

DONDE VIVEN LOS LIBROS

Biblioteca comarcal Margarida de Montferrat

por Pep Molist y Montse Comajuncosas*

Cuando en febrero de 1982 la biblioteca Margarida de Montferrat abrió sus puertas al público, quedó rápidamente colapsada por la masiva asistencia de lectores y por la demanda de lectura. Se puso en evidencia la necesidad de aumentar la capacidad de la biblioteca en lugares de lectura y de libros, y de diferenciar, a la vez, la sección infantil y juvenil de la sala general de lectura.

El 31 de enero de 1983 se firma la addenda al Convenio de creación de la biblioteca (6 de nov. de 1980) entre el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya y el Ajuntament de Balaguer, por lo que se crea la sección infantil y juvenil en un *espacio amplio, informal, alegre y «móvil»*.

El mes de mayo de 1987 se inaugura oficialmente la Biblioteca Infantil. La organización interna, la clasificación y distribución de sus fondos, la gestión y puesta en marcha de sus servicios se planearon, y se siguen desarrollando, según las Normas Internacionales de gestión de bibliotecas marcadas por la IFLA. Con un bibliotecario titular al frente, la Biblio-



teca Infantil y Juvenil empezó su andadura por el largo y arduo camino de la promoción de la lectura.

Proyección de la biblioteca

No podemos olvidar nunca el objeto de donde parte, y llega, la biblioteca: el libro y con él, el lector, el con-

tacto directo y personalizado con cada cual, el diálogo antes y después de la lectura... porque el conocimiento del lector, su personalidad y sus preferencias, es lo que permite orientarle hacia aquel libro que pueda gustarle y darle, a la vez, vía libre a su propia elección.

Pero conscientes, al mismo tiempo,



de que hay que presentar la biblioteca como centro activo, abierto, al servicio del público, con un aire cultural, informativo y lúdico, y que hay que romper de una vez esa imagen de lugar cerrado, serio y, muchas veces aburrido donde los niños acuden a hacer sus trabajos escolares, la biblioteca se propuso tres grandes metas.

Darse a conocer, saliendo a la calle para promocionar la lectura en lugares distintos a los habituales.

—Para ello se organizan *visitas de las escuelas a la biblioteca y visitas de la biblioteca a las escuelas*. Las primeras, mediante hora concertada, para que los escolares conozcan en «vivo» su ubicación, su funcionamiento, sus fondos y sus servicios. Las segundas a principios de curso, para informar sobre la utilización que la escuela puede hacer de la biblioteca: préstamo colectivo, información bibliográfica, visitas concertadas...

—*Bibliopiscinas*. Hay que llevar la lectura donde está el futuro lector. En organización conjunta con la sección de adultos y con la otra biblioteca de la ciudad, se ofrece el servicio de lectura en las piscinas municipales durante cuatro horas diarias (dos por la mañana y dos por la tarde) en el mes de julio. Los periódicos, semanarios, cómics, novelas de fácil lectura, libros de animales... han sido las lecturas de más demanda.

—*Ferias y fiestas de la ciudad*. Participación en el stand municipal de la Feria de la Miel con una muestra de las diversas materias que integran la colección de la biblioteca (revistas y libros de agricultura, jardinería, legislación al alcance, cómics, partituras de música...) y montaje, con la participación de un grupo de lectores infantiles y juveniles, de una carroza para participar en el desfile de Carnaval por las calles y plazas de la ciudad.

Divulgación de sus fondos a través de *Boletines de novedades* para dar a

conocer, agrupadas por materias, las adquisiciones de la biblioteca, y de *Guías de lectura* de temas más concretos y de interés por su actualidad: protección de la naturaleza, la vuelta al mundo en cuarenta libros, la visita de un autor o ilustrador a la biblioteca, etc.

Animación de la lectura basada en *La hora del cuento*, de periodicidad quincenal y de arraigada tradición en nuestro país, y aún muy válida en nuestros días por la necesidad que tiene el niño de que le cuenten cuentos de viva voz y en directo; en *encuentros y tertulias*, trimestralmente, con autores, ilustradores o personajes de animación. A raíz del conocimiento de su obra y de su trabajo, existe un mayor interés por sus creaciones y se inicia, en algunos, el despertar hacia una lectura más intensa, más variada

y más profunda; y en *festejos* de aniversario de la biblioteca, de Carnaval, de Navidad, con la participación directa del lector en la organización y desarrollo de los actos. La biblioteca es su casa: la adornan, la recrean, la viven.

¿Punto final?

Llevamos dos años en la andadura, queda un largo y amplio camino por andar, iniciado con mucha ilusión y entusiasmo, al cual no le vemos el punto final. La lectura, con todo el placer que conlleva, no tiene límites.

Nosotros sí que ponemos, ahora, el punto final a la información de cómo viven los libros en nuestra biblioteca. ■

* Pep Molist y Montse Comajuncosas son bibliotecarios de la biblioteca comarcal Margarida de Montserrat de Balaguer (Lérida).

Biblioteca Infantil y Juvenil Margarida de Montserrat

Plaça Mercadal 1
25600 - Balaguer (Lérida)
Tel. (973) 44 52 00

La sección infantil y juvenil de la biblioteca Margarida de Montserrat está integrada en la Red de Bibliotecas de la Generalitat de Cataluña según Convenio (6 de nov. de 1980 y addenda de 31 de enero de 1983) entre el Departament de Cultura y el Ayuntamiento de la ciudad.

Tanto el acceso a la biblioteca, como su uso, son libres y gratuitos.

Superficie y fondos. Tiene una superficie de 170 m² y consta de 54 plazas de lectura (24 son fijas y el resto móviles, adaptables a las actividades colectivas de animación). Un pequeño jardín ofrece la posibilidad de lectura y actos de animación al aire libre.

Cuenta con una colección de 7 300 volúmenes distribuidos en las diferentes secciones para niños y adultos; recibe seis publicaciones periódicas infantiles y juveniles y algunas especializadas en bibliografía infantil para adultos. Para

este otoño está prevista la incorporación de audiovisuales.

Secciones. Libros de imaginación y novela juvenil; libros de conocimientos (clasificados según la CDU); sección de referencia (enciclopedias y diccionarios); cómics; publicaciones periódicas; documentación del libro y de la literatura infantil y juvenil; colección local de autores y temas de la localidad y su comarca.

Servicios

—Información en general y de la colección de la biblioteca mediante la consulta de sus catálogos (de autores, sistemático, alfabético de materias, de títulos, colecciones, ilustradores y de premios de literatura e ilustración infantiles y juveniles).

—Consulta y lectura en sala.

—Préstamo individual, colectivo e interbibliotecario.

—Fotocopiadora.

Horario. Invierno: lunes de 17 a 20,30; de martes a viernes de 12 a 13,30 y de 17 a 20,30; y sábados de 10 a 14. Verano: diario de 10 a 14 horas. Agosto, cerrado por vacaciones.