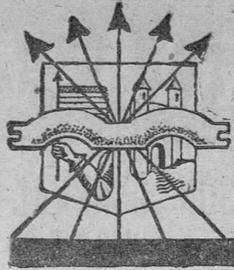


EL ILUSTRE ESCRITOR PEREZ DE AYALA FALLECIO EL DOMINGO EN MADRID
Gran poeta, novelista y crítico teatral, iba a cumplir 82 años
Murió con fervor religioso el llamado "Don Quijote del 900"
En nombre del Ministro de Información, presidió el entierro el Director General de Prensa



Imperio

Diario del E.T. y de las I.A.N.S.

Año XXVII - N.º 8.140 - Zamora, martes 7 de agosto 1962 - Teléfonos: Dirección 1576, Admón. 1570 - Precio: 1,50 Pts

Dinamarca indemniza a España

Por los daños que se provocaron en nuestra Embajada

Copenhague, 6.—El Gobierno danés ha indemnizado al Gobierno español por los daños causados en el atentado que se produjo contra la Embajada española en la noche del 10 al 11 de mayo de 1962.
 El Ministerio de Negocios Extranjeros ha abonado los gastos de reparación de los daños causados en dicho atentado.—Efe.



Madrid.—Don Ramón Pérez de Ayala, gran poeta y académico de la Real de la Lengua, falleció en su casa de Madrid a las ocho menos diez de la tarde del domingo.
 Don Ramón hubiera cumplido ochenta y dos años el próximo día 9. Su lucidez mental, pese a la enfermedad que lo tenía sujeto a un sillón desde hace tiempo, era absoluta y diariamente dictaba sus trabajos literarios que frecuentemente aparecían en el diario madrileño "A B C" y en innumerables periódicos y revistas editadas en España y en el extranjero.
 El lunes pasado sufrió una caída en su domicilio que le obligó a guardar una completa quietud, produciéndole, como consecuencia, una pulmonía traumática que en la tarde del domingo ha puesto fin a su vida.
 El padre Félix García, entrañable amigo del escritor, lo confesó días pasados y el padre Federico Sopena le suministró la Extremaunción. Murió con fervor religioso.
 Durante su enfermedad ha sido asistido por los doctores Fernando Zúñiga, Lafora y Mantilla.
 En el momento del óbito se hallaban con el finado su esposa, su hijo Eduardo, sus hijas peñificas Conchita y Carmen, viuda ésta de su hijo Juan, así como todos los sobrinos.
 Don Ramón Pérez de Ayala fue extraordinario poeta, y entre sus (Pasa a la página tercera)

Protección contra las drogas dañinas, en Norteamérica

Washington, 6.—A requisitoria del presidente Kennedy, la Comisión Judicial del Senado de los Estados Unidos ha empezado a debatir hoy una legislación, respaldada por la Casa Blanca, destinada a garantizar al público norteamericano contra la difusión, propaganda, venta y distribución de ciertas drogas dañinas a la salud pública y personal de los norteamericanos.
 Esta Comisión, que el mes pasado derrotó una moción semejante presentada por el senador Estes Kefauver, ha reanudado hoy sus conversaciones parlamentarias a la luz de las tragedias producidas por la "Thalidomida".—Efe.
ESTA SEMANA NO HABRÁ CONFERENCIA DE PRENSA DE KENNEDY
 Washington, 6.—La Casa Blanca ha anunciado que el presidente Kennedy no celebrará su acostumbrada conferencia de prensa esta semana.—Efe.

FIN DE TRES SIGLOS DE REGIMEN BRITANICO

JAMAICA, INDEPENDIENTE Y ANTICOMUNISTA, APOYARA A NORTEAMERICA
La princesa Margarita y su esposo representaron en la ceremonia a la reina Isabel
75.000 dólares para becas ofrece Johnson en nombre de Kennedy
 Kingston (Jamaica), 6.—Al iniciarse hoy un nuevo día han terminado los tres siglos de régimen británico sobre esta isla del Caribe, al obtener Jamaica su independencia, convirtiéndose en país soberano dentro de la Mancomunidad británica.
 El vicepresidente de los Estados Unidos, Lyndon Johnson, que representaba al presidente Kennedy en las ceremonias de independencia, a título de regalo ha ofrecido un fondo de 75.000 dólares para becas.
 La princesa Margarita, acompañada de su esposo, Lord Snowdon, representa a su hermana, la reina Isabel.
 Jamaica se ha comprometido ya a mantener una posición anticomunista y que apoyará a los Estados Unidos. Sir Alexander Bustamante, jefe del primer Gobierno independiente del país, lo

ha hecho constar así al indicar que Jamaica no será neutral.
 El gobernador de Jamaica, sir Kenneth Bakburne, seguirá representando a Gran Bretaña como primer gobernador general. —Efe.

Víctima de una absurda concepción de la vida
«L'Osservatore Romano» expresa su «profunda condolencia»

Ciudad del Vaticano, 6.—El órgano vaticano «L'Osservatore Romano» expresa hoy su «profunda condolencia» por la muerte de la actriz cinematográfica Marilyn Monroe.
 «No podemos hacer otra cosa —dice el periódico— que reflexionar que la desaparecida actriz es una víctima de una mentalidad, de unas costumbres, de una concepción de la vida que constituyen todo un símbolo.
 El periódico añade que desea fervientemente que día esperanza y la paz hayan brillado finalmente en la desesperada sociedad de esta desgraciada mujer.—Efe.

DECLARACIONES DEL MINISTRO DE COMERCIO, SINOR ULLASTRES

“LOS PRECIOS NO SEGUIRAN SUBIENDO”

- ★ «Las alzas de salarios no deben producir alza de precios en los productos industriales»
- ★ «Los convenios colectivos han producido un aumento del poder de compra»
- ★ «Ya se nota una tendencia a la baja que se aproxima»
- ★ «El sector mayorista actúa de estrangulador, y para no hundir los precios en la ciudad, los hunde en el campo»
- ★ «Entramos cada vez más en la coyuntura internacional y las alzas y bajas de precios en el mundo nos afectan directamente»

Madrid, 6.—Don Alberto Ullastres, ministro de Comercio, ha reunido, al mediodía de hoy, a los representantes de la prensa, radio y televisión para darles información sobre el importantísimo tema de abastecimiento. Comenzó diciendo que estos contactos con la prensa sobre tan vital aspecto de la vida nacional eran de la Comisaría de Abastecimientos y Transportes, y que él, en el momento que sea nombrado el comisario, lo pondrá en sus manos.
 La charla del Ministro con la prensa puede resumirse fundamentalmente en la afirmación de que los precios, en su aspecto global, no seguirán subiendo; que en el próximo Consejo de Ministros, probablemente, será nombrado el comisario de Abastecimientos, y que se está estudiando, para su ulterior implantación, el Código de la Alimentación.

MARILYN MONROE APARECIO MUERTA EN SU CASA DE LOS ANGELES TOMO UNA DOSIS EXCESIVA DE TABLETAS PARA DORMIR

Tenía 36 años y la autopsia demuestra que estaba enferma desde hacía largo tiempo



Los Angeles.—El domingo se falleció a las 10,49 de la mañana (hora española) la actriz cinematográfica Marilyn Monroe, según confirmación del médico forense llamado al tenerse conocimiento que la actriz había ingerido una dosis excesiva de tabletas para dormir.
 La muerte le sobrevino a la actriz en su residencia de Brentwood, suburbio de Los Angeles.
 La actriz fue hallada por su ama de llaves, que llamó inmediatamente a dos médicos particulares, uno de los cuales afirmó su muerte. Su colega, el doctor Elin (Pasa a la página tercera)

RUEDAS PARA EL HIELO



He aquí unos nuevos neumáticos, especiales para circular por superficies heladas. Han sido presentados con mucho éxito en Londres, en la pista de hielo de la Reina. Son seguros y veloces.

Stevenson se entrevista con Castiella en San Sebastián

HOY SERA RECIBIDO EN MADRID POR EL VICEPRESIDENTE DEL GOBIERNO

Se propone visitar nuestras pequeñas ciudades



Stevenson, al bajar del avión en Barajas.

San Sebastián, 6.—El almuerzo ofrecido por el ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando Mariá Castiella, al embajador de los Estados Unidos en la Organización de las Naciones Unidas, Adlai Stevenson, fue celebrado a primera hora de la tarde en el Palacio de la Cumbre.
 Stevenson mañana saldrá con destino a Madrid, junto con su acompañante, miss Alicia Patterson, editora del periódico "Newsday", de Long Island (Nueva York). En Madrid visitará al vicepresidente del Gobierno, capitán general don Agustín Muñoz Grandes.

EL «CORDO»
1.361
CON 2.000.000
Málaga, Horta, Avilés y Madrid
 (Lista fotográfica en pág. segunda)

UNA VERDAD COMO UN PUÑO

LA PRENSA, A PUNTO

El Ministro de Información y Turismo está dando muestras continuas de su sólida formación, de su fiel espíritu al servicio de los postulados del Movimiento Nacional y de su empuje. No vamos a hacer aquí una simple nota aduladora de Fraga Iribarne. Ni es nuestra norma ni a él le complacería. Nada más fácil que alabar sin medida. Lo importante, lo que nos seduce, es la tarea para la que el nuevo Ministro nos convoca como periodistas. Hay que dejar constancia de su voz joven y entusiasta cuando aborda estos problemas candentes. De Fraga Iribarne se está diciendo en el extranjero que es el hombre adecuado para llevar a cabo esa ingente obra de la apertura y la flexibilidad informativas. En efecto, hacia ellas encamina sus pasos, pero lo noble, lo sincero y lo que a nosotros nos satisface plenamente es que manifieste que no puede hacerlo solo, que precisa del general concurso de los hombres de la prensa.
 Pocas veces se habla con tal claridad, que responde a una mente equilibrada y nítida, como el Ministro ha hablado en presencia de agrupaciones de periodistas de distintas provincias gallegas. Lo mismo dijo a «Combat». Fraga quiere formar una empresa de amigos, de colaboradores, el gran equipo de la prensa española. Para él habrá libertad con el límite justo que imponen nuestros principios cristianos. Pero también por nuestra parte deberá ponerse en juego el autocensurarse necesario, para saber en qué frontera del pudor, para no herir ningún sagrado interés de la profesión y otorgarle la categoría que merece, en todos los órdenes, en la sociedad. Tendrá que ser —y es de justicia— una institución tan importante como la Universidad.
 Magnífica labor para quienes venimos sirviendo desde hace tantos años con nuestro trabajo de cada día al Movimiento Nacional. Excelente horizonte, que debe incitar a la labor sin reposo a las jóvenes promociones, las que en el manejo de la información diaria cara al público han de estar a nuestro lado sin fisuras. Sobre las cosas fundamentales, el respeto preciso. Pero en aquellas cuestiones en que intervienen los hombres, con sus errores, sus fallos y sus debilidades, el dedo siempre en la alcaza. Para corregir lo que se pueda. Señalando con documentación adecuada, con plena responsabilidad de lo que se diga. Vamos, en suma, hacia una prensa sin ortopedia. En ese empeño nos embarcamos todos.
 Léase bien que decimos todos. El Ministro, desde su alta función dirigente, a la que hemos abierto nuestra máxima capacidad de esperanza. Los periodistas, con nuestro deseo de desterrar la comodidad, la apatía y hacer frente a la verdad. Nuestros lectores saben que eso no es nuevo, en realidad, hemos venido manteniéndola siempre. Por lo menos, lo que entendemos por nuestra verdad. Abierta al diálogo gentil y a la amistosa comprensión. Lo hemos puesto de relieve en campañas diversas, en la aportación de ideas para resolver con diligencia problemas administrativos y propugnar una elevación de los costumbres. Nos hace falta también la colaboración de los lectores y de quienes tienen a su cargo funciones públicas. Sabemos que vendrán momentos difíciles, dada la sensibilidad especial de este país y la falta del ejercicio de una crítica auténtica y constructiva. Pero se superarán y todo se irá encandilando. Quienes nos lean han de ayudarnos dándonos pistas, señalando puntos a tocar, que a veces escapan a nuestra percepción. Así, la prensa española, ilusionada como nunca por la bandera que levanta Fraga, está a punto para la gran tarea próxima. Que nadie pretenda su silencio ni su lisonja si no la merece. Todos a trabajar y el periodista a escribir. Y a dialogar con quien lo desea. Sólo así podremos mantener una acción conjunta eficaz, independiente y fértil, al servicio del bien común.

Declaraciones del ministro de Comercio, señor Ullastres

"LOS PRECIOS NO SEGUIRAN SUBIENDO"

(Viene de la página primera) manente y otra transitoria. En la permanente influye sobre todas las de la demanda, que es consecuencia de la reactivación de la vida y su consecuencia en la disminución del paro. En este aspecto influyó un elemento totalmente extraño hasta ahora: los convenios colectivos, que han producido un aumento del poder de compra.

MOTIVO DEL ALZA

Aclaró que las alzas de los salarios no deben producir alza de precios en los productos industriales, pues a mayor productividad, menor coste, pero si se refleja en los productos de consumo alimenticio por disparar una mayor demanda. Este síntoma o consecuencia se tiene a parir con la importación, ya que los agricultores no saben cuándo se ha de producir la mayor demanda y les coge desprevenidos. Para el futuro las cosechas no se improvisan; al saber los productores que existe más mercado ampliarán sus cultivos. A este respecto señaló que la demanda en relación con la producción ha aumentado en un veinte por ciento, que, sin duda, quedará saldado para el próximo año al saberse que el mercado consumirá más. Este alza de precios —añadió— no se ha producido por el ejemplo, en el caso del azúcar, porque, a mayor demanda, se ha pedido echar mano de los stocks existentes, ya que son productos, mercancías que ni se estropean ni muerdan.

Refiriéndose a otros artículos, la carne por ejemplo, tienen otro carácter, ya que pueden descomponerse si no son adquiridos a su debido tiempo. Concretándose a la carne, aseguró que existe una desviación, pues al elevarse el nivel de vida existe una demanda mayor de carne de primera. A continuación habla de los gustos del consumidor, diciendo que éste prefiere la carne refrigerada a la congelada, pero que de la primera no pueden hacerse stocks, ya que su duración es muy corta. Para conseguir una refrigeración en este aspecto hay que contar con una red de frigoríficos que debe comenzar en el punto de origen, seguir en el mayorista, detallista y terminar en el hogar. Informó que está estudiándose la ampliación de estos frigoríficos que permitan el almacenaje de esta clase de carne.

TENDENCIA A LA BAJA

Al estudiar las influencias, transitorias en los precios dijo que se pensaba que en la primavera bajarían los precios, pero el ciclo vegetativo se presentó con un mes de retraso, pero que ahora ya se nota una tendencia a la baja que se aproxima, sin haber llegado aún, a los precios del año pasado. El verano —siguió diciendo— es otro factor que produce perturbación en los precios, ya que la zafra del turismo universal origina una concentración de productos en determinadas zonas en que aquí se instala y hace una agresiva demanda. Otro síntoma análogo ocurre con los veraneantes. Ambos se tratan de evitar con el establecimiento de autotendencias que consiguen cortar los posibles abusos de comerciantes desahuciados. A éstos, no obstante, hay que permitirles un cierto margen de ganancias, ya que sus establecimientos solamente ven clientes en esta época del año. Si no se les permitieran ciertas ganancias cesarían y dejarían desahuciados los lugares de turismo y veraneo.

LOS ESTRANGULADORES

MAJORISTAS Habló a continuación del sector mayorista que actúa de estrangulador y para no hundir los precios en la ciudad los hunde en el campo. Refiriéndose a este aspecto de los abastecimientos resaltó que se está preparando una legislación anti-monopolista. Explicó seguidamente la subida del precio del aceite, diciendo que había sido una cosecha corta y que había aumentado la demanda exterior y que la regulación de los precios se

logra con las mezclas del aceite de oliva con el de otras semillas.

Seguidamente se refirió a las legumbres, y expuso las mismas teorías que ya hizo en la Televisión. Se refirió luego a las conservas, y dijo que ellas, cuando el español se habitúa, serán un buen elemento para la regulación de los precios.

Terminó pidiendo la colaboración de la prensa para que el consumidor tenga un mayor y mejor conocimiento del problema y enjuicie más certeramente y, sobre todo, que con la divulgación se autoeduque como consumidor y como comprador y no tome, siguiendo el consejo del comerciante, lo más caro, pues no siempre es lo mejor.—Cifra.

Once millones y medio de toneladas de cemento se producirán en 1965

Los fabricantes se reúnen con el ministro de Industria

Madrid, 6.—En la Casa Sindical se ha celebrado una reunión de fabricantes de cemento artificial. Presidió el ministro de Industria, don Gregorio López Bravo.

El Vicepresidente Nacional de Ordenación Económica dio la bienvenida al Ministro y le agradeció el gesto de acudir a la Casa Sindical para presidir una reunión de todos los fabricantes de cemento de España.

Habló a continuación don Gregorio López Bravo, exponiendo las razones que le llevan a desear el contacto con todos los sectores industriales, especialmente con aquellos que por circunstancias de tipo económico no han podido lograr un normal rendimiento en los años precedentes.

A continuación expuso detenidamente su criterio sobre la política a seguir para llegar a alcanzar una capacidad de producción de las fábricas de once millones y medio de toneladas

en el año 1965, que es la previsión a que conducen los planes de Obras Públicas, Agricultura y Vivienda, y las condiciones de puesta en marcha del Plan de Desarrollo Económico Nacional, siendo para ello necesaria una sincera colaboración de los fabricantes para la eficacia de las medidas que puedan adoptarse.

Los fabricantes salieron muy complacidos por haber sido informados tan directamente del criterio con que va a actuar el Ministro de Industria y dispuestos a no regatear ningún esfuerzo para secundar sus planes.—Cifra.

El Ministro de la Gobernación, en La Coruña

Lugo, 6.—El ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, acompañado del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don José Luis de Azcárraga, ha visitado el Campamento Provincial del Frente de Juventudes "José Luis de Arrese", instalado en las inmediaciones de Santiago de Reinante, cara al Cantábrico.—Cifra.

EN LA CORUÑA

La Coruña, 6.—El ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, llegó a las ocho menos cuarto de la tarde al edificio del Gobierno Civil en compañía del Gobernador, que había acudido a recibirle a Guitiriz.—Cifra.

El de Agricultura recorre en Santiago la zona de concentración parcelaria

Santiago de Compostela, 6.—El ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, llegó esta tarde, procedente de Madrid, acompañado de los directores generales de Ganadería y de Montes y del Director del Servicio Nacional de Concentración Parcelaria. En el aeropuerto de Labacolla fue recibido por el Subsecretario de Agricultura y otras personalidades.

LEGA A LA CORUÑA

La Coruña, 6.—El ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, llegó a las diez de la noche al Hotel Finisterre, de esta capital.—Cifra.

El hombre más feo de Italia solo piensa en casarse



Giovanni Musso, a los setenta y un años no piensa más que en casarse. Lo peor no es la edad, sino que es diplomado en fealdad, en mayor grado que ningún otro hombre en Italia. Eso significa el título de «Mister Feo 1962», que le ha sido otorgado para su satisfacción.

Tiene la cabeza monda como una bola de billar, aunque en la foto va coronada de flores. La nariz, de berenjena; las orejas, enormes y separadas como si estuviesen reñidas con su dueño. La boca, desdentada y en forma de balista derrengada. Pese a todo lo cual y por ello mismo, dice: «Confío que esta victoria me hará gran publicidad y me ayudará a encontrar una mujer. Sé que soy feo. Fui guapo hasta los sesenta años; después, a medida que me crecí la sensatez, me aumentaba la fealdad.»

El ilustre escritor Pérez de Ayala falleció el domingo en Madrid

(Viene de la página primera) libros más destacados figuran "La paz del sendero" y "Sendero andante".

Fue un formidable y respetado crítico teatral y la antología de sus juicios figuran en un libro titulado "Las máscaras".

Entre sus novelas son mundialmente conocidas "Belarmino y Apolonia", "Tigre Juan" y "El curandero de su honra". De "Belarmino y Apolonia" recientemente han aparecido nuevas ediciones en Alemania e Italia. La editora italiana presenta esta obra de don Ramón Pérez de Ayala con una faja en la que se califica al escritor como "el Don Quijote del 900".

Don Ramón Pérez de Ayala era Premio Mariano de Cavia 1921, académico electo por la Real Academia Española, en 1928, para ocupar el sillón de Vázquez de Mella, y Premio "Juan March 1960".

EL ENTIERRO

Madrid, 6.—Los restos mortales de don Ramón Pérez de Ayala han recibido cristiana sepultura en la Sacramental de Nuestra Señora de la Almudena.

El duelo fue presidido por el director general de Prensa, señor Jiménez Quez, que representaba al Ministro de Información y Turismo; subsecretario de Asuntos Exteriores, señor Cortina; don Eduardo Pérez de Ayala, hijo del finado; sus nietos y sobrinos, señores Mantilla, y el padre Félix García.

El entierro de don Ramón Pérez de Ayala ha constituido una imponente manifestación de duelo, y en el cortejo figuraban, entre otras personalidades, el director general de Información, señor Robles Piquer, gran número de escritores y artistas y los extoreros Ortega y Belmonte Campoy.—Cifra.

PROGRAMA DE TV

PROGRAMA DE SOBREMESA 02.30.—Apertura y presentación. 02.32.—"Panorama". 02.54.—"Mundo insólito". 03.00.—Telediarlo. 03.25.—Cotizaciones de Bolsa. 03.30.—El tiempo. 03.35.—"El cine y su mundo". 03.40.—"Kilómetro cero". 04.00.—"Estudio fotográfico". 04.15.—Cierre.

PROGRAMA DE NOCHE

02.30.—Presentación. 02.32.—"Ráfagas musicales". 02.40.—"Así es Alicia". 02.50.—El tiempo. 02.55.—Telediarlo. 03.00.—"Atas de música". 10.20.—"El viejo Rius". 10.30.—"Amigos del martes". 11.30.—Telediarlo. 11.45.—Versos a medianoche. Momento musical. Recuerda. 12.04.—Cierre.

HA MUERTO MARILYN MONROE

(Viene de la página primera) gberg, llamó a la oficina del médico forense.

De momento no se tienen más detalles.

La actriz contaba treinta y seis años de edad. Marilyn Monroe estuvo casada en tres ocasiones, la primera con un policía de Los Angeles llamado James Dougherty, la segunda con el jugador de béisbol Joe Di Maggio y por último con el autor Arthur Miller.—Efe.

LA POLICIA REALIZA INVESTIGACIONES

Los Angeles.—Un portavoz de la Policía de Los Angeles, el sargento Joseph Clement, confirmó que dos reacciones fueron llamadas por el ama de llaves de Marilyn Monroe, los cuales certificaron la muerte de la actriz.

Continuó diciendo el portavoz que un médico ecetó ayer a la estrella unas píldoras soporíferas, pero el fiasco parecía esta mañana totalmente vano. Informó finalmente que la Policía está actualmente realizando investigaciones sobre la presunción de que ingirió voluntariamente una sobredosis de barbitúricos.—Efe.

ESTABA ENFERMA

Los Angeles, 6.—El director de la Oficina Sanitaria de esta ciudad ha declarado que la autopsia practicada en el cadáver de Marilyn Monroe ha venido a confirmar que, en efecto, la actriz ha fallecido a consecuencia de haber ingerido una dosis excesiva de drogas.

Theodore Curphey, director de la oficina indicada, no ha revelado la clase de droga que tomó la malograda actriz. Añadió que la autopsia ha mostrado, "por la apariencia externa del cadáver, que Marilyn Monroe fue estropeada durante largo tiempo".—Efe.

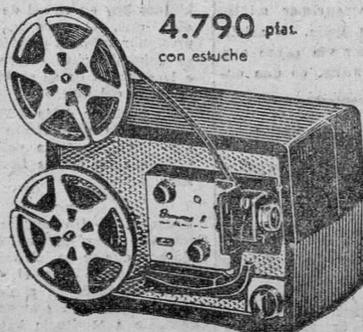


Por 3.990 ptas. con estuche de cuero

puede Ud. adquirir la cinecámara Kodak AUTOMATICA

una cámara de cine 8 con ojo eléctrico, muy económica!

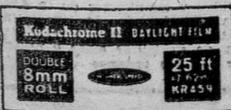
Nunca había ofrecido Kodak una cámara de cine completamente automática a un precio tan reducido. El ojo eléctrico ajusta el objetivo por sí solo... para dar a usted imágenes nítidas y bien expuestas automáticamente. ... Lleva un luminoso objetivo f/1.6, visor óptico y filtro incorporado.



4.790 ptas. con estuche

Y qué grata sorpresa cuando ves sus películas filmadas en Kodachrome II y proyectadas en el nuevo proyector Brownie 8, Mod. A-15E, de enhebrado automático.

¡Una maravilla de colorido y realismo!



Pida una demostración a su proveedor KODAK

En cada hogar... un CINE-KODAK familiar

APARTADO 45

En torno a la desveda

En la circular del Gobierno Civil de la provincia de fecha 2 del mes en curso se señalan las fechas hábiles para la caza de la codorniz, tórtola y paloma; pero, como en años anteriores, únicamente en determinadas zonas de la provincia, ignorando la razón de este privilegio.

Como en dicha circular se hace constar que ha sido el Comité Provincial de Caza y Pesca, yo emplazo a mencionado organismo para que, por medio de alguno de sus componentes, y valiéndose del "Apartado 45" del diario IMPERIO, se dignen exponer las razones que le asisten para privar, de una manera sistemática, a los cazadores del resto de la provincia de la satisfacción que produce al aficionado poder manchar con un poco de humo los caños de su escopeta después de haber permanecido engrasados varios meses.

Por anticipado me atrevo a afirmar que no puede haber para ello una razón de peso. Si la hubiera, dispuestos estaríamos a aceptarla. Argumentarán, tal vez, que en las zonas no desvedadas existe poca abundancia de codornices. Tal vez sea cierto, pero en este caso, ¿qué le importa a ellos? En cambio, en lo que respecta a tórtolas y palomas, me hallo dispuesto a demostrarles que tenemos muchísimas más que pueda haber en las zonas objeto del privilegio. Se dirá también que en nuestras zonas es muy probable que salte una liebre o una perdiz en los cazadores de codornices. ¿Pero es que allí no puede suceder lo mismo? Castiguese con toda severidad al que cometa la infracción y déjese libertad al que salga dispuesto a cumplir los preceptos legales en todas sus partes. ¿Qué diríamos

de una ley que ordenara la amputación del brazo derecho de todos los hombres para evitar que alguno pudiera empuñar una pistola y eliminar a un semejante? No y mil veces no, señores del Comité; no hay, no puede haber, razón alguna para menospreciar a determinados sectores de una provincia. Todos nos creemos asistidos de los mismos derechos, pues cuando, a causa de alguna calamidad, ha sido necesario armar al hombre, lo hemos hecho también nosotros en la medida de nuestras fuerzas.

Todo cazador sabe perfectamente que con la caza de la codorniz es como mejor se educan los perros, por el aguiote de aquella. ¿Qué podrá hacerse en el mes de octubre con un perro joven, no educado, cuando ya no hay odores y las perdices dan vuelos superiores a los mil metros?

La media, quítrase o no, tiende a beneficiar a los mejor acomodados, que pueden permitirse el lujo de desplazarse a cazar donde les plazca. En cambio, los económicamente débiles o sujetos a ciertas obligaciones, han de conformarse contemplando los verdaderos enjambres de forasteros que acuden al terreno virgen al abrirse la veda general.

Confiado, recibir una explicación adecuada y no sumirse en el silencio más absoluto, como sucedió el año pasado, hago punto final.

Mombuey, 6 de agosto de 1962. DIONISIO MIGUEZ.

N. de la R.—Involuntariamente se cambiaron las firmas de los autores de los dos últimos trabajos publicados en el "Apartado 45". Aclaramos que el aparecido el viernes día 3, titulado "Los muertos hablan", es original de Antonio C. Cortés. El insertado el domingo bajo el título "El pensamiento en la vida" se debe a Crescenciano Martín.

La avicultura española debe mucho bien a la acción cooperativa

Protección por igual a productor y consumidor

Parece que, en efecto, hubo ciertos momentos en que el mercado avícola tendía a estancarse en su necesaria fluidez. La razón de este circunstancial fenómeno, muy prontamente superado, fue debido a la llegada al mercado de grandes contingentes de huevos para cubrir la demanda nacional coincidiendo con la suspensión de las importaciones, y mientras se equilibraba con la producción nacional la consecuencia anulación de aquellas adquisiciones exteriores, nada anormal sucedió, sino hasta cuando ya abastecido el mercado, siguieron afluyendo a él, en la misma intensidad que en los momentos de gran demanda, las partidas enviadas por los avicultores. Entonces pudo producirse un pequeño estancamiento, prontamente borrado al acometerse con notorio éxito la búsqueda y penetración de nuevos mercados exteriores para dar salida a los productos propios. Esta inicial victoria, unida a la lograda con el aumento de treinta a cuarenta huevos más por individuo y año han enriquecido el tema avícola en tan conveniente manera que todo hace pensar que la demanda interior pueda ser incrementada todavía más en notable manera, pues los huevos y la carne de pollo, por su baratura y calidad, favorecen extraordinariamente la dieta alimenticia nacional por lo cual es lógico que se pueda incrementar su consumo interior.

No hay duda alguna que corresponde al cooperativismo la gran suma de triunfos pacíficos y sucesivamente alcanzados en estos últimos años por la avicultura nacional. El ha sabido canalizar prudente y certamente los movimientos todos de esta producción, ayudando de manera directa, con su colaboración económica, a los avicultores que la precisaban para el desarrollo e incremento de sus tareas, y notificando a los organismos estatales encargados de la regulación de los abastecimientos y producción las esperanzas, necesidades y realidades de todos los hombres que en España sirven la avicultura. Y finalmente, cuidándose de recoger los huevos excedentes de cada periodo para que con esta medida previera el mercado no perdiera su necesaria fluidez. Un resultado práctico de esta bien orientada política se comprobó en el suministro por las Cooperativas avícolas, durante el año 1961, de trescientos millones de docenas de huevos, con lo que se aseguraba de esta manera el abastecimiento, abaratándolo incluso en cuatro pesetas menos por docena en relación con los precios del año anterior.

Todo ello ha sido posible, y preciso es reconocerlo, merced a la comprensión y ayuda de los organismos oficiales correspondientes, con cuyo apoyo pu-

dieron almacenarse en 1960, en previsión de la deficiente época invernal, tres millones de docenas, mientras en 1962 se ha logrado exportar hasta un millón de docenas como excedentes de la necesidad interior, que llevadas a nuestros mercados, hubiera perjudicado por igual a productores y consumidores al descender los precios y al gestionar la inmediata venta del producto.

Ha sido, sin duda alguna, un notorio triunfo que conviene anotar en el haber del cooperativismo avícola al cooperar por igual a productor y consumidor, logrando la estabilización de los precios, a cuyo logro quieren añadir nuevos empeños: que los huevos como artículo alimenticio fundamental estén al alcance de todos los sectores de la población española, de la que también habrá de conseguirse haga de la carne de pollo, por buena y barata, uno de sus alimentos populares más preferidos. Ese es el pensamiento que mueve a la Cooperativa Nacional Avícola, según las palabras de su vicepresidente, señor Corsini.

O. G.

Este cartero recorrió el equivalente a un viaje de ida y vuelta a la Luna Sin vacaciones ni baja por enfermedad



Toro (Zamora).—He aquí a Alejandro Alonso del Pozo, que durante 41 años recorrió 700.000 kilómetros, a proximadamente, en el cumplimiento de su deber. Durante catorce años cubrió diariamente 5.500 kilómetros y en los veintiséis restantes a razón de 24. A esta distancia hay que añadir 18 más correspondientes a lo que el abnegado cartero tenía que andar para ir y volver a su domicilio, ya que residía en Morales de Toro, distante nueve kilómetros de la ciudad toresana. Jamás el señor Alonso disfrutó vacaciones ni fue baja por enfermedad. Últimamente, el modesto empleado realizaba el servicio a lomos de una caballería o bien en bicicleta. Ahora le corresponde el merecido descanso. Ha sido jubilado. Pero sus caminatas equivalen a un viaje de ida y vuelta a la Luna.

(Foto Cifra)



SEA PRUDENTE EN LOS CAMBIOS DE SENTIDO

en 1961-1764 ACCIDENTES

NOTICARIO BREVE

Estados Unidos tratarán de romper el estancamiento de las negociaciones contra pruebas nucleares

Ginebra, 6.—Los Estados Unidos tratarán esta semana de romper el prolongado estancamiento en que se encuentran actualmente las negociaciones Este-Oeste en relación con el tratado sobre prohibición de pruebas nucleares.

ZORIN NO ESTA SATISFECHO CON LAS PROPUUESTAS DE DESARME NORTEAMERICANAS

Ginebra, 6.—Valerian Zorin, jefe de la delegación soviética en la Conferencia de Desarme, ha declarado hoy a los periodistas que él no ha encontrado nada «prometedor» en las nuevas propuestas norteamericanas para una prohibición de pruebas nucleares, tras haber recibido ayer una primera información sobre las mismas.—Efe.

ATENTADO DE LOS TURCOS CONTRA LOS GRIEGOS EN CHIPRE

Nicosia, 6.—Una fuerte explosión sacudió anoche a parte de la localidad de Lathos, situada al norte de Chipre, según confirma hoy la Policía.

Tres diarios greco-chipriotas informan que se ha descubierto por las autoridades de Chipre un pretendido complot turco-chipriota para matar en forma indiscriminada a los griegos de la localidad de Athienou, que se encuentra al sur de la isla.

JOSEF STRAUSS RECHAZA LAS INFORMACIONES SOBRE DESCONFIANZA EN LOS ESTADOS UNIDOS

Bonn, 6.—El ministro de Defensa, Josef Strauss, ha rechazado como falsas las informaciones sobre supuestas faltas de confianza en la política militar de los Estados Unidos a raíz de los recientes cambios en los altos mandos.—Efe.

FILIPINAS MANTENDRA LA RECLAMACION SOBRE EL NORTE DE BORNEO

Manila, 6.—Las Filipinas han informado a Inglaterra y Malaca que continuará manteniendo sus pretensiones territoriales sobre el norte británico de Borneo, a pesar de que ambos países anunciaron la pasada semana su propósito de constituir una Federación Malasia en el plazo de un año, según se revela en fuentes competentes de esta capital.—Efe.

MANIFESTACIONES EN COPENHAGUE CONTRA LA PRESENCIA DE BARCOS ALEMANES

Copenhague, 6.—La Policía ha practicado diez detenciones, durante manifestaciones registradas en las últimas veinticuatro horas, contra la presencia de unidades de la Marina occidental alemana, que efectúan una visita al país.

CHINA ACCEDE A CONVERSACIONES CON LA INDIA EN EL CONFLICTO DE FRONTERAS

Nueva Delhi, 6.—La China comunista ha accedido a la propuesta india de que los dos países deben celebrar futuras conversaciones en torno a la disputa fronteriza sobre la base del informe redactado por funcionarios indios y chinos, según ha declarado hoy ante el Parlamento el jefe del Gobierno indio, Nehru.—Efe.

EL REY DE AFGANISTAN, EN CRIMEA

Estocolmo, 6.—El rey Mohamed Zahir de Afganistan ha llegado hoy al aeropuerto de Siferopol, en Crimea, donde ha sido recibido por el primer ministro ruso, Nikita Krushchev, y el presidente soviético, Leonidas Brejnev, según anuncio de la agencia Tass.—Efe.

NORTEAMERICA OFRECE AYUDA A LOS HOLANDESES

La Haya, 6.—Según se asegura hoy en círculos diplomáticos, el Gobierno de los Estados Unidos ha ofrecido los servicios de la VII Flota norteamericana para ayudar a una pronta evacuación de los soldados y elementos civiles holandeses del territorio de Nueva Guinea occidental, en el caso de que el entendimiento preliminar entre Holanda e Indonesia desemboque en un completo acuerdo.—Efe.

Sublevación de policías fronterizos de Alemania oriental, por la mala comida. Muchos de ellos huyeron a Occidente. Quinientos rusos muertos en Móstol, al protestar contra el aumento de precio en los artículos alimenticios

Jkassel (Alemania occidental), 6.—Un pelotón de policías fronterizos de Alemania oriental se sublevó recientemente en su cuartel de Turingia, según informan refugiados llegados a esta ciudad, quienes afirman que el primer pelotón de la tercera compañía de policías rojos se encerró en sus dependencias del cuartel para protestar por la mala calidad de la alimentación.

Según se revela en la sede central de la Policía de Alemania occidental, setenta y nueve soldados y policías comunistas huyeron al Occidente vestidos de uniforme en esta zona durante los seis primeros meses del año.—Efe.

500 RUSOS MUERTOS

Londres, 6.—En información fechada en Helsinki, el "Daily Express" dice hoy que noticias recibidas en la capital finlandesa dan cuenta de que quinientos rusos, en Nótcherkaast, cerca de Móstol, han sido muertos al abrir fuego fuerzas militares contra grupos de manifestantes que protestaban contra el aumento de precio en los productos alimenticios.—Efe.

Conspiración contra Hussein de Jordania. Varios terroristas --detenidos-- querían asesinarle durante su estancia en Marruecos

Rabat, 6.—La Policía marroquí ha descubierto una conspiración contra el rey Hussein de Jordania, que salió hoy por vía aérea, procedente de Tánger y con destino a su país. Se trataba de asesinar al joven Rey durante su estancia en Marruecos.

El Festival de la Juventud va a morir de la enfermedad más temida por el comunismo: el ridículo. Por una vez se muestra unida la rotunda oposición de los estudiantes libres de todos los países. Cada vez que se alza una voz roja, piden la palabra cinco manos que no estaban previstas. Unos estudiantes rusos de 40 años, en tercero de Bachillerato depositan en la calle a un inglés que intentaba defender a su país insultado.

Helsinki. (Del corresponsal de PYRESA).—El Festival va a morir de ridículo, enfermedad la más temida de los comunistas. Por una vez la oposición, la clara, la rotunda oposición de los estudiantes libres de todos los países, se muestra unida y está dando al traste con todos los preparativos para los votos unánimes y los telegramas de salutación entusiástica al Kremlin.

Los pobres directores de debate pesan unos apuros de anélgica. A ellos les habían dicho que todo estaba preparado y que lo único que tendrían que hacer es dar con el martillo encima de la mesa para que cesaran los aplausos; pero, sí, sí; los aplausos... se han encontrado con que cada vez que se alza un portavoz de los mejores slogans rojos se alzan, al menos, cinco manos pidiendo la palabra, que no estaban previstas en el cuaderno de las "improvisaciones".

Un estudiante húngaro, "portavoz de seis mil que estudian en el exilio", pidió la palabra. Antes de que el Presidente pudiera negársela ya los rusos, polacos y húngaros habían comenzado a gritar: "Na-zi, na-zi". El húngaro, subido a la silla en la que hasta minutos antes había estado sentado, gritó encolerizado: "No puedo ser nazi por la sencilla razón de que soy judío y toda mi familia pereció en un campo de concentración húngaro. Por eso tampoco soy comunista." Fue expulsado inmediatamente.

El doctor Custodio A. v. arzobispo de Lorenzo Marqués

Ciudad del Vaticano, 6.—Su Santidad el Papa Juan XXIII ha promovido al doctor Custodio Alvin Pereira a la silla arzobispal de Lorenzo Marqués, según se ha anunciado hoy.—Efe.

sica a juzgar por lo bien preparados que están sus representantes en esa materia. El tumulto no terminó por eso, y el presidente de la sesión se vio obligado: 1.—A cambiar el reglamento del debate. 2.—A declarar que sólo los delegados oficiales —comunistas— podrían tomar la palabra.



Continúan las manifestaciones de protesta de los estudiantes libres, contra el Festival.

3.—A expulsar de la sala a los delegados de Nigeria y a amenazar con la misma medida a los de los Estados Unidos. 4.—A ignorar la pregunta de un delegado de Australia al delegado ruso acerca de la razón de haberse fusilado en la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas a veintidós judíos hace solamente quince días.

Un estudiante húngaro, "portavoz de seis mil que estudian en el exilio", pidió la palabra. Antes de que el Presidente pudiera negársela ya los rusos, polacos y húngaros habían comenzado a gritar: "Na-zi, na-zi". El húngaro, subido a la silla en la que hasta minutos antes había estado sentado, gritó encolerizado: "No puedo ser nazi por la sencilla razón de que soy judío y toda mi familia pereció en un campo de concentración húngaro. Por eso tampoco soy comunista." Fue expulsado inmediatamente.

El Presidente tenía prevista la intervención de los delegados alemanes orientales, en intervención que hubiera echado un poco de tinta roja en el acta de la sesión, verdaderamente necesitada de ello; pero, para su desgracia, el jefe de la expedición alemana —numerosísima— se ha visto en la necesidad de acuartelarse a sus fuerzas. Hasta ahora se han dado siete desercciones y corren rumores alarmantes de que el barco en que se albergan los comunistas de Ulbricht ha sido

contra los estudiantes. Si el Festival no muere es porque los rusos no pueden permitirle el lujo de reconocer su fracaso. El próximo será organizado en un país más seguro —Cuba, por ejemplo— y allí se contarán las sesiones del programa por éxitos. PETER BENDER

Se consolida el acuerdo argelino BEN BELLA ASUME LAS FUNCIONES DE COORDINACION

Argel, 6.—La Oficina Política argelina ha consolidado su determinación para regir al país hasta que se celebren las elecciones fijadas para el 2 de septiembre próximo.

Ben Bella y uno de sus principales ayudantes, Mohamed Jider, abandonaron la reunión celebrada el domingo por la Oficina, ostentando importantes cargos administrativos de finanzas, información y de la Secretaría General del F.L.N. (Frente de Liberación Nacional), que actualmente se convierte de organismo revolucionario en partido político.

La Oficina anunció que Ben Bella se hará cargo de la coordinación interior, esperando que esto signifique la coordinación entre la Oficina Política y el Ejecutivo provisional argelino.—Efe.

BEN BELLA, A CONSTANTINA

Argel, 6.—El vicepresidente ministro argelino, Ben Bella, ha salido de esta ciudad por vía aérea con destino a Constantina, en una misión encaminada a someter a control a las fuerzas de la "Willaya" número 2. Le acompaña el coronel Suad El Arab, comandante de la ciudad de "Willaya", que fue detenido, pero puesto en libertad posteriormente.—Efe.

Para extranjeros residentes en España Hacienda ha publicado un folleto de normas fiscales en español, francés e inglés

Madrid, 6.—La oficina de información del Ministerio de Hacienda acaba de publicar un folleto sobre las normas fiscales para los extranjeros que deseen residir en España. El folleto, en español, francés e inglés, explica las normas sobre contribución sobre la renta, importación de capitales, adquisición de edificios, viviendas de terrenos para cultivos, impuesto de aduana, ajustes de toda e importación de automóviles.—Efe.

NOTICIAS DEL MERCADO COMUN EUROPEO

SUSPENSION DE LAS NEGOCIACIONES ENTRE INGLATERRA Y LOS "SEIS"

Después de batirse todas las marcas de e ocuencia y discusiones. Francia—según parece—es la responsable

París. — (Crónica telefónica del corresponsal de PYRESA). En pleno período de vacaciones, en el interior mismo del torbellino del exodo, una nota de alta política de economía y de finanzas llama la atención de los franceses: el fracaso, la suspensión o la no efectividad del resultado de las conversaciones de los seis con la Gran Bretaña para el ingreso de esta última en el llamado Mercado Común.

Afirman las informaciones que llegan de Bruselas, que en este maratón político se han batido todos los récords de resistencia de elocuencia y de discusiones. En efecto, el 14 de enero último se estableció la marca en forma de unos acuerdos que después de una jornada normal de trabajo pudieron rubricarse a las cinco y media de la madrugada. Los observadores más escépticos afirman que tamaño traspasar no se repetiría nunca en materia de alta diplomacia.

Sin embargo, ayer, los cronistas no han tenido más remedio que comunicarnos el fracaso de su pronóstico: la última sesión de los «seis» con el representante británico duró dieciséis horas.

Como balance no puede decirse nada en concreto. En torno a él se han hecho grandes frases: «Las conversaciones han sido interrumpidas, pero no rotas», dijo un comentarista alemán. «Hemos hecho un buen trabajo, no tan completo como el que se esperaba», añadió un crítico italiano. «Se ha trabajado mucho más de lo que se supone», afirmó un juez belga.

En concreto, tales afirmaciones no responden más que a una situación determinante: la hostilidad de la política francesa. Los ingleses despertaron con una información entre las manos sobre el particular clara-

Huelga en las bases norteamericanas del Japón

Tokio, 6.—Unos 33.000 miembros de los sindicatos de trabajadores de las bases militares del Japón han ido hoy a una huelga de veinticuatro horas que afecta a las setenta y tres bases norteamericanas en el Japón con el objeto de pedir aumento de sueldos y salarios. Las autoridades militares norteamericanas han declarado que no se han producido graves inconvenientes en la marcha normal del trabajo en dichas bases.—Efe.

Se consolida el acuerdo argelino BEN BELLA ASUME LAS FUNCIONES DE COORDINACION

Argel, 6.—La Oficina Política argelina ha consolidado su determinación para regir al país hasta que se celebren las elecciones fijadas para el 2 de septiembre próximo.

Ben Bella y uno de sus principales ayudantes, Mohamed Jider, abandonaron la reunión celebrada el domingo por la Oficina, ostentando importantes cargos administrativos de finanzas, información y de la Secretaría General del F.L.N. (Frente de Liberación Nacional), que actualmente se convierte de organismo revolucionario en partido político.

La Oficina anunció que Ben Bella se hará cargo de la coordinación interior, esperando que esto signifique la coordinación entre la Oficina Política y el Ejecutivo provisional argelino.—Efe.

BEN BELLA, A CONSTANTINA

Argel, 6.—El vicepresidente ministro argelino, Ben Bella, ha salido de esta ciudad por vía aérea con destino a Constantina, en una misión encaminada a someter a control a las fuerzas de la "Willaya" número 2. Le acompaña el coronel Suad El Arab, comandante de la ciudad de "Willaya", que fue detenido, pero puesto en libertad posteriormente.—Efe.

Para extranjeros residentes en España Hacienda ha publicado un folleto de normas fiscales en español, francés e inglés

Madrid, 6.—La oficina de información del Ministerio de Hacienda acaba de publicar un folleto sobre las normas fiscales para los extranjeros que deseen residir en España. El folleto, en español, francés e inglés, explica las normas sobre contribución sobre la renta, importación de capitales, adquisición de edificios, viviendas de terrenos para cultivos, impuesto de aduana, ajustes de toda e importación de automóviles.—Efe.

mente impresa por los periódicos locales. El "Daily Telegraph" afirma: «No es ya razonable el admitir que los franceses manifiestan poca comprensión en torno a los beneficios que pueden esperar del ingreso británico en el Mercado Común.» Y mucho más duramente, el "Daily Mail", periódico conservador, subraya: «Es Francia la responsable... Como ella entró al más bajo precio posible dentro de la Comunidad, quiere hacer pagar a los ingleses.» MANUEL DE AGUSTIN

Otra explosión nuclear soviética, de 50 megatonas

Coloca en mala situación a los componentes de la Conferencia de Tokio

Londres, 6.— Científicos del Observatorio de Kew, al sudoeste de Londres, han revelado que las ondas producidas por la explosión nuclear soviética de ayer tenían aproximadamente la misma fuerza que la explosión de 50 megatonas realizada el 30 de octubre.—Efe.

INCOMODA SITUACION DE LA CONFERENCIA PROCOMUNISTA DE JAPON

Tokio, 6.— La reanudación de las pruebas nucleares soviéticas ha colocado en una situación difícil al grupo pro-prohibición de la bomba atómica, que celebra su octava conferencia mundial en el Japón.

La acción soviética de llevar a cabo nuevas pruebas nucleares ha producido una situación molesta a los organizadores y propugnadores de la conferencia, precisamente inspirada por los comunistas, denominada "Consejo del Japón contra las bombas atómicas y de hidrógeno", y ha parado en seco las celebraciones propagandísticas que los izquierdistas nipones tenían preparadas para el XVII aniversario del lanzamiento de la primera bomba atómica por los norteamericanos sobre la ciudad de Hiroshima al final de la segunda guerra mundial.

Algunos de los delegados de izquierdas moderados, que asisten a la "malograda conferencia", han demandado que sea denunciada la Unión Soviética.—Efe.

LOS RESPLANDORES DE LA EXPLOSION

Tromps (Noruega), 6.— Desde diversos lugares de la costa, en la provincia noruega de Finnmark, se ha visto el resplandor de la explosión de la bomba atómica soviética, en el Ártico, el domingo por la mañana. Minutos después también se oyó el trueno producido por la explosión. La nube, en forma de hongo, fue también visible en algunos lugares.—Efe.

TODOS LOS VUELOS SOBRE KATANGA, PROHIBIDOS

Un avión de la "Sabena", atacado a tiros. Presión sobre Tsombe para que ponga fin a la independencia de su provincia

Elisabethville, 6.— Todos los vuelos de llegada y salida de los aeropuertos de las Naciones Unidas en Katanga, excepto de aparatos pertenecientes a la Organización Mundial, han quedado prohibidos hoy en virtud de una medida que, al parecer, tiende a presionar sobre el presidente Moïse Tshombe para que ponga fin a la secesión de su provincia con el resto del Congo.

Un portavoz de la ONU dijo al anunciar la prohibición que había sido impuesta a petición del Gobierno central de Leopoldville. Efe.

Bruselas, 6.—Un portavoz de la Compañía Aérea "Sabena" ha declarado hoy que se ha informado de la Leopoldville que el Gobierno central congoleño ha prohibido todos los vuelos de los aviones de la Compañía a territorio katangués. Funcionarios del aeropuerto aseguran que el avión en cuestión fue obligado a dirigirse a Ndola y volverá a Bruselas con veinticuatro horas de retraso. También en circuitos del aeropuerto se dice que, según un mensaje recibido ayer, un "DC-7" de "Sabena" fue atacado a tiros desde tierra cuando se acercaba ayer a Elisabethville. Añaden los informantes que el piloto, Van Riet, decidió entonces aterrizar en Ndola.—Efe.

Está paralizado el tráfico aéreo en Francia

Por huelga de exigencia de mejoras de pensiones

París, 6.—La huelga de tripulantes de los aviones franceses para mejoras en sus sistemas de pensiones y seguros sociales, ha paralizado prácticamente todo el tráfico aéreo de la nación. Los servicios extranjeros continúan con normalidad. La compañía "Air France" ha cancelado cuarenta y cuatro salidas de aviones de las cincuenta y tres previstas para hoy y veinticuatro de las llegadas entre las sesenta que debían efectuarse. La mayoría de los aviones que regresan vuelven de viajes iniciados antes de declarar la huelga en la pasada medianoche o prestan servicios a Argelia, y están por tanto, excluidos del paro.—Efe.

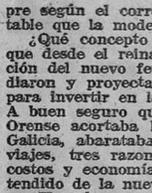
Informaciones de nuestra ciudad



ZAMORA AL DIA

Sorprendente descubrimiento

El corresponsal de la agencia PYRESA en León, en una crónica publicada en numerosos periódicos españoles, hace el sorprendente descubrimiento de que la moderna línea férrea Zamora-Orense es antieconómica. A nuestro colega leonés le han bastado unos cuantos datos estadísticos, hábilmente manejados, para armar el ascua a su sardina, tratando de convencer a la RENFE de la conveniencia de restablecer la circulación de los trenes expresos por la antigua ruta León-Monforte, que —siempre según el corresponsal de PYRESA— es mucho más rentable que la moderna Zamora-Orense.



¿Qué concepto de la economía tendrían aquellos hombres que desde el reinado de Isabel II trabajaron por la construcción del nuevo ferrocarril, así como los técnicos que lo estudiaron y proyectaron y convencieron a los poderes públicos para invertir en la obra más de dos mil millones de pesetas? A buen seguro que ellos sólo pensaron que la línea Zamora-Orense acortaba las distancias entre el centro de España y Galicia, abarataba el transporte y reducía el tiempo de los viajes, tres razones —economía de kilómetros, economía de costos y economía de tiempo— suficientes para justificar el tendido de la nueva ferrocarril.

¿Y qué pensarán ahora que el colega leonés descubre el tremendo error que cometieron? Pues seguramente que se reírán de las estadísticas manejadas en la crónica que comentamos.

Hablando en serio, es lógico que en León —como en Lugo, donde se publicó otro trabajo en idéntico sentido, al que también salimos al paso en el mes de febrero— añoren los trenes expresos que circulaban por la vieja ruta Monforte-León. Comprendemos también que en dichas provincias se monten campañas de prensa en favor del restablecimiento de los antiguos servicios. Incluso no oponemos reparo alguno a que circulen por León y Monforte todos los trenes rápidos que deseen leoneses y lucenses. Pero, amigos y colegas, hágase la petición sin ameteros con la nueva línea Zamora-Orense, que siempre tendrá a su lado las ventajas de la geografía y de su moderno trazado, bazas muy difíciles de desbarbar con argumentos de tipo económico.

SERGIO COLLADO

A Galicia se va por Zamora

Dentro de dos años la nueva línea Madrid-La Coruña ganará setenta minutos sobre el horario vigente. Lo que supondrá una diferencia de casi seis horas de viajar por León a hacerlo por Zamora.

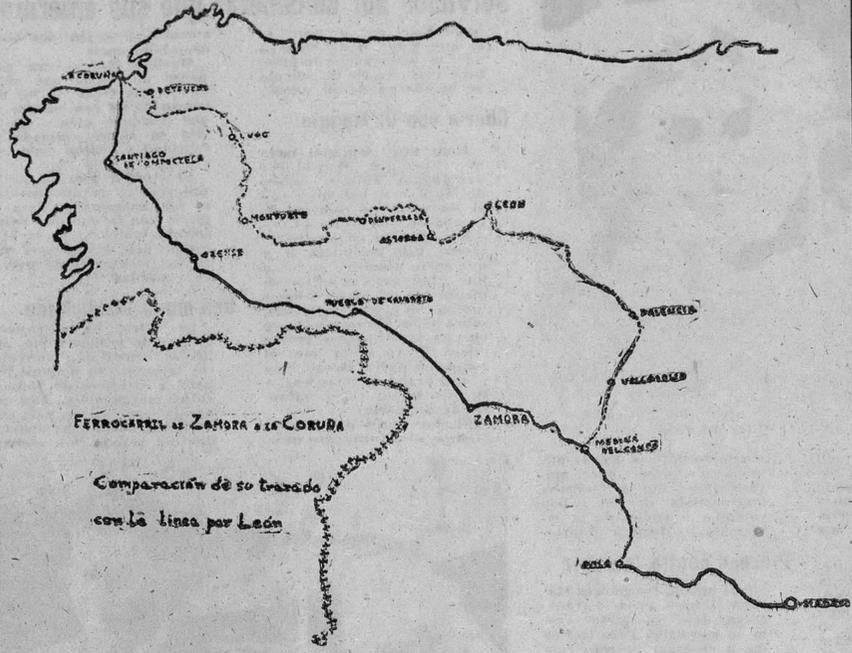
Desde el 26 de junio estamos comunicados directamente con Sevilla

En el verano las maletas, los trenes, las estaciones se colocan en rabiosa actualidad por culpa de ese viajecito que todos tenemos metido entre ceja y ceja para poder desentumercernos un poco respirando al aire puro que en la ciudad no podemos disfrutar.

Los vestíbulos, los andenes, las salas de espera de las estaciones se convierten en un pequeño mundo revuelto. Maletas por aquí, bultos por allá, cestas y bultos por el otro lado. Los pasajeros, unos aprisa, otros con calma, esperan el tren que los rescatará de la impaciencia o de la tranquilidad para llevarlos a su destino.

Y Zamora, importante nudo ferroviario, no podía sustraerse a ese tráfico que inunda a todas las más destacadas estaciones que el viajero se encuentra en su periplo veraniego por la piel de toro hispánica. De día y de noche la estación zamorana es un torrente de donde manan viajeros que se eparcen por los cuatro puntos cardinales. Y de aquí salen éstos para Vigo, La Coruña, San Sebastián, Santander, Sevilla y otros puntos con los que estamos magníficamente comunicados, a pesar de que algunos no lo quieren reconocer y piensan y hasta lo digan públicamente que, por ejemplo, la nueva línea férrea Zamora-Orense es antieconómica, con el decidido propósito de hacer pasar por León los viajeros que vayan a Galicia.

Pero estos viajeros, sobre todo si son españoles, son hombres de



lápiz y números, y antes de hacer un viaje toman datos alusivos a precios, horarios, kilómetros y con lo que más les convenga así hacen.

Vamos nosotros a jugar a hacer números y a sacar el acortamiento que existe con la nueva línea férrea de Madrid-Galicia sin tener que utilizar la antigua que pasa por León:

	Orense	Santiago	Pontevedra	Vigo	La Coruña
Madrid	159	242	159	159	94
Medina	159	242	159	159	94
Valladolid	75	155	75	75	10
Salamanca	102	184	102	102	37
Zamora	102	184	102	102	37

Sigamos con los números, que al parecer nos están dando la razón. Cuando se finalicen las obras de restauración que se están llevando a cabo en las líneas de Avila-Medina y Medina-Zamora, los expresos ganarán setenta minutos en su horario, ya que que ahora, por deficiencias en ellas, los trenes no alcanzan la velocidad necesaria, para hacer más ostensible la diferencia existente entre viajar por Zamora o hacerlo por León.

Y así el viajero que salga de Madrid con destino a La Coruña si viaja por León tardará en llegar a su destino veinte horas y cincuenta y cinco minutos, mientras que si lo hace por Zamora solamente tardará quince horas y cinco minutos, a los que habrá que rebajar setenta minutos, como decíamos antes, cuando las obras de restauración se lleven a su término dentro de dos años aproximadamente.

Las ventajas en kilómetros y horarios son bien patentes y, como consecuencia, los precios del billete serán mucho menos costosos para el viajero que pase por Zamora, el cual se ha dado cuenta de tales diferencias y sigue pasando por aquí con las mismas o más intensidad que lo venía haciendo hasta ahora. Solamente una vueltaecita por la Estación a las primeras horas de la madrugada se lo confirmará a los profanos, a esos leoneses que arriman el ascua a su sardina, aunque sin mucho calor, ya que caen rendidos ante la evidencia de los números, que son más claros y elocuentes que sus muchos deseos de hacer creer que nuestra línea con Orense es antieconómica.

Los altos organismos de la RENFE han sabido valorar las ventajas que supone la nueva línea y la conservan contra viento y marea, aunque en el trayecto hasta La Coruña hayan establecido veintinueve estaciones intermitentes y cinco cerradas, y no catórcos, como dicen en León, lo que después de todo supone una ventaja para el viajero, ya que para adquirir su billete sin tener que pasar por taquilla, sino que el interventor es lo proporcionará en el camino.

Si la electrificación de la línea León-Monforte reduce los horarios, nunca conseguirá paliar la diferencia de cinco horas que hasta ahora le sacamos y que dentro de dos años se verá incrementada con otros setenta minutos. A Galicia se va por Zamora y no por León, como muchos lo creen.

MAS CONTACTOS CON OTRAS PROVINCIAS

Y ya metidos en el ojo de los trenes, horarios y demás, hagamos un sucinto y rápido repaso a la estación ferroviaria zamorana, que sigue siendo uno de los nudos ferroviarios más importantes de España.

Desde el 26 de junio se ha establecido un servicio directo con

Sevilla, que comunica el sur de España con el norte, aunque este servicio tiene la dificultad, creemos que subsanable, de llegar a Zamora dos horas más tarde de la salida de un tren con destino a Galicia. De enmendarse esta pequeña anomalía se podrá hacer un viaje de norte a sur de España, pasando por Zamora, en un día, lo que no se podría realizar pasando por Madrid.

Por la estación de Zamora pasan al día unos sesenta trenes de distintas clases y categorías, que van desde el «Taf» y los expresos hasta los mercancías y las máquinas maniobreras, haciendo de la estación de Zamora un continuo tráfico que casi nunca se ve interrumpido.

Gracias a nuestra proximidad con Medina, nudo ferroviario importante, gozamos de grandes y extensas comunicaciones con casi toda España, que desde hace poco se hacen más patentes con el nuevo contacto con Sevilla, desde la cual llegarán viajeros a nuestra ciudad y que podrán seguir su viaje hacia el norte de España sin necesidad de perder una noche en Madrid.

FINARROYO

SUCESOS

Un muerto y un herido en accidente de motocicleta

A consecuencia de un grave accidente de circulación resultó muerto Gaudencio Martín Rodríguez y gravemente herido Benigno Sevillano Pacheco, los cuales ocupaban la motocicleta matrícula ZA-2499, que marchaba por la carretera local de Moraleja del Vino a Casaseca de las Chabras.

Herido el conductor de un carro al ser alcanzado por un camión

Cuando el vecino de Toro, Fernando Gracia Lodero de sesenta años de edad, conducía un carro por la carretera de Zamora a Tordesillas, un camión que marchaba por la misma dirección anegachó la rod del carro con la manivela de la puerta. El carro, que iba arrastrado por tres cesterías, sufrió un brusco tirón y consecuencia del cual su conductor cayó al suelo y quedó entre las ruedas del camión sin que, por fortuna, sufriera lesiones de importancia. Asistido el herido por el doctor Abuña, éste le apreció diversas contusiones de pronóstico reservado.

GUIA LITURGICA

Hoy, martes, día 7. San Cayetano, confesor. Blanco de tercera clase. Misa propia. «Comunicantes» de San Donato.

CULTOS PARA HOY

San Idelfonso.—Misa a las 8, 8.30 y 9. Santo Rosario a las 8 de la tarde.

San Lázaro.—Misa a las 8, 8.30 y 9. Santo Rosario a las 8 de la tarde.

San Juan de Puerta Nueva.—Misa a las 8, 8.30, 9, 9.30 y 11. Santo Rosario a las 8 de la tarde.

San Vicente.—Misa a las 8, 8.30, 9, 9.30 y 10. Santo Rosario a las 7.40 de la tarde. La Misa vespertina, a las 8.

San Torcuato.—Misa a las 8, 8.30, 9 y 9.30. Santo Rosario a las 8 de la tarde.

Santa María de la Horta.—Misa a las 8 y 9.

Santo Rosario a las 7.30 de la tarde.

San Frontis.—Misa a las 8 en San Frontis y en Pinilla. Santo Rosario a las 7.30 de la tarde en Pinilla y a las 8 en San Frontis.

Nuestra Señora de Lourdes.—Misa a las 8, 8.30 y 9. Santo Rosario a las 8 de la tarde, con exposición.

Nuestra Señora del Pilar.—Misa a las 9.30. Santo Rosario a las 8 de la tarde, con exposición.

Concepción.—Misa a las 7.30 y 8.30. A las 8 de la tarde, exposición de S. D. M., corona franciscana, visita al Santísimo y reserva.

Santiago del Burgo.—Misa a las diez.

Remedios.—Misa a las 7.45. Santo Rosario a las 5.45.

Dominicas Dueñas de Cabañales.—Misa a las ocho.

Corazón de María.—Misa a las 7, 7.30, 8, 8.30, 9, 9.30 y 10. Santo Rosario a las 8 de la tarde. A las 8.30, Misa vespertina.

Cristo Rey.—Misa a las 8 y 9.30. Santo Rosario a las 7.30 de la tarde, con exposición.

Magdalena.—Misa a las ocho.

Salesianos.—Misa a las 7, 7.30, 8.15 y 9.

Marinas.—Misa a las ocho.

Tránsito.—Misa a las ocho.

LIBRAMIENTOS DE HACIENDA

Pedro de la Herra, Josefa Fernández, Bonifacio Morán, Diputación Provincial, Carlos Martín, Carmen Garrote, Matías Acedo, José María Serafin, Juan Gómez, Indalecio Bueno, A. Alcañices, Jefe del Servicio de Ganadería, Manuel Rodríguez Ledesma, Manuel de Avila, Raúl Brey, Pedro Rodríguez, Vicente Fernández, Salvador Prieto, Manuel del Río, Carmen Iglesias, Serafio Cepeda, Ramiro Guillón, Francisco Fernández. Ayuntamiento de Trabajos y otros, Pobladura del Valle y otros, Valdecorriel y otros, Fuentespreadas y otros, Maximiliano Primo y José Gil.

CUPON PRO CIEGOS

En el sorteo del Cupón Pro Ciegos celebrado ayer resultó premiado con 250 pesetas el número 534, y con 25 pesetas todos los terminados en 84.

FARMACIAS DE GUARDIA

Don Angel Rebollo, Calle de la Feria, 16.
Don Manuel Martín Sánchez, Ramón y Cajal, 23 y 25.

SPECTACULOS para HOY

BARRUECO.—«El árbol del ahorcado» (3 R) y «Sombras acuosadoras» (3).

RAMOS CARRION.—«Entre dos pasiones» (3) y «Festiva» (3).

PRINCIPAL.—«La mujer obsesionada» (3) y «Un vaso de whisky» (3 R).

VALDERREY.—«Pobre y millonario» (3) y «La mano izquierda de Dios» (3).

RIAS GONZALO.—«Chicago, año 30» (3 R) y «Gigi» (3 R).

EL SANTO DEL DIA

San Cayetano, fundador



El apostólico fundador de los clérigos teatinos nació de familia noble por su sangre y por su virtud, en Vicenza (Venecia). Consagrado desde su infancia a la Santísima Virgen María, progresó juntamente en las virtudes y en el estudio de la filosofía, teología y jurisprudencia, y joven aún fue nombrado por el Papa Julio II protonotario apostólico. Desde su ordenación sacerdotal dedicóse a la predicación y al cuidado de los enfermos. En Roma entró en la consagración llamada del Amor Divino, y para favorecer la disciplina eclesiástica fundó una Orden de clérigos regulares. Llamóse esta Orden de Teatinos, porque su primer general fue el obispo de Teati, Pedro Garafa, que más tarde fue Papa con el nombre de Paulo IV. Cayetano y sus seguidores, a causa del asedio de Roma, trasladáronse a Venecia. Volvió después el Santo a Roma y hubo de aceptar el gobierno de su Orden, brillando por su devoción a la Sagrada Eucaristía, por su oración de ocho horas diarias, por su confianza en la Santísima Virgen, mereciendo que se le apoderease la Reina de los cielos y colocara en sus brazos al Niño Jesús. En penitencias, ayunos y trabajos consumió su vida, enfermándose del sentimiento de los pecados que se cometen, hallándose en Nápoles, el año 1547, a los sesenta y siete de su edad y veintitrés de fundador.

El domingo salió para Puebla la segunda colonia infantil de Cáritas

El domingo por la tarde salió para Puebla de Sanabria la segunda colonia infantil de Cáritas Diocesana. Formaban la expedición 21 niños seleccionados por las distintas Cáritas parroquiales, los cuales pasarán veinte días en el Colegio de las Religiosas del Amor de Dios.

Audió a despedirlos a la estación del ferrocarril el director de Cáritas Diocesana, don Emiliano González.

TRABAJADOR: Si estás en paro, formula tu inscripción en la Oficina de Colocación.

ANUNCIOS TELEGRAFICOS

ALQUILERES SE ALQUILA local para oficinas, muy céntrico. Telef. 2372. (1562)

AUTOMOVILES VENDO «Chrysler» 8 plazas, motor «Motobás» gas-oil. Razón: Calle Salamanca, 31 (Pinilla). (1516)

COMPRA-VENTA DE FINCAS VENDO casa, llave mano, calle San Isidro, 31. Razón, misma. (1532)

VENDO casa nueva construcción, corral y sótano. Carretera Hinesla, 67. (1564)

VENDO casa llave en mano. Amplias cuartos. Facilidades de pago. Informe, Droguería Ramírez. Teléfono 2333. Zamora. 1570

SE VENDE finca regadío cinco fanegas, sembrada remolacha y maíz. Término de Zamora. Camino Villaralbo. Tratar, calle Femoselle, 62 (San Frontis). 1572

ENSEÑANZAS ESCUELA conductores Zamora Carnet todas categorías Obispo Nieto, 15 Zamora Teléfono 3451 (13)

ESCUELA CONDUCTORES «LERA» carnet todas categorías Escuela: Plaza Toros, 30 Oficinas: Gestoría LERA (Frente Bazar J.) Zamora (179)

GANADOS Y AVES CREDITOS: Criados (sin leche) con «Papilla Lechal». Francisco Blanco. Santa Clara, 37. (448)

MOTOCICLETAS VENDO moto Montesa «Brio-91». Informes: Bar-Chocolatería Atlántica. 1571

TRASPASOS TRASPASO tienda ultramarinos y carnicería, con vivienda, corral y cuartos. Razón, periódico. (1535)

URGE traspasar negocio en marcha. Teléfono 3636. (1563)

TRASPASO magnífico local, próxima apertura instalación bar. Coches línea Empresa Auto-Res en la misma calle. Caso interesar, con piso vivienda mismo edificio. Razón: Monsalve, H. Zamora. (1472)

VENTAS VENDO cine, con buena máquina. Tratar, con Angel Díez, en Fuentes de Ropel. (1556)

VENDO molino maquilero, molien-do trigo y pienso, en Zamora. Razón Cabañales, 14. Zamora. (1557)

SE VENDEN 20.000 arrobas de paja blanca. Para tratar en finca Izcala, carretera de Zamora-Salamanca, con Felicitó Sánchez Marcos, o en Zamora, señor García Casado. Teléfono 2697. 1569

CARNET DE SOCIEDAD

ENLACE NISTAL GENADOR - SANCHEZ MARTIN



El pasado día 5, en la capilla del Colegio del Sagrado Corazón de Jesús santificaron sus amores, en ceremonia estrictamente familiar, por el luctuoso recuerdo de don Antonio Martín Cañivano (q. e. p. d.), los jóvenes José Antonio Nistal Genador y la señorita Encarnita Sánchez Martín. A los acordes de la marcha pupial, y dando el brazo a sus respectivos padrinos, doña Tomasa Cabañales abuela de la contrayente, y don Miguel Angel Nistal, hermano del novio, alcanzaron las gradas del altar. Donde fueron recibidos por el coadjutor de la parroquia de San Torcuato, quien al concluir la ceremonia, con verbo fúido y emocionado, dedicó un sentido fervoroso a los recién desposados y exhortó a todos los acompañantes a unirse y hacer votos por la prosperidad de los mismos, en el Sacrificio de la Santa Misa, que ofreció seguida-

mente un profesor del Colegio del Verbo Divino de Coreses.

Finalizada la ceremonia, ante don Francisco Marcos Lefler, que ostentaba la representación del señor Juez Municipal, firmaron el acta matrimonial juntamente con los contrayentes, los testigos don Antonio y don José Martín Cabañales, tíos de la desposada, así como su hermano, don Vicente Sánchez, don José Marcos de Segovia, don Alfonso Fernández Mayo, tío del contrayente, y en representación de todos los compañeros voluntarios, allí reunidos, don Rafael Núñez.

Encarnita, encantadora, vestía traje de raso blanco, velo de tul ilusión y un precioso tocado de azúcar, y el novio sobrio y elegante media etiqueta.

Finalizado el almuerzo, partió feliz pareja hacia Madrid, Valencia y Palma. (Foto Trabanca).

Enlace Escudero Fernández-Yéboles Alejo



En la iglesia parroquial de San Lázaro contraerón matrimonio el pasado sábado la bella señorita María de la Concepción Yéboles Alejo y don Manuel Escudero Fernández. Bendijo el matrimonio el reverendo don Abelardo Cebreiro, párroco de Torreñades, primo del novio, y actuaron de padrinos don Gonzalo Escudero de Cruz y doña María del Carmen Yéboles, hermana de la novia.

La desposada lució en la ceremonia un bello- tra- de raso blanco. Terminado el acto religioso los novios pasaron a la sacristía donde firmaron el acta matrimonial, haciéndolo después como testigos don Ramón Fernández del Estal, don Bernardo Díez Mata, don Virgilio Pedrero Yéboles y don Esteban Escudero.

A mediodía se sirvió un banquete en el restaurante «La Golondrina», al que asistieron numerosos invitados.

Recibían los jóvenes esposos, que se encuentran en viaje de luna de miel, nuestra cordial felicitación, que hacemos extensiva a sus padres respectivos, don Esteban Escudero y doña Carmen Fernández, y don Eduardo Yéboles y doña Angela Alejo. (Foto Montes)

Anuncie en este diario

Marilyn Monroe --famosa y desdichada-- constituía un momento brillante de Hollywood Su infancia fue un mundo de desgracias y soledad



Marilyn Monroe, el día de su boda en Nueva York con el dramaturgo Arthur Miller en 1956.

«Se me presentaron mil ocasiones de dar un mal paso», comentaba recordando su adolescencia. Hace unas semanas su firma productora había prescindido de sus servicios.

Marilyn Monroe ha muerto, Hollywood ha acogido la noticia con la más profunda consternación. Y algo semejante ha sucedido en el mundo entre sus millones de admiradores. Porque la «estrella» no era sólo una institución nacional, sino que se había convertido en un producto internacional estimado hasta en los lugares más recónditos.



Una de las más recientes fotografías de Marilyn del anuncio de su separación de Arthur Miller.

La actriz, últimamente, había sido víctima de graves crisis, aunque podría decirse que toda su vida, pese a haber sido la mujer más admirada, envuelta en el éxito y objeto de toda clase de homenajes, fue un ser desgraciado, perseguido siempre por la desgracia.

Hace unas semanas, la Fox prescindía de la actriz cuando se hallaba en pleno rodaje de la película «Something's got to Give». Tal decisión produjo el efecto de una bomba en los medios

cinematográficos. Era la primera vez, desde hace muchos años, que se tomaba una medida de tal índole con una «estrella» de la categoría de Marilyn Monroe.

Proceso contra la actriz

Con mucha frecuencia Marilyn Monroe se hacía transportar desde el «plató» hasta su domicilio. Pero la Fox iba a entablar proceso contra la actriz por considerar que sus enfermedades eran imaginarias.

—Pocas horas después de abandonar los estudios se la veía en todas partes: lo mismo por las salas de fiestas que en los discursos del presidente Kennedy —ha dicho el vicepresidente de la compañía.

Los productores habían perdido sumas considerables por su causa, pues estaba contratada por una cifra fabulosa.

La Fox, según parece, temía que con esta película Marilyn Monroe les proporcionara las mismas complicaciones que Elizabeth Taylor con «Cleopatra...» y quisiera dar solución rápidamente al problema. Las escenas en que no era necesaria la presencia de Marilyn habían sido concluidas. Pero a partir de ahora resultaba indispensable su presencia, lo mismo que las de Dean Martin y Cyd Charisse.

Fama de caprichosa

La firma productora buscó rápidamente una actriz para sustituirla. Eligió a Lee Remick, con quien precisamente charlábamos en Madrid hace muy poco y nos confirmaba tal decisión.

Pero Dean Martin, el compañero de Marilyn Monroe en la película, se solidarizó con la actriz y dijo que no trabajaría con otra «estrella». Entonces hubo que buscar otro actor que reemplazara a Dean Martin y se pensó en Jack Lemmon. Pero éste, al conocer las razones que le habían hecho abandonar el trabajo a su antecesor, tampoco quiso aceptar el papel. Marilyn Monroe, al parecer, tenía fama de caprichosa. Sin embargo, quienes la conocían bien afirman que era una excelente profesional con un gran sentido del deber para todo lo que se refería al tra-

ULTIMAMENTE HABIA SIDO VICTIMA DE GRANDES CRISIS

Hace unas semanas su firma productora prescindió de sus servicios por considerar que sus enfermedades eran imaginarias

bajo. Esto, por lo visto, es lo que había dado lugar a que los actores que intervenían con ella en la película se inclinaron de su parte.

Charia con Di Maggio

Hace unas semanas nada más pasó por Madrid Joe di Maggio, antiguo esposo de Marilyn, y hablamos con él sobre ciertos rumores de reconciliación. «No existe —nos dijo— el menor fundamento. Ello no quiere decir que entre nosotros no exista una gran amistad. Precisamente por tal razón salimos juntos con cierta frecuencia, sobre todo últimamente, en que ha sufrido unas graves crisis. Y yo sabía que mi compañía podía hacerle bien y procuraba permanecer a su lado largos ratos tratando de animarla».

El destino de Marilyn Monroe —su verdadero nom-

brando recordaba sus años de adolescencia.

Marilyn Monroe era una pobre muchacha que vivió en el más triste de los desamparos, en esas edades en que cualquier niña o jovencita se siente colmada de felicidad y, sobre todo, de cariño.

El cine la arrancó de la miseria, de la mediocridad y del anonimato. Pero la gloria con la que ella había soñado tantas veces la hizo mucho más desgraciada que en sus momentos de pobreza y soledad.

Una mujer desdichada

La actriz había ganado cientos de millones. Sus películas constituían verdaderos triunfos. Su nombre llegaba a extremos de popularidad inexplicables. Tan conocida como en su país era en los rincones más apartados del mundo. Sin embar-



La actriz, el día de su matrimonio con Joe di Maggio, en 1954.

bre era Norma Jean Morgenson — fue excepcional. No era simplemente el de una chica que consigue el triunfo a fuerza de sacrificios y sonrisas. Constituía nada menos que un momento brillante del cine de Hollywood.

Una pobre muchacha

Hollywood, seducida por las ingenuas y abandonada por las vampresas, tenía una gran necesidad de poner en circulación nuevas luminarias. Marilyn Monroe formó parte de esa legión de innumerables muchachas que solaban con ser admiradas por todo el mundo. Pero su destino sobrepasó todas sus esperanzas.

Para Marilyn Monroe la infancia fue un mundo de desgracias y soledades. Su padre murió unos días antes de que ella llegara al mundo, y la madre abandonaba muy poco después a la niña recién nacida para ingresar en una Casa de Salud. Debido a estas tristes circunstancias Marilyn Monroe, durante años, iba de familia adoptiva en familia adoptiva.

—Se me presentaron mil ocasiones para dar un mal paso —comentaba la actriz

go, nada de esto había podido proporcionarle la felicidad. Porque cuando parecía que la tenía, huía, quedando vencida por la más honda de las amarguras.

A los dieciséis años, para dejar de ser una carga de las familias que la adoptaban sucesivamente, se casó



La primera fotografía de Marilyn modelo, en 1945.

con un marino, que la abandonaría al cabo de tres semanas de matrimonio.

Diez años más tarde, casi ya a punto de llegar a la cúspide de la popularidad, se casaba nuevamente con Joe di Maggio, el deportista más admirado por entonces en Estados Unidos. Pero este matrimonio no fue mucho más feliz que el anterior. Y seis meses después se separaban, tras un viaje de novios que les había llevado hasta el Japón.

Y Marilyn Monroe, como cualquier pobre muchacha envuelta en la desesperanza, se sentía completamente sola. Para olvidar sus penas se entregaba plenamente al trabajo.

Aparece Arthur Miller

Años después, en Nueva York, le presentaría a un hombre alto, desgarbado y con gafas que haría nacer de nuevo el amor en el corazón de Marilyn Monroe.



Laurence Olivier con Marilyn Monroe, en «El príncipe y la bailarina».



Marilyn, en «Cómo casarme con un millonario».



«Epoca feliz: Cuando con Miller componía la más célebre pareja de América y recibía el premio «David» por su interpretación en «El príncipe y la bailarina».

TEATRO RAMOS CARRION

HOY: Continúa desde las cinco Robert Mitchum, Robert Wagner y Mary Britt en

Entre dos pasiones

TECHNICOLOR
«Emocionantes combates aéreos»
«Máxima emoción!»
Y el formidable éxito

FESTIVAL

con PAUL HUBSCHMIDT
y la deliciosa JUDITH DORNYS
«Romántico» «Diversión»
«Máxima emoción!»

Mesas separadas

Mañana: Nuevo programa con Rita Hayworth, Deborah Kerr, Burt Lancaster y David Niven

TEATRO PRINCIPAL

HOY: Continúa desde las cinco

La mujer obsesionada

SUSAN HAYWARD
y ARTURO FERNANDEZ
y ROSSANA PODESTA en

UN VASO DE WISKY

Dirigida por JULIO COLL
realizador de «Los cuervos»

JUBAL

CineScope - Technicolor
«Máxima emoción en el Oeste sin ley!»

Cineva

ARIAS GONZALO

TEMPORADA DE VERANO
HOY: Continúa desde las 4.30

Chicago, año 30

Robert Taylor, Cyd Charisse y Lee J. Cobb

GIGI

Leslie Caron - Maurice Chevalier
Pases: «Chicago» 4.30, 7.45 y 10.45; «Gigi» 6 y 9.

Los implacables

CineScope - Color De Luxe
«Pobre» 6.00, 8.15 y 11.15; «Mapa» 7 y 9.30

CINE BARRUECO

HOY: Desde las cinco continúa (Mayores)

El árbol del ahorcado

Gary Cooper - Maria Schell, y Sombras acusadoras

Jueves: SPENCER TRACY en

CONSPIRACION DE SILENCIO

CINEMA VALDERREY

HOY: Continúa desde las 3.30 El formidable programa doble (Mayores)

Pobre y millonario

Un film muy divertido y La mano izquierda de Dios

CineScope - Humphrey Bogart Pases: «Pobre» 6.00, 8.15 y 11.15; «Mapa» 7 y 9.30

Las fotografías más sugestivas, los reportajes más sensacionales, las informaciones más apasionantes, en las páginas de **“FOTOS”** LA MEJOR REVISTA DE ESPAÑA SE PONE A LA VENTA TODOS LOS SABADOS

GINA Y SOFIA LOREN, IMPRESIONADAS

Roma, 6.—La actriz cinematográfica italiana Gina Lollobrigida ha declarado que sintió «una gran impresión al conocer la noticia de la muerte de Marilyn Monroe. «Conoci a Marilyn —ha dicho la «estrella» italiana— hace algunos años. Sabía que últimamente ha sufrido muchas preocupaciones, pero no podía sospechar tan fatal desenlace.

Era una persona maravillosa y muy actriz, con una gran sensibilidad. Estoy muy afligida».

Por su parte, Sofía Loren, que se encuentra enferma de laringitis en Tierrra, prorrumpe en sollozos al saber la noticia. «Marilyn —ha dicho— era una excelente amiga y una gran actriz».—Eja.

GERA ALEX PLASTICA AUTOBRILLANTE
Usela hoy mismo, con ella no precisará fregar el suelo. No hay que frotar, el brillo sale solo.
Exija la lata de plástico con la marca de garantía. No se vende a granel.
Fabricada por: **HIJOS DE D. ALEXIADES, S. R. C.** Caballero de Gracia, 32ª MADRID

LOS DEPORTES

CICLISMO

Otaño, campeón de España de fondo en carretera
En la etapa en línea venció Pérez Francés
Momeñe ganó el campeonato de independientes



OTANO

Zaragoza.—Se ha disputado la segunda etapa del Campeonato de España Fondo en Carretera sobre un recorrido en línea, totalizando 200 kilómetros, con salida y llegada al Estadio de La Romareda.

Faltaron a la salida numerosos corredores, entre ellos Antonio Suárez.

A poco de empezar se escaparon Guardiola y Carreras, pero poco después fueron adelantados por Rogelio Hernández.

Triunfó en la etapa Pérez Francés, en 5 horas, 56 minutos y 5 segundos, a una media de 34,381 kilómetros por hora.

- 14.—Jiménez Quiñez, 7-53-44.
15.—José Segú, 7-54-56.
16.—F. Suñe, 8-00-46.
17.—San Emeterio, 8-08-45.

Momeñe, campeón de independientes

Bilbao.—El corredor ciclista vizcaíno José Antonio Momeñe se ha proclamado campeón de España de independientes al vencer en la prueba oficial celebrada en Astuz.

El recorrido constaba de 180 kilómetros. Apenas comenzó la carrera se ha escapado Severino Luján, que ha hecho unos cien kilómetros en solitario, pero debido al enorme esfuerzo realizado se ha visto alcanzado y desbordado por el grueso de los participantes.

Poco después se han despegado del pelotón seis hombres: Velez, Momeñe, Mendiburu, Honorubia, Elorza y Ballier, pero este último no ha podido soportar el fuerte fren de sus compañeros y ha quedado rezagado.

Ya hasta el fin han seguido juntos durante unos 40 kilómetros los cinco de vanguardia, que han llegado con gran ventaja a la meta. Cuando faltaban poco menos de cinco kilómetros se han despegado Momeñe y Mendiburu, que han llegado solos a la meta.

El campeón tiene veintidós años y hoy es la gran figura del ciclismo vizcaíno.—Alfil.



MOMEÑE

ESTEBAN MARTIN, "LIDER" DE LA VUELTA A GUATEMALA
Aquino ganó la novena etapa

Guatemala, 6.—Joel Aquino, de Guatemala, ganó ayer la novena etapa de la Vuelta Ciclista a este país, etapa que se desarrolló entre Solola y Quetzaltenango, con un recorrido de setenta y ocho kilómetros.

La clasificación general individual queda establecida del modo siguiente:
1.—Esteban Martín, Esp., 28-13-02.
2.—Joel Aquino, Guatem., 28-18-43.

La clasificación por equipos es la siguiente:
1.—Guatemala, 85-35-39.
2.—España, 85-37-31.
3.—Méjico, 86-55-17.—Alfil.

TENIS

J. M. Couder, hospitalizado en Quebec

Se teme que sufra apendicitis

Quebec, 6.—Juan Couder, de España, ha sido hospitalizado y se teme que padezca de apendicitis. Al parecer, sufrió un ataque pocas horas después de haber vencido a Jack Frost, de los Estados Unidos, en la final de individuales masculinos del Campeonato de Tenis del Canadá.—Efe.

- 1.—Joel Aquino, Guatemala, 2-55-47.
2.—Esteban Martín, España, 2-56-25.
3.—Diego González, Guate., 3-01-46.
4.—Ventura Díaz, España, 3-04-33.
5.—Aureliano Cúque, Guat., 3-05-30.
6.—Sahas Cervantes, Méjico, 3-06-55.
7.—Vicente Luque, España, 3-40-58.
8.—Juan José Pontaza, Guatemala, 13.
9.—Ventura Díaz, España, 11.
10.—Joel Aquino, Guatemala, 10.
11.—Miguel Cobos, Méjico, 10.
12.—Esteban Martín, España, 10.
13.—Jaime Durante, Guatemala, 9.
14.—Vicente Luque, España, 8.

ba ha sido de 25,633 kilómetros por hora.

El vencedor se adjudicó la Copa de S. E. el Generalísimo y el Gran Premio "Heraldo de Aragón", patrocinador de la carrera.—Alfil.

CLASIFICACION

- 1.—José Antonio Momeñe, del Kas, en 4 horas, 56 minutos y 08 segundos, a una media horaria de 46,469 kilómetros hora.
2.—José Ramón Mendiburu, de La Paloma, 4-56-09.
3.—Eusebio Velez, del Kas, 4-56-47.
4.—Salvador Honorubia, Licor 43, idem.
5.—Sebastián Elorza, del Funkor, idem.
6.—Angel Ibañez, del Shinsa, 5-00-20.

El miembro de la Federación Española de Ciclismo, señor Llinars, ha impuesto la banda de campeón de España a José Antonio Momeñe. Este campeonato ha sido organizado por la Sociedad Ciclista de Astuz y patrocinado por el periódico bilbaíno "El Correo Español-El Pueblo Vasco".

El campeón tiene veintidós años y hoy es la gran figura del ciclismo vizcaíno.—Alfil.

NATACION

Cataluña ganó los campeonatos nacionales, masculinos y femeninos
Miguel Torres, vencedor en la prueba de 1.500 metros libres

Barcelona, 6.—Resultados de las finales de las pruebas de los LII Campeonatos de España de Natación y Saltos:

Final de los 1.500 metros masculinos: 1, Miguel Torres, Catalana, 18-30-5; 2, Juan Fortuny, Catalana, 18-44-7; 3, Juan Fermín Martínez, Canarias, 19-42-8; 4, Antonio Cospedal, Ceuti, 20-00-4; 5, Dan Larsen, Canaria, 20-19-5.

Final de los 100 metros espalda, femeninos: 1, Angelinas Villar, Castellana, 1-20-9; 2, Alicia Martín, Canaria, 1-21-8; 3, Margarita Galán, Castellana, 1-22-5; 4, María Ballester, 1-23-3; 5, Ingeborg Anduiza, Vasconavarra, 1-25-0.

Final de saltos de trampolín, masculinos: 1, Fermín Martínez, Canaria, 133,53 puntos; 2, Javier Rottlan, Catalana, 123,50; 3, José Hidalgo, Castellana, 123,25; 4, Juan Díaz, Canaria, 123,03.

Final de los 200 metros braza, masculinos: 1, Francisco Martínez, Catalana, 2-45-9; 2, Jorge Flaría, Catalana, 2-47-0; 3, Nazario Parón, Canaria, 2-49-9; 4, José Rodríguez, Castellana, 2-50-3; 5, Guillermo Alsina, Ceuti, 2-56-4.

El nadador de la Federación Catalana, Francisco Martínez, ha batido el récord de los Campeonatos.

Final relevos 4 por 100 libres, femeninos: 1, Federación Catalana, 4-47-3; 2, Canaria, 4-50-2; 3, Castellana, 6-06-3; 4, Vasconavarra, 5-19-8; 5, Aragonesa, 5-45-5; 6, Andaluza, 5-55-0; 7, Valenciana, 6-16-59.

El equipo de la Federación Catalana ha batido el récord de los campeonatos.

Clasificación final femenina: 1, Catalana, 193 puntos; 2, Canaria, 179; 3, Castellana, 96; 4, Vasconavarra, 77; 5, Valenciana, 27; 6, Aragonesa, 23; 7, Andaluza, 22; 8, Astur-Leonesa, 15; 9, Gallega, 9.

Final de 4 por 200 metros relevos libres, masculinos: 1, Catalana, 8-59 (coste el récord de España); 2, Canaria, 9-08-6; 3, Castellana, 9-25; 4, Vasconavarra, 9-25; 5, Ceuti, 9-48-7; 6, Aragonesa, 10-19-3; 7, Andaluza, 10-29; 8, Astur-Leonesa, 11-00-6.

Puntuación final masculina: 1, Catalana, 249 puntos; 2, Canaria, 202; 3, Castellana, 125; 4, Vasconavarra, 97; 5, Ceuti, 74; 6, Aragonesa, 36; 7, Andaluza, 33; 8, Gallega, 26; 9, Astur-Leonesa, 13; 10, Valenciana, 8; 11, Riojana, 2.—Alfil.

Ministerio de Agricultura
Servicio Nacional del Trigo
JEFATURA PROVINCIAL
ANUNCIO DE SUBASTA

Autorizada por el Ilmo. Sr. Delegado Nacional de este Servicio Nacional del Trigo, esta Jefatura saca a subasta pública las siguientes cantidades de resto de limpia (triguillo) situadas en los almacenes que se indican:

Table with columns: Almacén, Cantidad, Producto. Row 1: Villalpando, 17.860 Kgs., Restos limpia (triguillo).

Las ofertas se presentarán bajo cerrado y lacrado en esta Jefatura Provincial (Avenida de las Tres Cruces, número 24) y se hará constar en el mismo: "PARA LA SUBASTA DE RESTOS DE LIMPIA", admitiéndose cuantos pliegos se presenten hasta diez minutos antes de celebrarse la subasta.

LA FIESTA NACIONAL

Aparicio, Gregorio Sánchez y Ostos cortaron nueve orejas y tres rabos en Tarragona
Andrés Vázquez cumplió y fue ovacionado en Bayona

Barcelona.—Tres toros del Hoyo de la Gitana y tres de don Alipio Pérez T. Sánchez.
"El Viti", oreja y vuelta al ruedo.
Manolo Blázquez, vuelta al ruedo y una oreja.
Antonio Campos "El Imposible", pitos y silencio.

LLUVIA DE TROFEOS EN TARRAGONA

Tarragona.—Toros de Julio Aparicio, superiores.
Los hermanos Peralta, vuelta en el de rejones.
Julio Aparicio, dos orejas y rabo y dos orejas y rabo.
Gregorio Sánchez, dos orejas y una oreja.
Jaime Ostos, ovación y dos orejas y rabo.



JULIO APARICIO

SIETE OREJAS EN SAN FELIU

San Felú de Guixols.—Dos novillos de rejones de María Antonia Fonseca y cuatro toros de Abdón Alonso.
Josechu Pérez de Mendoza, una oreja y dos orejas.
Pepe Cáceres, ovación y dos orejas.
Victoriano Valencia, dos orejas y palmas.

BUENA CORRIDA EN LA CORUÑA

La Coruña.—Toros de Alberto Cunha Patrício.
César Girón, dos orejas y vuelta al ruedo.
Fermín Murillo, vuelta al ruedo y una oreja.
Pepe Osuna, protestas y una oreja.

UN ENCERRO ILIDIALE EN ESTELLA

Estella.—Toros de Abdón Alonso, lidiados.
Luis Alfonso Garcés, silencio en los dos.
Curro Montes, vuelta al ruedo y silencio.
"Ortegitas", aplausos y una oreja.

BUENOS TOROS DE MOLERO EN GERONA

Gerona.—Dos novillos y cuatro toros de Molero Hermanos, buenos.
Lolita y Cándido López Chaves, vuelta en los dos.
Rafael Girón, vuelta al ruedo y ovación.
"Cañero", ovación y un aviso.

SEIS DE ISAIAS Y TULLIO VAZQUEZ EN VALDEPEÑAS

Valdepeñas.—Un toro para rejones de Víctor y Marín y seis de Isaias y Tullio Vázquez.
Manuel Vidriá, ovacionado en el de rejones.
Fresillo de Colombia, ovación y saludos y una oreja.
Victor Quesada, silencio en los dos.
Jose María Montilla, silencio en los dos.

OREJAS PARA DAMASO GOMEZ Y "MIGUELIN" EN ALICANTE

Alicante.—Toros de José María Arauz de Robles.
Baldomero Gómez, silencio en el de rejones.
Damaso Gómez, silencio y dos orejas.
"Michelín", silencio y dos orejas.
José María Clavel, silencio y palmas.

MUY BIEN "EL TINO" EN ANDORRA

Andorra.—Toros de Atanasio Sánchez, buenos.
"El Tino", muy bien en los dos.
Armando Conde, ovación y silencio.
"Facorro", silencio y cumplió.

TOROS EN FRANCIA

Bayona.—Toros de María Teresa Olivera.
Paco Camino, breve en el primero, una oreja y dos orejas.

NOVILLADAS

Grave cogida del mejicano Rafael Bejarano, en Vista Alegre
Efraín Girón triunfa ruidosamente en Cáceres

OREJA PARA DOS ANJOS EN SANTANDER

Santander.—Novillos de Ignacio Sánchez y Sánchez, mansos.
Curro Montenegro, vuelta en uno y silencio en otro.
Amadeo dos Anjos, vuelta en su primero y oreja en el quinto.
"El Cordobés", ovación en uno y silencio en el último.

REGULAR FESTEJO EN CADIZ

Cádiz.—Cuatro novillos de Flores Tassara, aplaudidos, y dos de Carlos Núñez, regulares.
José María Corona, oreja en uno y palmas en otro.
Manuel García "Palmeño", vuelta en uno y ovación en otro.
Carlos Corbacho, ovacionado en los dos suyos.

MILLAN Y OSCAR CRUZ TRIUNFAN EN VINAROS

Vinaros.—Reses de Rocio Martín, buenas.
Rufino Millán, oreja en uno y vuelta en el otro.
Paco Pastor, aplausos en su primero y silencio en el otro.
Oscar Cruz, vuelta en el tercero y dos orejas en el sexto.

BUEN MANO A MANO EN CEUTA

Ceuta.—Novillos de Manuel Álvarez.
Francisco Mancebo, aplaudido en el de rejones.
Juanito Gimeno, dos orejas en cada uno de los suyos.
Rafael Valencia, vuelta en uno y oreja en el último.

"CURRITO", EL MEJOR EN FREJUS

Frejus (Francia).—Novillos de Primitivo Valdeolivas.
Espejo, oreja en uno y vuelta en otro.
"El Satellite", dos orejas en su primero y vuelta en el otro.
"Currito", dos orejas en uno y dos orejas y rabo en otro.

GRAN TRIUNFO DE EFRAIN GIRON EN CACERES

Cáceres.—Reses de Emilio Arroyo Vázquez, buenas.
Luis Alviz, ovación en uno y dos orejas en otro.
Efraín Girón, dos orejas en uno y dos orejas y rabo en otro.
Miguel Ornesa, oreja en uno y ovación en otro.

ANDRÉS VÁZQUEZ, OVACION Y CUMPLIÓ EN LOS OTROS DOS.

OREJA A ORDONEZ Y LEAL EN NIMES

Nimes.—Toros de Villamaría, buenos y regular.
Antonio Ordoñez, mal y una oreja.
Alfredo Leal, aplausos y una oreja.
Juan García "Mondeño", aplausos y regular.

SEGUNDA DE FERIAS EN VITORIA
Ordóñez no aprovechó su magnífico lote
Oreja protestada en el primero, bronca en el otro y despedida con almohadillas

Vitoria. (Crónica por teléfono de nuestro enviado especial).—Poca historia tiene la segunda corrida de la feria vitoriana. Tan poca, que su relato podría hacerse en términos telegráficos, comenzando por la poca colaboración que la tarde —ventosa y fría— prestó al festejo. Pero es obligación del cronista profundizar, aunque sea muy brevemente, en servicio del lector. Y eso es lo que vamos a hacer.

La tarde está fría, como se ha dicho, y se va enfriando más a medida que los minutos corren. El primer toro sale sin apenas pitones y con síntomas de mansedumbre. Al final se queda estupefacto y acepta sin rechistar el engaño del mulero. El segundo tampoco es malo. El tercero está reparado de la vista; por el lado derecho no hay quien se ponga. Arrólla a Paco Camino y lo deja hecho cisco para el resto. El cuarto, de Elizondo, es la "tonta del pote". El quinto, bronco y probrón. Y el sexto embiste con la cara por las nubes y derriba a diestro y siniestro.

La Plaza no se ha llenado. Entrada buena a secas. En un palco, el embajador de los Estados Unidos, mister Stevenson, a quien Ordoñez brinda su segundo.
Vamos con los toreros.

JUAN GARCIA "MONDEÑO"

El torero de Puerto Real ha hecho la mejor faena de la tarde frente a su primer toro, dotado de poderoso armamento y tardo en la arrancada. Había que ponerse muy cerca y "Mondeño" ha exagerado la nota superando todos los obstáculos previsibles en razón a "proximidad" para provocar la embestida. Y en esos terrenos que "Mondeño" pisa, con la quietud que "Mondeño" pone a su toro, se han ido sucediendo los pases. Primero los derechos, luego los naturales con el de pecho y por último las manoleñas, esas manoleñas de "Mondeño" que ponen los pelos de punta. El momento de matar es el flaco de Juan García y hoy no se produce la excepción. La gran faena, se mancha por su desacierto con la espada, que emplea en un pinchazo y dos medias estocadas, avaladas por el descabello. La eterna canción.

Pero como ha habido calidad y emoción en el muleteo, el público aplaude a rabiar y obliga a "Mondeño" a saludar repetidas veces.

El quinto toro es un "galápago", con 510 kilos y malas intenciones. "Mondeño" opta por la brevedad. Y abre está con la muleta. No ocurre igual con la espada. Cuatro pinchazos una entera y varios descabellos, que provocan el enfado de la concurrencia. Para el toro hay pitos en cantidad.

PACO CAMINO

Al joven maestro de Camas le corresponde el peor lote. El tercero, que no ve por el derecho, le arroja de forma impresionante en el lanceo inicial y le deja maltrato para toda la tarde. Los banderillos pasan lo suyo a lo largo de la lidia. El toro es el auténtico "marrujo" y como tal lidia Camino, que, a petición del público, se lo quita de delante sin dar un pase más de los justos. Una estocada y a otra cosa, con ovación fuerte para el torero y pitos abundantes para el "fiambre".

El sexto no da más facilidades. Embiste sin ritmo y con la cara muy alta. No hay nada que hacer. No puede haberlo con toros así. Camino busca la igualdad y pone fin a la corrida con dos pinchazos muy hondos y tres descabellos. Y el público, a quien la brevedad le hace poca gracia, se mete con el torero, sin reparar en las precarias condiciones físicas con que éste ha afrontado la difícil papeleta.

Los toros, por orden de salida, arrojaron los siguientes pesos en bruto: 495, 435, 483, 488, 510 y 468 kilos, respectivamente.

Ayer, en Málaga
El "Cordobés" y "El Malagueño" cortan orejas y rabo

Málaga, 6.—Novillada de Feria. Llan. Seis novillos de Hijos de Juan Valenzuela.
Cruz Conde, alarga la faena. (Un aviso ovación y saludos.) En el cuarto, un aviso.
"El Cordobés", ovación, dos orejas y rabo. Se arroja su espontáneo que da un paso de rodillas con un cartón. Se forma un flo mientras es deruido. Se tiran almohadillas y resulta herida una escaradrora. "El Cordobés" es ovacionado.
Antonio Segura "El Malagueño", ovación, dos orejas y vuelta y ovación, dos orejas, rabo y salida a hombros.

SE SUSPENDIÓ LA SEGUNDA DE LA CORUÑA

Coruña, 6.—Para esta tarde estaba anunciada la segunda corrida de Feria, en la que "El Viti", Andrés Vázquez y Curro Romero habían de lidiar toros de don Manuel Aranz. El festejo ha tenido que suspenderse a causa del mal tiempo, y se celebrará, si el tiempo no lo impide, el jueves con el mismo cartel.

Semblanza de don Ramón Pérez de Ayala

LE HUBIERA GUSTADO SER INGENIERO INDUSTRIAL, PERO SE CONVIRTIÓ EN UNO DE NUESTROS MEJORES NOVELISTAS Y POETAS «Clarín» fue su primer maestro y la novela era para él una condensación de vida

Preconizaba el latín para la elasticidad del pensamiento.—Trabajador infatigable, mantenía en su casa una tertulia exquisita.

(Publicamos este magnífico reportaje aparecido hace un poco tiempo en «La Vanguardia».)

Un día, hace mucho tiempo —eran los meses de fin de siglo— vino a Madrid un adolescente de Asturias a doctorarse en Derecho. Tenía cierto aspecto inocente y provinciano, un tanto ensimismado para su excesiva juventud, y había publicado ya algunos artículos en la prensa de Oviedo: todas sus ilusiones estaban prendidas en el hechizo del mundillo literario madrileño. Este joven se llamaba Ramón Pérez de Ayala.

A Pérez de Ayala —según nos ha confesado en una tarde íntima— le hubiera gustado estudiar ingeniero industrial, pero para cursar tal carrera hubiera tenido que desplazarse a Bilbao o a Barcelona. Su madre no quería que un muchacho de tan poca edad —había cumplido catorce años en la hora de elección de estudios superiores— viviera solo en una gran ciudad. Y de ahí que su familia decidiera que estudiara Derecho, en Oviedo, junto a la estrecha vigilancia de los seres queridos.

En la Facultad de Derecho, de Oviedo, conoció Pérez de Ayala a Clarín, que explicaba Derecho Natural. En las clases, Clarín, más que de la asignatura, específica que enseñaba, hablaba a aquellos jóvenes de las innovaciones estéticas del momento, de las obras literarias acabadas de publicar, y les despertaba, a todos ellos, un interés apasionado —en algunos casos, una auténtica vocación— por la Literatura. El incipiente anhelo de Pérez de Ayala —escribir sin desmayo, inventar novelas, incluso, en la diaria e improvisada conversación—, este conocimiento con el famoso crítico, le sirvió de acicate y de estímulo, de brillante espejuelo de esa fama difusa con que soñaba...

Pérez de Ayala se encontró en Madrid junto a hombres que ocupaban ya la primera línea de la actualidad literaria: Unamuno, Valle-Inclán, Azorín, los hermanos Machado, Benavente Baroja, Maeztu... Todos ellos conocieron su rostro juvenil nipotizado por la atracción misteriosa de las letras.

El primer artículo que publicó en Madrid Pérez de Ayala fue en el año 1901, en «Los Lunes», de «El Imparcial». Era, precisamente, una semblanza de Clarín, que acababa de morir. Relataba en este artículo la impresión que le causó el cuerpo inerte de Leopoldo Alas, tendido en el suelo.



El escritor, con su nieta Mabel.

Esta breve pieza literaria supuso la inicial consagración de Pérez de Ayala; llamó vivamente la atención a los escritores de la época. Y de «El Imparcial» pasó a «El Gráfico», que dirigía Julio Burell.

Burell había citado al joven escritor de Asturias para que comenzase a colaborar en su periódico. Le conocía solamente a través de la semblanza que hizo a Clarín. Aquella tarde, al abrir la puerta de su despacho, preguntó:

—¿Dónde está el señor Pérez de Ayala?

—Yo soy —le respondió.

—¿Caramba! —dijo Burell—. Yo creía que tenía usted cuarenta años...

Poco después comenzaba la colaboración asidua de Pérez de Ayala en «ABC», y Torcuato Luca de Tena le nombró corresponsal en Londres, desde donde enviaba crónicas de tipo social y literario.

Y aquel joven que había venido a doctorarse en Madrid, estaba ya considerado como uno de los escritores más cultos del momento. Alternaba sus colaboraciones diarias con la labor reposada, creadora —imaginativa—, en la que se estaba fraguando uno de nuestros mejores novelistas y poetas.

Aparece, pues, su primera novela, «Tineblas en las cumbres», que salió bajo el seudónimo de «Plotino Cuevas». Pintaba en ella cuadros que remozaban nuestra más antigua picaresca, y tenía provocador disgusto en la consideración social de su familia.

Y ya después, es la serie inintermitente de sus grandes creaciones novelescas: «Bajo el signo de Artemisa», «La pata de la rana», «Troteras y danzaderas», «Prometeo, luz de domingo», «La caída de los limones», «Hermann, encadenado», «Belarmino y Apolonio», «Luna de miel, luna de hiel», «Los trabajos de Urbano y Simona», «Tigre Juan», «El curandero de su honra»...

Y su extraordinaria crítica teatral —recogida posteriormente bajo el sugestivo título de «Las máscaras»— va colocando en su puesto preciso a autores y obras, ordenados todos en virtud de un criterio estético agudo, fino y profundo.

También alternan, entre las novelas y las críticas, las obras poéticas: «La paz del sendero», «El sendero innumerable», «El sendero andante». En 1904, cuando sale a la luz «La paz del sendero», Rubén Darío escribió: «Don Ramón Pérez de Ayala tiene un nombre que trasciende a líricas, vejetas, a pergaminos venerandos, a flores secas halladas en un breviario de arcipreste enamorado de las musas. Es un poeta absolutamente del siglo XX; sus poemas son de una modernidad intensa».

«La paz del sendero» es el libro de la tierra; «El sendero innumerable» es el poema del mar; «El sendero andante» lo es del río —que marcha de la tierra al mar—. El poema trazado por Pérez de Ayala, en su totalidad —y hasta la fecha inconclusa— ha de constar de dos libros más: «El sendero de fuego» —es decir, la purificación— y «El sendero de cristal» —la liberación y la contemplación pura—.

La novela: Condensación de vida

La novela es, ante todo, para Pérez de Ayala, una condensación de vida. Hay que vivir, primeramente, y después novelar. O realizar la novela sobre una experiencia imaginativa en vivo. Y tener un conocimiento profundo de la psicología de cada personaje; saber el significado del hombre y de la mujer en el juego cotidiano de la vida. Pérez de Ayala es autor de novelas que ocupan la primera línea de la novelesca española contemporánea: ha creado una galería de caracteres con vida perenne. Para él, el hombre y la mujer —esencia de casi todas sus novelas— son dos mundos incomprensibles; nunca llega a ser íntegra la comprensión entre ambos.

En «Tigre Juan», cuando comienzan a configurarse las antinomias esenciales de los personajes, afirma Pérez de Ayala: «En el alma del hombre y de la mujer hay una última diferencia irreductible. Hombre y mujer encierran dos universos esencialmente herméticos, incomprensibles e ininteligibles entre sí, al modo de dos pedernales que, por muy en tangencia que se hallen, no dejan de permanecer aislados. Sólo al choque existen una chispa; esta chispa es la generación».

La obra toda de Pérez de Ayala —novelas, cuentos, crítica, poesía, ensayos, artículos— refleja su sólida cultura y es el alarde del manejo de un razonamiento poderoso y sistemático. Crea indispensable, al hombre moderno, una formación de tipo

humanista. El estudio de la cultura clásica despeja la inteligencia, favorece la claridad de nuestro juicio y apoya nuestros asertos. Esta carga específicamente conceptual que Pérez de Ayala ha vertido sobre su vasta y fecunda labor no significa en modo alguno, en su caso, la creación de una literatura seca, aridista y huesuda; antes al contrario, es la expresión cálida, profunda, humorística, en ocasiones, de su viva disección de lo humano. Y así, la comprensión honda, sentimental, de los caracteres —en los cuales su análisis psicológico alcanza metas muy altas— dan un temblor de ternura, de pasión, de vida, que equilibran la meditación a la vibrante acción, inversamente, responde siempre la consideración reflexiva. Su literatura es, pues, un conjunto armónico, en el cual el hombre sufre y sueña, ama y padece, ironiza o se abate, pero, ante todo, piensa.

El latín y la elasticidad del pensamiento

Pérez de Ayala preconizó siempre para la formación de este espíritu humanista el conocimiento de una disciplina que considera fundamental: el latín. El latín da elasticidad al pensamiento, le encauza en el rigor de la lógica y nos hace más lúcidos en el discernir.

La visión que tiene, pues, del mundo, de las personas y de las cosas no es debida a una erudición repentinamente y pasajera, sino que surge de una gran sabiduría acopiada en largos años y desposada con su gran experiencia.

Frente a su formación, hoy abunda una cultura externa, que podríamos llamar de «ataje»: cada mañana el hombre se pinta con lo que acaba de aprender o lo que le interesa hacer destacar, sin que esa gama de conocimientos que expresa en ese momento responda a un fondo perfectamente organizado de sus saberes.

A su entender, los posibles antagonismos que se presentan con la irrupción de la cultura esencialmente técnica, utilitaria, son debidos a la escasez de una sólida formación clásica. El hombre de nuestro tiempo carece de un gran hasmamento cultural en que apoyarse, tal vez porque han aumentado los conocimientos y porque sólo se persiguen los conocimientos prácticos para ganar la vida inmediatamente.

Pérez de Ayala vivía en Madrid, en un primer piso de una casa moderna. Las paredes de su vestíbulo están cubiertas por los retratos que le hicieron los pintores más famosos de la época. Sobre un pie de madera, descansa la cabeza en bronce esculpida por Juan Cristóbal. Hay un silencio grato en la estancia.

Su despacho está formado por dos piezas contiguas, comunicadas. Tiene varias ventanas a la calle y la luz viva alumbra las estanterías repletas de libros. En un sillón, sobre uno de cuyos brazos hay una mesita portátil, cargada de papeles, de plumas y de lápices, está Pérez de Ayala. Se levantó al verme entrar y me invitó a que me sentara a su izquierda. Llamó a un timbre que cuelga sobre el respaldo del sillón, y me dijo: —Voy a pedir cerveza y un habano para usted.

Pérez de Ayala estaba constantemente fumando cigarrillos puros; para refrescarse la boca bebía mucha cerveza.

Había en su semblante esa sensación de cansancio intelectual que proporcionan las largas vigiliadas junto a los libros, con la idea tensa en el cerebro y la mano discutiendo por las cuartillas. Le cubría aún la cabeza abundoso cabello blanco y en sus ojos ardía el fuego de una inquietud jamás apagada. Trenzaba sus labios un escepticismo propio de quien ha vivido mucho.

En esta habitación tenía el escritor muchas fotografías colgadas en la pared: el duque de Alba, Einstein —con quien tuvo gran amistad—, Unamuno —con una dedicatoria fechada en 1915—, Cajal, Pérez Galdós, y una de su padre sentado en una hamaca, en el jardín de su casa asturiana.

Pérez de Ayala escribía ahora muy poco; varias colaboraciones en diarios, con preferencia en «ABC», donde se asomaba asiduamente con ensayos breves y rotundos, en los cuales solía desplegar su magnífica formación humanística, su saber clásico, su concepción honda de la vida, remozada por su pensamiento original, y expuesta en un estilo bello de una arquitectura inmovible. Y a ratos iba componiendo un libro de versos, como en su juventud; los sonetos de «El sendero de fuego», continuación de sus famosas y primerizas obras poéticas.

Dialogando con Pérez de Ayala, yo noté que, de cuando en cuando, se quedaba momentáneamente absorto, silencioso, tal vez recordando. Y sentí como una veta invisible del pasado cruzaba en esos momentos por el presente envejecido de su corazón... En sus ojos se formaba una mirada en la que se advierte la unión misteriosa del tiempo...

Una tertulia exquisita

Mantén intacta una viva curiosidad por todos los acontecimientos literarios; a su casa llegaban todos los días las principales revistas y diarios del mundo entero, y por las tardes, escritores, artistas, pintores, formaban en su gabinete de trabajo y de meditación una tertulia exquisita en la que se cruzaban conversaciones del más alto rango espiritual.

Frente a su figura, correcta, esbelta, elegante, se evocaban aquellos años en que su pluma inició la lucha por el renombre, cuando en el panorama intelectual de España había caído ya la cosecha de una nueva generación de artículos de la palabra. Al final de las vistas al escritor, la escena siempre se repetía: Pérez de Ayala dejaba el resto quemado de su cigarro en un cenicero. Corría las cortinas de sus ventanas y encendía una lamparita que alumbra con un cono de luz tenue la mesita cargada de papeles, de plumas y de lápices... Le decimos adiós, y cuando salimos del despacho, quedó con un libro abierto entre las manos... Y su estampa venerable recordó la actitud de uno de aquellos humanistas antiguos y hondos que sabían repasar por su corazón todo el torrente de la vida.

SANTIAGO RIOPEZ Y MILA

UN FRAGMENTO DE «LUNA DE MIEL, LUNA DE HIEL»

«En esto tañeron las campanas de la iglesia. Por la diafanidad y sosiego de la atmósfera, sonaban como junto al oído. La vibración metálica se propagó por la carne de Urbano, enterneciéndole. Dijo a Simona:

—Calcula si habré oído campanas infinitas veces; pues en verdad te digo que no las había oído hasta ahora.

—¿Qué bobada! —comentó Simona, casi ausente, en la ventura de ir enlazado con su amado.

Porque así como para Simona, bajo el influjo de Urbano, el mundo exterior cesaba de existir por instantes, para Urbano, bajo el influjo de Simona, la realidad de las cosas, y la realidad de su propio cuerpo de su espíritu, se despertaba por instantes de la uada nebulosa que era su anterior estado, la de él y la del universo.

Fuente el alma en aquella tónica comovida y vibrante, Urbano penetró en la iglesia aldeana. Salía ya el sacerdote hacia el ara. Oía a junca y a romero. Los muros del templo estaban bimbos, desvestidos de ornamentación. Sólo se veía el «Vía Crucis», pintado con entusos trazos de brea; su frialdad, negra y desnuda hacían pensar en la flaca muerte. Del techo, en bóveda de cañón, pendían, hacia el presbiterio, dos bergantines de juguete

y una corbeta de cuatro palos, entre cuyo fino aparejo las arañas habían tejido telas inmatrimoniales e irisadas. Por un tragaluz en ojo de bucy, con roja cortina, se adivinó un soplo de aire, y tres minúsculos buques se pusieron a virar al unísono sobre nubes de incienso, en tanto la cortina palpitaba con sacudimiento de vela marina. El humilde retablo desconocía la pompa figurada del pan de oro; estaba pintado de blanco, añil y minio mates; en las hornacinas se albergaban algunos santos, de esos de expresión bonachona y bovina, al estilo bizantino, ojos y pomulos prominentes. Urbano paraba atención reflexiva en todo. Comenzaba —otras personas llegan al cabo de sus días sin haber iniciado esta operación— a analizar y definir de una parte los objetos sensibles, y de otra, las representaciones fútimas mediante las cuales se iba ligando con ellos. Desde los primeros días de su infancia había oído hablar, como de un hecho general y cotidiano, del fervor religioso que naturalmente acompaña a las prácticas devotas: rezar el rosario, comulgar, oír misa... Pero él nunca había sentido ese fervor, bien que de continuo lo requiriese y provocase, acaso en la flaca muerte. Del techo, en bóveda de cañón, pendían, hacia el

negras y ceñidas cruces sobre el vertido muro le causaban maleo. Retiró de ellas los ojos y los condujo hacia los buques, que cabeceaban y se balanceaban blandamente. Pendían allí los barcos como exyotos de naufragios. ¡Cuán fragil la vida, cuán a merced de tempestades! Volvió a pensar en la muerte, y huyó la mirada de los barquitos de juguete. A hurtadillas, pero fijamente, contempló a Simona, toda recogida en sí, los dedos entrecruzados, bajos los parpados, envuelta por la sombra, que la velaba, dándole una extraordinaria palidez, y, por acaso de la perspectiva, a un lado y otro de su cabeza dos círcos de amarilla flámula. «Parece una muerta. ¿Qué haría yo si se me muriese Simona?» Y Urbano dirigió el corazón a Dios, como un hijo hacia su padre. Finflaneó la campanilla. El ministro elevaba. Después de unos instantes de anonadamiento, Urbano, poco a poco, fue sumiéndose en un estado de meditación serena y sin palabras. Revolucionado su temperamento por la crisis de aquellos días previos, la materna herencia ratiocinante, oprimida en los precintos profundos del espíritu, afloraba a la superficie. Pensaba ahora en su reciente, inmediata experiencia religiosa. Para él, comenzaba el mundo a salir de la nada; pero comprendía que nunca saldría del todo;

que, por mucho que él avanzase, siempre llegaría a un límite donde no podría avanzar; en el umbral de esa zona de misterio debería alzar implorante el corazón hacia el Padre que está en los cielos. Se estaba haciendo hombre rápidamente; sentía dentro de sí, sin duda posible, el desarrollo. Pero no por eso dejaría de ser juntamente un niño, como todos los demás hombres. ¿No era don Cástulo un hombre-niño? ¿Y su padre? Doña Rosita, un mujer-niña también. Pues cada vez que él se sintiese niño se sentiría religioso. Antes no se sentía religioso porque no se sentía niño, puesto que lo era; para saber lo que se sentiría niño es menester primero saberse y sentirse hombre. A contrubar esta meditación clarísima se presentaba un caso de excepción: el de su madre. Su madre era una persona mayor por entero. En ella no había asomos de niñería. Y, sin embargo, era la persona más religiosa; con una religiosidad que sobrecogía. No quedando en ella residuos de infancia, dijérase que no había nacido mujer hecha. Si su madre no había sido niña, tendría que llegar a serlo en alguna ocasión; lo contrario sería absurdo, monstruoso.

Concluida la misa, para sacar a Urbano de su meditación, don Cástulo hubo de zamarrearle de un brazo.

Fue embajador de España en Londres en los años de la República

Trató de destruir en Inglaterra el falso prestigio de los marxistas en el campo intelectual



El ilustre novelista muerto, con el autor de este reportaje.

LEYENDO A PÉREZ DE AYALA

Por N. SANZ Y RUIZ DE LA PEÑA

He creído siempre que recoger, concordar, sistematizándola, la obra dispersa de un autor sobresaliente, es una de las labores más meritorias que pueden realizarse en bien de la cultura y de la exaltación personal del escritor, sobre todo cuando se trata de valor tan acusado y representativo como nuestro Ramón Pérez de Ayala, muy entregado a la emoción de crear y, como todo creador, pereoso a la hora de ordenar la parte de su obra dispersa por diarios y revistas, no por lo efímera hoja volandera que la dio al público menos importante y meritoria que la agrupada desde su nacimiento en libros, que parece que son especialmente los que hacen peso a la hora de valorar excelencias. En el caso concreto de Ramón Pérez de Ayala, pudiera bien darse lo contrario: Ser los artículos y ensayos no agrupados hasta ahora los que, a la larga, cimenten su fama con más solidez y fundamento.

Su cultura humanística —saliente entre los escritores actuales—, su don de observación, la originalidad exuberante de su verbo, perfecto, intencionado y lírico, le dan calidad de excepción, de escritor fuera de serie, que, por el momento, no admita paralelismo. A lo largo de más de sesenta años escribiendo novelas, poesías, ensayos, artículos, ha dejado rastro insigne en publicaciones de varia índole en el mundo de habla hispana, trabajos que se perderían sin la colaboración de la mano amiga que los arranque del polvo de las hemerotecas y los restituya, por el libro, a más perdurable vida.

Tengo a la vista dos volúmenes: «Amistades y recuerdos», sacado a luz por Editorial Aedos, con 382 páginas en cuarto y buen número de grabados, y «Fábulas y ciudades», publicado por Destino en su colección Ancora y Deifin, con 206 páginas en octavo, ambos preparados por la docta pluma de J. García Mercadal con verdadero esmero.

Sostengo la creencia de que uno de los servicios que más falta están haciendo a la literatura es precisamente agrupar en un corpus asequible y fácil la obra total de Pérez de Ayala, sin excepción ni mermas.

Esta empresa acometida por García Mercadal pudiera ser a modo de primer ensayo hacia lo definitivo.

En «Amistades y recuerdos» se agrupan retratos de «Clarín», Valera, Menéndez Pelayo, Galdós, Emilia Pardo Bazán, Luis Taboada, Néstor, Julio Antonio, Rodríguez Acosta, Rodrigo Soriano, Regoyos, Valle Inclán, Unamuno, Palacio Valdés, Menéndez Pidal, María Guerrero, Tallaví, los Quintero, Solana, doctor Tapia, Julio Cejador, Larreta, Ramón Pichot, madame Ackermann, Sofía Casanova, Giner, Cossío, Marañón y descripciones de ciudades: Granada, Valencia y otras. Las dos partes siguientes acogen ensayos de gran vuelo en torno a la personalidad, el amor, el Mediterráneo, la ascendencia, el periodismo y la diplomacia, bajo los títulos de «Envidia e invidencia» y «Laboratorio literario».

En «Fábulas y ciudades» se agrupan una serie de ensayos publicados en «ABC» —algunos he visto con anterioridad en periódicos argentinos—, como encabezamiento, en ciertos casos, a la versión realizada por el propio Pérez de Ayala, de fábulas de la antigüedad clásica, que no hubiera estado de más reproducir en el libro, tal como aparecieron en los diarios, como primera ofrenda a los lectores, lo que hubiera resultado más eficaz y más completo. No obstante, los ensayos, como tales, nada pierden de su jocosidad y encanto. Se acusa en todo su esplendor la maestría innata de Pérez de Ayala en este conjunto armónico de «Fábulas y ciudades», donde bondad, moral, justicia y, en suma, la cara y la cruz de la humanidad, tienen justa valoración, al igual que los diversos modos de vida ciudadana al correr de los siglos.

La lectura de ambos libros me ha complacido y me recomiendo con entusiasmo. Y no porque don Ramón se haya muerto, pues este artículo estaba escrito antes de ser conocida la luctuosa noticia.

Nació en Oviedo en 1881. Cursó el Bachillerato con los Jesuitas en Gijón y Carrión de los Condes y se licenció en Derecho en la Universidad de Oviedo, donde fue discípulo del famoso escritor y crítico literario Leopoldo Alas («Clarín»).

La producción literaria de Pérez de Ayala se centra fundamentalmente en dos ramos: la novela y el periodismo. Entre las novelas citaremos «Plotinos Cuevas», «Bajo el signo de Artemisa», «Belarmino y Apolonio», «Luna de miel, luna de hiel», «Los trabajos de Urbano y Simona», «El ombligo del mundo», «Tigre Juan», «El curandero de su honra», «La pata de la rana», etc.

Una novela suya famosa, «A. M. D. G.» (La vida en un colegio de jesuitas), promovió gran renouelo. Su autor ha muerto, fervorosamente, en el seno de la religión católica.

El primer artículo que publicó don Ramón en Madrid fue en «Los Lunes», de «El Imparcial». Fue una semblanza de «Clarín», que acababa de morir.

Desde «El Imparcial» pasó a «El Gráfico», que dirigía Julio Burell. Cuando esta revelación de Pérez de Ayala ocurrió, la primera línea de los escritores españoles estaba ocupada por Unamuno, Valle-Inclán, «Azorín», los hermanos Machado, Benavente y Baroja, y todos ellos admiraron al joven escritor, que vivía como hipnotizado por la atracción misteriosa de las letras.

Como político, Pérez de Ayala fue embajador de España en Londres desde 1931 a 1936, es decir, en los años de la República. Y si una día firmó su «Delenda Cartago» en contra de la Monarquía, luego escribió en el periódico «The Times» un artículo que fue famoso por lo que suponía de ataque contra los marxistas españoles, con el fin de destruir en Inglaterra el falso prestigio que tenían dichos marxistas en el mundo intelectual. Continuó esa campaña, en artículos y conferencias, en diversos países de Europa y América y durante años residió en Argentina.

Pérez de Ayala volvió a España en 1949, y al pisar tierra española en Barcelona, dijo: «El amor a la Patria es el amor que aumenta con la distancia y el tiempo».

Como poeta, partió del modernismo para irlo superando, y en el campo novelesco comenzó por un realismo sensual, crítico, para desembocar en el intelectualismo casi de tipo abstracto.

Fue premio «Mariano de Cavia» en 1921; académico en 1928; premio «Juan Palomo-1960», instituido por la revista «Semana», y en el mismo año se le otorgó el «Juan March».

Sus maestros, según decía él mismo, fueron Leopoldo Alas «Clarín» y don Benito Pérez Galdós.

Fue amigo personal de los duques de Windsor, Einstein, Marañón, Juan Belmonte y el escultor Sebastián Mirandá. Era gran aficionado a la fiesta de toros, y en su libro «Política y toros» están reunidos algunos de los artículos de elogio y de entusiasmo para el arte de borear de Juan Belmonte.