



LOS CATARROS BRONQUITIS GRIPE ASMA ELIXIR GOMENOL CLIMENT

VIDA REPUBLICANA Y OBRERA

Arbitrariedades de la dictadura. Un día y otro día, en la medida que el régimen de censura, aún vigente, lo hace posible...

nadas de la República española? Pero esta y otras razones no merecen la menor atención. La cuestión era dar a entender que la voluntad y el sentimiento del país estaban con el régimen. Mas la verdad, ya lo hemos dicho varias veces, acaba triunfando siempre.

que nadie puede transgredir. Pero con el sistema propuesto por el Consejo de Estado desaparecerá toda ejemplaridad. Espiá en Madrid. Nuestro fraternal compañero, que como saben nuestros lectores, se halla desde hace unos días en España y cuyo viaje no nos ha sido posible comentar según pretendíamos...

GRAN TEATRO CINE MUDO Todos los días

Audiencia pública

Sección primera Federico Gregori Romá, que a más de un excelente vendedor ambulante de refrescos, gozaba de un espíritu amante de toda idea bella y reivindicadora...

Un aficionado al bel canto se pirrabra por las filaturas de Fieta y decidió apropiarse de una gramola y algunos discos de su idoliolito...

El más sensacional y ruidoso suceso cinematográfico EL JUDIO ERRANTE

nada, los críticos del teatro regional, deslizando en sus escritos graves acusaciones en las que el plagio era su más fuerte sostén, pero como todo tiene término en esta vida...

El comité, atendiendo en lo posible estas aspiraciones, ha acordado una prórroga hasta el próximo jueves día 29, en que será la clausura definitiva.

Intervino también esta Sala en la vista de un juicio oral en causa por lesiones contra Antonio Sanz Catalá. ¡A ver quién es el más guapo!...

La feria-Muestrario Sin hipérbolo puede afirmarse que nuestra Feria Muestrario hállase estos días en pleno auge, no sólo por las atracciones que se procuran al público...

El comité, atendiendo en lo posible estas aspiraciones, ha acordado una prórroga hasta el próximo jueves día 29, en que será la clausura definitiva.

Los obreros, graís El comité ejecutivo, con el fin de que la clase obrera pueda visitar la Feria, ha dispuesto que mañana domingo, de diez a una, sea gratis la entrada a todas las instalaciones.

Del momento La revancha de las mujeres Las mujeres—las de los delicados sentimientos, corazones compasivos y acaparadoras del amor maternal—han echado por tierra estas honorables y distintas cualidades y se esfuerzan hoy día en demostrarnos lo contrario y en una forma inequívoca...

Esperanza yana será refugiarnos en el matrimonio. Hasta aquí ha llegado también el aborrecimiento a los hombres y carcome los más sagrados cariños. El odio y el desprecio de la mujer nos seguirá a todos los sitios y en este del hogar, no ha de ser menos cruel.

¡Pobres hombres! Me refiero a los de nuestros días que, sin ser culpables, vamos a purgar delitos de hace luengos años...

Creo sinceramente, y mi calidad de «reo obligatorio» justifica mi sinceridad, que a las mujeres les sobran razones para odiarnos y que deben apresurarse a su revancha... Pero hay algo que no pueden olvidar nunca, y que muchas ya casi olvidan...

ROMAN DE SAN ROMAN. Madrid, 1930. CAMISERIA Gamborino. Bajada San Francisco, 27. Precios sin competencia en CORBATAS, CAMISAS, MEDIAS, CALZETINES, PAÑUELOS, CALZONCILLOS, ALBORNOCOS, PERFUMERIA. COBRADOR. Se desea compatible con cualquier otro cargo, precisando fianza en metálico de 500 pesetas. Gran Vía Marqués del Turia, 2. Clases pasivas.

Los folletones de EL PUEBLO

El sentimiento valencianista en Blasco Ibáñez

Yo he contado alguna vez hasta qué punto era vivo, penetrante y contagioso el valencianismo de Blasco Ibáñez en los últimos años de su vida. Su magnífica novela «Mare Nostrum» inicia en él la vuelta al ambiente valenciano, al cabo de los grandes viajes por el mundo...

ir a contarle a otro hombre las historias que se me ocurrieron imaginando en mi soledad y que él, a su vez, me contase las suyas. Cada vez que termino una novela lanzo un bufido de desahogo y desahogo, como si saliese de una operación dolorosa. ¡Al final! ¡Esta es la última! Y lo digo de buena fe...

de la ciudad como bajo el barro, bajo los ágiles e inspirados dedos de un escultor. Y recuerdos de la adolescencia son los que suben a la superficie de su prosa luminosa como esas burbujas que aparecen en el agua inmóvil de las charcas...

le recordara la patria ausente y querida. El es el propio Cubano de aquel hermosísimo cuento suyo titulado «Cosés d'hòmens» que aparece en la colección de «Cuentos valencianos». No escapará a nadie su simbolismo. El Cubano es un valenciano que ha ido a Cuba y allí aprende el castellano dulzón y musical de los naturales de la isla...











