

Suplemento de IMPERIO dedicado a la Comarca de BENAVENTE

NUEVA ESPAÑA

IV EPOCA. — Núm. 326
Jueves, 13 de junio de 1957

Sesión de la Comisión Permanente

En sesión celebrada por la Comisión Permanente el día 5 del actual mes se adoptaron los siguientes acuerdos:

Darse la Corporación por enterada de circulares del Gobierno Civil sobre subvenciones, postulación de la Cruz Roja y revoco de fachadas.

Participar al organismo procedente la terminación de las obras del grupo escolar de la Sinoga, para su comprobación, y recabar la subvención que por la construcción de este grupo escolar tiene concedida este Ayuntamiento.

Acceder a lo solicitado por el administrativo del Matadero sobre adquisición de monos para el personal de servicio en dicha dependencia.

Darse la Corporación por enterada de comunicación de la Intervención sobre recargo municipal por espectáculos públicos.

Poner a disposición del señor Novoa Pérez el depósito que efectuó en el Banco Español de Crédito.

Autorizar a la Delegación Comarcal de "Auxilio Social" la colocación de sillas en el Parque de Ramón y Cajal.

Imponer a don Agustín Fernández la sanción de pago de duplo de los derechos defraudados, por repartir propaganda sin el permiso oportuno.

Darse la Corporación por enterada del fallo favorable sobre alineación de casa de calle cerrada de Santa Cruz.

Elevar consulta a la superioridad sobre derechos pasivos de María Burón Cachón.

Acceder a lo solicitado por don Manuel Guerrero sobre baja por ocupación de vía pública y letreros.

Participar al señor Novoa que con fecha 8 de mayo se autorizó al señor Motos para ejecutar obras de adaptación para el sacrificio de equinos en el Matadero Municipal.

Se concedieron diversas licencias de obras a vecinos de esta ciudad.

Autorizar varios traspasos de establecimientos.

Se aprobaron varias cuentas y facturas presentadas al cobro.

En la sesión de ruegos y preguntas se formuló uno sobre pintura del despacho de la Alcaldía.

Diego de Losada, conquistador del Valle de los Caracas

Por JOSE GARCIA MARTIN

Caracas. (Especial para IMPERIO.)

Mi buen amigo Raúl Carrasquel y Valverde, director de las Ediciones de la Línea Aeropostal Venezolana, magnífico hispanista y hombre de letras venezolano, me obsequió no hace mucho con un ejemplar de la colección "Lay", titulado "Diálogos de las guerras y cuitas de don Diego de Losada en la conquista del Valle de los Caracas", cuyo autor es el gran historiador Blas Millán.

La edición es conmemorativa del 371 aniversario de la fundación de la Muy Noble y Muy Leal Ciudad de Santiago de León de Caracas.

Mermado podría ser el interés de esta obra para los caraqueños — aparte su interés histórico-universitario — si no ocurriera que el protagonista del citado volumen Diego de Losada, nació en la provincia de Zamora. De aquí partió

mi interés para una lectura detenida y agradable, y como creo que merece la pena subrayar los puntos más sobresalientes de la aventura lo hago a continuación de una forma somera y restringida, como corresponde a un sencillo artículo.

Muy joven aún, Diego de Losada se ausenta de tierras de Zamora. Es hijo segundo del señor de Rionegro, lugar de La Puebla de Sanabria. Circunstancias de fortuna le llevan a ser hombre de armas en la lujosa casa de los Pimentel, condes de Benavente. Su padre, también Diego de Losada de nombre, había incurrido en la desgracia del soberano porque en la guerra de las Comunidades abrazó el partido de los comarqueses. Y el hijo heredó, como es de presumirse, con el amor a la libertad, el instinto a la democracia.

A la conquista de los Caracas trajo como compañeros de armas castellanos y extremeños, como extremeños son los que vendrían después con Garcigonzález de Silva a rematar y afincar su obra.

La conquista de los Caracas para Diego de Losada es la coronación de su obra y de su vida. En las otras empresas en las que participa lo hace como asociado a otro, bien como maestro de campo o segundo, o como simple consejero. En esta ocasión, nombrado por el gobernador Bernárdex y ratificado más tarde por su sucesor Pedro Ponce de León, Losada es el caudillo y general de la empresa, en la que pone toda su capacidad y brío. Fray Pedro Simón y todos los viejos cronistas lo describen en las acciones reportadas y prudente, afable en el hablar y, por tanto, bien querido de todos.

Mientras ya en Oriente y Occidente florecen las primeras ciudades del país, el centro resiste aún y seguirá resistiendo por más de treinta años a las armas de los conquistadores.

Si bien a toda la región se le da el nombre de los Caracas, los naturales de ella, bajo diferentes nombres y caciques, viven en tribus diversas y numerosas, todos unidos por el mismo amor de independencia, lo que hace más difícil su pacificación.

Resisten, donde el Tuy deja los valles aragüeños, los arbacos; al Oeste, los teques, tarmas y taraimanas; al Este, los mariches; quiriquire y merogotos al Sur; y charagatos y caracas desde el valle de San Francisco hasta el mar en la sierra y tierras de la costa.

La resistencia es primero desordenada y parcial, pero luego se concentra al reconocer como jefe al glorioso Guaicaipuro. Contra éste todos los conquistadores fracasan. Fracasa el gran margariteño Pajardo, a pesar de sus vinculaciones de raza y habilidad política; muere Juan Rodríguez Suárez, fundador de Mérida de los Caballeros; sucumbe Garda de Paredes, el fundador de Trujillo, y el ejército dirigido por el propio gobernador Bernárdex, y el mariscal Gutiérrez de la Peña se retira a la vista de los arbacos y merogotos, sin otro resultado que el de dejar a la Angostura del Tuy el nombre de Valle del Miedo.

Ya rehuyen tomar parte de la empresa indios y españoles cuando se recurre a Diego de Losada. Apenas llega a tierra de los arbacos y después de algunas escaramuzas, donde pierde parte de su gente, es en el Valle de San Pedro donde recibe su bautismo de gloria al salir victorioso de la trampa que le tienen preparada los diez mil indios capitaneados por Guaicaipuro. Triunfante prosigue Losada hacia el Valle de Cortés, que se llamó entonces de la Pascua, para tras breve reposo venir a establecer su campamento en este Valle de San Francisco, hoy principio de Caracas.

Acude a los medios de paz sin resultados satisfactorios, ya que los indios responden belicosamente, atacando a sus tropas y talando las sementeras. Por ello, lo que pensaba hacer después de pacificado el país lo resuelve en el momento fundando de una vez a Santiago de León de Caracas.

Copia a continuación las palabras que en boca de Losada pone Blas Millán, autor del libro, en el momento en que aquél decide fundar la ciudad:

"Estando, pues, todos menos uno de acuerdo, procederemos esta misma semana a fundarla. La llamaremos Santiago de León de Caracas. Santiago por el Apóstol y por mí, de León por don Pedro Ponce, y de Caracas por el antiguo nombre de la tribu esforzada que puebla parte del Valle".

Y la ciudad surge de entre un cerco de sangre y fuego. Desde ahí de Losada hasta algún tiempo después de la definitiva partida del conquistador, españoles e in-

dios compiten en ceñir a la ciudad una especie de muralla o corona encendida con sus cruces, proezas y virtudes. Es el niño de la tribu de Chacao que ceteramente flecha a los soldados de Juan Gómez, porque entre ellos ve pasar a su hermana cautiva; Tiana de Curucuti, el que arremete y bate a un grupo de los más bravos teñentes de Losada, y no cede sino tras pasado por una flecha traicionera; Guayauta, el que hecho prisionero y puesto en seguida en libertad, prefiere quedarse con los españoles a presentarse a los suyos, avergonzado de no haber sido de los muertos por la independencia de su tierra en el campo de batalla; la sobrehumana fidelidad con que Guaicuarán, por medio de generosa estratagemas, se sustituye a su jefe y señor en el suplicio; la fiera de Tamanaco; la lealtad y patriotismo con que Sorocoima soporta nuevo Seóvola, sin exalar un gemido, la amputación de una mano antes que traicionar a los suyos; la nobleza de Paramacóni, que se reconoce melliza de la nobleza de Garcigonzález durante aquel abrazo mortal que en el fondo de un barranco de Catia se dan por largo espacio los dos héroes; y, finalmente, Guaicaipuro, predecesor de muchos de ellos en el martirio, y quien, por su vida y su muerte, asume carácter de protagonista de una tragedia heroica.

Asimismo podrían celebrarse hazañas de españoles desde Juan Rodríguez de Suárez, pasando por Garcigonzález de Silva, hasta Alonso Andrea de Ledezma.

Sorprendido, con cinco españoles más, entre las quebradas del monte, por dos verdaderos ejércitos de naturales, combate contra ellos por dos noches y un día, y cuando ya ve a sus compañeros caídos y los mismos indios, aterrados del estrago de sus golpes, le gan por suyo el campo y le invitan a proseguir libre y sin recelos, Juan Rodríguez Suárez, después de una última arremetida en la que pone fuera de combate a cincuenta de sus contrarios, fatigado el brazo de combatir, fatigado todo el por el insomnio, la sed y el hambre; se desmonta del caballo a descansar y arrojado a su corcel de batalla, casi en pie, como conviene a un caballero español, se queda muerto.

Doblemente acosada la ciudad por los indios y por los corsarios ingleses que vienen al fácil saqueo, es Alonso Andrea de Ledezma quien por sus muchos años quedara en la ciudad solo mientras los demás acudían a la defensa, viendo aparecer a los corsarios por distinto camino del que todos imaginaban; monta a caballo y, embrazada la adarga y lanza en ristre, gallarda anticipación del Quijote, se lanza contra el escuadrón de corsarios para, naturalmente, caer al golpe de éstos, que, maravillados de tal valor, rinden luego a sus despojos los honores de la milicia.

Tan magnos hechos florecientes en los orígenes de Santiago de León de Caracas vienen a ser como un presagio divino para la ciudad que en nembra de estirpe castellana hallará cumplida significación la palabra alumbramiento.

Salvada como por milagro la ciudad en sus comienzos del asalto de Guaicaipuro; asegurada su fuente de recursos por la parte del mar con la fundación de Nuestra Señora de Caraballeda; conseguida al fin la paz de la región por muerte de Guaicaipuro, centro formidable de la resistencia indígena, Losada recorre toda la tierra antes de proceder a su reparto. Y, repartida la tierra, como cada cual exagera el mérito propio y ninguno encuentra justa la encomienda que se le hace, empiezan a fermentar contra Losada el descontento y la intriga.

Y no paran hasta ir con las quejas al Gobernador, quien, sin oír a la otra parte, como era de justicia, revoca sus poderes a Losada. Y don Diego se aleja para siempre de Caracas y regresa al Torcuayo, pasando por Barquisimeto, residencia del Gobernador, pero sin entrar en la ciudad. No tiene que dar explicaciones porque se considera en paz con su conciencia, ni las pide porque se le prohíbe el orgullo. Vuelve a sus tierras de Cubiro, única remuneración a una vida llena de merecimientos. Allí, hasta la hora de su muerte, vive consagrada a las faenas de la cría.

Así, pues, Diego de Losada, hijo segundo del señor Rionegro, lugar de la Puebla de Sanabria, es quien, bajo el poderío emanado de la Casa de Austria, lleva el dinamismo, producto de una llanura pastora y trashumante, de Castilla, en una colosal empresa de plantación, con un espíritu nómada y aguerrido hasta llegar a estas tierras de prodigio y maravilla, donde a fuerza de valor

Quiruelas de Vidriales LA PRIMERA COMUNION

Día 9 de junio. Ha llegado este domingo tan esperado, que ha cobrado un relieve tradicional para esos niños y niñas del pueblo que, tras asidua y amorosa preparación espiritual llevada a cabo por nuestro querido párroco, don Pedro Lobato, ha culminado en ese acto tan trascendental, quizá el mayor de nuestra existencia: la Primera Comunión.

Día de la Primera Comunión, en el que las almas de esta jubilosa grey infantil han vibrado calurosamente para sentirse ligados a Dios por esa deliciosa atadura sobrenatural, al recibir en este día y por vez primera, el Pan de los Angeles; ese germen divino que sin duda alguna les impulsará con toda su infinita bondad y ternura a reconstruir un relieve tradicional para esos niños y niñas del pueblo que, tras asidua y amorosa preparación espiritual llevada a cabo por nuestro querido párroco, don Pedro Lobato, ha culminado en ese acto tan trascendental, quizá el mayor de nuestra existencia: la Primera Comunión.

Movimiento de población

NACIMIENTOS.—Dolores Anta Hernández, Esperanza Muñiz Cachón, Javier Martín Guavil, Félix Jaén Cervellín, Rosa María Catalina Martínez Muñoz, Vicenta Enrique Llamas, Benigno Craqui Martínez, María del Pilar Castro Otero, Urbano Arias Alonso, Luisa Expósito Adán y María del Carmen Prieto Pérez.

MATRIMONIOS.— Juan José Blanco Cabero, con Ramona Esteban Martínez; Constantino Ancha Gangoso, con María del Campo Beneite; Ezequiel Iglesias Santos, con Ángela Pallarés Rodríguez; Luis Huarrés González, con Nieves Pallerés Rodríguez; Modesto Mifambres Rodríguez, con Josefa Vidán Calvo, y Eusebio Calvo Fernández, con Inés del Socorro Sandín Ferrero.

DEFUNCIONES.—Rosina Labrador Represa, de 81 años; Amalia Guerra Hidalgo, de 77 años; y Joaquín Fernández Rodríguez, de 45 años.

Mercada semanal

Al mercado semanal celebrado el jueves, día 6 de junio, concurrieron las siguientes cabezas de ganado:

Caballerías mayores, 79; menores, 42; camperos, 8; lechones, 772; reses, 10; feras, 7; lanares, 1.359; lechazos, 16.

Los precios de las reses fueron de 13,50 a 14,75 pesetas kilo vida, buena venta; lechones, de 150 a 450 pesetas, buena venta; mulas, de 650 a 7.000, venta regular; muías quincenas, de 400 a 6.000, venta regular; asnal, de 150 a 600 pesetas.

LA ESTAFETA LITERARIA

Acaba de aparecer el núm. 99 de la "La Estafeta Literaria", en cuyas ocho grandes páginas, al precio de tres pesetas, podrá usted encontrar, entre otros, los siguientes reportajes, entrevistas y artículos del mayor interés y la máxima actualidad:

Siete mil documentos inéditos de Rubén Darío.—El archivo del poeta, legado por su viuda al Ministerio de Educación Nacional.

¿Hay que defender el "Quijote" o se defiende sólo?—Una encuesta entre escritores, novelistas, ensayistas, guionistas y directores de cine ante la protesta formulada a la vista de una película con Fernando y Cantinflas en los papeles de Don Quijote y Sancho.

Recolectos, escarpate del libro. Ciento dieciséis casetas, seleccionadas y siete títulos de novela y un cuaderno y cinco por ciento de traducciones.

La feria de los escritores.—Carta de última página de Daniel Suelro.

Una decadencia que se llama zarzuela.—Cara y cruz del género lírico.

Doscientos lienzos de Wassily Kandinsky se exponen en Munich. Un misterio queda aclarado. Ochocientos millones de francos donados a la "Stadische Galeria" por Gabriela Münter.

Premios nuevos para autores jóvenes.—Julio Manuel de la Rosa y Joaquín Albalade, guardados por el "Club La Rábida".

Ramón, el plagio y don Jacinto.—En "Nuevas páginas de mi vida", por Gómez de la Serna.

Completan este número las acostumbradas secciones de "Hablar por Hablar", "Galería de las Bellas Artes", "Correo Nacional", "Vallja del Exterior", "Cine, Teatro y Circo", "Lotería de las Artes y de las Letras" y el folletón de "La Estafeta".

encontraron su camino los pies castellanos.

No es, pues, extraño que en el centro de cualquier poblado o en muchos ranchos diseminados en toda la extensión de las antiguas tierras de Tamanaco, Paramacóni y Guaicaipuro se vislumbra el pequeño rastro de una coincidencia que en las montañas sanabresas viera por vez primera la luz del sol y en Venezuela la última, y que se llamara don Diego de Losada.

Un monumento pregonaba las hazañas y aviva el recuerdo de Diego de Losada, fundador de la Muy Noble y Muy Leal Ciudad de Santiago de León el año de mil quinientos sesenta y siete.

guna les impulsará con toda su infinita bondad y ternura a reconstruir un relieve tradicional para esos niños y niñas del pueblo que, tras asidua y amorosa preparación espiritual llevada a cabo por nuestro querido párroco, don Pedro Lobato, ha culminado en ese acto tan trascendental, quizá el mayor de nuestra existencia: la Primera Comunión.

Nuestro templo, que presentaba el aspecto de los días de gran solemnidad, estaba rebosante de público, resultando los elegantes y diminutos cuerpos aureolados por ese impoluto vestido blanco como símbolo de pureza. Los niños, dotados de un aire serio que les iba muy bien, y ellas, tocadas por es-

pumosos velos y sutiles gasas, sentían allí dentro, en el fondo de sus juveniles corazones, un deseo de subir en este día alto, muy alto, para poder así estar próximos, muy cerca de ese techo maravilloso, y oraban alargando sus frágiles brazos como si quisieran adentrarse en los espacios siderales, tocar ese mundo desconocido... y cantaban, entonces sentidas plegarias con ardiente fuego en sus ojos gozosos para pro-

meter ya desde este día vivir con humildad, con fervor religioso y puro.

Día de verdadera ilusión, para poder estrenar sus albas galas; niveles trajectos, zapatos también blancos, lazos primorosamente bordados, sus bolsos, los recordatorios y como colofón, lo de siempre, el retrato y la ampliación.

Imborrable día de la Primera Comunión, que todos ellos firmemente prometieron ofrecer sinceras oraciones de amor a Dios y por las noches, en los momentos de meditación, elevar fijamente sus sanos pensamientos hacia allá arriba, hacia la inmensidad del firmamento, del conmovedor espacio sembrado de cintas plateadas, salpicado por inquieto polvillo nacarado que cubre nuestro Cielo.

Los neocomuniantes han sido: Gabriel Jáñez Blanco, Emilio Bruna Antón, Emiliano Gallego Abruna, Tomás Méndez Martínez, Lorenzo Hidalgo Beneite, José Fernández Palmero, Santiago Rodríguez Blanco, Miguel Cureses Manteca, Transito Bermejo Rodríguez, Narcisca Diez Jáñez, Teresa Barrio García, Herminia Blanco Vecino, Paula Alvarez Martínez, Narcisca Martínez Alfonso, Josefa de Paz Rodríguez, y Saturnina Martínez Cidón.

A todos, felicidades.

R. CEBRAL.

SERVICIOS DE URGENCIA DE LA MORA

NUMEROS DE SUS TELEFONOS

Bomberos	1555
Casa de Socorro	1444
Guardia Urbana	1322
Folleto	1434
Hospital	2579 y 2580
Cruz Roja	1494

"La Argentina añora a Perón". Entérese usted de este proceso revolucionario en América del Sur y sus últimas consecuencias en un interesante reportaje que aparece en el último número de la revista

"FOTOS"

"Hacia un Plan Marshall alemán. Alemania tiene cinco veces más reservas de divisas que Francia... a pesar de haber perdido la guerra"

"La maja más maja de todas las majas"

"Madrid trae el mar cerquita de la Cibeles"

"Vacaciones haciendo 'camping'. Miles de personas que aman a la Naturaleza, prefieren vivir a la intemperie"

"San Juan llaman muchas mujeres al doctor Garrido Lestache"

"Aragón, granero. El despertar de Las Bardenas. Cuatrocientos cincuenta millones de metros cúbicos embalsará el pantano de Yesa una vez concluido"

Todo esto, profusamente ilustrado, lo podrá usted leer en

"FOTOS"

Además de sus habituales secciones de humor, pasatiempos, teatro, la mujer, el cine, los chicos...

No olvide usted que

"FOTOS"

ES LA REVISTA MAS POPULAR DE ESPAÑA

A los amigos de los castillos

"HAY EN MI TIERRA UN ARBOL QUE EL CORAZON VENERA."—Joaquín Costa. (Fragmento.)

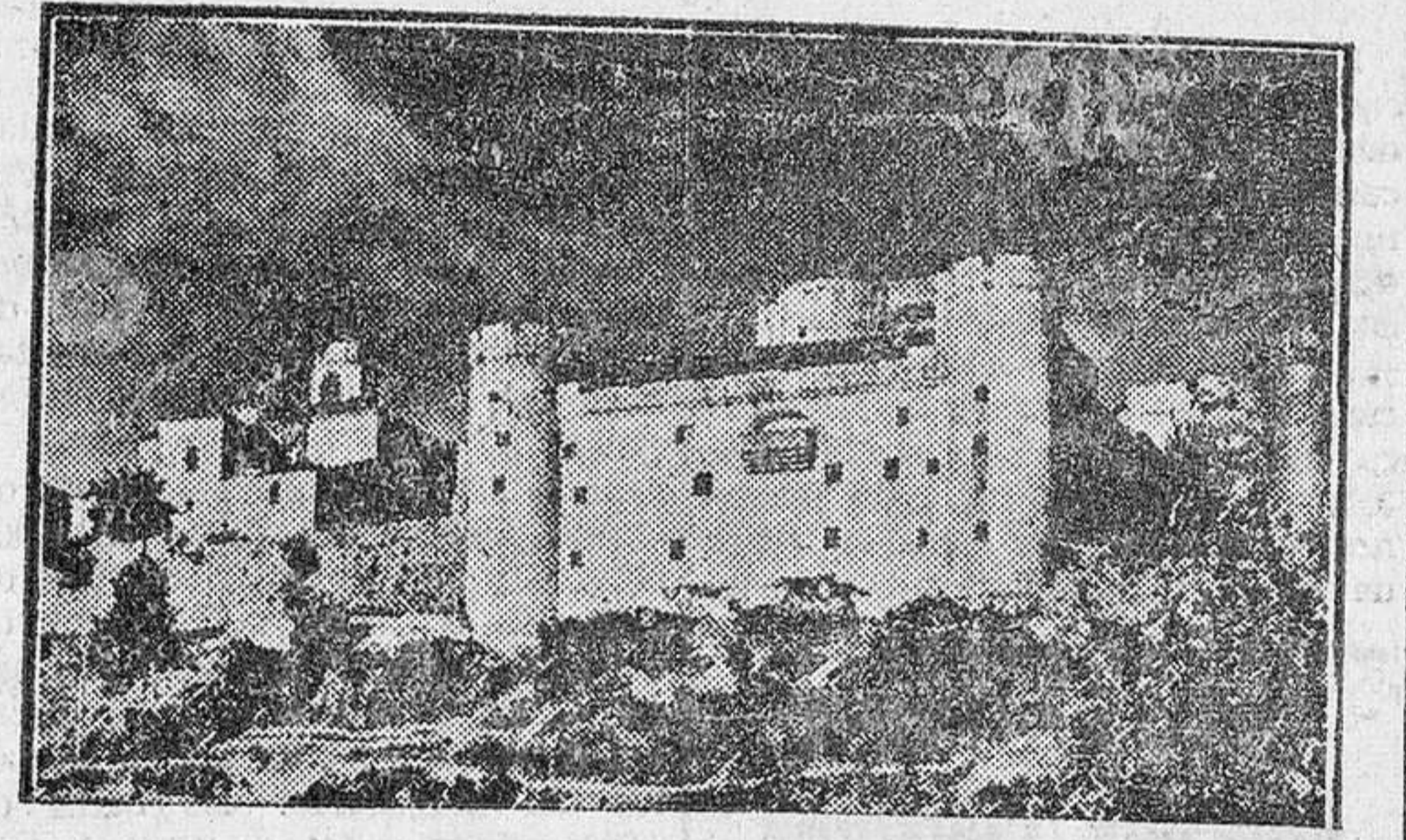
El Pino de Formentor me hace pensar siempre en nuestro Castillo. Atalaya que mira al Occidente y parece continuamente estar esperando los secretos vacíos de las oscuras cuevas de a lo lejos confiados por el viento. Vigia vertical lo llamó mi amigo Miguel Hernández en un poema. Fué el Castillo de la Mota, en tiempos, el seguro recinto de hombres de España. Alguna vez, llama de pureza donde se lavaron las ofensas de traidores. Yo siempre lo miro con emoción y con respeto, y la Mota, además de sus encantos naturales, tiene para mí el recuerdo histórico de una época gloriosa. La civilización destruyó las almenas y puso flores.

El Castillo de hoy es solamente una pieza de Torre ya reparada. Es una masa gris con grietas, que se va destruyendo poco a poco por la acción del tiempo. Estoy seguro —a mí también me ha pasado— que la mayoría de los benaventanos pasan por allí sin acordarse de que existe. Muchos, la mayoría, hace tiempo que no le ven aunque pasen todos los días a su lado. Pero también estoy seguro que uno de los recuerdos que se tienen fuera es para el Castillo. Por su situación, también se lleva siempre la última y la primera mirada de los benaventanos. Pero el Castillo de la Mota de Benavente comienza ya a ser una sombra, una decoración. Es como si dijéramos que su alma se va evaporando, si pudiéramos hacer del alma una cosa tangible.

Y porque el Castillo ya siendo eso, hoy me acuerdo de él para que "Los Amigos de los Castillos" se ocupen también de los hermanos menores. De aquellos seres desgraciados que fueron abandonados a su suerte y nadie más se acordó de ellos.

Benavente hace tiempo que olvidó su Castillo, hasta el punto de que cuando aparece su fotografía en un periódico, haya sido tomada desde el ángulo que sea, siempre ha sido ya anteriormente publicada y todo pierde interés para el lector.

Comprendo que es más necesario el dinero para casas baratas, hospitales y enfermos; para mejora de Seguros Sociales o para modernización de carreteras. Pero también hay que reconocer que Benavente necesita muchas cosas. Restaurar el Castillo no sería mala idea y hacer



de Benavente un centro turístico. El Castillo puede ser muchas cosas: mirador, hotel, biblioteca; o todas a la vez. Los parisinos hicieron la Torre Eiffel. Los benaventanos dejan que aquello que se hizo con la cons-

tancia de sus antepasados se destruya por sí solo. ¿Qué pensaríamos de los parisinos si dejaron caer su torre oxidada por falta de pintura? — FERNANDO RODRIGUEZ MIGUEL

Bocadillos taurinos

¿Hay toro? ¿No hay toro? Los benaventanos se han tirado unas semanas deshojando la margarita del "toro enarromao". Si... No... Si... No... ¡¡SI!! Hubo suerte, la margarita dijo que sí. Y una comisión de entusiastas aficionados se ha lanzado a la calle, lápiz y bloc en mano, para lograr, en aportación voluntaria y popular, el suficiente dinero para celebrar nuestra típica fiesta. ¡Bien por los de la Comisión!, que llevando por muleta un bloc y por estoque un lápiz, han tenido salero para lanzarse al "toreo" de la opinión; donde "cornadas" no se recibirán, pero alguna "carada" que otra, al...

que el maestro de turno comience la fena de la tarde, y poderle gritar ¡olé, torero!... (O lo otro, que es menos taurino y agradable...) CUBICHI

Limpieza de fachadas

El Alcalde-Presidente del Ayuntamiento de esta ciudad de Benavente HACE SABER:

Que a fin de evitar el mal aspecto que en la actualidad presentan algunas fachadas, las cuales carecen de pintura, blanqueo o revoco, en notorio perjuicio para el ornato e higiene de la población, esta Alcaldía hace llegar a conocimiento de los propietarios interesados la obligación que tienen de conservar sus edificios en las mejores condiciones de limpieza cuando su mal estado así lo exija.

En su consecuencia, se concede un plazo de treinta días, a partir de la fecha del presente edicto, para que por los propietarios de fachadas de deficiente estado den cumplimiento a lo ordenado, significándoles que en caso contrario serán inculcados en el padrón que a este objeto se confecciona por los Servicios municipales.

Lo que se hace público para general conocimiento y cumplimiento de los interesados.—Manuel Rojo Cadenas.

CARNET DE SOCIEDAD NATALICIO

Días pasados ha dado a luz felizmente un precioso y robusto infante la esposa de don Mario Beza Corral, doña Maruja Martínez Becares.

Tanto la madre como el recién nacido, a que en la pila bautismal le serán impuestos los nombres de Mario Javier, se hallan en perfecto estado de salud, lo que contribuye a aumentar la alegría que con el advenimiento del pequeño reina en el feliz hogar de los señores Bezos Martínez, a los que nos complacemos en expresar nuestra cordial enhorabuena.

José-Luis de la Mano Marcos

RINÓN Y VIAS URINARIAS

Consulta en Benavente, todos los jueves, en la calle Queipo de Llano, número 2.

(Consultorio del Dr. F. Calvo)

López

Gestoría y Asesoría Jurídica-Administrativa

Viriato, 3 - ZAMORA

Habiendo dejado de pertenecer a este Despacho D. MATEO LOPEZ ESTEBAN, se pone en conocimiento de nuestra clientela que esta Gestoría es ajena por completo a la actuación mencionado señor, que no tiene con esta oficina lazo alguno.

Zamora, junio de 1957.—Por Gestoría "López", EL DIRECTOR.