

EMPIEZA UN NUEVO ACTO

Libano tiene otro
Presidente

El Parlamento libanés liquidó oficialmente el jueves, a primera hora de la mañana, la crisis del país. El general Fuad Chehab, figura del más elevado prestigio en las filas del Ejército, fue elegido Presidente y sucederá si no ocurren contratiempos que lo impidan a Camilo Chamoun en la primera magistratura del Líbano. La oposición ha saludado gozosamente la designación del General, que se negó a que sus tropas intervinieran en la extraña guerra civil que ha sufrido la nación y que fue provocada por la decisión anti-constitucional de Chamoun de presentarse nuevamente a las elecciones presidenciales.

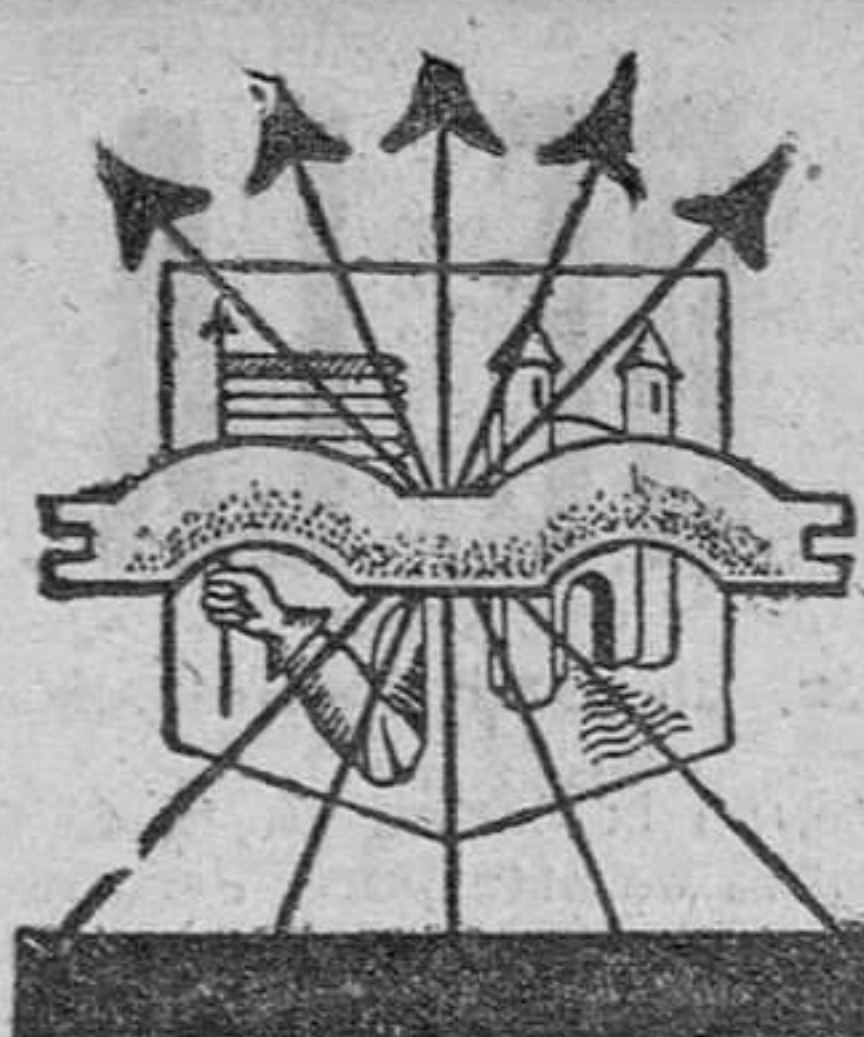
A primera vista la cuestión está zanjada, puesto que ambos mandos aceptan de buen grado la presencia de Chehab en la Jefatura del Estado. Los rebeldes saltaron las barricadas y sus armas gastaron buena pólvora en salvar por las calles del barrio insurrecto de Basta. Mientras tanto, los "marines" y paracaidistas norteamericanos, ajenos al democrático espectáculo que se acababa de desarrollar frente a sus emplazamientos, no pensaban en otra cosa que en preparar el viaje de vuelta a sus bases de Alemania, lugar bastante más confortable, por cierto, que las calurosas latitudes del Oriente Medio.

Empieza ahora un nuevo acto en la crisis que ha estado a punto de provocar un gravísimo conflicto de amplitud universal. Tan pronto como Fuad Chehab tome posesión de la Presidencia de la República y vuelva la normalidad a la vida libanesa, habrá dejado de existir la razón que —aparentemente, claro— motivó el desembarco norteamericano en las playas de Beirut. Como es lógico, las fuerzas expedicionarias tendrán que abandonar El Líbano, con gran contento de sus moradores, cansados en su mayoría, al parecer, de contemplar a los "boys" deambular por la capital metralleta al brazo y mascando chicle. Esta satisfacción se hará extensiva, sin género de duda, a los vecinos de la República Árabe Unida, y también a la URSS, que verá así alejarse el peligro de un enclave norteamericano en la efervescente zona que desde hace unos meses ocupa la atención preocupada de todo el mundo.

A quienes no va a hacer ninguna gracia la retirada va a ser a los jordanos partidarios del rey Hussein. La presencia de las tropas británicas en Jordania toca, igualmente, a su fin, y tan pronto como reembarquen rumbo a Chipre se reanudará la campaña, que, antes de después, ha de conducir a Jordania a una situación similar a la que acaba de sufrir Iraq, bien que probablemente de forma menos violenta. Las emisoras nasseristas prosiguen implacables sus ataques contra el joven soberano hachemita y las incitaciones al regicidio se suceden sin interrupción.

La elección de Chehab inicia una nueva etapa en el desarrollo de los problemas de Oriente Medio. Occidente, que está representado en el terreno de la fuerza por Estados Unidos e Inglaterra debe vigilar cuidadosamente su política futura. Franco ha marcado recientemente una línea de conducta a seguir en este asunto que puede suponer una solución efectiva. "La política exterior de Occidente —ha dicho el Caudillo— marcha contra la corriente natural de los pueblos, mientras sus adversarios se vienen aprovechando de ello. Hace ya años que el mundo ha decidido su orientación por caminos sociales y rechaza las explotaciones coloniales y el capitalismo financiero".

E. GONZÁLEZ NAVARRO



Imperio

Año XXIII — Número 6.892 — ZAMORA, domingo 3 de agosto de 1958 — Teléfono 1570 — Precio: 1,20 pesetas

Catastróficas explosiones en un depósito del Ejército en Río de Janeiro

SE TEME QUE HAYAN MUERTO CINCUENTA PERSONAS Y HAY MUCHAS HERIDAS

Las llamas gigantescas y los estallidos continúan después de cinco horas de la catástrofe

Río de Janeiro, 2.—Una serie de explosiones sacudió un depósito en el suburbio de Deodoro a primera hora de hoy. La Policía informa que, por lo menos, diez personas resultaron muertas y otras muchas heridas a consecuencia de las explosiones, que fueron seguidas por un incendio.

Todas las ambulancias disponibles fueron enviadas a Deodoro, que se encuentra a 18 kilómetros de la capital, para trasladar a los heridos a los Hospitales de urgencia.

Las autoridades informan que la primera explosión provocó una cadena de estallidos que se dejaron sentir en el centro de Río de Janeiro. Las llamas del incendio podían ser vistas a una distancia de nueve kilómetros. Los vehículos de la Policía y del Ejército tienen grandes dificultades para llegar al lugar del siniestro, ya que los habitantes de las localidades cercanas a Deodoro huyen a miles atemorizados y provocan continuos embotellamientos del tráfico.

El Presidente Juscelino Kubitschek y todo el Estado Mayor del primer Ejército brasileño se trasladaron inmediatamente al lugar del siniestro para supervisar las operaciones de salvamento.

Cinco horas después de declararse el primer estallido, continúan las explosiones, sacudiendo la zona de Deodoro. Los bomberos no se pueden acercar al depósito del Ejército a causa de las gigantescas llamas, el intenso calor y las continuas explosiones. Efe.

(Pasa a tercera página.)

La dieta de la actriz Celina



La belleza de la actriz italiana Celina es proverbial, pero ahora se ha hecho más famosa su dieta, con la cual consigue mantener esa línea que causa la admiración de todo el mundo. Fiel a los preceptos médicos, se pasa largas horas en la cocina preparándose sus «menús», destinados a evitar la presencia de la grasa. Su celo es tal, que, como podemos ver en la fotografía, los macarrones son pesados cuidadosamente, los cuales, unidos a una chuleta a la plancha y un poco de verdura, componen su dieta diaria.

El calor de estos días, consecuencia de las explosiones solares

La intensa actividad del astro rey ha causado en la tierra alteraciones y tormentas magnéticas

Madrid, 2. — Se registra estos días intensa actividad solar. Ya se sabe que las manchas, que se perciben desde la colosal distancia que nos separa del astro rey, son atribuidas a explosiones, y a continuación registraron en la tierra unas tormentas magnéticas, lógica consecuencia de las primeras.

Las manchas solares son al sol lo que las borrascas a la tierra, lo que la diferencia es que en este caso la lluvia es de metales en estado de fusión.

Cuando la tempestad solar tiene fuerza suficiente, se origina una emisión de corpúsculos, principalmente formados por hidrógeno y calcio, y esta colosal chorro barre el espacio y llega a alcanzar la órbita de la tierra, que se encuentra envuelta en él. Pero como la tierra es un imán permanente, se originan en ella alteraciones magnéticas, y así se produce en nuestro planeta lo que se llama una tempestad magnética, como la que recientemente ha sido registrada. Las grandes manchas solares

recientemente registradas han sido visibles desde la tierra durante varios días, y ahora, durante el mismo período de tiempo, están invisibles por hallarse, a causa de la rotación del sol, en el lado opuesto a la esfera de visión de la tierra. Existe gran interés por las próximas observaciones que se realizarán para ver si las manchas han aumentado, disminuido o desaparecido.

Hay quien atribuye a esta actividad solar el aumento de calor de estos días. —Cifra.

Kruschev no ha contestado todavía a la nota norteamericana

Estocolmo, 2.—La respuesta de Kruschev a la nota norteamericana entregada el viernes en Moscú se espera para hoy mismo o para el domingo, y, entretanto, la Prensa soviética insiste, aunque con algo menos de fuerza, en sus ataques a la «agresión» anglo-norteamericana en el Oriente Medio. —Efe.

Madrid, 2.—La aplicación del Seguro Obligatorio de Enfermedad a los trabajadores eventuales será las de las especialidades médico-quirúrgicas de cirugía general, traumatología, otorrinolaringología, oftalmología, urología y ginecología. —Cifra.

El Ministerio de Trabajo dispone en la misma que tendrán derecho a las prestaciones del citado Seguro los trabajadores eventuales que, incluidos con tal carácter en las relaciones anuales de cotización del año correspondiente, confeccionadas por las Hermandades de Labradores y Ganaderos, hubieran cumplimentado lo establecido sobre afiliación a dicho Seguro en el artículo primero de la orden de 30 de

marzo último. Las prestaciones que se otorgarán inicialmente serán las de las especialidades médico-quirúrgicas de cirugía general, traumatología, otorrinolaringología, oftalmología, urología y ginecología. —Cifra.

Cuatro muertos por el calor en Italia

Roma, 2.—Cuatro personas han muerto a consecuencia del calor en las últimas veinticuatro horas. La temperatura media en el país fue de 35 grados. Una de las víctimas, Antonio Zigavec, de 44 años de edad, sufrió un colapso cuando cruzaba un calle de Roma, a mediodía. Fue recogido muerto por un agente de tráfico. Casi a la misma hora moría en Parma Giacomo Orlandi, de 27 años de edad, en

circunstancias análogas. Las otras dos muertes se produjeron en Florencia y Verona.

El único respiro duro unas horas, en la caída de la tarde, al producirse una tormenta con lluvias torrenciales en las estribaciones de los Alpes.

La ola de calor ha causado asimismo perturbaciones en los abastecimientos de algunas ciudades.

Dentro de dos semanas se realizará la primera tentativa de enviar un cohete a la Luna

Cabo Cañaveral, 2.—Dentro de unas dos semanas se realizará la primera tentativa de enviar un cohete a la Luna, para lo que está siendo preparado en esta base un cohete gigante de tres secciones, que será enviado en torno a nuestro satélite natural.

Las Fuerzas Aéreas norteamericanas han fijado para la prueba una fecha cualquiera entre el 15 y el 18 de este mes, según afirman fuentes de la base de lanzamiento. En los días señalados la Luna se aproxima a la Tierra hasta hallarse a una distancia de unos 352.000 kilómetros. —Efe.

Nuevo desembarco norteamericano en el Líbano

Se ha efectuado ayer mañana

Bautismo y comunión de un protestante alemán converso, en Pamplona

Pamplona, 2.—En la capilla de San Juan de Dios, regentada por los Hermanos Hospitalarios, recibió las aguas bautismales el converso protestante, de nacionalidad alemana, don Jorge Finkbe, de 71 años, técnico textil. Más tarde hubo una misa en la que el nuevo cristiano recibió la sagrada comunión.

Se da el caso de que hace dos días una hermana del converso, doña Angela, recibió también el bautismo y la sagrada comunión en otra ceremonia de carácter similar. —Cifra.

Beirut, 2.—Mil ochocientos soldados norteamericanos han desembarcado en Beirut a primera hora de hoy, a pesar del convencimiento de muchos dirigentes libaneses de que la llegada de nuevas fuerzas norteamericanas no hará ningún bien a la situación en el Líbano.

Las tropas están distribuidas de la siguiente forma: dos batallones de Ingenieros, un grupo de Sanidad y unidades de apoyo para las fuerzas paracaidistas que se encuentran en el Líbano. —Efe.

SOLDADO MUERTO

Beirut, 2.—Fuentes militares informan que un soldado norteamericano fue muerto a tiros por los rebeldes libaneses al equivocar el camino y llegar frente a una barricada rebelde.

No ha habido confirmación oficial del informe. Las citadas fuentes dicen que el soldado murió marchando acompañado de otros dos compañeros, pertenecientes los tres al 24 Batallón de Señales del primer grupo aerotransportado, que se dirigían desde la playa de Beirut a una estación de radio, donde estaban destinados.

Si se confirma la noticia, el soldado será el primer norteamericano muerto por tiros rebeldes desde que las fuerzas estadounidenses desembarcaron en el Líbano. —Efe.

ESPERANZAS DESVANECIDAS

Nicosia, 2.—La decisión anglo-norteamericana de reconocer al nuevo régimen iraquí ha dejado en el más completo aislamiento al Reino Hachemita de Jordania. Funcionarios gubernamentales no ocultan que todas las esperanzas de restaurar la unión árabe, bajo el mando del rey Hussein, se han desvanecido.

El rey Hussein tuvo conocimiento de la decisión anglo-norteamericana.

Aumentan las reservas de oro y divisas en Inglaterra

Londres, 2.—Las reservas de oro y divisas de Gran Bretaña han aumentado en ocho millones de dólares durante el mes de julio, con lo que la cifra total hasta el 31 de julio ascendía a 3.084 millones de dólares, según anuncia el Tesoro británico. —Efe.

rica por boca del subsecretario norteamericano de Estado, Murphy, quien se trasladó a Amman desde Beirut el miércoles pasado, con el fin de informar al monarca jordano que Gran Bretaña y Estados Unidos no estaban dispuestos a apoyar los planes de Hussein para la "reconquista" de Bagdad. —Efe.

EL PRESIDENTE ELECTO DEL LIBANO HA SIDO OBJETO DE UN ATENTADO

Cuando se hallaba conferenciando con el dirigente revolucionario Saeb Salem

Beirut, 2.—El automóvil del Presidente electo del Líbano ha sido objeto de un atentado por parte de un francotirador desconocido. En el momento del atentado, el presidente, Fuad Chehab, no se hallaba en el interior del vehículo.

La escolta armada de Chehab rodeó inmediatamente el edificio desde el que se hizo fuego y se procedió al arresto de más de treinta miembros pertenecientes al grupo de la oposición P. P. S., de tendencia izquierdista.

Cuando se produjo el atentado, el Presidente electo se encontraba celebrando unas conversaciones con el rebelde moderado Chieftan Saeb Salem, en una casa situada en las cercanías del Hotel Bristol, en la zona de nadié, entre los Cuarteles Generales del Gobierno y de los rebeldes. —Efe.

CHEHAB CONFERENCIA CON SAEB SALEM

Beirut, 2.—El presidente electo, Fuad Chehab, ha conferenciado durante una hora con el dirigente de la oposición, Saeb Salem, en aparente tentativa de apresurar su toma de posesión antes de que los rebeldes reanuden su ofensiva.

Como se ha dicho, unos mil ochocientos soldados norteamericanos de refuerzo han llegado últimamente al Líbano y se espera que mañana desembarquen otros tres mil y setenta y dos tanques.

La reunión de Chehab y Salem se celebró en el Hotel Bristol, que está enclavado en la tierra de nadie entre los sectores rebelde y gubernamental de Beirut. Cada uno de los conferenciados llevaba escolta armada. Ni Chehab ni Salem hicieron comentarios después sobre las conversaciones. —Efe.

Huelga general de médicos en Argentina

Buenos Aires.—Todos los médicos del país han iniciado una huelga, cuya duración no han determinado.

La huelga fue motivada por la expulsión del jefe de los Servicios Médicos de un Sindicato de esta capital. —Efe.

POSIBLE REANUDACION DE LAS RELACIONES ENTRE BRASIL Y RUSIA

Río de Janeiro, 2.—El miembro del Soviet Supremo, Alexander Volkov, ha manifestado que, con el tiempo, Brasil y Rusia volverán a mantener relaciones diplomáticas.

DIEZ NORMAS ELEMENTALES PARA LA CRITICA DE LA PINTURA

Por JESUS FRANCISCO HERNANDEZ PASCUAL

Si no fuera ya característica normativa y común entre nosotros la negativa de hacer confesiones, a fe que más de uno, después de meditar a fondo estas normas elementales sobre la crítica de la pintura, acabaría por darse la razón de que no habéis entendido jamás nada de ella, pese a la vanidad —o la insensatez— de haber creído, más de una vez, que entendíais. Nunca lo haréis, además. Lo sé. Pero también sé claramente de dónde ha nacido la falsedad de nuestro ambiente, respecto de las artes, y eso me lo dice todo. Entre otras cosas, porque la propia ineptitud aflora como un ampo sobre el cenital de esa conducta estéril. No tenéis que disculparos, sin embargo, bajo ningún concepto. No sé sobradamente, asimismo, que no ha habido maldad en vosotros. Pero tampoco esto me obliga, en buena razón, a defenderos. Eso ha de ser cosa vuestra.

Lo que importa, en todo caso, por ahora, no es censurar errores, sino repararlos, honrada y noblemente, en cuanto pueda. Quiero llevar hasta vosotros mismos un nuevo sentido del arte. Mejor dicho, más que un nuevo sentido del arte, un entendimiento nuevo, que tampoco es nuevo, sino fijo, eterno, de lo que el arte ha sido, es y será, ayer, hoy y siempre, por los siglos de los siglos, mientras el mundo siga siendo mundo y el hemisferio de la Tierra gire.

Más para ello no he de usar, precisamente, del tópico socorrido de las definiciones, que más embrollan la significación de los conceptos que ponen luces para discernirlos. He de mostrar las cosas de modo que cada cual discorra de su cuenta y pueda obtener así un criterio personal del arte y del acontecer artístico, en el campo de la pintura, debidos únicamente a su propia experiencia individual.

Es claro que algo hay que hacer para adentrarse en ello. En primer lugar, desear de nosotros la manía de interpretar, la frase hecha "en gustos no hay nada escrito". Esa afirmación ha sido, a través del tiempo, la más grosera y escandalosa barbaridad que se ha podido inventar contra la divina pureza de las artes. Y al mismo tiempo, uno de los más graves enemigos que ha podido encontrar, en su desarrollo, la Cultura. Por fortuna la crítica no se fía de "gustos", sino de reglas: normas genéricas, tal vez no simplificadoras hasta hoy como sería conveniente, en las cuales ha de formarse todo espíritu culto que aspire a tales propósitos. La tarea no es fácil; pero no tengáis miedo. El cauce de esas normas deja ver en su fondo toda la verdad de un camino. Es el camino llano de la observación y del análisis, frente a la síntesis formal y plástica que es toda obra de arte. Todo espera, por tanto, a merced del primer paso. Lo demás, echado éste, es cuestión de tomarnos un hábito de andadura. Veamos:

Norma Primera: Sentimiento y concepto del Arte.

Reflexionemos primeramente que la pintura como tal es un arte; y que el arte, a su vez, no es un juego de azar, no es una distracción de niños, no es un capricho del que pudieran ocuparse únicamente las gentes despreocupadas. El arte, decía el buen Goya, es una carrera de ricos que practican los pobres. Aquí está dicha, si pensamos un poco, la primera razón que lo informa: su carácter espiritual.

En efecto, así como el arte no se ha hecho jamás para la burguesía, tampoco a la burguesía le ha sido dado el honor de producir un arte. Las clases poderosas, que en apariencia son las más gustadoras de estas manifestaciones, han sido siempre incapaces de satisfacerse por sí mismas en este sentido. La suficiencia de los medios en la vida del hombre le embota el ánimo, y antes le lleva a recrearse en la fácil comodidad de los vicios, aunque pongan hastío en el alma, que entregarlo al sacrificio de una vocación estética, que es, antes que nada, privación y angustia, trabajo y desventura, dolor y sentimiento.

Aun con toda esa suma de exigencias, podemos decir honradamente los que lo amamos que el arte es todavía el único lenguaje universal que sigue uniendo pueblos y razas, imperios y civilizaciones, en un mismo sentimiento: lo supremo ideal. Ha de entenderse, por consiguiente, el arte, como sustancia plástica y espíritu permanente de la Historia. El hecho de que en todos los climas y en todas las latitudes se lucha por salvar su esencia, responde por entero a un alto sentido ético de lo humano, cuya gracia no es otra que la de transmitir pacíficamente el patrimonio de nuestra herencia histórica en el tiempo. Importa, pues, el arte, no sólo como símbolo representativo de "lo bello ideal", según el ideal de belleza en las distintas razas y pueblos, sino también como expresión formal y trascendente de las vivencias del hombre, en su espíritu y en su humanidad.

Si queremos entender, por tanto, los valores de una pintura, tenemos que respetarla, por esto mismo, como un arte bello, en el cual pueden estar contenidas al mismo tiempo las más sublimes y entrañables vivencias humanas.

Norma Segunda: El cuadro. Análisis de la intención pictórica.

Pensad que nos hallamos ya frente a un cuadro. Lo primero a exigir es que el objeto representado en el mismo atraiga por entero nuestro poder de fijación hacia él, de manera que el ambiente que nos rodea en su presencia quede reducido simplemente al espacio en que nos movemos para mirarlo. Si de este modo el cuadro no consigue interesarnos a su favor, ¡adiós pintura! Lo contrario, es decir, si nos colocamos ante un cuadro dominados por el ambiente, ¡adiós pintura también! Mejor aún, ¡adiós crítica! Porque la pintura puede estar redimida de nuestra inconsciencia.

Esto quiere decir que hemos de acercarnos al cuadro dedicándonos completamente a él, prestándole una atención máxima y usando nuestro concepto más sincero del arte, en busca siempre de otro, más universal y más íntimo, que ha de ser el concepto fundamental del pintor. De cualquier otra forma, dictaremos juicios inmediatos, pero vanos, inconscientes, faltos de relación y sentido. La pura incoherencia, en este caso, se llama pedantería.

La pintura —dicho sea de paso— no se hace —ni se ha hecho jamás— para verla, sino para contemplarla. Visión y contemplación nos pueden parecer dos hechos iguales. Mas son, a la verdad, dos conceptos distintos.

Ver, en pintura, no es más que reconocer los accidentes exteriores de un cuadro, en su más objetiva representación: motivo, proporción, contornos, masas, fondos, todo lo que cae dentro del plano visual con respecto a las dimensiones del lienzo. Contemplar, sin embargo, es cosa bien diferente. Contemplar es penetrar la esencia, la emoción profunda del acto o del objeto representado en el cuadro. Ya no es lo superficial, lo de fuera. Se trata de bucear en lo interior, en lo íntimo, en lo vital, en lo plástico. En dos palabras dicho: pura subjetividad. Aquí ya es importante la forma, el tono, el matiz, la luz y el aire, los grandes armonistas de Diderot.

Norma Tercera: Pintura humana. Bodegón y paisaje.

La tercera condición es que sepamos distinguir una pintura humanista de otra de bodegón o de paisaje. En la primera juega el carácter, la expresión de los seres humanos. Es pintura de estudio; o, también, pintura de género, según que represente una composición ideada por el artista o una escena de costumbres, recogida del tipismo de una ciudad o de una aldea cualquiera, incluso de la misma actividad cotidiana. La segunda, la de paisaje y bodegón, se funda en los efectos de luz, en la perspectiva aérea, en la imitación de calidades. Puede suceder, no obstante, que todas ellas se reúnan en un mismo cuadro. Ya hablaremos de esto más adelante.

Norma Cuarta: La teoría de los colores.

Conviene que nos ocupemos ahora del color. La experiencia nos enseña que mientras más reduce el artista la teoría de los colores de su paleta con más pureza se nos ofrece la belleza y la expresión en sus cuadros. No quiere decir esto que la pintura deba limitarse al uso de un solo color: la grisalla o el carboncillo, por ejemplo. Nada de eso. Goethe ha señalado muy cuerdamente a este respecto, revocando la idea de Newton, la existencia de tres únicos colores: el azul, el amarillo y el rojo. De aquí que el blanco y el negro vienen a ser, al menos teóricamente, dos colores inexistentes. Todo lo más, dos matices extremos, que nacen, como tantos otros intermedios, de la combinación de esos tres primigenios. Blanco y negro ha de emplearlos, con tanto el pintor si quiere que los valores de su arte permanezcan inalterables en sus lienzos. Sobre todo, porque el blanco, a la par de no ser luz, oscurece. Y el negro no sirve para la infinita variedad de las sombras. El abuso del primero ensucia la paleta y constituye, por esa razón, uno de los peligros de la pintura.

Digamos también aquí que el color, como el sentido intencional de su postura en el lienzo, han de surgir al pintor como al poeta la imagen: fresca, espontáneamente. No hay secretos que valgan; no hay trucos; no hay milagros. La pintura, el arte en general, no es un producto mágico, aunque una cierta magia se nos finja la virtud creadora que va moviendo la mano del artista en el proceso de ejecución. El agua brota, fluye de la Peña, limpia, clara, virgen, transparente. Es la naturaleza, el temperamento, la sensibilidad, lo que cuenta.

Hemos llegado a un punto en que se hace preciso dedicar un consejo a los noveles. Este: Sólo un principio puede salvar a la pintura: su intención de ser arte. Lo demás es mera cuestión de oficio. Y por el oficio, lo mismo puede ser pintor el estudiante de Bellas Artes que el zapatero de la esquina. Basta que ambos ejerciten por igual la técnica de los procedimientos. El verdadero arte es otra cosa. Cosa, o causa interior, profunda, de dentro; algo, en definitiva, que no puede basarse en la repetición de un sistema.

Norma Quinta: Los peligros de la pintura.

Dos peligros principales amenazan al éxito de la pintura. Uno, como queda dicho, el abuso desmedido del blanco. El otro, la literatura. La literatura es un vicio de la pintura. Como existe pintura formal, a veces surge —desgraciadamente— una pintura retórica. La retórica pocas veces ha estado de acuerdo con el sentimiento; y éste, en cambio, es el principio más universal del arte; por ende, de la pintura. Hay, pues, una pintura gramatical —la mayoría de la del siglo XIX, por ejemplo—. Se busca en ella la narración erudita, declamada, teatro a veces. La frialdad académica, el lucimiento superficial de los recursos técnicos, estos son —por desdicha— sus caracteres más acusados. Su protagonista principal: el hombre. La mitología; los hechos históricos; las leyendas románticas; he aquí su temática preferida. Ahora bien; por de pronto, aclaremos:

Toda pintura, toda obra de arte en general que no nos diga, que no nos deje amar, en su fondo, la esencia del ideal artístico que hubo de inspirarla, ¡vaya luego con Dios! La pintura y el pintor.

Norma Sexta: Estructuras. Lo plástico y lo decorativo.

Todas las diferentes modalidades de la pintura —lo dijimos en la norma tercera— pueden reunirse alguna vez en un solo cuadro. Tal se cumple de hecho en la mayor parte de las grandes composiciones, en las obras de los eternos maestros. Así, junto a la representación de lo humano —pintura humanista— puede tener la suya el paisaje, como espacio o esfera de acción. Y, por lo mismo, el bodegón está en el justo derecho de reclamar un puesto también en el lienzo, como complemento de lo humano en el cuadro. A la distribución armónica de estos tres elementos, al ingenio, al sistema, a la arquitectura que ordena su disposición, es a lo que llamamos, artística o técnicamente hablando, una estructura. Más aún; una estructura pictórica.

Pero, ¡ojo a esto! Si la pintura incurre deliberadamente en los dominios geométricos de la simetría, abandonad el cuadro como estructura plástica. Estamos —procurad verlo bien— ante un arte secundario, cuya virtud consiste —no tiene otra— en repetir con minuciosa precisión una suma de efectos iguales, dentro de un mismo plano. Es, por esta razón, un arte que obedece a otra estética: la estética decorativa; si resulta en favor de una conducta lineal, inclusive sea esta estilística, ajena, en su intención, al cumplimiento de una formalidad artística profunda. Lo plástico es lo bello expresivo. Lo decorativo es lo simplemente ornamental. Digámoslo así: lo barroco.

Norma Séptima: El ideal pictórico. Lo clásico y lo barroco.

Toda estructura pictórica se encuentra en una de estas dos coyunturas: O es definitivamente clásica, y entonces la composición gravita toda ella hacia un punto, situado en el centro del cuadro, bien que sin mostrárenos éste, pero dejándose adivinar, o es definitivamente barroca, en cuyo caso ese centro de gravitación tenemos que buscarlo fuera del cuadro, aunque nunca podremos precisar su sitio justo. Esta desviación del centro de gravedad compositivo, estudiada previamente por el artista, provoca, en virtud de su ley, una composición angulada. La propia composición queda entonces encajada en el triángulo que forma una de los ángulos rectos inferiores del cuadrado o del rectángulo del cuadro con su diagonal correspondiente. Y el resto del cuadro, su triángulo superior, pasa a ser, de momento, como el fondo de la composición misma. Puede figurar un todo general, del que la composición es detalle, o bien representar la estancia o el paisaje en que se supone que la acción o el objeto reflejado en el cuadro, tuvo su efecto real. Claro está, igual puede servir como fondo alegórico, o como simple lejanía para acusar el interés de los primeros términos. No nos olvidemos de todo esto.

Todo pintor puede adoptar, a su elección, uno de estos regímenes para su obra: la tradición o la vanguardia. Traduciendo a términos políticos: la monarquía o la república.

"Lo que no es tradición —dice Eugenio d'Ors— es plagio". Lo que no es tradición, ni vanguardia, en su mejor sentido —podemos decir nosotros—, es anarquía. Quedarse con el primero es estar, por lo menos, dentro de la pintura. Lo segundo —es el arte de hoy—, podemos descender, sin esperararlo, a lo decorativo, y hasta no salir nunca de esa región. Este descenso inevitable o esta permanencia, ¡llevarán consigo la degeneración de la pintura! En manera alguna. Un arte decorativo ha existido de siempre. Ocurre que la ambición del arte moderno es conquistar, junto al ritmo lineal del orden compositivo, la plasticidad de la forma y del color. No es aquí el sitio de mantener si se ha obtenido o no tal ventaja. Se ha de anotar, eso sí, que la dificultad de conseguir una armonía entre esos tres elementos es la razón que afecta a nuestra pintura del presente en lo decorativo, precisamente,

por la aplicación, un tanto individualizada, del primero: los contornos lineales.

Naturalmente, no hablamos ahora de la pintura abstracta. En rigor, el abstracto nunca será un arte puro. Pero tampoco deja de ser un arte decorativo. No vale tanto desprecio como le brindan los necios, ni tantas alabanzas como le rinden los engreídos.

El advenimiento de las teorías abstractas y su aplicación inmediata a las artes, fueron, nacieron, más bien, de la necesidad de liberación de lo académico. Paradójicamente, han venido a caer en el seno de una filosofía literaria, y si rápidas fueron en imponerse, más aún se mostraron en debilitarse. En eso ha estado —dicho sea con la más estricta justicia— su triunfo y su decadencia casi a un tiempo. ¡Qué le vamos a hacer. Fatalidad de una época histórica!

Norma Novena: Inteligencia crítica. El orden de los conceptos.

Esta penúltima norma tiene para nosotros todo el grave carácter de una advertencia. Consiste en atender previamente a la significación del infinito CRITICAR. Crítica es, en pintura, juzgar un cuadro por los valores exclusivos de su arte. Nada más. Pero también nada menos. Esto nos impone la obligación de conocer a priori los principios y leyes que tal arte implica, a fin de que los tengamos en cuenta para aplicarlos debidamente cada cual cuando corresponda. Así que necesitamos, cuando menos, unas breves nociones del dibujo, de la forma, del color, de las gradaciones de los términos, del clarooscuro, de la matización, de la atmósfera, de la composición.

De este modo, crítica es, como diría el maestro Ortega, analizar, descomponer un todo, reducirlo a cada uno de sus elementos más simples y primarios, y extraer, desde el fondo de su intimidad, la totalidad de su contenido en esencia. En consecuencia, criticar un cuadro de pintura es mirarlo de conjunto y descomponerlo en sus partes más elementales; es tomarlo, en principio, como unidad, y revisarlo, después, en cada uno de sus componentes; es verlo hecho, deshacerlo y volverlo a hacer imaginariamente; pero de modo que no sólo la imaginación actúe, sino que a ésta vaya unida la conciencia crítica, que es, en último extremo, la que nos permite la extracción de su jugo.

He aquí, como véis, un agudo problema: criticar un cuadro. Nada más fácil de decir. Nada, quizá, más difícil de hacer. El arte, la pintura, como la vida íntima, tiene, aunque no se crea, arcanos indecifrabiles. Es un misterio, en su maravillosa y sugestiva emotividad estética.

Norma décima: Todo artista es un crítico

Señalábamos que la norma anterior era de advertencia. Pues bien. Esta, por ser la final, ha de ser de consejo. Y dicho sea ya:

Huid de esas personas que entran en una sala de exposiciones y, apenas ponen pie en ella, ojean ligeramente los cuadros y sentencian con la misma ingenua e irresponsable superficialidad: "Este es bueno; ese, regular; aquel me gusta; el otro, no". Tales criterios no deben merecer nuestra más mínima consideración. La buena crítica ha de obrar con cautela, si quiere no caer en la trampa de juicios malinformados, y deducir con ellos conclusiones radicalmente opuestas a la verdad de la materia enjuiciada, en este caso a la verdad de la pintura y a los verdaderos propósitos del pintor. Mirar despacio y contemplar profundo. Estos son los principios. Lo demás es farsa.

Cabe sumar a lo dicho que todo artista es por naturaleza un crítico y hemos, por tanto, de guardar precauciones al juzgar sus obras, si no queremos vernos burlados más de una vez ante el pintor y ante el público vidente, lector u oído, porque éste también opina. Y a veces el más leve patinazo puede causar nuestra fatal caída.

Habéis podido ver, en la lectura de las normas precedentes, una suma de experiencias, escrupulosamente espurgadas, cuyo valor más superior reside únicamente en el provecho a percibir de su aplicación en la práctica. No os las doy como leyes absolutas. Ni siquiera he seguido un orden riguroso en cuanto al número y selección de aquéllas. Creo, no obstante, que son las suficientes para emitir un juicio honrado acerca de una pintura determinada, y esto me basta para ofrecérselas con los mejores deseos.

No pretendo enseñar; desde mi yo más íntimo os lo confieso. Persigo solamente despertar un amor, una necesidad, un interés por y para las bellas artes, aunque de pronto me limite a la pintura. No se trata, por consiguiente, de dar lecciones de crítica artística, sino, más bien, despertar una atención, una tendencia a practicarla. Si algo de esto consigo, creed con la mejor fe que mi esfuerzo queda pagado en grado sumo. Todo mi afán aquí queda en esto: invitaros a amar, a ver, a sentir, a juzgar y discutir el arte. Si al fin lo hacéis, comprobareis más tarde la falta de este culto entre nosotros.

J.F. H.P.

Venta especial OBRAS

	Pesetas
Medias nylon	19,95
Chaqueta señora, lana	169,00
Traje caballero, verano	239,00
Camisa caballero, manga corta	35,75
Pijama caballero	115,00
Calcetín caballero, nylon	19,75
Soquet caballero, listas	6,75
Camiseta caballero, sport	10,75
" " "	6,75
Braslip caballero	16,95
Pañuelo caballero	3,95
Monedero billetero	12,75
Bolso señora	38,75
" " lona viaje	89,00
Guante señora nylon	48,75
Combinación señora nylon	99,00
Camisón " "	169,00
Sostén " raso	7,75
Braga " nylon	34,75
Faja " Laxte	29,75
" " Laxte y Raso	72,75
Braga niña	3,75
Toalla	7,95
Medias nylon Espuma	65,00
Bolero señora	9,95
Mantel plástico	59,00

Vea escaparates

ALMACENES

Airo Gay

RELOJES SUÍZOS
GARANTIZADOS
LAS MEJORES MARCAS

PLAZOS con PRECIOS de CONTADO
AL CONTADO con GRANDES DESCUENTOS
Envíos por correo hasta su domicilio
sin coste de envío
Admitimos representantes
GARPA-Apartado 896-Madrid

CICLISMO

XIII Gran Premio Sanlúcar

Para el próximo día 10 del actual organiza la Peña Ciclista Sanluqueña el XIII Gran Premio Sanlúcar, para corredores de todas categorías, sobre el recorrido de 100 kilómetros.

Habrán importantes premios, tanto en la clasificación general como en la de montaña, siendo el primer premio por valor de unas 2.500 pesetas aproximadamente.

Queda abierta la inscripción desde esta fecha en la Secretaría de la misma, calle Cristóbal Colón, 8.

Agente comercial
para la ruta de ZAMORA, precisa almacén de quinella y paquetería. Preferible con coche. Escribir con referencias al número 1.666. Anuncie, Santiago, 5. VALLADOLID

CUBIERTAS PREFABRICADAS CUPRE

Compuestas de cerchas y viguetas de hormigón armado
LIGERAS - ECONOMICAS
Se fabrican en luces de 5 a 30 m.

PROPIAS PARA ALMACENES, GRANEROS, VAQUERIAS, CINES, GALLINEROS Y NAVES INDUSTRIALES

Representante provincial:
ENRIQUE HERNANDEZ
Avenida Antonio Alonso, 12
ZAMORA
Pidan folletos y presupuestos sin compromiso.

EL MUNDO EN 3 MINUTOS

El pan de los musulmanes

MAXIMIANO GARCIA VENERO

El intento de aplicar una regla uniforme a las revoluciones —algo semejante a la matemática humana— está contradecido por los hechos históricos. La Historia tiene uno de sus factores en la Etnología. Esta no es una ciencia auxiliar, como pretenden algunas preceptivas, sino un elemento sustantivo de lo histórico. Los dos ítems que se disputan la hegemonía en el origen de las revoluciones son la que sostiene que el hambre colectiva es motor, y la afirmativa de que los pueblos satisfechos y técnicamente adelantados son quienes mueven revoluciones decisivas. Precisemos que revolución y rebelión no son absolutos sinónimos. Aunque los objetivos de la revolución no sean alcanzados totalmente, sí destruyen una parte de lo que estaba constituido y lo reemplazan, la revolución existe por sí misma. La revolución destructora, limitada y confinada en la lucha, es una revolución frustrada. Charles de Gaulle acaba de manifestar sus propósitos de atajar la rebelión argelina, apelando a la mejora positiva de las condiciones de vida material de los musulmanes. Los partidarios de la tesis de que los pueblos bien alimentados son susceptibles de emprender revoluciones negarán que el propósito del Gobierno francés sea eficaz ante el porvenir. La lógica puede responder que el hambre ha fomentado la rebelión o alzamiento de los argelinos. La miseria física y la indigencia cultural no les han mantenido en la mansedumbre. Se impone, pues, la adopción de la política anunciada por De Gaulle.

Tiene el europeo —el occidental— a contemplar y juzgar los acontecimientos de otros países en otros continentes y entre otras cosas, a través de su óptica y de sus reacciones. Los pruritos políticos europeos y las consideraciones sobre la religión musulmana vienen encubriendo ciertos radicales motivos de la insubmisión argelina. El hecho del 1 de noviembre de 1954 —fecha inicial de la rebelión— ha dependido, en cierta manera, de las incitaciones, presiones y colaboraciones extranjeras, ayudadas a factores de política internacional e interior de Francia. Sin esos concurrentes, el grito subversivo lanzado desde las cumbres del Aurés y desde la embora de raúl "La Voz de los Arabes" habría sido extinguido por falta de eco. En este punto, el espectador europeo se vea a reducir, inevitablemente, la guillotina belicista de los árabes y de los berberiscos. Existió en determinado período de la Historia, mas no se ha reproducido —en la medida que entonces tuvo, ni en la medida que alcanzan las guerras contemporáneas— desde aquella fecha ya remota. Las medidas antiguas de lo ético me parece que resultan inservibles en 1958.

Motivo radical del alzamiento argelino es el pan de millones de "fellahs" cuya demografía tiene signo positivo. La ley cómica permite constituir una familia con cuatro esposos. Si la mayoría de los hijos sobrevivieran, el problema demográfico de Argelia sería enloquecedor. ¿Puede formularse legítima objeción? ¿Cómo cunde la natalidad musulmana si las condiciones de la existencia material son precarias? Antes de que fuera suprimida la esclavitud en Norteamérica fue formulada esa misma pregunta. Aquí juegan papel importante la sensibilidad del blanco y su nivel de subsistencia. Los negros esclavos y los "fellahs" se han mantenido con enorme frugalidad. La muerte de un hijo, entre el occidental, es una tragedia; el caso idéntico entre los "fellahs" origina un dolor silencioso y fatalista.

La convivencia con los europeos, el conocimiento de su alimentación y sus progresos técnicos han determinado, en el musulmán, la noción de la propia indigencia. La apropiación de las doctrinas políticas y sociales de origen occidental, fue trabajando el alma argelina, hasta penetrar y afincarse en la hondura. El pan es insuficiente; la cultura resulta inaccesible. Confió el musulmán en que los derechos políticos de que goza el europeo le emanciparan de la condición miserable. Es un ser realista, y si ha pedido los derechos de sufragio, de asociación y de expresión libre de pensamiento, los considera como un medio o a la manera de instrumentos para lograr el nivel de vida del europeo. Ferhat Abbas es lector de Rousseau y de Renan; sus correligionarios combatientes y la masa inerme que les asiste con su adhesión tácita, quieren vivir, dentro de su territorio, en el "estado" de los europeos. La gran ocasión del general De Gaulle es elevar a los musulmanes y hacerles comprender, prácticamente, que el nuevo nivel de vida depende de la trabazón que mantengan con Francia. Esa es una tarea gigantesca, más que por los obstáculos económicos, por las resistencias poderosas presuntivas, probablemente inevitables.

El ideal del "fellah" es la tierra, la aldea y las granjas francesas. Alcanzar lo que existe en el campo metropolitano costó un largo siglo. El "fellah" discute sobre la magnitud del plazo. "Hace ciento cincuenta años que Francia llegó a nuestro país". Si, Recae en Charles de Gaulle onerosa herencia secular. Por eso veo con simpatía humana a este hombre de sesenta y siete años dispuesto a una obra insólita y agotadora. Tiene que hacer "la revolución desde arriba", para cortar la revolución desde abajo.

Regresan los Grupos de Coros y Danzas de la Sección Femenina En Francia, Bélgica, Holanda y Alemania alcanzaron éxitos extraordinarios

Han regresado los ocho grupos de Coros y Danzas de la Sección Femenina, que durante dos meses han llevado por Europa el más auténtico folklore español.

De los éxitos de sus actuaciones hemos tenido noticias a través de la Prensa, y del éxito alcanzado en Bruselas es suficiente señalar que les fué concedida la Medalla de Oro de la Ciudad, más valorada este año porque están actuando allí los más importantes conjuntos artísticos del mundo.

Es importante destacar que en estas expediciones de Coros y Danzas impresionan no sólo los bailes, que son una revelación para los pueblos, sino el valor humano, la alegría de los muchachos y muchachas que componen los grupos, su disciplina y su coreografía.

Todos vienen encantados y muy agradecidos al ambiente de cordialidad y entusiasmo que encontraron en los públicos de las ciudades en donde han actuado. Hemos interrogado a algunos para saber sus impresiones.

—¿Habéis actuado en muchos lugares diferentes?

—En muchos; salvo seis días seguidos en el Palacio de Bellas Artes de Bruselas y doce en Hamburgo, el resto, hasta mes y medio, fué otro día en un sitio diferente.

—¿Sin descansar?

—Sin un solo descanso; era necesario trasladarse continuamente, montar y desmontar cada espectáculo, embalar y desembalar continuamente y pernoctar en alojamiento diferente tras largas jornadas de carretera; pero todo queda compensado por la alegría de proporcionar un triunfo a España y por el ambiente de camaradería, buen humor y unión que ha reinado entre los grupos de todas las regiones que, por otra parte, es cosa característica de estas expediciones de Coros y Danzas.

—¿Qué os pareció la Exposición de Bruselas?

—Es verdaderamente magnífico y extraordinario el esfuerzo hecho por el pequeño, valiente y laborioso país belga al montar una Exposición, que es como dar la vuelta al mundo sin moverse de Bruselas.

—¿Entre tantas cosas que habéis visto, qué fué lo que más os impresionó?

—Hay muchas que nos impresionaron; pero tal vez un recuerdo interesante sea el de un día que fuimos a bañarnos a Trave-munde, un lugar sobre el Báltico, a sesenta kilómetros de Hamburgo, y que está en medio de una bahía bordeada por una espléndida playa de fina y blanca arena. La mitad de esta playa estaba abarrotada de gente que tomaba alegremente el sol, aprovechando la hermosa mañana; la otra mitad se encontraba totalmente desierta; no se veía ni un alma. Preguntamos a qué era debido, y nos explicaron que la parte de playa vacía correspondía a la zona de Alemania, dominada por los soviets, y no había nadie por la "enscilla" razón de que en aquella zona está terminantemente prohibido aproximarse a menos de dos kilómetros de cualquier punto fronterizo. La playa lo era, claro está, puesto que se habría podido atravesar la bahía a nado para pasarse a la zona occidental.

Este contraste era tanto más acusado, porque acabamos de visitar en la Exposición de Bruselas el enorme pabellón ruso, feísimo en cuanto a estética, pero en el que había volado una fabulosa labor de propaganda; dioramas, maquetas, fotografías de Universidades, stadiums, residencias de descanso para el pueblo..., pero la realidad que pudimos palpar, es que los ciudadanos sometidos al régimen soviético no pueden, ni siquiera en una playa, tomar tranquilamente el sol.

—¿Alguna anécdota curiosa?

LO DICEN OTROS

La política no es un pecado

Un atento lector ha tenido la bondad de enviarnos el texto de una "Oración por Poncio Pilatos", escrita por don J. M. Echenique y publicada, hace cerca de un año, en un semanario de Madrid. Nuestro comunicante no se extraña, como dice que le sucedió a más de un amigo suyo, por la oración. El, que es buen católico, sabe que sólo Dios conoce el secreto de las conductas humanas y sólo El puede, por tanto, juzgarlas. Está bien que pidamos por Pilatos para que, si no está gozando de la paz de Dios, pueda pronto alcanzarla. Pedir por los demás es una excelente obra de caridad.

La razón de que nuestro amigo lector nos envíe el escrito del señor Echenique se encuentra en algunos párrafos del texto. El señor Echenique, movido por su piedad, intenta justificar a Poncio Pilatos, haciéndole víctima de las circunstancias propias de su cargo. Nuestro lector, inquieto, pregunta si es cierto lo que el señor Echenique asegura en este párrafo: "Ayuda, Señor, con tu Luz y con tu Fuerza, con tu Humildad y tu Misericordia, a todos los que mandan. Mira que se ven forzados a vivir en medio de ese octavo pecado capital que se llama la Política, donde se instalan sin pudor la mentira y la tiranía, la ingenua infalibilidad y la soberbia y donde tienen fácil acceso todas las formas sutiles de la cobardía."

Querido lector: el señor Echenique es un exagerado. Claro está que a todos nos conviene pedir que la Luz del Señor, y su Fuerza, su Misericordia y su Humildad asistan a cuantos mandan. Es también una obra de caridad, que nos agradezcan sus destinatarios y ha de redundar en provecho nuestro. Pero de ahí a decir que la Política es otro pecado capital existe un abismo, que no puede llenarse con buenas intenciones. La lista de los pecados capitales no se amplía a gusto de cualquiera; sólo la Santa Madre Iglesia, por medio de sus órganos competentes, puede en esta materia dogmatizar.

Tranquilemosnos. La Política, en cuanto es el arte, la ciencia o la técnica de gobernar los pueblos, esto es, de ordenarlos en convivencia justa, no sólo es actividad humana lícita, sino también elogiable, por buena y cooperante al supremo fin del hombre. El señor Echenique puede escribir que "el Poder, con el Dinero, es el peor enemigo que puede tener la dignidad de un hombre". Pero más acertado resulta pensar, con la tradicional doctrina católica, que todo poder procede de Dios y este lo concede a los hombres para que lo utilicen rectamente, de forma que les sea más fácil vivir sobre la tierra y ganarse el cielo. Claro está

que en la Política, como en toda actividad humana, pueden instalarse la mentira y la tiranía, la falsa infalibilidad y la soberbia; las más sutiles formas de cobardía pueden también existir allí. Pero no son inherentes a la Política, porque de serlo no habrían alcanzado en la Política, según definición de la Iglesia, algunos santos su perfección. Y lo mismo digamos del Poder. Que puede representar —habrá quien lo dude?— el peor enemigo de la dignidad humana, pero que en sí no atenta contra ella. De lo contrario, ¿podría el Vicario de Cristo asumir el Poder espiritual junto con el Poder temporal?

Puntalicemos al fin: cuando un pueblo se está educando para convivir en paz y gracia de Dios, no resulta muy aconsejable el inducirle a que tenga ideas confusas sobre la Política y el Poder.

(De "Pueblo").

Vea usted en
"ARRIBA"
la mejor información
gráfica del mundo.

Catastróficas explosiones en un depósito del Ejército en Río de Janeiro

Se creen debidas a un acto de sabotaje

(Viene de primera página.)

SE TEME QUE HAYA CINCUENTA MUERTOS

Río de Janeiro, 2.—Una "cadena de explosiones" de cinco horas de duración, seguida de un devastador incendio, ha sacudido todo el suburbio de Deodoro, a dieciocho kilómetros de Río, causando la muerte de un número de personas todavía sin determinar y amenazando a miles de habitantes de las zonas cercanas. Las explosiones se registraron en un depósito de municiones del Ejército en Deodoro.

Unas cincuenta personas han desaparecido en la zona de las explosiones y se teme que todas ellas hayan resultado muertas. Los heridos ascienden a varias decenas y miles de personas de las zonas cercanas a Deodoro huyen de sus hogares, presas de terror.

Las continuas explosiones y el calor que se registra a consecuencia de las pavorosas llamas hacen imposible que los bomberos puedan luchar contra el siniestro. Un camión de bomberos situado cerca del centro de las explosiones quedó enterrado por las cenizas y restos, ignorándose la suerte de los bomberos a él asignados.

Hasta ahora se ha confirmado la muerte de diez personas. Treinta y seis hombres que trabajaban en el depósito, en el momento de ocurrir las explosiones, se cree que también han resultado muertos.

Todo el almacén de granadas de 75 mm. del primer Ejército brasileño ardió y otro almacén cercano que contenía granadas de otros calibres ha quedado casi totalmente destruido.

Al amanecer, las llamas provocadas por las explosiones se habían extendido a un bloque de casas cercanas, donde viven dieciséis mil

RECORD EN AVIONETA LIGERA

Pendleton (Oregon).—El capitán Boling, que ha batido el "record" mundial de vuelo sin escalas en una avioneta ligera, ha manifestado que invirtió 45 horas y 46 minutos en volar las 6.873 millas existentes entre Manila y Pendleton, y que su avión consumió 401 galones de gasolina (unos 1.800 litros).—Efe.

Llamamiento a la cordura del Gobernador de Chipre

Nicosia, 2.—Las Comunidades griega y turca de la isla de Chipre están plenamente convencidas de que el terrorismo se incrementará aún más las próximas semanas. El gobernador de la isla ha hecho un llamamiento a la cordura después de una jornada dramática en la que se registraron cinco muertos y numerosos incendios.—Efe.

mundillo ECONOMICO

Los tipos preferenciales de divisas y el cambio unido España ante el Fondo Monetario Internacional

Por NEME

La Prensa diaria ha publicado una nota "con el fin de evitar cualquier errónea interpretación en torno al sistema de cambios vigente en España", en la que recuerda y confirma que todas las operaciones en divisas "se liquidan a los tipos que cotizan las Bolsas de Madrid, Barcelona y Bilbao".

La aclaración parece justificada por la reciente modificación del cambio que rige en el Programa Peseta-Dólar, a través del cual, como se sabe, los residentes en España pueden recibir transferencias en pesetas por conceptos distintos a las transacciones comerciales, a un tipo de conversión preferencial que hace muy poco se ha elevado a 52 pesetas por dólar. De ahí, quizá, el temor a una confusión con el cambio unificado—ahora de 42 pesetas— aplicado por el Instituto Español de Moneda Extranjera, y de ahí, posiblemente, la razón de la nota facilitada a la Prensa.

Claro está que el tema del cambio de las divisas encierra una cierta complejidad. En primer lugar, no todos saben en qué consiste el aludido Programa Peseta-Dólar que disfruta de ese cambio preferencial, que a lo largo del pasado año se elevó de 42,50 a 46 pesetas, y recientemente, tras el viaje del Director General del Instituto Español de Moneda Extranjera a los Estados Unidos, se ha fijado en 52 pesetas. En síntesis, dicho Programa tiene su origen en un acuerdo suscrito entre nuestro Instituto y un grupo de entidades bancarias y financieras norteamericanas, en virtud del cual los residentes en España (extranjeros o no) pueden ser beneficiarios de órdenes de pago en pesetas contra valor de los dólares que reciben las aludidas entidades con ese fin y que convierten en nuestra moneda a un cambio, como hemos dicho,

preferencial, ya que supera en diez pesetas al que ahora rige en España, de 42 pesetas.

En definitiva, consiste en un mercado oficial paralelo para transacciones no comerciales que estimula las entradas de dólares en nuestro país, puesto que los dólares recibidos para su conversión por los Bancos americanos son abonados en la cuenta del Instituto Español de Moneda Extranjera.

Ahora bien, si la posible confusión, a que antes nos hemos referido, puede provenir de la elevación del repetido cambio preferencial, no es menos cierto que la nota dada, que habla de "sistema de cambios vigentes en España", debería quizá haber sido más explícita. Al citar la palabra cambios, en plural, caso de no referirse a las cotizaciones de las diferentes divisas —y de ahí la pluralidad—, puede extrañar a los que han oído y leído acerca de la unificación del cambio acordada en abril de 1957, máxime cuando el anunciado ingreso de España en el Fondo Monetario Internacional exige, como es natural, la proposición y aceptación de una paridad fija de nuestra moneda. ¿Será la equivalente a 42 pesetas por dólar? Desde el punto de vista oficial es lo normal, pero de hecho, y de ahí otra posible fuente de dudas respecto al cambio o a los cambios vigentes, las liquidaciones practicadas por el Instituto Español de Moneda Extranjera son muy diversas. Así, los ingresos de divisas por turismo, auxilio familiar, etc., se pagan al tipo equivalente a 42 pesetas por dólar (si los beneficiarios no utilizan las cuotas especiales del Programa Peseta-Dólar, más ventajosas), los contravalores de exportaciones a los cambios de 31, 36, 42 o 45 pesetas, según la mercancía de que se trate, y las divisas para pago de importaciones se obtienen al tipo de 42, aunque de hecho viene afectado, en muchos casos, por el pago de fondos de retorno o gravámenes en pesetas en forma de porcentajes sobre el valor de las mercancías. Por otro lado, existen las llamadas "Operaciones especiales", con regímenes de cambio y ventajas privativas, y, finalmente, las exportaciones de algunos productos, como naranja, tomate, patata temprana y uva de Almería, han recibido una prima de diez pesetas sobre el cambio unificado; es decir, un aumento hasta el equivalente de 52 pesetas por dólar en la liquidación de las divisas producidas por encima de los precios mínimos de venta que fueron establecidos para la campaña de exportación por el Ministerio de Comercio.

Vemos, por consiguiente, que están bien justificadas las notas que tratan de aclarar las posibles interpretaciones de nuestro sistema de cambios de divisas, que fué unificado en el "Boletín Oficial del Estado", pero que, como ciertamente se dice en la última nota facilitada a la Prensa, interesa recordar para conocimiento de todos,

SE CREEN DEBIDAS A UN ACTO DE SABOTAJE

Río de Janeiro, 2.—Funcionarios brasileños dicen que se sospecha que la catástrofe en el depósito de municiones de Deodoro sean "un acto de sabotaje".—Efe.

HA MUERTO EL PRESIDENTE DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE SEVILLA

De una trombosis cerebral

Sevilla, 2.—Ha fallecido repentinamente, a consecuencia de una trombosis cerebral, el presidente de la Asociación de la Prensa de Sevilla, don Ramón Resa Garbayo. El ilustre periodista hoy desaparecido, además de presidente de la Asociación de la Prensa, en cuyo puesto llevaba ininterrumpidamente desde 1945, y redactor de primera de "El Correo de Andalucía", era también consejero nacional de Prensa y corresponsal del diario "Ya" y de las agencias Logos y Asociated Press. Entre otras condecoraciones estaba en posesión de la Gran Cruz del Mérito Civil, la Encomienda de Isabel la Católica y la Medalla del Trabajo en su categoría de plata.—Cifra.

HA DIMITIDO EL GOBIERNO BOLIVIANO

La Paz, 2.—El Gabinete del Presidente Hernán Siles Suazo ha dimitido en bloque. La razón de esta dimisión masiva ha sido el deseo de dejar al Presidente en plena libertad de reorganizar su Gobierno ante la apertura del nuevo período de sesiones del Congreso.—Efe.

Estados Unidos y varias naciones más reconoce a la nueva República del Iraq

El rey Hussein suspende la Constitución de la Federación Jordana-Iraquí

Amman (Jordania), 2.—El rey Hussein ha suspendido la Constitución de la Federación Jordana-Iraquí en un decreto en el que admite la revolución iraquí.

El monarca jordano, cuyo primo, el rey Feisal, fué asesinado hace 19 días en un golpe de Estado de Bagdad, afirma que la insurrección ha dejado al Iraq en «una posición en la que no puede compartir las responsabilidades» de la Constitución conjunta.

«Por tanto—dice el decreto—, Jordania considera la Constitución como suspendida e incapaz de ser aplicada o ejecutada desde el punto de vista práctico.»—Efe.

Beirut, 2. (Urgente).—Los Estados Unidos han reconocido oficialmente al nuevo Gobierno republicano del Iraq, y el subsecretario norteamericano de Estado ha salido inmediatamente por vía aérea con dirección a Bagdad, con el fin de celebrar consultas con los dirigentes iraquíes.

Radio Bagdad informa que el embajador norteamericano en Bagdad, Waldemar Gailman, entregó la nota con el reconocimiento estadounidense al ministro iraquí de Asuntos Exteriores Abdel Gabbar.

La nota entregada por el em-

bajador norteamericano hace constar que la decisión norteamericana de reconocer al nuevo régimen de Bagdad se basa en las seguridades dadas por éste de que el Iraq hará honor a la Carta de las Naciones Unidas y a las obligaciones internacionales contraídas. No menciona la nota los acuerdos petrolíferos del Pacto de Bagdad.

Fuentes diplomáticas opinan que el reconocimiento del Iraq por parte de Estados Unidos es una parte de los preparativos occidentales para una conferencia de «alto nivel» sobre el Oriente Medio. Añaden que servirá al mismo tiempo para refutar las afirmaciones arbitrarias realizadas el miércoles por el Gobierno soviético, según las cuales Norteamérica y sus aliados se disponían a un «acto de agresión» contra el Gobierno de Bagdad.—Efe.

RADIO EL CAIRO ANUNCIA EL RECONOCIMIENTO DE EE. UU. Londres, 2.—Radio El Cairo anuncia que Norteamérica ha reconocido al nuevo régimen de Iraq. La emisora añadió que el embajador norteamericano en Bagdad había entregado la nota del reconocimiento estadounidense al ministro de Asuntos Exteriores del Iraq esta mañana.—Efe.

EL VIETNAM DEL SUR TAMBIEN RECONOCE AL GOBIERNO DE IRAQ

Saigón, 2.—El Vietnam del Sur ha anunciado el reconocimiento oficial del nuevo Gobierno republicano del Iraq.—Efe.

PORTUGAL HACE UN RECONOCIMIENTO OFICIAL

Lisboa, 2.—El Gobierno portugués ha reconocido al Gobierno de la República del Iraq.—Efe.

LA DECISION ANGLO-NORTE-AMERICANA DEJA EN EL MAS COMPLETO AISLAMIENTO AL REINO HACHEMITA

Nicosia, 2.—La decisión anglo-norteamericana de reconocer al nuevo régimen iraquí ha dejado en el más completo aislamiento al reino hachemita de Jordania. Funcionarios gubernamentales no ocultan que todas las esperanzas de restaurar la unión arabe bajo el mando del rey Hussein se han desvanecido.

El rey Hussein tuvo conocimiento de la decisión anglo-norteamericana por boca del subsecretario norteamericano de Estado, Murphy, quien se trasladó a Amman desde Beirut el miércoles pasado, con el fin de informar al monarca jordano que Gran Bretaña y Estados Unidos no estaban dispuestos a apoyar los planes de Hussein para la "reconquista" de Bagdad.—Efe.

Informaciones de nuestra ciudad



TURISMO

No nos sorprende la frecuente presencia de curiosos extranjeros en la ciudad. También somos nosotros turistas y andamos por ahí alzando la cabeza y quedándonos a la mitad de todo el arte que vemos tan de prisa. El tiempo actual se caracteriza por una mayor comprensión e inteligencia entre los pueblos, dando al olvido antiguas rencillas históricas, que en mucha parte tenían bastante de predisposición parcial y fuego de intereses encontrados entre unas pocas familias, unidas quizás —y sin quizá— por los vínculos de la sangre para poder despistar mejor no muy ocultos propósitos de influencia y de mando.

No es que hayan desaparecido del todo estas fricciones puntillistas de honor o de simple egoísmo, pero hoy el peligro, sobre ser común, tiene horizontes más amplios y universales para que andemos ahondando diferencias unos y otros, siendo uno solo el enemigo verdadero y los demás necesitados de inteligencia cordial. En este sentido, el mundo va haciéndose cada vez más liberal y comprensivo, pues la tradición y la costumbre, que no es hostil, bien pueden recibirse con amplitud de criterio para afirmar paz y amistad, tan necesarias y útiles en los tiempos que vivimos.

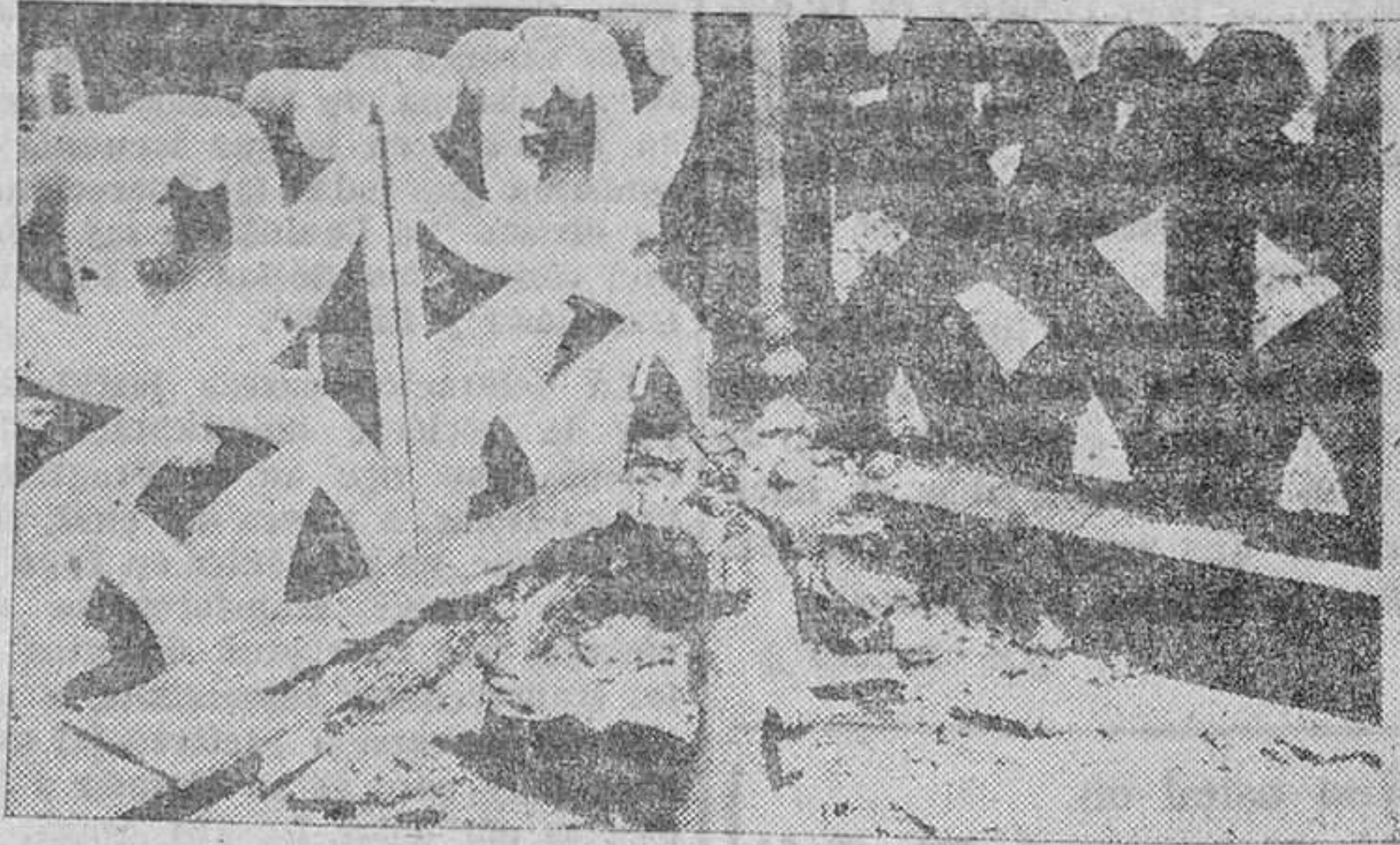
Y es indudable que este ir y venir de un sitio para otro curiósandolo todo, aunque algo por encima, tiene valor suficiente para limar asperezas y crear cierta atmósfera de buen entendimiento; que el viaje hace a los hombres cultos, comprensivos y transigentes. El que se

cierra en sí y no levanta los ojos, errará en el juicio y se hará poco favor, que al fin Dios constituyó en sociedad, tan amplia como puede serlo el mundo. Todos los días vemos llegar autobuses y turismos extranjeros, y sus gentes se desparan por la ciudad para enterarse de lo más que puedan. De aquí parten también con relativa frecuencia misiones semejantes al exterior. Nada citamos de los circuitos cortos o excursiones de tipo regional, pero estos no necesitan el aliente y la oportunidad del verano. Todo el año es bueno, disponiendo de un par de días y unas cuantas pesetas, cuyo uso doméstico no urja tanto ofreciendo en holocausto de la vida ordinaria. Porque se habla demasiado de la dureza de los tiempos, pero es el caso que jamás se vio el movimiento continuo a que hoy todos estamos dispuestos. A poco que uno se desculde, pronto da de cara con el cartoncito de "No hay billetes". Y este nuevo estilo nos hace comprensivos y hombres de buen humor. Ya tiene cada día su malicia para que no procuremos dar al olvido tanto tremendo como nos ofrecen a todas horas las primeras páginas de los periódicos. Hasta ahora es la gran ventaja que nos trajo la descomposición del átomo, que como todos la tienen su regular respeto, nos van dejando en relativa paz. Y esta paz relativa y forzada la aprovechamos todos para distraernos y templar los nervios de la mejor manera posible. Enterarnos de todo lo que hay por ahí.

EL DOCTOR CUCHILLO

SUCESOS

Una descarga eléctrica derriba parte de la cornisa de la nueva Estación del ferrocarril
Conato de incendio en una casa de la Avenida de las Tres Cruces



El calorazo de estos días degeneró en la mañana de ayer en una tormenta acompañada de gran aparato eléctrico. Una de las descargas derribó estrepitosamente parte de la cornisa de la fachada principal de la nueva Estación del ferrocarril.

También en la mañana de ayer se produjo un conato de incendio en una casa de la Avenida de las Tres Cruces. De estos dos sucesos ofrecemos estas dos "fotos" de Juanes.

Conato de incendio en la Bajada de las Tres Cruces

Alrededor de las tres de la tarde se produjo un conato de incendio en la casa número 16 de la Bajada de las Tres Cruces, propiedad de Petra Carretero. Las llamas prendieron en la chimenea, causando la natural alarma, por lo que se dio aviso al Parque de Bomberos, los cuales acudieron rápidamente al lugar del suceso y dominaron la situación al instante. Los daños son pequeños.

Doctor SALINAS
SUSPENDE SU CONSULTA
HASTA 1.º DE SEPTIEMBRE

El martes hará un año que se produjo el naufragio de Vivero, en el que perdieron la vida los hermanos María Felisa y Manuel Vidal Martín

Misa de aniversario en la iglesia parroquial de San Vicente Mártir

Por ahora hace un año que se produjo, en aguas de la costa lucense de Vivero, el lamentable naufragio de la embarcación deportiva «Drácula», que ocupaban, entre otras, dos conocidas y queridísimas personas zamoranas: doña María Felisa Vidal Martín de Román y su hermano don Manuel. Doña María Felisa falleció a poco de ser recogida de entre el agua en estado agónico, y don Manuel desapareció bajo el oleaje azul oscuro en un momento auténticamente trágico.

La noticia del tremendo percance circuló por la ciudad como reguero de pólvora, produciendo sobrecogedora impresión en todos los zamoranos, identificados unánimemente con el desgarrador dolor, como se puso de manifiesto al llegar a Zamora los restos mortales de la señora doña María Felisa Vidal de Román para su traslado inmediato al Cementerio de San Atilano. Una multitud imponente, el pueblo en pleno de Zamora, se sumó al sepelio, que constituyó una excepcional manifestación luctuosa. Toda la ciudad, sumida en un dolor que ahogaba gargantas y apretaba con fuerza corazones, se sumó al triste cortejo. Y al regresar del Camposanto con las primeras sombras de la noche, que llegó con oscuridad de crepúsculos, negros, las gentes lo hacían con ansias de hundirse en el colectivo bullir, quizás por aquello de Bécquer del temor a quedarse con el dolor a solas.

Ya hace un año, y aún está viva la vibración del hondísimo sentimiento que produjo en toda la ciudad tan triste noticia. Y el próximo martes, en el funeral del primer aniversario de este suceso desgarrador, el templo parroquial de San Vicente Mártir estará rebosante de gentes que volverán a sentir en los ojos la picazón del llanto, como por ahora hace un año, cuando las lágrimas nos apretaron a todos fuertemente.

En el aniversario de tan triste fecha expresamos de nuevo nues-

La fiesta de Santo Domingo de Guzmán en el convento de Cabañales

Con motivo de la festividad de Santo Domingo de Guzmán se celebrará en la iglesia del convento de Cabañales una misa solemne a las diez y media, en la que ocupará la sagrada cátedra el R. P. Pascual del Corazón de María. Por la tarde, a las seis y media, se celebrará el Rosario, con Exposición y reserva.

EL SANTO DEL DIA

Hallazgo del cuerpo de San Esteban



A causa de la consternación que produjo en Jerusalén la primera persecución contra los cristianos, perdióse la memoria del lugar donde había sido enterrado el cuerpo del primer mártir de la religión de Jesucristo, San Esteban. Mas, en el año 415, quiso Dios nuestro Señor revelar el lugar donde descansaban las reliquias, y al efecto apareció al presbítero Luciano un venerable varón que afirmó ser Gamaliel, diciendo que se presentase al obispo y le declarase la voluntad del cielo, de que se buscara el cuerpo de San Esteban, que hallarían junto al suyo y más allá el de Nicodemo, discípulo del Señor, y les enterrasen en sitio más honorífico. Cumplió Juan, obispo de Jerusalén, el encargo, y con asistencia de otros prelados y numeroso concurso cavó en el lugar señalado donde efectivamente hallaron los cuerpos de estos santos; y apenas se abrió tierra, dejése percibir un olor todo celestial, que corroboraba la verdad del querer divino; y fueron trasladados en solemne procesión a Jerusalén y enterrados en preciosas urnas. El entusiasmo y devoción popular subió de punto con los milagros que se obraron, apuntándose setenta y tres curaciones de varias graves enfermedades. Más tarde, el cuerpo de San Esteban fué llevado a Constantinopla, y en tiempo del papa Pelagio I llevóse a Roma, donde se colocó en el campo Verano en la Iglesia, levantada en honor del mártir San Lorenzo.

FARMACIAS DE GUARDIA

Don Atilano López Arias, Santa Clara, 6.
Don Osorio Pinilla, Puerta de la Feria, 13.

ESTANCOS DE GUARDIA

Ramos Carrión, Viriato, San Torcuato, Avenida de Portugal, Cabañales y San Lázaro.

MINISTERIO DE AGRICULTURA

Servicio de Concentración Parcelaria

AVISO

Se pone en conocimiento de los interesados en la concentración de la zona de Corrales del Vino, declarada de utilidad pública y de urgente ejecución por el Decreto de 13 de mayo de 1955, que la Comisión Local, en sesión celebrada el día 30 de julio de 1958, ha aprobado las bases definitivas de la concentración, que estarán expuestas al público en el local del Ayuntamiento durante el plazo de treinta días hábiles, a contar del siguiente al de la inserción de este aviso en el "Boletín Oficial de la Provincia".

Los documentos que los interesados pueden examinar en el local del Ayuntamiento son la copia del acta por la que la Comisión Local establece las bases definitivas y los documentos inherentes a ella relativos al perímetro (fincas de la periferia que se incluyen o excluyen, superficies que se exceptúan por ser del dominio público y relación de fincas excluidas y plano de la zona), a la clasificación de tierras y fijación de coeficientes y a las relaciones de propietarios y titulares de gravámenes y otras situaciones jurídicas cuyo dominio y titularidad se ha declarado formalmente.

Contra las bases puede establecerse recurso de alzada ante la Comisión Central de Concentración Parcelaria dentro del plazo de quince días hábiles, contados desde que termine la publicación de las mismas, para lo que los reclamantes deberán presentar el recurso en las oficinas de la Comisión Local, expresando en el escrito un domicilio dentro del término municipal para hacer las notificaciones que procedan.

Zamora, 1.º de agosto de 1958.—El Vicepresidente de la Comisión Local, JOSE J. GARCIA DEL CASTILLO.

Anuncios telegráficos

AUTOMOVILES Y ACCESORIOS

SE VENDE "Dodge" Camero, siete plazas S. P., como nuevo. Informes: Auto-Servicio. (1.576)

VENDO "Austin", siete caballos, buenas condiciones. Razón: Garaje Cilleros, Zamora. (1.589)

COMPRA-VENTA DE FINCAS

VENDO casa céntrica con corral y local negocio, llave mano. Periférico. (1.582)

ENSEÑANZAS

ESCUELA Conductores Zamora. Enseñanza camión, turismo. Alquiler vehículos para examen. Clases independientes señoras y señoritas. Obispo Nieto, 25. Zamora. (12)

¡TABLARA usted francés correctamente en seis meses. Enseñanza garantizada. Plaza Mayor, 6. (1.438)

COLEGIO-Academia SARDA. Primera Enseñanza autorizada. Segunda Enseñanza completa. Reválida de cuarto, sexto y pre-universitario. Oposiciones Magisterio. Idiomas. Plaza de Santiago, 8. Teléfono 2117. (1.205)

ESCUELA Academia Conductores Automóviles. Paseo San Antonio, 13. Salamanca. Camión, turismo. Alquiler vehículos examen. Clases independientes señoras. Solamente enseñanza chóferes. (8)

ACADEMIA BILBAO, patronos a medida. Fabriciano Cid, 20-3.º. Zamora. (571)

GANADOS Y AVES

VACAS Y NOVILLAS LECHE. Gran producción, procedentes Santander desembarco pongo venta lunes, día 4. Riesco, Santa Ana, 4. (1.599)

TRASPASOS

SE TRASPASA, por no poderlo atender, negocio con sótano, vivienda y patio, buena clientela. Informes: Periódico. (1.583)

TRASPASO, por no poderlo atender, Peluquería Cochi. Hermoso local y buena clientela. Tratar en la misma, San Andrés, 34. (1.597)

VENTAS

Ningún artículo usado podrá venderse a mayor precio del 80 por 100 señalado en la legislación vigente, según lo dispuesto por la tasa.

MAQUINAS PUNTO "Fugama". máxima garantía, facilidades pago. Enseñanza gratuita. Carbayo. Apartado 145. Zamora. (7)

PERSIANAS cosidas alambre, patentadas, resultado garantizado. Urbano Román, Lope de Vega, 8. Zamora. (906)

VENDO carro varas, arcos, seminuevo. Nicanor Arribas Gema. Imprenta Jambina. (1.584)

Anuncie en este diario

PRIMER ANIVERSARIO

Rogad a Dios en caridad por las almas de los hermanos

Doña María-Felisa Vidal Martín

Don Manuel Vidal Martín

Que fallecieron cristianamente en naufragio en Vivero (Lugo) el 5 de agosto de 1957

HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

— D. E. P. —

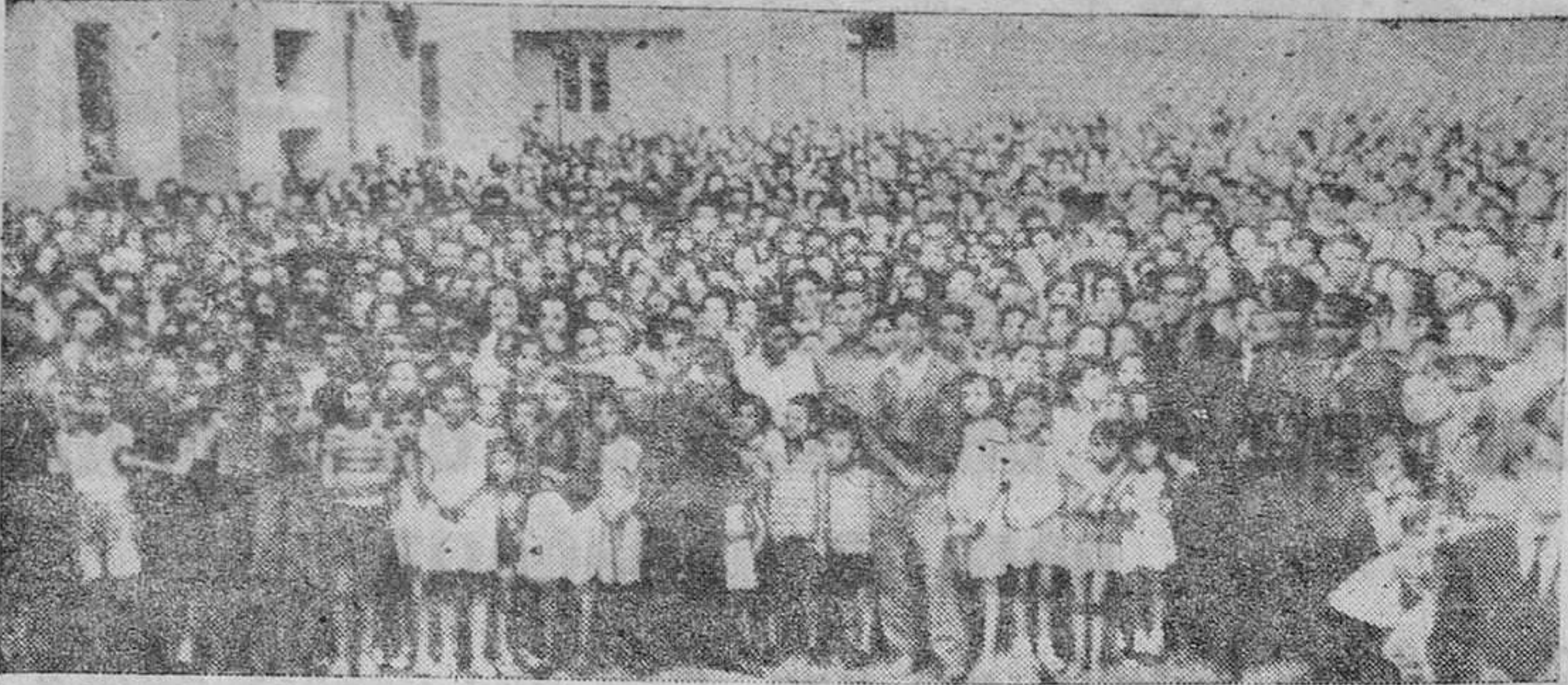
SUS DESCONSOLADOS ESPOSOS, HIJOS, PADRES, HERMANOS Y DEMAS FAMILIARES,

AL RECORDAR a sus amistades tan sensible desgracia, suplican una oración por el eterno descanso de sus almas y la asistencia al funeral que en su sufragio tendrá lugar el día 5 del corriente, a las once de la mañana, en la iglesia parroquial de San Vicente Mártir.

Las misas que se celebren en Zamora en la iglesia de San Vicente, a las 8 y 8:30; San Juan, a las 9; la Horta, a las 8; San Lázaro, a las 8; PP. Franciscanos a las 7:30, 8:30 y 9; PP. Claretianos a las 7, 7:30, 8:30 y 9; Duñadas de Cabañales, a las 8:30; la Magdalena, a las 8; cepilla de las Josefinas (Reina), a las 7:45; Religiosas Adoradoras, a las 8. En Alaejos, las misas de los días 5 y 6; en Pozoantiguo, el día 6; en Corese, los días 5 y 6; en Fontejo, el día 5, y el su eterno descanso.

Zamora, agosto de 1958.

Casas para Benavente y Santa Cristina



Completamos la información facilitada ayer con estos documentos gráficos de los actos celebrados en Benavente y Santa Cristina de la Polvorosa. Ante una multitud, que puede calcularse en varios millares de personas, el alcalde de Benavente, don Manuel Rojo, expresa al Jefe Provincial la gratitud de la ciudad por las obras realizadas.

Más abajo podemos ver la ceremonia de bendición del grupo de viviendas de Santa Cristina y la entrega del título a uno de los beneficiarios. (Fotos Juanes.)



Cine "Noche de pesadilla"

EN EL CINE BARRUECO "Noche de pesadilla" puede considerarse como una aceptable película. Claro que el dinamismo del cine americano en los géneros policíacos, unido a la tremenda personalidad artística de Edward G. Robinson, con dos factores para no defraudar. Porque, indudablemente, este mismo guión cinematográfico, encarnado en otro personaje que no fuera Robinson, habría, desde luego, perdido más del sesenta por ciento de su valor. Y no es precisamente porque este valor de la cinta resida nada más en su persona, sino que este actor parece haber sido engendrado en Hollywood exclusivamente para representar una serie de papeles de cuyos márgenes no se le puede sacar.

El desarrollo de la película es en sí lo que únicamente tiene algún pequeño defecto, el mayor de los cuales, sin ser grande, es ese "suspense" prolongado en que se tiene sumido al espectador durante más de setenta minutos para inmediatamente después, en unas cortas escenas, descubrir el enigma que había originado una noche de sueño tético, origen del título del film. La aparición del hipnotizador, lógicamente hablando, tercero de los personajes de la trama, llega un poco tarde, aunque bien de justicia es decir que lo hace con toda la naturalidad y precisión que este género de películas requiere. Las situaciones están logradas, ya que unas y otras tienen toda la unión precisa para que en ningún momento el espectador caiga en esos dos aspectos tan conocidos en el cine actual; uno, el de la inocencia indescriptible; el otro, el de la pesadez de acción.

La fotografía, tomada en su mayoría por ciento en panorámica, es francamente buena, habiéndose conseguido planos de la ciudad de Los Angeles verdaderamente maravillosos y sugestivos. El diálogo, excelente, y la argumentación, creo que hemos dicho ya bastante en pocas líneas para comprender que cumple a las maravillas el objetivo para que fue creada.

Cine Barrueco
HOY: 12.15 y 3.30

EL SALVAJE
Charlton Heston - Technicolor
3.30, 8.15 y 11.15 - (Mayores)
Gran éxito de la alucinante película norteamericana

NOCHE DE PESADILLA
EDWARD G. ROBINSON
y CONNIE RUSSELL

CINEMA AVENIDA
HOY: 10.45 - (MAYORES)
La novia de San Petersburgo
EVA BARTOK - IVAN DESNY
Tres horas para vivir
Doris Keer - Dana Andrews

Concurso de bocetos de carteles anunciadores de la IV Feria Internacional del Campo

30.000 pesetas en premios para artistas españoles y extranjeros

El Patronato de la Feria Internacional del Campo, organizada por la Delegación Nacional de Sindicatos, convoca a los artistas nacionales y extranjeros a un concurso de bocetos anunciadores de este Certamen, que se celebrará en Madrid durante los meses de mayo-junio del año 1959.

Las condiciones del presente concurso son las siguientes:

1. Los bocetos habrán de presentarse al tamaño de 25 x 35 centímetros, recomendándose su realización con un máximo de cinco colores. En el boceto figurará la inscripción "IV Feria Internacional del Campo - Mayo-Junio 1959" y el emblema sindical acompañado de la sigla D. N. S.
2. Cada autor podrá presentar un número ilimitado de trabajos.
3. Los bocetos desarrollarán motivos de la agricultura, la ganadería, los productos derivados e industrias auxiliares (maquinaria, abonos, etc.) y viviendas rurales y, en resumen, cualquier otro motivo que pueda servir para la máxima propaganda del Certamen.
4. Todos los bocetos admitidos serán expuestos al público, en el local que oportunamente se designe, durante siete días, después de que el Jurado nombrado al efecto haya emitido su fallo.
5. Se concederá un primer premio de 15.000 pesetas, un segundo

de 10.000 pesetas y un tercero de 5.000 pesetas. El Jurado podrá seleccionar además aquellos otros bocetos que, por su calidad, estime aplicables para cualquier otro aspecto de la propaganda de la Feria (sellos, insignias, emblemas, portadas e ilustraciones de revistas y periódicos, etc.).

6. Los artistas premiados se obligarán a realizar el trabajo definitivo de bocetos de carteles, al tamaño de 70 x 100, en el improrrogable plazo de quince días a partir de la publicación del fallo, quedando el cartel a propiedad plena de la D. N. S.
7. El fallo del Jurado será inapelable y en ningún caso se declarará desierto el concurso.
8. Los bocetos se presentarán bajo un lema e irán acompañados de un sobre, cerrado y lacrado, que contendrá el nombre y domicilio del autor, el cual, una vez conocido el fallo, firmará su trabajo definitivo.
9. El plazo de admisión de los trabajos finalizará el 20 de septiembre de 1958, a las 13 horas. Los trabajos se presentarán en el Comisariado de la Feria, Huertas, 26. Los trabajos remitidos desde el extranjero o provincias deberán cursarse por correo certificado. Los que se entreguen directamente lo harán mediante recibo acreditativo de su entrega.

TEATRO PRINCIPAL
HOY: A las 4.30 y 7.30
¡GRAN ÉXITO! de la sensacional producción sobre la delincuencia infantil, apasionante y conmovedora.

El camino de la vida
(Autorizada mayores) En programa doble con

Una herencia de miedo
con los graciosísimos actores DEAN MARTIN y JERRY LEWIS y LIZABETH SCOTT
A las 11: "EL CAMINO DE LA VIDA"

Ayer se inauguró oficialmente el alumbrando eléctrico en Quiruelas de Vidriales, Villanazar, Colinas y Vecilla de Transmonte

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento presidió los actos

Cuatro pueblos zamoranos más inauguraron ayer tarde la luz eléctrica. Realmente, apenas si se coincide en el año de gracia de 1958 la existencia de ningún pueblo, por apartado y humilde que sea, sin la comodidad del alumbrado eléctrico. Si diéramos el número de pueblos españoles que en 1936 no conocían esta ventaja de la civilización, la cifra sería enorme. Sin salir de nuestra provincia, nos encontraríamos con datos sencillamente increíbles.

De tal magnitud era el problema que, aun habiendo sido muchos pueblos electrificados desde el final de la Cruzada de Liberación, todavía carecían de ese servicio, hace dos o tres años, ciento sesenta y seis núcleos urbanos. En tan corto espacio de tiempo se ha dado una gran batalla a este problema y se ha logrado llevar la línea de conducción eléctrica a ciento doce pueblos que suman en total una población de treinta y cinco mil habitantes. De los cincuenta y cuatro restantes que permanecen aún sin alumbrado, veintiséis fueron incluidos en los planes de obras provinciales, y se realizan gestiones para llevar también la mejora a todos los demás.

En general se precisan instalaciones costosas, que los propios modestos Ayuntamientos no pueden acometer con sus medios y que sin embargo las consiguen gracias a la ayuda del Estado y de las Organizaciones del Movimiento y, sobre todo, a la tesonera voluntad del jefe provincial y gobernador civil, señor Murillo de Valdivia, que no descansa para remediar esta lamentable situación que ha venido preocupando intensamente desde que se hizo cargo del mando de la provincia.

A los pueblos de Aliste y de Sanabria que ya estrenaron luz, se unieron ayer los de Colinas de Transmonte, Quiruelas de Vidriales, Vecilla de Transmonte y Villanazar.

Los vecinos, secundando a las autoridades y jerarquías locales, acudieron a recibir al Jefe Provincial, expresándole su entusiasmo y total adhesión. Entre vitores, volteo de campanas, disparo de cohetes y alegres sonos de pasodobles, las autoridades locales cumplimentaron al Gobernador Civil y le acompañaron hasta el pie de los transformadores, que eran bendecidos por los señores párrocos. Después, el sencillo acto de la inauguración era subrayado por las palabras de los alcaldes, del ingeniero de la Empresa "Iberduero", don Alfonso Borronat, del Lugarteniente de la Guardia de Franco, del Subjefe y Jefe Provincial, palabras que fueron escuchadas por los vecindarios con la máxima atención y cerradas con largas y entusiásticas aclamaciones al Gobernador Civil, al Caudillo y a España.

Acompañaron al Jefe Provincial en este viaje, el Subjefe, el Jefe de la Inspección, Lugarteniente de la Guardia de Franco, ingeniero de Iberduero, señor Borronat, y el técnico de la Obra Social de la Falange.

COLINAS DE TRANSMONTE
Este fue el primer pueblo visitado. Saludaron al Gobernador Civil, el alcalde y jefe local, don Asterio López; auxiliar de Secretaría, don Isidoro Bermejo; presidente de la Hermandad, don Benjamín Jánhez; juez, don José Nuevo; párroco, don Ángel San Román y maestros, don José Manuel Pordomingo y doña Angela Ovelheiro.

QUIRUELAS DE VIDRIALES
A continuación la catavina

inaugural llegó a Quiruelas, donde cumplimentaron a las jerarquías provinciales el alcalde, don Ave-lino Funes; secretario, don José Fernández; presidente de la Hermandad, don Calixto Brime; párroco, don Zacarías Lobato; juez, don Sergio Peñín; médico, don Emilio Rodríguez, y veterinario, don Clemente Arias.

VECILLA DE TRANSMONTE
Utilizando el "jeep" de la Jefatura Provincial, el Gobernador Civil se trasladó a esta localidad, donde le aguardaban el alcalde pedáneo, don Baudilio Cacho; secretario, don Gerardo Rodríguez; párroco, don Bernardo de la Puente, y maestra, doña Concha Blanco.

VILLANAZAR
Cuando ya empezaba a caer la noche, el señor Murillo de Valdivia era saludado en Villanazar por el alcalde, don Fermín Cebaleros; secretario, don Andrés Alonso; presidente de la Hermandad, don Esteban Galéndez; y juez, don Patricio Rodríguez.

Instituto Nacional de Enseñanza Media "Claudio Moyano"
Ayudantes becarios curso 1958-59

La Dirección General de Enseñanza Media, por Orden telegráfica, comunicó: «El plazo de presentación de instancias para ayudantes becarios, que terminaba el 31 de julio, ha sido prorrogado hasta el día 31 de agosto.» Zamora, 31 de julio de 1958.—El Director.

Mañana comienza un ciclo de conferencias sobre Alfonso de Castro.

Mañana, lunes, comenzará un ciclo de conferencias sobre Fray Alfonso de Castro, en el salón de actos del Seminario. Participarán en este ciclo, que se prolongará hasta el día 14, los Padres franciscanos Isaac Vázquez doctor en Historia y Teología; Odilo Gómez Parente y Gaspar Calvo, natural de Zamora.

Espectáculos para hoy

BARRUECO. "El salvaje" (2) y "Noche de pesadilla" (3).
RAMOS CARRION. "Consigna: eliminar a Dumont" (3).
PRINCIPAL. "El camino de la vida" (5) y "Una herencia de miedo" (3).
VALDERREY. "El desfiladero del cobre" (3), "Maria Vetsera" (3R) y "El capitán Kopenick" (2).
AVENIDA. "La novia de San Petersburgo" (3R) y "Tres horas para vivir" (3).

CUPON PRO-CIEGOS

En el sorteo correspondiente al día de ayer, resultó premiado con 250 pesetas el número 327, y con 25 pesetas todos los números terminados en 27.

Una exclusiva del
"París-Match"
PARA LA PRENSA
DEL MOVIMIENTO.

Pisos magníficos

en venta, en el lugar mejor situado de Madrid: la ampliación del Barrio de la Concepción. Desembolso inicial: desde 37.000 y 30.000 pesetas. Resto del precio: 1.000 pesetas al mes durante diez años. Información y correspondencia: José Bantis, S. A. Empresa constructora. Monte Esquina, 6. Teléfono 24-86-35. MADRID

Atención:

SOLO PARA LOS LECTORES y por pocos días mandando este anuncio junto con su pedido, recibirá directamente de fábrica, en calidad extra y prescindiendo de toda comisión, un MAGNIFICO CORTÉ DE TRAJE para caballero o señora, por solo 245 pesetas, servido por correo contra reembolso y con la novedad regalo de un block con regalo para nuevo cliente. COMPRA UNA VEZ y SERA CLIENTE. REUNIDOS, Apartado 638 BARCELONA. (NOTA: Como máximo se puede pedir hasta dos cortes por persona, en gris, marrón o azul; se pue-sen hacer los pedidos en letra clara y visible).

CINEMA VALDERREY
(SALA REFRIGERADA) HOY: 12.15 y 3.30

EL DESFILADERO DEL COBRE
en Technicolor - RAY MILLAND y HEDDY LAMAR

Desde las 5.30 en continua (Para mayores de 16 años)
¡PROGRAMA DOBLE! * ¡PRECIOS DE VERANO!
¡Dos maravillosas películas en gran Technicolor!

MARIA VETSERÁ
CHRISTIANE H. WESSELY, RUDOLF PRACK, LIL DAGOVER

El capitán Kopenick
HEINZ RUHMAN - Director: HELMUT KAUTNER

HOY, domingo,
MAGNIFICOS BAILES
con orquesta en las grandes pistas de la
Cafetería MACAI - MACAI
TOTALMENTE GRATIS
PRONTO, MUY PRONTO, SERVICIO DE RESTAURANTE

Delegación Provincial de Auxilio Social de Zamora

El día 18 de agosto de 1958 se sacará a pública subasta la venta de una camioneta marca "Chevrolet" de 21 H.P. y una furgoneta marca "Dodge" de 21 H.P., en buen estado de funcionamiento, las cuales pueden ser examinadas en el garaje de esta Delegación, sito en la Plaza de las Milicias, cualquier día laborable, desde las diez a las catorce horas, hasta el día 16 de agosto próximo.

El pliego de condiciones se puede ver en la Delegación Provincial, calle de la Brasa, número 4.

Se admiten ofertas hasta el día 16 de agosto próximo, a las doce horas de la mañana.

El importe de la publicidad de este anuncio y demás gastos del concurso serán de cuenta de los adjudicatarios.

El tipo mínimo de subasta se dará a conocer en el momento de apertura de pliegos.

Zamora, 30 de julio de 1958.—El Delegado Provincial, AGUSTIN TEJEDOR SASTRE.

PARIENTE
FABRICA Y ALMACEN DE SACOS - APARTADO 294 - MALAGA

AUTOMOVILES
LAND ROVER
ENTREGA INMEDIATA
MICHAISA
LEON-PALENCIA-BENAVENTE
En Zamora: AUTO - SERVICIO

¡Otra de las múltiples ventajas que SIGMA reúne!

adelante y atrás

Todos los modelos de SIGMA cosen indistintamente hacia adelante o hacia atrás. Con una SIGMA no es preciso darle vueltas a la tela. La máquina lo hace todo. Basta un simple movimiento de botón... ¡Y el sentido del cosido cambia automáticamente!

Pudiendo tener una
SIGMA
¿POR QUE CONFORMARSE CON MENOS?

AGENCIA
Severiano Viñas
Calvo Sotelo, 18
ZAMORA

PIDA CATALOGO ILUSTRADO DE MODELOS Y MUEBLES



El clima: Factor primer

Agostamiento natural o lento de los pastos, según regiones

No hay contratiempos de consideración en el orden sanitario

Calma en los mercados y poca firmeza de precios

Despedimos al mes de julio viéndolo a la cabaña nacional en condiciones sanitarias normales y sin que hasta ahora se hayan manifestado nuevos focos de fiebre catarral ovina, enfermedad que tanto ha dado que hacer y hablar aquí y en el extranjero. Avanzamos por el verano, dentro ya del período particular, sin que los técnicos observadores extranjeros hayan podido apreciar brotes de lengua azul en nuestros rebaños, confirmando así los informes y las impresiones publicadas reiteradamente en estas columnas y ratificadas por el director general de Ganadería, señor Campano, en las reuniones internacionales celebradas hace unos meses en París y anteriormente en Ginebra. Debemos subrayar que los elogios que se tributan a las autoridades sanitarias españolas en el ámbito ganadero se hacen extensivos a los criadores, pues se considera que no habría sido posible alcanzar resultados tan confortadores sin que aquellos hubiesen cooperado decididamente en la lucha.

Hay que considerar también que la meteorología se ha aliado con los inspectores veterinarios y con los ganaderos, en el sentido de que ha favorecido en el transcurso de los dos últimos años el buen desarrollo de la vegetación a lo largo de ambas campañas, con lo cual la cabaña receptible se ha sostenido en todo momento fortaleza orgánica para una alimentación directa en el campo y suficiente. Esto es muy importante siempre desde el punto de vista de la sanidad pecuaria, pues los animales deficientemente alimentados se hallan

expuestos a contraer enfermedades y a hacer que éstas se agudicen. Por otra parte, la disponibilidad casi normal de agua para abreviar en respectivos términos municipales o comarcas ha hecho innecesario imponer a los rebaños largas caminatas, con el peligro de contagio que representa la coincidencia de los de distintas zonas en un punto determinado. De esta manera se ha hecho más eficaz la campaña profiláctica. En todo caso, repetimos, lo fundamental del éxito corresponde al Ministerio de Agricultura y, por supuesto, a la Dirección General de Ganadería, organismo ejecutor de las normas conducentes a defender la evolución normal de nuestra riqueza pecuaria.

Como habíamos previsto, el aprovechamiento de pastos en los sistemas montañosos del Centro y Norte se realiza en condiciones óptimas. La hierba abunda, e impera sobre esas perspectivas de altura el matiz verde, incluso en el sistema central, donde se halla en marcha el corte de temporada, corte que, contrariamente a lo que se ha difundido en alguna publicación, nos parece más copioso de lo que suele resultar normal. En el extremo septentrional y hasta en los montes de León y Palencia, la abundancia de heno es extraordinaria.

Los mercados acusan cada día mayor desanimación operativa, propia del verano, con influencia en los precios. Estos se mantienen en una situación de estabilidad desmayada.

SERVICIO NACIONAL DEL TRIGO

ABONOS DE SEMENTERA

El Delegado Nacional ha dispuesto que por las Jefaturas Provinciales del Servicio se proceda a distribuir, como en campañas anteriores, los abonos procedentes de sementera: Fosfatados, Nitrogenados y Potásicos.

Las dosis y proporciones por hectárea que se consideran, bien en venta, bien a préstamo, son las siguientes:

SECANO.—Fosfatados, 300 kilos; Nitrogenados, 100, y Potásicos, 50. **REGADIO.**—Fosfatados, 450 kilos; Nitrogenados, 150, y Potásicos, 75.

Las peticiones deberán hacerse a través de las Hermandades locales, que al informar sobre las mismas en los impresos de petición, las retendrán (en ningún caso se las devolverán al peticionario) para remitirlas juntas todas.

No será tramitada petición alguna que no nos sea enviada por la Hermandad mientras queden sin despachar peticionarios que lo hicieran a través de ellas.

Las peticiones han de venir cubiertas en todos sus datos y reintegradas. Las que se presenten deficientemente cubiertas los impresos o a falta de algún requisito, serán devueltas sin considerar. Se acompañará la ficha C-1 1957.

Las peticiones pueden hacerse individual o colectivas en los impresos respectivos, que se despachan en esta Jefatura.

Se ruega a las Hermandades, para conseguir mayor celeridad en

el despacho de las peticiones que procuren por todos los medios agrupar a sus afiliados para la petición colectiva.

Las peticiones deberán ser enviadas a esta Jefatura como máximo en dos veces, una el 10 de agosto y otra el 30 del mismo mes, y se remitirán acompañadas de relación comprensiva.

Podrán hacer también petición las Cooperativas enviando directamente a esta Jefatura, debidamente cubiertos por duplicado, los impresos de petición que facilita la Unión Territorial de Cooperativas del Campo.

Los precios que regirán para las distintas clases de abono, son los mismos que rigieron en la campaña pasada.

Los abonos que ahora se entreguen para la campaña de sementera, no comenzarán a devengar intereses hasta el primero de septiembre próximo.

A los vales que se despachen, se les dará un período de caducidad que comenzará a regir desde la fecha del mismo, durante 25 días naturales. En los casos en que el almacenista suministrador carezca de mercancía en ese período de tiempo, fechará y firmará haberle sido presentado el vale, indicando causas de no haberse despachado, con lo que quedará interrumpido el plazo, que comenzará a contarse desde la fecha de presentación que se haya hecho constar.

Se pretende reducir el área de cultivo del trigo en beneficio de otros piensos para la ganadería

Sanada la batalla del pan, hay que vencer ahora la de la carne, la leche, los huevos y otros productos de origen animal

Los aumentos de producción logrados en los últimos años mediante el empleo de nuevas semillas de trigo, de abonos y la puesta en riego de amplias superficies, permitirá orientar algunas tierras marginales a la producción de granos para piensos, forrajes y pastos mejorados, a fin de aumentar el peso vivo del ganado de renta en determinadas explotaciones.

Así se expresa la recién promulgada ordenación de la próxima campaña de cereales y leguminosas, que indica, además, que la Dirección General de Agricultura, a propuesta de las Jefaturas Agronómicas Provinciales, podrá elevar la obligatoriedad de sembrar trigo el próximo año agrícola en determinadas explotaciones, término o municipios e incluso comarcas en las que circunstancias económicas así lo aconsejen.

Aunque en esta campaña 1958-59 el Servicio Nacional del Trigo intervendrá íntegramente la cosecha de este cereal, los agricultores que carezcan de otros piensos podrán solicitar autorización expresa para utilizar con tal fin los trigos de los tipos cuarto, quinto y sexto y los deficientes o deteriorados de otros tipos de su propia cosecha.

El centeno, maíz, escaña y cebada, avena y leguminosas en general continuarán en libertad de comercio. No obstante, para evitar que en determinadas circunstancias los precios fueran a decaer por debajo del índice menor debido a su producción, el Servicio Nacional del Trigo adquirirá las partidas que se le ofrezcan por los agricultores, habiéndose fijado al efecto unas cotizaciones base, de las que simplemente citaremos estas tres: centeno, 365 pesetas quintal métrico; cebada, 340, y avena, 300 pesetas. Quedan igualmente en libertad de comercio y precio los subproductos de la molinería, pero se hace notar en el Decreto de ordenación de la campaña que si los precios de estos subproductos llegaran en algún caso a superar los niveles prudenciales, se llegaría incluso a su intervención, sujetando las cotizaciones a topes armónicos con el precio fijado para el producto básico, es decir, para el trigo.

Nuestra producción triguera, que en estos últimos años ha superado largamente el volumen de cereal preciso para fines de panificación y otros cometidos industriales, nos permite ahora disponer de las necesarias reservas con las que hacer frente a posibles eventos en las

cosechas de los años inmediatos y, además, quedan aún algunos márgenes que han podido ser objeto de exportación. Todo esto, naturalmente, más que por un carácter de extensión del área del trigo, por un incremento del rendimiento unitario, que en los últimos cuatro años ha llegado a superar en un veinte por ciento la producción de una hectárea en el quinquenio precedente.

He aquí cómo esta mejora cuantitativa habida en el trigo viene a repercutir en forma de medidas encaminadas al fomento de otros granos y piensos para la ganadería, en cuyo campo quedan por ganar todavía las importantes metas de la carne, la leche, los huevos, etc., productos en los que, como antes ocurría con el trigo, no producimos lo suficiente para

atender a nuestras necesidades internas.

Los cultivos en tierras marginales y las mismas reservas de cebada y avena de que disponga el Servicio Nacional del Trigo, deben y pueden conducir a dos importantes hechos: primero, mayor disponibilidad de alimentos para el ganado, y segundo, garantía de un suministro de piensos básicos a precios estables durante todo el año. El ganadero, en realidad, el cuenta de antemano con estos dos factores resueltos, podrá dedicarse plenamente a los cuidados de su explotación, alejado de otras preocupaciones sobre el mercado de piensos.

INFORMACION de MERCADOS



El precio ha descendido en la Mancha

El mercado del vino en la Mancha se mantiene en línea de flicjeidad operativa y de precios, habiendo descendido éstos a 35 pesetas grado y hectolitro, según nos informa nuestro servicio especial en Alcázar de San Juan. Las existencias en esa localidad no pasarán de cincuenta fudres por lo que se refiere a la propiedad. En poder de los exportadores habrá unos 200 fudres.

La impresión que existe es que algunos exportadores van a tener que pechar con las consecuencias de su delirante conducta durante los últimos meses, que ha hecho posible los excesos producidos en el mercado interior, excesos representados por las cotizaciones superiores a 40 pesetas grado y hectolitro. Naturalmente, muchos de ellos se han puesto ya a cubierto del retroceso. Vamos a ver ahora si este retroceso se refleja en el escalón del consumidor con la misma exactitud y con la misma diligencia que

se ha reflejado el alza de origen. Por otra parte, son frecuentes las quejas por lo que se refiere a la calidad de los vinos en la escala comercial. Paralelamente al aumento de precio ha descendido la calidad en gran número de establecimientos. Creemos que esto y la adaptación sistemática al retroceso de las cotizaciones, debe ser objeto de especial vigilancia, pues la experiencia nos ha demostrado que los repliegues se verifican con mucha mayor lentitud que los avances. Téngase en cuenta que el retroceso con relación al momento en que se autorizó la subida del precio del vino en almacén representa ya un mínimo de siete pesetas por grado y hectolitro, siempre refiriéndose a las cotizaciones vigentes en la Mancha. Los organismos y las representaciones que tan diligentemente se movieron para conseguir una modificación a favor de los intereses por ellos representados, harían bien en revisar la situación para introducir las rectificaciones a que hubiere lugar, pero mucho nos tememos que para el consumidor "no ha pasado nada desde entonces". Evidentemente, esto no es equitativo.

NUOVA FASE EN EL MERCADO FRANCES

Al comenzar el mes de junio, el mercado vinícola francés ha entrado en una nueva fase, anunciadora de la transición entre dos campañas sucesivas. Por el momento, el comercio no adquiere ya vinos disponibles en el mercado. Los almacenados en los "stocks", los que circulan en los canales comerciales y otros, habrán de ser suficientes para satisfacer las necesidades del consumo durante varias semanas. En París, desde principios de este mes, los precios de venta son superiores en 15 francos por litro a los que regían el 15 de mayo. El comercio parisiense recibirá 560.000 hectolitros de vino extranjero con exoneración de los derechos de aduana, lo cual representa una ventaja de 20 a 25 francos por litro importado. El comercio disminuirá al terminar este mes y puede seguir manteniendo en forma invariable los precios, pero, al parecer, se desea que la parte de vinos del sector sujeto a tasación sea rebajada de un 30 a un 20 por ciento.



Después de San Lorenzo, la calura poco dura

Hoy, 3 de agosto, X Domingo de Pentecostés. La Invencción de San Esteban. El Sol sale a las 5 horas y 13 minutos y se pone a las 19 h. 29 m. La Luna, a las 21 horas 15 minutos y 8 h. 56 m. Cuarto menguante, el día 7.

PRONOSTICO DEL TIEMPO

Terribles días los pasados. El Sol lo abrasó todo. En las ciudades, mal, y mal en el campo. Un calor terrible que culminó el miércoles, con 45 grados a la sombra en Sevilla. Ese mismo día, a las seis y media de la tarde, en el aeródromo de Barajas, las emisoras de radio dieron como noticia sensacional y caliente la llegada a 10 grados y 6 centígrados en un termómetro "señorito", de esos que tienen una caseta de ventilación.

TIEMPO DE CABAÑUELAS

Así como nosotros seguimos las cabañuelas de octubre, en la Mancha es ahora tiempo de observar el tiempo. Lo que haga en los primeros veinticuatro días de este mes reflejará los doce meses del año divididos en mitades.

En Ciudad Real lo toman muy en serio y, la verdad, aciertan mu-

chas veces. Lo que sucede es que se necesita: primero, espíritu de observación y paciencia, y segundo, interpretar luego lo observado. Por lo general, las cabañuelas manchegas son distintas a las nuestras y por eso nos remitimos a las de octubre, a partir de Santa Lucía.

De todos modos, tomen nota los labradores: cambio de tiempo hacia el día 24, aunque después de San Lorenzo, la calura poco dura.

Es posible que este año quienes no posean trilladoras —que son los más, a pesar de tantos servicios como se prestan ahora— terminen tarde, muy tarde, quizás después de la Virgen y algunos en septiembre, aprovechando los primeros días, porque después se anuncian lluvias, ya otoñales casi. Ya lo dice el refrán: "Por San Bartolomé, quien no acabe eras, lluvia con él". Hay que acelerar los "trámites" de la trilla: el agua disminuye la calidad del grano.

DIOSCORIDES

SE COMPRA VINO PARA QUEMAR
Ofertas a Dávila Villalobos, S. L.
Apartado Correos, 238. Tel. 1959
VALLADOLID

Se ha atenuado el problema de la escasez de brazos para la recolección

Fallos en los rendimientos de la cebada

Después de unos días de estabilización del tiempo, mediada la semana han vuelto a producirse perturbaciones atmosféricas que han afectado de manera especial a la mitad norte y particularmente a las tierras cantábricas y zonas inmediatas al sur de la misma. En realidad han seguido realizándose normalmente los trabajos de recolección; y hay que subrayar que a medida que avanzan esas faenas, va atenuándose el problema de la escasez de brazos, si bien es cierto que en la mitad meridional, por estar menos "atomizada" la propiedad, es donde se acusó en mayor grado la falta de segadores.

Por tierras de Castilla, hemos visto grupos de gallegos, al filo de la actual semana, marchando hacia los lugares desde los cuales ha sido reclamada su presencia. Castilla la Vieja tiene todavía cebada en pie a partir de la vertiente septentrional de la Carpetoventosa, mientras el trigo progresa en su granazón. Las impresiones sobre la cosecha en general resultan ahora menos homogéneas que hace un mes, y parece seguro que la producción más recordada es la de cebada, que en muchas zonas se presenta floja. El trigo continúa siendo el más prometedor, dependiendo, en definitiva, su rendimiento de las condiciones climatológicas que imperen en las próximas semanas.

Se insiste desde la provincia de Ciudad Real en que los labradores han hallado un excelente auxiliar para los trabajos de siega en la máquina de tipo sencillo para una bestia. Su precio da 14.000 pesetas ha permitido su difusión rápida, contribuyendo a hacer menos ostensible la

alta de brazos que había llegado a constituir una obsesión.

Buen año de garbanzos el actual. Abundan las referencias en

La exportación de uva de Almería

Más de 15.000 toneladas en la campaña 1957-58

El consumo interior y exterior de uva de Almería durante la campaña 1957-58 se eleva a 16.916.424 kilogramos, de cuya cantidad corresponden 15.617.126 a las exportaciones. Alemania recibió 2.390.806 kilogramos; Austria, 246.635; Bélgica, 8.360; Brasil, 217.503; Dakar, 2.390; colonias inglesas de África, 33.044; Congo Belga, 47.300; Dinamarca, 503.768; Extremo Oriente, 953.417; Finlandia, 1.090.000; Francia, 32.400; Inglaterra, 1.523.635; Nueva Zelanda, 139.506; Irlanda, 95.239; Noruega, 1.034.480; Suecia, 1.081.053; y Suiza, 217.590.

FERIAS Y MERCADOS

Los mercados están tristes todas las semanas. Acuden a ellos algunas mujeres con cuatro cebollas, tal cual berza y algunas frutas, pocas. Las ferias escasean.

He aquí la lista de las que hay en la semana entrante:

León.—El Molinón, día 9; San Emiliano y Boca de Huérgano, el 10; Oseja Sajambre, 7 y 8, y Riaño, 5 y 6.
Zamora.—Corrales, el 24. Y se acabó la lista.

el sentido de que los sembrados de esa legumbre han llegado al colmo, lo que desautoriza las opiniones de quienes pronosticaron que el tiempo frío y lluvioso de junio no nos iba a dejar ni uno para contar. Ya indicábamos, enfrentándonos con esos pronosticadores, que a nuestro juicio ese cultivo resultaría beneficiado, porque sobre no haberse producido altas temperaturas, las lluvias fueron segundas de largos períodos de cielo totalmente cubierto o semicubierto.

Desde la Mancha se informa que la cosecha de lentejas es grande, vendiéndose a 4,50-5,00 pesetas el kilo en toda la zona de Alcázar de San Juan, excepto en Hinojosa, donde por ser el grano de calidad superior, se pagan a seis, siendo especialmente apreciada la llamada "gigante".

Mientras en Andalucía está en marcha la saca de la remolacha, sobre cuya calidad y rendimiento son favorables las impresiones, esa misma raíz prospera bien en el resto del país, por lo que parece que hay muy pocas dudas en el sentido de que el azúcar de esa planta, junto con el procedente de caña, nos dará una zafra total de aproximadamente 500.000 toneladas, con arreglo a las previsiones formuladas por el Ministerio de Agricultura en el ordenamiento de la campaña 1958-59.

La climatología ha continuado evolucionando en sentido favorable para la conservación o el desarrollo de los pastos, aunque lógicamente entran en el período de agotamiento en las tierras más meridionales, donde ahora el principal recurso está en el aprovechamiento de rastro-

geras. Hay allí base para esperar buena otoñada, si las lluvias no se retrasan; es decir, si llegan las que son propias del mes de agosto.

Las zonas de montaña están ideales para el ganado. Ya en la segunda decena del mes de julio, predomina el matiz verde no sólo en los parajes frescos y bajos, sino incluso en las vertientes. En la sierra de Guadarrama hemos visto que los riachuelos que otros años estaban secos por estas fechas, llevan todavía caudal, y a simple vista se aprecia el discurrir de las aguas. Hacia ese coloso de nuestros sistemas montañosos siguen avanzando rebaños trashumantes, cuya traslación se ha retrasado indudablemente teniendo en cuenta lo desapacible que ha sido el tiempo.

No hay, pues, problema alimenticio en nuestra cabaña. Por lo que se refiere a su estado sanitario, tampoco hay novedades que lo saquen de la clasificación normal, pues las autoridades veterinarias siguen en estado de alerta para lograr que los brotes que puedan surgir —como ha ocurrido en la provincia de Jaén— produzcan los efectos mínimos.

Principal preocupación por el momento en los medios ganaderos es la paralización inalterable del mercado lanero. En este sentido se nos informa desde todas las regiones; desde el Norte a Extremadura y Andalucía, pasando por ambas Castillas. ¿A qué se espera?

Los mercados ganaderos pasan por un momento de estabilización en cuanto a precios, y de flojedad en transacciones, incluido el sector porcino, a pesar de estar en la fase de aprovechamiento de la espiga, siempre tan interesante para el negocio en aquella especie.

TODAS LAS SEMANAS

"FOTOS"

PUBLICA LAS MAS SUGESTIVAS INFORMACIONES GRAFICAS DEL MUNDO

DEPORTES

Todos los jugadores zamoranos que pertenecen a distintos equipos españoles, y los que están aquí y no militan en el Atlético, dispuestos a colaborar en beneficio del club rojiblanco

Formando un "once" para enfrentarse al primer club local en partido amistoso

Todos los jugadores zamoranos repartidos por la geografía española, y los que estando en Zamora tampoco pertenecen al Atlético, están dispuestos a colaborar en beneficio del club rojiblanco, formando un "once" para enfrentarse al Atlético en un partido amistoso.

Desde luego sería interesante ver al nuevo equipo rojiblanco frente a otro compuesto por todos los jugadores zamoranos que no actúan en el Atlético. Ello vendría a dar un buen beneficio económico al primer club deportivo de la localidad, necesitado de buenas "perrras". Por otra parte, los Cela, Cuesta, Oviedo, Angelín, etc., pueden formar un equipo lo suficientemente potente para hacer de "entrenador" del Atlético; es decir, para ver sus posibilidades cara a la temporada que se avecina.

Oviedo, Cela, Cuesta, Angelín, Santiago, Zúñiga, Velasco, Pichi, Suso, Gainza e incluso Juan Collar, que actualmente se encuentra pasando unos días en nuestra ciudad, se han ofrecido incondicionalmente para colaborar en beneficio del Atlético en la forma que exponemos. Este ofrecimiento, valiosísimo, debe ser objeto de la máxima atención por la Junta rojiblanca, para bien de las arcas del club y, también, de la afición zamorana, que vería con muy buenos ojos este partido, auténticamente interesante.

ORDAX, A LA ARANDINA

Ordax, el joven extremo zamorano, que la pasada temporada militó en el Atlético, ha firmado compromiso con la Gimnástica Arandina, cuyos colores defenderá el próximo año deportivo.

VAZQUEZ, OTRA VEZ AL PALENCIA

El medio Vázquez, que probó hace unos días el Atlético, y con el cual no llegó a un acuerdo el

club rojiblanco por la elevada pretensión económica del jugador, es muy posible que vuelva al Atlético Palentino. Eso, al menos, se dice por Palencia.

ASTURIANOS, A LEON

Al parecer, las gestiones llevadas a cabo en Oviedo por varios directivos de la Cultural de León, han cristalizado con la cesión de varios jugadores del equipo, de Buenavista al leonés.

El C. D. San Pablo, después de conquistar el «III Trofeo Delegado Provincial de Sindicatos», aspira a militar en categoría regional representando a «Educación y Descanso»

Hoy entrevista con Ulpiano Álvarez Bartolomé, presidente del Club Deportivo San Pablo. El hombre está «así de contento» por haber conquistado su equipo el «III

Trofeo Delegado Provincial de Sindicatos».

—¿Proyectos para el futuro?
—Militar en categoría regional, representando a «Educación y Descanso».

—¿Con qué elementos cuenta el San Pablo?



—Con los mismos que ahora se han alzado con el triunfo.
—¿Son esos elementos?
—Todos procedentes de la "carrera" local.
—¿Característica más acusada del equipo?
—El conjunto. Todos juegan para todos y todos tienen intuición y dominan la pelota.
—¿Lo mejor del San Pablo, como línea?
—La media.
—¿La componen?
—Garrote y Álvarez.
—¿Hay promesas en el San Pablo?
—Hay. Y hay también elementos que ya jugaron en Tercera División. El equipo está hecho a base de mitad y mitad.
—¿Jugaron en Tercera?
—Lolo, Juanjo, Álvarez, Zarrita...
—¿Promesas?
—Marce, portero; Ismael, defensa; Félix, extremo; Garrote, medio; Fasi, defensa central.
—¿Entrenador?
—Pepo Fernández Iglesias.
—¿Directiva?

Toros, Deportes y Humor

GRANDES DE ESPAÑA
Michel Claret, crítico francés de ciclismo—citado por "Pueblo"—, ha dicho que "Bahamontes ha luchado como un grande de España".
Si, monseñor Claret, como don Juan de Austria, como el marqués de Spinoia, como el duque de Balmor, como el cardenal-infante don Fernando...

LA RIPIADA
Bahamontes
Por los galos horizontes, dando a mucha gente mico sube ruidito por los montes Federico.
Por un pico y otro pico y, al bajar, por los desmontes, como se ha crecido el ciclista.
Como baja Bahamontes!
Todos los griegos arcones hacen sonar olifantes; de Anibal los elefantes, de Rommel los mastodontes, entonces, y me lo explico, al júbilo castellano.
Que, una vez pasado el llano don Fede en su bicicleta, con permiso de Ubieta, lleva la suerte en la mano. Rico de francos y rico de clase que no claudica, mientras goza Llanera, en una queja Federico.

Poblet y Van Looy, favoritos de Koblet para el Campeonato del Mundo

El de Moncada se siente con moral de vencedor
Y el belga afirma: "Si venzo será con permiso de Poblet"

Entre los favoritos que acudirán a Reims para disputar el campeonato mundial de fondo en ruta, figura Miguel Poblet, que, en la actualidad se encuentra en Barcelona ultimando su preparación con vistas a dar satisfacción a su legítima ambición, proclamarse campeón del mundo. A tal efecto y por mor de contar con las mejores garantías físicas y morales, conforme anunció previamente, no tomó parte en la Vuelta a España, ni en el "Tour" de France, amén de otras carreras importantes.

De aquí a la fecha de la disputa del campeonato correrá siete horas diarias en bicicleta a base de alternar 100 y 200 kilómetros contra reloj y tras moto.

—Me siento con moral de vencedor—ha dicho—. Pueden surgir muchos imponderables y mis nervios jugar un importante papel; por eso, no me hago excesivas ilusiones y procuro estar tranquilo. Tengo la esperanza de que a los demás les ocurra lo mismo y si considero que he podido ganar la Milán-San Remo sobre 280 kilómetros y 300 corredores tengo derecho a pensar que sobre la misma distancia y 100 corredores que se alinearán en Reims, puedo ganar.

Considera como rivales más calificados a Vansteenberghe, Stembgen, Baldini, Van Looy, De Bruyne y Van Doele.

—Si te proclamases campeón del mundo ¿se podría contar contigo para la Vuelta a Cataluña?

—Ya me he comprometido a par-

tiapar. Indistintamente si soy o no nuevo campeón mundial correré la Vuelta a Cataluña.

Refiriéndose al reciente terminado "Tour" dice que, el éxito de Gaul fue indiscutible, pues, demostró ser el mejor y el más fuerte. La clasificación de Bobet la con-



sidera muy buena después de la gran actuación de la revelación de Favero y la valiente demostración de Geminiani.

En cuanto a Bahamontes, lamenta que no estuviera mejor ayudado en el llano por buenos velocistas que le hubieran permitido atacar con más garantía de triunfo en las montañas.

—¿Consideras que Bahamontes puede ganar el "Tour"?

—Cuando los organizadores españoles se decidan a montar carreras absolutamente llanas para elevar el promedio de velocidad de los corredores españoles y prescindan de incluir en cualquier carrera cuatro cuerdas, no sólo Bahamontes, sino otros corredores podrán aspirar a brillar en la gran carrera francesa.

Hugo Koblet y Van Looy escoltan a Miguel Poblet estos días en una "tournee" por España.
Dice Koblet:
—El campeonato del mundo lo debe ganar Van Looy o Poblet.
—¿Es una cortesía?

—No, es mi opinión. Son los dos corredores que participarán con más posibilidades, por su clase, por su terrible "sprint" final y porque se han preparado de la manera más apropiada.

—¿No da posibilidades a los Coppi, Bobet...?

—Si la diera a ellos, me la daría a mí, y yo no voy.

—Están Baldini, Anquetil, De Bruyne, Gaul, Favero...
—Pero yo creo en Van Looy y Poblet.

—¿No volverá usted a correr el "Tour"?

—No, ya pasó mi época.

—Duro usted poco como superas. Pudo ser usted el mejor corredor de todos los tiempos y prefirió ser una estrella fugaz. ¿Por qué?

—Porque yo persigo la felicidad, me casé y la obtuve.

—Si, dicen que su matrimonio fue la causa de que se malograra el gran corredor. ¿Es verdad?

—La verdad es que yo quiero andar en posición vertical a los sesenta años y no con un bastón. La mecánica de las bicicletas mejora, pero el corazón no se puede reponer.

—¿Se considera viejo para luchar

Hoy, domingo, U. D. Torosana-Vasco Huillera

Con motivo de la destrucción por el incendio de nuestra iglesia de Santa Catalina, donde se guardaba uno de los mejores "pasos" de las procesiones de la Semana Santa española, se ha organizado este partido de fútbol entre la Unión Deportiva Torosana y el primer equipo del pueblo de Santa Lucía.

El Vasco Huillera, como ya todos sabemos, es uno de los grandes equipos del decimosexto grupo de Tercera División, habiendo demostrado ya en los años anteriores. Por ello, la U. D. Torosana reforzó su equipo con valiosos jugadores de la Milicia Universitaria. El equipo que presentará nuestra Unión será el siguiente:

Pous (M. U.); Dionisio (U. D. T.), Elizalde (M. U.), Patri (U. D. T.), Sevillano (U. D. T.), Arriaga (M. U.), San José (U. D. T.), Arsuaga (M. U.), Moreno (M. U.), Pinilla (U. D. T.) y Jesús (U. D. T.).

Como verán, la Unión presenta un potentísimo equipo, capaz de medir sus fuerzas con cualquier equipo de los que militan en Tercera División. Por eso, y dado el motivo benéfico del encuentro, no dudamos de que la afición, y así los no aficionados, acudirán por unanimidad al campo de San Domingo, y así, todos unidos, poder aplaudir y animar a todos estos jugadores, que darán todo su saber en beneficio de la restauración de nuestra Semana Santa, a la vez que harán pasar al aficionado una de las tardes más felices de su vida. Desamamos a los visitantes una grata estancia en nuestra ciudad, y a todos una gran suerte, ¡que gane el mejor!

SOLANOVA

GABI

TODOS LOS DEPORTES EN POCAS LINEAS

Fútbol HAN LLEGADO a Oviedo los jugadores paraguayos Romero y Amarilla. El club ovetense ha contratado también al jugador argentino Álvarez.

ALVAREZ es uno de los dos jugadores que el Valladolid probó el invierno pasado y que terminó la temporada en el Recreativo de Huelva.

EL MADRID celebró ayer su primer entrenamiento con vistas a la gira por Sudamérica. Presenció este primer entrenamiento el presidente del club, señor Bernabéu.

EN EL CONCURSO HIPICO de San Sebastián, Goyoga ha ganado, con "Toscanella", la Copa «Guarnición». La amazona mejor clasificada fue su esposa, Paula Elizalde.

GRAN BRETAÑA e Italia están disputando en Milán la final europea de la Copa Davis. Ambos países se encuentran empatados a una victoria.

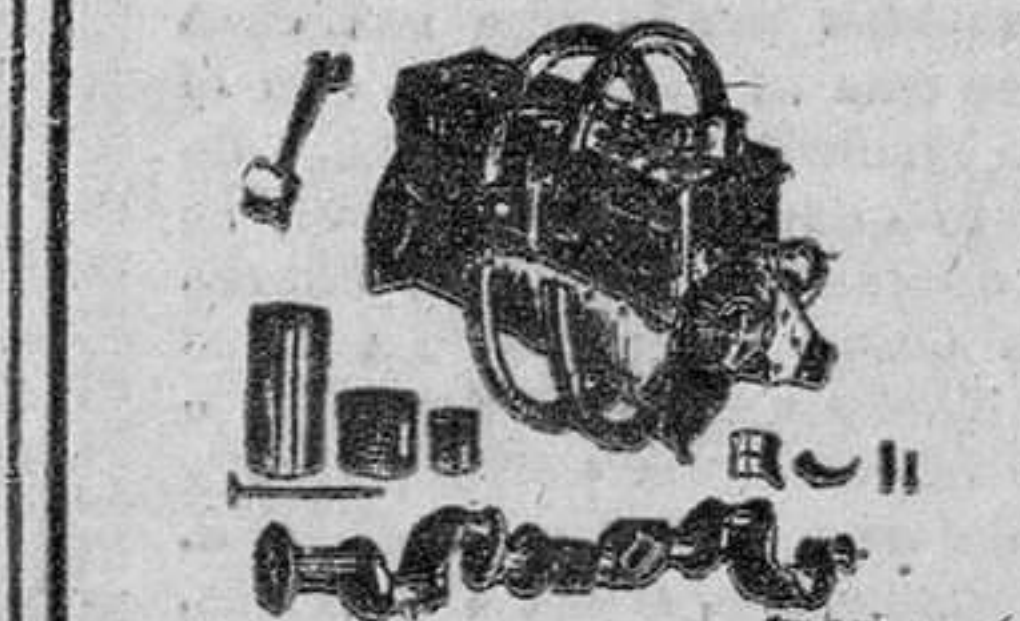
ROGER HASENFORDER ha ganado la quinta etapa de la Vuelta al Oeste de Francia. El puesto de líder sigue ocupado por el checo Novak, y el maillot verde está en poder de Van Aerde.

VAN LOOY ha declarado que tomará parte en la Vuelta a Cataluña, aunque conquiste en Reims el campeonato mundial.

Rectificadora y Talleres

RAFOLS

Calle Estación 13 - VALLADOLID - Teléfono 1704



Especialidad en motores DIESEL

ENTREGAS RAPIDAS

PISTONES A.L.B.

PISTON

MAHLE

EQUIPOMOTORES

ESPECIALIDADES
Rectificados de cilindros
Encamisado de cilindros
Construcción de cualquier tipo de camisa con toda garantía
Rectificado de válvulas
Rectificado de asientos de válvula
Colocación de asientos de válvula
Rectificado de superficies planas (bloques culatas)
Rectificado de cigüeñales
Cromado de cigüeñales
Cajinets cobre-plomo para centrales, bielas y tipos especiales
Rellenado de centrales y bielas con metal antifricción
Mandrinado de centrales y bielas. Terminados de máquinas para montar
Construcción de pistones, segmentos, bujías, guías de válvula, válvulas en acero inoxidable, etc., etc.

SON RAPIDOS... SON SEGUROS... SON ECONOMICOS...

Transportes POSADAS

Valladolid - Palencia - Burgos - Bilbao

BARCELONA

BILBAO: Huertas de la Villa, 13
BARCELONA: Diputación, 462-464.
ZAMORA: Plaza de San Gil, 9

Delegación Provincial de Auxilio Social de Zamora

Prestando proveer esta Delegación de los artículos que a continuación se señalan, se ruega a los industriales a quienes pueda interesar este suministro envíen ofertas en sobre cerrado a la Delegación Provincial de "Auxilio Social" (Brasa, 4), con remisión de muestras. Las bases del concurso se encuentran a disposición de los interesados en dicha Delegación.

ARROZ	3.000 kilos
SOPA DE PASTA	400 »
CARBANZOS	1.500 »
TOCINO	1.000 »
GALLETAS TIPO MARIA, A GRANER...	1.000 »
CHOCOLATE	250 »
HARINA DE TRIGO	1.000 »

La apertura de pliegos se verificará en esta Delegación el día 18 de agosto próximo, pudiendo presenciarla los industriales interesados en el suministro.

El importe de la publicidad de este concurso será de cuenta del adjudicatario o adjudicatarios.
Zamora, 30 de julio de 1958.—El Delegado Provincial, AGUSTIN TEJEDOR SASTRE.

PRECIOS DE LOCURA

Con el fin de agotar hasta en último par de temporada, hemos rebajado todavía más todas nuestras existencias a

Vea hoy nuestra

OFERTA DIABOLICA

LA VIDA: ACTUALIDAD Y REPORTAJE

EL CINÉ - SUS GENTES - SUS COSAS - SU CARA Y SU CRUZ

Dorso y anverso de las bellas desesperadas

Rien en la pantalla y lloran en sus casas
El amor imposible de Katherine Hepburn
y Spencer Tracy

Heddy Lamar viaja siempre con un psicoanalista.
Gene Tierney enloqueció por Ali Khan

Los escándalos de Jennifer Jones, Ava
Gardner, Susan Hayward y Kim Novak

No es oro todo lo que reluce, reza el famoso refrán castellano. Y esta máxima bien puede aplicarse a la vida de las más conocidas actrices de la pantalla. Para quien el cine no supone otra cosa que un mero sentido de distracción, la vida de las estrellas es un continuo discurrir de jornadas paradisíacas, en las cuales ellas gustan las mieles de la felicidad. Y no hay nada más lejos de la realidad. Si la infelicidad y la desgracia, así como la desesperación, tienen campo abonado para sentar sus reales, ninguno mejor que el que compone el elenco de esas figuras que tanto solaz nos producen a través del celuloide. Distraen a los demás, pero parece que un signo maléfico les persigue.

Estas mujeres, bellísimas, llenas de riqueza, con cualquier capricho al alcance de sus manos, se encuentran desesperadas, llenas de nostalgia, aquejadas del "spleen" tan inglés que a tantas personas ha llevado hasta el borde del suicidio. Analicemos, si no, la vida de unas cuantas actrices, las más conocidas, para ver cuánta realidad hay en estas manifestaciones.

podemos reflejarlo en Jennifer Jones, tan conocida para el público por sus magníficas interpretaciones.



Kim Novak y el ingeniero Mario Bandini.

nes. Casi podría decirse al ver su sempiterna sonrisa que la felicidad daba en el corazón de esta mujer. Sin embargo, es el prototipo de los desastres. Todo le sale a torcidas. Jamás puede conseguir un día con la libertad y tranquilidad que cualquier otro mortal. Su celebridad se lo prohíbe. Sueña con el anonimato, un anonimato que ya no podrá lograr en la vida. Su mala suerte se acentúa en cada salida que efectúa. Una mañana de la pasada semana se dirigió al aeródromo de Ciampino con objeto de tomar el avión que había de conducirla a Nueva York. Un fotógrafo de poca experiencia se colocó en plan de querer hacerle unas placas. Jennifer se cubrió el rostro con las manos e intentó deshacer las intenciones del reportero. Pero el chico era testarudo y siguió detrás de ella. Jennifer, con objeto de perderse de su vista, saltó por una ventana baja, pasando al cuarto de los agentes de la autoridad, creyendo que por allí podría ir más pronto a su aparato y así burlar al fotógrafo. Los policías le pidieron el billete de entrada por aquel lado. No tenía. Unos metros más adelante, el control de la aduana, pero cuando Jennifer fue a dárlo se encontró con que le habían robado el bolso. Hubo de ir a la Comisaría, perdió un par de horas y su viaje hubo de retrasarse quince días. Llorando, completamente desesperada, hubo de volver a su apartamento maldiciendo de su existencia, una existencia que, por propia confesión, no le ha dado hasta ahora más que disgustos. Y eso que está casada con un gran productor.

Heddy, complejo de angustia

De todos estos casos que esta-



Gene Tierney, recién recuperada después de su permanencia en la clínica psiquiátrica.

mos presentando, quizás el que revista caracteres más extraordinarios sea el de Heddy Lamar, quien en todo momento ha de viajar acompañada de un psicoanalista. Preguntada muchas veces por este detalle, no ha tenido inconveniente en contestar que todo es debido a que a su lado se encuentra completamente tranquila, ya que diariamente, sin poder explicarse el motivo, sufre unas crisis angustiosas que no la dejan vivir. Sabiendo al psiquiatra a su lado le parece que la angustia de que se encuentra presa, va huyendo poco a poco. Una especie de continuos remordimientos la asaltan hasta el extremo de no permitirle el más ligero sosiego.

Caso difícil, que habla de unas mentalidades completamente enfermadas en la desesperación más angustiada. La misión del psicoanalista es diagnosticar las reacciones del paciente, pero de eso a convertirse en el aya de una estrella pletórica de complejos, va un abismo.

Divorcios que concluyen con una crisis de histeria

Bien reciente está el caso de Ava Gardner, la estrella tan co-



Susan Hayward, en un momento de su vida.

nocida en España. Ava tiene en su activo tres matrimonios —Mickey Rooney, Artie Shaw y Frank Sinatra— y así como un doble número de noviazgos. Todos ellos han finalizado con una crisis de histeria y a veces con una fuga. Ahora parece que tontea con Walter Chiari. Antes con Mario Cabré y Domínguez, antes de que éste se casara con Lucía Bosé.

En balde, los mejores psiquiatras han intervenido en su vida. Todos ellos, después de exámenes concienzudos, han terminado por expresarse de la misma manera. Ava Gardner padece una crisis histerica, periódica, consecuencia lógica de la falta de seguridad en sus propias acciones. La sonrisa que vemos continuamente en los labios de la bellísima Ava, no es sino la carátula de la verdadera triste desesperación que continuamente anda en su alma cuando se halla a solas. Por guapa que aparezca en películas, como la que ahora rueda: "La Duquesa Cayetana de Alba".

La tragedia de Gene Tierney

Gene Tierney, la cual ha sido una de las diez mujeres más elegantes del mundo y una de las seis más inteligentes actrices de Hollywood, es seguramente también una de las cinco más des-

Jeff Chandler y la serenidad volvió a ella. ¿Hasta cuándo?

Kim Novak o el escándalo desesperado

Un caso excepcionalmente pródi-



HEDDY LAMAR

go en facetas llenas de infelicidad es el de la actriz Kim Novak, quien en muy poco tiempo ha conocido los amores de Mac Krim, un rico propietario de una cadena de cines de quien no tardó en separarse; su largo noviazgo con Frank Sinatra, para finalizar como siempre, con una repentina ruptura; de sus relaciones con el ingeniero italiano Mario Bandini, a cuya posible boda dedicó la Prensa largas cantidades de papel para terminar con el escándalo, de tipo diplomático, en que hizo incurrir a Rafael Trujillo, hijo del Presidente dominicano, por sus fastuosos regalos y la tran-



JENNIFER JONES

nostalgia, la desesperación y el tedio. Mañana hablaremos de otra lamentable y funesta consecuencia de la desesperación: Los suicidios.

J. ANTONIO PALOMARES



KATHERINE HEPBURN

Pulso de los días

EPISTOLARIOS E INQUISIDORES

RAFAEL GARCIA SERRANO

Siempre se ha dicho que hurgar en la correspondencia ajena es una cosa muy fea. Incluso cuando las relaciones prematrimoniales se apoyaban de manera importante en una base epistolar, estaba muy mal visto el que una muchacha devolviese la primera instancia de un aspirante a pretendiente después de pasarla por el vaho del puchero. En una novela muy de aquel tiempo, «La Casa de la Troya», se hace el honesto elogio de Carmiña Castro Retén, precisamente porque es tan formal que desennueva la declaración por escrito de Gerardo Roguer sin haberla sometido a las habituales manipulaciones del gabinete negro doméstico, que tenía su sede, ya es sabido, en la cocina.

En esto del secreto de la correspondencia, todos estamos de acuerdo, más o menos, lo mismo siros que troyanos, porque de idéntica manera respetamos la correspondencia ajena y de igual modo la violamos cuando se juzga necesario echarle una ojeada. En definitiva, la carta es una prolongación de la propia persona, una fase extraterritorial y caligráfica de nuestra propia alma a poco que, por lo menos a la hora de escribir sin cobrar, seamos medianamente sinceros y dejemos a un lado el ringorrango literario, la justa afectación retórica y la coacción de la imagen. En estas condiciones que se cumplen tan fácilmente, las cartas de un hombre conocido y admirado por sus semejantes tienen un encanto revelador difícilmente superable, sobre todo si corresponden a la época anterior a su consagración. Los deliciosos prosaismos de un poeta, la trácica dialéctica y precisa de un exquisito, la pasión amorosa de un hombre condenado a las más frías zonas del mando, y de la política universal, pueden darnos a través de la carta confiada, libre y limpia como un solitario y callado pensamiento, no tanto el revés de la trama humana como la base tranquila, familiar y en zapatillas de la autenticidad del personaje que públicamente todos conocemos.

«Te escribo en el momento de montar a caballo para visitar las avanzadas. Hace calor. Hay un hermoso sol, como puede haberlo en París en el mes de abril. No hemos tenido aún frío; no hemos sufrido todavía los rigores del clima del Norte. Me propongo preparar las cosas para el invierno, y espero poder decir que vengas a Polonia para verte». Estas líneas están escritas ante Moscú, un 19 de octubre, a las siete de la mañana.

Las firma para su mujer, Napoleón. Ese instinto, como a todos, de sentir curiosidad ante una carta cerrada, se hace una pura lógica cuando la carta pertenece a un ser excepcional. Sucede que los seres fuera de serie también tienen derecho a la inviolabilidad de su correspondencia, al menos mientras viven. Pero, ¿y después? Nos quejamos mucho en España de la falta de Memorias y Epistolarios. La falta de libros de Memorias puede que sea cosa de la pereza, de la real gana de irse uno al otro barrio con el secreto a cuestas, de la desdénosa insularidad del español de no encontrar tiempo para escribir lo que, por otra parte, se va derramando salerosamente en antepasados, tertulias, barras o asombrados y hasta agradecidos oídos de mujer. La falta de Epistolarios se debe única y exclusivamente al descuido o al severo inquisidor que los españoles llevamos entre pecho y espalda. Ahora se supo que la viuda de un amigo de J. R. J. quemó cientos de cartas que su esposo recibiera del poeta, simplemente porque, a su juicio, enormemente respetable y, sobre todo, decididamente irrevocable, aquellas cartas eran fuertes y estaban salpicadas de ciertas expresiones que ella juzgaba poco aptas.

Un tal Enciso, muy amigo de Julián Gayarre, quemó docenas de cartas de amor recibidas por el «schza rival» porque juzgó, él solo, que esas historias afectaban nada más que al tenor y a sus enamoradas. Esto es cierto a medias. Las cartas del poeta, como las cartas del tenor o del general, del político o del financiero, de un hombre cualquiera en cualquier época, pueden ser materia de chantaje si se utilizan inconvenientemente mientras este hombre vive; materia de escándalo si se utilizan públicamente dos horas después de su entierro, y materia de historia, de alegre novelaría, de nostalgia, de sonrisa, de novedad, si se saben depositar a tiempo en un archivo de manuscritos para que puedan ser conocidas al cabo de los años, cuando ni la revelación de un nombre deshaga un hogar, ni la abundancia de confidencias ataque una fachada personal, aunque la ilumine de modo diverso. A última hora, cada cual puede ser inquisidor de sus propias cartas. No de las de los demás, porque esto sí que es meterlas en el puchero, echarlas a la lumbre, juzgarlas por nosotros mismos, desconociendo así del juicio, la curiosidad y el respeto de miles y millones de hombres que vendrán tras de nosotros y querrán saber.



AVA GARDNER

Porque son personajes de carne y hueso como los demás, con la diferencia de que si en la pantalla sonríen, en su casa lloran.

Jennifer Jones, la muchacha perseguida

El primer ejemplo de todas ellas



KATHERINE HEPBURN