

En la Isla el mes... 2,00 pes.
 Resta de Españoles... 2,50
 Extranjero el año... 10,00
 Número suelta... 10 céntimos
 Número atrasado... 20
 Anuncios: PAGO... 10 céntimos

EL BIEN PÚBLICO

DIARIO

FUNDADO EN 1.º DE MARZO DE 1878

OFICINAS

Redacción y Administración:
 Plaza de Pablo Iglesias 12 y Rampa
 de la Estación, 20
 Teléfono número 84
 Telegramas: «BIEN» MADRID
 —No se devuelven los originales—

Año LIX.

Mahón, viernes 2 de Septiembre de 1932

Núm. 17.828

CONFLICTOS Y PROBLEMAS

NUBARRONES NACIONALISTAS EN ALEMANIA

La manifestación nacionalista más importante que se habrá presenciado en Alemania desde el armisticio de 1918 será, sin duda, la que proyecta celebrar la Asociación de los «Cascos de Acero» con su «XIII Congreso de los soldados del frente» del 3 al 5 del actual mes de Septiembre. El autor de este artículo tiene la intención de asistir a esta exteriorización solemne del nacionalismo integral alemán.

Según reza el programa, ciento ochenta trenes especiales y algunos millares de camiones, sin contar un hormiguero de autos y medios de transporte particulares, vomitarán sobre Berlín, durante dos días, más de doscientos mil cascos de acero... aquellos cascos de acero que ya supieron realizar las formidables manifestaciones de Coblentz y Breslau.

En el corto espacio de cuarenta y ocho horas, la capital alemana se encontrará ocupada «pacíficamente» por un verdadero ejército nacionalista de doscientos mil hombres militarizados y perfectamente preparados para la lucha de calles y el combate de fronteras.

Esta manifestación nacionalista-nubarrón amenazador en el horizonte alemán—coincidirá muy posiblemente con el «golpecito de Estado» que el Canciller Von Papen prepara el día primero de Septiembre y que, según dicen, consistirá en la disolución del Reichstag. La nueva «marcha sobre Roma» pudiera ser muy fecunda en acontecimientos y estos acontecimientos pudieran muy bien transformarse en conflictos graves desde el punto de vista internacional.

Otro de los nubarrones nacionalistas que se ciernen sobre el horizonte político alemán lo constituye la efervescencia ocasionada por la sentencia del tribunal de Beuthen. La solidaridad proclamada por Hitler, a nombre de su partido, con los cinco «nazis» condenados a muerte por asesinato con bárbaro ensañamiento, amenaza a todo el país con aguilizar en grado superlativo el grave período de atentados y de pistolero que los hitlerianos han adoptado como argumentos de persuasión política. Al exigir la libertad, y no el sencillo indulto, de los cinco reos, los hitlerianos dan prueba de imposición dictatorial que no cuadra muy bien con la ecuanimidad de alta envergadura que era lema de su dogma naciona.

Estos accesos de fiebre son síntomas alarmantes de desorientación y malísimos augurios de paz futura en la vida interna del país.

Las recientes declaraciones del Canciller Von Papen en el curso de una entrevista de prensa referente a la política internacional de su gabinete añaden un nubarrón más al negro horizonte político alemán.

Ya no se concreta el Canciller a la exigencia de «igualdad de derechos» en cuestiones de desarme (lo cual equivale a exigir el derecho de armarse si los demás no desarmen) que ya formuló hace años Stresemann con gesto episcopal y que luego pidieron con más insistencia Curtius, Brüning y Nadony.

Admitida, en principio, esta aspiración por la mayoría de los gobiernos que acudieron a las sesiones de aquella infame Conferencia mundial del desarme, el Canciller Von Papen ha ido más allá: ha dado un paso más en la exposición del postulado nacional alemán. Ha declarado que el Reich presentaría al Arco de las Naciones sus reivindicaciones coloniales y su derecho a intervenir de manera activa y sustantiva en el sistema de los mandatos.

La reaparición de la cuestión colonial es ciertamente una ofensiva directa contra Inglaterra, y el deseo de participación en la distribución de mandatos afecta también a Inglaterra, aun cuando sea una estocada dirigida a Francia. En muchos centros diplomáticos y en algunas Cancillerías estos postulados serán ciertamente acogidos con simpatía y hasta con aprobación.

Sin embargo, darán mucho que hablar y serán objeto de discusiones vehementes que posiblemente degenerarán en conflictos graves para un cercano porvenir.

Será curiosísimo ver como resolverá estos conflictos, y otros que se anuncian, la Sociedad de Naciones en sus próximas reuniones de Septiembre. Con el lucimiento que ha conseguido en la cuestión de Manchuria y su inacción ante el conflicto suscitado por la delimitación de fronteras del Gran Chaco, es muy posible que los postulados del nacionalismo alemán sirvan para forjar la puntilla del descabello. Pero no anticipemos, por ahora, hasta ver la actitud definitiva que adoptarán, en Septiembre, con respecto de la «Sociedad de la Inacción» (que le llaman algunos), potencias esenciales como Italia, Alemania y Japón.

La intención de Von Papen y de su ministerio de barones de disolver el recién nacido Parlamento con el fin de convocar una Asamblea Constituyente plebiscitaria significa categóricamente que la Constitución de Weimar está en sus últimas boqueadas agónicas.

El árbitro de este novísimo golpe de Estado es el general Von Schleicher, ministro de la Guerra; su actitud ambigua es vivamente y curiosamente comentada en Alemania y en el extranjero. De él depende únicamente que revienten de una vez o que se esfumen por el horizonte, los negros nubarrones que oscurecen el cielo político alemán.

El general Schleicher fué el factor inicial y oculto de la reorganización del ejército alemán. Efectuada esta reorganización de mano maestra, Von Schleicher se ha puesto al frente de la Reichswehr y su permanencia en el ministerio tiene visos de definitiva; Von Schleicher personifica hoy un emblema de revancha, de regeneración y de construcción del poderío alemán en el mundo civilizado. Es muy posible que signifique en mayor grado que Hitler la bandera bélica del nacionalismo integral.

Oficial sencillo en 1918, Schleicher intervino pronto en la política de reconstitución que preparaban Ebert, Groener e Hindenburg; desde 1930 vió las posibilidades que ofrecía el nacional socialismo hitleriano y pactó enseguida con él, no para acatarle sino que para dominarle. Si los «nazis» no se avienen con Schleicher, éste les alejará del Poder y hará reventar de esta manera los nubarrones que oscurecen el cielo político alemán.

Son verdaderos problemas, son conflictos graves, los que estamos presenciando en Alemania en los momentos actuales; conflictos y problemas que afectan de manera casi directa a Europa y que se han condensado y apilado en forma de negras nubes tempestuosas sobre el horizonte ya preñado de amenazas del viejo continente.

El otoño que comenzará en breve dará mucho que hacer a los gobiernos y a los pacifistas profesionales que se reúnen periódicamente en las tertulias de Ginebra.

(Del «Diario de Barcelona».)

ARGILA



SANTANDER.—El Presidente de la República es invitado por los niños de las colonias escolares madrileñas, departiendo el Jefe de Estado cariñosamente con los chiquillos

Vida Literaria y Artística

En torno a los autores contemporáneos

POR ANGEL DOTOR

Puede afirmarse que hasta hace pocos años no existió el efectivo intercambio ideológico entre España y los restantes países cultos, intercambio que, naturalmente, debe ser, a más de intensivo, en los aspectos todos del pensamiento y la acción, recíproco, basándose en la doble corriente nacida del anhelo colectivo y de la curiosidad individual en torno al conocimiento de los valores espirituales de los pueblos.

Asaz sabido que uno de los aspectos que mejor denotan ese indudable coeficiente cultural es el libro, por cuanto la producción bibliográfica no sólo constituye manifestación elevadora del medio en que se alumbra, sino índice de anhelos comprensivos y fraternos, al poder ofrecer, junto a las creaciones vernáculas, aquellas otras extranjeras, cuya traducción ejerce a la larga más influencia que no pocos de esos vanos formalismos diplomáticos.

Verdad incontrovertible la de que España preocupó poco, hasta alborar la presente centuria, de fomentar el conocimiento de sus grandes escritores aléade fronteras, y de proporcionar aquí el de los ingenios extranjeros. De ello resultó que el gran patrimonio espiritual de la raza hispánica no tuvo durante mucho tiempo más poder expansivo que su propio y formidable valor y significado, tentador, más tarde, de entusiastas hispanófilos, exégetas y vulgarizadores, y, paralelamente, que el espa-

que, llegando el florecimiento de la industria editorial, y no bastando la producción del país, tanta literatura extranjera traducida ofreciese en el mercado del libro.

La «Colección Ideal», de la Editorial B. Bauzá, admirable biblioteca de autores contemporáneos, constituye uno de los tributos más ejemplares en pro de esa decantada popularización de los grandes escritores extranjeros en el mundo hispánico. La creación de la misma, iniciada hace unos tres lustros, no respondió a improvisada intención productiva sino que precedió todo lo contrario, o sea un meditado plan, del que dan fe su supervivencia, el cuerpo o amplitud adquirida y, finalmente, su creciente éxito.

Con ejemplar constancia, la «Colección Ideal» ha venido ofreciendo volúmenes y volúmenes, hasta contar hoy casi un centenar, en su mayoría de autores extranjeros, pues no llega a una docena los de firmas españolas e hispanoamericanas incluidos en la misma, sin duda por el plausible deseo de peraltar su variedad temática y de ambientes. Desde su comienzo, esta colección o biblioteca, que ofrece fiel reflejo del auge actual de las ediciones de autores contemporáneos, destacó notablemente entre sus similares, lo mismo por ese su eclecticismo que por el conjunto de cualidades propias que tanto proclamaron en un verdadero apostolado editorial: excelentes traducciones de los idiomas originarios, factura atrayente de los volúmenes, baratura de precio, etc. Ese su alto valor y permanente significado acrecentábase interrumpidamente con la incorporación a la misma de nuevos autores y títulos, incorporación que es tan constante como la reimpresión de sus volúmenes que vanse agotando ante la cada día mayor demanda de los públicos.

Tal armonía y ponderación de la «Colección Ideal» quedan proclamadas con sólo ver algunos de sus títulos, los que nos dan a conocer que preocupa a su editor, tanto como la divulgación que supone el buen gusto de las ediciones, o sea la atrayente parte material de las mismas, el orden con que va ofreciendo nuevos autores, los géneros que los mismos representan, y demás. Ocho son los grupos o divisiones en que clasifican los volúmenes aparecidos: antologías, autores americanos, autores de vanguardia, humorismo, novelas, novelas históricas, reportajes y viajes y aventuras, grupos que abarcan, hasta la fecha, el que más veintinueve y el que menos siete volúmenes.

La amplitud abarcatriz de esta biblioteca ofrece no sólo esa infinidad de autores de referencia, sino con ellos las nuevas tendencias ideológicas, los credos audaces, las directrices literarias de hoy, junto a creaciones de corte clásico y descripciones de suma objetivi-

dad. Cada una de esas modalidades, cada género o división de las mencionadas, o bien cada autor de los que figuran en la «Colección Ideal» con varias obras, merecerían un artículo como el presente. He aquí la lista de nombres: Elías Castelnuevo, J. Fernández Pesquero, Virginia Gil de Hermoso, J. M. Vargas Vila, A. Samblancat, Upton Sinclair, W. Burtey, Cami, Bruno Corra, Andrés Dahl, Renata Dunan, E. Falk, Manuel Gilde Otto, Dr. Max Kraffoscki, O' Lary, Pittigrilli, Un Parisiense, Virgilio Brocchi, Feliciano Champsaur, Fernando Duchene, Dominica Duncis, Huguette Garnier, María Laparcere, Alejandro Larrubiera, Pierre Louys, Eugenio Noel, V. Pérez Pascual, Marcelo Prevost, Germana Ramos, J. H. Rosny, Miguel Seponaro, Clemente Vautel, E. Jacuzio Ristori, Gabriela Zapolska, Maryse Choisy, Alberto Londres, Pedro Nonni, Rudyard Kipling, Maurice Larrouy y Wells.

ANGEL DOTOR



La célebre e insigne actriz cinematográfica Greta Garbo, a su llegada a Suecia

Ayuntamiento de Mahón

Sesión ordinaria de 31 de Agosto de 1932

Presidió el señor Alcalde don Pedro Pons Sitges, asistiendo los concejales señores Febrer, Bosch, Sancho, Pons Catalá, Beltrán, Gomila, Tomás, Olives Sintes, Tudurí, Pons Mesquida y Estrada.

ACUERDOS

Aprobar el acta de la sesión ordinaria anterior.

Aprobar varias cuentas.

Aprobar las cuentas de gastos de personal y material invertidos en las obras de reparación de los caminos de San Juan y Fuente d'en Simón quedando invertida la totalidad de las 45.000 pesetas concedidas por el Gobierno para estas atenciones.

Por sorteo resultaron amortizadas las obligaciones siguientes del empréstito de este Municipio de 223.000 pesetas al interés del 6 por 100 anual:

Las cuatro obligaciones de la serie A n.º 45, 116, 160 y 195, valor nominal de cada una 250 pesetas; y las cuatro obligaciones de la serie B n.º 114, n.º 194, 206 y 333, valor nominal de cada una 500 pesetas; y de todas reunidas, 3.000 pesetas.

Conceder las licencias siguientes:

A don Gaspar Melción Roselló para construir una acera de hormigón frente al almacén número 169-170 del Andén de Levante.



MADRID.—Llegada del Presidente de la República de regreso de su viaje a Santander, siendo recibido por el Gobierno y numeroso público

SECCION DE ANUNCIOS EDITORIAL CASTRO, S. A.

Capital social: 3.000.000 de pesetas. Completamente desembolsado
SOCIO DE LA CAMARA DEL LIBRO Y DEL SINDICATO E. L. E.
Calle Agueda Diez, 5. - Carabanchel Bajo. - (Madrid)

LIBRERIA GENERAL

Tenemos las mejores obras de los famosos autores del género popular, M. Fernández y González, Luis de Val, Ortega y Frias, Antonio Contreras, etc. - En prensa Catálogo General, en el que figuran 256 obras populares, que se pueden adquirir por cuadernos, semanalmente, o completas y encuadradas. - No concedemos créditos a libreros y corresponsales que no hagan pedidos mensuales, por insignificantes que sean.
Lea EL DIABLO EN PALACIO, EL GRAN TIRANO, LA AGONIA DE UN DESPOTA, JUAN JOSÉ, JUANA DE ARCO, POR EL AMOR DE UN HOMBRE, etc., y 300 más.
Las remesas se hacen dentro de las cuarenta y ocho horas de recibirse el pedido.

Pidanse a librerías Grandes descuentos a corresponsales y libreros. Pidán catálogo de novelas. Servimos todo cuanto se nos interese
NECESITAMOS CORRESPONSALES EN ESPAÑA Y AMÉRICA

FILOLOGIA		HISTORIA (religiosa y profana).		CIENCIAS EXACTAS, FÍSICAS Y NATURALES.		CIENCIAS MORALES		AUTORES EXTRANJEROS	
Ptas.		Ptas.		Ptas.		Ptas.		Ptas.	
Benot (Eduardo). - «Aritmética general». Tres tomos en rama	50,00	Alboraya (Padre). - «Historia del Monasterio de Yuste». Un tomo en 4.º, en rústica	5,00	Alberti (Tomás). - «Propiedades y fabricación de cales y cementos». Un tomo ilustrado, rústica	10,00	Barredo (E.). - «Manual práctico del abogado». (Noticias de Medicina legal). Un tomo, en rústica	5,00	Aubert (Carlos). - «Las novelas amorosas». Dos tomos con grabados, en rústica	4,00
Tres tomos en pasta	68,00	Bermejo (I.). - «Políticos de antaño». (Historia de la corte de Carlos IV). Dos tomos, rústica	4,00	Alberti (Tomás). - «Vías de comunicación». (Construcción F. C.).	25,00	España (G.). - «El testamento ológrafo». Un tomo, en rústica	1,50	Beraud (Henri). Premio Goncourt 1922. - «El vitriolo de funas» (novela). Un tomo	5,00
Benot (Eduardo). - «Sistema Métrico». Un tomo en tela. (Complemento de la Aritmética General)	12,00	Bermejo (I.). - «Curiosidades históricas». (Episodios históricos españoles). Un tomo en 8.º, en rústica	2,00	Briones Ferrar. - «España». (Estudio geográfico y estadístico). Un tomo en rústica	15,00	España (G.). - «El matrimonio» (según el Derecho vigente). Un tomo	2,00	Beraud (Henri). Premio Goncourt 1922. - «El martirio del obeso» (novela). Un tomo	5,00
Benot (Eduardo). - «Errores en los libros de Matemáticas». (Véase Vallés).		Bravo y Tudela. - «El Gran Apóstol» (Vida legendaria de San Pablo). Un tomo en 4.º, en rústica	3,00	Cabello Aso (L.). - «Teoría artística de la Arquitectura». (Histórica peculiar, práctica y general). Tres tomos, en rústica	12,00	Fernández (M.). - «El consultor del Consejo de familia». Un tomo en 8.º, en rústica	3,00	Loi (Pierre). - «Aiyadé» (novela). Un tomo	5,00
Benot (Eduardo). - «Diccionario de Ideas Afines». Un tomo en rama	60,00	Castaños-Montijano. - «Ensayo de fortificación arquitectónica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Carracido (J. R.). - «Química orgánica». Un tomo en 4.º, en rústica	27,00	Fernández (A.). - «Lecciones de Derecho usual». Un tomo en 8.º mayor, en rústica	10,00	Loi (Pierre). - «El casamiento de Loi» (novela). Un tomo	3,50
En pasta	70,00	Sandoval (A.). - «Historia de Santa Catalina de Siena». Un tomo en 8.º, en rústica	3,00	En pasta	33,00	Flavio (Cneo). - «Vademécum del estudiante de Derecho». Un tomo, en rústica	7,00		
Benot (Eduardo). - «Diccionario de Asonantes y Consonantes». Un tomo en rama	34,00	Soñevilla (F.). - «Tres revoluciones». Un tomo, en rústica	3,50	García Velázquez. - «Manual del practicante, y del interno de hospitales». En rústica	4,00				
En pasta	44,00	Tirado y Rojas. - «León XIII y España». Un folleto de 200 páginas, en rústica	1,00	García Velázquez. - «Operaciones ineludibles y extracción de cuerpos extraños de las vías naturales». Un tomo en holandesa	4,00				
Benot (Eduardo). - «Arquitectura de las lenguas». Tres tomos en rama	50,00	Zancada (P.). - «Bodas reales». (El matrimonio de Don Alfonso XIII). Un tomo en 8.º, rústica	2,00	González y Fernández. - «Memorandum elemental de Zoología». Un tomo, en rústica	3,50				
En pasta	74,00	Publicada bajo la dirección de don Jaime Cardona, Obispo de Sión. - «El cristianismo y sus héroes». - Seis tomos en folio, ilustraciones, edición de gran lujo	165,00	Lorenzo y Atea. - «Tratado de Aritméticas» (para carreras especiales). En rústica, en 4.º, un tomo	5,00				
Benot (Eduardo). - «Prosa de la castellana y versificación». Tres tomos en rama	48,00			Encuadrado	6,00				
En pasta	66,00			Méila Basallos. - «Saneariento de poblaciones urbanas y rurales». En 4.º, en rústica	7,00				
Benot (Eduardo). - «Los dueños del lenguaje». Un tomo en rústica	7,00			Méila Basallos. - «Abastecimiento de aguas potables en las poblaciones». En rústica	4,00				
En pasta	9,00								
Essex (Luis). - «Veinte lecciones de francés». Un tomo en 4.º, en rústica	5,00								
Essex (Luis). - «Diccionario de Argot Francés». Un tomo en tela	4,00								
Martínez Abellán. - «Diccionario general de Ortografía, Homología y Régimen». Tres tomos en 4.º, en pasta	70,00								
Moreno de Torre. - «Apuntes prácticos y teóricos de Gramática francesa». Un tomo en rústica	2,50								
Picatosé (F.). - «Diccionario Francés - Español y viceversa». Un tomo en 8.º	4,00								
Picatosé (F.). - «Diccionario Popular de la Lengua Castellana». Un tomo en 8.º	4,00								
Salazar y Quintana. - «Diccionario Latino-Español etimológico y viceversa». Un tomo en 4.º, en pasta	17,00								
Salazar y Quintana. - «Método práctico del Idioma latino». (Sistema Benot). Dos tomos en 4.º, en tela	10,00								
En pasta	12,00								

714 LA ESCLAVITUD DEL AMOR

—¿Conoces tú al padre de Adolfo?—interrogó Adela.
—Sí.
La joven miró a su madre con cierto espanto, pero no se atrevió a expresar sus pensamientos.
La conversación de la madre y la hija fué interrumpida por un criado que anunció desde la puerta del gabinete:
—El señor don Aquiles Regoyo.
—¡El padre de Adolfo!—exclamó Adela, poniéndose en pie.
—Sí—le respondió su madre besándola—. Retírate, hija mía, y cuenta con la promesa que te he hecho de proteger tu amor.
Adela salió lentamente de la estancia.
Estaba muy pálida y parecía como si no pudiese andar.
En el momento en que ella desaparecía por una puerta, don Aquiles entraba por otra.
Por primera vez en su vida, la joven sintió curiosidad, una curiosidad justificada y disculpable.
En vez de retirarse a sus habitaciones, quedóse tras la puerta por donde había salido, ansiosa de escuchar lo que hablaban su madre y el padre de su novio.
Bien ajena a que su hija la espiaba, Dorinda recibió a su amante como le recibía siempre: echándole los brazos al cuello.
Sentáronse en un sofá, y don Aquiles le dijo:
—¿Qué tienes hoy, que estás tan contenta?


BIBLIOTECA DE «EL BIEN PUBLICO» 715

—Nada—respondió ella—. Estoy alegre sin saber.
—Más vale que estés alegre que no triste.
—En cambio tú pareces muy preocupado.
—Y lo estoy.
—¿Qué te ocurre?
—He tenido un disgusto con mi hijo.
—¿Por qué?
—El muy botarate se cree ya un hombre y quiere meterse nada menos que a fiscalizar mis actos.
—¡Ojalá!
—No sé quién le ha dicho que tengo una amante, y el caballero se ha permitido el lujo de echármelo en cara.
—¿Tiene gracia! exclamó Dorinda, riendo.
—¿Te ríes?—le preguntó sorprendido don Aquiles.
—¡Ya lo creo! Como que eso que dices me hace mucha gracia.
—Pues a mí no me ha hecho ninguna.
—¿Por qué no haces una cosa?
—¿Qué?
—¿Por qué no me traes tu hijo?
—¿Traer mi hijo a esta casa?
—¿Por qué no?
—¿Estás loca?
—Puede que yo encontrase la manera de hacerle transigrir con todo, hasta con nuestras relaciones.
Don Aquiles creyó firmemente que Dorinda había perdido el juicio.

ANUARIO GENERAL DE ESPAÑA
(Bally-Baillière - Riera)

EDICIÓN 1931

Datos oficiales del Gobierno Provisional de la República, en Madrid y Capitales principales



4 TOMOS 4

MÁS DE 6.000 PÁGINAS
MÁS DE TRES MILLONES DE DATOS
54 MAPAS EN COLORES de las Provincias y Poblaciones de España

1908 EL COMERCIO, INDUSTRIA, PROFESIONES, ETC. SE ENCUENTRAN EN ESTA OBRA SECCIÓN EXTRANJERA

Precio de un ejemplar completo: **CIEN PESETAS** (frete de portes en toda España)

EL ANUARIO EN EL ANUARIO LE GUSTARÁ PECO Y LE PRODUCIRÁ BIEN

Anuarios Bally-Baillière y Riera Reunidos, S. A.
Enrique Granados, 22 y 23 - BARCELONA

REACCIÓN
Semanario de lucha política
Precio: 0'20 ptas.
De venta en la Librería de MANUEL SINTES ROTGER, Plaza de Pablo Iglesias número 17, Mahón.

MANUEL SINTES ROTGER
Plaza de Pablo Iglesias, 17, Mahón

Ilustración oficial autorizada

Tirso de Molina. - «Cigarrales de Toledo» 6,00
José Gutiérrez Ravi. - «España en 1931» 12,00
Lope de Vega. - «Libro de Horas» 3,00
Lope de Vega. - «El Cid romancero» 3,00
Rafael Sánchez Guerra. - «Un año histórico» 5,00
Delio F. Pardo de Calá. - «María Aurora» 2,50
Francisco Cambó. - «Por la concordia» 4,00
Garcilaso. - «Libro de Horas» 3,00
San Juan de la Cruz. - «Libro de Horas» 3,00
Francisco Vega. - «Cántico callado» 6,00
P. L. Stevenson. - «El club de los suicidas» 2,50
Eugene Montfort. - «La niña bonita» 4,00
Suárez de Figueroa. - «El pasajero» 6,00
Antonio de Hoyos. - «El primer Estado» 5,00
Aurelia Ramos. - «Del corazón a la pluma» 5,00
C. Castello Branco. - «La inclusera» 3,50
Paul Morand. - «Abierto de noche» 3,50

Diapas del Corazón de Jordi

Véndense en la LIBRERIA SINTES ROTGER, Plaza de Pablo Iglesias 17, Mahón.

Imp. de M. Sintes Rotger. - Mahón