demostrada. Y esto ya viene de largo, pues a cuantas corridas hemos asistido, aquí y fuera, toreando éstos, los hemos visto exactamente igual o peor. Verdaderamente aseguramos ser indigna la conducta de Pintero con referencia al buen sueldo que cobra de Aldeano. Le creemos con mayores esfuerzos y obligaciones para ayudar a su maestro.

ALCIRA

La becerrada del jueves

De academia taurina podemos calificar la fiesta nocturna que con cuatro becerras de Santos nos proporcionaron el rejoneador local «Torero», el valiente novillerito Francisco Velázquez y los hábiles aficionados alcireños Artal, Noll y Garcés, eficazmente secundados por la cuadrilla de ex futbolistas que sienten ahora en su sangre burbujas toreras.

El Torero clavó cuatro preciosos rejonos, demostrando en ello más habilidad que la que indudablemente tiene para servir una «pura» o bautizar un vermouth.

A Artal lo encontramos más medroso con la muleta que antes de tomar la alternativa, cuando cortaba temerariamente el avance de un «forvard», pero con el estoque nos enteramos de que es una cosa seria: no mata, pero hipnotiza y hace doblar. ¡Olé las estocadas sistema Onofro!

Velázquez, ese muchachito valeroso, que sueña con Granero, nos justificó su propósito de ser torero. En sus lances de capa y con la muleta en la zurda apuntó destellos de arte, en los que se vio siempre noción de mando, compostura graciosa de su figurilla estética, y derroche de valor. ¡Toros, toros!, pide este torerito para cuajar su valentía y su arte. Pero el muchacho es valenciano y nuestras empresas seguirán supeditándose, para lanzar toreros, a las cartas de recomendación y la sugerencia funesta de Andalucía, aunque existan ya nombres como Chaves, Martínez, Rodríguez, Torres y Barrera.

Moll hizo una exhibición más de su toro sobrio y elegante. Con la muleta dió dos cambiados por alto que pedían el fotógrafo. ¡Lástima que con el estoque no obtuviera el éxito que correspondía a la decisión con que se echó a matar!

Garcés nos sentó cátedra. Verónicas, faroles, reboleras, gaoneras, molinetes, naturales, todo nos lo hizo desfilir por nuestros ojos asombrados ese aficionado modesto. Con el estoque nos enseñó el reverso de su medalla torera. ¡Qué pánico le da a Adolfo el cuerno derecho!

Los subalternos, valientes, artistas y regocijantes. Mompalme nos asombró con la majeza de su estilo y su temeridad.

Agustín Flor nos proporcionó lo mejor de la noche en un quite pinturo; ¡pero qué capote tiene este catalán! Daríes se reveló como el amo del quiebro; sólo clavó un palito cada vez, pero a última hora ya clavó un par completo en la arena, lo que nos demostró que este muchacho progresa velozmente.

Glriel estuvo enorme con sus frecuentes lanzamientos al callejón; ¡qué estilo tiene este chiquillo!; si lo que hizo anoche lo repite en una piscina ¡campeón de lanzamiento acuático! Marcial, temerario y artista como en sus tiempos balompédicos. Cones, gallardísimo con su terno y sabio con su brega eficaz. Correrito nos demostró lo mucho que ha mejorado como corredor desde sus actuaciones de árbitro, constituyéndose en el ídem de la plaza.

De directores de lidia actuaron Manolo Martínez, Pintero y Fruterito, trilogía que actuó de verdadera providencia para nuestros paisanos.

En resumen: una velada regocijante y agradable, que nos hubiera dejado muy buen sabor sin el final de las dos vaquillas capeadas por el populacho, pues lo ocurrido en la lidia de la última nos dió ocasión para avergonzarnos de vivir en esta ciudad.

¡No pueden evitarse en estas capeas los desmanes groseros de la incultura de algunos toreros improvisados, que consideran a la res como víctima obligada de su bestialidad?

VALENTIN.

SUECA

Corpas, Claramonte y Vicente Barrera

Ganado de don Narciso Darnaude (antes Gregorio Campos).

Corpas veroniqué con más voluntad que suerte a sus dos toros. En su primero hizo una faena valiente, cobrando una buena estocada, descabellando con la puntilla.

Cortó la oreja de su segundo, luego de banderillearlo bien. Muleteó valientemente y lo tumbó, entrando con gran coraje, de una estocada hasta el mango, concediéndosele la oreja y el rabo. Fué ovacionado.

Claramonte con la capa estuvo bien en su primero, despachándolo de media bien puesta.

A su segundo lo trató valientemente para un pinchazo y un «entera superior».

(Ovación.)

THE LAXO

Una tableta de THE LAXO, después de las comidas, evita las malas digestiones y otras molestias.

Precio en farmacias y droguerías, 1'25 pesetas, caja.

PICASSO

La novillada del domingo

De Boluda y Santos, para Camisero y Rafael Muñoz.

Camisero, en la lidia ordinaria y debido al bonito juego que dieron los de Boluda, se distinguió este valiente muchacho.

Rafael Muñoz veroniqué con mucho arte, sobresaliendo varias verónicas muy buenas. A petición del público, Muñoz, después de artística labor, colocó dos pares de palos buenos; el tercero le resultó mediano, cayendo un palo.

Muñoz muletea seguro y adornado, todo con la zurda.

(Ovación y música.)

Da un pinchazo, unos pases buenos, dos naturales estupendos y un pase afarolado. Entra con valentía y deja una estocada hasta la bola.

(Ovación, oreja y rabo.)

Muy bravo el novillo.

Durante la lidia ha sido multado Francisco Tronchoni Tronchoni, Jerusalén, 5, Valencia, con 25 pesetas, por desacato y amenazas a la autoridad, pasando el tanto de culpa a los tribunales.

EL CORRESPONSAL

TAUROMAQUIA

56 toros para Feria

Ayer fueron embarcados en Sevilla los toros de las ganaderías andaluzas que a continuación se expresan:

Miuras.—Número 10, «Lagayo», negro; número 29, «Venadito», negro; número 51, «Chavito», negro; número 77, «Huevero», negro; número 104, «Amarquero», negro, y número 102, «Cochequito», negro.

Guadalest.—Número 8, «Borrana», berrendo en negro; número 48, «Caldereño», berrendo en negro; número 41, «Jilguero», enjabonado; número 28, «Carbonero», negro; número 17, «Ropero», multado; número 19, «Laminito», negro; número 22, «Mariposo», negro, y número 40, «Jeromito», berrendo.

Murube.—Número 76, «Mechorillo», negro; número 53, «Ynadito», negro; número 160, «Tabernero», negro; número 79, «Arenoso», cárdeno; número 25, «Pensador», negro; número 21, «Lepicero», negro.

Vilamarta.—Número 134, «Bandojero», castaño; número 132, «Marmolejo», negro; número 60, «Indecoroso», negro; número 100, «Camastrón», negro; número 166, «Escudero», negro, y 171, «Fulgido», negro.

Vienda de Concha y Sierra.—Número 122, «Consentido», cárdeno; número 9, «Puzanero», cárdeno; número 51, «Pavito», cárdeno; número 37, «Bupetón», cárdeno; número 20, «Visexino», berrendo salpicado, y número 51, «Cartero», negro.

Pablo Romero.—Número 81, «Cuchillero», berrendo; número 45, «Ranchero», negro; número 46, «Cartero», negro; número 29, «Corsario», cárdeno; número 53, «Mechero», negro, y número 54, «Cantador», cárdeno.

La corrida de Salamanca se embarcó anteayer, no reñéndose la misma por haberla recibido, así como la novillada y los sobrosos.

No hacemos elogio alguno de la presentación del ganado, ya que el público lo podrá presenciar pasado mañana por la tarde, día en que se verificará la desencajonada.

Peña Taurina Félix Rodríguez

Se convoca a junta general extraordinaria para hoy, a las nueve y media de la noche por primera convocatoria y a las diez y media por segunda y última, para nombrar la nueva junta directiva y tratar de la marcha a seguir.

LOCAL PARA INDUSTRIA

de 550 metros cuadrados, con chimenea para instalación a vapor y vivienda anexa, alquiló en la Continación de Serrano Flores J. M. También dos solares con cubierta de unos 400 metros cuadrados cada uno

Informes, en la misma y en Bailén, 32, despacho, señor Bosch.

Sucesos

Racha de robos.

Del desván de la casa número 30 de la calle de Jorge Juan, habitación de la portera Dolores Moreno González, los ladrones, que forzaron la cerradura, sustrajeron de un baúl varias alhajas, de unas 400 pesetas de valor, y 160 en dinero.

La perjudicada denunció el hecho al juzgado de guardia. Aprovechando que para limpiar la habitación había dejado la puerta abierta la inquilina del piso segundo de la casa número 12 de la Subida del Toledano, Dolores Gallardo, quitaron de una percha varias prendas de ropa, valoradas en unas 300 pesetas.

En el tren expreso de Barcelona y en el trayecto comprendido entre las estaciones de Sagunto y el Caballero, le fué sustraída al viajero Dionisio Cubells Llibrero, la cartera, conteniendo 250 pesetas y documentos.

Muerte repentina.

María Echevarría Expósito, de 40 años de edad, domiciliada en la calle de Ribot, 1, bajo, falleció repentinamente.

El hecho se puso en conocimiento del juzgado de guardia, que lo era el de Serranos, que se personó en el lugar del suceso, comenzando las diligencias y ordenando el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial para la práctica de la autopsia.

Agresiones.

En el Hospital fué asistido Pedro Tortajada Pérez, camarero, habitante en la calle de San Clemente, número 20, bajo, que presentaba una herida producida con instrumento corto-punzante, en la región inguinal izquierda.

El lesionado declaró que hallándose en una taberna de la calle de Borrull fué agredido por un desconocido.

Por un desconocido también fué agredido Marcelo Castilla, albañil de oficio, que resultó con escoriaciones y contusiones graves en la región cariótida.

Fuó curado en el Hospital.

Fuó curado en el Hospital. Ayer, desde el puente de San José al cauce del río se arrojó Vicente Verdager, de unos 60 años de edad, domiciliado en la calle de la Sangre.

Trasladado a la cercana Casa de Socorro del Museo, los médicos de guardia le apreciaron la fractura de la bóveda craneana, no pudiendo prestarle auxilio alguno, pues ingresó cadáver.

Los móviles que indujeron al suicida a poner fin a su vida, parecen ser los padecimientos que le producía una enfermedad crónica.

El juzgado de guardia instruyó las oportunas diligencias, ordenando el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito, donde se le practicará la autopsia.

Intento de suicidio.

En la Casa de Socorro de la Gloria fué asistida una joven de 15 años, llamada María Aracil Manzanera, domiciliada en la calle de San Bult, 33, bajo, la cual padecía un ataque de histerismo agudo.

Según parece, la joven María había sido recogida accidentalmente en el puente del Real, y en el momento en que intentaba arrojarse al cauce del Turia.

Ignórase la causa que le impulsase a tomar tan extrema resolución. El juzgado de guardia instruyó también las diligencias del caso.

Multas.

El Gobernador ha impuesto las siguientes multas: De 500 pesetas, a Baltasar Mira Payá, por blasfemar y ser maledante. De 75, a Pascual Maestre Milán y Rafael García Ballés, por blasfemar.

De 75, a Miguel Lluch Andrés, Vicente Miragall Abad y Vicente Lluch Antón, por escándalo.

De 50, al conductor del automóvil V. 3.738 S. P., por exceso de velocidad.

De 50, al conductor del automóvil V. 2.319 S. P., por interrumpir la circulación.

De 25, a Amparo Barrachina Martínez, por negarse a facilitar a los agentes de la autoridad los datos solicitados para cumplimentar una información.

De 50, a Salvador Buigues Pérez, por el mismo concepto que el anterior.

Atropello.

El automóvil 4.063, de esta matrícula, ayer a mediodía, en la Avenida del Puerto, atropelló al joven de 13 años, Francisco Romero Abadía, que tiene su domicilio en la posada del Puerto.

En el dispensario de urgencia del Grao, el médico de guardia, doctor don José Garay, ayudado del practicante don Vicente Maestre, curaron de primera intención al atropellado, apreciándole la fractura del fémur derecho por su cuello quirúrgico, contusión de tercer grado en el hombro izquierdo, contusión

con escoriaciones en la región malar y labio superior, lado derecho, y probable fractura del hueso nasal del mismo lado y ligera conmoción cerebral.

Pronóstico reservado. El juzgado de instrucción del Mar entiendo en el asunto.

Choque de un tranvía y un autobús.-Un hombre muerto

Anteanoche, cerca de las diez, chocaron en la Avenida de Navarro Reverter, un tranvía de la línea general y un autobús del servicio público del Grao.

El choque fué violento, produciendo gran alarma entre los viajeros de ambos vehículos, por el estrepito de cristales rotos.

Resultó gravemente herido el conductor del autobús Juan Ronda Gallano, natural de Cartagena, domiciliado en el Caballero, de 17 años de edad.

En la Casa de Socorro del Parterre fué curado de heridas graves en las regiones occipital, frontal, labio superior y pérdida de varios dientes, falleciendo ayer a las diez de la mañana en el Hospital a consecuencia de las mismas.

Debido a la fuerte conmoción cerebral que padecía, en las primeras horas de ocurrir la desgracia, el desgraciado conductor no pudo declarar, ignorándose, hasta ayer, su nombre, ya que ni el chófer ni el propietario del auto, han podido facilitarlos, por ser el domingo el primer día que el interfecto prestaba servicio.

También resultó herida, a consecuencia de los cristales rotos, en la plataforma del tranvía, la joven de 15 años, Vicenta Mocholí Muñoz, domiciliada en la calle de Cuarte, 151, tercero, la cual sufría una contusión en la región frontal, de poca importancia.

El juzgado de guardia instruyó las diligencias oportunas.

Cogido por una noria.

En la Casa de Socorro del Puerto se prestó asistencia facultativa, a Francisco Cuenca Cuenca, que habita en el Camino de Vera, 37, bajo, quien a consecuencia de haber sido cogido por los engranes de una noria que existe en la Malvarrosa, presentaba una extensa herida contusa, que comprende todo el contorno de la muñeca derecha e interesa el tejido celular, así como la desarticulación traumática de la extremidad proximal del primer metacarpiano derecho.

Pronóstico grave.

En el Hospital ha sido atendido el obrero José Sebastián Adrián, casado, de 31 años, con domicilio en el Camino Hondo del Grao, obrero del Ayuntamiento, quien trabajando se ha producido la fractura de la clavícula izquierda por su tercio interno.

Accidente de trabajo.

En el Hospital ha sido atendido el obrero José Sebastián Adrián, casado, de 31 años, con domicilio en el Camino Hondo del Grao, obrero del Ayuntamiento, quien trabajando se ha producido la fractura de la clavícula izquierda por su tercio interno.

Mordeduras.

En la calle del Doctor Lluch fué mordida anteayer, por un perro, María Muñoz Izquierdo, de 55 años, domiciliada en la calle de Escalante, 208.

También por una mordedura de un perro, fué asistida en el Hospital, a las once de la noche, la niña Lola Carrillo García, de siete años de edad, habitante en la calle de Cabalote, 23.

Le fueron hechas las advertencias del caso. En la Casa de Socorro del Puerto calificaron su estado de reservado.

Fractura.

Ayer tarde, a las ocho, ingresó en el Hospital, Pascual Coll Samartín, vecino de Cuart de Poblet, el cual presentaba la fractura del fémur derecho por su tercio inferior.

Su estado fué calificado de grave.

HORNOS Y PASTELERIA DE MANUEL HERRERO. Exquisitos dulces de excelente calidad, a precios sin competencia. Dulce seco, a 4 ptas. kilo. Carne de membrillo, a 2:25 ptas. kilo. Especiales tortas rellenas de cabello y ensalmadas mallorquinas. PI Y MARCALL, 7. TELEFONO 12-62

CAMAS METALICAS MUEBLES DE TODAS CLASES. NUEVOS Y EXTENSOS. LOCALES DE EXPOSICION. v. TAMARIT MOLINA Garrigues, 2 y 4

Los mosquitos propagan enfermedades. Encienda un MATAMOSQUITOS PIROS. en su domicilio antes de acostarse. Disfrute de un buen sueño y evite contagios. Rechácese las pastillas que no lleven grabadas una B. De venta en todas partes. Rafael Arnau, Pluol y Rafecas, José Rubió y otros, en donde pueden solicitar muestras gratis, y M. TABERNER COSME - Pintor Sorolla, 13 - VALENCIA

FORUNCULOS y LLAGAS. UNGÜENTO UNIVERSAL CAÑIZARES. CAJA, TRES REALES :: EN TODAS FARMACIAS. GOMA LACA BLANCA y GOMA SANDARACA (GRASILLA). Calidad extra :: SE ACABAN DE RECIBIR IMPORTANTES PARTIDAS. Consultese precios a la "Droguería de la Campana". Calle de la JABONERIA NUEVA, 7 (Frente a la calle de los Angeles). BA-TA-CLAN Dirección: JOSÉ FAS. HOY - HOY - Tarde a las cuatro, noche a las diez. Selectas funciones de variedades, tomando parte 50 seleccionadas artistas, 50 Gran suceso: P. Camella, M. Casanova, L. Blanco, el humorista TONI, - Exito de Jullita Castillo y LOLITA ALCAZAR y A. RESALL. Grandioso éxito de PEPITA LLACER. Maga de la canción. Después del espectáculo baile en la pista.

Plaza de Toros (ESPECTACULOS NOCTURNOS). Compañía de zarzuela, dirigida por el primer actor Anselmo Fernández. Grandioso programa para hoy martes. A las 10:30 noche: El Motete. El Mal de Amores. Por Carmen Domingo. La Reina Mora. Por Carmen Domingo.

Diputación provincial. Días pasados terminaron las oposiciones a la plaza de pensionado de pintura de la excelentísima Diputación. El tribunal, ha votado por unanimidad, para la referida plaza, al opositor don Emilio Ferreró Gómez.

UNA BODA. El domingo contrajo matrimonio con la bella y distinguida señorita Juanita Buigues Pérez, nuestro estimado amigo don Fernando Jimeno Izquierdo, reputado violín concertino de la orquesta del teatro Principal. La boda, que fué un verdadero acontecimiento en el orden familiar y de los afectos, estuvo concurridísima, viéndose entre los invitados a numerosos artistas, particularmente músicos y escritores, que ofrecieron a los desposados sinceras muestras de adhesión y cariño. Fernando Jimeno y su linda esposa han marchado a diferentes capitales del extranjero en viaje de bodas. Al reiterarles nuestro cordial afecto, les deseamos toda suerte de venturas y prosperidades en su nuevo estado.

Marítimas. PARA LONDRES. Embarque de frutas durante la semana del 11 al 17 del actual: 2.919 medias cajas naranjas, cajas cebollas 10.115, 1.903 bultos tomates y 11.251 cajas melones. PARA LIVERPOOL. 14.400 medias cajas naranjas, cajas cebollas 8.340, 3.747 bultos tomates y 8.541 cajas melones. PARA GLASGOW. 2.880 cajas cebollas y 2.732 cajas melones. PARA BRISTOL. 370 medias cajas naranjas, 1.319 cajas cebollas, 58 bultos tomates y 1.893 cajas melones. PARA CARDIFF. 151 medias cajas naranjas, 3.250 cajas cebollas, 52 bultos tomates y 441 cajas melones. PARA NEWCASTLE. 921 medias cajas naranjas, 4.700 cajas cebollas, 133 bultos tomates y 908 cajas melones. PARA DUBLIN. 50 medias cajas naranjas, 950 cajas cebollas y 242 cajas melones. PARA BELFAST. 151 medias cajas naranjas, 2.173 cajas cebollas y 413 cajas melones. Total semanal: 18.962 medias cajas naranjas, 33.127 cajas cebollas, 5.893 bultos tomates y 26.421 cajas melones.

Gran Teatro. ¡El mejor local de verano! TODOS LOS DIAS VARIAMOS PROGRAMA. Hoy martes, a las 5:15 y 9:30 noche. La dama enmascarada. Sals actos, por NICOLAS COLINE. ¡Ultimo día! LA TRATA DE BLANCAS. Monumental ópera en cinco actos por EVA NOVAK. Muevas, toilettes, playas, emoción. ¡SOLO UN DIA! Chiquilín, artista de circo. La obra cumbre del coloso Jackie Coogan. ¡Emoción, sentimiento, alegría! ¡ULTIMO DIA! Mañana: LA VUELTA A LA VIDA por la escultural ITALIA ALMIRANTI MANZINI, y El ruiseñor del pueblo por la luminosa estrella MARY PICKFORD. VIERNES, reaparición de DOUGLAS FAIRBANKS, en Robín de los Bosques. ¡Su más sublime creación!

Colonias Escolares. Como teníamos anunciado, a las 12,30 de hoy, ha salido de la Casa Consistorial el primer colonia escolar que nuestro Ayuntamiento establece en el presente año en Torres-Torres. Los colonos han sido saludados por el Alcalde, quien les ha deseado feliz viaje, dirigiéndoles frases de afecto y cariño. Sin novedad alguna, han llegado los colonos a Torres-Torres, a las tres y media de la tarde, aproximadamente. El paso de la colonia por las calles de la pintoresca y culta población, ha sido triunfal, asomándose el vecindario en pleno a los portales, desde los que saludó con expresión de cariño a los colonos. Estos se han dirigido al espacio local donde la colonia ha quedado instalada, en donde han sido delicadamente obsequiados por las autoridades.

Las Arenas. Gran café restaurant, a cargo de Juan Clemente. DESDE LAS 9:30 NOCHE, en adelante. Viaje combinado en tranvía, ida y vuelta, desde el interior o Gloria, entrada al balneario, una excelente consumación y una grandiosa sesión cinematográfica, todo por UNA PESETA. Todos los días, cambio de programa.

Teatrales. PLAZA DE TOROS. El cartel de esta noche lo podemos calificar de programa Serrano, ya que del mismo son las tres obras que se han de representar. «El motete», «El mal de amores» y «La reina mora», estas dos últimas cantadas por la eminente Carmen Domingo.

PEAFF. Todas las piezas expuestas a fricción en las máquinas PEAFF están forjadas del acero más fino, templadas a la dureza del vidrio y pulidas hasta la centésima parte de un milímetro, según el sistema de calibres, por una serie de máquinas-herramientas de construcción muy ingeniosas. El ajuste de todas las piezas se efectúa de la manera más exacta y concluyente, por operarios muy hábiles y experimentados, lo que explica la alta capacidad de trabajo y la gran durabilidad de las insuperables máquinas PEAFF. MÁQUINAS PARA HACER CALCETA Y TODAS CLASES DE GENEROS DE PUNTO, PARA HACER FLETON, VAINICA, CADENETA, OJALES, BORDAR AL REAL, COBER QUINCES, ETC. PIEZAS SUELTAS, AGUJAS Y ACCESORIOS PARA TODA CLASE DE MÁQUINAS PARA COBER Y HACER GENEROS DE PUNTO. VENTAS A PLAZOS Y AL CONTADO. Casa ANTONIO MEBCE VIBTO. Calle Primado Reig, 7. - VALENCIA. LA MEJOR MARCA DEL MUNDO. SUPREMA CALIDAD GRAN LUJO.

Obreras. Socorros mutuos de obreros confiteros y pasteleros. - Esta Asociación celebrará junta general ordinaria en su domicilio, plaza de Vicente Peris, núm. 12, hoy martes, a las seis y media de la tarde, para tratar asuntos de interés por primera, segunda y tercera convocatorias. Se ruega la asistencia de todos los asociados. - La directiva. Sociedad de Socorros Mutuos de obreros aserradores mecánicos y afiladores. - Celebrará junta general ordinaria hoy, a las seis y media de la tarde. La Lealtad Benéfica Sociedad de Socorros Mutuos de dependientes de cafés, fondas y restaurants. - Celebrará junta general en la Casa del Pueblo mañana, a las cinco tarde por primera y segunda convocatoria.

Moderno. Del sábado 24 Julio al 1º de Agosto, tournée COMPANIA ROSARIO PINO que pondrá en escena Cancionera, Cristalina, Malvaloca, La jaula de los leones y Amores y amorios. SE DESPACHA EN CONTADURIA, SIN RECARGO, DE CUATRO A SEIS TARDE.

Gorros de baño. En La Cruz Blanca. PLAZA MARIANO BENLLIURE, 5. El predilecto de los fumadores. Calidad insuperable. 100 HOJAS. El fabricante de MI PAPEL ni fabrica ni posee otra marca.

EDEN Barcas, 7. A las cuatro tarde y diez noche, grandes sesiones de variedades, con 50 bellísimas artistas. Grandes éxitos de PEPITA ARLANDIS y ALFREDO CABRERA (bailes flamencos a guitarra), ALMA ARGENTINA. Florita Apellanis y Lina Maxi (canciones, duetos, bailes internacionales) CARMEN DE GRANADA (bellísima y escultural estrella de la canción) ADELA MARGOT (emilente y popular estrella, reina del monólogo).

Trinquete de Pelayo. Esta tarde a las seis, se jugará un grandioso partido, tomando parte los pelotaris Pallero, Moliner y Fuster (padre), rojos, cocura Coli, Meseguer y Calvo, azules. A escuadra cuerda. a 50 lanzas. Acción Republicana. CASINO REPUBLICANO. El Ideal de Burjasot. Esta sociedad abre un concurso, que terminará el día 25 del actual, para cubrir la plaza de conserje. En la secretaría del centro están expuestas las bases, a las cuales deben atenderse los que soliciten el cargo.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

BARCELONA

Trágico fin de uno de los tripulantes del «Plus Ultra»

EL TENIENTE DURÁN PERECE EN BARCELONA EN UN ACCIDENTE DE AVIACION

La noticia en Madrid

Esta mañana comenzó a circular el rumor de que en Barcelona, en un accidente de aviación, había resultado muerto el teniente de navío Manuel Durán, glorioso ex tripulante del avión «Plus Ultra»...

Detalles del accidente

A las cuatro de la mañana han llegado procedentes de Alcedo, donde habían practicado algunas maniobras en presencia del ministro de la Guerra, los destructores «Alcedo», «Velasco» y «Lazaga»...

Una nota dando cuenta de la forma en que ocurrió el accidente.

El teniente Durán, al tomar parte en el glorioso vuelo de Palos a Buenos Aires, ya estaba destinado a Barcelona, a cuyo punto regresó al terminar en Madrid los actos oficiales que se celebraron en honor de los aviadores.

En Barcelona rehusó todos los homenajes que se ofrecieron, excepto el del Círculo Militar, que le nombró socio de honor.

Se halla en Pla de Cabra, su pueblo natal, J. Mateu y Ribé, después de haber permanecido 21 días en el castillo de Figueras en calidad de detenido.

El señor Mateu fue detenido en la frontera y acusado de introducir diarios y fascículos subversivos. Regresaba de San Francisco de California, donde ha permanecido unos años.

En libertad

Se halla en Pla de Cabra, su pueblo natal, J. Mateu y Ribé, después de haber permanecido 21 días en el castillo de Figueras en calidad de detenido.

El señor Mateu fue detenido en la frontera y acusado de introducir diarios y fascículos subversivos. Regresaba de San Francisco de California, donde ha permanecido unos años.

Causa sobreesida

El capitán general ha sobreesido libremente la causa que instrúa la autoridad militar contra el abogado don Francisco Cases y Sala, a quien se sumó por sedición, según confidencias de la policía.

Otros libertados

Han sido puestos en libertad el que fué administrador de «Solidaridad Obrera», Martín Barrera y los obreros Juan García, José Iturriz y Federico Barrera, detenidos junto con el primero, el día 27 del pasado Junio, por acusaciones de haber editado unas hojas clandestinas en la imprenta propiedad de Barrera y García.

La corrida del domingo

Saleri, Barajas y Zurito

Plaza Monumental. Seis toros de Santa Coloma. Primero.—Saleri se abre de capa y da unos lances a punta de capote.

El toro acude bien a los montados. Barajas y Zurito se llevan las palmas. Banderillea Saleri, clavando cuatro pares buenos.

El de Santa Coloma llega ideal a la muerte, ejecutando el matador una faena entablada y con la derecha, matando de una buena estocada.

(Aplausos y vuelta al ruedo.) Segundo.—Barajas lo recoge con verónicas y rematando con arte.

A petición del público coloca Barajas tres pares.

Con la muleta hace una faena breve e inteligente.

Tercero.—Zurito lo fija con varios lances apretados.

(Aplausos.) El manso no acude a la franela. Zurito, con coraje, aprovecha una igualdad, clavando media buena. Repite con una entera superior, entregándose. Descabeleja a la primera.

(El diestro es ovacionado.) Cuarto.—Saleri torrea de capa sujetando a su enemigo. Cinco veces se acerca el astado a los montados.

Barajas y Zurito son ovacionados en quites.

Saleri clava dos pares excelentes. Con la muleta hace Saleri una faena muy inteligente.

Desde lejos, atiza un pinchazo. Nuevos pases y media caída que mala.

(Oreja y vuelta al ruedo.) Quinto.—Por pequeño le sustituye uno de Anastasio Martín, que es mansurrón. Barajas torrea a la verónica, tiéndose y ogeando palmas.

En quites, oportunos los tres diestros.

El bicho llega quedado a la muerte, trasteándolo Barajas desde cerca, aguardando tarascadas. Da algún pase lucido, educándose del manso.

Entrando superiormente, agarra media estocada, que mata sin puntilla.

Sexto.—Zurito es ovacionado al torrear por verónicas y faroles.

En el primer quite se repiten los aplausos.

Zurito hace una gran faena con pases de rodillas, mojinetes, naturales y de pecho, entre bravos, ojes y música.

Mata de una estocada superior, atracándose de toro, y una volapié hasta el puño.

(Ovación y oreja.)

ARCES.

La faena de muleta fué movida, y acabó con una estocada caída.

En el sexto Parrita veroniquéo por lo regular. Al hacer un quite fué volteado, retirándose a la enfermería con la cara ensangrentada.

La Torre despachó el bicho de un pinchazo y una estocada.

Partes facultativos.—La Torre fué curado de una contusión en la rodilla izquierda.

A Parrita le apreció el doctor Segovia una herida en la región superciliar izquierda. Pronóstico reservado.

TETUAN

Cogida de Rafael García

Abentes, tercijados. Rafael García, regular. Al lancear al tercero lo empujó, resultando con una herida de ocho centímetros en el axilar derecho.

Vaquero mató tres aceptablemente. Gallito Chico estuvo desjuicado. Se hirió de pinchar al único bicho que mató.

MALAGA

Novillos de Encinas. Madrileño mató dos superiormente. Charlot, Machuca y su Botones, actuaron con éxito.

LA LINEA

Cogida de Rafaelillo

Toros de Gallardo, mal presentados. El cuarto, un verdadero novillo defectuoso, promovió un escándalo.

Marcial Lalandia subió al palco presidencial a significar la imposibilidad de torrear entre una espantosa lluvia de botellas.

El presidente le ordenó que cumpliera con su obligación, y así lo hizo Marcial, que despachó al bicho de un estocazo.

Este toro cogió a Rafaelillo contra las tablas, hiriéndole en un muslo. Villalta estuvo magistral, concediéndose dos orejas y el rabo.

Niño de la Palma, regular en uno y bien en otro.

ARLES

Actuaron los hijos de Bienvenida con un éxito rotundo, siendo constantemente ovacionados.

SALAMANCA

Novillos de Encinas. Madrileño mató dos superiormente. Charlot, Machuca y su Botones, actuaron con éxito.

MIERES

Cogida de Finito

Novillos de Encinas, buenos. Alcalareño II, superior en conjunto. (Ovacionado.)

Finito de Valladolid, valiente con la capa y superior matando. Recibió un puntazo leve en el muslo derecho.

FUENTE LA HIGUERA

Los novillos de Flores, bravos. Los Charlots valencianos, el Botones y Llapisera, colosales, cortando orejas. Han sido contratados nuevamente.

Llegada de Primo de Rivera y don Alfonso a Madrid.

Esta mañana, en el expreso de Irún, regresaron, procedentes de San Sebastián, don Alfonso y el general Primo de Rivera.

En la estación esperaban los ministros que se encuentran en Madrid, incluso el de Hacienda, que ha suspendido su verano para acudir al Consejo de ministros que se celebrará esta tarde, preparatorio del que se reunirá mañana, presidido por don Alfonso.

Rumor desmentido

Interrogado esta mañana el presidente del Consejo por los periodistas, sobre la certeza del rumor de que se hubiera creado una dictadura en Francia, favorecida por el mariscal Petain, ha manifestado que esto le había llegado a él como primer rumor, pero no lo creía verídico.

Más bien supone el presidente, que el señor Doumergue, ante el fracaso del señor Herriot para la formación de Gobierno, haya hecho igual cargo al mariscal Petain.

Violentísimo huracán en Madrid.

La mañana de ayer empezó tan calorosa como en los últimos días.

Al mediodía, el cielo quedó entoldado. Después cayeron algunas gotas, despejando algo la atmósfera y a eso de las dos de la tarde, se desencadenó un fuerte y violentísimo huracán que arrancó persianas, puertas y ventanas, rompiendo muchas tejas y chimeneas de las casas.

Los efectos del huracán se dejaron sentir con más intensidad en los paseos de Rosales, Retiro, Recoletos y la Castellana, donde el viento arrancó numerosos árboles.

Después se despejó algo el nublado y se mantuvo todo el día sin llover, continuando el calor asfixiante.

Se hiera gravemente a joven y el novio huye

En la Casa de Socorro del distrito de Chamberí, ingresó una joven gravemente herida.

Fué conducida por varios señores que presenciaron cómo se cayó de uno de los columpios instalados en la calle del general Alvarez de Castro, en donde se columpiaba con un muchacho joven.

Este, al parecer, era su novio, quien el darse cuenta de que la muchacha estaba gravísima, huyó y la dejó entre las personas que poco después la trasladaron a la Casa de Socorro.

La muchacha, que no pudo ser identificada por su estado de gravedad, presentaba una herida contusa en la cabeza y fuerte conmoción cerebral.

Después de curada, pasó al Hospital, en donde continúa en estado gravísimo.

El viaje de Primo de Rivera, a Valencia

San Sebastián.—El marqués de Estella manifestó antes de marchar a Madrid que el martes de la próxima semana irá a Valencia para asistir a la boda de Valero de la Trasmismediterránea, bautizado con su nombre.

De Valencia marchará a Badalona, y de aquí regresará a San Sebastián.

Un superávit

El alcalde ha manifestado que se va a proceder a la publicación de los presupuestos municipales del año 1926, en los que se observa haber un superávit de 5.552,292 pesetas sobre los del año anterior.

Vista de una causa

En la Sala del Supremo de Guerra y Marina se ha visto hoy la causa contra el soldado de las fuerzas de Africa Rafael Rosales, acusado de venta de municiones y hurto.

En el Consejo de guerra celebrado en Larache se le condenó a la pena de catorce años y ocho meses por el primero de los delitos y a la de dos meses por el segundo.

En el Supremo el fiscal pedía la imposición de treinta años por los dos delitos.

La Sala ha absuelto al procesado.

Monederos falsos

Se ha descubierto una importante fabricación de moneda falsa habiendo sido detenidos los principales complicados en el hecho.

La policía, siguiendo activos trabajos de investigación, logró saber que en una casa de la calle de Dos Amigos, vivía un individuo llamado Juan López, que con su amante Carmen Carrillo eran los que se dedicaban a la expedición de moneda falsa.

Puesta la correspondiente vigilancia a la casa, los agentes detuvieron al López, realizando también la detención de Carmen Carrillo en la casa que ésta ocupaba en la carretera de Toledo.

Los agentes se incautaron de gran cantidad de moneda ilegal y útiles para fabricarla. Los dos detenidos fueron puestos a disposición del juzgado correspondiente.

Se cree que el asunto tiene derivaciones en provincias.

Recibimiento de Gallarza

Logroño.—Hoy ha llegado a esta población el capitán Gallarza, héroe del vuelo Madrid-Manila.

El recibimiento que se le ha dispensado ha sido grandioso, y bien puede decirse que a él ha asistido toda la Rioja.

En la estación le esperaban todas las autoridades, el Ayuntamiento bajo mazas y un enorme gentío que le aclamaba.

Apenas bajó del vagón en que iba, el público, presa de gran entusiasmo, no le dejó subir en ningún carruaje, cogiéndole a hombros y llevándole en tal forma hasta la casa Ayuntamiento.

En el Paseo del Príncipe de Vergara se celebró por la tarde la ceremonia de imponerle la medalla de oro que le regala la ciudad.

Esta es una valiosísima alhaja rodeada de brillantes que lleva la siguiente inscripción: «Sobre las alas del viento, difundistes las glorias de la patria».

Durante la ceremonia, una escuadrilla de aeroplanos evolucionó por encima de la ciudad. Luego se dirigió la comitiva a la calle que se llamará del Capitán Gallarza, desfilando la lápida rotuladora, pronunciándose eufóricos discursos por las autoridades, dando las gracias el capitán verdaderamente emocionado.

Por la noche se celebró en el Gran Hotel un banquete oficial que resultó animadísimo. También la función celebrada en el teatro Bretón en homenaje al héroe resultó brillantísima.

Gallarza se encuentra satisfechísimo de los agasajos de que es objeto.

Mañana se dará un gran baile en su honor.

Reunión del Consejo

A las diez menos cuarto de la noche terminó el Consejo de ministros.

El presidente manifestó a los periodistas que se había dedicado un recuerdo al teniente Durán por su triste accidente en «esos momentos en que tanto esperaban de él la opinión y la patria».

Añadió que el pueblo de Jerez de la Frontera, de donde es natural, había demandado que se autorizara el traslado de su cadáver en lo que entendía el ministro de la Gobernación para ver de satisfacer sus deseos.

El general Jordana habló de su viaje a París y del convenio franco-español. Análogamente manifestó el ministro del Trabajo, quien dijo que también el presidente había tratado extensamente de la actuación realizada en la capital francesa. Añadió que había presentado al Consejo un proyecto regulando el trabajo a domicilio. Mañana volverán a reunirse para tratar de este proyecto.

Del Consejo se dió la siguiente nota oficial: Estado: El ministro expuso al informe del Consejo el expediente sobre adquisición de locales para legaciones de España en el extranjero. También se vieron propuestas de ascensos por elección entre el personal de las embajadas.

Gracia y Justicia: Se vió, aprobándose, el expediente de indulto del reo de Torroella, conmutándole el resto de la pena por la de destierro.

Los periodistas hablaron con el general Jordana, pidiéndole referencias sobre su viaje y felicitándole por el éxito del mismo, preguntándole si estaba satisfecho, a lo que contestó el general que sí, estaba satisfecho solamente porque de cuánto hace todo le parece poco.

Expuso su opinión de que en nada influiría sobre el tratado recientemente firmado el cambio político de la vecina República, diciendo que además de la reunión de Madrid se había celebrado antes de la publicación de los presupuestos municipales del año 1926, en los que se observa haber un superávit de 5.552,292 pesetas sobre los del año anterior.

Ampliación del Consejo

El presidente expuso a sus compañeros detalladamente todas las incidencias de su viaje a París y lo actuado en el mismo, así como su satisfacción por los obsequios de que fué objeto por parte de las autoridades y altas personalidades de aquel país.

El señor Vanguas leyó un telegrama del señor Herriot, diciendo que había fracasado Herriot en su plan de formar un nuevo Gobierno de concentración y que, por lo tanto, iba a formarlo puramente de izquierdas.

Los expedientes sobre adquisición de locales para las embajadas de España en el extranjero, se referían tan sólo a Méjico y Suiza.

El decreto sobre el trabajo a domicilio, que se halla en estudio, se dedica principalmente a proteger el trabajo femenino, para lo cual se formará un Patronato central, en el que tendrán representación todas las asociaciones en las que el fin principal sea la defensa del trabajo de la mujer.

En las capitales se formarán también comités paritarios para entender en los asuntos que haya lugar.

Consejo de guerra

Zaragoza.—En la Sala de Causas de esta Audiencia, se ha celebrado el Consejo de guerra contra tres paisanos acusados de haberles encontrado en sus casas en la calle de Aduadores el año 1924, gran número de cartuchos de dinamita, 595 bombas, 600 cargadores, 542 boquillas porta-ácidos y otros proyectiles de pistola y fusil.

El fiscal retiró por falta de pruebas la acusación de uno, manteniéndola para los dos restantes José Trigo y Vicente Sáinz.

Pide se condene a éstos a 25 y 10 años respectivamente de reclusión.

La causa ha quedado concluida para sentencia.

Marruecos

Parte de guerra

Según el alto comisario no ha ocurrido novedad alguna en toda la zona del protectorado.

A. SERRANO.

Extranjero

Franca

El nuevo Gobierno francés

París.—Hoy a las once de la noche entró en el palacio de los Campos Eliseos, Herriot, para presentar al presidente de la República Mr. Doumergue, la lista del nuevo Gabinete francés.

Este está formado del siguiente modo: Presidencia y Negocios, Herriot. Justicia y Asuntos de Alsacia y Lorena, Colrat, de la izquierda democrática.

Interior, Chautemps, de igual significación política. Hacienda, Demonsie, ídem.

Guerra, Painlevé, radical socialista. Marina, Regnault, de la izquierda democrática.

Comercio, Loucher, de la izquierda radical. Instrucción, Deladier, ídem.

Obras públicas, Hesse, de la izquierda radical. Agricultura, Queille, ídem. Trabajo, Bosquet, ídem.

Pensiones, Domet, radical. Colonias, Dariac, republicano izquierdista.

La vuelta ciclista a Francia

París.—Ha terminado la vuelta ciclista a Francia, entrando en primer lugar de esta última etapa Dossche.

A pesar de esto y atendiendo a las clasificaciones de las diversas etapas, se ha clasificado en primer lugar de la vuelta ciclista a Francia al belga Luciano Buysse.

VICTOR.

América

El segundo match del Español

Montevideo.—En el parque central ha tenido lugar el segundo partido de foot-ball entre el equipo Deportivo Español y el Peñarol T. C., rival del campeón olímpico nacional, que fué vencido el domingo pasado por el Español por uno a cero.

Más de cincuenta mil personas acudieron a presenciar el partido, transcurriendo el primer tiempo sin tanto alguno.

En el segundo, el Peñarol marcó el de la victoria.

En esta exhibición ha demostrado estar en mejor forma que el equipo nacional.

MADRID

TOROS

Las corridas del domingo

MADRID

Cogidas de La Torre y Parrita

Novillos de Veragua, en general fueron mansos, tardos y broncos.

Alternaron Lorenzo La Torre, Andrés Coloma, Clásico, y Manuel Vilches, Parrita, los dos últimos debutantes.

El primero fué apretado. Lorenzo La Torre lo toró estrechándose.

Clásico fué aplaudido en un quite, en el que tempió mucho.

Lorenzo, a los primeros pases, fué enganchado a la altura de la rodilla derecha.

Signió valiente y dió varios pinchazos, desconfiándose; una estocada atravesada y descabello seguido de pitos.

El segundo fué protestado por chico, por manso y por reparado de la vista.

Clásico dió algunos pases por alto, aceptables, y dió una estocada entrando con habilidad, y fué ovacionado.

Parrita veroniquéo al tercero con exceso de nerviosidad y sin parar gran cosa. La faena de muleta fué movida, dando después dos pinchazos y una estocada atravesada, descabellando al tercer golpe.

En el cuarto veroniquéo deslucido La Torre; sólo se aplaudió un quite de Clásico.

La faena de La Torre fué voluntariosa, sufrió un desarme y acabó con una estocada entrando con habilidad.

Clásico veroniquéo al quinto sin entusiasmar.

CARCAGENTE

Ganado de Flores, manso y difícil. Panat puso tres pares de las cortas, al cambio, monumentales.

Hizo dos faenas de muleta con pases de todos estilos y mató pronto y bien.

Fuó ovacionadísimo y sacado a hombros.

HUELVA

Novillos de Cobeleda, buenos. Los toreros cómicos Charlot, El Chispa y su Botones, tuvieron una de sus más felices actuaciones con trucos nuevos, que divertieron al público, siendo muy aplaudidos.

Estos mismos artistas torearon el día anterior en Córdoba novillos de Natera, con gran éxito.

ALCOY

Novillos de Anastasio Martín, mansos. Alfonso Reyes, superior rejoneando y banderilleando.

Majito, estoqueó el novillo rejoneado, aceptablemente.

Barberá, que se entendió con los utretros, estuvo valiente y fué muy aplaudido.

Novillos de Santos, bravosimos. Llapisera, Lerin Charlot y Guardia Torero, hicieron las delicias del público no cesando de oír ovaciones por sus nuevos trucos.

Han sido contratados para dos corridas más.

DEPORTES

FUTBOL

CAMPO DE MESTALLA

El Valencia vence al Stadium de Madrid por dos goals a uno

Dos notas predominantes hubo en el encuentro de anteayer: la ausencia de Goiburu y el aburrimiento que imperó en casi la totalidad del match.

Los visitantes, que se presentaron con el mismo once del partido anterior, hicieron una exhibición poco mejor o menos como la primera, con más o menos de que se apuntara la única salvada de que se apuntó por mediación de Lozano.

En equipos «improvisados» cual el Stadium, que anuncian su visita contando con la cooperación de algunos «ases», cuando faltan éstos ocurre que los demás jugadores, desorientados, no pueden plasmar una actuación de grato recuerdo y si sólo limitarse, con gran voluntad, a salir del paso, y esto ha sido lo que les ha ocurrido a los voluntariosos muchachos del Stadium en sus cuatro exhibiciones en nuestros campos.

Por si pensasen desplazarse alguna vez más, bueno será que recuerden lo ocurrido en esta ocasión y vengán dispuestos a borrar la indiferente impresión dejada.

Fueron los mejores Lozano, Moraleda, Cuervo y Peña.

El once valencianista, con una composición completamente arbitraria, no pudo hacer más que apuntar la victoria; y si tuvo algunos momentos de relativo acierto, fueron tan pocos que preferible es no consignarlos.

No podemos explicarnos aún el por qué colocaron a Planas, el bal del Esperanza de San Sebastián, de centro delantero. Hubiese sido preferible no alinearlo y que hubiese ocupado dicho sitio cualquier otro jugador más indicado para ello. Continuamos a estas alturas aún con el incógnito sobre la calidad del equipar del Esperanza.

En el primer tiempo no fué posible el que marcase los merengues a pesar de sus continuas incursiones a los terrenos de Mengotti, y finalizó con el resultado de un goal a cero a favor de los madrileños.

Algunos que otros avances de Arróniz y Sánchez y tal cual otra jugada de la pareja de zagueros valencianistas y dos intervenciones acertadas del meta forastero.

Durante la segunda mitad hubo unos momentos, muy escasos por cierto, en que Ródenas, al ocupar el centro del ataque, supo imprimir cierta movilidad a la vanguardia, pero «ráfagas» de verano.

Roca, al lanzar un penalty, se apuntó el primer tanto y Durán obtuvo el segundo de buena jugada.

Del Valencia destacaremos la labor valiente y acertada de Garrobé, muy bien secundado por Reyes. Arróniz y Sánchez también merecen la citación. Del resto nada diremos, ya que no hicieron méritos para ello.

Actuaron por los de casa: Ljago, Reyes, Garrobé, Marín, Roca, Marzal, Arróniz, Durán, Planas, Ródenas y Sánchez.

Arbitró el señor Martínez Ibarra, que logró el acierto en su cometido.

CAMPO DEL LEVANTE

El Levante derrota al España por el copioso score de 7 a 0

Nuevamente la sorpresa viene a turbar en un partido la marcha relativa del equipo España, y hace que éste sucumba ante el juego verdaderamente práctico de los levantinos, por el crecido número de siete goals a cero.

Verdaderamente, ayer vimos la actuación del España, y por la misma no pudimos dejar de recordar su último encuentro con los azulgrana, a quienes pusieron en grave apuro y que un empate fué el resultado a la voluntariosa actuación de los rojos. Bien entendido que decimos voluntariosa y no técnica. Anteayer faltaron ganas y voluntad, y si es la técnica o conocimiento en jugadas a realizar, no digamos. Desde el comienzo hasta el final del partido. Bien entendido que excluimos individualmente a Ferrer, Simarro e Hipólito, que fueron los únicos jugadores. Los demás a la altura de verdaderos principiantes, unos, y de jugadores completamente caducos, otros. Deben aplicarse, y renovarse a ser posible, unos y otros, o dejar paso a los noveles.

Por lo que respecta a los vencedores, diremos que fué para ellos un partido completamente fácil y que supieron llevar a fin jugadas tan verdaderamente meritorias que hicieron el «milagro» de hacernos sobrellevar el aburrimento y sopor que nos invadía a medida que iba desarrollándose el encuentro.

Ya la alineación, por lo que se refiere a la delantera, fué con algunos reservistas, pero que no desmerecieron de los titulares. El resto de jugadores, los ya conocidos de primeras.

Consiguieron a Dinten, Puig I y Porcal, como actuaciones extraordinarias, y a Puig II, Lacomba y Sapiña, como buenos.

Las alineaciones fueron así: Ferrer, Simarro, Llácer, Ferrer, Miguel, Hipólito, Hernández, Riesco, Clavel, Bolás y Giménez, por el España.

Voro, Dinten, Lavall, Porcal, Puig Hilario, Mario, Puig II, Lacomba, Sapiña-Alamar y Gil.

El arbitraje, acertado. Corrió a cargo de Monterde.

SPORTMAN.

CAMPO DE MESTALLA

Partido benéfico

Mañana miércoles, en el campo de Mestalla, se jugará un partido con la cooperación de todos los clubs de Valencia, a beneficio de tres jugadores del España F. C., que están cumpliendo sus deberes militares.

Sabemos que se alinearán Enrique y Urrutia, reforzando a España, y Civera y Ventura, con Arturo Montes, en el equipo contrario.

Los equipos que alinearán: Esteve, Simarro, Enrique, Bayarri, Mira, Llácer, Hernández, Gil, Clavel, Urrutia y Giménez.

Voro, Civera, Ventura, Amorós, Molina, Roca, Rino, Ródenas, Montes, Llago, Sánchez.

Juego de pelota

El domingo

Pallero, Moliner y Tito (rojos), contra Coll, Meseguer y Calvo (azules). Igualaron a 55 tantos, ganando el partido los rojos.

Mala tarde para los aficionados fué la del domingo. El partido no llegó a ser ni de tercera categoría, excepción de los dos últimos juegos en que se vió alguna jugada buena.

Empezaron llevando mucha ventaja (cuatro juegos) los azules, pues Coll y Meseguer se aprovecharon de lo pésimamente que jugaban Pallero y Moliner.

Ganaron éstos algunos juegos, pero siempre iban detrás, hasta que llegaron los azules a 45 tantos y los rojos sólo tenían 15.

Apretaron, mejor dicho, abandonaron el partido Coll y Meseguer, y esto hizo que Pallero y Moliner igualasen sin grandes esfuerzos.

Y a partir de este momento, es cuando vimos alguna jugada buena.

Como hemos dicho, ganaron los rojos.

Para la empresa

Venimos observando que los señores pelotaris han perdido por completo el respeto al público.

El domingo presenciamos un espectáculo bochornoso. Los jugadores increpando al público, al beneficio público... ¿Es digno que éste reciba sofiones y sarcasmos de los «señores pelotaris»? ¿Después que

paga, aún se le insulta porque las pelotas caen encima de ellos...

Todo esto se evitaría si no se jugara tanto dinero.

Señor empresario: O pone usted orden en la cancha, o nos veremos obligados a recurrir a las autoridades. Al público se le deben guardar muchas atenciones y tratarle con la educación que el sport valenciano requiere.

Veremos si se repite el escandaloso espectáculo del domingo.

SOBAQUILLO.

CINEGÉTICAS

Concurso de la Feria de Jilfo Tiro de pichón a brazo

Los días 22 al 24 tendrá lugar en el campo de Mestalla, el concurso anual que la sociedad de cazadores La Cinegética, organiza con la cooperación oficial del Ayuntamiento todos los años, como uno de los tradicionales festejos de Feria.

El programa será seguramente del agrado de los buenos aficionados pues a más de los cuantiosos premios en metálico, se adjudicarán muchas copas de plata e innumerables abjetos artísticos, regalo de autoridades, sociedades y particulares admiradores de este varonil sport.

Si estos alicientes no fueran más que suficientes para garantizar una gran concurrencia de escopetas, se cuenta con la desinteresada y franca cooperación del club F. C. Valencia que aspira con mucha razón a ser en lo porvenir el amparador de este deporte en su campo y casa social, con la santa y noble idea de cobijar en su sociedad esta manifestación del deporte, tan arraigada en esta región.

El concurso principiará el jueves a las tres de la tarde, tirándose siete pichones de los doce de que se compondrá la poule y el viernes a la misma hora se tirarán los restantes; otorgándose acto continuo los premios en metálico, copas de plata y objetos artísticos por el orden siguiente:

1.º Copa de don Alfonso y mil pesetas.

2.º Un objeto de arte y 400.

3.º Idem, ídem y 200.

4.º Idem, ídem y 100.

5.º al 9.º Idem, ídem y 80 cada uno.

10 al 13 Idem, ídem y 75 cada uno.

14 y 15 Idem, ídem y 50 cada uno.

Además de estos premios, se concederán aproximadamente unos setenta objetos de arte, a elegir, por orden de puntuación.

Como continuación de este festival cinegético el día 24 a las tres y media, se celebrará el campeonato regional de parejas tirándose 12 pichones y otorgándose los premios siguientes.

1.º Dos copas de plata y el cincuenta por ciento de las entradas.

2.º Dos medallas y el 20 por ciento de las entradas.

3.º Dos medallas y el diez por ciento de las entradas.

Con tan halagador programa, no dudamos en augurar un éxito seguro a La Cinegética, sociedad organizadora de este festival, al Ayuntamiento y al Valencia F. C., que con tanta simpatía y entusiasmo lo patrocinan y alientan.

CICLISMO

Velódromo Vallejo

Las carreras del domingo

El pasado domingo se celebraron en este velódromo las anunciadas carreras de bicicletas, concurriendo a las mismas los mejores pistarches regionales y numeroso público.

A las seis se constituyó el Jurado, formado por los señores Perales, Blasco, Llorca, Bea, Tarazona, Albert y el cónsul de la U. V. E. señor Carol.

El juez señor Llorca ordenó a los corredores inscritos para las diferentes pruebas que realizasen el desfile haciendo éstos entre las ovaciones del público.

Luego de celebradas las eliminatorias de neófitos clasificáronse:

Primero, Francisco Lozano; segundo, José Pérez, y tercero, Emilio Pérez.

Carrera regional a la Australiana, doble vueltas como corredores.

En esta carrera tomaron parte nueve corredores.

Eliminándose de la siguiente manera:

En la vuelta segunda, Miguel Puchades; en la cuarta, José Pérez; en la sexta, Francisco Quiles; en la octava, Vicente Senent; en la décima, José Bargas, y en la doce, Alfredo Rufes y se clasificaron por el orden siguiente:

Primero, Vicente Solves; segundo, Francisco Angel; y tercero, Domingo Ferris.

Campeonato regional de velocidad, mil metros.

Toman parte en estas carreras los finalistas de las eliminatorias del domingo pasado, los cuales realizaron una buena carrera y clasificándose:

Primero, Arturo Boix; segundo, Luis Gutiérrez, y tercero, Antonio Torres.

El corredor Antonio Torres oisó en primer lugar la meta, pero como metros antes de la meta le hizo un cierre a Arturo Boix el Jurado, con muy buen acuerdo y ateniéndose al apartado ocho de penalidades del reglamento de la U. V. E. le castigó con la pérdida del primer premio.

Para final del espectáculo ciclista se celebraron las eliminatorias de entrenadores, cuyo final se tiene que celebrar el próximo domingo. En esta carrera ocurrieron algunos percances, sin que afortunadamente hubiese nada grave que lamentar.

La primera eliminatoria fué conseguida de forma espléndida por la pareja Marco-Regolf, en 23 minutos, 4 segundos, 2/5 y José M. Pérez-Riera, en 23 minutos y 3/4 segundos.

En la segunda tomaron parte Manuel Porta-Porta y Arturo Boix-Gómez. En la vuelta 20, Boix sufre un pinchazo abandonando la carrera por este motivo y clasificándose en primer lugar Falcó-Porta, en 24 minutos y 6 segundos.

En la tercera eliminatoria tomaron parte López-Ferris y Solves-Francisco Andrés. Desde los primeros momentos, López arrea de firme, consiguiendo alguna ven-

taja sobre Solves, retirándose éste de la carrera en la vuelta 17.

Baldomero López, el joven pistarch, hizo una de las mejores carreras de su vida ciclista, empleando en dar una vuelta 27 segundos, y terminando la carrera en 23 minutos y 54 segundos. Tenemos el convencimiento de que si este equipo no hubiese tenido la desgracia de que su moto no respondió como debía, hubiese realizado la carrera en menos tiempo del que empleó.

Quedando clasificados para la final, en la cual se disputarán el campeonato de entrenadores, los equipos Marco-Regolf, Pérez-Riera y López-Ferris.

En nuestro número del domingo y en la reseña de las carreras nocturnas, por equivocación pusimos «La velada ciclista de anoche en el Vallejo», siendo así que dicha velada se celebró en el popular velódromo Hispano.

Con gusto hacemos esta rectificación.

P. DALITO.

Farmacia A. Masiá

Antes Alifio.—Plaza Cajeros, 8

Productos de pureza garantizada

Farmacias de guardia

Desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del día siguiente:

TURNO 2.º

Don Miguel Salgado.—Bajada San Francisco, 24.

Don Adolfo Royo.—Pí y Margall, número 37.

Don Daniel Abad.—San Vicente, número 163.

Don Manuel Esparza.— Angeles, número 8.

Don Aurelio Rodrigo.—P. Merca- do, número 52.

Don Francisco de Fez.—Paz, 44.

Don Luis Loras.—Barcas, 13.

POBLADOS MARITIMOS

Don Leopoldo Cjurana.—A. Puer- to, 277.

Don José Morajes.—J. Benlliure, número 133.

Espectáculos

PLAZA DE TOROS

Compañía de zarzuela.— A las 10,30 de la noche: El motete, El mal de amores y La reina mora.

TEATRO RUZAFÁ

De 5,30 de la tarde a 12,30 noche, gran programa de cine- má-tógrafo.

GRAN TEATRO

De 5,30 de la tarde a 12,30 noche, gran programa de cine- má-tógrafo.

TEATRO MARTI (Ba-Ta-Clan).

Por la tarde y por la noche: Colosal programa de variedades.

EDEB CONCERT (Barcas, 7).

A las 8 tarde y 10 noche: Artistas de variedades.

Preservativos!

La persona que desea comprar con toda reserva y garantía los mejores, finos y fuertes, verdaderamente irrompibles, de todas las mejores marcas, diríjase siempre a LA INGLESA (nombre registrado), calle de San Vicente, 164. Entrada muy reservada por la escalera. Sucursales que tiene esta casa: En Zaragoza, Azogue, 1.—En Málaga, Mártires, 4.—En Sevilla, San Eloy, 60.

CONSULTA

especial reservada de VIAS URINARIAS Curaciones por tratamientos modernos de Venéreo - Sífilis - Matriz

Diríjense al

Consultorio Clínico

San Vicente, 104, principal, de once a una y de cinco a nueve.—Festivos, de once a una. Consulta, 2 ptas. Preferencia, 5. Especial, 10. Hay sala de espera, muy reservada, para señora y caballero.

Carnet del viajero

Relación de los edificios más importantes de Valencia, puntos en donde están instalados y horas en que podrán visitarse:

Museo Paleontológico (instalado este magnífico Museo en el antiguo edificio del Almudín).—Entrada pública y gratuita todos los días laborables, mediante pase que se da en estas oficinas. Tranvía más próximo para visitar este Museo, el núm. 1. (Descender en la plaza de la Constitución.)

Biblioteca de la Casa Vestuario (situada en la plaza de la Constitución).—Entrada pública y gratuita, todos los días laborables, de cinco y media tarde a once noche. Tranvía más próximo, el número 1.

Biblioteca de la Universidad (calle de la Nave).—Entrada pública, de diez a una, y los domingos y feriados, a las mismas horas. Tranvías más próximos, los números 1 y 2.

Biblioteca de la Facultad de Medicina (calle de Guillem de Castro, 79).—Entrada pública y gratuita, todos los días laborables, de nueve a una. Tranvía más próximo, el 5.

Palacio de la Lonja (situado en la plaza del Mercado).—Entrada pública y gratuita todos los días laborables, de nueve a dos. Tranvía más próximo, el número 7.

Biblioteca Complementaria del Centro de Cultura Valenciana (situada en la Lonja, entrada por la calle de Cordellats).—Servicio público todos los días laborables, de seis tarde a ocho noche. Tranvía más próximo, el número 1.

Biblioteca de la Casa del Pueblo (plaza de Galindo).—Entrada pública y gratuita, todos los días laborables de 3,30 tarde a ocho noche. Tranvías más próximos los números 1, 2, 6 y 7 (en la parada de Olympia).

es, que se había criado en casa de Baltasar Sotero, creyéndole su padre.

Que éste la había educado como se educa a una señora, teniendo para ella algunos años en un convento, que había gozado de todas las ventajas de la riqueza, y que los tejedores de Segovia, los conocimientos de Baltasar Sotero y hasta los farantes de éste, la habían llamado siempre la señora, lo cual no había podido explicarse nunca.

Concluyó, en fin, diciendo que el alcalde Ronquillo se había valido de malas artes para apoderarse de ella, y que habiéndola llevado a una quinta suya, cerca de Valladolid, la había tenido en una habitación, tan oculta que nadie sabía su existencia en ella, más que un alguacil llamado Gil Peraza, que gozaba de toda la confianza del alcalde.

Respecto a los amores de Gil de Ampuero, amores a que había renunciado con hastío Estrella, no dijo una sola palabra a su madre, porque generalmente excusamos hablar de aquello que nos contraría.

Le llegaba a doña Catalina su turno de hablar, de decir a Estrella la razón por qué era su hija, es decir, contarla su historia.

Pero esto era gravísimo. No se aviene bien una madre a contar a su hija la historia de unos amores desgraciados, como los que ella había tenido con el estudiante Antonio de Acuña, y que habían sido la causa del nacimiento de Estrella.

Doña Catalina ignoraba, que a causa de Angel Perdígón y de los retratos que Estrella tenía en su poder, sabía ésta quién era su padre.

Pero Estrella había sido delicada y discreta, y no había dicho ni una sola palabra de esto a su madre.

Doña Catalina no había tenido tiempo para inventar una historia que la evitase sonrojarse delante de su

hija, y cuando ésta hubo acabado su relato, la dijo:

—Estoy muy cansada, hija mía, y necesito reposar; tú no lo necesitas menos. Mañana continuaremos nuestra conversación.

Después de esto, las dos señoras rezaron su oración de costumbre, se desnudaron y se acostaron en el lecho nupcial del alcalde de San Miguel del Pino, al cual se habían puesto ropas limpias, porque el alcalde era una noble persona que sabía tratar bien a sus huéspedes, aunque éstos lo fuesen a la fuerza.

IV

Tal había sido la fatiga del día, tal la situación nerviosa en que los sucesos habían colocado a la madre y a la hija, que apenas se acostaron se durmieron, y probablemente no hubieran despertado hasta por la mañana, a no ser por los terribles, por los desafortunados, por los agudísimos gritos que la indigestión había hecho lanzar al bachiller Bables.

Doña Catalina y Estrella sajaron del lecho, se vistieron apresuradamente, y escucharon para orientarse acerca de la persona que producía aquellos gritos desafortunados.

Al fin notaron que aquellos gritos se oían por entre el lecho y la pared.

Se acercaron, y no pudieron menos de conocer, por los gritos que continuaba lanzando el sin ventura Bables, que debajo de la alfombra había algo menos denso que el pavimento, y por donde aquellos gritos se dejaban sentir.

Levantaron la alfombra y encontraron una compuerta.

XXI

Estas palabras las decía ya solo Bables, porque como se hubiesen oído dobles pasos en unas escaleras y hubiese aparecido en el fondo del sótano el reflejo de una luz, el alcalde huyó a esconderse en un rincón distante.

XXII

Bables, al ver que venían a socorrerle, redobló más sus gritos.

En efecto, padecía horriblemente. Hambriento el infeliz de muchos días, en todas las ventas por donde había pasado durante la jornada había comido sin tino, y sin conseguir calmar aquella vieja y tenaz hambre. Había bebido también en demasía de ese infame vino que se vende y se vendía en las ventas, y la indigestión forzosa había sobrevenido formidable.

XXIII

Las personas que bajaban eran doña Catalina y Estrella.

Y en el desahño de sus trajes se veía claro que los gritos desesperados de Bables las habían sorprendido en el lecho, en medio del sueño, y que se habían vestido de prisa.

Esta era la verdad. Veamos cómo habían podido acudir al socorro de Bables doña Catalina y Estrella.



SEÑORA: SI QUIERE USTED CONSERVAR ... SUS ROPAS, LAVELAS CON JABÓN FORTUNA

y se convencerá de su pureza, pues no contiene adulteraciones ni materias que estropeen las manos. Forma en el acto mucha espuma, lo que no impide su dureza, que le da una duración como ninguno. De aceite puro de coco, puede sin temor lavar las piezas más delicadas.

QUIEN LO PRUEBA UNA VEZ LO ADOPTA PARA SIEMPRE. ESTE ES SU MEJOR ELOGIO

Fabricante: JOAQUÍN DAGANZO, Valencia - FABRICA: Calle Antonio Suárez, 14



Compañía Trasmediterránea

SERVICIO FIJO RÁPIDO SEMANAL MEDITERRANEO CANTABRICO

Salidas todos los sábados, para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Villagarcía, Coruña, Gijón-Musel, Santander y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje. Además, en este servicio es también admitida mercancía para Avilés, San Estebán de Pravia, Llanes, Navin, Tapia, Ribadeo, Vega de Ribadeo, Foz y Viveiro, y al efecto se entregan conocimientos directos y con flete corrido.

SERVICIO FIJO BI SEMANAL CON BALEARES con salidas de Valencia todos los miércoles a las 12 horas para Ibiza, Palma y Mahón y los viernes a las 18 horas para Palma directo, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

SERVICIO FIJO BI SEMANAL PARA BARCELONA En el magnífico buque-motor, J. J. SISTER—Traviesa en diez horas. Salidas de Valencia, miércoles y sábados, a las 19 y de Barcelona, lunes y jueves, a las 20, admitiendo carga y pasaje.

SERVICIO FIJO PARA LOS PUERTOS DEL MEDITERRANEO, COSTA NORTE DE AFRICA Y CANARIAS con salidas de Valencia los días 9 y 23 de Julio, admitiendo carga y pasaje.

LINEA REGULAR INGLATERRA Para Liverpool, directo, con salida fija todos los sábados.

LINEA DE FRANCIA Servicio semanal directo, para Cette.

Para informes: Representación de la compañía en Valencia.—Grao, Muelle de Poniente, A. Teléfono número, 68 del Grao.

"Nerviön Line"

Hijo de José Aguirre Matiol
CONSIGNATARIO

Servicio rapidísimo quincenal, directo a los puertos de HABANA, SANTIAGO DE CUBA, NUEVITAS y CIENFUEGOS, saldrá de este puerto, fijamente, el 3 de Agosto, el vapor con primera clasificación en el Lloyd Mar Adriático que admite carga a fletes reducidos, aceptándola también con conocimiento directo, con trasbordo en la Habana, para todos los puertos de la Isla de Cuba.

En los puertos de la Habana y Santiago de Cuba, todos los buques de esta compañía atracan al muelle para entregar la carga.

Para informes dirigirse a su consignatario: Hijo de José Aguirre Matiol, calle de Chapa, 15, Grao.—Teléfono 257, ó caballete de embarque número 7, teléfono 167, Grao de Valencia.

Camas de hierro.—Darás

Despacho: Arzobispo Mayoral, 13.—Fábrica: Almas, 10
VALENCIA

Chalet

se alquila en Nazaret, para verano. Se dará en buenas condiciones: tiene jardín y agua y está situado en la calle Baja del Mar, 6. Razón, en la misma calle, casa Matías.

PULGAS

se destruyen con
DISCRETAN
Radical — Positivo
No venenoso — No mancha
Nada delata su uso
Venta, en farmacias.
Depósitos: Farmacia MONCHO, San Vicente, 121.—Farmacia SALGADO, Bajada San Francisco, 24.

Vainica

Se hace a máquina muy perfecta y se borda. Taller de reparación de máquinas para coser, de hacer vainica y de hacer medias. Composturas garantizadas. Nave, 14, casa «DURKOPP».

Colchón lana

tamaño matrimonial, tela damasco estilo parisien, 20 duros.
Fábrica: Cirilo Amorós, 8.

Vainica

Máquinas «Durkopp», las más perfectas, al contado y a plazos. Contamos con mecánicos especiales, como mayor garantía de estas máquinas. Vendo la legítima «Durkopp» 93, nada de imitaciones.
Nave, 14, casa «Durkopp».

Venta de dos casas

muy bien construidas, a lo último de la calle de José María Ornes, frente al Portazgo de Algrós. Preguntad por Julián Plantado. Gran economía. No hay inquilinos.

Gramófonos

Se compran, cambian y componen, de todos los sistemas: se compran y cambian discos de todas clases. Las últimas novedades en discos Udeón.
Calle del Bisbe, 11, bajo.

Bicicletas

Las más famosas vendemos, desde pesetas 195, ARMOB, etc., plazos y al contado.
ORBIS, S. A., Mar. 8.

Juguetes

alemanes y del país, musicales y mecánicos. Gran surtido hallarán en CASA TORRES, Barceloneta, 5, junto camisería Gamberino.

Traspaso

una de las mejores casas de dormir, por 10.000 pesetas, punto muy céntrico, buen negocio, pocos gastos, fácil de administrar, para un matrimonio.
Museo, 11, entresuelo.

Cortador

hace falta en la fábrica de calzado de Alejandro Ruiz. «Calzados Unks», Pl y Margal, 5 (Alfafar), Valencia

Más barato que nadie

NADA DE SALDOS
Secafirmas acero, 0'75 pesetas. Cintas máquina escribir, de todas clases, desde 2'50. 500 curruñas, 1'10. Papel barba primera clase, 9'75, y LIBROS VENTAS, 50 HOJAS, 2'25. Se garantiza la calidad del género.

Aprendiz

de droguería, se necesita uno, en la calle de la Sombrerera, número 13.

Escaparates

Escaparates, mostradores, estanterías, valijas para despacho y todos los enseres para establecimientos, se compran, venden y construyen en casa LACALLE. Construcción y reformas completas para toda clase de comercios. Presupuestos y bocetos gratis. Torno, 45, Valencia.

Papelaría Española

Imprenta A. Badía, Ermita, 16

Gramófono

Por 20 duros, se dará uno completamente nuevo, lo más potente que se conoce, con diez discos dobles de regalo, veinte piezas. Es una verdadera ganga.
Calle del Bisbe, 11, bajo.

Se alquila

espaciosa planta baja, propia para vivienda e industria, en la continuación de la calle de Jerusalén, letras R.P. Dama llaves en la planta baja de al lado. Para más detalles, P. Mosén Milá, 6, precio, 22 duros mensuales.

Máquinas de escribir

procedentes de cambio, a precios sumamente baratísimos.
ORBIS, S. A., Mar. 8

Enseño

a conducir automóvil: doy nociones de mecánica y garantizo la enseñanza.
Razón: Emilio Azzi, Garage Turia, Gran Vía, 45.

Compañía Transoceánica de Navegación

Servicios a las ANTILLAS y ESTADOS UNIDOS

Salidas fijas mensuales
Para SANTIAGO DE CUBA, HABANA, MATANZAS y GALVESTON
saldrá de este puerto el día 4 de Agosto, el vapor

BALMES

admitiendo carga y pasajeros de 2.ª y 3.ª clase para dichos puertos y los de Santa Cruz de Tenerife y Las Palmas.

Admite también carga, dando conocimiento directo, para todos los puertos de la Isla de Cuba, con trasbordo en los puertos de Santiago de Cuba y Habana.

La descarga de las mercancías se efectúa directamente del vapor al muelle.

Espléndidos camarotes para el pasaje de tercera clase, al que se sirve una comida abundante y variada. Excelente trato. Telégrafo Marconi. Servicio médico gratuito.

Para más informes, dirigirse a sus consignatarios en VALENCIA:
REQUENA E HIJOS, Colón, 58, entr.—Teléfono 426.

LAVERAN

ANTIPALUDICO
Antimelittensis

Cura radical de las Fiebres Palúdicas
terciánas ó cuartanas y de las Fiebres de Malta (Melittensis), por crónicas que sean.—De venta: Gayoso, Arenal, 2, Madrid; Gamir, San Fernando, 84, y Centro Farmacéutico, Valencia; Segalá, Ramba Flores, 14, Barcelona

LOCAL PARA INDUSTRIA

Se alquila magnífico local en el ensanche de esta ciudad, compuesto de dos naves de 11 x 25 metros y tres departamentos para almacenes en la parte no edificada.
Razón: Vinatca, 7, principal.

PULGAS, CHINGHES, CUCARACHAS

Lo más radical y científico para matar instantáneamente los insectos todos, incluso garrapatas, piojos, pijoillo de las aves, hormigas, sarnas y tiñas en los animales, locales y muebles, es la

OZOLINA

Bote, 2 pesetas, en droguería. Por mayor, Baldomero Blasco, Alfonso XII, 24, Apartado, 494. Teléfono 399-S.—Madrid
En donde pueden solicitar muestras gratis

Farmacia

En población importante, cercana a la capital, se vende una en inmejorables condiciones.
Razón: «Bar Aparicio», San Vicente, 104.

ARMERÍA

H. Estrems Castelló
Pl y Margall

Escopetas finas de caza, para tiro de pichón y montería
Fabricación «Mendiente», exclusiva para esta casa
VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS

¡MADRES!

No dejéis de dar a vuestros hijos durante el período de la dentición, la verdadera DENTICINA, viuda de don Pablo Fernández Izquierdo. Este maravilloso preparado echan los niños su dentadura sin peligro ni molestia. Cuando observéis a los niños tristes, con la piel ardorosa y la boquita seca, dadles inmediatamente la DENTICINA y al día siguiente los veréis completamente bien. La DENTICINA, corrige la diarrea y hace que la baba no se acumule en el estómago, causando con ello un beneficio inmediato a los niños. Se vende en farmacias y droguerías. Al por mayor: Doctor GONZALEZ.—Carriches (Toledo).

¿CALLOS?

En tres días extirpa totalmente CALLOS y DURAZAS, OJOS DE GALLO y JUANETES, el patentado

Ungüento Mágico

Rechaza las imitaciones. En farmacias y droguerías, 1'50 (pesetas). Por correo, dos pesetas.
Farmacia Puerto, plaza San Ildefonso, número 6, Madrid

Tendréis apetito, robustez, salud

SI TOMAIS LA

SOLUCION CASES

Disminuye la mortalidad de los niños si hacen uso de ella en embarazadas y las que crían. De buenos resultados en la tuberculosis, escrofulismo, raquitismo y en las convalecencias

DE VENTA:
En las principales farmacias y droguerías

CAPITULO XXIII

DE CÓMO DOÑA CATALINA, A PESAR DE HABER SIDO HARTO GENEROSA PARA RONQUILLO, PRESTÓ UN GRAN SERVICIO A LAS COMUNIDADES EN SAN MIGUEL DEL PINO

trella, adelantó bravamente y dijo al alguacil:
—Decidle al alcalde que aquí hay un capitán de gente de guerra que quiere hablarle al momento.
—¿Y de quién es ese capitán? del rey ó de las comunidades?—preguntó el alguacil por salir de dudas.
—De las comunidades y del rey—dijo doña Catalina.
—¿Y cómo puede ser del rey, quien es de las comunidades, que son traidores á su majestad?
—Como puede ser que yo os raje de alto abajo, villano, mal nacido y peor criado que sois.
Y echó con tal aire mano á la espada, que el alguacil, temblando todo, se hizo atrás de un salto y se metió por la casa gritando:
—¡Señor alcalde, señor alcalde, ahí están los comuneros! ¡Salga vuesa merced á prenderlos!
El alcalde, que había ocultado ya á Ronquillo y á Babilés, salió cubierto de sudor frío al patio, por donde adelantaba doña Catalina, llevando de la mano á Estrella y seguida de algunos de los suyos.
Al ver el alcalde a la luz de un farol que alumbraba una galería del patio el buen talante, la hermosura del capitán, y la juventud y la be-

lleza de la dama á quien acompañaba, se tranquilizó un tanto.
—Guárdeos Dios, hidalgo—dijo.
—Guárdeos Dios, mi señor.
—Me han dicho que érais comuneros, y veo que me han engañado, porque todos los comuneros son feos como diablos, porque están malditos de Dios por herejes.
—Y vos no estáis maldito sin duda por tanto—dijo doña Catalina—, porque de los tontos nadie hace caso, ni Dios ni el diablo. Tan comuneros somos, que os aseguro que os va á acontecer una desdicha si continuáis injuriando á los leales castellanos que se levantan terribles en defensa de Dios, del rey, á quien tienen esclavo los extranjeros, y de las libertades castellanas.
—Yo no me opongo á que no haya comuneros muy honrados y muy nobles y muy castellanos, pero es que están engañados, y vos debéis de ser uno de ellos.
—¿Vos no comprendéis que á los poderosos no se les puede llamar sin gran peligro imbéciles? Y decir á una persona que se engaña, es llamarla necia. Y en cuanto a lo de poderoso, creo bien, sin temor de engañarme, que os puedo desollar vivo, señor mío.
—Vos no haréis eso—exclamó asustado el alcalde—, porque yo soy un hombre honrado.
—No lo haré porque creo muy bien en vuestra honra, y en que por lo mismo, me entregaréis uno de los míos que yo he enviado á hablar con vos y que no ha vuelto.
—Ese caballero ha estado en efecto aquí—dijo el alcalde—pero se ha ido.
—Permitidme que no lo crea, porque si él hubiera salido de vuestra casa hubiera ido á buscarme. Entregadle, pues, si no queréis que os suceda una desdicha.
—Entrad y buscadle, y os convenceréis de que se ha ido—dijo el alcalde, en la seguridad de que no

darían con el escondite donde tenía guardado al bachiller, vigilado y aterrado, según él creía, por Rodrigo Ronquillo.

II

Se hizo un registro minucioso. Se revolvió la casa de arriba abajo, y nada se encontró.
—En buena hora—dijo doña Catalina—: me canso ya de buscar, pero no renuncio á encontrar á mi perdido. Vos debéis haberme trasegado en alguna parte, donde yo no puedo por el momento, dar con él; pero ocupó vuestra casa, me acomodó en ella, y os declaro preso, así como á vuestra familia y á vuestros criados.
Y como la mejor habitación de la casa era naturalmente, la del alcalde, en ella se instajaron doña Catalina y Estrella.
En cuanto á la alcaldesa, tuvo que acomodarse en otra parte.
Y en cuanto al alcalde, hubo de resignarse á pasar la noche donde le encerraron, poniéndole un guardia de vista.

III

Era el primer momento en que se encontraban completamente sojas, después de su encuentro con el bachiller Babilés, doña Catalina y Estrella.
No habían tenido lugar de una expansión.
En cuanto se vieron solas y libres, sin temor de ser observadas de nadie, la madre y la hija se entregaron á los transportes de su felicidad, de su alegría, que tenía, sin embargo, en el fondo, mucho de dolorosa.
Estrella refirió á grandes rasgos á su madre, lo que sabía de su historia, que era bien poca cosa, esto

EL ALCALDE RONQUILLO 339

en provincias se vende en los puntos siguientes:

EN MADRID:
Mesonero Romanos, 16. Alcalá, kiosco (frente al núm. 57)
CENTRO
Puerta del Sol.—Puesto del Metro, entrada Carmen.
Calle Mayor.—Café Platerías.
Plaza Canalejas.—Puesto del Banco Hispano Americano
Alcalá.—Puesto del Casino de Madrid.
Alcalá.—Puesto de Fornos.
Alcalá.—Kiosco del Alkazar.
Alcalá.—Kiosco de «El Imparcial».
Alcalá.—Puesto, esquina al pasaje del Palacio de Comunicaciones.
Cibeles.—Puesto de Recoletos Avenida del Conde de Peñalver.—Puesto del Centro de la Unión Mercantil.
San Bernardo.—Esquina á Reyes.
Fuencarral.—Puesto del Tribunal de Cuentas.
Red de San Luis.—Montera esquina Pl y Margall.

SALAMANCA:
Serrano.—Kiosco de Conde de Aranda.
Serrano.—Kiosco de Ayala.
Alcalá.—Kiosco de Goya.
CUATRO CAMINOS
Glorieta de Rufz Giménez.—Kiosco del Metro (Santa Engracia, Bravo Murillo).
ATOCHA
Atocha.—Antón Martín, centro de la plaza.
Atocha.—Kiosco frente á la Estación.
ARGUELES
Princesa.—Marqués de Urquijo, kiosco.
EN BARCELONA:
Kioscos Sociedad General Española
EN SEVILLA:
Blanca de los Ríos, Barbará, núm. 6

EL PUEBLO

EN PROVINCIAS SE VENDE EN LOS PUNTOS SIGUIENTES:

EN MADRID:
Mesonero Romanos, 16. Alcalá, kiosco (frente al núm. 57)
CENTRO
Puerta del Sol.—Puesto del Metro, entrada Carmen.
Calle Mayor.—Café Platerías.
Plaza Canalejas.—Puesto del Banco Hispano Americano
Alcalá.—Puesto del Casino de Madrid.
Alcalá.—Puesto de Fornos.
Alcalá.—Kiosco del Alkazar.
Alcalá.—Kiosco de «El Imparcial».
Alcalá.—Puesto, esquina al pasaje del Palacio de Comunicaciones.
Cibeles.—Puesto de Recoletos Avenida del Conde de Peñalver.—Puesto del Centro de la Unión Mercantil.
San Bernardo.—Esquina á Reyes.
Fuencarral.—Puesto del Tribunal de Cuentas.
Red de San Luis.—Montera esquina Pl y Margall.

SALAMANCA:
Serrano.—Kiosco de Conde de Aranda.
Serrano.—Kiosco de Ayala.
Alcalá.—Kiosco de Goya.
CUATRO CAMINOS
Glorieta de Rufz Giménez.—Kiosco del Metro (Santa Engracia, Bravo Murillo).
ATOCHA
Atocha.—Antón Martín, centro de la plaza.
Atocha.—Kiosco frente á la Estación.
ARGUELES
Princesa.—Marqués de Urquijo, kiosco.
EN BARCELONA:
Kioscos Sociedad General Española
EN SEVILLA:
Blanca de los Ríos, Barbará, núm. 6