

## CORREOS.—ENTRADAS.

De Palma los martes por la mañana el vapor «Menorca»  
De Barcelona y Alcudia los jueves por la tarde el vapor «Puerto-Mahon»  
De Ciudadela diariamente a las 11 de la mañana el coche-correo.

## CORREOS.—SALIDAS.

Para Palma los miércoles a las 5 de la tarde el vapor «Menorca»  
Para Barcelona con escala en Alcudia todos los domingos a las 7 de la mañana el vapor «Puerto-Mahon»  
Para Ciudadela diariamente a las 2 de la tarde el coche-correo.

## EL BIEN PUBLICO.

## HOJA CIENTIFICA, LITERARIA Y ARTISTICA.

## CONOCIMIENTOS POPULARES.

## LA EDUCACION DE LA MUJER.

Dice Tocqueville en su libro, de todos leído, «La democracia en América,» que la singular prosperidad y la energía creciente de los Estados-Unidos se debe á la superioridad de sus mujeres. Y este pensamiento y este hecho, consignados por tan distinguido escritor, han servido de tema al Sr. Moret y Prendergast para una conferencia pública, tan elocuente como todas las suyas, en la Escuela de institutrices.

La verdad es que, en general, los españoles no nos preocupamos de la educacion de la mujer, y quizá se funde este desvío en tres objeciones que algunos escritores suelen hacer públicas, siquiera sea para controvertirlas.

Primera objecion: la mujer no sirve para aprender; sus cualidades morales é intelectuales no son las mismas que las del hombre, y segun un profesor de Munich, el cerebro de la mujer no está organizado como el del hombre. Segunda: la instruccion en la mujer es un mal y es un peligro. Y tercera: la mujer solo debe consagrarse á las faenas domésticas y á los quehaceres de casa.

El Sr. Moret cree, y cree bien, que la simple afirmacion del sentido comun se opone á tales objeciones y á tales argumentos. La ciencia anatómica con su escalpelo no ha podido encontrar en las fibras del cerebro de la mujer una diferencia esencial con las del cerebro del hombre, cuando la experiencia de siglos, la historia de la humanidad, no la ha demostrado.

Cuando en la Edad Media España estaba dividida, ensangrentada, incapaz de llevar adelante su destino, el cual era, segun el orador, primero la conquista del territorio y luego la fundacion de un poder que uniera y fundiese los elementos disueltos ó enemigos de aquella sociedad, á remediar esos males, no solo se aprestan San Fernando, Alonso X y don Pedro I de Castilla, sino que á su lado se alza tambien la simpática figura de doña María de Molina. Y no se diga que el destino de la mujer es llegar á ser una Santa Teresa de Jesús, una Juana de Arco ó una Isabel la Católica, porque tampoco el destino del hombre es llegar á ser un Napoleon, un César ó un Cristóbal Colon.

Las figuras sublimes de la historia son contadas en cada siglo y en cada generacion. Así vemos que cuando España se unifica y los moros son expulsados y los diferentes reinos se eslabonan en torno de Castilla, y fuerte con nuestro poderío nos apoyamos con una mano en Africa y con otra en Italia para alzarnos á saludar al Nuevo Mundo, en ese momento aparece Isabel la Católica, más tarde Beatriz de Galindo, Luisa Medrano, Francisca de Nebrija y las hijas del conde de Tendilla, y en la serie de los siglos María de Padilla, Santa Teresa de Jesús, la condesa de Bureta y Agustina Zaragoza. Cuando llega, para nuestra gloria ó para nuestra desgracia, la hora y la señal de la prueba, entónces, como dice elocuentemente el Sr. Moret, hombres y mujeres contestan de igual manera, y no se encuentra ni en el heroísmo, ni en la ciencia, ni en el talento, ni en el sentimiento, diferencia alguna entre la mujer y el hombre.

Lo que hay es, y basta el sentido comun para observarlo, que en la mujer predominan las cualidades que arrancan de la sensibilidad, así como en

el hombre prevalecen las que tocan á la voluntad, y por eso á la organizacion física exterior de los dos sexos corresponde una organizacion intelectual que no implica diferencia, aunque sí marque una distincion.

Catalina de Rusia dedicó una parte considerable de su fortuna, y otra no escasa de su tiempo, á la fundacion de colegios para las hijas de la aristocracia. Pocos años despues, María Teodorowna (Sofía de Wurtemberg), viuda de Pablo I, aumentó esas fundaciones y abrió las puertas á las hijas de la clase media, y ya en nuestros dias, la actual emperatriz María Alejandrowna (Maximiliana de Hesse-Darmstadt), dando un paso más avanzado, fundó en 1855 sobre el modelo de las escuelas alemanas hasta diez grandes gimnasios, que cuestan á la casa imperial dos millones de reales, en los cuales las mujeres de todas clases y condiciones reciben una educacion que se prolonga hasta la edad de veinte años. El Estado por su parte ha creado desde 1870 nada ménos que 186 gimnasios, cuyo presupuesto alcanza á 10 millones de reales, y á ellos asisten 24.000 alumnas, recibiendo anualmente más de 4.000 el título de institutrices.

Pero se dice que si bien la mujer comprende con más rapidez que el hombre, la instruccion en ella es un mal. En Suiza la contabilidad, la teneduría de libros y la administracion de los hoteles y fábricas están completamente entregados á las mujeres; en la oficina telegráfica central de San Martin (Londres) el trabajo está desempeñado por jóvenes de 16 á 20 años; en Francia se ocupan en tareas honestas y lucrativas, y en los Estados-Unidos de América sucede lo propio. Pues bien, en esos países la instruccion no es un mal.

En 1864, una joven rusa solicitó del rector de la universidad de Zurich (Suiza) el derecho de asistir á la clase de medicina. Desde aquel año la asistencia fué mayor: en 1870 habia ya 17 matriculadas, en 1872 llegaban á 63, y en estos momentos una doctora en medicina se halla al frente del hospital de mujeres de Londres, otra dirige el hospital de Birmingham, en Nueva-York (Estados-Unidos); otra profesora tiene una clientela que le produce 15.000 duros anuales, y el hospital de niños de Boston tiene de director una americana. En Suecia, desde 1870 tienen las mujeres el derecho de matricularse en las escuelas de medicina.

No quiere esto decir que las mujeres han de ser abogados, médicos y farmacéuticos; pero tales ejemplos demuestran que pueden aspirar al cultivo de las profesiones liberales.

Si consideramos á la mujer igual al hombre ante Dios, igual ante el Sacramento, igual en la vida por los deberes y los sufrimientos, ¿por qué no ha de ser igual delante de los dones de la inteligencia, delante de los beneficios de la instruccion?

Decia el ilustre obispo de Orleans, el Sr. Dupanloup, en su magnífico libro «Femmes savantes et femmes studieuses», que lo mas peligroso para la mujer es una educacion incompleta, la ciencia á medias, talento á medias, porque haciéndoles creer que saben lo que ignoran, siembra en su alma la turbacion, el desorden y el orgullo, que se traduce frecuentemente en los mas tristes extravíos.

Generalmente se dice que la educacion es contraria á la mision de la mujer, porque ésta debe trabajar en el hogar doméstico y vivir ocupada en

los detalles de la vida como hija, como esposa y como madre.

La mision de la mujer requiere sobre todo la enseñanza religiosa; pero la religion, como dijo el obispo de Orleans, reclama el concurso de los otros dos grandes medios de educacion, la instruccion y la disciplina.

Y tenia razon el sábio prelado, honra de la Iglesia y de la Francia, monseñor Dupanloup. La mujer necesita saber dónde vive, qué pueblos la rodean, las instituciones nacionales, los puertos de mar y las fronteras de su patria; en una palabra, le es indispensable conocer el globo en que habitamos para adorar al Altísimo, al Creador de cielo y tierra. Si la mujer no ha de ser más que el ama de gobierno de su casa, si en ella ha de servir tan solo para un papel secundario, podria prescindirse de la educacion; pero los hijos necesitan de las lecciones de la madre, que siempre permanecen grabadas en sus corazones.

En los Estados-Unidos, el número de profesoras, maestras é institutrices es extraordinario. De ciento ochenta mil trescientas diez personas consagradas á la enseñanza, 104.406 son institutrices. La mujer asiste á la escuela en la república americana hasta los diez y ocho años, y en ella aprende lo siguiente:

«Primer período.—Complemento de lectura y escritura.—Aritmética.—Geografía y gramática elementales.—Geografía física.—Historia natural.—Análisis del lenguaje.—Frasas y proposiciones.—Sinónimos.—Retórica.—Ejercicios de composicion inglesa.—Historia.—Principios de lengua latina.—Dibujo y música.

Segundo período.—Historia natural (segundo curso).—Literatura inglesa.—Algebra.—Filosofía moral.—Lengua latina y francesa.—Retórica.—Composicion.—Fisiología.—Historia general.—Dibujo.—Canto.—Lectura de los clásicos ingleses.—Ejercicios de crítica literaria.

Tercer período.—Lengua latina y francesa (complemento).—Geometría.—Historia general.—Filosofía del entendimiento humano.—Lecciones de astronomía y de química.—Exámen crítico y analítico de los mejores escritores ingleses.—Lecciones sobre la práctica y la teoría de la enseñanza.—Canto.—Lecciones para prepararse á la enseñanza de la música.»

Los estudios de segunda enseñanza para las mujeres han sido organizados en Francia en 1867 por el Sr. Duruy, ministro de Instruccion pública durante el imperio de Napoleon III.

Estos estudios son de dos clases: los que están organizados por las municipalidades y sostenidos por ellas, y los que se llaman cursos superiores para la segunda enseñanza de las jóvenes, que se dan en la Sorbona, en París.

Los programas de la Sorbona comprenden las siguientes enseñanzas:

«Literatura latina y francesa.—Historia.—Geografía.—Aritmética y geometría.—Química.—Historia natural (zoología y botánica).—Física.—Astronomía.—Bellas artes (pintura, escultura y música).—Gramática é historia de la lengua francesa.»

En las clases municipales se dan estas mismas enseñanzas, aunque con menor extension, y además se añaden á ellas todas las que sugiere el celo de las corporaciones, y entre las cuales debe citarse en

primer término el «curso de economía doméstica,» dado por la señora Hippeau en las clases municipales de París. La enseñanza de las mujeres es, pues; análoga á la segunda enseñanza de las jóvenes.

Las clases superiores de la Sorbona son el complemento, el cual ofrece un tipo y un criterio superior á que ajustarse: y así, mientras la iniciativa municipal crea y diversifica y aumenta los elementos de la enseñanza, y les dá carácter local y les completa con las innovaciones creadas por la iniciativa individual, la Sorbona ofrece la norma general y regulariza todo ese movimiento.

Ella dá exclusivamente, por medio de exámenes de fin de curso, los certificados de capacidad, llamados títulos de institutrices, que habilitan para obtener las cátedras pagadas por el Estado, y para obtener las cuales no es preciso, sin embargo, haber seguido sus cursos. Los alumnos solo necesitan justificar su capacidad. Los profesores de la Sorbona pertenecen todos á los diferentes institutos oficiales; el sistema general de enseñanza es el de explicaciones y temas por escrito: los exámenes son bastante rigurosos.

Las institutrices en los Estados-Unidos son casi todas jóvenes, porque solo permanecen cinco ó seis años en su profesión, que abandonan casi siempre al casarse. Lavelle dice en su libro, «Le instruction publique de peuple au XIX siècle», que las impresiones de la escuela entran por mucho en el respeto serio y profundo que rodea á la mujer en los Estados-Unidos. Los jóvenes están acostumbrados á inclinarse ante la autoridad de las mujeres, que son sus maestras, y ellas acostumbran á hacerse obedecer. De aquí nace en ellos un sentimiento de deferencia, y en ellas una confianza en sí propias, una seguridad que inspira respeto y protege la inocencia.

Es indudable que muchas de las ocupaciones que hoy monopolizan los hombres deberían ser desempeñadas por las mujeres, las cuales, viniendo á ayudar en los tiempos difíciles á la familia como hermanas, como hijas y aun como esposas, á la par que darian ejemplo al hombre, le obligarian á ocuparse solo de aquello que por sus condiciones especiales le corresponde, dando por resultado general, no solo una mejor division y distribucion del trabajo, sino la aplicacion á ese mismo trabajo de las fuerzas especialmente aptas para producirle.

Las mujeres españolas, profundamente religiosas, llegarán á ser con la educacion el ideal del sabio Sr. Dupanloup, obispo de Orleans. Sus sentimientos religiosos y patrióticos, siempre y en todos tiempos públicos y notorios, constituyen en la mujer española una segunda naturaleza. Así es que difundiendo la educacion, propagando la enseñanza en el bello sexo, habremos hecho mucho por las nuevas generaciones.

Tocqueville, en «La democracia en América,» decia que la prosperidad y la energía creciente de los Estados-Unidos se debe á la superioridad de sus mujeres. Cierto; tambien nuestras creencias religiosas, arraigadas en nuestros corazones y en nuestra conciencia, influyen poderosamente en el sentido moral de nuestras santas madres, de las honradas mujeres españolas.

El Sr. Moret y Prendergast ha prestado un valioso servicio á la enseñanza popular con su elocuentísimo discurso, y nosotros tenemos un deber y una complacencia en consignarlo. El antiguo catedrático de la Universidad y exministro bien merece el pláceme de cuantos nos interesamos por la educacion de la mujer. («Epoca.»)

#### LA HULLA.

«Visto de noche,—cuando todos sus hornos están encendidos y 10.000 obreros se agitan como

demonios en medio de las llamas,—el Creusot recuerda uno de esos círculos del infierno descritos por el Dante. La atmósfera parece abrasada; espantosas gavillas rojas brotan á centenares de las invisibles chimeneas; miriadas de ventanas se iluminan y se apagan; el poderoso soplo de las máquinas llena el aire de ruidos bruscos y ásperos; una fantasma ardiente, la colada, aparece de pronto sobre un extremo oscuro que se ilumina; arroyos de deslumbrante metal circulan y se retuercen á la manera de iríseos dragones de multicolores reflejos, alrededor de los cuales los ojos, llenos de espanto, ven danzar las fantasmas siluetas de aquellos hombres que Mme. de Sevigne ha pintado en una de sus cartas, y que, delgados, lívidos, inundados de sudor, le produjeron el efecto de animales semisalvajes creados expresamente para aquella vida infernal.»

«Una humilde piedra, desdeñada durante multitud de siglos, ha poblado dicha region de hornos, de herreros y de mineros. Donde quiera que el trabajador ha encontrado el carbon fósil, la vida se ha difundido, ha brotado la fortuna, y la miseria ha cedido el puesto á la prosperidad.»

\* \*

Así hablaba junto al fuego un sabio ingeniero amigo mio. Arrastrado por el tema, mi compañero cogió entre el pulgar y el índice un fragmento de hulla, y levantándolo á la altura de mis ojos, repuso:

«Esto es para el hombre mil veces mas precioso que el oro, los diamantes y las perlas. Despues de haber fundado ciudades populosas, este negro combustible las ha dotado de infinitos recursos.

Sin él, nuestras calles estarian sumidas en las tinieblas; los buques que cruzan el Océano, los trenes que permiten á las naciones cambiar las riquezas de su industria, deben á este metal su imponente velocidad; Inglaterra y Bélgica son fuertes y ricas por él, y gracias á su poderosa influencia, no existen fronteras para el pensamiento, que vuela con entera libertad por todos los ámbitos del mundo.

Obrero infatigable, pone en movimiento millones de brazos de acero, dóciles autómatas que tuercen el cáñamo y la seda, esculpen el cobre y la madera, dan forma á la piedra y ejecutan con maravillosa precision, tanto los trabajos más gigantescos, como las obras más delicadas.

Contemplad esas tornasoladas telas que parecen contener en sus pliegues los colores del arco iris. Ese azul pronunciado, esa púrpura intensa, esa violeta admirable de tono y de solidez, y todos esos matices que hacen palidecer las flores, proceden de la destilacion de la hulla.

Y ese verde que la luz artificial no modifica, y ese negro de anilina que fija para siempre la imagen fotográfica, y ese color anaranjado tan sutil, que un decígramo basta para teñir un millon de metros de seda, y esas tintas que sirven para el grabado y la tipografía, y esas bencinas y esas esencias que devuelven á nuestras usadas ropas la frescura de los primeros dias, y en fin, esos delicados perfumes que dan á nuestras golosinas el gusto de la pera y de la piña, y aromatizan nuestros jabones y aguas de tocador, deben su existencia á la hulla, sorprendente Proteo que reviste tan múltiples formas. ¡Un volumen no bastaria para enumerarlas!»

\* \*

«¿Y es eso todo?—continuó mi amigo.—No. La industria no ha recibido exclusivamente los beneficios de ese vil carbon que mancha mis dedos. La higiene y la terapéutica pregonan tambien sus ventajas; del alquitran de hulla, los químicos han extraído el fenol y el ácido fénico, principales agentes

de purificacion. Segun algunos especialistas, estos productos son depurativos y fortificantes, contra-restan toda descomposicion orgánica, sanean los hospitales, preservan del contagio epidémico, y basta una sola gota de agua fénica para neutralizar por completo el veneno de los reptiles. Administrado interiormente es un soporífero, un activo destructor de las lombrices y de los diversos parásitos que atacan la piel del hombre. En forma de inhalacion, el alquitran es aún mucho más precioso, y algunos médicos distinguidos reconocen su eficacia en las afecciones pulmonares. «¡Cosa singular!—exclama M. Tardieu.—La combustion de la hulla ha contribuido poderosamente á apestar el aire con los productos perdidos que de ella se desprenden, y precisamente en esa misma combustion hallamos el ácido fénico, antiséptico de primer orden, como si la naturaleza cuidara siempre de poner el remedio al lado del mal, para que el equilibrio de las fuerzas sea mantenido constantemente.»

Pero el génio del hombre lo mismo sobresale en el mal que en el bien.

La ciencia, que ha trasformado la hulla en luz, en motor y en panacea, debia tambien metamorfosarla en una sustancia mas mortífera que la pólvora. Los fulminantes que dan á los torpedos submarinos su irresistible poder, proceden asimismo del carbon de piedra. ¡Triste paralelo que pone frente á frente el arte de curar y el arte de matar, y que de la misma causa saca dos efectos contrarios!»

\* \*

Cuando escuchaba estas palabras, mi vagabunda imaginacion recordó la terrible catástrofe de Framieres:

—¿Creéis—pregunté al ingeniero—que esos espantosos dramas podrán ser evitados algun dia, y que, merced á los progresos de la mecánica, el minero explorará, sin peligro alguno, esas galerías subterráneas de donde no salen los millones mas que á costa de crueles hecatombes?

—No,—me contestó.—De dia en dia, con el extraordinario consumo de hulla, que se eleva á cantidades fabulosas, la vida del minero corre mayores peligros. Los filones se agotan, y las galerías, sucediendo á las galerías, penetran mas profundamente en las entrañas de la tierra. Para arrebatarse el precioso combustible á esos abismos sin aire, el obreco que se entierra vivo en ellos, ha de luchar contra enemigos cada vez mas temibles.

La combustion espontánea de la hulla, que produce una fermentacion, cuya causa es desconocida; el grisú, compañero mortal que puede inflamarse á cada instante bajo el choque del hierro; la asfixia, que las mas poderosas máquinas de ventilacion no han podido precaver; el agua; que aniquila en un minuto centenares de seres vivos y obras seculares; el fuego, en fin, súbitamente propagado de un extremo á otro de la mina, son elementos ciegos que amenazan al pobre minero, el cual no está seguro de ver de nuevo á sus hijos despues de un dia de fatigas y penalidades sin cuento. ¿Cómo socorrerle si ocurre una catástrofe? A una legua bajo tierra, ¿qué medios pueden emplearse para proporcionar á sus pulmones el aire respirable? Bajo un hundimiento de multitud de quintales, ¿que mecanismo puede ponerse en práctica para libertar á tiempo su pecho, y hacer llegar á sus ojos la bendita luz del sol? Es preciso abandonarle allí, en aquella tumba, y como en Framieres, dejar cien hombres llenos de vida sepultados en las tinieblas de la eternidad.

\* \*

Pero la ciencia progresa á pasos agigantados, y ha previsto el instante en que los inmensos depósitos de combustible han de verse agotados.

Cuando las fábricas del porvenir hayan absorbido por las bocas de innumerables hornos y devuelto á la atmósfera, en torrentes de humo, esos tesoros creados desde los orígenes del mundo, cuando una migaja de hulla sea mas solicitada que el diamante, el hombre doblegará á su voluntad las fuerzas motrices del viento, del mar y de los rios.

¿Os acordáis del grito de alarma que lanzaron hace algunos años los geólogos, afirmando que la hu-

lla no debía durar mas que dos siglos, y que despues, á falta de gas, nuestras ciudades serian sumidas en la oscuridad de la noche? Una luz mucho mas brillante, la del rayo, ocupa ya el lugar de los mecheros que causaron la admiracion de nuestros padres.

Rápidos trenes movidos por el aire comprimido circulan por las plazas públicas de algunas ciudades, y el calor solar, almacenado en poderosos reflectores, dá vida á sorprendentes máquinas. ¿Y quién sabe? ¡Es posible que antes que desaparezca esta generacion, gracias á las conquistas del génio del hombre, nuestros infatigables sábios logren sacar del agua, del aire y del cielo todos los recursos indispensables para el bienestar de las sociedades, utilicen todas las fuerzas diseminadas en la inmensidad del espacio!—U. A. de E. («Gaceta Universal»).

**Gacetilla.**

**Lo apacible de la tarde hizo que ayer la** numerosa concurrencia que asistió á las iglesias de esta ciudad, al salir de ellas, paseara por la carretera de San Luis, punto que se halló en extremo concurrido.

**Hoy ha salido para su nuevo destino el** presbítero D. Matías Anglada, el cual nos ha hecho el encargo de despedirle en su nombre de todos sus amigos de esta ciudad, ya que le ha sido imposible hacerlo personalmente como era su deseo.

**La Aurora que durante el carnaval ha ve-** nido dando en nuestro coliseo bailes de máscara,

anuncia para el sábado próximo funcion dramática y baile, en el espresado local siempre que el importe de la suscripcion cubra los gastos.

**En la mañana de ayer salió para la mar** el cañonero *Cocodrilo*.

**Ayer falleció la pobre mujer que el dia** anterior habia caido desde lo alto de la escalera de la iglesia de la Concepcion.

**E. P. D.—Despues de una larga y penosa** enfermedad ha entregado su alma á Dios esta mañana nuestro amigo y paisano el Mtro. albañil Matias Moll y Victori persona querida de este vecindario.

Damos el pésame á su desconsolada familia.

**Relacion de las cantidades que han cor-** respondido á los pueblos de esta isla para el sostenimiento de la cárcel de este partido durante el próximo año económico de 1880 á 1881.

	Rvn.
Mahon	2,219.44
Ciudadela	888.85
Alayer	545.02
Mercadal	336.78
Ferrerias	130.69
Villa-Cárlos	269.52
<b>Total</b>	<b>4,390.00</b>

**Seccion Religiosa.**

**Santo de hoy.**  
San Julian mártir, y Santa Juliana virgen y mártir.

**CULTOS.**

Corte de María. Mañana se hace la visita á Ntra. Sra de la Concepcion en San Francisco.

Esta noche será el sermon moral á las 6 y 1/2 en la iglesia de Religiosas Concepcionistas á cargo del P. Martin de la Compañia de Jesús.

Mañana martes á la misma hora será en la parroquia de Sta. Maria despues del Rosario, por el mismo orador, y por fin el Verdon y Miserere á voces con acompañamiento de armonium.

**Santo de mañana.**

San Julian de Capadocia y San Donato mr.

**PARTES TELEGRAFICOS PARTICULARES DE EL BIEN PUBLICO.**

Madrid 14.—5.30 t.

**En el Senado continúa la in-** terpelacion sobre el ferro-carril del Noroeste,

**La audiencia ha confirmado** la sentencia al regicidia Otero. Interior, 15.87.

Imp. de M. Parpal, Bastion, 39.

## SORTEO 7.

En el sorteo de la Rifa celebrada hoy han salido premiados los números siguientes:

Suertes. Ptas. Suertes. Ptas. Suertes. Ptas.

175	15	1930	10	3318	10
219	5			3356	10
220	125	2007	10	3390	15
221	5	2128	15	3563	10
299	10	2129	10	3641	10
478	20	2141	10	3675	15
563	15	2181	15	3800	10
855	15	2289	15	3992	50
916	15	2311	20		
		2314	80		
1321	10	2397	10		
1322	500	2535	50		
1323	10	2604	60		
1341	20	2745	10		
1620	10				
1830	15	3216	20		

Se han distribuido 4000 cédulas.

## Anuncios.

### Ayuntamiento de Mahon.

#### CONSUMOS.

No habiendo podido tener efecto por falta de número suficiente de concurrentes la sesión extraordinaria en que se debían acordar los medios de cubrir los cupos de consumos, cereales y sal señalados á esta Ciudad para el próximo año económico, se con-

voca de nuevo á los contribuyentes, cuya relación se insertó en el periódico «El Bien Público» de 29 de Enero último, para otra nueva sesión extraordinaria que tendrá lugar el 20 del actual en estas Casas Consistoriales á las doce de su mañana, en cuyo día se tomará acuerdo sea cualquiera el número de concurrentes, según dispone la Ley municipal.

Mahon 14 de Febrero de 1880—El Alcalde Presidente—José Vidal.

## LA AURORA

El sábado próximo día 21 del actual tendrá lugar en el Teatro de esta ciudad una función dramática seguida de baile de sociedad empezándose á las ocho de la noche siempre que el número de socios suscritos basten para cubrir los gastos.

Todo socio suscriptor tendrá derecho á tres entradas de señora y la suya personal con derecho también al sorteo de palcos. El que no lo obtuviese pasará á ocupar asiento en las butacas.

El precio de una suscripción será de una peseta, quedando esta abierta en la conserjería del Teatro hasta el sábado á medio día que tendrá lugar el sorteo de localidades.

Después de esta hora y mientras dure la función se admitirán suscritores sin derecho á entradas satisfaciendo 50 céntimos de peseta.

## HALLAZGO.

En esta imprenta existe depositado un pendiente

(anallata) negro engastado en oro. La persona que lo haya perdido y dé más señas le será entregado.

## Para vender.

Lo está una casita con dos huertos de unos ocho almudes sembradío situado en «Biniparrell». Informarán calle de San Bartolomé número 12. 6

En la calle del Norte número 1 hay para vender varios muebles de caoba usados. Sillas, sofá, mesa-escritorio, cómoda, amasadera, armario para comedor y otros. 3

## Aviso.

Queda suspendida por voluntad de los interesados la subasta de la casa números 35 y 37 de la calle de la Reina anunciada para el día 19 del actual.

En esta imprenta informarán de quien cederá á precio de cotización papel del 3 p. interior y exterior.

#### MUSICA PARA PIANO.

Gran colección de fantasías, nocturnos, música para baile, trozos escogidos de ópera, piezas para canto y óperas completas á precios baratísimos.

DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO de la lengua castellana: dos tomos muy bien encuadernados, se venden por un precio módico.

Encuadernación de Sintés calle Nueva.