

	Mes	Trimestre
Valencia...	Ptas. 2	Ptas. 6
Provincias...		7'50
Extranjero...		12

PARA «EL PUEBLO»

EL COLABORADOR CHISTOSO

He leído con afán de saber, de descubrir, de aclarar las necrologías de Enrique García Alvarez. Nada he conseguido. ¿Qué busca? ¿Buscaba el desvanecimiento de un enigma, la eliminación de un misterio. No he logrado mi objeto.

Todos cuantos han escrito acerca del fallecimiento de García Alvarez han recordado anécdotas, han referido chistes que le oyeron y han hablado de sus penalidades, de sus amarguras, del tormento de su vida.

La figura del escritor y del conversador chistoso se hace romántica por el contraste entre su gracioso decir y su amargo sufrir. ¿Su alegría era una máscara? ¿Fingía puerilities y daba cabriolas y hacia reír como el payaso de tantos y tantos dramas, óperas, cuentos y novelas a quien le ha engañado «Colombina» o se le ha muerto un hijo? No sé; pero el contraste pone una lágrima de humorismo en la mascarilla del chistoso, del gracioso, del ingenioso García Alvarez.

Yo le hablé pocas veces y siempre le encontré triste, serio, algo tímido y así como ensimismado. Contrastaba su amabilidad, su cortesía, su discreción con la fama de chistoso que de él había llegado a mis oídos. Jamás me soltó un chiste y eso que le hablé dos veces rodeado de amigos suyos, sus jaleadores, en el café teatro de sus triunfos. Su mirada era triste, su continente serio, amabilísimo y activo. Siempre que le veía me daban ganas de decirle: «No gaste usted conmigo cumplidos, dígame un chiste, embómeme, hágame reír y riase usted; no esté usted triste.»

La mirada denotaba tristeza. ¿Lo estaba? ¿Despreciaba la jocosidad celebrada por amigos, conocidos y compañeros? No sé; pero algo decía aquella mirada triste y tímida, algo que significaba una disculpa por lo que hacia y una confesión de que valía mucho más de lo que aparentaba.

De nadie se ha podido decir con tan justa aplicación la frase hecha: derrochaba ingenio.

Sí, lo derrochaba, como un manirroto del dinero. Echaba sal en las molerías sosas, ponía gracia en las bocas más calladas y técnicas, abiertas para suspirar y proferir ayes y exclamaciones de ahogo y angustia.

Buscábanle dramaturgos que han logrado estrepitosa celebridad y pingües trimestres su colaboración. ¿Por qué? ¿Qué les daba García Alvarez? ¿De cuáles dotes carecía? No lo sabemos y saberlo interesa a la historia literaria de nuestro teatro.

García Alvarez colaboró con Paso en una traducción o adaptación celebradísima, «El orgullo de Albacete», y con Antonio Paso también firma las zarzuelas más notables de esta marca fabricadora del género chico: «La Marcha de Cádiz» y «La alegría de la huerta». Con Arniches colabora en la serie que da principio con «El pobre Valbuena». Producto de la colaboración de Arniches y García Alvarez es asimismo «Alma de Dios».

Y colaboró con Muñoz Seca en comedias graciosísimas: «El verdugo de Sevilla» y «La frescura de Lafuente».

¿Qué ponía García Alvarez en la colaboración y qué le daban los que con él colaboraban? Sepámoslo para saber si García Alvarez fue colaborador de muchos o si Paso, Arniches, Muñoz Seca y otros colaboraron con él.

Arniches, en «La señorita de Trévez» voló más alto que con todos sus colaboradores; Paso, con haber producido mucho, poco ha creado tan bueno como lo realizado en compañía de García Alvarez y lo mismo podemos decir del período más joyoso de Muñoz Seca.

Tiene claro interés literario conocer lo que aportaba García Alvarez. ¿Solamente chistes? ¿Situaciones cómicas también? ¿Bocetos de tipos? Sepamos si era colaborador o si tuvo colaboradores.

De los otros informes psicológicos, éticos, guardemos todos silencio: los que se saben y los ignorados.

Lastimoso es que la discreción, el respeto, la delicadeza y otros nobles sentimientos sellen los labios de los contemporáneos, con lo que la obscuridad en torno de una figura política, literaria, científica es tan espesa como antes del descubrimiento de la imprenta y aun de la invención de la escritura. ¿Mentira parece lo mucho que se ignora de Larra y de Dolores Armijo, de Espronceda y Teresa M. y Blanca, de Ganivet, de Felipe Trigo! Lo que se sabe se dice en murmuraciones de amigos o simples contentillos; pero el miedo a herir susceptibilidades de la descendencia hace que no escriban o de hacerlo lo hagan muy veladamente los contemporáneos conocedores del secreto.

Mueren y como no se guardan papeles es ya imposible o dificultísimo llenar los huecos de una biografía o explicar los misterios de una vida.

ROBERTO CASTROVIDO.

¡ESPAÑOL, RECUERDA!

Vicente Blasco Ibañez

La huerta ahora su cantor, mejor dicho, su pintor: el pintor que sin vez de paleta tenía palabras dulces y sonoras del sonoro y dulce idioma castellano. Cuando Vicente Blasco Ibañez bajó a la tumba las había manejado todas y enhebrado en el hilo de sus párrafos maravillosos, como el joyero cuelga las perlas de los hilos tenues y pulimentados los diamantes para darles mayor realce y brillo.

Hubo en Blasco Ibañez una férvida adoración por cuanto era su tierra y de su sentir. Desde la humilde barraca al viejo templo reacentista o medieval, desde el cielo azul—ese profundo cielo azul valenciano que hace suponer la existencia de un Dios—hasta la suberbante lujuria verde de los campos, Blasco Ibañez amó y profundizó el sentido de la tierra y por eso pudo y supo ser luego universal.

Quien ama un centímetro de tierra ama toda la tierra; quien rozca ante la hoja de un árbol, puede gozar y sentir la contemplación de todo el árbol y tan sólo quien ama al débil y desheredado podrá comprender a la ciudad entera. Que si es fácil entender a los de arriba, no lo es tanto perdonar a los de abajo su miseria que parecía humillarnos porque no sabemos saberlo de ella.

Blasco Ibañez amó a Cataluña y amó a España. Yo, andaluz habitado a las costumbres y las maneras sentimentales de este rincón que va del Ebro al Pirineo, comprendo el enorme amor que puso Vicente en lo que él veía como la España del mañana, más posi-

vez supo situarse y luchar. Era un hombre que no sólo sabía imaginar sino construir. Sus novelas eran imaginadas y construidas. Así hubiera sido también su política. Había en la profundidad de sus ojos negros y en los rizos de su barba meridional el vuelo y la audacia de un caudillo y la penetración de un pensador.

¡Aniversario! ¡Doloroso aniversario para nosotros, los amigos de la Libertad! Con el Maestro perdimos el más sólido punto de apoyo y la mayor ternura para nuestros ideales actuaciones. Pero su espíritu no ha muerto. Su sangre flagelada tal vez por ese inmenso martirio que es la afianza de la tierra natal, ha fructificado...

RAFAEL LOPEZ CHACON.

Un monumento a Blasco Ibañez

Leemos en «El Sol»:
«Paris 29. — El señor Herriot ha aceptado la presidencia del Comité de honor designado para erigir en Mentón un monumento a Blasco Ibañez por suscripción internacional. (Febus).»

Notas y comentarios

El feminismo en acción.

Los diarios han dado cuenta de la intervención de una gentil señorita—Carmen Alcaraz— en la sesión municipal, en calidad de espontánea. El hecho es nuevo, al menos en nuestra ciudad, donde el sexo contrario se considera relegado a las labores domésticas y se desentiende por tanto de los problemas urbanos y políticos. Porque es nuevo y meritorio, debe destacarse el ejemplo admirable de esta señorita, que no duda en exponer sus quejas de vecina desde un puesto de tanta publicidad como es la tribuna destinada a los espontáneos.

Celebráramos que el ejemplo cundiera, es decir, que las mujeres dejaran de refugiarse en su hogar y tomaran parte activa en las preocupaciones políticas y ciudadanas, reservadas ahora por entero a los hombres. La mujer ha invadido otras actividades extrañas al hogar, ha sustituido con ventaja al hombre en algunas ocupaciones que se consideran ya más propias del elemento femenino y después de este ensayo justo es reconocerle el derecho a intervenir en la vida pública. Ese derecho está reconocido ya en el Estatuto municipal, vigente parcialmente, pero si su ejercicio no va precedido de una intensa labor de los partidos liberales, cuando se ponga en práctica se convertirá en un arma contra los mismos por la influencia manifiesta de las derechas. Hasta el menor avisado puede advertir que en esta clase de fuerzas políticas no hay descuido del asunto, que se crean secciones femeninas, que se insta a las mujeres para que cumplan sus deberes ciudadanos, que se las organiza y prepara. Cuando se quiera contrarrestar esta labor, será ya tarde y no tendremos otro recurso que el de la lamentación, muy frecuente entre nosotros, pero indudablemente estéril.

Alabemos, pues, el gesto de la señorita espontánea y plénesese que la organización política, la propaganda y el convencimiento han de dirigirse al mismo tiempo que a los hombres a las mujeres. Si en adelante el predominio político, por lo menos en lo que afecta a la constitución de los municipios, ha de ventiliarse entre los dos elementos de la sociedad, cualquier abandono en este asunto, puede resultar peligroso.

Por otra parte nos hemos de felicitar que la primera intervención femenina no haya consistido en llevar al Ayuntamiento una queja sin importancia, sino, por el contrario, la exposición de un problema general, que tanto preocupa al vecindario, en el cual figura aquélla. Uno de los argumentos que precisamente se esgrimen contra la intervención femenina, es su falta de capacidad para los asuntos generales. Se supone que la mujer no suele actuar batallando a los viejos fantasmas seculares con probabilidades de éxito.

Hoy, que en víspera de la lucha carece Cataluña de hombres capaces de llegar a la emigración por el camino del triunfo, como llegó Blasco Ibañez a ambas cosas, nosotros lamentamos doblemente su desaparición: por el hombre, por su aureola, por su ejemplo. Vicente Blasco Ibañez

CRÓNICA DE MADRID

La Ciudad-jardín de Escritores y Artistas hace oposiciones en Valencia

Hace seis o siete años, hablar de la Ciudad-jardín de Prensa y Bellas Artes, era hablar de la luna. Unos cuantos soñadores. Antonio Hermosilla, Augusto Vivero, Antonio de Lezama, periodistas tan de izquierda en su modo de pensar en política, como partidarios de los caminos rectos en las grandes empresas sociales; Cristóbal de Castro, el difunto general Nouvilas, el general Riquelme, el escultor Jacinto Higueras, los pintores Julio Molists y Alvarez de Sotomayor, el pobre Junoy, el que esto firma, un puñado, en fin, de hombres de buena voluntad. Eramos tachados de ilusos, por los que no veían en nosotros más que un afán de complicar las cosas; un quijotismo profesional sin medida.

Pero pasó el tiempo, y la Cooperativa de la Ciudad-jardín de escritores y artistas, valiéndose de una entidad barcelonesa que financió la empresa, y con todo género de sacrificios personales y colectivos, ha llegado a construir cerca de cinco hoteles junto al Hipódromo y está construyendo otro centenar, al amparo de la ley de Viviendas Económicas que la misma Cooperativa articuló para ella.

Recuerdo esto, porque me dicen que la misma entidad aspira en Valencia a construir en la Gran Vía del Oeste 2.000 viviendas, de acuerdo con las bases del concurso y que es una de las dos opciones a la exclusiva que han quedado después de la lógica eliminación de las incompetentes. Y porque me ruegan una opinión, que he de dar, naturalmente, como interesado en que prospere, con todos los respetos y consideraciones para su rival, la Cooperativa que nos ha dado una casa en donde poder resolver una de las primeras cuestiones de la «ideal» escritor: el hogar, el techo ríspido, el derecho a unas piedras, la honra, la mutualidad profesional que hace pequeños propietarios de los que nunca hubieran podido alargar el brazo más allá de sus lienzos o de sus cuartillos.

Es interesante que Valencia acoja con simpatía a quienes llevan

ECOS

UNA QUEJA JUSTISIMA.

LA SECRETARIA DEL CON-CEJO MUNICIPAL NO PUEDE APROVECHARSE COMO ARMA POLITICA.

No puede prosperar ese empeño en el que el señor Maestre pone unos arrestos que estarían muy en su punto en otros asuntos que interesan a la ciudad.

Su propósito de llevar a la Secretaría del Ayuntamiento al señor Larrea, el antiguo secretario de Játiva que presentó la dimisión del cargo de referencia apenas se inició contra él un expediente, para que tome posiciones en el futuro concurso que debe abrirse y se abrirá, es una aspiración del señor Maestre, que es censurada por la opinión pública.

El Alcalde creyó poner una pica en Flandes con su nota oficiosa haciendo constar que había caído muy bien la noticia referente al nombramiento del señor Larrea para secretario interino y le han salido al camino los empleados con las notas siguientes:

«La Asociación de Empleados y Obreros municipales, que se complacería en ver exaltado a la secretaría del Ayuntamiento a uno de sus funcionarios, permanece completamente neutral, porque estima que por encima de este su anhelo está el supremo interés de la ciudad, que aconseja la designación para el cargo de persona de la máxima competencia, cuya elección corresponde libremente a la excelentísima Corporación municipal.»

Lea bien el señor Maestre la nota: «La Asociación de Obreros y Empleados municipales, que se complacería en ver exaltado a la secretaría del Ayuntamiento a uno de sus funcionarios, permanece completamente neutral, etcétera, etcétera.»

¿Qué quiere decir esto?

Bien claras y terminantes son las afirmaciones de los empleados y obreros municipales, «les complacería ver exaltado a la secretaría del Ayuntamiento a uno de sus funcionarios», y como el señor Larrea no es funcionario municipal, bien terminante queda su afirmación y su deseo que la secretaría interina de la Corporación la ocupe uno de la casa, uno de los varios jefes de sección del Ayuntamiento. No importa quién de ellos sea. Si la Corporación tiene creado un cuerpo de letrados al que somete los más complicados asuntos, en los que se juega el dinero de Valencia, lo cual demuestra que en ellos tiene depositada su confianza, ¿por qué traer uno de fuera para que ocupe internamente la secretaría?

Si la aprobación definitiva tiene que hacerse mediante concurso, ¿qué razón hay para que la interinidad la desempeñe un señor que no pertenece a la asesoría jurídica de la Corporación ni siquiera al personal de la casa? Ninguna.

Emplazamos al señor Maestre para que diga a Valencia qué condiciones sobresalientes, qué títulos puede ostentar el señor Larrea por encima de los funcionarios que ostentan el título de abogados.

No las expondrá el señor Maestre. Lo que ocurre es que hay exceso de amor propio, carácter impulsivo y compromisos políticos que se anteponen por encima de la razón, de la equidad y de la justicia.

El señor Maestre no tiene el derecho de inferior la ofensa a los altos empleados de la Corporación de ponerles a las órdenes de un señor que puede pertenecer a la categoría tan alta como se quiera, dentro del secretariado, pero que no es funcionario del Ayuntamiento y que llega a él por el nombramiento gracioso hecho por la voluntad del Alcalde.

La opinión se ha capacitado de lo que se trata, y es de que la ocupación interina de la secretaría del Ayuntamiento de Valencia, sirva de mérito preferente y alegable por el señor Larrea cuando el concurso se acuerde, y esto es lo que no debe hacerse.

«Hay en la casa del Ayuntamiento funcionarios competentes y de absoluta confianza; pues la cuestión es clara: que de entre ellos salga el que ocupe internamente la secretaría y al mismo tiempo que se realiza un acto de justicia, quedarán complacidos los empleados municipales que de manera discreta, pero terminante, así se lo han dicho al Alcalde en la nota que transcribimos.»

Los vecinos de la calle de Alcira, se quejan, con sobrada razón, de que el Ayuntamiento les tiene totalmente olvidados.

Ven pasar el autocuba por su calle y como riega espléndidamente las calientes.

No quieren ellos que se prive a la de Cuenca ni a otras del riego que necesitan para matar el polvo que las cubre, pero está muy en su punto que de la de Alcira se acuerden, que se riegue de cuando en cuando y que acabe el agua con el polvo que les molesta continuamente.

Esperamos que de esta queja tomará nota la secretaría particular, que tiene, como primordial obligación, recoger las quejas del vecindario para transmitir al Alcalde por sí quiere cumplir con el vecindario que paga.

LA REFORMA DE LA PLAZA DE LA REINA.

El arquitecto señor Goerlich ha presentado al Alcalde el plano de lo que debe ser la plaza de la Reina.

Dicha plaza se ensanchará hasta llegar a la calle de Borriol, y tendrá una superficie de 4.312 metros cuadrados, siendo la actual de 1.650 metros cuadrados, resultando aumentada la plaza en 2.662 metros cuadrados, o sea que se llegará casi a triplicar la actual.

La anchura será de 69 metros desde la acera del café de El Siglo a la calle de Zaragoza, y de 62 metros y medio desde donde está sito el comercio Isla de Cuba a la nueva línea resultante, y se hará de forma que si una vez realizado este proyecto se estimare continuarlo hasta la Catedral, podría ser realizado guardándose las mismas líneas.

QUEJA ATENDIDA.

El Alcalde, atendiendo el ruego que ayer le dirigimos, ha dado las órdenes oportunas para que el reloj de la Casa Consistorial señale las horas con exactitud.

UNA GRAVE DENUNCIA SOBRE SANIDAD.

Con ésta son dos veces las que planteamos una denuncia gravísima, de cuya acogida por la inspección municipal no tenemos la menor noticia, a pesar de que peligra la salud del vecindario:

La simple lectura de la carta que transcribimos, basta para que el público se capacite de lo que ocurre.

Dice la carta suscrita por la Sociedad La Agrupación de Despojos de Valencia:

«Para las autoridades sanitarias»

La Sociedad de Despojos de Valencia pone de nuevo en conocimiento de la inspección de Sanidad, los abusos que se vienen cometiendo sobre los desperdicios de los despojos denominados «Folrajes», y que la flor sólo se puede vender en las mesas y lo restante para comida de los perros. Como esto se pica y se añaden las repeladuras de las pieles, que son pisoteadas en el Matadero, conviene que la inspección de Sanidad intervenga.

¿Por qué no se prohíbe la fabricación de esa sobressada barata? ¿No será preferible que se venda en las mesas la flor y lo restante para comida de los perros? Este género lo hemos denunciado varias veces sin resultado positivo.

Por hoy basta. Insistiremos de nuevo si no se hace caso.—La comisión.»

Sigue en la otra plana

Hablillas

A un periódico católico le asusta que se anuncie exhibiciones de pantorrillas.

Tiene razón. ¿Para qué ese escándalo? Lo mejor es que se exhiban sin anunciarse. Y si puede ser en lugar oculto, mejor.

El señor Hernández Lázaro no es político. Pero piensa intervenir en la política.

Sin programas transcendentales y sólo de acuerdo con el propio criterio.

Ya tiene criterio el señor Hernández Lázaro. Un criterio que no será político, pero con el cual interverá en la política.

Algo así como una salsa de tomate sin tomate.

Y no me dirán que el símil no es genuinamente agrario.

Se acercan las elecciones, según se afirma por ahí.

Si cada candidato tiene un criterio propio y salimos a criterio por candidato, no se dirá que no tendremos dónde escoger.

A menos que los electores au-nemos nuestros criterios hasta fundirlos en uno: no votar.

Acerca de las elecciones ha pronunciado el ministro de la Gobernación una frase que nos tranquiliza.

«El que no quiera ir a ellas—ha dicho—que no acuda.»

Ya se nos va ofreciendo alguna garantía.

Podemos estar seguros de que no nos harán candidatos a la fuerza.

Otra frase del mismo ministro: «En Barcelona trabaja todo el mundo.»

Celebramos que no haya nadie sin trabajo.

No sin ganas de trabajar.

El marqués de Sotelo va por ahí buscando votos.

Y no los encuentra. Y es que con tanta libertad no se puede vivir.

Ni siquiera pescar un acta.

PERO GRULLO.

En torno a la figura de Blasco Ibañez

No es nuevo lo sucedido

Hemos recibido la siguiente carta que agradecemos con la máxima cordialidad:

«Señor Director de EL PUEBLO. Ciudad.

Muy señor mío y correfligionario: Viejo suscriptor de EL PUEBLO y antiguo amigo de su padre me permito molestarle para hacer pública mi protesta contra la conducta insolita e intolerable del catedrático de Literatura de la Universidad de Granada, autor de una obra que titula «Lecciones de Literatura Española comparada con la extranjera», que se da de texto en este Instituto para el bachillerato universitario, y que se llama Tomás H. Redondo.

Dicho señor catedrático omite el nombre de su glorioso padre entre los cultivadores de la novela española, sin que le excuse el haberlo el cerrar el trabajo en fecha anterior a cuando don Vicente cuajó como novelista, ya que veo recoger hablando de Galdós—cuya obra «Electra», silencia—la escenificación realizada por los Quinteros de «Mariana», hecho relativamente próximo, y llevar la edición fecha del año mil novecientos treinta.

Se trata, pues, de algo deliberado, y al conocer omisión tan estúpida, en estos días en que los viejos amigos recordamos al que nos guió a tantos combates, no he querido dejar de poner de relieve este hecho tan grave en el orden de la cultura española y que pone en la picota al catedrático de Literatura española de la Universidad de Granada.

La salud su s. s. q. e. s. m. —Un suscriptor.»

No le extraña a nuestro, aunque no reconocido, querido comunicante, la actitud de ese catedrático (?) de Literatura. El caso no es nuevo. Pero ¿quién puede evitar que se dediquen a la enseñanza cuatro lechuzas?

Lo lamentamos por los alumnos, porque con tales profesores ya sabemos lo que van a aprender.



PARA EL GOBERNADOR.

Anoche nos visitó una comisión del pueblo de Almería...

Nuestros visitantes nos dijeron que se está celebrando una de estas muestras de amistad...

Trasladamos el ruego al Gobernador.

EL SERVICIO DE ALBAÑALES.

De una vez para siempre debe resolverse la cuestión de los albañales. La ciudad, de no ponerse coto, va a resultar un verdadero mosaico de pavimentación.

La eterna cuestión de los hurtos de trapas, hecho verdaderamente incivil, tendrá una continuación de seguir colocándose albañales de hierro...

¿Sería posible que se tomase un acuerdo sobre el particular? Esperamos de la Alcaldía...

Notas militares

Por haber variado la Compañía Trasmediterránea el servicio de vapores para las Islas Baleares...

Ayer llegaron por distintas líneas varios reclutas destinados a esta guarnición.

Alas 6.30 salió una expedición de 185 individuos para Alicante, Murcia y Cartagena.

También a las seis marchó en el vapor-correo de Palma otra expedición de 156 reclutas.

Esta noche llegarán, procedentes de las cajas de Almería, Lorca, Huerca y Guadix, 767 individuos.

También llegarán 47 reclutas de Alcoy, destinados a 37 al regimiento de Guadalajara...

Los jefes y oficiales en situación de disponibles, reemplazo y supernumerarios en esta capital, se presentarán a la mayor brevedad posible en la secretaría de este Gobierno militar...

Tiro de pichón

La sociedad de cazadores La Levantina, lo celebrará mañana día 1.º de Febrero, a las diez de la mañana...

CLAVO ANUNCIOS LUMINOSOS

Ofrece a usted sus nuevos talleres Gran Vía de Germanías, 34. - Teléfono 12.460

LA UNION VALENCIANA Sociedad Cooperativa de Crédito

Ha trasladado sus oficinas a la calle de Ribera, 14, enfrente de...

El III aniversario de la muerte del Maestro

Leemos en «El Luchador», de Alicante: «El intenso dolor que nos produjo el fallecimiento del gran escritor valenciano Vicente Blasco Ibáñez...

Teníamos fe grande en sus condiciones de republicano incorruptible, de político eminente y de acrisolado patriota, y admirábamos y amábamos en él no sólo al escritor insigne de fama universal...

Cuando vió comprometida la vida nacional con el advenimiento de la dictadura primorriverista, abandonó su existencia cómoda y grata, y con brio defendió los principios democráticos.

Murió rodeado de simpatías universales y pugnando por los ideales de toda su vida. «Murió con Vicente Blasco Ibáñez—ha escrito Francisco Madrid—un gran español. Sentí no poder atravesar los Pirineos porque entonces la dictadura me favoreció no dejándome pasar la frontera.

«Al pasar»... los años

La obra de Blasco Ibáñez

Dice constantemente nuestro gran diminuto Salvador Sellés, quien pese a sus ochenta y tantos años se conserva joven de todo, que no cree en la muerte.

Algo de esto nos parece también la obra de Vicente Blasco Ibáñez, que llegó a las más altas cumbres, y desde ellas, como el campionario, lanzó las predicas de su voz que no se extinguen o como otro Sinaí que ofrendara las tablas de una nueva ley, vertió su obra escrita que perdurará a través de los años y de los siglos.

Fue tan apóstol, por no decir mesías, de sus ideales, que quienes se los hemos visto y oído predicar, muchas veces—salvando ciertas apreciaciones por no asustar a los timoratos—, nos parecía que tu viera algo de aquel que en una plácida mañana estival en que el valle de Judea era como una inmensa hostia de oro sobre el cual se hubiera consagrado la hostia sublime del sol, también pronunciara palabras que aún siguen vibrando... si quiera muchos de los que aparentan ser sus fieles discípulos no sepan o no quieran reverenciarlas debidamente.

Blasco Ibáñez fue un constante luchador: en el periodismo, en la tribuna, en el libro, siempre defendiendo nobles idealidades tronando contra todo lo que consideró injusto en el orden social o político, sin arredrarse ni en estas cálidas defensas exponía su hacienda, su libertad o su vida.

Decía él mismo de su proselitismo: «Voy a un pueblo y me reciben a tiros; vuelvo, y me reciben a pedradas; vuelvo, y me reciben con gritos; vuelvo, y me acogen con indiferencia; vuelvo, y consigo unos pocos partidarios; vuelvo, y fundo un Circulo Republicano. Y, a otro pueblo con la misma misión.»

Verdaderamente era un formidable propagandista; todo le ayudaba a serlo: su dialéctica que aun elevándola muchas veces la ha-

cia comprensible a todos, su arrogante figura, sus ademanes visuales, su voz potente; en los frecuentes párrafos exaltados, sus ojos irradiaban luz y de su boca salía una imponente tempestad de palabras cargadas de rayos que electrificaban a las muchedumbres.

Pero, no fué sólo una labor política en el sentido estricto que se da al vocablo, lo que realizó. Recuérdense aquellas empresas editoriales que fundó y en las que por el módico precio de treinta y cinco céntimos, como en «La Novela Ilustrada», se ofrecían todas las obras de nuestros clásicos y las más salientes de escritores extranjeros. Recuérdese aquella Universidad Popular que creó, en la que los más destacados catedráticos daban conferencias de divulgación de conocimientos al alcance de todas las inteligencias, y que tomadas taquígraficamente se vendían luego a quince céntimos. Recuérdese también aquel célebre artículo titulado «La revolución en Valencia», que no era cosa de andarse a tiros, sino de transformar la ciudad del Turia en una población moderna, por sus calles, por sus escuelas, por sus industrias; artículo que sirvió de base para las grandes reformas, para que conseguida una mayoría republicana en el Ayuntamiento se emitiese un empréstito que, anunciado al 95 por 100, hubo obligaciones que pujadas llegaron a 115, con cuyo exceso había para pagar varios años de intereses.

Artista por temperamento, procuró infiltrar el amor al arte entre las clases humildes de la sociedad para refinar su espíritu. Y arrancó gente de las tabernas para llevarlas a los orfeones, a los castillos con escuela, con biblioteca, con teatro, con frecuentes conferencias, instructivas y educativas. No es extraño, pues, que un particular amigo nuestro que en vida fué ilustrado y pundonoroso jefe de artillería, nos dijera en cierta ocasión: «Aun sin coincidir en todo con las ideas que sustentaba Blasco Ibáñez, por fuerza de la razón hemos de reconocer todos que ese hombre ha sido el iniciador, el propulsor y el orientador de cuantas reformas se hagan en Valencia. Todos lo debemos agradecer, y más que la presente, las futuras generaciones le harán justicia cuando se extingan los apasionamientos.»

Algo de eso se va cumpliendo, porque en la actualidad no somos solamente los coincidentes en opiniones políticas los que reconocen la valla de aquel hombre infatigable, trabajador, españolismo de corazón, enamorado de Valencia, cuya tierra quiso que cubriera sus restos. He ahí por qué decimos que, como don Salvador Sellés, no creemos en la muerte. El espíritu de Blasco Ibáñez es inmortal; podrá hasta desaparecer su nombre, pero quedará siempre una vibración de su inmensa obra, lo mismo que de las ondas de esas campanadas que al comenzar estas líneas hemos oído y ahora volvemos a oír anunciándonos una hora más en la vida terrenal.

M. LOPEZ GONZALEZ. De «La Voz de Aragón»: «Hoy se cumple el III aniversario del fallecimiento del gran escritor valenciano Vicente Blasco Ibáñez, ocurrido en su villa de Mentón, en la Costa Azul. Su fama extraordinaria, mundial, se agranda (si esto es posible), con la publicación de sus novelas póstumas. No hace muchos días comentábamos en estas mismas columnas la aparición de «El fantasma de las alas de oro», la novela de Montecarlo, de esa serie que idearon sus ojos de levantino captador de impresiones, como viajero incansable de nuestro planeta. Acaso no sean literariamente las más elogiadas, junto con las llamadas «históricas», y posiblemente no son tampoco las más populares. Su obra inicial, al perfumarse con las esencias populares de su tierra valenciana, y de otros lugares de España («Arroz y tartana», «Flor de Mayo», «La Barraca», «Cañas y barro», «La Catedral», «La hodegá»), fué, sin duda, la que cimentó su popularidad y su crédito artístico. Después las que escribiera de gusto internacional, eran para el público de todas las razas que al pagarle con abundante oro mercantilizado al escritor disminuyendo indudablemente el cuidado de sus siempre pulidas páginas.

Murió a los 60 años. Veinte menos de los que él aspiraba a vivir. Eso, al menos, declaró a Eduardo Zamacois en París en 1914. Quería vivir 80 años; «pero, bien, con alegría y con la salud suficiente para hacer locuras.» Y esto lo dice con un ansia faustosa de amar, de vivir. «Debemos aspirar—repite el novelista—a una vejez ridícula. Una ampliación como la de Tolstói, por ejemplo, es una desilusión más. Un gran artista debe, a los 60 años, suicidarse por una bailarina o escaparse con ella.»

Pero no lo consigue. En la noche del 28 de Enero de 1923 muere en su villa Fontana. El fantasma de la muerte le hace delirar. En ese libro de Zamacois, ya comentado, recuerda de este modo sus últimas frases: «De repente sacude la poderosa cabeza y se incorpora en el lecho. Alguien acaba de entrar en la estancia; alguien que nadie ve... «¡Es Víctor Hugo!—exclama el moribundo, cuyos ojos se contraen como si quisieran ver algo—; es Víctor Hugo... que pase... Y todos los circunstantes miran a su alrededor, estremecidos, pareciéndoles que el alma del moribundo y la de Hugo, que ha salido a recibirle junto a la puerta que sólo se abre una vez, cambian un abrazo.»

Blasco Ibáñez murió en el alegre rincón del mundo que es la Costa Azul; en su artística mansión acaciacada por las auras templadas del «mare nostrum». Y reposó en tierra extraña, muy lejos de la suya nativa; muy lejos de España, adonde—según declaró—le daba pánico volver porque allí la vida es dura, seca, hostil, ineducada, y nuestro pueblo es sucio, blasfemo y celoso. Pero si era esa nuestra vida, la suya se le fué para serle grata en el lugar que más le atraía: Acaso, después, en la otra vida que no entiende de sociedades y blasfemias, no le importe tanto reposar en una sencilla tumba entre la huerta y el mar, en Valencia, donde, de fijo, su nombre evocaría más recuerdos y más oraciones.

J. S. R. Adhesiones en memoria del Maestro Cullera. — Señor don Sigrifido Blasco—Valencia. — Distinguido correligionario: En nombre de este Centro lo participo que nos adherimos al homenaje a nuestro estimado Maestro don Vicente Blasco Ibáñez, su dignísimo padre, lo mismo que testimoniamos a usted y demás familia el más sentido pésame en el III aniversario de su dolida muerte, el cual, hasta que sus restos no sean conducidos a Valencia, no nos daremos por satisfechos y convenidos que lo tendremos entre nosotros. —El secretario, Manuel Crespo.

Barcelona. — Señor Director de EL PUEBLO.—Guiado por la fuerza de la razón y creyendo cumplir con mi deber de republicano, no puedo menos de dedicar un vivo recuerdo hacia nuestro glorioso Maestro al cumplir el III aniversario de su muerte. Su recuerdo no debía faltar en casa de ningún republicano, y yo, como lo soy, me honro en que ese querido relicario del glorioso Maestro pase diariamente los umbrales de mi casa y me deje las enseñanzas de sus columnas.—Miguel Dalmau.

Manises. — El Centro Instructivo Republicano de Manises, hace patente su sentimiento al cumplirse el III aniversario de la muerte del glorioso Maestro don Vicente Blasco Ibáñez. —El presidente, Manuel Cases.

Carlet. — A nuestro Maestro don Vicente Blasco Ibáñez. — Tres años hace que nuestro inmortal Vicente Blasco Ibáñez ha muerto y que reposan sus restos en las hermanas tierras de Fontana Rosa, el que fué el más ilustre artista contemporáneo de nuestra época, preeminentemente tribuno que con su verbo elocuente arrebató a las multitudes. Don Vicente Blasco Ibáñez, para los librepensadores de Carlet ha sido y será el maestro de los maestros, y por ello en fecha tan histórica como la del 28 de Enero, se vanaglorian rindiéndole su más entusiasta homenaje del III aniversario al hombre que fué incansable orientando los grandes ideales de nuestra España. — Libertad Ferrer Pérez.

OLYMPIA

METRO GOLDWYN MAYER presentará

La canción de la estepa

Opereta cinematográfica en colores naturales, cantada por LAWRENCE TIBBETT del Metropolitan Opera House de Nueva York. Secundado por CATHERINE DALE y STAN LAUREL con OLIVER HARDY, los más famosos cómicos de la pantalla que por primera vez trabajan con una estrella como LAWRENCE TIBBETT, obteniendo uno de sus más resonantes éxitos de comedia. EL MAXIMO VALOR ESPECTACULAR. Dirección de LIONEL BARRYMORE. Adaptación de la opereta de Franz Lehar AMOR ZINGARO

La infelicidad en el matrimonio (Estudio psicológico)

Y la demostración de que no se impone gritando más y rompiendo mayor cantidad de platos. 10.—Esposa gastadora. (Culpa del marido que no se encarga de la administración, incluso numerando con tiza los garbanzos.)

11.—Esposa imbecil, que—desgraciadamente—, las hay. (Culpa del marido por haberse casado con ella, por no echarla al paso de un expreso o por no resignarse.) 12.—Esposa enamoradiza y recalcitante de todos los hombres que no son su marido. (Culpa del marido que no la factura en gran velocidad hacia California.)

13.—Esposa que, una vez casada, abandona el cuidado y aliño de su persona y vive convertida en una birria ambulante. (Culpa del marido, que no se va con otra, pero que ya.) 14.—Marido y esposa que se han perdido mutuamente el cariño y la estimación. (Culpa del marido que no propone el mutuo—también mutuo—y la separación, amical o estrepitosa.)

15.—Esposa que introduce a su respetable señora madre en el domicilio conyugal, para que le dé la razón en las broncas y de esta forma rogarle los glóbulos rojos al marido. (Culpa del marido, que no se va a fabricar chanchos a Boston.) 16.—Esposa rica, que echa en cara al marido su dinero, diciéndole: «Cuando te casaste conmigo estabas más derrotado que Napoleón III después de Sedán.» (Culpa del marido, que en lugar de Sedán no pone Teddy.)

Y con esto concluyen las 16 razones de infelicidad matrimonial—culpa del marido—que señala en su interesante información la mencionada revista de Tuburgh (región antropofágica del Alto Níger). A continuación y con una intención verdaderamente africana, la redacción en pleno afirma que en los demás casos la culpa de la infelicidad matrimonial corresponde a la mujer. Hay que ver, ¿eh? ENRIQUE JARDIEL PONCELA. (Prohibida la reproducción.)

La infelicidad en el matrimonio (Estudio psicológico)

1.—Marido curda. (Culpa del marido.) 2.—Marido que se juega las pestañas y, a veces, la ceja izquierda. (Culpa del marido.)

3.—Marido enamorado recalcitante de todas las mujeres que no son la suya. (Culpa del marido.) 4.—Marido ineducado que trata a la esposa como si fuera la máquina de sacar brillo a la tarima. (Culpa del marido.) 5.—Marido tacaño que arma un circo de herrajes cada vez que su señora tiene que comprar zapatos. (Culpa del marido.)

6.—Marido celoso, al que se le hacen los «deos» huéspedes mediopensionistas. (Culpa del marido.) 7.—Marido enfascado en sus asuntos particulares y que, a causa de ello, no atiende en absoluto a su compañera. (Culpa del marido.) 8.—Marido completamente imbecil, mochaes perdido, presumtoso o envanecido, fatuo, soberbio o simplemente cretino, que le hace la vida imposible a la esposa. (Culpa del marido.)

Hasta aquí las ocho razones de infelicidad cuya culpa es del marido directamente. Veamos ahora las ocho razones restantes, en que la culpa del marido se nos aparece como indirecta: 9.—Esposa de mal genio, que tiene por carácter una limonada y a cuyo lado no podrá vivir ni Robinson Crusoe. (Culpa del marido

fería en el que se hacía constar que determinado diestro había sido «orejeado» en la Mezquita. —Yo también recuerdo algo parecido. —Pero desde entonces acá han cambiado mucho las cosas. En la actualidad basta que media docena de espectadores saquen los pañuelos y se sequen el sudor, para que los presidentes, sabiamente acesorados, otorguen la oreja a cualquier máscara vestida de torero. En ocasiones, ni siquiera es preciso aquel requisito previo. Es el pañuelo presidencial el que se adelanta a conceder un premio que nadie pide. Y hasta se da el caso de que peones ociosos desorejen a un toro sin contar para nada con el presidente ni con el público. —Pues eso clama al cielo. —No, señor. Eso hace reír. Porque el truco no engaña a nadie más que a los propios interesados. Ni tiene consecuencias. Los lectores de periódicos se rien de ese diluvio de orejas. Y los empresarios suelen también la carcajada. Públicos y empresas se atienden a otros datos para formar juicio y para ajustar toreros. —Por lo visto usted es partidario de que el abuso continúe. —Partidario acérrimo. Por mi gusto, volverían las cosas a su antiguo estado. Es decir, se concederían cinco o seis orejas nada más en una temporada. Y claro está que habrían de concederse por hazañas verdaderamente excepcionales. Pero como el abuso no tiene ya remedio, hay que acabar con él por el ridículo. Regalando orejas a troche y moche. Regalándolas por todo: por galletas, por faenas balladas, por convertir a los toros en acericos... Hasta que los toreros acabasen por no aceptarlas; hasta que los mozos de estochos hicieran constar en los telefonemas oficiales:

La infelicidad en el matrimonio

17.—Esposa que, a las diez de la mañana, se celebra en el cine Cervantes de Alcalá de Chivert (Castellón), un mitin republicano. Harán uso de la palabra los señores siguientes: Don Carlos Selma Roig, don José Morelló del Pozo, don Vicente Gea Uberos, don José Sos Baint, don Miguel Peláez Edo, don Vicente Andrés Sabater y el jefe del Partido Republicano provincial de Castellón, don Fernando Gasset Lacasosa, quienes desarrollarán el tema: «Situación de España ante el anuncio de elecciones generales y liquidación de la dictadura.»

Mitin republicano en Alcalá de Chivert

Gobierno civil

Comercial y agrícola

Nuestros frutos en el extranjero. LIVERPOOL, 30. Ofrecidas 23.800 medias cajas de naranjas, un chelín y seis peniques más bajo. BREMEN, 30. En la subasta efectuada ayer se ofrecieron 18.000 medias cajas naranjas del vapor «Klio». 240-300 de 13 a 24 marcos; la mayoría de 14 a 16. 360 de 11 a 27 marcos; la mayoría de 12 a 13. 504 de 11 a 17 marcos; la mayoría de 12 a 14. Bloed oval: 240 de 15 a 18 marcos. 300 de 14 a 17.50. 380 de 12.50 a 15. 504 de 12.50 a 16.

INFORMACIONES DE LA UNION FRUTERA ESPAÑOLA EN FRANCIA. Cursos de los días 24 y 25 de Enero de 1921. Naranjas, 160-180 francos los 100 kilos. Extra, 200-220. Mandarinas, 270-280 francos los 100 kilos. Extra, 300-320. Sanguinas D. Fines, 250-280 francos los 100 kilos. Tierra, 160-180. Venta, calma. Mercado, con mala impresión por noticias helada campos. Inspección severa para evitar desastre. Museo provincial de Bellas Artes. Aviso. Durante las obras de alcantarillado y pavimentado que se realizan en la plaza del Carmen y calle del Museo, la dirección de nuestra pinacoteca ha dispuesto que la entrada a la misma se verifique por la puerta que da acceso a la Escuela de Bellas Artes.

Economía y finanzas

Bolsa de Madrid

Cambios de cierre del día 30 de Enero de 1931.

INFORMACION DEL BANCO DE BILBAO.

Deuda Perpetua 4 por 100 Interior.—Series A, B y C, 88'50; D, 67'50; E y F, 67'25; G y H, 68.

Idem idem 4 por 100 Exterior.—Serie A, 84'40; B, 83'40; C, 82'25.

Deuda Amortizable 4 por 100.—Series B y D, 75.

Idem idem 5 por 100 1920.—Series A, B, C y D, 88'50.

Idem idem 5 por 100 1928.—Series A, B y C, 84'80.

Idem idem 5 por 100 1926.—Serie A, 49'10.

Idem idem 5 por 100 1927 con impuestos.—Series A, B, C y D, 82'80.

Idem idem 5 por 100 1927 sin impuestos.—Todas las series, 99'25.

Idem idem 3 por 100 1928.—Series de la A a la E, 67'25.

Idem idem 4 por 100 1928.—Series A y B, 84'40.

Idem idem 4 y medio por 100 1928.—Serie A, 88'75; B, C, D y E, 88'50.

Idem idem 5 por 100 1929.—Serie A, 100; B, C, D y E, 99'20.

Empréstito oro.—Series A y B, 192'50.

Deuda Ferroviaria 5 por 100.—Series A y B, 98.

Idem idem 4 y medio por 100.—Serie B, 86'25.

Banco Hipotecario España cédula 5 por 100, 100'60; 6 por 100, 111'50.

ACCIONES.

Central, 98.

Español Crédito, 315.

Telefónica, 107'50.

Duro Felguera, 92'50.

Azucareras Ord., 67.

Alicantes, 400'50.

Nortes, 460.

Explosivos, 677.

Chade, 582.

OBLIGACIONES.

M. Z. A., primera hipoteca, 3 por 100, 326'50.

Norte primera serie 3 por 100, 69.

CIERRE MONEDA EXTRANJERA

Francos, 38'75.

Belgas, 27'56.

Sulzos, 191'10.

Libras, 48.

Dólares, 9'88.

Marcos R. M. K., 2'35.

Liras, 51'75.

Florines, 3'97 1/2.

Coronas checas, 29'25.

CAMBIOS EXTRANJEROS

Cotización del Colegio Oficial de Corredores de Valencia:

París, 38'75.

Bruselas, 27'56.

Francos sulzos, 191'10.

Liras, 51'75.

Coronas checas, 29'25.

Londres, 48.

Dólares, 9'88.

Marcos oro, 2'35.

EL CONSEJO DE PETROLEOS, OPUESTO A LAS COMPANIAS FILIALES.

Ayer tarde se reunió el consejo de administración del Monopolio de Petróleos bajo la presidencia del señor Alvarado. Asistió la mayoría de los consejeros y la reunión duró desde las seis y media hasta las nueve y media de la noche.

En el orden del día figuraban dos asuntos importantes: El primero fué aprobado por unanimidad. Se trata de la ampliación de capital por 75 millones que aportarán los bancos, quienes están obligados a reconocer al Estado el 30 por 100 de acciones liberadas de esa ampliación.

Seguidamente el presidente dió cuenta de una propuesta de la dirección proponiendo la creación de una compañía filial de la Campaña para encargarse de los transportes marítimos propuesta, de la que dimos cuenta hace pocos días. Hizo uso de la palabra don Andrés Amado, quien en términos muy vivos se opuso terminantemente a lo proyectado. Las manifestaciones del señor Amado en contra de las compañías filiales,

tanto de la proyectada para transportes marítimos como la que en su día se pensara establecer para el refino, causaron viva impresión entre los consejeros. El delegado del Gobierno señor Marfil manifestó que el Gobierno era opuesto a tales compañías y que un deber de sinceridad le obligaba a hacer estas manifestaciones. El señor Bas intervino para decir que en vista de los razonamientos expuestos no podía votar la propuesta y el señor Garnica hizo manifestaciones análogas.

El señor Amado pidió votación, pero en vista de la actitud adoptada por todos los consejeros, el presidente manifestó que no había lugar a dicha votación, pues entendía que el consejo se pronunciaba en contra de las compañías filiales. Y, sin llegar a la votación, quedó rechazada la propuesta de la dirección.

Real Sociedad Española de Historia Natural

Bajo la presidencia del doctor don Carlos Pau y con asistencia de los señores Aguilar Blanch, Aguilar Guillén, Boscá Seytre, Boscá Berga, Cámara, Esplugues, Gómez Clemente, Moróder, Quilis, Torres Sala y Vidal, celebró sesión el jueves último.

La anunciada comunicación sobre el origen de las vitaminas que había de hacer el notable especialista profesor doctor J. A. Collazo, de la Facultad de Medicina, de Montevideo, fué suspendida a última hora a causa de una imprescindible experiencia que a la vez tuvo que hacer en los laboratorios de la Granja Agrícola de Burjasot, en donde está efectuando durante una temporada importantes estudios sobre las vitaminas de las naranjas de nuestra región.

Los señores Pau y Gómez Clemente piden que la sociedad felicite al profesor doctor I. Bolívar por su reciente entrada en la Academia de la Lengua.

El señor Cámara indicó sus herborizaciones por la serra de La Hez (Logroño), donde ha obtenido numerosas especies de interés geográfico.

El señor Quilis presentó los dibujos originales que ilustran su trabajo en Prensa para los anales de este Instituto, titulado «Los parásitos de los pulgones.—Notas biológicas sobre los Aphididae españoles».

El señor Boscá Berga presentó interesantes Blanus y Aphoditidos (Anelidos) recogidos en las cerpillas y puerto de Valencia, y una numerosa colección de microlepteros acuáticos, algunos nuevos para España.

El señor Gómez Clemente presentó su trabajo «Experiencias sobre la lucha contra la Ceratitis Capitata con caza-moscas de vidrio», importante comunicación de verdadero interés agrícola y científico, puesto que estudia con todo detenimiento las causas de atracción de la mosca «Ceratitis» a los mosqueros, las medidas más atractivas, etc., relatando las numerosas experiencias realizadas a este objeto.

El señor Vidal lee una comunicación sobre los Parnassius valencianos, citando todos los recolectados en esta región.

El señor Pau habló extensamente sobre la morfología de ciertas plantas y su variabilidad.

El señor Boscá Beytre (A.) presentó una placa de disodila o pizarra bituminosa de los libros (Teruel), en la que hay muchas semillas fósiles probablemente de Ciperáceas.

Por último se acuerda por unanimidad otorgar al señor Alcalde para que no se lleve a cabo la corta de matas que se intenta hacer en la interesante «Mata del Fancho» de la Albufera, por ser una localidad que tiene su flora y fauna tan típica que es objeto de estudio y de numerosas visitas de científicos extranjeros.



GIMNASIA Y BELLEZA

Corte este cupón

PERFUMERÍA GAL
ISAAC PERAL, 10. - MADRID

Sírvanse enviarme, como obsequio, el folleto «Nuestra belleza de cada día», con el cuadro «Ejercicios de belleza».

Nombre: _____

Domicilio: _____

Población: _____

Provincia: _____

Fecha: _____

PASTILLA, 1, 25

JABON HENO DE PRAVIA

Hoy, la cultura física se enlaza tanto con el arte del tocador, que podría decirse: cutis descuidado, juventud en peligro; cutis fresco, belleza sana.

Incluya en sus cuidados matinales un masaje con la espuma del Heno de Pravia, al lavarse. Protege la tersura del cutis.

¿Desea documentarse sobre normas prácticas de gimnasia y belleza? Envíenos el cupón de este anuncio, y le remitiremos el folleto «Nuestra belleza de cada día».

El fantasma de las alas de oro

¡Con qué fervorosa unión hemos leído la última novela de Blas Ibáñez, ¡La última!, para desconsuelo nuestro y desventura de las letras españolas.

En «El fantasma de las alas de oro» hay una belleza narrativa deslumbradora, semejante a la que irradia en las páginas de «Entre naranjos». La figura de Jazmina está descrita con aquellos trazos de grandeza estilica que inmortalizaron la imagen de Leonora. Por lo cual, sin duda, estas dos concepciones femeninas, diríase hermanas en belleza y en amor, un amor que se percibe entre las hojas de ambos libros como si de ellos se desprendiese el aroma de un rosal.

No obstante, en el amor de Leonora no hay el dramatismo doloroso y punzante que atormenta la vida de Jazmina. La primera es más fuerte y no decae ante el derumbamiento de sus ilusiones, al contrario, diríase que comprende con más bríos su vida de gran artista, de cantante gloriosa.

En cambio, Jazmina desmaya, desfallece ante su desengaño de amor. Ella no sabe luchar con el destino y se deja vencer por él. Jazmina es la eterna sacrificada, la víctima eterna de la fatalidad.

La belleza misma de Jazmina es más dulce, más tierna que la de Leonora; ésta parece llevar sobre su frente un casco de walkyria, una cimera de oro, en tanto el rostro de Jazmina está nimbado por una corona de cabellos «suavemente dorados, como las hojas del maíz».

El lector ama a esta ficción adorable desde que aparece en el libro, porque en el corazón de esta clara y dulce mujer vibra con tan hondo humanismo, que nos comunica sus inquietudes, pues de tal modo tiene vida propia, que creemos percibir el metal de su voz y la fragancia de su carne olorosa.

El glorioso novelista voló sobre esta figura de mujer todas las gracias femeninas y cubrióla con profusión de gemas, dándole así el aspecto de una visión estelar.

En «El fantasma de las alas de oro» volvemos a deleitarnos con aquella prosa rica en color y en imágenes que es encanto de «Flor de Mayo», «La barraca», «Arroz y tartana» y «Entre naranjos», la fuerza de la juventud resurge potente en este último libro del Maestro, escrito en el otoño de su vida, pero cuando su espíritu era más joven que nunca y su alma tenía la fuerza de la primavera.

REGINA OPISSO.

Germania - Zwieback (Bisback)

Lo que es y sus insuperables condiciones alimenticias

El «Germania-Zwieback» es de uso ya muy generalizado en Alemania, constituyendo un excelente medio de alimentación, rico en materias nutritivas o reparadoras, de fácil digestión, utilísimo para todos los individuos, especialmente para los que padecen de la vía digestiva, decaimiento de fuerzas, convalecientes, recién operados y niños durante la dentición, rallándola y deshidratada con leche.

El GERMANIA-ZWIEBACK (BISBACK) no es sólo un alimento para personas enfermas; los individuos sanos también lo toman, pues además de ser de facilísima digestión es muy agradable al paladar y un verdadero reconstituyente, pudiendo tomarse con café, leche, chocolate o té.

La fabricación del pan GERMANIA-ZWIEBACK (BISBACK) en Valencia ha sido emprendida por el competente industrial propietario del horno a cocción eléctrica de la calle Virgen de los Angeles, número 88, del Cabanal, don Federico Peiró, no siendo éste el primer producto de utilidad pública y carácter científico elaborado por dicho señor, pues ya anteriormente ha venido fabricando el conocido «Pan de Nuestra Señora de los Angeles», recomendado por la ciencia médica para la alimentación de los enfermos diabéticos.

El BISBACK contiene—según dictamen del eminente doctor Peset—máxima riqueza en materias nutritivas con el mínimo volumen, lo que lo hace indicadísimo para combatir la obesidad o preservarse de ella.

Las válvulas al Bario metálico triunfan por su insuperable calidad. Haga un ensayo y quedará convencido. De venta en todos los establecimientos de Radio

Los depósitos de venta que de momento existen en Valencia de GERMANIA-ZWIEBACK (BISBACK), son: Ultramarinos de Antonio Martínez y Cia. Sdad. Ltda., Lauria, 12, Teléfono, 13.203; Ultramarinos de José Ros, Serranos, 23; Galletas Playa (Sucursal), Plaza Morcada, 2, Teléfono, 13.415; Ultramarinos «San Martín», de Félix Gasó, San Vicente, 13 (esquina a San Martín), Teléfono, 11.150; y Coloniales Manuel Ayora, Avenida del Puerto, 378, Grao. Teléfono, 30.860.

Conocidas ya las insuperables cualidades del BISBACK y los puntos de venta en donde desde hoy puede adquirirse, seguramente en breve se generalizará el consumo de tan rico y sano alimento.—GNOMO.

RADIO

La formidable ofensiva rusa

Los que por distintas aficiones seguimos el buce del éter, a caza de sorpresas, no podemos quejarnos; a fe que bien hemos visto recompensados los esfuerzos.

Importante agencia, radió la siguiente noticia, que descubre un plan metódicamente desenvuelto.

Basta para hacerse cargo de él, reparar cuanto hemos publicado en esta sección.

La noticia es la siguiente:

«Bucarest.—Las autoridades rumanas están adoptando medidas de urgencia para contrarrestar la propaganda comunista que realizan los Soviets con ayuda de varias emisoras radiotelefónicas instaladas en las inmediaciones de la frontera con Rumania.

Las emisiones de las estaciones rusas, efectuadas con ondas de todas las longitudes, anulan además a las emisoras rumanas y propagando informaciones tendenciosas en lengua francesa, comprendida en Rumania por las clases cultas.

Los Soviets acaban de instalar una nueva emisora en Tiraspol, a orillas del río Nistro, o sea a pocos centenares de metros de la frontera. Esta estación, se dedica a radiar emisiones en dialecto besarabiano.

El Gobierno de Bucarest se propone instalar una potentísima emisora en Chischinau para neutralizar la estación soviética. Por otra parte, se ha ordenado que la estación de Bucarest dé emisiones en francés para contrarrestar la propaganda rusa.

Puede decirse que se está desamollando, en realidad, una verda-

dera guerra radiofónica entre Rusia y Rumania, que se puede prever terminará con ventaja para los Soviets, que disponen de mayores medios económicos.—Atlante».

Mañana publicaremos el interesante esquema del receptor que ayer anunciamos.

Es, como se verá, muy sencillo y de positivo rendimiento.

Hoy, quedará cerrada la admisión de votos para nuestra encuesta sobre la mejor lámpara, a juicio del aficionado.

Repetimos que ha sido un exitoso por la calidad y cantidad de cuanto hemos recibido.

Oferta de EL PUEBLO: Un acumulador cuatro voltios, 20 amperes, seminuevo, marca Exide, por 20 pesetas.

Hoy expira el plazo para proveerse de licencia por uso de receptores.

Como dijimos, son cinco pesetas y 50, según funcionamiento o no en sitio público.

Correspondencia:

Don Mauricio G.—Capital.—Se publicará, pues su estado es muy bueno; los defectos, que honradamente nos descubre, son debidos a irregularidad en el empleo de las bobinas; además, hemos observado que una de éstas tenía el hilo cortado; así, comprenderá no le fuera posible sacar todo el cartón que permite el excelente montaje; no podemos aconsejarle marca determinada; lo mejor es que diga y elija; va se dijo que contra gustos no hay nada escrito; saludos.

Una jovenita radioyente.—¿Capital?—Indíquenos dónde remitimos el receptor ya arreglado; podrá saborear la extracorta a tono placer; caso de no funcionar bien con las bobinas que adjuntamos, le remitiremos otras; dispénsenos el honor de ofe e de todo lo absolutamente gratis y quedamos reconocidos; ahora no le falta más que pasar a emitir; nos alegraría oírle, porque verla es algo imposible; respetuosos saludos.

EQUIS.

El mes sagrado de mundo mahometano

La fiesta del Ramadán

Sacerdotes envueltos en sus blancas túnicas de lana para preservarse del frío de la noche, esperaron el 20 de Enero en los esbeltos minaretes de Fez, Rabat y Marrakech y en las mezquitas de todo el mundo mahometano, la salida de la luna, para enviar el mensaje que ha comenzado la fiesta del Ramadán.

Esta fiesta, que dura treinta días, es la mayor fiesta de los mahometanos, que la celebran en todas partes con estricta solemnidad y que por sus preceptos refleja claramente la vida de los pueblos mahometanos.

Treinta días consecutivos ayunarán los mahometanos desde la salida hasta la puesta del sol. No pueden ni comer ni beber y si en el tiempo de la fiesta se encuentran de viaje que no pueden interrumpir, al terminarse éste deberán ayunar los días que les faltasen para completar los de la fiesta.

Como con arreglo a los preceptos de la religión mahometana queda paralizado en absoluto el tráfico comercial por todo el tiempo que duran las fiestas, tiene la fiesta del Ramadán una enorme importancia desde el punto de vista económico.

En Marruecos, Argelia y Túnez los bazares están cerrados durante ese mes; los mercados, siempre tan concuciosos, están durante esos días solitarios y abandonados, los ganados permanecen en sus establos y los hombres mismos no salen de sus casas sino para asistir a las ceremonias religiosas en las mezquitas.

El momento más singular de esta fiesta es su comienzo. Como los pueblos del desierto pierden a veces el control del tiempo, se les envía la noticia del comienzo de la fiesta desde las ciudades, en donde con la mayor atención se espera el momento en que la luna aparece por primera vez en el firmamento.

Los singulares contrastes de la vida africana, resaltan con este motivo con mucha mayor claridad, pues la noticia del comienzo de la fiesta se da con fuegos de vivac, por medio de mensajeros, pero también por telégrafo, teléfono y radio.

El mismo Sidi Mohamed, sultán de Marruecos, espera en su palacio, en Rabat, la noticia de la aparición de la luna y en seguida que la recibe, da orden de que se dispare un cañonazo en señal de haber comenzado la fiesta.

A esta señal, salen precipitadamente numerosos mensajeros en todas direcciones, para llevar a los moradores de los oasis y del desierto la nueva de haber comenzado la fiesta, transcurriendo varios días hasta que llega a conocimiento de las lejanas tribus.

El hombre que oficialmente observa en Rabat la salida de la luna, es el anciano astrónomo de la corte, Hababi Reune en torno de él un sinnúmero de viejos y oxidados instrumentos, con el fin de que no se le pase el crítico momento en el que la luna es ya visible, dándose la mayor prisa posible en el desempeño de su misión, ya que por este único trabajo percibe durante todo el año un sueldo respetable.

Tiene algunos telescopios gigantes, si bien las lentes son de muy poco aumento. Otra de las obligaciones de este funcionario, que realmente ya justifica su sueldo, es dar cuerda a los relojes de la mezquita y cuidar de tenerlos en marcha, misión que no es del todo fácil, pues algunos de los relojes de tiempo inmemorial requieren que se les dé cuerda cuatro veces al día.

A pesar de que la fiesta del Ramadán trae consigo los ayunos, no quita para que sea saludada por los mahometanos con regocijo y entusiasmo. Tan pronto como la fiesta ha comenzado, salen las gentes de sus casas, se saludan en la calle, para volver de nuevo a sus moradas a celebrar un festín que dura hasta la mañana del día siguiente, primero de ayuno.

Tan pronto como la luz del día permite distinguir una hebra de hilo negro de una de hilo blanco, comienza el ayuno. No hay ni un mahometano que durante la fiesta del Ramadán coma o beba algo durante el día y hasta los niños tienen el deber de ayunar. Si bien al anochecer ya pueden comer, la mayoría de la gente está debilitada por el continuo ayuno, pudiéndose ver al finalizar el mes de la fiesta, rostros lividos y enflaquecidos y la mayoría de los mahometanos marcha por las calles tambaleándose a causa de la debilidad.

Fez (Marruecos).

¡ESTRENIDOS!

«Píldoras Zenas vegetales», son laxantes de efectos sin igual. Estomacales, Antibiliosas. Caja, 0'40 y 1'60 ptas. Remite Correo reembolso, envía prospectos gratis, Farmacia Rey, Infantas, 7, Madrid. Venta en Valencia: Gamir, Centro Farmacéutico Valenciano y Farmacias.

TOS GRIPPE BRONQUITIS
CURACION SEGURA CON
THIOLINA y CALRETO

Hotel Reina Victoria

DE VALENCIA

A partir de mañana domingo día 1.º de Febrero, pasará este hotel a formar parte de la Sociedad Española

HOTELES UNIDOS, S. A.

Actualmente se hallan bajo la dirección de H. U. S. A.:

- En Barcelona: HOTEL ORIENTE
- “ “ HOTEL ESPAÑA
- “ Alicante: HOTEL PALACE
- “ Bilbao: HOTEL CARLTON
- “ Tarragona: HOTEL EUROPA
- “ Palma de Mallorca: Café Restaurant Brasserie “Born”

En todos los hoteles de H. U. S. A., se encuentra un servicio esmerado, estancia confortable y económica

Deportes

Fútbol
MESTALLA
Montcolivete--Tercer equipo del Valencia
Mañana, a las 3,30 de la tarde, jugarán un partido amistoso el Montcolivete F. C. y el tercer equipo del Valencia.

Vallejo
C. D. Júpiter-Gimnástico
En refugio match de campeonato nacional de tercera división de Liga se enfrentarán estos onces mañana, a las tres y media de la tarde, para el cual hay gran expectativa, ya que por ambas partes se ha de poner todo el entusiasmo de que son capaces, por salir airoso en la contienda, ya que con ello puede abrigarse todavía una posible esperanza de clasificación.

Campeo del Levante
Mañana domingo se celebrará en este campo un interesante partido de fútbol, a base de los primeros equipos de la Gimnástica Levantina y el Athletic Saguntino.

Campeo del Norte
Mañana, a las once en punto, jugarán su correspondiente partido de campeonato amateur el Sporting de Canet y el Norte, en el que dado el prestigio de los del Puerto esperamos sea muy interesante.

Campeo de la Estación
Torneo Copa Cabañal
Mañana se celebrarán en este campo tres interesantes partidos de fútbol, correspondientes a este torneo.

Partidos y árbitros para mañana
D. Alavés-Europa, Ostalé. R. Madrid-Barcelona, Insausti. R. Unión-At. Bilbao, Vilalta. Español-R. Sociedad, Hernández Areces.

Recaudación obtenida en el día 30 de Enero de 1931 por el Ayuntamiento, por diversos conceptos:
Matadero General. 5.492'97 Ptas.
Idem del Puerto... 745'53 >
Idem de Behimámet... 73'37 >
Estaciones Sanitas... 1.300'38 >
Por análisis y exámenes de substancias... 986'36 >
Por circulación rod. 625'00 >
Por extraordinarios 851'35 >
Por pescado... 4.748'50 >
Total... 14.823'36 >

Federación Valenciana de Atletismo
Los atletas Códrea, Fuentes, Pam blanco, Rodrigo, Palmero, Ibáñez (M.), M. Bayo, Mas, Calatayud, Bertomeu, J. Beses, Navarro (F.), A. Cuesta, P. Copete, B. Quilis, V. Ibáñez, deberán hallarse mañana, a las diez en punto de la misma, en el campo del Burjasot, con objeto de formar la selección definitiva que ha de actuar en el próximo campeonato de España de cross country.

Sociedad Cooperativa Utielana de Alumbrado Eléctrico
Se convoca a junta general ordinaria a los señores accionistas, el día 15 de Febrero y hora de las once, en el salón del Teatro Nuevo, según preceptúa el artículo 22 de sus estatutos.
Utiel 29 Enero 1931.—El gerente, José Hernández.

de todas las sociedades a ella adheridas, rogándoles la puntual asistencia, representadas por sus delegados debidamente autorizados por escrito.—El presidente, Ramón Fontelles Barres.

Tauromaquia

El servicio de caballos de la plaza de Toros
En la reunión que los empresarios de la plaza de Toros celebraron ayer, se acordó, por unanimidad, conceder el servicio de caballos para las corridas de novillos y novillos toros al picador de toros Julián Ruiz «Perdigón», por resultar la oferta de éste la más ventajosa de las siete que se han presentado.

NOTICIAS

De Arte.—Se está organizando la segunda exposición de Arte. Los elementos universitarios trabajan activamente.
Esta exposición podrán asistir cuantos artistas así lo deseen. El plazo de admisión de los trabajos empieza con la publicación de esta nota. Más adelante daremos a conocer más detalles.
Las obras deberán presentarse en el local social de esta Federación, Plaza de la Pertusa, número 7, de seis a siete tarde.—El Comité de Arte.
Valencia, 29 de Enero de 1931.

INDEMNIZACION POR CASAHABITACION
Por gestiones particulares de algunos compañeros se ha concretado en una instancia la petición de que se suspenda el descuento sobre indemnización por casahabitación en Valencia y que se reintegren las cantidades descontadas.
La instancia, para su más rápida gestión, es colectiva, y estará depositada hasta el día cuatro de Febrero inclusive en la librería de Matías Real, Correjería, 20, para ser firmada por todos los maestros y maestras a quienes interesa su reclamación.
Urge que esta noticia llegue a conocimiento de los interesados para evitar expedientes particulares que resultarían tardíos y muy enojosos.

Se reneva a todos los alumnos del Colegio-Academia de Boix que cursan la primera enseñanza con el profesor de dicho colegio don Juan Cánovas Sánchez, que acudan a la reunión que se celebrará mañana domingo a las diez treinta, para tratar de un asunto muy interesante relacionado con dicho profesor.

La Colonia Titagüense Rojas Clemente celebrará junta general del socorro hoy, a las 9'30 noche, por primera y única convocatoria, para tratar el siguiente orden del día:
Lectura del acta anterior; balance de cuentas; renovación de cargos, proposición de aumento de cuota; movimiento de socios; régimen interior y ruegos y preguntas.

Por tratarse de asuntos de verdadero interés, se ruega encarecidamente la asistencia de sus asociados.—La directiva.

ESPECTACULOS

Teatro Principal

Compañía dramática española
María Guerrero-F. Díaz de Mendoza
Hoy sábado
A las seis tarde:
LA RAFAGA
A las 10'15 noche:
ESTRENO del drama en tres actos de Manuel Linares Rivas
Sancho Avendaño
Mañana domingo, a las seis tarde y 10'15 noche: SANCHE AVENDAÑO.

Teatro Princesa

Compañía de dramas, comedias norteamericanas y policíacos
WANDEN BERGHE
Hoy sábado
A las diez noche:
El hermoso drama policíaco en cuatro actos
EL GUANTE ROJO
Decorado nuevo — Gran presentación

APOLO

Compañía del maestro SERRANO dirigida por Anselmo Fernández
Primer tenor:
Vicente Sempere
Hoy sábado
A las 9'45 noche:
EXTRAORDINARIO PROGRAMA
LOS CLAVELES
Por Amparo Romo y Francisco Godoy
LA DOLOROSA
Por Amparo Romo y VICENTE SEMPERE
Moros y Cristianos
Por Amparo Alarcón y VICENTE SEMPERE
Mañana domingo, tres grandes funciones.

Teatro Ruzafa

Hoy sábado
A las diez noche:
El gracioso boceto de sainete
El Niño del Arroyo
Segunda representación del pasatiempo cómico-lírico, en dos actos, libro de Emilio González del Castillo y José Muñoz Román, música de los maestros Francisco Alonso y Joaquín Belda.

LAS GUAPAS

Grandioso éxito
Mañana domingo, tres funciones: A las 9'30 y seis tarde y a las diez noche; en las dos últimas se representará LAS GUAPAS.

ESLAVA

Compañía Martí-Picrrá
Hoy, a las seis tarde:
La condesita y su bailarín
A las diez noche:
Rata de hotel
Mañana, tres funciones
En la Contaduría de este teatro, se admiten encargos para la inauguración del Alkazar, hasta el día 4 de Febrero.

CALORIFEROS GOMA

ALMOHADILLAS ELECTRICAS
CLAUSOLLES
San Vicente, 6

OLYMPIA

Hoy sábado
Programa
Los haraganes
Dibujos, sonora
EXITO SIN PRECEDENTES
de la producción UNIVERSAL FILM
Sin novedad en el frente
en el frente
La película de las grandes ovaciones
La suprema narración bélica de ERICH MARIA REMARQUE
Puede afirmarse que es la película de la gran guerra mejor realizada
El libro de Remarque ha sido fielmente llevado a la pantalla por la Universal Film. Esto es para el público la mayor garantía de que se trata en absoluto de una grandiosa producción cinematográfica

Gran Teatro

CINE MUDO
Hay calefacción central
Hoy sábado
A las 4'45 tarde y 9'30 noche:
La torre misteriosa
Estreno, por Marceline Day
Un nieto de Figaro
Un éxito cómico
Un gran suceso U. F. A., en
SCHEHERAZADE
(Secretos de Oriente)
De fastuosa presentación y con escenas en technicolor. Creación de NICOLAS KOLINE - IVAN PETROVITCH - DITA PARLO - M. ALBANI - AGNES PETERSES
«La película de la temporada!»
60 CENTIMOS BUTACA, 50
Pronto, otra extraordinaria:
La Madonna de los coches cama

ALHAMBRA CINEMA-GRAN

CINE SONORO
APARATO WESTERN ELECTRIC
Hoy sábado
De 5'30 tarde a 12'30 noche
Revista Paramount
Los cuatro cocos
Variedades
Toda una vida
Film Paramount todo hablado en español. Drama intenso interpretado por Carmen Larrabetti, Tany D'Algy, Isabel Barron y Félix de Pomes.

Cine El Turia

Plaza Mosca, Sorell
Hoy sábado
Grandioso programa
CINE SONORO
Sesión permanente
Una comica en dos partes
REVISTA DE ACTUALIDADES
Grandioso éxito de la película totalmente hablada y cantada en español
El precio de un beso
Por José Mojica, M. nna Moris y Antonio Moreno

Trinquete Pelayo

Hoy viernes, a las 2'45, primer partido, por los aplaudidos pelotaris Blan II y Liria III, rojos, contra Ballo y Chatet, azules.
Segundo: Chelaet, Mora I y Aranda, rojos, contra Pedro, Micalet y Moliner, azules.
Escalera crerda, 50 tantos.

EDEN CONCERT

Barcas, 7 — Director: LLIRI
Todos los días, el mejor programa de variedades — Cinco estrellas, cinco 50 artistas, 50
MARISOL, BRAZALEMA, NINETTA, M. OLIMPIA, C. CARBONELL, M. COLLADO y el gran BALDOMERITO
Pronto: ESTRELLITA CASTRO.
Hoy sábado, segundo baile de carnaval.
De doce a cuatro, gran cabaret.

TEATRO RUZAFÁ

Hoy sábado
el pasatiempo cómico-lírico en dos actos, divididos en un prólogo, cuatro cuadros, varios subcuadros y una apoteosis, original de Emilio González del Castillo y José Muñoz Román, con música de los maestros Francisco Alonso y Joaquín Belda,
LAS GUAPAS
CON ASISTENCIA DE LOS AUTORES
250 riquísimos trajes confeccionados por Manolita Capistrós; preciosas decoraciones por los escenógrafos Asensi y Morales.

LIRICO

Hoy sábado
Soberbio programa
A las 5'30 tarde y diez noche:
BUTACA 1'50
EL PROFESOR DE MELANCOLIA
Cómica muda en dos partes
HEARTS METROTONE NEWS
LA PALOMA
Estupenda película de dibujos sonora
«El éxito del año!»
CASCARRABIAS
Creación de ERNESTO VILCHES

COLISEUM

Hoy sábado
Extraordinario programa
A las 4'30 tarde y 9'15 noche:
Precios populares
Cuatro de infantería
La película documental más completa de la guerra
Completarán programa, UNA REVISTA y UNA COMICA EN DOS PARTES

Teatro Musical

(Poblados marítimos, P. Rosario)
Espectáculos públicos-Empresa Serra
Butaca, 0'30 — General, 0'20
Hoy sábado
UNA COMICA EN DOS PARTES
EL ULTIMO OBSTACULO
Cinco partes emocionantes
EL PODER DE UNA LAGRIMA
Seis partes, por Douglas Fairbanks (hijo). Extraordinaria
ODISEA DE UNA DUQUESA
Seis partes, por la bellísima actriz Willie Dove
Lunes:
LA NUEVA GENERACION
Todos los días sesión continua de cinco tarde a 12'30 noche.—Orquesta Bel

Cine Doré

Hoy sábado
UNA COMICA EN DOS PARTES
DIA DE REYES
Cinco partes. Película de costumbres americanas
EL DRAMA DE MONT-CERVINT
Ocho partes. Intenso drama
MIENTRAS LA CIUDAD DUERME
Ocho partes, por el gran actor y el mejor de los caricatos Lon Chaney

Cine Ideal

Hoy sábado
UNA COMICA EN DOS PARTES
EL PILLUELO DE MONTMARTRE
Cuatro jornadas, 27 partes, completa.—Importantisima superproducción Diamante Azul Gaumont
Clamoroso éxito
Semana próxima:
Estreno de la superproducción Paramount
EL ANGEL PECADOR
Por Nanci Carroll y Gasy Coper

Cine Progreso

Hoy sábado
UNA COMICA EN DOS PARTES
EL HOMBRE PAJARO
Cinco partes emocionantes, por Reed Hovos
LA NOVELA DE TILITA
Siete partes. Grandioso éxito
RIE, PAYASO, RIE
Ocho partes. La película cumbre del malogrado Lon Chaney

Obrero, empleado

El Estado y tu patrono vienen formando tu pensión mínima de vejez, por medio de la Caja de Previsión Social del Reino de Valencia. Tu cooperación personal puede proporcionarte hasta 50 duros mensuales de renta. ¡Cuidate de ello!
Oficina Central: Amallo Gimeno, 8

EL PUEBLO, en Játiva

En el kiosco Setabense, de Rafael Morant, encontraran nuestros lectores el periódico que fundó don Vicente Blasco Ibañez y que hoy dirige su hijo don Sigfrido.

Salón Novedades

Compañía valenciana de comedias, sainetes y revistas, dirigida por el primer actor
PACO GOMEZ ROSELL
Hoy sábado
A las 6'30: «La Forastera» y «Yo no soy com ella».
A las 9'15: «Patrons y proletarios» y «La Forastera».
A las 11'15: «La Forastera» y «Ay, Tomás!»

Teatro Alkazar

Empresa BARBER
Calle del General Sanmartín
COMEDIAS VALENCIANAS
Primer actor y director VICENTE MAURI
Primera actriz AMPARO RIVELLES
Actriz cómica PILAR MARTI
Viernes 6 de Febrero, a las 10'15 noche:
INAUGURACION

CINEMA SUIZO

Hoy sábado
Sesiones de 4'45 tarde y 9'15 noche:
Grandioso éxito del estreno
LA FRANCESITA
Película en la que actúan por primera vez juntos el matrimonio EEBE DANIELS y BEN LYON
Completarán el programa:
La Manzana de Adán
Por Monty Banks
Una revista y una comica
Lunes próximo: LA MUJER DEL LEOPARDO, por Jacqueline Logan.
Muy pronto, un gran acontecimiento: estreno: MANOLESCO, por Ivan Moujuskine y Brigitte Helm.

CONDAL

(Cómica)
Extraordinaria superproducción, por Midge Bellamy y Don Terry
EXPATRIADA!
REVISTA
Superproducción Gigante Fox, por Mary Duncan

Torrentes humanos

Y una comica
Accidente de la circulación
En el Camino del Grao ocurrió ayer tarde un suceso que produjo la natural alarma.
Un automóvil de la línea Valencia-Malvarrosa tuvo la desgracia de chocar con otro coche particular, desviándole la dirección, volcándole sobre la línea de la vía en el momento en que llegaba un convoy, que no tuvo tiempo de parar, dándole un fuerte golpe al auto, que quedó completamente destruido.
Por fortuna, el chófer y un viajero que ocupaban el coche resultaron ilesos.

EL PUEBLO, se vende en Sevilla

en ERITANA PALACE y en casa los señores DERRI y LOZANO Blanca de los Rios, 8

Espectáculos

PRINCIPAL
Compañía dramática española de María Guerrero y F. Díaz de Mendoza. A las seis tarde: La Rafaga. A las 10'15 noche: Sancho Avendaño.
PRINCESA
Compañía de dramas policíacos Wanden Berhe.—A las diez noche: El guante rojo (estreno).
APOLO
Compañía del maestro Serrano. A las 9'45 noche: Los Claveles, La Dolorosa y Moros y Cristianos.

RUZAFÁ

Compañía de zarzuela.—A las diez noche: El Niño del Arroyo y Las Guapas.

ESLAVA

Compañía Martí-Picrrá.—A las seis tarde: La condesita y su bailarín. A las diez noche: Rata de hotel.

OLYMPIA

Tarde y noche: Grandes sesiones de cinematógrafo.

Sucesos

Los ladrones se llevan un carro con su caballería.
En la calle de Játiva se incautaron los ladrones de un carro con su correspondiente caballería, propiedad ambos de Miguel Almar Vivó.
El hecho ocurrió mientras éste cumplía un encargo, penetrando en una casa de la citada calle, viendo al salir que le habían gastado una «broma» un tanto pesada.

Detención.

En la Avenida de Amalio Gimeno fueron detenidos José Sánchez García, de 35 años, natural de Madrid y Saturnino Barrios del Moral, de 20 años, de igual naturaleza, ambos sin domicilio conocido, a los que se encontró un sobre con recortes de periódicos destinados, seguramente, a proporcionar una gran alegría a cualquier ciudadano procedente de «Babia».
La detención la realizaron los guardias municipales número 192, José Ejido y 316, José Carnicer. Estos pasaban por la citada Avenida cuando vieron al aseo de dos individuos que les inspiraron sospechas, por lo que decidieron interrogarles, viendo al acercarse que uno de ellos, el José Sánchez, se daba a la fuga, siendo perseguido y alcanzado ya cerca de la calle de San Vicente por otro guardia municipal, el número 204.

Bicicleta que se encuentra.

A José Puchades Herrero, de 14 años, dependiente de comercio, le robaron hace unos seis meses en la Gran Vía del Marqués del Turia, una bicicleta.
José iba ayer por la mañana por la Carretera de Madrid, cuando vio pasar a un ciclista montado sobre su máquina. El muchacho le siguió un largo espacio de tiempo, hasta que llegó a un punto donde encontró unos guardias, a los que dijo lo que le ocurría, siendo detenido el ciclista de referencia.

Este, que se llama Manuel Serrano Galindo, de profesión panadero, manifestó que compró dicha máquina a un desconocido por la cantidad de 95 pesetas, ignorando su procedencia.
Pasaron todos al juzgado de guardia.

Accidente de la circulación

En el Camino del Grao ocurrió ayer tarde un suceso que produjo la natural alarma.
Un automóvil de la línea Valencia-Malvarrosa tuvo la desgracia de chocar con otro coche particular, desviándole la dirección, volcándole sobre la línea de la vía en el momento en que llegaba un convoy, que no tuvo tiempo de parar, dándole un fuerte golpe al auto, que quedó completamente destruido.
Por fortuna, el chófer y un viajero que ocupaban el coche resultaron ilesos.

EL PUEBLO, se vende en Sevilla

en ERITANA PALACE y en casa los señores DERRI y LOZANO Blanca de los Rios, 8

Espectáculos

PRINCIPAL
Compañía dramática española de María Guerrero y F. Díaz de Mendoza. A las seis tarde: La Rafaga. A las 10'15 noche: Sancho Avendaño.
PRINCESA
Compañía de dramas policíacos Wanden Berhe.—A las diez noche: El guante rojo (estreno).
APOLO
Compañía del maestro Serrano. A las 9'45 noche: Los Claveles, La Dolorosa y Moros y Cristianos.

RUZAFÁ

Compañía de zarzuela.—A las diez noche: El Niño del Arroyo y Las Guapas.

ESLAVA

Compañía Martí-Picrrá.—A las seis tarde: La condesita y su bailarín. A las diez noche: Rata de hotel.

OLYMPIA

Tarde y noche: Grandes sesiones de cinematógrafo.

Madrid, Provincias y Extranjero

El problema naranjero

La comisión visita al general Berenguer

Los comisionados naranjeros que se encontraban en Madrid para gestionar la modificación del decreto relativo a la inspección de la naranja, formados por los señores Linares, Ferrer, Cantera, Argona y Valcanera, han estado esta mañana en el ministerio de Ejército para visitar al general Berenguer.

El presidente del Consejo les ha recibido amablemente. El señor Linares, en nombre de los comisionados, expuso el objeto de la visita.

Manifestó que habían llegado de Irún, donde habían comprobado el estado de un vagón de naranja que había sido detenido en la frontera.

Dijo que la detención del fruto no debía efectuarse en la frontera, sino en el punto de partida, pues siguiendo este criterio se ocasionan muchos gastos a los exportadores.

Del punto de partida a la frontera existen más de 800 kilómetros de distancia y puede ocurrir, aunque rarísimas veces sucede, que se estropee el producto durante el transporte, no por culpa de los naranjeros que la facturan en buenas condiciones.

El presidente del Consejo manifestó que aun cuando desconocía el asunto consideraba un absurdo que se hiciera el reconocimiento en la frontera y no en su punto de salida.

Dijo que se estudia el asunto con interés personal, ya que se trata de intereses que afectan a una región de las más ricas de España y a la que profesa todas sus simpatías.

Los comisionados se trasladaron al ministerio de Economía para hablar con el ministro de dicho ramo.

El señor Linares manifestó que en Irún habían requerido la presencia de los ingenieros agrónomos para que inspeccionasen un vagón cargado de fruto y lo prendieran, haciendo constar que la naranja se encontraba en buenas condiciones.

Pero estos ingenieros no sólo se negaron a emitir este criterio, sino que tampoco accedieron a precintarlo.

Los comisionados habían tratado de realizar esta prueba para demostrar al Gobierno y a la Prensa de Madrid que la naranja se fabrica en buenas condiciones.

El señor Rodríguez de Viguiri, al llegar a esta parte de la conversación, manifestó que no podía accederse a dicha prueba ya que el vagón podía haber sido sustituido por otro al no salir precintado del punto de partida.

El señor Rodríguez de Viguiri terminó diciendo que él se desahogaba del asunto y que competía la resolución al director general de Comercio.

Las impresiones son optimistas. Me fundo en la favorable acogida del presidente del Consejo y en la manifestación del ministro de Economía de que el asunto debía ser resuelto por el director general de Comercio.

El conde de Romanones se entrevista con Berenguer

La jornada política ha sido interesante, girando todos los comentarios alrededor de la visita del conde de Romanones al presidente del Consejo, con el cual mantuvo una conferencia en el salón amarillo del ministerio de Ejército.

Antes Romanones había hablado por teléfono con Alhucemas para ponerse de acuerdo, llevando Romanones la representación de García Prieto en su entrevista con Berenguer.

También había conferenciado Romanones por teléfono con Cambó.

Anunció que después de su entrevista con Berenguer visitaría a Alhucemas y que esta noche ambos facilitarían una nota precisando su actitud.

«Nuestra posición—dijo Romanones—no puede fijarse hasta saber si el Gobierno nos da o no satisfacción.»

Después de la visita de Romanones a Berenguer, los periodistas visitaron al conde.

«Este manifestó: «He ido a ver al presidente del Consejo para hablar con él de las elecciones. Después habló también con el ministro de la Gobernación en este despacho de los mismos aspectos.»

Esta visita ha sido hecha no sólo en mi nombre y representación, sino también en el de otras personalidades, entre ellas el marqués de Alhucemas, con quien estoy comprometido.

Tenía por objeto la visita, antes de decidir nuestra asistencia a las elecciones, requerir al Gobierno sobre las condiciones penales y garantizar las operaciones que ya se han pedido. No me contestaron en definitiva ni me han dado una impresión, pero me han prometido que en el Consejo de mañana resolverán.»

Le preguntaron si era cierto que había conferenciado con Cambó ayer tarde y esta mañana.

Confirmó estas conferencias y dijo que Cambó había salido esta tarde para Londres, suponiendo que el lunes estaría Cambó de regreso en Barcelona.

Le preguntaron si conocía las opiniones de los alibistas.

«Conozco—replicó—comentarios y noticias contradictorias, pero ciertamente no sé nada.»

Otro periodista le preguntó si habría consulta.

«Ya ha visto usted—contestó—lo que dijo el presidente: la puerta del palacio está abierta.»

Declaración de Bugallal

Los periodistas visitaron al conde de Bugallal.

Les manifestó que creía que el Gobierno irá a las elecciones con todas las garantías de libertad y sinceridad necesarias.

Elogió las declaraciones del presidente sobre el particular y que aunque los prohombres constitucionalistas se abstengan, los que tengan distrito propio se presentarán para evitar su desplazamiento político.

Dijo que él colaborará con el Gobierno hasta llegar al Parlamento, que considera indispensable para resolver los urgentes problemas nacionales.

Achaca la abstención a que muchos no se quieren gastar dinero y a este caso recuerda la anécdota siguiente:

Durante unas elecciones el propio Bugallal se presentó a Silvela para quejarse de haber sido derrotado.

Silvela, para consolarle, le dijo: —No se apure usted; la localidad es cara, la temporada corta y la compañía mala.

La importación de material de guerra a China

El Gobierno nacional de China ha comunicado a la legación de su majestad en Peiping que queda prohibida en el futuro la importación directa de armas, municiones, aeroplanos y todo género de material de guerra o materiales para la fabricación del mismo.

La epidemia grippal

En Madrid sigue el descenso de la epidemia grippal.

Hoy se han registrado muy pocas invasiones.

En Melilla la epidemia ha sido extensa, pero, en general, de forma benigna.

Elo no obstante, se han registrado algunas defunciones, por degenerar en bronconeumonía.

En Manroza las invasiones son numerosas, pero es benigna la epidemia.

El general Berenguer habla de la actitud de los constitucionalistas

El presidente del Consejo, hablando con un periodista, ha hecho las siguientes manifestaciones:

«Lamento mucho la decisión que han adoptado las ilustres personalidades reunidas en el Ritz. Significa, a mi juicio, un deseo de obstaculizar el camino que recorre el Gobierno hacia la normalidad plena, cuando tantas veces fué inclinado por los hombres políticos para conseguirla y asegurarla, y al mismo tiempo el anhelo de frustrar la única solución viable para los problemas que España necesita resolver en plazo brevísimo.»

Con el respeto debido a las citadas personalidades, debo decir que el juicio que exponen no está contrastado con el de una gran masa de opinión que les sigue y alienta.

No se puede en una sobremesa torcer el curso de la marcha del país, cuando éste pide con urgencia que se lo reintegre en el pleno uso de sus derechos de ciudadanía.

«Héjmosnos bien en la nota de los constituyentes y veremos que no especifican los motivos de la abstención.»

Es fútil y anticipado lo que me quieren el papel de la única posición parlamentaria, y es demasiado transcendental el que no hay otra solución que Cortes constituyentes.

Pero si verdaderamente las desean, ¿qué mejor coyuntura que ésta para imponer en los comicios la propia opinión con los votos, y si no lo consigueran, la de buscar en el Parlamento el apoyo indispensable para hacer prevalecer la doctrina?»

En buena democracia, no hay otra trayectoria.

Desde el día 23 han ocurrido en España demasiadas cosas.

Se desarticulaban las viejas organizaciones políticas, surgieron núcleos de opinión que no pueden encuadrarse en las disciplinas antiguas.

Hay una aspiración veheméntísima a que el Poder público examine y resuelva las realidades nacionales en el campo social y en el campo económico.

Decididamente la resolución de los constituyentes no está a tono con esos anhelos del país, expresados cada vez con mayor claridad.

Don Alfonso tiene abiertas de par en par las puertas para todo el que quiera exponerle un juicio, una opinión sobre el momento presente.

Ahora bien; cuando el Gobierno quiere desplazar de las organizaciones políticas decisiones definitivas y entregarlas a la voluntad nacional, no puede entender que hay otra consulta más amplia y pública que la que se conoce.

La abstención se justifica cuando el cuerpo electoral se siente vejado en sus derechos, cuando un Gobierno de partido intenta sacar una mayoría con la cual correr el procedimiento.

El día en los ministerios

El ministro de la Gobernación recibió al ex ministro señor Góicoechea, al conde de Güell y al vizconde de Eza.

Los ministros de Gracia y Justicia y Fomento confunciaron extensamente.

Visitaron al presidente los generales Lahoz, Ruiz Trillo y J. J. También estuvo el ministro de Fomento.

Los periodistas preguntaron a éste sobre la crisis de Andalucía, y contestó que el crédito de medio millón de pesetas está a informe del Consejo de Estado.

Su tramitación se hará rápidamente para que dentro de 48 horas comience su distribución.

—¿Y de la otra crisis? —¿De cuál? —Pues de la política. —¡Ah! La otra crisis ni ha empezado ni empezará.

Romanones en la Presidencia

El presidente del Consejo recibió al conde de Romanones, con quien estuvo conferenciando en el salón amarillo del ministerio de Ejército.

Una nota de Instrucción

En el ministerio de Instrucción entregaron la siguiente nota: «Ya está firmada la real orden proveyendo por antigüedad en corrida de escalas todos los jueces sueldos incluidos en el presupuesto de 1931 para maestros y maestras del primer escalafón.»

No se remitió a la «Gaceta» por no haberse publicado aún la corrida de escalas adjudicando los sueldos que quedaron vacantes en Diciembre de 1930, cuya real orden se remitió a dicho periódico oficial el día 22.

La demora ha sido debida a la actual huelga de Artes Gráficas.

En vista del retraso, el señor Tormo hizo gestiones para que en breve plazo se adjudiquen todos los ascensos.

Mañana se firmarán los ascensos provisionales de maestros y maestras del segundo escalafón, cuyas plantillas también fueron aumentadas desde primero de Enero.

El asunto Gazapo

Sigue tramitándose el proceso contra el ex agente de negocios Gazapo.

Auto de prisión contra Indalecio Prieto

Bilbao.—Por no haberse presentado a declarar en la causa que se instruye por el mitin de la plaza de Toros de Madrid, el juez ha dictado auto de prisión contra Indalecio Prieto.

Junta general de la Asociación de la Prensa

La Asociación de la Prensa celebró esta noche junta general ordinaria y reelegió por mayoría de votos a la directiva.

Por aclamación fué admitido como socio el ex diputado republicano don Marcelino Domingo.

Burgos Mazo a Huelva

Ha regresado a Huelva el señor Burgos Mazo. Le despidieron en la estación numerosos amigos.

Nuevo subgobernador del Banco de España

Se ha nombrado subgobernador segundo del Banco de España a don Pedro Pau Gómez, que representaba actualmente al Banco de España, en el Banco Exterior.

Nombramiento

Se ha nombrado alcalde de Granada al catedrático de Medicina Fernando Garrido.

Los panaderos

San Sebastián.—La Diputación ha acordado desestimar el escrito de los panaderos y mantener el impuesto sobre las harinas.

La comisión permanente del Ayuntamiento autorizó al alcalde para adquirir la harina necesaria para el consumo de la población.

El gobernador civil ha adoptado medidas para abastecer la capital en caso de que los panaderos se nieguen a elaborar pan.

Sesión borrascosa

Baile.—La sesión para el nombramiento de alcalde resultó movidísima. La guardia civil despejó el salón, que se hallaba lleno de público.

Cataluña

El Capitán general dice

El capitán general ha manifestado a los periodistas que habían sido libertados tres obreros de los detenidos con motivo de los sucesos del pasado mes de Diciembre.

También ha dicho a los periodistas que el detenido en Figueras, llamado Jaime Meaville, había sido procesado, y hallándose en libertad provisional se fugó al extranjero.

A su regreso a España ha sido detenido por la policía y puesto a disposición del juzgado competente.

De elecciones

La Acción Catalana ha manifestado que irá a la lucha electoral renunciando después a las actas obtenidas.

El propósito de la Acción Catalana es demostrar a la Lliga que cuenta con mayor número de votos que dicha entidad.

Extranjero

El nuevo Gobierno francés se presenta en las Cámaras

París.—La declaración ministerial leída esta mañana por el señor Laval en la Cámara de diputados, y por el señor Becard en el Senado, dice que el Gobierno lamenta no haber podido realizar la obra de amplia inteligencia que deseaba para llevar a cabo la labor que el país espera, aunque hace constar con satisfacción que la última crisis ha traído consigo un programa positivo en el que deben colaborar todos los republicanos.

«Francia—añade el documento—seguirá desarrollando su política de paz y organizando ésta metódicamente en el mundo con arreglo a sus principios de seguridad y alianza.»

De acuerdo con los demás gobiernos, procurará buscar un límite equitativo para los armamentos.

El Gobierno defenderá las leyes laicas y seguirá considerando este aspecto de la enseñanza, no desde el punto de vista político, sino desde el punto de vista social.

También se propone auxiliar a la clase trabajadora por medio de seguros sociales y construcción de casas baratas.

Velará por los derechos que asientan a los ex combatientes y se ocupará activamente de los presupuestos, de la organización de la defensa de Francia y del proyecto de ley relativo al «utilage» nacional.

Termina diciendo la declaración que espera que los partidos dejarán a un lado sus particulares miras políticas y cooperarán en la labor que emprende el Gobierno.

Los ex combatientes

Washington.—Varios centenares de ex combatientes se presentaron ayer ante el Congreso, reclamando el pago de la llamada bonificación de guerra que les fué prometida por la ley de 1924 y cuyo importe total se eleva a 3.500 millones de dólares.

Se cree que el Congreso reconocerá justa esta reclamación, no obstante la oposición a la misma del presidente señor Hoover y del subsecretario del Tesoro.

Complot descubierta

Río Janeiro.—La policía confirmó la noticia de haber descubierto un complot para atentar contra la vida del cónsul de España en Río Janeiro, señor Pintado.

Trátase de dos españoles, Carlos Regueiro, pintor y Sebastián Vera, decorador.

Fueron detenidos para luego ser deportados por no hallarse sus papeles en regla.—United Press.

Río Janeiro

Río Janeiro.—Aclarándose sobre la información anterior sobre el descubrimiento de la policía de un supuesto atentado contra el cónsul español señor Pintado, los aludidos en el anterior despacho han explicado satisfactoriamente a la policía los hechos y parece que en realidad lo que hubo es una discusión sobre cuestiones de repatriación, pero de ningún modo un complot contra el cónsul.

La policía interviene en este asunto para que los encartados puedan regresar a España.—United Press.

Voto de confianza al Gobierno francés

París.—La Cámara otorgó un voto de confianza al nuevo Gobierno de Pierre Laval, por 312 votos contra 258.—United Press.

Una nota de los partidos republicanos

Los partidos republicanos facilitaron una nota que dice así: «Las directivas de los partidos republicanos Radical, Radical Socialista, Acción Republicana, Federación Republicana, Galleja y Derecha Liberal Republicana hacen público el acuerdo que han adoptado de abstenerse totalmente de participar en la lucha electoral que el Gobierno anuncia.»

El Consorcio de la Carne

El ministro de Economía manifestó que el Gobierno civil le había elevado la propuesta de disolución del Consorcio de la Carne.

La examinará mañana la Junta de Abastos.

La señorita España

La señorita Emelina Carreño, Miss España, visitó esta mañana al ministro de Estado antes de salir con dirección a París.

Los cambios

En la Oficina Central de Contratación de la Manada del Banco de España han facilitado esta tarde la siguiente cotización:

Libras, 48.
Francos, 38'75.
Dólares, 9'88.

Explosión en una mina

Londres.—Ayer se produjo una explosión en la mina de Witehaven, enclavada en esta región. Diez mineros han sido extraídos muertos. Hay 16 desaparecidos. Otros 21 trabajadores han sido hospitalizados. Tres de ellos están heridos graves. Los trabajos de salvamento se han comenzado con toda urgencia, se realizan con dificultades considerables a consecuencia de haber ocurrido la explosión en una galería de la mina que está situada debajo del mar, a tres kilómetros del pozo de entrada.

White Heaven (Inglaterra).—En el desastre de la mina habido anoche se anuncia esta tarde que resultaron 28 muertos.—United Press.

White Heaven.—Oficialmente se anuncia que han sido sacados ocho cadáveres víctimas de la explosión minera ocurrida ayer.

Faltan veinte mineros que se cree habrán perecido, cuyos cuerpos no han sido hallados aún.

Unos treinta hombres, de los que existía la creencia de que hubiesen perecido, lograron escaparse por una galería próxima, después de ocurrir la explosión.

Por tanto, el número de víctimas no es tan crecido como se creía en un principio.—United Press.

El motivo del viaje del príncipe de Gales a Suramérica

Washington.—Los círculos oficiales de los Estados Unidos, así como la industria y el comercio, siguen con la mayor atención el viaje que el príncipe va a realizar a Suramérica, en calidad de «Empire Salesman» de Inglaterra, es decir, del hombre que va a vender a Suramérica todo el reino británico. Es aquí opinión general que el exclusivo objeto de dicho viaje es fomentar las relaciones comerciales entre los intereses británicos y la América latina. Como los Estados Unidos, después de ir paso a paso arrebatando a los países europeos el mercado suramericano, juegan allí hoy un importante papel, tienen, naturalmente, el mayor interés en observar cualquier suceso que pudiera llevar a fortalecer la posición de algún país europeo en Suramérica.

La exportación inglesa a Suramérica ha disminuido en los últimos años de un modo constante y sensible. Cuanto Inglaterra perdió por ese motivo, lo ganaron los Estados Unidos. Donde más se ha agudizado la competencia angloamericana ha sido en el Brasil, Chile y la Argentina, especialmente en esta última, donde la caída del régimen irigoyenista, amistoso para Inglaterra, le ha creado a ésta allí una desfavorable posición.

La ruda competencia entre todos los países exportadores del mundo por ganarse el mercado suramericano, es inevitable a causa de estar Europa inundada de mercancía y a causa también de que el lejano Oriente, bajo la dirección del Japón, aumenta constantemente su producción, haciendo cada vez más independiente de la importación de Europa y de los Estados Unidos. Suramérica, por el contrario, es hoy aún un mercado abierto que ofrece grandes posibilidades de expansión. Es, por tanto, comprensible, que Inglaterra no quiera perder ese mercado. En los quince años desde el comienzo de la guerra, la exportación inglesa a Suramérica ha disminuido en un nueve por ciento, mientras que la exportación de los Estados Unidos ha aumentado en el mismo tiempo en casi un 14 por 100. En el año 1913, el 27 por 100 de las mercancías importadas en Suramérica eran de procedencia inglesa; en el año 1927 esa cifra era del 18 por 100. En el mismo período de tiempo subió la exportación americana del 16 al 29 por 100. Es típico ejemplo de la constante introducción de los Estados Unidos en el mercado suramericano, la situación en la República Argentina. En 1913, el 31 por 100 de las mercancías importadas correspondía a Inglaterra, y sólo un 14 por 100 a los Estados Unidos. En el año 1924, ambos Estados se mantuvieron casi iguales en su exportación a dicho país, Inglaterra con 23 por 100 y los Estados Unidos con 22 por 100. En 1927, por el contrario, la cifra en los Estados Unidos era del 23 por 100, mientras que la de Inglaterra era de 21 por 100.

Como ya el último viaje del príncipe de Gales a Suramérica, dejó buena impresión en aquellos países, y contribuyó a hacer revivir un tanto las relaciones comerciales de ellos con Inglaterra, se considera hoy en la Gran Bretaña como necesario y conveniente el borrar la impresión que dejara en Suramérica el viaje realizado por el presidente Hoover en 1928, con un nuevo viaje del príncipe de Gales.—United Press.

El es'ado de la madre de doña Victoria

Londres.—El último boletín de la mañana facilitado por los médicos que asisten a la madre de doña Victoria, dicen que ha pasado una mala noche, descansando tranquilamente. —United Press.

Una conferencia

Londres.—Organizado por la Sociedad Pro Liga de las Naciones, ha dado una conferencia esta noche en la Universidad el doctor Kuangson Young, quien dijo que el Gobierno nacionalista chino ha acabado con todos los movimientos rebeldes y que ahora ha emprendido un gran programa de construcción en colaboración con tres grandes provincias del Este. Dijo el doctor Young que la insurrección del pasado Noviembre fue completamente aniquilada y el Gobierno está ahora más fuerte que nunca.

El Quomintang había dispuesto que en Mayo de 1931 se reuniese una representación de los pueblos para tratar de los siguientes problemas: Impulsar la obra de dar al país un Gobierno constitucional, anulando por completo a los bandidos y comunistas.

Disolución del ejército chino y reducirlo a una fuerza de cien divisiones y mejorar la organización administrativa.

En lo que se refiere a las relaciones exteriores, dijo que el Gobierno tiene el propósito de reorganizar amigablemente las cuestiones con el exterior, manteniendo siempre una política de justicia y defensa de los intereses extranjeros siempre a base de la igualdad, estando dispuesto el Gobierno a dar todas las garantías necesarias.—United Press.

¿Es un americano descendiente de Luis XVI?

St. Louis.—Los vecinos y amigos del recientemente fallecido funcionario George Williams, que no tuvo hijos, persisten en la idea de que con la muerte de Williams ha ido a la sepultura el bisnieto del desgraciado rey de Francia Luis XVI.

El amable y modesto funcionario, que pasó toda su vida en constante y afanoso trabajo, tenía, en efecto, un gran parecido con Luis XVI. Llamaba, sobre todo, la atención por el célebre «labio inferior de los Borbones». Bajo el pleno convencimiento de ser el nieto del desaparecido Delfín, acostumbraba a poner debajo de las fotografías que regalaba a sus conocidos la dedicatoria: «George Williams, el último de los Borbones». El abuelo de Williams, que como misionero francés vivió entre los indios, constituyó la leyenda sobre el Delfín. En Noviembre de 1795 se dice que dos damas trajeron el niño desde Francia al Estado de Albany en Hudson. Más tarde apareció el joven, acompañado de dos franceses, en la localidad Ticonderoga, en el Norte del Estado de Nueva York, después de que había estudiado teología y se había hecho sacerdote protestante. Desde Ticonderoga se dirigió el joven misionero, que había tomado el nombre de Eleazar Williams, a las regiones de los indios, donde practicó una extensa propaganda entre ellos, coronada de excelentes resultados, pues aquellas tribus apreciaban y respetaban al cariñoso y digno apóstol. Este Williams, que murió en el año 1853, se consideraba como el hijo único de Luis XVI y de María Antonieta.—United Press.

Un hotel de lujo para perros sin amo

Chicago.—Los perros vagabundos del mundo entero mirarán seguramente con envidia a sus colegas de aquí. Algunas almas caritativas y amigas de los canes acaban de establecer en Chicago un asilo para perros sin amo, con el confort y lujo del mejor hotel: calefacción central, cuartos de baño, amplios jardines y patios, etc., etc.

En este asilo, cada animalito tiene su cuarto propio, cuyas dimensiones son apropiadas a su tamaño, y una alimentación excelente.

El único defecto que todavía ponen algunos a este lujoso establecimiento canino, es su situación, pues se halla al lado de un crematorio, y precisamente los gases que se escapan de la estancia en la que se efectúan las cremaciones, se aprovechan para la calefacción de las habitaciones del asilo.—United Press.

Conspiración contra Sánchez del Cerro

Lima.—Oficialmente se anuncia que cuatro oficiales del ejército han sido detenidos en las ciudades de Puno y Cusco y llevados a Lima.

Se supone que allí conspiraban contra el Gobierno.

Entre los detenidos figura el teniente coronel Dante Posso, de quien se sabe que había recibido cartas del ex ministro de Relaciones Extranjeras don Alberto Salomón, que se halla refugiado en Bolivia, para sublevarse contra el presidente Sánchez del Cerro.

Entre policías y anarquistas

Buenos Aires.—Dos comunistas y un policía han resultado muertos en un encuentro habido entre policías y comunistas en el suburbio de Busaco, lugar de reunión de los anarquistas.

El encuentro tuvo lugar al tratar la policía de detener a varios de dichos sujetos. A darse cuenta de que la policía aparecía en Busaco, se entabló un vivo tiroteo, en el que además de los muertos citados ha habido varios heridos.—United Press.

Buenos Aires.—Ha sido verdaderamente espectacular la caza por la policía del comunista y pistolero Giovanni.

Este era buscado por la policía, que le consideraba responsable de la mayoría de los atracos a mano armada habidos en Buenos Aires recientemente.

Dos detectives vieron a dicho sujeto pasear tranquilamente por un bulevar entre las ocho de la noche.

Giovanni, al verse descubierto, echó a correr, seguido de los policías; el comunista saltó varias murallas y lo mismo hicieron los policías. Después se refugió en el tejado de una casa y finalmente penetró en el interior de un garaje.

Durante esta accidentada persecución, Giovanni no cesaba de disparar contra la policía.

Al ver que no le era posible abandonar el garaje y que iba a ser detenido, Giovanni se disparó un tiro con el propósito de suicidarse, pero solamente se produjo una herida que le fué curada en el hospital donde se le llevó con las debidas precauciones y estando el hospital vigilado por un centenar de policías.—United Press.

Buenos Aires.—Con arreglo al estado de guerra que reina en la Argentina, un Consejo de guerra sumarísimo ha condenado a muerte al anarquista y pistolero Giovanni.

Será fusilado el sábado.—United Press.

Detención

Amberes.—La policía ha detenido al súbito italiano Pireddu, quien había visitado al cónsul italiano y le amenazó de muerte si no le facilitaba un permiso para quedarse en Bélgica.

Cuando fué detenido tenía un revólver en uno de los bolsillos del traje.—United Press.

Círculos

Patrimonio Musical de Pueblo Nuevo del Mar.—Se sáda a concurso la plaza de conserje con el pliego de condiciones expuesto en tablilla. Se admiten proposiciones hasta hoy, a las nueve de la noche.

Asociación de Obreros en General.—Celebrará junta general extraordinaria en su local social hoy, a las diez de la noche por primera convocatoria y a las 10 y media por segunda, con los socios que asistan, siendo válidos los acuerdos que en ella se tomen; cuyo orden del día será el siguiente: Lectura del acta anterior; gestión de la compra de una bibloteca; renovación de cargos; ruegos y preguntas.

Se ruega la puntual asistencia de todos los socios debido a la importancia del caso.

Celebrará esta asociación baile mañana, a las diez de la noche, amenizado por una selecta participación musical.

Como de costumbre, entre las señoritas que asistan se sorteará un precioso regalo.

Centro Instructivo Musical (Sagunto, 100).—Celebrará hoy, a las diez de la noche, baile familiar, con regalos a las señoras y señoritas que asistan.

Sociedad Cooperativa El Ejemplo (Marqués de Caro, 11).—Celebrará baile familiar mañana, de diez a una de la madrugada, titulado del «farol».

Sociedad Artística María Guerrero.—Celebrará hoy, de 10,30 a 1,30 de la madrugada, baile familiar, amenizado por una selecta orquesta.

Círculo Taurino Enrique Torres.—Celebrará mañana, de diez a una de la madrugada, baile familiar, amenizado por la banda Unión Musical.

Sociedad Instructiva Juvenil.—Celebrará esta noche baile familiar, titulado del «farol», de diez a una de la madrugada, siendo amenizado por la orquesta Los siete niños de Ecija.

Ateneo Regional.—Celebrará baile familiar mañana, por la tarde. A las diez de la noche, función de prácticas teatrales, representándose la comedia «Raquel» y el divertido juguete «Las mantecadas».

TEATROS

PRINCESA

«El gañán»
D. Benedito Barriga es el autor del drama rural cuyo título encabeza estas líneas, estrenado anoche en la Princesa con resonante éxito.

«El gañán», es una obra excelente que marca en su autor condiciones envidiables de dramaturgo, dominador del tecnicismo teatral y de los recursos escénicos más difíciles.

Tenemos entendido que ésta es la primera y la única obra que ha escrito el señor Barriga y ello nos sorprende enormemente, porque no es posible imaginar un caso parecido: que en la primera ocasión que un escritor hace armas en la difícil tarea del teatro, triunfe de manera concluyente, como ha ocurrido con el autor de «El gañán». Y que triunfe con todos los honores con los mayores merecimientos, por haber llevado realizada una labor acabadísima.

Su única obra «El gañán», es, repetimos, un drama rural con escenas de la más intensa emotividad, tan perfectamente hecha, que bien puede codearse con las mejores. El diálogo está apropiado en todo momento a los personajes y éstos no decaen en lo más mínimo.

Unamos a esto la técnica teatral, siempre justa y adecuada y sacaremos en consecuencia que un Benedito Barriga apunta un autor de gran calidad.

Por su bien y por el bien de la escena española, aconsejamos a este novel autor escriba nuevas obras, con la seguridad de que los éxitos se repetirán en su honor.

Mostrado plenamente quedó anoche ante las unánimes y repetidas ovaciones del respetable.

La interpretación no pudo ser más acertada. El director del elenco, Luis Wanden-Berghe, triunfó en «El gañán» de manera acabada. Su difícil papel lo hizo y lo dijo admirablemente.

Un tanto hemos de decir del galán joven Pepe Wanden-Berghe y de la primera actriz señora Luceña.

Muy bien las señoras Espinosa, García Sáenz y los señores Fernández, Gracia y García Sáenz. La grata impresión causada al público por esta compañía en la noche del debut, quedó anoche confirmado plenamente.

H. G. APOLO

Sempere canta una «Marina» envidiable
Cuéntase que en cierta ocasión le hablaba Guerrita a un amigo respecto del torero de Belmonte.

—¿Usted no lo ha visto?—preguntó el veterano lidiador cordobés.

—No, señor—contestó su amigo.—Pues dése usted prisa, si quiere verle toroar.

Aquella escena nos parece muy del caso aplicarla al tenor Sempere, y cabría aconsejar a los pocos valencianos que todavía no lo han oído:

—Dense ustedes prisa, señores. Si, porque a lo mejor a este artista incomparable, le echan mano, se lo llevan a tierras del quinto diablo y na aparece más por acá. ¡Porque Sempere es de los pocos tenores que quedan! Es una peligrosa tentación para los empresarios, y aunque el muchacho siente hasta lo más recóndito su valencianidad, a lo mejor, tentado por fastuosas ofertas, dice que sí y ¡tardaremos en volverlo a oír por estas latitudes!

¡Conque hay que darse prisa señores! Que si Guerrita se equivocó al juzgar a Belmonte, nosotros estamos seguros de acertar en cuanto a la gran valía de este gran cantante se refiere.

Y esto es bien del dominio público. Lo es tanto, que todas sus actuaciones se cuentan por llenos, como anoche se demostró con creces, ya que se ofrecía el allende de que Sempere iba a cantar «Marina». ¡Aquella «Marina» que armó tan gran alboroto en los Viveros en una de las veladas de la Asociación de la Prensa!

Por tal motivo, el teatro Apolo presentaba un aspecto fantástico por haberse agotado rápidamente el papel en taquilla.

Sempere cantó como el sólo sabe hacerlo, y este es su mejor elogio. Es «Marina» una obra de prueba para los tenores y por eso el triunfo alcanzado por Sempere es más digno de ser tenido en cuenta. Comenzó su victoriosa actuación diciendo la frase de salida con tanto brío y acierto, que hubo de repetirla entre una atrozadora ovación.

A partir de ese momento, el artista hizo alardes para superarse; y con el derroche de su voz limpia y de su impecable dicción, logró conseguir momentos verdaderamente geniales, tanto en el dúo como en los demás números de la obra.

El público le prodigó sus más encendidos aplausos y sólo se oía la siguiente pregunta: «¿Cuándo vuelve a cantar otra vez «Marina»?»

Aunque a nadie se le ha de escapar la difícil situación en que anoche se encontrarían los demás intérpretes, al alternar con Sempere,

PRINCESA

«Las Guapas»
Anunciar «Las Guapas» en el teatro que las posee en grado superlativo, parecía un alarde. La realidad confirmó la invitación, y en las dos horas que se llevó el estreno, el publicazo pudo convencerse de que en el anuncio no hubo exageración.

Mujeres a granel, de belleza espléndida y trajeadas o semidesnudas con indumentaria a todo lujo, pues la empresa, como de costumbre se «volcó» en cuanto a vestuario, decorado y atrezzo.

Además, la representación transcursó sin el menor tropiezo, gracias al celo y entusiasmo que pusieron los artistas—más de elogiar en obra de tanto movimiento como «Las Guapas»—pero, en buena parte, merced al dominio escénico de ese gran director que es Pepe Angeles. Una maravilla de ejecución y precisión.

El pasatiempo cómico-lírico de González del Castillo y Muñoz Román, con el pie forzado que caracteriza a las zarzuelas con aire de revista, supera en juego escénico a la parte cómica, y sin las proporciones excesivas que suponen dos actos ganaría en vivacidad, como se demostró hacia el final, ya en plan de vodevil, que, realmente, decidió el éxito de la obra nueva y se aplaudió sin reservas.

Hay en la música de los maestros Alonso y Bekla números muy estimables, siendo, en conjunto, una partitura con diversidad de metros, ritmos y motivos. No faltan el pasodoble torero, los baillables—bellísimo el del borrachín, donde alcanzó un éxito clamoroso Flor de Levante; el número del beso, un quinteto en tiempo de marzurca—la letra más feliz de los cantables—, el baile ruso, todos ellos y otros repetidos entre grandes aplausos.

Cuanto se diga de la presentación, con detalles de elegancia, arte y buen gusto en el vestuario y en decoraciones parecería exagerada ponderación. Sin embargo, es justo decir que superan a toda magnificencia, singularmente el cuadro final, que produce deslumbrador efecto.

Admirable, como se ha dicho, la interpretación y a la cabeza de las figuras nuestra Anita Hernández, en sus cuatro papeles, excediéndose en gallardía, gracia y empaque de mujer y de artista.

Con ella triunfaron Tani Jerza, atrayente y muy en tipo, luciendo indumentaria masculina; Lolita Puchol, Lolita Bullina, Flor de Levante, la heroína del baile, completando el elenco femenino todo el dilatado cuadro de vicípites.

Peppita Alcácer, Carmen Cubero, etcétera.

De ellos, Ignacio León, que asomó la garrá en el segundo acto; Juanito Martínez, hecho un actor; Pepe Angeles, en su breve papel; Lorente, Paredes, Fornes, Penadés y... en suma, toda la compañía.

Al terminar el estreno de «Las Guapas» se levantó el telón varias veces, salieron al proscenio los autores y el señor González del Castillo leyó unos versos fáciles y sonoros de elogio a Valencia y sus grandes hombres en letras y artes.

Hablaron también José Muñoz Román y el joven compositor paisano nuestro Joaquín Belda, ovacionándolos el público.

Y así terminó el estreno de «Las Guapas».—S. A.

SALON NOVEDADES

Estreno de «La forastera»
Añoche se estrenó en este salón una obra del tan fecundo, popular como aplaudido autor, Paco Barchino, titulada «La forastera».

Se trata de una comedia francamente cómica, en la que existen unas ligeras pinceladas sentimentales, por cierto ejecutadas con gran acierto.

«La Forastera», abundante en chistes y situaciones de la mayor comicidad, fué muy bien acogida por el público. Al éxito de la misma colaboraron sus intérpretes: señoras Silvestre y Millet, señoritas Mateo y Terrada y los señores Gómez Rosell, ocurrente y gracioso en este nuevo tipo, enarnado con el mayor acierto; Benítez Cabrera y Sánchez, que estuvieron tan inmejorables como de costumbre.

Al final de la representación se levantó muchas veces la cortina

en honor de Paco Barchino e intérpretes, pues el público acogió con el mayor agrado la comedia «La forastera».

los esfuerzos de un maestro laborioso patentiza su bondad. Reciba, pues, nuestra felicitación, en primer lugar el pueblo que así sabe honrar a sus maestros, con lo que se engrandecían esperanzas para el porvenir de la patria, y en segundo, el maestro García Izquierdo, que con su comportamiento ha dado lugar a esta distinción.

En pie quedan los edificios que con tanto tesón han sido defendidos el señor García. Los buenos patriotas de San Antonio harán lo que falta para terminar y que funcionen cuanto antes las nuevas escuelas, ya que éstos son los sacrificios más gratos a una madre patria, porque son los más dignifican.

CORRESPONSAL Sagunto MUSICALES.

Para el domingo está anunciado en la sociedad musical Lira Saguntina, un gran concierto por el sexteto de la banda «El Cuerpo de Alabarderos, de Madrid», con un programa extraordinario.

Hacer mención del sexteto en este lugar sería el darle una extensión imposible; basta con saber la calidad de los ejecutantes para suponer el acontecimiento artístico que se prepara en la cada vez más creciente sociedad musical Lira Saguntina.

CORRESPONSAL Burjasot EN EL AYUNTAMIENTO.

En cumplimiento de las últimas disposiciones del Gobierno, fueron nombrados los alcaldes que habían de sustituir a los nombrados de real orden. La operación se llevó a cabo con toda normalidad.

Seguendo lo dispuesto por el Estatuto, resultó con la vara de segundo teniente de alcalde, uno de los que formaban la Comisión Permanente de real orden.

Dicen los enamorados del Estatuto, que es muy lógico que no se quede ninguna minoría sin representación en la Permanente y esto, que al parecer lleva un fondo de justicia, no se explica si se tiene en cuenta que el mismo Ayuntamiento de Burjasot tuvo hasta hace poco toda la Comisión Permanente nombrada de real orden y todos sus componentes eran del mismo palo, sin tener para nada en cuenta que había minorías en el Ayuntamiento.

Así es que la bondad del Estatuto sólo aparece por casualidad y cuando menos falta hace.

El nuevo alcalde de Burjasot, ducho en el oficio, ya sabe cómo debe llevar adelante la administración.

Con hacerlo todo al revés de lo que hacía su antecesor, tiene resuelto el problema. Nada de tapujos ni de sombras. Que todos los vecinos se enteren de lo bueno y de lo malo.

Hay que cumplir con un deber penoso sin prendarse del cargo.

No hay que olvidar que en la época actual se puede gobernar una nación igual que un pueblo de acuerdo con la Prensa, contra la Prensa; pero nunca sin ella.

Los que olvidan todo esto, están perdidos.

Cuando no se teme a la opinión no se teme a los periódicos. Los alcaldes debieran tener predilección por llevar a los informadores a todas las reuniones transcendentales, como pasa en las capitales y grandes poblaciones. Mejor es que se enteren de viva voz que no tener que recurrir a las confidencias más o menos acertadas.

Burjasot no es una aldea y no debe administrarse como un vilorio. De hoy para siempre no han de volver los procedimientos empleados por los que dejaron el mando el otro día.

EUSTASIO JUAN VIDAL Libros en venta en la administración de «El Motín»

DE JOSE NAKENS
A dos pesetas
«Cartas y dedicatorias».
«Variedad en la unidad».
«Libertad y a ellos».
«Muestras de mi estilo».
«De todo un poco».
«Chaparrón de milagros».
«Cosas que he dicho».
«Picotazos en la cresta».
«Trallazos».
«En broma y en serio».
«Yo, hablando de mí».
«Trozos de mi vida».
«Clericalismo en solfa».
«Asuntos diversos».
«Calumnias al clero».
«Más calumnias al clero».
«Otras calumnias al clero».
«Cosas de ellos».
A una peseta
«Virtudes del clero».
«Cien sonetos».
«Espejo moral de clérigos» (doce res místicas).

Teatrales

PRINCESA

El programa de hoy lo constituye el hermoso drama policíaco en cuatro actos, original de don Luis Linares Becerra, titulado «El guano tijo», estrenándose cuatro decoraciones del acreditado escenógrafo Francisco Pastor.

En el último acto se presentará la voladura de un sótano, con inundación y derrumbamiento de toda la escena.

La compañía Wanden-Berghe obtiene un señaladísimo triunfo en la representación de este drama.

APOLO

Para esta noche, a las 9,45, se ha combinado un cartel estupendo, compuesto de las siguientes obras: «Los Clavetes», por Amparo Romo y Francisco Godoy; «La Dojrososa» y «Mords y cristianos», por el divo Vicente Sempere y las tiples Amparo Romo y Amparo Alarcón, respectivamente.

Mañana domingo, tres grandes funciones: a las 3,30 y 6,30 tarde y 9,45 noche, con excelentes programas.

Publicaciones

«Ciencia y trabajo»

El número 7 de esta excelente publicación, que tan acertadamente dirige don Eugenio Tudela, ha llegado a nosotros, pero no como los anteriores, sino reformado en su ornato y orientación.

De tamaño más reducido, resulta más cómodo y agradable para el lector. Y no termina en esto con ser tanto su reforma, toda vez que anuncia para en breve mejoras importantes.

Este último número consta de trabajos interesantísimos, destacando poderosamente el artículo de fondo, escrito por su director señor Tudela, que titula «Comentarios a una real orden».

Este trabajo se refiere a una disposición publicada en la «Gaceta de Madrid» el día 16 del actual, concerniente a los aparejadores de obras, cuyo comentario es atinado y sabrosísimo. Lo recomendamos a nuestros lectores.

Otro artículo de gran mérito es el escrito por el aparejador titular de obras y del Estado, don José E. Gallana, con el título de «El barroco, en Valencia».

El perito agrícola, J. Solano, firma otro trabajo admirable sobre orientaciones profesionales.

El número, en conjunto, resulta ameno y del mayor interés.

Región valenciana Requena

ACTO SIMPATICO.

El pasado miércoles se celebró en el local del Sindicato de San Antonio un acto, en el que se puso de manifiesto el agradecimiento de un pueblo al maestro que se desvirtuó por educarlo e instruirlo.

Don Manuel García Izquierdo ha sido nombrado maestro de sección del grupo escolar Joaquín Costa, en virtud de oposiciones restringidas y con motivo de su marcha, los vecinos de San Antonio han querido demostrarle el aprecio que le tenían y el agradecimiento por su labor, reuniéndose en fraternal banquete, especie de homenaje de despedida.

El señor García ha tenido la satisfacción de ver reunidos en torno suyo a los hombres de significación más diversa. Y es que la escuela tiene carácter universal y favorece a todos al hacerlos más instruidos y mejores. De aquí nace la excelencia de la escuela oficial, que ha sido mal comprendida y peor mirada hasta que

Región valenciana Castellón

NUEVOS ALCALDES. Los ayuntamientos de Onda y Vall de Uxó han elegido respectivamente alcaldes de aquellas poblaciones a don Juan B. Thous, liberal, y don Magin Moya, conservador.

En Almazora y Burriana han reelegido alcaldes a los que lo eran de real orden señores Beltrán y Soler Martí, respectivamente.

LA FERIA DE BURRIANA. Dicen de Burriana que reina bastante animación de feriantes que han comenzado a instalar sus casetas y pabellones para la próxima feria de San Blas, que comenzará el día 2 de Febrero.

Con motivo de la feria se celebrarán varios festejos y un concurso de tiro de pichón, para el cual hay varios premios, siendo el primero de 300 pesetas y una magnífica copa del Ayuntamiento. Otro de 200 pesetas. Otro de 125. Otro de 75 y varios de 50 y muchos y valiosos regalos.

El concurso será provincial y tendrá lugar el día 8 de Febrero.

DEMENTE ASFIXIADA. En Cuevas de Vinromá, en un descuido de la familia, la demente Francisca Agut Vera, de 72 años, que hace tiempo estaba recluida en una habitación, con la luz del candil pegó fuego a las ropas de la cama, pereciendo asfixiada.

A. FERNANDEZ. Sagunto CIRCULO-ESTUDIO.

Hoy y mañana domingo, los conocidos artistas R. y P. Sans, que acaban de recorrer las principales capitales de Europa, presentarán al público, en la plaza del Mercado, además de excelentes trabajos artísticos y culturales, 200 magníficas obras en colores, pertenecientes a los museos de las capitales que llevan recorridas.

Es de esperar que Sagunto, que siempre ha demostrado su predilección por el arte, visite y aplauda las obras que en esta ocasión le presentan los artistas Sans.—A. B.

Carlet UN MERCEDICO HOMENAJE. ¿Qué me incita a escribir estas líneas? Un deber.

No conocí personalmente a don Vicente Blasco Ibáñez. La última vez que vino a Valencia era yo muy joven, casi un niño. Mi padre, en unión de muchísimos coreligionarios de esta ciudad, se trasladaron a la capital levantina con el ánimo de recibirle. Cuando regresaron de la capital, recuerdo aún perfectamente que mi padre, henchido del más puro ideal, empezó a contarme las palabras y discursos pronunciados por Blasco Ibáñez.

Lleno de entusiasmo, mi padre me lo describía con la misma fogueidad que lo pronunciara el gran orador.

Blasco Ibáñez supo con sus noveladas pasar triunfalmente la gloria de España por todos los ámbitos más recónditos; por eso España, al perder a Blasco, perdió a uno de sus hijos más preclaros y Valencia, su amada Valencia al más valenciano de todos los valencianos.

Yo sentí por la muerte del Maestro un profundo dolor; por eso al cumplirse el III aniversario de su fallecimiento, quiero tributar este homenaje como garantía de mi admiración.

DANIEL CALATAYUD. Gandía ALLANAMIENTO DE MORADA.

En la inspección de policía, se nos informa de la detención llevada a cabo por el celoso inspector don Cruz Gramaje y guardia Francisco Cersuzela, del súbdito francés Leidier León Marius, por el delito de allanamiento de morada.

El León, después de ser enjaulado en el retén municipal, fué puesto a disposición del señor juez de instrucción de este partido.

Se sospecha que las intenciones del francés, que fué hallado debajo de la cama de un piso vivienda del Paseo de las Germanias, encima de la Caja de Ahorros, eran algo más que las de ocasionar una sorpresa.

VEDELLA. Cullera

Ya se ha procedido a la elección del nuevo alcalde, habiendo recaído dicho nombramiento a favor del primer teniente de alcalde, don Alfredo Cardona. No nos ha sorprendido dicha elección, por cuando se puede asegurar que desde que advino la actual situación vania ejerciendo dicho cargo, motivándolo así el sinnúmero de atenciones que absorbían por completo al joven alcalde señor Bertomeu.

Hoy nos aseguran se encuentra muy satisfecho del tiempo transcurrido en su alcaldía, habiendo puesto siempre el mayor cariño en cuantos asuntos se le han presentado en favor de Cullera.

NOTICIARIO.

Los vecinos de las calles adyacentes al molino de don Vicente Giner, hace ya varios años se les hace poco menos que imposible vivir decentemente dentro de sus hogares, a consecuencia de que cuando está dicho molino en funciones una nube de carbonilla invade las casas, ensuciando de tal modo los enseres que tienen el aspecto de una suciedad muy poco amiga de las leyes de Sanidad, y por eso, por ser uno de los puntos primordiales de la vida, este caso supone un atentado contra la salud de dicho vecindario y requiere la pronta reparación, sin perjuicio de aplicar la ley severamente.

CONCIERTO. La sociedad musical Santa Cecilia presenta hoy en el teatro Cervantes al quinteto de Alabarderos, compuesto por los profesores señores Garijo, González, Fernández Quintana y Mont, al piano Daniel Montoro.

El programa es el siguiente: Primera parte: Bolero (quinteto de viento y piano), T. Bretón.

Curación de las Hernias

Interesa saber que el reputado ortopedista de Barcelona, con nombre oficialmente registrado, señor Torrent estará en Valencia y en el Hotel LAURIA (calle Lauria, 4), únicamente el LUNES PROXIMO, día 2 de Febrero, y recibirá a todos los herniados que quieran hallar con sus notables aparatos un instantáneo alivio y una curación pronta de sus hernias. Estos aparatos, que son el bello ideal de todos los pacientes, porque dan salud y vida, y que no molestan, no hacen bulto, amoldándose al cuerpo como un guante, deben usarlo todos, absolutamente todos, hombres, mujeres y niños, por ser el remedio único, eficaz de todos los herniados, miles de enfermos agradecidos los pregonan, infinidad de eminencias médicas lo prescriben, como muchos son también los médicos que para sus propias hernias, con gran satisfacción, los usan. Si se quiere ahorrar salud, tiempo y dinero, no debe nunca nadie comprar bragueros ni vendajes de clase alguna, sin antes ver primero al especialista señor Torrent, de nombre registrado.

ESPECIALIDADES PARA SENORAS: Fajas ventrales y demás aparatos modernísimos y de grandes resultados para disminuir los vientres voluminosos, corregir y evitar las hernias umbilicales, los abortos, los descensos abdominales y de la matriz, las relajaciones, eventraciones, etc., etc. HERNIADOS TODOS: Acudid si pérdida de tiempo y con la más absoluta confianza al especialista señor Torrent; no dejéis de visitarle, y tened muy presente que estará en Valencia y en el Hotel Lauria (Lauria, 4), únicamente el lunes próximo, día 2 de Febrero.

NOTA. Dicho especialista también estará: en Castellón de la Plana, el día 1, en el hotel Fabra; en Alicante, el día 3, en el hotel Colón; en Denia, el día 4, en el hotel Comercio, y en Alicante, el día 5, en el hotel Palace.

Talleres y Despacho, en Barcelona: Unión, 13. CASA TORRENT

Capricho (sobre aires daneses y rusos), op. 79 (flauta, oboe, clarinete y piano), Saint-Saens.

Rondó. Allegretto (piano, flauta, clarinete, trompa y fagot), Rimsky-Korsakoff.

Segunda parte: Quinteto en mi bemol mayor (op. 16), Beethoven.

I) Grave allegretto ma non troppo.

II) Andante cantabile.

III) Rondó, allegretto ma non troppo (oboe, clarinete, trompa, fagot y piano).

Montañesa (sardana), quinteto, Palau.

La cigarra, op. 7, Albisí.

Trio humorístico: I) El cantor de mi pueblo; II) El amo, la gallina y el cuco, Huguenin.

Gavota y final del sexteto, de L. Thuille.

Existe gran animación entre los aficionados a la música.

CORRESPONSAL. Toda la correspondencia a EL PUEBLO, debe dirigirse al APARTADO DE CORRESPONDENCIA.

DE LA VIDA LA HIJA

Ha llegado la niña.

Son las nueve y media de la noche y la jovencita regresa a su hogar. Los padres no pueden ocultar su preocupación; los hermanos—algunos ya hombres—se extrañan de que la hermana se retorca tan tarde y llegue siempre la última. Unos y otros envuelven a la muchacha en un sin fin de preguntas, que ella a duras penas puede contestar. No encuentra razones ni argumentos para responder a aquel exigente tribunal, y como las preguntas y los comentarios se hacen cada vez más enojosos, acaba por enfadarse y se defiende tras un llanto hipócrita, que paraliza el interrogatorio y crea un silencio turbio y molesto, precursor de las grandes catástrofes.

La familia se dispone a cenar. Vuelven los muchachos a asatear

a la joven con preguntas imperpetinadas. Intervienen los padres. La muchacha se sosiega y acaba.

al fin, la cena en completa paz; pero al llegar al momento de entregarse al descanso; cuando los hijos se despiden de los padres con el dulce adiós de un beso, y cada uno va en busca de su habitación, para entregarse al sueño o dedicar unas horas a la lectura o al estudio, la madre refiere a la hija. Espora a que todos se hayan marchado y que el padre se abstraiga en la lectura del periódico. Entonces, pide la explicación de su retraso; la exhorta a que diga las causas de su demora. Aconseja y amenaza. Trata de averiguar lo que tal vez no exista. Llega a pensar y a decir hasta desatinos, mientras la joven otra vez sumida en llanto, asegura que mamá es injusta; que ella no ha hecho nada malo; que vino algo tarde porque se entretenió en casa de una amiga, porque no encontró tranvía o porque tuvo que estar acompañando a Mary, que se halla algo enferma y su mamá había salido de compras y ella no podía abandonarla, pues resultaba demasiado ridículo...

La muchacha se defiende a grandes voces y sin abandonar el llanto, que cada vez se hace más inaguantable. No la contiene ni la presencia del padre, que ante los gritos ha dejado de leer el periódico y es también oyente de aquella escandalosa autodefensa.

La madre, calla. No sabe qué decir ante la avalancha de protestas. Termina por creer que fué demasiado dura al llamar la atención a su hija. No puede resistir la tentación de tenerla en sus brazos; de pagar con besos el daño que ha ya podido causarla. Las dos mujeres se abrazan y la madre termina llorando, mientras la hija celebra su triunfo entre sonrisas.

La joven no desperdicia el momento. Besa al padre y escapa a su cuarto.

Los dos viejos quedan solos. Ella se enjuga las últimas lágrimas que todavía ruedan por su rostro y, maquinalmente, como todos los días, repite al esposo su oración de todas las noches: «Anda, Juan, vamos a acostar. Los niños ya están

durmiendo. Anda, no te entretengas que luego te enfrias.»

La mujer aún rezando estas palabras va a salir de la habitación, pero nota que le falta algo; si, esta noche no ha oído la oración de él, la que le dice el marido también todos los días: «Ahora voy, Luisa. Estoy terminando de leer este artículo. Ahora voy.»

Se vuelve sorprendida y entonces descubre que él no lee el periódico y que con la cabeza entre las manos parece llorar.

Acude solícita: —¿Lloras? ¿Lloras tú, Juan? ¿Estás malo? El la besa.

—¿Qué te pasa?—insiste la vieja afligida.

Y el hombre, entre lágrimas que vanamente se esfuerza en retener, contesta:

—Esa chica. A esa muchacha le pasa algo. No nos ha dicho la verdad. ¡Hay que vigilarla!

—¡Sí, sí, Juan; la vigilemos. Desde mañana no saldrá más que conmigo.

Y los dos viejos se abrazan y se besan estrechamente. Mutuamente y con la fuerza de su cariño, se han dado valor. Parece que les vuelve la confianza.

Se deslizan por el pasillo, entrelazados, como cuando eran jóvenes. Al pasar por el cuarto de la hija, contienen la respiración y escuchan.

—Duerme—dice ella con ingenuidad maternal.

—Déjala. No hagas ruido—habla él y felices siguen su camino.

Cuando están en la alcoba, la vieja no puede contener su preocupación:

—¿Sabes que me parece que la niña está muy callada? ¿Estará mala? ¿O a ver si la pasa algo?

Y sin decir más retorna presurosa al cuarto de la hija, y el padre, todo conmovido, aguarda anhelante que vuelva la mujer.

ROMAN DE SAN ROMAN. Madrid.

Local para despacho

Se necesita en sitio céntrico. Para ofertas, dirigirse a esta Administración.

La campaña naranjera

La propaganda del consumo de la naranja

Copiamos de un colega de Barcelona, lo que sigue:

«EL CONSUMO DE NARANJA

Convocada por don José Armenteras Vintró, presidente de la Cámara Oficial de Comercio y Navegación de Barcelona, se celebró en el domicilio de dicha entidad una reunión de representantes de la Prensa barcelonesa, para tratar de la conveniencia de llevar a efecto una intensa campaña de propaganda para acrecentar el consumo de la naranja durante los quince días en que, por acuerdo de los exportadores, estén suspendidos los envíos de dicha fruta por vía marítima a los centros consumidores europeos.

Asistieron a la reunión don José Armenteras, don Bartolomé Amengual y los representantes de «Diario de Barcelona», «La Vanguardia», «Las Noticias», «La Veu de Catalunya», «El Noticiero», «La Noche» y «El Día Gráfico».

El señor Armenteras expuso a los reunidos el objeto de la convocatoria, que no era otro que el de dar cuenta de una comunicación que habían recibido del director general de Comercio, leída por el señor Amengual, y en la que se leíe que por la dirección general de Comercio y Política Arancelaria se están realizando gestiones encaminadas a la organización de una propáganda con fines de interés nacional en pro del mayor consumo de la naranja, ofreciéndola a precios reducidos durante el corto periodo en que la propáganda se efectúe y evitando a toda costa que se lancen al mercado nacional los frutos helados.

Détese estas gestiones al hecho de estar sufriendo la exportación las consecuencias de una baja de precios en el mercado extranjero, debida principalmente al exceso de envíos.

El ministerio de Economía, en aplicación del real decreto de 11 de Octubre último, relativo a la exportación de esta fruta, ha dado instrucciones a las secciones agronómicas para que la inspección de la salida de la naranja se realice con la mayor severidad, de suerte que se restrinjan los embarques.

Por su parte, los exportadores han adoptado acuerdos encaminados a suspender los embarques durante cierto periodo de tiempo, con el fin de desocongestionar los mercados a que se dirige la naranja por vía marítima. Y a fin de evitar los perjuicios que se puedan ocasionar con estas medidas a los exportadores que se vean en el caso de recoger el fruto sin aplazamiento, el Gobierno, de acuerdo con las compañías ferroviarias, ha acordado establecer para el interior de la Península, durante quince días, la misma tarifa reducida y el mismo ritmo de velocidades que hoy rige para la exportación.

Durante estos quince días, que se podrán denominar la «Quincena de la Naranja», se podría realizar la propáganda en proyecto, en con-

diciones de baratura excepcional para fomentar su consumo.

En virtud de lo que antecede, el señor Armenteras recabó de los reunidos el apoyo de la Prensa de Barcelona, para que se hiciera eco de la campaña que va a iniciarse en favor de un aumento del consumo interior de dicha fruta.

Los reunidos le contestaron que, desde luego, por lo que a los diarios representados se refería, estaban dispuestos a coadyuvar, en la medida de lo posible, para que tal campaña se viera coronada por el éxito más definitivo, ofreciendo al efecto publicar las noticias que sobre el particular le fueran remitidas y poniéndose a disposición de la Cámara para todo cuanto se relacione con este asunto.

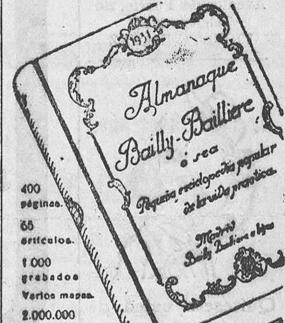
Comité Central Fallero

Se recuerda a los señores delegados falleros la obligación que tienen de pasarse todas las tardes por las oficinas del comité a enterarse de la marcha de la organización de los festejos en general, facilitando cuantas iniciativas tengan para el mayor esplendor de la fiesta.

Padres, tutores...

La posesión de un pequeño capital al terminar los estudios, al elegir estado, al iniciar la lucha por la vida, hace más fácil el camino a recorrer. LA CAJA DE PREVISION SOCIAL DEL REINO DE VALENCIA, crea Dotes, bonificadas por el Estado, hasta 12.500 pesetas, a cobrar al cumplir los 20 o los 25 años. Informaros de ello, no supone compromiso ni concierto alguno ¡Hacedlo, pues!

Oficina Central: Amalia Gimeno, 8.



400 páginas, 65 artículos, 1.000 grabados, varios mapas, 2.000.000 de letras.

LIBRERIAS, PAPELERIAS Y BAZARES

LA CASA DE LOS PLATOS

Inmenso surtido en mayólicas de arte. Platos para colgar, pintados a mano, e gran diversidad de estilos

Muchas macetas — Muchas escupideras — Muchas ánforas — Muchos tivores — Muchos platos — Muchas columnas — Muchos bastoneros

Atención: Verdaderos precios de fábrica. Exportación a provincias y ultramar. Interiores de mesita y bastoneros con precios especiales para ebanistas según cantidad.

Gran Vía Germanias 32 VALENCIA

J. CERVERA :: OPTICO

Advertisement for J. Cervera Optician, featuring an illustration of a man looking through a telescope and text: 'Recomendamos esta casa a nuestros lectores', 'Precios sin competencia', 'Pl y Margall, 34 - Teléfono 14.780'

La Casa de las Goppas

Las mejores goppas Los mejores precios Plaza Perlusa, número 3, bajo

156 VICTOR HUGO

presentar a los notables, entre los que contaba a Mess Lethierry, a su sucesor en la parroquia, el nuevo rector de Saint-Sampson, el reverendo Joe Ebenezer Caudray.

Deruchette se levantó entonces y saludó. El joven rector se inclinó también. Lethierry examinó a Ebenezer Caudray y murmuró para sí: «¡Mal marinerol!

Gracia les acercó dos sillas, y los reverendos se sentaron junto a la mesa.

El doctor Hérode dijo que había llegado a sus oídos la noticia de un infausto suceso: el naufragio de la «Duranda». Venía como pastor a aconsejar y a consolar a su dueño, y con ese motivo le dirigió un discurso que venía a decir lo siguiente: —El naufragio era una desgracia, pero también una dicha. Sondeémonos y veremos que nos hincha la prosperidad. Las aguas de la felicidad son peligrosas. Es menester acostumbrarse a no considerar como un mal los contratiempos, porque las miras del Señor nos son desconocidas. Si se ha arruinado Mess Lethierry, ese es un peligro a que está expuesto el que es rico; pero en cambio la pobreza aleja a los malos amigos y el hombre se queda solo. La «Duranda» se decía que dejaba cada año de ganancia mil libras esterlinas. Esa cantidad es excesiva para el hombre juicioso. Debemos huir de las tentaciones, desdeñar el oro y aceptar con reconocimiento la ruina y el abandono. El aislamiento produce excelentes frutos: en él se obtienen las gracias del Señor. En la soledad, Oia encontró las aguas calientes, conduciendo los asnos de su padre Sebeon. No nos rebelemos contra los impenetrables decretos de la Providencia. El paciente Job, cuando estuvo en la miseria es cuando fué más rico. ¿Quién sabe si la pérdida de la «Duranda» obtendrá compensaciones hasta temporales? El mismo empleó capitales en una buena operación, próxima a realizarse en Sheffield; si Lethierry, con los fondos que le restasen, quisiera tomar parte en esa operación, podría conseguir rehacer su fortuna. Esta operación se reduca a suministrar un número de armas al zar para reprimir la insurrección de Polonia. En el negocio se podía ganar el trescientos por ciento.

La palabra zar sacó a Lethierry de sus meditaciones. Interrumpiendo al doctor Hérode, le dijo: —No quiero tener que ver con el zar.

El reverendo Hérode respondió: —Mess Lethierry, Dios ama a los príncipes y dice: «Dad al César lo que es del César. El zar es César.»

Lethierry, que estaba otra vez distraído con su idea fija, murmuró: —¿Quién es César? Yo no le conozco.

El reverendo Jaquemin Hérode continuó en su exhortación y no insistió ya en el negocio; porque no queriendo Lethierry a César, debía ser republicano. En tal caso le dejó que hiciera sus negocios con una República, creyendo que podía restablecer su fortuna en los Estados Unidos mejor aún que en Inglaterra. Le dijo que si quería hacer otro gran negocio,

LOS TRABAJADORES DEL MAR 153

—Pues si le veis, decide que el nuevo rector de la parroquia, el reverendo Ebenezer Caudray, desea hacerle una visita.

—Pues no sé dónde está. —Pues el reverendo me envía a preguntarlo. —Pues no lo sé.

Línea regular de vapores entre España y Noruega
DIS AIS SPANSKELINJEN



Con destino a Oslo, Bergen, Stavanger y demás puertos de Noruega, cargará en este puerto el buque-motor

Sevilla el día 6 del próximo mes de Febrero.

Consignatario: Sucesor de Enberg y Compañía, Contramuelle, 3, Grao de Valencia.

Pensión Muñoz

Espaciosas habitaciones arriba de la Tintorería Soto, Don Juan de Austria, 17, principal.

Fincas, vendo

sin estrenar, gran ocasión; alquileres módicos, renta más del ocho y medio por ciento, compuesta de dos plantas bajas y piso encajado, total cuatro habitaciones, frente a Jesús; agua potable, mucho sol, franja esquina. Vale 33.000 pesetas y se dará por mucho menos. Dueño: calle de Cuarte, 57, tienda de pinceles.

Dos millones de corsés

fajitas y fajas ventrales Siempre los últimos modelos

LOS MAS ELEGANTES Depósito del corsé W A R N E R ' S

EL CORSÉ DE PARÍS GALO SOPEÑA P. Mariano Benllure, 2

Carbones

Grandes existencias de todas clases. Precios sobre domicilio comprador:

Galleta, 100 kg. ptas., 12. Cok, 12. Ovoides, 12. Granza, 10. Antracita, 17.

Servicio desde 100 kilogramos en adelante. Avenida del Puerto, 950

Teléfono 80.244 VICENTE IBÁÑEZ



Quíteselo usted de la cabeza y llévelo a INNOVATION que allí se le dejarán como nuevo.

Jorge Juan, 22 frente al Mercado Colón

Bicicletas

nuevas y de ocasión a precios baratísimos, piezas recambio y reparaciones. CASA ORBIS, Mar, 8

SEDERIAS DAZA

LO MAS SELECTO EN TEJIDOS DE SEDA Y DE LANA

Grandes surtidos

Avenida Amalio Gimeno, 9

Teléfono 13.548

CALVOS Y PRECALVOS

“URANIA”

Loción Capila. Nuevo producto patentado

Su uso detiene rápidamente la caída del cabello lo vigoriza y en las CALVAS LO HA E RENACER Y DES RROLLARSE NUEVAMENTE; evita y cura todas las enfermedades del cuero cabelludo

Un solo frasco le demostrará su gran eficacia

Su empleo es limpio, cómodo y sencillo

De venta: En Valencia, A. Gámir; Farmacia José Pla, Mercado, núm. 2; Centro Farmacéutico Valenciano S. A., y E. Gorostegui, droguería

POZOS ARTESIANOS

EDUARDO RUIZ, constructor

cuenta con toda clase de elementos modernísimos para exploraciones de minerales y construcción de pozos artesianos. Aparatos de inyección y otros sistemas de grandes y pequeños diámetros. Se aumenta el caudal de los pozos ordinarios, norias, etc. Estudios de terrenos, consultas y presupuestos, gratis.

SERIEDAD, COMPETENCIA Y ECONOMIA. OFICINAS: Játiva, 16, teléfono 12.868, VALENCIA.

Las enfermedades del

Estómago e Intestinos

dolor de estómago dispepsia, acedías y vómitos, inapetencia, diarrea, úlcera del estómago, etc., se curan positivamente con el

Elixir Estomacal SAIZ DE CARLOS (STOMALIX)

poderoso tónico digestivo que triunfa siempre.

Venta: Principales farmacias del mundo

Agentes
se necesitan en todos los pueblos de la provincia para importante Compañía de Seguros y Accidentes. Dirigirse por escrito y referencias a Mariano Bagüés, Plaza Cánovas del Castillo, 4, Valencia.

Camioneta Chevrolet
seis cilindros, último modelo, a toda prueba, se vende 4.500 pesetas al contado. Conde de Salvatierra, 22, taller de reparaciones.

En casa
particular se ofrecen dos habitaciones en un balcón a la calle, para toda pensión o solo para dormir. Razón: Doctor Serrano, número 9, tercero.

Chevrolet
conducción interior, como nuevo y a toda prueba, se vende en buenas condiciones. Garaje Victoria, frente al puente del Mar.

Renault
chasis camión 3-3 toneladas, en perfecto estado, se vende en buenas condiciones. Garaje Victoria, frente al puente del Mar.

EL MEJOR ESPECIFICO PARA CURAR EL

ESTREÑIMIENTO

Por antiguo y rebelde que sea

NO IRRITAN
Ni producen molestia alguna

Pida usted muestra en la

Farmacia de F. SELMA

SOMBRERERIA, 5

Pérdida
Al vendedor ambulante de billetes de lotería, Miguel Melchor, se le ha extraviado el billete entero número 11.008, tercera serie, para el sorteo del día 2 de Febrero; como al que lo posea no le ha de servir, por haberse transmitido las correspondientes órdenes, se ruega a quien se lo haya encontrado lo presente en la Lotería de La Purísima, Administración número 1, donde se le gratificará.

Lancia
chasis camión 3-3 toneladas, ruedas aire nuevas, se vende a toda prueba. Garaje Victoria, frente al puente del Mar.

Se alquila
una planta baja, propia para industria o comercio, con hermosa vivienda, en la plaza del Socorro, número 6, esquina a la Gran Vía. Razón, en la misma.

Se vende
finca de construcción moderna por pisos o toda ella. Razón: Calle Alta y Baja del Mar, número 1, portería.

Trojes
Por 40 pesetas, hechuras y forros de traje o gabán; figura y prontitud. Casa Teófilo, Don Juan de Villarrasa, 2.

Caridad
la implora de las almas caritativas, una pobre viuda con cuatro de familia, encontrándose en cama y en la mayor miseria, habitante en la calle de En Colom, 8, portería, Valencia.

EL PUEBLO

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Nombre y apellidos _____

calle _____ número _____ piso _____

Población _____

(Sirvase indicar si prefieren se deje el periódico en sitio distinto al domicilio del suscriptor.)

Servicio rápido para Marsella

Salida, los sábados, a las 18 horas
Lo nueva motonave

Catalani

de la sociedad Anónima ADRIA de Fiume, saldrá el próximo sábado 31 del corriente, para Marsella, Imperia, Génova, Livorno, Nápoles, Palermo, Messina, Malta, Catania, Bari, Fiume y Venecia.

Para pasajes y cabidas dirigirse:

En Valencia: A la Agencia de la Compañía Adria, Colón, 68

En el Grao: a don Eugenio Dasí, Muelle, 11

Para toda clase de transportes

Utilice usted la Agencia LA CENTRAL, José Martínez Aragón, calle de Lauria número 12, teléfono número 10.400. Esta casa le servirá siempre pronto, bien y le defenderá sus intereses como propios.

El kiosco

de periódicos mejor surtido de Barcelona, ANTONIO PRATS, Marqués del Duero, esquina a Conde del Asalto.

Venta especial de EL PUEBLO

ITALO-CILENA

Sociedad Anónima de Navegación GENOVA

Servicio regular con Casablanca, Dakar, Brest, Freetown, Cotonou, Krand-Basam, Santa Isabel, San Carlos, Douala, Port-Croix, Bata, Lagos, Acora, Sapele.

El sjs IMPERIO, saldrá el 6 de Febrero de 1931
El sjs NITRO saldrá el 3 de Marzo de 1931
El sjs MILANESE, saldrá el 3 de Abril de 1931

Para detes y otros datos, dirigirse a MIGUEL MICO, agente de la Compañía en Valencia - MUELLE DE PONIENTE, F. G. Teléfono 30.026.

EMPRESA DE NAVEGACION

“Ybarra y Compañía”

Consignatario: Gonzalo Nogués. - Muelle de Poniente 6. - Grao - (Contramuelle)

TELEFONOS 31.445 Y 31.406

Salidas de los buques desde el puerto de Valencia, durante el mes de Enero

SERVICIOS TRASATLANTICOS

LINEA MEDITERRANEO BRASIL-PLATA
«Cabo Tortosa», día 28, para Santos, Montevideo y Buenos Aires, admitiendo carga y pasaje de tercera clase en camarotes. Travesía, 25 días

Se admite carga con conocimiento directo para Rosario de Santa Fe, Santa Fe, Asunción, Bahía Blanca, San Antonio Oeste, Puerto Madryn, Comodoro, Rivadavia, Puerto Deseado, San Julián, Santa Cruz, Punta Arenas y Río Gallegos, con transbordo en Buenos Aires.

LINEA MEDITERRANEO NEW-YORK MEDITERRANEO
«Cabo Santa María», día 4, para New-York y Filadelfia. «Cabo Villano», día 20, para New-York y Filadelfia.

Se admite carga con conocimiento directo para Boston (Brantford, Ford William, Guelph, Hamilton, Kingston, Kitchener, London, Niagara Falls, North Bay, Ottawa, Owen Sound, Peterboro, Port Arthur, St. Catharines, Sarnia, Stratford, Toronto, Westfort, Winsor) Ont. (Montreal, Quebec, Sherbrook) Que., (Halifax) N. S. (Saint John) N. B., (Chicago, East St Louis, Peoria) Ill. (Cincinnati, Dayton) Ohio., (Detroit, Port Hurón) Mich., (Duluth, Minneapolis, St. Paul) Minn., (Indianapolis) Ind., (Milwaukee) Wis., (St. Louis) Mo., puertos del Pacífico de los Estados Unidos, Méjico e islas de Cuba, Puerto Rico, Santo Domingo (R. Dominicana y Haití) y Jamaica, con transbordo en New York

SERVICIOS DE CABOTAJE

LINEA RAPIDA ANDALUCIA NORTE
«Cabo Tres Forcas», día 7; «Cabo Carvelto», día 14; «Cabo Ortegale», día 21; «Cabo Quintres», día 28, para Alicante, Cartagena, Melilla, Bonanza, Sevilla, Vigo, Villagarcía, Ferrol, Santander, Pasajes y Bilbao

Los vapores «C. San Vicente» y «C. Carveras», harán las escalas de Almería y Musel.

El vapor «Cabo Sacratif», hará las escalas de Aguilas, Coruña y Avilés.

El vapor «C. Toriñana», hará las escalas de Aguilas, Algeciras, Coruña y Avilés.

Se admite carga con conocimiento directo para Adra, con transbordo en Almería.

Se admite carga con conocimiento directo para Ayamonte, Isla Cristina y Villarreal de San Antonio, con transbordo en Huelva.

LINEA CORRIENTE ANDALUCIA NORTE
«Cabo San Vicente», día 5; «Cabo Sacratif», día 12; «Cabo Cervera», día 19; «Cabo Toriñana», día 26, para Alicante, Cartagena, Melilla, Bonanza, Sevilla, Vigo, Villagarcía, Ferrol, Santander, Pasajes y Bilbao

Los vapores «C. San Vicente» y «C. Carveras», harán las escalas de Almería y Musel.

El vapor «Cabo Sacratif», hará las escalas de Aguilas, Coruña y Avilés.

El vapor «C. Toriñana», hará las escalas de Aguilas, Algeciras, Coruña y Avilés.

Se admite carga con conocimiento directo para Adra, con transbordo en Almería.

Se admite carga con conocimiento directo para Ayamonte, Isla Cristina y Villarreal de San Antonio, con transbordo en Huelva.

LINEA RAPIDA BARCELONA
«Cabo Carvelto», día 5; «Cabo Ortegale», día 12; «Cabo Quintres», día 19; «Cabo Roche», día 26, para Tarragona y Barcelona

LINEA CORRIENTE BARCELONA MARSELLA
«Cabo Cervera», día 7, para Tarragona, Barcelona, San Feliu, Sete y Marsella
«Cabo Toriñana», día 14, para Tarragona, Barcelona, Palma, Palamós, Sete y Marsella
«Cabo Peñas», día 21, para Tarragona, Barcelona, San Feliu, Sete y Marsella
«Cabo La Plata», día 28, para Castellón, Tarragona, Barcelona, Palma, Palamós, Sete y Marsella

Se admite carga con conocimiento directo para Port-Said, Port Sudán, Colombo, Rangoon, El Cairo, Jerusalén, Bombay, Karachi, Calcuta, Tuticorin Calcut, Tellichery, Cannanore, Cochín, Madras, Pondichery, Kariscol, Cuddalore, Negapatam, Cocanada, Chittagong, Moumelin, Mandalay, Akyab, Mergui, Taboy, Penang, Port-Swettenham, Singapora, Manila, Hong-Kong, Shanghai, Kobe, Yokohama, Dalny, Takuban, Tsingao, Port Okha y Marmagosa, Sabang, Padang, Batavia, Cherivon, Semarang y Soerabaya, con transbordo en Marsella.

Merendero “Dels Peixets”

Se avisa al público que frecuente este acreditado merendero, que por reforma en el mismo, se clausurará el domingo hasta el próximo mes de Abril, que se inaugurará de nuevo completamente reformado.

Consulta Médica

Reservada, seria y detenida
Venéreo - Sífilis - Piel - Matriz

Horas: de diez a una y de cinco a nueve. Días festivos: de diez a una. Consulta ordinaria, dos pesetas. Horas extraordinarias a petición del enfermo, cinco pesetas. Para obreros, tratamientos especiales y condiciones muy económicas

Quevedo, 12, BILBAO

154 VICTOR HUGO

III

NO TENTEIS A LA BIBLIA

En las veinticuatro horas siguientes a la noticia de la catástrofe, Lethierry no durmió, ni comió, ni bebió; besó en la frente a Deruchette, se informó de Clubin, del que nada se supo; firmó una declaración renunciando a formular queja alguna e hizo que pusieran en libertad a Tangrouille.

Después que el público satisfizo su curiosidad, quedó desierta la casa de las Bravées. La puerta de la calle estaba cerrada y todos abandonaron a Lethierry y a Deruchette.

El relámpago de esperanza que brilló un instante en los ojos del dueño de la «Duranda» se había ya extinguido, y apareció en ellos la mirada lúgubre que tenían cuando recibió la fatal nueva.

Deruchette, inquieta, por consejo de Gracia y de Dulce volvió a ocuparse del par de medias que estaba haciendo cuando supieron su desgracia. Lethierry, sonriendo amargamente, dijo:

—Sin duda me tienen por imbécil.

Después de un cuarto de hora de silencio, dirigiéndose a su ahijada añadió:

—Esas manías tuyas se deben tener cuando uno es dichoso.

Deruchette hizo desaparecer el par de medias, la brújula y los papeles de a bordo, que Lethierry miraba con demasiada fijeza.

Por la tarde, poco antes de tomar el té, se abrió la puerta y aparecieron dos hombres vestidos de negro: uno viejo y otro joven. Los dos tenían aspecto grave, pero de gravedad diferente: el viejo la gravedad que pudiéramos llamar del estado, y el joven la de la naturaleza; la una la de el traje, la otra el pensamiento.

Iban los dos vestidos de eclesiásticos.

Lo que en el joven llamaba la atención a primera vista era que la gravedad profunda de su mirada resultaba evidentemente de su espíritu, no de su persona. La gravedad admite la pasión y la exalta, depurándola; pero aquel joven era, sobre todo, hermoso. Para ser sacerdote debía haber

LOS TRABAJADORES DEL MAR 155

ya cumplido veinticinco años, y aparentaba tener dieciocho. Ofrecía la armonía, que es al mismo tiempo un contraste, de que su alma parecía creada para la pasión y su cuerpo para el amor. Era rubio, rosado, fresco, ligero y suelto, a pesar de su severo traje; de mejillas de doncella y de manos delicadas; su modo de andar era vivo y natural, pero reprimido. Se desprendía de su persona cierta elegancia, cierto encanto y cierta voluptuosidad. La belleza de su mirada corregía su exceso de gracia. La sonrisa sincera, que hacía aparecer sus dientes de niño, era pensativa y religiosa. Tenía la gentileza de un paje y la dignidad de un obispo. Sus espesos cabellos rubios, casi dorados, coronaban un cráneo elevado, cándido y bien formado. Al verle creeríamos encontrarnos en presencia de uno de esos seres benévolos, inocentes y puros, que progresan en sentido inverso de la humanidad vulgar, que la ilusión da discreción y la experiencia entusiasmo. Su juventud transparente dejaba ver la madurez interior. Comparándole con el eclesiástico de cabellos grises que le acompañaba, a primera vista parecía hijo, y examinándole más despacio, parecía madre.

El viejo era el doctor Jaquemin Hérode, que pertenecía a la alta Iglesia, la que es casi, casi, un papismo sin papa. El anglicanismo estaba ya trabajado en aquella época por las tendencias que se han afirmado y condensado después en el purismo. El doctor Jaquemin Hérode pertenecía a aquel matiz anglicano. Era alto, correcto, severo, superior. Su rayo visual interior salía apenas a la parte de fuera. Tomaba por espíritu la letra; fuera de esto era altanero y tenía los modales de un personaje. Menos parecía un reverendo que un monseñor. Su redingote estaba cortado casi como una sotana. Su verdadero centro hubiera sido estar en Roma; era prelado de cámara nato. Parecía ser creado expresamente para servir de adorno a un papa y para marchar detrás de la silla de manos, con toda la corte pontificia «in abito paonazzo». Le impidió cumplir su destino el accidente de haber nacido inglés y de haberle dado educación teológica más inclinada hacia el Antiguo que hacia el Nuevo Testamento. Se limitaba a brillar siendo rector de Saint-Pierre Port, deán de la isla de Guernesey y coadjutor del obispo de Winchester. Esta gloria no impedía que Jaquemin Hérode, bien examinado, fuese un hombre bueno.

Como teólogo estaba bien conceptuado entre los conocedores, y su opinión formaba casi autoridad en la curia de los Arches, que es la Sorbona de Inglaterra.

Tenía fisonomía de hombre docto, el exagerado movimiento de ojos del hombre capaz, las ventanas de la nariz velludas, los dientes visibles, el labio superior delgado y el inferior grueso; poseía varios diplomas y una buena prebenda; tenía amigos aristócratas, la confianza del obispo y una Biblia siempre en el bolsillo.

Mess Lethierry estaba tan completamente absorto en sus meditaciones, que la entrada de los dos sacerdotes sólo le produjo indescriptible fruncimiento de cejas.

Jaquemin Hérode adelantóse, hizo un saludo y recordó con palabras sobrias su promoción reciente, diciendo que venía, según era costumbre, a