

En toda España. . . 150 ptas. al mes
Extranjero. . . 30'00 " al año
Número atrasado, 10 céntimos

EL BIEN PÚBLICO

DIARIO MONARQUICO (FUNDADO EN 1.º DE MARZO DE 1873)

Redacción y Administración, Plaza del
Príncipe, 11 y Rampa de la Abun-
dancia, 16, teléfonos 20 y 84.

Dirección telegráfica: BIEN - MANÓN

Madrid, martes 7 de mayo 1918

Núm. 13,524.

Acción social

Beber de todos

En era empresa redentora de los
húmedos, procurando organizar
cuanto sea necesario para su posi-
tivo mejoramiento, todos tenemos

Limitarse a condolerse, denun-
ciar críticas sociales y no intentar
siquiera el curarlas, esperar que el
pueblo nos secunde cuando nosotros

Para que una nación, una pro-
vincia o un pueblo progresen, ma-
terial y moralmente, necesario es
que las tres clases sociales que los

Las doctrinas y las predicciones
no bastan: muy bueno y muy loa-
ble será nutrir el alma; muy a lo

Sin descuidar lo demás, lo que
hace falta es, proporcionar e idear
medios materiales, buscar la unión

Deber del ilustrado es, no ya solo
actuar en la esfera de los encum-
brados, para ganar sus aplausos,

A las autoridades, sacerdotes y
maestros brindo su cumplimiento,
pues ellos por amor, por ministerio

P. DE CAMÍO
Madrid y mayo 1918.

sentación la autoridad, con su mi-
nisterio el sacerdote, y sus obliga-
ciones morales tienden más allá,

No me refiero al benemérito sa-
cerdocio que tantas pruebas viene
dando en los últimos tiempos de su

Desde luego a ese esfuerzo, es ne-
cesario de todo punto, que coopere
la autoridad, que ayuden los maes-
tros sacerdotes de la ciudadanía po-
pular, que los padres también se

Para lograr ese objeto debemos
empezar por el niño ensayando en
sus escuelas esas bondadosas insti-
tuciones que son el fundamento de

Mis buenos deseos se venían alta-
mente premiados con solo merecer
de ellos su autorizada aprobación.

Las finanzas y la guerra

Los francos y las libras han expe-
rimentado durante la semana pasada
unas oscilaciones muy bruscas, dan-
dose el caso de que entre dos sesiones

El resultado definitivo del nuevo
empréstito alemán sufre a todos los
anteriores, siendo la cifra, hasta aho-
ra conocida, de 14 500 millones de

En cambio, por ejemplo en Francia
sobre un total de créditos votados de
124 000 millones de francos solamen-
te el 24 por 100, o sean unos 29 000

En Inglaterra, según los últimos
informes, esta proporción es ahora
de 37 por 100.

Los balances de los grandes Ban-
cos alemanes para el año 1917, de-
muestran también la buena situación
de Alemania.

Comparando con estas cifras el
desarrollo del Crédit Lyonnais en
Francia, se ve que las acciones de
este Banco se cotizan ahora en París

La equidad exige que aplaudamos
al Gobierno por la lealtad con que va
cumpliendo en las Cortes el programa

Constituyen estas reformas un com-
promiso de Gobierno y son antigua
aspiración de su presidente.

A pocos políticos debe tanto el
Ejército como al señor Maura. Nin-
gún patriota habrá olvidado lo que

borat en la Junta de Defensa del
Reino, de la que puede considerarse
el alma.

Pues en sus proyecciones (recuer-
des el famoso discurso de la Plaza
de Toro) defendió la urgencia de tener

Es cierto que el señor Maura algu-
na vez ha hablado con energía, con
dureza y con firmeza; pero lo ha hecho

La patrocina Maura, y su nombre
es garantía de que no se trata de su-
peditar al Ejército nada que no deba
estarle supeditado, sino de darle los

El debilitamiento de la presión to-
na de las huestes alemanas en la zo-
na de Flandes, ha traído como con-
secuencia una situación de equi-
librio análogo a la que se viene sosteni-
endo en todos los demás sectores

Esto no obstante, continúan las
vigorosas reacciones de las tropas
francesas en las inmediaciones de la

Las huestes de Foch tienen por
objetivo, sin duda alguna, ganar
tiempo para que el frente belga no
se vea envuelto en un plazo que no

Como el sector de pelea a que ve-
nimos refiriéndonos es extremada-
mente reducido, ninguno de los dos

Se ha llegado, pues, a una situa-
ción de equilibrio, en la que los unos
no parecen de momento intentar

Para los críticos es este equilibrio
una grave desorientación, pues no
les permite prever de un modo con-
creto, dada la variabilidad de fases

CINE ESPAÑA
SALON DE MODA
Teléfono núm. 15

Jueves 9 de abril de 1918 - Fiesta de la Ascención
Grandes sesiones a las seis y media y nuevo y cuarto

EL MAS GRANDE DE LOS EXITOS! EL SUCESO MAS SENSACIONAL!
Lo obtendrá sin duda alguna la magnífica cinta

KIP, KIM, KOP

1.ª jornada. - LOS VENCEDORES DE LA MUERTE
Drama de aventuras de P. A. Gariázo. Puesta en escena en 2 jornadas por Mario Ron-

Interpretes principales. - Eva Dorrington, Alda Zireanti, Franz Sala, Gerardo Peña y
Lionel Kivil, el célebre y auténtico atleta Buffalo Bill.

Seguros de la insuperable bondad de esta cinta nos limitamos únicamente a hacer pre-
sente que garantizamos su más completo éxito.

La semana próxima: ¡Otra inapreciable presentación! LOS MOHICANOS DE PARIS,
de Alejandro Dumas, en 3 jornadas por 14 grandes artistas. Oportunamente se darán detalles

¡Ojo! con las proyecciones de CINE ESPAÑA, ¡Ojo! que hay que confesar que es lo
más selecto y mejor que se presenta en esta ciudad.

precipitadamente en esta zona la
mayor parte de las reservas france-
sas, las convendría más, estratégica-
mente, buscar nuevos objetivos, tan-
teando otra vez la línea adversaria.

Tienen para esta elección las fuer-
zas alemanas la indiscutible ventaja
de poseer la iniciativa táctica y de
ser dueñas de la iniciativa estratégi-
ca, y como además disponen de nu-
tridas y excelentes reservas que

Abrió la carta, como impulsada por
un presentimiento y en aquellos ren-
gones hinchados de mentira tuvo la
revelación lúcida y cruel: «Ni te quie-
ro, ni te quisiera nunca» — decía la carta.

Hoy puedo y debo comprenderlo.
Oídais nuestras pasadas fantasmas y
perdonad; y aquellas breves frases
de un escueto dictado, cayeron en su

alma como imperiosa fuerza de des-
dén. Corría veloz el llanto por sus
mejillas de amapola, marchitando un

instante la belleza de su linda cara;
y hasta el pequeño cuarto llegaba de
la vecina calle, una ráfaga de anima-
ción y entusiasmo. Abrió el balcón y

a sus pies contempló la magna mu-
chedumbre dominguera, que ajena
por completo al extraño sentir casca-
beaba victoriosa entre las endia-
bladas ruedas del grotesco carro de

la dicha.

Bajó la estrecha escalerilla, y la fa-
tídica silueta hirió sus ojos con la
traidora realidad. Allí estaban jun-
tos, en una de las mesas. Rían vi-
ctoriosos, y en los ojos del tuno, había

como una estela de entusiasmo pro-
caz. Enpezaba a tocar el organillo,
una melódica sinfonía demoníaca, y al

compás de aquellas tristes notas, can-
taban los hombres mil mentirosas
realizaciones de amor. No quiso ver

más. Salíó del merendero vacilante y
llorosa, como impulsada por una ra-
bia fiera de loca desesperación, y...

Sonó extraño pitido, y su cuerpo
quedó atezado con un escalofrío
horrible. El tren de El Pardo, avan-
zaba presuroso, haciendo trañar sus

calderas, y en uno de los coches, un
grupo de alegres chichuelos entonaba
estruendosamente las pícaras estro-
fas de la última canción popular. Fue

un momento de irreflexión, de locura.
Avanzó resuelta, como si esperara
redimirse en la muerte y cayó bajo la

máquina, cuyas fauces de hierro la
estrujaron con extraña impetuosidad.
Sonó un grito de horror... descendie-
ron cavillosos y absortos, los caritati-
vos viajeros, y un rojo arroyuelo de

sangre, corrió por bajo de la máqui-
na, manchando la immaculada blan-
cura de la carretera... Una voz, per-
dida en la lejanía traía con el eco,

una copia amorosa, que era un amar-
go lamento al triste desenlace.

Los dos nos hicimos reos
ante el mismo tribunal;
mi delito fué querer
y tu delito olvidar.

FRANCISCO REQUENA
Madrid.

Desencanto

(CUENTO)
Se conocieron en el merendero de
Niza, una de esas hermosas tardes
primaverales, en que el sol parece

como querer brillar con más avasa-
lladora fuerza; y las gentes pueblan
los paseos con un ansia encantada de

dulce libertad. Alternaba ella, con las
compañeras del taller, desgranando
alegres sus risas perlinas de distintos

matices; y él con unos cuantos com-
pañeros de oficina comentaba muy
focosamente las locas incidencias de

la última declaración de amor. Soró
el organillo, comprendiendo la pieza,
todo un ensueño de felicidad y al

compás triste de aquellas notas me-
lódicas, hechas de un encanto se-
dujante, nació el idilio con toda la ju-
vante fuerza de los años alegres. Y

pasó la tarde... Los primeros tintes
de la noche, trajeron consigo la que-
tad del alma y en la dulce placidez
de la carretera, bajo la fronda de los

corpulentos árboles, volvió a revivir
el canto de amor y un primer beso,
resonó en las concavidades de lo
misterioso. Pasaban veloces los auto-
móviles, haciendo vibrar sus potes-
tas sirenas, y a lo lejos las luces de

Madrid, se destacaban inciertas y
confusas como eflorescencias de algo
imprevisto.

Y durante algunos meses vivió
aquel idilio. Su cariño hecho de pro-
mesas y halagos, parecíoles brindar
una nueva vida, y sus almas sintie-
ronse llenas por el candoroso ensue-
ño de amor. Víanse a todas horas, y

ada estimaban pequeños los días, pa-
ra hablar del cariño que los unía;
pues que este era tan absoluto, tan
decisivo, que solo las iras de la muer-
te, podrían desahenararlo a su libre
albedrío. Algunas veces, sin querer,

pensaba Lolita en casos muy tristes
de sus amigos que en ocasiones muy

Páginas de la campaña

Situación de equilibrio
El debilitamiento de la presión to-
na de las huestes alemanas en la zo-
na de Flandes, ha traído como con-
secuencia una situación de equi-
librio análogo a la que se viene sosteni-
endo en todos los demás sectores

Esto no obstante, continúan las
vigorosas reacciones de las tropas
francesas en las inmediaciones de la

Las huestes de Foch tienen por
objetivo, sin duda alguna, ganar
tiempo para que el frente belga no
se vea envuelto en un plazo que no

Como el sector de pelea a que ve-
nimos refiriéndonos es extremada-
mente reducido, ninguno de los dos

Se ha llegado, pues, a una situa-
ción de equilibrio, en la que los unos
no parecen de momento intentar

Para los críticos es este equilibrio
una grave desorientación, pues no
les permite prever de un modo con-
creto, dada la variabilidad de fases

Maura y el Ejército

Ayer quedó presentado en la Cá-
mara popular el proyecto de ley so-
bre Reformas militares. El artículo

La equidad exige que aplaudamos
al Gobierno por la lealtad con que va
cumpliendo en las Cortes el programa

Constituyen estas reformas un com-
promiso de Gobierno y son antigua
aspiración de su presidente.

A pocos políticos debe tanto el
Ejército como al señor Maura. Nin-
gún patriota habrá olvidado lo que

La reforma del reglamento parla-
mentario, la amnistía, primero; y
ahora, las reformas militares.

Constituyen estas reformas un com-
promiso de Gobierno y son antigua
aspiración de su presidente.

A pocos políticos debe tanto el
Ejército como al señor Maura. Nin-
gún patriota habrá olvidado lo que

La reforma del reglamento parla-
mentario, la amnistía, primero; y
ahora, las reformas militares.

Constituyen estas reformas un com-
promiso de Gobierno y son antigua
aspiración de su presidente.

A pocos políticos debe tanto el
Ejército como al señor Maura. Nin-
gún patriota habrá olvidado lo que

La reforma del reglamento parla-
mentario, la amnistía, primero; y
ahora, las reformas militares.

Constituyen estas reformas un com-
promiso de Gobierno y son antigua
aspiración de su presidente.

A pocos políticos debe tanto el
Ejército como al señor Maura. Nin-
gún patriota habrá olvidado lo que

La reforma del reglamento parla-
mentario, la amnistía, primero; y
ahora, las reformas militares.

Constituyen estas reformas un com-
promiso de Gobierno y son antigua
aspiración de su presidente.

A pocos políticos debe tanto el
Ejército como al señor Maura. Nin-
gún patriota habrá olvidado lo que

La reforma del reglamento parla-
mentario, la amnistía, primero; y
ahora, las reformas militares.

Constituyen estas reformas un com-
promiso de Gobierno y son antigua
aspiración de su presidente.

A pocos políticos debe tanto el
Ejército como al señor Maura. Nin-
gún patriota habrá olvidado lo que

La reforma del reglamento parla-
mentario, la amnistía, primero; y
ahora, las reformas militares.

Constituyen estas reformas un com-
promiso de Gobierno y son antigua
aspiración de su presidente.

A pocos políticos debe tanto el
Ejército como al señor Maura. Nin-
gún patriota habrá olvidado lo que

La reforma del reglamento parla-
mentario, la amnistía, primero; y
ahora, las reformas militares.

Constituyen estas reformas un com-
promiso de Gobierno y son antigua
aspiración de su presidente.

A pocos políticos debe tanto el
Ejército como al señor Maura. Nin-
gún patriota habrá olvidado lo que

La reforma del reglamento parla-
mentario, la amnistía, primero; y
ahora, las reformas militares.

Constituyen estas reformas un com-
promiso de Gobierno y son antigua
aspiración de su presidente.

A pocos políticos debe tanto el
Ejército como al señor Maura. Nin-
gún patriota habrá olvidado lo que

La reforma del reglamento parla-
mentario, la amnistía, primero; y
ahora, las reformas militares.

Constituyen estas reformas un com-
promiso de Gobierno y son antigua
aspiración de su presidente.

A pocos políticos debe tanto el
Ejército como al señor Maura. Nin-
gún patriota habrá olvidado lo que

La reforma del reglamento parla-
mentario, la amnistía, primero; y
ahora, las reformas militares.

Constituyen estas reformas un com-
promiso de Gobierno y son antigua
aspiración de su presidente.

A pocos políticos debe tanto el
Ejército como al señor Maura. Nin-
gún patriota habrá olvidado lo que

La reforma del reglamento parla-
mentario, la amnistía, primero; y
ahora, las reformas militares.

Constituyen estas reformas un com-
promiso de Gobierno y son antigua
aspiración de su presidente.

A pocos políticos debe tanto el
Ejército como al señor Maura. Nin-
gún patriota habrá olvidado lo que

La reforma del reglamento parla-
mentario, la amnistía, primero; y
ahora, las reformas militares.

Constituyen estas reformas un com-
promiso de Gobierno y son antigua
aspiración de su presidente.

A pocos políticos debe tanto el
Ejército como al señor Maura. Nin-
gún patriota habrá olvidado lo que

La reforma del reglamento parla-
mentario, la amnistía, primero; y
ahora, las reformas militares.

Constituyen estas reformas un com-
promiso de Gobierno y son antigua
aspiración de su presidente.

A pocos políticos debe tanto el
Ejército como al señor Maura. Nin-
gún patriota habrá olvidado lo que

La reforma del reglamento parla-
mentario, la amnistía, primero; y
ahora, las reformas militares.

Constituyen estas reformas un com-
promiso de Gobierno y son antigua
aspiración de su presidente.

A pocos políticos debe tanto el
Ejército como al señor Maura. Nin-
gún patriota habrá olvidado lo que

La reforma del reglamento parla-
mentario, la amnistía, primero; y
ahora, las reformas militares.

Constituyen estas reformas un com-
promiso de Gobierno y son antigua
aspiración de su presidente.

A pocos políticos debe tanto el
Ejército como al señor Maura. Nin-
gún patriota habrá olvidado lo que

La reforma del reglamento parla-
mentario, la amnistía, primero; y
ahora, las reformas militares.

Constituyen estas reformas un com-
promiso de Gobierno y son antigua
aspiración de su presidente.

A pocos políticos debe tanto el
Ejército como al señor Maura. Nin-
gún patriota habrá olvidado lo que

La reforma del reglamento parla-
mentario, la amnistía, primero; y
ahora, las reformas militares.

Constituyen estas reformas un com-
promiso de Gobierno y son antigua
aspiración de su presidente.

A pocos políticos debe tanto el
Ejército como al señor Maura. Nin-
gún patriota habrá olvidado lo que

La reforma del reglamento parla-
mentario, la amnistía, primero; y
ahora, las reformas militares.

Constituyen estas reformas un com-
promiso de Gobierno y son antigua
aspiración de su presidente.

A pocos políticos debe tanto el
Ejército como al señor Maura. Nin-
gún patriota habrá olvidado lo que

La reforma del reglamento parla-
mentario, la amnistía, primero; y
ahora, las reformas militares.

Constituyen estas reformas un com-
promiso de Gobierno y son antigua
aspiración de su presidente.

A pocos políticos debe tanto el
Ejército como al señor Maura. Nin-
gún patriota habrá olvidado lo que

La reforma del reglamento parla-
mentario, la amnistía, primero; y
ahora, las reformas militares.

Constituyen estas reformas un com-
promiso de Gobierno y son antigua
aspiración de su presidente.

A pocos políticos debe tanto el
Ejército como al señor Maura. Nin-
gún patriota habrá olvidado lo que

La reforma del reglamento parla-
mentario, la amnistía, primero; y
ahora, las reformas militares.

Constituyen estas reformas un com-
promiso de Gobierno y son antigua
aspiración de su presidente.

A pocos políticos debe tanto el
Ejército como al señor Maura. Nin-
gún patriota habrá olvidado lo que

La reforma del reglamento parla-
mentario, la amnistía, primero; y
ahora, las reformas militares.

Constituyen estas reformas un com-
promiso de Gobierno y son antigua
aspiración de su presidente.

A pocos políticos debe tanto el
Ejército como al señor Maura. Nin-
gún patriota habrá olvidado lo que

La reforma del reglamento parla-
mentario, la amnistía, primero; y
ahora, las reformas militares.

Constituyen estas reformas un com-
promiso de Gobierno y son antigua
aspiración de su presidente.

A pocos políticos debe tanto el
Ejército como al señor Maura. Nin-
gún patriota habrá olvidado lo que

La reforma del reglamento parla-
mentario, la amnistía, primero; y
ahora, las reformas militares.

Constituyen estas reformas un com-
promiso de Gobierno y son antigua
aspiración de su presidente.

A pocos políticos debe tanto el
Ejército como al señor Maura. Nin-
gún patriota habrá olvidado lo que

La reforma del reglamento parla-
mentario, la amnistía, primero; y
ahora, las reformas militares.

Constituyen estas reformas un com-
promiso de Gobierno y son antigua
aspiración de su presidente.

A pocos políticos debe tanto el
Ejército como al señor Maura. Nin-
gún patriota habrá olvidado lo que

La reforma del reglamento parla-
mentario, la amnistía, primero; y
ahora, las reformas militares.

Constituyen estas reformas un com-
promiso de Gobierno y son antigua
aspiración de su presidente.

A pocos políticos debe tanto el
Ejército como al señor Maura. Nin-
gún patriota habrá olvidado lo que

La reforma del reglamento parla-
mentario, la amnistía, primero; y
ahora, las reformas militares.

Constituyen estas reformas un com-
promiso de Gobierno y son antigua
aspiración de su presidente.

A pocos políticos debe tanto el
Ejército como al señor Maura. Nin-
gún patriota habrá olvidado lo que

La reforma del reglamento parla-
mentario, la amnistía, primero; y
ahora, las reformas militares.

Constituyen estas reformas un com-
promiso de Gobierno y son antigua
aspiración de su presidente.

A pocos políticos debe tanto el
Ejército como al señor Maura. Nin-
gún patriota habrá olvidado lo que

La reforma del reglamento parla-
mentario, la amnistía, primero; y
ahora, las reformas militares.

Constituyen estas reformas un com-
promiso de Gobierno y son antigua
aspiración de su presidente.

A pocos políticos debe tanto el
Ejército como al señor Maura. Nin-
gún patriota habrá olvidado lo que

La reforma del reglamento parla-
mentario, la amnistía, primero; y
ahora, las reformas militares.

Constituyen estas reformas un com-
promiso de Gobierno y son antigua
aspiración de su presidente.

A pocos políticos debe tanto el
Ejército como al señor Maura. Nin-
gún patriota habrá olvidado lo que

La reforma del reglamento parla-
mentario, la amnistía, primero; y
ahora, las reformas militares.

Constituyen estas reformas un com-
promiso de Gobierno y son antigua
aspiración de su presidente.

A pocos políticos debe tanto el
Ejército como al señor Maura. Nin-
gún patriota habrá olvidado lo que

La reforma del reglamento parla-
mentario, la amnistía, primero; y
ahora, las reformas militares.

Constituyen estas reformas un com-
promiso de Gobierno y son antigua
aspiración de su presidente.

A pocos políticos debe tanto el
Ejército como al señor Maura. Nin-
gún patriota habrá olvidado lo que

La reforma del reglamento parla-
mentario, la amnistía, primero; y
ahora, las reformas militares.

# Salón Victoria

Miércoles 8 de Mayo de 1918 A las seis y media y a las nueve y media

## LA NUEVA MISION DE JUDEX

Episodio 1.º.—EL MISTERIO DE UNA NOCHE DE VERANO.  
Episodio 2.º.—EL ADIOS A LA DICHA

JUEVES 9 DE MAYO. — El mismo programa.

NOTA.—En las sesiones de la noche del miércoles y jueves se pasará además el prólogo de LA NUEVA MISION DE JUDEX a petición de numeroso público que desea seguir tan maravillosa serie y no pudo asistir el domingo por haberse agotado las localidades.

### Sección Oficial

## Ayuntamiento de Alayor

Sesión ordinaria del día 29 de abril de 1918 (2.ª convocatoria)

Se abrió la sesión, bajo la presidencia del señor Alcalde don Juan Sintes y María asistiendo los Concejales señores Coll, Pons Pons, Grandio, de Salort, Servera, Gomila, Petrus y Florit.

### ACUERDOS

Aprobar y pagar varias cuentas.

Autorizar a don Lorenzo Pons para realizar las obras de reforma de aberturas de las casas números 46 y 77 de la calle de Melians.

Conceder un secorro de 2 pesetas cada mes a la vecina Antonia Mellá O. H.ª.

Incluir en el servicio sanitario a la vecina Catalina Pons Franco.

Admitir el ingreso en el Hospital en calidad de acogido del vecino Antonio Pons Mellá.

Aceptar la cesión que hace el Ayuntamiento don Juan Hernández Robres de la casita número 40 del Cementerio Católico de esta villa, como motivo de tener que ser derribada y servir de paso para enlazar con el ensanche que de dicho lugar se está construyendo, a cambio de cederle el Municipio en las condiciones que especifica la casita que hoy sirve para depósito de cadaáveres.

Fijar el precio de venta del pan en esta villa, conforme acuerdo de la Junta de Subsistencias, a saber: pan español a 0.50 pesetas el kilo; panecillos, diferentes clases, a 0.50 pesetas el kilo; pan de lujo al precio que no tengan a bien fijar los propios panaderos.

Quedar enterado de un telegrama del Diputado a Cortes señor Llanos participando que el día 11 de mayo próximo se subastará la carretera de Alayor a San Cristóbal.

Se aprobó la distribución de fondos para este mes.

Exponer al público, a efectos de reclamación, por término de 15 días, los padrones de carruajes, caballos, perros y bicicletas, formados para la corriente actual.

En vista de indicaciones recibidas por el señor Alcalde de los empleados y dependientes de este Municipio, se acordó eliminarlos del servicio sanitario que se les concedió, a excepción del Depoitarlo.

### INFORME

Beneficencia: Inclusion en la lista de familias pobres de la vecina Catalina Cardona Cordón.

Y se levantó la sesión.

## Ayuntamiento de Mahón

### MOTORES

Don Antonio Ferrer Mercadal ha pedido autorización de este Ayuntamiento para instalar en la casa número 8 de la calle de la Iglesia un motor eléctrico de un HP. con destino a la industria.

Lo que se hace público para general conocimiento, haciendo presente que dentro del plazo de diez días, a contar desde el de la publicación de este anuncio en los periódicos locales, las personas a quienes pueda perjudicar la mencionada instalación, pueden presentar las reclamaciones que crean convenientes.

## Subasta

Debiendo procederse por el Regimiento de Infantería Mahón número 63, a la venta de restos de 123 correajes, 760 frascos de cristal y sus fundas y 1.200 botes de hoja de lata, se anuncia para conocimiento del público, debiendo verificarse la subasta el día 20, a las diez de la mañana, en el cuartel que ocupa el mismo y siendo el pago de estos anuncios de cuenta de las personas a quien se les adjudique.

## Teatro Principal

Miércoles 8 de mayo a las nueve y media de la noche.

Día de moda: Verdadero suceso

Esta noche celebrará nuestro excelentísimo Ayuntamiento sesión ordinaria de segunda convocatoria, en

## Aprendices

No necesitan en esta imprenta.

## Sanitoral

Santo de hoy.— Santos Augusto, Benedicto y Estanislao.  
Santo de mañana.— La Aparición de San Miguel Arcángel.

## Militares

Parada: Regimiento de Infantería Menorca, número 63.  
Jefe de día, Teniente Coronel de Infantería don Isidoro González.  
Imaginario: Teniente Coronel de Infantería don Jaime Vidal.  
Hospital y provisiones: Capitán 1.º de Artillería.  
Vigilancia: Oficial 5.º del 63.  
El Comandante Sargento Mayor Francisco González.

## Teatro Principal

Miércoles 8 de mayo a las nueve y media de la noche.

Día de moda: Debut de la bella MISS LALA y su CHARLOTIN

Se concede licencia para contraer matrimonio con doña Genevieve Montilla de la Cruz al primer teniente del escuadrón Cazadores de Menorca, don Gregorio Gallo Mota.

Por segunda vez el sábado último se representó en la Academia Mariana de San Estanislao la tragedia en 5 partes, debida a la pluma de nuestro colaborador don Francisco T. Pascual, que lleva por título «Las víctimas del destino».

El conjunto del cuadro dramático cumplió a satisfacción del numeroso y distinguido público, recibiendo ovaciones francas como premio a su labor, y siendo llamado el autor repetidas veces a escena.

La obra, a nuestro entender, es completa, precisamente después del último toque que le dió el señor Pascual para presentarla por segunda vez.

La figura del protagonista de la obra (el padre Capellán), en su incansable lucha entre el sentimiento del corazón y el cumplimiento del deber, manteniendo heroico el secreto de confesión de un miserable que asesinó a su propio padre y muy luego, hace lo propio con el hermano, antes que entregarlo a la vindicta pública, es sublime y patética en ciertos momentos en que se ve brillar por encima de los afectos, de la familia y de la sangre, el cristiano precepto del perdón, al par que el siglo sacramental, una de las columnas firmísimas de la católica religión.

Según se ve, el autor ha querido llevar al teatro, precisamente un punto dogmático, tan combatido por los sectarios, cual es el secreto de la confesión, estribando en ello el valor de la obra, valor que ha reconocido, aceptándola, el público en general.

Al novel autor señor Pascual, felicitamosle.

## Subasta

Debiendo procederse por el Regimiento de Infantería Mahón número 63, a la venta de restos de 123 correajes, 760 frascos de cristal y sus fundas y 1.200 botes de hoja de lata, se anuncia para conocimiento del público, debiendo verificarse la subasta el día 20, a las diez de la mañana, en el cuartel que ocupa el mismo y siendo el pago de estos anuncios de cuenta de las personas a quien se les adjudique.

## Mahón

Aunque no está resuelta la cuestión que ayer motivó la suspensión del tráfico de carruajes entre Mahón y los pueblos vecinos, hoy los cocheros han acudido a sus respectivas paradas, prestandose el servicio con normalidad.

Debido a errónea información, que nos facilitaron algunos cocheros no bien percatados del hecho, dijimos ayer que el primer aviso del aumento de contribución fué la presentación del recibo correspondiente, cuando en realidad hace ya larga fecha que les fué notificado a los cocheros el aumento que ha originado la cuestión.

Los citados cocheros visitaron ayer las Autoridades, Administrador de Hacienda y Recaudador de Contribuciones exponiéndoles sus justas quejas y demandando apoyo que les fué ofrecido.

En la reunión que celebraron se acordó que un comisionado pase a Palma para gestionar la rebaja en las contribuciones.

## Teatro Principal

Miércoles 8 de mayo a las nueve y media de la noche.

Día de moda: Verdadero suceso

Esta noche celebrará nuestro excelentísimo Ayuntamiento sesión ordinaria de segunda convocatoria, en

## Para alquilar

Lo está un piso nuevo en casa céntrica de esta ciudad y una casa en buenas condiciones.

Informarán en la calle de Pl y Margall, 110.

la que serán válidos los acuerdos, cualquiera sea el número de concejales que asistan al acto.

Mañana es esperado en nuestro puerto procedente de Barcelona en viaje directo el vapor correo «Antonio Lázaro» que por la noche a hora de itinerario emprenderá viaje a Palma.

## II SEÑORAS II

¿Queréis conservar vuestra belleza?

Asistid el miércoles y jueves al SALON VICTORIA, donde la famosa Casa G.umont da reglas para ello en su ENCICLOPEDIA ANIMADA.

Lo variable del tiempo, que se justificará aquel refán que dice: Hasta cuarenta de mayo no te quites el sayo.

Después de unos días primaverales el domingo se inició un cambio atmosférico, cubriéndose el cielo de nubes y cayendo ligeras lluvias, estado que persistió durante todo el día de ayer, descendiendo la temperatura.

Hoy aparece el cielo despejado, pero sufrimos las molestias del viento.

## LA VANGUARDIA

Diario de Barcelona

Se admiten suscripciones y se vende en la librería de M. Sintes Rotger, plaza del Príncipe, 11.

«El Diario Oficial» publica una disposición reglamentando la provisión de vacantes que ocurran en la Península, Baleares, Canarias y África, del Cuerpo de Oficiales Militares, Auxiliares de Intendencia, Intervención y del Material de Artillería.

## Teatro Principal

Miércoles 8 de mayo a las nueve y media de la noche.

Día de moda: Debut de la bella MISS LALA y su CHARLOTIN

Se concede licencia para contraer matrimonio con doña Genevieve Montilla de la Cruz al primer teniente del escuadrón Cazadores de Menorca, don Gregorio Gallo Mota.

Por segunda vez el sábado último se representó en la Academia Mariana de San Estanislao la tragedia en 5 partes, debida a la pluma de nuestro colaborador don Francisco T. Pascual, que lleva por título «Las víctimas del destino».

El conjunto del cuadro dramático cumplió a satisfacción del numeroso y distinguido público, recibiendo ovaciones francas como premio a su labor, y siendo llamado el autor repetidas veces a escena.

La obra, a nuestro entender, es completa, precisamente después del último toque que le dió el señor Pascual para presentarla por segunda vez.

La figura del protagonista de la obra (el padre Capellán), en su incansable lucha entre el sentimiento del corazón y el cumplimiento del deber, manteniendo heroico el secreto de confesión de un miserable que asesinó a su propio padre y muy luego, hace lo propio con el hermano, antes que entregarlo a la vindicta pública, es sublime y patética en ciertos momentos en que se ve brillar por encima de los afectos, de la familia y de la sangre, el cristiano precepto del perdón, al par que el siglo sacramental, una de las columnas firmísimas de la católica religión.

Según se ve, el autor ha querido llevar al teatro, precisamente un punto dogmático, tan combatido por los sectarios, cual es el secreto de la confesión, estribando en ello el valor de la obra, valor que ha reconocido, aceptándola, el público en general.

Al novel autor señor Pascual, felicitamosle.

## Teatro Principal

Miércoles 8 de mayo a las nueve y media de la noche.

Día de moda: Debut de la bella MISS LALA y su CHARLOTIN

Se concede licencia para contraer matrimonio con doña Genevieve Montilla de la Cruz al primer teniente del escuadrón Cazadores de Menorca, don Gregorio Gallo Mota.

Por segunda vez el sábado último se representó en la Academia Mariana de San Estanislao la tragedia en 5 partes, debida a la pluma de nuestro colaborador don Francisco T. Pascual, que lleva por título «Las víctimas del destino».

El conjunto del cuadro dramático cumplió a satisfacción del numeroso y distinguido público, recibiendo ovaciones francas como premio a su labor, y siendo llamado el autor repetidas veces a escena.

La obra, a nuestro entender, es completa, precisamente después del último toque que le dió el señor Pascual para presentarla por segunda vez.

La figura del protagonista de la obra (el padre Capellán), en su incansable lucha entre el sentimiento del corazón y el cumplimiento del deber, manteniendo heroico el secreto de confesión de un miserable que asesinó a su propio padre y muy luego, hace lo propio con el hermano, antes que entregarlo a la vindicta pública, es sublime y patética en ciertos momentos en que se ve brillar por encima de los afectos, de la familia y de la sangre, el cristiano precepto del perdón, al par que el siglo sacramental, una de las columnas firmísimas de la católica religión.

Según se ve, el autor ha querido llevar al teatro, precisamente un punto dogmático, tan combatido por los sectarios, cual es el secreto de la confesión, estribando en ello el valor de la obra, valor que ha reconocido, aceptándola, el público en general.

Al novel autor señor Pascual, felicitamosle.

## Teatro Principal

Miércoles 8 de mayo a las nueve y media de la noche.

Día de moda: Debut de la bella MISS LALA y su CHARLOTIN

Se concede licencia para contraer matrimonio con doña Genevieve Montilla de la Cruz al primer teniente del escuadrón Cazadores de Menorca, don Gregorio Gallo Mota.

Por segunda vez el sábado último se representó en la Academia Mariana de San Estanislao la tragedia en 5 partes, debida a la pluma de nuestro colaborador don Francisco T. Pascual, que lleva por título «Las víctimas del destino».

El conjunto del cuadro dramático cumplió a satisfacción del numeroso y distinguido público, recibiendo ovaciones francas como premio a su labor, y siendo llamado el autor repetidas veces a escena.

La obra, a nuestro entender, es completa, precisamente después del último toque que le dió el señor Pascual para presentarla por segunda vez.

La figura del protagonista de la obra (el padre Capellán), en su incansable lucha entre el sentimiento del corazón y el cumplimiento del deber, manteniendo heroico el secreto de confesión de un miserable que asesinó a su propio padre y muy luego, hace lo propio con el hermano, antes que entregarlo a la vindicta pública, es sublime y patética en ciertos momentos en que se ve brillar por encima de los afectos, de la familia y de la sangre, el cristiano precepto del perdón, al par que el siglo sacramental, una de las columnas firmísimas de la católica religión.

Según se ve, el autor ha querido llevar al teatro, precisamente un punto dogmático, tan combatido por los sectarios, cual es el secreto de la confesión, estribando en ello el valor de la obra, valor que ha reconocido, aceptándola, el público en general.

Al novel autor señor Pascual, felicitamosle.

## Teatro Principal

Miércoles 8 de mayo a las nueve y media de la noche.

Día de moda: Debut de la bella MISS LALA y su CHARLOTIN

Se concede licencia para contraer matrimonio con doña Genevieve Montilla de la Cruz al primer teniente del escuadrón Cazadores de Menorca, don Gregorio Gallo Mota.

Por segunda vez el sábado último se representó en la Academia Mariana de San Estanislao la tragedia en 5 partes, debida a la pluma de nuestro colaborador don Francisco T. Pascual, que lleva por título «Las víctimas del destino».

El conjunto del cuadro dramático cumplió a satisfacción del numeroso y distinguido público, recibiendo ovaciones francas como premio a su labor, y siendo llamado el autor repetidas veces a escena.

La obra, a nuestro entender, es completa, precisamente después del último toque que le dió el señor Pascual para presentarla por segunda vez.

La figura del protagonista de la obra (el padre Capellán), en su incansable lucha entre el sentimiento del corazón y el cumplimiento del deber, manteniendo heroico el secreto de confesión de un miserable que asesinó a su propio padre y muy luego, hace lo propio con el hermano, antes que entregarlo a la vindicta pública, es sublime y patética en ciertos momentos en que se ve brillar por encima de los afectos, de la familia y de la sangre, el cristiano precepto del perdón, al par que el siglo sacramental, una de las columnas firmísimas de la católica religión.

Según se ve, el autor ha querido llevar al teatro, precisamente un punto dogmático, tan combatido por los sectarios, cual es el secreto de la confesión, estribando en ello el valor de la obra, valor que ha reconocido, aceptándola, el público en general.

Al novel autor señor Pascual, felicitamosle.

## Teatro Principal

Miércoles 8 de mayo a las nueve y media de la noche.

Día de moda: Debut de la bella MISS LALA y su CHARLOTIN

Se concede licencia para contraer matrimonio con doña Genevieve Montilla de la Cruz al primer teniente del escuadrón Cazadores de Menorca, don Gregorio Gallo Mota.

Por segunda vez el sábado último se representó en la Academia Mariana de San Estanislao la tragedia en 5 partes, debida a la pluma de nuestro colaborador don Francisco T. Pascual, que lleva por título «Las víctimas del destino».

El conjunto del cuadro dramático cumplió a satisfacción del numeroso y distinguido público, recibiendo ovaciones francas como premio a su labor, y siendo llamado el autor repetidas veces a escena.

La obra, a nuestro entender, es completa, precisamente después del último toque que le dió el señor Pascual para presentarla por segunda vez.

La figura del protagonista de la obra (el padre Capellán), en su incansable lucha entre el sentimiento del corazón y el cumplimiento del deber, manteniendo heroico el secreto de confesión de un miserable que asesinó a su propio padre y muy luego, hace lo propio con el hermano, antes que entregarlo a la vindicta pública, es sublime y patética en ciertos momentos en que se ve brillar por encima de los afectos, de la familia y de la sangre, el cristiano precepto del perdón, al par que el siglo sacramental, una de las columnas firmísimas de la católica religión.

Según se ve, el autor ha querido llevar al teatro, precisamente un punto dogmático, tan combatido por los sectarios, cual es el secreto de la confesión, estribando en ello el valor de la obra, valor que ha reconocido, aceptándola, el público en general.

Al novel autor señor Pascual, felicitamosle.

## Teatro Principal

Miércoles 8 de mayo a las nueve y media de la noche.

Día de moda: Debut de la bella MISS LALA y su CHARLOTIN

Se concede licencia para contraer matrimonio con doña Genevieve Montilla de la Cruz al primer teniente del escuadrón Cazadores de Menorca, don Gregorio Gallo Mota.

Por segunda vez el sábado último se representó en la Academia Mariana de San Estanislao la tragedia en 5 partes, debida a la pluma de nuestro colaborador don Francisco T. Pascual, que lleva por título «Las víctimas del destino».

El conjunto del cuadro dramático cumplió a satisfacción del numeroso y distinguido público, recibiendo ovaciones francas como premio a su labor, y siendo llamado el autor repetidas veces a escena.

La obra, a nuestro entender, es completa, precisamente después del último toque que le dió el señor Pascual para presentarla por segunda vez.

La figura del protagonista de la obra (el padre Capellán), en su incansable lucha entre el sentimiento del corazón y el cumplimiento del deber, manteniendo heroico el secreto de confesión de un miserable que asesinó a su propio padre y muy luego, hace lo propio con el hermano, antes que entregarlo a la vindicta pública, es sublime y patética en ciertos momentos en que se ve brillar por encima de los afectos, de la familia y de la sangre, el cristiano precepto del perdón, al par que el siglo sacramental, una de las columnas firmísimas de la católica religión.

Según se ve, el autor ha querido llevar al teatro, precisamente un punto dogmático, tan combatido por los sectarios, cual es el secreto de la confesión, estribando en ello el valor de la obra, valor que ha reconocido, aceptándola, el público en general.

Al novel autor señor Pascual, felicitamosle.

## TEATRO PRINCIPAL

El local más cómodo El Cine más barato El que exhibe mejores obras

Gran sesión para hoy martes 7 de mayo de 1918, a las nueve y media noche

Ultimo día y despedida de la TROUPE ALBERTINI

Arriesgados y difíciles trabajos por el célebre BOTONES, el saltador más pequeño conocido hasta hoy.

Programa monstruo de películas, proyectándose la tercera jornada de EL MISTERIO DE LOS MONTELEURY titulada

## LA CASA DEL DOLOR

El misterio de la calle de los Tilos

La hermosa cinta La casa del dolor y además la cinta cómica DOS BUENOS AMIGOS y la REVISTA ECLAIR de actualidad

Para el miércoles 8 de mayo, DIA DE MODA

Gran debut de la bella MISS LALA y su CHARLOTIN número de gran sensación

## Conferencias telegráficas

(Servicio especial de nuestro corresponsal en Madrid)

## Diario de Operaciones

(Servicio especial para este diario)

Madrid, 7

Nada hicieron los alemanes en el frente occidental que pueda significar la iniciación de una nueva fase ofensiva de la gran batalla, cuya tregua continúa imperturbable.

Los franceses atacaron en vano después de una intensísima preparación de artillería, las posiciones situadas en las vertientes del monte Kemmel y las que defienden las cercanías de Bailleul.

A O.este de esta población se mató también por efecto del certero fuego de contención de los alemanes, un ataque preparado por las divisiones inglesas.

Se estrellaron asimismo fuertes movimientos de maniobras combinadas para el avance de los ingleses al Sur de Hebuterne.

En los demás frentes y sectores no ocurrió nada digno de mencionarse.

## Noticias de España

Madrid, 7

En el Senado

Preside el señor Groizard, declarándose abierta la sesión a las cuatro.

Apruébase, después de su lectura, el acta de la sesión anterior.

Diligense varios ruegos y preguntas y se entra en la orden del día.

Admite el cargo de senador al señor Echevarri.

Este señor promete.

Vótanse los créditos aprobados en la última sesión.

Reanútese la discusión sobre la reforma del reglamento.

Después de largo debate apruébase el proyecto.

Habla el señor Sánchez de Toca en nombre de la Comisión y renuncia a dotar el proyecto de las disposiciones transitorias, dejando al arbitrio de la Presidencia la implantación del mismo.

Habla brevemente el señor Groizard.

Y se levanta la sesión.

## En el Congreso

Se abre la sesión a la hora de costumbre, presidiendo el señor Villanueva.

El acta de la sesión anterior es aprobada.

Los ministros de Guerra y Marina proceden a la lectura de los proyectos, leyendo las fuerzas permanentes del Ejército y Marina.

Hace uso de la palabra el señor Lacierva y ocupa de intereses de Murcia.

Contiú el señor Lacierva y en su discurso critica al Gobierno por que interviene cerca del Colegio de

## Agentes de Cambio de Barcelona

para evitar el agio.

Pide que se practique una intervención, pues dice que en Barcelona se está defraudando la ley del Timbre.

Termina el señor Lacierva, rogando la intervención del ministro de Hacienda en este asunto.

Contesta el señor Bertrán y Munitu y se opone a la intervención solicitada por el señor Lacierva.

Trátase de la cuestión de ensañanza habiendo el señor Lopez Manis, quien señala los peligros que para la ensañanza ofrece la disposición del ministro de Instrucción Pública señor A. ba para que se amorticen un 25 por ciento de cátedras.

Orden del día.

Se renueva el debate sobre la reforma del reglamento.

Apruébase el artículo 113.

Y se levanta la sesión.

## La explotación de yacimientos

En el Senado se ha constituido la comisión que ha de entender en el proyecto de explotación de yacimientos de sales potásicas.

Presentación de una enmienda

El señor Sostres ha presentado una enmienda al proyecto de reforma de la Jornada mercantil, pidiendo que las diferencias entre patronos y obreros se someta a tribunales industriales.

Proyecto del General Marina

El proyecto leído por el ministro de la Guerra general Marina en el Senado sobre sargentes de la Buena mérita, dispone que de las escalas de los sargentos se separarán por armas las vacantes de oficiales activos que serán ocupadas siempre que no las pidan oficiales de la Escala de Reserva, a los que se dará las mismas ventajas que a los oficiales de Asedem.

## Insustitución de la flota nacional

Han circulado con alguna insistencia los rumores de que el Gobierno ha dictado una disposición insustituyendo de la flota nacional.

Preguntado el ministro de Hacienda señor González Brada manifestó que lo ignoraba por estar ausente el ministro de Fomento señor Cambó, a quien compete este asunto.

Insistese en afirmar que se prepara una disposición para la insustitución de la flota nacional.

## Votación aplazada

Se ha aplazado la votación del dictamen mixto de amnistía por tener noticia el Gobierno de que algunos senadores se proponían pedir el quorum.

Los diputados agrarios

Se han reunido en el Congreso los diputados agrarios y por estar ausente el vicario de Eze acordó

aplicar los recuerdos hasta el viernes.

El señor Frontera leyó una ponencia que quedó pendiente de aprobación.

## El detenido en el Congreso

El sujeto que fué detenido en el Congreso por arrojar documentos desde una tribuna pública, llamóse Venancio B. Quero, de oficio labrador y vecino de un pueblecillo próximo de Toledo.

Por la redacción del documento y las manifestaciones del detenido creese que se trata de un perturbado.

El señor Villanueva dispuso que ingresara al Juzgado.

## Canónigo de Oviedo

Ha sido nombrado canónigo de la catedral de Oviedo don Aurelio Gigo Farinas.

## Asamblea de Ayuntamientos mineros

Oviedo. — Los Ayuntamientos mineros se han reunido en asamblea en el pueblo de Mieres, acordando crear una sociedad de mancomunidad formada por los Ayuntamientos de Langreo, Laviana, Mieres, Riera, San Martín y Lires, para gestionar y establecer el impuesto libre del consumo, la supresión de consumos y la pronta construcción de los ferrocarriles mineros.

## Del extranjero

Madrid, 7

Parte alemán

Desde Nauen comunican el siguiente parte oficial facilitado a las doce de noche por el Cuartel general alemán:

Por la tarde nuestros soldados efectuaron en Flandes varias empresas obteniendo éxito.

El enemigo retrocedió hacia posiciones situadas a retaguardia.

A. sur de L. ker matamos varios intentos de los ingleses.

Entre Ipres y Bailleul aumentó la actividad de la artillería.

Durante todo el día un nutrido fuego ha gravitado sobre Kemmel.

En una parte del Lys y en el canal de Ribaisé ha reanudado el estacione.

En varios sectores fracasaron algunos intentos de ataques del enemigo.

Al nordeste de Fartubert cogimos varios ingleses prisioneros.

En ambos lados del Somme la actividad se ha reducido a reconocimientos y luchas de artillería que ha aumentado por momentos.

Nuestros exploradores han conseguido nuevos avances cerca de H. gard y al suroeste de Brimon.

En oriente la situación continúa estacionaria.

## Sin novedades

Niuen. — Nada nuevo comunicado de ninguno de los frentes de operaciones.

Segu la misma situación estacionaria de estos últimos días.

## Un general que se suicida

N.uen. — El general italiano, Director General de la Artillería, asesinado a raíz del último asalto dado sobre municiones, se ha ahorcado en su prisión.

Las circunstancias del suicidio parecen envueltas en el mayor de los misterios.

El certificado de defunción no se ha redactado aún por discrepancias entre los médicos.

## PRENSA ASOCIADA

## Señores propietarios de Fincas Rústicas

Dispués de una persona arrendar una o varias propiedades de las dichas el que tenga alguna parte de ellas a la Plaza de la Miranda número 4.—Mahón.

## PRENSA ASOCIADA

## Señores propietarios de Fincas Rústicas

Dispués de una persona arrendar una o varias propiedades de las dichas el que tenga alguna parte de ellas a la Plaza de la Miranda número 4.—Mahón.

## PRENSA ASOCIADA

## Señores propietarios de Fincas Rústicas

Dispués de una persona arrendar una o varias propiedades de las dichas el que tenga alguna parte de ellas a la Plaza de la Miranda número 4.—Mahón.

## PRENSA ASOCIADA

## Señores propietarios de Fincas Rústicas

Dispués de una persona arrendar una o varias propiedades de las dichas el que tenga alguna parte de ellas a la Plaza de la Miranda número 4.—Mahón.