

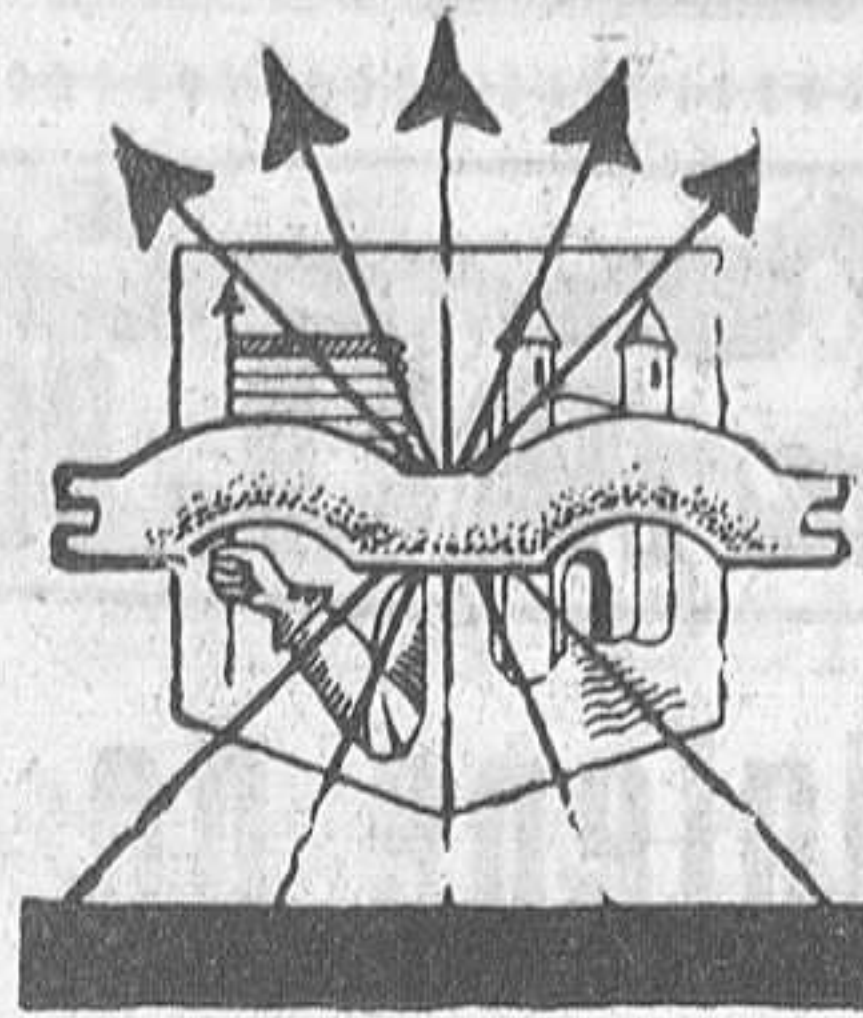
La mujer más «alta» del mundo



Claude Kogan, alpinista, que ha sido llamada, por sus escaladas, «La mujer más alta del mundo»...

Bisenhower no visitará la India y Extremo Oriente

Washington, 15.—En los círculos allegados a la Casa Blanca se han desmentido los rumores de que el presidente Eisenhower proyecta visitar la India y el Próximo Oriente...



Imperio

Diario de F.F.I. y de las I.I.I.S.

Depósito legal: ZA - N.º 2 1958

Año XXIV — Número 7.213 — ZAMORA, domingo 16 de agosto de 1959 — Teléfono 1570 — Precio: 1,20 pesetas

Los ministros americanos de Asuntos Exteriores se reúnen en sesión secreta para estudiar las invasiones de Cuba y Haití

No parece probable que Fidel Castro vaya a Santiago después de calificar a la Conferencia de «larsa»

No intervención, ayuda económica y condena de los regímenes fuertes, probables recomendaciones de la Conferencia

Santiago de Chile, 15.—(Crónica de la agencia Efe, recibida por teletipo, por ENRIQUE RAYMONTE, exclusiva para PYRESA).

La Prensa de Santiago publicó esta mañana las noticias de las invasiones, y los Ministros, naturalmente, se dirigieron inmediatamente al presidente de la Conferencia...

El coronel don Bernardo Alberca, gobernador militar de Zamora



Se ha hecho cargo del mando del Gobierno Militar de la plaza y provincia de Zamora el coronel don Bernardo Alberca Balcés...

El pesquero español «Mari Merche» embarranca en la costa de Africa. El barco se considera perdido y se ignora si se ha salvado toda la tripulación

Las Palmas de Gran Canaria, 15.—Según mensaje recibido por la estación costera de Tránsito Español de Las Palmas...

La tripulación de Las Palmas pudo establecer comunicación con el pesquero «Chico Grande»...

El avión anfibio de salvamento se ha visto obligado a abandonar el escenario del suceso...

Veintiséis muertos por una tormenta en el Brasil

Río de Janeiro, 15.—Por lo menos veintiséis personas resultaron muertas y otras doscientas heridas...

SE OREE HAY ALGUNA VICTIMA. Las Palmas de Gran Canaria, 15.—Hasta este momento, siete de la tarde, continúa sin conocimiento...

BODA DE UN PRESO



Burton Murray Gladstone, de Jacksonville (Flor.), de veinte años, aunque representa menos aún, se halla en la prisión local por robo con agravantes...

VEA USTED EN Nuestro periódico la mejor información gráfica del mundo

Fidel Castro explica al pueblo cubano cómo fue aplastado el movimiento contrarrevolucionario. DIJO QUE LOS JUECES DECIDIRAN EL DESTINO DE 4.000 DETENIDOS

La Habana, 15.—El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, ha explicado por radio y televisión cómo sus fuerzas «han aplastado» el movimiento contrarrevolucionario...

Comienza en Alejandría uno de los más vastos procesos contra supuestos comunistas. ACUSADOS DE TRATAR DE DERRIBAR EL REGIMEN DE NASSER

Alejandría (Egipto), 15.—Ha dado comienzo en esta ciudad la vista de uno de los más vastos procesos celebrados en el Oriente Medio...

El Emperador de Etiopía, invitado por Tito

Trieste, 15.—El emperador de Etiopía, Haile Selassie, ha llegado por vía aérea a Pula para visitar Yugoslavia...

UNA VERDAD COMO UN PUÑO AUSTERIDAD Y HONRADEZ

Dicen que los españoles tenemos una larga tradición de austeridad. Se oía con Felipe II, y también le discutieron. La verdad es que hoy no se nota por ninguna parte...

Es esa conciencia total la que urge devolver a los individuos, a los clubs, a las sociedades, a los organismos de todas clases...

TABLETA OKAL. GRIPE, DOLORES DE CABEZA Y DE MUELAS, ENFRIAMIENTOS, JAQUECAS. CONTRA EL DOLOR

Los Campos Internacionales de Trabajo, caminos vitales para el universitario

Los estudiantes españoles asisten a ellos a través del S. E. U.

Madrid.—(Servicio especial de PYRESA, por Pedro Pascual.) El estudiante, no sólo en España, sino en el mundo entero, se ha encontrado de pronto con una realidad, que si antes pudo haberse practicado, es en estos momentos cuando ha tomado una postura tan recia en la vida del estudiante, que se puede decir que es una parte más de su formación. Los Campos de Trabajo han entrado en la vida estudiantil con una fuerza de lucha, con un mensaje tan apretado de enseñanzas que hoy es difícil sustraerse a lo que enseñan y menos estar al margen del significado que tienen para unos hombres dedicados a las tareas intelectuales.

El estudiante, entregado durante el curso plenamente a sus tareas de estudio, quiere aprender más cosas durante el verano. Y una de ellas es sentir la dureza del trabajo manual y lo que otros ambientes sociales dicen al intelectual. El Campo de Trabajo tiene hoy una gran importancia en el mundo estudiantil. No solamente por lo que enseña en cuestiones sociales, en ver mundos nuevos y echarse por caminos desconocidos. En bajar de una torre de marfil en que muchas veces se encarama el mero teórico. Pero además de esto, el Campo de Trabajo, sobre todo el internacional, proporciona el placer de la convivencia y la lección auténtica de poder tomar el pulso a muchachos de otras naciones.

El S. E. U. no ha quedado al margen de esta actividad. Y además de los que organiza por la geografía española, proporciona e informa sobre un buen número de campos de diferentes países.

Casi doscientos Campos de Trabajo en el extranjero son los que el universitario español tiene para escoger, gracias a la labor informativa del S. E. U., enclavados en nueve naciones: Francia, Alemania, Grecia, Portugal, Suecia, Italia, Israel, Austria y Holanda.

Aunque el comienzo del turno en algunos campos haya comenzado, éste noticia de aquellos que todavía tienen las puertas abiertas para los estudiantes.

Francia canaliza el movimiento de los Campos de Trabajo por medio de tres organizaciones estudiantiles: Jeunesse et Reconstruction, Aufbauwerk der Jugend in Deutschland y Concordia. Cada una de éstas proporciona una serie de campos y un tipo distinto entre ellos.

La primera ofrece la posibilidad de inscribirse en siete campos en diversas partes de la nación y dedicados a pedagogía de la juventud, trabajos forestales y en fábricas, arreglo de campos de deportes y vendimia. La segunda organización tiene a disposición del universitario tres campos, en los que se trabaja en faenas agrícolas y forestales, y la tercera organización tiene una lista de dieciséis campos, a los que actualmente puede irse a trabajar en: arreglo de campos de deporte, de caminos, de una fortaleza, de casas, de edificios, vendimia, trabajos forestales, selección de resinas y semillas.

En Alemania son cuatro organizaciones estudiantiles a las que pueden acudir para trabajar en un campo: Aufbauwerk der Jugend in Deutschland, German Student Travel Service, Brethren Service Commission e Internationale Jugendgemeinschaftsdienste.

Con la primera organización de estas se puede ir a cinco campos, todos de trabajos forestales. La segunda ofrece tres, de traba-

jos industriales y agrícolas. La cuarta—los turnos de la tercera comenzaron hace tiempo— tiene un programa de veinticuatro campos, los cuales están dedicados a ayuda en la construcción de Albergues de la Juventud y colonias para refugiados, ayuda en la construcción de caminos, terrenos de deporte y camping, y trabajos de silvicultura y horticultura y vigilancia de niños en Campos de Vacaciones.

Los turnos de los Campos de Trabajo de Holanda, Italia, Austria y Grecia—cada una de estas naciones tiene solamente una organización estudiantil que se preocupa de esta actividad—comenzaron hace días.

En Suecia hay dos organizaciones que controlan el movimiento de los Campos de Trabajo: International Arbetslag y Agn. La primera ofrece la posibilidad de asistir a un Campo dedicado a trabajos de jardinería. La segunda organiza Campos en Roninge y en otras regiones de Suecia en diferentes fechas.

En Portugal—cuya organización encargada de esta actividad es Mocidade Portuguesa— se puede ir a trabajar en labores arqueológicas y forestales en cuatro Campos.

La organización israelí Student Travel Association es la que se

encarga en Israel de llevar adelante este cometido. Los tres Campos que ofrece tienen lugar en diferentes puntos de Israel y la clase de trabajos que se realizan pueden ser agrícolas, forestales, recogida de algodón, avicultura, etcétera.

Cualquier estudiante que quiera SEU, El Seguro, algunas organizaciones, no incluyen en la inscripción, y otras no participan en el mismo modo de proceder. Lo mismo se puede decir del salario, pues algunas abonan cierta cantidad, otras nada y el resto conceden sueldos muy aceptables. La edad que se exige para asistir a un Campo varía mucho: desde los quince hasta los treinta años. Dentro del complejo mundo de los Campos de Trabajo los hay exclusivamente para chicos, otros mixtos y algunos exclusivamente femeninos.

Finalmente la reglamentación de la vida en los Campos está sujeta a unas normas elementales de convivencia, obediencia a los jefes del Campo, efectuar los trabajos necesarios en la organización interior del Campo, ayuda en las comidas, limpieza, hacer bocadillos, etc. Y algunas normas especiales más, según las características de la organización del Campo.

Dos mujeres robaban para el mismo marido

El lío se descubrió al juzgarlas por el robo

Port Elizabeth (Sudafrica).—“Ambas tenemos el mismo marido”, han declarado dos mujeres de esta ciudad ante un magistrado encargado de juzgarlas por haber robado camisas de hombre, calcetines y otras prendas para el marido común, un enfermo de tuberculosis que recibe una pensión de cuatro libras trimestrales.

Joyce Senbenge, de veintiocho años de edad, declaró que había robado las prendas para su marido y, personalmente, Nora Sana expuso la misma historia.

Ambas añadieron que nunca se habían producido fricciones entre ellas por el hecho de tener un marido común desde hace cuatro años y, aunque no están casadas legalmente con él, las dos le quieren mucho.

El juez las ha condenado a tres meses de prisión a cada una.—Efe.

Esto es lo que podríamos llamar el esqueleto del Campo. El alma, la vida dura, los universitarios con su afán de entregarse a un nuevo aprendizaje y abrir caminos a su vida.

PEDRO PASCUAL



Estética e higiene de las piernas

HAY QUE REGLAMENTAR LA DEAMBULACION Y EL REPOSO

Por el doctor OCTAVIO APARICIO

Desde que los dictados de la moda femenina han dispuesto que las faldas se lleven más cortas, descubriendo, según las épocas y tendencias, una zona más o menos amplia de las extremidades inferiores, que en algunos casos ha llegado casi a la rodilla, las damas y señoritas se han preocupado y se siguen preocupando por la bonita figura de sus piernas. A partir de este instante se ha acentuado el interés siempre demostrado por el ideal estético de esa parte del cuerpo femenino, en donde reside la figura, la delgadez y elegancia de los movimientos, la gracia en el andar y el donaire del garbo.

Si la valoración estética de las piernas femeninas es un tema y una preocupación apasionante, no por eso tiene menor importancia la higiene de los miembros inferiores, cuya ponderada reglamentación contribuye a mantener y a mejorar la salud y la armonía de las piernas, evitando su engrosamiento, las varices, la flebitis, las úlceras y otras alteraciones de su tegumento, de su forma y de su sistema arteriovenoso.

me que, a la larga, si no se adoptan las medidas higiénicas oportunas, repercute en su anatomía y en su fisiología ocasionando alteraciones, incluso enfermedades, que no solamente arruinan su belleza, sino que acaban convirtiendo en inválidas a las personas que sufren tales trastornos. Entre las reglas higiénicas aconsejables en el cuidado de las piernas, destacan las normas de reposo, la de deambulación, los deportes, el calzado, la alimentación y la fisioterapia. A continuación se pondrá someramente una serie de consejos que, sometido al buen sentido de las personas que deseen mantener sus miembros inferiores en inmejorables condiciones de salud elegancia y belleza.

Consejos

El género de vida y trabajo la existencia agitada actual, exigen a muchas mujeres que permanezcan de pie o que den pequeños e inquietos pasos durante gran parte del día o de su jornada de trabajo. Tanto la permanencia en pie constante como el corto paseo, iniciado e interrumpido a cada momento, son peligrosos, pues favorecen la formación de las varices y la hinchazón de las piernas. Para prevenir estas alteraciones conviene reglamentar la deambulación y el reposo, tanto más cuanto la deambulación, si está bien indicada, constituye un arma preventiva de primer orden.

Las personas de vida y profesión sedentaria, después de un corto entrenamiento por un profesor de educación física, realizarán, por lo menos, dos paseos al día de media hora cada uno, procurando que su andar sea elástico, un poco rápido, pero nunca precipitado y de movimientos ligeros y armónicos. De vez en cuando se caminará de puntillas. En el caso de que haga tiempo que no se ha deambulado, se procurará que tanto la distancia a recorrer durante los paseos, como la duración de éstos, se vaya aumentando paulatinamente. Esto evitará la fatiga y volverá el hábito perdido a las piernas.

El reposo corrige los trastornos producidos por una prolongada permanencia en pie. El trabajo casi estático de algunas profesiones obliga a las piernas a soportar el peso del cuerpo. Esta es una actitud viciosa que somete a las venas de los miembros inferiores a un sobreesfuerzo y las obliga a soportar una enorme masa de sangre. Para contrarrestar los desfavorables efectos de tal postura se debe recurrir al reposo, que, por facilitar el vaciamiento de las venas, constituye uno de los elementos más beneficiosos de la higiene de las piernas.

En el caso de ciertas profesiones en las que la permanencia en pie no puede ser evitada, será beneficioso interrumpirla de vez en cuando con pequeños paseos de puntillas o, en todo caso, por breves movimientos de elevación de los talones, apoyando todo el peso del cuerpo sobre la punta del pie.

Inconvenientes del sentado

Una segunda forma de reposo más completa sería guardar este sentado. Pero como en nuestro caso particular se trata de reposo de las piernas, hay que evitar flexionar éstas debajo del reborde inferior del asiento, colocando los talones hacia atrás, como se acostumbra a hacer con frecuencia, a veces de un modo inconsciente. Esta postura es nefasta, porque se comprimen las venas y se obstaculiza la circulación de la sangre. El cine y los automóviles, a causa del poco espacio que conceden a los asientos, impiden extender las piernas, relajan sus músculos y obligan a las rodillas a mantener una excesiva flexión. Todo esto es antihigiénico. Para corregir los trastornos que puedan ocasionar las prolongadas permanencias en posición sentada, conviene practicar de vez en cuando, o a las piernas, movimientos de flexión y extensión.

El reposo en cama es el mejor de todos. Por tanto, se recurrirá a él siempre que sea posible, permaneciendo tendida la persona que lo practique breves períodos de diez a veinte minutos, que se completarán con ejercicios de pedaleo de cinco minutos de duración. El

Al acostarse

Por la noche, a la hora de acostarse, hay que vaciar completamente las venas de los miembros inferiores. Las piernas se elevarán verticalmente durante uno o dos minutos, sometiendo los músculos de la pantorrilla a un rítmico movimiento merced a pequeños ejercicios de flexión y distensión del pie. Los tobillos se frotarán suavemente, empezando por el talón, ascendiendo por la pantorrilla hasta las corvas. El masaje se practicará untándose previamente la punta de los dedos con la crema higiénica que se aconseje en cada caso. Un breve ejercicio de pedaleo terminará esta preparación, que permitirá pasar una noche agradable.

Al levantarse

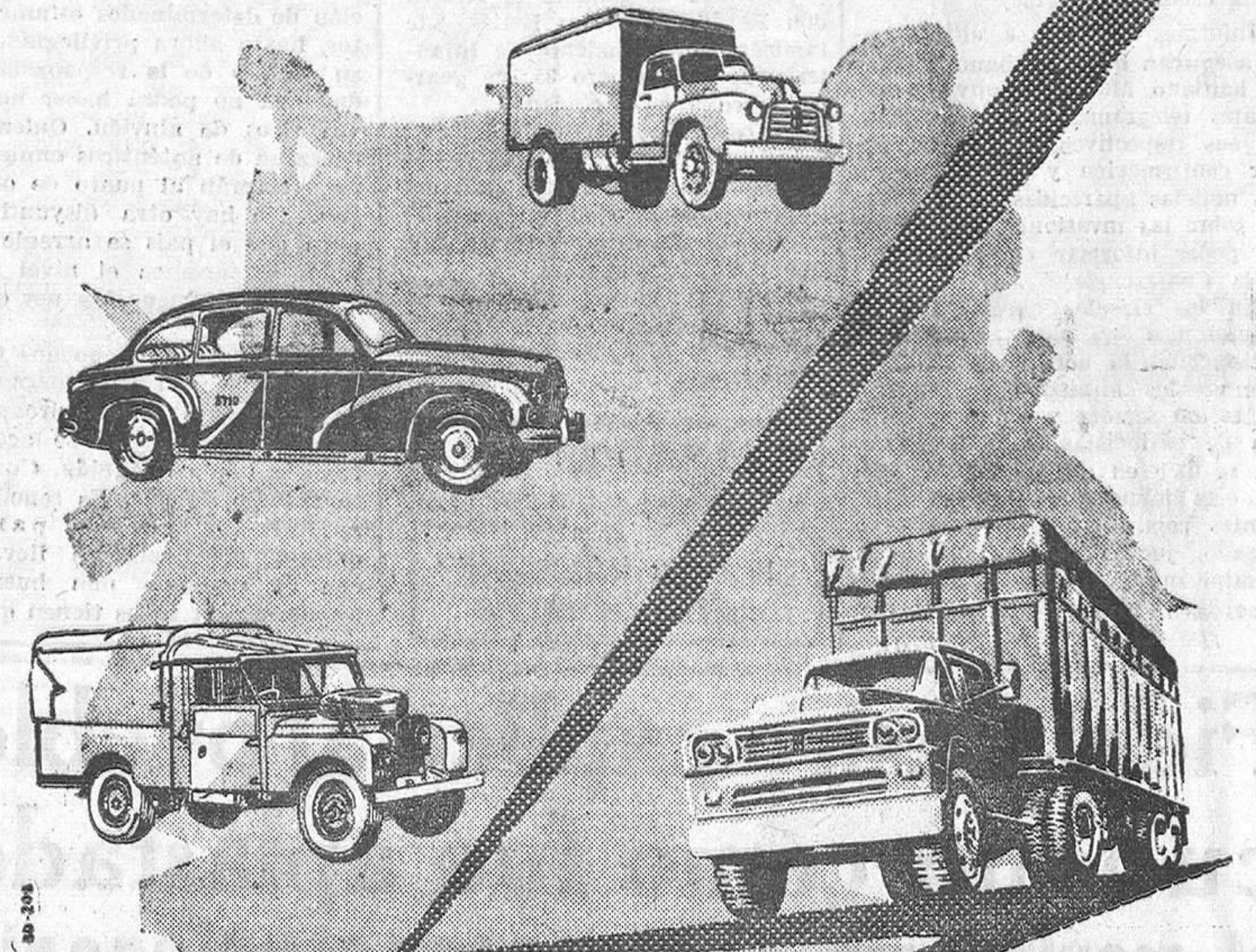
En sustitución de estos deportes al aire libre, puede practicarse por la mañana, al levantarse, el siguiente ejercicio: Pasear y brincar sobre la punta de los pies, teniendo las piernas sumergidas en agua fría hasta las pantorrillas.

Este ejercicio nos lleva de la mano a la balneoterapia, que en algunos casos representa un arma muy beneficiosa en el cuidado de las piernas. Los baños pueden ser fríos o calientes. Los fríos se recomiendan a los que padecen de varices. En cambio, los calientes están indicados en los viejos flebitis. Se pueden asociar las aguas minerales medicinales. Estos baños deben practicarse por la tarde, tres horas después de una comida ligera, a una temperatura de 35 a 38 grados, durante quince o veinte minutos, al ritmo de uno, dos o tres baños a la semana, durante seis u ocho semanas.

Los baños parciales de las piernas son recomendables en ciertos casos de fatiga anormal de los miembros inferiores. El baño puede completarse con el masaje. Pero este último es peligroso en manos incompetentes. Por tanto, sólo debe practicarse por masajistas calificados y siempre de acuerdo con una prescripción y una vigilancia médica. Las cremas y lociones también las indicará el médico, para prevenir ciertas alteraciones y peligros.

Los cuidados higiénicos que mantienen a las piernas en perfectas condiciones anatómicas y fisiológicas, se completan con un régimen alimenticio adecuado, que evitará las comidas copiosas, la obesidad y los trastornos gastrointestinales, así como las alteraciones circulatorias. También es muy importante la elección del calzado.

Cualquiera que sea la marca de su vehículo...



HAY UNA SOLUCION

Barreiros DIESEL

...y además, es un motor español!

DISTRIBUIDOR: HEREDEROS DE FELIX CRESPO ZAMORA

CALVO SOTELLO, 12

TLS. 1645 y 2826

BLUSAS PARA TI



Este modelo de blusa es "casi obligatorio" para que luzcan los trajes sastre.

—Ya que no podemos oír misa—dijeron los alemanes— meditaremos durante media hora.

Detuvimos los coches al borde de uno de los serrios mil lagos de Finlandia y cada uno se fue por su lado meditando cuestiones trascendentes.

Yo, como soy un ser tan torpe, no encontraba nada en que meditar: todo lo que se me ocurría eran tonterías y se me iba el santo al cielo fácilmente mirando una grana de madera, pulcra de rojo, rodeada de pabellones aislados, como suele ser corriente en Finlandia.

Uno, pequeño, lo identifiqué fácilmente como "sauna"; otro era, sin duda, el establo; otro pecía ser pollera; otro horreo... Pero, ¿aquella casita cuadrada?

Fui a preguntar al señor Jalkanen que estaba fumando un puro y me pareció que tampoco meditaba, y me dijo que era la despensa; allí los campesinos guardan las patatas y la carne y el pescado curado.

—¿Y no lo roban?—pregunté.

Me miró muy asombrado. En Finlandia no hay ladrones.

Me acerqué nuevamente al finlandés: —¿No han estado por aquí algunos de los españoles de la División Azul? ¿No han visitado Finlandia los acampados a orillas del Ilmen?—

—No—dijo Herr Jalkanen—; yo no recuerdo que ningún español haya venido aquí. Pero alguno ha podido venir...

—¿Según usted, es seguro que alguno ha pasado...? ¿Dónde combatió usted en la guerra?—

En Leningrado.

A todas estas el profesor dió por terminada su meditación espiritual y seguimos camino hacia Kuopio.

La grana finlandesa es tal y como la describí antes. De madera, generalmente pintada de rojo y rodeada de muchos pabellones. Siempre están aisladas y algunas incluso ocultas entre el bosque. Uno sólo conoce su existencia o bien por el trípode de madera donde dejan los cántaros de leche, que son recogidos por un camión que los lleva a la central lechera, o

NUEVAS CARTAS FINLANDEAS

Una española por las rutas de Laponia

Por MARIA VICTORIA ARMESTO

En Finlandia no hay ladrones (27)

Gente joven y responsable

bien por el buzón de las cartas, un artefacto de madera, donde la cartera (que generalmente es una mujer y va en bicicleta) deja la correspondencia y los paquetes.

Así son las casas rurales: los pueblos son otra cosa. Están como sin terminar, un poco casi campamento. No es raro que les falten. Las sacras y las casas que pueden ser pequeños rascacielos, saltan entre rocas y tierra. Así es Kuopio, ya una ciudad considerable de cuando mil habitantes, centro comercial y donde fabrican ese licor "Mesimaria" con las bayas doradas por el sol de medianoche.

En Kuopio hay un mercado al aire libre y muchos hombres con botas altas y gorro de piel.

Fuimos a visitar el "Savon Sanomat", conservador e instalado en un edificio llamativo. Nos recibió un hombre joven, bien parecido, de unos treinta años, que nos fue conduciendo por unas salas limpias y nos dijo que el periódico era el quinto de Finlandia, con una circulación de cincuenta y cinco mil ejemplares. Nos llevó a ver la nueva rotativa, de treinta y dos páginas comprada en Alemania. Estaban muy contentos con ella, y menos contentos con una prensa comprada en la Alemania roja.

—Es usted uno de los redactores?—pregunté a nuestro acompañante.

—Soy el director—contestó. Resulta sorprendente el número de gentes

juven que ocupa cargos de responsabilidad en Finlandia. Esto es una consecuencia del vacío producido por las dos guerras, en las cuales se diezmaron dos generaciones.

El director del "Savon Sanomat" nos dijo que tenía ciento cincuenta obreros.

Desde Kuopio hicimos una excursión a un lugar que se llama Puijo, y es una torre colocada en un lugar tan estratégico que se dominan los múltiples lagos que esmalan esta región. Los lagos se unen y entrelazan. Si uno cue una motora aquí y pasa la Kallavesi y si del Haukavesi pasa al Saimaa y sigue luego por el canal del mismo nombre, podría salir casi a Leningrado. Así podía hacerse antes que ahora el Saimaa, canal, está cortado por Rusia y, en consecuencia, muerto.

En medio de los lagos brotan las islas, siempre muy típicas de vegetación y siempre desiertas. Tocavía los lagos están helados, pero comienza ya a resquebrazarse la superficie en algunos puntos. Nuestros amigos dicen que son más borbos en verano, cuando circulan libremente las motoras y las baquichuelas, y cuando el azul del cielo (el cielo de verano es azul en Finlandia) se refleja en el azul del agua.

Aunque corto, el verano finlandés puede ser cálido y hermoso. Al pie de la torre de Puijo hay un parador, y en la terraza, arrematada las camisas de cuadros a la americana, se encontraban tres muchachos con sus guitarras.

Estaban cantando canciones hispanoamericanas, actualmente tan en boga en Finlandia (es un proceso que comenzó hace muy pocos meses); en el momento en que nosotros nos íbamos en el parador se pusieron a cantar la "Malagueña", que ellos pronuncian "Malagueña salerosa"; la r para los finlandeses es siempre fuerte; por ejemplo, dicen "Karrreña" y escriben Karelia.

Los ecos de la bella canción mexicana se perdían entre los abetos y los pinos y los lagos de Finlandia.

ZAPATOS DE FANTASIA



Para la nueva moda de otoño-invierno han sido creados estos modelos de zapatos. Confeccionados en satén blanco y negro, uno de ellos lleva como nota destacada el original dibujo de la tela que lo forma, y el otro el modelo, completamente inédito hasta ahora, en forma de saco.—(Foto PYRESA.)

CRONISTAS de Imperio MUNDO

La invasión china del Tibet ha sido para los asiáticos lo que la ocupación de Hungría para los europeos

LONDRES (Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal.) La reueta situación de algunas de las colonias y protectorados británicos en África y los debates parlamentarios a que dieron lugar, donde tanto en uno como en otro lado, han tenido su contrapartida en una simple ceremonia celebrada hace dos días en el castillo escocés de Balmoral. El doctor Akumah, primer ministro de Ghana, fué recibido allí como huésped y durante su estancia se le tomó juramento como miembro del Consejo privado de la Reina.

Este Consejo, que de manera aproximada comparáramos al nuestro de Estado, está formado por unos trescientos miembros. O mejor dicho, hay trescientos consejeros privados, pues solamente es necesaria la presencia de tres para considerarlo constituido. Los nombramientos son a perpetuidad. Todos los ministros de la Corona son consejeros privados, pero en los dominios no son solamente los primeros ministros de Canadá, Australia y Nueva Zelanda. De ahí la gran importancia que se ha dado a este nombramiento de un primer ministro africano de raza negra, que desde ahora tiene derecho a tratamiento de "verdaderamente honorable" y a añadir las iniciales "P. C." a su nombre.

La ocasión ha servido también para comentarios irónicos, recordando que el doctor Nkwumah fué también huésped de Su Majestad en otra oportunidad, pero como encarcelado, preguntándose algunos cuánto tardará el doctor Banda, jefe de los nacionalistas de Nyassaland, en salir de la cárcel, donde está, y ser admitido en el Consejo privado.

De las naciones asiáticas de la Mancomunidad Británica, ninguna está representada en este Consejo, a pesar de que sus dirigentes han adquirido respetabilidad hace mucho, después de haber estado en la cárcel también por sus actividades nacionalistas. El más destacado de ellos, el primer ministro indio, Pandit Nehru, está recibiendo mucha atención en estos días. La verdad es que no goza aquí de grandes simpatías en el sector conservador, mientras la izquierda, y especialmente la extrema izquierda, siempre le ha considerado como un ídolo. Los motivos de ello es la actitud neutralista que ha adoptado en política internacional y su mansedumbre ante todas las ofensivas comunistas. Pandit Nehru apareció allí por 1937, como el especialista en cuestiones internacionales. De su educación europea conserva algunos mitos, como el del progreso indefinido y vista a la izquierda. Y así hasta que el comunismo llegó a sus puertas, en el Tibet, y se metió de rondón en la propia India, apoderándose del Gobierno regional de Kerala, que en estos días, indudablemente tras mucho examen de conciencia, se ha visto obligado a destituir.

Según todos los informes, la invasión china del Tibet ha sido para los asiáticos lo que la invasión de Hungría para los europeos. Mientras se seguía hablando del colonialismo amarillo se han encontrado con el colonialismo amarillo de sus vecinos también asiáticos. Nehru ha tenido que salir al paso y han empezado las protestas diplomáticas a Pekín. ¿Con qué resultado? Ya lo veremos. Los discursos oficiales de los proconsules chinos del Tibet, invitando a la conquista —en jerga comunista, a la liberación— de tres provincias indias, la nacionalización forzosa de los indios residentes en el Tibet y la interrupción del comercio entre los dos países; todo ello ha alarmado al propio Nehru, y se dice que para no alarmar más a la gente no ha mencionado la ocupación por los chinos comunistas de algunas zonas fronterizas, llevada ya a cabo, según se afirma.

En esta tensa situación, los representantes de las agencias en Nueva Delhi nos informan de los rumores que por allí circulan en los ambientes diplomáticos de que los chinos van a provocar incidentes en la frontera india durante la visita de Kruschchev a Washington. Esta vez no se trata de una maniobra conjunta con los rusos, sino que los chinos tienen miedo de quedar en segundo plano si Kruschchev efectúa un acercamiento con el Oeste. Lo que haya de cierto en ello, ya lo veremos.

JOSE LUIS AVENDAÑO

Un molinero vienés piensa emprender la ruta de Magallanes y de Elcano

VIENA (Crónica de nuestro corresponsal). — Acaso Johann Stipkovits desciende de aquellas gentes croatas que espoleadas por el temor al turco recalaban con su infortunio, hace ya más de tres siglos, en las tierras del Burgenland. Pudiera ser que alguno de sus lejanos antepasados soñara con la aventura y el misterio de un mar surcado por las galeras venecianas. De no ser así, resulta difícil averiguar las raíces de una pasión —huyamos de aludir en este caso a un "hobby"— que convierte a un pobre molinero de Oberpullendorf en el último "gran loco del mar". Stipkovits también, como Shelley, querría ser "vaca en el corazón de las sendas marinas".

Al borde de la llanura húngara, pero todavía en tierra austríaca y musical —los horizontes de Haydn y de Liszt—, y a setecientos kilómetros en vuelo de pájaro de la costa más próxima, Stipkovits ha transformado su molino en astillero. Los cascos de sus navas no sintieron el nacer ni la caricia salobre del agua ni el raudal paso de los peces. Sobre la hierba del prado, frente a un paisaje de viñedos y de castaños, las fragatas y los bergantines de Stipkovits sólo conocen la cándida indolencia de los rebaños y el rumor y los cánticos de la vendimia. No puede concebirse un escenario más continental, más ajeno a la arrebatada violencia del mar. Una campaña interminable —Burgenland es tierra de castillos y la Castilla de Austria— que se pierde, hasta donde alcanza la vista, en suave declives, en los que el maíz, la vicia y los frutales alternan con un orden casi militar. La llanura levanta sobre pequeños oteros la masa oscura de algunos pinos, y parece increíble que bajo tanta dulzura y sosiego, la insidia de los campos minados nos recuerde la cercana barbarie soviética.

"Cuando encuentre un marido para mi hija —ha dicho Stipkovits— y deje arreglados todos los asuntos para tranquilidad de mi mujer, emprenderé la ruta de Magallanes y de Elcano". Es posible que unos propósitos tan impecablemente burgueses se compaginen mal con la aventura, pero son estos contrastes inofensivos los que dan diversidad y gracia a nuestra especie humana. Stipkovits, además, no es un novato de la aventura marítima. A los veintinueve años —el molinero de Oberpullendorf tiene ahora cincuenta y dos años— presenció una inundación de grandes proporciones que arrasó por completo la comarca. La furiosa embestida de las aguas, en lugar de encogerle el ánimo, le sugirió la idea de lanzarse en canoa hacia el Danubio. Logró llegar hasta la ribera checoslovaca, en donde la Policía, puesta

en alarma por los familiares del molinero, le detuvo y condujo al hogar paterno.

Pero la ancha ruta del Danubio le había señalado ya para siempre el horizonte del mar. Provisto de todos los visados y en compañía de dos músicos de Hamburgo, porque en Austria hay que poner música a la aventura, se lanzó otra vez al Danubio, y navegando hacia la desembocadura logró llegar hasta Varna, el puerto búlgaro del Mar Negro, y desde allí, a Estambul. Se dispuso a pasar al Asia Menor, pero los permisos no toleraban tal empeño, y el molinero fué devuelto a su molino. Cerrada la vía sur oriental del Danubio, Stipkovits hizo cuestión de honor conducir "embarcaciones" hasta su casa a los dos compañeros de aventura. Construyó una canoa más amplia, y descendiendo por el Mondaiva y el Elbe llegó hasta Hamburgo. Una vez más sus familiares lograron evitar que desde Hamburgo se lanzara al océano; pero la decisión del molinero no se liquidaba tan fácilmente.

Durante tres años estudió la técnica de la construcción naval y transformó el corral del molino en un astillero. Los vecinos contemplaban con ojos atómicos el trabajo y las fatigas de aquel piloto de secano. Finalmente, con un cargo, al que bautizó con el nombre de "Burgenland", y al que dotó de dos ruedas para poderlo transportar por tierra firme, se lanzó por la vía danubiana hasta Sebastopol, y desde allí, a través del Mediterráneo, llegó hasta Marruecos. Una tempestad le lanzó contra la costa muy cercana de Melilla y el mariner del "Burgenland" tuvo que volver a su pueblo a pie.

La madurez y aun la vejez que se anuncia no han cortado los sueños trasatlánticos del molinero. Hace unas semanas, ha terminado la nave para la gran aventura. ¡Quince años de trabajo y todos los ahorros del molino se han fundido en el proyecto! La nueva embarcación ha sido bautizada con el nombre de "Pax", y la hemos visto tranquilamente varada sobre el prado del molino. Entre tripulación y pasajeros puede acoger a quince hombres; pero Stipkovits, ha salido tan tranquilo de la empresa, que necesita encontrar a un mecenas que le regale un motor. Mientras tanto, la barca, con su árbol de 16 metros, será transportada a Viena, con medios puestos a disposición por el Gobierno federal del Burgenland, y esperará, junto al Reichbrücke, que el último de los grandes locos del mar pueda dar rienda suelta a su aventura.

CARLOS VELASCO

Austria padece las peores inundaciones desde comienzo de siglo En varias regiones se ha declarado el estado de urgencia

Viena.—En muchas regiones de Austria ha sido declarado el estado de urgencia, a consecuencia de las peores inundaciones que ha padecido el país desde primeros de siglo. Hasta ahora se informa que ocho personas han perecido ahogadas. Muchos puentes han sido arrastrados por las aguas, que han destruido también carreteras y viviendas y han bloqueado las líneas ferroviarias e interrumpido las instalaciones de agua, gas y electricidad en extensas zonas.

El nivel de los ríos sigue elevándose y los hombres del tiempo predicen que continuará el régimen de lluvias.—Efe.

DESCIENDEN LAS AGUAS
Viena, 14.—El nivel de las aguas baja lentamente en las zonas del Austria occidental, que ha sufrido la inundación más desastrosa conocida por el país de sesenta años acá. No obstante, en el Valle del Enns, el agua alcanza en muchos puntos más de un metro de altura.—Efe.

ULTIMOS INFORMES
Viena, 15.—Los últimos informes llegados de las zonas inundadas de las provincias de Salzburgo y Austria superior dan cuenta de que los ríos torrenciales de las montañas, que provocaron con sus desbordamientos importantes daños materiales en aquellas regiones, han vuelto a sus cauces normales. Solamente el río Mur, en Styria, en la frontera con Yugoslavia, y el Danubio a su paso por Lina, continúan aumentando de nivel.—Efe.

TRES EN OCHO DIAS EE. UU. LANZA OTRO SATÉLITE Mide tres metros y estudiará la densidad de la atmósfera El nuevo satélite ha fracasado

Cabo Canaveral.—Los Estados Unidos han lanzado su tercer satélite en ocho días. Mide unos tres metros y está destinado al estudio de la atmósfera a grandes alturas. El nuevo satélite artificial norteamericano está formado por un cilindro de acero, en cuyo interior se halla una esfera de plástico. Esta esfera inflable a voluntad es considerada el satélite ideal para este tipo de estudios (la densidad de la atmósfera a grandes alturas), dado su poco peso (cinco kilogramos) y volumen. El satélite ha sido lanzado por medio de un proyectil "Júpiter II"—un "Júpiter R", modificado—de tres fases.

En caso de que el satélite sea colocado en órbita, su aspecto será—visto desde la Tierra—igual de brillante como el de una estrella observable a simple vista.—Efe.

HA FRACASADO EL SATELITE

Washington, 15.—El nuevo satélite lanzado desde Cabo Canaveral la pasada noche «ha fracasado, al parecer, en colocarse en órbita», según anuncia la Oficina Nacional de Aeronáutica y del Espacio (NASA).

En su anuncio, publicado tres horas después del lanzamiento, se explica que los primeros datos indican que el primer piso o fase del cohete lanzador «Júpiter» había realizado su tarea perfectamente, pero debió de haber «al-

Los ministros americanos de Asuntos Exteriores se reúnen en sesión secreta para estudiar las invasiones de Cuba y Haití

(Viene de primera página) cambiaron insultos de tal naturaleza que el presidente de las reuniones, Vergara, se vio obligado a suspender la sesión.

En esta capital no ha sido bien recibido el discurso pronunciado por el jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, ante el radio y televisión de Cuba en el que calificó a la Conferencia de «farsa» y «conjura internacional contra Cuba». Fuente, política de Santiago han manifestado en privado que si Fidel Castro piensa de esa forma, no debería haber enviado entonces a su Ministro de Asuntos Exteriores a Santiago.

El discurso de Castro ha echado un jarro de agua fría a las especulaciones y rumores circulados en la capital chilena sobre una posible llegada del jefe del Gobierno cubano a Santiago para asistir a las últimas sesiones de la Conferencia. En los círculos diplomáticos, se dice que es muy poco probable que Castro decida trasladarse a Chile después de sus acusaciones. Sin embargo, nada hay seguro sobre esto, ya que al ser preguntado Raúl Roca sobre el particular, contestó que todavía no podía afirmar ni negar nada.

En la sesión de hoy, los tres grupos de trabajo nombrados por la Conferencia están estudiando a marchas forzadas los proyectos de resolución presentados, con el fin de coordinar sus conclusiones en tres resoluciones que serán discutidas mañana por la Comisión general y sometidas poste-

riormente a la sesión plenaria. El primer grupo estudia diez resoluciones presentadas por Argentina, Ecuador, El Salvador, Haití, México, República Dominicana y Uruguay.

Un número similar de resoluciones es considerado por el segundo grupo de trabajo. Las resoluciones de este grupo corresponden a Brasil, Colombia, Chile, Ecuador, El Salvador, Nicaragua, Perú y Venezuela.

Y, por último, el tercer grupo estudia cuatro resoluciones semejantes a las zonas subdesarrolladas.

por Bolivia, Brasil, Cuba y Perú.

Aunque es pronto para lanzar un juicio, que sería aventurado, por informes recogidos en fuentes allegadas a la Conferencia parece que ésta terminará con una declaración de condenar los llamados «régimenes fuertes», y con la aprobación de una resolución fortaleciendo el principio de no intervención y recomendando el incremento de la ayuda económica a las zonas subdesarrolladas.

El pesquero español «Mari Merche» embarranca en la costa de África

(Viene de primera página) cerse la suerte de los treinta y cuatro hombres que integraban la tripulación del pesquero perdido «Mari Merche», ignorándose

si todos llegaron a la costa donde ya están siendo atendidos por personal de la zona marroquí, que allí acudieron en varios vehículos. La impresión dominante es que alguna desgracia ha debido ocurrir a juzgar por el movimiento del personal que auxiliaba a los naufragos y que eran observados a mucha distancia desde las cubiertas de algunos pesqueros que se encontraban en las inmediaciones del suceso y los cuales entablaron comunicación con la estación costera de Las Palmas. Pero nada puede asegurarse en relación con la suerte de estos hombres, ya que el barco embarrancó sobre un fondo pedregoso, en un día de visibilidad muy escasa y mar agitada que hacía muy difícil el salvamento a nado de estos naufragos.

Una sandía gigante de 23 kilos

Arrecife de Lanzarote, 15.—Una sandía gigante de veintitrés kilos de peso y otras varias más de quince kilos han sido enviadas a Gran Canaria entre una partida de 20.000 unidades destinadas al consumo de la población de aquella isla.

La sandía de Lanzarote, que se cultiva en terrenos de secano cubiertos con arena blanca del Sahara, es muy solicitada en el Archipiélago por su excelente calidad y grato sabor.—Cifra.

Se espera ahora que desde la costa de África, principalmente desde Agadir, se achare el final de este suceso, pues algunas noticias no confirmadas y que han sido captadas de fuente dudosa, aseguran que todos los tripulantes se han salvado. Pero, repetimos, que estas noticias son dudosas.

Los pesqueros que estaban en aquellas inmediaciones se hallaban retirado ya ante la proximidad de la noche en vista de que no es posible ver nada por la espesa calina. No obstante, la estación costera de Las Palmas permanece a la escucha por si pudiera captar algún mensaje.—Cifra.



TODOS LOS ARTICULOS SOBANTES DE TEMPORADA...

...LOS LIQUIDAMOS TOTALMENTE

A PRECIOS AUN MAS REBAJADOS

- Camisa caballero 39,70
- Calcetín caballero hilo 9,90
- Calcetín caballero espuma 17,50
- Pijama caballero 79,—
- Camisa niño 29,50
- Niky niño 13,50
- Calcetín niño hilo 1,90
- Calcetín niño espuma 9,90
- Niky caballero 59,—
- Camiseta caballero sport 15,90
- Traje caballero verano 299,—
- Medias nylon espuma 39,90
- Medias nylon tres cabos 29,90
- Medias nylon talón negro 27,50
- Medias nylon finas 16,90
- Medias nylon sin costura 27,50
- Chaqueta niña 19,90
- Chaqueta señora lana 95,—
- Niky señora 39,70
- Falda señora fantasía 55,—
- Bolso viaje 69,50
- Bolso señora vestir 26,50
- Camisón señora nylon 99,—
- Combinación señora nylon 69,50
- Braga señora nylon espuma 35,70
- Pijama señora nylon 145,—
- Braga señora algodón 8,50
- Faja señora Laxte 35,70
- Braga señora seda 15,70

Sofía Loren y Carlo Ponti, acusados de bigamia

Un abogado ha presentado una denuncia legal pidiendo la iniciación del proceso

Chieti (Italia), 15. — Un abogado ha presentado en esta ciudad una "denuncia" legal contra la actriz de cine Sofía Loren, y su marido el director Carlo Ponti, acusándolos de bigamia.

En una carta dirigida al fiscal, el abogado A. Orlando, de la Oficina Jurídica del Partido Socialista italiano, pide que se inicie un proceso contra el matrimonio. La presentación de una denuncia de este tipo obliga al Fiscal a comenzar una investigación.

Ponti se casó con Sofía Loren, por poderes, en México, en septiembre de 1957, después de haber obtenido, también en aquel país, un divorcio de su primera esposa y la separación legal en Italia, esto que en esta nación no existe divorcio.

Por su parte, Orlando ha declarado que presentará al Fiscal una serie de documentos sobre la pretendida bigamia del matrimonio.—Efe.

Intenso temblor de tierra en Weston

Weston (Massachusetts), 15.—Un "intenso temblor de tierra" localizado en el Océano Pacífico o posiblemente en India Oriental, ha sido registrado en los instrumentos del observatorio de la Universidad de Boston, situado en esta ciudad.—Efe.

SI ES AFICIONADO A LOS TOROS, LEA "FOTOS" La mejor revista de España SE PONE A LA VENTA TODOS LOS SABADOS



VEA ESCAPARATES

Informaciones de nuestra ciudad

La festividad de Nuestra Señora del Tránsito se celebró ayer con extraordinaria brillantez

Con extraordinario esplendor se celebró ayer en nuestra capital la festividad de la Santísima Virgen del Tránsito. La gran devoción que los zamoranos sienten por su excelsa Patrona se puso de manifiesto en la gran concurrencia que el templo de las Religiosas Descalzas del Corpus Christi registró durante todo el día y especialmente a las horas de los cultos.

Durante la noche del viernes hubo vigilia extraordinaria de

la Adoración Nocturna, que concluyó con una misa de comunión, a las cinco de la mañana, oficiada por el reverendo don Jesús Pérez Fernández, capellán de la Asociación.

A las siete salió el Rosario de la Aurora con una imagen de Nuestra Señora del Tránsito que se venera en la iglesia de la Magdalena. Presidió, revestido de capa, el reverendo don Marcos Montalvo, capellán de San Frontis. Un elevado número de

fieles, hombres y mujeres, figuraba en la procesión entonando el Santo Rosario, dirigido por un grupo de seminaristas. Concluyó con una Salve cantada en la calle, ante la iglesia de Nuestra Señora del Tránsito.

Seguidamente se celebraron varias misas de comunión en las que se acercaron a recibir a Jesús Sacramentado centenares de personas.

A las diez y media tuvo lugar una misa rezada organizada por la Hermandad de Excombatientes de la División Azul, en la que ofició su capellán, terminada la cual se rezó un solemne responso por los caídos de esta Unidad.

La misa solemne se celebró a las once y media. En ella ofició de preste el licenciado don Emiliano González, profesor del Seminario y capellán del Convento del Corpus Christi, asistido de diácono por don Juan González y de subdiácono por don Avelino Sobejano.

Pronunció un elocuente sermón el R. P. Isidro Ruiz Folgado, franciscano de la Residencia de Lorea, que tuvo a su cargo todos los del novenario. Cantó la misa la Capilla de la Santa Iglesia Catedral.

Concluida la solemne función se verificó la Exposición Mayor del Santísimo, que permaneció manifiesto a la adoración de los fieles hasta las seis de la tarde, hora en que se rezó el Santo Rosario, el ejercicio de la novena y solemnes completas, terminándose con la reserva.

A continuación y hasta las diez de la noche se dijeron novenas como todos los días.

BENEFICIOS SOCIALES AL SERVICIO DOMESTICO

A partir de ahora, todos los que se dedican única y exclusivamente a la prestación del Servicio Doméstico tienen derecho...



...a premios de constancia por años de servicio. (Para cuantos datos y detalles se necesiten, pueden dirigirse a la Delegación Provincial del Instituto Nacional de Previsión o a la Regiduría de Trabajo de la Sección Femenina.)

Obispado de Zamora

Subasta voluntaria de fincas rústicas

El día 13 de septiembre, domingo, a las doce horas, se subastarán, en la Casa Parroquial de Villarrín, fincas rústicas (unas 50 hectáreas), sitas en el término municipal de Villafila, pertenecientes a la Diócesis de Zamora, libres de cargas y de colonos.

El pliego de condiciones, titulación y relación de las mismas estarán de manifiesto en las oficinas del Obispado de Zamora y en la Casa Parroquial de Villarrín.

Un joven ahogado en el Duero

Sobre las siete y media de la tarde del viernes pereció ahogado en el río Duero, en el lugar conocido por "Los Pelambres", el joven Angel García la Torre, de dieciocho años de edad, vecino de Zamora, con domicilio en la calle del Puente, número 18.

Poco después fue extraído del agua el cadáver por don Gabriel Antón Rivera, que vive en la Plaza de las Aceñas, número 3, del barrio de Olivares.

Personado el Juzgado de Instrucción, fue ordenado el levantamiento del cadáver y su traslado al domicilio paterno. Ayer, después de las diligencias judiciales, recibió cristiana sepultura.

Contratación directa de las obras del Plan de Construcciones Escolares del año en curso

Reunión de la Comisión Permanente

La Comisión Permanente de la Junta Provincial de Construcciones Escolares ha celebrado sesión bajo la presidencia del Excmo. señor Gobernador Civil, adoptándose, entre otros, los siguientes acuerdos:

Aprobar la contratación directa de las obras del Plan de Construcciones Escolares del año en curso a los contratistas don Armando Pereira Marqués, don Salvador Prieto Rodríguez, don Maximiliano Primo Martínez y don Pablo Vicente Pardo a fin de que den comienzo lo antes posible.

Se dio cuenta de que por la Intervención General del Estado se había devuelto el Plan de Construcciones Escolares del año en curso aprobando la fiscalización del gasto.

Fue aprobado el expediente incoado por el Ayuntamiento de Fonfria, que solicita la construcción de dos escuelas y dos viviendas para el anejo Castro de Alcañices por el sistema de aportación, ofreciendo el solar y el 20 por 100 del presupuesto total de las obras, teniendo en cuenta para su inclusión en los planes de los años sucesivos.

ESCUELA DE AYUDANTES TECNICOS SANITARIOS FEMENINOS "SALUS INFIRMORUM"

Como en años anteriores, estará abierta la inscripción para el ingreso en esta Escuela hasta el 25 de septiembre.

Informes y solicitudes: Generalísimo Franco, 30, 2.º Teléfono 1039 - SALAMANCA

Dr. HIPOLITO GUTIERREZ

Suspende su consulta hasta el 1.º de septiembre

CRONICA LABORAL

Simplificación en el pago de los Seguros Sociales

Por Decreto de 4 de julio último se establece la obligación por parte de las empresas de abonar directamente a los trabajadores el Subsidio Familiar y las prestaciones económicas que les correspondan en caso de enfermedad o en el período de descanso por maternidad.

Con esta medida se da plena satisfacción a los trabajadores que en los Consejos Sociales y en las Juntas Sindicales habían expuesto su anhelo de percibir los beneficios de la protección familiar al mismo tiempo que los salarios.

No se trata de transferir a los patronos la administración de los Seguros Sociales, sino simplemente delegar en ellos el pago de unas cantidades previamente señaladas y de las que pueden reintegrarse inmediatamente al descontarlas de los ingresos que mensualmente han de hacer a los órganos de Previsión.

ASEGURADO:

«No vayas con prevención al médico. El te espera porque quiere sanarte.»

MEDICO DEL SEGURO:

«Si eres amable y te ganas la simpatía del enfermo, te beneficias a ti mismo y al Seguro.»

ASEGURADO:

«La compostura y la corrección abre muchas puertas.»

MEDICO DEL SEGURO:

«Considera que al enfermo, por serio, hay que tolerarle algún mal humor.»

Prestaciones de larga enfermedad

A partir del 1.º de julio último han quedado modificadas las prestaciones económicas de larga enfermedad en un 60 por 100.

También se eleva la pensión en favor de familiares, Subsidio de Nupcialidad y Subsidio de Natalidad en cantidades bastante apreciables diferentes según los Montepios.

«El Seguro de Enfermedad será mejor cada día si te lo propones tú, médico, y tú, asegurado.»

Si tú, médico, actúas con desgan, y tú, asegurado, te comportas desconsideradamente, entre ambos hundiréis al Seguro.»

ARCE

LA SENORITA

Elvira Quiros Garcia

QUE FALLECIO EL PASADO DIA 27 DE JULIO EN MADRID

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

— D. E. P. —

Su apenado hermano, don Luis Fernando Quiros Garcia, y demás familiares,

SUPPLICAN a sus amistades que encomiendan a Dios en sus oraciones y asistan a la misa que por el eterno descanso de su alma se celebrará mañana, lunes, a las nueve y media, en la iglesia del Corazón de María, por cuyos actos de caridad cristiana les vivirán profundamente agradecidos.

Zamora, 16 de agosto de 1959.

GUIA LITURGICA

Hoy, domingo, día 16.—Domingo XIII después de Pentecostés. San Joaquín, padre de la Virgen María, confesor; doble de segunda clase; blanco. Misa propia; segunda oración de la Dominica (sin oración imperada primera); Credo; Prefacio común.

Mañana, lunes.—San Jacinto, Confesor; doble blanco, Misa "Os iusti".

CULTOS PARA HOY

San Ildefonso.—Misas a las 8, 9, 12 y 6,30 de la tarde, Santo Rosario a las 8 de la tarde.

San Lázaro.—Misas a las 8, 9 (parroquial) y 11,30. Santo Rosario a las 4,30. Misa a las 10 en la Escuela de las Merinas y en la iglesia del Espíritu Santo.

San Juan de Puerta Nueva.—Misas a las 8, 8,45, 9,30 (parroquial), 10,30 (catequesis) y 12. Por la tarde, Santo Rosario a las 5.

San Vicente.—Misas a las 8, 8,45, 9,30 (parroquial), 10,15, 11 y 12,30 (sólo para hombres), Santo Rosario a las 8.

San Toyanto.—Misas a las 8, 9 (parroquial), 10, 11 (catequesis) y una de la tarde, Santo Rosario a las 6 de la tarde.

Santa María de la Horta.—Misas a las 8, 9 y 11,30. Santo Rosario a las 4 de la tarde.

San Frontis.—Misas a las 10 en la parroquia. A las 9 en Caballeros y Sepulcro. A las 8 y 12 en Pinilla. Rosario a las 5 y catequesis de adultos en la parroquia, y en Pinilla, a las 6,30, con Exposición.

Nuestra Señora de Lourdes.—Misas a las 8, 9,30 (parroquial), 11 (catequesis) y 12,30. Santo Rosario a las 5 de la tarde. Misa a las 6 de la tarde.

Cristo Rey (Peña de Francia).—Misas a las 8, 9 (parroquial), 10,30 (catequesis) y 12,30. Santo Rosario con Exposición a las 6,30 de la tarde.

Corazón de María.—Misas a las 7, 8, 9, 10, 11, 12 y una. Santo Rosario a las 7,30 de la tarde. Solemne novenario al Inmaculado Corazón de María.

Concepción.—Misas a las 7,30, 8,30 y 11,30. Santo Rosario a las 8, con Exposición Mayor del Santísimo.

Salesianos.—Misas a las 7,30, 8,10, 8,45, 9,30, 10,30 y 11,30 (esta última es radiada para los enfermos).

Santa Lucia.—Misa a las 10 y a continuación, catequesis.

Marinas.—Misa a las 8. Santo Rosario a las 5,30 de la tarde.

Amor de Dios.—Misas a las 8 y 12. Rosario y Exposición mayor a las 6.

San Claudio de Olivares.—Misa a las 10. Novena en honor de San Roque. Hoy, festividad del Santo, la misa será solemne. A las 7,30 saldrá la procesión.

Remedios.—Misa a las 9. Rosario a las 6 de la tarde, con Exposición de S. D. M.

EL SANTO DEL DIA

San Joaquín, padre de Nuestra Señora



El nombre del glorioso padre de la Virgen María, Joaquín, significa: preparación del Señor, y ciertamente lo fue, porque de su hija la Virgen Inmaculada, nació el verdadero Dios y Salvador del mundo. Nació Joaquín en Nazaret, siendo por tanto galileo de nación y perteneciendo a la tribu de Judá, descendiente en línea recta de David. Era hombre justo y hacendado; su riqueza la constituían grandes rebaños y tratada en lanas; siendo de edad madura, casó con una virtuosísima doncella de Belén, llamada Ana. Vivían los dos santos, esposos como dos ángeles dedicados al servicio de Dios y a las obras de caridad, mas afligidos por no tener hijos, lo cual en el pueblo de Israel era considerado como un castigo de Dios, pues les arrebatában la esperanza de emparentar con el Mesías prometido. Ambos rogaban al Señor para que les librara de aquel oprobio, si bien sufrían resignadamente su situación. Escuchó, por fin, Dios Nuestro Señor las súplicas de sus siervos, haciéndoles padres de la criatura más santa, después del Verbo hecho carne, es decir, de la Virgen María. Es imponderable el gozo de los santos ancianos con tal bendición del cielo, y con gran contento y por disposición de lo alto le impusieron el nombre de María. A los tres años la consagraron al Señor en su santo templo de J eru salén, donde pasaron ellos a vivir, para no separarse de su hija, y cuando la niña contaba once años, murió San Joaquín, a los ochenta de su edad.

FARMACIAS DE GUARDIA

Don Angel Rebollo, calle de la Feria, 16.
Don Manuel Martín, Plaza de Sagasta.
Doña Pilar Paniagua, Camino del Polvorín, 8.

Anuncios telegráficos

AUTOMOVILES Y ACCESORIOS

VENDO automóviles "Renault 4/4", motocicletas, y el motor "Motobloc", "Lube 99" moderna, "Lube 125" antigua, "Lube 125" moderna, "Derbi 99" moderna y "Montesa-Brio 81". Auto Servicio, Vda. de Losada, Zamora. (1.493)

VENDO furgoneta "biscuter" último modelo, seminueva, económica. Licores Núñez. (1.566)

COLOCACIONES

NECESITO matrimonio con hijos mayores para atender finca regadío, o varios hermanos. Informes: Gestoría Agrícola, Calvo Sotelo, 3. Zamora. (1.598)

COMPRA-VENTA DE FINCAS

VENDESE finca regadío eléctrica, dos hectáreas, con cosecha remolacha, nueve kilómetros capital, bien comunicada. Razón: Ramos Carrón, 41. Zamora. (1.592)

VENDO casa, llave mano, Doctor Olivares, 25 (Candelaria). (1.599)

VENDO casita en Vega de Villalobos, provincia de Zamora, cinco mil pesetas. Daniel Sánchez, Córcega, 184, 5.º, Barcelona. (1.612)

ENSEÑANZAS

ESCUELA Conductores Zamora. Enseñanza camión, turismo. Alquiler vehículos para examen. Clases independientes señoras y señoritas. Obispo Nieto, 25. Zamora. (8)

GANADOS Y AVES

TERNEROS: Criados (sin leche) con "Papiña Lechal". Francisco Blanco, Santa Clara, 37. (771)

VENTAS

VENDO o arriendo molino harinero, granos panificables y pienso. Faramontanos de Tábara. (1.601)

VENDESE aparato radio, muebles y libros, por deshacer casa. San Gil, 7. (1.591)

VENDO dos transformadores marca "Electrodo", 5.800/115/135 22 amperes, 50 frecuencias. Otro marca "Citran" 20.000 voltios, 230/133; potencia, 5 KVA. Tratar: Ricardo González, San Pablo, 27. Ultramarinos Colino. (1.600)

MAQUINAS PUNTO "Fugarms". Máxima garantía, facilidades pago. Enseñanza gratuita. Carbayo Viriato, 2. Zamora. (6)

PERSIANAS. Tablata, con alambre y remaches. Palentada. Trabajo Román, Teléfono 2837. Zamora. (593)

LA JOVEN

MARIA DE LA PAZ PEREZ AGUADO

Falleció en Monterrubio de Armuña (Salamanca) el día 15 de agosto de 1959

A los dieciséis años de edad

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

- D. E. P. -

Su afligida madre, doña Vicenta Aguado (viuda de don Cayetano Pérez); hermanos, don Lorenzo, don Tomás y don Galo Pérez Aguado; tíos, primos y demás familia,

SUPPLICAN a sus amistades una oración por el alma de la finada y la asistencia al funeral, que tendrá lugar hoy, domingo, día 16, a las cinco de la tarde, en la iglesia parroquial de Monterrubio de Armuña (Salamanca), y a la conducción del cadáver al Camposanto acto seguido al funeral, por cuyos favores de caridad cristiana les vivirán eternamente agradecidos.

Monterrubio de Armuña (Salamanca), 16 de agosto de 1959.

ROMY SCHNEIDER Y CURD JURGENS RUEDAN "KATIA"



En los estudios de Bolonia, el director Robert Siodmak ha comenzado a rodar las primeras escenas de «Katia», un film sobre el romance de la princesa Bibesco y el zar Alejandro II, en el que intervienen Romy Schneider y Curd Jurgens. — (Foto PYRESA.)

Los Festivales de Santander La Orquesta de Cámara de Stuttgart.—Género Lírico.—El "Ballet" de la Opera de París.

Por MANUEL DIEZ CRESPO

Los Festivales Internacionales de Santander se han inaugurado este año con la actuación de la orquesta de cámara de Stuttgart. La Plaza Porticada, situada en el centro de la ciudad y ya famosa por ser el marco de estos Festivales, en los que concurren artistas y espectadores de muchos lugares del mundo, ofrece una vez más un brillante aspecto. Tiene cabida para unas cuatro mil almas. Y rara es la noche que no está totalmente llena. Soberanía transparente, orden y jerarquía, desde el concierto al último instrumental. Maravilla musical que recordaremos siempre.

Género Lírico

Tras la actuación de la orquesta alemana se han dado tres sesiones de género lírico, a cargo de la compañía titular de la Zarzuela, de Madrid. El primer programa ha sido "El rey que rabió", la bella ópera de Chapi. Ha traído la directora del mencionado coliseo, Lola Rodríguez de Aragón, una nueva versión de dicha ópera. La revalorización de nuestro género lírico es un hecho en este caso. Pocas veces, desde el estreno de "El rey que rabió", se habrá puesto en escena esta obra con tan buen gusto y cuidado. A la parte puramente plástica y coreográfica, que nada tiene que ver con lo rutinario a que había llegado en estos últimos años, hay que destacar la interpretativa de pri-

meras figuras: Gloria Alzpurúa y Conchita Domínguez, Fernando Hernández, Rafael Somoza, Norberto Carmona y Julio Catania, compusieron un primer reparto extraordinario.

El segundo programa estuvo a base de "La tempranica", de Jiménez, verdadera joya lírica, poco conocida del público de hoy, sobre todo en un escenario; la versión musical, en efecto, no ha dejado de interpretarse desde el día de su estreno. Pero su puesta en escena hace ya muchos años que no se presentaba. Y en verdad que constituye otro acierto por su movimiento de figuras, "ballet" y plástica. Con esta bellísima obra se puso la misma noche "Gigantes y cabezudos", ya más conocida, pero cuya nueva versión es una delicia. Subrayemos aquí, como parte muy interesante de esta nueva versión, los coros titulares de la Zarzuela, que dirige el maestro Perera, y de los que ya nos hemos ocupado en reseñas enviadas desde Madrid. Aquí sí es absolutamente cierta y segura la afirmación de que jamás ha tenido nuestro género lírico unos coros de tal calidad, disciplina y frescura de voces. Esto aún hemos podido apreciarlo mejor en "Mariposa", ópera con la que se cerró este ciclo de género lírico en la plaza Porticada de Santander. En la inimitable ópera del maestro Arrieta sobresalieron estos coros excepcionales, por encima del cuarteto de primeras figuras compuesto por Conchita Domínguez —única que merece ser nombrada, ya que el barítono, bajo y tenor no pasan de discretos—. Aquí no han venido Kraus ni Campo, dos cantantes que dieron noches gloriosas en el Teatro de la Zarzuela, de Madrid, hace pocos meses. Pero tal es ya el sentido crítico de los espectadores de estos Festivales, que en cualquier otro lugar, sobre todo de esta amplitud, hubieran tenido las ovaciones más uniformadas en su expresión. Porque, a pesar de nuestra reserva para, no es desdenada, sin embargo, el público marqués sus aplausos al finalizar las actuaciones de los coros. Aquí, en esta "Mariposa", el coro fue el "divo". Jamás se ha visto esto. Por lo demás, "Mariposa" ha sido puesta en escena con buen gusto, originalidad en el movimiento de masas y figuras, y se mantiene el "ballet" de la zarzuela, que ya se dio a conocer en la capital de España al comenzar la temporada.

parte de Claude Bassy y George Skibine, como pareja principal, fue deliciosa; un ritmo elegantísimo, sereno, de apasionada contención dio al "ballet" esa severidad jugosa, que posee una gran belleza, pero que a un público amplio aficionado a estos espectáculos no sabe recoger. Esta clase de público, cuando dice que lo que le gusta es el "ballet" clásico, anteponiendo esta predilección al llamado "ballet" moderno, más bien debe decir que lo que prefiere es el "ballet" romántico, con fácil melodía y efectivismo en su expresividad. Porque, en verdad, un "ballet" clásico es este "Dafne y Cloe". Y la interpretación, si no perfecta —la perfección en el "ballet" se nos da muy rara vez—, a menos fue deliciosa y de excelente escuela.

En cambio, la segunda parte de este primer programa del "ballet" de la Opera de París, si fue aclamada, se trataba de otro estreno en España también: "Estudios", inspirado en los estudios de Czarlly, arreglado por Lisager. Como se desprende de su título, el tema es el de unas muchachas de "ballet" que hacen ejercicios en barra, pasos de ensayo, ritmos diversos que van mostrando al espectador las múltiples facetas sintéticas de los "ballets" en general. La coreografía, admirable, es de Lander. En los ejercicios intervienen todo el cuerpo de baile y la primera bailarina, Marjorie Tallchief, con el primer bailarín, Peter Van Dijk. El público aclamó a los intérpretes.

Segundo programa

En el segundo programa hemos asistido a la representación de "El pájaro de fuego", de Stravinsky. Este "ballet" se estrenó en España hace cuarenta años, en el Teatro Real y en el Liceo de Barcelona. Desde aquellas fechas no se había vuelto a poner en escena hasta ahora, en el escenario de la Plaza Porticada santanderina. Corresponde a este "ballet" al momento más bello y culminante de los "ballets" rusos. Diaghilev fue quien lo trajo a Madrid. En aquel tiempo esto supuso una novedad tan extraña como hoy puede serlo el "ballet" de Maurice Ravel. Pero lo curioso es que para muchos, aun a los cuarenta y pico de años de su estreno, para muchos, esta música de Stravinsky continúa siendo extraña. La versión que ahora se nos ha dado en Santander es la de Sergio Lifar. Versión emocionante, delicada y llena de elegante y poético ritmo. El vestuario es de gran belleza. La interpretación estuvo a cargo de Marjorie Tallchief y George Skibine. Ella, prodigiosa en el papel de pájaro, alada, sensible, espiritual y, sobre todo, con una técnica admirable. Completaron el programa "El baile de Cupido" y "Tarde de fiesta", de Delibes. Estos son dos "ballets" más corrientes, con escasa personalidad, pero de efectos sencillos que siempre logran el clamor de la mayoría del público.

El "Ballet" de la Opera de París

Un buen "ballet" es este de la Opera de París, cuyas primeras figuras son Claude Bassy, Marjorie Tallchief, George Skibine y Peter Van Dijk. Su presentación ha sido con "Dafne y Cloe", de Ravel, novedad rigurosa en España como tal espectáculo escénico. La partitura del gran músico francés es sobradamente conocida de nuestros melómanos, ya que está incorporada a todos los programas sinfónicos desde que se estrenó. Nuestro público —nos referimos, naturalmente, al de Santander— elogió el espectáculo con cierta frialdad. El "ballet" es bello, pero no tiene color popular. En todo momento mantiene un tono rígido, sin concesiones, y el curso de la novela pastoral en que está inspirado tiene un ritmo y unas aptitudes clásicas. Es decir, una serenidad equilibrada en todos los giros de la expresión coreográfica, como corresponde al sentido clasicista, moderno, en que está inspirado.

"Dafne y Cloe" fue estrenado hace veinticinco años por Sergio Lifar, que quiso imprimir al "ballet" un sello diéptico a la antigua primavera clásica. Ravel, extraído con personal técnica esta obra de avanzada clásica en nuestro siglo. La interpretación, por

La Casa de Zamora en Valladolid honró a la Virgen del Tránsito

Valladolid, 15. — (Servicio especial).—El pasado día 14, con una verbena, comenzaron las fiestas que la Casa de Zamora celebra en honor de su Patrona, la Virgen del Tránsito, devoción arraigada en Zamora.

Ayer, a las once de la mañana, principiaron los actos más solemnes, serenos, de apasionada contención dio al "ballet" esa severidad jugosa, que posee una gran belleza, pero que a un público amplio aficionado a estos espectáculos no sabe recoger. Esta clase de público, cuando dice que lo que le gusta es el "ballet" clásico, anteponiendo esta predilección al llamado "ballet" moderno, más bien debe decir que lo que prefiere es el "ballet" romántico, con fácil melodía y efectivismo en su expresividad. Porque, en verdad, un "ballet" clásico es este "Dafne y Cloe". Y la interpretación, si no perfecta —la perfección en el "ballet" se nos da muy rara vez—, a menos fue deliciosa y de excelente escuela.



El chantre de la Catedral de Zamora, don David de las Heras, en un momento de la conferencia.

lares, que han presidido los directivos de la Casa de Zamora y han honrado con su presencia autoridades y representaciones.

Asistieron el gobernador militar de la plaza, general don Andrés Fernández Cuevas y Martín; el secretario general del Gobierno Civil, don José Viani; en representación del Capitán General, el teniente coronel director del Parque de Artillería, don José Moirio; el comandante don Julio Lera Gil, en representación del teniente general de Aviación; el jefe superior de Policía, don Virgilio Verona Camino, y otras personalidades, que presidieron los actos con el presidente de la Casa de Zamora, don Santiago Muñoz Madrigal; el vicepresidente, don Jesús Torio, y demás directivos.

A los actos asistió gran concurrencia de zamoranos y simpatizantes especialmente invitados.

Espectáculos para hoy

- BARRUECO.—El signo de la muerte» (2). «El chico» (2) y «Fortunela» (3). RAMOS CARRION.—«Una llama en el espacio» (2) y «Prisionero de su traición» (3). PRINCIPAL.—«El Siete Leguas» (3) y «Mandy» (2). VALDERREY.—«El hombre vestido de blanco» y «Hombres y lobos» (3).

Cine "Hombres y lobos"

EN EL CINEMA VALDERREY

El realizador de «Arroz amargo», Giuseppe de Santis, vuelve a ofrecernos en «Hombres y lobos» un drama rural, tema que parece inclinado, y lo hace utilizando como protagonista a Silvana Mangano, la misma que interpretó el primer papel femenino en aquella famosa cinta.

«Hombres y lobos» es una buena película. Su mérito más destacable no reside, sin embargo, en el relato sentimental, con estar reclamado plasmado, sino en lo que el film tiene de documento sobre las batidas de los lobos en la montañosa región de los Abruzzos. De Santis ha conseguido un admirable reportaje del aventurero oficio del «lobero», personaje que hace su aparición al llegar las primeras nieves, cuando las alimañas, hostigadas por el hambre, bajan a los pueblos y cercados para hacer sus estragos entre las reses—alguno saben de esto nuestros sanabreses— y dejan de verse al florecer la primavera. Nos ofrece la película impresionantes estampas del crudo invierno en aquellos lugares, captadas sobre el propio campo de la acción, y escenas costumbristas de gran fuerza expresiva. Los tipos, recios como el paisaje invernal, están espléndidamente trazados, aunque pecan un poco, como aquí, de hoscos y fríos en su carácter.

Pedro Armendáriz, que termina su cometido hacia la mitad de la cinta, es el actor que infunde mejores calidades humanas a su personaje. Silvana Mangano y el francés Yves Montand encajan perfectamente en los suyos respectivos.

Destaquemos como secuencia más lograda—y todas las que se refieren a la parte documental lo están—la de la loba siguiendo a sus hijos capturados por el lobero.

El cinematógrafo y el color dan vistosa al conjunto.

A las once oyeron misa en la parroquia de El Salvador, haciendo su entrada autoridades, directivos y demás fieles tras la enseñanza de Zamora, portada por la abanderada, señorita Ricarda Alvarez, y acompañantes, señoritas Aurora Alvarez, Prudencia Riego y Charito Santamaría, al son de la gaita y el tamboril que amenizaron estos actos.

ACTO CULTURAL

A continuación, en el salón de actos de la Casa de Zamora, pronunció una erudita conferencia el señor chantre y secretario del Obispado zamorano, don David de las Heras, que disertó sobre "Origen de Zamora y su gesta heroica por la independencia de su reino".

Pronunció afectuosas palabras de presentación el capitán don Jesús Castro, socio de la entidad. El canónigo don David de las Heras pronunció su interesante conferencia, llena de documentadas referencias.

La disertación fue seguida con gran interés y muy aplaudido el conferenciante.

A continuación proseguieron diversos festejos para celebrar el día de su excelsa Patrona.

¡Fue la sensación de Hungría! ¡Sorprendió a Barcelona! ¡Será el acontecimiento de Zamora!

El Circo Húngria, de Budapest, viene a Zamora con atracciones nunca vistas

No pecamos de exagerados al afirmar que en España se encuentra una de las compañías de circo más fantásticas de Europa.

Se trata del famoso Circo Húngria, que, procedente de Budapest, ha atravesado el telón de acero para actuar en la Europa occidental, llegando hasta España acaparando la atención de millones de espectadores, bajo su clásica lona, siempre abarrotada de público, probando de este modo fehaciente la importancia y categoría de este colosal espectáculo, fraguado para las multitudes, y en el que el lujo, la belleza y la calidad de sus números alcanzan metas inimaginables.

El Circo Húngria, de Budapest, hace desfilar por su pista atracciones sensacionales de primera magnitud.

Hay que decir, en honor a la verdad, que en orden de atracciones el programa supera con creces a todo lo que hemos visto hasta ahora en nuestra ciudad.

Y es así como tendremos la satisfacción de ver, junto a los feroces leones del intrepido domador Capitán Bullman, al Rey de los Clowns, "Nok el Payaco". El héroe de la risa al borde de la tragedia, como se le denomina en Europa, que con sus piruetas cómicas y sus equilibrios en el alambre situado a diez metros de altura sobre la jaula de los leones hacen de este artista que sea considerado ÚNICO EN EL MUNDO.

Veremos también por vez primera en España a SIKY, llamado "El Milagro del Circo", reconocido en la actualidad como EL MEJOR MALABARISTA DEL MUNDO.

Y nos llega la troupe Húngria, de Budapest, saltadores que rayan en lo inverosímil, con sus escalofríos dobles y triples saltos mortales. Los Cuéllar, con sus arriesgados equilibrios. Los Marlier, diámanos malabaristas a velocidad impresionante. Los Molins, acróbatas sobre triple barra. Los Atlas, llamados los hombres de acero...

La inauguración tendrá el próximo sábado, día 22, a las once de la noche.

VEA USTED EN "ARRIBA" la mejor información gráfica del mundo

7 DIAS de TEATRO en Madrid

Los Festivales en el Retiro Un libro de Alfredo Marquerie, sobre teatro contemporáneo

Madrid era la única ciudad que no tenía festivales veraniegos, y en verdad que no sabemos por qué razones la capital de España no gozaba de este privilegio, pues sí bien es cierto que no es ciudad de verano, para muchos —el marqués de la Valdevia dice que no hay verano como el de Madrid— nuestra ciudad mantiene durante el mes de agosto una población de más de millón y medio de habitantes. El marqués de la Valdevia, al hacer la apología del verano madrileño, pone sólo un reparo: "que por las noches refresca un poco"... Ironía graciosa que este año ha superado sus pronósticos leves sobre la temperatura. Porque ha habido terribles tormentas que alguna noche han impedido la celebración del Festival. El año anterior comenzaron en Madrid estos espectáculos nocturnos de calidad al aire libre. Y este año se celebra el segundo en el Parque del Retiro, en uno de sus lugares más bellos y frescos cercano al Estanque. La iniciación ha estado a cargo del "ballet" de Ludmilla Tchérina. "Ballet" muy desigual, sobre todo en los conjuntos. El programa, a base de "ballets" clásicos ya conocidos y otros estrenos, no ha sido interpretado con la altura y perfección deseadas. Esta clase de espectáculos no admiten la calificación de discretos. Están hechos para ser dados al público, si no con perfecta armonía,—esto es muy difícil y rara vez se logra—, si, al menos, con más disciplina y personalidad. La primera figura de este "ballet", Ludmilla Tchérina, tiene un equivocado afán de "divismo" y descuida el conjunto, lo que empuja notablemente el espectáculo. A veces hemos visto ciertos "ballets" con primeras figuras de no mucho relieve, y el cuerpo de baile, disciplinado y en armonía de escuela y técnica, lo ha hecho agradable.

Por INTERINO

héroes", que tiene como partitura la marcha fúnebre de la "Sinfonía heroica", de Beethoven. Esta es un "ballet" más expresivo en gestos y ademanes que un baile y danza auténticos. El intento no está logrado, ya que que asistimos más al curso de unos matices literarios que a un curso de "ballet", que es, en definitiva, de lo que se trata. Se ha hablado mucho de estos problemas en torno al "ballet" moderno con respecto al clásico. Pero la discusión no merece la pena sostenerse en cuanto a la defensa de lo literario. El "ballet" es danza o no es "ballet". Y ya hemos visto recientemente ciertos "ballets" literarios que tienen, no obstante su fondo argumental, gran expresividad en el baile, por encima de la plástica y de la mímica. En el "ballet" que nos ocupa hay un gran aparato escénico con banderas, cañones, fusiles y tambores. Pero esto, aunque tuviese aun mayor grandiosidad en escenografía, no es suficiente.

Con estas obras hemos visto las clásicas de "Giselle" y "Lago de los cisnes", muy desiguales en su expresión y con escasa calidad y finura dentro de su estilo. Tal vez el mejor éxito de Ludmilla Tchérina haya sido en el tercer programa, con sus versiones de "Romeo y Julieta", "La Fiestón" y "Las niñas". En estos Festivales madrileños ha habido una sesión de ópera. Se ha puesto en escena "Madame Butterfly", interpretando el papel central Celia Lanza, que dio a la famosa "gata" buena calidad, lo que le valió un éxito muy limitado. En el papel de Funakura sobresalió Evelino Esteve. Celia Lanza tuvo que repetir el "aria", entre clamorosas ovaciones.

Veinte años de Teatro en España

Este nuevo libro de Alfredo Marquerie viene a ser, como el mismo autor dice en la introducción, una síntesis de cuatro lustros de la vida escénica española durante estos períodos comprendidos dentro de los últimos veinte años. La primera parte es un estudio del teatro de los Quintero, Arrietas y Jerdón Ponceña. Corresponde a estos estudios de los autores precedidos a las obras estrenadas durante su última etapa. En los años que van de 1939 a 1960, si bien estos maestros de la escena añadieron poco, o tal vez nada, a su producción, merecen ser recordados por su vitalidad creadora o su vocación irrefrenable. Todos murieron en el curso

de esos años —el último Benavente—, escribiendo con la misma ilusión que cuando comenzaron su



carrera. De ahí que el mejor estudio sea el de Jardiel, que su mejor obra la realizó en este tiempo. La segunda parte de este libro de Alfredo Marquerie está dedicada a "Trece autores en la brecha". Estos son: Peman, Luca de Tena, López Rubio, Calvo Sotelo, Edgar Neville, Mihura, Llopis, Ruiz Arriá, Busero Vallejo, Giménez Arnau, Alfonso Sastre, Alfonso Paso y Luis Escobar. Cada uno de estos autores es objeto de aguda y certera crítica, siendo clasificado y puesto en su sitio el teatro que cultivó, su temática y aportaciones a la moderna escena.

Alfredo Marquerie, que desempeña la labor de crítico desde hace veinte años, que viene siguiendo día por día el desarrollo de nuestra escena, sabe muy bien el curso de la misma, sus altas y bajas, sus crisis, veleidades, verdades y metáforas. Y en esta ocasión, toda su experiencia y saber se vuelca en este libro, que es de suma utilidad para el conocimiento de nuestro teatro en este tiempo y como base y orientación para quienes se interesen o pretendan estar al día en estos problemas de nuestra escena. El libro, en su síntesis pretendida, es una obra lograda.

Cine Barrueco HOY, 12,15 — (APTAS) EL SIGNO DE LA MUERTE por CANTINFLAS A las 3,30 — (APTAS) EL CHICO por CHARLOT 5,30, 8 y 11 — GRANDIOSO ESTRENO — (Mayores) Una auténtica obra maestra del moderno cine italiano FORTUNELA GIULIETTA MASINA - ALBERTO SORDI - PAUL DOUGLAS Tercera salida triunfal de GIULIETTA MASINA, después de su prodigio en "La Strada" y su milagro en "Las noches de Cebirja" MANANA, 4,45 — (APTAS) — FEMINA EL SIGNO DE LA MUERTE Y EL CHICO 8 y 11: FORTUNELA

Cine Valderrey HOY: 12,15 y 3,30. INFANTIL EL HOMBRE VESTIDO DE BLANCO Mec Guinnes - Joan Greenwood A las 5,30, 8 y 11 - (MAYORES) TEXITO EXTRAORDINARIO! El formidable ESTRENO como avance de temporada HOMBRES Y LOBOS Silvana Mangano - Yves Montand Pedro Armendáriz CINEMASCOPE Y COLOR ¡Dos hombres luchando frente a frente por el amor de una mujer!

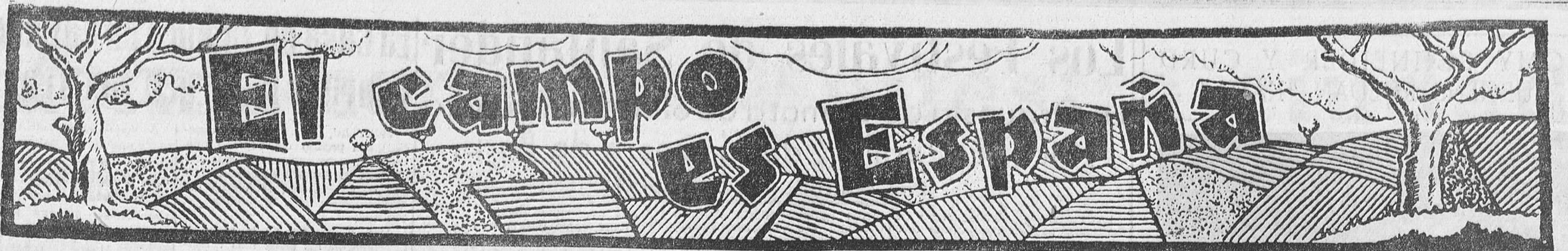
TEATRO RAMOS CARRION TEMPORADA DE VERANO HOY, a las 12,15 y 3,30. INFANTIL UNA LLAMA EN EL ESPACIO Humphrey Bogart, Eleanor Parker A las 5,30, 8 y 11 FORMIDABLE ESTRENO! Un film policíaco, violento y de intenso dramatismo PRISIONERO DE SU TRAILION (Autorizada mayoría) Película Metro Goldwyn Mayer con un colosal reparto: ROBERT TAYLOR, JANE LEIGH, STEVE FORREST Teatro Principal HOY: A las 4,30 y 7,30 [Formidable programa DOBLE] El 7 Leguas EN EASTMANCOLOR Luis Aguilar, Yolanda Varela, Linda Cristal y "El Chico" MANDY Phyllis Calvert - Jack Hawkins A las 11: EL 7 LEGUAS

GRAN TEATRO ARGENTINO Instalado en la Avenida de Italia GRANDIOSO EXITO del monumental espectáculo arrevestado a todo color POKER de ASEs ★ 1959 ★ ARTE - JUVENTUD - ALEGRIA Zamoranos, el TEATRO ARGENTINO os saluda Funciones TARDE Y NOCHE Para mayores 18 años

TEATRO RAMOS CARRION TEMPORADA DE VERANO HOY, a las 12,15 y 3,30. INFANTIL UNA LLAMA EN EL ESPACIO Humphrey Bogart, Eleanor Parker A las 5,30, 8 y 11 FORMIDABLE ESTRENO! Un film policíaco, violento y de intenso dramatismo PRISIONERO DE SU TRAILION (Autorizada mayoría) Película Metro Goldwyn Mayer con un colosal reparto: ROBERT TAYLOR, JANE LEIGH, STEVE FORREST Teatro Principal HOY: A las 4,30 y 7,30 [Formidable programa DOBLE] El 7 Leguas EN EASTMANCOLOR Luis Aguilar, Yolanda Varela, Linda Cristal y "El Chico" MANDY Phyllis Calvert - Jack Hawkins A las 11: EL 7 LEGUAS

GRAN TEATRO ARGENTINO Instalado en la Avenida de Italia GRANDIOSO EXITO del monumental espectáculo arrevestado a todo color POKER de ASEs ★ 1959 ★ ARTE - JUVENTUD - ALEGRIA Zamoranos, el TEATRO ARGENTINO os saluda Funciones TARDE Y NOCHE Para mayores 18 años

GRAN TEATRO ARGENTINO Instalado en la Avenida de Italia GRANDIOSO EXITO del monumental espectáculo arrevestado a todo color POKER de ASEs ★ 1959 ★ ARTE - JUVENTUD - ALEGRIA Zamoranos, el TEATRO ARGENTINO os saluda Funciones TARDE Y NOCHE Para mayores 18 años



EL CLIMA PRIMER * Factor *

"Semana trágica" en el campo
Victimas, destrozos y perturbación en el trabajo

Madrid. — La semana pasada ha sido, para el campo, la más dura del presente verano. Podría denominarse "La semana trágica" por el número de tormentas que se han registrado y por las víctimas, los daños producidos y la perturbación llevada a todos los ámbitos de la recolección. Desde la divisoria de la meseta baja, en el límite meridional de la Mancha, hasta la costa cantábrica, los elementos atmosféricos se desataron con violencia inusitada. No ha sido el pedrisco el meteoro dominante, por fortuna. En este caso el predominio ha correspondido a la electricidad, manifestada en funestos haces de descargas que en múltiples provincias nos han arrebatado vidas, corrompido la triste marca de estos sucesos luctuosos a la de Segovia. Simultáneamente, agua en tromba o agua persistente. En amplias zonas —Ciudad Real, por ejemplo— la lluvia ha durado varios días con alternancias. Lo que esto significa para la siega y para las labores en las eras nadie mejor que los agricultores lo saben. Retraso de fechas en abatir las mieses que quedan en pie, retraso y daño positivo en los ejidos en las mieses hacinadas, en las parvas, en los "peces" que esperaban la acción de la máquina aventadora o de los bieldos, y que han requerido trabajos imprevistos para evitar la alteración consiguiente derivada de la humedad y del calor. Y en otros casos esas mismas mieses han sido parcialmente arrebatadas por impetuosos e inesperados tormentes. Queramos o no se trata de contratiempos graves que hay que poner en el capítulo de pérdidas de la cuenta de "la cosecha cerealista, a la que viene mordiendo sin piedad la atmósfera casi desde que comenzó el verano. Y se trata de bocanadas tan brutales que tenemos ya grandes dudas de que la producción triguera pueda alcanzar los 45 millones de quintales métricos que hace unas semanas considerábamos como cifra difícil de ser alcanzada. Con fecha posterior a ese pronóstico nuestro se dio a la publicidad el informe mensual —correspondiente al mes de julio— del Ministerio de Agricultura sobre situación de campos y cosechas, en el que se dice, entre otras cosas: "El intenso calor en la segunda decena de julio causó perjuicios en la maduración de los trigos de las zonas más tardías, lo que disminuyó la cosecha total." Es decir: confirmación de todo cuanto habíamos dicho después de mencionar los fallos producidos en Extremadura, Andalucía, Castilla la Nueva y Le-

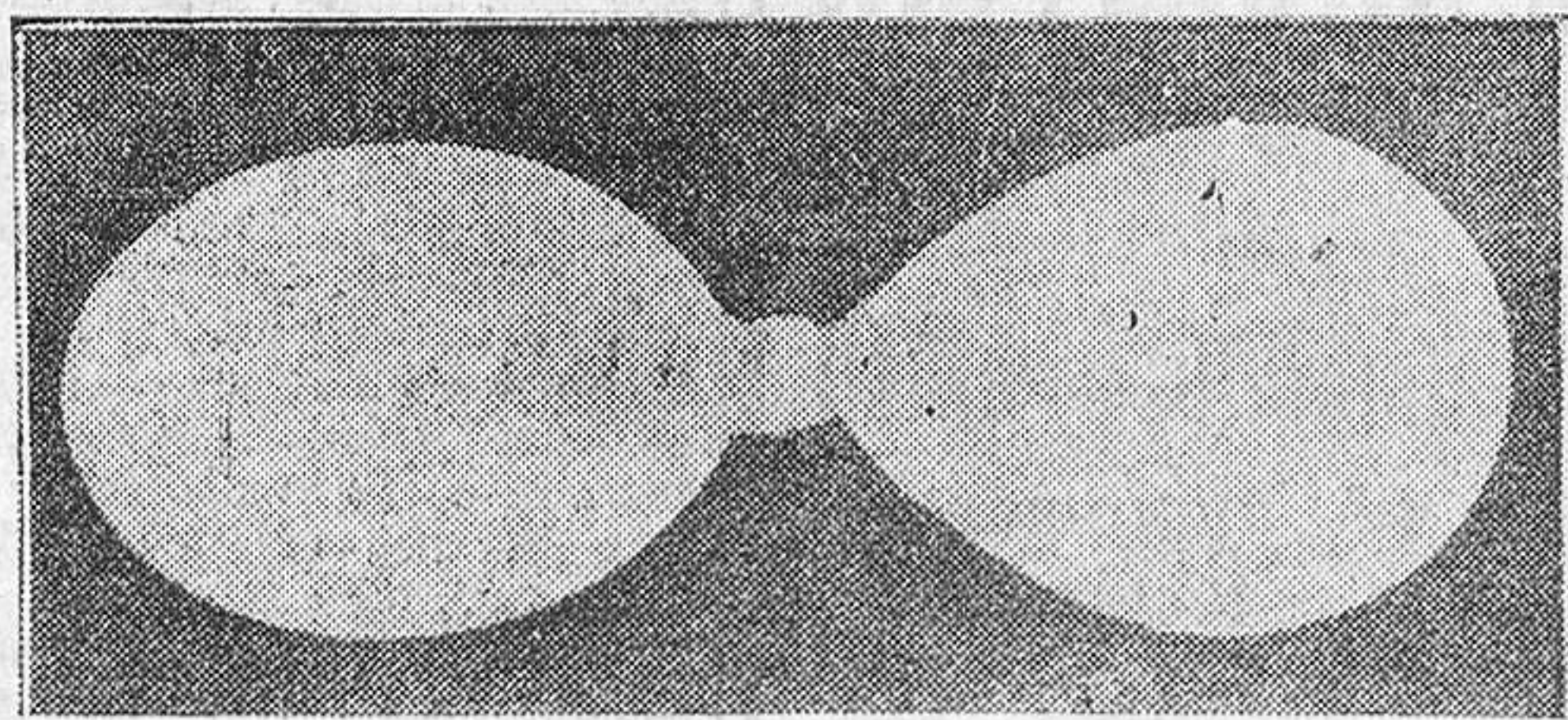
vante, que obligaban a reducir los cálculos formulados en junio. En fin: que hay que aceptar con serenidad estos embates del oleaje de la adversidad por lo que se refiere a cerealicultura, embates que, aunque en menor proporción, han afectado también a otras producciones en los casos de violencia de la precipitación líquida: fruta, aceituna y uva, con la particularidad de que por lo que se refiere a otros últimos productos, como a los restantes no enumerados y que se hallan en ciclo evolutivo, los beneficios reportados por la lluvia, considerada la totalidad de la superficie que cada uno de ellos ocupan, son insuficientes mayores. Al comenzar la semana que ahora termina la estabilidad ha sido a característica esencial de la meteorología. Un cielo despejado y temperaturas moderadas por influencia de las corrientes de aire de orientación favorable han vuelto al verano su propia fisonomía, permitiendo que los trabajos vuelvan a adquirir un ritmo de normalidad. Los días de obligada quietud en muchas partes han sido aprovechados para llevar trigo a los almacenes y paneras de Servicio Nacional, de cuya actuación recibimos de todas partes informes que nos reafirman en la impresión ya expresada de que su organización ha alcanzado el necesario grado de madurez. Se ha puesto orden en las entregas y, por lo general, ha sido adoptado y aceptado con beneplácito el sis-

RELDJES SUIZOS GARANTIZADOS LAS MEJORES MARCAS
PLAZOS CON PRECIOS DE CONTRATO AL CONTADO CON GRANDES DESCUENTOS
Envíos por correo hasta su domicilio
PIDA CATALOGO GRATIS
Admitimos representantes
GARPA-Apartado 896-Madrid

Protección para la avicultura española
Medidas de higiene encaminadas al mayor rendimiento

Por OBDULIO GOMEZ

Quienes viven en populosas ciudades tienen reiteradamente ocasión de comprar grandes remesas de huevos de procedencia extranjera al ser distribuidas entre los comerciantes minoristas. A cuenta de esta pequeña observación se han hecho centenares de chistes, en los cuales el



La localidad italiana de Savona ha sido escenario de uno de los casos avícolas más originales. Se trata de estos dos huevos siameses que ha puesto una gallina. Como se verá, son iguales que los demás, con la única diferencia del pequeño tubo que sirve de unión para ambos.

documento que el de unos buenos deseos sin consistencia formal. En lo que concretamente se refiere a la producción huera, dicho está que no tenemos capacidad suficiente para dotar en ese aspecto alimenticio específico de aquella cantidad y medida que el país precisa. Por

los correspondientes de aquellos organismos, vinculados por técnica y por rectoría, han estudiado detenidamente el problema atendiendo las gestiones realizadas por los avicultores, disponiéndose a la adopción de medidas que proporcionen a la avicultura española el lugar adecuado y, de consumo con ello, puedan ser atendidas en mucho mayor volumen las demandas que señala el consumo normal del país. Entre esas medidas, como la más importante quizá, se encuentra la formalización de regímenes de importación en cantidad y calidad suficiente para aptas de piensos que garanticen a los avicultores un normal suministro de los mismos para las atenciones de sus respectivas granjas. Es sabido que la producción huera de nuestro país en su mayor parte depende de la cría doméstica de gallinas. Aunque la aportación que este comercio menor ofrece a la concurrencia nacional sea estimable, no puede en modo alguno fiarse exclusivamente a ella la necesidad pública, no sólo en lo que respecta a la producción de huevos, sino en cuanto se extiende a la venta de carne de aves. Son varios los factores que aconsejan no cifarse en exclusiva a esa producción doméstica ya aludida, y quizás los más importantes radiquen en el rendimiento mínimo por ave y año—de setenta a ochenta huevos—, en las escasas condiciones de higiene de las instalaciones individuales campesinas, en la casi nula selección de las aves dedicadas a la puesta y, por último, en la alimentación escasamente regulada y completa.

GANADERIA, riqueza

SE EXTIENDE LA BAJA DE PRECIOS AL PORCINO
Deficiente y desigual perspectiva de la montanera en Extremadura
Gran afluencia de ganado lanar en Medina del Campo

El ganado disfruta en la mayor parte de España de buena rastrojera, y serán aún mejor en el transcurso de las semanas si, como es ya de esperar, no aprieta ni se mantiene muchos días el calor. Todo parece indicar que, meteorológico, el otoño viene adelantado. Extremadura y Andalucía son las regiones que hasta ahora tenemos que exceptuar de ese favorable panorama ganadero, a causa de haber sido escasas las lluvias que en ellas han caído. No obstante, ni en el campo andaluz ni en el extremeño hay novedad por lo que se refiere a la alimentación del ganado que sigue aprovechando los pastos de verano y el rastrojo, pero sin el alivio que para éste representa la suavidad que a los mismos imprime en el resto del país el agua procedente de las tormentas. Merece ser subrayada esta situación de la cabaña en general, porque representa para los criadores una tregua y un medio de resistencia frente a la tendencia alcista que presentan las cotizaciones de los piensos, circunstancia que acentúa las preocupaciones de aquellos, en particular por lo que se refiere a los ganaderos de ovinos por seguir en pie el problema de la paralización de la lana. Entrar en septiembre sin perspectivas hoscas en el orden alimenticio de los animales, significaría que se daría tiempo para que en toda la nación hubiese entonces piensos nuevos en el mercado, con lo cual, y en caso de necesidad perentoria, habría donde elegir, y no como ahora ocurre, que se está a merced de los corrientes comarcales.

Señalemos, como nota favorable para un futuro próximo, el excelente estado en que la especie lanar ha pasado el período de enraizamiento, pues a su buen estado sanitario se ha unido en esta ocasión el hecho de que no ha escaseado el alimento en la campaña. En la Mancha se ha repetido este año la experiencia de adelantar el cruce, con lo cual la primera fase de paridera comienza probablemente en septiembre. El ensayo, realizado

hace pocos años, se ha extendido bastante, y tiene fundamentalmente, como motivo, el de que no quede tan largo espacio como antes entre una y otra campaña de producción quesera. La que sigue en curso a consecuencia de la buena primavera y de los buenos meses de verano, no se dará por concluida hasta finales de agosto, pues aunque en escaso porcentaje, prosigue la elaboración de queso que, hay que reconocerlo, ha bajado

mucho de calidad debido al estado de avanzada gestación de las hembras. Se tropieza, sin embargo, con dificultades para comercializar el producto en cuestión, y su conservación no es fácil, pues no abunda el dinero ni hay ya envases suficientes para "proteger" el último ramalazo de producción. Se confirma que hay mucho queso conservado en aceite debido a que en esa región la cosecha oleícola fué excelente; y por otra parte también en las cámaras frigoríficas se ha depositado gran cantidad. De aquí que el precio, después de un intento de subida en las últimas semanas, haya retrocedido al que venía sosteniéndose desde abril: 32-23 pesetas el kilo en punto de producción. La impresión es de que este precio se sostenga sin variaciones sustanciales hasta final de la actual campaña.

INFORMACION de Mercados
LA LANA SIGUE ENTRE 45 Y 55 PESETAS

El comenzar la semana en curso la situación en el mercado nacional de cueros y pieles era la siguiente:
Madrid: Pieles de lanar, merinas, de 9 a 11 pesetas el kilo por kilogramo en canal; entrefinas, de 9 a 10; basta, de 9 a 10; chivos, de 6 a 6,50; cabras, de 5 a 6. Cueros, hasta de 8 kilogramos, a 40-44 pesetas por kilo sangre; de 8 a 18 kilos, a 25-29; de 18 a 35, a 21-23; de más de 35 kilos, a 18-20.
Barcelona: En lanar, seguros y entrefinos, a 9-10; corderos de León, a 8-9; cueros de terneras del país, hasta 12 kilos, a 38-39; de 12 a 16, a 32-35; de 16 a 30, a 28-30; de terneras gallegas y otras, hasta de 12 kilos, a 29; hasta 18, a 23-25; de bueyes y vacas, hasta de 35 kilos, a 20-22.
Valencia: Pieles merinas, de 9 a 12 pesetas el kilogramo; ardu-luzas, de 8 a 10; corderos entrefinos, a 8,50; chivos, a 6,50; ovejas, a 6,50-7; cabras, a 6.

LANA: Cotizaciones de 45 a 55 pesetas. Viene observándose como los poseedores de lana, impelidos por la necesidad que tienen de disponer de dinero para hacer frente a los gastos generales de sus explotaciones, tienen que entregar la fibra a precios que ellos consideran antieconómicos. Quien puede resistir, quien carece de posibilidades de resistencia, se entregará, llegando al extremo de que hay apetencia de compra —ocellan entre 45 y 55 pesetas el kilo—, lo mismo si nos referimos a una zona castellana —la de Medina del Campo, por ejemplo— que a Extremadura, según los informes que acabamos de recibir.
Mientras tanto, en Australia, existe la impresión de que la nueva campaña, que allí empieza este mes, se significará por un aumento de los precios en relación con los del año anterior. Así lo ha hecho público el ministro australiano de Producción Básica, mister Charles Adermann. Paralelamente se han publicado en el mismo país recomendaciones destinadas a mejorar las condiciones de venta de la fibra. Entre esas condiciones figuran las siguientes: Primera: Ampliación de la cam-

paña de ventas. Segunda: Facilitar el desarrollo de Londres como centro de ventas con objeto de reducir la acumulación de mercancía en las lonjas australianas. Tercera: Mayor exactitud en los cálculos sobre la producción nacional. Cuarta: Conseguir que se suprima en Estados Unidos la tarifa aduanera sobre la lana bruta importada. Por otra parte, el Ministro de Comercio australiano ha declarado en la conferencia anual del "Country Party", reunida en Perth, que la industria lanera australiana no puede esperar ninguna forma de ayuda del Gobierno federal para que bajen los costos crecientes de producción y resolver los problemas de competencia del mercado.
A estas notas de evidente interés, sobre todo por tratarse de un país del prestigio internacional lanero de Australia, hay que añadir otras no menos expresivas y que revelan, por lo que se refiere a la lana, la existencia de organismos que en ese mercado tienen la misión que en España la Comisión de Compras de Excedentes de Vinos. Por ejemplo, la Comisión de la lana de la Unión Sudafricana ha anunciado el precio medio de las reservas laneras del país en la temporada 1959-1960, precio que es el mismo de las dos anteriores. Cuando en cualquier subasta pública no se alcanza ese precio mínimo, la Comisión compra para nivelar cotizaciones. Por su parte, la Comisión de lana de Nueva Zelanda ha anunciado que, a falta de circunstancias excepcionales o imprevisibles, su política consistirá, durante la campaña 1959-1960, en comprar a precios de cultivo, basados en un nivel invariable, toda la lana no adquirida por compradores comerciales a precios superiores a los de producción.
Poco más o menos esto mismo lo queremos decir hace unas semanas al comentar la situación del mercado lanero español y al sugerir la adopción de medidas para evitar que la crisis lanera en España llegue a alcanzar proporciones más graves y profundas que podría llegar a afectar en poco tiempo a los efectivos laneros.

Sin novedad en los olivares

Exceptuando algún que otro destrozo de carácter local producido por los pedriscos, el olivar español avanza por el peligroso mes de agosto con una muestra espléndida. Podría decirse que las perspectivas más homogéneas en ese sentido, entre todos los países mediterráneos, son las que ofrece el campo español. Nada ha ocurrido que nos incite a modificar nuestro cálculo de 500.000 toneladas de aceite, como mínimo, si en los meses próximos no sucede nada anormal; 500.000 toneladas como mínimo, frente a unas 320.000 de la campaña anterior.

NOTA DE INTERES

Tejidos Sabadell, apartado 617, BARCELONA, para dar a conocer y acreditar sus artículos, ofrece a todo lector que mande este anuncio, SUPERCORTE DE TRAJE, en calidad extra, inarrugable, para caballero, señora o niño, en negro, azul, marrón, verde gris, por solo 25 pesetas. Y con los forros, 45 pesetas. Y corte PANTALON o FALDA, por solo 15 pesetas. VENDIMOS MUCHO. PORQUE NO ENGANAMOS A NADIE. (Puede pedirse hasta tres cortes por pedido y los envíos se efectuarán por reembolso). Este mes, regalo de la revista "DON QUIJOTE DE LA MANCHA".

SANDERS
¡MAS CARNE, MENOS GRASA!
Con el pienso SANDERS para cerdos en engorde se obtiene un mayor rendimiento en la canal, carne más sabrosa y gran economía en el cebo.
Santa Clara, 9 ZAMORA

DEPORTES

Resumen de las once etapas de la Vuelta Ciclista Regional a Palencia

Que tendrá lugar del 21 al 30 de agosto, con un total de mil doscientos kilómetros

Lista de los corredores seleccionados para representar a Zamora

Por estimar de interés para el aficionado a continuación ofrecemos un resumen de las once etapas de la Vuelta Ciclista Regional a Palencia, mencionando al mismo tiempo la fecha en que se correrá cada una de ellas. Por otra parte, señalamos los nombres de los corredores zamoranos que han sido seleccionados para tomar parte en esta prueba.

Comentadas las once etapas de la Vuelta en días anteriores podemos hacer hoy, a modo de resumen, un repaso general a la prueba.

Por cierto que hay que advertir que el paso por Carrion de los Condes se hará por el centro de la ciudad y no por la carretera de circunvalación. Los carrionenses, con su activo Alcalde a la cabeza, "trabajaron" bien, y ahí está el resultado. Carrion verá la Vuelta!

Segunda etapa. Son 136 kilómetros y con salida de Guardo a las 9,30 y llegada a Aguilar a las 13,35, después de pasar por Cervera (dos veces), Herrera y Alar del Rey. En esta jornada difícil habrá dos montes puntuales: Las Matas (de segunda categoría) y el Vallejo (de tercera).

Tercera etapa. 142 kilómetros. Aguilar de Campoo-Reinosa, Los Corrales, Puente Viego, Torrelavega. Una etapa dura, a pesar de que en su primera mitad se bajaba. Se sube entre Puente Viego y Torrelavega el puerto de La Montaña, puntuable de tercera categoría. En Torrelavega hay control, entrando por el Paseo del Norte, Julián Ceballos, Cuatro Gaminos y General Mola, con meta frente a la General. Después de media hora de parada se seguirá desde la Plaza Mayor, José María Pereda, Cuatro Caminos y Joaquín Cayón hacia Reinosa. En Torrelavega se estará a las 11,40 y en Reinosa a las 13,50.

Cuarta etapa, 128 kilómetros de Reinosa a Palencia. Llegarán a nuestra capital los corredores a las 13,40, entrando por Pasarela de San Lázaro, Manuel Rivera, José Antonio, Pío XII, General Godeb, Osipio Barberá y Simón Nieto. La meta estará situada en los Jardines de la Estación.

Quinta etapa. Se saldrá de Palencia a las 9,45 hacia Villarramiel y Paredes. Se volverá a pasar por Palencia a eso de las doce y la llegada a Valladolid está prevista para las 13,45.

Desde Valladolid a Segovia, por Cuéllar, se corre la sexta etapa, sobre 110 kilómetros. Se saldrá de Valladolid a las 10,30 y llegará a Segovia a las 13,30. Etapa "fácil".

Etapa reina. Entre Segovia y Ávila. Muy dura. Alta montaña. Se escalarán los puertos de Navacerrada y Guadarrama, de primera categoría. Por cierto que la bajada del último es peligrosa porque la carretera está en obras. Son 108 kilómetros, que serán decisivos. A la una de la tarde se llegará a Ávila.

De Avila a Salamanca, solo cien kilómetros. Jornada rápida. Se saldrá de Avila a las 11 de la mañana. A las 13,50 debe estar en Salamanca.

Dos etapas. Por la mañana, contra reloj por equipos, 61 kilómetros entre Salamanca y Zamora. El primer equipo llegará a Zamora a las 12,05. A la una menos cuarto de la tarde habrá terminado la etapa.

Décima etapa. De Zamora a Benavente, 67 kilómetros, con salida a las seis menos cuarto de la tarde y llegada a las 7,30 a Benavente.

JUEVES, 27

Undécima etapa. 112 kilómetros de Benavente a Palencia. Entrarán los corredores de 12 a 12,15 en nuestra capital por el Puente Mayor. General Godeb, Osipio Barberá, Simón Nieto, toda la calle Mayor hasta el Instituto Jorge Manrique, donde estará situada la meta final de la Vuelta.

Once etapas, diez días, 1.197 kilómetros y dos puertos de primera, uno de segunda y dos de tercera. Esto es la XIII Vuelta Ciclista Regional de Palencia.

La Delegación Provincial del Frente de Juventudes ha facilitado esta lista de ocho corredores para seleccionar los seis que formarán el equipo que represente a Zamora en la XIII Vuelta Ciclista Regional de Palencia. Son los siguientes:

Luis Pedron, Santos Herrero, Carlos Bermejo, Cesáreo Barba, José Maltrás, Luis Cabañas, Saturnio Garrote y Teófilo Nieto. Como delegado de equipo figura don Alejandro Folgado.

El equipo zamorano de la Vuelta Regional de Palencia, formado por seis corredores, se reunirá en la mañana de hoy en el Ayuntamiento de Zamora para la entrega de la bandera y el uniforme.

El equipo zamorano de la Vuelta Regional de Palencia, formado por seis corredores, se reunirá en la mañana de hoy en el Ayuntamiento de Zamora para la entrega de la bandera y el uniforme.

El equipo zamorano de la Vuelta Regional de Palencia, formado por seis corredores, se reunirá en la mañana de hoy en el Ayuntamiento de Zamora para la entrega de la bandera y el uniforme.

El equipo zamorano de la Vuelta Regional de Palencia, formado por seis corredores, se reunirá en la mañana de hoy en el Ayuntamiento de Zamora para la entrega de la bandera y el uniforme.

El equipo zamorano de la Vuelta Regional de Palencia, formado por seis corredores, se reunirá en la mañana de hoy en el Ayuntamiento de Zamora para la entrega de la bandera y el uniforme.

El equipo zamorano de la Vuelta Regional de Palencia, formado por seis corredores, se reunirá en la mañana de hoy en el Ayuntamiento de Zamora para la entrega de la bandera y el uniforme.

El equipo zamorano de la Vuelta Regional de Palencia, formado por seis corredores, se reunirá en la mañana de hoy en el Ayuntamiento de Zamora para la entrega de la bandera y el uniforme.

El equipo zamorano de la Vuelta Regional de Palencia, formado por seis corredores, se reunirá en la mañana de hoy en el Ayuntamiento de Zamora para la entrega de la bandera y el uniforme.

El equipo zamorano de la Vuelta Regional de Palencia, formado por seis corredores, se reunirá en la mañana de hoy en el Ayuntamiento de Zamora para la entrega de la bandera y el uniforme.

La reaparición de Fred Galiana fué lamentable

Su único triunfo fué llenar el coso de las Ventas

Todos los que residimos en Madrid esperábamos con impaciencia la llegada del miércoles, día 12, para presenciar la reaparición en España de nuestro compatriota Fred Galiana, después de sus veinte resonantes victorias en La Argentina, aunque ahora, después de su reaparición, algunos tratan de empañarlas. Los "rankings" suramericanos de dichos pugiles vencidos hablan por sí solos...

Llegó el miércoles aludido, y la reaparición de Galiana fué deplorable. Lento, incoloro, con exceso de peso y en plena luna de miel, Galiana no era Galiana, que me lo habían "cambiado". Sus "desplantes" de "toreador", como le califica la prensa francesa; sus fintas espectaculares, sus golpes rápidos como centellas y precisos, todo se perdió —al menos—, puntualicémos, en esta primera reaparición. Ahora bien, si esas cualidades han sido perdidas del todo, lo ignoro; antes de dar por mi cuenta esta fuerte opinión tendría que ver a Galiana en dos o tres combates más. Su cintura delataba su exceso de grasas. Sinceramente fué deplorable su reaparición, ante un público que llenó total y espectacularmente el coso lauro madrileño de Las Ventas, con el letrero de "No hay billetes". X estofus en sí el único éxito de Galiana; en lo demás, fué lamentabilísimo. Observé en él falta, mucha falta de preparación, falta de fondo y cuando, en aquel octavo asalto, cuando la pelea se venía a favor de Guizani Rezgui, consiguió nuestro compatriota conectar dos soberbios golpes al hígado, que acuos visiblemente e hizo tambalear al tunecino, le faltó esa decisión y esa potencia de "punch" que se vino de antemano abajo, por falta de preparación. Galiana salió saboteado de ello y por eso no lució su boxeo de alta escuela, sino que desde el primer tañido de gong fué a buscar el golpe decisivo y acabar así la pelea; pero esta modalidad en el deporte de Las Doce Cuerdas no le va bien a él. Rezgui, que se asustó en los dos primeros minutos iniciales, en las dos únicas fintas que Galiana marcó, se hizo con el timón de la pelea, boxeo bien, siempre su mano izquierda por delante, golpeando cuando era golpeado, y en sí, todo él, fué en esta noche triste de Galiana un éxito. Sacó su mano derecha con precisión y mientras Galiana iba detrás de él, buscando ese golpe feliz del K.O., Rezgui lanzaba sus puños y acaparaba puntos, que le dieron la victoria, sin perjuicio de un décimo asalto muy brillante del mismo, fruto de su preparación física, de la que tan falto estuvo Fred Galiana. El boxeo es sacrificio y tesón, amén de la preparación física, y al fin de cuentas me limito a preguntar: ¿Qué hubiese sido de Galiana si el combate, por desear de los tuncinos, no se aplaza esos siete días más? Hubiese recogido nuestro pugil "malos vientos". Ahora bien, el lleno de Las Ventas en modo alguno es impacto publicitario, ni menos para calificar a Galiana de "técnico publicitario". Tiene él demasiada personalidad y prestigio para recurrir, de momento, a estos manejos. No, en verdad, deseo ver a Galiana un par de veces más, pero sin esa grasa en el torso y ese inicio de pequeña obesidad —inapropiada en todo pugil—. Eshimo sinceramente, que, aun admirando la calidad excepcional y buena de Guizani Rezgui, no es serio obstáculo para Galiana, siempre y cuando éste se lo proponga, y dichos deseos son la visita diaria al gimnasio y el fondo físico preciso, porque, la verdad, en el quinto asalto Galiana dejaba su cotización por momentos.

La victoria del tunecino no puede ser empañada bajo ningún aspecto, aunque sí, en cambio, tenga que añadir la nota excéntrica del mismo, cuando al saberse vencedor a los puños, bailó en el ring un "charleston". ¡Es que, señores, le había ganado a Galiana!, y quizás en Francia compense esto algo el dolor y desánimo por la victoria de otro español ciclista: Bahamontes.

Galiana es Galiana. Falló preparación y, claro, baja muchos enteros en su haber boxístico la ausencia total de aquél, en contraposición con la buena y fuerte preparación del tunecino Guizani Rezgui, a quien, de verdad, desearía ver otra vez frente a Galiana y frente a Boby Ros por qué no... porque Boby también en mucho Boby. Un tropezón... cualquiera da en la vida y el rectificar es de sabios. Verdad, Galiana?

ALBERTO AMORÓS



Fred Galiana, el tunecino que se asustó en los dos primeros minutos iniciales...

La FIESTA Nacional

Antonio Ordóñez triunfa en Bayona

"Chamaco" cortó cuatro orejas y rabo en San Feliú de Guixols

Bayona (Francia), 15. — Toros de Carlos Núñez para Luis Miguel Dominguín y Antonio Ordóñez. Dominguín, en su primero, bien con la capa. Mata de una entera atravesada y dos descabellos. En el segundo, después de una buena faena, corta las dos orejas. Se deshace de su tercer enemigo de una estocada y dos descabellos. Ordóñez atraña a su primero dos buenas tandas de naturales y derechazos cargando la suerte. Mata de una entera que basta. (Recibe las dos orejas.) Al segundo le recibe de rodillas y realiza una gran faena. Corta las dos orejas de su enemigo. Se deshace del tercero, el peor del lote que le correspondió, con una estocada baja y fulminante. (Dos orejas y ovación.)—Cifra.

EN SAN FELIÚ San Feliú de Guixols, 15.—Con asistencia de numeroso público, entre el que se encontraba el subsecretario del Ministerio de la Gobernación, señor Rodríguez de Miguel; el ministro de Trabajo inglés, Mr. Mac Leod; Xavier Cugat y su esposa Abbie Lane, y el cantor Eddie Fisher, se ha celebrado una corrida de toros con ganado de Anton Alonso, de Salamanca.

Marín estuvo bien en su primero, al que mató de pinchazo, una entera y descabello. (Ovación.) A su segundo le hizo faena variada al son de la música. Pinchazo, estocada algo delambrera. (Ovación.) "Chamaco" hizo gran faena a su primero y mató de estocada tendida y descabello. (Ovación, dos orejas y vuelta al ruedo.) En su segundo también estuvo superior y mató de una casti entera y descabello. (Ovación, dos orejas, rabo y dos vueltas al ruedo.) Ramírez estuvo artista en su primero con la capa y discreto con la muleta. Mató de media y descabello. (Ovación.) A su segundo, muy peligroso lo toreó superiormente y lo despachó de una estocada. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta.)—Cifra.

EN SAN SEBASTIÁN San Sebastián, 15.—Cuarta corrida de abono. Lleno en el sol y algunos claros en la sombra. Seis toros de Pablo Romero, bien presentados, nobles y manejables; algunos blandos de manos. A excepción del tercero, ninguno tenía más de dos varas.

Asistían a la corrida S. E. el Jefe del Estado y su esposa, doña Carmen Polo de Franco, que son acogidos con una gran ovación por el público al aparecer en el palco. Acompañan a Sus Excelencias el Alcalde de la ciudad y esposa, así como el teniente general Asensio, jefe de la Casa Militar del Caudillo. Al terminar el festejo, S. E. el Jefe del Estado y su esposa fueron de nuevo entusiastamente vitoreados.

Gregorio Sánchez oye aplausos con el capote. Con la muleta, faena variada, pero sin ligazón ni mando. Media atravesada y descabello. (Ovación, vuelta al ruedo y saludos.) Aplausos al toro en el arrastre. En el cuarto de varias tandas de derechazos, ayudados y el de pecho. (Música.) Continúa con gradualidad. Media estocada caída y descabello. (Ovación, una oreja, con protestas de la mayoría del público, y vuelta al ruedo. Ante las protestas se ve obligado a tirar la oreja antes de terminar la vuelta.)

Curro Girón fué aplaudido toda la tarde en verónicas y chucuelinas. Puso banderillas a sus dos toros entre grandes ovaciones. En su primero, con la muleta, faena torerista a base de naturales, redondos y ayudados. (Música.) Estocada en todo lo alto hasta el puño. (Ovación, dos orejas y vuelta al ruedo. El toro es aplaudido en el arrastre.) En el quinto comienza con pases sentados en el estribo y sigue con estatuarios y ayudados. (Música.) El toro se cuele. Termina de un pinchazo y estocada hasta el puño. (Ovación y saludos desde el tercio.)

Luis Segura, en su primero, muy castigado en varas no hace nada con la muleta. Está desconfiado y escucha pitos y palmas de tango. Tres pinchazos, media atravesada y descabello. (Pitos.) El toro murió con la boca cerrada. En el último vuelve a estar desconfiado y sin saber que hacer con el toro. (Pitos.) Abandona la plaza en medio de una bronca fenomenal.—Cifra.

EN GIJÓN Gijón, 15.— Corrida de feria. Lleno. Toros del marqués de Domecq Hermanos.

Julio Aparicio faena de alino a su primero, un toro difícil. Pinchazo, media estocada y descabello. (Algunos pitos.) En su segundo se luce en verónicas y es ovacionado. Faena por bajo, derechazos y redondos para media estocada ladeada y otra media que basta. (Se pita al toro.) Jaime Ostos se luce con la capa. Faena con pases de todas las marcas. Tres pinchazos, media estocada y descabello. (Ovación, petición de oreja y salida.) En su segundo realiza otra faena excelente para dos pinchazos, estocada y descabello. (Aplausos y salida.)

Cádiz, 15.—Siete toros de Concha y Sierra, superiores. Tres de ellos aplaudidos en el arrastre. El segundo y cuarto fueron lidiados por Diego Puerta, que reapareció después de su cogida, por tener que salir para Bilbao. La corrida estuvo organizada por la Asociación de la Prensa.

Rafael Peraltá clava tres rejoncillos superiores y dos pares de banderillas a dos manos. Un rejón superior que mata. (Ovación, una oreja y vuelta al ruedo.) Trinchera escucha ovación con la capa. Tres pares superiores entre oleas. Faena valerosa y pinturreña entre oleas y música para pinchazo y media estocada superior sin puntilla. (Gran ovación, dos orejas, vuelta al ruedo y flores de los espectadores. El tono fué aplaudido en el arrastre.)

Diego Puerta, ovacionado en capa. Faena tranquila y dominadora para media estocada corta. (Ovación al torero y aplausos al toro.) En su segundo, faena temeraria a un toro quedado a causa del excesivo castigo. (Oles y música.) Un pinchazo, estocada atravesada, otro pinchazo y descabello. (Muchos aplausos.)

Mondeño, gran faena de su primero, entre ovaciones del público puesto en pie. Tres pinchazos y una entera. (Gran ovación. Petición de oreja y saludos.) En el último, faena con pases de todas las marcas para cuatro pinchazos. (Ovación.)—Cifra.

EN VILLARROBLEDO Villarrobledo (Albacete), 15.—Corrida de feria. Seis toros de Ramos Paul, de Sevilla, que resultaron sin poder y ofrecieron dificultades para la lidia. Buena entrada. Ángel Peraltá, en el de rejones, clavó dos superiores. Tres pares de banderillas entre ovaciones y música. Un buen rejón de muerte y cuando echó pie a tierra el toro dobló. Gran ovación, dos orejas, vuelta y saludos desde los medios.

Enrique Vera fué ovacionado en sus dos enemigos al torear de capa. Faena breve que no gustó al público en su primero para media y descabello a la tercera. (Pitos y palmas.) Después de la segunda vara comenzó una bronca y terminó cuando murió el animal. En su segundo, faena pinturera con naturales y adornos. (Música.) Una entera que hace rodar al bicho. (Ovación y petición de oreja y vuelta al ruedo.)

Vicente Blau, "El Tino", ovacionado en verónicas. Dos buenos pares de banderillas. Faena variada y artística para estocada hasta la cruz que hace rodar sin puntilla. (Ovación, una oreja, vuelta y saludos.) En su segundo, el toro no reúne condiciones y el diestro se limita a prepararlo para la suerte suprema. Mala de pinchazo y estocada. (Ovación.)

José Gómez Gabañero fué ovacionado con la capa en sus dos toros. Faena con la derecha, naturales al son de la música. Media bien señalada y descabello. (Ovación, dos orejas, vuelta y saludos.) En el último, gran faena de muleta al son de la música para estocada hasta la cruz. (Ovación, dos orejas, vuelta y saludos.) Salíó a hombros por la puerta grande.—Cifra.

Abultado y justo triunfo del Atlético sobre la U. D. Toresana (0-5)

Excelente actuación de la vanguardia rojiblanca

En la tarde de ayer el Atlético de Zamora inauguró la temporada con un partido amistoso jugado en Toro frente a la Unión Deportiva Toresana, reforzada con varios elementos del equipo de la Milicia Universitaria, venciendo el bando zamorano por 5-0.

La Unión, "once" rival en lucha, duró cuarenta y cinco minutos, exactamente todo el primer tiempo, que finalizó con un solo gol favorable a los rojiblancos. Después, a lo largo de toda la segunda parte, sobre el duro, pelagoso y reducido terreno de juego del estadio municipal toresano, hubo un solo equipo en acción ofensiva, con frutos sucesivos de goles. En cuanto el Atlético marcó su segundo tanto, exactamente a los cinco minutos del segundo período, el equipo toresano fué a menos. Fué debilitándose, aunque quizá sea más cierto decir que lo fué debilitando el rival en una serie de jugadas rápidas, bien trenzadas y prácticas ante la boca del gol, a cargo de la línea de ataque, que resultó, con mucho, la línea más bella y positiva del equipo rojiblanco.

Entonces el Atlético llegó a efectuar un fútbol bonito en la acción de enlaces y prodigo en fuertes disparos, destacando como excelentes "artilleros" Montoya y V. Díaz. La base del éxito del equipo zamorano hay que atribuirse a la vanguardia, que entusiasadó a los muchos "hinchas" rojiblancos que en la tarde caliente de ayer se desplazaron a Toro.

La Unión Deportiva Toresana tuvo una primera parte de excelente circulación por el terreno, con ordenación y, desde luego, con unas facultades físicas más a punto. Pero como resultaron inferiores en la acción colectiva e individual no pudieron con los adversarios, más agotados en su trabajo, es cierto, pero también mucho más técnicos que los azules.

En esta ocasión no es oportuno hacer un juicio sobre la labor realizada por todos y cada uno de los jugadores rojiblancos, ya que un solo partido no es suficiente para calibrar de modo definitivo las posibilidades de nadie. Por ahora, pues, nos limitamos a señalar la excelente actuación de la vanguardia zamorana, que fué la encargada de realizar lo más hermoso y mejor que se hizo en la tarde de ayer sobre el terreno toresano. Los goles fueron marcados por Padrón (2), Montoya, Lecherín y Jesús.

A las ordenes del señor Contrado, que no tuvo dificultades, los equipos formaron así:

U. D. Toresana: Caros; Jandro, Bartolomé, Echalarde; San José, Iriondo; Bema, Sevillano, Lobato, Llobo y Jesús.

At. de Zamora: Cela; Angelín, Rafaelín, Marasa; Redondo, Riestra; Montoya, Cela, Padrón, Díaz y Feliciano.

En la segunda parte Esteban sustituyó a Cela, Casasola a Angelín, Santiago y Paniagua a Redondo.

do y Riestra y Lecherín a Feliciano.

También la U. D. Toresana introdujo cambios en sus filas en el segundo período.

Los cuatro piragüistas del S. E. U. pernoctaron el viernes en el Salto de Saucelle y ayer por la mañana salieron con dos embarcaciones en dirección a Barca d'Alba

Cuatro piragüistas del SEU de Valladolid, con dos embarcaciones, llegaron el viernes, alrededor de las ocho y media de la tarde, al Salto de Saucelle, en la provincia de Salamanca, donde pernoctaron. Ayer, a las nueve de la mañana, reanudaron la travesía con dirección a Barca d'Alba, donde les aguardan los demás remeadores.

Desde Saucelle a Barca d'Alba hay, por el río, de veinte a veintidós kilómetros, no exentos de dificultades, aunque mucho más navegables que los que han dejado atrás.

Galiana es Galiana. Falló preparación y, claro, baja muchos enteros en su haber boxístico la ausencia total de aquél, en contraposición con la buena y fuerte preparación del tunecino Guizani Rezgui, a quien, de verdad, desearía ver otra vez frente a Galiana y frente a Boby Ros por qué no... porque Boby también en mucho Boby. Un tropezón... cualquiera da en la vida y el rectificar es de sabios. Verdad, Galiana?

ALBERTO AMORÓS

do y Riestra y Lecherín a Feliciano.

También la U. D. Toresana introdujo cambios en sus filas en el segundo período.

Los cuatro piragüistas del S. E. U. pernoctaron el viernes en el Salto de Saucelle y ayer por la mañana salieron con dos embarcaciones en dirección a Barca d'Alba

Cuatro piragüistas del SEU de Valladolid, con dos embarcaciones, llegaron el viernes, alrededor de las ocho y media de la tarde, al Salto de Saucelle, en la provincia de Salamanca, donde pernoctaron. Ayer, a las nueve de la mañana, reanudaron la travesía con dirección a Barca d'Alba, donde les aguardan los demás remeadores.

Desde Saucelle a Barca d'Alba hay, por el río, de veinte a veintidós kilómetros, no exentos de dificultades, aunque mucho más navegables que los que han dejado atrás.

Galiana es Galiana. Falló preparación y, claro, baja muchos enteros en su haber boxístico la ausencia total de aquél, en contraposición con la buena y fuerte preparación del tunecino Guizani Rezgui, a quien, de verdad, desearía ver otra vez frente a Galiana y frente a Boby Ros por qué no... porque Boby también en mucho Boby. Un tropezón... cualquiera da en la vida y el rectificar es de sabios. Verdad, Galiana?

ALBERTO AMORÓS

Menéndez firmó por el Betis

El hasta ahora jugador del Atlético de Zamora, César Menéndez, ha suscrito contrato por el Real Betis Balompie, Primera División de Sevilla y en el que milita su hermano Luis, guardameta.

El exzamorano nos envió una atenta carta en que nos da cuenta de sus pasos, manifestando a la vez su agradecimiento a la afición de Zamora y al Atlético, en el que ha pasado una temporada que no podrá olvidar tan fácilmente. Dejo el Atlético —dice— con pena, pero uno es profesional y hay que aprovechar las ocasiones que se le presentan en la vida. Por eso quiero expresar una vez más mi agradecimiento a esa noble afición, que supo alentarme y me trató con tanto cariño. Zamora y el Atlético serán un recuerdo grato en mi vida.

Por nuestra parte solo nos queda desearle muchos éxitos en su nuevo equipo.

CICLISMO

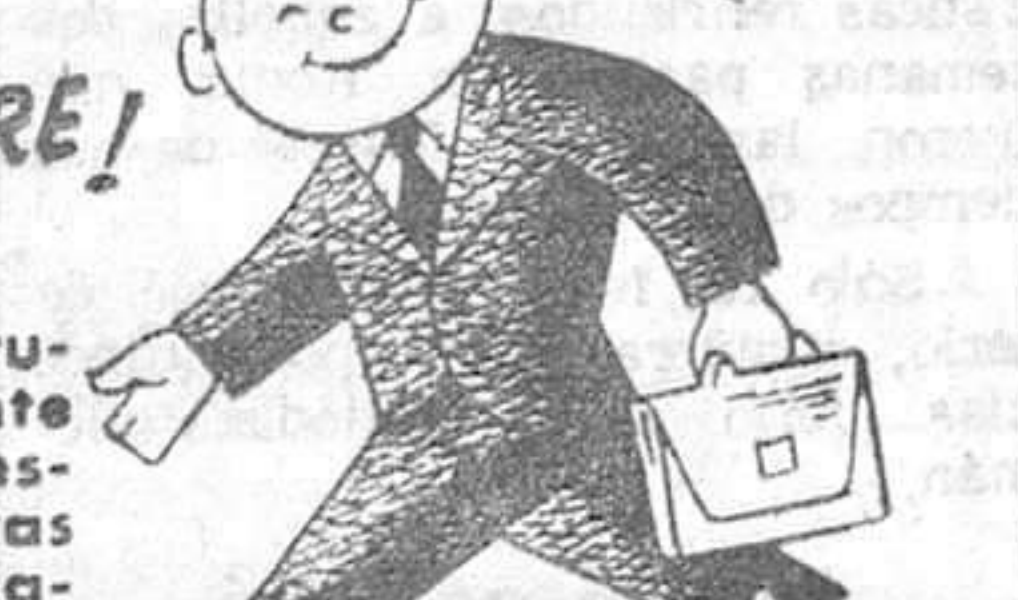
El asturiano Angel Rodríguez gana el Gran Premio Bañezano

Luis Cabañas se clasificó en quinto lugar

Ayer se disputó en La Bañeza una gran carrera ciclista con espléndidos premios, lo que dió lugar a una nutrida inscripción de buenos corredores de Asturias, Castilla y Galicia, entre los que se encontraban los zamoranos Luis Cabañas, Luis Pedron, Julián Alvarez y Saturnio Garrote.

El recorrido fué La Bañeza, Vaguellina, Hospital de Orbigo, Astorga. La Bañeza, más cinco vueltas a un circuito urbano, con un total de 64 kilómetros.

Por noticias telefónicas desde La Bañeza hemos sabido que la carrera fué duramente disputada a base de grandes velocidades, y que en la misma había resultado vencedor el asturiano Angel Rodríguez, seguido de José Ponte, de La Coruña; Raúl Rey, de Orense —campeón nacional del zamorano Luis Cabañas el que ha entrado en quinta posición, después de una buena actuación. También Luis Pedron ha marcado muy bien, pero al sufrir dos pinchazos ha visto malogrado su esfuerzo.



SE RECUPERO EL HUMOR PERDIDO... Y YA CAMINAR FELIZMENTE SIEMPRE!

Aquellos CALLOS que torturaron los pies terriblemente durante tantos años, desaparecieron a las primeras de cambio con unas aplicaciones del famoso

LA VIDA: ACTUALIDAD Y REPORTAJE

Pulso de los días

LOS CIRCULOS PROVINCIANOS

JUAN CARLOS VILLACORTA

Una de las más felices invenciones del Movimiento ha sido la provincia. Durante mucho tiempo la provincia ha estado reducida a la aburrida condición de tópicos literarios. ¡Oh, la provincia!, decían los poetas y los escritores. Si los políticos se servían de ella para traficar torpemente con los votos, fué el Movimiento quien la estimó seriamente, quien extrajo de su potencial inédito los cuadros más eficaces. Las líneas de energía política, los esquemas de tensión moral que han nutrido el Movimiento, eran líneas que se originaban en las provincias, esquemas situados en ellas. Las Jefaturas Provinciales han venido cumpliendo, a lo largo de estos años, una eficaz misión, la de excitar los inagotables recursos que se archivan en las provincias. Esos recursos son de todo orden, si bien cuando nos referimos a ellos acostumbramos a valorar con justo énfasis los de orden moral. En nuestras provincias se hace tangible un sentido de civilización, un repertorio de actitudes, sociales, gestos y costumbres, que producen eso que llamamos el ser moral de España. Pero, por otra parte, los círculos culturales de las provincias han alimentado la vida intelectual de la nación. He admirado siempre el heroísmo con que, en un clima frecuentemente sin estímulos, las mejores gentes de las provincias han cultivado celosamente su curiosidad procurando, allí donde todo invitaba a la somnolienta y confortable simulación, el ser auténticas, el estar despiertas.

Desde esas pequeñas tertulias o esas humildes agrupaciones artísticas; desde esos seminarios o esos círculos de estudios, se toma cotidianamente el pulso al mundo. Acaso el ambiente provinciano, tan íntimo e intenso, con su atmósfera original, contribuya a crear una suerte de sensibilidad imaginativa, un sentido de responsabilidad exigente, una grave audacia creadora. Creo que son estas las virtudes más indicadas para afrontar las tareas del examen intelectual objetivo y honesto, el examen que no necesita del concurso de los prejuicios.

Es indiscutible que en las provincias españolas prolifera una lúcida vocación política. Fué en nuestras provincias agrarias, señoriales y sencillas, donde el presentimiento de las razones de nuestra Guerra de Liberación se propagó como el fuego. La necesidad de la guerra no fué objeto de discursos ni tema de consideración filosófica. Sin coacción alguna se produjo la feliz alianza de las armas con las letras, y aquellos círculos en los que se fomentaban la fe y el progreso, inscribieron los primeros movimientos de la liberación. Esos mismos círculos, en los grandes núcleos de población, generaban energías y entusiasmos de signo contrario, bandera para el odio y no para el amor.

Pues bien; en esos círculos se cultivaban sin restricciones el ingenio, la conversación, la sensibilidad, herramientas todas del quehacer cultural, y acaso sea en esos círculos donde permanezca todavía desconocida, yo creo que perdidas irremediablemente, reservas de hombres que el Movimiento tiene el deber de rescatar.

Nuestra Prensa ha colocado en órbita muchos de estos hombres. Los últimos prebostes del humor, la gracia y el "spirit"; los antañones y siempre jóvenes maestros de la conversación; los espíritus ricos en humanidades, que a veces nos dan la triste sensación de supervivientes de un naufragio en un mundo en el que se ha racionalizado todo y en el que el alma ya no cuenta; los últimos varones ejemplares de la España contemporánea, tan rítmicamente vinculados a las raíces de la tierra con cuya sustancia han nutrido su bondad, su generosidad y su amistad, han sido y son gentes de provincia. Por eso, cuando esos maestros se muestran dejan un vacío imposible de llenar, porque sus discípulos suelen ser innumerables, la ciudad entera, y su aula, la calle, la plaza y la taberna, y su hacer, el de consolar y animar a la ciudad. Porque toda ciudad tiene su alma, necesita sus maestros, sus animadores.

Fués en esas tertulias provincianas donde comenzaron a sonar, al mismo tiempo que en los Ateneos, los nombres de Picasso, de James Joyce, de Spengler, de Gide y de Russell. Pero en las provincias esos nombres sonaban más limpiamente que en la ciudad. Se hablaba de ellos y acaso había mucho de novicia palabrería, pero eran las palabras de las provincias, palabras proferidas con amor al espíritu de verdad, palabras con grandeza, fieles a su tiempo y al lugar en que se proferían. Yo me descubro ante ellas. Representaban la versión del mundo desde una circunstancia y eran como una especie de fidelidad a la humanidad entera profesada desde una fidelidad concreta, desde las raíces de la tierra, y era aquella como una cátedra íntima y patética, llena de emoción humana y de sustancia religiosa, una cátedra patriarcal, cosmopolita y cortés, de la que salieron a millares muchachos para morir por Dios y por la Patria y que murieron sencillamente mientras sus padres, en la discreta e invulnerable intimidad de la familia, rezaban por los hijos muertos que en vida soñaron con las ideas y los sentimientos de Picasso, James Joyce, Spengler, Gide o Russell.

Eran todo hoy que decirlo... los padres de los hijos que en la calle convivan con los obreros y dialogaban con ellos, los padres de los estudiantes que apoyaban a los obreros en sus reivindicaciones de justicia social porque comprendían su razón, una razón que entonces no gustaba pero que era insoslayable.

Un reportaje NO APTO para caballeros LOS SOLTEROS MAS SOLICITADOS DEL MUNDO

(III)

El Sha de Persia: Un hombre que busca un hijo Divorciado de Soraya, recibía más de 1.500 cartas diarias con ofrecimientos para reemplazar a la soberana persa

Fracasada tentativa de matrimonio con María Gabriela de Saboya

Por MARY REID

Aseguran que en los días subsiguientes a su divorcio con Soraya, el Sha de Persia recibió en su palacio de Teherán más de mil quinientas cartas de otras tantas admiradoras que se ofrecían para reemplazar a la Emperatriz. Mohamed Reza Pahlevi tiene en la actualidad cuarenta años cumplidos y es abuelo, Generoso y de corazón romántico, no vaciló sin embargo, en desembarazarse de dos esposas que no pudieron darle el descendiente varón que precisa.

La primera de estas esposas fué la princesa Fawzia, hermana del que fué rey de Egipto, Faruk, Fawzia, que hasta no hace mucho residía en El Cairo del coronel Nasser, acostumbraba ahora a pasar largas temporadas en Londres. Siendo una belleza, por lo que no resulta extraño que tenga siempre a su lado a uno y otro galán. Con sus treinta y nueve años, apenas cumplidos, nadie diría al verla que es abuela como su augusto exmarido. La última estancia londinense de Fawzia data de cuatro meses y coincidió, precisamente, con los anuncios que se hicieron de un

menos oficialmente en amores a la princesa María Gabriela de Saboya con los negativos resultados de todos conocidos.

En la actualidad el Soberano persa pasea su melancolía por el palacio de Teherán y está a la búsqueda de una nueva mujer. La Constitución de Irán requiere que sea de descendencia iraní o religiosa musulmana, pero es creencia general que en caso de desearlo podría el propio Sha variar un tanto la rigidez de dicha disposición.

Su padre fué un cosaco

Porque, en definitiva, la ascendencia de Reza Pahlevi se remonta solamente a una generación. Su padre fué un cosaco del Norte que después de derribar la antigua dinastía se convirtió en dictador de la tierra comprendida entre el Golfo Pérsico y el Mar Caspio. Al poco de estallar la segunda guerra mundial, el viejo Sha —entretanto se había hecho pro-

metador, que habla perfectamente el inglés, que parece muy dichoso al lado de su marido y con su pequeña hija. Su aspecto es completamente occidental, como su formación y educación. Reside oficialmente en Teherán, pero desde hace algún tiempo el joven matrimonio vive en Suiza, al parecer por discrepancias políticas entre el padre del marido y el propio Sha.

Como se sabe, el emperador Reza Pahlevi está empeñado en la empresa de mejorar la condición de su pueblo. A los cuarenta años es muy diferente del joven príncipe cuyo principal interés era pilotar su avión personal, conducir automóviles veloces, bailar música de jazz y jugar al tenis. Quienes le conocen bien dicen que se ha transformado en un ser pensativo, tierno y algunas veces excesivamente sentimental. Es precisamente lo que le reprocha el general Zahedi, que ha visto cómo bastantes amigos políticos de Mossadeq han acrecentado su influencia política en los últimos tiempos. La explicación es bien sencilla, sin embargo: Irán es vecino de Rusia y clave entra del Poder en Oriente Medio. En estos últimos tiempos Kruschev ha prodigado las amenazas al Sha y al régimen imperial. Se ha llegado en diversas ocasiones a augurar un levantamiento similar al de Bagdad y la proclamación de una República. Incluso ha llegado a decirse que el Sha estaba tan precariamente instalado en su trono como Hussein de Jordania, por ejemplo.

Pero la política seguida por ese soltero de sienos grises que responde al nombre de Mohamed Reza Pahlevi ha sido muy diferente de la llevada a cabo en Jordania por el joven Hussein. El Sha de Persia sabe que en su país son muy buenas las condiciones de vida y se ha propuesto mejorarlas. Ya en 1954, cuando nada le apremiaba, decretó el reparto de considerables extensiones de tierra de las propiedades imperiales a los campesinos. Recientemente ha ido más allá al decretar que todos los grandes propietarios tienen que seguir en determinadas proporciones dicha medida. La finalidad es quitar armas y argumentos al peligroso partido Tudeh, que aunque oficialmente disuelto sigue organizado en la clandestinidad.

Su fatal divorcio de Soraya en un delicado momento político afectó bastante su popularidad. Esta volvió a subir al darse en Teherán poco menos como inminente el matrimonio del emperador con la joven María Gabriela de Saboya. Pero la tenaz negativa de la madre de la princesa italiana dió al traste con todos los proyectos del Sha, que a partir de su viaje por diversas capitales occidentales se ha dedicado en cuerpo y alma a la tarea de



El Sha de Persia, el día de su boda con Soraya.

mejorar las condiciones vitales de su pueblo.

Es creencia general, sin embargo, que volverá a contraer matrimonio. Su propia hija Shanzaz participa de esta opinión, y sus palabras «papá volverá a casarse» son categóricas al respecto.

Sólo puede tener una esposa

Se ha dicho que continúa enamorado de Soraya, que estaría dispuesto a abdicar con tal de tenerla nuevamente a su lado, y que acaso la exemperatriz consentiera en que tomara otra mujer que diera la posibilidad del heredero que exige la ley del Estado. Lo cierto es que no puede tomar el Sha más de una mujer, pese a la religión musulmana que profesa, puesto que tal ha sido siempre la costumbre imperial

persa. En cuanto a la reconciliación con Soraya, tampoco parece probable, pues no sólo representaría el sacrificio de la corona por parte de Reza Pahlevi sino el fin de la dinastía. Cosa políticamente imposible en el Irán actual sin riesgo de una grave revolución. Así es que el Sha continúa su triste búsqueda de una esposa que pueda darle un heredero y al palacio de Teherán seguirán llegando cartas procedentes de todo el mundo. Estará en algunas de ellas la felicidad para el melancólico soberano?

(Exclusiva Fiel-PYRESA.)

Capítulo próximo:
EDUARDO DE KENT:
LA ÚLTIMA RUEDA DE
LA CARROZA REAL



Mohamed Reza Pahlevi, el sha de Persia, y su último amor de Saboya.—(Foto Fiel).

desplazamiento de Soraya a la capital británica. Cuando esto se dió la secretaria de la primera exemperatriz del Irán solicitó inmediatamente unos pasajes para París. Me explicó diciendo que era necesario evitar a toda costa el posible encuentro de las dos antiguas esposas del Sha.

—No creo que a madame le importará demasiado —explicó—, pero hay que guardar las apariencias.

Este afán de guardar las apariencias obligó, asimismo, a Soraya a poner fin a su "romance" con Orsini tras una romántica temporada de estancia en Capri. Pero, en cambio, no impidió que el propio Sha requiriera más

clamar Emperador —creyó que a única manera de sacudirse la tutela británica y elevar la presión rusa sobre las fronteras septentrionales sería entendiéndose con Hitler. El resultado fué que británicos y rusos se pusieron de acuerdo para alejarle y traspasar la corona a su hijo, a la sazón joven inexperto. El viejo Pahlevi murió exiliado en Africa del Sur, no sin que poco antes hubiera contraído su hijo matrimonio con una hermana de Faruk con la finalidad de perpetuar la dinastía.

Pero tales deseos se vieron fallidos, ya que solamente nació una niña de la unión. Recibió el nombre de Shanzaz y creció bastante alejada de la Corte. Hace algún tiempo se casó Shanzaz con el hijo del general Zahedi, que salvó el trono del Sha cuando el viejo Mossadeq se empeñó en alejar a los británicos de la refinera petrolífera de Abadán.

El Sha y Soraya, con quien había contraído matrimonio hacia poco, después del repudio de Fawzia, huyeron a Roma. Permanecieron en la capital italiana dos semanas, hasta que el general Zahedi y los americanos terminaron con el viejo Mossadeq y volvieron a sentar a Reza Pahlevi en el trono del Pavo Real. Por cierto que no hace mucho la propia Soraya dió, en unas declaraciones periodísticas refiriéndose a aquellas dos semanas pasadas en Roma, que fueron las únicas felices de sus tiempos de emperatriz.

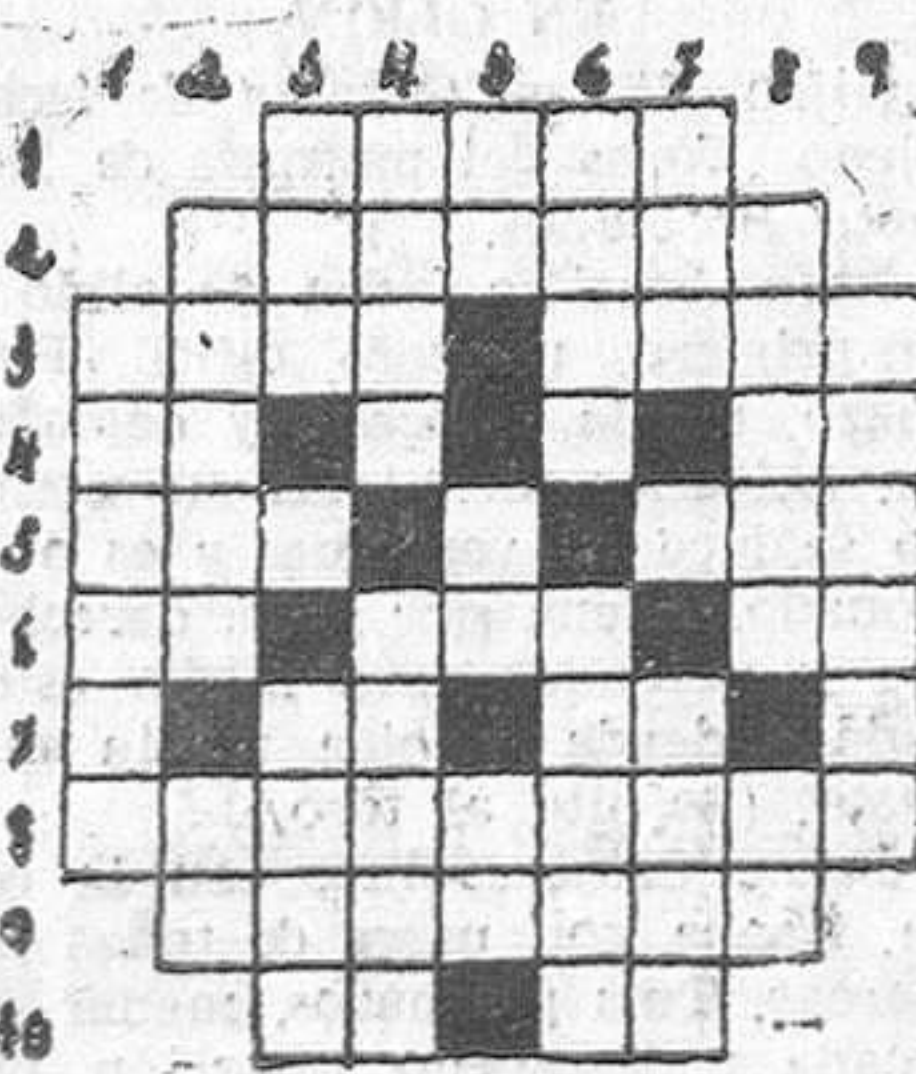
—Sólo fui feliz cuando dejé de serlo; siquiera fuera por quince días —dijo a un periodista alemán.

"Papá volverá a casarse"

Si ésta es la opinión de Soraya, la de la propia Shanzaz, testigo excepcional de la vida palaciega, es que Soraya fué feliz siempre con su padre. Así se lo dió a un periodista del "Daily Mail" a raíz de la última visita que efectuó a Londres. Shanzaz es una joven en-

Mientras se toma CAFE

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES

1: Trozo delgado desprendido de una piedra. 2: Cuerda o correa con que se lleva el perro atado a las cacerías. 3: Envolver una cosa, sujetándola con una cuerda. Tela de hilo que se usa para sábanas, etc. (al rev.) 4: Repetido, madre (al rev.) Silaba. 5: Especie de bejuco de Cuba, que se utiliza para hacer canastas. 6: Prefijo (al rev.)

Pajarillo insectívoro americano, de plumaje verde y cresta blanca (al rev.) Consonantes. 7: Terminación verbal. Dios egipcio (al rev.) 8: Hueco, concavidad. 9: Fruto de la encina del roble y otros árboles del mismo género. 10: Consonantes. Artículo.

VERTICALES

1: Láminas de metal. 2: Cubo para sacar agua del pozo. Letras de obús. 3: La palabra lar, alterada. Cualquiera de las manchas pequeñas que suelen salir en la piel de la cara (al rev.) 4: General español del siglo XIX (al rev.) 5: Que se distingue bien (al rev.) 6: Afirmación. Negación. Consonantes. 6: Sombrero de copa alta, plegable. En el juego, jugada o envite falso para desorientar. 7: Cerveza inglesa. Amenaza. 8: Cuerpos simples, gaseosos, que entran en la composición del aire. Prefijo (al rev.) 9: Maíz o habas tostadas.

SOLUCION AL ULTIMO CRUCIGRAMA

Horizontales.—1: Mica. Tuya. 2: Po. 3: Ge. Tova. Si. 4: Ta. 5: Pataleta. 6: Anómalo. 7: Id. 8: Os. Ador. La. 9: Es. 10: Adra. Ente.

Verticales.—1: Muga. Nora. 2: Pa. 3: Cu. Gana. Ir. 4: To. 5: Patomide. 6: Ovalados. 7: El. 8: Un. Oros. An. 9: As. 10: Anís. Yare.

Club de los Enemigos de los Viajes Aéreos

En París se ha formado un Club de los Enemigos de los Viajes Aéreos. Sus socios se comprometen a no utilizar el aeroplano en sus desplazamientos.



El Soberano persa, melancólico, en su palacio de Teherán.

PENSAMIENTOS A REACCION

Cuando en un "bar" se pide flan, aparte de entender siempre "flan", se le brinda ya el primer indicio para su alternativa a cafetería.

¿Qué pensarán los patos de los hombres?

El helado es el gran bicarbonato.

Las almejas que no se abren, ¿qué secreto guardan?

—De postre, ¿qué van a tomar: helado o pastelería? —indagó el "maitre".

—Pastelería.

Y fué y se comió la pastelería entera...

Se desvistió tan escolada para la cena que, sin darse cuenta, se comió su propia pchuga...

—A mi, café con leche; pero la leche con poco "ruido", pidió en la modernísima cafetería.

Hacia un poco de frío, y para "abrigarse" se metieron por una calle estrechita.

La existencia de esa extraña "institución" que es el "guardacoches" no dice nada en favor de las costumbres ciudadanas, pues presupone que el que ve un coche, si puede, lo parte o se lleva algo...

La existencia de esa otra "institución" más extraña y sorprendente aún, que es el "abrecoches", ya es de risa...

Falta, en el cuadro de oficios absurdos, uno más: el "ciernacoches"...

FERNANDO APARICIO