

CLIJ

Cuadernos de Literatura Infantil y Juvenil

ÍNDICE 1988/89

| |
|---------------------------|
| 1. EDITORIAL |
| 2. EN TEORÍA |
| 3. LA PRÁCTICA |
| 4. REPORTAJE |
| 5. EX-LIBRIS |
| 6. TINTA FRESCA |
| 7. AUTORRETRATO |
| 8. LOS CLÁSICOS |
| 9. DONDE VIVEN LOS LIBROS |
| 10. LA COLECCIÓN DEL MES |
| 11. COLEGAS |
| 12. FACSIMIL |
| 13. ENTREVISTA |
| 14. DOCUMENTOS |
| 15. INFORME |
| 16. REVISTAS |
| 17. LIBROS |
| 18. AGENDA |
| 19. EL ENANO SALTARÍN |
| ÍNDICE DE AUTORES |

1. EDITORIAL

Pedimos la palabra. N° 1. Diciembre 1988/p. 5.
Los libros de Reyes. N° 2. Enero 1989/p. 5.
Muchos libros, pocos lectores. N° 3. Febrero 1989/p. 5.
¿Existe la literatura juvenil? N° 4. Marzo 1989/p. 5.
El patito, el quijote y el dragón. N° 5. Abril 1989/p. 5.
Un libro al día. N° 6. Mayo 1989/p. 5.
Todo es posible en Madrid. N° 7. Junio 1989/p. 5.
Un verano para leer. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 5.
Tiempo de programar. N° 9. Septiembre 1989/p. 5.
Medio libro por cabeza. N° 10. Octubre 1989/p. 5.
Al libro lo que es del libro. N° 11. Noviembre 1989/p. 5.

2. EN TEORÍA

Leer para qué. N° 1. Diciembre 1988/p. 7.
Lo que enseñan los cuentos. Fernando Savater. N° 1. Diciembre 1988/pp. 8-12.
¿Qué libros han de leer los niños? M^a Eulàlia Valeri/Asunción Lissón. N° 1. Diciembre 1988/pp. 14-19.
La madrastra pedagógica. Felicidad Orquín. N° 1. Diciembre 1988/pp. 20-23.
La literatura infantil en el ámbito de la administración educativa. Lola Bellver. N° 1. Diciembre 1988/p. 24.
La literatura infantil en el ámbito de la administración

cultural. Carmen Lacambra. N° 1. Diciembre 1988/p. 25.
Queridos monstruos. N° 2. Enero 1989/p. 7.
Miedos y monstruos. Gerardo Gutiérrez. N° 2. Enero 1989/pp. 8-14.
Los personajes del miedo. Joaquín Díaz. N° 2., Enero 1989/pp. 15-19.
Fantasmas, vampiros y otros monstruos literarios. Gemma Lluch. N° 2. Enero 1989/pp. 20-25.
Entre el amor y el miedo anda el juego. N° 2. Enero 1989/pp. 26-27.
Cinco lenguas para leer. N° 3. Febrero 1989/p. 7.
Castellano: lo bueno y lo malo. Blanca Calvo. N° 3. Febrero 1989/pp. 8-13.
Catalán: hacia una literatura normal. Núria Ventura. N° 3. Febrero 1989/pp. 14-17.
Gallego: saliendo de las tinieblas. Miguel Vázquez Freire. N° 3. Febrero 1989/pp. 18-21.
Vasco: nuevas tendencias. Seve Calleja. N° 3. Febrero 1989/pp. 22-24.
Asturiano: panorama actual. Vicente García Oliva. N° 3. Febrero 1989/pp. 25-27.
Novela juvenil. N° 4. Marzo 1989/p. 7.
La aventura es no dejarse morir. Mario Merlino. N° 4. Marzo 1989/pp. 8-13.
Del amor en tiempos de iniciación. Juan Antonio Pérez Millán. N° 4. Marzo 1989/pp. 14-19.
Realismo... ¿con apellidos? Anna Gasol/Assumpció Lissón. N° 4. Marzo 1989/pp. 20-27.
La novela de aventuras. Rai Ferrer/Fernando Savater. N° 4. Marzo 1989/pp. 28-33.
Leer antes de leer. N° 5. Abril 1989/p. 7.

El nacimiento del lector. Francesco Tonucci. N° 5. Abril 1989/pp. 8-13.
Fantasía y capacidad de fabulación del niño. Àngels Missé. N° 5. Abril 1989/pp. 14-17.
Del abecedario al álbum ilustrado. Teresa Duran. N° 5. Abril 1989/pp. 19-25.
Contando, contando. Rosa Ros i Vilanova. N° 5. Abril 1989/pp. 26-30.
Este cuento se acabó. Fabricio Caivano. N° 5. Abril 1989/pp. 32-33.
Repaso al cómic. N° 6. Mayo 1989/p. 7.
Las conexiones entre cómics y cultura. Relativismos geográficos, históricos y estéticos. Javier Coma. N° 6. Mayo 1989/pp. 8-13.
De la historia del cómic español. Notas sobre algunos temas de ayer y de hoy. Antonio Martín. N° 6. Mayo 1989/pp. 14-19.
Tintín, Mortadelo y Massagran. Salvador Vázquez de Parga. N° 6. Mayo 1989/pp. 20-24.
De la prensa a la moviola y viceversa. Las relaciones íntimas entre el cine y la historieta. Juan Antonio Pérez Millán. N° 6. Mayo 1989/pp. 25-29.
El Saló del Còmic de Barcelona. Joan Navarro. N° 6. Mayo 1989/pp. 30-33.
Literatura en negro. N° 7. Junio 1989/p. 7.
Género, subgénero, postgénero, pregénero. Manuel Vázquez Montalbán. N° 7. Junio 1989/pp. 8-9.
Novela negra. Jaume Fuster. N° 7. Junio 1989/pp. 10-15.
La imagen de la novela criminal. Rai Ferrer. N° 7. Junio 1989/pp. 16-20.
Barnicese de negro y véndase como literatura. Javier

Coma. N° 7. Junio 1989/pp. 23-26.
La buena novela siempre llama dos veces, y hasta más. Jaime Cela/Juli Palou. N° 7. Junio 1989/pp. 28-33.
Se buscan lectores. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 7.
El arte de leer. Pruden Herrera Piqueras. N° 8. Julio-Agosto 1989/pp. 8-11.
Leer en bachillerato. Pablo Zapata Lerga. N° 8. Julio-Agosto 1989/pp. 12-14.
Manifiesto de buenas intenciones. Juan José Lage Fernández. N° 8. Julio-Agosto 1989/pp. 16-19.
La oferta y la demanda. Montse Comajuncosas/Pep Molist. N° 8. Julio-Agosto 1989/pp. 20-23.
Perfeccionamiento del profesorado. José García Oliva. N° 8. Julio-Agosto 1989/pp. 24-28.
Fomento de la lectura. Alfredo Ybarra. N° 8. Julio-Agosto 1989/pp. 29-32.
Hadas y brujas. N° 9. Septiembre 1989/p. 5.
Sobre hadas y brujas. Mixtificaciones antiguas y modernas. Antonio Rodríguez Almodóvar. N° 9. Septiembre 1989/pp. 8-11.
La madre oculta. Gerardo Gutiérrez. N° 9. Septiembre 1989/pp. 12-15.
A las buenas y a las malas. Teresa Duran. N° 9. Septiembre 1989/pp. 16-23.
Las brujas ya no dan miedo. Núria Ventura. N° 9. Septiembre 1989/pp. 24-29.
El libro de conocimientos. N° 10. Octubre 1989/p. 7.
La aventura documental. María Martorell/Rosa Mut. N° 10. Octubre 1989/pp. 8-12.
A la búsqueda de la información. Mònica Baró/Teresa Mañà. N° 10. Octubre 1989/pp. 14-19.
Libros científicos, actuales y comprensibles. Concepción Carreras. N° 10. Octubre 1989/pp. 20-25.
Primeros conocimientos. Núria Reynés. N° 10. Octubre 1989/pp. 24-27.
Conocimiento de las Comunidades Autónomas. Aproximación bibliográfica al propio entorno. N° 10. Octubre 1989/pp. 28-39.
¿Mujercitas? N° 11, Noviembre 1989/p. 7.
Conocimiento social, sexismo y literatura infantil. Fernando Barragán Medero. N° 11. Noviembre 1989/pp. 8-12.
La nueva imagen de la mujer. Felicidad Orquín. N° 11. Noviembre 1989/pp. 14-19.
Las adolescentes. Gemma Lienas. N° 11. Noviembre 1989/pp. 20-23.

3. LA PRACTICA

Trabajar con cuentos en el bachillerato. Severino Calleja/José Luis Hernández. N° 1. Diciembre 1988/pp. 38-42.
Nuevas guías para nuevos lectores. María Rossinés. N° 1. Diciembre 1988/pp. 44-47.
¡Hello, Roald! Lola Casas. N° 2. Enero 1989/pp. 43-45.
Abrapalabra. Ana Luisa Ramírez. N° 2. Enero 1989/pp. 46-49.
Padres, niños y cuentos. Vicente Cortés/Ana Cuesta. N° 2. Enero 1989/pp. 53-55.
La leyenda histórica. Rafael Montilla Cardeñosa. N° 3. Febrero 1989/pp. 37-41.
Canarias: leer la propia realidad. Humberto Hernández. N° 4. Marzo 1989/pp. 44-47.
Dous amigos. IV Campaña de Fomento de la Lectura en Galicia. Xabier Senín. N° 5. Abril 1989/pp. 43-47.
Las Cabezas de San Juan (Sevilla). III Semana del Libro Infantil y Juvenil. Antonio Zamora. N° 6. Mayo 1989/pp. 38-41.
Manuscrito policiaco hallado en un aula. Javier Laborada. N° 7. Junio 1989/pp. 38-41.
Día del Libro en Canarias. Luz Caballero Rodríguez. N° 9. Septiembre 1989/pp. 40-41.
Alquimistas de la palabra. Manolo Torres/Elisa Portolés/José M^a López. N° 10. Octubre 1989/pp. 59-61.
Inquietud mundial por el proceso investigador. IX Conferencia Internacional sobre literatura infantil y juvenil celebrada en Salamanca. Antonio Basanta. N° 11. Noviembre 1989/pp. 32-33.

4. REPORTAJE

El Premio Catalònia. Teresa Duran. N° 1. Diciembre 1988/pp. 26-31.
Coleccionistas de cuentos. Cristina Ferrer. N° 4. Marzo 1989/pp. 39-43.
CLIJ en Bolonia. Fiera del libro per ragazzi. N° 6. Mayo 1989/pp. 44-47.
Literatura en colores. Maite Ricart. N° 7. Junio 1989/pp. 44-47.

5. EX-LIBRIS

Alianza impía. Manuel Vázquez Montalbán. N° 1. Diciembre 1988/pp. 32-33.
Nostalgia letrada. Felipe Mellizo. N° 2. Enero 1989/pp. 32-33.
Primeras lecturas. Marta Mata i Garriga. N° 3. Febrero 1989/pp. 34-36.
Cuando Julio Verne era un rey. Fernando Lara. N° 4. Marzo 1989/pp. 48-49.
Un verano con el Corsario Negro. Carmen Bravo-Villasante. N° 5. Abril 1989/pp. 34-37.
Un hogar sin libros. Aurora Díaz-Plaja. N° 6. Mayo 1989/pp. 54-55.
Leer como vivir. Josep Maria Carandell. N° 7. Junio 1989/pp. 54-55.
Ganas de leer. José Agustín Goytisolo. N° 8. Julio-Agosto 1989/pp. 84-85.
Las inolvidables lecturas. Núria Pompeia. N° 9. Septiembre 1989/pp. 38-39.

6. TINTA FRESCA

Juan Fariás. El caballo de cartón. N° 1. Diciembre 1988/pp. 34-36.
Jordi Sierra. El encargo ur-gen-te. N° 2. Enero 1989/pp. 34-36.
Miquel Obiols. 13 Clipgrames o Clipgramas. N° 3. Febrero 1989/pp. 44-45.
Paco Martín. Un comparchufeiro. N° 4. Marzo 1989/pp. 34-37.
Joaquim Carbó. Pastoral. N° 5. Abril 1989/pp. 38-41.
Concha López Narváez. A fuerza de cariño. N° 6. Mayo 1989/pp. 34-36.
Empar de Lanuza. Las líneas divisorias. N° 7. Junio 1989/pp. 34-36.
Beatriz Doumerc. Un día muy agitado. N° 8. Julio-Agosto 1989/pp. 38-41.
Vicente García Oliva. Carta de Wendy. N° 9. Septiembre 1989/pp. 34-36.
Mercè Company. Los señores árboles. N° 10. Octubre 1989/pp. 44-47.
María de la Luz Uribe. El paseo de Doña Urraca. N° 11. Noviembre 1989/pp. 34-36.

7. AUTORRETRATO

Montse Ginesta. N° 1. Diciembre 1988/pp. 50-51.
Alberto Urdiales. N° 2. Enero 1989/pp. 50-51.
Carme Solé. N° 3. Febrero 1989/pp. 42-43.
Arnal Ballester. N° 4. Marzo 1989/pp. 50-51.
Antoni Martos. N° 5. Abril 1989/pp. 50-51.
Miguel Calatayud. N° 6. Mayo 1989/pp. 42-43.
Jesús Gabán. N° 7. Junio 1989/pp. 42-43.
Ajax Barnes. N° 8. Julio-Agosto 1989/pp. 46-47.
Ulises Wensell. N° 9. Septiembre 1989/pp. 42-43.
Alfonso Ruano. N° 10. Octubre 1989/pp. 42-43.
Fernando Krahn. N° 11. Noviembre 1989/pp. 42-43.

8. LOS CLASICOS

La canción de Charles Dickens. Amàlia Ramoneda. N° 1. Diciembre 1988/pp. 80-81.
Poe: el infierno y la gloria. Juan José Millán. N° 2. Enero 1989/pp. 29-30.
Walter Scott: el orgullo de Escocia. Amàlia Ramoneda. N° 3. Febrero 1989/pp. 46-47.
Jack London: una biografía de aventuras. Begoña Gárate. N° 4. Marzo 1989/pp. 56-58.
Babar y su autor. María Martorell. N° 5. Abril 1989/pp. 48-49.
Los pícaros. Lazarillo, Guzmán y Pablos. José Guardia Soriano. N° 6. Mayo 1989/pp. 56-57.
Arthur Conan Doyle: el odio al hijo. Santiago R. Santerbás. N° 7. Junio 1989/pp. 56-57.
Richmal Crompton: la «otra» madre de Guillermo Brown. Juan Antonio Pérez Millán. N° 9. Septiembre 1989/5pp. 30-32.
Un universo llamado Julio Verne. Elena Hevia. N° 11. Noviembre 1989/pp. 48-50.

9. DONDE VIVEN LOS LIBROS

Librería Robafaves. Pep Duran. N° 1. Diciembre 1988/pp. 82-83.
Biblioteca del Centro Internacional del Libro Infantil y Juvenil. Antonio Basanta Reyes. N° 2. Enero 1989/pp. 82-83.

Librería Garbancito. Concepción Mateu. N° 3. Febrero 1989/pp. 74-75.
Biblioteca Infantil Santa Creu. Teresa Mañà. N° 4. Marzo 1989/pp. 59-61.
Librería Kide. Juan M^a Escala. N° 5. Abril 1989/pp. 58-60.
La literatura infantil en la Biblioteca Nacional. Rosario Moreno-Torres. N° 6. Mayo 1989/pp. 58-60.
La librería Prometeo: una respuesta al iletrismo. Francisco Puche. N° 7. Junio 1989/pp. 76-77.
Biblioteca comarcal Margarida de Montserrat. Pep Molist/Montse Comajuncosas. N° 9. Septiembre 1989/pp. 50-51.
Librería Alternativa. Colectivo Librería Alternativa. N° 10. Octubre 1989/pp. 56-58.
Autorretrato de un libro Braille. Biblioteca central de la ONCE. Antonio Ruiz del Codo. N° 11. Noviembre 1989/pp. 44-46.

10. LA COLECCION DEL MES

El Barco de Vapor. Manuel Barbadillo. N° 1. Diciembre 1988/pp. 84-85.
Los grumetes de La Galera. Romà Dòria. N° 2. Enero 1989/pp. 80-81.
Xabarin. Víctor F. Freixanes. N° 3. Febrero 1989/pp. 68-69.
La joven colección. Maribel G. Martínez. N° 4. Marzo 1989/pp. 80-81.
Altea Benjamín. Arturo González Martín. N° 5. Abril 1989/pp. 56-57.
Los álbumes de Cairo. Pascual Giner. N° 6. Mayo 1989/pp. 52-53.
La Maladeta o La Maleïda. Francesc Boada. N° 7. Junio 1989/pp. 52-53.
Siberia treneko ipuin eta kanta. Los cuentos del Transiberiano. Anjel Lertxundi. N° 9. Septiembre 1989/pp. 48-49.
La vida en el pasado. Cómo hacer creíble la Historia a los jóvenes lectores. Juan Diego Pérez González. N° 10. Octubre 1989/pp. 40-41.
A favor de las niñas. Elena Gianini Belotti. N° 11. Noviembre 1989/pp. 56-58.

11. COLEGAS

Ayudar al niño a convertirse en lector. Jacqueline Kerqueno. N° 1. Diciembre 1988/pp. 86-91.
Los cuentos que dan miedo. Entrevista a Hélène Brunschwig. Martine de Souto. N° 2. Enero 1989/pp. 85-87.
¿Enseñar a leer para el 2000? Lino Gosio. N° 2. Enero 1989/pp. 88-91.
Realidad y consecuencia de una España multilingüe y pluricultural. M^a Jesús Palop. N° 3. Febrero 1989/pp. 70-73.
El realismo crítico en la literatura infantil-juvenil. Michi Strausfeld. N° 4. Marzo 1989/pp. 83-87.
El iletrismo: realidad, causas y remedios. Jean Foucambert. N° 4. Marzo 1989/pp. 89-93.
En favor de la lectura. Conrado Zuluaga. N° 5. Abril 1989/pp. 88-93.
Muéstrame el camino hacia mi hogar. Arnold Lobel. N° 10. Octubre 1989/pp. 51-55.
¿Son los niños los mejores críticos literarios? Isaac Bashevis Singer. N° 11. Noviembre 1989/pp. 51-55.

12. FACSIMIL

La estirpe del dragón. N° 2. Enero 1989/pp. 57-59.
Los desnudos del emperador. N° 3. Febrero 1989/pp. 76-77.
El ombligo de las sirenas. N° 4. Marzo 1989/pp. 52-55.
La cola del ratón. N° 5. Abril 1989/pp. 52-55.
El vuelo de la pluma. Teresa Duran. N° 6. Mayo 1989/pp. 48-50.
La realidad de lo imposible. Teresa Duran. N° 7. Junio 1989/pp. 48-50.
El auténtico Enano Saltarín. N° 9. Septiembre 1989/pp. 44-47.
El aspecto de las aulas. Teresa Duran. N° 10. Octubre 1989/pp. 48-50.
Feliz cumpleaños. Teresa Duran. N° 11. Noviembre 1989/pp. 38-41.

13. ENTREVISTA

Roald Dahl: el gigante amigo de los niños. Cristina Ferrer. N° 2. Enero 1989/pp. 38-42.

Christine Nöstlinger: a favor de los niños. Maite Ricart. N° 3. Febrero 1989/pp. 28-33.

14. DOCUMENTOS

Día Internacional del Libro Infantil 1989. N° 6. Mayo 1989/p. 79.

15. INFORME

Los premios del 88. N° 8. Julio-Agosto 1989/pp. 42-66.

16. REVISTAS

Cuatro mensuales para pequeños. N° 1. Diciembre 1988/p. 47.

17. LIBROS

La Navidad en la literatura infantil. Rosa Mut. N° 1. Diciembre 1988/pp. 52-55.

Novedades. De 0 a 5 años

Mi primer gran libro. Tony Wolf. Molino, Barcelona, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 56.
El león de Luis. Rossemay Wells. Espasa-Calpe, Madrid, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 56.
La casa. Catherine Siegel. Molino, Barcelona, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 56.
Un Tipo Duro. Rose Impey. Anaya, Madrid, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 56.
¡Eoooo! C.N. Luis García / E. Echeberría / J. Palmas. Editorial Interinsular Canaria, Santa Cruz de Tenerife, 1985. N° 1. Diciembre 1988/p. 57.
El petit ós. Else Homelund Minarik. Alfaguara-Grup Promotor, Madrid, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 60.
Óscar, ¿dónde está la pelota? Dolores Mayorga. Arín, Barcelona, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 60.
La sequía. Jesús Zatón. Ediciones Júcar, Gijón, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 60.
Frederik. Leo Lionni. Lumen, Barcelona, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 61.
La Nochebuena. Clement Moore. Plaza y Janés, Barcelona, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 61.
La ratita presumida. Adaptación de J.S. Grau. Hyma, Barcelona, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 61.
Guille y su familia. Horacio Helena / Isabel Martí. Timun Mas, Barcelona, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 48.
El señor O y la señorita I se hacen amigos. Roser Burgués. Oikos-Tau, Vilassar de Mar (Barcelona), 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 48.
Yo soy el oso. Sara Hayes. Anaya, Madrid, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 48.
Regalé a mi amado un gato atigrado. Colin West. Anaya, Madrid, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 49.
El muñeco de nieve. Raymond Briggs. Altea, Madrid, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 49.
El calcetín de los tesoros. Pat Thomson. Espasa-Calpe, Madrid, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 49.
Quatre de macarrons. Carme Casas i Mas. Publicacions de l'Abadia de Montserrat, Barcelona, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 62.
Pip i la línia. Ricardo Alcántara. Publicacions de l'Abadia de Montserrat, Barcelona, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 62.
Los tres copos. Bernard Barokas. Plaza y Janés, Barcelona, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 62.
Maca y los treinta gatos. Zulema Moret. Juventud, Barcelona, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 63.
Pasito a pasito. Miep Diekmann. Espasa-Calpe, Madrid, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 63.
Bona nit! Rosa Maria Tort. La Galera, Barcelona, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 62.
Descubre quién vive aquí. Alan Snow. Beascoa, Barcelona, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 62.
Una cena con Gustavo. Ivette Barbetti. Plaza Joven, Barcelona, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 62.
Viaje en trineo. Picanyol. Pirene, Barcelona, 1989. N° 6. Mayo 1989/p. 61.
Nit al Zoo. Gregg Reyes. La Magrana, Barcelona 1989. N° 7. Junio 1989/p. 58.
Los ratoncitos a la luz de la luna. Kazuo Iwamura. Aliorna, Barcelona, 1989. N° 7. Junio 1989/p. 58.
El pelo de Miguel. Anne Fronsacq / Lucile Butel. Noguier, Barcelona, 1988. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 68.
El libro de las camas. Sylvia Plath. Espasa-Calpe, Madrid, 1989. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 68.

Los ratoncitos van de excursión. Kazuo Iwamura. Aliorna, Barcelona, 1988. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 68.
Tres en un árbol. James Marshall. Alfaguara, Madrid, 1989. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 69.
¿Quién hace mu? Stephan Cartwright. Molino, Barcelona, 1988. N° 9. Septiembre 1989/p. 52.
El espacio. Beascoa, Barcelona, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 52.
El casament. Roser Capdevila. La Galera, Barcelona, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 52.
Billy y Tigre. Gerda Wagener. Ediciones S.M., Madrid, 1989. N° 10. Octubre 1989/p. 62.
Oli el pequeño elefante. Burny Bos. Lumen, Barcelona, 1989. N° 10. Octubre 1989/p. 62.
Leo, el muñeco de nieve. Sylvia Loretan. Ediciones S.M., Madrid, 1989. N° 10. Octubre 1989/p. 62.
Hermanas. David McPhail. Espasa-Calpe, Madrid, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 60.

Novedades. De 6 a 8 años

Osito polar, ¡vuelve pronto! Hans de Beer. Lumen, Barcelona, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 57.
Paquito Cebón busca un tesoro. Irina Korschunow. Anaya, Madrid, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 58.
Tres amigos. Eva Eriksson. Espasa-Calpe, Madrid, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 58.
Valentín nos gustas así. Paloma y Ulises Wensell. Destino, Barcelona, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 58.
El pare sense veu. Josep Lluch. La Galera, Barcelona, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 59.
El niño y el árbol. Viví Escrivá. Ediciones Júcar, Gijón, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 59.
Historia de Babar, el pequeño elefante. Jean de Brunhoff. Aliorna, Barcelona, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 59.
Zapatones. Pilar Mateos. Ediciones S.M., Madrid, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 60.
Quan plou de nit. Marta Balaguer. Publicacions de l'Abadia de Montserrat, Barcelona, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 62.
Matilde y la enredadera. Wilson Gage. Altea, Madrid, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 62.
El ciempiés cojito. Asís Guillén. Anaya, Madrid, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 62.
Quan tot passa volant. Beatriz Doumerc. Edelvives, Zaragoza, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 63.
Oleg el leopardo de las nieves. Jean Claude Brisville. Plaza y Janés, Barcelona, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 63.
Bartolo, ratón único y solo. Wendy Smith. Altea, Madrid, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 63.
¡La Luz está enferma! Mercè Company. Timun Mas, Barcelona, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 50.
La cangur busca feina. Mercè Company. Ariel, Barcelona, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 50.
Trasto y el mago. Jeff Williams. Anaya, Madrid, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 50.
Pessigolles. Christian Bruel. La Magrana, Barcelona, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 51.
El mensaje. Friedrich Recknagel. Ediciones S.M., Madrid, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 51.
Abecedari de Diumenge. Empar de Lanuza. Excm. Diputació de Valencia, Valencia, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 51.
Abracadabra, pata de cabra. Mira Lobe. Ediciones S.M., Madrid, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 63.
¡Qué jaleo! M. Beltrán / T. Boada / R. Burgada. Ediciones S.M., Madrid, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 64.
La chaqueta remendada. Adela Turín. Lumen, Barcelona, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 64.
A gallina azul. Carlos Casares. Galaxia, Vigo, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 64.
El tesoro de miel. Susi Bohdal. Lumen, Barcelona, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 65.
El circo de Paco. Francisco Carvajal. Ediciones S.M., Madrid, 1989. N° 4. Marzo 1989/p. 65.
Les cartes de la Coia. Maite Carranza. La Galera, Barcelona, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 65.
Oleg vuelve a su reino. Jean-Claude de Brisville. Plaza Joven, Barcelona, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 63.
El abuelo no tiene sueño. Francesco Altan. Altea, Madrid, 1989. N° 5. Abril 1989/p. 63.
Hormigueta negra. Ana María Romero Yebra. Escuela Española, S.A. N° 5. Abril 1989/p. 63.
El patito feo. Andersen. Ediciones Júcar, Gijón, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 64.
Iholdi. Asun Balzola. Erein, San Sebastián, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 64.
Carta ó meu amigo. Maite Carranza. Galaxia, Vigo, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 64.
La gata que desafinaba. Mercè Company. Timun Mas, Barcelona, 1989. N° 6. Mayo 1989/p. 61.
Los tres gatos de Felisa. Geneviève Huriel. Plaza Jo-

ven, Barcelona. N° 6. Mayo 1989/p. 61.
L'aigna inquieta. Maria Martínez i Vendrell. Destino, Barcelona, 1989. N° 7. Junio 1989/p. 58.
Pepe, Pepa y las máscaras de mono. Alexander Stuart. Hyma, Barcelona, 1989. N° 7. Junio 1989/p. 59.
Nil y la carta. Noëlle Granger. Juventud, Barcelona, 1989. N° 7. Junio 1989/p. 59.
Adiós, adiós, dragón. Alberto Urdiales. Júcar, Gijón, 1988. N° 7. Junio 1989/p. 59.
El mirall d'aigua. Beatriz Doumerc. Ediciones B, Barcelona, 1988. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 69.
Camilón, comilón. Ana María Machado. Ediciones S.M., Madrid, 1989. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 69.
El semáfor. M. Àngels Bogunyà. La Galera, Barcelona, 1989. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 70.
Las 7 ovejas y el lobo. Adaptación e ilustraciones de Mercedes Llimona. Hyma, Barcelona, 1989. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 70.
Una hermana muy especial. Fanny Joly-Berbesson. Plaza Joven, Barcelona, 1989. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 70.
La casa del Arco Iris. Jesús Zatón. Júcar, Gijón, 1988. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 71.
Los tres cerditos. Tony Ross. Espasa-Calpe, Madrid, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 53.
Miwi. Pablo Echevarría / Mónica Echevarría. Destino, Barcelona, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 53.
Un cabello azul. Ricardo Alcántara. Espasa-Calpe, Madrid, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 53.
Sempre passa alguna cosa. Ricard Creus. Cruïlla, Barcelona, 1988. N° 9. Septiembre 1989/p. 54.
Torneo de fútbol en Brujería. Jean-Jacques Vacher. Plaza Joven, Barcelona, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 54.
Pablo Pablo en busca del sol. Ángel Esteban. Edelvives, Madrid, 1988. N° 9. Septiembre 1989/p. 54.
El mundo de Inés. Annemie Heymans. Espasa-Calpe, Madrid, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 55.
El rayo del sol. Josette Gontier. Plaza Joven, Barcelona, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 55.
Versos del agua. Antonio García Teijeiro. Edelvives, Zaragoza, 1989. N° 10. Octubre 1989/p. 63.
Yo contento, tú contenta, que bien me sale la cuenta. Gloria Fuertes. Escuela Española, Madrid, 1989. N° 10. Octubre 1989/p. 63.
Mi portera es una bruja. Jean Malye. Plaza Joven, Barcelona, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 60.
L'últim pirata. Joma. Alfaguara-Grup Promotor, Madrid, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 60.
El campesino, la campesina y los tres ratones. Chantal de Marolles. Plaza Joven, Barcelona, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 61.
Coleta la poeta. Gloria Fuertes. Susaeta, Madrid, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 61.
El guardabosques fuma demasiado. P. Coran. Bruño, Madrid, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 61.
Cuentos del Gran Árbol de las buenas noches. Laura Magni. Plaza Joven, Barcelona, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 62.

Novedades. De 8 a 10 años

Minimals. Miquel Obiols. Aliorna, Barcelona, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 60.
Mefi, Sata y Monio. Mercedes Neuschäfer-Carlón. Lumen, Barcelona, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 61.
Un cuento grande como una casa. Ricardo Alcántara / Beatriz Doumerc. Anaya, Madrid, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 61.
¡Quiero una medalla! Lluísot. Destino, Barcelona, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 61.
Perico Trotamundos. Carles Cano. Mestral Libros, Valencia, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 61.
Un puñado de miedos. Concha López Narváez. Ediciones S.M., Madrid. N° 1. Diciembre 1988/p. 62.
Dragonalia. Carlos Reviejo. Miñón, Valladolid, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 62.
Perrerías de un gato. Elena O'Callaghan i Duch. Ediciones S.M., Madrid, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 62.
Quin dia més Gggrrrr! Miquel Obiols. Aliorna, Barcelona 1988. N° 2. Enero 1989/p. 64.
Papá pisa las tablas. Pierre Louki. Alfaguara, Madrid, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 64.
Amigos y hermanos. Dick King-Smith. Ediciones B, Barcelona, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 64.
La Isla de las Ballenas. Juan Ignacio Herrera. Júcar, Gijón, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 65.
¿Dónde está Wally? Martin Handford. Ediciones B, Barcelona, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 65.
El rey de las salchichas blancas. Ludvik Askenazy. Altea, Madrid, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 65.
El tambor de piel de piojo. Jesús Ballaz. Ediciones Juan Granica, Barcelona, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 52.
La rosa de San Jorge. Joles Sennell. Ediciones S.M., Madrid, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 52.



- El fantàstic senyor Guillot.** Roald Dahl. La Magrana, Barcelona, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 52.
- La rebelión de los conejos mágicos.** Ariel Dorfman. Ediciones B, Barcelona, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 53.
- ¡Que no cunda el pánico!** Yak Rivais. Ediciones B, Barcelona, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 53.
- Dado Duende.** Seve Calleja. Pirene, Barcelona, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 53.
- El teatro de sombras.** Michael Ende. Ediciones S.M., Madrid, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 54.
- El bloque de granito en el cine.** Franz Hohler. Alfaguara, Madrid, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 66.
- Historia de una receta.** Carlos Cano. Anaya, Madrid, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 66.
- El vellet de la barba verda.** Miquel Rayó. Teide, Barcelona, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 66.
- Papá Noel, S.A.** Adela Turín. Lumen, Barcelona, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 67.
- Ixtorio-Mixterio andana bat.** Recopilación de Txema Larrea. Pamiela, Pamplona, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 67.
- A historia da buguina.** Xaquín Agulla Pizcueta. Edicións Xerais de Galicia, Vigo, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 67.
- Cuentos del pobre diablo.** Natalie Babbitt. Ediciones B, Barcelona, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 65.
- Poli y el lobo.** Catherine Storr. Espasa-Calpe, Madrid, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 65.
- Els llebretons es fan grans.** Tilde Michels. Cruïlla, Barcelona, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 65.
- Paca la vaca flaca.** Gloria Fuertes. Escuela Española, Madrid, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 66.
- Tuixi, el toixó que feia teatre.** Rosa-Victòria Gras. Cruïlla / S.M., Barcelona, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 66.
- Desafioia.** Zaldubi. Erein, San Sebastián, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 66.
- «La Bestia» en la clase de la señorita Rooney.** Patricia Reilly Giff. Ediciones Toray, Barcelona, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 67.
- Los dos castillos.** Mercedes Neuschäfer-Carlón. Everest, León, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 67.
- Mi amiga la ardilla.** Maurice Genevoix. Plaza Joven, Barcelona, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 67.
- El Club de los Patatines y la sesión de magia.** Harriet / Jon Ziefert. Toray, Barcelona, 1989. N° 6. Mayo 1989/p. 62.
- Històries d'un liró.** Hanna Muscho. Aliorna, Barcelona, 1989. N° 6. Mayo 1989/p. 62.
- El dragó de Jano.** Irina Korschunow. Cruïlla, Barcelona, 1987. N° 6. Mayo 1989/p. 62.
- Cómo se hizo el primer alfabeto.** Rudyard Kipling. Plaza Joven, Barcelona, 1988. N° 7. Junio 1989/p. 60.
- El lutier de Venecia.** Claude Clément. Aliorna, Barcelona, 1989. N° 7. Junio 1989/p. 60.
- El sastrecillo valiente.** Jakob y Wilhelm Grimm. Hymnsa, Barcelona, 1989. N° 7. Junio 1989/p. 60.
- Història d'uns entrepens.** Adela Turín / Margherita Saccaro. Lumen, Barcelona, 1988. N° 7. Junio 1989/p. 61.
- El Río de los Cocodrilos.** Colin y Jacqui Jawkins. Plaza Joven, Barcelona, 1988. N° 7. Junio 1989/p. 61.
- Antonino Apreta.** Bernardo Atxaga. Erein, San Sebastián, 1988. N° 7. Junio 1989/p. 61.
- El fiero Ugaldo.** Fernando Krahn / María de la Luz Uribe. Ediciones B, Barcelona, 1989. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 71.
- La célebre rana saltarina.** Mark Twain. Anaya, Madrid, 1989. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 71.
- Maria eta Aterkia.** Mariasun Landa. Elkar, San Sebastián, 1988. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 72.
- Sis contes per a regal.** Salvador Comelles. IMCET, Terrassa (Barcelona), 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 55.
- La viuda y el lobo.** Virginia Wolf. Debate Infantil, Madrid, 1988. N° 9. Septiembre 1989/p. 56.
- O gato Bógar.** Miguel Vázquez Freire. Ediciones Xerais, Vigo, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 56.
- El libro de la abuela.** Colin Hawkins. Plaza Joven, Barcelona, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 56.
- Una pequeña hestoria.** Pilar Fidalgo Pravia / Xuan Manuel Ribera. Academia de la Llingua Asturiana, Oviedo, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 57.
- Querer la luna.** Gemma Lienas. Ediciones S.M., Madrid, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 57.
- Rosa sigue contando.** Iris Grender. Espasa-Calpe, Madrid, 1989. N° 10. Octubre 1989/p. 63.
- El secreto de la flauta de piedra.** Fernando Alonso. Ediciones S.M., Madrid, 1989. N° 10. Octubre 1989/p. 64.
- La familia Coco va de vacaciones.** Colin y Jacqui Hawkins. Plaza Joven, Barcelona, 1989. N° 10. Octubre 1989/p. 64.
- Cómo Obélix se cayó en la marmita cuando era pequeño.** Goscinny. Ediciones Junior, Barcelona, 1989. N° 10. Octubre 1989/p. 64.
- La aventura peligrosa de una vocal presuntuosa.** Angelina Gatell. Aliorna, Barcelona, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 62.
- Cuentos de Georgia.** Versión de Carmen Bravo-Villasante. Susaeta, Madrid, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 62.

Novedades. De 10 a 12 años

- La canción de la Luna.** Scott O'Dell. Ediciones B, Barcelona, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 63.
- El nuevo Pinocho.** Christine Nöstlinger. Mestral Libros, Valencia, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 63.
- El Castell del Tascó.** Margarida Arizeta. Pirene, Barcelona, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 63.
- Las alas rojas.** Miquel Rayó i Ferrer. La Galera, Barcelona, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 64.
- Històries d'en Moritz.** Achim Bröger. Alfaguara-Grup Promotor, Barcelona, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 64.
- Anastasia de nuevo.** Lois Lowry. Espasa-Calpe, Madrid, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 64.
- L'insuportable Guillem.** Richmal Crompton. Aliorna, Barcelona, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 65.
- Todo cambió con Jakob.** Kirstein Boie. Alfaguara, Madrid, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 65.
- El ratoncito de la moto.** Beverly Cleary. Aliorna, Barcelona, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 66.
- Mi abuela y yo.** Achim Bröger. Espasa-Calpe, Madrid, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 66.
- Alifar.** Miguel Martín F. de Velasco. Rialp, Madrid, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 66.
- Un centavo de caramelos.** Edward Fenton. Alfaguara, Madrid, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 67.
- Satélite maldito.** Eduardo García. Júcar, Gijón, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 67.
- Los diamantes de Lizzy Jones.** Henriette Bichonnier. Plaza y Janés, Barcelona, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 67.
- Precisamente así.** Rudyard Kipling. Plaza y Janés, Barcelona, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 54.
- La planta de las llaves.** Paul Biegel. Alfaguara, Madrid, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 54.
- Matilda.** Roald Dahl. Empúries, Barcelona, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 55.
- Currutaco y Papachón.** Gérard Pussey. Alfaguara, Madrid 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 55.
- Los personajes de la media noche.** John Masefield. Altea, Madrid, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 55.
- Un fantástico viaje en globo.** Gerald Durrell. Anaya, Madrid 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 56.
- Pocachicha.** Fernando Almena. Magisterio Español, Madrid, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 56.
- Moisés.** Adaptación de Xavier Bru de Sala. Proa, Barcelona, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 68.
- La cuesta de los galgos.** Juan Farias. Anaya, Madrid, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 68.
- A verdade na bufarda.** David Otero. Galaxia, Vigo, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 68.
- Érase dos veces el barón Lamberto.** Gianni Rodari. La Galera, Barcelona, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 69.
- Les dues Carlotes.** Erich Kaestner Joventut, Barcelona, 1989. N° 4. Marzo 1989/p. 69.
- El muñeco de queso.** Abranindranath Tagore. Alfaguara, Madrid, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 69.
- Froilán, el amigo de los pájaros.** José Javier Alexandre. Escuela Española, Madrid, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 68.
- Lírols, cifros y paranganalios.** Carlos Murciano. Edelvives, Zaragoza, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 68.
- La suma más difícil del mundo.** Terry Wardle. Ediciones S.M., Madrid, 1989. N° 5. Abril 1989/p. 68.
- ¡Qué más da!** Helen Young. Noguera, Barcelona, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 69.
- Un hallazgo sorprendente.** Jaime Cela. La Galera, Barcelona, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 69.
- Raskundanpelkuf.** Jordi Sierra i Fabra. Ediciones B, Barcelona, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 69.
- Autopista A-3.** Jesús Ballaz. Ediciones B, Barcelona, 1988. N° 6. Mayo 1989/p. 63.
- El planeta Mo.** Maria Dolors Alibés. Cruïlla, Barcelona, 1988. N° 6. Mayo 1989/p. 63.
- Fórmulas secretas & extraños hechizos.** Monika Beisner. Lumen, Barcelona, 1988. N° 6. Mayo 1989/p. 63.
- El forat de les coses perdudes.** Joan Armengué i Herrero. Cruïlla, Barcelona 1988. N° 6. Mayo 1989/p. 64.
- De la Tierra a Halley.** Lucía Baquedano. Ediciones S.M., Madrid, 1988. N° 6. Mayo 1989/p. 64.
- La tienda hinchable.** Willis Hall. Noguera, Barcelona, 1988. N° 6. Mayo 1989/p. 64.
- El árbol de los deseos.** William Faulkner. Ediciones B, Barcelona, 1989. N° 6. Mayo 1989/p. 65.

- El petit Nicolas i els problemes d'en Joachim.** Sempé / Goscinny. La Galera, Barcelona, 1988. N° 6. Mayo 1989/p. 65.
- Les nines de porcellana.** Mercè Company. Timun Mas, Barcelona, 1989. N° 7. Junio 1989/p. 62.
- Joxemenen Ohelikopteroa.** Xabier Mendiguren. Elkar, San Sebastián, 1988. N° 7. Junio 1989/p. 62.
- Mi amigo el jabato.** Boy Lornsen. Noguera, Barcelona, 1988. N° 7. Junio 1989/p. 62.
- El misterio de las burbujas rosas.** Jani O'Connor/Joyce Milton. Everest, León, 1988. N° 7. Junio 1989/p. 63.
- Las aventuras de Pinocho.** Carlo Collodi. Altea, Madrid, 1989. N° 7. Junio 1989/p. 63.
- La Selva del Peligro.** Patrick Burston. Ediciones B, Barcelona, 1988. N° 7. Junio 1989/p. 63.
- Les aventures d'en Tres i mig.** Pere Rosselló Bover. La Galera, Barcelona, 1989. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 72.
- Una casa als afores.** Mercè Company. Cruïlla, Barcelona, 1989. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 72.
- El enebro y otros cuentos de Grimm.** Jacob y Wilhelm Grimm. Lumen, Barcelona, 1989. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 73.
- Tirant lo Blanc.** Joanot Martorell. Proa, Barcelona, 1989. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 73.
- Nikolasa: històries i cabòries.** Bernardo Atxaga. Ediciones B, Barcelona, 1989. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 73.
- Errusika.** Mariasun Landa. Elkar, San Sebastián, 1989. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 74.
- «Déjame solo, Joe».** Ángela C. Ionescu. Bruño, Madrid, 1988. N° 9. Septiembre 1989/p. 57.
- El abuelo en el carramato.** Gudrun Pausewang. Lóguez, Salamanca, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 58.
- Herakles y Euristeo.** Manuela González-Haba. Pirene, Barcelona, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 58.
- Santa Engracia, número dos o tres.** Medardo Fraile. Anaya, Madrid, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 58.
- El secret del comte.** Daniel Palomeras. La Galera, Barcelona, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 59.
- Fábulas.** Félix María Samaniego. Lumen, Barcelona, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 59.
- Papá de Pascua.** Gudrun Mebs. Espasa-Calpe, Madrid, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 59.
- Els nens del soterrani màgic.** Christine Nöstlinger. Noguera, Barcelona, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 60.
- Una hermana como Danny.** Rolf Krezner. Rialp, Madrid, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 60.
- ¡Toma castaña!** Maite Carranza. Ediciones B, Barcelona, 1989. N° 10. Octubre 1989/p. 65.
- El habitante de la nada.** Joles Sennell. Ediciones S.M., Madrid, 1989. N° 10. Octubre 1989/p. 65.
- Los peces no se peinan.** Gabriel Janer Manila. Ediciones S.M., Madrid, 1989. N° 10. Octubre 1989/p. 65.
- Aventuras de Sol.** Alberto Avendaño. Ediciones S.M., Madrid, 1989. N° 10. Octubre 1989/p. 66.
- Memorias dun río.** A. Cortizas Amado. Ediciones S.M., Madrid, 1989. N° 10. Octubre 1989/p. 66.
- El pequeño vampiro lee.** A. Sommer-Bodenburg. Alfaguara, Madrid, 1989. N° 10. Octubre 1989/p. 66.
- Nuevas aventuras de un mifense.** Rocío de Terán. Ediciones S.M., Madrid, 1989. N° 10. Octubre 1989/p. 67.
- Mi amigo Fernández.** Fernando Lalana / José M^a Almarcegui. Anaya, Madrid, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 63.
- Som mesquaquis.** Hadley Irwin. Ediciones B, Barcelona, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 63.
- Los días de Lina.** Concha Castroviejo. Magisterio, Madrid, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 63.
- El pequeño vampiro y los visitantes.** Angela Sommer-Bodenburg. Alfaguara, Madrid, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 64.

Novedades. De 12 a 14 años

- Los ojos de Amarilis.** Natalie Babbitt. Ediciones B, Barcelona, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 65.
- Los Corredoiras.** Juan Farias. Ediciones S.M., Madrid, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 66.
- Mare màquina.** Xavier Borràs. Laia, Barcelona, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 66.
- Pega i fuig.** Joan Phipson. Pirene, Barcelona, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 66.
- Una extraña desaparición.** Boileau Narcejac. Pirene, Barcelona, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 67.
- La huida.** Antonio Martínez Menchén. Espasa-Calpe, Madrid, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 67.
- Momo.** Michael Ende. Alfaguara-Grup Promotor, Barcelona, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 67.
- El último héroe.** Vicent Pascual. Mestral Libros, Valencia, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 68.
- Qualsevol nit pot sortir el sol.** Joaquim Micó. Pirene, Barcelona, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 68.

A tropicónes. Mirjam Pressler. Alfaguara, Madrid, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 68.

O Principiño. Antoine de Saint-Exupéry. Galaxia, Vigo, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 68.

Los asteroides de Katar. Steve Jackson / Ian Livingstone. Altea, Madrid, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 69.

L'illa perduda. Prudenci y Aurora Bertrana. Pòrtic, Barcelona, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 69.

Elvis Karlsson. María Gripe. Alfaguara, Barcelona, 1988. N° 2. Enero, 1989/p. 69.

La gran Gilly Hopkins. Katherine Paterson. Alfaguara-Grup Promotor, Barcelona, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 56.

O vizconde demediado. Italo Calvino. Edicions Xerais de Galicia, Vigo, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 57.

Illampú. Hanns Radau. La Llar del Llibre, Barcelona, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 57.

Willow. Historia de Gerge Lucas. Plaza y Janés, Barcelona, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 57.

Joves fantasmes. Autores Varios. La Magrana, Barcelona, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 58.

La casa de Julia. María Gripe. Juventud, Barcelona, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 58.

El robo de la antorcha olímpica. Eduardo Averbuj. Timun Mas, Barcelona, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 58.

Los niños de los ojos cerrados. Lida Durdikova. La Galera, Barcelona, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 70.

Alexandra. Scott O'Dell. Noguer, Madrid, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 70.

La triple dama. Julián Ibáñez. Luis Vives, Zaragoza, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 70.

Jóvenes monstruos. Autores Varios. Altea, Madrid, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 71.

El día del judici. V.G. Korolenko. La Magrana, Barcelona, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 71.

Leopardo. Cecil Bodker. Noguer, Barcelona, 1989. N° 4. Marzo 1989/p. 71.

Mar negro, mar muerto. Andreu Martín / Juanjo Sarto. Molino, Barcelona, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 70.

La espada y las serpientes. K.W.S. Contessa. Olañeta, Palma de Mallorca, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 70.

A chave dos sonhos. Antonio García Teijeiro. Galaxia, Vigo, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 70.

El gato mallado y la golondrina Siñá. Jorge Amado. Plaza Joven, Barcelona, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 71.

La delincuencia. La bufanda azul. Asun Balzola. Alhambra, Madrid, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 71.

Iñaxioren. Kefir Bereziak. Marian Moreno / Manu López. Pamiela, Pamplona, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 71.

Luna en la frente. Joaquín Aguirre Bellver. Anaya, Madrid, 1988. N° 6. Mayo 1989/p. 65.

Los 21 globos. William P. Dubois. Rialp, Madrid, 1988. N° 6. Mayo 1989/p. 66.

Cualquier noche saldrá el sol. Joaquim Micó. Pirene, Barcelona, 1989. N° 6. Mayo 1989/p. 66.

El espejo de Matsuyama y otros cuentos. Juan Valera. Labor, Barcelona, 1989. N° 6. Mayo 1989/p. 66.

¡Que gane el mejor! Seth McEvoy. Plaza Joven, Barcelona, 1988. N° 6. Mayo 1989/p. 67.

Mi rincón en la montaña. Jean Craighead George. Rialp, Madrid, 1989. N° 6. Mayo 1989/p. 67.

De la Tierra a la Luna. Jules Verne. Anaya, Madrid, 1989. N° 6. Mayo 1989/p. 67.

Paul Pepper y la amenaza de bomba. Felix Huby. Molino, Barcelona, 1988. N° 7. Junio 1989/p. 64.

Caja de secretos. Carmen Vázquez-Vigo. Ediciones S.M., Madrid, 1989. N° 7. Junio 1989/p. 64.

Una gata casi blanca. Meindert De Jong. Noguer, Barcelona, 1988. N° 7. Junio 1989/p. 64.

El misterio de los traficantes de arte. Pedro Casals. Planeta, Barcelona, 1989. N° 7. Junio 1989/p. 65.

Pluk el del Torrificio. Annie M.G. Schmidt. Alfaguara, Madrid, 1988. N° 7. Junio 1989/p. 65.

Kaxkajo bahituaren kasua. Anjel Lertxundi. Erein, San Sebastián, 1988. N° 7. Junio 1989/p. 65.

La gran idea de Kristy. Ann M. Martin. Molino, Barcelona, 1988. N° 7. Junio 1989/p. 66.

Kabrakán y Kamaiwá. Aroni Yanko. Mestral Libros, Valencia, 1988. N° 7. Junio 1989/p. 66.

Camino de fresnos. Iván Southall. Ediciones B, Barcelona, 1989. N° 7. Junio 1989/p. 66.

Los casos del comisario Antonino. Samuel Bolín. Bruño, Madrid, 1989. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 74.

Cau i foguera. M. Àngels Bogunyà. La Galera, Barcelona, 1989. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 74.

La nave fantástica. Jordi Sierra i Fabra. Anaya, Madrid, 1989. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 75.

Zepelin. Tormod Haugen. Juventud, Barcelona, 1989. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 75.

Cuentos completos I. H.Ch. Andersen. Anaya, Madrid, 1989. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 75.

Ondina. B. de la Motte Fouque. Olañeta, Palma de

Mallorca, 1988. N° 9. Septiembre 1989/p. 60.

El viaje prodigioso de Ferrán Piñol III (África). Robert Saladrigas. Alfaguara, Madrid, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 61.

Las gallinas pensativas. Luigi Malerba. La Galera, Barcelona, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 61.

Ó outro lado do sumidoiro. Xosé A. Neira Cruz. Ediciones Xerais, Vigo, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 61.

El pastís màgic. Norman Lindsay. Barcanova, Barcelona, 1988. N° 9. Septiembre 1989/p. 62.

El «Celeste». Jesús M^a Merino Agudo. Ediciones S.M., Madrid, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 62.

El rubí del Ganges. Manuel Alfonseca. Noguer, Barcelona, 1989. N° 10. Octubre 1989/p. 67.

Oti y papá Gastón. Annie M.G. Schmidt. Alfaguara, Madrid, 1989. N° 10. Octubre 1989/p. 67.

El hombre de otra galaxia. C. Guillermo Domínguez. Ediciones S.M., Madrid, 1989. N° 10. Octubre 1989/p. 68.

Renco y sus amigos. Emili Teixidor. Ediciones S.M., Madrid, 1989. N° 10. Octubre 1989/p. 68.

El apache blanco. Thomas Jeier. Ediciones S.M., Madrid, 1989. N° 10. Octubre 1989/p. 68.

El lladre d'ombres. Jaume Cela. Cruilla-S.M., Madrid, 1989. N° 10. Octubre 1989/p. 69.

La herencia del rey Escorpión. Manuel Alfonseca. Aguilar, Madrid, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 64.

La tierra de Paloma. Miguel Rojas Mix. Lumen, Barcelona, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 64.

Viejos tiempos en el Misisipi. Mark Twain. Icaria, Barcelona, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 65.

La cazadora de Indiana Jones. Asun Balzola. Ediciones S.M., Madrid, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 65.

L'illa del tresor. Robert Louis Stevenson. Pòrtic, Barcelona, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 65.

Cuentos de los hermanos Grimm. Mensajero, Bilbao, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 66.

Novedades. Más de 14 años

Camins de boira. Jaume Martín i Burgos. Cruilla, Barcelona, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 68.

El jardín de las malicias. Francisco Ayala. Montena, Madrid, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 68.

La fuita d'en Quim Ortolà. Vicent Franch. Gregal Llibres, Valencia, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 69.

Els damnats. Linda Hoy. Pòrtic, Barcelona, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 69.

Una familia casi normal. Pablo Barrena. Ediciones B, Barcelona, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 69.

Johanna. Renate Welsh. La Galera, Barcelona, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 70.

Barrotes de bambú. Jan Terlow. Ediciones S.M., Madrid, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 70.

El pozo de los mil demonios. Andreu Martín. Alfaguara, Madrid, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 70.

El Gatopardo. Giuseppe Tomasi di Lampedusa. Aguilar, Madrid, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 70.

Hugo, el niño en sus mejores años. Christine Nöstlinger. Alfaguara, Madrid, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 70.

La Enéada. Jan Mark. Espasa-Calpe, Madrid, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 70.

La nube. Gudrun Pausewang. Lóguez Ediciones, Salamanca, 1989. N° 2. Enero 1989/p. 71.

Una mà plena d'estels. Rafik Schami. La Magrana, Barcelona, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 71.

Esteros. Soeiro Pereira Gomes. Alfaguara, Madrid, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 71.

Relatos de mujeres, 1. Autores Varios. Popular, Madrid, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 59.

Relatos de mujeres, 2. Autores Varios. Popular, Madrid, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 59.

Elise. Norma Klein. Ediciones B, Barcelona, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 59.

La guerra dels mercaders. Frederik Pohl. Pòrtic, Barcelona, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 60.

Au, no siguis criatura! Anna-Greta Winberg. La Magrana, Barcelona, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 60.

Diariu d'Enol. Vicente García Oliva. Academia de la Llingua Asturiana, Oviedo, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 60.

La gran madriguera. Derib / Jakob. Juventud, Barcelona, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 61.

¿Y luego qué? Kerstin Thorvall. Alfaguara, Madrid, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 72.

Los ojos del ciego. Alison Morgan. Ediciones S.M., Madrid, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 72.

On floreixen els lliris. Vera y Bill Cleaver. Alfaguara-Grup Promotor, Barcelona, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 72.

El pequeño dios. Okrabe Robert Escarpit. Ediciones B, Barcelona, 1989. N° 4. Marzo 1989/p. 73.

Canciones para una armónica. Barbara Wersba. La Galera, Barcelona, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 73.

El ritual. Margaret Mahy. Ediciones B, Barcelona, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 73.

Está bien tener visitas. Simon French. Ediciones B, Barcelona, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 72.

Els llums irreals. Antoni Dalmasas. Laia, Barcelona, 1989. N° 5. Abril 1989/p. 72.

La mansión de los abismos. Joan Manuel Gisbert. Espasa-Calpe, Madrid, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 72.

L'important és que algú t'estimi. Sophie Brandes. La Magrana, Barcelona, 1989. N° 5. Abril 1989/p. 73.

El gat i les creus negres. Jo Pestum. Cruilla, Barcelona, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 73.

Pepinillos con chocolate. Stéphanie. Plaza Joven, Barcelona, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 73.

Jóvenes mutantes. Labor, Barcelona, 1989. N° 6. Mayo 1989/p. 68.

Karlotta Kriss i la venjança del més enllà. Werner Meier. Cruilla, Barcelona, 1988. N° 6. Mayo 1989/p. 68.

El lobo de mar. Jack London. Alianza Editorial. Madrid, 1988. N° 6. Mayo 1989/p. 68.

Dingo el fugitivo. Gunnel Linde. Alfaguara, Madrid, 1988. N° 6. Mayo 1989/p. 69.

Aquellas blancas sombras en el bosque. María Gripe. Ediciones S.M., Madrid, 1989. N° 6. Mayo 1989/p. 69.

Però... tu no eres mort? Pere Morey Servera. Pirene, Barcelona, 1989. N° 6. Mayo 1989/p. 69.

Benito Cereno. Herman Melville. Empúries, Barcelona, 1988. N° 7. Junio 1989/p. 67.

Ala de mosca. Asun Balzola. Pirene, Barcelona, 1989. N° 7. Junio 1989/p. 67.

¡Le gusta este chico! M.E. Kerr. Ediciones B, Barcelona, 1989. N° 7. Junio 1989/p. 67.

Lady Punk. Dragmar Chidolue. Empúries, Barcelona, 1989. N° 7. Junio 1989/p. 68.

El palau de vidre. Gabriel Janer Manila. Aliorna, Barcelona, 1989. N° 7. Junio 1989/p. 68.

El diari de Júlia. Christine Nöstlinger. La Magrana, Barcelona, 1989. N° 7. Junio 1989/p. 68.

La nariz y otros cuentos. Nikolai V. Gógol. Anaya, Madrid, 1989. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 76.

Dos fábulas. Roald Dahl. Anagrama, Barcelona, 1989. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 76.

Avinguda Gibraltar. Josep Gòrriz. Pirene, Barcelona, 1989. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 76.

La presència. Mercè Company. Timun Mas, Barcelona, 1989. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 77.

La sangre de las estrellas. Anne-Marie Pol. Plaza Joven, Barcelona, 1989. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 77.

Així és la vida, Carlota. Gemma Lienas. Empúries, Barcelona, 1989. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 77.

L'home que estimava els gossos. Raymond Chandler. Laia, Barcelona, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 62.

Els animals desnaturalitzats. Vercors. Ediciones Juan Granica, Barcelona, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 63.

El soñador furtivo. Jesús Carazo. Aguilar, Madrid, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 63.

Esta noche vendré tarde. Huguette Perol. Ediciones B, Barcelona, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 63.

Un segrest per tot el morro. Josep Gregori. Ediciones del Bullent, Valencia, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 64.

Busco plaza de aprendiz. Hans-Georg Noack. Alfaguara, Madrid, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 64.

Si puges al Sagarmatha. Josep Francesc Delgado. Laia, Barcelona, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 64.

Hubo una vez otra guerra. Luis Antonio Puente / Fernando Lalana. Ediciones S.M., Madrid, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 65.

La rialla de mirall. M. Aurèlia Capmany. Empúries, Barcelona, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 65.

Cuando la lógica falla el sistema llama a... Zuk-1. Jordi Sierra i Fabra. Pirene, Barcelona, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 65.

El arpa de Birmania. Michio Takeyama. Universidad de Sevilla, Sevilla, 1989. N° 10. Octubre 1989/p. 69.

Shakanjoisha. Jordi Sierra i Fabra. Ediciones S.M., Madrid, 1989. N° 10. Octubre 1989/p. 69.

Relatos a la carta. Popular, Madrid, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 66.

El dia de l'òliba. Leonardo Sciascia. Empúries, Barcelona, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 66.

Griot i Alda. Andreu Sotorra. Pòrtic, Barcelona, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 67.

Juventud. La línea de sombra. Joseph Conrad. Anaya, Madrid, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 67.

Negra i consentida. Ofèlia Dracs. Laia, Barcelona, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 67.



Cómic

- Burton & Cyb.** Guión de Antonio Segura. Toutain Editor, Barcelona, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 71.
- Las hazañas de Quique y Flupi.** Hergé. Juventud, Barcelona, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 71.
- La telaraña gigante.** Henk & Nerida. Noray, Barcelona, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 71.
- Pa-pa-pa-paaam...** Picanyol. Pirene, Barcelona, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 72.
- Boomerang.** Hermann. Grupo Editorial Grijalbo, Barcelona, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 72.
- Las llaves del fuego.** Fauche / Leturgie / Luguay. Grijalbo / Dargaud. S.A., Barcelona, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 72.
- El tesoro del bandido.** Bob de Moor. Grupo Editorial Grijalbo, Barcelona, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 61.
- L'erupció del Karamako.** Hergé. Joventut, Barcelona, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 61.
- El desierto de los locos.** Gourmelen / Palacios. Grijalbo / Dargaud, S.A., Barcelona, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 74.
- Misión «Apocalipsis».** Charlier / Bergèse. Grupo Editorial Grijalbo, Barcelona, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 74.
- La tumba del faraón.** De Gieter. Grupo Editorial Grijalbo, Barcelona, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 74.
- Virus.** Tome / Janry. Ediciones Junior, S.A. / Grijalbo, Barcelona, 1989. N° 5. Abril 1989/p. 74.
- Acuérdate de Enola Gay.** Guión de Dufaux, Ediciones Junior, S.A. / Grijalbo, Barcelona, 1989. N° 5. Abril 1989/p. 74.
- La ciudad fantasma.** Goscinny / Morris. Grijalbo / Dargaud, S.A., Barcelona, 1989. N° 5. Abril 1989/p. 74.
- Els taxis vermells.** Peyo. Casals, Barcelona, 1988. N° 6. Mayo 1989/p. 70.
- En Massagan a Pagui-Pagui.** Ramon Folch i Camarasa. Casals, Barcelona, 1988. N° 6. Mayo 1989/p. 70.
- Festival sobre 4 rodes.** M. Tillieux. Casals, Barcelona, 1988. N° 6. Mayo 1989/p. 70.
- Mafalda inédita.** Quino. Lumen, Barcelona, 1988. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 78.
- Cosas que se pueden hacer con una nariz larga además de decir mentiras.** Francesco Tonucci. Aliorna, Barcelona, 1989. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 78.
- La senyora Adolfin.** Peyo. Casals, Barcelona, 1988. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 78.
- El caballero rojo.** Bob de Moor. Ediciones Junior, Barcelona, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 66.
- Mot.** Nacho / Azpiri. El País / Altea. Madrid, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 66.
- Garfield a tope.** Jim Davis. Ediciones Junior, Barcelona, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 66.
- Bus, los cuentos del buey.** Will Raymakers. Ediciones Junior, Barcelona, 1989. N° 10. Octubre 1989/p. 72.
- Amor es... caminar cogidos de la mano.** Charles M. Schulz. Plaza Joven, Barcelona, 1989. N° 10. Octubre 1989/p. 72.
- Mot y el coleccionista.** Azpiri. Altea, Madrid, 1989. N° 10. Octubre 1989/p. 72.
- Necesito todos los amigos que pueda tener.** Charles M. Schulz. Plaza Joven, Barcelona, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 68.
- Aventura en Australia.** Tome / Janry. Junior-Grijalbo, Barcelona, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 68.
- Apocalipsis.** J. Martin / G. Chaillet. Junior-Grijalbo, Barcelona, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 68.

De aula. Arte

- L'art gòtic.** M. Hoja / J. Huguet / I. Segon / J. Serra / A. Torruella. Graó, Barcelona, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 68.
- Apoteosis del gótico europeo.** Marinella Terzi. Ediciones S.M., Madrid, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 68.
- El arte de la Alta Edad Media.** Isidro Bango Torviso. Anaya, Madrid, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 68.
- La Arquitectura Colonial Española.** Pilar Tutor. Ediciones S.M., Madrid, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 69.

De aula. Ciencias

- Diccionario de química.** Mondadori España, S.A., Madrid, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 72.
- El libro de las estrellas en tres dimensiones.** Kohei Sugiyama / Masatoshi Kitamura. Aliorna, Barcelona, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 72.
- Un año en la vida de un tigre.** John Stidworthy / Rosalind Hewitt. Molino, Barcelona, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 72.

- Construyamos bombas de agua.** Ramón Gonzalo Fernández. Labor, Barcelona, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 73.
- Exploremos los sentidos.** David Suzuki / Barbara Hehner. Labor, Barcelona, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 73.
- Jugamos con la calculadora.** Burton Marks. Plaza y Janés, Barcelona, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 73.
- Mi primer libro sobre ordenadores.** S. Pouts Lajus / A. Deledicq. Ediciones S.M., Madrid, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 62.
- Los felinos.** Béatrice Fontanel. Altea, Madrid, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 62.
- Los metales.** Jean Pierre Reymond. Altea, Madrid, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 75.
- La vida d'una formiga.** Xavier Espadaler. Onda, Barcelona, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 75.
- La meteorología, el tiempo y las estaciones.** Pierre Konler. Ediciones S.M., Madrid, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 75.
- Cómo es la tierra.** Steve Parker. Plaza Joven-Círculo, Barcelona, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 76.
- El cielo, las estrellas y la noche.** Jean-Pierre Verdet. Altea, Madrid, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 76.
- A vida no aire.** María Rius / Josep M. Parramón. Galaxia, Vigo, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 77.
- Mamás y cachorros de la granja.** Roberto Piumini. Plaza Joven, Barcelona, 1989. N° 6. Mayo 1989/p. 71.
- Biblioteca Visual Altea.** Altea, Madrid, 1989. N° 7. Junio 1989/p. 71.
- El libro del cuerpo.** Brigitte George / Georges Lemoine. Altea, Madrid, 1989. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 80.
- Coleccionemos insectos.** Vicente Cañón Serrano. Labor, Barcelona, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 69.
- Galileo, hombre de ciencia.** F. López Rupérez. Ediciones S.M., Madrid, 1989. N° 10. Octubre 1989/p. 70.
- Las migraciones de las aves.** R. Serra Naranjo. Ediciones S.M., Madrid, 1989. N° 10. Octubre 1989/p. 70.
- Los últimos dinosaurios.** Francisco Anguita. Ediciones S.M., Madrid, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 69.
- Cría y estudio de animales pequeños.** Miguel Calabria García. Akal, Madrid, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 69.

De aula. Cocina

- Pastissos d'aniversari.** Lluïsa Jover. Pirene, Barcelona, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 62.

De aula. Geografía

- Los techos del mundo.** Alberto Ruiz de Larramendi. Ediciones S.M., Madrid, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 67.

De aula. Lengua y Literatura

- Adivinanzas para adivinar.** Eduardo Soler Fierrez. Miñón, Valladolid, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 74.
- Rubén Darío para niños.** Selección de José Manuel Calderón. Ediciones de la Torre. Madrid, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 74.
- Rinconete y Cortadillo.** Miguel de Cervantes. Montena, Madrid, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 75.
- El cuento de mi vida II.** Hans Christian Andersen. Ediciones de la Torre, Madrid, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 75.
- La mujer alta y el Capitán Veneno.** Pedro Antonio de Alarcón. Montena, Madrid, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 75.
- Sons i cançons.** Renée Mathieu, Joventut, Barcelona, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 64.
- Pablo Neruda para niños.** Edición preparada por Isabel Córdova. Ediciones de la Torre, Madrid, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 64.
- Els tres pèls del dimoni.** Roser Ros. Onda, Barcelona, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 64.
- Lazarillo de Tormes.** Edición de Juan María Marín. Luis Vives, Zaragoza, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 77.
- Alicia en el país de las maravillas.** Lewis Carroll. Vicens-Vives, Barcelona, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 77.
- Lord Byron.** André Maurois. Aguilar, Madrid, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 77.
- Castelao para niños.** Alfonso Rodríguez Castelao. Ediciones de la Torre, Madrid, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 77.
- Leyendas vascas.** Recopilación de Itxaropena M. de Lezea. Erein, San Sebastián, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 77.

- Cartas a una amiga inventada.** Antoine de Saint-Exupéry. J.J. Olañeta, Palma de Mallorca, 1989. N° 6. Mayo 1989/p. 71.
- Rosalía de Castro para niños.** Rosalía de Castro. Ediciones de la Torre, Madrid, 1988. N° 6. Mayo 1989/p. 71.
- La sargantana Joana.** Manel Ricart / Marta Espinach. Resma, Vic (Barcelona), 1989. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 79.
- Kim.** Rudyard Kipling. Vicens-Vives, Barcelona, 1989. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 79.
- El diablo de la botella.** L'illa de les veus. Robert L. Stevenson. Ediciones Bromera, Alzira (Valencia), 1988. N° 9. Septiembre 1989/p. 70.
- Petita història de Josep Pla.** M. Isabel Casal / Xavier Fàbrega / Lluc Riera. Mediterrània, Barcelona, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 70.
- Antoloxía.** Celso Emilio Ferreiro. Xerais, Vigo, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 70.
- Albert Einstein.** Mario Muchnik. Lumen, Barcelona, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 71.
- Demonios, dioses y santones.** Shahrukh Husain. Anaya, Madrid, 1989. N° 10. Octubre 1989/p. 71.
- Pequeño diccionario Xerais da lingua.** Xerais, Vigo, 1989. N° 10. Octubre 1989/p. 71.
- Longa noite de pedra.** Poetas da guerra e da postguerra. Dirección Xeral de Política Lingüística de la Xunta de Galicia, La Coruña, 1989. N° 10. Octubre 1989/p. 71.
- El supervivente.** Barry Faville. Bromera, Alzira (Valencia), 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 70.
- Un primer vol.** Autores Varios. Juan Granica, Barcelona, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 70.
- Alçant el vol.** Autores Varios. Juan Granica, Barcelona, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 70.
- Lectures de COU 1989/1990.** La Magrana, Barcelona, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 71.

De aula. Música

- Talking Heads.** Jorge Arnáiz / José Manuel Gómez. Cátedra, Madrid, 1988. N° 7. Junio 1989/p. 71.
- Tina Turner.** Andrés Rodríguez. Cátedra, Madrid, 1988. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 79.
- The Velvet Underground.** Jorge Arnáiz / José Luis Mendoza. Cátedra, Madrid, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 69.
- Peter Gabriel.** J.A. Rojo. Cátedra, Madrid, 1989. N° 10. Octubre 1989/p. 70.

De aula. Revistas

- Caracola.** Editorial S.M. & B, Madrid, 1988. N° 6. Mayo 1989/p. 73.
- Leoleo.** Editorial S.M. & B, Madrid, 1989. N° 6. Mayo 1989/p. 73.
- I ♥ English.** Editorial S.M. & B, Madrid, 1989. N° 6. Mayo 1989/p. 73.

De aula. Sociales

- L'Eixample.** Josep Cruanyes. Pirene Editorial / Ajuntament de Barcelona, Barcelona, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 73.
- La Alta Edad Media.** Julio Valdeón. Anaya, Madrid, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 73.
- Mi calle.** José Parramón / Isidro Sánchez. Parramón, Barcelona, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 74.
- El pueblo Maya.** Pilar Tutor. Incago / Ediciones S.M. / Unesco. N° 2. Enero 1989/p. 73.
- Colón y el descubrimiento.** Gonzalo Zaragoza. Anaya, Madrid, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 74.
- La Edad Moderna.** Gloria y Oriol Vergés. Parramón. Ediciones, S.A., Barcelona, 1988. N° 2. Enero 1989/p. 74.
- Lisa.** Matthew Lipman. Ediciones de la Torre, Madrid, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 63.
- La ciudad griega bajo Pericles: Atenas.** Georges Grammat. Ediciones Mensajero, Bilbao, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 63.
- La Guerra de Sucesión.** José Calvo. Anaya, Madrid, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 63.
- La Peste Negra.** Ángel Blanco. Anaya, Madrid, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 76.
- El Japón.** Laurence Ottenheimer. Altea, Madrid, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 76.
- El cercano Oriente.** Los Sumerios. María Camino García / Joan Santacana. Anaya, Madrid, 1989. N° 5. Abril 1989/p. 75.
- Viatge a l'Egipte.** Victòria Solanilla. Onda, Barcelona, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 75.
- Cómo ha vivido la humanidad.** Dr. Anne Millard. Plaza Joven-Círculo, Barcelona, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 75.
- Herriska bat erdi aroan luttrell.** Sheila Sancha. Men-

sajero, Bilbao, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 76.
Arte prehistórico y primitivo. Juan Antonio Ramírez. Anaya, Madrid, 1989. N° 5. Abril 1989/p. 76.
Diccionari Barcanova d'Història de Catalunya. Barcanova, Barcelona, 1989. N° 7. Junio 1989/p. 69.
De l'Absolutisme a l'Estat Constitucional. La Revolució Francesa. Damarís Castillo. Graó, Barcelona, 1988. N° 7. Junio 1989/p. 69.
El Antiguo Egipto. Rosa Enguix. Anaya, Madrid, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 67.
Salimos de la escuela. Isidro Sánchez. Parramón, Barcelona, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 71.
En el país de los hindúes. Jesús Ballaz. Parramón Barcelona, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 71.

De aula. Teatro

La doncella y el unicornio. Santiago Rodríguez Santervás. Anaya, Madrid, 1989. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 80.
El llanto de un fideo. Fernando Almena. Escuela Española, Madrid, 1988. N° 9. Septiembre 1989/p. 67.

De aula. Varios

Los secretos de la naturaleza. Laura Bour. Altea, Madrid, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 78.
Libro de juegos Tintín. Hergé. Juventud, Barcelona, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 78.
Aprendamos collage. Jordi Vives. Labor, Barcelona, 1988. N° 4. Marzo 1989/p. 78.
Los contrarios. Saro de la Iglesia. Plaza y Janés, Barcelona, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 78.
Cómo se hace un libro. Alikí. Juventud, Barcelona, 1989. N° 7. Junio 1989/p. 69.
Gelats d'Estiu, Cremes d'Hivern. Lluïsa Jover. Pirene, Barcelona, 1989. N° 7. Junio 1989/p. 70.
Enciclopèdia de les coses que mai no han existit. Michael Page / Robert Ingpen. Barcanova, Barcelona, 1988. N° 7. Junio 1989/p. 70.
Los buenos modales o cómo impresionar a los demás. Aránzazu Soler. Destino, Barcelona, 1989. N° 7. Junio 1989/p. 70.
El libro del libro. Claude Lapointe. Altea, Madrid, 1989. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 80.
El libro de los locos voladores. Jame's Prunier. Altea, Madrid, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 69.
Mi primer libro de cocina. Angela Wilkes. Molino, Barcelona, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 72.
Rutas del desierto. C. Milner / A. Langley. Plaza Joven, Barcelona, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 72.

Ensayo

Abrapalabra. Ana Luisa Ramírez. Mestral Libros, Valencia, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 76.
Historia y antología de la Literatura Infantil Universal. Carmen Bravo-Villasante. 4 vol. Miñón, Valladolid, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 76.
La literatura infantil vasca. Seve Calleja / Xabier Monasterio. Ediciones Mensajero. Universidad de Deusto, Bilbao, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 76.
Els animals de pagès. Joan Lluís de Yebra. Publicacions de Rosa Sensat, Barcelona, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 77.
Cuentos populares de Castilla y León. Aurelio M. Espinosa, hijo. 2 vol. Biblioteca de Dialectología y Tradiciones Populares. CSIC, Madrid, 1988. N° 1. Diciembre 1988/p. 77.
Leer un libro. Santillana, Madrid, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 65.
Arte en el libro. Consejería de Cultura y Bienestar Social de la Junta de Castilla y León, Caja de Ahorros de Salamanca, APIM y Fundación Germán Sánchez Ruipérez, Madrid, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 65.
Los mirlos blancos 1988. Fundación Germán Sánchez Ruipérez, Salamanca, 1988. N° 3. Febrero 1989/p. 65.
Hadas, duendes y otras criaturas sobrenaturales. Katharine Briggs. Olañeta, Palma de Mallorca, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 78.
Guía didáctica para educadores. Alfonso García Rodríguez. Everest, León, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 78.
Història de la Literatura Catalana. Dirigida por Martí de Riquer, Antoni Comas y Joaquim Molas. Ariel, Barcelona, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 79.
Los libros, los niños y los hombres. Paul Hazard. Juventud, Barcelona, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 79.
Escribir: un juego literario. Ana Franco. Alhambra, Madrid, 1988. N° 5. Abril 1989/p. 79.
Yo leo. Lola Casas / Jordi Centellas. Pirene, Barcelona, 1989. N° 6. Mayo 1989/p. 72.

El cómic y su utilización didáctica. Los tebeos en la enseñanza. J.L. Rodríguez Diéguez. Gustavo Gili, Barcelona, 1988. N° 6. Mayo 1989/p. 72.
El discurso del cómic. Luis Gasca / Román Gubern. Cátedra, Madrid, 1988. N° 6. Mayo 1989/p. 72.
Pedagogía de la imaginación poética. Gabriel Janer Manila. Aliorna, Barcelona, 1989. N° 7. Junio 1989/p. 72.
Lola Anglada. Francesc Granell. Ediciones de Nou Art Thor, Barcelona, 1988. N° 7. Junio 1989/p. 73.
El guardián entre el centeno. J.D. Salinger. Alianza Editorial, Madrid, 1989. N° 8. Julio-Agosto 1989/pp. 81-82.
Gramática de la fantasía. Gianni Rodari. Aliorna, Barcelona, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 71.
¿Quién soy yo? Gianni Rodari. Aliorna, Barcelona, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 71.
Malos lectores ¿por qué? Jacques Fijalkow. Fundación Germán Sánchez Ruipérez-Pirámide, Madrid, 1989. N° 9. Septiembre 1989/p. 72.
Libros y bibliotecas para niños. Claude-Anne Parmegiani. Fundación G. Sánchez Ruipérez, Salamanca, 1987. N° 10. Octubre 1989/p. 73.
El juego poético en la escuela. Víctor Moreno. Pamplona, Pamplona, 1989. N° 10. Octubre 1989. N° 10. Octubre 1989/p. 73.
¿Quién no gusta de Tournier? Javier Laborda. N° 10. Octubre 1989/pp. 74-75.
Libro de estampas. Ana Pelegrín, Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid, Madrid, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 73.
¿Como se fai un libro? Valentín Arias. Xunta de Galicia, Vigo, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 73.
O libro na escola: as bibliotecas escolares e de aula. Antonio García Teijeiro. Xunta de Galicia, Vigo, 1989. N° 11. Noviembre 1989/p. 73.

Recibidos

N° 1. Diciembre 1988/p. 78.
 N° 2. Enero 1989/pp. 78-79.
 N° 3. Febrero 1989/p. 67.
 N° 4. Marzo 1989/p. 82.
 N° 5. Abril 1989/p. 86.
 N° 6. Mayo 1989/p. 76.
 N° 7. Junio 1989/pp. 74-75.
 N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 83.
 N° 9. Septiembre 1989/p. 74.
 N° 10. Octubre 1989/p. 76.
 N° 11. Noviembre 1989/p. 74.

Los más leídos

N° 1. Diciembre 1988/p. 77.
 N° 2. Enero 1989/p. 77.
 N° 3. Febrero 1989/p. 66.
 N° 4. Marzo 1989/p. 79.
 N° 5. Abril 1989/p. 85.
 N° 6. Mayo 1989/p. 74.
 N° 7. Junio 1989/p. 73.
 N° 8. Julio-Agosto 1989/pp. 33-37.
 N° 9. Septiembre 1989/p. 73.
 N° 10. Octubre 1989/p. 77.
 N° 11. Noviembre 1989/p. 75.

18. AGENDA

N° 1. Diciembre 1988/pp. 92-96.
 N° 2. Enero 1989/pp. 92-95.
 N° 3. Febrero 1989/pp. 78-90.
 N° 4. Marzo 1989/pp. 94-95.
 N° 5. Abril 1989/pp. 94-96.
 N° 6. Mayo 1989/pp. 77-78.
 N° 7. Junio 1989/pp. 78-80.
 N° 8. Julio-Agosto 1989/pp. 86-88.
 N° 9. Septiembre 1989/pp. 76-80.
 N° 10. Octubre 1989/pp. 78-80.
 N° 11. Noviembre 1989/pp. 77-79.

19. EL ENANO SALTARIN

¡Hola! N° 1. Diciembre 1988/p. 98.
Juan con miedo. N° 2. Enero 1989/p. 98.
Elogio del sarampión. N° 3. Febrero 1989/p. 82.
Aburridamente creativos. N° 4. Marzo 1989/p. 98.
Subculturas y mariposas. N° 5. Abril 1989/p. 89.
Por qué se inventó la imprenta. N° 6. Mayo 1989/p. 82.
Desalfabetizados. N° 7. Junio 1989/p. 82.
Merienda de trabajo. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 90.

Rapto en el parque. N° 9. Septiembre 1989/p. 82.
Lecturas de espera. N° 10. Octubre 1989/p. 82.
Aventis. N° 11. Noviembre 1989/p. 82.

INDICE DE AUTORES

Ballester, A.: *Autorretrato.* N° 4. Marzo 1989/pp. 50-51.
 Barbadillo, M.: *El Barco de Vapor. La colección del mes.* N° 1. Diciembre 1988/pp. 84-85.
 Barnes, A.: *Autorretrato.* N° 8. Julio-Agosto 1989/pp. 46-47.
 Baró, M.: *A la búsqueda de la información, En teoría.* N° 10. Octubre 1989/pp. 14-19.
 Barragán Medero, F.: *Conocimiento social, sexismo y literatura infantil, En teoría.* N° 11. Noviembre 1989/pp. 8-12.
 Basanta Reyes, A.: *Biblioteca del Centro Internacional del Libro Infantil y Juvenil, Donde viven los libros.* N° 2. Enero 1989/pp. 82-83.
 Basanta Reyes, A.: *Inquietud mundial por el proceso investigador. IX Conferencia Internacional sobre literatura infantil y juvenil celebrada en Salamanca, La práctica.* N° 11. Noviembre 1989/pp. 32-33.
 Bashevis Singer, I.: *¿Son los niños los mejores críticos literarios?, Colegas.* N° 11. Noviembre 1989/pp. 51-55.
 Bellver, L.: *La literatura infantil en el ámbito de la administración educativa, En teoría.* N° 1. Diciembre 1988/p. 24.
 Boada, F.: *La Maladeta o La Maleída, La colección del mes.* N° 7. Junio 1989/pp. 52-53.
 Bravo-Villasante, C.: *Un verano con el Corsario Negro, Ex-libris.* N° 5. Abril 1989/pp. 34-37.
 Caballero Rodríguez, L.: *Día del Libro en Canarias, La práctica.* N° 9. Septiembre 1989/pp. 40-41.
 Caivano, F.: *Este mundo se acabó, En teoría.* N° 5. Abril 1989/pp. 32-33.
 Caivano, F.: *Tres preguntas, dos libros, una reflexión, Libros/Ensayo.* N° 5. Abril 1989/pp. 80-83.
 Caivano, F.: *Malos lectores ¿por qué?, Libros/Ensayo.* N° 9. Septiembre 1989/p. 72.
 Calatayud, M.: *Autorretrato.* N° 6. Mayo 1989/pp. 42-43.
 Calvo, B.: *Castellano: lo bueno y lo malo, En teoría.* N° 3. Febrero 1989/pp. 8-13.
 Calleja, S. et al.: *Trabajar con cuentos en el bachillerato, La práctica.* N° 1. Diciembre 1988/pp. 38-42.
 Calleja, S.: *Vasco: nuevas tendencias, En teoría.* N° 3. Febrero 1989/pp. 22-24.
 Carandell, J.M.: *Leer como vivir, Ex-libris.* N° 7. Junio 1989/pp. 54-55.
 Carbó, J.: *Pastoral, Tinta fresca.* N° 5. Abril 1989/pp. 38-41.
 Carbonell, J.: *La imaginación como juego, Libros/Ensayo.* N° 7. Junio 1989/p. 72.
 Carreras, C.: *Libros científicos, actuales y comprensibles, En teoría.* N° 10. Octubre 1989/pp. 20-23.
 Casas, L.: *¡Hello, Roald!, La práctica.* N° 2. Enero 1989/pp. 43-45.
 Cela, J. et al.: *La buena novela siempre llama dos veces, y hasta más, En teoría.* N° 7. Junio 1989/pp. 28-33.
 Cifré, G.: *ilustraciones de En teoría.* N° 2. Enero 1989/pp. 8-14.
 Colectivo Librería Alternativa: *Librería Alternativa, Donde viven los libros.* N° 10. Octubre 1989/pp. 56-58.
 Coma, J.: *Las conexiones entre cómics y cultura. Relativismos geográficos, históricos y estéticos, En teoría.* N° 6. Mayo 1989/pp. 8-13.
 Coma, J.: *Barnicese de negro y véndase como literatura, En teoría.* N° 7. Mayo 1989/pp. 23-26.
 Comajuncosas, M. et al.: *La oferta y la demanda, En teoría.* N° 8. Julio-Agosto 1989/pp. 20-23.
 Comajuncosas, M. et al.: *Biblioteca nacional Margarida de Montferrat, Donde viven los libros.* N° 9. Septiembre 1989/pp. 50-51.
 Company, M.: *Los señores árboles, Tinta fresca.* N° 10. Octubre 1989/pp. 44-47.
 Cortés, V. et al.: *Padres, niños y cuentos, La práctica.* N° 2. Enero 1989/pp. 53-55.
 Cuesta, A. et al.: *Padres, niños y cuentos, La práctica.* N° 2. Enero 1989/pp. 53-55.
 Díaz, J.: *Los personajes del miedo, En teoría.* N° 2. Enero 1989/pp. 15-19.
 Díaz-Plaja, A.: *Un hogar sin libros, Ex-libris.* N° 6. Mayo 1989/pp. 48-50.
 Dòria, R.: *Los grumetes de La Galera, La colección del mes.* N° 2. Enero 1989/pp. 80-81.
 Doumerc, B.: *Un día muy agitado, Tinta fresca.* N° 8. Julio-Agosto 1989/pp. 38-40.
 Duran, T.: *El premio Catalònia, Reportaje.* N° 1. Diciembre 1988/pp. 26-31.

- Duran, T.: *Librería Robafaves, Donde viven los libros*. N° 1. Diciembre 1988/pp. 82-83.
- Duran, T.: *Del abecedario al álbum ilustrado, En teoría*. N° 5. Abril 1989/pp. 19-25.
- Duran, T.: *El vuelo de la pluma, Facsímil*. N° 6. Mayo 1989/pp. 48-50.
- Duran, T.: *La realidad de lo imposible, Facsímil*. N° 7. Junio 1989/pp. 48-50.
- Duran, T.: *A las buenas y a las malas, En teoría*. N° 9. Septiembre 1989/pp. 16-23.
- Duran, T.: *El aspecto de las aulas, Facsímil*. N° 10. Octubre 1989/pp. 48-50.
- Duran, T.: *Feliz cumpleaños, Facsímil*. N° 11. Noviembre 1989/pp. 38-41.
- Escala, J.M.^a: *Librería Kide, Donde viven los libros*. N° 5. Abril 1989/pp. 58-60.
- Farias, J.: *El caballo de cartón, Tinta fresca*. N° 1. Diciembre 1988/pp. 34-36.
- Ferrer, C.: *Roald Dahl: el gigante amigo de los niños, Entrevista*. N° 2. Enero 1989/pp. 38-42.
- Ferrer, C.: *Coleccionistas de cuentos, Reportaje*. N° 4. Marzo 1989/pp. 39-43.
- Ferrer, R. et al.: *La novela de aventuras, En teoría*. N° 4. Marzo 1989/pp. 28-33.
- Ferrer, R.: *La imagen de la novela criminal, En teoría*. N° 7. Junio 1989/pp. 16-20.
- Foucambert, J.: *El iletrismo: realidad, causas y remedios, Colegas*. N° 4. Marzo 1989/pp. 89-93.
- Freixanes, V.F.: *Xabarin, La colección del mes*. N° 3. Febrero 1989/pp. 68-69.
- Fuster, J.: *Novela negra, En teoría*. N° 7. Junio 1989/pp. 10-15.
- Gabán, J.: *Autorretrato*. N° 7. Junio 1989/pp. 42-43.
- Gárate, B.: *Jack London: una biografía de aventuras, Los clásicos*. N° 4. Marzo 1989/pp. 56-58.
- García Oliva, J.: *Perfeccionamiento del profesorado, En teoría*. N° 8. Julio-Agosto 1989/pp. 24-28.
- García Oliva, V.: *Asturiano: panorama actual, En teoría*. N° 3. Febrero 1989/pp. 25-27.
- García Oliva, V.: *Carta de Wendy, Tinta fresca*. N° 9. Septiembre 1989/pp. 34-36.
- Gasol, A. et al.: *Realismo... ¿con apellido?, En teoría*. N° 4. Marzo 1989/pp. 20-27.
- Gianini Belotti, E.: *A favor de las niñas, La colección del mes*. N° 11. Noviembre 1989/pp. 56-58.
- Giménez, P.: *Ilustraciones de En teoría*. N° 1. Diciembre 1988/pp. 20-23.
- Giner, P.: *Los álbumes de Cairo, La colección del mes*. N° 6. Mayo 1989/pp. 52-53.
- Ginesta, M.: *Autorretrato*. N° 1. Diciembre 1988/pp. 50-51.
- González Martín, A.: *Altea Benjamín, La colección del mes*. N° 5. Abril 1989/pp. 56-57.
- Gosio, L.: *¿Enseñar a leer para el 2000?, Colegas*. N° 2. Enero 1989/pp. 88-91.
- Goytisoló, J.A.: *Ganas de leer, Ex-libris*. N° 8. Julio-Agosto 1989/pp. 84-85.
- Guardia Soriano, J.: *Los pícaros. Lazarillo, Guzmán y Pablos, Los clásicos*. N° 6. Mayo 1989/pp. 56-57.
- Gutiérrez, G.: *Miedos y monstruos, En teoría*. N° 2. Enero 1989/pp. 8-14.
- Gutiérrez, G.: *La madre oculta, En teoría*. N° 9. Septiembre 1989/pp. 12-15.
- Hernández, J.L. et al.: *Trabajar con cuentos en el bachillerato, La práctica*. N° 1. Diciembre 1988/pp. 38-42.
- Hernández, H.: *Canarias: leer la propia realidad, La práctica*. N° 4. Marzo 1989/pp. 44-47.
- Herrera Piqueras, P.: *El arte de leer, En teoría*. N° 8. Julio-Agosto 1989/pp. 8-11.
- Hevia, E.: *Un universo llamado Julio Verne, Los clásicos*. N° 11. Noviembre 1989/pp. 48-50.
- Kerguén, J.: *Ayudar al niño a convertirse en lector, Colegas*. N° 1. Diciembre 1988/pp. 86-91.
- Krahn, F.: *Autorretrato*. N° 11. Noviembre 1989/pp. 42-43.
- Laborda, J.: *Manuscrito policiaco hallado en un aula, La práctica*. N° 7. Junio 1989/pp. 38-41.
- Laborda, J.: *J.D. Salinger, el guardián entra en la escuela, Libros/Ensayo*. N° 8. Julio-Agosto, 1989/pp. 81-82.
- Laborda, J.: *¿Quién no gusta de Tournier?, Libros/Ensayo*. N° 10. Octubre 1989/pp. 74-75.
- Lacambra, C.: *La literatura infantil en el ámbito de la administración cultural, En teoría*. N° 1. Diciembre 1988/p. 25.
- Lage Fernández, J.J.: *Manifiesto de buenas intenciones, En teoría*. N° 8. Julio-Agosto 1989/pp. 16-19.
- Lanuz, E. de: *Las líneas divisorias, Tinta fresca*. N° 6. Junio 1989/pp. 34-36.
- Lanuz, E. de: *Les línies divisòries, Tinta fresca*. N° 8. Julio-Agosto 1989/p. 41.
- Lara, F.: *Cuando Julio Verne era el rey, Ex-libris*. N° 4. Marzo 1989/pp. 48-49.
- Lertxundi, A.: *Siberia treneko ipuin eta kantak. Los cuentos del Transiberiano, La colección del mes*. N° 9. Septiembre 1989/pp. 48-49.
- Lienas, G.: *Las adolescentes, En teoría*. N° 11. Noviembre 1989/pp. 20-23.
- Lissón, A. et al.: *¿Qué libros han de leer los niños?, En teoría*. N° 1. Diciembre 1988/pp. 14-19.
- Lissón, A. et al.: *Realismo... ¿con apellidos?, En teoría*. N° 4. Marzo 1989/pp. 20-27.
- Lobel, A.: *Muéstrame el camino hacia mi hogar, Colegas*. N° 10. Octubre 1989/pp. 51-55.
- López, J.M.^a et al.: *Alquimistas de la palabra, La práctica*. N° 10. Octubre 1989/pp. 59-61.
- López Narváez, C.: *A fuerza de cariño, Tinta fresca*. N° 6. Mayo 1989/pp. 34-36.
- Lluch, G.: *Fantasmas, vampiros y otros monstruos literarios, En teoría*. N° 2. Enero 1989/pp. 20-24.
- Mañà, T.: *Biblioteca Infantil Santa Creu, Donde viven los libros*. N° 4. Marzo 1989/pp. 59-61.
- Mañà, T. et al.: *A la búsqueda de la información, En teoría*. N° 10. Octubre 1989/pp. 14-19.
- Martín, P.: *Un comparchufeiro, Tinta fresca*. N° 4. Marzo 1989/pp. 34-37.
- Martín, A.: *De la historia del comic español. Notas sobre algunos temas de ayer y de hoy, En teoría*. N° 6. Mayo 1989/pp. 14-19.
- Martínez, M.G.: *La joven colección, La colección del mes*. N° 4. Marzo 1989/pp. 80-81.
- Martorell, M.: *Babar y su autor, Los clásicos*. N° 5. Abril 1989/pp. 48-49.
- Martorell, M. et al.: *La aventura documental, En teoría*. N° 10. Octubre 1989/pp. 8-12.
- Martos, A.: *Autorretrato*. N° 5. Abril 1989/pp. 50-51.
- Mata i Garriga, M.: *Primeras lecturas, Ex-libris*. N° 3. Febrero 1989/pp. 34-36.
- Mateu, C.: *Librería Garbancito, Donde viven los libros*. N° 3. Febrero 1989/pp. 74-75.
- Mellón, F.: *Nostalgia letrada, Ex-libris*. N° 2. Enero 1989/pp. 32-33.
- Merlino, M.: *La aventura es no dejarse morir, En teoría*. N° 4. Marzo 1989/pp. 8-13.
- Millán, J.J.: *Poe: el infierno y la gloria, Los clásicos*. N° 2. Enero 1989/pp. 29-30.
- Missé, A.: *Fantasia y capacidad de fabulación del niño, En teoría*. N° 5. Abril 1989/pp. 14-17.
- Molist, P. et al.: *La oferta y la demanda, En teoría*. N° 8. Julio-Agosto 1989/pp. 20-23.
- Molist, P. et al.: *Biblioteca comarcal Margarida de Montserrat, Donde viven los libros*. N° 9. Septiembre 1989/pp. 50-51.
- Montilla Cardenosa, R.: *La leyenda histórica, La práctica*. N° 3. Febrero 1989/pp. 37-41.
- Moreno-Torres, R.: *La literatura infantil en la Biblioteca Nacional, Donde viven los libros*. N° 6. Mayo 1989/pp. 58-60.
- Mut, R.: *La Navidad en la literatura infantil, Libros*. N° 1. Diciembre 1988/pp. 52-55.
- Mut, R. et al.: *La aventura documental, En teoría*. N° 10. Octubre 1989/pp. 8-12.
- Navarro, J.: *El Saló del Còmic de Barcelona, En teoría*. N° 6. Mayo 1989/pp. 30-33.
- Obiols, M.: *13 Clipgrames o Clipgramas, Tinta fresca*. N° 3. Febrero 1989/pp. 44-45.
- Orquín, F.: *La madrastra pedagógica, En teoría*. N° 1. Diciembre 1988/pp. 20-23.
- Orquín, F.: *La nueva imagen de la mujer, En teoría*. N° 11. Noviembre 1989/pp. 14-19.
- Palop, M.^aJ.: *Realidad y consecuencia de una España multilingüe y pluricultural, Colegas*. N° 3. Febrero 1989/pp. 70-73.
- Palou, J. et al.: *La buena novela siempre llama dos veces, y hasta más, En teoría*. N° 7. Junio 1989/pp. 28-33.
- Peyrí, T.: *fotografías de Entrevista*. N° 3. Febrero 1989/pp. 28-33.
- Peyrí, T.: *fotografías de Entrevista*. N° 8. Julio-agosto 1989/pp. 12-14, 20-23 y 29-32.
- Pérez González, J.D.: *La vida en el pasado. Cómo hacer creíble la Historia a los jóvenes lectores, La colección del mes*. N° 10. Octubre 1989/pp. 40-41.
- Pérez Millán, J.A.: *Del amor en tiempos de iniciación, En teoría*. N° 4. Marzo 1989/pp. 14-19.
- Pérez Millán, J.A.: *De la prensa a la moviola y viceversa. Las relaciones íntimas entre el cine y la historia, En teoría*. N° 6. Mayo 1989/pp. 25-29.
- Pérez Millán, J.A.: *Richmal Crompton: la «otra» madre de Guillermo Brown, Los clásicos*. N° 9. Septiembre 1989/pp. 30-32.
- Pompeia, N.: *ilustraciones de En teoría*. N° 8. Julio-agosto 1989/pp. 16-19 y 24-28.
- Pompeia, N.: *Las inolvidables lecturas, Ex-libris*. N° 9. Septiembre 1989/pp. 38-39.
- Portolés, E. et al.: *Alquimistas de la palabra, La práctica*. N° 10. Octubre 1989/pp. 59-61.
- Puche, F.: *La librería Prometeo: una respuesta al iletrismo, Donde viven los libros*. N° 7. Junio 1989/pp. 76-77.
- Ramírez, A.L.: *Abrapalabra, La práctica*. N° 2. Enero 1989/pp. 46-49.
- Ramoned, A.: *La canción de Charles Dickens, Los clásicos*. N° 1. Diciembre 1988/pp. 80-81.
- Ramoned, A.: *Walter Scott: el orgullo de Escocia, Los clásicos*. N° 3. Febrero 1989/pp. 46-47.
- Reynés, N.: *Primeros conocimientos, En teoría*. N° 10. Octubre 1989/pp. 24-27.
- Ricart, M.: *Christine Nöstlinger: a favor de los niños, Entrevista*. N° 3. Febrero 1989/pp. 28-33.
- Ricart, M.: *Literatura en colores, Reportaje*. N° 7. Junio 1989/pp. 44-47.
- Rodríguez Almodóvar, A.: *Sobre hadas y brujas. Mixtificaciones antiguas y modernas, En teoría*. N° 9. Septiembre 1989/pp. 8-11.
- Ros i Vilanova, R.: *Contando, contando, En teoría*. N° 5. Abril 1989/pp. 26-30.
- Rossinés, M.: *Nuevas guías para nuevos lectores, La práctica*. N° 1. Diciembre 1988/pp. 44-47.
- Ruano, A.: *Autorretrato*. N° 10. Octubre 1989/pp. 42-43.
- Ruiz Santerbás, S.: *Arthur Conan Doyle: el odio al hijo, Los clásicos*. N° 7. Junio 1989/pp. 56-57.
- Ruiz del Codo, A.: *Autorretrato de un libro Braille. Biblioteca central de la ONCE, Donde viven los libros*. N° 11. Noviembre 1989/pp. 44-46.
- Sauto, M. de: *Los cuentos que dan miedo. Entrevista a Hélène Brunschwig, Colegas*. N° 2. Enero 1989/pp. 85-87.
- Savater, F.: *Lo que enseñan los cuentos, En teoría*. N° 1. Diciembre 1988/pp. 8-12.
- Savater, F. et al.: *La novela de aventuras, En teoría*. N° 4. Marzo 1989/pp. 28-33.
- Senín, X.: *Dous amigos. IV Campaña de Fomento de la Lectura en Galicia, La práctica*. N° 5. Abril 1989/pp. 43-47.
- Sierra i Fabra, J.: *El encargo ur-gen-te, Tinta fresca*. N° 2. Enero 1989/pp. 34-36.
- Solé, C.: *Autorretrato*. N° 3. Febrero 1989/pp. 42-43.
- Strausfeld, M.: *El realismo crítico en la literatura infantil-juvenil, Colegas*. N° 4. Marzo 1989/pp. 83-87.
- Tonucci, F.: *El nacimiento del lector, En teoría*. N° 5. Abril 1989/pp. 8-13.
- Torres, M.: *Alquimistas de la palabra, La práctica*. N° 10. Octubre 1989/pp. 59-61.
- Urdiales, A.: *Autorretrato*. N° 2. Enero 1989/pp. 50-51.
- Uribe, M.^a de la L.: *El paseo de Doña Urraca, Tinta fresca*. N° 11. Noviembre 1989/pp. 34-36.
- Valeri, M.^aE. et al.: *¿Qué libros han de leer los niños?, En teoría*. N° 1. Diciembre 1988/pp. 14-19.
- Vázquez de Parga, S.: *Tintín, Mortadelo y Massagran, En teoría*. N° 6. Mayo 1989/pp. 20-24.
- Vázquez Freire, M.: *Gallego: saliendo de las tinieblas, En teoría*. N° 3. Febrero 1989/pp. 18-21.
- Vázquez Montalbán, M.: *Alianza impía, Ex-libris*. N° 1. Diciembre 1988/pp. 32-33.
- Vázquez Montalbán, M.: *Género, subgénero, postgénero, pregénero, En teoría*. N° 7. Junio 1989/pp. 24-27.
- Ventura, N.: *Catalán: hacia una literatura normal, En teoría*. N° 3. Febrero 1989/pp. 14-17.
- Ventura, N.: *Las brujas que no dan miedo, En teoría*. N° 9. Septiembre 1989/pp. 24-27.
- Wensell, U.: *Autorretrato*. N° 9. Septiembre 1989/pp. 42-43.
- Ybarra, A.: *Fomento de la lectura, En teoría*. N° 8. Julio-Agosto 1989/pp. 29-32.
- Zamora, A.: *Las Cabezas de San Juan (Sevilla). III Semana del Libro Infantil y Juvenil, La práctica*. N° 6. Mayo 1989/pp. 38-41.
- Zapata Lerga, P.: *Leer en bachillerato, En teoría*. N° 8. Julio-Agosto 1989/pp. 12-14.
- Zuluaga, C.: *En favor de la lectura, Colegas*. N° 5. Abril 1989/pp. 88-93.