

NOTAS Y COMENTARIOS

Los hombres políticos

A diario vemos manifestaciones que señalan el empobrecimiento o disminución de valor de los hombres representativos del país.

Intentamos una defensa de los hombres políticos representativos? No. Tenemos también nuestros motivos para figurar entre los detractores, claro es que ajenos por completo a las virtudes y a las excelencias de los hombres pasados.

El absurdo todavía es motivo de asombro para nosotros. Vivir sin política. Todas aquellas condenaciones lanzadas lo mismo desde la derecha que desde la izquierda.

¿Son los hombres dirigentes los causantes de esta situación, o lo son también los militantes políticos y más aun que todos, los hombres apartados?

MESTALLA -- Domingo 12 Sevilla F. C. Valencia F. C.

TODA VALENCIA VERA A BUBU

Monoplaque Para Moto-Auto-T. S. H. -- Patentes en todo el mundo con CERTIFICADO de GARANTIA EFECTIVA de DOS años

LIRICO LA CASA SEMANA PROXIMA PRESENTA EMIL JANNINGS, LEWIS STONE, FLORENCE VIDOR y NEIL HAMILTON en EL PATRIOTA

BUBU LO MAS EXTRAORDINARIO AMERICAIN CIRQUE

Crónica de Madrid

Como el año pasado

Las vidrieras de los trenes del metropolitano y las de los tranvías, se han cubierto de unos carteles de colorines, advirtiendo al público, que en el Ayuntamiento se admiten donativos en metálico para comprar juguetes con que obsequiar en la fiesta de Reyes a los niños pobres.

Nos dicen las crónicas andaluzas que un «guapo», que había tenido la comodidad de amenazar de muerte a sus vecinos ha sucumbido bajo las iras de éstos. Lo han matado a palos. Los gestos de cultura, se siguen produciendo. Hay grupos aún. Y hay hombres capaces de matar a los «guapos». ¡Como el año pasado!

No se ha advertido descenso en cuanto al número de accidentes de la circulación urbana. El transeunte-el peatón-sigue a merced del taxi «de cuarenta». Prosigue nuestra admiración por ese guardia grave y reluciente de los guantes blancos, que detiene a los Rolls, con la misma naturalidad que a un Ford cualquiera.

Este ciego de la calle del Carmen, continúa leyendo en ese gran libro inacabable. Sigue su clemente de oyentes prendidos en el encanto misterioso de la voz dulce de este «pobre ciego», que sonríe siempre. Sonrisa ejemplar de cura santo. Magnífica bajo la serenidad ancha de su noche infinita. Sigue Galdós pasando de los dedos al pensamiento de este «pobre ciego». No es noche en el cerebro del «pobre ciego» porque Galdós lo alumbraba. Siguen las muchachitas escuchando las lecturas del ciego. Sigue el ciego, entregado a sus lecturas, tras su sonrisa impresionante. Siguen los hombres sin detenerse. El dolor y la desgracia siguen al margen de los caminos libres para los poderosos. ¡Como el año pasado!

Anoche, pasamos por verdaderos momentos de trituración cerebral. Nuestra indecisión nos maltrataba. No sabíamos bien si debíamos reincidir en nuestra calidad de espectadores de «El Alma de la Espada» o decidimos por asistir al beneficio que se celebraba con toda solemnidad en el teatro Español el gran Ricardo Calvo. La obra elegida por el divo del verso, fué el «Hamlet». ¿Por qué teatro decidimos? ¿Hacia Shakespeare o hacia el señor Quintero y el señor Guillén? ¡Horrible incertidumbre! Al fin decidimos: Shakespeare. No podemos perdonarnos nuestro reaccionarismo. Calvo, antes que «Guerrita» y que «el Pena». Disculpanos, lector...

Y fuimos al «Hamlet». Y resulta que el «Hamlet» se mantiene en la cumbre del teatro universal. Shakespeare por encima de todos. Incluso de los descubridores de los rutas del enriquecimiento. ¡Como el año pasado! ¡Como hace tres siglos! ¡Como siempre!

No es un mito eso de la supervivencia. Hoy como ayer. Mañana como hoy. JOAQUIN ROMERO MARCHENT (Prohibida la reproducción.)

Sobre el crimen del domingo

Siguen en el misterio los móviles del crimen. El detenido continúa negando su intervención en el hecho. No aparece el arma homicida. Una grave versión

Teníamos noticias de las actuaciones que con toda diligencia y actividad suma viene realizando, a propósito del crimen cometido en la tarde del lunes, en la Avenida de Peris y Valero, el sargento-comandante jefe del puesto de la guardia civil de Ruzafa, señor Colubi y fuerza a sus órdenes, y nos reservábamos el camino que se seguía, hasta que se vieran claramente los resultados de tal trabajo.

Por circunstancias especiales, nos creemos relevados de nuestra palabra en reservar lo que sobre el suceso conocíamos; así, pues, vamos a continuar la información que del sangriento crimen hicimos, tratando de aclarar importantes y determinados extremos, que quizá pudieran aportar alguna luz sobre el mismo.

Nadie había visto la comisión del crimen. Nadie decía tampoco que hubiese precedido a su realización disputa alguna.

Todos estaban acordados en significar que la tarde transcurrió tranquilamente en el interior de la taberna de José Casinos Villarroja, frecuentada por el muerto, Juan Bautista Munllor y por Juan González Olmos, sobre quien recayeron sospechas y al que se detuvo.

Alejado el móvil de la venganza por afrenta o insulto próximo al no haber discutido ambos hombres—según los concurrentes al citado establecimiento—e incluso el dueño del mismo—, sólo podía suponerse entrara en el crimen la idea del robo, pues se creía a Juan Bautista Munllor hombre de algún posible.

Por otra parte, no olvidemos que en las primeras diligencias se dijo que alguien había señalado el hecho de ver personalmente al detenido como acechando al Munllor. ¿Qué interés impulsó tal declaración? Si fué una ayuda espontánea a la justicia, es de elogiar el rasgo de ciudadanía, mas...

A la justicia corresponde dilucidar el asunto y confiar en la pericia de quienes intervienen en la práctica de las correspondientes diligencias para el esclarecimiento total. Con nuestros comentarios no hacemos más que establecer determinados puntos de vista muy dignos de tener en cuenta en los presentes momentos, en que ni se obtuvo una confesión del supuesto autor ni ha sido posible hallar el

Avisos de Corporaciones

SOCIEDAD ANONIMA ALUMBRAMIENTOS DE AGUAS DE BUNOL Por acuerdo del Consejo de Administración, se convoca a junta general ordinaria, que se celebrará el día 19 del actual, a las tres de la tarde, en el teatro Penella de esta villa, al objeto de presentar el balance y demás cuentas del pasado año 1929, proceder a la renovación de la tercera parte del Consejo y tratar varios asuntos de interés.

El derecho de asistencia a la junta se acreditará por medio de resguardos que se extenderán previa presentación de las acciones en las oficinas de esta Sociedad, Colón, 36, durante los días 16, 17 y 18 del corriente mes y horas de diez a doce.

Los tenedores de resguardos nominativos de acciones adheridas a huerta podrán utilizar personalmente dichos resguardos como títulos para asistir y tomar parte en la junta. Los que por cualquier causa no tengan el resguardo en su poder, se les facilitará la papeleta de asistencia en las oficinas de la Sociedad en los días y horas señalados para dicho objeto.

En caso de que para el día 19 señalado para la celebración de la junta como primera convocatoria no hubiese mayoría absoluta, se entenderá convocada por segunda para el día 29 del mismo mes, a las ocho de la noche, en el mismo local, pudiendo retirar la papeleta de asistencia durante los días 26, 27 y 28 del corriente mes y horas de diez a doce.

Buñol 9 de Enero de 1930.—El gerente, Vicente Martínez.

Circo España

(INSTALADO EN LA FERIA) Ultimos dias de actuación de esta colosal compañía. Aproveche si quiere admirar las formidables atracciones que actúan en este circo. Encargue sus localidades con anticipación. Funciones: a las cuatro, popular; a las 6'15, gran matiné, y a las 10'15 noche, especial

Teatro Principal

Sábado 11 de Enero 1930 A las 6'30 de la tarde ACONTECIMIENTO ARTISTICO Unico concierto de CORO DE COSAGOS del Don «Platoff» Se reciben encargos en Contaduría.

American Cirque

EN LA FERIA A las cuatro tarde, infantil; a las 6'30, gran moda A las 10'30 de la noche, doble, extraordinaria Hoy, TRES formidables debuts, TRES TROUPE BARCENAS Tres señoritas y un caballero. Atracción enciclopédica Streeth and Streeth Hermanos Marbel Incomparables comediantes El teléfono humano Todos los días, tarde y noche Pompoll y Thedy y Hermanos Díaz TELEFONO 13.290

TEATRO RUZAFÁ

Hoy jueves se representará dos veces LAS CARIÑOSAS A las seis tarde: La alegría de la huerta y Las Cariñosas A las 10'15 de la noche: Los Verderones y Las Cariñosas

Hoy hace un cuarto de siglo

(De la colección de EL PUEBLO) Lunes 9 de Enero de 1905 Es objeto de grandes comentarios el Consejo de ministros últimamente celebrado; se estima que en el seno del Gabinete no hubo criterio unánime sobre la presentación del Gobierno a las Cortes, abundando el sentir de que el Parlamento continúe cerrado.

Salió para sus posesiones de Antequera el señor Romero Robledo, despidiéndole en la estación muchos amigos, siendo comentado este viaje, como sintoma innegable de su ruptura con el presidente del Consejo.

TEATRO APOLO Beneficio de Paco Gallego



Paco Gallego es uno de los actores cómicos a quien precisa tomarle más en serio.

No es cosa frecuente hallar hoy en el teatro un artista que reúna, como él, tan altas calidades de talento, comprensión y gracia espontánea y avasalladora. Si no supusiera en nosotros un exceso de pedantería machacona, intentaríamos demostrar lo que ya toda España sabe de memoria: que Paco Gallego es uno de los más sólidos prestigios de nuestro teatro lírico, y no sólo en su aspecto cómico, sino en cuanto a gran artista en el sentido más amplio de la palabra hace referencia.

Gobierno civil

AYER VISITA. Ayer visitaron al Gobernador varios maestros de Sevilla, a los que acompañaba el inspector de Primera enseñanza. Estarán en Valencia varios días. DISMINUCION DE JORNALES SIN AUTORIZACION. Ha sido denunciado al Gobernador, que en uno de los pueblitos donde se cosecha la naranja, se ha rebajado sin la autorización necesaria los jornales de las obreras en veintidós céntimos.

Unión de Viticultores de Levanté

Mañana, a las cuatro de la tarde, tendrá lugar en los salones de la Cámara de la Propiedad Rústica (Caballeros, 32) una reunión del Consejo pleno para tratar del siguiente orden del día: Dar cuenta del Congreso Internacional de la Viña y del Vino, celebrado en Barcelona en Octubre último. Gestiones realizadas con motivo de las pretensiones de los viticultores franceses al solicitar la prohibición de mezclar vinos extranjeros con los del país. Dación de cuentas del año 1929. Reorganización de la Unión y programa a desarrollar en la próxima campaña. Dada la importancia de los asuntos a tratar así como la situación actual del mercado de vinos y la necesidad de la reorganización vitícola, se encarece a todos los consejeros y delegados la puntual asistencia a tan importante reunión.

EL PISO VENTA

Extraordinaria

El barato más barato de todos los baratos
Calle de la Paz, entrada por la de Luis Vives, 3

de todos los géneros de invierno
procedentes de

La quiebra de la calle de las Mantas

Verdadero desastre - Tejidos a cualquier precio - Con poco dinero comprará mucho

Tenemos infinidad de artículos que podrá usted ver en

NUESTRO GRAN VESTIBULO DE EXPOSICIONES

Lanas - Astrakanes - Gamuzas - Kasha para abrigo - Sedas - Crespones - Charmelinas - Falletina - Pañetes - Panas terciopelo - Cubrecamas de seda - Alfombras - Tapicería - Franelas - Bufandas - Jerseys - Vestidos de punto - Abrigos confeccionados para señora - Medias - Pañolería - Camisería - Géneros de punto - Guantes - Gabanes confeccionados para caballero y niño - Mantas de lana - Cretonas - Opeles - Popelines - Percales - Vichys - Mantelerías - Juegos de cama - Mantas de algodón - Mantones de Manila - Telas de colchón - Cubrecamas de algodón, etc.

Jamás se ha presentado en Valencia otra ocasión como esta para comprar barato

GABANES

Pellicizas - Trincheras
Impermeables
Uniformes para cuotas

La casa que presenta mayor surtido y mejores precios es

CASA CONEJOS - San Vicente, 16 y 18

138

V. BLASCO IBÁÑEZ

mostrando los instrumentos de su tortura: San Andrés con la cruz a la espalda; San Bartolomé desollado, llevando terciada sobre el brazo toda su piel; San Lorenzo chamuscado; Santa Catalina con la rueda; San Sebastián erizado de flechas; y abajo, las tumbas que estallan y los muertos amarillentos que surgen, ayudándose mutuamente a sacudir el manto de tierra; los elegidos que ascienden en interminable cadena hacia el Paraíso; los condenados que caen como torrente de músculos, enredados en la maraña de verdosas serpientes, empujados con fieros golpes por los espíritus infernales; la sombría laguna Estigia, con la barca de Caronte atracada a la orilla desembarcando la procesión dolorosa de almas desterradas para siempre, y el feroz barquero con la barba hirsuta, los ojos inflamados y el remo en alto, que golpea y da de patadas a los que se resisten a desembarcar, tal como los describió el Dante:

«Bate col remo qualunque s'adagia»

Hay tanta verdad, tanta vida en el pavoroso cuadro que hasta parece que Caronte va a descargar su remo sobre el observador, y se siente involuntario impulso de retirarse para que no caiga encima el racimo de cuerpos, de piernas vigorosas, de brazos musculosos, de pechos atléticos, que ruedan de lo alto para sumirse en el abismo infernal. Jamás el cuerpo humano ha encontrado mayor glorificación que en la capilla Sixtina. Allí están a centenares las figuras desnudas, mostrando una riqueza prodigiosa de musculatura, cada una en diversa actitud, y sin embargo, todas en posición natural, sin el más leve esfuerzo.

Miguel Angel pintó las figuras desnudas porque el desnudo era el gusto del Renacimiento, y además porque, como acertadamente decía él, las almas no tienen sastrería.

Jesús y la Virgen, santos y santas, bienaventurados y reprobos, aparecían primeramente en el cuadro mostrando claramente los distintivos del sexo.

Quejéronse los cardenales, y especialmente el maestro de ceremonias Biagio de Cesana, alegando lo indecente de tal pintura en una capilla; y Paulo III, en vista de la negativa del autor, hizo que uno de sus discípulos

EN EL PAIS DEL ARTE

139

trazase algunos velos que serpentean por el cuadro cubriendo las partes pudendas más visibles.

Fero Miguel Angel se vengó. Hay en el «Juicio final», al lado derecho, un condenado de gran nariz, melena blanca y aire episcopal, que llama la atención por sus dos orejas de asno y una serpiente que, saliendo de las llamas, se enroscó a su cuerpo y le despedazó el pecho. Es el retrato de Biagio de Cesana, el maestro de ceremonias que protestó contra la desnudez de las figuras.

El prelado, asustado de verse en el infierno, acudió al Papa, rogándole con lágrimas y suspiros que diese orden al «signore Michele Angelo» para borrar su caricatura del terrible cuadro. Pero Paulo III, el cuñado de Julia Farnesio, que era hombre de buen humor, contestó con gravedad:

«Caro hijo mío: si el pintor te hubiese puesto en el Purgatorio podría sacarte, pues hasta allí llega mi poder; pero están en el infierno y me es imposible. «Nulla est redemptio».

Y allí está todavía el desventurado Biagio de Cesana, con sus orejas de burro y el serpiente enroscado, maldiciendo, sin duda, la hora en que se le ocurrió vestir a la corte celestial.

DESTINOS

Hay anunciadas 1.484 vacantes que han de ser cubiertas por clases y soldados licenciados del ejército y marina, durante el corriente mes. No precisa exámenes. Mensualmente se anuncian propuestas extraordinarias con destinos de buen porvenir, mediante ligeros exámenes.

Información gratuita, a don Ricardo Baya, calle Misón Pezanos, número 6, Valencia, de tres a siete tarde.

Desco mozo

para reparto a domicilio, ganando jornal de 250 pesetas en adelante, según aptitud. Razón: Botigas Valdepeñas, Caballeros, 6, bajo.

Reparaciones

DE MAQUINAS DE ESCRIBIR Y CALCULAR (Mecánico M. Chirivella), Avenida Victoria Eugenia, 9. — Teléfono 13.560, VALENCIA

Acordeones

superiores

Los hallarán en la fábrica de Rafael Torres, Armónicas a boca, desde seis a 250 lengüetas, Ovarinas, Concertinas, Metalófonos, Violinas, Guitarras, Láminas, Bandinillas, etc. Ovarinas armónicas de todas clases y jugones musicales y mecánicos, 8, Barceloneta, 8

Practicante

de cirugía menor y comadrona.

Ejecuta todo lo ordenado por los médicos, incluso las curas de males secretos de hombre y mujer. Corrientes eléctricas, rayos violeta, masajes, etc. (Traed la orden por escrito.)

Inyección ordinaria . . . 1'00
Curas de 1 h a 2 h . . . 1'50
» 3 h a 4 h . . . 2'00
DANIEL NAVARRO
Arzobispo Mayor, 22 y 21

Bienorragia

Para la curación de las purgaciones y catarras crónicos de la vejiga, los Discos y la Inyección Falacios. Es el remedio más eficaz conocido hasta el día. Pídanse en farmacia.

Valentín Palafox, plaza de San Agustín, 2.

Fábrica de artículos

para viaje y de piel

Ricardo Garriga

Guillem de Castro, 21

Despacho: Plaza Cajeros, 8

VALENCIA

Automovilistas

Maletas para auto, construidas en maderas cruzadas, con dos maletas interiores, desde 150 pesetas en adelante.

No comprar sin antes visitar esta casa.

SE ALQUILA

Un espacioso local planta baja propio para industria o almacén.
Calle de la Jordana, número 34. Razón en el mismo.