

	Mes	Trimestre
Valencia...	Ptas. 2	Ptas. 6
Provincias...		> 750
Extranjero...		> 12

AL PASAR

El laboratorio de la paz

Día de gala para Ginebra. Gallardetes en los puentes, en las embarcaciones del lago. Banderas ondeantes, de casi todos los países del mundo, en las fachadas de los hoteles, en los balcones de los consulados. Automóviles de las más heterogéneas matriculas, en las calles. Brilla un sol tropical.

La Sociedad de las Naciones se reúne en Asamblea por décima vez. Mientras se construye el palacio que ha de alojarla, celebra sus sesiones en una sala de conciertos contigua a un hotel, del que ha habido necesidad de utilizar varias dependencias. Este hotel es el de la Victoria, y al entrar por su puerta las delegaciones nacionales, para asistir a la Asamblea, parece que aquella palabra mágica se torna en dulce presagio de la Victoria más bella y definitiva: la del triunfo del derecho sobre las brutalidades de la fuerza.

El local donde la Sociedad de Naciones se congrega, no puede ser más modesto; la pesadez de su carpintería domina en los bancos, en los pabellones, en las tribunas, en la techumbre de madera; y produce todo él, por su estilo y por su tosquedad, la impresión de una cabaña suiza. Esta nueva organización universal que, henchida de redentores anhelos, predica la paz entre los hombres, ha venido también a nacer en la humildad, como Cristo.

Poco a poco se va llenando el salón: los bancos de las delegaciones, los pabellones de la Prensa mundial, las tribunas del público, el estrado donde se aposentán los funcionarios de la Sociedad de las Naciones, la mesa presidencial, junto a la que trabajan denodadamente taquígrafos y traductores, autómatas maravillosos que, a los pocos momentos de pronunciado un discurso, leen su versión exacta en otro idioma distinto.

Los delegados encuentran extendidos sobre sus pupitres, blancos cartapacios que contienen el diario de las sesiones, los extractos de la labor realizada por el Consejo, los últimos discursos, las proposiciones de los gobiernos, la lista de las delegaciones con el orden de su colocación en la Asamblea. Seis enormes lámparas de tela amarilla brillan en el espacio, como aerostatos suspendidos, y sus tibios resplandores al mezclarse con la luz natural, que se filtra débilmente por una claraboya, proyectan livideces sobre los pupitres de los delegados, destacando más el contorno de éstos y la blancura de sus cartapacios. Vista la Asamblea desde arriba parece una inmensa sala de dibujo o un conclave escolar después de un reparto de diplomas.

El presidente del Consejo, su excelencia Mohamed Ali Khan, un persa triste y sombrío, del que cobran especial relieve la negrura de su barba, su calva incipiente y los relampagueos un poco siniestros de sus gafas, abre la sesión.

Seguidamente pronuncia un discurso, el de apertura, que nadie escucha. Sus palabras lúgubres y rumorosas, como un rezo, caen lentamente y apenas pueden distinguirse de ellas vagas referencias a los progresos realizados durante el último ejercicio por la organización de la paz, a los trabajos de aproximación de los Estados Unidos a la Sociedad de las Naciones, a las colaboraciones internacionales en materias financieras y de higiene. El auditorio reprime su impaciencia. Para entretener la suya el Maharajá de Kapurthala, representante de la India, acompaña rítmicamente el discurso presidencial con débiles golpeitos de un lapicero contra el pupitre. En la tribuna pública se agita apinada la muchedumbre, entre la que abundan las mujeres—¿cómo no, santas y bellas mujeres, si vuestro claro sentido de la maternidad os advierte que se ventila el problema de acabar con la guerra?—, vestidas en su mayoría, con estentóneos trajes amarillos, no sabemos si por exigencias de la moda, o como atributo de coordinación ornamental a las lámparas-globos del salón. Abruma el calor. Los delegados españoles se abanicán con sus cartapacios. Cuando el persa termina se expande un suspiro de satisfacción. Carlos Esplá, a quien tengo al lado, me dice con su humorismo siempre fluido, que este persa no es auténtico, sino fabricado por la Sociedad de las Naciones para librar situaciones incómodas y deslucidas como esta del protocolario discurso de apertura.

Después se designa rápidamente la comisión encargada de revisar los poderes de los delegados—una especie de bastantear de poderes, como se dice en el lenguaje procesal—, y practicada esta formalidad, se procede a la elección de presidente de la Asamblea.

He aquí el momento más interesante de la sesión de hoy: presencia como votan las naciones. Un secretario le pausadamente y por orden alfabético el nombre de los países asociados, y sus representantes acuden a emitir su voto. Cuando le llega la vez a Alemania, se levanta el formidable Stressemann. Por la Gran Bretaña vota Henderson: que Macdonald abandonó el salón momentos antes. Suena el nombre de Francia, y surge Briand, con su cabeza de león, el lomo arqueado, un clavel rojo en la solapa de su chaqueta, no sabemos si versallesco o de la plaza de Pigalle. La papeleta de España es aportada a la urna por la mano de don Eduardo Cobián, con gran disgusto del señor Botella a quien tanto le hubiera gustado destacarse...

Estos tiempos presentes tan angustiosos, en que están fermentando todavía los ásperos zumos de la gran guerra, han traído nuevas e inesperadas concepciones de la vida. No hace mucho, el desfile de las naciones aún hubiera adoptado las formas imperiales y apoteósicas de un concertante de opereta: banderas, cascos, cruces, penachos, condecoraciones, himnos, ruido de trompetería... Hoy los países, desde los más principales, como Inglaterra o Francia, hasta los más humildes como Dinamarca o Liberia, se presentan con la indumentaria de personas sencillas y laboriosas, visten democrática chaqueta y no ostentan, a lo sumo, más heráldica que un clavel rojo en la solapa.

Por una mayoría abrumadora es elegido presidente el doctor J. Gustavo Guerrero, representante de la República de El Salvador. Corre de boca en boca el obligado chiste que suscita la designación de un Guerrero para presidir los destinos de la Paz. Bien es verdad que el chiste tiene estrambote cuando se advierte que este Guerrero se titula representante de El Salvador.

Los acuerdos de la Sociedad de las Naciones no siempre se adoptan por mayoría de votos. Este sistema que hasta hace poco se consideró como la expresión insuperable de la democracia, está llamado a experimentar grandes rectificaciones. Los acuerdos relativos a procedimientos, los que se refieren a materias de orden secundario o transitorio, se rigen por la voluntad de la mayoría. Pero los fundamentales, los que afectan a la soberanía de los países y comprometen la integridad de lo que pudiéramos llamar sus derechos individuales dentro del elemento social constituido por la Asamblea, requieren la unanimidad. Tal ocurre, por ejemplo, con la cláusula de someter las diferencias entre los Estados a un arbitraje internacional.

Con razón dijo León Duguít que la mentira teológica del derecho divino de los reyes, había sido suplantada por otra mentira metafísica: la de la voluntad de la mayoría como fuente de derecho. El principio de justicia, la realización del derecho, está por encima de los reyes y de las multitudes. Tan cruel y execrable y vil puede ser un emperador, o un rey vesánico, como una mayoría desenfrenada, bolchevique que ponga por caso.

Hasta las mayorías ilustradas suelen ser, en ocasiones, arbitrarias: que el hombre desciende con facilidad a la categoría de bestia cuando se reúne en manada con sus semejantes. La Sociedad de las Naciones ha venido a reconocer esta doctrina de la objetividad del derecho, aboliendo en las cuestiones trascendentales el sistema de la mayoría de votos. Claro que la unanimidad no siempre es de fácil logro, pero constituye una garantía de confianza, de acuerdo y de estabilidad, porque se fía al imperio de las fuerzas morales de la persuasión, de la mutua conveniencia y del sentimiento de justicia, la función de comprometer el destino de los pueblos.

No es posible profetizar si esta noble tentativa, que parece una utopía de poeta, de asociarse las naciones poderosas, dotadas de pujantes ejércitos y escuadras navales imponentes, con las humildes e indefensas, para consagrar el principio de la paz universal y consiguientemente el del desarme, alcanzará efectivamente próximas y duraderas, o se desvanecerá momentáneamente al primer

ventaval que desate el egoísmo de los fuertes o la incompreensión perturbadora, que suele ser achaque de los débiles; pero la siembra está hecha, los políticos más inteligentes del mundo laboran sin descanso, los gobiernos de casi todos los países se aprestan a declarar que es un crimen la guerra y son criminales los Estados que la provocan, en contraste con la teoría de la exaltación de la fuerza como substancial con el Estado, dominante a fines del pasado siglo y aun a principios del actual.

Este monstruo de la guerra europea de los cuatro años, ha incubado en sus entrañas sangrientas dos hijas que parecen creaciones mitológicas: una es la revolución rusa, de aspecto monstruoso también como su progenitora; la otra es dulce, soñadora y amable, como el hada de un bello cuento infantil, y su espíritu palpita en la Sociedad de las Naciones. En el fondo ambas abominan de su madre, y empujadas por fuerzas biológicas inexcrutables, que se ha dado en llamar leyes históricas, caminan, sin saberlo, hacia un mismo fin, como un movimiento envolvente. En las lejanías de su ruta misteriosa se adivina, se presiente, un mundo mejor para la humanidad, el imperio de nuevas organizaciones más justas, fecundadas por el martirio de la sangre y de los huesos de tantos millones de hombres...

RICARDO SAMPER.

El dolor de los humildes



Como ilustración al admirable artículo que publicamos ayer, de nuestro colaborador don Emilio Sanjuán, fechado en Sueca, ofrecemos hoy el presente grabado; ante él se ve, ciertamente, cómo, en medio de tanta abundancia en este pueblo rico y próspero, unos infelices duermen sin hogar, expuestos a ser juguete de los elementos...



Don Roberto Castrovido a Madrid.

Nuestro entrañable amigo y maestro, don Roberto Castrovido, salió ayer para Madrid.

Antes de ausentarse, don Roberto realizó su acostumbrada visita a esta Redacción, donde conversó con todos, evocando nombres y acontecimientos que nos ligan con un afecto inextinguible.

Don Roberto, a quien en más de una ocasión se le ha considerado como valenciano, está al corriente de toda la vida valenciana, a la que presta una constante atención, y es enamorado de nuestra playa, en la que pasa todos los veranos.

Le deseamos a él y a su distinguida familia, un feliz regreso a Madrid.

Turistas checoslovacos

Precedente de Barcelona y de paso para Sevilla, llegó anteayer tarde una expedición de cincuenta médicos checoslovacos.

Acudieron a esperarles el cónsul de Checoslovaquia, señor Müller, y una representación del Patronato Nacional del Turismo y el Fomento del Turismo de Valencia.

En autos preparados al efecto por la C. E. T. y acompañados por los intérpretes del Patronato Nacional del Turismo, recorrieron la ciudad, visitando los principales monumentos y los Astilleros de la Unión Naval de Levante.

Ayer, a las 9'45, continuaron su viaje, habiendo manifestado, antes de su marcha, lo agradecidos que han quedado por las atenciones que con ellos se ha tenido durante su breve estancia en Valencia.

Una queja justa debe ser atendida.

El vecindario de Valencia es extremadamente sufrido y rara vez formula una queja sin razón y sin que la haya precedido un período de afección durante el cual hayan sufrido los vecinos grandes molestias. Esto ocurre ahora con los vecinos de las calles de la Corona y San Ramón. Ya no pueden más; han sufrido mil molestias, han estado expuestos a serios peligros, pero todo tiene límite en la vida y ya deben tenerlo las molestias y los peligros a que nos referimos.

Se trata de la travesía existente desde la calle de la Corona a la de San Ramón, donde hace meses se abrieron zanjas para el alcantarillado y para tapan las aperturas se colocaron dos tapaderas de madera. Una de ellas se en-

celona y Sevilla y pasar después algunos días visitando a sus amigos de Madrid.

Le deseamos las más gratas impresiones.

A nuestros lectores

Para dar cabida a la aglomeración de originales que tenemos por publicar, aplazamos para el próximo martes la continuación de nuestro folletín LA VUELTA AL MUNDO DE UN NOVELISTA

Notas y comentarios

Los libros que no pueden venderse.

El signo de nuestro tiempo, por lo menos en España, es desfavorable para la cultura. El libro ha visto crecer el número de sus enemigos y con un pretexto o con otro se le ha tratado vergonzosamente.

Recientemente un cura preocupado por la salvación de las almas, condenó al fuego las obras de don Benito Pérez Galdós. Ahora un inspector de moralidad, cuya existencia se ignoraba, ha comenzado a ejercer sus funciones disponiendo se retiren de la venta de un puesto de libros de una compañía de ferrocarriles, las obras de Blasco Ibañez, de Pío Baroja y una traducción de Mauricio Bedel, titulada «Jerónimo a 60° de latitud Norte».

Si el orden responde al título del flamante inspector, hemos de suponer que aquellas obras han sido prohibidas por inmorales. No podemos evitar un gesto de extrañeza ante esta conclusión. Pero todo depende del criterio con que se examine el asunto. Para algunos hombres aferrados a todos los prejuicios, imbuidos de los más estrechos sectarismos, de una típica contextura mental, nuestro Blasco Ibañez y Pío Baroja, los dos novelistas españoles de mayor personalidad, pueden ser completamente inmorales y perniciosos, hasta el extremo de merecer una sanción como la dictada por el nuevo inspector de moralidad.

¡Blasco Ibañez y Pío Baroja, inmorales! Esta calificación plantea un viejo asunto: el de las relaciones entre el arte y la moral. El sectarismo no quiere renunciar a la dependencia del arte respecto de la moral y aprovecha todas las coyunturas para emitir fallos absurdos en nombre de aquella. Se piensa que el arte no es una creación libre, sujeta exclusivamente a reglas estéticas, sino un producto cuya bondad depende del grado de moralidad que alcance.

Este criterio completamente troglodítico, no sobrevive más que en zonas, desgraciadamente bastante extensas, pero oscuras, de la mentalidad española. El arte hace tiempo que se independizó de la moral, como de un contacto extraño e innecesario. Tiene fines propios a los que ha de atender exclusivamente, sin otras limitaciones que las de su creación. Una obra de arte no puede ser juzgada por tanto desde el punto de vista de la moral, sino desde el punto de vista estético. Y al hablar de la obra de arte lo hacemos en un sentido amplio que abarca toda la producción del espíritu, desde una escultura o un cuadro hasta una novela o una poesía.

Amarándose en la moralidad, se han cometido innumerables atentados artísticos. Y si prevaleciera esta tendencia la voracidad de los moralistas pondría en peligro la mayor parte de nuestra riqueza artística y literaria.

La disposición resulta todavía más arbitraria y bochornosa al considerar la personalidad de aquel inspector de libros. ¡Es nada menos que un crítico literario! Pero, desde luego, el encargado de dar fallos y buenas sobre esta materia en un diario pio.

El inspector de moralidad habrá anatematizado muchas veces desde su sección de crítico, los libros de Blasco Ibañez y Pío Baroja inútilmente porque ni en España se tenía en cuenta su criterio ni en el extranjero tampoco. Blasco Ibañez adquirió el máximo renombre en todo el mundo. El novelista vasco, en círculos más reducidos, tenía predilecciones entusiastas y valiosas. Poseionado de aquel cargo, el crítico ha visto la posibilidad de traducir en hechos sus deseos. Y los libros de aquellos autores han sido desterrados del kiosco de venta de una estación de ferrocarriles. La moralidad en estos vehículos estaba salvada.

Respecto al libro «Jerónimo a 60° de latitud Norte»...

El señor Pérez Ferrero, que comenta esta decisión en «El Liberal», dice:

«Al enterarme que el «Jerónimo, etcétera» había sido retirado de la circulación para los caminos de hierro me he apresurado a leerlo, poniendo al pasar cada página todo mi afán en hallar algo que justificase la sanción y en el por criterio extensivo del funcionario inspector, la de sus compañeros nacionales. Me he encontrado con una novela divertida, llena de atisbos de fino gusto y de indudable gracia.

En ella se retrata la vida—tal cual es en determinada clase social—a 60° de latitud Norte en Noruega. Y la constitución espiritual de los hombres y mujeres modernos que allí se desarrollan. Deportes. Nieve—acaso también su poquito de nieve en las almas—, Mu-

chachos y muchachas que viajan sin ojos familiares ni mercenarios que les requisen. Que van juntos, cuando son prometidos, a un mismo hotel, y donde está promesa oficial de matrimonio es suficiente para todos los esparcimientos, que sin ella no tendrán lugar. Total: maneras de vivir, prejuicios raciales o sociales. Diferencias de latitud. El señor inspector tal vez piense en nuestro clima, tan distinto, y cierre los ojos horrorizado. ¡Un libro de esa clase en manos de cualquier viajero o de una de esas señoritas que regresan bien tostadas por el sol! Esa obra, profusamente traducida, que ha viajado un poco, acaba de sufrir un estanco en cualquier estación de ferrocarril de España...»

PARA «EL PUEBLO»

Un mes en Argentina

No basta un solo mes de estancia para tener la pretensión de conocer bien un gran país como la República Argentina ni siquiera una ciudad como Buenos Aires. No obstante, el extranjero que durante una breve estancia tiene ocasión de ver muchas cosas y de tener conversaciones con personalidades importantes, puede advertir con frecuencia rasgos característicos que escapan a los mismos habitantes del país.

El argentino, lo mismo que el norteamericano y que el brasileño, sientense orgullosos ante el rápido desarrollo de su país, y no ve límites en las perspectivas del porvenir que tiene ante sí. La riqueza y la extensión de las tierras argentinas, que en muchas regiones están todavía suficientemente cultivadas, han hecho de Buenos Aires la ciudad más importante y, con mucho, la más rica entre las de América del Sur. Con Londres, Nueva York, París, Berlín, Chicago y Shanghai, es uno de los grandes centros humanos y comerciales del mundo; es por el número de sus habitantes la segunda ciudad entre las de civilización latina y sus habitantes no dejan de mostrarse orgullosos de ello.

Sería, sin embargo, una grave ilusión querer sacar de estas observaciones consecuencias políticas prematuras. En Argentina, como en todos los países del mundo, sólo la política interior apasiona verdaderamente a las masas y éstas sienten sólo el interés escaso por los países extranjeros y lejano. La gran guerra ha instruido a los europeos sobre la importancia de la política interior; en Argentina no ocurre lo mismo: predomina el egoísmo de la juventud, que no piensa más que en su propio porvenir. Después de algunas vicisitudes, la República Argentina parece haber renunciado casi definitivamente a formar parte de la Sociedad de las Naciones; su deseo de aislamiento le ha inducido incluso a rehusar hasta el presente, de acuerdo con el Brasil, la firma del Pacto Briand Kellogg; participa lo menos posible en las organizaciones y hasta en los congresos internacionales.

Su situación peculiar de gran potencia agrícola casi sin industria—pues carece de hierro y de carbón—le otorga un puesto especial entre las demás naciones; casi todos los países del mundo necesitan de su trigo y de su carne, y en cambio, ella puede comprar donde le plazca los productos fabricados que desee. De este modo, ocupa frente a los demás países la posición privilegiada y agradable de un rico propietario, terrateniente, con respecto a los habitantes de la ciudad: siempre segura de vender—pues la obligación de alimentarse es la más imperiosa de las necesidades humanas—puede comprar lo que quiere. De ahí deriva, en política exterior, una posición muy independiente que le permite decirse amiga de todos los pueblos sin ser la enemiga de ninguno.

El único punto delicado de esta política exterior de la República Argentina, parece ser su situación frente a los Estados Unidos. Los norteamericanos, los «estadounidenses», como se les llama allí, disimulan apenas, bajo el velo de la doctrina de Monroe, sus pretensiones a la hegemonía sobre los dos continentes americanos. Tanto en la América del Sur como en la América Central, los norteamericanos son los banqueros, es decir, los prestamistas. Y la poderosa flota americana aparece como el gendarme, presto a sostener al acreedor cuando los deudores faltan a sus promesas. El argentino procura persuadirse de que su riqueza agrícola de país nuevo se desarrollará todavía mucho mientras el desarrollo industrial de la gran República del Norte podría muy bien haber llegado ya a su apogeo. No obstante, se siente inquieto, y ello es sin duda la razón profunda de su retraimiento y concentración sobre sí mismo, de su abstención de relaciones internacionales.

Una actitud semejante puede parecer singular y, a primera vista, se nos antoja que fuera preferible buscar en la Sociedad de las Naciones y aun tal vez en el Pacto Briand-Kellogg, garantías contra un posible intento de los Estados Unidos. Mas no siempre sin razón crean los más débiles que, permaneciendo en casa y rehusando toda conversación, van de encontrar las mayores probabilidades de no ser engañados.

La Constitución de la República Argentina favorece, además, esta tendencia a repliegarse sobre sí misma, a la vida interior. Constitución federal sobre el modelo de los Estados Unidos y del Brasil, otorga poderes casi ilimitados al presidente elegido. El Congreso (Cámara de diputados y Senado) tiene poderes sobre todo negativos, pero no obstante, considerables en la oposición. La ley exige la presencia efectiva de la mitad de los diputados para que las deliberaciones sean valideras, cosa que facilita mucho, a una oposición un poco numerosa, el hacer imposible toda deliberación por falta del número requerido de representantes.

El presidente, elegido directamente por medio del sufragio universal por un período de seis años, no es inmediatamente reelegible a la expiración de este plazo; pero puede llegar a ser virtualmente el verdadero presidente, y lo es a veces en ciertas repúblicas suramericanas en las que dos hombres, de los cuales el uno domina al otro, se entienden para ocupar la presidencia alternativamente, constituyendo en este caso la pre-ocupación de cada uno de ellos el preparar la elección de su sucesor. Esto origina a menudo una violencia extrema en las luchas de política interior, cuyo objetivo no es sólo político, sino también administrativo, ya que el poder ejecutivo puede—según ocurre igualmente en los Estados Unidos—des- tituir a un gran número de funcionarios para sustituirlos con sus amigos políticos. Algunos funcionarios son, sin embargo, estables, especialmente los catedráticos de Universidad. La retribución de éstos sería muy mediocre, si no se les concediese la facultad de ocupar varias cátedras en diversas instituciones.

En general, la vida no es en Argentina mucho más cara que en Europa, pues el precio elevado de los productos manufacturados queda compensado por la baratura de los productos alimenticios.

EMILIO BOREL
Diputado y ex ministro francés

BAÑOS DEL ALMIRANTE

ENTRE LAS CALLES DEL MILAGRO Y PALAU
BAÑOS DE VAPOR

GRATIS

examen de la vista
MEDICO OCULISTA
en casa d l óptico
CRUMIERE
autorizado por la Sanidad

Dr. PEREZ MANGLANO

MATRIZ — PARTOS
CIRUGIA — RAYOS X
DIATERMIA — RADIOTERAPIA
ELECTROCOAGULACION
CONSULTA de 12 a 2
Calle Pascual y Genís, 22
VALENCIA

EL PUEBLO, en Barcelona

Se vende en el kiosco de la calle Bar-
bará, 6 y en el kiosco de la estación
de Francia

Campo de Mestalla

A LAS CINCO TARDE

Gimnástico F. C. - Valencia F. C.

Anteriormente a este encuentro jugarán el

GIMNASTICO F. C. - C. D. PICAÑA

(TERCERO)

FIGURILLAS DE RETABLO

Cómo se vistió a la muchedumbre en Hollywood

«Es fácil imaginarse—dice Jorge Juan Crespo—que los elegidos de la pantalla no tropiezan con ningún obstáculo al tratar de adquirir un traje cualquiera para su uso particular. No solamente disponen del dinero necesario para comprarlo a cualquier precio, y en lugar más apropiado, sino que hay un verdadero ejército de auxiliares, alquilados o voluntarios, que se disputan el honor de vestir a estos privilegiados de la fortuna. Las grandes tiendas rivalizan en dotar a sus prestigiosos clientes de las mercancías más caras, que de paso irán a aumentar su popularidad y nombradía. ¿Qué mejor anuncio?

Por supuesto, que hay muchos de ellos recién incorporados al rango de los ricos, que ignoran en qué consiste la verdadera elegancia. Son éstos precisamente los más dóciles muñecos en manos de los sastres, costureras y demás corifeos de la vestimenta. Mas existen muchos, como un Adolfo Menjou entre los varones, o una Greta Garbo o Dolores del Río en tre las mujeres, que poseen gusto personal y no necesitan de esa ayuda oficiosa, y muy a menudo de pésimo gusto, pues no suelen los mercaderes fijarse bien en las características peculiares del individuo, y quisieran siempre uniformarlo con las prendas que a ellos se les antojan correctas.

En este último sentido, Hollywood ha llegado a ser un pequeño centro de modas, con cierto toque de exotismo, que la aureola de los astros fílmicos, exalta y magnifica. Las revistas están llenas de páginas de modas, en las que aparecen, luciendo su garbo, fingido o natural, nuestros más admirados intérpretes del cine. A menudo hasta honran sus páginas con consejos generosos; cortes y colores; originalidades y bizarrías.

La fase realmente interesante de este asunto del indumento, es la técnica y organización especiales que presiden a su solución en el proceso de cada película. Es decir, que se puede uno dar perfecta cuenta de lo que será el problema individual de cada uno de los que toman parte en la representación de una film; pero que no sospechan lo que existe en la tramoya de esas vestimentas; sobre todo en aquellas escenas en que se requieren grandes masas de personas de todas clases y categorías.

Nada mejor que ir a recoger visualmente a uno de los grandes talleres cinematográficos—el de Fox, por ejemplo—una impresión verídica y especial de este mundo escondido, anónimo, que el público apenas sospecha que exista. Una encantadora mujercita que gobierna hábilmente el departamento de modas, Sofia Wachner, brinda datos preciosos. Es una autoridad, pues ella misma dibuja y crea los trajes en cada producción, y su habilidad y talento en interpretar los deseos de los directores y aun de las mismas estrellas, la han hecho famosa en la colonia fílmica de Hollywood.

«Vestir la producción» es, en la jerga de los talleres, disponer todo lo necesario para la preparación de los indumentos que han de usar las estrellas y comparsas. Antes de proceder a nada relacionado con este asunto hay que tener en cuenta la personalidad del artista; luego otras circunstancias tales como el estilo, apropiado a la época, así como la estación del año en que se supone que el argumento va a desarrollarse y en general el ambiente del lugar en que se va a representar. Las líneas generales están a cargo del director artístico de los estudios, quien es responsable por el dibujo y arreglo de las decoraciones y de todo aquello que se relacione directamente con la plástica, que sirve de fondo a las escenas. En este capítulo entran los trajes y tocados de los actores; pero como la filmación de una vista es tan complicada, ha habido que distribuir el trabajo entre varios subdepartamentos, algunos de ellos casi mecánicos, como el del «make-up» o el de utillería general, cuyo manejo se parece muchísimo al departamento análogo que hay en todo teatro de la escena hablada.

La señorita Wachner parece ocuparse con preferencia de crear lo concerniente para el departamento femenino. En efecto; nos muestra un cartapacio que contiene docenas de preciosos dibujos, de gusto exquisito y de gran propiedad. Mientras despliega sus delicados

bocetos ante nuestra vista, habla de su trabajo, que es sumamente interesante y lleno de responsabilidades.

Antes de dibujar o proyectar cada traje de los que tienen que usarse en determinada producción, es necesario empaparse en la atmósfera de la película, así como en el tipo de la actriz que vaya a tomar parte en ella. Conviene identificarse por completo con todos los detalles que rodean a estos dos factores, tan importantes para el éxito de una obra. Para esto es necesario que los que formamos este departamento tengamos una serie de reuniones con el director artístico y técnico. Pero eso no basta, a pesar de que en ellas muchas ideas brotan de la discusión y se aclaran muchos conceptos. Cada una de nosotras se entrega a una labor de investigación sumamente acuciosa, con sultando libros, viejas estampas, cuadros; hasta haciendo visitas a los museos, especialmente si se trata de crear algo con determinado estilo de época.

Lo primero que hay que hacer, según manifiesta nuestra amiga, es leer detenidamente el manuscrito del argumento, para estudiar a fondo el ambiente sobre el cual se va a proyectar, así como para tener idea precisa y clara de los personajes que tomarán parte en la representación. Esto permite saber bien cuál es la época en que se sitúa la escena, y cómo son los caracteres tanto de los tipos de personajes como de los diferentes sitios en que actúan.

Después de esto ya estoy lista para entrevistar al propio director de la filmación de la película. De él obtengo todo lo relativo a los intérpretes que ha escogido para desempeñar los personajes del argumento, así como la manera en que estos personajes serán manejados por él para el desarrollo de la representación. En esta entrevista adquiero muchas ideas acerca de cómo van a ser las decoraciones, esto es, si van a ser muy complicadas o más bien sencillas, de grandes planos y no muchos detalles. Esto para mí objeto es de una gran importancia, pues los trajes tendrán que estar siempre en armonía con el fondo en que se muevan los personajes.

Empapada como quien dice, en todo el espíritu de la nueva pieza cinematográfica, uno de los subdirectores de la filmación me prepara un cuadro sinóptico especial para la interpretación y manejo de los trajes durante todo el proceso de aquella. En él hay una lista perfectamente bien ordenada con datos correspondientes a la fecha de la película, descripción del decorado en que se usará el traje, naturaleza de éste, instrucciones de los cambios de trajes y oportunidades en que deberán ser usados, la época histórica a que deberán ajustarse, y por último la fecha en la cual deberá

ser entregado, sin mehoscajo alguno de la buena marcha de toda la organización.

Una vez que tenemos esta carta indicadora de los detalles que necesitamos, se procede a hacer una serie de bocetos de todos los trajes que sean necesarios. Al llevarlos a cabo tenemos que tener en cuenta varias cosas: Primera, la personalidad de la artista que ha de llevarlos. Segunda, el estilo que se requiera. Tercera, las proporciones apropiadas al cuerpo de determinada actriz y al carácter del personaje que ésta va a representar. Cuarta, el valor fotogénico del género y los colores del vestido. Cuando todo esto, que es bastante difícil y dilatado, ha sido llevado a buen término, hacemos los dibujos ya acabados y se someten al director y a la propia estrella, para su aprobación, antes de ser entregados a los sastres y costureras que los ejecutarán.

El departamento de utillería está dividido en dos secciones; una de hombres y otra de mujeres, pero ambas se rigen por análogas leyes, pues el problema principal en los dos es el equipar en el menor espacio de tiempo posible el mayor número de «extras».

Hay películas en que el número de «extras» es enorme. Ascendiendo a millares de individuos, y la organización tiene que ser perfecta, a fin de que no haya ningún tropiezo que impida que las diversas escenas se lleven a cabo en el día y a la hora fijados.

Nos dice el amable jefe del departamento, Luis Guttman, que esto se consigue mediante la atinada cooperación de todos los empleados regulares, pero que en ciertas ocasiones se requiere un aumento de personal que sirve las plazas por contrario, mientras dura la filmación de la película. De esta suerte se evita un gasto fijo que sería inútil, pasado el momento necesario.

«Tan pronto como se ha aprobado la filmación de una película, y se han dado los últimos toques a los dibujos de los trajes que han de usarse, el departamento formula pedido en firme a una gran casa de indumentaria que hay en Los Angeles. Por centenares se ordenan sacos, pantalones, zapatos, camisas, sombreros, cinturones, fajas, espadas, cascos o kepis, corbatas, capas, en fin, todo lo necesario para el equipo de una muchedumbre de figurantes o de un grupo de los mismos únicamente.

Toda esta impedimenta es almacenada en los talleres mientras dura el proceso de filmación de la cinta. Una vez que ésta se ha terminado, vuelve otra vez a la casa manufacturera, pues la vestimenta aludida sólo se utiliza una temporada, aun cuando haya sido mandada hacer expreso.

Repaso de asignaturas

BACHILLERATO. ELEMENTAL. UNIVERSITARIO (letras). Peritaje Mercantil, Magisterio (letras), Lecciones particulares, a domicilio y convencionales. Dirigirse a J. LLORCA, Hernán Cortés, 29



El veraneante.—Me han dicho que éste es un buen sitio para el reuma. El veraneante viejo.—Sí, señor, sí. Aquí pesqué yo el mío.

LOS OLVIDADOS

¿Se enfadarán los belmontistas rabiosos si se les dice que su «Mestiza» tuvo un «Precursor» del que nadie se acuerda?

Aunque se enfaden, hay que decirles. Porque es verdad. El precursor de Juan Belmonte era trianero también. Se llamaba Antonio Montes.

¿No lo recordáis? Un muchacho de buena estatura, moreno, sordo, un poco desnivelado de hombros... Serio, triste, mejor dicho: como si llevara en el semblante la sombra de un presagio; el presentimiento de que su triunfo y su vida habían de ser breves.

En efecto, murió en Méjico sin haber logrado «entrar» en Madrid. Murió de una cornada recibida al rematar un quite. Y la desgracia le persiguió hasta después de muerto. Uno de los blandos nes de la capilla ardiente, cayó sobre el túmulo, prendiendo los paños y casi carbonizó el cadáver. A aquel muchacho serio, sordo y triste, le corresponde el mérito de haber iniciado la revolución, que, años después, había de culminar con Juan Belmonte.

Montes fué el primero en ceñirse al torear de capa y muleta hasta un límite insospechado. Fué el primero en pisar a la continua el terreno del enemigo con una serenidad y una seguridad verdaderamente asombrosas.

En su toreo, sobrio y florido a un tiempo, mezclábanse, como por arte de milagro, el clasicismo de la escuela rondeña y la alegría de la escuela sevillana. Era además un gran estoqueador, por el estilo y por la seguridad con que hería a los toros en el sitio de la muerte.

Este lidiador, que no logró tener en Madrid, una tarde «redonda», aborrotó a los más exigentes públicos de provincias, como nadie los había aborrotado hasta su advenimiento a los cosos.

Yo recuerdo dos episodios memorables de su corta y brillante vida torera. Una tarde de toros, que dió en Zaragoza. Y una vez verónicas, que nadie ha borrado todavía, en la plaza vieja de Pamplona.

En Zaragoza alternaba con Quinto. Lidiaron toros de Pobes y Santos, oriundos de la vacada de Concha y Sierra. Fué una corrida de Beneficencia, de la que se habla aún entre los aficionados aragoneses, a despecho de los muchos años transcurridos.

Joaquín Navarro tuvo quizá la más completa de sus tardes de torero. Y, sin embargo, quedó totalmente obsoleto.

Joaquín, que no tenía el mal gusto de ser envidioso, lo reconoció así después de la corrida.

—¡Puuñema! Yo creo que he eeostrao «der too» esa criatura. Tenía razón. Desde Guerrita para acá, he visto a todos los gran-

des toreros, en sus actuaciones más felices. No recuerdo un triunfo tan enorme y tan bien ganado como el de Antonio Montes.

En el ruedo zaragozano, imborradas sigüen la brega maravillosa, las tres faenas enormes y las tres formidables estocadas del trianero sordo. A cada toro, su lidia precisa y preciosa; y su muerte perfecta, distinta en los tres. Se lo comieron a aplausos las muchedumbres enardecidas. Luego, en la calle, no podía dar un paso sin que le persiguieran las ovaciones del gentío. Modesto de veras, se retiró temprano al hotel, porque aquello le «acharaba», según propia confesión.

Lo de Pamplona no pasó de una dedada de miel. Era nuevo allí el «sordito» de Triana. Sabido es que el de Pamplona es uno de los públicos más exigentes. Se reúne en la bella ciudad lo más granado de la afición vascongada, aragonesa y riojana. Tienen lucida representación la madrileña, la valenciana y la andaluza. Los toreros lo saben y «aprietan» de verdad.

Montes iba por el cartel de Pamplona para los años sucesivos. Abrióse la puerta del chiquero y casi no cabía a salir por ella un palha estupendamente dotado de arrobos y de pitones.

Antonio inclinó la cabeza sobre el hombro desnivelado y fué en el tercio—donde torear los buenos toreros—, cargando la suerte—aún no había llegado esa moda cabaretera de juntar los pies—, sin empujarse, mandando, templando y recogiendo maravillosamente, dió cuatro verónicas que pusieron de pie a los doce mil espectadores, arrancándoles cuatro rugidos febriles.

No pudo hacer más el «sordo». Segundos después, al tomar las tablas perseguido por la fiera, ésta le magulló tres dedos de un derrote ciego sobre el borde de la valla.

Pero fué bastante. Apenas terminada la corrida, la comisión le ofrecía a Antonio todas las de feria del año siguiente. El pobre no pudo cumplir aquel contrato. Se dejó la vida en Méjico, durante la invernada.

Estos episodios no son hazañas casuales del trianero sordo, sino capítulos sueltos de una carrera brillantísima que truncó la desgracia.

Cuando se habla de revolucionarios del toreo, se comete una gran injusticia dejando en el silencio el nombre de Antonio Montes; primer lidiador cuyo mozo de espaldas tuvo que aprender a limpiar de pelos las casaquillas; el primero también que toró desde un terreno en el que nadie creía que pudiera torear.

PEPE MOROS.

(Prohibida la reproducción.)

El triunfo de nuestras bandas

La banda de Santa Cecilia de Cullera obtiene otro enorme triunfo

Reciente aún el formidable éxito alcanzado con su actuación en el Certamen Musical de Valencia, la banda de música de Santa Cecilia, de Cullera, ha obtenido un nuevo y merecido galardón. En el pueblo de Utiel y como

agrupación musical que muy dignamente puede figurar en los primeros puestos de España.

Reciban nuestra más entusiasta y calorosa ovación los componentes de la banda de Santa Cecilia y en particular su director don José María Chornet, digna batuta que honra a la música valenciana.



Don José María Chornet

número del programa de festejos que se vienen celebrando, figuraba un certamen musical, fiesta que va tomando arraigo en nuestros pueblos sirviendo para enaltecer el espíritu artístico que constituye lo más glorioso de nuestra tradición patria.

Una de las bandas concursantes ha sido la anteriormente citada que, con su director don José María Chornet, ha conseguido un nuevo y clamoroso triunfo.

La banda interpretó, de modo magistral, diciéndolo soberbiamente, la selección de la obra obligada, que era «Mal de amores», del maestro Serrano, arrancando al terminar una enorme ovación que se prolongó durante largo rato.

En libre elección, la banda interpretó dos tiempos (Joguina y Vesperal), de la obra «Poemes de juventud», del inspirado y eminente compositor valenciano Manuel Palau, que fueron una nueva demostración de la valla de esta

PARA «EL PUEBLO»

TAURINAS MADRILEÑAS

Hoy hace un cuarto de siglo

(De la colección de EL PUEBLO)

Jueves 15 de Septiembre de 1904

Los senadores y diputados del partido democrático se reunirán la víspera de la apertura de las Cortes en el Senado, para cambiar impresiones y acordar la norma de conducta que ha de seguir su deliberada actitud opositorista.

Mañana será colocado en el salón de conferencias del Congreso el busto de Castelar, modelado por Benlliure. En la parte superior del mismo, dos figuras sostienen una lámpara, con una alegoría de la Elucencia.

La Junta Municipal Republicana de Zaragoza organiza un mitin de protesta contra el Convenio con el Vaticano, al cual invitarán a los demócratas liberales, teniendo el propósito de celebrarlo en la Lonja. Se ha solicitado la participación de los señores Salmerón y Costa.

Llega a Barcelona el vapor «Mallorca», que conducirá a Roma los expedicionarios que han de asistir al Congreso Librepensador. Zarpará el día 18 por la madrugada. Están cubiertas todas las plazas y es de esperar sea fletado otro buque.

En París, y en la redacción de «L'Action», verificóse anoche un mitin de librepensadores, al que asistió el señor Moraita. Brindó por las universidades francesas y españolas; afirmó que la juventud española es contraria al clericalismo.

En la Junta Municipal de Asociados, la mayoría republicana derrotó a las derechas, obteniendo la supresión de la subvención en los presupuestos del capítulo de fiestas religiosas.

Ayuntamiento

Interesante para los propietarios de solares

En cumplimiento de los artículos 36 números 2, 48 y 63 del reglamento de 29 de Junio de 1911, quedan expuestos al público en el negociado de Solares de este excelentísimo Ayuntamiento, por el plazo de veinte días a partir del de la inserción de este anuncio en el «Boletín Oficial de la Provincia» (10 de Septiembre de 1929) los antecedentes de la relación de solares sin edificar en el término municipal de esta ciudad.

Dichos antecedentes están integrados por las declaraciones de los particulares referentes a superficie y valoración de aquellos solares que todavía no han sido comprobados por la administración municipal y por las comprobaciones hasta la fecha realizadas por dicha administración.

Las referidas comprobaciones versan sobre los solares comprendidos en las siguientes zonas:

- 1.ª Casco de la ciudad.
- 2.ª Zona formada por las calles de Pi y Margall, Jativa, Alicante y Gran Vía de Germanias.
- 3.ª Zona comprendida por las calles de Martí, Doctor Sumi, Avenida de Peris y Valero, calle de Cádiz y Gran Vía.
- 4.ª Zona comprendida entre las calles de Cádiz (lado derecho), Camino de Tránsitos (primera sección) o Avenida de Peris y Valero, calle junto a tapia ferrocarril Tarragona y Gran Vía de Germanias.
- 5.ª Zona comprendida entre la Gran Vía del marqués del Turia, Avenida de Peris y Valero, y calles de Martí y Doctor Sumi (lado izquierdo).
- 6.ª Zona comprendida del Doctor Simarro, Avenida de Mariano Aser, Naturalista Arévalo Vaca.
- 7.ª Camino de Tránsitos del Este (lado derecho), desde el río Turia al Camino Viejo de Alboraya.
- 8.ª Camino de Campanar entre el Camino de Tránsitos y el poblado.
- 9.ª Camino de Tránsitos del Este entre el río Turia y el ferrocarril de Aragón.
10. Gran Vía de Jesús y María, Gran Vía de Cervantes, Camino de Jesús, calles de Cuenca y Roberto Castrovido.
11. Calles de Azcárraga, San Jacinto, Norte, Palleter, Cuarte, Paloma, Jerusalén, Bailén y Sagunto.
12. Camino del Grao, Camino Real de Madrid y Carretera de Ademuz.
13. Camino Viejo del Grao, Barrio Conserva, calle del Doctor Luch y playa Malvarrosa.

Las declaraciones de los particulares sobre solares no comprobados se aceptan interinamente, sin perjuicio de las rectificaciones que procedan como resultado de la

comprobación administrativa, que en su día se hará.

Sobre los solares por la Administración municipal, las declaraciones de los particulares referentes a la superficie y valor, se sustituyen en la relación por las cifras determinadas por la sección Técnica de Solares.

Los propietarios y sus representantes podrán presentar reclamaciones durante el plazo de exposición al público y durante los quince días siguientes, tanto contra las asignaciones hechas a sus respectivos inmuebles como a los de los demás contribuyentes, salvo los que no hayan presentado declaración de sus solares en el negociado correspondiente, los cuales no tienen derecho a hacer reclamación alguna por ningún concepto.

A medida que se vayan haciendo por la Administración municipal nuevas comprobaciones, se hará una nueva exposición al público del resultado de las mismas a fin de que los contribuyentes a quienes éste afecte puedan reclamar lo que estimen oportuno a su derecho.

Valencia 11 de Septiembre de 1929.—El Alcalde.

Anuncio

Solicita autorización para la instalación de un motor eléctrico de tres caballos de fuerza con destino a taller de bronce en la casa número 315 de la calle de San Vicente por don Juan Blas, se abre juicio contradictorio por diez días para oír reclamaciones contra dicha instalación, terminando el plazo para ello el día 18 del actual mes.

Valencia 6 de Septiembre de 1929.—El Alcalde.

UNA BODA

Las familias de Sánchez y Juan, están de plácemes. Ayer contrajeron matrimonio la lindísima señorita Amparito Sánchez Pla, hermana de nuestro querido compañero de Redacción don Fernando Sánchez Pla, con el industrial don Francisco Juan Rodríguez.

Apadrinaron la boda el hermano del novio don Miguel Juan Rodríguez y la hermana de la desposada, Pepita.

Después de la ceremonia se sirvió un espléndido lunch, saliendo los recién casados para Barcelona y otras capitales, donde se proponen pasar su luna de miel.

A la familia del novio y muy especialmente a los padres de la novia, con quienes nos unen lazos de sincera amistad, enviamos, con motivo de tan fausto acontecimiento, nuestra más cordial enhorabuena.

La mejor película de Rie, payaso, ríe LON CHANEY

Patentes y Marcas

Agencia Enrique Palacio, sucesor Madrid, Apartado 137 Representante en Valencia R. BOLUFER — Angeles, 21

LIRICO

SENSACIONAL PROGRAMA

BUTACA, 0'60

A las 5'30 tarde y 10 noche:

SUE CAROL

en la superproducción FOX

Chicas de vanguardia

Original comedia de asunto modernísimo y abundantes situaciones cómicas. CARRERAS DEFENSADAS, VERTIGOS, CHOQUES, SUSTOS, DENUNCIAS A GRANEL, todo esto le sucede a la escultural artista SUE CAROL

Completarán programa: Estreno, REPORTAJE VERDADERO; estreno, MARTIRES DEL DEBER, interesante comedia por LEWIS STONE y MARCELINE DAY; estreno, JORGE II, EL ESFORZADO, graciosa comedia en dos partes.

MAÑANA LUNES

TODO ESTRENOS

GENERAL, 0'30

CA CITROËN C

VEA SUS DIFERENTES MODELOS EN LA NUEVA EXPOSICIÓN DE

CANO HERMANOS, S. L.

PAZ, 25, 27 Y 29

CONCESIONARIOS EXCLUSIVOS para las provincias de Valencia y Castellón

AGENTES OFICIALES: José Serratos, Valencia - Carlos Romero, Sueca - Emilio Martínez, Alcira - Daniel Gil, Onteniente - José Lleó, Liria - Ernesto Casanova, Sagunto - Agustín Sorolla, Vinaroz - José María Romero, Requena - Francisco Bolinches, Játiva.

Región valenciana Sagunto

LA LIRA SAGUNTINA. De regreso de Segorbe, adonde se trasladó esta notable banda después de una crisis al parecer aguda... con objeto de dar un concierto con motivo de las fiestas que se celebran en dicha población...

Nosotros, como es natural, felicitamos a los componentes todos de la banda mencionada y a los nobles habitantes de Segorbe, en donde tantos amigos contamos; da mos desde estas columnas las gracias por su leal comportamiento hacia nuestros paisanos.

CONMEMORACION. Hoy tendrá lugar en ésta una manifestación conmemorativa del VI aniversario de la subida al poder del Gobierno que preside don Miguel Primo de Rivera. Finalizado el acto, se celebrará un banquete en el salón de la Unión Patriótica.

BAILE EN EL VELODROMO. Como de costumbre, esta noche, en el velódromo, organizado por la Juventud Unión Republicana, se celebrará un gran baile, el cual correrá a cargo de la simpática banda El Tercio, que tantas simpatías viene adquiriendo entre el elemento democrático de ésta. Siendo el local más fresco y apropiado para esta clase de espectáculos, es de esperar que esta noche—sin coacciones de ninguna clase—se verá concurridísimo. Aparte de los socios, quedan invitados todos cuantos perteneciendo a otras entidades republicanas de fuera (pues aquí, aparte de la del Puerto, no existe más que una) puedan acreditarlo con el recibo o carnet correspondientes.

EL CEMENTERIO CIVIL. Seguramente que alguien, al leer de nuevo este título, nos maldecirá por completo. Pues bien; sea lo que sea, hemos de insistir de nuevo en nuestra demanda. No hacemos otra cosa que pedir el arreglo de lo que mañana ha de constituir nuestra eterna viviente y que está dentro de la ley. Tenemos miedo, y no nos da vergüenza el hacerlo público, de que al morir, por falta de espacio, nos tengamos que quedar en la calle, bajo la sombra de un árbol y expuestos a que una piedra de las de la cantera Ibérica nos triturase por completo los huesos. El ser pequeño el Cementerio civil en estos tiempos, equivale a decir hoy que no existe.

Por no existir, gracias a la intransigencia de un ensotado en el pueblo de Muñíos (Orense), el cadáver de un masón, enterrado en el año 1924, el de un protestante y el de un menor de edad, permanecen en pleno monte, teniendo por toda protección unas cuantas estacas con alambres, sin más ni menos que si se tratara de un punto de defensa para contener al enemigo. ¿Es esto lógico, humano ni cristiano? ¿No tenemos derecho a pedir lo que es de ley, razón y justicia? Pues un poco de buena voluntad entre todos, y manos a la obra. El Cementerio civil de Sagunto puede ensancharse por su derecho, tomando un trozo del terreno lindante, que debieron haber tomado ya los concejales llamados republicanos, cuando podían y debían haberlo hecho, y no se sabe por qué razones no lo hicieron. ¿Tuvieron miedo de condenarse? Si fué por esto, el sólo motivo de haber aceptado de manos del pueblo el cargo, ya se habían hecho acreedores a ello... Si el alcalde y señores concejales que hoy componen el Ayuntamiento llevan a la práctica tan deseada reforma, y al morir—que vivan muchos años—no quieren ser vecinos nuestros, nosotros les aseguramos, a pesar de todo, su entrada triunfal en el cielo. Al fin y al cabo, si en el mismo no pueden entrar más que los justos, nadie más que vosotros podréis ostentar y acreditar el título de tales con sinceridad y orgullo.

manecen en pleno monte, teniendo por toda protección unas cuantas estacas con alambres, sin más ni menos que si se tratara de un punto de defensa para contener al enemigo. ¿Es esto lógico, humano ni cristiano? ¿No tenemos derecho a pedir lo que es de ley, razón y justicia?

Pues un poco de buena voluntad entre todos, y manos a la obra. El Cementerio civil de Sagunto puede ensancharse por su derecho, tomando un trozo del terreno lindante, que debieron haber tomado ya los concejales llamados republicanos, cuando podían y debían haberlo hecho, y no se sabe por qué razones no lo hicieron. ¿Tuvieron miedo de condenarse? Si fué por esto, el sólo motivo de haber aceptado de manos del pueblo el cargo, ya se habían hecho acreedores a ello...

Si el alcalde y señores concejales que hoy componen el Ayuntamiento llevan a la práctica tan deseada reforma, y al morir—que vivan muchos años—no quieren ser vecinos nuestros, nosotros les aseguramos, a pesar de todo, su entrada triunfal en el cielo. Al fin y al cabo, si en el mismo no pueden entrar más que los justos, nadie más que vosotros podréis ostentar y acreditar el título de tales con sinceridad y orgullo.

SANTERRE.

Sueca

CHOQUE DE DOS AUTOS. En la carretera de Sueca a Llaurí chocaron dos autos que venían en direcciones contrarias.

Los dos vehículos resultaron con grandes destrozos y sus ocupantes don Alfredo Aparicio, con una contusión de primer grado en la frente y don Julio Llopis y don Vicente Escrivá, con heridas de pronóstico menos grave.

CORRESPONSAL

Carcagente

CONCIERTOS. Hoy domingo darán las bandas de esta ciudad dos conciertos, por el orden siguiente:

A las cuatro y media de la tarde, en el paseo Reina Victoria, la banda La Primitiva. Y a las diez noche, en la plaza de la Constitución, la Unión Musical.

MUNICIPIO.

La Comisión municipal Permanente del Ayuntamiento de esta localidad, en sesión del día 12 del actual, además de los acuerdos ordinarios de pagos y obras, adoptó los siguientes:

Aprobar la Memoria, redactada por el oficial archivero, referente a la gestión del Ayuntamiento durante los últimos cinco años, acordando su impresión.

Acordóse el pago del importe de varias parcelas expropiadas para las obras de defensa de esta ciudad contra las inundaciones del barranco de Gayanes.

También se acordó renunciar al derecho de la Corporación a mostrarse parte en el sumario que se sigue en el juzgado de instrucción de Alcira, por vuelco del autocarro municipal.

Dar el nombre de Gandía a la actual calle del Cementerio, a petición de los vecinos de la misma.

Con este último acuerdo quedan cumplidas las aspiraciones de los vecinos de la citada calle y

las del desaparecido periódico local «C. I. D.», que tan innumerables veces pidió el cambio de nombre desde sus columnas.

TE-ROM-NA

Denia

¿QUIEN SERA EL CORRESPONSAL DEL PERIODICO DE LOS «BOMBOS MUTUOS»?

Todos los que con cierta asiduidad leemos la Prensa diaria, sospechamos en un saquito de bilis que en forma grotesca de hombre suele de vez en vez emborrinar algunas cuartillas sin más finalidad que arrimar el «asca» a su sardina y amargar la existencia de algún paciente ciudadano... Pero no podemos asegurar si en esta ocasión es este gusanillo el autor de ese cúmulo de majaderías, que únicamente el citado órgano de los «bombos mutuos» es capaz de dar hospitalidad en sus columnas. Tenemos hechas importantes gestiones encaminadas a la «busca y captura» del citado corresponsal y hemos fracasado de una manera estrepitosa.

Vimos a un señor abogado, que en diferentes ocasiones se tituló corresponsal y después de enseñarnos el nombramiento protestó enérgicamente de que se le creyese autor de esa serie de tonterías que en poco tiempo viene publicando el repetido periódico.

«Yo creí era el representante de ese periódico, pero tan incorruto proceder por parte de la dirección del mismo—nos dijo el abogado—me avergüenza, no solamente de representarle, si no de haberle representado. Ni siquiera se han dignado consultarme y con una frescura inaudita, han puesto al pie de esas crónicas, faltas de toda lógica, la palabra «Corresponsal»... ¡Intolerable!»

Identicas manifestaciones nos hizo un muchachote de voz cavernosa y ademanes de atleta, que suele mandar alguna croniquilla al cacareado periódico... ¿Quién será? Nuestras sospechas adquieren más fuerza cada vez. La actividad de esos dos señores y las incongruencias que en las citadas crónicas hemos leído, nos prueban más y más que únicamente ese hombrecito, eternamente barbilampiño, es capaz de emborrinar cuartillas tan estupidamente.

No obstante, continuaremos nuestras gestiones hasta tener la certeza y una vez lo hayamos logrado, defendéremos a Denia de cuantas tonterías arrojarán sobre ella.

El periódico de los «bombos mutuos» prueba una vez más sus ligerezas al amparar en sus columnas a esos hombres-obra que gozan lanzando la piedra...

CORRESPONSAL

Cullera

LA TEMPORADA DEL ARROZ.

Nos hallamos en plena temporada de recolección del arroz. La siega, casi toca a su fin. En las eras y secaderos abundan los montones de la dorada gramínea; la cosecha actual, evidentemente es abundante y selecta.

Hace unos días el tiempo, amenazador con sus truenos y sus lluvias, llevó el pánico al ánimo de los agricultores, pero afortunadamente no ha pasado de las naturales inquietudes. Actualmente, el precio a que se cotiza en las eras es de 33 pesetas los 100 kilos.

OTRAS NOTICIAS.

Ha terminado la temporada veraniega, regresando a sus lares y a sus ocupaciones cotidianas los numerosos forasteros que nos honraban con su presencia en esta playa.

Numerosos aficionados a la cinegética van saliendo a explorar las marjales en busca de las sabrosas aves que han de constituir su presa. La caza promete ser abundante este año.

Hoy saldrá para Utiel la laureada banda musical ceciliania que dirige el maestro Chornet, con objeto de asistir a la primera sección del Certamen Musical que se celebra en aquella importante ciudad.

Esperamos que la grandiosa labor de estudio realizada animosamente durante estos días por los abnegados músicos, que a la vez son en su mayor parte campesinos y artesanos, se verá coronada por el éxito que merecen.

AUGUSTO RENAN

Tauromaquia

La becerra de hoy

Esta tarde, a las cinco y media de la misma, se verificará una gran becerra a precios muy económicos, con medias entradas para señoras, niños y militares sin graduación, en la que se lidiarán seis becerras de la ganadería de los señores Riera Hermanos, de Madrid, por los diestros Rafael Rueda, Antonio Medialdea y Federico Sorrevela «Vellta», con sus correspondientes cuadrillas.

El apartado de los toros tendrá lugar a las doce.

Las puertas de la plaza se abrirán a las cuatro de la tarde.

Corridos para hoy y mañana

Aparte algunas novilladas—en la plaza de Madrid y en la de Barcelona, novillos—, el cuadro de corridas de toros para hoy en España es el siguiente:

Valladolid.—Ganado de Pablo Romero, para Márquez, Valencia y Barrera.

Murcia.—Toros de Clairac, estroqueados por Marcial Lalanda, Villalta, Niño de la Palma y Félix Rodríguez.

Bilbao.—Fortuna y Agüero despacharán seis toros de Antonio Pérez.

Tetuán de las Victorias.—Carnicerito, Antonio Sánchez y Maera con toros de la viuda de Soler.

Zalamea la Real.—Ganado de Pablo Romero, actuando como matadores Perla y Palmeño.

Mañana lunes, en Aranda de Duero, toros de Raso del Portillo, estoqueados por Villalta, Lagartijo y Armillita.—En Arcena, Manolito Bienvenida despachará cuatro bichos de Concha y Sierra.

Teatrales

TEATRO APOLO

Hoy, tres funciones

3'30 y 6'30 tarde y 10'30 noche

El enorme éxito obtenido por la nueva compañía del gran Harry Flemmings hace que desde su debut se vea el teatro lleno hasta los topes.

Del gran acontecimiento logrado por todos los artistas, se ha destacado el de Little Esther, la pequeña «Farina» de las películas de La Pandilla, verdadero fenómeno que a los once años de edad delecta, canta y baila como la más concurrida estrella.

La función de hoy, a las 3.30 tarde, la dedica «Farina» a sus pequeños camaradas, niños y niñas, que han de pasar un rato delicioso viendo el trabajo de esta enorme pequeña artista.

Mañana lunes, dos funciones: a las 6,30 tarde y 10,30 noche.

Comercial y agrícola

Servicio meteorológico. VALENCIA 14. Altura barométrica: 764. Dirección del viento: N. E. Fuerza del mismo: flojo. Estado del mar: llana. Estado del tiempo: variable.

MADRID 14. Debe persistir el Levante en el Estrecho de Gibraltar.

CABO SAN ANTONIO 14. Barómetro, 7.599; termómetro, 237; Norte, flojo; mar, rizada; nuboso; horizonte, neblinoso.

CADIZ 14. Barómetro, 759; viento, S. S. E. 2; cielo, despejado; mar, marejada.

ALICANTE 14. Barómetro, 760; viento y mar, calma; nuboso.

Buques entrados y salidos ayer:

Entrados: Vapores: «Palacio», de Mac Andrews, procedente de Denia, con cargo general. «Bellenden», de Reali, procedente de Tarragona, con cargo general.

«Ogontz», de Hispano Americana, procedente de Moblia, con maderera.

«Isla de Tenerife», de la Trasmediterránea, procedente de Tarragona, con cargo general.

«Aloña Mendí», de Ferrer Peset, procedente de Málaga, con cargo general.

«Ophir», de Dómine, procedente de Ceuta, con gas oil.

«Nemrod», de Murillo, procedente de Almería, con explosivos.

«Sunndland», de Hamilton, procedente de Génova, en lastre.

«Unión», de Micó, procedente de Marsella, con cargo general.

Veleros: «Vanrell», procedente de Andraitx, con cargo general.

«Rola Ballester», procedente de Altea, con piedra.

Salidos: Vapores: «Palacio», de Mac Andrews, para Liverpool, con cargo general.

«Bellenden», de Reali, para Casablanca y escalas, con cargo general.

«Catalani», de Italo Ibérica, para Marsella, con cargo general.

«Kaern», de Gimeno, para Londres y escalas, con cargo general.

«Isla de Tenerife», de la Trasmediterránea, para Las Palmas y escalas, con cargo general.

«Aloña Mendí», de Ferrer Peset, para Sagunto, con cargo general.

«Ophir», de Dómine, para Cartagena, con gas oil.

«Navarra», de Romani, para Músel, en lastre.

«J. J. Sisters», de la Trasmediterránea, para Barcelona, con pasaje y cargo general.

«Nemrod», de Murillo, para Sagunto, con explosivos.

«Sunndland», de Hamilton, para Southampton y escalas, con cargo general.

«Unión», de Micó, para Marsella, con cargo general.



6.—Cuando la escuadra inglesa puso sitio a la Coruña, una heroína se inmortalizó en defensa de la Patria.

Rojo 1.ª PASTA

PARA LONDRES: Día 9, vapor «Skulda», 1.191 cajas cebollas.

Día 12, vapor «San Telmo», 3.250 cajas cebollas.

Día 14, vapor «Karen», 1.750 cajas cebollas.

Total Londres: 6.191 cajas cebollas.

PARA LIVERPOOL: Día 11, vapor «Ibero», 3.548 cajas cebollas.

Día 14, vapor «Palacio», 10.150 cajas cebollas.

PARA GLASGOW: Día 14, vapor «Gartland», 5.000 cajas cebollas.

PARA BRISTOL: Día 14, vapor «Hekla», 1.000 cajas cebollas.

PARA CARDIFF: Día 14, vapor «Hekla», 1.573 cajas cebollas.

PARA NEWCASTLE: Día 14, vapor «Sunndland», 1.000 cajas cebollas.

PARA DUBLIN: Día 14, vapor «Almenara», 900 cajas cebollas.

PARA BELFAST: Día 14, vapor «Almenara», 1.351 cajas cebollas.

Total Inglaterra: 30.713 cajas cebollas.

PARA NORUEGA: Día 9, vapor «San Miguel», 1.900 cajas cebollas.

Total semanal: 32.613 cajas cebollas.

En igual semana del año anterior se embarcaron 44.595 cajas cebollas, 446 cajas melones, 211 cajas granadas.

Gobierno civil

Sobre la catástrofe de Poliñá

El Gobernador civil, al recibir ayer a los periodistas, manifestó que había estado en Poliñá del Júcar para interesarse por el estado de los heridos en la catástrofe de la fábrica de conservas de don Salvador Escrivá Escrivá. Personalmente visitó a la mayor parte de los heridos graves, pudiendo comprobar las condiciones humillísimas en que viven, por lo que hizo entrega de dos mil pesetas para que se socorra a los más necesitados, iniciando con ello una suscripción, organizándose una junta para entender en ello, integrada por el Alcalde, médico titular y otros elementos.

El Gobernador recibió la impresión personal de la magnitud de la catástrofe, como también de algunos actos heroicos realizados en el salvamento de los heridos, para premiar los cuales se le demandó la instrucción del correspondiente expediente en solicitud de la cruz de Beneficencia.

También habló el Gobernador con el dueño de la fábrica sinistrada, quien le manifestó que por su cuenta correrán los gastos de atención a los heridos, y que reedificará la casa en que falleció el niño Vicente Perpiñá, destruida por la explosión.

Un médico para Picasent

Con objeto de que esté debidamente atendido el pueblo de Picasent en lo que se refiere al servicio médico, y en virtud de que en aquel pueblo no vive ningún médico titular, el Gobernador ha dispuesto que se turnen diariamente los que allí desempeñan dicho cargo, para que en ningún caso pueda faltar durante la noche la asistencia.

Confestando a nuestra queja

Atendiendo la queja que ayer publicábamos referente a existir un caso sanitario en el pueblo de Gandía, el Gobernador manifestó que ha enviado a un médico a dicha población para que compruebe el hecho y tome las disposiciones pertinentes al caso para evitar su propagación.

Una nota interesantísima de la Inspección Provincial de Sanidad.- Cuidado con los fumigadores no autorizados

Con arreglo a las denuncias realizadas, el inspector provincial de Sanidad, señor Trallero, ha publicado la siguiente circular de gran interés para comerciantes e industriales:

EL PUEBLO, en Madrid

Se vende en el kiosco de «La Voz» calle de Alcalá.

Espectáculos

APOLO

Gran compañía de artistas internacionales, dirigida por el mejor bailarín del mundo, Harry Flemmings. La Farina de la Pandilla.—A las 3'30, 6'30 tarde y 10'30 noche.

TEATRO DE VERANO

Compañía cómica-dramática.—A las 6'30 tarde, La casa de Quirós. A las 10'30 noche, Los hijos artificiales.

LIBICO

A las 5'30 tarde y diez noche. Grandes sesiones de cinematógrafo.

OLYMPIA

A las 5'30 tarde y diez noche. Grandes sesiones de cinematógrafo.

GRAN TEATRO

A las cinco tarde y diez noche: Grandes sesiones de cinematógrafo.

COLISEUM

A las cinco tarde y 9'30 noche: Grandes sesiones de cinematógrafo.

SA-TA-CLAN

Tarde y noche grandes programas de variedades.

PLAZA DE TOROS

Compañía cómica-dramática. A las 10'30 noche, Su desconsolada esposa.

APOLO

Hoy domingo 15 Septiembre
A las 3'30, 6'30 tarde y 10'30 noche

Enorme éxito de la nueva gran compañía de artistas internacionales, presentada por el mejor bailarín del mundo

HARRY FLEMMINGS

Triunfo de todos los artistas, destacando entre ellos el clamoroso suceso obtenido por la pequeña

LITTLE ESTHER

La «FARINA» de las películas de LA PANDILLA
Perfectísima imitadora de la célebre JOSEFINA BAKER

La función de las 3'30 está DEDICADA a los niños por la pequeña FARINA.
Mañana, dos funciones: A las 6'30 tarde y 10'30 noche.

Academia Martí

(FUNDADA EL AÑO 1881)

Preparación para ingreso en los Centros oficiales BACHILLERATOS ELEMENTAL y UNIVERSITARIOS

Magisterio - Farmacia - 1.º de Medicina

Profesores especializados con título oficial

Director: D. Fernando Lahiguera FARMACEUTICO Y MAESTRO NACIONAL

Calle de Cocinas, 5 (junto a la plaza de San Bartolomé)

Teléfono 11.868

VALENCIA

Plaza de Toros

Compañía cómico-dramática

IBÁÑEZ PLA-GARRIDO

Hoy domingo 15 de Septiembre de 1929.

A las 10:30 de la noche:

SU DESCONSOLADA

ESPOSA

¡Formidable éxito de risa!

PRECIOS

Silla de pista numerada. . . 150 pesetas

Silla de pista. 075

Mañana lunes:

¡Qué hombre tan simpático!

TEATRO DE VERANO

Calle del General Sanmartín

(detrás de la plaza de Toros)

Compañía cómico dramática

Primeros actores

Manolo Rodrigo y Fernando la Riva

Hoy, a las 8:30 tarde, GRAN MATINE:

1.º Sinfonía.

2.º La graciosa comedia en dos actos,

original de Carlos Arniches.

La casa de Quirós

EXITO EXITO EXITO

A las 10:30 noche, programa altamente

cómico:

1.º Sinfonía.

2.º El juguete cómico en tres actos, de

Abati y Reparaz.

Los hijos artificiales

El mayor éxito de risa

PRECIOS: Silla numerada fila 1.ª a la

15, 150 ptas., id. de la 16 a la 23, 125,

Preferencia, UNA peseta. General (con

derecho a asiento), 0,50 ptas.

OLYMPIA

HOY DOMINGO

Sesión de cuatro tarde a nueve noche:

CORAZON SINCERO

PRECIOSA comedia sentimental interpreta-

da por Sally O'Neil y Owen Moore.

Exito:

Ramón Novarro con Joan Crawford en

La ruta de Singapoore

Producción Non Plus Ultra de METRO

GOLDWYN MAYER.

Día de lluvia

Cómica, por la Pandilla

A las diez noche:

CORAZON SINCERO

MAGAZINE METRO

LA RUTA DE SINGAPOORE

Día de lluvia

MAÑANA LUNES:

Estreno:

LEGADO TRAGICO

Comedia dramática interpretada por

V. Mac Lean y June Collyer.

QUIERO VER PARIS

Graciosa comedia interpretada por

Marie Prevost y Harrison Ford.

Estreno:

El trabajo, ennoblece

(Cómica)

GRAN

TEATRO

Local el más ventilado

Hoy 8:30 tarde:

La última calaverada

Asunto cómico

Gran éxito de la extraordinaria película

de amor y guerra,

EL SALVADOR DE LA PATRIA

(La espía de los ojos negros)

Hoy diez noche:

Hacia el Oeste

Por Jack Perrin

ENCICLOPEDIA PATHE 45

(Del natural)

Últimas exhibiciones de la primera y

segunda jornadas de la extraordinaria

película,

EL SALVADOR DE LA PATRIA

(La espía de los ojos negros)

Dos naciones en guerra, batallas, espio-

naje, traiciones, amores y aventuras.

Mañana lunes: Estreno de la tercera y

cuarta jornada del suceso,

EL SALVADOR DE LA PATRIA

(La espía de los ojos negros)

60 céntimos, butaca; 30, general

LAS 20 CURAS VEGETALES

DEL ABATE HAMON

La salud por las plantas

Racional método de curación

POR MEDIO DE PLANTAS

que libra todos los días a miles

de enfermos de sus padecimientos

GRATIS Pida con este vale a Laborato-

rios Botánicos, Ronda de la Universidad, 6,

Barcelona, o Peligros, 9, Madrid, el libro GRA-

TUITO que demuestra las ventajas y virtudes

de este tratamiento.

Nombre

Calle

Población

Prov.

En VALENCIA: Farmacias Gamir, Pl. Benlliure, 3;

Gorostegui, Mercado, 12; Rubió, Mercado, 2;

Droguería del Sol, Plaza la Merced, 2; Arnau y

Gascó, P. del Mercado, y Farmacias y Droguerías.

Banco Español del Río de la Plata

200, Reconquista, 200, Buenos Aires

Capital ordinario, suscrito y desembolsado:

Pesos ml 1. 25.000.000

Preferidos, suscrito, idem. 25.000.000

Preferido, desembolsado, idem. 3.346.420

Fondo de previsión, idem. 15.935.698'07

(Según balance al 30 de Junio de 1928)

Sucursales

en Rosario de Santa Fe, Bahía Blanca, Montevideo, Barcelona

Bilbao, Coruña, Génova, Londres, Madrid, París, Pontevedra,

San Sebastián, Sevilla, Santiago de Compostela, Valencia, Vigo

y en todas las principales plazas de la República Argentina

Intereses que abona la sucursal de Valencia

En cuenta corriente: 2 por 100.—En Caja de Ahorros: 3 y medio

por 100

Depósitos a plazo fijo

A tres meses: 3 por 100.—A seis meses: 3 y medio por 100

A un año: 4 por 100

El Banco Español del Río de la Plata, es el representante

oficial en España y en el resto de Europa, del Banco Hipoteca-

rio Nacional de la República Argentina.



¡Dícase un PICON

APERITIVO UNIVERSAL

a base de NARANJAS y QUINA

¡TÓMESE A VOLUNTAD CON O SIN JARABE Y SIFÓN!

BA-TA-CLAN

Grandioso programa de variedades — 50 artistas, 50

Extraordinario éxito de las artistas Hermanas de LIZANA

MANON - MARPHA y de la estrella MARIA OLIMPIA

En el Cabaret aristocrático y elegante bailes.

El 18, grandes debuts, entre ellos: FLOR DE MPRANA y CONCHITA TAPIAS

Marqués del Mérito

Vinos y Cognacs de Jerez

Depositarlo: RAMÓN CASANOVA BOIX, PI Y MARGALL, 74.—TELÉFONO, 16.101

Trinquete Pelayo

Esta tarde, a las 5:30 se jugará un gran

sartido de pelota, entre los llamados pe-

lutaris Lloco I y Micallet, azules, contra

Fuster (h.) y Vaquero, rojos.

A escalera cuerda, 60 tantos.

Mañana lunes, a las 5:30 tarde:

Zurdo, de Casinos, Fenoll y Vaquero,

rojos, contra Fuentes, Sueca y Fuster (p.),

azules.

A escalera cuerda, 60 tantos.

Trinquete Levante

Hoy, a las 5:30 tarde, se jugará un gran

sartido de pelota, por los renombrados pe-

lutaris Lloco I y Micallet, azules, contra

Fuster (h.) y Vaquero, rojos.

A escalera cuerda, 60 tantos.

Mañana lunes, a las 5:30 tarde:

Podralva, Moliner y Juliet, rojos, contra

Pedro, Micallet y Miro, azules.

A escalera cuerda, 60 tantos.

LIRICO

HOY DOMINGO

De cuatro tarde a nueve noche.

Selecto y escogido programa

NOTICARIO FOX

Jugando y amando

divertidísima comedia por NANCY DRE-

XELL y DAVID ROLLINS.

EL PRESIDENTE

magna producción por el formidable ar-

tista IVAN MOSJOUKINE.

A las diez noche, Programa kilométrico.

¡Vaya niña!

graciosa comedia por Lois Moran y Nick-

Stuart.

NOTICARIO FOX

JUGANDO Y AMANDO

EL PRESIDENTE

Mañana lunes: Extraordinario programa:

SUE CAROL en la superproducción

FOX,

CHICAS DE VANGUARDIA

COLISEUM

Hoy domingo

De tres tarde a 8:30 y a las 9:30 noche.

Monumental programa

UN CORREDOR POR FUERZA

REVISTA UNIVERSAL

LA SUERTE LOCA

Drama del Oeste por (Arizona)

EL SOPAPO DE GRACIA

(Estudiantil)

PANTALONES A LA FUNERALA

Divertida comedia por Laura La Plante

UNA BORRACHERA INCIVIL

Mañana lunes:

A las cinco tarde y nueve noche:

Butaca, 0'30 General, 0'20

NOTICARIO FOX

Cuando estamos casados

interesante comedia por Louise Fazenda

Repique de tacones

divertidísima comedia por Glen Tryon.

UNA COMICA en dos partes

CINE DORÉ

Poy domingo

Sesión continua de 3:15 tarde a 10 noche

Una comica en dos partes

EL FANTASMA DEL RANCHO, en

cinco partes, por Tom Saylor, Glispita y

Vivales. LA ULTIMA PEÑA, en seis par-

tes, por Richard Bartelme, Grandio o dra-

ma. Noche, a las 10: Sesión única (espe-

cial), una comica en dos partes. ESPOSOS

ALERTA, en seis partes, por Dorothy Re-

vier. Bonita comedia. EL ASALTO AL

EXPRES, en cinco partes, por Monte Blue

y Edna Murphy, drama de gran emoción.

Dicho espectáculo es amenizado por el

excelente trío LON.

Mañana: CORAZON PARA DOS. For-

midable creación dramática.

CINE PROGRESO

Hoy domingo

Sesión continua de 3:15 tarde a 12:45 noche

Una comica en dos partes

Miguel Strogoff o El Correo del Zar

En cuatro jornadas, 16 partes. (Se pro-

yectará completa.)

Mañana: EL JURAMENTO DE LA

GARDERE, en cinco jornadas, 20 partes.

(Se proyectará completa)

Bona-Mar

Bar - Café - Restorán

(Junto al Puerto)

TELEFONO 30.722

Comedor confortable

Cocina selecta

Servicio a la carta

Cubiertos, desde 3'50

ESPECIALIDAD EN ARROCES

HABITACIONES CON VISTAS AL

MAR

CURACION RAPIDA

Venereo, Sifilis, Piel, Matriz

Tratamientos modernos.

Sin dolor ni dolor, aplica-

dos con gran práctica.

606 914

Curación en pocos días de

antiguas o recientes

Purgaciones. Gota militar.

Dirigirse: Consultorio Clínico

Calle de SAN VICENTE, número

principal (escalera de la inglesa) 164

De diez a una y de cinco a nueve, cinco pe-

setas. Económica, dos pesetas. Tratamien-

tos especiales para quienes vivan fuera,

que puedan ocurrir en sus casas

CANAS

DESAPARECEN

Y ADQUIEREN SU COLOR

NATURAL CON EL

AGUA VIRGINAL

Devuelve los cabellos blancos a

su color primitivo a los diez o

quince días de darse una loción

diaria. No ensucia la ropa ni man-

cha la piel, pudiendo aplicarse

con la mano. No contiene nitrato

de plata ni ninguna substancia

perjudicial. Con su uso el cabello

se conserva fino, brillante y perlu-

El terrorismo en Alemania

Importantes declaraciones del capitán Nickel

Berlin. — La policía continuó anoche y esta mañana las detenciones y registros en los domicilios de los terroristas.

Tres habitantes de Mulheim estaban en correspondencia continua con el capitán Nickel, en cuyo domicilio ha sido encontrada una bomba preparada.

Han sido detenidos y conducidos a Altona, donde hay muchos encarcelados.

Los periódicos nacionalistas que defienden al grupo terrorista, afirman que la policía no posee ninguna prueba contra aquéllos y que ninguno ha confesado. Esta versión es inexacta. No solamente el capitán Nickel ha hecho declaraciones completas y comprometedoras, sino que ayer mismo el detenido Weschke confesó que había colocado la bomba que hizo explosión el día 8 de Noviembre en Beldenfleth.

Plaas, secretario general de la organización Ehrhardt, que preparó el asesinato de los ministros republicanos Erverger y Rattenhau, se constituyó ayer voluntariamente en prisión.

La policía, en los registros efectuados en Altona, se ha incautado de importantes depósitos clandestinos de fusiles, ametralladoras y granadas. Igualmente ha descubierto en el domicilio de Plaas un detonador idéntico al que fué recogido entre los restos de la bomba que hizo explosión recientemente en un subterráneo del Reichstag.

Berlin.—Las investigaciones de la policía acerca de los atentados terroristas continúan. Se han practicado hoy nuevas detenciones.

En el registro verificado en casa del padre de uno de los detenidos, cerca de Hamburgo, la policía ha descubierto gran cantidad de armamentos, dos ametralladoras, 28 fusiles, 35 granadas de mano, siete cajas de municiones y varios kilos de dinamita.

Un urbano atropellado por un auto

El guardia de la porra Antonio Pérez Alonso, fué atropellado ayer cuando cumplía con su deber de ordenar la circulación en la calle de Alcalá, frente al ministerio de Ejército, sufriendo lesiones de pronóstico reservado.

El accidente fué inevitable, según dijo el propio guardia, al ser visitado en su domicilio.

Habia paso libre para los vehículos.

«Yo me encontraba en medio de la calzada, cuando advertí que de la acera del ministerio adelantaba, con intención de cruzar la calle, una señora con dos criaturas de la mano.

Le hice una señal para que se detuviera y ordenar la detención de los autos; pero la señora no me hizo caso y pretendió cruzar, en el preciso momento en que un auto del servicio público se precipitaba velozmente sobre nosotros.

El conductor no tuvo tiempo de frenar, y con muy buen acuerdo pensó o atropellar a la señora y los niños o atropellarme a mí, y optó por esto último; y aquí estoy, contento de que no me haya matado, pero satisfecho de haber podido salvar a la señora y a las dos infelices criaturas.»

Este guardia se halla condecorado con la medalla de Sufrimientos por la Patria, porque siendo sargento de la Legión en Africa, fué herido dos veces en acción de guerra.

Lleva un año en el Cuerpo y siete meses en el puesto de la calle de Alcalá, donde ha sido objeto del atropello.

El incidente chino-soviético

Londres.—Telegrafían de Nankín, que el señor Wang, ministro de Negocios Extranjeros chino, ha encargado a su representante en Ginebra, señor Wu, que haga constar ante la Sociedad de las Naciones que China declina toda responsabilidad de las consecuencias de los bombardeos efectuados por las tropas soviéticas en territorio chino, así como la inutilidad de la propaganda de los Soviets para hacer creer en agresiones por parte de las tropas chinas que protegen la frontera.

El autogiro Cierva

Tegucigalpa (Honduras). — Se dice que el inventor español La Cierva se propone hacer demostraciones del autogiro de su invención en una visita que realizará a los países de la América Central inmediatamente después de su estancia en Florida.

Homenaje a Machado

Habana. — La colonia española le obsequiará mañana con una gran recepción al presidente de la República, general Machado.

Se le entregará el título de presidente honorario del Centro Asturiano.

Grave accidente de aviación

Paris.—Telegrafían de Sartres, que se intentó en pleno vuelo, cerca de Corville, un avión de bombardeo que realizaba vuelo nocturno.

Los cuatro aviadores que lo tripulaban, perecieron carbonizados.

Para tomar parte en las maniobras militares

Mañana saldrá de Los Alcázares, para tomar parte en las maniobras de la escuadra, una escuadrilla de combate perteneciente al grupo de instrucción al mando del comandante Ortiz Muñoz.

Regreso de Vellando

Ha regresado a Madrid, terminado su verano, el director de Administración local señor Vellando.

Un individuo asesinó a otro ocho puñaladas, matándolo

Coruña.—En la calle de San Roque de las Asturias, se cometió anoche un crimen.

Según parece, en una taberna propiedad de Francisco Fernández, situada en el número 5 de la indicada calle, se hallaban en una mesa Manuel Ferreira y un tal Manolo. En otra mesa se encontraba Antonio Alvarez Calvelo, apodado «Plonga».

Entró en el establecimiento José María Borrazán Vidal, apodado «El Dios», de oficio estibador, a quien le dirigió Manolo algunas frases recriminándole por antiguas querrelas.

El recién llegado le contestó con duras palabras y se entabló con ellos una discusión en la que mediaron cuantos se encontraban en la taberna.

Ferreira y Manolo se retiraron de la taberna y cuando trataba de hacerlo Antonio Alvarez Borrazán le dijo que tenía con él cuestiones pendientes y que le aguardase, pues volvería en seguida.

Dicho esto, Borrazán se dirigió a su casa para proveerse de un arma.

Instantes después Antonio Alvarez salió de la tienda de bebidas y media hora más tarde fué hallado muerto, tendido en el suelo y en medio de un gran charco de sangre.

El cadáver presentaba ocho heridas que interesan un pulmón, mortales de necesidad.

Coruña. — Con referencia al crimen de anoche, que ya telegrafió corre una segunda versión de cómo ocurrió.

Al pasar frente a una taberna un conocido invitó al apodado «Dios» a que entrara a beber vino con él. Se negó a aceptar la invitación, pero el otro insistió tanto que se dejó obsequiar.

En la taberna se encontró con el apodado «Plonga», a quien había conocido en la cárcel cuando sufrió un arresto gubernativo.

«Plonga» cogió un cuchillo que había sobre una de las mesas y se lo tiró al otro diciéndole: «Ya que con mis fuerzas no puedo responderte ahí va eso», cayendo el cuchillo a la entrada del establecimiento.

Ambos se agarraron y salieron luchando de la taberna.

Borrazán cogió el cuchillo y le dio varias puñaladas. «Plonga» le dijo: «Estate quieto que ya has hecho bastante», respondiendo el otro: «Ya que tienes bastante ahí te va la última», y le dio otra puñalada.

Los referidos individuos no son de buenos antecedentes.

«Plonga» se dedicaba a cometer raterías de aves.

Se derrumba una pared, ocasionando la muerte a dos niños

Murcia. — Comunican de Lorca que en el sitio denominado Cabeza de la Ermita, jugaban varios niños sobre los cuales se derrumbó un trozo de pared de una casa en ruinas, sepultándoles.

Dos niños resultaron muertos y otros tres gravemente heridos.

La Oficina internacional de vinos

La secretaria general de Asuntos Exteriores anuncia en la «Gaceta» haber sido depositado el instrumento de ratificación por parte del Gobierno de Grecia del acuerdo internacional creando una oficina internacional del vino.

Una reforma en la carrera de ingenieros

El conde de los Andes prepara una importante reforma de los estudios de las carreras de ingenieros y peritos agrónomos.

El autogiro Cierva

Tegucigalpa (Honduras). — Se dice que el inventor español La Cierva se propone hacer demostraciones del autogiro de su invención en una visita que realizará a los países de la América Central inmediatamente después de su estancia en Florida.

Homenaje a Machado

Habana. — La colonia española le obsequiará mañana con una gran recepción al presidente de la República, general Machado.

Se le entregará el título de presidente honorario del Centro Asturiano.

Grave accidente de aviación

Paris.—Telegrafían de Sartres, que se intentó en pleno vuelo, cerca de Corville, un avión de bombardeo que realizaba vuelo nocturno.

Los cuatro aviadores que lo tripulaban, perecieron carbonizados.

Para tomar parte en las maniobras militares

Mañana saldrá de Los Alcázares, para tomar parte en las maniobras de la escuadra, una escuadrilla de combate perteneciente al grupo de instrucción al mando del comandante Ortiz Muñoz.

Regreso de Vellando

Ha regresado a Madrid, terminado su verano, el director de Administración local señor Vellando.

Suceso sangriento

Granada.—José Calvaló, era empleado en la recaudación de consumos.

Se enamoró perdidamente de una señorita.

Esto y su condición de casado, le impulsaron a cambiar de nombre, fingiéndose oficial de regulares.

Conseguida de la joven una cita para el casino de Cazadores, acudió a ella vistiendo el uniforme de dicho cuerpo.

Los familiares de la muchacha, al observar que ésta no regresaba a su casa, presentaron una denuncia.

La guardia civil encontró a ambos en el pueblo de Loja, siguiéndoles hasta averiguar dónde se hospedaban.

Poco después se presentó en el hotel, llamando a la habitación que ocupaban.

Al abrirse José de que era la guardia civil, sacó una pistola, disparándose un tiro a la cabeza, muriendo instantáneamente.

La joven declaró que sabía que José era casado.

Estaban de acuerdo en pasar dos días juntos y después suicidarse.

Propaganda comunista

Moscú.—La Internacional ha decidido emprender una activa campaña comunista en las posesiones inglesas del Mediterráneo.

Visita importante

Barcelona.—El próximo mes visitará esta capital el presidente de la República portuguesa.

El señor Yanguas

Lugo.—El señor Yanguas, acompañado de su esposa, llegó en automóvil procedente de la Coruña.

Vuelco de una camioneta

Albacete.—Regresando del santuario de Portes volcó una camioneta ocupada por quince personas.

Todas resultaron heridas, seis de ellas graves.

El auto correo se destrozó

Teruel.—En la carretera de Olite voló el auto correo, quedando destruido.

Resultaron tres heridos graves.

Arrolladas por el tren

Monforte.—Al intentar subir al tren en marcha dos mujeres cayeron, destrozándose el convoy las piernas.

Se encuentran gravísimas.

Fallecimiento

Sevilla.—En la madrugada última ha fallecido Luis Parladé, hermano del famoso ganadero.

Tiradas de pichón

San Sebastián.—En Ulla se ha celebrado la tirada de pichón con gran animación.

La copa Valencia fué ganada por don José Camino, que mató ocho pájaros.

Noticias

La Banda Municipal interpretará hoy, a las 17,30, en los Viveros Municipales, el siguiente programa:

Primera parte: «Lérida», pasodoble (primera vez), N. García. «Goyescas», intermedio, Granados. «Escenas árabes», zambra y balada nómada, Soutullo.

Segunda parte: «La corte de Granada», fantasía morisca: I) Introducción y marcha al Torneo. II) Meditación. III) Serenata. IV) Final, Chapi.

Tercera parte: «Canción india», fragmento de la ópera «Sadko» (primera vez), Rimsky-Korsakov. «Marcha eslava», Tschaskowsky.

Por ampliación del local, CALZADOS LAFARGA liquida todas las existencias, a precios de remate. FI MARGALL, 5º.

Acción Republicana

Centro Instructivo de Unión Republicana del distrito de la Misericordia. — Esta entidad celebrará hoy junta general ordinaria por primera convocatoria a las once y media y por segunda a las doce, siendo válidos los acuerdos que se tomen con el número de socios que asista.

El orden del día será el siguiente: Lectura del acta anterior, dación de cuentas, ruegos y preguntas.

Obreras

Sociedad Obrera del Arte de la Seda.—Se convoca a una reunión a todos los tejedores en telares mecánicos y a mano y todos los ramos anexos, sean socios o no, para tratar de la formación del contrato de trabajo colectivo para la aprobación del Comité paritario.

Dicha reunión se celebrará hoy, a las diez de la mañana, en el local del Colegio del Arte Mayor de la Seda, calle del Hospital, número 11.

Sindicato de Obreros Sastrés La Unión.—Esta entidad convoca a los socios y no socios a una Asamblea para mañana, a las diez de la noche, en su local social, Campaneros, 20, para dar a conocer las bases de trabajo acordadas por el Comité paritario.—La directiva.

Sucesos

La afición al boxeo. En el cabaret Folies, durante la representación, y fuera de programa, hicieron un match de boxeo dos tanguistas, para solucionar cuestiones del «oficio». Se llamaban las adversarias, Dolores Pagola y Marina Santandreu, que hicieron match nulo.

Resultaron además con unos adornos en la cara, hechos con las uñas, que les fueron curados en la Casa de Socorro de Colón.

La portera y el casero

La portera de la casa número 32 de la calle del Torno del Hospital ha denunciado que marchó el 4 del actual a pasar unos días con su hija, que vive en Benimamet, y a su regreso ha encontrado la portera ocupada por otra familia, sin saber dónde paran los muebles de la denunciante.

Según parece, el dueño de la finca había desahuciado a la Josefa Chornet Gironés, que así se llama la referida portera, y como ésta se hacía la remolona, aprovechó la ausencia para sacarle los trastos del cuchitril.

Pronóstico grave.

María Germán Rubio, de 71 años, que vive en la calle del Temple, también por caída se produjo la fractura del quinto metacarpiano derecho.

Menos grave.

Vicente Esterlich Millán, de 70 años, que tiene su domicilio en el camino del Cabañal (caseta del guardabarrera), el cual por haber sufrido una caída presentaba una extensa herida contusa con varios colgajos en las regiones frontal y parietal derechas, que interesa la piel y los tejidos blandos hasta el perostio; varias contusiones y escoriaciones en distintas partes del cuerpo.

Detenidos

Juan Salcedo Bresó por pedir limosna en malas formas, insultando a los que no le socorrian, fué detenido.

Ocurrencias

Pilar Ariste Blanco, que presta sus servicios como sirviente en casa de doña Angeles Matoses, fué asistida en el día de ayer en la Casa de Socorro de la calle de Colón, de lesiones de pronóstico leve que le fueron producidas por un perro de la propiedad de la citada doña Angeles.

Se puso el hecho en conocimiento del juzgado municipal.

En la Casa de Socorro de Ruzafa, fué asistido Manuel Gómez Calpe de lesiones leves que le fueron producidas por un perro desconocido, cuando el lesionado iba montado en una bicicleta en el trayecto de Silla a Catarroja.

Se puso en conocimiento del juzgado municipal el hecho de referencia.

Pascual Alamar Tatay (alias) Cometa, fué puesto a disposición del juzgado de guardia por ocuparse de un revolver que llevaba sin la correspondiente guía ni licencia.

Juan Gisbert Asensio, dueño y conductor del taxi número 7.141 de esta matrícula, ha sido denunciado al juzgado municipal por infringir el artículo 176 de las ordenanzas municipales e insolentarse con un guardia municipal que le llamó la atención.

Ricardo Salvador Pascual, domiciliado en la calle de Nicolás Factor, número 5, bajo, ha sido denunciado al juzgado municipal por maltratar de obra a Eduardo Ureña Blasco, de 15 años, en el taller donde ambos trabajan, causándole heridas de pronóstico leve.

Los súbditos extranjeros Willy Esprar, Uralm Piextek y H. P. Insem, promovieron reyerta y fuerzan escándalo en el muelle de Tierra, siendo asistido en la Casa de

Choca un autobús contra un carro

En la Avenida del Puerto, frente a la calle de Maderas, el autobús número 1.308, del servicio de pasajeros de Valencia a la Malvarrosa, chocó contra un carro que marchaba en dirección contraria.

El autobús lo guiaba el chófer y propietario Félix Sánchez Pla, de 35 años, y llevaba como cobrador a David Zurriaga Adrián, de 34 años. El carro era conducido por Rafael Dionisio Salavert, de 32 años, el cual resultó con una herida en la pierna izquierda, que le fué curada en la Casa de Socorro del Puerto.

Ambos vehículos resultaron con grandes desperfectos.

El hecho se puso en conocimiento del juzgado de guardia.

Un comarero que se va con las pesetas

Celestino Herrera ha denunciado que ayer entregó a su camarero, Rafael Navarro, 161 pesetas para pagar la contribución del establecimiento, desapareciendo con el dinero, sin haber cumplido el encargo.

Caídas

En la Casa de Socorro de Colón fué curado el joven de 18 años, Luis Pedro Rodríguez, zapatero, domiciliado en la calle de Sagunto, número 71, bajo, que por haberse caído casualmente se produjo la luxación completa posterior de la falange del dedo meñique izquierdo.

Pronóstico menos grave.

Por el camino de Burjasot iba sobre un carro guiado por su padre, el niño de cuatro años, José Aguilar Castellano, cuando sin duda por causa de una trepidación del vehículo en un bache, salió despedido el niño, que cayó al suelo.

Trasladado con toda urgencia a la Casa de Socorro del Museo, falleció en el momento de ingresar.

En la casa de Socorro del Museo fué atendido el muchacho Juan José Edo, habitante en la calle de Orihuela, número 27, que a consecuencia de haberse caído casualmente se produjo la fractura del cubito y radio izquierdos.

El médico de guardia le calificó su estado de pronóstico menos grave.

Luis Llobat Forner, de ocho años, domiciliado en la calle de Luis Jordana de Pozas, letra R, sufrió una caída, produciéndose la fractura en tallo verde del cubito y radio izquierdo por su tercio inferior.

Pronóstico grave.

María Germán Rubio, de 71 años, que vive en la calle del Temple, también por caída se produjo la fractura del quinto metacarpiano derecho.

Menos grave.

Vicente Esterlich Millán, de 70 años, que tiene su domicilio en el camino del Cabañal (caseta del guardabarrera), el cual por haber sufrido una caída presentaba una extensa herida contusa con varios colgajos en las regiones frontal y parietal derechas, que interesa la piel y los tejidos blandos hasta el perostio; varias contusiones y escoriaciones en distintas partes del cuerpo.

Detenidos

Juan Salcedo Bresó por pedir limosna en malas formas, insultando a los que no le socorrian, fué detenido.

Ocurrencias

Pilar Ariste Blanco, que presta sus servicios como sirviente en casa de doña Angeles Matoses, fué asistida en el día de ayer en la Casa de Socorro de la calle de Colón, de lesiones de pronóstico leve que le fueron producidas por un perro de la propiedad de la citada doña Angeles.

Se puso el hecho en conocimiento del juzgado municipal.

En la Casa de Socorro de Ruzafa, fué asistido Manuel Gómez Calpe de lesiones leves que le fueron producidas por un perro desconocido, cuando el lesionado iba montado en una bicicleta en el trayecto de Silla a Catarroja.

Se puso en conocimiento del juzgado municipal el hecho de referencia.

Pascual Alamar Tatay (alias) Cometa, fué puesto a disposición del juzgado de guardia por ocuparse de un revolver que llevaba sin la correspondiente guía ni licencia.

Juan Gisbert Asensio, dueño y conductor del taxi número 7.141 de esta matrícula, ha sido denunciado al juzgado municipal por infringir el artículo 176 de las ordenanzas municipales e insolentarse con un guardia municipal que le llamó la atención.

Ricardo Salvador Pascual, domiciliado en la calle de Nicolás Factor, número 5, bajo, ha sido denunciado al juzgado municipal por maltratar de obra a Eduardo Ureña Blasco, de 15 años, en el taller donde ambos trabajan, causándole heridas de pronóstico leve.

Los súbditos extranjeros Willy Esprar, Uralm Piextek y H. P. Insem, promovieron reyerta y fuerzan escándalo en el muelle de Tierra, siendo asistido en la Casa de

Socorro del Puerto el último, de heridas leves, y ocupándose al primero un cuchillo, por lo que fueron puestos a disposición del juzgado.

El tren eléctrico número 351, que sale de la estación de Liria para la de Paterna a las 15 horas, arrolló dentro del recinto de la primera al obrero de la misma Mariano Rodríguez García, natural de Requena y con domicilio en ésta, calle de Planas, número 31, primero, causándole heridas de pronóstico grave, que le fueron curadas en la Casa de Socorro del Museo, pasando después al Hospital provincial.

El juzgado interviene en el asunto.

Círculos

Como de costumbre Fraternidad Republicana de Ruzafa celebrará hoy gran baile, en el que habrá bonitos regalos a las señoritas. Se bailará el divertido baile de la ruleta y habrá lucha de serpentina.

La banda de música Los Invenientes amenizará el acto.

Círculo Instructivo Independiente (Clero, g).—Esta sociedad inaugurará la época de bailes hoy, de diez noche a una de la madrugada, celebrándose el titulado del «farol». Como de costumbre, se sortearán valiosos regalos entre las señoritas. Se advierte a los señores socios que será indispensable la presentación del recibo del mes de Agosto.

Círculo Instructivo Unión Musical.—Celebrará hoy la inauguración de la temporada de bailes familiares, de diez a una de la madrugada.

Para entrar en el salón será indispensable la presentación del pase del corriente mes.

Casa de la Democracia del Puerto.—Celebrará hoy baile extraordinario, denominado de «tarjetas», de 10,30 a 1,30 de la madrugada, amenizado por una selecta partición de música.

A las señoritas que concurrirán se las obsequiará con un bonito regalo, mediante sorteo.

Círculo Republicano distrito del Museo (calle de Burjasot, 3, interior).—Celebrará hoy, de 10,30 a una de la madrugada, el original baile titulado de las «figuras», siendo amenizado por los profesores Los Constantes.

Quedan invitados los socios, familias y correligionarios. Mediante sorteo, se regalará un precioso objeto propio para señora.

Casino Recreativo (Camino de Algirós).—Celebrará baile familiar hoy, de diez noche a una de la madrugada.

Quedan invitados socios y familias.

Dependencia Mercantil (sección de socorros, supervivencia y sanatorio).—Se convoca a junta general a los componentes de dichas tres secciones, que se celebrará el martes, a las nueve y media de la noche, en su domicilio social, calle del Mar, 16, para tratar de la fusión de las propias tres secciones y creación con ellas de una nueva sección Montepío, aprobación del reglamento de la misma y nombramiento, en su caso, de la junta administradora.

Enseñanzas agrícolas

Influencia de la luz artificial en el crecimiento de las plantas superiores

El «Journal d'Agriculture Pratique», dió la noticia últimamente de una comunicación presentada por los señores Troffat y Thurnessen en la sesión celebrada el 28 de Enero de 1929 en la Academia de Ciencias.

Algunas explicaciones más concretas no serán inútiles. A Bonnier en 1895 se deben las primeras experiencias de cultivo de plantas con luz artificial; pero sobre todo en estos últimos años es cuando se han multiplicado los ensayos, especialmente en los Estados Unidos y en Rusia con lámparas de filamento de tungsteno y en una atmósfera gaseosa, sea de mil o de mil quinientos vatios. Lámparas de tal intensidad, colocadas en un puesto fijo, desprenden desgradadamente un calor, que a la distancia de 1'25 metros o máximo de 1'50 queda las hojas y si se emplean filtros que eliminen los rayos caloríficos, la intensidad luminosa resulta insuficiente. Aun en los casos más favorables en que se pudo conseguir la fructificación, las plantas no se presentaban normales, pues su estructura anatómica estaba profundamente alterada.

Para evitar esos inconvenientes, los señores antes citados han utilizado lámparas de 1.200 vatios con reflectores parabólicos, situados en las dos extremidades de un mismo eje horizontal, animado de un movimiento giratorio lento y situado a 1'20 metros por encima de las plantas cultivadas.

En Diciembre de 1928 las habichuelas suministraron una cosecha de grano normalmente maduro. En 2 de Diciembre se pusieron en el laboratorio de experiencias cincuenta macetas de fresas. Las mismas estaban entonces

completamente heladas. Cinco días después las nuevas hojas empezaron a salir.

Las fresas germinaron a razón de cuatro o seis por maceta, empezando a pigmentarse a partir de la plena madurez el 22, o sea 960 horas.

Su aspecto y su labor eran idénticos a los que se obtienen en cultivos normales. Un examen microscópico de las hojas demostró que su estructura no difería de la de las hojas producidas por la luz natural.

Aunque ese éxito no puede considerarse todavía más que de un modo dispndioso, no deja de ser un hecho muy comorable.

CARTA DE NUEVA YORK

Hablamos de campeones mundiales no olvidemos a Tommy Loughran, el simpático campeón que acaba de entrar en las filas de los pesos máximos, con un carriel envidiable

«Cualquiera puede administrar un knock out pero no todo el mundo puede librarse de un knock out» dice Loughran

Nueva York.—Al día siguiente de la pelea entre el campeón semimáximo Tommy Loughran y su contendiente James J. Braddock, encontramos al buen mozo atleta dándose un masaje facial en la barbería del hotel Manger.

Loughran se enorgullece de su belleza física; el hecho de que en diez años de constantes campañas, Loughran ha salido ileso, es algo que él mismo no acierta a explicarse. Tommy Loughran es un joven alto y esbelto, como debe serlo todo pugilista; tiene el cabello negro, la nariz perfilada, los labios pequeños; el cutis sonrosado y los ojos de un azul pálido adorable. Es lo que se llama un joven simpático y buen mozo.

Las doncellas de esta tierra ven en Tommy Loughran algo codiciable. Pero Loughran acaba de manifestar que no se casará hasta que cumpla los treinta y cinco años. Entonces se retirará del cuadrilátero y se casará.

Mientras el artista acariciaba y jugueteaba con el rostro del artista de los puños, pude cambiar varias palabras interesantes con el campeón.

«La gente cree que no puedo «noquear»—me decía Tommy—. Cualquiera pugilista puede «noquear». Yo pudiera hacerlo mejor que nadie, porque tengo fuerza, sé pegar y sé emplear la fuerza y el peso del cuerpo para aplicar el puño.

Pero no es posible «noquear» sin perder uno el sentido de la defensa. En la misma forma que se «noquea» se es «noqueado». Y mi record no demuestra el caso de que se me haya «noqueado». Las pocas veces cuando por complacer al público he querido administrar un «knock-out», se han trocado los papeles y he sido yo quien ha visto el suelo.

Es cierto que nunca he estado en el suelo largo tiempo. Cuando Lec Lomski me derribó en el primer asalto, su puño me alcanzó mientras me preparaba para tirar uno de fondo. Ese golpe de Lomski me tuvo sin sentido durante dos asaltos. Peleé por instinto por dos asaltos, hasta que se me aclararon los sentidos. Entonces comencé a boxear, y Leo no me llegó a tocar más en toda la jornada.

Si yo hubiera querido tumbar a Jimmy Braddock, tal vez lo hubiera conseguido. En el séptimo asalto, por ejemplo, el muchacho estaba a mi merced. No tenía defensa y lo único que tenía yo que hacer para administrar el codiciado «knockout» era administrar un derribo en la quijada. Cuando me puse en posición para tirarlo, la cabeza de Jim tocó mi ojo. El golpe fue tan recio que me hizo cesar por breves momentos en mi furia. Era preciso descansar; y continuar en la brega hubiera corrido el peligro de sangrar demasiado. Y nunca conviene perder sangre.

REDUCIENDO EL PESO Es cosa de morir de risa. Nunca me había sentido tan mal en mi vida como el día de esa pelea. Había obligado mi sistema a eliminar hasta la más mínima onza de carne superflua. Había casi secado mi cuerpo. Los médicos me dijeron que corría el riesgo de enfermar de los riñones por falta de agua en el sistema.

Durante todo el período de entreno apenas si bebí agua. Mi comida era escasa hasta para un pájaro. Dos días antes de venir a Nueva York para la pelea, reduje mi dieta aún más. El día 18 de julio fue el peor día de mi vida. Me levanté temprano y no probé bocado en todo el día. Un solo trago de agua me hubiera traído alegría, pero hasta eso me estaba vedado. A las once de la

mañana me pesé por tercera vez en el día. Con horror vi la báscula oscilar entre las 178 y 180 libras. Entonces decidí hacer el postre sacrificio. Me sumergí en un baño ruso y allí estuve hasta la una de la tarde. Dos horas de sudor forzado.

Del baño ruso salí en rápido auto y llegue a la oficina de la comisión para pesarme. Cuando noté que pesaba 174 libras y media suspiré con alegría. Salí corriendo de la oficina y subí al auto de Joe Brady, el entrenador. En el auto Brady tenía una botella de caldo y me la bebí de un solo trago. Después del caldo vino un vaso de leche, y en seguida media docena de sandwiches. Y al llegar al hotel abrí la pluma y bebí agua como un hidrópico. Me parecía que la sed vicia nunca se sacaría. Si me hubieran pesado antes de entrar en el cuadrilátero, tengo la certeza que no me hubieran permitido discutir el título porque mi peso era de más de 180 libras.»

DISTINTOS «KNOCKOUTS» Tommy me contó entonces las fases principales del duelo que más fama le ha dado. Me dijo que desde un principio se había dado cuenta de que Braddock no era el hombre, y como él se sentía demasiado débil para una lucha muy activa, se contentó con «costear» y dejar a Braddock trabajar.

«Muchos creen que para «noquear» lo único necesario es descargar un tremendo golpe en la quijada. Hay veces que no se puede tumbar a una persona, aunque se le pegue en la quijada. Todo depende de la actitud mental y de la fortaleza del individuo. Cada boxeador tiene un lugar especial que es más vulnerable que los demás.»

En ese instante el barbero aplicaba el último paño y el rostro fresco y juvenil del campeón estaba sin señales de la contienda anterior.

«Ya me he convencido de que es inútil tratar de robar a la naturaleza. Si mi cuerpo es demasiado grande para permanecer entre los semimáximos, es inútil el sacrificio mi salud. Prefiero abandonar la profesión a tener que volver a reducirme tanto.

Entre los pesos grandes está mi porvenir. Hoy por hoy no hay ningún pugilista que pueda aventajarme. No sé por qué no debo aspirar al campeonato mundial. Gene Tunney fué campeón y todo el mundo sabe que Tunney nunca pudo vencerme, y que me sacó el cuerpo siempre que se le habló de darme una oportunidad.

He vencido a todos mis contrincantes. En diez años de peleas no he rehuído jamás una sola. He peleado por dinero o por amor al deporte. En el caso de mi duelo con Mickey Walker, en Chicago, no tuve lucro de ningún género. Tenía que pelear para no perder mi forma, y como no se presentaba contrincante acepté a Mickey, aunque en el empeño no me quedaba nada.»

Así habló este mozo literato, cuyo estilo en la arena pugilística es inimitable; cuyo conocimiento del arte viril es incomparable y cuya ciencia boxerial lo lleva siempre a la victoria. El joven Loughran es un mozo popular. Es intelectual, pero no se jacta de ello, ni por ello desdén a los compañeros de profesión. Para todos es «Tommy», a todos patrocina y con todos bromea.

«El público me ha hecho rico», dice Tommy, «y por ello creo que es mi deber comparecer siempre ante él. Y puesto que mi único don es el saber boxear, debo hacerlo lo mejor posible para con-

servarme muchos años en el cuadrilátero. Cuando cumpla treinta y cinco años me retiraré y me casaré. Pero antes de casarme quiero viajar por el mundo. Es posible que el año entrante haga una tournée por América Latina...»

Enseñanza

Escuela Mixta Graduada de la Casa de la Democracia Gran Vía Germanías (junto al cine Coliseum)

En esta escuela han comenzado las clases del nuevo curso escolar el día 10 del corriente. Queda abierta la matrícula para asistir a la misma tanto niños como niñas, mayores de cuatro años.

La enseñanza está dividida en siete grados y al frente de cada uno de ellos se halla un profesor competente. Las horas de clase son: De 9 a 12 por la mañana y de 2 a 5 por la tarde.

Horarios mensuales: Primer grado, 3,50 pesetas; segundo grado, cuatro pesetas; tercer grado, 4,50 pesetas; cuarto grado, 5 pesetas; quinto, sexto y séptimo grados, 5,50 pesetas. Los hijos de no socios abonarán una peseta sobre los precios indicados.

Las papeletas para matrícula las facilitarán gratuitamente los conserjes de la sociedad y de la escuela. Para más detalles a la dirección durante las horas de clase.

Escuela Mixta Graduada del distrito de la Misericordia Calle de la Encarnación, 3 Director: Don Fernando Belda Martínez.

Maestros auxiliares: Doña Antonia Arroyo y don Leopoldo Querol. El día 16 de los corrientes empezarán de nuevo las clases en este antiguo y acreditado centro instructivo, admitiendo alumnos, niñas y niños, desde cuatro años en adelante.

Clase de párvulos, elemental, superior y labores para las niñas. Preparación para ingreso en todos los centros oficiales. Exámenes y exposición. Reparto de premios. Colonia escolar de vacaciones. Excursiones, paseos y visitas a museos, fábricas y talleres. Honorarios económicos. Para más detalles, informará el director en horas de clase.

Escuelas de Artesanos y de Artes y Oficios de Valencia La matrícula para el próximo curso de 1939 a 1940 se verificará, de seis y media a ocho de la noche, por el orden siguiente: Días 16, 17 y 18: Alumnos primera enseñanza procedentes de cursos anteriores.

Días 19, 20 y 21: Alumnos de Artes y Oficios, procedentes de cursos anteriores. Tanto unos como otros, deberán presentar los justificantes de matrícula del próximo pasado año.

Días 23, 24 y 25: Alumnos de primera enseñanza que hayan de cursar por primera vez en estas escuelas. Días 26, 27 y 28: Alumnos de Artes y Oficios y cursos profesionales que hayan de cursar por primera vez en estas escuelas.

Día 30: Alumnos que no hayan podido efectuar matrícula en los días antes indicados, tanto para primera enseñanza como para Artes y Oficios. Los que se matriculen por primera vez deberán justificar hallarse revacuados.

Para matricularse en la clase diurna deberán los alumnos tener ocho años de edad; para las nocturnas, catorce años y para la especial de hombres, diecinueve años de edad. Las clases darán principio el día primero del próximo mes de Octubre, y la duración de las mismas, así como los planes de enseñanza y cuanto pueda interesar a los alumnos, se hallará expuesto al público en el sitio de costumbre de dicha institución.

La junta, consecuente en sus deseos de dar a los alumnos mayores facilidades y que la enseñanza resulte más provechosa, ha acordado continuar, por ahora, restringiendo en cincuenta por clase, el número de alumnos que concurran a las

mismas, abriéndose un plazo de matrícula extraordinario en el mes de Enero del año próximo, para cubrir las vacantes que en los distintos grados de enseñanza se hubiesen producido.

Escuela de Artes y Oficios artísticos.

El día 15 del actual, de 11 a 12 y de 6,30 a 8,30 de la noche, estará abierta la matrícula en esta secretaría para el curso de 1939 a 1940.

Las enseñanzas que se cursan en este centro, son: Gramática Castellana y Caligrafía; Aritmética y Geometría prácticas y Elementos de Construcción; Elementos de Mecánica, Física y Química; Dibujo lineal; Dibujo artístico y Elementos de Historia del Arte; Modelado y vaciado y composición decorativa (Escultura); Composición decorativa (Pintura); Prácticas de taller de cerámica y sus aplicaciones; Pirotécnica y Batik; Taquiografía y Mecanografía.

Para ingresar, acreditarán los alumnos haber cumplido doce años de edad y deberán sufrir una prueba consistente en un ejercicio de lectura, escritura y las cuatro reglas elementales de Aritmética. Para verificar la matrícula, exhibirán la cédula personal, si son mayores de catorce años o la del padre o fiador, si son menores de esta edad.

Además justificarán hallarse revacuados. A las prácticas de taller sólo serán admitidos los que hubieren cumplido catorce años de edad, sujetándose a lo dispuesto por el reglamento interior. El día 20 del actual, a las 6,30 de la tarde, darán principio los exámenes de ingreso.

Valencia 1.º de Septiembre de 1939.—El secretario. Escuela Superior de Bellas Artes de San Carlos de Valencia Durante el presente mes de Septiembre, y de las 16 a las 18 horas, estará abierta en la secretaría de esta escuela la matrícula oficial para los alumnos que cursan las diversas asignaturas de Pintura y Escultura.

También se admitirán instancias de ingreso hasta el día 20 de los corrientes, cumpliendo los requisitos que se hallan insertos en el tablón de edictos del establecimiento. Exámenes En la Escuela Profesional de Comercio de esta ciudad, Portal de Valldigna, 2, darán comienzo los exámenes de la presente convocatoria el día 16 del corriente mes, por el orden siguiente:

A las nueve de la mañana, exámenes de Ingreso y de las asignaturas de Elementos de Aritmética y de Geometría y Lengua alemana, para alumnos de la Facultad de Medicina, y a las tres de la tarde, Elementos de Historia Universal y especial de España. En los días sucesivos continuarán los exámenes por el orden en que se vayan anunciando en el tablón de edictos de la referida escuela.

Instituto de Segunda Enseñanza En el Instituto Nacional de Segunda Enseñanza se verificarán el próximo lunes día 16 del actual, los exámenes de las asignaturas siguientes: Bachillerato elemental: A las nueve de la mañana, Francés, primer curso, alumnos oficiales.

A las diez, Terminología científica, alumnos oficiales. Los alumnos suspensos de asignaturas y grupos deberán presentarse en secretaría para el pago del recargo establecido por la ley para los alumnos citados, debiendo abonar los que estudian por asignaturas el 10 por 100 y los que se examinan por grupos el 25 por 100. Además exhibirán la papeleta de examen.

Conservatorio de Música y Declamación En el Conservatorio de Música y Declamación de esta ciudad se celebrarán exámenes los días y horas que a continuación se indican: Día 20.—Enseñanza oficial. A las nueve de la mañana, Declamación y Solfeo, primero y segundo

curso; a las diez, Solfeo, tercer curso; a las once, Nociones de Historia de la Música, Canto y Violín, todos los cursos; a las cuatro de la tarde, Piano, primero, segundo, tercero y cuarto cursos, y Ampliaciones; a las cinco, Piano, quinto, sexto, séptimo y octavo cursos.

Día 21.—A las nueve de la mañana, Harmonía y Composición, todos los cursos. Día 23.—Enseñanza no oficial (libre). A las nueve de la mañana, Ingresos; a las nueve y media, Solfeo, primero y segundo cursos; a las once, Solfeo, tercer curso, Canto, todos los cursos y Nociones de Harmonía; a las doce, Violín, todos los cursos y Estética e Historia de la Música; a las cuatro de la tarde, Piano, primero, segundo, tercero y cuarto cursos; a las cinco, Piano, quinto y sexto cursos; a las seis, Piano, séptimo y octavo cursos.

Día 24.—A las nueve de la mañana, Harmonía y Composición, todos los cursos. Escuela provincial de Puericultura de Valencia Del día 16 al 30 de los corrientes, de seis a ocho de la noche, estará abierta en la secretaría de esta escuela, Guillem de Castro, número 145 (local del Grupo Cervantes), la matrícula para el próximo curso, en la que pueden inscribirse maestros, maestras, matronas, estudiantes y señoritas que quieran cursar las enseñanzas de Puericultura y Enfermeras visitadoras.

Como en años anteriores, la matrícula es limitada. Ateneo Valenciano XX Ha quedado abierta la matrícula para asistir a las clases de declamación que sostiene esta entidad. Las señoritas y señores que deseen inscribirse en las mismas, pueden efectuarlo todos los días, de diez a doce de la noche, de acuerdo con las condiciones que se les pondrá de manifiesto en el local social, calle del Pilar, 20. Teléfono 11. 772.

El Micalet El Micalet (Instituto Musical Giner).—Del 15 del corriente al 15 de Octubre, queda abierta la matrícula para las clases de música que sostiene esta sociedad y que son: solfeo, piano, violín, violoncello, armonía y composición, canto y rondalla, las cuales están a cargo de competentes profesores, cuyos nombres se anunciarán oportunamente.

Sociedad Instructiva de Maestros y Patronos Carpinteros Queda abierta la matrícula a partir del día 20 del corriente, en su domicilio social, calle de Balmes, número 31, de siete a ocho de la noche, de las escuelas nocturnas gratuitas que sostiene esta sociedad de Dibujo lineal, Paisaje y Figura y de Primera enseñanza.—El presidente de Instrucción, Evaristo Bas.

Colegio y Academia Colón Avenida del Puerto, 159 y 161, primero (Camino del Grao). En este centro de enseñanza se encontrarán todas las facilidades para la primera enseñanza en todos los grados, como también la preparación de todas las carreras: Elemental y Superior, Instituto, Escuela Normal, Superior de Comercio, Correos, Telégrafos, Peritos Mecánicos, etc., etc.

Preparación especial para Contabilidad Mercantil, y reforma completa de todas las formas de letra española, bastardilla, inglesa, redondilla, gótica, alemana, de adorno y fantasía. Clases especiales para la enseñanza de Mecanografía y solfeo. Enseñanza esmerada en los idiomas francés, alemán e inglés.

Clases de dibujo lineal, figura, adorno, paisaje, artístico, etc. Profesorado competente y con títulos académicos. Academia nocturna. Academia durante todo el año para ambos sexos, en contabilidad, lectura y reforma en toda clase de letras.

Hay una clase especial que comprende los artículos de la enseñanza militar para los soldados que hayan de ingresar en filas de cuota y plantilla. De once a una enseñanza de mecanografía y contabilidad para ambos sexos.

Se admiten Internos y medio pensionistas. El local es muy espacioso e higiénico y se ofrecen cursos pedagógicos. Honorarios y demás instrucciones consúltese con el señor director o pidan reglamentos al mismo. Director: don Francisco Hidalgo y Moreno.

Está la matrícula abierta para las clases de niños y niñas de primera enseñanza. Durante el presente mes de Septiembre podrán matricularse los de segunda enseñanza, como asimismo los de preparación e ingreso.

Oposiciones para ingreso en el Magisterio Nacional Provincia de Valencia Según orden de la dirección general de primera enseñanza, fecha 26 de Julio pasado (publicada en la «Gaceta» del 9 de Agosto), los días 16, 17 y 18 del corriente, a las tres de la tarde, se procederá por las opositoras, ante la comisión calificadora, a la práctica de los ejercicios escritos de la segunda parte de oposición, en los locales de la Escuela Normal de Maestras.

Se ruega a las señoras opositoras que concurran a las dos de la tarde, para que estén colocadas a punto de empezar el ejercicio a la hora señalada. Para comodidad de las mismas opositoras y con el fin de establecer la debida vigilancia, no se permitirá la entrada de otras personas.

La Constructora Valenciana Se pone en conocimiento de todos los afiliados a La Constructora Valenciana, que desde el día 16 del corriente hasta el 30 del mismo, pueden matricularse todos los días en conserjería, para la asistencia a la clase de dibujo lineal.—El secretario, Eleuterio Marco.

Casa del Pueblo Radical Son muchos los alumnos de ambos sexos que se han inscrito en las escuelas de esta entidad y para dar mayores facilidades se prorrogará la matrícula hasta el día 30 del actual. Estas escuelas, que vienen funcionando desde hace varios años, reanudarán sus clases el 1.º de Octubre próximo, admitiéndose niños y niñas mayores de cuatro años.

El local donde están establecidas es muy espacioso e higiénico y fué examinado y aprobado por la inspección de Sanidad. Los profesores están en posesión de títulos académicos y al frente de las clases de Segunda enseñanza figura un licenciado de Filosofía y Letras.

Aparte de cuanto comprende la Primera enseñanza, se prepara a los que hayan de ingresar en el Instituto, escuelas de comercio y Normal de maestros, repasándose igualmente toda clase de asignaturas de los alumnos que cursen carreras especiales. Enseñanza de francés, contabilidad, solfeo, mecanografía y teneduría de libros; también se dan clases nocturnas.

En determinados días se verifican excursiones y al llegar el verano, con los alumnos de los que asisten a estas escuelas se forma una colonia escolar, que veranea en el monte el mayor tiempo posible. Honorarios módicos y la matrícula estará abierta todos los días, de seis a ocho de la noche, en el local de éstas.

Casino El Avance El día 19 del actual se inaugurará el curso en la escuela de este casino republicano, establecido en la calle de Sagunto. Para este curso se preparan importantes reformas, tanto en el material escolar como en el método de enseñanza, con el fin de aumentar la eficacia ya demostrada de la educación que se da en este centro.

También se realizan trabajos para en el próximo año organizar una numerosa colonia escolar, elevando con todo ello el nombre de El Avance a la altura que le corresponde por su actuación intensa y el entusiasmo siempre sentido por los correligionarios de la calle de Sagunto.

Los precios de matrícula son: tres pesetas, para el alumno hijo de socio; 2,50, para dos o más alumnos hijos del mismo socio; para los alumnos no hijos de socio, cuatro pesetas. La instrucción es elemental y mixta y dada la competencia e ilustración del profesorado es indudable que la escuela El Avance será considerada como la mejor organizada y de mayor eficiencia de aquella extensa barriada.

Universidad Literaria de Valencia Bachillerato universitario. Segundo tribunal de Letras.— Los alumnos del Bachillerato universitario de Letras del Instituto de Segunda enseñanza de Valencia, cuyo número de inscripción de esta Universidad sea par, deberán presentarse en la Facultad de Filosofía y Letras el día 20 del actual, a las ocho de la mañana, para dar comienzo al examen final o de conjunto de dicho bachillerato.

Valencia 14 de Septiembre de 1939.—El presidente, Luis González Paris. Instituto de Idiomas.—En el tablón de edictos de esta Universi-

dad, ha sido fijado un anuncio relativo a la apertura de matrícula para el primer cuatrimestre que empezará en 1.º de Octubre próximo.

Los idiomas que se cursan en este Instituto son los de inglés, alemán, francés, italiano, griego, latín, español, para extranjeros, y esperanto.

El importe de la matrícula, plazo y horas de efectuar ésta y demás disposiciones, figuran en el referido anuncio.

Notas de la Cámara Agrícola Para las exposiciones de Barcelona-Sevilla Con objeto de que los aceites valencianos sean conocidos en España y fuera de ella, esta Cámara ruega a los cosecheros remitan con urgencia muestras de aceite de olivas para las exposiciones de Barcelona y Sevilla, envasado en dos botellas de a litro, indicando el lugar de la producción, si se trata de aceite de primera o de segunda presión. Una vez ese aceite en poder de este organismo, correrán de su cuenta todos los gastos correspondientes. Aunque se ha procurado dirigirse personalmente a los principales cosecheros de la provincia y aun a los de menor cuantía, se ruega a cualquier agricultor que desee que sus aceites figuren en ambas exposiciones, se tenga por notificado al objeto de que la colección presentada sea lo más completa posible.

Buen programa anuncian para esta noche, a las diez, por Radio Barcelona. ¿Si? ¿En qué consiste? La retransmisión completa desde la plaza Mayor del Pueblo Español, en la Exposición, del certamen de bandas civiles de más de 50 plazas y de bandas militares.

¿Conoces detalles? Completos: se presentan a la lucha la banda Primitiva, de Liria, y la Unión Musical, también del mismo pueblo. ¿Nada más? Por lo menos hasta ahora no hay inscritas otras; los premios son dos: uno, de 10.000 pesetas y otro de 6.000; interpretarán el allegretto de la Séptima Sinfonía, de Beethoven y «La Siega», poema sinfónico.

¿Tienes más noticias? Una opinión muy interesante para el aficionado, del doctor E. Calvet, sobre el uso de transformadores, y la juzgo interesante, porque no todos se han capacitado de alto valor de dicho elemento; te daré íntegra esa opinión: «Para acabar de eliminar todas las causas de deformación en el receptor, es necesario emplear transformadores bien construidos, cuya impedancia correspondiera a la de las lámparas empleadas; en general debe decirse que la reproducción musical y de la palabra será tanto mejor cuanto más iguales sean los números de vueltas del primario y secundario del transformador de baja frecuencia, es decir, cuanto más se aproxime a la relación XXXX 1/1, no debiendo nunca exceder de la relación 1/3.»

Además, se ocupa de la nueva lámpara rejilla-pantalla; ¿cómo es ésta? Pues la conocida por B-443; pero, sigue. Dice el señor Calvet: «Las lámparas de rejilla pantalla no requieren generalmente más que el solo paso de amplificación que ellas forman, pues su potencia es muy grande en el caso de no embornar directamente el circuito de placa de las mismas al altavoz, y al hacerlo por medio de un transformador, debe tenerse presente que la impedancia de éste debe ser escasa, es decir, que no debe contener demasiado número de vueltas. Teniendo presentes estos datos, es cuando podrá el aficionado obtener audiciones perfectas, si la emisora también las envía en las mismas condiciones.»

¿Tienes otra noticia? Sí, la última: «Nos dicen los periódicos norteamericanos que un periodista australiano ha entrevistado desde la estación de Melbourne a un artista que se encontraba en la estación de Sydney.

A pesar de los 100 kilómetros que separan las dos estaciones, la entrevista pudo realizarse sin que hubiera el menor lapso de tiempo entre las preguntas y las respuestas.

En otro orden de ideas la estación de la colonia holandesa de Java, Bandung ha podido transmitir dos emisiones simultáneas por el mismo transmisor. Una de ellas se componía de música y la otra una conferencia y la recepción de ambas en Europa era muy neta e independiente.

La experiencia renovada varios días seguidos por la misma estación y después por la de Kontryk, obtuvo igualmente el mismo éxito.

«Buena; pues felicidades y a escuchar el triunfo de las bandas de Liria.

EQUIS

MUEBLES BARGUES Fantasia y depurado estilo, a precios sin competencia. Muebles de todas clases. Cama reclamo: 35 pesetas. Fábrica: C. Azcárraga, 37. Teléfono 14.602. Exposición y venta: Don Juan de Austria, 9 (frente al teatro Apolo) VALENCIA Teléfono, 13.912. Muebles de lujo y económicos Gammas de hierro J. Abad Gran exposición en el interior San Vicente, 94 - Valencia

Santasusana Máquina para coser y bordar de suprema calidad alemana y la única que reúne todas las características que el comprador más exigente pueda desear. ELEGANTE PRESENTACION PERFECCION MECANICA MAXIMA SOLIDEZ PRECIO MODICO. Enseñanza completa y gratuita de bordados y costuras. Ventas al por mayor y al detall, a plazos y al contado. Bolsería, 32

Bicicletas H. «Estrems» Las de más resistencia. Pida catálogo gratis. Venta contado y plazos. Pi y Margall, 14. Acordeones superiores. Los hallarán en la fábrica de Rafael Torres. Armonicas a boca, desde seis a 250. Ingridas, Ocarinas, Concertinas, Metalófonos, Violines, Guitarras, Laúdes, Bandurrias, etc. Queridas armonicas de todas clases y juguetes musicales y mecánicos. 8, Barcelonina, 8

Doy habitación a todo estar, a señorita o señora joven, sola, que disfrute de modesta pensión, a cambio de escasas obligaciones. Por escrito, hasta fin de este mes, al Apartado de Correos, número 182, Valencia. Si desca algún certificado de penales, actos de última voluntad, nacimiento, matrimonio, defunción, soltería o estado civil. CASA CONTRERAS, Don Juan de Austria, 17, entresuelo. Mesas y veladores. Compra-venta y alquiler de mesas, veladores y sillas para cafés. También hay mostradores y estanterías. Se alquilan habitaciones. Se alquilan servicios completos para banquetes, bodas y bautizos. CASA PALETS Hospital, 18, Valencia, (frente a la puerta principal).

Blenorragia Para la curación de las purgaciones y catarras crónicos de la vejiga, los Discos y la Inyección Palacios. Es el remedio más eficaz conocido hasta el día. Pídanse en farmacias. Valentín Palacios, plaza de San Agustín, 2. Muebles económicos. Los encontrarán en la fábrica de muebles de Francisco Latorre, calle de Denia, número 53, junto a la serrería de Boigues. Armarios de luna, tocadores, camas de tableros, mesitas, aparadores, mesas, sillas, bastoneros, banquetas, trébedas tapizadas y sillerías de todas clases. COMPRAR EN ESTA CASA ES AHORRAR DINERO. Fábrica: Denia, 53. Sucursal en el Grao: Progreso, 23.

Traspaso De un bar de camareras con vivienda para los dueños y siete dormitorios para la dependencia por no poderlo atender, en Alcira (Valencia), calle Boneto, 15; para verlo y tratar: de 10 mañana a 12 de la noche. Para los ordinarios y personas que lo deseen, ofresco un local muy espacioso propio para agencia. Razon: Pasaje Ripalda, la famosa casa plisados Teruel. Esparza - Callista Plaza de Cajeros, 6, primero Teléfono 13.669 Se sirve a domicilio

LA HUERTA VALENCIANA.



Señoras: Colosal rebaja de precios en La Huerta Valenciana

Entérese usted de los precios

Velos malla con motas gran moda, una peseta. Stores bordados para balcones y despachos, 4'50 pesetas.

Medias seda torzal, en colores, para señoras, una peseta. Seda cruda para bata o traje para señora, metro 2'50 pesetas.

Todos los demás artículos a la cuarta parte de su valor

No equivocarse:

La Huerta Valenciana

LINTERNA, 21, ENTREUELO, encima de la fábrica de cajas de cartón

Fábrica de Muebles

de todas clases

Viuda de J. MENDEZ

Queda abierta al público la venta al detall a verdaderos precios de fábrica

PEDID PRECIOS Y OS CONVENCEREIS - VISITAD SU GRAN EXPOSICION

Avenida Peris y Valero, J M (Ruzafa)

(Al final de la calle de Cádiz) - Teléfono 14.053

Camas - Darás

Doradas, niqueladas y de hierro. Despacho: Arzobispo Mayoral, 13. Fábrica: Almas, 10 - Teléfono 12.143



Vías urinarias - Impurezas de la sangre Debilidad nerviosa

Basta de sufrir inútilmente de dichas enfermedades gracias al maravilloso descubrimiento de los

Medicamentos del Dr. Soivré

Vías urinarias: Hematuria (purgaciones) en todas sus manifestaciones: uretritis, prostatitis, orquitis, cistitis, goma militar, etc., del hombre, y vulvitis, vaginitis, uretritis, cistitis, anemitis, flujos, etc., de la mujer, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con los Cachets del Dr. Soivré.

Impurezas de la sangre: Sífilis (avariosis), eczemas, herpes, úlceras, escrofulosis, oritomas, ané, urticaria, etc., enfermedades que tienen por causa humores, vicios, infecciones de la sangre, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las Píldoras depurativas del doctor Soivré, que son la medicación depurativa ideal y perfecta porque actúan regenerando la sangre, la renuevan, aumentan todas las energías del organismo y fomentan la salud, resolviendo en breve tiempo todas las úlceras, llagas, granos, forúnculos, supuración de las mucosas, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no dejando en el organismo huellas del pasado. Venta, 5'50 pesetas caja.

Debilidad nerviosa: Impotencia (falta de vigor sexual), poluciones nocturnas, pérdida de memoria, espermatocrosis (pérdidas seminales), cansancio mental, pérdida de memoria, dolor de cabeza, vértigos, debilidad muscular, fatiga corporal, temblores, palpitaciones, trastornos nerviosos de la mujer y todas las manifestaciones de la neurastenia o agotamiento nervioso por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las Grajeas potenciales del Dr. Soivré. - Más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, médula y todo el sistema nervioso, indicadas especialmente a los agotados en la juventud, por toda clase de excesos, viajes sin años, para recuperar íntegramente todas sus funciones y conservar hasta la extrema vejez, sin violentar el organismo, el vigor sexual, propio de la edad, a 5'50 pesetas frasco.

De venta, en las principales farmacias de España, Portugal y América. NOTA: Todos los pacientes de las vías urinarias, impurezas de la sangre o debilidad nerviosa, dirigiéndose y enviando 0'50 pesetas en sellos para el franqueo a las oficinas del LABORATORIO SOKATARG, calle Ter, 16, Barcelona, recibirán gratis un libro explicativo sobre el origen, desarrollo, tratamiento y curación de estas enfermedades.

MAGNESIA S. PELLEGRINO advertisement featuring an image of a hand holding a glass and a logo with a figure. Text: 'La única que no es efervescente y que se mezcla por completo con el agua, sin dejar residuos terrosos en el fondo del vaso.'

De venta en todas las farmacias y droguerías. Laboratorio Químico Farmacéutico Moderno, Turin. Depositarios generales: Giménez Salinas y Compañía, Sagúés, 2 y 4, Barcelona

Cura-callos JEIL advertisement. Text: 'Reconocido indiscutiblemente como el más eficaz, cómodo, práctico y económico; quien lo prueba ya no usa ni recomienda JAMAS otro.'

Consultorio Técnico Jurídico DE LA CASA CONTRERAS advertisement. Text: 'Don Juan de Austria, 17, entrante. Teléfono 14.838 ASUNTOS JUDICIALES EN GENERAL'

OPION advertisement for insecticide. Text: 'EL MEJOR INSECTICIDA PRODUCTO NACIONAL'

ALCYON advertisement for bicycles. Text: 'SE IMPONE VENCIENDO EN LA VUELTA A FRANCIA y PAIS VASCO'

APOPLEJIA (Feridura) - PARALISIS advertisement. Text: 'Angina de pecho, vejez prematura, demás enfermedades originadas por la Arteriosclerosis e Hipertensión'

Herniados advertisement. Text: 'Pueden poner término radical a sus padecimientos con la aplicación de los renombrados aparatos C. A. BOER.'

Canarios Jaulas advertisement. Text: 'PALOMOS Y PAJAROS DE TODAS CLASES'

Alcyon LAS DE FAMA MUNDIAL a plazos advertisement. Text: 'Bicicletas de superior calidad, desde 3'50 pesetas semanales.'

Destinos (Solo pedirlo!) advertisement. Text: 'Sin examen ni oposición puede conseguir empleos de jefes de policía, vigilancia y de la guardia municipal, etc.'

Salón España-Casa García advertisement. Text: 'Peluquería de señoras. Gran Vía, 15'