

## EL ENANO SALTARÍN

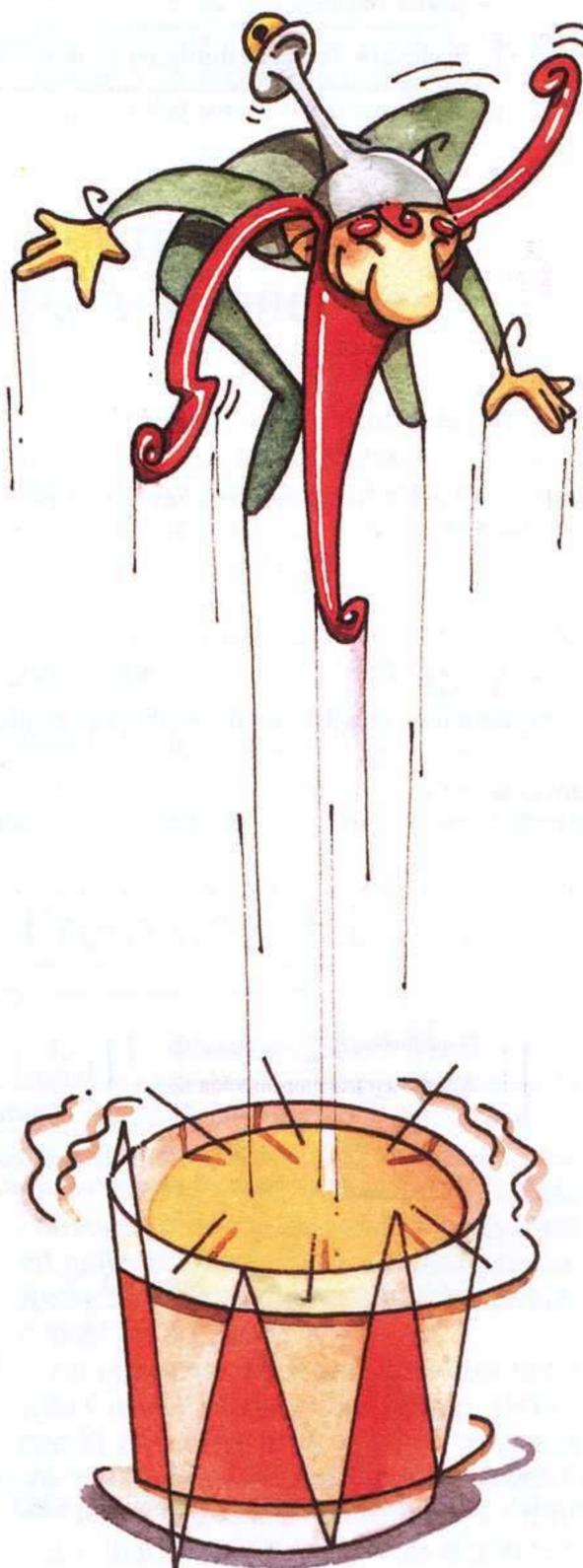
# Juanito y el reloj

«La infancia es la fase creadora por excelencia. Yo quiero ser niño hasta el final».

Jean Piaget.

**H**abría cumplido cien años uno de estos días. Ahora la gente vive poco y tan deprisa... Jean Piaget me confesó su envidia: vivir en el bosque, pasear y pensar. Me dijo que él, de pequeño, daba largos paseos mirándolo todo. Una vez, junto a un lago, se fijó en unos pequeños moluscos que tenían una extraña concha. Y escribió una tesis sobre ellos, tras pasarse unos años estudiándolos. También escribió poemas y hasta una novela...

Es un tipo fantástico: no se quitó la boina ni para comer; encendió el fuego, cargó su pipa curvada y me preguntó dónde había encontrado esas violetas tan pequeñas y olorosas que tengo sobre la mesa, al lado de un viejo reloj con unas cazoletas doradas que giran y giran... Tuve que convencerle de que no lo desmontase para que girasen al



A. ROSA CRESPO/QUIQUE SOLER

revés. Creo que le gusta hacerse el travieso, o quizá sea que un sabio es alguien capaz de pensar lo que nadie ha pensado antes. Se rió mucho cuando le dije que, fuera del bosque, la gente lo tiene por un auténtico sabio. Medio ocultándose tras el humo se reía, y me contó que como más aprendió él fue hablando con los niños y niñas, preguntándoles cosas y traspasando ese espejo sutil desde el que ellos nos miran y miran al mundo. Si fuésemos capaces de darnos cuenta del tesoro que vive, sólo durante un tiempo, en la cabeza de cada niño, los adultos organizaríamos la vida de otra manera muy distinta, me dijo un tanto sentencioso.

—¿Y cómo viviríamos entonces?— le pregunté.

—Pregúnteselo a ellos... Ellos sabrían inventar otra vida.

Apagó minuciosamente la pipa, se puso su larga capa negra, se ajustó la boina, me dió la mano y se marchó. Creo que volverá cualquier día a pedirme si puedo dejarle ver ese reloj por dentro...

*El Enano Saltarín*