

†  
D. O. M.  
EL SEÑOR  
**Don Carlos Giner Vidal**  
Académico de la Real de Bellas Artes de San Carlos  
Ha fallecido esta madrugada a la una  
habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad  
R. I. P.  
El M. I. Sr. Presidente de esta Real Academia, el director espiritual del finado, primos hermanos, sobrinos y demás parientes, al participar a sus amigos tan sensible pérdida les piden le tengan presente en sus oraciones y suplican la asistencia al entierro, que se verificará mañana miércoles, a las nueve de la misma, desde la casa mortuoria, calle de Don Salvador Giner, 18, a la plaza de San Agustín, donde se despedirá el duelo.  
No se reparten esquelas. Se suplica no asistan coches.

†  
LA SEÑORITA  
**D.ª María Corell y Pastor**  
Falleció a las diez de la mañana de ayer  
A LOS 19 AÑOS DE EDAD  
habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica  
R. I. P.  
Su director espiritual D. Bonifacio Albelda, sus padres D. Tomás Corell y doña Purificación, hermanitas Rosa, Desamparados, Isabel y Francisco, y demás familia, ruegan a sus amigos asistir a la Misa que se celebrará esta mañana, a las once y media, en la capilla de la Compañía de la Colegiata de San Bartolomé, y acto seguido a la conducción del cadáver, desde la casa mortuoria, farmacia plaza de Serranos, a la de San Agustín, donde se despedirá el duelo.  
El Excmo. Sr. Arzobispo de esta archidiócesis, concede las indulgencias de costumbre.

†  
**Don Justo Feliu Morant**  
del Comercio  
Falleció ayer, a los 53 años de edad  
habiendo recibido los Auxilios Espirituales  
R. I. P.  
Su desconsolada viuda doña Bienvenida Ferrando, hijos Luis, Enrique, Concepción y Eduardo, sus hermanos doña Luisa (ausente) y D. Francisco, hermanos políticos, sobrinos y demás parientes, participan a sus amigos tan sensible pérdida y les ruegan asistir a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy a las cuatro de la tarde, desde la casa mortuoria, calle del Trench, número 23, a la plaza de San Agustín, donde se despedirá el duelo.  
No se reparten esquelas

## Lo antiguo y lo nuevo en los órdenes de pensar, sentir y obrar

Bien visto tenemos que los males que a la Religión se infieren, vienen a refundirse en lo político y en lo civil. Así ha ocurrido siempre, y así sucederá por ley inexorable, que las mismas causas producen los mismos efectos. La Historia es maestra!

Es una gran verdad que las épocas son como los hombres: todas se parecen unas a otras, y cada una tiene su fisonomía particular que la caracteriza y hace que no se confunda con ninguna de las que la han precedido o la han de seguir; todas padecen las mismas afecciones morales, y cada una tiene su modo especial de curarse de ellas, aunque sin poder conseguirlo, porque el flujo continuo de las cosas visibles no le permite.

Una de esas afecciones es el hambre de ver y de saber, de descubrir cosas nuevas y de olvidarse de las pasadas, y sucede a cada época lo que, según la expresión del Sabio, acontece a cada hombre, cuyos ojos no se sacian de ver, ni sus oídos de oír. (Eccle., cap. I, v. 8).

Ninguna generación hereda esta calidad de la que la precedió, pues cada una y cada individuo de ella vienen a este mundo con esa enfermedad, o mejor dicho, con esa carga que les ha impuesto el Creador, como lo dice el mismo Sabio. Habla él de sí mismo, y dice estas palabras: «Proyese en mi corazón buscar e investigar sabiamente todas las cosas que pasan debajo del sol. Dios dió a los hombres esta ocupación trabajosa para que se empleen en ellas.» (Eccle., cap. I, v. 13).

Ahora, pues, ¿para dar hartura a esa necesidad imperiosa, es necesario que cada generación trabaje? Es verdad; pero en esa labor, ¿qué sucede a los hombres ávidos de ciencia y saber? La contestación la da muy atinada San Agustín, con notabilísimo concepto a Severo en su carta cuarta, diciéndole: «Considera qué es esta vida de los mortales, y verás en ella la semejanza de la de un jumento que trabaja en una rueda de molino, pues así como éste tiene que andar alrededor de la piedra con los ojos vendados con un paño, así aquí, llevando los ojos de su mente tapados por los errores de sus sentidos, ha de andar el miserable, en esta estación trabajosa, como alrededor de una piedra de molino.»

A esta enfermedad de la ignorancia, que es preciso esclarecer con la investigación, va unida, casi inseparablemente, otra, y es la del hastío que se suele tener de lo pasado, pues no gusta lo que hicieron otros, por creerse que lo que acontece en cada época no tiene relación con lo que sucedió entonces, por su nuevo, y así se ve que salen a luz cada día nuevos modos de investigar las cosas, girándose cada cual en sus inventos y diciendo lo que refiere San Agustín de los filósofos antiguos, al querer encomiar sus propias academias: «Estos hombres—dice el Santo (Trat. 45, in Joann, post inl)—trataron con mucha sutileza sobre virtudes y vicios, dividieron, definiendo, sacando conclusiones muy agudas, llenando libros con sus escritos y publicando a grandes voces su sabiduría, diciendo a todos que su escuela era la mejor, su secta la más acertada, y que la siguiente si querían ser sabios y felices.»

Este vicio que San Agustín reprende en los filósofos antiguos es el vicio de que adolecen los hombres que, mirando con menosprecio todo lo que les precedió, se empeñan en abrirse nuevas vías para llevar a la cumbre de la ilustración, sin hacer caso de las que encuentran trazadas, ni de lo que se ha dignado Dios enseñar al hombre, ni de aquello que las generaciones anteriores han practicado, llevando por feroz la palabra divina y recorriendo el terreno de las investigaciones con pie firme, porque la fe divina era quien los guiaba.

Para tales hombres, hinchados como sapos, fatuos como ellos mismos, lo antiguo no es nada, lo nuevo es todo; lo antiguo es rancio, huele a vetusto y es cosa caduca; lo nuevo es flamante, magnífico, arrebatador, germen de «ilustración», principio de dicha y felicidad. Y por cierto hay que decir que esos hombres tan engreídos de sí mismos meditan poco sobre lo que son ellos, sobre lo que es el mundo, y por eso (hay que decirlo) saben tan poco. Si quisiera ojeasen las obras de los filósofos, ya que no leen las páginas sagradas, verían que por el efecto del «olvido» y «olvido» de las cosas visibles, los hombres de poco cerebro no aprecian sino lo presente, olvidándose de que, antes que ellos, hubo muchos que supieron más que ellos, quienes en su tiempo fueron sabidos y después han quedado olvidados como el polvo de su tumba.

## Fallecimiento de D. Carlos Giner

De todo esto había el sabio, diciéndonos «que no hay memoria de lo pasado», y que «no la habrá en los venideros de las cosas que han de suceder más adelante.» «Son cosas de mortales», dice Horacio («in arte poetica»), que perecen; volverán a reproducirse muchas cosas que cayeron, si, lectores, y... CAERAN OTRAS MUCHAS QUE HOY ESTAN MUY EMPINADAS.

Los hombres, en general, no parece que quieran persuadirse de esto, pensando y obrando como si no tuvieran conexión con lo pasado y relación con las generaciones que han de venir, y como si fueran dueños tales que han de durar tanto como la tierra que pisan, y poseer la consistencia perenne que el Creador la ha dado. Esta es la vida de los hombres, la fisonomía general de las generaciones; pero aparte que esta fisonomía general, tiene cada generación y cada pueblo su fisonomía propia, especial, que la distingue de otras y no se confunde con ellas.

Todas las generaciones de hombres tienen tendencias a investigar la verdad, y es muy notable la diferencia de unas a otras, por el método. Unas, pretenden hallar la verdad o negándola o adulterándola; no... ¡no!... En la investigación de la verdad, el método deberá proceder a base de «verdad»; la verdad se halla por la verdad, pasando de una verdad a otra, y a otras, pues todas están en analogía, así en el orden de especulación científica como en los de especulación moral, sociológica y religiosa.

Falta a nuestras enseñanzas una luz y una fuerza; esa luz y esa fuerza es de Dios, viene de Dios, y quiere prodigarla entre los hombres, y las naciones, ciegas y obstinadas en cerrar los ojos a la verdad y al bien. Esa fuerza es un poder que del Todopoderoso quiere pasar a los débiles para vigorizarlos; esa luz y esa fuerza son cosa divina, es fe, es Religión, es Dios.

¿No esto verdad, lectores?

En los actuales días de guerra, de lamentos, de sangre y de lágrimas por que atraviesa Europa, no parece sino que vemos una reunión de pueblos y de gentes que, en verdad, son hombres, pero más parecen fieras.

Esto, por un lado, y por otro, ¿qué? Una sociedad desoreída, revuelta; todas las pasiones sueltas, al desnudo todos los vicios, escándalo perenne, la fuerza por derecho, el oro por Dios, y como consecuencia de esto, la corrupción por felicidad; nada honesto ya, nada grande y dichoso; precisa conocerlo, precisa decirlo: nada grande y dichoso; ¿por qué?

¡Porque nada viene de Dios ni va a Dios; todo miserable, porque nace todo del egoísmo y va al egoísmo!

## Comulgares de impedidos

Como anunciamos, hoy se celebrará en la parroquia Iglesia de San Martín el solemnísimo Comulgare de Impedidos, cuyo cortejo saldrá del templo a las siete en punto de la mañana y seguirá la siguiente carrera: Saldrá por la puerta principal, calles de San Vicente, Zaragoza (mancha por el pasillo a Verónica y Tapinería), Correjería, Purísima, Cenia, Collado, Derechos, Trench, Mercado, Flasadors, Porchers, Colchoneros, Cajeros, San Vicente, a entrar por la puerta de salida.

El señor Cura y Clero, en su deseo de que el comulgare sea revista gran esplendor, invitan por nuestro conducto a todos los feligreses a que acudan a acompañar a Su Divina Majestad, para lo cual se les entregará el cirio en la sacristía, y a los feligreses de las calles por donde ha de pasar Su Divina Majestad, a que adornen sus balcones.

**CIRCULO de la Juventud Antoniana y San Francisco de Asís**  
Por el de Valldigna, 13  
En vista del éxito alcanzado en estos dos días, a petición del público hoy se representará a las cuatro y media en punto  
**PIDO LA PALABRA—EL SANT DEL AGÜELO Y EL TIO DE CALIFORNIA**  
COLONIA DE VERANO DE "LA VIRGEN DE LA VEGA"  
Se ALQUILAN un principal y un baño de construcción y confort modernos.—Se VENDE y se alquila a que se conzta de un agradable pasatiempo o, ¿quién más, el trabajo con que nos proporcionamos los medios de vivir.

## Fallecimiento de D. Carlos Giner



D. Carlos Giner pintando el retrato de nuestro Caudillo Jaime III, que preside el Circulo Central Legitimista.—(Fotografía de Martín Vidal).

Don Carlos Giner ha muerto. Para los artistas ha de ser esta una noticia muy dolorosa: ha desaparecido con él un maestro ilustre de dos generaciones de pintores. ¡Son tantos los artistas hoy florecientes cuyos baibuceos en el arte dirigió con paternal solicitud este hombre tan bueno; son tantos los que le deben su iniciación en los supremos secretos de la pintura! Y han perdido un maestro, casi un padre...

Para los jaimistas será la infausta nueva un atigazo doroso en medio del alma. Porque ha muerto un hermano queridísimo, unido a nosotros por los vínculos augustos del más puro ideal; un esforzado y nobilísimo adalid de nuestra Causa, que sacrificó a ella su bienestar, su posición, sus intereses, todo cuanto era y valía. La gran Compañía tradicionalista ha perdido uno de sus hombres prestigiosos que la honraban honrándose ellos con ostentar sus principios.

Don Carlos Giner ha alcanzado una muerte que responde en todo a su vida ejemplar. Vivió como católico ferviente. Su alma buena y grande se manifestó en todas las acciones de su vida. Era dulce, apacible, y tranquilo su carácter, traspunto por una conciencia honrada y limpia de preocupaciones y remordimientos. Los que han frecuentado el trato del llorado maestro saben de su bondad ingenua, de su virtud irnata, de su modestia.

¡Su modestia! Era la característica de su personalidad. Como aquel gran músico, su hermano, que jamás quiso darse cuantas de su inmenso valor, a pesar de la gloriosa aureola que le rodeó siempre, don Carlos Giner vivió sin conocer el altísimo valor de su arte, y sin dar más importancia a las su «dificiles» producciones de su genio que a que se conzta de un agradable pasatiempo o, ¿quién más, el trabajo con que nos proporcionamos los medios de vivir.

## Nuevo capitán general de Valencia

Madrid, 10.  
A las siete de la tarde ha despachado con don Alfonso el ministro de la Guerra. A la salida de Palacio ha manifestado el general Luque a los periodistas, que estaba acordado el nombramiento para ocupar la Capitanía general de Valencia del teniente general señor Aguilera.

También se han extendido los nombramientos a favor de los generales señores Barroquer y Alsina para ocupar las vacantes del Consejo Supremo de Guerra y Marina.

## La caridad en acción

Todas las grandes fiestas del Catolicismo dan motivo a esplendidas manifestaciones de la caridad cristiana.

Lo mismo en las presentes Pascuas que en las de Navidad, quieren las almas caritativas que los pobres y afligidos reciban recursos y consuelos que remedien sus necesidades y mitiguen sus sinsabores.

Existe una Asociación en Valencia que, aunque modesta y pobre, realiza una gran obra de misericordia, tanto más meritoria cuanto son muy pocos los que la practican: es la Conferencia de Santa María Magdalena, con su auxiliar de señoritas ropas de El Buen Ladrón, cuyo principal objeto es proporcionar socorros espirituales y corporales a las mujeres y niños reclutados en la cárcel y Asilo municipal.

Ayer tarde las piadosas señoras que la forman obsequiaron a las desventuradas presas y a los pobres niños con suculenta merienda y prendas de vestir, que unas y otros recibieron con afectuosas demostraciones de gratitud.

El celoso Capellán de la cárcel, señor Anglés, dirigió sentida plática, basada en el catolico acto que se había efectuado por la mencionada Conferencia.

Otra semejante ha practicado la Asociación de San Antonio de Padua, establecida en la parroquia de San Martín, cuyo director, el celoso Beneficido doctor don Emilio Carbonero, aprovecha cualquier ocasión propicia para socorrer con largueza a los necesitados.

En estas Pascuas, una sección de esa Asociación, denominada Infancia Antoniana, ha distribuido entre los pobres de la feligresía cien monas o meriendas pascuales.

El reparto lo presidió el Beneficido organismo de la misma iglesia don Juan Belda, en sustitución del señor Carbonero, que, bien a su pesar, no pudo estar presente, por hallarse enfermo.

## Almacén papeles pintados

**Luis Cervera**  
7, CORREJERIA, 7

## Almacén papeles pintados

de que le pintara también su retrato, deseo que no pudo el señor Giner llevar a feliz cumplimiento por la prematura muerte de la madre de Don Jaime.

También pintó los retratos de los señores duques de Parma.

El señor Giner, por sus ideas francamente carlistas, sufrió varias persecuciones durante la última guerra civil, por lo que hubo de marchar a Palma de Mallorca.

Allí vivió retirado algún tiempo, y se dedicó a trasladar al lienzo algunos magníficos paisajes de aquella encantadora isla.

En 28 de Enero de 1903, por real orden, fué nombrado director de la Escuela provincial de Industrias y Bellas Artes, de Valencia, cargo al que renunció, sacrificando sus ventajosas holocausto a su adhesión a la Monarquía legítima, «por venir el mandamiento de la dinastía actual».

Era académico de la Real Academia de Bellas Artes.

Entre sus numerosísimas obras recordamos las siguientes:

Retrato de Don Jaime, de nuestro Circulo Central, pintado en 1912.

Una escena del «Quijote», sobre plancha de plata, que regaló al Museo de Bellas Artes.

Retrato de Vicente «Casasquet», popular tipo valenciano, «portaviolón».

Cuatro composiciones para las capillas de San José y San Ignacio, de la iglesia de la Compañía. Dos de ellas fueron realizadas por don Isidoro Garnelo; otra, por don Julio Cebrián Mezquita, y la otra, por él.

Dos cuadros de la vida de San Luis Beltrán y un Corazón de Jesús, de tamaño natural, que se conservan en la parroquia de San Esteban.

La Madre Inés de Benignim, de la capilla de la Purísima, de la Catedral.

Un Corazón de Jesús (el primero que pintó), y otro de María, de la iglesia de San Nicolás.

Un Corazón de Jesús sobre tabla, de la parroquia de los Santos Juanes.

Un Corazón de Jesús, en la iglesia de Santo Tomás.

Un Corazón de Jesús, y otro de María, sobre tabla, con fondo dorado, para la señora viuda de Tarazona.

Retratos de los marqueses de Montornal.

Una Purísima sobre tabla, para los marqueses de Cáceres.

La Purísima, hecha por encargo de don Vicente Ribera, y que se conserva en el convento de Monjas de Carcagente.

Retrato de Isabel II en traje de gala, para la Universidad.

Copias de la Cena, de Juan de Juanes, para San Nicolás, para don Federico Trench, y para el señor González.

El bautizo de San Juan, original, para Ares del Maestre.

El Corazón de Jesús, sobre lienzo, para la familia de Miranda.

La tabla del Sagrario de San Nicolás, de Valencia.

Retratos de los individuos de la familia de don Pedro Pons.

Retratos de los padres de don José Pastor.

Retratos de don Joaquín Belda y marqueses de Montornal, que se conservan en el salón de Retratos de la Academia de Bellas Artes.

Cinco retratos de reinas de los Juegos florales, para Lo Rat-Penat. El de la poetisa señora González Bravo está pintado sobre pergamino y es una filigrana.

Retrato de don Salvador Giner, su hermano.

Retrato de don Luis Cebrián Mezquita, cronista de Valencia.

Jesús en el templo y Corazón de Jesús, sobre tabla, que existen en la capilla del Colegio de San José, de los Padres Jesuitas.

El Corazón de Jesús, en tabla, de gran tamaño, del convento de Carmelitas.

La Virgen del Rosario que cubre el altar de esta imagen, en la Iglesia de la Santísima Cruz.

Varios retratos de propiedad particular, que están en Palma de Mallorca.

Varios retratos, entre ellos de las hijas de la marquesa de Calderón, en Madrid.

El Salvador, sobre tabla, propiedad del marqués de Vistahermosa.

La Virgen de la Saleta. Este cuadro fué facturado para Madrid y se extravió.

En su casa el señor Giner posee, entre otros, los siguientes trabajos:

Retrato de su padre, sobre carrón piedra. Está dedicado al Museo de Bellas Artes y es uno de sus mejores trabajos.

Retrato de don Antonio Izquierdo.

Retrato de su sobrina Isabel.

Retrato de La Solera, una maestra de música, italiana, que vendió aquí en Valencia.

Copia de «Las Meninas», de Velázquez, que posee su sobrino don Martín Vidal.

Retrato de don Martín Vidal, padre de nuestro fotógrafo.

Retrato del Cardenal Barrio y el Corazón de Jesús. Ambos cuadros están en el convento de Santo Espíritu.

Abri  
RES!  
colera, y no adquiri  
ino convenientemente  
S lo mismo: Evitaréis  
STIAS de la DENTI.  
PAPEL YHOMAR  
azúcar. Con tan fo  
os PAPELES YHO.  
antadle si son útiles  
ás de la BABA los  
galá y Sala  
VALENCIA  
gítimos  
de España  
reino de Valencia  
5 por 100 hipotecaria  
5 a 50 años, sobre ti  
banas.  
núm. 23, VALENCIA  
alos de ortopedia  
y y otras higiénicas. Lo  
esta casa más baratos  
ente. Visitadla y os con  
de por mayor y menor.  
a Adresadors  
ORRARIA  
STED  
BIL  
DINERO  
NTO  
OL  
rza,  
ntud  
man el  
ébiles  
comen-  
ma  
CALLE  
Apartado 525  
BARCELONA  
Srvase enviar  
PCCIAL EXPLICATIVO  
DROCUERIAS  
reria Religiosa  
a un abundante y  
abros, atriles, ba  
do lo concierne  
andeleros, cruces,  
uros, etc., para al-  
cincelados  
RRICO  
Bazar Giner  
14, pral.  
mp.  
lencia  
mano  
stilos,  
ro fi-  
Man-  
c., así  
sedas  
es.



# Una fortuna enorme!!

no es comparable con la que tiene el Enfermo del Estómago que sabe aprovechar las bondades del

# Digestónico

De venta en farmacias y droguerías  
Y. A. GÁMIR, SAN FERNANDO, 34

## Festes a San Vicent Ferrer

EN LA PLAZA DEL PILAR

Las fiestas que la Asociación de San Vicent Ferrer, que coloca el altar en la plaza del Pilar, dedica en el presente año al insigne Patrono de Valencia, se celebrarán con arreglo al siguiente programa:

Los días 9, 10, 11, 12 y 13, reparto de bizcochos y objetos religiosos a los asociados, y los días 12, 13 y 14, solemne triduo que se celebrará en la parroquia del Pilar, con Misa a las siete de la mañana, en el altar del Santo, y por la tarde, a las cinco y media, ejercicio con meditaciones, rezo del Santo Rosario y Gozos.

Día 14.—A las doce, voltee de campanas y pasacalle por los dulzaineros; de tres a cinco de la tarde, reparto de limosnas a los pobres; al anochecer, pasacalle y traslado procesional de la imagen desde el domicilio del clarividente don Ignacio Martí a la mencionada parroquia, en donde se cantarán los Gozos del Santo, y después, ensayo general del milacre titulado «El fratricida».

Día 15.—Al toque de alba, voltee de campanas y diana por la banda Parroquial; a las siete, Misa de Comunión general; a las diez y media, solemne función religiosa, en la que actuará numerosa orquesta y escogidas voces, que cantarán una misa del maestro Giner, y sermón a cargo del Padre Ramón Més, de la Compañía de Jesús.

Terminada la Misa se sortearán cuatro medallas de plata entre los asociados.

Por la tarde, a las seis, saldrá de la indicada parroquia del Pilar la procesión, que seguirá la siguiente carrera:

Plaza y calles del Pilar, Clarachet, plaza de Pellicers, Falcóns, Adressadors, Jaquería Nueva, Angeles, Monjas Servitas, Viana, plaza de la Bocha, Camarón, Guillem de Castro, San Pedro Pascual, Juan de Mena, Espinosa, Embaí, Maldonado, Horno del Hospital, al altar, en donde se representará el milacre.

Por la noche, de nueve a once, serenata por la brillante banda Parroquial.

Día 16.—A las siete de la mañana, saldrá de la parroquia del Pilar el solemne Comulgador de impedidos, a cuyo acto invitan el reverendo señor Cura y Clero a todos los feligreses.

A las once será bautizado solemnemente en dicha parroquia el niño o niña que, reuniendo las condiciones señaladas, nazca en la feligresía durante los días del 8 al 15 de los corrientes.

Durante todo el día se representará el milacre.

Por la noche, de nueve a once, serenata por la brillante banda Parroquial.

Día 16.—A las siete de la mañana, saldrá de la parroquia del Pilar el solemne Comulgador de impedidos, a cuyo acto invitan el reverendo señor Cura y Clero a todos los feligreses.

A las once será bautizado solemnemente en dicha parroquia el niño o niña que, reuniendo las condiciones señaladas, nazca en la feligresía durante los días del 8 al 15 de los corrientes.

Durante todo el día se representará el milacre.

Por la noche, de nueve a once, serenata por la brillante banda Parroquial.

## Necrología

**DON JUSTO FELIU MORANT**  
Confortado con los Auxilios espirituales entregó su alma al Creador el respetable señor cuyo nombre encabeza estas líneas.

Don Justo Felíu Morant bajó al sepulcro después de cumplidos escrupulosamente los deberes para con Dios, la familia y la sociedad.

A la excesiva caballería unía el finado un gran corazón y excepcionales dotes de carácter, que le hicieron apreciar de cuantos le conocieron.

Las innumerables demostraciones que la atribulada viuda e hijos del finado han recibido demuestran el sentimiento que en Valencia ha causado el fallecimiento de tan bondadoso señor.

Al enviarnos nuestro sentido pésame, lo hacemos extensivo a la demás familia, al mismo tiempo que pedimos a nuestros lectores una oración por el eterno descanso de don Justo Felíu Morant. R. I. P.

**LA SEÑORITA DOÑA MARIA CORELL Y PASTOR**  
A los diecinueve años, cuando todo sonreía ante un mundo lleno de ilusiones, ha dispuesto Dios de la preciosa vida de la virtuosa señorita doña María Corell y Pastor, sumiendo en el mayor de los desconsoles a sus padres y hermanos, que adoraban en su encantadora hija y hermana.

La penosa enfermedad la ha sufrido la finada con la resignación del justo, recibiendo los Santos Sacramentos con fervorosa religiosidad.

Dios Nuestro Señor habrá recibido en su amoroso seno el alma de tan candorosa joven, como la de un ángel, pues durante su corta existencia, sólo tuvo tiempo para dedicar sus amores a la familia y consagrar sus actos a Dios.

Comprendemos el rudo golpe que nuestro querido y particular amigo don Tomás Corell, bonísima esposa doña Hermána, e hijos, han recibido por tan irreparable pérdida; pero debo pensar, para que les sirva de consuelo, que su hija y hermana goza en estos momentos de la bienaventuranza eterna como premio a sus excepcionales dotes.

Unimos nuestras oraciones a las muchas que se elevarán en sufragio del alma de la señorita María Corell y Pastor. R. I. P.

# La guerra internacional

## Crónica de la guerra En los frentes de batalla

La única nota saliente que encontramos en el comunicado que conocemos cuando nos ocupamos a emborronar cuartillas es la de que el general Mackensen ya ha dado señales de vida en el Norte de Focssani, después de una larga temporada en la que, al parecer, ha tenido a sus fuerzas sumidas en el quietismo, a pesar de que creemos que no habrán estado ociosas y que esa quietud habrá sido más aparente que real.

Sea de ello lo que fuere, el hecho es que al primer tapón, zurrapa; es decir, que en cuanto Mackensen se ha puesto de pie y ha dicho a su ejército: levántate y anda, ha arrollado a los rusos, que defendían las posiciones y línea fortificada del sector de Faurel; se ha apoderado de posiciones y trincheras; y ha cogido prisioneros y ametralladoras, y se ha instalado en la línea que defendían las fuerzas moscovitas.

En pocos días son ya, con éste, dos los descalabros que sufre el ejército ruso, y a poco que en lo sucesivo aprieten las potencias centrales, continuarán los descalabros, porque no puede esperarse otra cosa de un ejército donde la disciplina se rige por comités socialistas y de soldados, de muy dudoso patriotismo y ninguna ilustración.

La víspera de conocerse la noticia de haber estallado la revolución en Rusia dijimos que esta nación sería el punto que daría lugar a la media de la Entente; hoy continuamos diciendo lo mismo, y añadimos que la iniciación de la catástrofe que se avecina para los aliados será la guerra civil que no tardará a cristalizar en el ex imperio moscovita, y si no, al tiempo.

En el frente francés dicen los partes que se está desarrollando una gran batalla en territorio cercano a Arras, pero mal de los que las cosas para las armas de la Entente cuando los escritores de sus comunicados no nos hablan de victorias ni de avances.

En los restantes sectores, las consabidas luchas de artillería, con más o menos violencia, pero sin conseguir ventaja alguna las fuerzas aliadas.

En el frente italiano parece que se van presentando algunos nubarrones que tienen en zozobra a Cadorna y sus huestes, mientras en el interior el hambre, que es mala consejera, va formando la tempestad que forzadamente estallará, y a la luz de sus relámpagos caerán instituciones para no levantarse jamás.

**TERINQÜE.**  
(POR TELEGRAMA)

**PARTE OFICIAL ALEMÁN**  
Koenigsusterhausen.—El comunicado de las tres de la tarde dice lo siguiente: Frente occidental.—Ejército del príncipe Ruperto. Entre Lens y Neuville y en el Subsector de Arras, la lucha de artillería alcanzó ayer gran violencia.

Desde hoy por la mañana se está desarrollando una batalla cerca de Arras, después de un nutrido fuego granadeado que duró varias horas.

Entre las carreteras que van de Albert a Cambrai y Peronne se han desarrollado pequeños combates, que han tenido el resultado que nuestro mando se había propuesto.

Ejército del príncipe heredero. Desde Soissons hasta la Champaña oriental ha habido intensa lucha entre ambas artillerías combatientes.

Ejército del archiduque Alberto. En la Lorena y en la puerta de Borgoña ha habido a ratos intenso fuego.

Nuestros aviadadores y nuestros cañones antiaéreos derribaron ayer 17 aparatos enemigos y dos globos cautivos.

El comandante barón de Richthofen, en los combates aéreos, venció al adversario, derribando el 3º y 39 aparatos desde que comenzó su campaña, y el teniente Schaeffer derribó el que hace 12 de sus adversarios.

Frente oriental.—Ejército del archiduque Leopoldo. Rechazamos los avances de los rusos, verificadas por los destacamentos de cazadores cerca de Sagerji y otros puntos del frente.

Ejército del archiduque José. En los Carpatos forestales ha habido grandes tormentas de nieve, habiéndose reducido, por lo tanto, el frío.

Ejército de Mackensen. En el Norte de Focssani y después de corta preparación de artillería en la posición de los rusos, situada cerca de Faurel, destruyeron las trincheras y se llevaron 146 prisioneros y dos ametralladoras.

En Macedonia ha habido intenso fuego de artillería en la orilla derecha del Vardar y en el Suroeste del lago Doiran.

**PARTE OFICIAL ITALIANO**  
Cofano.—A las cuatro de la tarde se ha facilitado el siguiente parte oficial: Durante el día de ayer, aunque estorbaba el mal tiempo, hubo actividad por parte de la artillería en el Guigüeria y en el valle Adigio, donde se produjeron incendios y se causaron daños en las obras militares enemigas.

En el Corso nuestras patrullas de exploradores causaron desperfectos en sus obras.

## COMENTARIOS FRANCESES

Paris.—La Prensa comenta las reformas que introduce el kaiser en el régimen de Prusia.

Todos los periódicos estiman que el kaiser contemporáneo, despojándose de su carácter autoritario, y demostrando marcada tendencia a deshacer el bloque militar.

**PARTE OFICIAL AUSTRIACO**  
Budapest.—En el frente del archiduque José, varios destacamentos rusos de reconocimiento atacaron vanamente nuestras posiciones.

No ha cambiado la situación en el Norte ni en los frentes italiano y SE.

**LAS TROPAS YANQUI**  
Nueva York.—El número de inscritos en el servicio nacional se eleva a 292.000 hombres.

Se espera que pronto lleguen a medio millón.

**LA POLITICA DEL BRASIL**  
Lyon.—Dicen del Brasil que el periódico «A Noite» publica una edición especial, dedicada a comentar la política brasileña.

Afirma que hay tres soluciones: la ruptura diplomática con Alemania; ruptura de bandas de represalias como requisición de guerra; y la declaración de guerra.

La primera es insuficiente, y la segunda conduciría fatalmente a la tercera.

Siempre fuimos pacifistas, pero hoy no podemos evitar la guerra a menos que nos resignemos a ser considerados como un pueblo sin energías.

La nación ha recibido una hotelería y tiene que vengarla.

## COMENTARIOS DE LA PRENSA SUIZA AL TRAFICO MARITIMO

Comentando los despachos de Berlín, en que se desmentaba la realidad del tráfico marítimo británico, por efecto de la guerra submarina, el «Nuevo Diario de Zurich» dice:

«Desde tiempo inmemorial en el comercio exterior de Inglaterra, así como la del movimiento marítimo, dándose estas cifras en forma de un extracto el 8 de cada mes a los periódicos. El 8 de Marzo último se notificó que con motivo de la acumulación del trabajo y a causa de dificultades en la imprenta, no se podía publicar esta estadística de Febrero hasta dentro de unos días. De modo que Febrero, el primer mes de la guerra submarina extranjera, es también el primer mes de la guerra en el que ocurren tales dificultades.

Porque que los órganos competentes no han podido llegar a un acuerdo respecto a la forma en que se puede encubrir el verdadero cuadro de cifras.

Interesante es también el hecho de que el total de los buques hundidos en Febrero, con 781.000 toneladas, sea mucho mayor que la cifra de los buques en construcción de todo el año de 1916, que representan unas 580.000 toneladas.»

## A LOS EXPORTADORES

La importante Compañía de Seguros Marítimos «LLOYD DE FRANCE» garantiza el riesgo de guerra para todos los países del mundo, hasta 300.000 pesetas por vapor y víale, sobre buques mercantiles y flotas en inmejorables condiciones.

Dirigirse al agente general en Valencia, FRANCISCO MARTI PASTOR, Llano del Medio, A. P., teléfono 1.140.

## El papel y los montes españoles

En la excelente revista «España Forestal» publica don Octavio Eorrieta un artículo, en el que estudia la producción y consumo de papel en España, cuestión interesantísima en los momentos actuales.

Nuestro mercado nacional consume cada año unas 57.000 toneladas de pasta de papel, pudiéndose afirmar que este consumo aumenta anualmente en un 7 por 100. De esa cantidad, la cuarta parte es consumida por los periódicos. La producción de pasta de papel en España es de unas 15.000 toneladas; de modo que en este artículo somos, en proporción considerable, tributarios del extranjero.

No es que falte en España la primera materia para su fabricación. Sólo en los Pirineos aragoneses y catalán existen 40.000 hectáreas de pinabete, principalmente en las provincias de Huesca y Lérida, las cuales pueden dar anualmente 30.000 metros cúbicos de madera, que no es exagerado decir que podría reducirse a 15.000 toneladas de pasta mecánica o 10.000 de pasta química. Unicamente la explotación, ya estudiada técnicamente, de las 15.000 hectáreas de pinabete en el valle de Arán, con una posibilidad de 12.000 metros cúbicos, supone una producción de 6.000 toneladas de pasta mecánica o 4.000 de pasta química.

Además, existen en España, según estadísticas oficiales, 600.000 hectáreas de espinosales, con una producción de 300.000 toneladas de esparto, que podrían dar unas 150.000 toneladas de pasta; sólo los montes públicos, que constituyen una pequeña parte de la zona espinosa, podrían suministrar de 12.000 a 20.000 toneladas. Y aún podría añadirse la gran cantidad de pasta proveniente del cultivo del chopo, cultivo que, en terrenos hoy abandonados, sería capaz de dar, dentro de no muchos años, una renta muy sana a sus propietarios.

Más difícil de resolver que el problema de la producción es el de los transportes. Actualmente, es más barato el flete de Susecia a Patajes (17 o 18 pesetas por tonelada), que el transporte desde la sierra de Guadarrama a Guipúzcoa o Vizcaya, donde se encuentran las más importantes fábricas de papel español (25 pesetas por tonelada, más el arrastre en el monte). Para resolver este problema no consiste la principal dificultad en la reducción de las tarifas de los ferrocarriles, sino en la construcción de vías de ferrocarril en los montes.

Por esto dice el señor Eorrieta que es preciso que el Ministerio de Fomento se ocupe en trazar el plan de caminos de sierra de los montes más valiosos, teniendo presente que en muchos casos la construcción de tales vías resultará económica y remuneradora.

En cuanto a la capacidad industrial de las fábricas españolas es suficiente para producir toda la pasta mecánica necesaria; pero no sucede lo mismo con la pasta química, cuya industria no existe en nuestra nación, y sería preciso montar por entero.

El desarrollo de la industria papelera en España puede llegar a ser importantísimo, no sólo por el consumo interior, sino por la exportación, cada día más creciente a los países americanos donde se habla nuestra lengua.

## Sucesos

**COSECHERO ESPECIAL**  
En Oliva ha sido detenido por la Guardia civil un sujeto llamado Antonio Seguí Aleixandre (a) Pebo, que con dos caballerías penetraba en los huertos de aquel término y cargando naranja a granel se la llevaba y la vendía muy tranquilamente.

Parece que hace algún tiempo estaba dedicado a la recolección de sus cosechas en esta forma.

**ACCIDENTES**  
En la casa del Socorro del Museo fueron atendidos ayer María Icart Igual, de 64 años, que a consecuencia de una caída presentaba la fractura del antebrazo izquierdo.

Antonio Barberá Masip, de 13 años, fractura del radio del brazo derecho, también a consecuencia de una caída. Pronóstico grave.

Vicente Redón Jimeno, de un esguince en el pie derecho; Manuel Teruel de una herida en la mano izquierda, producida con un vidrio, y Vicente Estopiñá, de tres años, de una herida en la mano izquierda a consecuencia de un golpe.

**MUERTE REPENTINA**  
Ayer tarde falleció repentinamente, en su domicilio, carrera del Río, traste 10, barrea sin número, la anciana de 70 años Manuella Chisbert Alapont.

El juzgado de guardia instruyó diligencias.

## La entrevista de los emperadores de Austria y de Alemania

Toda la Prensa de Viena insiste en que la visita de los emperadores de Austria al gran cuartel general, salida de la iniciativa de la emperatriz Zita, constituye una nueva prueba, no solamente de la unión de las dos casas reinantes de Hapsburgo y de Hohenzollern, sino que también es una expresión eloocuente de la alianza entre los pueblos de ambos imperios, robustecida por la confraternidad de armas. Al lado de la amistad de los dos emperadores, que ha dado pruebas de una íntima unión espiritual y de nobles sentimientos, como muy especialmente quedó comprobado por su reciente ofrecimiento de la paz, se pone de relieve la sincera amistad entre dos magnánimas soberanas, que sin descanso trabajan para aliviar los dolores de la guerra.

Sin embargo, en estas entrevistas de príncipes nunca es posible, y mucho menos en momentos como los actuales, dejar a un lado la política; también en el caso presente los asuntos políticos formarán una parte importante en la conferencia de ambos emperadores, y sus pueblos están seguros de que sus intereses están en buenas manos. Por esta razón las dos naciones saludan con confianza y entusiasmo la celebración de esta entrevista.

## Problemas regionales

### Valencia ante la guerra

Unas lecciones de educación política y económica a propósito de la crisis frutera de Levante, por

**LUIS LUCIA Y LUCIA**

Un tomo de más de 100 páginas en 8.º — UNA PESETA — De venta en las principales librerías de Valencia y Castellón y en esta Administración.

## La semana en la Bolsa

Todos los valores reflejan la excelente impresión producida por el éxito del empréstito. El alza es general y es de esperar que el tono del mercado se sostendrá con firmeza, a menos que surjan realizaciones precipitadas, que es siempre el peligro de estas operaciones brillantes.

En efecto, es sabido que una gran parte, probablemente la mayor parte de la emisión del ahorro, sino de la especulación; que toma el papel al precio de emisión para colarlo más tarde a los rentistas a través del subrepto que acontece en la Bolsa. Si el capital tarda demasiado en absorber este papel flotante, pueden los especuladores verse forzados a revalorizar apresuradamente.

¿Es grande este riesgo en la ocasión actual? La impresión general es que no; se cree que el mercado absorberá con facilidad el papel que la banca se ha reservado. De todos modos, es este un elemento que hay que tener siempre en cuenta.

El Interior se cotizó el día del empréstito a 74 25, y luego, deducido el cupón a 73 75, que representa alza de 30 céntimos, puesto que el cupón importa 60; siguió subiendo hasta 74, y cerró a 73 95.

El Exterior, al descontar el cupón, se hace a 82 20, ganando diez céntimos. Después llega a 82 25, pero desciende y queda el último día a 82.

El Amortizable antiguo, 5 por 100, sube de 93 60 a 95. Con el nuevo se hacen operaciones particulares a 93 50. Las Obligaciones del Tesoro, del 4 75 por 100, se cotizan a 103 25, hasta el miércoles, que caen a 103.

Las cedulas hipotecarias del 4 por 100 pasan de 97 a 92 20, descontando el cupón semestral; las del 5 por 100 mejoran diez céntimos, al cerrar a 103 60.

Las acciones del Banco de España logran una mejora importante, llegando a hacerse a 452, que representa alza de tres puntos, pero decen el miércoles, quedando a 450 50.

Las del Río de la Plata cierran a 205, las del Español de Crédito, a 89.

Las acciones de la Arrendataria pierden dos céntimos, cerrando a 277.

Pierden también un punto las preferentes de la Azucarera al quedar a 57 50. Las ordinarias se mantienen a 17.

Las acciones de Explosivos ganan dos céntimos, haciéndose a 254, y las de Alcoholes médicos, a 98.

Los cambios extranjeros continúan muy flojos.

Durante los primeros días mejoraron al fin los Francos y Libras, pero, al fin, la gran abundancia de oferta los hace retroceder, quedando por debajo aún de las cotizaciones iniciales. Los Francos abren a 78 95, suben hasta 79 10, y las Libras, con un movimiento paralelo, pasan de 21 92 a 21 91.

Los cambios medios de los efectos públicos de Marzo, han sido los siguientes: Interior, 74 380; Exterior, 82 828; Amortizable, 4 por 100, 86 293; 5 por 100, 93 92; Tesoro, 4 por 100, 101 828; cuatro y medio, 102 130; 4 75, 102 992; cé-

## La revolución rusa

El «Morning Post» publica una carta abierta, en la cual se dice:

«La descripción que se nos hizo de un imperio de 180 millones de almas, gran por fin había llevado a cabo una revolución en el espacio de una semana, a volición en el caso de algunas callejeras, costa de sólo unos cuantos millones de dólares, en modo alguno está muy claramente de acuerdo con las probabilidades. Las cosas suceden de ese modo. La burocracia no sufre de ese modo y medio de Rusia la forman dos millones y medio de personas, que todavía dominan en gran parte la máquina del Gobierno, y ellos parte no han cambiado de modo de pensar. Es posible que la Iglesia oficial ya no sea tan poderosa como lo era en la generación pasada, pero unos 100 millones de almas todavía están ciegamente sometidos a ella. Además, ahí está la familia Romanov, herederos de una gran tradición, y muchos miembros de ella no padecen de haber mirado el desarrollo de la nación con indiferencia. Ya están acostumbrados a tener semanas con entero sentimiento. Por consiguiente, los factores que podrían producir una contrarrevolución no carecen de importancia, ni mucho menos.

Es necesario hablar claro en los instantes actuales, porque puede que muy pronto todas las palabras sean ya vanas, y la victoria política por un Gobierno constitucional no debe cegarnos hasta el punto de olvidar que el equilibrio de los intereses de Rusia es cosa extremadamente delicada, y si los partidos extremos lograsen imponerse, el caos, la contrarrevolución y la derrota rusa por las potencias centrales serían hechos seguros. El sentimiento que nos dice que existe un gran peligro de que los elementos moderados queden dominados por los otros, porque en la inmensa masa de la Rusia éstos elementos son muy poco numerosos.

Ya está detenido el trabajo, a pesar de que en Rusia sea una cuestión vital el hecho de que el trabajo continúe y de la manera más enérgica. El primer Manifiesto del Gobierno provisional con su desdichada referencia al derecho de las tropas a la huelga, es bastante elocuente. Por lo general son los partidos extremos los que dominan las revoluciones, pero en este caso es importantísimo el que no domine la situación en Rusia, y es incumbencia de los aliados el de reforzar por todos los medios al elemento moderado.

Si nuestros radicales olvidan estas cosas y dan lugar a que sus pasiones dominen a su razón, ellos harán mucho más en favor de Alemania, que hayan podido hacer jamás todos los pacifistas.»

## EL CINTURÓN ELÉCTRICO y nuestra opinión

Siendo cada día más numerosas las curaciones obtenidas con el CINTURÓN ELÉCTRICO GALVANI, por sus brillantes efectos terapéuticos, que ejerce sobre las enfermedades crónicas, nos permitimos recomendar encarecidamente a los que sufren, el uso de este prodigioso y científico invento, que cura con seguridad y rapidez las enfermedades nerviosas, neurastenia, agotamiento de fuerzas, impotencia, anemia cerebral, reuma, gota, dolor de espalda y riñones, parálisis, padecimientos del estómago e intestinos, estreñimiento, dificultad en conciliar el sueño, cansancio, etcétera.

Nos enfermamos cansados de tomar drogas y específicos sin ningún resultado, encontramos en el CINTURÓN ELÉCTRICO alivio inmediato y completo restablecimiento en sus dolencias, recuperando la salud y la felicidad perdidas. Así, pues, no dejen de visitar al delegado del INSTITUTO ELECTRO-TECNICO, de Barcelona, que estará en Valencia los días 11, 12 y 13 de Abril actual, hospedándose en el HOTEL REINA VICTORIA, para la venta de tan importante aparato curativo.

## Teatro Ruzafa

CINE MODERNO

**SUSAN CAMIN**

Interpretando de una manera magistral presentación, por su maravillosa fotografía

## Biblioteca del DIARIO DE VALENCIA

Las esperanzas de los infelices que, si vuestros consuelos, serían tal vez víctimas de la desesperación. Poneos en salvo, Padre mío.

—Manuel— me respondió con dignidad Padre José, —aquél está en salvo que e Dios confía. Escóndase en los lobregos abismos, en el seno del mar, en las entrañas de la tierra, que en todas partes el rayo de Dios ha de alcanzarlo. Veo que parais mi Hermano opina mejor que para su Hermano. Pero ya que a él no le falta el valor, que en tales días es un precioso don del cielo, tócanos cumplir, Hermano, un mandato de nuestros superiores, que para esto vine a turbar su reposo.

Y saliendo de la celda le seguí por aquellos corredores, en cuyo suelo dibujaba la luz de la luna las arcadas que la abrían paso y las columnas en que éstas se sostenían. Reinaba un silencio profundo y lo único que me interrumpía era el ruido de los pliegues de nuestro hábito, a medida que nos adelantábamos. Dejamos el corredor bajándonos a fieltros la escalera que conducía a la iglesia. Sólo una lámpara ardía debajo de su espaciosa nave. Allí nuestros menores movimientos, y hasta nuestra respiración, nos parecía que resonaban y se repetían en torno nuestro. Al Padre José le pareció que el viento debía haber apagado otras cinco lámparas que siempre ardían, y me lo dijo al oído. Una de ellas, junto a la cual paré, casi sin abrir los labios, que aquella noche había sido y continuaba siendo nublante.

Primero pusimos en salvo el Pan Sagrado. Después seguimos uno por uno los más preciosos, los objetos fáciles de ocultar, y que eran blanco predilecto de la

RES! cólera, y no adquirió... S IAS de la DENTI- PAPEL YHOMAR... os PAPELES YHO... untadle si son útiles... as de la BABA los... galá y Sala... VALENCIA... gítimos... por 100, 97'009; 5... ministro de Hacienda... ajustes de los... dar a todos los... 2.500 y 5.000 pesetas... r éstos para completar... se ha hecho en ocu- sión la Bolsa ha causado... a noticia... ARIA DE AREVALO... e la Prensa suiza... marfilmo... despachos de Berlín... a realidad del trá-... por efecto de la... «Nuevo Diario de Zu... memorial era costum-... da mes se publicarían... dística naval del co-... gnaterra, así como la... mo, dándose estas ci-... extracto el 8 de cada... El 8 de Marzo si-... tación motivo de la acu-... y a causa de difi-... no se podía publicar... bro hasta dentro de... de Febrero, el pri-... submarina extrema-... mer más de la gue-... rras más difíciles... anos competentes no... a acuerdo respecto a... de encubrir a ver-... n el hecho de que... húmedos en Febre-... r, sea mucho ma-... buques en construc-... 1916, que represen-... pel españoles... «España Fotocra-... Eorricia un... udia la producción... España, cuestión... momentos actuales... ional consume ca-... lidades de pasta de... ar que este consu-... g un 7 por 100... La producción de... es de unas 15.000... en este artículo... considerable, tribu-... España, según es-... 00 hectáreas de... ración de 300.000... podrían dar to-... sólo los montes... una pequeña par-... podrían suminis-... toneladas. Y aún... cantidad de pasta... el chopo, cultivo... andados, sería... no muchos años... sus propietarios... que el problema... los transportes... to el flete de... pesetas por to-... desde la sierra... o Vizcaya, más... importantes... (25 pesetas por... el monte). Pa-... no consiste la... lación de las... en la cons-... rrietas que se... rrietas que se... de Fomento de... camión de esca... s, teniendo pre-... la construc-... económica y... ad industrial de... suficiente para... nica necesaria;... la pasta quili-... iste en nuestra... onaría por en-... dustria papetera... ser importante... interior, sivo... más crecien-... donde se habla

**La revolución rusa**  
El Morning Post publica una carta abierta, en la cual se dice:  
«La descripción que se nos hizo de un gran imperio de 180 millones de almas que por fin había llevado a cabo una revolución en el espacio de una semana, a costa de sólo algunas revueltas callejeras, en modo alguno es muy claramente de acuerdo con las probabilidades. Las cosas no suceden de ese modo. La burocracia rusa la forman dos millones y medio de personas, que todavía dominan en gran parte la máquina del Gobierno, y ellos parte no han cambiado de modo de pen- tos. Es posible que la iglesia oficial ya no sea tan poderosa como lo era en la genera- ción pasada, pero unos 100 millones de almas todavía están ciega y somnolienta- mente a ella. Además, ahí está la familia Romanoff, herederos de una gran tradi- ción, y muchos miembros de ella no pue- den haber mirado el desarrollo de las úl- timas semanas con entero sentimiento. Por consiguiente, los factores que podrían pro- ducir una contrarrevolución no carecen de importancia, ni mucho menos.  
Es necesario hablar claro en los instan- tes actuales, porque puede que muy pronto todas las palabras sean ya vanas, y la simpatía política por un Gobierno constitu- cional no debe cegarnos hasta el punto de no darnos cuenta de que el equilibrio de fuerzas en Rusia es cosa extremadamente delicada, y si los partidos extremos lograsen imponerse, el caos, la contrarrevolución y la derrota rusa por las potencias centrales son hechos seguros. El sentido común nos dice que existe un gran peligro de que los elementos moderados queden dominados por los otros, porque en la inmensa ma- sa fletada de Rusia éstos elementos son muy poco numerosos.  
Ya está detenido el trabajo, a pesar de que en Rusia sea una cuestión vital el he- cho de que el trabajo continúe y de la ma- nera más enérgica. El primer Manifiesto del Gobierno provisional con su desdicha- da referencia al derecho de las tropas a la huelga, es bastante elocuente. Por lo general son los partidos extremos los que dominan las revoluciones, pero en este ca- so es importantísimo el que no dominen la situación en Rusia, y es incumbencia de los aliados la de reforzar por todos los medios al elemento moderado.  
Si nuestros radicales olvidan estas co- sas y dan lugar a que sus pasiones domi- nen a su razón, ellos harán mucho más en favor de Alemania, que hayan podido hacer jamás todos los pacifistas.»

**EL CINTURÓN ELÉCTRICO y nuestra opinión**  
Siendo cada día más numerosas las cu- raciones obtenidas con el CINTURÓN ELÉCTRICO GALVANI, por sus brillantes efectos terapéuticos, nos permitimos recomendar encarecidamente a los que sufren, el uso de este prodigioso y científico in- vento, que cura con seguridad y rapidez las enfermedades nerviosas, neurastenia, agotamiento de fuerzas, impotencia, ane- mia cerebral, reuma, gota, dolor de espal- da y riñones, parálisis, padecimientos del estómago e intestinos, estreñimiento, difi- cultad en conciliar el sueño, cansancio, etcétera.  
Los enfermos cansados de tomar drogas y específicos sin ningún resultado, encontra- rán en el CINTURÓN ELÉCTRICO alivio inmediato y completo restablecimiento en sus dolencias, recuperando la salud y la felicidad perdidas. Así, pues, no dejen de visitar al delegado del INSTITUTO ELEC- TRICO-TECNICO, de Barcelona, que está en Valencia los días 11, 12 y 13 de Abril actual, hospedándose en el HOTEL REINA VICTORIA, para la venta de tan impor- tante aparato curativo.

**EL CRIMEN DE LA calle de Carniceros**  
SUSPENSIÓN DE UNA VISTA CAUSA  
Ayer se reunió el jurado de la capital para fallar el sumario instruido contra los gitanos Antonio Bustamante Fullana y Francisco Bustamante Hernández, padre e hijo, respectivamente, que fueron procesados co- mo responsables de la muerte violenta de Pascual Castelló, también gitano, y tratante en caballerías.  
Los alrededores de la Audiencia se vie- ron muy concurridos por los gitanos resi- dentes en la capital.  
Custodiados por la guardia civil llega- ron los procesados, y poco después se presentó un escrito del letrado defensor don Ernesto Ibáñez Rizo, pidiendo la sus- pensión de la vista, por hallarse enfermo.  
La Sala acordó el aplazamiento, por es- tar justificado facultativamente el motivo.

**Asociación de la Juventud Artística Valenciana**  
EXPOSICIÓN EN EL CÍRCULO ARTÍSTICO DE BARCELONA  
Por acuerdo de la Junta directiva de esta Asociación se pone en conocimiento de los artistas asociados que tengan deci- dido concurrir a dicha Exposición, que el plazo de admisión de obras con destino a la misma se proroga hasta el 15 de los cor- rientes y ocho horas de la noche.

**Ayuntamiento**  
ARBITRIO DE CARNES  
Ayer se recaudaron las cantidades si- guientes:  
Por arbitrio carnes, 3.211'60 pesetas; por inspección veterinaria, 163'95; por pe-aje, 48; por arbitrios extraordinarios, pe-aje, 1.349'26; total, 4.772'81.

**Dos millones de corsés**  
RECIBIDOS NUEVOS MODELOS  
Últimas creaciones El Coré de París, de Galo Sobel, Plaza de Mariano Benlliure, 4, Valencia antes Pelota.

**Teatro Ruzafa**  
CINE MODERNO  
Sin alteración de precios  
La más genial de las artistas,  
**SUSANA GRANDAIS**  
Interpretando de una manera magistral la más notable y extraordinaria de las películas, por su grandiosa presentación, por su maravillosa fotografía y por su interesante y moral argumento, la cual se titula,  
**CAMINO DEL DEBER**

**Militares**  
ASCENSOS  
Ha sido ascendido a comandante de Estado Mayor el capitán de dicho cuerpo nuestro particular y distinguido amigo don Luis Villanueva López, ayudante del general señor Gurmán.  
También han ascendido a teniente coronel el comandante del regimiento de Mallorca, don Gregorio Lleó Silvestre; a comandante, el capitán de Artillería don Joaquín García Vigil, y a subteniente de segunda don Enrique Cócoer Aparisi.  
LA LLEGADA DEL REGIMIENTO DE GUADALAJARA  
Según ha participado la casa consigna- toria al señor capitán general interino, el regimiento de Guadalajara no pudo embar- car el domingo en Larache, a bordo del vapor «Vicente Puchol».  
La efectura ayer, ignorándose toda- vía la hora en que llegará a este puerto el buque con la fuerza expedicionaria.

**Tribunales**  
El crimen de la calle de Carniceros  
SUSPENSIÓN DE UNA VISTA CAUSA  
Ayer se reunió el jurado de la capital para fallar el sumario instruido contra los gitanos Antonio Bustamante Fullana y Francisco Bustamante Hernández, padre e hijo, respectivamente, que fueron procesados co- mo responsables de la muerte violenta de Pascual Castelló, también gitano, y tratante en caballerías.  
Los alrededores de la Audiencia se vie- ron muy concurridos por los gitanos resi- dentes en la capital.  
Custodiados por la guardia civil llega- ron los procesados, y poco después se presentó un escrito del letrado defensor don Ernesto Ibáñez Rizo, pidiendo la sus- pensión de la vista, por hallarse enfermo.  
La Sala acordó el aplazamiento, por es- tar justificado facultativamente el motivo.

**Firma del día**  
Don Alfonso ha firmado los siguientes decretos:  
GRACIA Y JUSTICIA  
Construcción del Palacio de Justicia en Madrid.  
Reglamento de notarías.  
Nombrando magistrado de la Audiencia de la Coruña al abogado fiscal de Barcelona don Juli Ibañeta.  
Nombrando abogado fiscal de Barcelona a don Baldomero Sáez, magistrado de la Coruña.

**Dice Romanones**  
El jefe del Gobierno nos ha hecho las siguientes manifestaciones:  
«Que había despachado con don Alfonso, después de haberlo hecho con los mi- nistros de la Gobernación y de Estado.  
«Que esta tarde conferenciará con el general Jordana, con el que tratará de cuestiones de Marruecos.  
«De la crisis dijo:  
«Para mí la única verdad es cuanto dice «Diario Universal», sin que esto sea despreciar a los demás periódicos.»  
«Nos manifestó también que había con- ferenciado con los señores Alba y Jimeno, con quienes tenía que reunirse de nuevo por la tarde para tratar sobre las subsisten- cias, transportes y demás problemas de in- terés.  
«Hasta el jueves próximo no habrá Con- sejo, y este lo presidirá don Alfonso.  
«Podría ser antes se celebrara un preparatorio, si ocurriera algo que lo justifi-icara.  
«Los periodistas insistimos en lo que a la crisis se refiere, diciendo que todos los periódicos hablaban de ella, a lo que contestó el presidente:  
«Muy bien. ¿Cuántas alegrías engendra- rán esas noticias!»  
«Al decir esto, el señor Romanones, aun- que trístico, aparentaba tranquilidad.»

**Vida política**  
AL PRENTE ORIENTAL  
Hoy ha marchado al frente oriental ale- man una comisión de nuestro Ejército, formada por el coronel de Estado Mayor señor marqués de Zayas, teniente coronel de artillería señor Mazares, el capitán de in-

**Por telégrafo y teléfono**  
Fianza señor Gándara y el de ingenieros señor García Herranz.  
LOS VINOS ESPAÑOLES  
El embajador de Francia ha visitado al ministro de Estado, señor Jimeno, para co- municarle que su Gobierno ha acordado ha- cer una excepción en la ley de 24 de Marzo último prohibiendo la importación en su país de productos extranjeros, en favor de los vinos ordinarios españoles.  
REGLAMENTO DEL NOTARIADO  
El ministro de Gracia y Justicia última- mente ha dado el nuevo reglamento del No- tariado, que se publicará inmediatamente.  
GENERAL FALLECIDO  
Ha dejado de existir en Melilla el ge- neral de brigada don Juan Montero.  
Procedía del cuerpo de Ingenieros y había ascendido por méritos de guerra.  
EL DIA EN PALACIO  
Doña Victoria Eugenia fué cumplimen- tada por las señoras duquesas de Arcos, Medina y Rioseco, marquesa de Puerto-Se- guro y don Enrique Ramos.  
EL GENERAL LIAUTEY  
En breve pasará por Madrid, con direc- ción a Marruecos, el general Liautey, nom- brado nuevamente residente general.  
El día en los Ministerios  
El señor Ruiz Jiménez, al recibimos, nos dijo que el señor Gasset merece todo género de elogios por las facilidades dadas para el transporte de hulas y carbones.  
«La incautación de trigo sigue efectúan- dose sin novedad.  
««Fevamos ya recogidas más de 5.000 fanegas.»  
«No se han registrado actos de violencia en los pueblos, pero he ordenado al gober- nador civil que imponga multas a los car- ticulares que se negaron a abrir las puertas de su casa a los encargados de la incauta- ción.  
MINISTERIO DE HACIENDA  
El señor Alba negó que anoche estu- viera en el Ministerio redactando su tes- tamento.  
«No he hecho testamento nunca—dijo—, estuve en el Ministerio trabajando como de ordinario.»  
«Le hablé un periodista de su decreto restableciendo las guías para las subsisten- cias.  
«He adoptado esa medida—dijo—para enterarme de las subsistencias que circu- lan.  
«Las Aduanas cumplen con su deber in- terviniendo las operaciones, pero es muy difícil evitar que alguien se lleve algo.  
«La Cámara de Comercio me ha dirigi- do una comunicación haciéndome algunas observaciones.  
«He contestado diciendo que está prohi- bida la exportación de toda clase de azú- cares.  
«La Cámara de Comercio de Almería ha solicitado se autorice a exportación de la pasta templada.»  
«He contestado rotundamente que no puedo autorizarse.»  
MINISTERIO DE FOMENTO  
El señor Gasset ha facilitado una Nota oficiala acerca de la venta de barcos.  
«Solo se han vendido dos o tres, de pe- queño tonelaje, a personas de solvencia

**LA SEÑORITA Angelina Burguera Dolz del Castellar**  
Que descansó en el Señor el día 27 de Marzo último  
R. I. P.  
Sus padres, hermanos y tíos, agradecerán a sus parientes y amigos la asistencia a alguno de dichos actos religiosos.  
Hallándose el comprador en España y no cambiando de bandera.  
También ha facilitado otra Nota, y en ella se contesta al despacho de Villarrea, asegurando que no se habían cumplido las promesas del Gobierno.  
La Nota es una relación de las obras emprendidas, y añade que el trabajo que se pedía se ha dado, pero se pedía crédito para comerciantes e industriales, y eso depende del ministro de Hacienda, que estudia lo pedido.  
El ministro de Fomento concedió sin demora lo que solicitaban los pueblos de la Plana.  
Esta tarde el ministro de Fomento con- ferenciará con los directores de las Compa- ñías ferroviarias.  
Hablarán de transportes y de la supre- sión de trenes de viajeros.

**La Prensa**  
EL DEBATE  
Ocupándose de la situación general de España, dice:  
«El Gobierno Romanones es el factor revolucionario mayor que existe.  
«Apoyar sistemáticamente al actual Go- bierno, como pide «A B C», sería contra- productivo.  
«Le apoyaremos en caso de extremo pe- ligro para el orden material.  
«En los demás casos lo combatiremos por patriotismo y exigencias lógicas del in- stinto de conservación.»  
EL IMPARCIAL  
Publica un suelto que ha sido muy co- mentado.  
«En el dice que por informes, que tiene por ciertos, presume que la atención de los gobernantes, más que en cuestiones de poca monta, en las tentativas políticas, ha- llase consagrada por entero al problema pla- teado a España por la anomalía de las circunstancias, que a medida que se ensan- cha el campo de acción de los beligerantes, se va agudizando.  
«No creemos que transcurran 24 horas sin que tenga confirmación decidida y jus- tificada esta presunción nuestra.  
EL LIBERAL  
Publica las declaraciones del conde de Romanones contestando al Manifiesto de la Casa del Pueblo.  
Comienza diciendo que el Manifiesto es una página lamentable, redactada por la ira, no por la razón.  
Añade que el párrafo dirigido a los go- bernantes no son críticas, sino ultrajes; y no se consuran los actos de los hombres pú- blicos, ni se emiten opiniones, sino que se les injuria.  
«Todas las afirmaciones—dice—que con- tiene el documento son falsas, inexactas, exageradas.  
«El Gobierno ha hecho todo lo posible para remediar las dificultades de la vida originadas por la guerra.»  
EL PAIS  
Pide al Gobierno que sean puestos en libertad todos los detenidos con motivo de los últimos temores de huelga, pues la tranquilidad reina en toda España.  
Señala el caso concreto de once obre- ros que fueron presos en Valencia durante la madrugada del día primero de Abril, y pide su inmediata libertad.

**Teatreras**  
«El Tesoro»  
El anchluss teatro de la Zarzuela, con- denado durante toda la temporada anterior a la más angustiosa soledad, está de bote en bote. Literatos, artistas y público selec- to ocupa las localidades de preferencia. Todo hace presumir que estamos frente a un acontecimiento teatral de los que, por desgracia, tanto escasean. La expectación aumenta cuando el maestro Barrera em- puña la batuta y la orquesta preludia unos compases de música muy española; están basados en la jota aragonesa, latido del alma nacional.  
Se venía el telón y pasan ante nos- otros escenas que tienen su desarrollo al- lende los mares, en la Argentina. Sentimen- tales unas, cómicas otras, y todas ellas punto de obligarnos a juntar repetidas ve- ces nuestras manos para rendir el homa- je del aplauso al autor del libro, señor Fernández de la Puente, resultan para nosotros cosa secundaria. Hay algo en el tea- tro que lo llena todo; es el nombre del

**Las Ruinas de mi Convento**  
Biblioteca del DIARIO DE VALENCIA  
a los hombres. No le agotará fácilmente. Levantóse diciendo esto, y se dirigió hacia una escalera por la cual subimos a las azoteas. Jamás desaparecerá de mi memoria el espectáculo que desde ellas pre- senti. Al primer golpe pareciera que to- do estaba tranquilo en torno de nosotros. Pero luego creí oír a lo lejos unos gritos extraños, prorrogados, y de luego en tiempo, repetidos. Después me pareció percibir ruido de gente que corría, y el gal- lopar de los caballos sobre el empedrado de las calles, y hasta el choque de sabres y espadas. De vez en cuando resonaba alguna voz aguda que parecía imperiosa, y a ella ordinariamente se seguían las carre- ras y el galope. Una de aquellas voces oí que por lo alto mandaba despejar la calle y por debajo decía a la plebe que nada temiese.  
De repente levantó cuanto pudo la cabeza el Padre José, y le vi fijar su mirada hacia el centro de la ciudad.  
«¿No veis—me dijo,—una como nube negra que se levanta muy cerca de donde ha de caer la torre de Santa Catalina? ¡Dios mío!, parece que el sol la dora con sus rayos, y sin embargo estamos en mitad de la noche.»  
«Es un incendio.»  
«¿Si me respondís,—es un incendio vo- raz que está reduciendo a cenizas un tem- plo y un convento grandiosos.»  
«¿Y cómo—dijo yo,—no se oye que ninguna campana dé el toque de fuego?»  
«El toque de difuntos, dirás, y no el de fuego. Esto es una hoguera fúnebre en la cual sobre los restos de la morada de Dios, van haciendo los cadáveres de los que en ella buscaron refugio.»  
«¿Ved ahí otra columna de humo—

**Las Ruinas de mi Convento**  
Biblioteca del DIARIO DE VALENCIA  
Volvi, pues, al convento en donde pasó mi noviciado. Recorrí de nuevo aquellos largos corredores, aquellos espaciosos pa- tios, y aquel buerto que yo había cultivado. Postre me oír vez delante del altar en donde pronuncié mis votos; pisé aquellas losas sobre las cuales permanecí tendido y desde donde oí aquel ¡ay! que por tantos días turbó mi sosiego. La celda que esta vez me destinaron daba al mar, y desde ella oía, en los días de bonanza, el monó- tono susurro de las olas que salpicaban las rocas, y en los de borrasca, a pesar mío, interrumpía a veces mi rezo, para escuchar el estruendo de los rompientes, mezclado con los silbidos del viento.  
En verdad que estaba ignorante de todo cuanto pasaba fuera de mi convento. Sólo sabía que la guerra civil estaba más encen- dida que nunca. Por lo demás, ocupado to- do el día en las prácticas ascéticas, las horas dedicadas al estudio las pasaba en la biblio- teca, casi siempre solitaria. Pero notaba yo frecuentes reuniones de Religiosos en la celda del Padre Provincial. Parecía que veía pintada la zozobra en muchos sem- blantes, que anteriormente vi siempre gra- ves e impassibles. A deshora oía ruido de pasos en los corredores, y cómo abrían y

**Las Ruinas de mi Convento**  
Biblioteca del DIARIO DE VALENCIA  
veneración de los fieles. No atendimos al valor material, sino al moral de lo que salvábamos. Así es que cargó el Padre José con una divina Pastora de madera, toscamente esculpida, y en la misma ca- pillita no tocó dos lámparas de plata pre- ciosamente labradas. Todo íbamos a de- positarlo en la fresca gruta de que hablé, abierta al pie de una escalera, con ánimo de entrarlo después en el corredor sepul- cral, a que llamábamos las catacumbas. Acostumbrados a la lobreguez de la gruta, cuando volvimos a la iglesia, a pesar de la luz escasa que la iluminaba, nos parecía que de la noche pasábamos al día.  
Reunidos todos los objetos en la gruta, los introdujimos a tientas en el corredor de las catacumbas. Hecho el último viaje, el Padre José me preguntó, en voz apenas perceptible, si al fin del corredor oía algún ruido. Paréme, detuve el aliento, y le res- pondí que, en efecto, me parecía que algo por aquel lado se movía. Nos adelantamos dándonos la mano; pero al fin del corredor, cuando nos encontramos debajo de la igle- sia, nos pareció que el ruido, en vez de sentirse a nuestro lado, lo hacían sobre nuestra cabeza.  
«Fue un miedo infundado—dijo el Padre José,—nadie nos ha visto.»  
Y a tientas, como habíamos entrado, sin solarnos de la mano, salimos del cor- redor de los sepulcros y nos encontramos en la gruta, cuya frescura nos pareció en- tonces más deliciosa que nunca. Descansa- mos en ella unos instantes, no tanto para recobrar las fuerzas como para observar en un completo silencio y recogimiento, si por algún leve ruido podíamos presumir que alguno hubiese seguido nuestros pasos. Nada oímos. Saliendo de la gruta repetimos la misma prueba sentados al pie de la es-

**La Prensa**  
EL DEBATE  
Ocupándose de la situación general de España, dice:  
«El Gobierno Romanones es el factor revolucionario mayor que existe.  
«Apoyar sistemáticamente al actual Go- bierno, como pide «A B C», sería contra- productivo.  
«Le apoyaremos en caso de extremo pe- ligro para el orden material.  
«En los demás casos lo combatiremos por patriotismo y exigencias lógicas del in- stinto de conservación.»  
EL IMPARCIAL  
Publica un suelto que ha sido muy co- mentado.  
«En el dice que por informes, que tiene por ciertos, presume que la atención de los gobernantes, más que en cuestiones de poca monta, en las tentativas políticas, ha- llase consagrada por entero al problema pla- teado a España por la anomalía de las circunstancias, que a medida que se ensan- cha el campo de acción de los beligerantes, se va agudizando.  
«No creemos que transcurran 24 horas sin que tenga confirmación decidida y jus- tificada esta presunción nuestra.  
EL LIBERAL  
Publica las declaraciones del conde de Romanones contestando al Manifiesto de la Casa del Pueblo.  
Comienza diciendo que el Manifiesto es una página lamentable, redactada por la ira, no por la razón.  
Añade que el párrafo dirigido a los go- bernantes no son críticas, sino ultrajes; y no se consuran los actos de los hombres pú- blicos, ni se emiten opiniones, sino que se les injuria.  
«Todas las afirmaciones—dice—que con- tiene el documento son falsas, inexactas, exageradas.  
«El Gobierno ha hecho todo lo posible para remediar las dificultades de la vida originadas por la guerra.»  
EL PAIS  
Pide al Gobierno que sean puestos en libertad todos los detenidos con motivo de los últimos temores de huelga, pues la tranquilidad reina en toda España.  
Señala el caso concreto de once obre- ros que fueron presos en Valencia durante la madrugada del día primero de Abril, y pide su inmediata libertad.

**Las Ruinas de mi Convento**  
Biblioteca del DIARIO DE VALENCIA  
a los hombres. No le agotará fácilmente. Levantóse diciendo esto, y se dirigió hacia una escalera por la cual subimos a las azoteas. Jamás desaparecerá de mi memoria el espectáculo que desde ellas pre- senti. Al primer golpe pareciera que to- do estaba tranquilo en torno de nosotros. Pero luego creí oír a lo lejos unos gritos extraños, prorrogados, y de luego en tiempo, repetidos. Después me pareció percibir ruido de gente que corría, y el gal- lopar de los caballos sobre el empedrado de las calles, y hasta el choque de sabres y espadas. De vez en cuando resonaba alguna voz aguda que parecía imperiosa, y a ella ordinariamente se seguían las carre- ras y el galope. Una de aquellas voces oí que por lo alto mandaba despejar la calle y por debajo decía a la plebe que nada temiese.  
De repente levantó cuanto pudo la cabeza el Padre José, y le vi fijar su mirada hacia el centro de la ciudad.  
«¿No veis—me dijo,—una como nube negra que se levanta muy cerca de donde ha de caer la torre de Santa Catalina? ¡Dios mío!, parece que el sol la dora con sus rayos, y sin embargo estamos en mitad de la noche.»  
«Es un incendio.»  
«¿Si me respondís,—es un incendio vo- raz que está reduciendo a cenizas un tem- plo y un convento grandiosos.»  
«¿Y cómo—dijo yo,—no se oye que ninguna campana dé el toque de fuego?»  
«El toque de difuntos, dirás, y no el de fuego. Esto es una hoguera fúnebre en la cual sobre los restos de la morada de Dios, van haciendo los cadáveres de los que en ella buscaron refugio.»  
«¿Ved ahí otra columna de humo—

**Las Ruinas de mi Convento**  
Biblioteca del DIARIO DE VALENCIA  
Volvi, pues, al convento en donde pasó mi noviciado. Recorrí de nuevo aquellos largos corredores, aquellos espaciosos pa- tios, y aquel buerto que yo había cultivado. Postre me oír vez delante del altar en donde pronuncié mis votos; pisé aquellas losas sobre las cuales permanecí tendido y desde donde oí aquel ¡ay! que por tantos días turbó mi sosiego. La celda que esta vez me destinaron daba al mar, y desde ella oía, en los días de bonanza, el monó- tono susurro de las olas que salpicaban las rocas, y en los de borrasca, a pesar mío, interrumpía a veces mi rezo, para escuchar el estruendo de los rompientes, mezclado con los silbidos del viento.  
En verdad que estaba ignorante de todo cuanto pasaba fuera de mi convento. Sólo sabía que la guerra civil estaba más encen- dida que nunca. Por lo demás, ocupado to- do el día en las prácticas ascéticas, las horas dedicadas al estudio las pasaba en la biblio- teca, casi siempre solitaria. Pero notaba yo frecuentes reuniones de Religiosos en la celda del Padre Provincial. Parecía que veía pintada la zozobra en muchos sem- blantes, que anteriormente vi siempre gra- ves e impassibles. A deshora oía ruido de pasos en los corredores, y cómo abrían y

**Las Ruinas de mi Convento**  
Biblioteca del DIARIO DE VALENCIA  
veneración de los fieles. No atendimos al valor material, sino al moral de lo que salvábamos. Así es que cargó el Padre José con una divina Pastora de madera, toscamente esculpida, y en la misma ca- pillita no tocó dos lámparas de plata pre- ciosamente labradas. Todo íbamos a de- positarlo en la fresca gruta de que hablé, abierta al pie de una escalera, con ánimo de entrarlo después en el corredor sepul- cral, a que llamábamos las catacumbas. Acostumbrados a la lobreguez de la gruta, cuando volvimos a la iglesia, a pesar de la luz escasa que la iluminaba, nos parecía que de la noche pasábamos al día.  
Reunidos todos los objetos en la gruta, los introdujimos a tientas en el corredor de las catacumbas. Hecho el último viaje, el Padre José me preguntó, en voz apenas perceptible, si al fin del corredor oía algún ruido. Paréme, detuve el aliento, y le res- pondí que, en efecto, me parecía que algo por aquel lado se movía. Nos adelantamos dándonos la mano; pero al fin del corredor, cuando nos encontramos debajo de la igle- sia, nos pareció que el ruido, en vez de sentirse a nuestro lado, lo hacían sobre nuestra cabeza.  
«Fue un miedo infundado—dijo el Padre José,—nadie nos ha visto.»  
Y a tientas, como habíamos entrado, sin solarnos de la mano, salimos del cor- redor de los sepulcros y nos encontramos en la gruta, cuya frescura nos pareció en- tonces más deliciosa que nunca. Descansa- mos en ella unos instantes, no tanto para recobrar las fuerzas como para observar en un completo silencio y recogimiento, si por algún leve ruido podíamos presumir que alguno hubiese seguido nuestros pasos. Nada oímos. Saliendo de la gruta repetimos la misma prueba sentados al pie de la es-

**Las Ruinas de mi Convento**  
Biblioteca del DIARIO DE VALENCIA  
Volvi, pues, al convento en donde pasó mi noviciado. Recorrí de nuevo aquellos largos corredores, aquellos espaciosos pa- tios, y aquel buerto que yo había cultivado. Postre me oír vez delante del altar en donde pronuncié mis votos; pisé aquellas losas sobre las cuales permanecí tendido y desde donde oí aquel ¡ay! que por tantos días turbó mi sosiego. La celda que esta vez me destinaron daba al mar, y desde ella oía, en los días de bonanza, el monó- tono susurro de las olas que salpicaban las rocas, y en los de borrasca, a pesar mío, interrumpía a veces mi rezo, para escuchar el estruendo de los rompientes, mezclado con los silbidos del viento.  
En verdad que estaba ignorante de todo cuanto pasaba fuera de mi convento. Sólo sabía que la guerra civil estaba más encen- dida que nunca. Por lo demás, ocupado to- do el día en las prácticas ascéticas, las horas dedicadas al estudio las pasaba en la biblio- teca, casi siempre solitaria. Pero notaba yo frecuentes reuniones de Religiosos en la celda del Padre Provincial. Parecía que veía pintada la zozobra en muchos sem- blantes, que anteriormente vi siempre gra- ves e impassibles. A deshora oía ruido de pasos en los corredores, y cómo abrían y

**Las Ruinas de mi Convento**  
Biblioteca del DIARIO DE VALENCIA  
veneración de los fieles. No atendimos al valor material, sino al moral de lo que salvábamos. Así es que cargó el Padre José con una divina Pastora de madera, toscamente esculpida, y en la misma ca- pillita no tocó dos lámparas de plata pre- ciosamente labradas. Todo íbamos a de- positarlo en la fresca gruta de que hablé, abierta al pie de una escalera, con ánimo de entrarlo después en el corredor sepul- cral, a que llamábamos las catacumbas. Acostumbrados a la lobreguez de la gruta, cuando volvimos a la iglesia, a pesar de la luz escasa que la iluminaba, nos parecía que de la noche pasábamos al día.  
Reunidos todos los objetos en la gruta, los introdujimos a tientas en el corredor de las catacumbas. Hecho el último viaje, el Padre José me preguntó, en voz apenas perceptible, si al fin del corredor oía algún ruido. Paréme, detuve el aliento, y le res- pondí que, en efecto, me parecía que algo por aquel lado se movía. Nos adelantamos dándonos la mano; pero al fin del corredor, cuando nos encontramos debajo de la igle- sia, nos pareció que el ruido, en vez de sentirse a nuestro lado, lo hacían sobre nuestra cabeza.  
«Fue un miedo infundado—dijo el Padre José,—nadie nos ha visto.»  
Y a tientas, como habíamos entrado, sin solarnos de la mano, salimos del cor- redor de los sepulcros y nos encontramos en la gruta, cuya frescura nos pareció en- tonces más deliciosa que nunca. Descansa- mos en ella unos instantes, no tanto para recobrar las fuerzas como para observar en un completo silencio y recogimiento, si por algún leve ruido podíamos presumir que alguno hubiese seguido nuestros pasos. Nada oímos. Saliendo de la gruta repetimos la misma prueba sentados al pie de la es-

**Las Ruinas de mi Convento**  
Biblioteca del DIARIO DE VALENCIA  
Volvi, pues, al convento en donde pasó mi noviciado. Recorrí de nuevo aquellos largos corredores, aquellos espaciosos pa- tios, y aquel buerto que yo había cultivado. Postre me oír vez delante del altar en donde pronuncié mis votos; pisé aquellas losas sobre las cuales permanecí tendido y desde donde oí aquel ¡ay! que por tantos días turbó mi sosiego. La celda que esta vez me destinaron daba al mar, y desde ella oía, en los días de bonanza, el monó- tono susurro de las olas que salpicaban las rocas, y en los de borrasca, a pesar mío, interrumpía a veces mi rezo, para escuchar el estruendo de los rompientes, mezclado con los silbidos del viento.  
En verdad que estaba ignorante de todo cuanto pasaba fuera de mi convento. Sólo sabía que la guerra civil estaba más encen- dida que nunca. Por lo demás, ocupado to- do el día en las prácticas ascéticas, las horas dedicadas al estudio las pasaba en la biblio- teca, casi siempre solitaria. Pero notaba yo frecuentes reuniones de Religiosos en la celda del Padre Provincial. Parecía que veía pintada la zozobra en muchos sem- blantes, que anteriormente vi siempre gra- ves e impassibles. A deshora oía ruido de pasos en los corredores, y cómo abrían y

**Las Ruinas de mi Convento**  
Biblioteca del DIARIO DE VALENCIA  
veneración de los fieles. No atendimos al valor material, sino al moral de lo que salvábamos. Así es que cargó el Padre José con una divina Pastora de madera, toscamente esculpida, y en la misma ca- pillita no tocó dos lámparas de plata pre- ciosamente labradas. Todo íbamos a de- positarlo en la fresca gruta de que hablé, abierta al pie de una escalera, con ánimo de entrarlo después en el corredor sepul- cral, a que llamábamos las catacumbas. Acostumbrados a la lobreguez de la gruta, cuando volvimos a la iglesia, a pesar de la luz escasa que la iluminaba, nos parecía que de la noche pasábamos al día.  
Reunidos todos los objetos en la gruta, los introdujimos a tientas en el corredor de las catacumbas. Hecho el último viaje, el Padre José me preguntó, en voz apenas perceptible, si al fin del corredor oía algún ruido. Paréme, detuve el aliento, y le res- pondí que, en efecto, me parecía que algo por aquel lado se movía. Nos adelantamos dándonos la mano; pero al fin del corredor, cuando nos encontramos debajo de la igle- sia, nos pareció que el ruido, en vez de sentirse a nuestro lado, lo hacían sobre nuestra cabeza.  
«Fue un miedo infundado—dijo el Padre José,—nadie nos ha visto.»  
Y a tientas, como habíamos entrado, sin solarnos de la mano, salimos del cor- redor de los sepulcros y nos encontramos en la gruta, cuya frescura nos pareció en- tonces más deliciosa que nunca. Descansa- mos en ella unos instantes, no tanto para recobrar las fuerzas como para observar en un completo silencio y recogimiento, si por algún leve ruido podíamos presumir que alguno hubiese seguido nuestros pasos. Nada oímos. Saliendo de la gruta repetimos la misma prueba sentados al pie de la es-

**Las Ruinas de mi Convento**  
Biblioteca del DIARIO DE VALENCIA  
a los hombres. No le agotará fácilmente. Levantóse diciendo esto, y se dirigió hacia una escalera por la cual subimos a las azoteas. Jamás desaparecerá de mi memoria el espectáculo que desde ellas pre- senti. Al primer golpe pareciera que to- do estaba tranquilo en torno de nosotros. Pero luego creí oír a lo lejos unos gritos extraños, prorrogados, y de luego en tiempo, repetidos. Después me pareció percibir ruido de gente que corría, y el gal- lopar de los caballos sobre el empedrado de las calles, y hasta el choque de sabres y espadas. De vez en cuando resonaba alguna voz aguda que parecía imperiosa, y a ella ordinariamente se seguían las carre- ras y el galope. Una de aquellas voces oí que por lo alto mandaba despejar la calle y por debajo decía a la plebe que nada temiese.  
De repente levantó cuanto pudo la cabeza el Padre José, y le vi fijar su mirada hacia el centro de la ciudad.  
«¿No veis—me dijo,—una como nube negra que se levanta muy cerca de donde ha de caer la torre de Santa Catalina? ¡Dios mío!, parece que el sol la dora con sus rayos, y sin embargo estamos en mitad de la noche.»  
«Es un incendio.»  
«¿Si me respondís,—es un incendio vo- raz que está reduciendo a cenizas un tem- plo y un convento grandiosos.»  
«¿Y cómo—dijo yo,—no se oye que ninguna campana dé el toque de fuego?»  
«El toque de difuntos, dirás, y no el de fuego. Esto es una hoguera fúnebre en la cual sobre los restos de la morada de Dios, van haciendo los cadáveres de los que en ella buscaron refugio.»  
«¿Ved ahí otra columna de humo—

**Las Ruinas de mi Convento**  
Biblioteca del DIARIO DE VALENCIA  
Volvi, pues, al convento en donde pasó mi noviciado. Recorrí de nuevo aquellos largos corredores, aquellos espaciosos pa- tios, y aquel buerto que yo había cultivado. Postre me oír vez delante del altar en donde pronuncié mis votos; pisé aquellas losas sobre las cuales permanecí tendido y desde donde oí aquel ¡ay! que por tantos días turbó mi sosiego. La celda que esta vez me destinaron daba al mar, y desde ella oía, en los días de bonanza, el monó- tono susurro de las olas que salpicaban las rocas, y en los de borrasca, a pesar mío, interrumpía a veces mi rezo, para escuchar el estruendo de los rompientes, mezclado con los silbidos del viento.  
En verdad que estaba ignorante de todo cuanto pasaba fuera de mi convento. Sólo sabía que la guerra civil estaba más encen- dida que nunca. Por lo demás, ocupado to- do el día en las prácticas ascéticas, las horas dedicadas al estudio las pasaba en la biblio- teca, casi siempre solitaria. Pero notaba yo frecuentes reuniones de Religiosos en la celda del Padre Provincial. Parecía que veía pintada la zozobra en muchos sem- blantes, que anteriormente vi siempre gra- ves e impassibles. A deshora oía ruido de pasos en los corredores, y cómo abrían y

**Las Ruinas de mi Convento**  
Biblioteca del DIARIO DE VALENCIA  
veneración de los fieles. No atendimos al valor material, sino al moral de lo que salvábamos. Así es que cargó el Padre José con una divina Pastora de madera, toscamente esculpida, y en la misma ca- pillita no tocó dos lámparas de plata pre- ciosamente labradas. Todo íbamos a de- positarlo en la fresca gruta de que hablé, abierta al pie de una escalera, con ánimo de entrarlo después en el corredor sepul- cral, a que llamábamos las catacumbas. Acostumbrados a la lobreguez de la gruta, cuando volvimos a la iglesia, a pesar de la luz escasa que la iluminaba, nos parecía que de la noche pasábamos al día.  
Reunidos todos los objetos en la gruta, los introdujimos a tientas en el corredor de las catacumbas. Hecho el último viaje, el Padre José me preguntó, en voz apenas perceptible, si al fin del corredor oía algún ruido. Paréme, detuve el aliento, y le res- pondí que, en efecto, me parecía que algo por aquel lado se movía. Nos adelantamos dándonos la mano; pero al fin del corredor, cuando nos encontramos debajo de la igle- sia, nos pareció que el ruido, en vez de sentirse a nuestro lado, lo hacían sobre nuestra cabeza.  
«Fue un miedo infundado—dijo el Padre José,—nadie nos ha visto.»  
Y a tientas, como habíamos entrado, sin solarnos de la mano, salimos del cor- redor de los sepulcros y nos encontramos en la gruta, cuya frescura nos pareció en- tonces más deliciosa que nunca. Descansa- mos en ella unos instantes, no tanto para recobrar las fuerzas como para observar en un completo silencio y recogimiento, si por algún leve ruido podíamos presumir que alguno hubiese seguido nuestros pasos. Nada oímos. Saliendo de la gruta repetimos la misma prueba sentados al pie de la es-

**Las Ruinas de mi Convento**  
Biblioteca del DIARIO DE VALENCIA  
Volvi, pues, al convento en donde pasó mi noviciado. Recorrí de nuevo aquellos largos corredores, aquellos espaciosos pa- tios, y aquel buerto que yo había cultivado. Postre me oír vez delante del altar en donde pronuncié mis votos; pisé aquellas losas sobre las cuales permanecí tendido y desde donde oí aquel ¡ay! que por tantos días turbó mi sosiego. La celda que esta vez me destinaron daba al mar, y desde ella oía, en los días de bonanza, el monó- tono susurro de las olas que salpicaban las rocas, y en los de borrasca, a pesar mío, interrumpía a veces mi rezo, para escuchar el estruendo de los rompientes, mezclado con los silbidos del viento.  
En verdad que estaba ignorante de todo cuanto pasaba fuera de mi convento. Sólo sabía que la guerra civil estaba más encen- dida que nunca. Por lo demás, ocupado to- do el día en las prácticas ascéticas, las horas dedicadas al estudio las pasaba en la biblio- teca, casi siempre solitaria. Pero notaba yo frecuentes reuniones de Religiosos en la celda del Padre Provincial. Parecía que veía pintada la zozobra en muchos sem- blantes, que anteriormente vi siempre gra- ves e impassibles. A deshora oía ruido de pasos en los corredores, y cómo abrían y

**Las Ruinas de mi Convento**  
Biblioteca del DIARIO DE VALENCIA  
veneración de los fieles. No atendimos al valor material, sino al moral de lo que salvábamos. Así es que cargó el Padre José con una divina Pastora de madera, toscamente esculpida, y en la misma ca- pillita no tocó dos lámparas de plata pre- ciosamente labradas. Todo íbamos a de- positarlo en la fresca gruta de que hablé, abierta al pie de una escalera, con ánimo de entrarlo después en el corredor sepul- cral, a que llamábamos las catacumbas. Acostumbrados a la lobreguez de la gruta, cuando volvimos a la iglesia, a pesar de la luz escasa que la iluminaba, nos parecía que de la noche pasábamos al día.  
Re



real más.  
 31 los 100  
 10 sobre vagón.  
**de abastos**  
 Roma, de 25 a 50  
 Aragón, de 30 a 60  
 de 10 a 15 céntimos.  
 20 los 25 kilos, de 1'50  
 S.—Patatas de Almería,  
 20 a 22 céntimos.  
 8.  
 Alicante, de 30 a 35.  
 la huerta, de 35 a 40.  
 marías, de 50 a 55.  
**MATADERO**  
 Vacunos, de 9 3/4 a  
 10, de 8 3/4 a 9 reales  
 Carneros lana pequeños,  
 11 reales libra.  
 pequeños, a 12 reales  
 grandes, a 11 1/2 reales  
 1 real a 1 1/2 menos  
 9 1/4 reales kilogramo.  
 Cerdos, de 88 a 90  
**OVOS**  
 100, a 105 pesetas los  
 100, de 10'30 a 15'00 pe.  
 53 pesetas los 100  
 no hav.  
 50 pesetas los 100  
**OVONES**  
 a 140 pesetas la  
 a 135 pesetas; An-  
 fraga, a 160; Glas-  
 a 120 pesetas;  
 pesetas; grana la-  
 menado, a 110 peseta-  
 a 150 pesetas.  
 a 23 pesetas; re-  
 tintal.

# Espectáculos

**APOLO**—Variado programa de cine, de 3'30 tarde a 12'30 noche.  
**RIZAZA**—Sesión continua de cine desde las 3 tarde. Camino del deber.  
**LIRICO**—De 5 tarde a 12'30 noche: Sesión de cine.  
**OLYMPIA**—De 4 tarde a 12'30 noche: Cine.  
**MARTI**—A las 6'30 tarde y 10 no- che: Carmen Flores. Cine y 4 atracciones.  
**ANTONIANA**—A las 4'30: Fido la palabra. El Sant del agüelo y El ilo de California.  
**ROMEA**—Sefecto programa de cine de 3'30 tarde a 12'30 noche.

# Teatro Apolo

**PALACIO DEL CINE**  
 Hoy martes gran día programa:  
**LA ALDEA DE VOLBERDAN**  
 (En colores, estreno)  
**UN RAYO DE SOL** (estreno, 3 partes)  
 Comedia dramática, interpretada por la niña Mary Osborne, la actriz más joven del mundo  
**MAGDALENA** (estreno)  
 Cuaderna en tres partes, según la célebre novela de Jules Sandeau, de la Academia Francesa  
 Georget en el país de los canibales (Cómic)  
 Sesión continua de 3'30 tarde a 12'30 noche  
 Mañana miércoles, día de moda.  
 Estreno de la artística película interpretada por la artista de reconocida fama mundial, Miller Mik-pirkoska.

# :ESLAVA:

El 25 del corriente, DEBUT de la  
**Compañía del teatro Español, de Madrid**  
 Primera actriz, **CARMEN COBENA**  
 Diez únicas funciones noche. Cinco  
 Matinées Blancas, los días 26 y 27, y 1, 3  
 y 4 de Mayo.  
 Se admiten encargos en contaduría de  
 cuatro a siete tarde y de nueve a once  
 noche, sin aumento alguno.  
**NO SE REPETIRÁ NINGUNA OBRA.**

# OLYMPIA

**PALACIO DEL CINEMATOGRAFO**  
 Hoy martes, gran moda  
**ESQUILLO DE LAS OVEJAS**  
 Preciosa, natural  
**NOVELA DE UNA MODISTILLA**  
 Delicada comedia en tres partes y colores  
 de gran éxito  
 Estreno de los episodios 11 y 12 de  
**JUDEX**  
**Ondina y Sirena...**  
 Perdón de amor  
 Últimos de la magna serie  
**VIAGE DE NOVIOS ACCIDENTADO**  
 Cómic en dos partes  
**EXITO EXTRAORDINARIO**

# Salón : Cine : ROMEA

Extraordinario éxito del drama sensacional  
**LA MADRE**  
 4 partes  
 Completarán el programa una película panora-  
 mica y otra cómica.  
 Jueves 12, estreno de la grandiosa película de  
 series, en 20 episodios, 40 partes y 20.000 metros,  
**LIBERTAD**, por Polo, que tanto se distinguió en  
 "La moneda roja"  
 Sesiones de 3'30 tarde a 12'30 noche

# Trinquete de Payayo

Hoy, a las 4'30, se jugará un buen partido a es-  
 calera cívica, a 60 tantos, desfilo, juego libre,  
 Chabot e Hilario, contra Batistet de Canas y Bel-  
 monte.  
**Precio: 15 céntimos**

# Teatros

**PRINCIPAL**  
 Temporada de primavera. Gran compa-  
 ñía cómica-dramática, Plana Llano.  
 Debut miércoles 11 de Abril de 1917.  
 Lista de la compañía. — Actrices: Ma-  
 ría Rog, Concepción Banquer, María Ban-  
 quer, Blanca H. Soriano, Pilar Pérez, Con-  
 suelo Espinosa, Angela P. Espin, Felisa  
 Torres, Dolores Blanco, Manuella Vallé,  
 Antonia Plana.  
 Actores: José Rausell, Pascual Sánchez  
 Bort, Emilio Díaz, Luis Torrecilla, José  
 Ruiz, Miguel de Llano, Enrique Leiva, Ni-  
 colás Navarro, Manuel Allicar, Rafael Sán-  
 chez-París, Luis de Llano.  
 Apuntadores: Eduardo Alarcón, Ricardo  
 Tornero, David Vivero.  
 Maquintantes: Matías Rubio, José Caba-  
 llero.  
 Gerente: Guillermo de Barinaga.  
 Contador: Alfonso Toro.  
 Lujo decorado completamente nuevo,  
 de los reputados escenógrafos Mignoni, Ro-  
 yscalli, Amorós, Alós, y Arnau; instala-  
 ciones eléctricas completas; gran misse  
 en escena; santuosos atrezzo, toaletas de  
 la acreditada casa madame Invernizzi, de  
 Buenos Aires; alfombras, cortinajes y  
 tapices de la casa Amador, de Valencia;  
 mobiliario completo, para todas las obras,  
 de la casa Llopis, de Valencia.  
 Estrenos: La Concha. Una buena mu-  
 chacha. El pecado de la marquesa, Vivos  
 y frescos. Un marido alquilado. Los hijos  
 de Aragón. La audaz aventura. Las pa-  
 rrales. La máscara de Don Juan. El mi-  
 lagro de las rosas. La verdedia. Los ojos  
 de luto. Los caminos de Roma. Hernán  
 Cortés. El divino pecado. El Sanatorio.  
 Margarita la Tanagra.  
 Repertorio: Todo el de la comedia có-  
 mica y alta comedia de mayor éxito.  
 En la presente temporada repris del  
 grandioso drama, "El Cardenal".  
 Santuoso decorado y soberbia presen-  
 tación.  
 Abono diario a 30 matinés.—Precios:  
 palco platea y principal sin entradas, 7'50  
 pesetas; palco de piso segundo, sin idem,  
 5; palco de piso tercero y cubillos, sin  
 idem. 4; butaca de patio y delantero, sin  
 piso segundo, con idem, 1'25; butaca de  
 piso segundo, con idem, 1; los impuestos a  
 cargo del público.

Por las noches se darán funciones po-  
 pulares fuera de abono.  
 Condiciones: Primera. Queda abier-  
 to el abono en la contaduría de teatro, de  
 cuatro a siete de la tarde, entendiéndose  
 que este abono es exclusivamente para las  
 30 matinés anteriormente indicadas.  
 Segunda. En las funciones de tarde, de  
 los días festivos, se considerará de abono  
 únicamente la que se celebrará a las seis  
 de la tarde.  
 Tercera. La empresa se reserva el de-  
 recho de alterar los precios, sin que afecten  
 al abono.

# "Comedia extraordinaria del hombre que perdió el tiempo"



Traducida por Rafael Marquina, se ha  
 estrenado en el Infanta Isabe, de Madrid,  
 la "Comedia extraordinaria del hombre que  
 perdió el tiempo", de Adrián Gual.  
 El hombre que "perdió el tiempo" es  
 un codicioso que consagra su vida a bus-  
 car y a acumular el oro, y desrepto tor-  
 na a su aldea cargada del precioso metal,  
 pero cuando quiere disfrutar de la vida,  
 observa que todo el fruto de sus sórdidos  
 afanes no es capaz de darle la felicidad  
 que busca.  
 En la aldea nadie le estima; no consi-  
 gue hacerse amar; su corazón, por otra  
 parte, está seco y sólo es sensible al poder  
 del dinero.  
 Este hombre ha atravesado la vida sin  
 vivir; ha perdido el tiempo. Cuando re-  
 flexiona melancólicamente, sólo el vacío  
 de su existencia descubre que unos ban-  
 didos le han robado su oro, y se vuelve  
 loco, y muere desesperado.  
 El autor, que es un escritor notable, ha  
 desmenuado el asunto de su comedia con  
 alardes de fantasía que revelan sus gran-  
 des dotes en este género. Sin embargo, no  
 iógró interesar al público, tal vez por ex-  
 ceso de filosofía en los personajes. La con-  
 seja se desarrolló a lo largo de la comedia  
 con rasgos prácticos de primer orden, y  
 en toda ella hay un ambiente altamente  
 delectado y sugestivo...  
 El inspirado creador del "Teatro ínti-  
 mo", no ha acertado esta vez a hacer una  
 obra verdaderamente teatral, pero ha dado  
 una nueva prueba de su alto valor como  
 poeta de noble y elevada fantasía.  
 X. X.

# El arroz y los molineros

Ayer mañana visitó al señor gobernador  
 la Junta directiva de la Unión Arroceros  
 Valenciana, participándole que, terminada la  
 exportación del arroz, autorizada por el  
 Gobierno, recobraban su libertad de ac-  
 ción, cesando, por lo tanto, el precio de  
 44'50 pesetas los 100 kilos arroz blanco  
 Benloch, marca 0.  
 El señor Cortinas se limitó a darse por  
 enterado y dijo que daría cuenta a la Junta  
 para que resolviese.  
 Después presentaron un escrito consi-  
 gnando sus pretensiones, que en síntesis  
 dicen así:  
 Dejar sin efecto el compromiso de ven-  
 der el arroz a 44'50 pesetas, puesto que ha  
 quedado cerrada la exportación.  
 O sostener la tasa para el arroz blanco,  
 estableciéndola también para el arroz casca-  
 ra, dejando un margen para la elaboración.  
 Esta solución segunda la juzgan poco  
 factible, porque el arroz con cascara está  
 en poder de acaparadores y de labradores  
 acomodados, y sería preciso llegar a la  
 incautación.  
 El señor gobernador conferenció con el  
 señor delegado de Hacienda, quien entien-  
 de que la tasa es impuesta, y no precisa-  
 mente por los molineros.  
 A la Junta central de Subsistencias se  
 telegrafió dándole cuenta y pidiéndole ins-  
 trucciones para reunirse en el acto la Junta  
 provincial y resolver lo que proceda.

# La fiesta nacional

**MADRID**  
**TOROS DE BENJUMEA. — GALLO, GAONA Y BELMONTE.**  
 Corrida primera de abono, con extraor-  
 dinaria concurrencia. El lleno es rebosante.  
 Está en el palco regio el infante don  
 Fernando, con su esposa.  
 Primero. Llanca. El calvo, sin conse-  
 guir lucirse.  
 Cinco varas, limpias de polvo y pala.  
 Almorado pone un par estupendo.  
 Armillita coloca otro excelente y cierra  
 el primero con otro bueno.  
 Los dos son aplaudidos.  
 Rafael trastea huyendo, exceptuando el  
 primer pase, que ha sido bueno.  
 Descompuerto por completo, y mientras  
 suenan los pitos, arroja un metacá y un  
 pinchazo pescuesto, entrando a paso de  
 banderillas. (Bronca).  
 Entrando alevosamente, otro metacá y  
 un goletazo. (Sigue la zambra).  
 A renglón seguido, dos intentos y una  
 espantá, a la cual sigue un aviso.  
 Descabelló al tercer intento y la pira  
 es unánime.  
 Segundo. Gaona lancea embarrillado, y  
 Belmonte hace un quite muy lucido.  
 Tres varas y tres caídas.  
 El toro se resiente de las patas tra-  
 seras.  
 Gaona da unos pases vulgares; un pin-  
 chazo que provoca protestas; una estoca-  
 da atrevida, echándose fuera, y descabel-  
 la.  
 Tercero. Belmonte da dos verónicas su-  
 periores.  
 El toro está hecho un marmolillo.  
 Dos reñonzos, cuatro caídas y un ca-  
 ballo.  
 Magritas y Maera, discretos.  
 Belmonte realiza una breve faena, sob-  
 rebresallando dos pases de pecho.  
 Un pinchazo; otro, quedándose en la  
 cara del bicho; otro, bien señalado, sa-  
 llando perseguido, y dos intentos de des-  
 cabelló.  
 Cuarto. Hay unas verónicas del Gallo,  
 dos de ellas superiores, e intercalando un  
 farol. (Palmas.) Luego una larga preciosa.  
 (Olés.) Y luego un quite admirable. (Más  
 olés).  
 Gaona también hace un quite magistral,  
 y Belmonte dos verónicas de las suyas,  
 que son muy aplaudidas.  
 El toro resulta animadísimo.  
 Cuatro puzazos por tres tumbos y tres  
 bajas en caballerías.  
 Los banderilleros lo parecen pronto y  
 bien.  
 Gallo tras va desconfiado, sin sujetar al  
 toro.  
 Una estocada delantera, un pinchazo y  
 descabelló a la primera.  
 Quinto. Gaona da unos pases que no  
 entusiasman.  
 Cuatro varas, tres caídas y un caballo  
 mibero.  
 Los rehileteros, bien.  
 Gaona pasa de maleta con mucha valen-  
 tía, y brándose con coraje deja un pin-  
 chazo, del que sale con la chaquettilla rota.  
 Sigue en mangas de camisa y deja una  
 gran oscada, descabellando a la prime-  
 ra. (Palmas a la valentía).  
 Sexto. Belmonte lancea sin entusias-  
 nar.  
 Vito y Morenito de Valencia prenden  
 tres pares regulares.  
 Belmonte maleta por la cara y movido.  
 Deja un pinchazo y una estocada caída  
 y descabelló a la segunda. (Pitos).

# Oposiciones a una Canonjía

A las doce de la noche última ha ter-  
 minado el plazo para la firma de las opo-  
 siciones a la Canonjía vacante en esta Me-  
 tropolitana por promoción del doctor don  
 Rigoberto Doménech al Episcopado.  
 Parece ser, aunque no respondamos de la  
 certeza de la noticia, que el número de  
 opositores es el de católicos, pues aunque a  
 las doce de la tarde sólo eran ocho los fir-  
 mantes, por informes particulares sabemos  
 que se proponían firmar algunos más.  
 Los ocho señores aludidos son los si-  
 guientes: Doctor don Eduardo Genovés Ol-  
 migues, Capellán del Cementerio general;  
 doctor don Salvador Fuset, Canónigo de la  
 Colegiata de Gandía; doctor don Crispín  
 Merenciano, Canónigo de la Colegiata de  
 Jativa; doctor don José Sanfeliu, profes-  
 or interino de Latin en el Seminario; do-  
 ctor don Romualdo Vidal Tudela, Cura Ecó-  
 nomo de Burjasot; doctor don Vicente Fon-  
 tellas Puchades, diacono, alumno del Se-  
 minario; doctor don Gaspar Archent, Doc-  
 toral de Orihuela, y doctor don Federico  
 Guardiola, Doctoral de Segorbe.

# Exportación de patatas españolas

Leemos en el "Daily News":  
 "Un gran importador de Londres ha  
 manifestado a un representante nuestro lo  
 siguiente:  
 "No sé por qué en Inglaterra no po-  
 dríamos reducir en gran escala la escasez  
 de patatas, obteniendo su importación des-  
 de España. Las existencias en España son  
 disponibles generalmente ocho semanas  
 antes de las nuestras; empezian a llegar a  
 Inglaterra normalmente hacia mediados de  
 Abril, y a fines del mes suelen llegar en  
 cantidades importantes. Un cultivador es-  
 pañol, que no es uno de los más impor-  
 tantes, me ha ofrecido ya dos mil toneladas  
 de patatas. Naturalmente, esta oferta de-  
 pende del tonelaje disponible para el embar-  
 que. Yo no veo ninguna razón que nos im-  
 pidiese obtener de España por lo menos  
 60 toneladas; yo creo, en efecto, que hasta  
 100.000 toneladas de patatas deberíamos  
 obtener de España solamente. Según mis in-  
 formaciones, el cultivo de la patata en Es-  
 paña se ha hecho este año en mucha mayor  
 extensión que antes.  
 Si el Gobierno británico puede hacer  
 un arreglo para dirigir los envíos de las  
 nuevas patatas españolas directamente a Fran-  
 cia, para el uso de nuestras tropas allí,  
 una gran parte de las existencias de Vi-  
 vos del año pasado, reservadas en Ingla-  
 terra para las tropas en el continente, po-  
 dría así quedar disponible para el consumo  
 de la población civil."

# Dificultades en Francia

"De "Le Journal":  
 "Entre las distintas penurias que nos  
 amenazan, la escasez de aceite no sería la  
 menos peligrosa. Los buques escandinavos  
 ya no salen de sus puertos desde la decla-  
 ración del bloqueo submarino, sea por que  
 se arroven a correr el riesgo, o sea que  
 Alemania los inmobiliza mediante indem-  
 nización metálica.  
 Los buques españoles bastan apenas pa-  
 ra las necesidades de España, y los bu-  
 ques, griegos han sido incautados por In-  
 glaterra. En cuanto a los nuestros están  
 totalmente empleados para el transporte de  
 tropas, material de guerra y cereales. Los  
 buques italianos no sobran para Italia  
 misma.  
 Los ingleses, a los que anteriormente  
 nosotros enviábamos aceites fabricados en  
 Francia, transportan ahora a su país los gra-  
 nos oleaginosos que esperamos vamanen-  
 te en nuestros puertos, y fabrican con ellos  
 sus aceites, ofreciéndonos el sobrante.  
 Ellos conservan los residuos de la fabrica-  
 ción para alimentar su ganado, y el resto  
 carece ahora de las tortas de orujo pa-  
 ra engordar.  
 Esta situación nos impone dificultades  
 y perjuicios inmensos. La crisis del aceite  
 puede volver a ser tan grave para la indus-  
 tria de la guerra y para los transportes  
 como la crisis del carbón. Pedimos sin  
 descanso que el Estado obre con energía,  
 pero su poder se emplea únicamente para  
 paralizar la actividad de los particulares."

# Aumentará el peligro en Oriente para las potencias centrales con la revolución rusa?

A este respecto escribe el periódico  
 suizo "Nunciario de Basilea" lo siguiente:  
 "Puede el ejército del nuevo Estado  
 ruso hacer más? Creo que no, pues los  
 generales y las tropas, así como su mate-  
 rial, han permanecido invariables. Quien  
 espere en Rusia un movimiento en ma-  
 sa, como en Francia en 1792, olvida que  
 Rusia hace ya años que ha dado la flor  
 de sus hombres, sacrificándolos en ataques  
 en masa sobre los campos de batalla. Más  
 aún, no puede seguramente sacarse del  
 ejército, ni aun siendo el entusiasmo por  
 la continuación de la guerra en la medida  
 como se pide de parte interesada. Por  
 muchos respectos rebajando sobre la direc-  
 ción del ejército. Indudablemente no puede  
 aferra todavía ser comprobado si esto es  
 así y en qué grado.  
 Sin embargo un ejemplo tenemos ya:  
 El hombre que indudablemente ha mostrado  
 más energías en su táctica guerrera, el  
 gran duque Nicolás, ha sido separado del  
 alto mando, no por incapacidad, sino por  
 pertenecer a la familia del zar. Aun no  
 está regulada la cuestión del alto mando,  
 estando por cierto en la naturaleza de la  
 cosa que en las actuales circunstancias sea  
 especialmente difícil la regulación de las  
 relaciones entre el Gobierno y el ministro  
 de la Guerra por una parte, y el jefe su-  
 premo del Ejército por otra. Sólo con de-  
 sistencia de la Rusia se viene a parar en estas  
 manifestaciones al recurso del sistema del  
 Consejo de Guerra.  
 Las manifestaciones del colaborador en  
 la crónica diaria de 21 de Marzo sobre el  
 informe de la Comisión especial respecto a  
 la empresa de los Dardanelos, demostan  
 de nuevo que con el sistema de la  
 Comisión no puede hacerse la guerra, por  
 hábiles que sean sus miembros.  
 Pero aun en el caso de que el nuevo  
 Gobierno ruso supiera salvar felizmente este  
 escollo, habría de ser difícil restablecer la  
 unidad del pensamiento en el ejército. Si  
 vienen franceses, los ahora descontentos ga-  
 narán supremacía con demasiada facilidad,  
 y entonces no son nada difícil de ver las  
 consecuencias.  
 Una modificación tendrá indudablemen-  
 te que producirse en el ejército, a causa  
 del trastorno político: el oficial no puede  
 ya enviar sus tropas contra el enemigo sin  
 ir él mismo, como sucedía antes. Ya en la  
 ofensiva de Brusilow, en Junio de 1916,  
 se dejó notar una modificación en este sen-  
 tido; ahora habrá de ser empleado amplia-  
 mente en los rusos el procedimiento con-  
 siderado como ineludible en los otros ejér-  
 citos europeos, esto es, que los señores de-  
 ben compartir con los aldeanos las fatigas  
 y peligros de la guerra. Esto sólo puede  
 fomentar la cohesión interna del ejército;  
 pero en la lucha cuesta muchos jefes, y  
 precisamente de éstos tuvo siempre escasez  
 el ejército ruso. Ante un problema del  
 tipo imponente, para no decir insalvable,  
 durante la guerra, ha sido colocado el nue-  
 vo ministro civil ruso de la Guerra. Lo  
 que el ejército se ha transformado por  
 la revolución en su composición y apti-  
 tud, tanto menos puede la Administra-  
 ción ser cambiada en poco tiempo. Si se  
 quiere evitar la anarquía, habrá así tam-  
 bién que trabajar primeramente con la gen-  
 te existente, cuyas opiniones y costumbres  
 casi no se han modificado del todo en los  
 días de la revolución.  
 De todos modos no puede suponerse  
 que con la revolución rusa haya aumentado  
 para las potencias centrales el peligro en  
 Oriente."

# Al cerrar

[POR TELEGRAMA]  
 Madrid, 10.  
**UN BUQUE ESPAÑOL TORPEDEADO LO QUE DICE ROMANONES**  
 El "Diario Universal", comentando los  
 sueltos armantes publicados por los co-  
 legas matutinos, dice que no existe hecho  
 alguno que motive la especulación que han  
 creado tales sueltos.  
 Lo único que podría relacionarse con  
 los mismos es el torpedeamiento del vapor  
 "San Fulgencio"; pero la noticia era co-  
 mociada por el Gobierno ayer por la tarde,  
 y fuera de este lamentable suceso nada  
 ocurre de alarmante en la política interna-  
 cional.  
 A última hora de la tarde el conde de  
 Romanones manifestó que el único suceso  
 ocurrido es el hundimiento del "San Ful-  
 gencio".  
 "Este hecho—añadió—tiene la impor-  
 tancia de ser la primera vez que un buque  
 español, con bandera española, con el cas-  
 co pintado con nuestros colores, y con el  
 salvoconducto del consúl alemán, ha sido  
 torpedeado en aguas próximas a la juris-  
 dicción española."  
 Después dijo que había dedicado la  
 tarde a hacer visitas ministeriales y que  
 las gestiones que realiza van por buen ca-  
 mino, teniendo esperanzas de que no se  
 llegue al planteamiento de la crisis.  
**EN EL CONGRESO**  
 Por la tarde hubo en el Congreso gran  
 animación.  
 Se hablaba de las dificultades que ofrece  
 para España la declaración de guerra he-  
 cha por los Estados Unidos y Cuba.  
 Interrogado el señor Villanueva acerca  
 de esta situación, dijo: "No ganamos por  
 bastos".  
**ALBA, PRUDENTE**  
 Informado el ministro de Hacienda de  
 los rumores que le atribuyen ciertas ma-  
 nifestaciones sobre la situación política,  
 afirmó que no hay nada que pueda justifi-  
 car tales rumores.  
 Estas declaraciones no han existido.  
 El conde de Romanones — dijo—con-  
 noce perfectamente mi pensamiento, y no  
 tengo por qué darme a conocer a los  
 informadores espontáneos.  
**CONFERENCIA COMENTADA**  
 Don Alfonso concedió esta mañana au-  
 diencia al general Jordana, con el que ha  
 conferenciado extensamente.  
 No se sabe la importancia de lo tratado  
 en la conferencia; pero, a juzgar por lo  
 mucho que el general ha estado en Palacio,  
 debe haber sido importante.  
 En los centros políticos y militares ha  
 sido muy comentada la entrevista.  
**EN LA BOLSA**  
 Hoy ha ingresado en la Bolsa gran can-  
 tidad de dinero.  
 El acudir tanta cantidad se deriva de la  
 visible firmeza en el negocio y al alza casi  
 general en las cotizaciones.

# UNA MUJER GRAVEMENTE HERIDA

Madrid.—En el paseo de coches de la  
 Moncloa, un side-car del Centro electro-té-  
 cnico, bajaba con gran velocidad.  
 Por una falsa maniobra chocó contra un  
 banco, en el que se hallaba sentada doña  
 Concha Pérez Ramón.  
 Esta señora ha resultado con gravísi-  
 mas lesiones.  
 El individuo que guiaba la motocicleta  
 está gravemente herido en las piernas.

# Panamá a la guerra

Londres.—Dion de Nueva York que el  
 presidente de la república de Panamá ha  
 publicado un Manifiesto en el que dice  
 que es imposible que aquel Estado perman-  
 ezca neutral, cuando los yanquis van a la  
 guerra.  
 Añade que prestará a los Estados Uni-  
 dos todos los servicios que pueda.  
**LOS BUQUES ALEMANES**  
 Nueva York.—Han comenzado las re-  
 paraciones de los buques alemanes averia-  
 dos.  
 Varios de ellos podrán utilizarse dentro  
 de algunos meses.

# DETENCIONES

Washington.— Sigue la detención de  
 numerosos alemanes.  
 Entre ellos figura el reverendo Brus-  
 rer, que hace tiempo afirmó públicamente  
 que había visto cañones a bordo del "Lu-  
 sitania".

# PREPARATIVOS BELICOS

Nueva York.—Se han puesto a discus-  
 ión en el Congreso numerosos proyectos  
 de ley.  
 El conde Polk ha conferenciado con  
 los representantes aliados, para concertar  
 la línea de conducta respecto al comercio  
 americano de Ultramar, con el fin de di-  
 ficultar el avituallamiento de Alemania y  
 facilitar el de los aliados.  
 El secretario de Guerra, Rakor, ha de-  
 clarado en las Cámaras que en estas cir-  
 cunstancias no podía la nación limitarse a  
 la redca voluntaria, y era necesario re-  
 currir al alistamiento para constituir un ejér-  
 cito de dos millones de hombres.

# NOTICIAS DE RUSIA

San Petersburgo.— La Duma ha reite-  
 rado su adhesión al Gobierno.  
 Rodziako, aludiendo al fracaso de Sto-  
 chod, dijo que es una advertencia para  
 quienes se niegan a callar las ideas per-  
 sonales.  
 "Vayamos—dijo— todos al trabajo por la  
 patria, que está en peligro; unámonos en  
 torno al Gobierno, para que Rusia triunfe."

# ESTADO DE BALLESTOS

Murcia.—El diestro Ballesteros ha sido  
 reconocido por los facultativos.  
 Estos han apreciado buen aspecto en la  
 herida, que tiene siete centímetros de ex-  
 tensión por dos de profundidad.  
 Tardará en curar seis o siete días.  
 Celita y Ballesteros salen esta noche  
 para Madrid.  
 La empresa de la corrida de mañana,  
 en vista de que sigue enfermo Josselio,  
 han contratado para sustituirle al diestro  
 Belmonte.  
 Alterarán en dicha corrida Rafael el  
 Gallo, Gaona y Belmonte.  
 La animación para la corrida es grande.  
**MANIFESTACIONES DEL CONDE**  
 El conde de Romanones ha manifesta-  
 do que las impresiones del día acusan ma-  
 yor tranquilidad.  
 Los peligros inminentes se alejan, pues  
 las medidas de carácter adoptadas han sido  
 eficaces, permitiendo al Gobierno marchar  
 en dirección a la normalidad.  
**"HERALDO DE MADRID"**  
 Este diario insiste en que la crisis si-  
 gue planteada, por lo que se vive en una  
 interinidad.  
 Súmase a la opinión general que reclama  
 que acabe este estado de cosas incier-  
 to, indefinido e imposible.  
 Afirma que los hombres-cumbres del  
 partido conservador estiman que no ha lle-  
 gado todavía la hora de recoger la herencia  
 del partido liberal.

# PARTE OFICIAL ALEMAN

Nau. n.—Noche.  
 A ambos lados de Atras se ha luchado  
 durante el día.  
 El enemigo penetró en parte de nues-  
 tras posiciones.  
 En los frentes de Lens y Champaña  
 intensas luchas de artillería, con intermi-  
 tentes.  
 En el frente oriental y en la Macedonia,  
 nada notable.

# PARTE OFICIAL FRANCÉS

Paris.—Noche.  
 Desde el Somme ni Aisne bombardeos  
 más energicamente las posiciones alema-  
 nas.  
 El enemigo continúa.  
 En el bosque de Paroy hicieron abor-  
 tar a cañones una tentativa alemana con-  
 tra uno de nuestros fuertes avanzados.  
 En Oriente, cañones en la región de  
 Cervana Stena — entre us lagos.  
 También hubo fuego de fusilería y rá-  
 fagas de ametralladoras en el sector Ita-  
 liano.  
 Cerribamos un trébe en el lago Doiran  
 y aprisionamos a un oficial y a un mecá-  
 nico.

# LAS CONGREGACIONES MARIANAS

Valls.— Se ha celebrado la asamblea  
 de Congregaciones Marianas.  
 Asistieron más de mil representantes.  
 Entre ellos había muchos de las is-  
 las Baleares.  
 Hablaron los señores Pigrefau, Cilebat  
 y Seguí, cerrando el acto el Arzobispo de  
 Tarragona, el cual pronunció un discurso  
 en catalán.  
 La procesión fué muy solemne.  
 Fué pasada por las calles la imagen de  
 la Virgen de la Candela.  
 Los balcones estaban engalanados.  
 Reinó gran entusiasmo.

# Alrededor de la crisis

En el Congreso se ha dicho esta tarde  
 que en el entierro del cadáver de la es-  
 posa del señor Palomo coincidieron el señor  
 García Prieto y el señor Alba.  
 Este es el hecho: las siguientes decla-  
 raciones, autorizadas para publicarse:  
 "La situación política actual es insoste-  
 nible e improporcionada.  
 Creo fuerosamente que tendrá que re-  
 solverse inmediatamente dentro del partido  
 liberal."  
 "La Epoca" dice que ha oído a ilustres  
 personalidades las siguientes declaraciones:  
 "El Gobierno, como está constituido, no  
 puede continuar.  
 Debe reforzarse llevando a él otras per-  
 sonas.  
 Cuando la reforma llegue, el conde de  
 Romanones puede creer conveniente hacer

una crisis total a base de la necesidad de  
 que el partido liberal siga gobernando.  
 Estima un dislate la entrada en el Po-  
 der de los conservadores, que lo harían  
 a destiempo, pudiendo seguirse de ello la  
 anulación de los dos elementos de gobier-  
 no con que cuenta la monarquía con per-  
 juicios incalculables para las instituciones y  
 para el país.  
 En cuanto al señor Alba, su actitud es  
 de completa lealtad al conde de Romanones,  
 como sería leal a toda persona del partido  
 liberal a quien la Corona encargara de  
 formar Ministerio aun sin formar parte  
 del Gobierno.  
 Terminó afirmando la gravedad de los  
 tiempos presentes que no se prestan a ha-  
 bilidades.  
 Es preciso para gobernar tener autori-  
 dad, y la fuerza que da en la opinión la  
 carestía de ambiciones y el propósito de  
 consagrarse a la defensa de los intereses  
 del país.

# PARTE OFICIAL INGLÉS

Carnar

