

Imperio

Año XXVIII - N.º 8.312 - Zamora, domingo 24 febrero 1963 Teléfonos: Dirección 1576. Admón. 1570 - Precio: DOS Pts.

Deposito legal: ZA - N.º 2 - 1963

SOLIS RUIZ SALIO PARA ANDALUCIA

A fin de conocer las consecuencias económicas y sociales de las inundaciones

MADRID, 23.—El ministro secretario general del Movimiento, señor Solís Ruiz, ha salido para Andalucía con objeto de conocer directamente las consecuencias de carácter económico y social producidas como consecuencia de las últimas inundaciones que ha sufrido aquella región.

El Ministro Secretario General y Delegado Nacional de Sindicatos se reunirá con las autoridades y jerarquías sindicales para estudiar y tomar medidas de su incumbencia en relación con las pérdidas ocasionadas por la catástrofe y necesarias ayudas a los damnificados.—PYRESA.

El del medio millón



Don José Ramírez Vázquez, primer ganador del concurso «De 500 a 500.000», pasea por Madrid en unión de su esposa. El ganador del concurso de la Televisión es vallisoletano, tiene treinta y ocho años y es perito industrial. El tema de las preguntas era Anibal, personaje histórico que iba apasionado desde hace veinte años al señor Ramírez Vázquez.

EN BARCE (LIBIA) MEDICOS ESPAÑOLES, EN EL TERREMOTO

TRIPOLI, 23.—El mayor contingente extranjero de médicos y personal sanitario que se ha trasladado a la zona de Barce, afectada por un violento terremoto, es español. Se trata de una expedición de 250 médicos y unos cien auxiliares y enfermeros que se encontraban en Libia contratados por el Gobierno para organizar los servicios sanitarios del país.

Al producirse la catástrofe, todos ellos se han concentrado en la zona de Barce para dirigir los equipos sanitarios. También actúan médicos ingleses y norteamericanos, pero en menor número. Los españoles se encuentran en Libia desde hace unos tres meses, contratados por las autoridades de Libia a través de la Dirección General de Sanidad de España.

Se confirma que no hay españoles entre las víctimas del terremoto, ya que en Barce no había colonia española.—Efe.

EL PLAN DE DESARROLLO ESPAÑOL SE INICIARA EL 1 DE ENERO DE 1964

En Francia existe absoluta confianza en el saneamiento de la economía española

Declaraciones del señor López Rodó, en París

PARIS, 23.—El señor López Rodó, comisario del Plan de Desarrollo Económico español, ha recibido esta mañana en la Embajada de España a los periodistas, a través de los cuales ha expresado su reconocimiento al Gobierno francés por la invitación de que le ha hecho objeto y su profunda satisfacción por la acogida que le ha sido dispensada y que le ha permitido tomar contacto con los ministros de Hacienda, de Investigaciones Científicas y de Industria, así como con su colega en la Comisaría del Plan de Desarrollo francés, Pierre Masse, y con los más destacados expertos en economía de la acción francesa.

“En extensas e intensivas reuniones de trabajo con M. Masse y sus colaboradores —dijo don Laureano López Rodó—, mis colaboradores y yo hemos podido confrontar la similitud de nuestros respectivos planes de desarrollo económico, que tienden a asegurar el desarrollo armónico de nuestras respectivas economías.”

“El equilibrio financiero —añadió— condiciona el éxito de estos planes. He aprovechado mi estancia en Francia para dar a conocer la situación económica española y sus progresos en el curso de los últimos años, tratando de dar una visión panorámica de nuestra economía y una orientación de lo que será nuestro Plan de Desarrollo.”

“Nuestro primer Plan —ha dicho el señor López Rodó—, para cuatro años y abarcando dos presupuestos, entrará en vigor el día primero de enero de 1964. Actualmente Refiriéndose a los problemas de la economía española señaló que, en lo que se refiere a la mano de obra española de exportación, esta cuestión se integra en el problema del acoplamiento al progreso industrial, que también implica la necesidad de transferencia de la población activa de la agricultura a la industria y a los servicios. “En realidad —manifestó—, todo, incluso el aumento de los salarios, dependen del ritmo de crecimiento de la producción nacional.”

Después de aludir al aumento de las inversiones extranjeras en España —que sólo en lo que se refiere a las inversiones autorizadas de capital extranjero, limitada al cincuenta por ciento, según los países, han pasado de cinco millones de dólares en 1959, a 66 millones de dólares en 1962—, declaró que existe en Francia, como en todos los países extranjeros, una absoluta confianza en el saneamiento de la economía y de la moneda de España, y la certeza de que las perspectivas de expansión de la economía española son extraordinarias.

“En realidad —dijo—, se trata de un mercado de treinta y un millones de seres que se encuentra en vísperas de una etapa de consumo en masa.”

Antes de despedirse de los periodistas para dirigirse al domicilio de Louis Joxe, ministro de Estado encargado de la reforma administrativa, con quien debía tratar de la importancia de esta reforma en el marco del Plan de Desarrollo Económico, el señor López Rodó tributó un cálido homenaje a la acción del embajador de España en Francia, Conde de Motrico, en quien saludó al artífice del éxito de su viaje a París.

Don Laureano López Rodó sale esta tarde de París por vía aérea en viaje de regreso a Madrid.—Cifra.

DECLARACIONES DEL VICEPRESIDENTE DE MERCADO COMUN

MADRID, 13.—El doctor Otmar Emminger, del Consejo Directivo del “Bundesbank” y vicepresidente del Fondo Monetario del Mercado Común, celebró hoy una conferencia de prensa en el Instituto de Estudios Fiscales.

El doctor Emminger, contestando a preguntas de los informadores, dijo que los excedentes de divisas supusieron nueve mil millones de dólares, entre 1958 a 1962, habiendo indicios muy claros de que se van a reducir.

Los verdaderos excedentes de ese período fueron más elevados porque algunas de sus partes estuvieron destinadas a reembolsar deudas pendientes. Hacemos frente a la situación nueva —afirmó—, y en 1964 habrá un equilibrio. El factor que ha sido el causante principal de este equilibrio ha sido la balanza de pagos alemana, que se ha convertido en deudora en el pasado año, y el déficit de la balanza de pagos alemana ha compensado los excedentes franceses e italianos.—Cifra.

POLITICA EXTRANJERA Y DEPORTES

Autocrítica de la Prensa española

BARCELONA, 23.—«Diario de Barcelona» se refiere en su editorial de hoy a los periódicos españoles, destacando la diferencia que se observa entre los que se publican en España y los de otros países. «Si comparamos un periódico español con los de cualquier otro país, advertiremos la importancia que aquí se da al exterior. Cualquiera puede aprender geografía en su diario. Más de la mitad del texto de nuestros periódicos está referida a la política internacional. Precisamente lo contrario de lo que ocurre en sus similares de categoría o capital en el extranjero. Podemos decir que entre la política internacional y los deportes se llena el espacio de un periódico español. Luego va lo demás, un poco sobre limitaciones. Y en el interior, es demasiado sumario.»

«Una manera de comprender el periodismo —añade— es, posiblemente, una derivación periodística de los tiempos en que había que trabajar forzosamente de esta manera. Han pasado los años y creemos que hay que transformar el texto periodístico de una manera gradual y sin prisas, pero sin pausa. En un país pasan muchas cosas que no son sólo sucesos catastróficos. Todos los días hay algo que comentar, además de la labor municipal y de los estrenos teatrales. Y de dar vueltas y vueltas a las decisiones de los economistas, que, ante lo que se escribe, parece ser que son los únicos hombres con actividad nacional.» «Sin escáncor —termina «Diario de Barcelona»— parece que se trabaja en el vacío. Comentamos con la mejor voluntad de servir a nuestro país y a su forma de gobierno. Nuestra historia es bien clara para que se esfuerce el propósito que nos inspira.»—Cifra.

CUBA NO PUEDE EXPORTAR LA REVOLUCION (FIDEL CASTRO)

Por ello calificó de histérica a la Administración de Kennedy

MIAMI, 23.—El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, ha acusado anoche a la Administración Kennedy de «histerias» respecto al peligro de subversión de Cuba. «Por qué tal temor? —dijo Castro en un discurso político transmitido por Radio La Habana—. Basta mirar un mapa del hemisferio y ver el tamaño de Cuba.» En una aparente referencia a las recientes advertencias en el Congreso norteamericano respecto a los intentos de subversión en otros países americanos, Castro señaló que Cuba no puede permitirse el lujo de exportar la revolución.

Fidel Castro atacó al presidente de Venezuela, Rómulo Betancourt, a quien calificó de «traidor que tiraniza al pueblo venezolano», y a los Estados Unidos por acogerlo. Castro negó que Cuba trate de provocar revoluciones en el extranjero o llevar a cabo actos subversivos. «A pesar de que la revolución cubana encuentra dificultades, el pueblo de Hispanoamérica observará que la revolución se mantiene y crece», terminó diciendo el jefe del Gobierno cubano.

BETANCOURT DENUNCIA EL REGIMEN CASTRISTA

MIAMI (Florida, Estados Unidos), 23.—El presidente de la República de Venezuela, Rómulo Betancourt, ha denunciado el régimen de Fidel Castro en Cuba, que ha convertido aquel país en una «esclavizada colonia soviética». El primer magistrado venezolano ha prometido que proseguirá el apoyo de su Gobierno a los exiliados anticomunistas en sus esfuerzos por derribar al régimen marxista cubano.

Betancourt hizo estas declaraciones antes de tomar el avión comercial venezolano que le trasladaría a la capital mejicana, y añadió: «Tengo fe en el espíritu militante del libre pueblo cubano. Mi Gobierno y yo mantendremos una agresividad militante contra el régimen de Castro.»—Efe.

POLITICA DE ESTADOS UNIDOS: ELIMINAR EL CASTRISMO

WASHINGTON, 23.—El secretario de Defensa, Robert S. MacNamara, ha declarado que es política de los Estados Unidos eliminar tanto al castrismo como al comunismo en Cuba. MacNamara hizo esta afirmación ante la Comisión de Fuerzas Armadas del Senado norteamericano, al finalizar un informe que ha durado cuatro días, sobre la posición defensiva de la nación. Sus comentarios fueron transmitidos a los periodistas por el presidente de la Comisión, Richard B. Russell, demócrata por Georgia.—Efe.

EL TERRORISMO EN VENEZUELA

GINEBRA, 23.—El Gobierno venezolano ha acusado a los diputados y senadores de extrema izquierda de dirigir grupos terroristas, amparados en su inmunidad parlamentaria. Según informa el «Journal de Geneve», el Ministerio del Interior de Venezuela adoptará especiales medidas de seguridad para atajar la creciente ola de subversión y el terrorismo en el país, que está originando importantes pérdidas para la economía venezolana.

Entre los principales actos de terrorismo de los últimos días figura el incendio de los depósitos de la Compañía norteamericana «Sears Roebuck», que ha producido daños superiores a los ciento veinte millones de pesetas.—Efe.

NO RECONOCEN EL VOTO A ESPAÑA

Los delegados africanos en la E. C. A.

LEOPOLDVILLE, 23.—Los delegados africanos ante la Comisión Económica para África (E. C. A.), de las Naciones Unidas, no han reconocido a España, Gran Bretaña y Francia su derecho a voto y han rechazado el ingreso de Portugal y África del Sur en dicha organización. Al presentar ambas mociones, que fueron inmediatamente sometidas a votación, el delegado de la República de Mali, Umari Bara Diari, manifestó que los Estados africanos «no se muestran enemigos de los europeos», y que no es tampoco su deseo excluir de la E. C. A. a las potencias europeas. «Estas potencias —dijo— pueden ayudar a África y deben, por supuesto, participar en todas las discusiones. Sin embargo, las decisiones deben ser tomadas por los africanos.»—Efe.

POR DIFICULTADES ECONOMICAS

TODA UNA FAMILIA PERECE AHOGADA VOLUNTARIAMENTE

Excepto una niña de once años, que se salvó por instinto

BOMBAY, 23.—Una niña de once años, «por saber nadar», ha podido salvar la vida de un suicidio pactado en familia y en el que han encontrado la muerte, ahogados, sus padres y sus tres hermanitos.

El padre, Balkrishna Kurup, oficial de enlace de una factoría de electricidad de Bombay, a causa de tener graves dificultades económicas, decidió poner en práctica un pacto familiar de suicidio.

La niña salvada, Uma, dijo a la Policía que sus padres y sus hermanitos fueron en automóvil hasta la playa de Juhu, cerca de Bombay, y allí el padre les explicó su decisión de suicidarse en familia. Todos se introdujeron en el mar, donde no hacían pie, pero Uma, instintivamente, comenzó a nadar y permaneció flotando mientras el resto de su familia perecía ahogada. Después nadó hacia la playa y pidió ayuda.—Efe.

Cátedra Ambulante de la Sección Femenina en Segovia



SEGOVIA.—Con motivo de la entrega de un coche-vivienda para la Cátedra Ambulante de la Delegación de la Sección Femenina de esta provincia, visitó la capital segoviana la delegada nacional, Pilar Primo de Rivera. En la foto de la izquierda la vemos a su llegada. Fue recibida por la esposa del Gobernador Civil, que le obsequió con un magnífico ramo de flores. A la derecha, el momento de la bendición del coche-vivienda de la Cátedra «Francisco Franco». — (Foto Cifra).

HAROLD WILSON, VISTA A LA IZQUIERDA

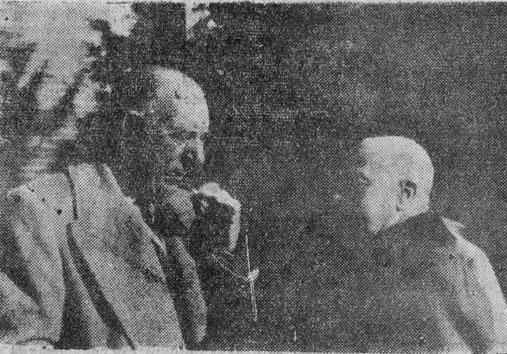
Espera el poder para el año próximo

CARDIFF (País de Gales), 23.—Harold Wilson, nuevo jefe del partido laborista británico, confía en que él será el primer ministro de Inglaterra el año próximo, y dijo hoy que cuando esté en ese cargo tratará de incrementar el tráfico comercial con los países del bloque comunista.

En una conferencia de prensa, Wilson dijo, entre otras cosas, que confiaba en una victoria electoral del socialismo inglés, bien para el verano o el invierno de este mismo año: «Tendríamos una gran mayoría», aseguró el jefe socialista.

Ayer pronunció un discurso en el que abogó por el reconocimiento del Gobierno comunista de la Alemania del Este, como primer paso hacia la solución del problema de Berlín.—Efe.

Partida de caza



MADRID.—En los montes de El Pardo ha tenido lugar una partida de caza en la que ha participado Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, y distinguidas personalidades de la vida española. Una jornada cinegética en la que se pusieron a prueba nuestras mejores escopetas. Por primera vez tomaron parte en la manifestación deportiva las nietas del Caudillo, María del Carmen y María de la O. En la foto, un breve coloquio, durante la caza, del ministro del Ejército, teniente general Martín Alonso, y don José María Sanchis. — (Foto PYRESA).

HABLA EL CAPITAN ETAYO

La «Niña II» será un verdadero museo colombino en Acapulco

MEJICO.—(Especial para PYRESA, por JUAN DE DIOS ALVAREZ ACURRE).—La carabela «Niña II» se convertirá en un auténtico museo colombino, en Acapulco, famosa por sus atractivos turísticos.

Esta ha sido la promesa hecha por el capitán Carlos Etayo al nuevo propietario de la nave, el magnate mexicano de la televisión, Emilio Azcárraga. El marino español ha cedido todos los objetos de la época, o fiel imitación, que venían en la carabela, y enviará desde España planos, documentos y nuevos objetos familiares de quienes vivían en época de Cristóbal Colón. El falconete que trae la nave y que casi costó la vida de uno de los tripulantes, por una explosión inoportuna, quedará en la «Niña II» y será disparado cuando a la enorme bahía de Acapulco lleguen navíos de guerra, como es tradición.

En el transporte por carretera desde Veracruz, en el Atlántico, hasta el Pacífico, se recorren unos mil kilómetros, en los cuales la carabela será transportada por un gran camión especial. El palo maza y la ser de desmontado, ya que su altura impide que pase por debajo de los puentes. En Acapulco será recibida la «Niña II» por una comisión especial, y la botadura en las aguas del Pacífico tendrá un carácter solemne.

El capitán Etayo afirmó que, si bien en su viaje hacia América tardó el doble que Cristóbal Colón, también este último, a su regreso a España, se demoró tres meses. «Yo sólo traté de hacer un homenaje al gran almirante y de gozar con un viaje en condiciones difíciles, que me obliga a admirar, aún más, a quienes recorrieron todos los mares, sin ninguna seguridad, ni experiencia previa. Etayo confirmó que está estudiando la posibilidad de reproducir el viaje de la «nao de China», galeón legendario que venía de Manila, cargado con preciosas mercancías.»

«Esta vez, aseguró habrá de construir un buque grande, bien armado y guarnecido, pues, dado el verdadero tesoro que transportaba la «nao», ésta tenía que poder defenderse de enemigos fuertes y voraces, como eran los piratas que tenían sus guaridas en Puerto Marques y otras radas cercanas a Acapulco.»

El experto teniente de Navío ofrece un curioso aspecto, con una harba negra y cerrada y su fuerte acento español. En muy pocos días se convirtió en un personaje popular, cuando su imagen fue difundida por diarios, revistas, cine y televisión. Está algo delgado y con el rostro muy curtido. Durante el viaje perdió varios kilos, ya que el rostro muy curtido. Durante el viaje perdió varios kilos, ya que el rostro muy curtido. Durante el viaje perdió varios kilos, ya que el rostro muy curtido.

«Ha sido costumbre mía correr delante de los toros desde muy joven. El hecho de que ahora tenga cuarenta y dos años y tenga barba, no me lo impedirá. Crearé, junto con la navegación a vela, es una de las emociones más puras que puede sentir un hombre. Así que correré en Pamplona.»

Etayo saldrá inmediatamente para Nueva York, y desde allí regresará a España. En los Estados Unidos arreglará el traslado de la «Niña II», desde Nassau hasta Veracruz. Será izada a un buque grande y atravesará el difícil Golfo de Méjico, como una mercancía cualquiera.

Don Juan Carlos y su esposa, en Madrid

MADRID, 23.—Han llegado a Madrid, en automóvil, procedentes de Estoril, SS. AA. RR. el príncipe Juan Carlos y la princesa Sofía.—Cifra.

LA ESPOSA DEL CAUDILLO VISITA LA EXPOSICION DEL CAMINO DE SANTIAGO

MADRID, 23.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, ha visitado esta mañana, a las doce, la exposición «El peregrino en el camino de Santiago», instalada en los locales de la «Ex-Co» del Ministerio de la Vivienda.

Doña Carmen Polo de Franco llegó acompañada de las esposas del ministro de la Vivienda y del conde de Casa Laja, jefe de la Casa Civil, y fue recibida por el ministro de la Vivienda, señor Sánchez-Arjona; subsecretario del Departamento, señor Tello; los directores generales de Urbanismo y Arquitectura y otras personalidades.

La ilustre dama, acompañada por el ministro, el jefe de la Casa Civil y el director de la «Ex-Co», señor Serrano, recorrió durante más de una hora la exposición y se mostró muy interesada, especialmente por los datos sobre la indumentaria de los peregrinos, la hostelería en aquella época, hospital real, las casas de cambio de moneda, los equipajes constituidos por arcaes, etc. También admiró las magníficas fotografías de los caminos jacobeos y muy especialmente de los magníficos monumentos que jalonan las rutas.

Terminada la visita, la esposa de Su Excelencia contempló dos documentos cinematográficos sobre trabajos realizados en los monumentos que jalonan la ruta jacobea y en otros lugares de España.

La esposa de Su Excelencia fue despedida por el ministro y sus acompañantes y le fue entregado un ramo de flores.

Numeroso público que transitaba por la Plaza de San Juan de la Cruz hizo objeto a doña Carmen Polo de Franco de vivas muestras de respeto y afecto.—Cifra.

HECHOS



Vicesecretaría Provincial de Obras Sindicales AMPLIO MOVIMIENTO COOPERATIVO EN LA PROVINCIA

NUM 51 24 DE FEBRERO DE 1963 III EPOCA
Editada por el Servicio Provincial de Información y Publicaciones Sindicales

Efectividad de la acción sindical

Días pasados se hizo pública por la Comisión Permanente del Congreso Sindical la convocatoria del tercer Pleno, a celebrar en el próximo mes de octubre, que abordará, fundamentalmente, el perfeccionamiento de las estructuras representativas. Ya en el tema elegido se expresa con toda elocuencia el alto grado de madurez y responsabilidad alcanzado por los Sindicatos españoles, en una conjuntura internacional caracterizada por el rumbo oscilante y la confusión ideológica e incluso táctica de otros movimientos sindicales que derivan a una trayectoria clasista verdaderamente anárquica en nuestro tiempo.

Sin embargo es también importante poner de relieve que, al someter a diálogo y estudio de los empresarios y trabajadores una cuestión de tan profundo interés, se parte, sobre todo, de un nivel de realidades de honda trascendencia en otros campos específicos de la acción sindical, sin las cuales no sería oportuno el planteamiento de aquella. A este tipo de realidades, que fueron motivo de deliberación para el II Congreso, acaba de referirse el Vicesecretario Nacional de Ordenación Sindical en unas declaraciones de prensa. Si la misión y el cometido de los órganos sindicales estriba de una manera esencial en llevar a buen término los acuerdos y decisiones del Congreso Sindical, como supremo órgano deliberante de la Organización, no cabe duda que la actividad desplegada en este orden ha sido francamente positiva. No ha de olvidarse, en efecto, que el replanteamiento de la política de salarios fue solicitada en forma concreta por la Asamblea de Presidentes de Secciones Sociales de los Sindicatos, en octubre de 1962, y a dicha solicitud correspondió la reciente aprobación por parte del Gobierno del salario mínimo interprofesional para los trabajadores no cualificados.

Pero es evidente, y esto se ha dicho muchas veces, en primer lugar, que el salario mínimo —a menos que alcanzase una cota más alta que la actual, objetivo nada viable por el momento— no puede resol-

ver las lícitas aspiraciones de elevación del nivel de vida que siente el trabajador; en segundo lugar, sería empequeñecer el valor de la política social de nuestro Régimen imaginar que una elevación de salarios satisficiera las metas de promoción social, es decir de capacitación humana y profesional del trabajador, que aspira a lograr el Gobierno.

Con las últimas disposiciones en materia laboral, no se pretende, como bien puede comprenderse, ir a una elevación general y masiva de los salarios, sino exclusivamente a reducir las diferencias de remuneración profesional. Parece incuestionable, como declaraba a la prensa el Vicesecretario Nacional de Ordenación Sindical, señor De las Peñas, que "los salarios en la sociedad hoy que damos poco a poco". Para nada serviría decretar una reforma indiscriminada del régimen de salarios si la economía nacional y las empresas no estuviesen en disposición de absorber normalmente tales aumentos. Sin embargo, es claro que las empresas pueden en muchos casos mejorar las condiciones mínimas establecidas por la legislación, y para ello precisamente se dispone de un instrumento ágil y flexible, como es el Convenio Colectivo Sindical. Hasta ahora, son cerca de cuatro millones y medio los trabajadores afectados en la agricultura, la industria y los servicios por Convenios Colectivos Sindicales. Pero si en términos generales dichos Convenios han contribuido hasta la fecha de una manera efectiva, aunque relativa, a mejorar el "standard" del trabajador, es claro que no se han dado más que los pasos iniciales en la aplicación de un sistema que encierra muchas posibilidades, tanto para hacer posible que nuestras empresas sean en mayor grado competitivas a escala internacional, como para lograr que las mejoras, libre y mutuamente pactadas entre el empresario y el trabajador, sirvan para elevar la moral social, ofreciendo una apoyo a los esfuerzos que en el orden de la promoción llevan a cabo el Gobierno y los Sindicatos.

Difusión del cooperativismo en Muga de Sayago

Por los agricultores de Muga de Sayago se habían realizado gestiones acerca de la Obra Sindical Cooperativa para que se estudiase la posibilidad de constituir, dentro del seno de la Cooperativa del Campo de aquella ciudad, varias secciones para explotación en común.

Ante el interés despertado por los mismos se trasladaron a Muga de Sayago el Delegado Provincial de Sindicatos acompañado por el Vicesecretario Provincial de Obras Sindicales y el Delegado Sindical Comarcal de Bermillo de Sayago, cabecera de comarca del mencionado pueblo de Muga de Sayago, quienes se reunieron el pasado día 14 con los agricultores de la localidad que desean constituir, dentro del seno de la Cooperativa del Campo, las secciones correspondientes para la explotación en común de sus fincas, así como la del ganado vacuno y lanar.

Sobre dichas explotaciones se mantuvo un amplio cambio de impresiones, llegándose a la conclusión de que para el montaje de dichos servicios se necesitaba conocer previamente la calidad de las fincas, en cuanto a la explotación agrícola, y las bases o criterios que desean implantar los futuros socios en cuanto a la explotación ganadera, quedando todo ello pendiente de que por un técnico se visiten las fincas afectadas y, una vez que se conozca su informe, se decidirá sobre la forma y medios a emplear para el laboreo y explotación en común de las fincas.

En dicha localidad se apreció un deseo ferviente de llevar a efecto esta acción cooperativa, capaz por sí sola de ser el único medio para mejorar las economías de sus vecinos.

Argujillo, San Miguel de la Ribera, El Pinero, El Maderal, Fuentespreadas y Cuelg mures, estudian la constitución de una Bodega Cooperativa

Con el fin de concertar la instalación de una Bodega Cooperativa, solicitada por un buen número de viticultores de estos pueblos, se celebró el día 22 del actual, en la Delegación Provincial de Sindicatos, una reunión en la que presidió el delegado provincial de Sindicatos, asistido del vicesecretario provincial de Obras Sindicales. Tras las impresiones recogidas con los representantes de las citadas localidades, y cuando los mismos se pongan en contacto con el resto de los viticultores de sus respectivas localidades, se decidirá el lugar de emplazamiento, esperando que dado el interés que por conseguir dicha instalación tienen han de llegar a un acuerdo para que de la misma se beneficien todos los socios de los pueblos citados.

Estudio sobre la constitución de una Bodega Cooperativa de Zona

Bajo la presidencia del vicesecretario provincial de Obras Sindicales se celebró el pasado día 19, a las once de la mañana, en una de las salas de Juntas de la Delegación Provincial de Sindicatos, una reunión con los viticultores de Santa Eulalia de Tábara, a los que se les explicó de forma concisa y amplia los fines y beneficios que se pueden obtener con la instalación de Bodegas Cooperativas, llegándose a la conclusión de constituir una de estas entidades en unión de los viticultores de Faramontanos de Tábara, donde anteriormente se había celebrado otra reunión, quedando pendiente únicamente el designar el pueblo donde se ubicará en su día dicha instalación, sin que esto requiera un serio problema, ya que el deseo de los viticultores de ambos pueblos es defender el precio de sus productos y como consecuencia el que los mismos repercutan mayores beneficios de los que actualmente vienen obteniendo de la uva.

Bodega Cooperativa Comarcal de Benavente

El pasado día 21 celebró sesión la Junta Rectora de esta entidad, con asistencia del Vicesecretario Provincial de Obras Sindicales, asistido del Delegado Sindical Comarcal de aquella ciudad.

En dicha sesión se acordó adquirir los terrenos que el Ayuntamiento de Benavente ha ofrecido, previa autorización de la superioridad, y donde ha de construirse esta bodega cooperativa, facultando al presidente de la misma, don Justo Rodríguez, para que pueda suscribir la oportuna escritura de compraventa.

Se facultó asimismo a la presidencia para que pueda tramitar con la mayor celeridad posible la solicitud de préstamo y anticipo del Instituto Nacional de Colonización y del Banco de Crédito Local, para lo cual, previamente, han presentado las fichas de fiadores los socios de esta entidad. Igualmente se acordó que los treinta socios, de los seiscientos cincuenta que componen la misma, que no han presentado la hoja de fiador o no han ingresado las 100 pesetas de cuota se les dé de baja si no cumplimentan este requisito antes del día 28 de los corrientes, y que se conceda la condición de socio fundador a aquellos viticultores que dentro del mismo plazo lo soliciten.

Asamblea de Agricultores en Villanueva del Campo

El pasado día 15, a las siete y media de la tarde, en el cine de la localidad de Villanueva del Campo, y bajo la presidencia del delegado provincial de Sindicatos, asistido del vicesecretario provincial de Obras Sindicales se celebró una asamblea con los agricultores de dicha localidad a la que asistieron más de 300 hombres del campo. El motivo de la misma fue exponerles, por así haberlo interesado ellos, los beneficios de la cooperación, ya que es deseo de un gran número de agricultores la creación de una entidad cooperativa para la explotación en común o, en otro caso, la implantación de un servicio de maquinaria. Todo ello como consecuencia de haberse realizado en dicho pueblo la concentración parcelaria y, contando ya con la misma, estiman que la explotación de las tierras, una

vez ejecutada esta concentración, debe realizarse con sistemas y medios distintos a los que actualmente se venían empleando. Sobre este particular se realizó una amplia exposición, interviniendo varios agricultores que exponían sus casos o interesaban aclaraciones sobre esta acción cooperativa. La reunión duró más de dos horas, y esperamos que, si no todos en el momento, al menos un buen número de agricultores de dicha localidad se reunirán en cooperativa para elaborar en común la explotación de sus fincas.

Cooperativa Provincial del Campo «Nuestra S flor del Transto»

Como ampliación a la nota informativa últimamente publicada, en relación con la construcción y puesta en marcha de los cinco seccioneros de maíz que han de ser emplazados en Zamora, Benavente, Toro, Villaralbo y Careses, se ha celebrado una serie de reuniones con los Cabildos de las localidades de Benavente y Toro, con el fin de estudiar la posibilidad de adquisición de los terrenos precisos para esta clase de instalaciones. Dichas reuniones fueron presididas por el vicesecretario provincial de Obras Sindicales, don Nicolás González Saldador, quien estudió profundamente los inconvenientes surgidos para dicho adquisición.

No obstante, ambos Cabildos han acogido con satisfacción esta acción cooperativa, dando toda clase de facilidades para la adquisición de los mencionados terrenos.

En los demás pueblo el problema de los terrenos está totalmente solucionado y, prácticamente, podemos decir que en todos ellos reina un excelente ambiente para llevar a feliz término esta tarea, y de seguir con el espíritu que hasta ahora vienen demostrando los agricultores de dichas zonas, podrán estar en funcionamiento en la próxima campaña.

Se pretende constituir una Cooperativa Ganadera en Villardiegua de la Ribera

Han visitado la Jefatura de esta Obra Sindical de Cooperación varios ganaderos de la localidad de Villardiegua de la Ribera, interesando normas para la constitución de una Cooperativa ganadera, pues al parecer, en principio, existen más de cincuenta ganaderos que desean llevar a efecto la explotación en común de su ganado ovino, así como la venta de los productos del mismo e incluso la transformación de éstos.

Se les dieron las normas precisas para la constitución y, en fecha breve, cuando aporten los datos interesados, se celebrará una reunión en dicha localidad con todos los ganaderos, dándoles a conocer los fines y ventajas de la Cooperación.

Tramitación de la documentación para la constitución de las cooperativas de Cerminos de Campos y Pobladura de Valle

Han sido presentadas en la Secretaría de esta Obra Sindical de Cooperación las documentaciones

precisas para su traslado a la Jefatura Nacional de la Obra, quien a su vez lo hará llegar al Ministerio de Trabajo, en las que se solicitan las constituciones en firme de las Cooperativas del Campo de Cerminos de Campos y Pobladura del Valle, siendo la que corresponde al primero de los pueblos citados para la explotación en común de las fincas de los asociados y para la transformación de secano en regadío y explotación en común la del segundo.

Se han dado traslado de las mismas a la Jefatura Nacional, esperándose su aprobación en fechas próximas.

Asamblea de los viticultores de San Marcial Cubo del Vio, Villanueva de Campeán, Cabañas de Sayago y Peleas de Arriba

En la mañana de ayer se reunieron en asamblea los viticultores de los pueblos citados anteriormente, quienes habían solicitado de la Obra Sindical Cooperativa la creación de una Bodega Cooperativa.

En dicha Asamblea se llegó al acuerdo de realizar las gestiones oportunas para constituir dicha Bodega, que será enclavada en el pueblo de Corrales, acordándose igualmente invitar a los viticultores de los pueblos de Casaseca de Campeán y Fuente el Carrero para que se unan a la misma.

De interés para los trabajadores, cooperativas y sus socios

Por el Fondo Nacional de Protección al Trabajo, del Ministerio de Trabajo, se han publicado los numerosos beneficios que concede dicho Patronato y entre los que se encuentran incluidos becas, bolsas de viaje u otras ayudas que permiten la formación cooperativa o técnica de trabajadores, incluidos los de la rama industrial, y para los que existe un crédito de diez millones de pesetas, y para el otorgamiento de préstamos a los trabajadores con el fin de facilitar su adscripción a las Cooperativas de Producción, Transformación o Comercialización integradas por aquéllos, se dispone igualmente de un crédito de cien millones de pesetas.

Por lo tanto, los trabajadores de la rama industrial y de comercio que tengan la oportunidad de asociarse, bien con su empresa o el montaje de éstas por los propios trabajadores, podrán disfrutar de estos préstamos del Fondo de Protección al Trabajo a razón de 50.000 pesetas por trabajador asociado.

Asimismo, los socios de las Cooperativas del Campo que desean llevar a efecto la explotación en común de sus fincas o montar un servicio de mecanización, podrán disfrutar igualmente de estos préstamos de 50.000 pesetas por persona.

La Vicesecretaría Provincial de Obras Sindicales, a través de la Obra Sindical de Cooperación, facilitará la información que precisen, tanto los trabajadores de cualquier clase y rama, como las entidades cooperativas que así lo soliciten.

VIII CAMPEONATO PROVINCIAL DE PESCA FLUVIAL (SALMONIDOS)

I CONVOCATORIA

De conformidad con el programa de Actividades Provincial, confeccionado para el presente año 1963, por el Patronato de Educación Física y Deportiva de esta Obra Sindical «Educación y Descanso», se convoca el VIII Campeonato Provincial de Pesca Fluvial, en la especialidad de Salmonidos, que se celebrará dentro de la segunda quincena del próximo mes de marzo, en el lugar y hora que oportunamente se dará a conocer.

II PARTICIPACION

En esta competición solamente podrán tomar parte los productores afiliados a esta Obra Sindical que se encuentren al corriente en el pago de la cuota anual y que hayan efectuado su inscripción dentro del plazo fijado, y que además estén en posesión de la licencia oficial del Servicio de Pesca Fluvial.

III INSCRIPCIONES

Podrán hacerse personalmente o por escrito, en las oficinas de la Jefatura Provincial (Casa Sindical, Plaza de Alemania, 1), todos los días laborables, de nueve a dos y media de la mañana, y de cinco a ocho de la tarde, en el Hogar Sindical (Santa Clara, número 4), de ocho y media a diez de la noche, y los que residan fuera de la capital, la efectuarán en las respectivas delegaciones sindicales comarcales, a partir del lunes, día 26 de marzo, siendo requisito indispensable la presentación del carnet de afiliado y la licencia oficial expedida por el Servicio de Pesca Fluvial.

OBSERVACIONES GENERALES

Las bases por las que se regirá este campeonato, así como las demás normas y detalles complementarios, se darán a conocer por medio de la Prensa y Radio local.

En la excursión que se organiza hasta el lugar de la prueba, podrán tomar parte los familiares de los participantes que lo deseen, previo el pago del importe del billete correspondiente, siempre y cuando existan plazas sobrantes, para lo cual en el momento de hacer la inscripción respectiva deberán indicarlo.

Exposición Provincial de Arte

Como todos ya conocen, por así haberlo dispuesto la superioridad, este año nos ha cabido el honor de que se celebre en Zamora, coincidiendo con sus tradicionales Ferias de Septiembre, la XXI Exposición Nacional de Arte.

Por ello, y teniendo en cuenta la extraordinaria importancia y magnitud de mencionado Certamen, y con el fin de que los aficionados de nuestra provincia dispongan de tiempo suficiente para la preparación de los trabajos que piensen exponer, por la presente se hace saber que esta Obra Sindical «Educación y Descanso», organizará una Exposición Provincial, que tendrá lugar durante la última decena del próximo mes de junio, de la que serán seleccionadas las obras que

posteriormente representen a nuestra provincia en dicho Certamen.

Oportunamente se darán a conocer la fecha exacta, bases y demás detalles relacionados con esta manifestación artística, haciéndose constar de antemano que podrán participar en ella todos los que así lo deseen siempre, y cuando sean afiliados a «Educación y Descanso», y no reúnan la condición de profesionales de esta especialidad.

BUZON DE "HECHO" PROMESA CUMPLIDA

No cabe duda que desde el primer instante en que el Generalísimo Franco se hizo cargo del Poder le animaba un espíritu revolucionario de justicia social y, sobre todo, de afecto hacia las clases inferiores económicamente de la sociedad, por lo que se ha ido haciendo realidad a aquella frase memorable que pronunciara en uno de sus primeros discursos como Jefe de Estado: "Ni un hogar sin lumbré y ningún español sin pan".

La trayectoria de efectuadas mejoras en torno a los problemas económicos, legislación social creada y toda clase de beneficios en favor de los económicamente débiles, empezando por la seguridad laboral hasta acabar desembocando en las pensiones con los Montepíos garantizados al final de la vida del trabajador sólo un míope o un hombre de mala fe puede no verlas o negarlas.

Los avatares por los que ha pasado España hasta nuestros días, con su cerco económico ejercido por el mundo entero, y aun después de roto éste, la poca ayuda prestada por los países que se decían amigos, pues 1.500 millones de dólares prestados en el último decenio no quiere decir nada en comparación a los 9.438 de Francia, los 3.713 a Inglaterra, los 3.755 a Italia, los 4.999 a la República Federal Alemana, los 3.869 a Turquía y nada menos que 3.952 a la India neutralista, distribuidos por el Plan Marshall, sin querer citar la ayuda a Yugoslavia en contraposición con la aportada por los rusos en puñal blandiente contra toda Europa.

A pesar de lo acaecido hemos podido salir a flote y activar nuestra economía, hacer más eficiente el desarrollo económico y salvar el bache de la desidia de los regímenes anteriores, las destrucciones de una guerra interna y, por último, sufrir el expolio cometido por los enemigos de España.

Pero, andando el tiempo, la mano firme de Franco ha conseguido no sólo rehabilitar la economía, sino que ha garantizado el orden, la paz, el trabajo. Y de ahí que aquella promesa del principio de su gobierno se vea rebasada por medio de los salarios mínimos fijados anunciado en su mensaje de Navidad, convertido en realidad mediante el decreto del ministro de Trabajo de 17 de enero próximo pasado.

Era necesario que ese 8 por 100 de trabajadores, según las estadísticas, que no alcanzaban el mínimo para satisfacer sus necesidades perentorias —el pan y la lumbré cuando menos con holgura— lo vean colmados con ilusión y esperanzas en camino recio hacia el salario móvil anunciado por el propio Ministro recientemente en Barcelona. De ser así veremos próximamente cumplida la gran promesa del trabajador: Pagar su trabajo y ganar lo suficiente para vivir.

El resto del 8 por 100 citado tal vez rebasara con creces el salario fijado ahora como mínimo por mejoras pactadas o convenios colectivos firmados. Por ello no hemos de caer en el error que los mal intencionados quieran explotar sobre esta mejora del trabajador más necesitado aludiendo a escalas y categorías. Hay que comprender de momento que el espíritu de esta ley es de mejorar a quienes no disfrutaban de otros beneficios e incentivos y percibían un jornal irrisorio para nuestros tiempos al no llevar participación en ganancias con la empresa y otras mejoras alcanzadas mediante los citados convenios colectivos. No obstante, se desprende por lo manifestado del propio Gobierno que se estudiará la forma de mejoras a las diversas clases sociales, y prueba de esto es que ya existe un anteproyecto en estudio para el Estatuto de Funcionarios y de la misma manera llegará el dictamen para clasificar a las distintas categorías de trabajadores y empleados a fin de que los salarios mínimos fijados vayan en relación al título profesional que cada uno sustente.

Con esto queremos demostrar la eficacia de una obra de gobierno estable en España, que con paso firme va plasmando en realidad todas las promesas hechas y que serán más decisivas cuanto más unidos estemos los españoles a su lado y mejoren las relaciones, tanto interiores como exteriores, con vistas al Plan de Desarrollo Económico y la entrada en el Mercado Común Europeo.

«La consigna del Evangelio se hace presente con palabras de fuego en el corazón y en el espíritu: «Tuve hambre y me diste de comer.» (M. Lamoot).

Bodega Cooperativa Comarcal de Benavente

El pasado día 21 celebró sesión la Junta Rectora de esta entidad, con asistencia del Vicesecretario Provincial de Obras Sindicales, asistido del Delegado Sindical Comarcal de aquella ciudad.

En dicha sesión se acordó adquirir los terrenos que el Ayuntamiento de Benavente ha ofrecido, previa autorización de la superioridad, y donde ha de construirse esta bodega cooperativa, facultando al presidente de la misma, don Justo Rodríguez, para que pueda suscribir la oportuna escritura de compraventa.

Se facultó asimismo a la presidencia para que pueda tramitar con la mayor celeridad posible la solicitud de préstamo y anticipo del Instituto Nacional de Colonización y del Banco de Crédito Local, para lo cual, previamente, han presentado las fichas de fiadores los socios de esta entidad. Igualmente se acordó que los treinta socios, de los seiscientos cincuenta que componen la misma, que no han presentado la hoja de fiador o no han ingresado las 100 pesetas de cuota se les dé de baja si no cumplimentan este requisito antes del día 28 de los corrientes, y que se conceda la condición de socio fundador a aquellos viticultores que dentro del mismo plazo lo soliciten.

Entre los vocales de esta Junta, que al mismo tiempo exponen el criterio de los socios de sus respectivos pueblos, reina un gran

LA ESTRUCTURA SINDICAL

Se anuncia, con la convocatoria del III Congreso Sindical, cuya celebración tendrá lugar en otoño próximo, que uno de sus temas principales será el de la estructura sindical en orden a su perfeccionamiento. Constituye un gran acierto el anuncio en sí mismo, y con esta antelación, para que de tiempo al intercambio de ideas y opiniones sobre asunto de tan descolante interés, de modo que, ya desde ahora, comience a ser trabajada la capacidad de decisión y de juicio de los miembros de ese Congreso Sindical próximo. En efecto, somos muchos los que pensamos, que en el tema de la estructura sindical se rozan cuestiones de decisiva importancia para el futuro del país, y no parece que deba resolverse acerca de esta materia en régimen de conventículos o grupos pequeños, que actúen posteriormente sobre el conjunto de los congresistas, llevándoles a adoptar una determinada posición. Si hay un asunto que convenga discutir y examinar con profundidad y amplitud, mediante elevado diálogo, e incluso en términos de polémica leal, es el tema de la mejora de la estructura sindical española, con objeto de promover el mayor número y la más alta calidad de elementos de juicio, para quienes hayan de decidir en el momento debido.

La posición de España en materia sindical es de una gran singularidad y relieve. Aquí hemos establecido un sistema sindical nuevo y se han conseguido experiencias concluyentes sobre la posibilidad real y positiva de compaginar y atender simultáneamente la unidad sindical y la libertad sindical. No hace muchos días exhortábamos desde aquí a proseguir la labor ya realizada y a extraer con ánimo resuelto las consecuencias de nuestros propios hallazgos. Este hecho coloca a España en una privilegiada situación, en el terreno de las transformaciones políticas y de pensamiento, porque al influir sobre las tendencias y las concepciones del sindicalismo, sin duda que se pulsa el más importante resorte de la vida histórica contemporánea, de cara al porvenir. Las actitudes que se tomen o la posición que se adopte en torno a la estructura de nuestro sindicalismo puede influir en esa posición nuestra en materia sindical. Se trata, en una palabra, de que podamos mejorar, si acertamos, aquella privilegiada situación conseguida; o por el contrario, retroceder o perder ventajas, si llegáramos a equivocarnos.

Esta es la razón de que sugiramos que, con anticipación oportuna, comencen a meditarse los temas relativos a la estructura sindical. Conviene saber cuáles son las alternativas que se barajan al considerar estas cosas, qué razones apoyan cada una de esas alternativas, las tesis contrapuestas y los extremos entre los que se mueven las conclusiones que, en su día, pueda adoptar el III Congreso Sindical. Todo, en fin, menos fraguar una decisión en tan importante materia, sin plena conciencia de que se trata de una cuestión clave de la Revolución Nacional y de la política española.

JEFE SUCURSAL

PRECISA EMPRESA DE PRIMER ORDEN

DESEAMOS:

- Completo dominio de la Administración.
- Dotes de mando.
- No rebasar los 35-40 años de edad.

OFRECEMOS:

- Cargo de prestigio, con elevados ingresos fijos.
- Automóvil de la Empresa.
- Excelente posición y porvenir.

No deseamos medianías, sino hombres formados, con empuje y dotados de verdadero espíritu de Empresa. Escribir al número 1.839, Alas, Alcalá, 32, Madrid. Puño y letra, enviando historial. Fotografía. Se devolverán las peticiones que sean desestimadas.

SI USTED

se dedica a representaciones farmacéuticas

Y...ES BUEN PROFESIONAL
...ESTA PLENAMENTE INTRODUCIDO EN FARMACIAS
...TIENE COCHE PROPIO
...VIAJA ASIDUAMENTE POR TODA LA PROVINCIA
...ESTA DISPUESTO A AUMENTAR SUS INGRESOS

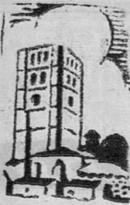
ENTONCES ES USTED

EL HOMBRE QUE BUSCAMOS PARA OTORGARLE NUESTRA CONFIANZA Y REPRESENTACION

Somos un importante Laboratorio Farmacéutico, con exclusivas extranjeras de productos muy conocidos, y le necesitamos para visitar exclusivamente farmacias.

Puede escribir dando sus datos personales y cuanta información crea conveniente a

FONTAN, S. A. — CLAUDIO COELLO, 130 — MADRID (6)



ZAMORA AL DIA

La Diputación Provincial procura ponerse al día con sus funcionarios. A la hora de distribuir el superávit de casi seis millones de pesetas, obtenido en el ejercicio anterior, ha destinado una parte a mejorar las dotaciones de aquellos funcionarios que quedaron al margen de la reforma económica aprobada el pasado año. Y ha tenido un gesto simpático que, al mismo tiempo, posee un indudable aspecto formativo: el de establecer una retribución diaria a todos los acogidos en el Colegio de Nuestra Señora del Tránsito, de la Beneficencia provincial. Al igual que un padre de familia, la Diputación abonará a todos sus acogidos, desde los párvulos hasta los aprendices y estudiantes, cantidades que oscilan entre una y diez pesetas diarias en dinero contante y sonante. De este modo, niños y jóvenes podrán hacer frente a sus pequeños gastos personales y, a la vez, formarse en el sentido del ahorro, puesto que la mitad de la asignación se les ingresa en una cartilla. Este bonito gesto supone un total de 440.000 pesetas. Y por el, probablemente, nuestra Diputación pasará a ser una de las más avanzadas en materia de beneficencia.

San Matías, apóstol



Con la espantosa caída y trágico suicidio del pérfido Judas, el apóstol traidor que por treinta dineros entregó al Divino Maestro Jesús a sus enemigos, el colegio de los apóstoles sólo se componía de once individuos. Por lo cual, en el tiempo transcurrido entre la Ascensión y la venida del Espíritu Santo, propuso San Pedro, como cabeza y jefe de los demás, que de entre los setenta y dos discípulos que habían seguido a Jesús, desde el bautismo de San Juan, y sido testigos de la doctrina y milagros del Salvador, se eligiera uno que ocupase el lugar del caído. Escogieron dos, José Barsabás, por sus virtudes denominado el Justo, y a otro por nombre Matías, natural de Belén y de familia ilustre de la tribu de Levi. Hecha breve oración por San Pedro, rogando al Señor manifestase cuál era su elegido, echaron suertes y cayó el favor sobre Matías, quien se enumeró entre los apóstoles. Con éstos recibió el Espíritu Santo y le tocó predicar toda la Judea, como lo hizo con incansable celo, convirtiendo muchos pueblos, y extendiendo su apostolado y su doctrina por naciones próximas. Llegó hasta el interior de Etopía, padeciendo fatigas inefectas y persecuciones trabajosas. Con su sangre confirmó la doctrina de Cristo, que ensangrentó, muriendo apedreado y felseado. Trasladó después su cuerpo a Roma la emperatriz Santa Elena y gran parte de sus reliquias se conservan en Santa María la Mayor.

PUNTO DE PREDICACION

El matrimonio: Grandeza y dignidad del matrimonio. — El matrimonio: comunidad de amor. — Matrimonio y virginidad. — Matrimonio y santidad. Figura de la unión de Cristo con su Iglesia. — La familia cristiana.

EL TIEMPO, AYER Y HOY

Por la noche el cielo aparece tachonado de estrellas. Pero a medida que avanza el día las nubes lo invaden en gran parte, y al oscurecer volvió a llover. La temperatura sigue siendo fría, como corresponde al invierno crudo que nos ha tocado en suerte.

BOLETIN METEOROLOGICO DE ZAMORA. Presiones: 706.1 a las ocho de la mañana, 706.7 a la una de la tarde y 707.5 a las siete. Temperaturas extremas: Máxima de 7.6, a las tres y veinte de la tarde. Mínima de 0.4 bajo cero a las cuatro de la mañana. Humedad: 79 por 100. Vientos del tercer cuadrante, con velocidad media de 9,266 kilómetros por hora.

RADIO Y TELEVISION

AQUI RADIO ZAMORA

10:00: Apertura. 10:05: «Tanger en una canción». 10:10: «Miscelánea». 10:25: Canciones de San Remo. 10:40: «Mundo católico». 10:45: Oyendo la guitarra de Manuel Cano. 10:55: Minutos selectos. 11:00: «Misa para enfermos», transmitida desde la Iglesia de la Universidad Laboral. 11:35: Creaciones de Los Cinco Latinos. 12:00: «Onda religiosa». 12:05: Melodías regionales españolas. 12:20: «Pequeño mundo», emisión infantil. 12:50: «Aquí Washington». 3:05: «Títulos de la Prensa», ofrecido por el diario IMPERIO. 13:10: Interpretaciones de Los Tres de Castilla. 13:25: Canciones del mundo. 13:40: «Carta de Madrid», por Ángel Barba de Lucas. 13:45: «Ecos de sociedad». 14:10: «Banda sonora». 14:15: Melodías de la orquesta de cuerda Melachirino. 14:30: Diario hablado de

Radio Nacional. 14:45: «Micrófonos a la actualidad». 15:15: Melodías para la sobremesa, por Los Panchos. 15:35: «Intermedio literario», por Ángeles Villar. 15:40: Concierto de violín. 16:10: Melodías modernas. 16:30: «Carrusel deportivo». Informaciones. 18:35: «Echando su música preferida», emisión del oyente asociado. 19:25: «Discomanía», emisión semanal de novedades musicales. 19:35: Música selecta. 20:30: «Carrusel de deportes». Crónicas. 21:00: «Charlas religiosas», por el P. Venancio Marcos. 21:35: Música para bailar. 22:00: Diario hablado de Radio Nacional. 22:15: Melodías diversas. 22:30: «El reportaje de la semana». 22:45: «Antena deportiva», por Alvarez de Toledo. 22:55: «Lluvia de estrellas». 23:10: Comentario internacional. 23:15: Zarzuelas famosas. 24:00: Cierre.

TELEVISION ESPAÑOLA

PROGRAMA DE MAÑANA. — 11:15: Carta de ajuste. 11:30: Concierto Orquesta Nacional en el Monumental. 13:30: Cierre del programa.
SOBREMESA. — 2:15: Carta de ajuste. 2:30: El día del Señor. 2:55: Telecrónica. 3:10: Noticias de hoy. 3:15: Otro tiempo. 3:30: Buenas tardes con música. 3:45: Sugarfoot. 4:45: Sinfonía.
INFANTIL. — 5:30: Carta de ajuste. 5:45: Fiesta con nosotros. 6:48: Cierre.
NOCHE. — 7:00: Primer tiempo del partido de fútbol Sevilla-At. Bilbao. 8:00: Los filmstones y segundo tiempo de dicho partido. 8:50: «Rey de diamantes», telefilm seriado. 9:00: La casa del Zorro. 9:30: Pantalla deportiva. 10:00: Escala en Hi-Fi. 10:30: Sesión de noche. 12:00: Telediarlo (edición dominical). 12:15: Versos a medianoche. Momento musical. Meditación. 12:30: Cierre.

ESPECTACULOS

BARRUECO. — «La rebelión de los gladiadores» (2) y «Escala en Hawaya» (3).
RAMOS CARRION. — «El chico valiente» (5) y «La reina del Chantecler» (5).
PRINCIPAL. — «Nómadas del Norte» (1).
VALDERREY. — «Toda la verdad» (3) y «El zorro de los océanos» (3).
ARIAS GONZALO. — «Los derechos de la mujer» (5).

FARMACIAS DE GUARDIA

Don Isaac Tejedor, Balboar, 2.
Don Osorio Pinilla, Puerta de la Feria, 13.

ESTANCOS DE GUARDIA

Avenida de Portugal, San Torcuato, Viriato, San Lázaro, Santa Lucía y Pinilla.

INFORMACIONES DE NUESTRA CIUDAD



EL EVANGELIO DEL DOMINGO

DOMINICA DE QUINCUAGESIMA

PRENUNCIO DE LA PASION

Texto Sagrado.-San Lucas (XVIII, 31-43)

Tomando consigo a los Doce, les dijo: Mirad, subimos a Jerusalén, y se cumplirán para el Hijo del hombre todas las cosas escritas por los profetas; porque será entregado a los gentiles, y escarnecido, y ultrajado, y escupido; y después de azotarle le matarán, y al tercer día resucitará. Y ellos nada de esto entendieron, y era este lenguaje encubierto para ellos y no sabían lo que se les decía.

Y aconteció que, al acercarse él a Jericó, un ciego estaba sentado a la vera del camino mendigando. Y oyendo la turba que por allí pasaba, preguntaba qué era aquello. Y le enteraron de que pasaba Jesús el de Nazaret. Y se puso a gritar diciendo: «Jesús, Hijo de David, ten compasión de mí». Deteniéndose Jesús, mandó que se lo trajeran. Y cuando se hubo acercado, le preguntó: «¿Qué quieres que yo haga contigo?» El dijo: «Señor, que recobres la vista». Y Jesús le dijo: «Recobra la vista: tu fe te ha salvado». Y al instante lo recobró, y seguía glorificando a Dios. Y todo el pueblo, al verlo, dio alabanzas a Dios.

«Ecco ascendimus. Mirad que vamos subiendo en la vida, porque el camino es cuesta arriba, que lo digan tantas y tantas dificultades; pero notemos que Jesucristo dice "subimos" (ascendimus). Habla en primera persona del plural, esto es, sube con nosotros y esto es precisamente lo que olvidamos, y subimos a Jerusalén, y Jerusalén es la Pasión, es el Calvario, es la muerte. Ese es también nuestro destino: morir.

Vamos subiendo con Jesucristo a Jerusalén, pero en Jerusalén hay dos montes: el Calvario y el Olivete. Hay el monte de la muerte y hay el monte de la gloriosa Ascensión. Vamos con Jesús a sufrir, pero vamos con Él por el camino de esta vida, a triunfar.

Pero no vemos esto; estamos ciegos. ¿Qué quieres que te haga?, preguntó Jesús al pobre ciego, y éste contestó: «Señor, que yo vea».

Cristo se definió a sí mismo diciendo: «Yo soy la luz». Y es luz con su ejemplo, y con su palabra. Oigamos en medio de esta cuesta arriba que es la vida, la palabra de Jesús y pongamos en práctica las virtudes de que Él nos dio ejemplo.

¿Dificultades? ¿Obstáculos de dentro y de fuera de nosotros para ir subiendo?

No importa. Jesús nos ilumina no sólo con su palabra y con su ejemplo, sino que nos ayuda con su gracia. Sube con nosotros.

El ciego de Jericó lo prime-

Para vivir, tan necesarios son los alimentos como el aire que se respira

Publicidad callejera

Bando de la Alcaldía

Procare que éste sea sano pulverizado OZONOPINO RUY-RAM, que mezclado con agua lo perfica, limpiándole de humo, polvo y malos olores, dejando un ambiente sano con su delicioso perfume de bosques y facilitando la respiración en habitaciones reducidas o poco ventiladas. Laboratorio «Ruy-Ram». Madrid.

El desarrollo y alcance de los actuales medios de publicidad, Prensa, Radio, Televisión, etc. que llegan hasta los más apartados rincones de las ciudades y de los pueblos, va relegando a un segundo término la publicidad callejera por medio de carteles murales, pasquines y similares, la cual, por otro lado, tanto afecta en sentido desfavorable al ornato de las ciudades, tanto por la colocación anárquica de los carteles y demás elementos propios de esta forma de publicidad, como por el antiestético efecto que produce cuando, habiendo pasado la actualidad de los carteles y por causa del tiempo y de los agentes atmosféricos, se deterioran los mismos.

LV aniversario de la Ley Fundacional del Instituto Nacional de Previsión

Con motivo del LV aniversario de la Ley fundacional del Instituto Nacional de Previsión, se celebrarán el próximo miércoles, día 27, los siguientes actos:

A las once de la mañana, en la iglesia de la Universidad Laboral, misa en sufragio de los funcionarios y colaboradores del I. N. P.

Seguidamente, en el salón de actos de dicho Centro, entrega de premios a los maestros nacionales y niños mutualistas que más se han distinguido en la práctica de la previsión.

Por ello y debiendo velar esta Alcaldía por el buen aspecto, estético y estético de la ciudad, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 101 de la vigente Ley de Régimen Local, ha considerado oportuno dictar las siguientes normas:

1.º Queda terminantemente prohibido colocar carteles, anuncios, murales y similares, ya sean de propaganda comercial, de espectáculos, de actos oficiales, de escuelas de defunción, etc., en las fachadas, lo mismo principales que laterales de los edificios, tanto de propiedad particular, como oficial o de la Iglesia, así como en los muros divisorios de estas propiedades con vías públicas, excepto en los lugares que concretamente se señalen para este objeto, a cuyo fin se marcarán por el Ayuntamiento las zonas en que se permite la colocación de los elementos de esta forma de publicidad.

2.º En las zonas que, a los efectos indicados en el número anterior, se señalen como cartelera, procurarán los que las utilicen no colocar los carteles sobre otros ya existentes con anterioridad, a menos que hayan perdido actualidad por haber pasado el acto o hecho que anuncie, o se haya deteriorado el cartel.

3.º Las empresas de espectáculos públicos podrán solicitar del Ayuntamiento el establecimiento de cartelera para su exclusivo uso, indicando concretamente el lugar en que se pretende instalar y características de la cartelera, debiendo, en todo caso, contar con el permiso, por escrito, del propietario del inmueble.

4.º Podrán colocarse carteles, anuncios, esquelas mortuorias, etcétera en los escaparates de los establecimientos comerciales si los propietarios de los mismos lo autorizan.

5.º De las infracciones que en esta materia se cometan serán responsables y, en consecuencia, sancionadas, las agencias anunciadoras, así como las empresas, instituciones y personas naturales o jurídicas que resulten beneficiadas con la publicación a que se refiera el anuncio.

EL ALCALDE

Sección Femenina

Certificado definitivo del Servicio Social

Se pone en conocimiento de las personas que tengan cumplido el Servicio Social, que la Delegación Nacional de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N.-S., en beneficio de las mismas y a fin de evitar que tengan que solicitar certificados especiales acreditativos de su cumplimiento para cada caso concreto, suprime estos certificados, expediendo un «certificado definitivo» con carácter oficial, cuya exhibición ante los organismos correspondientes, acompañando copia literal del mismo, será bastante para acreditar en todo caso el cumplimiento del Servicio Social.

Este certificado empezará a expedirse a partir del día 1 de abril de 1963 y será el único documento oficial acreditativo del cumplimiento del Servicio Social a partir de dicha fecha. Los certificados especiales en poder de las interesadas que tuvieron fecha de expedición anterior al 1 de abril de 1963, tendrán validez y eficacia a los fines para los que fueron expedidos tan sólo hasta el 31 de marzo de 1964.

El «certificado definitivo» del cumplimiento del Servicio Social no se expedirá en ningún caso hasta la total terminación del mismo.

A partir del 1 de abril de 1963 podrá solicitarse en la Regiduría Provincial del Servicio Social el canje del antiguo certificado ordinario, sin validez oficial, por el nuevo certificado definitivo, que será el único con validez y eficacia oficial.

JEFATURA DE OBRAS PUBLICAS PROVINCIA DE ZAMORA EXPROPIACIONES

Practicada la información pública en la forma prescrita por los artículos 18 y 19 de la vigente Ley de 16 de diciembre de 1954 y concordantes de su Reglamento, y finalizando el plazo de alegaciones, esta Jefatura, con fecha de hoy, y en virtud de lo dispuesto en los artículos 98 y 20 de aquella, ha resuelto decretar la necesidad de ocupación de los bienes y derechos afectados en el término municipal de Palacios de Sanabria, con motivo de la construcción de la Variante en el trazado en el kilómetro 374 de la carretera nacional de Villacastín a Vico (C. N. 523, Zamora-Santiago), que son los que seguidamente se relacionan; publicar este acuerdo en el «Boletín Oficial del Estado», en el «Boletín Oficial de la Provincia» y en el diario IMPERIO, de esta capital, así como en el tablón de anuncios del Ayuntamiento de Palacios de Sanabria, y notificación de ocupación por advertirlos de que contra el acuerdo de necesidad de ocupación podrán interponer recurso de alzada ante el Excmo. Sr. Ministro de Obras Públicas dentro del plazo de diez días, a contar desde la notificación personal o desde la publicación en los periódicos oficiales, según los casos.

RELACION QUE SE CITA

Núm.	NOMBRE DEL PROPIETARIO	Cultivo	Superficie
1	Ceterino Prada	Labrantío	0,59 áreas
2	Ricardo Montero	»	1,38 »
3	Herederos de Eusebio Vázquez	»	6,86 »
4	Antonio González Rodríguez (Mayor)	»	4,13 »
5	Común de vecinos	Prado	16,75 »
6	Común de vecinos	Monte bajo	9,52 »

Zamora, 23 de febrero de 1963
EL INGENIERO JEFE

ANUNCIOS TELEGRAFICOS

AUTOMOVILES

VENDO «Dauphine» impecable. Informes: Maquinaria Carpintero, Avenida Tres Cruces. (405)
VENDO camión «Ford», motor Barreiros, 4 cilindros. Gestoría Lera, Santiago, 3. (414)

VENDO camión «Dodge» basculante, motor Perkins, diferencial Tinken con reductora. Calle Tejares, 11. Benavente. (420)

VENDO furgoneta «Austin, A-50», Avenida Víctor Gallego, 31. (438)

SE VENDE «Renault Frigate», ocasión. Teléfono 5072 Salamanca. (425)

COLOCACIONES

EMPLEADOS de toda España (incluso pueblecitos) multiplicarán ingresos colaborando ventas plazos, contado, interesantes artículos Apartado 896. Madrid. (388)

COMPRAS

SE COMPRAN colmenas y material apícola. Avisos, Hotel Franco-Español. (329)

COMPRA-VENTA DE FINCAS

SE VENDE heredad en un pueblo de la ribera del Tera, compuesta de casa, fincas de regadío y secano, viñas y monte. Dirigirse a la Administración de IMPERIO, casilla número 100. (368)

VENDO casa, corral y cuadras, llave en mano. Tratar, en la misma. Lobata, 17. San Lázaro. (367)

VENDO casa, corral y cuadras, baratas, llave en mano. Verla tratar en la misma, Sol, 45. San Lázaro. Zamora. (411)

VENDO casa dos pisos, panera, huerto. Libre piso y huerto. Ramos Carrión, 27. Razón, en la misma. (406)

VENDO fincas, 85 fanegas regadío y secano, viñedo, casa. Obdulio Martín. Cubo del Vino. (412)

ENSEÑANZAS

ESCUELA conductores Zamora. Carnet todas categorías. Obispo Nieto, 25. Zamora. Teléfono 3451. (2)

ESCUELA CONDUCTORES «LERA». Carnet todas categorías. Escuela: Plaza Toros, 3. Oficinas: Gestoría «LERA» (Frente Bazar J.) Zamora. (3)

GANADOS Y AVES

TERNEROS: Criados (sin leche) con «Papiña Lechal». Francisco Blanco. Santa Clara, 37. (18)

VENDO tres cerdas de cría, una con ocho lechones de seis semanas; dos preñadas de tres meses. Rafael Rodríguez. Pajares de la Lampreana. (424)

MOTOCICLETAS

VENDO moto «Bultaco». Toda prueba. Teléfono 2205. (380)

TRASPASOS

TRASPASO amplio almacén comercial, bien situado. Informes, en farmacia señor Pinilla Ojca, San Torcuato, 21. (337)

TRASPASO Mantequeras Pribal, con o sin existencias. Teléfono 2980, número 100. (362)

SE TRASPASA quiosco moderno Avenida Portugal, 6. Informes: Piqueri. (377)

MEJOR SITIO DE ZAMORA se traspasa bar «El Bodegón». Tratar: General Aranda, 8. Teléfono 1370. (413)

TRASPASO ultramarinos. Viriato, 8. (356)

TRASPASO ultramarinos con vivienda, económica. Razón: Radio Calles. (422)

SE TRASPASA local o negocio en marcha, por no poder atender. Gran rendimiento. Informes: Teléfonos 3160-1461. (419)

TRASPASO tienda curtidors calzados. Tratar, en la misma, Castelar, 4. (392)

TRASPASO bar-heladería «La Toscana». Informes, en la misma. (423)

VARIOS

PIANOS: Antigua casa Villamazares garantizados, económicos. Sancho IV, 54. Teléfono 2612. (4)
OCASION. Máquinas coser, familiares, industriales, varios modelos y marcas. Cortinas de San Miguel, 14. Zamora. (19)

VENTAS

VENDO motor Barreiros 4 cilindros, seminuevo. Calle Tabara, 3. Zamora. (422)

SOLUCION AL CRUCIGRAMA DE LA QUINTA PAGINA

HORIZONTALES.—1: Zapatero. 2: Olla. 3: Anodo. 4: Yacela. 5: Atoas. 6: Eminent. 7: Mara. 8: Asaralo. 9: Dora. 10: Asolad. 11: Omite. 12: Alisa. 13: Amasa. 14: Eme. 15: Izabalos.

VERTICALES.—1: Animado. 2: Zona. 3: Asona. 4: Aloc. 5: Ratimil. 6: Edo. 7: Arataz. 8: Ole. 9: Epa. 10: Ta. 11: Amola. 12: Ab. 13: Eso. 14: Osa. 15: Romano. 16: Oiel. 17: Omitas. 18: Limo. 19: Otona. 20: Ase. 21: Aslada.

Todos los niños y niñas acogidos en el Colegio de "Nuestra Señora del Tránsito", percibirán una retribución diaria en metálico

El superávit del presupuesto de 1962 permite mejorar a los funcionarios no afectados por la última reforma y dotar suficientemente varios servicios

Sesión de la Diputación Provincial

Bajo la presidencia de don Arturo Almazán Casaseca celebró ayer reunión ordinaria el pleno de la Excm. Diputación. Se adoptaron, entre otros, los acuerdos siguientes:

Señalar el día 30 de marzo para celebrar la próxima sesión.

La Corporación se enteró de un escrito del Ayuntamiento de Bermillo de Sayago interesando se señale dicha localidad para la instalación de un paradero de semovientes de ganado vacuno. Igualmente se enteró de otro escrito del Ayuntamiento de Bermillo de Sayago ofreciendo un solar para la construcción de una parada también de vacuno.

Fue aprobada una propuesta de la presidencia por la que se incrementa la dotación destinada a la mejora ganadera en 200.000 pesetas.

PERSONAL

A propuesta de la Comisión de Gobierno se creará una plaza de inspector coordinador de talleres. Se concede el reintegro en el servicio a doña Elisa González.

EDUCACION, DEPORTES Y TURISMO

A propuesta de la Comisión se adjudicaron varias becas vacantes.

Se concede un trofeo para las pruebas deportivas del Instituto Nacional de Previsión con motivo de los actos conmemorativos del aniversario de su Ley Fundacional. Se concede una subvención de 500 pesetas para el concurso de fotografías sobre la Semana Santa que patrocina "El Correo de Zamora".

COOPERACION PROVINCIAL

Se concedió anticipo reintegrable de 40.000 pesetas al Ayuntamiento de Pedralba de la Pradería, y las siguientes subvenciones: 30.000 pesetas a San Esteban del Molnar; 30.000 a Cuelgamures; 50.000 a Bustillo del Oro; 30.000 a Torre del Valle y 20.000 a Almaraz de Sayago.

OBRAS PROVINCIALES

Fue designado el diputado don Néstor Ramos para la recepción

de las obras de reparación de los caminos vecinales de Santibáñez de Vidriales a Cunuquilla de Vidriales y de Morales del Rey a Alcubilla de Nogales.

INTEVENCIÓN

Se aprobaron las liquidaciones del presupuesto ordinario de 1962, del especial de recaudación y el especial de Cooperación, así como el balance de ingresos y gastos.

APLICACION DEL SUPERAVIT DE 1962

El resultado favorable de la liquidación del presupuesto ordinario de la Corporación permite a la Diputación continuar durante 1963 la atención a diferentes servicios hasta ahora insuficientemente dotados. Así, se propone la dotación y mejora de aquellos funcionarios a los que no afectó la reforma económica aprobada por la Corporación el pasado año.

Entre ellos se hallan los médicos de servicios concertados a los que se incrementa individualmente en 5.000 pesetas. La dotación de las Hermanas de la Caridad se aumenta a 500 pesetas. La gratificación de los regentes de los talleres del Colegio "Nuestra Señora del Tránsito" se aumenta en 2.000 pesetas. Se consiguan, asimismo, gratificaciones para los celadores del servicio de Vías y Obras y a los capataces.

Se establece a favor de los niños y niñas acogidos en el Colegio "Nuestra Señora del Tránsito" una retribución diaria, con el carácter de premio de asiduidad y comportamiento, en la cuantía de una peseta para los párvulos, dos para los escolares, cinco para los aprendices y estudiantes de primer curso, diez para los de segundo curso y diez para los mayores. El importe de tales premios se satisfará en la siguiente forma: cincuenta por ciento en mano y el otro cincuenta por ciento para ingreso en libreta de ahorros, de la que dispondrá el alumno al llegar a su mayoría de edad.

Independientemente de esta retribución individual, se crean premios trimestrales y anuales de aplicación y comportamiento, que van de 300 a 500 pesetas.

Para los gastos de instalación de la proyectada Caja de Ahorros Provincial se destinan cincuenta mil pesetas; para el Pacto de viviendas para los funcionarios, 200.000; para la Caja de Cooperación Provincial, 250.000; para material de enseñanza laboral y talleres, 100.000 pesetas; para caminos, pesetas 1.746.985,98; y para el fomento, desarrollo y defensa de la economía provincial, 500.000 pesetas.

Diputación Provincial

Seminario de Ciencias Agrarias

Seguendo el ciclo de charlas organizadas por este Seminario, el próximo martes, día 26 del actual, se celebrará la cuarta charla, en la que disertará el doctor don Pedro Montserrat, investigador científico y jefe de la Sección de Ecología de plantas prateras del Instituto de Edafología de Madrid, sobre el tema "El fósforo en el suelo y en la planta. Abonos fosfatados".

El interés de esta charla se refleja en las siguientes cuestiones que abordará:

- a) Ecología de las plantas prateras: gramíneas y leguminosas.
 - b) Factores limitantes de su producción, maneras de salvarlas.
 - c) Factores limitantes de la explotación agropecuaria, regulación de producciones herbáceas.
 - d) Potencial biológico de las explotaciones agropecuarias.
- Esta charla tendrá lugar en los salones de la Cámara Oficial Sindical Agraria, a las siete y media de la tarde.

CARNET DE SOCIEDAD

Enlace Fernández Domínguez-Alvarez Bartolomé



Ante el altar mayor de la iglesia arciprestal de San Ildefonso se celebró ayer, a las doce de la mañana, el enlace matrimonial de don Luis Fernández Domínguez, industrial ebarnista, con la encantadora señorita Encarnita Alvarez Bartolomé.

La novia, que lucía un elegantísimo traje blanco de raso brochado, penetró en el templo acompañada por su padrino, don Ignacio García Carpintero, hermano político del contrayente. Seguía éste, de media etiqueta, dando el brazo a su madrina, doña Basi González de Tamame, prima de la desposada.

Bendijo la sagrada ceremonia el reverendo don Valentín Fermo, quien seguidamente ofició en la misa de velaciones. Concluida la misa, los novios y sus acompañantes pasaron a la sacristía del templo para firmar el acta judicial, en la que figuran como testigos don José Quintas, don Guzmán Tamame, don Ulpiano Alvarez y don Constantino de la Torre.

A mediodía, los asistentes a la boda se trasladaron al Restaurante Valderrey, en cuyos salones les fue servido un espléndido banquete, después del cual los nuevos esposos emprendieron su viaje de luna de miel por Valladolid, Madrid y otros puntos importantes del centro de España.

Nos es muy grato expresar a la feliz pareja, con este motivo, nuestra más cordial felicitación, que hacemos extensiva a sus familiares todos.

(Foto Selsederos)

NATALICIOS

Días pasados, y en la clínica del doctor Almedral, dio a luz un precioso niño, tercer fruto del matrimonio, la señora doña Natividad Castaño, esposa de nuestro buen amigo y prestigioso industrial zamorano don Marino Hidalgo Manso.

Con tan grato motivo, expresamos nuestra más cordial enhorabuena a los venturosos padres, a los que hacemos extensiva a los abuelos.

Días pasados ha dado a luz un hermoso niño, primer fruto del matrimonio, doña María del Pilar Reguilón Folgado, esposa de nuestro buen amigo don Angel Alonso Pérez, de la firma "Samuel Ganado Puga", al que se le impondrá, en las aguas bautismales, el nombre de José. Tanto la madre como el recién nacido gozan de perfecta salud.

Por tan fausto motivo, recibamos sus padres nuestra más efusiva enhorabuena, extensiva también a sus abuelos, don Santiago Alonso, doña Josefa Pérez, don Sebastián Reguilón y doña Prudenciana Folgado.

CONCESIONARIO

A personas o firmas con solvencia moral y material deseara de labrarse un porvenir, ofrecemos el nombramiento de ALMACENISTA DISTRIBUIDOR OFICIAL, para la venta de los acreditados aditivos y grasas MolySLIP, de fabricación inglesa y de mucha utilización en automoción e industrias, financiándose la mercancía asignada a la provincia.

Los interesados deberán facilitarnos auto-informes e indicar los BANCOS con los que habitualmente operan. Para detalles e informes pueden dirigirse a: PEYCAR, S. L. Avenida de José Antonio, número 55, MADRID-13.

Visita ilustre

Se encuentra en nuestra ciudad desde el jueves por la noche el reverendísimo padre Guido Berra, consejero del Capítulo General de la Congregación Salesiana, con residencia en la Casa Madre de Turín (Italia).

Viene a España, mandado por el rector mayor, como visitador extraordinario de todas las casas que los PP. Salesianos tienen en la Inspectoría de Santiago el Mayor, que comprende las provincias de León, Asturias y Galicia.

Pasará unos días entre nosotros y como consejero internacional que es de los antiguos alumnos salesianos del mundo, le damos la bienvenida más cariñosa en nombre de todos los antiguos alumnos de nuestra capital y provincia, y le deseamos que a su regreso a Turín pueda llevarse las mejores impresiones y alegrías de nuestra patria.

Anuncie en este diario

COOPERATIVA AVICOLA

Se pone en conocimiento de todos los socios que fueron de esta Cooperativa, que de acuerdo con lo establecido en los Estatutos de la misma, y por disolución, a partir del próximo día 25 del actual, y hasta el 10 de marzo próximo, de cinco a siete de la tarde, en la Jefatura Provincial del Movimiento, y por socio liquidador, se devolverá el importe del cien por cien de los títulos de capital retenido, siendo imprescindible la presentación de referidos títulos para hacer efectivo su importe.

Zamora, 23 de febrero de 1963. — El Presidente, ANTONIO DURAN JUAN.

Estampas Ciudadanas

ESCRIBEN: CERNE Y PINARROYO

Ante el Primer Congreso Provincial de Turismo

Los presidentes de las ponencias, uno a uno

Don Herminio Pérez Fernández cree conveniente el establecimiento de Centros de Turismo en Toro, Benavente y Puebla de Sanabria

Prosiguiendo la misión que nos encomendamos de sostener un cambio de impresiones con todos los presidentes de las ponencias del Primer Congreso Provincial de Turismo, recientemente convocado, hoy se asoma a esta sección don Herminio Pérez Fernández, delegado de Asociaciones del Movimiento y director de "El Correo de Zamora", y de cuya personalidad no vamos a hablarle, por ser de sobra conocido de todos.

Por sus reconocidos méritos le fue asignada la presidencia de la V Ponencia, cuyo enunciado es el siguiente: Información y Propaganda. Centros de Iniciativas y Turismo. Oficinas y medios de información. Propaganda permanente. Agencias de Viajes.

El entrevistado opinó así del Congreso:

—Su convocatoria es muy interesante. En Zamora, nunca se había hecho nada semejante y este momento es el más apropiado para su celebración por la dedicación que el Gobierno está ofreciendo al Ministerio de Información y Turismo, dándole el relieve que verdaderamente tiene, al objeto de aprovechar las oportunidades turísticas que España cuenta.

—¿Qué opina de su ponencia? —Es una ponencia fundamental. Hay que airear toda la propaganda aplicada al turismo y completamente indispensable para que la labor del Congreso sea más positiva. Encierra gran dificultad, pero el haberme rodeado de buenos compañeros y colaboradores en la ponencia, me dan ánimos para llevar adelante la carga.

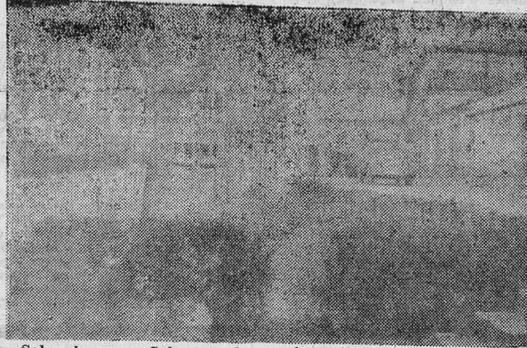
—Desglose su ponencia. —El primer epígrafe, Información y Propaganda, queda definido por sí mismo. Hay que hacer propaganda masiva para atraer al turista facilitándole toda la información que precise. En cuanto a Centros de Iniciativas y Turismo, son muy necesarios de crear, sobre todo en lugares como Toro, Benavente y Puebla de Sanabria, donde no existen.

El epígrafe Propaganda permanente, trataremos de enfocar la radio, televisión, Prensa nacional y local al servicio de Zamora. Y por último, en lo referente a Agencias de Viajes, ya tenemos una en Zamora que actúa francamente bien y que queremos entre en contacto con otras de España, con el fin de facilitarles material, folletos, fotos y de-



más, al objeto de que los posibles turistas que nos visiten posean la suficiente información. —Incluiría algún epígrafe más en su ponencia? —Creo que está recogido todo lo más interesante. No obstante, si durante las jornadas de trabajo consideramos algo importante tocante a esta cuestión, lo encajaríamos, sin lugar a dudas. —Labor a desarrollar? —Tendremos un cambio de impresiones, en el cual cada miembro de la ponencia elaborará sus sugerencias o proyectos. Luego, con lo que se reciba en la Secretaría Técnica, haremos un estudio para concretar las conclusiones. Y, como final, tendremos una tercera reunión para recoger una impresión general. —¿Qué resultados le sugiera a este Congreso? —Siempre habrá resultados positivos. Como las conclusiones han de tener una orientación realista, como muy bien dijo el presidente de la Diputación, en el acto inaugural del Congreso, se podrán llevar muy bien a cabo. Todo dependerá del empeño que pongamos en esta labor que nos ha encomendado el Gobernador Civil, que con su entusiasmo y afán de trabajo nos está exhortando a llevar a buen puerto una idea que considero importantísima para el bien de Zamora y su provincia. —Pues, manos a la obra.

UNA ACERA QUE FALTA



Sobre lo que señala esta fotografía hemos hablado varias veces en esta sección. Se trata de un espacio verde inútil y un auténtico estorbo que hay en la Ronda, frente al Instituto de Higiene. Ocupa el terreno que debiera corresponder a la acera de dicha avenida y obliga al transeúnte a subir a una calzada superior a través de una breve escalera de piedra.

Tiene esto fácil solución eliminando el seto actual y adosándolo al resto. Se evitaría así que el peatón caminase por la calzada.

VENTANAL

A la Plaza de Santa María la Nueva le han roto unas cuantas de las pocas bombillas que tenía. Esto quiere decir que de noche no sabe uno dónde tiene los pies y de paso dónde los pone, que es en verdad lo que importa a todo hijo de vecino. Además, para colmo de las desdichas peatonales, en dicha plaza se están realizando varias obras, que por ley de los imponderables esparcen residuos, piedras y arena en toda la amplitud de la calzada. Total, aparte de no verse nada, el transeúnte tropieza, choca y se tambalea, con el consiguiente sobresalto para su integridad física. ¿Qué sucede con el cabotaje de bombillas? Esperemos que no «suban» como la carne, el repollo y las patatas.

A la calle de Gutiérrez Rivero le falta un cartel, aparte de muchas otras cosas. Como se sabe, allí se comercializa hasta con el rezaca en dos leyendas de advertencia, cuya colocación es diferente para el mismo producto; pero falta el anuncio de venta de leña para la calefacción. Hace más de quince días que se podaron las acacias de esta céntrica vía, depositándose las ramas en las correspondientes aceras, y allí siguen sin retirarse. El hecho, sin importancia si se pusiera un cartelito de venta, la tiene, en cambio para los vecinos y transeúntes en general, que nada tienen que ver con el negocio por las molestias que les ocasiona y que se agravan de noche al estar la calle en casi completa oscuridad. Sin luz y con «barricadas», imagínense ustedes qué «bonito» debe ser cruzar por este lugar.

SALUD-FUERZA Y ENERGIA

en breves semanas

En su propio hogar SIN medicamentos. Distingue entre sus amistades obteniendo una gran MUSCULATURA y disminuyendo las GRASAS SUPERFLUAS del cuerpo. 15 MINUTOS DIARIOS SIN molestias. SIN dietalizaciones.

PIDAN INFORMACION

Cupón-Obsequio para una Revista Deportiva e informativa-GRATIS

Nombre: _____
Calle: _____
Ciudad: _____
Provincia: _____

4941 Correo 8047 - BARCELONA

sanson-institut

mas beneficio en su granja con la nueva

babcock

GRANJA DISTRIBUIDORA

B-300

LLAMADA GENERAL

Como obsequio que hacemos a los lectores de IMPERIO, recibirán un magnífico CORTE DE TRAJE, inabarcable, en gris, gris Gales, gris marino, marino, etc. de 35 pesetas, contra reembolso de 45 pesetas, con forros, 485 pesetas (mitad precio), comprobándolo antes de abonarlo y con facultad de devolución si no fuera del agrado, sólo mandando el presente anuncio a TEJIDOS SOLER, Florida 113, 130. BARCELONA (11)

Cortas de Blas

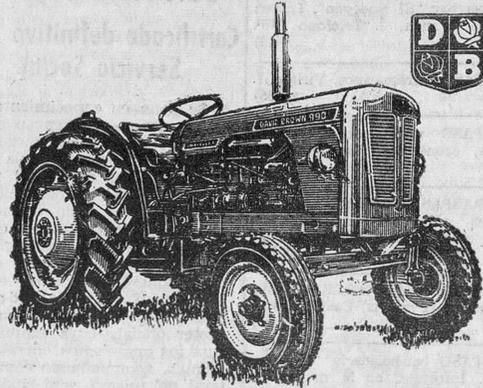
- Duque de la Victoria, 15 - Valladolid

FIELD-TEST-PROVEN

BABCOCK

Chick

TRACTORES



DAVID BROWN

El tractor inglés de máxima calidad y mínimo consumo

52 - 42,5 y 35 CV.

NORMALES, VIÑEROS Y ORUGAS

ENTREGAS INMEDIATAS

Distribuidor exclusivo:

Finanzauto S.A.

Avda. José Antonio, 6 ZAMORA

Zamora, Museo Románico

DOS ROBOS EN DOCE HORAS



DE LA TIERRA Y DEL CIELO
 Por FRANCISCO ROMERO LOPEZ
 — ARCIPESTE DE LA S. I. C. —

LA MURALLA

Dada la intensa propaganda, oral y escrita, que se ha hecho en estos últimos tiempos sobre la historia y el arte de Zamora, hoy no hay ningún zamorano, por obscuro que sea, que no sepa que su ciudad tuvo antaño dos recintos amurallados perfectamente diferenciados.

El primero nació en las mismas piedras merpugnables del Alcázar. El Alcázar tendía su brazo derecho, abrazaba el recinto catedral, abría la puerta de Olivares y luego, se un salto, subía a Peña Tajada, desde donde contemplaba las aguas tumultuosas del padre Duero, para despeñarse después hacia San Cipriano y volver a ascender por las cuestas de Santa Lucia hasta encontrarse con el Castillo, que dividía en diagonal lo que hoy es Plaza Mayor y que vigilaba por este lado la ciudad.

El brazo izquierdo del Alcázar se asomaba al Campo de la Verdad, abría lo que había de ser el portillo de traición y luego, por la puerta de Zambranos y el palacio de Doña Urraca, llegaría hasta la Cárcaba, por donde reptaría hasta el Castillo, donde juntándose los dos brazos, apretaría a Zamora en un abrazo de defensa y amor.

Este recinto es viejo, venerable, sagrado. En su amalgama están mezcladas piedras romanas con piedras árabes y con piedras medievales cristianas. Todo lo que se haga es poco por conservar, por restaurar, por atender con todo cuidado a lo que pueden destruir los hombres o el tiempo.

Pero cuando Zamora, por el ímpetu de progresar, se sintió aprisionada en sus murallas y salió por la puerta nueva de San Juan en busca de la conquista del llano, entonces nacieron aquellos burgos famosos, la Puebla del Valle, la Puebla de San Torcaz, la Puebla de San Antolín, con sus iglesias correspondientes, y nació una nueva ciudad extramuros que había que defender contra futuras invasiones. Entonces, ya a principios del siglo XIV, comenzó a extenderse la muralla, que abrazaría toda la ciudad en el siglo XVI, con todos los cubos que cuenta el Romancero y sus bellísimas puertas monumentales.

Es lástima que el siglo XIX, el siglo iconoclasta de la piqueta y de la tea, derribase aquellas puertas de Santa Clara, de Santa Ana, de San Torcuato, y diera libertad a los desaprensivos a fin de edificar sus casas con las reliquias de las antiguas glorias.

Pero ello es así y nosotros no podemos remediarlo. Lo cierto es que Zamora se encuentra hoy con un problema que es objeto concreto de este artículo.

De aquella destrucción lamentable se esca-

paron dos torreones, precisamente en el sitio más estratégico para la estética de Zamora. Nada menos que en la esquina de la nueva avenida, que ha ido edificándose siguiendo la línea de la muralla, con la esquina de Santa Clara, la calle principal de la ciudad. La lluvia y los huracanes se encargaron de velar por Zamora. Hace muy poco tiempo hubo que arribarlos por temor a que un día aplastaran a un zamorano inocente que pasara ante ellos.

De resacas del derribo han quedado unos metros de pared de piedras leprosas que ocultan su enfermedad bajo unas hiedras que le dan aspecto de corralón de pueblo o de tapia de cortina de Sayago. Más que el muro de la gloria, puede llamarse el muro de la vergüenza de Zamora. Ni artística, ni históricamente, tienen estas piedras que están allí. Así lo ha estimado en repetidas ocasiones la Comisión Provincial de Bellas Artes, y así lo han pedido recientemente con ella todas las autoridades de la ciudad. Suponemos que ahora irá de veras y que serán sustituidas esas piedras por un edificio que dé a la capital la entrada que merece.

Suponemos también que el director general de Bellas Artes, que nos ha visitado estos días, y de quien depende la autorización del derribo, se habrá convencido de ello al ver esa caricatura de muralla y al oír la voz unánime del pueblo que lo solicita. Pero los que somos ya viejos en estas vicisitudes artísticas tenemos todavía miedo. Tememos que los informes de Madrid no coincidan con los informes de Zamora. Tememos que los que han defendido con una tenacidad digna de mejor causa la persistencia de esas piedras de corralón, sigan defendiéndola. Por eso es preciso que la voz de Zamora suene alta, y por eso yo he querido sumar a la voz de las autoridades de Zamora la voz del hombre de la calle.

Ahora es la mejor ocasión. Se dice que un Banco trata de comprar aquellos terrenos para hacer un edificio que daría prestancia a la Avenida y a la entrada de Santa Clara.

Este edificio debe hacerse. Sólo nos atrevíamos a suplicar una cosa. Que se haga allí un edificio digno del sobrio, del austero, del artístico estilo zamorano. Que no nos hagan uno de esos edificios yanquis que ahora llaman funcionales y que parecen más jaulas de grillos que habitaciones de hombres. Edificios que, por otra parte, no son tan modernos como a la gente le parece, pues hace muchos años que así pintábamos nosotros las casas en los viejos cuadernos de la escuela.

Por VALERIANO ELVIRA (ABOGADO)

La torre cuadrangular tiene un pasadizo de cañón apuntado, con impostas de báculos al lado izquierdo y de hojas en el derecho. Sobre uno de los ángulos exteriores se encuentra una hornacina con gruesos fustes y basas chatas, que parece corresponder al siglo XIII.

Pasando ya al interior del templo, el arco toral apuntado se apoya sobre dos capiteles, representando el de la derecha la escena de Adán y Eva arrojados del Paraíso, y el de la izquierda, la Adoración de los Reyes Magos. La sacristía es notableísima: conserva cuatro arcos de medio punto y bóveda de cañón; uno de aquellos apoya sobre dos columnas que rematan en preciosos capiteles, que representan uno a Daniel entre los leones y otro a uno de ellos, mientras la fiera le tiende la garra sobre una pterna, y el otro es de figuras geométricas, muy perfectas. La imposta que recorre la sacristía es de bolas, cabezas de animales y animales.

La planta de esta iglesia debió de ser de tres naves y tres capiteles rectangulares, con cubierta de madera en las naves y abovedadas los capiteles y toda ella muy similar al templo de Santo Tomás, del que nos ocuparemos en otro lugar.

Y sin pretenderlo, nos hemos desviado de nuestro camino; vamos por ello, como anteriormente decimos, a estudiar nuestro arte románico, de una manera particular, en primer término en la capital y seguidamente, en la provincia.

Parece lo más verosímil que este templo de San Cipriano sea uno de los más antiguos de la ciudad, de finales del siglo XI, pues sometida como estuvo a las constantes incursiones y devastaciones de los árabes, cabe suponer, no sin fundamento, que fuera de los primeros construidos dentro del recinto murado primitivo.

Hemos de apuntar que en la construcción de la iglesia de San Cipriano, tal y como la conocemos, se aprecian tres épocas: una correspondiente al tesero y sacristía, que hemos de encuadrar en los finales del siglo XI; otra en la segunda mitad del XII, al que, posiblemente, pertenecen los capiteles del arco toral y la portada del mediodía, y la última al siglo XIII, en el que enmarcamos la torre cuadrada.

Lo primero que ha de admirarse es el ábside cuadrangular, con su ventana sacra y su reja de hierro de tallos espirales. La ventana es de arco de medio punto, arrancando de dos columnas acodilladas; las basas, de extraño perfil. Los capiteles, de corto fuste y la decoración de hojas finas, si bien puede apreciarse que la piedra, por la acción del tiempo, se encuentra muy descompuesta. El arco se compone de tres arquivoltas, dos de ellas con molduras simples, y la otra decorada de di-

San Cipriano. Signos lapidarios.

El campanario de esta ventana que estamos estudiando conserva un tablero con diversas figuras, que representan el sacrificio de Isaac; en el centro, dos figuras con nimbo, vestidas con túnica y a la izquierda, otra figura con cabeza humana pisando un dragón.

La cornisa del templo, que se conserva en el templo del norte, tiene alero ajerezado y molduras representando, cabezas, hojas, bolas, etc. En el mismo tiempo se abre otra ventana encima de la puerta de la sacristía, muy notable también.

He alcanzado a ver en el ábside tres signos lapidarios, solamente. Dos de ellos no se repiten en ningún otro templo de Zamora, y que damos a conocer a los estudiosos de este arte.

La única puerta románica que se conserva de este templo se encuentra en la fachada sur: de medio punto con tres arquivoltas, de molduras dos de ellas y flores la otra. Sobre este ingreso se hallan incrustadas en la pared varias piedras que debieron pertenecer a la primitiva fábrica, representando un hombre entre fieras, un aragón, letreros, San Pedro vestido de larga túnica y un herrero que levanta el martillo, con una inscripción. Puede afirmarse, sin fundamento, que los letreros de estas piedras datan de los últimos años del siglo XI.

Las deficiencias en el alumbrado pueden causar graves accidentes

LONDRES, 23.—Unos desconocidos han capturado un camión con un cargamento de tabaco valorado en unas 28.000 libras esterlinas, robo que hace el número dos en un plazo de doce horas.

Ayer otro grupo de individuos huyeron con un camión cargado de cigarrillos valorados en 43.000 libras.

Ambos robos se han producido en carreteras de primer orden de los alrededores de Londres. Los conductores fueron atacados y abandonados en la cuneta.

La Policía cree que los dos robos están relacionados y que existe un cobertizo, todavía no descubierto, en la parte oriental de Londres, donde se encuentran dos camiones sin su carga.

A última hora de la noche la Policía informa que dos individuos han sido acusados de haber recibido una gran cantidad de tabaco, sabiendo que había sido robado. Los dos tenían que comparecer el lunes ante un juez.—Efe.

OCHO MUERTOS PRAGA, 24. — Ocho obreros de servicios de salvamento han resultado muertos y varios más heridos a consecuencia de una explosión producida hoy en una mina de carbón del norte de Bohemia.

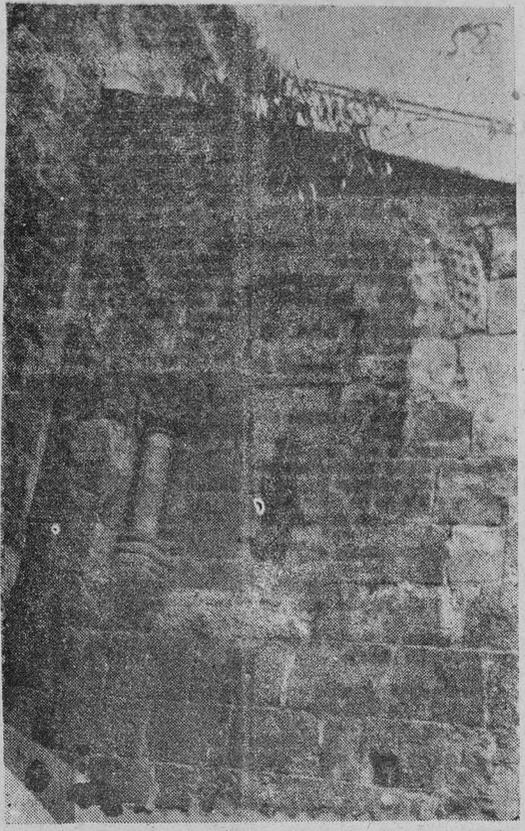
Las víctimas formaban un equipo que trataba de sofocar un incendio declarado en la mina "Meriscal Konef", en Drinve.

Todos los mineros que trabajaban en los pozos fueron llevados a la superficie antes de que se produjera la explosión, la cual, según parece, fue debida a un cortocircuito.—Efe.

NUEVOS TERREMOTOS EN LIBIA BENGASI (Libia), 23.—Se han producido nuevos terremotos la noche última y en la mañana de hoy sobre la ya devastada zona de Barce, a consecuencia de los seísmos anteriores, según informa la agencia de noticias del Oriente Medio, "Mena", en un despacho fechado en Bengasi.

"Mena" ha dado cuenta, asimismo, de que todavía no se conocen los daños materiales y las víctimas —si las ha habido— causadas por estos últimos temblores.

La expresada fuente añade que el movimiento sísmico ha dejado a más de quince mil personas sin hogar en aquella zona de Cirenaica.—Efe.



VENTANA DE ABSIDE DE SAN CIPRIANO

A PARTIR DEL LUNES, 25,

TRADICIONAL VENTA DE RETALES

EN



La Rosa de Oro

LUNES: LANAS
 MARTES: SEDAS
 MIERCOLES: ALGODONES

Vea escaparates

ANUNCIE EN ESTE DIARIO

DROGAS VAQUERO

ALMACEN DE DROGUERIA Y PERFUMERIA

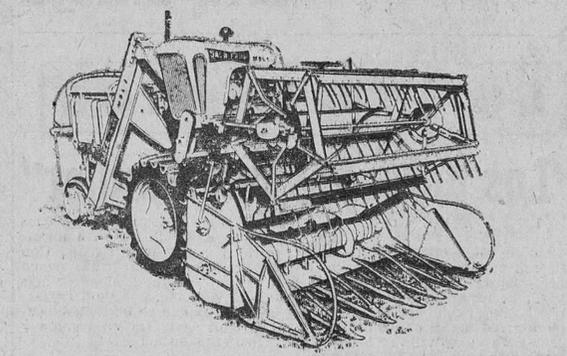
Comunica a todos los comerciantes del ramo que desde mañana, lunes, el despacho del MAYOR lo efectuará en sus nuevos locales de

PLAZA DE SAN GIL, núm. 9, teléfono 3328,

en el cual pondrá a su disposición un extenso surtido de drogas comunes, ortopedia, perfumería, productos "SOLYAY", artículos de limpieza, insecticidas y, en general, todo lo relacionado con el ramo

PLAZA DE SAN GIL, 9 - Teléfono 3328 - ZAMORA

LA A la hora de cosechar



UNA COSECHADORA SACA-FAHR

Motor Diesel INTERNATIONAL
 Ancho de corte: 2'10 m.
 Alto de corte graduable de 5 a 60 cm.
 Elevador hidráulico
 Faros y equipo eléctrico completo
 Accesorios
 Enfardadora de dos hilos

S.A.C.A. SEVILLA

Distribuidor Oficial:
AGRO-TRACCION, S. A.
 Carretera de la Estación, 3 y 5. ZAMORA
 Avenida de Miraflores, 25. SALAMANCA

EXISTEN MAS COSECHADORAS SACA TRABAJANDO EN EL CAMPO QUE DE NINGUNA OTRA MARCA

Mara Cruz nació en Madrid, pero sus padres son de San Miguel de la Ribera

Se llama María Isabel, y eligió Mara al omitir en su primer autógrafo la i de su nombre



Entrevisto a Mara Cruz al fin con Pastora, un muchacho que hace sus pinitos en nuestro cónclave de la tarde. El disparo de preguntas, por lo tanto, es incesante, duro y rápido para la bellísima actriz, que, no obstante, ante la granizada de preguntas, las contesta todas con una simpática sonrisa y una delicada timidez.

Empezamos así:

—¿Dónde naciste?

—En Madrid. Mis padres son de San Miguel de la Ribera.

—¿Conoces el pueblo de tus mayores?

—Estuve una vez de pequeña.

—¿Cómo fueron tus comienzos artísticos?

—Estudié tres años en el Instituto de Investigaciones Cinematográficas. Luego, Luis Marquina me llevó al cine.

—¿Con qué película empezaste?

—"Madrugada".

—¿De qué película estás más satisfecha?

—De "Los derechos de la mujer". Creo que es un personaje bastante importante.

—¿Qué película de las que has hecho la enviarías al fuego?

—Varias.

—¿De no haber sido actriz, ¿qué te hubiera gustado ser?

—Médico o abogado.

—¿Por qué te dedicaste al cine?

—Por vocación.

—¿Algun antecedente familiar?

—Mi madre sintió pasión por las artes, pero sin dedicarse a ninguna en particular.

—¿Con qué director te gustaría trabajar?

—Con "Charlot".

—¿Algun español?

—Varios.

—¿Qué papel te gustaría representar?

—Un papel humano, de carne

y hueso. "Doña Inés", de "Don Juan Tenorio".

—¿Cuál es tu meta en el cine?

—Estoy en mis comienzos. Tengo que ir ascendiendo esos peldaños que califican a una actriz.

—¿Cómo te calificas?

—Tengo madera de actriz, pero no tengo que palear.

—¿Qué impresión te produjo la primera vez que te encontraste delante de una cámara?

—Nervios, miedo y después absoluta tranquilidad.

—¿Cómo es el cine español?

—No lo puedo calificar porque se han hecho películas buenas y malas, y como no he visto todas no puedo hacer un examen de conjunto.

—¿La mejor película que has presenciado?

—"Lo que el viento se llevó".

—¿Quién te hace la peor crítica?

—Yo misma. Soy muy intransigente conmigo misma.

—¿Años?

—No me gusta decirlos.

—¿A qué años llega una actriz a estar consolidada como tal?

—A los veinticinco. Pero todavía me faltan varios para llegar.

—¿Mara Cruz es tu verdadero nombre?

—Me llamo María Isabel Cruz.

—¿Entonces?

—El primer autógrafo que firmé lo hice tan nerviosamente que omití la i de mi nombre y quedé en Mara, que significa Amarga.

—Adios, dulce Mara. Gracias por tu amabilidad y simpatía.

Javier Armet, antes de dedicarse al cine daba recitales poéticos por los escenarios de España

El cine español tiene magníficas posibilidades, si las individualidades se agrupan y marchan ciertas personas nefastas

Cause verdadera satisfacción encontrarse con personas por primera vez en la vida y que desde los comienzos de la charla hasta su fin, ésta transcurre por los cauces de la sinceridad, la honradez y las ganas de decir la verdad, dejando a un lado el acartonamiento y la rigidez que puede tener una conversación cuando dos personas acaban de conocerse.

Esto es lo que ha ocurrido con Javier Armet, el protagonista de la película "Los derechos de la mujer", estrenada ayer con gran éxito en el Cinema Arias González. El actor español, sin pelos en la lengua, sin importarle que la conversación iba a ser transcripta para los lectores, dijo lo que verdaderamente siente:

—Esta es mi cuarta película. Las tres anteriores que hice fueron tan malas que no quiero acordarme de ellas. Estoy muy satisfecho de "Los derechos de la mujer", porque en ella no hice lo que había hecho en mis anteriores películas.

—¿Por qué se dedicó al cine?

—Por pura casualidad. Estaba recitando en Calaguita Fin de

Semana, junto a Bobby Deglane. Mur Oti se interesó por mí para llevarme al cine y aquí estoy.

—¿Antes qué hacía?

—Recorría España dando recitales poéticos. Me estaba dos horas en escena yo solo, frente al público, recitando versos.

—¿De qué?

—De Antonio Machado, Juan Ramón Jiménez, Manuel Alzamora Carrasco y Miguel Hernández, que son mis poetas preferidos.

—¿Qué opina del cine español?

—Con posibilidades magníficas, si las individualidades que posea se agrupan y se marchan ciertas personas nefastas que hay dentro de él. El cine español, últimamente, se está desarrollando y experimentando una evolución importante.

—¿Y el cine en general?

—Las nuevas tendencias desarrolladas por Alain Resnais, Ingmar Bergman y otros son muy interesantes y marcan nuestra época, pero no nuestro cine. Puede ser que consigan cuajar, pero nada mejor que el tiempo podrá juzgarlas.

—¿Cómo se ve como actor?

—Con la posibilidad de hacer cosas importantes.

—¿Proyectos?

—Muchos. Hacer dos películas al año, que son las que creo debe hacer un actor.

—¿Está ya encajado dentro del cine?

—Mis comienzos fueron difícilísimos. Todo fueron zancadillas, puertas cerradas, oposición. Parecía como si los que me rodeaban se empeñasen en que no fuera actor. Pero con vocación y afán de lucha, conseguí abrirme camino y llegar.

—¿Con qué director le gusta trabajar?

—Con José Luis Sáenz de Heredia.

—¿Qué opina de su "partenariado" en esta película?

—Mara Cruz es una mujer inteligentísima que llegará muy lejos en el cine.

—¿Y usted?

—Mi barrera es el no saber inglés. No se puede ser famoso en el cine sin dominar este idioma.

—¿Qué papel le gustaría interpretar en el cine?

—Me gusta interpretar personajes que sean humanos. Por ejemplo, Cyrano de Bergerac.

—Es un papel de muchas naturas.



PNARROYO

LA SEMANA TEATRAL EN MADRID "LA BARCA SIN PESCADOR" Y "Los monos gritan al amanecer"

Por M. DIEZ-CRESPO

En el Teatro Bellas Artes se ha estrenado "La barca sin pescador", de Alejandro Casona, obra escrita hace cerca de veinte años y no representada hasta ahora en nuestros escenarios.

Ya hemos dicho en más de una ocasión que todo teatro que se nos muestra como pasado en una determinada época, es porque ya nació así. En esta ocasión, algunos críticos han dado su bienvenida a este estreno-reposición, diciendo que en el momento en que esta obra fue puesta en escena por primera vez, representó un avance interesante, pero que ahora sólo puede admitirse a título de curiosidad. Valga lo de curiosidad, para el curioso espectador. Pero el cronista que suscribe, tiene que puntualizar que "La barca sin pescador" tiene, objetivamente, en estos momentos, la misma escasa importancia que el día de su estreno en 1945. "Es que en aquel tiempo no se habían escrito obras teatrales de mucha más madurez y modernidad que las de Casona? Ahí estaban ya las obras de Valle-Inclán y de García Lorca y, en otro aspecto, las de Jardiel Poncela. Para mí, el teatro de Casona ha sido siempre un teatro mediocre. Un teatro con ambición de poesía y de misterio, que no alcanza con verdadera calidad sus nobles y altas pretensiones. En casi todas las comedias y dramas de este autor hay un cierto afán didáctico, contrario, como es sabido, a la verdadera esencia del teatro. Y en cuanto a su lenguaje, discreto y limpio, se mantiene siempre en un nivel medio, sin raíces poéticas, ni calidades lingüísticas personales.

"La barca sin pescador" está inspirada en la famosa leyenda del Mandarin. Un hombre podría matar a distancia y con la seguridad

de que nadie sospecharía de su crimen, si le dijera que a cambio de eso y en el mayor secreto llegarían a sus manos el poder, la gloria y el dinero. Y esto hace el protagonista de esta obra, tras de pactar con el maligno. Después, los remordimientos le llevan al lugar lejano donde se cometió el crimen, y renuncia a todo. Por fortuna para él, ha encontrado a un diablo buenísimo. Un diablo "clase media", que de seguir de esta suerte sus andanzas, muy pronto llegaría a darle la mano a San Pedro.

"La barca sin pescador" transcurre en clima que pudieramos denominar de dulce dramatismo. Es una obra muy menor, con respecto a sus propositos, pero en ciertos aspectos grata, sencilla y, tal vez, con capacidad para emocionar y aleccionar a un público en estado casi paraisiaco. La interpretación es excelente, a cargo de Enrique Diosdado, María Dolores Pradera, Miqueloz Leat, Salvador Soler Mari, Lolita Crespo y Antonio Martínez, entre otros.

"LOS MONOS GRITAN AL AMANECER", EN EL CLUB

El título, a primera vista, extraño de esta nueva comedia de José María Pemán, está tomado de una leyenda antigua que, según nos dice el autor, oyo contar en Panamá: "Dios prometió a los monos que los haría hombres al amanecer". Y desde entonces, los monos gritan pidiendo el cumplimiento de la divina promesa.

Así los hombres. Los hombres siempre pidiendo, desde que la razón apunta, el sobrepasar de su miseria y salir al sol de la grandeza. Pero esto no llega. El dramaturgo juega en su nuevo obra

LOS ESTRENOS

"Los derechos de la mujer"

EN EL ARIAS GONZALO

Cuando una obra teatral triunfa tan ruidosamente como "Los derechos de la mujer", de Alfonso Paso, resulta casi obligado su trasplante al celuloide. Tal norma de aprovechar los éxitos de la escena para la pantalla se ha hecho costumbre muy generalizada en todos los países y el mismo Paso ha visto, anteriormente, convertidas en películas algunas de sus más aplaudidas comedias. Es el caso, sin embargo que con el cambio de procedimiento suele variar también la fortuna de una misma pieza y lo que en el escenario obtuvo una calorosa acogida, en el cine se ve con indiferencia. En "Los derechos de la mujer", por el contrario, no ocurre eso. El empeño cinematográfico está totalmente logrado, y se debe a la firme dirección de José Luis Sáenz de Heredia, uno de nuestros mejores realizadores.

Al pasar a la pantalla, la obra ha experimentado diversas modi-

CINE BARRUECO
HOY: 12.15 y 3.30 - (Tolerada)
LA REBELION DE LOS GLADIADORES
Mara Cruz - Ana María Canale - Ettore Manni
HOY: A las 5.30, 7.45 y 10.30 (Mayores)
Henry Fonda - William Powell - Jack Lemmon - James Cagney - Betsy Palmer

ESCALA EN HAWAI
CinemaScope - Color
Directores: John Ford y Mervyn LeRoy
Todos los voluntarios para la misión de vigías. Objetivo: la lucha de las enfermeras!

PROXIMO ESTRENO DE CATEGORIA MUNDIAL
Muy pronto tiene usted una cita con
EL DIA MAS LARGO
(Basado en el libro de Cornelius Ryan)
ACTUALES TRIUNFOS EN MADRID Y BARCELONA
El día que el mundo contuvo la respiración - 42 estrellas internacionales

TEATRO RAMOS CARRICÓN
HOY: Matinal, 12.15, e infantil, 3.15
¡FORMIDABLE ESTRENO!
El chico valiente
CinemaScope - Eastmancolor con José Rojo de la Vega (el jinete infantil mejor del mundo)

A las 5, 7,45 y 10,30 - Exito completo de la película cumbre de SARA MONTIEL
LA REINA DEL CHANTECLER
EASTMANCOLOR (Mayores) ¡El mayor acontecimiento cinematográfico de la actualidad!

Oposiciones a los Cuerpos Técnico y Auxiliar de Correos
CON O SIN TITULO - AMBOS SEXOS
PREPARACION: D. Andrés Barrueco Ferrero, Jefe del Cuerpo Técnico de Correos
ACADEMIA SANTIAGO
INFORMES: Arapiles, 27-28, de 3 a 4.30 de la tarde, y Academia Santiago, Plaza Santiago, 3, de 7 a 8.30 de la tarde

Al detenerse de noche encienda el alumbrado de posición

Programa del concierto de mañana

Mañana, lunes, a las ocho de la tarde, y en el salón de actos de la Casa Sindical, se celebrará el concierto organizado por la Asociación Zamorana de Bellas Artes, a cargo del profesor Albert Hofmann.

El programa a interpretar es el siguiente:

- PRIMERA PARTE**
- "Fantasía en do menor", J. S. Bach; "Ciacona en la menor", J. Pachelbel; "Tañer de Gala" (Extracto de "El Maestro"), impreso en 1535, D. Luis Milán; "Aria con variaciones, en si bemol mayor", G. F. Händel; "Tocata y Fuga en re mayor", J. S. Bach.
- SEGUNDA PARTE**
- "La Mélodieuse", Cl. Daquin; "Les fibres", F. Dandrieu; "Le Rossignol en amour", F. Couperin; "Le couplet", Cl. Daquin; "Gavotte avec six doubles", J. Ph. Rameau; "Tres so-

CINE-FORUM
Profesores y alumnos de Pre-Universitario del Instituto. En la Jefatura Provincial del Movimiento
HOY, domingo, día 24 de febrero, a las 7.30 de la tarde
SABOTAJE
de Alfred Hitchcock
Dirigirá el coloquio don Jesús Hernández Pascual

CINEMA VALDERREY
HOY: 4.15 y 7.30 - (Mayores)
¡Nuevo programa doble!
El interesante ESTRENO policíaco de mucha intriga
Toda la verdad
Stewart Granger - Donna Reed
Y
El zorro de los Océanos
CinemaScope y Color
John Wayne - Lana Turner (Para mayores)
Desde las 7.30 sesión continua

TEATRO PRINCIPAL
HOY: A las 5, 7.45 y 10.30
Nómadas del Norte
(eNIKKI)
(Para todos los públicos)
Realizada por Walt Disney en los salvajes bosques del Canadá!

CINEMA ARIAS GONZALO
HOY: A las 5, 7.45 y 10.30
GRANDIOSO EXITO con el divertidísimo ESTRENO
Los derechos de la mujer
Según la obra de Alfonso Paso
MARA CRUZ
y JAVIER ARMET
con José Luis S. Vázquez, Bódale - Garisa - «Kiko»
ESTRENADA EL JUEVES con GRAN EXITO EN MADRID (Mayores)

siembre y coseche con SANTANA

S-16 sembradora
TIPO CENTRIFUGO. Aplicable para siembras de cebada, avena, trigo, centeno, maíz, nabos, remolacha, garbanzos, algodón.
RENDIMIENTO de 1,2 a 1,5 Ha./h. con licencia de SAPEBRI Ltd. (Suiza)

M-5 cosechadora de arrastre
Para explotaciones de 50 a 70 Has.
Peso ligero (1.215 Kg.) Potencia necesaria 25 H. P.
Perfecto equipo de trilla.
RENDIMIENTO 0,50 Ha./h.
Licencia AKTIEBOLAGET WESTERASKINER (Suecia)

M-73 cosechadora automotriz
Para explotaciones de 75 a 125 Has.
Peso 2.700 Kgs. Motor diesel (40 a 45 H. P.)
Consumo diesel 6 a 7 l./h.
RENDIMIENTO 2.000 a 3.000 Kg./h.
Licencia WERKHUIZEN LEON CLAEYS (Bélgica)

M-103 cosechadora automotriz
Para explotaciones de más de 250 Has.
Peso 4.470 Kgs. Motor diesel 65 a 80 H. P.
Consumo 7 a 8 l./h.
RENDIMIENTO según el sembrador y hasta 6.000 Kg./h.
Licencia de WERKHUIZEN LEON CLAEYS (Bélgica)

FABRICADA POR **METALURGICA DE SANTA ANA, S. A.**
con licencia de WERKHUIZEN LEON CLAEYS (Bélgica) en su factoría de Linarès (Jaen) España
OFICINAS CENTRALES: ALCALÁ 45-47 - TEL. 230.66-04 - MADRID 9

CONCESIONARIO: GARCIA Y PASTOR
CALVO SOTELO, 3 • ZAMORA

con SANTANA... sembrará y cosechará mejor!

BIOGRAFIA HUMANA Y ARTISTICA DE

19

Por Emilio Villarreal

GRETA GARBO

De un reciente libro de "PLAZA & JANES" autorizado su reproducción

"LA UNICA MUJER DEL MUNDO QUE HA SACADO PARTIDO DE SU ANEMIA"...

Con estas palabras la describió el crítico cinematográfico de "Vanity Fair's"

John Gilbert, celoso, intentó matarla

Ella influyó decisivamente en los modos y las modas de la época

El brillante periodista cinematográfico de "Vanity Fair's", Tully Marshall, el antiguo vagabundo, hallábase en el estudio al ser rodadas las primeras escenas y brindó una acertada visión de Greta en los siguientes párrafos:

LA MAS FAMOSA SUECA DESDE LOS TIEMPOS DE JENNY LIND Y KRISTINA NILSSON

"La actriz cinematográfica sueca es flemática, incluso apática. Del juego que consume la pantalla blanca sólo son visibles las cejas en la vida corriente. Es ancha de espaldas, lisa de pecho, torpe de movimientos. Su figura es la desesperación de la modista. No posee una auténtica belleza, pero con una hábil disposición de focos y un buen maquillaje que haga aparecer sus labios más carnosos y sus ojos más almendrados, resulta grácil y fascinadora en la pantalla. Esta muchacha, aparentemente triste, lánguida e indiferente, vibra de vida interior. Tiene el poder de hechizar a los hombres y a las mujeres. Miles de estrellas han sido llamadas las Sara Bernhardt del cine, pero Greta Garbo es una de las pocas que merece ser comparada a la dinámica judía francesa.

Greta Garbo es la única mujer del mundo que ha sacado partido de su anemia. En la pantalla, sus indolentes andares y sus ojos entornados dan la impresión de exótica sensualidad. La verdadera razón de ellos es el cansancio. Greta no es capaz de mantener la boca cerrada o los ojos abiertos. Constantemente interrumpe el rodaje, diciendo: "Estoy cansada, debo echarme un rato."

No permite que nadie la mire mientras filma y detesta el esfuerzo físico. Se niega a dar un paso, ni siquiera desde su camarín hasta el estudio, veinte metros escasos.

Al principio, sus colaboradores pensaron que su fatiga era una pose. La frase "Debo echarme un rato" se hizo proverbial. Pero el examen médico ha demostrado que, desgraciadamente, es cierto. Así, pues, ahora todos se muestran más atentos con ella en los estudios. La cuidan como un valioso animal."

En el estudio le aguardaba una sorpresa. Habían proyectado las escenas filmadas de la película y llegado a la conclusión de que el rodaje no podía continuar en las mismas condiciones. Buchowetzky, ofendido, se marchó y fue sustituido por Edmund Goulding, que rehizo el guión. Lionel Barrymore fue sustituido, a su vez, por Brandon Hurst y, en vista de que millares de indignados espectadores habían escrito amenazando con boicotear las películas de la Metro si no tenían ocasión de admirar de nuevo a la pareja Gilbert-Garbo, el papel de Cortez fue asumido por John Gilbert y la película titulada "Amor" en vez de "Ana Karenina."

Después de la enfermedad de Greta todo el mundo procuró aligerarle la carga del trabajo. Le proporcionaron un camarín móvil sobre ruedas, en el cual podía descansar, en un confortable sofá, entre escena y escena.

Como estaba clasificada en la categoría de gran estrella, obtuvo pronto una doble, una muchacha francesa con las mismas medidas y estatura que ella y el suficiente parecido para sustituirle en tomas a distancia. De esta suerte, Greta fue dispensada de los fastidiosos enfoques previos a las tomas y de las pruebas con el sastre y la modista que tanto le atacaban los nervios.

A buen seguro, el encargado del vestuario de la Metro, André Ani, lanzó también un profundo suspiro de alivio ante la medida. La consideraba fastidiosa y opinaba que su gusto en el vestir pecaba a un tiempo de extremado y provinciano. Nunca se ponían de acuerdo. Cuando ella quería lucir un vestido largo en una escena, él opinaba que debía llevarlo corto y viceversa. Para colmo, detestaba las pieles, consideradas siempre como muy fotogénicas.

Los fragmentos desechados habían costado a la Metro doscientos

mil dólares y fue preciso acelerar el rodaje, a fin de que la película no resultara demasiado cara. Así, pues, todo fue muy aprisa. Goulding no sólo era un buen organizador, sino que, por haber actuado en Londres, sabía tratar a los actores. Nunca hubo diferencias de opinión cuando preparaba escenas para Greta y Gilbert. Ninguno de los dos deseaba prevalecer sobre el otro, ni poseía un "ángulo" o lado de la cara que exigiera preferencia. En las escenas de cuerpo entero Greta aparecía sentada o echada, con lo cual Gilbert semejaba más alto, y en los primeros planos recurría a un "truco", consistente en colocar el actor sobre un escabel para

la posible excepción de Valentino, había alcanzado la popularidad de Greta Garbo con sólo cuatro películas. Confió a las mujeres "un nuevo aspecto". Las dependientas y oficinistas dejaron de ser retozanas a lo Clara Bow para convertirse en muchachas pálidas, hastiadas de la vida y marcadas por el destino. Después de esto, si un parroquiano solicitaba en una tienda determinado artículo y éste se había terminado, obtenía por lo regular una respuesta negativa en forma de un trágico movimiento de cabeza y un profundo suspiro. Era muy frecuente, asimismo, que el hombre de negocios, al ordenar a su secretaria que mecanografiase una carta



1929.—Con Nils Asther en "Orquídeas salvajes". (Bull's—Preestjanst)

eleva en unos centímetros su estatura.

Greta no consideraba ya una carga su trabajo en "Ana Karenina", tanto más cuanto que al presente volvía a tener su electrificante y estimulante pareja.

Sin embargo, John Gilbert no había cambiado y, en privado, como amante, tenía un genio muy difícil. En aquella época, Greta, que vivía de nuevo en un hotel, recibió la visita de un antiguo amigo de Suecia. Una mañana, después de una noche muy tempestuosa, Gilbert presentose en su hotel blandiendo una pistola y declarando que se proponía matarla. Inmediatamente, Greta fue advertida.

—Díle que no esto aquí —rogó a su visitante sueco—. Me escondere en el armario.

—Al contrario —repuso el sueco—. Yo me escondere y tú díces que no estoy aquí.

Gilbert tenía propensión a identificarse con el papel que estaba interpretando, lo cual, en ocasiones, le inducía a cometer verdaderas insensateces. Mientras filmaba "Ana Karenina" despidió a todo su servicio para reemplazarlo por servidores rusos de nacimiento, a quienes obligaba a vestir traje nacional y a servir caviar y vodka al son de una orquesta de balalaikas.

Goulding revisó el guión y modificó el papel de Greta, dejándolo más a su gusto. Presentando a Karenin como un perfecto canalla, en lugar de atenerse al agusto y estricto oficial de la novela, la protagonista se ve obligada a buscar la protección de otra persona, y Vronsky-Gilbert no se hace rogar para despararse. La "encuentra" durante una cacería de lobos; parpadea expresivamente en dirección a la cámara, esto es, en dirección a Greta, y luego ataca a las bestias salvajes con su látigo; besa a su pareja en muchas actitudes y muchos uniformes, baila mazurkas y, como de costumbre, se muestra manifiestamente sensual.

Greta fue objeto de especial mención en la escena en que besa la espada de Vronsky y en el final, cuando se arroja ante el tren expreso. El subtítulo rezaba así: "Todo ha terminado... Debía ser así."

Ninguna vampirosa hubiera hecho nunca una penitencia tan racional por sus pecados. Greta Garbo habíase librado al fin de interpretar papeles de tentadora.

UNA TIERRA ESPLENDIDA

Ninguna estrella de cine, con

urgente, recibiera una lágrima mirada a través de unos párpados entornados que expresaba más claramente que las palabras algo así como: "Estoy cansada. Debo echarme un rato." Y la única respuesta que obtenía el pobre marido que preguntaba a su mujer si le ocurría algo al percatarse de su extraña conducta, solía ser un leve arqueamiento de cejas acompañado de una enigmática sonrisa.

En Francia el tipo fue denominado "Garboesque", y cuando la prensa empezó a dar consejos respecto al modo de convertirse en muchachas a lo Garbo, el propio diseñador de modelos de la Metro, Gilbert Adrian, facilitó la siguiente fórmula:

"El primer requisito esencial es poseer una figura alta y delgada sin caderas acentuadas. En otro caso, es inútil. La muchacha a lo Garbo debe empezar el día vistiendo un pijama de colores vivos y sobre él un quimono de seda negra con tupidos bordados chinos; es decir, aparecer algo exótica por la mañana. La muchacha a lo Garbo debe evitar ponerse encajes, faralajes y "negligés" exagerados. En cuanto a las cintitas rosadas y ondulantés y a las plumas de cónic, deben ser completamente desechadas. Tales perfiles son para muchachas sentimentales y Greta Garbo no es una muchacha sentimental.

Durante la mañana, la muchacha a lo Garbo irá de paseo con un sencillo y elegante traje sastre de "tweed" y una impecable blusa procurando que dicho conjunto posea el aire "deportivo" descrito por Michael Arlen en "El sombrero verde". A propósito de sombreros: también sencillos y deportivos, llevándose el pelo peinado hacia atrás. Bajo ningún pretexto debe llevarse hueco y despeinado a la altura de las orejas. No obstante, se recomiendan grandes pendientes de perla.

La muchacha a lo Garbo pasa la tarde ataviada con un discreto vestido de manga larga en "crepe-de-chine" raso floreado, pero por la noche da paso a la más exquisita elegancia. Los vestidos de gala deben ser de terciopelo, seda suave, "moiré" e incluso encaje; el tafetán y el tul están rigurosamente prohibidos, al igual que los pliegues y los volantes. En lugar de eso la muchacha llevará drapedos y chaíes alrededor del cuello. El vestido debe ser generosamente escotado, sobre todo por la es-



palda. Encima de toda esa elegancia lucirá una capa de armiño o "lamé" de oro. Y así equipada, la muchacha a lo Garbo podrá salir a hacer nuevas conquistas. "Chère madame" —concluye el artículo—, si tiene usted un tipo a lo Garbo, vístase adecuadamente."

Ser a lo Garbo llegó a constituir un verdadero frenesí. Sus películas triunfaban por doquier hasta el punto de que la Metro consideró que podía basar la nueva producción en ella sola. Gilbert era demasiado caro.

La nueva pareja de Greta sería Lars Hansson, que había intervenido con acierto en "El demonio y la carne". La petición de Greta de que Sjöstrom dirigiera la película fue aceptada, y el propio título de la película, "La mujer divina", indica que fueron atendidos sus deseos hasta en lo tocante a la elección del papel.

Victor Sjöstrom declaró: "Era sencilla y natural, sin el menor capricho; su escrupulosidad resultaba realmente ejemplar. Jamás se presentó en el estudio sin haberse preparado a conciencia, y si alguien le daba instrucciones las aceptaba gustosamente, aun cuando entonces era ya una gran estrella."

Periodistas y cazadores de autógrafos asediaban el estudio desde la mañana a la noche; Greta despertaba más estusiasmo que nunca y la gente se negaba a dejarla en paz. Esto la ponía nerviosa y, en ocasiones, la inducía a herir inconscientemente a las personas. Una vez, hallándose en casa de los Sjöstrom, la camarera que servía el café se quedó mirándola algo inquisitivamente.

—¿Qué mira usted? —inquirió Greta, contrariada—. Váyase. A la señora Sjöstrom le dio un vuelco el corazón, pues entonces encontrar sirvienta resultaba ya tan difícil como ahora. Cuando las dos niñas de los Sjöstrom se enteraban de que Greta iba a visitarlos, traían consigo a todas sus compañeras del colegio. Atisbar por la cerradura costaba diez centavos, y las collitas de los cigarrillos de Greta alcanzaban sumas de veinticinco centavos en las subastas improvisadas en el patio de la escuela.

"La mujer divina" era, en rigor, una obra sobre la vida de la divina Sarah Bernhardt. Era una obra excelente, y el papel, maravilloso, tan del gusto de Greta que la mera idea de interpretar la llenaba de satisfacción. El productor, Irving Thalberg, estaba a la sazón ausente de Hollywood, y Erich Pommer se encargó de sustituirlo. Pommer y Sjöstrom prepararon juntos un guión que Thalberg rechazó sin rodeos a su regreso. Entonces procedióse a forjar una nueva sinopsis con el mismo resultado.

—Esto es un tostón —opinó Thalberg.

Ofendido, Pommer presentó la dimisión.

—No exagero al decir —manifestó Sjöstrom— que el propio guionista de la Metro, Francis Marion, y yo escribimos ocho veces la historia; antes no fue aceptada. Por entonces, nada quedaba del material original ni de los rasgos personales de la divina Sarah. En su lugar aparecía una linda y vulgar tendere que se enamoraba de un soldado (decidimos que fuera un soldado porque los uniformes sentaban muy bien a Lars Hansson). Por ella, el soldado roba un vestido y va a parar a la cárcel. Mientras está en ella, Greta es tentada por un director teatral que le ofrece papeles y una cuenta en el Banco, pero al fin todo termina felizmente, tras una frustrada tentativa de suicidio por parte de la pobre muchacha.

Sjöstrom se alegró de contar con aquel magnífico actor de Nueva York, Lowell Sherman, para interpretar el papel de empresario teatral, y desde el principio Greta dio muestras de todo su talento en el papel.

—Yo había escrito un largo monólogo para ella —prosiguió Sjöstrom—, que, naturalmente, Greta declamaba en sueco, pues se trataba, por supuesto, de una película muda. El estudio estaba testado de gente, y Greta me rogó que colgara un lienzo para que nadie pudiera verla. Entonces empezó a ensayar. Al otro lado de la improvisada cortina hallábase Lowell Sherman con los demás escuchando atentamente. Tras la primera toma se acercó a decirme: "No entiendo una palabra de su idioma, pero puedo afirmar que esa muchacha está excepcionalmente do-

Un artículo de Marcelo Arroita-Jauregui ANTONIONI Y EL PUBLICO

Los espectadores españoles de cine acaban de entrar en contacto con la obra de uno de los realizadores más importantes y personales del actual momento cinematográfico: el italiano Michelangelo Antonioni. Se ha producido el contacto y hay que reconocer que ha sido violento. Hubo repulsa y en algunos casos incluso indignación. Hubo más que nada indiferencia, aunque pareciera paradójico.

No ha pasado, pues, con Antonioni lo que ocurrió con Ingmar Bergman, sino todo lo contrario. El mismo público que aceptó la estética del realizador sueco —aunque eso fuese porque no encerraba demasiadas novedades—, el mismo público que soportó entusiastamente la perplejidad que le planteaba el tema de "El séptimo sello", que siguió siendo fiel a Bergman cuando llegaron nuevas películas suyas y que actualmente asiste a la proyección de películas de Ingmar Bergman de muchos años de antigüedad —cosa que rechaza en otras ocasiones—, no ha aceptado la estética de Antonioni y ha rechazado la sencillez temática de "El eclipse" (a pesar de que la película ha sido adobada por la distribuidora con unas explicaciones previas que intentan preparar al espectador para lo que va a ver y con una explicación final que traiciona rotundamente los propósitos del realizador, que a esas alturas ya había preparado suficientemente a los espectadores para que éstos alcanzaran la solución justa a través de aquellos planos que recogen una serie de cosas inanimadas, de objetos, que fueron acompañamiento y paisaje de la trama argumental.)

Con motivo del éxito de Bergman hubo quien dijo que, en buena parte, estaba motivado por cierta preparación periodística. Que, en general, el público había leído muchas cosas sobre el cine del sueco —desde interpretaciones de todo tipo en torno a su temática, hasta abundantes consideraciones en torno a su estética—, con lo cual existía ya un clima previo de curiosidad. Pero, evidentemente, la curiosidad queda

satisfecha y la satisfacción se extendió y alcanzó otras zonas, sin lo cual no se explica esa actual fidelidad a Bergman que acasas las taquillas. Y, de todas maneras, la misma preparación ha existido en el caso de Antonioni, las mismas interpretaciones de su temática y tal vez muchas más consideraciones en torno a su estética. Y si la crítica recibió con entusiasmo al cine de Bergman, mayor entusiasmo ha mostrado ante el cine de Antonioni (ha habido, incluso, crítico que ha jugado a profeta y ha dicho que el cine del realizador italiano es "el cine del futuro", afirmación tan aventurada como excesiva). ¿Por qué, a pesar de todo, no ha existido ahora la aceptación que entonces existió? Vamos a tratar de encontrar una explicación al asunto.

Lo primero que hay que señalar, buscando motivos para esta diferencia en el trato del público, es que mientras el cine de Bergman no es "nuevo", el cine de Antonioni sí lo es. El cine de Bergman no va contra corriente. Bergman hace el mismo cine de la mayoría de los buenos realizadores, aunque lo hace muy bien. Por el contrario, Antonioni hace otro cine, se apoya en otros puntos, hace jugar en la acción demasiadas cosas —por otra parte muy vulgares, muy de todos los días en la vida de cualquier espectador— sobre las que el ojo de la cámara no se había demorado hasta ahora; retrata el tiempo —sí, como Velázquez pintó el aire, Antonioni ha retratado el lento transcurrir del tiempo—; dramáticamente se apoya y se basa en mínimos conflictos externos, mientras busca la presentación del interior de los personajes, solamente con el auxilio de la cámara —diálogos banales, coloquiales y sucesos vulgares, retratados, animados a través de un tratamiento moroso—. En resumen, y ya que aquí no se trata de hacer crítica de cine, le ofrece al espectador un panorama del mundo y de los seres humanos inédito en la cinematografía, o casi inédito, y se lo ofrece además a través de un estilo —terriblemente personal, magníficamente expresivo, pero distinto al estilo que hasta ahora ha predominado en el cine— y ahora no es cuestión de señalar si es mejor o peor. Todo ello ha producido en el público desconcierto, impaciencia, desasosiego. Y ello tanto entre los espectadores convencidos como en los no captados por el poder de las imágenes que vivían ante sus ojos.

Tal vez convenga ahora hablar de los temas. Bergman se mueve dentro de una temática más o menos confusa, o planteada con más o menos confusión, pero dentro de una temática acreditada; con un desarrollo argumental lógico —me refiero a la lógica consagrada por el uso en la cinematografía— suele remontarse a escenarios históricos, apro-

vecha tradiciones vivas. Antonioni, por el contrario, se centra en la actualidad, presenta seres desasossegados, fruto de circunstancias de terrible actualidad, nos asoma a seres de hoy y en escenarios de hoy. Para, en definitiva, presentarnos la versión de problemas humanos de siempre. Parece lo más lógico que esa misma actualidad atrajese al público, arrastrase a los espectadores, y sucede precisamente lo contrario. La realidad recogida con matices nunca alcanzados en el cine anteriormente, le produce al espectador una sensación de irrealidad. No cruza el frío telón que le separa de las imágenes, sino que, por el contrario, se distancia más y más. No comparte la vida que se le muestra, a pesar de que es mucho más su vida que en la mayor parte de las películas. La ruptura con ciertos convencionalismos dramáticos habituales le aparta de cuanto ve en la pantalla, le desconcierta. Y llega a producirle la indignación un final clarísimo y sencillo, esperado y preparado, por cuanto no tiene nada que ver con los finales cinematográficos —felices o infelices, que esto sí que no hace al caso— que conoce.

Llegaría, en definitiva, a la conclusión de que el público —el español, por lo menos— rechaza en Antonioni todo lo que su cine encierra de novedad de todo orden. Además, creo que lo rechaza no por nuevo, sino porque no se le presenta como nuevo, porque no hay en él los pufos de renovación, sino verdadera renovación. En general, lo rechaza por las buenas; algunos tratan la repulsión con ese tranquilo del espectador vulgar que presume de no serlo: "Es muy lento"; otros, en una escala un poco más alta, lo acusan de cerebral. Y, sin embargo, si algo tiene "El eclipse" es una terrible carga cordial, desde el desolador tema hasta todo el minucioso desarrollo de la acción.

(Copyright PYRESA. Prohibida su reproducción.)

MUNDO MUNDILLO

Vagabundo reflexivo

Un vagabundo, que duerme bajo un puente, le dice a otro:

—¿Qué mal o orgamizado está el mundo!

—¿Por qué lo dices?

—Quizás en este momento algún hombre solitario, en cualquier lugar de la tierra, descorcha una botella de buen vino y le gustaría beberla en compañía de unos amigos, y nosotros sin enterarnos...

5ª página

TIEMPO PERDIDO

1234567891011 grid for crossword puzzle



—Carlos, hazle creer que no íbamos a cazar leones, sino codornices.

HORIZONTALES.—1: Que practica cierto oficio. 2: Percibí por la nariz. Saco la cabeza u otra parte del cuerpo. 3: Polo poso-fora de la electricidad. Deje de poner o decir. 4: Sacala a la vida. Al revés, cierta carta de la baraja. 5: Al revés, sin fuerza. 6: Nombre de mujer. Al revés, macilento. 7: Guisarlo de cierta manera. 8: Provee. Devastad. 9: Deje de poner. Allana. 10: Junta agua y harina con las manos. Nombre de letra. 11: Levantabales.



—Mamá, ¿quieres arbitrar nuestro partido? Papá dice que en todo haces de árbitro.

(SOLUCION AL CRUCIGRAMA EN LA SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS.)

Don Cirilo Cánovas clausuró ayer las reuniones de los presidentes de las Cámaras Sindicales Agrarias Pronunció interesantes palabras

MADRID, 23.—El ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, ha presidido la clausura de la reunión de trabajo que sobre política agraria han celebrado los presidentes de las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias de toda España. Acompañaban al Ministro en la presidencia el subsecretario del Departamento, señor Pardo Canalís; todos los directores generales del Departamento, el presidente de la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos y los jefes de las Obras Sindicales de Capacitación y Colonización. El director general de Coordinación Agraria, señor Poveda, hizo un resumen de las jornadas y el presidente de la Cámara de Murcia, señor Ródenas, expresó al Ministro la satisfacción de todos por estos contactos tan oportunos y provechosos. El presidente de la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos de España, señor Allende, reiteró al Ministro el sincero deseo de la Organización Sindical de colaborar con el Ministerio de Agricultura. El ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, pronunció un discurso en el que expresó la satisfacción con los presidentes de las Cámaras Sindicales Agrarias. Resumió las tareas de

esta semana de contactos entre los presidentes de las Cámaras y los cargos directivos del Ministerio de Agricultura, de gran utilidad en el proceso evolutivo y de adaptación ante la etapa de expansión económica en que nos encontramos. No quiero ocultaros que la tarea no es fácil, porque son muchas las deficiencias que hay que superar. La expansión económica debe hacerse pensando que la agricultura es, esencialmente, una actividad económica desarrollada por empresas con exigencias de orden estructural, económico y tecnológico. De aquí la acción del Ministerio, que está encaminada a la constitución de empresas agrarias diversificadas, ya que a una diversidad comarcal tan profunda como la que se registra en España corresponde una diversidad de empresas. Distinta ha de ser, pues, la preponderancia que en ellas tengan las producciones agrícolas, ganaderas y forestales sin desentender, cuando la magnitud de tales empresas lo requieran, la transformación industrial de algunas de ellas e, incluso, las tareas de normalización preliminar para su más adecuada comercialización. Condición previa para la constitución de tales empresas son las reformas estructurales que estamos realizando a tra-

vos de la concentración parcelaria, ordenación rural, conservación de suelos, colonización de zonas regables y auxilios técnicos y económicos a los agricultores. La ordenación de las empresas deberá hacerse teniendo en cuenta las posibilidades del mercado, anteponiendo tal circunstancia a la mayor aptitud que la tierra pueda tener para determinadas producciones. El abaratamiento de los costos, la tipificación y calidad de los productos de acuerdo con las exigencias de los mercados deben constituir un objetivo fundamental, a fin de alinear a nuestros agricultores con los de los países europeos más desarrollados. Es también condición inexcusable que la adaptación de la situación económica de nuestros agricultores, cuyo nivel de vida deberá elevarse paralelamente al de los restantes sectores económicos. Expresó el Ministro su confianza en que la expansión del movimiento cooperativista haga desaparecer las actitudes individuales y hasta heroicas para transformar una endeble economía de subsistencia en una robusta economía de mercado. Las agencias del Servicio de Extensión Agraria llevarán a todos los rincones de España los beneficios de la técnica. El señor Cánovas pronunció emotivas palabras dedicadas a expresar su dolor por la desgracia que aflige a la región andaluza. Ante el dolor de Andalucía —dijo— España, el Caudillo y el Gobierno se han conmovido unánimemente. Yo expreso a los representantes de aquellas provincias mi sincero pesar y la seguridad de que el Ministerio de Agricultura, con los demás Departamentos del Gobierno, pondrá sus cinco sentidos en remediar los daños que el agua ha originado en el campo andaluz, para que sus hombres y sus tierras recobren su pulso, cicatricen sus heridas y se incorporen de nuevo a la suprema tarea de engrandecer a España. El Ministro, que fue muy aplaudido al final de su discurso, invitó a los presidentes de las Cámaras a hacerle cuantas preguntas quisieran en relación con asuntos agrícolas y el diálogo se prolongó durante más de una hora.—Cifra.

Fraga Iribarne, colegial de honor del «Diego Covarrubias», de Madrid El ministro habló sobre «Política y Derecho»

MADRID, 23.—En el Colegio Mayor «Diego Covarrubias» ha sido recibido como colegial de honor el catedrático de la Universidad de Madrid y ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, con motivo de un acto académico celebrado en la festividad de la Patrona, Santa María del Campo. Presidieron el acto, que resultó muy solemne, el rector de la Universidad, señor Royo Villanova; el delegado nacional del SEU, don Rodolfo Martín Villa; el director del centro, don Fernando Suárez González, y entre la numerosa concurrencia figuraban los catedráticos señores Prieto Castro, Pérez Bustamante y Pérez Boitja. Abierta la sesión, se procedió a la lectura de los nuevos colegiales con dignidad de beca, don Antonio Arondo Sacau, don Juan José de Castro, don Juan Estrada Segura, don Francisco García Cossío, don Agustín Sáez Parga y don Manuel Torresano, y colegial de honor, don Manuel Fraga Iribarne. A medida que se imponían las becas, el colegial prestaba la fórmula de juramento. El rector magnífico impuso las insignias al señor Fraga Iribarne, entre grandes aplausos de los numerosos colegiales que llenaban el salón. Después se cantó el «Gaudeamus Igitur», puestos en pie todos los alumnos, y a continuación el director del Colegio, señor Suárez González, hizo un elogio de la vocación universitaria, tan repetidamente demostrada, del ministro de Información y Turismo. A continuación, don Manuel Fraga Iribarne pronunció una lección sobre el tema «Política y Derecho». Comenzó diciendo que se sentía especialmente distinguido por el hecho de haber sido nombrado miembro de aquel conjunto universitario al celebrarse la festividad de Santa María del Campo, porque «si algo soy es universitario hasta la médula». Habló de que la tradición de los Colegios Mayores españoles había sido interrumpida—cosa que no ocurrió con los ingleses, por ejemplo—hasta nuestros días, en que han sido restaurados en su digna función. Colegial por excelencia—siguió diciendo—fue Diego de Covarrubias, del que trazó la semblanza como prototipo de los frutos humanos de nuestra vieja Universidad. Se refirió más tarde a la importancia del frista como pieza fundametal en el ordenamiento de la sociedad y cuya función ha entrado en concurrencia, en nuestros días, con las del economista y del politólogo o psicólogo social. Siempre ha habido ordenadores, ya que jamás existió una sociedad acrática, aunque exist-

ten, con frecuencia, tensiones entre el poder y la justicia, o sea, entre la política y el Derecho. La sociedad va creando toda una serie de estructuras que permiten el funcionamiento de un orden que puede perfeccionarse por evolución o de una manera graduada y ordenada, o bien por revolución, de una manera violenta. Un mantenimiento del orden, que tiene sus ciclos, ya que lo que actualmente conocemos como orden británico no ha existido siempre, sino que, en aquel país, se admiró la estabilidad de nuestros Austrias cuando las incidencias de la guerra exterior no influían en el mantenimiento de la seguridad interna de la sociedad española. Los «ingenieros sociales» constatan, en nuestros días, el final de una gran época, que es la del liberalismo, que pasa a ser histórico. Un tiempo que está en continua revisión y perfeccionamiento de las instituciones públicas y en el que sigue vigente aquella separación que hizo Maquiavelo entre política y Derecho, con lo que abrió paso a unas sucesivas renuncias. Las últimas palabras de la lección del ministro de Información y Turismo fueron para dar las gracias a los colegiales por la otorgación de «una beca que sobre mi pecho me obliga». Cerró el acto el rector de la Universidad de Madrid, don Segismundo Royo Villanova, quien hizo el elogio de don Manuel Fraga Iribarne «como maestro y como ministro», segundo cometido que es más difícil que el primero. En una glosa sobre lo que es y debe ser la vocación política, dijo que la juventud española debe prepararse para la función de gobierno, pero con un sentido universitario y de altura. Una preparación en la que la juventud debe estudiar con ahínco, pero no demasiado, ya que no es bueno ningún exceso. Y sentirse fiel a esa institución universitaria de la que, refiriéndose a la de Salamanca, dijo el emperador Carlos que era su más preciado tesoro de regidores y gobernantes.—Cifra.

«Nada de lo que puede contribuir a aumentar los recursos y a vencer el hambre del mundo puede serle ajeno a un cristiano» (M. Lamoot)

El Salón de Otoño
Rafael Pellicer, Medalla de Honor
MADRID, 23.—Han sido otorgados los premios del XXXIV Salón de Otoño, correspondiendo la Medalla de Honor al pintor Rafael Pellicer. Fueron otorgados, además, los siguientes premios: primeras medallas de la Sección de Pintura, a don Andrés Azaola, don Manuel Redondo y don Jenaro de No; Paisaje, a don Pedro Serra Farnés, don Julio Pérez Torres, don Leonardo Pérez Obis y don Manuel Ortega; Escultura, don Agustín Ballester y doña Margarita Martí; Acuarela, don Luis Ruiz de Vargas; Dibujo y Grabado, don Nicomedes Gómez y don Regino Pradillo; Arte Decorativo don Santiago de Santiago Hernández.—Cifra.

El ministro de Obras Públicas llegó a Málaga para inspeccionar los daños causados por el temporal

JOSE LUIS TABOADA, DELEGADO NACIONAL DE PROVINCIAS, PRESIDIO EL CONSEJO PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO, EN CADIZ

Lleva la misión de conocer y estudiar los problemas y hallar soluciones a los mismos

MÁLAGA, 23.—Después de las inundaciones que han asolado a varias provincias andaluzas ha llegado a Málaga el ministro de Obras Públicas, señor Vigón, acompañado del secretario general técnico, señor Carral, y de otras personalidades del Ministerio. Una vez cumplimentado por el Gobernador Civil, el Ministro se desplazó inmediatamente a las zonas afectadas por los temporales, así como a las obras cuyos proyectos han sido autorizados. También visitó la estación marítima, embarcando en la Bahía de la Concha, efectuando un recorrido por el puerto, pudiendo contemplar los enormes daños causados por el temporal en el Espigón del Morro y otros puntos. A la una de la tarde llegó el Ministro al edificio de Obras Públicas, donde le fueron mostrados los planos del polígono de Cartama, mostrándole por medio de fotografías los daños producidos en las carreteras. Después de almorzar en Los Monteros, el señor Vigón se trasladó, con las autoridades y técnicos, al Valle del Guadalhorce, que fue recorrido a través de 124 kilómetros, inspeccionando varias acequias principales en el sector de la margen izquierda del río, escuchando el señor Vigón los detalles del plan que convertirá en regadío 22.000 hectáreas de tierra. La misión inmediata de estas tierras es ultimar los trabajos del canal de la margen izquierda hasta el depósito que facilitará nuevo suministro para abastecimiento de la capital. Otra parte del proyecto es la construcción de la presa de defensa del Guadalhorce y Guadaleba, que embalsará 388 millones de metros cúbicos de agua, permitiendo el regadío de dos mil hectáreas. Siguiendo el Ministro el recorrido por la carretera de Alora fue apreciando los daños producidos, y finalmente visitó el túnel de «El Sabina» en una extensión de cinco kilómetros. Llegó a Ecija el director general de la Vivienda, quien fue cumplimentado por el Gobernador Civil y autoridades, recorriendo con estas las zonas de la población afectadas por las aguas. También llegó a Sevilla el director general de Agricultura, quien visitó las zonas inundadas. En Andújar los daños causados por las inundaciones se elevan a más de treinta millones de pesetas, y en cuanto a viviendas y

factorías se presuponen en unos diez millones. **TABOADA, EN CADIZ** CADIZ.—El delegado nacional de Provincias, José Luis Taboada, se ha reunido con el Consejo Provincial del Movimiento para ser informado sobre la situación planteada por las inundaciones, que han causado fuertes daños en treinta y dos pueblos, quedando destruidas 456 viviendas. Ochocientos sesenta y una familias han tenido que ser evacuadas y unos 30.000 obreros se encuentran en paro. Quedaron inundadas 60.000 hectáreas. El jefe provincial del Movimiento y gobernador civil expuso detalladamente las medidas adoptadas para mitigar los daños en lo posible, atendiendo preferentemente al alojamiento de las familias evacuadas. José Luis Taboada, realizando un viaje por la zona de Andalu-

cia más directamente afectada por los recientes temporales, lleva la misión del ministro secretario general del Movimiento de conocer y estudiar los problemas planteados y encontrar las soluciones más oportunas. Antes de llegar a Cádiz el delegado nacional de Provincias estuvo en Córdoba y en Sevilla.—PYRESA. **EL MINISTRO DE LA VIVIENDA, A SEVILLA** MADRID, 23.—El ministro de la Vivienda salió con dirección a Sevilla por carretera.—Cifra. **EL SEÑOR DE LAS MATAS, EN JEREZ** JEREZ DE LA FRONTERA, 23.—Llegó el vicesecretario nacional de Ordenación Social, señor De las Matas, para visitar las zonas afectadas por el desbordamiento del Guadalete y celebrar varias reuniones con las autoridades y jerarquías, estudiándose soluciones para los problemas planteados.—Cifra.

en CUATRO PALABRAS ESPAÑA

El superávit presupuestario del pasado ejercicio económico asciende a la cifra de 6.222,6 millones de pesetas, según resulta del avance de la información estadística de 1962. La recaudación del presupuesto alcanzó en el año 1962, pesetas 95.469,1 millones, lo que supone un aumento del 17,8 por 100, mientras que en el mismo período los gastos aumentaron en un 20,8 por 100. El director general de Información, señor Robles Piquer, ha llegado a Valencia, donde representará al Ministro en el Primer Congreso Internacional del Niño, que presidirá el nieto del Caudillo, Francisco Franco Martínez Bordit. Por el Ministerio de Agricultura se aprueban las mejoras territoriales y obras de concentración parcelaria de Cervillejo de la Cruz y las clasificaciones de las vías pecuarias de Corcos del Valle (Valladolid). En Puertollano ha sido clausurado el curso de formación política para dirigentes, organizado por la Delegación Nacional de Organizaciones, primero de esta clase que se ha celebrado en España. Presidió el delegado nacional de Organizaciones, señor Fernández Galarr. Han visitado Jerez de la Frontera el director general de Ferrocarriles, señor Lorenzo Ochando, el jefe de Transportes por Carretera de Francia, señor Colette. El ministro de Hacienda, don Mariano Navarro Rubio, ha pronunciado una conferencia sobre «Política social de Hacienda», en el Colegio Universitario de Valencia. Invitados por el Ministro Secretario General del Movimiento, han llegado a Madrid el Director General de Trabajo y el Director del Instituto de Formación Profesional Acelerada de Portugal, que establecerán contactos sobre la labor de promoción social de los trabajadores portugueses y españoles. **EXTRANJERO** En Hamburgo ha sido botado el petrolero «Esso Germany», que con sus 54.000 toneladas es el barco mercante más grande que se haya construido en Alemania. Tiene una capacidad de 91.000 toneladas de esencia. El Embajador brasileño en París ha entregado un mensaje personal del presidente Goulart al presidente De Gaulle, en relación con la guerra langostera entre los dos países. El presidente de Venezuela, Betancourt, ha marchado desde Miami hacia Méjico, dando así por terminada su visita oficial a los Estados Unidos. El jefe del Gobierno congoleño, Cyrille Adjuia, ha sido apedreado durante una visita al poblado de Albert, centro africano próximo a Elisabethville. Su Santidad Juan XXIII se ha dirigido al Seminario Mayor de Letrán, en Roma, para orar en su capilla ante la imagen de Nuestra Señora de la Confianza con motivo del día de su festividad. Las autoridades iraquíes han detenido a Abd El Kader Ismail, Hussein Radawi y Abi El Bahman Sherif, miembros del Comité Central del partido comunista de Irak. En Vallejo (California), el «Woodrow Wilson», submarino nuclear «Polaris», ha sido botado. Fue bautizado por la señorita Eleanor Axson Sayre, nieta del presidente Wilson. El Correo Vaticano emitirá el 21 de marzo próximo una nueva serie de sellos conmemorativos de la campaña contra el hambre organizada por la FAO. La crítica británica prodiga sus elogios al joven violinista español José Luis García por su actuación en el «Wigmore Hall», de Londres. En las cercanías del nuevo pueblo de Santa Anastasia (Zaragoza), creado por Colonización en el término de Ejea de los Caballeros, van a ser acometidas perforaciones petrolíferas en gran escala a cargo de una Compañía americana. Más de dos mil indios han sido repatriados desde Mozambique en los pasados dos meses, y se calcula en unos trescientos los que esperan pasaje para abandonar el territorio portugués. Dos destructores y una corbeta brasileños han zarpado de Río de Janeiro para ayudar a impedir que pesqueros franceses continúen sus actividades en aguas brasileñas, procediendo a la pesca de langosta sin permiso. El presidente Kennedy y su esposa visitarán Roma, Florencia, Turín y Milán en mayo próximo, según dice «El Quotidiano».

SUCESOS

Han sido hallados en Barce los cadáveres de 258 víctimas Descubrimiento de un asesinato en Pozuelo de Alarcón

BARCE (Cirenaica, Libia), 23.—Fuerzas del Ejército libio, junto con brigadas de trabajadores, excavaron en las ruinas de esta ciudad en busca de víctimas sepultadas y que aún pudieran tener vida, así como para rescatar los cadáveres que aún quedan entre los escombros de la asolada ciudad. Se informa haber sido hallados 258 cadáveres, casi la mitad de ellos, niños, en los restos de esta población, cuyo vecindario era de unos diez mil habitantes. Barce, la antigua Barca, situada en el desierto, a 95 kilómetros de Bengasi, ha sido devastada por una serie de violentos seísmos seguidos de lluvias torrenciales, el jueves, por la noche, y cuando sus habitantes celebraban el Ramadán. El temblor afectó plenamente a un radio de 32 kilóme-

tros alrededor de la ciudad y millares de personas, dentro de una población de treinta y cinco mil almas, con que contaba la región, se calcula han perdido sus hogares. La mayoría de estas personas están alojadas en tiendas de campaña. Las autoridades dan cuenta de que cerca del ochenta por ciento de las edificaciones árabes de la ciudad y alrededores se han derrumbado o están gravemente dañadas. El reloj de la Comisaría de Policía está parado a las 7,18, momento en que comenzó, el jueves, el violento terremoto. Los únicos edificios que no han sufrido desperfecto alguno son una iglesia católica y un silo para almacenar granos.—Efe.

DETENCION DE UN ASESINO

MADRID, 23.—Ha sido detenido José Jaenes Guerrero, acusado como presunto autor de la muerte de doña Francisca Gallardo Gómez, hecho acaecido en un hotel en Pozuelo de Alarcón. El criminal prestaba servicios como cocinero en un restaurante que iba a instalar la víctima en aquel lugar. La víctima y el acusado mantuvieron una discusión sobre el salario de Jaenes y éste, creyendo iba a denunciarle a la Guardia Civil, como había prometido la señora, le asestó varios golpes en la cabeza con una botella, cayendo la víctima desplomada sobre un sofá. Alarmado, José cerró la puerta y se dirigió a una piscina, a la cual se lanzó para despabilarse un poco del mareo que sufría a consecuencia de haber bebido alcohol. Ha dicho que no puede precisar el tiempo transcurrido hasta que, al asomarse a la habitación donde había estado durmiendo, vio que el hotel donde había quedado la señora Gallardo estaba ardiendo y recordó que había dejado un hornillo de petróleo encendido con una sartén con aceite encima. Intentó entrar en el inmueble, y al no conseguir su propósito corrió demandando ayuda. En el momento en que llegaba la Guardia Civil se desplomó ardiendo la techumbre del chalet. En el lugar del siniestro fue interrogado sobre si conocía las causas del incendio, lo cual negó. Posteriormente fue interrogado por la Policía, diciendo que él solamente había golpeado a la señora Gallardo con una botella hasta que perdió el conocimiento. Cree que el incendio pudo producirse por la inflamación del aceite a causa del calor. Viéndose descubierto, intentó suicidarse y fue internado en el hospital penitenciario, donde después de varias transfusiones consiguieron salvarle la vida.—Cifra.

RESCATE DE OCUPANTES DE UN YATE

Lisboa, 23.—Ocho ocupantes de un yate británico han podido ser rescatados después de declararse un incendio a bordo por una explosión en la sala de máquinas. El suceso se produjo frente a la costa de Sines, sur de Portugal. Otro yate, el «Titán», atracó en este puerto con todos los sucesivos.—Efe.

Conozca El Mueble
LA REVISTA DE LA COMODIDAD
Ideas Soluciones en Consejos 64 págs. de huecografiado con más de 80 fotografías.
El Mueble Por sólo 15 pesetas
COMEDORES, LIVINGS, DESPACHOS, BIBLIOTECAS, DORMITORIOS, COCINAS, ETC., ETC.
El Mueble la revista que hará su hogar aún más confortable.
El Mueble la revista patrocinada por **MUEBLES LA FABRICA** Adquiera su ejemplar en kioscos antes de que se agote o suscríbase rellenando este CUPON
D. _____
Domicilio _____
Localidad _____
Se suscribe a EL MUEBLE por: UN AÑO -12 revistas. . . . 165 Pts.
IMPORTE QUE HARA EFECTIVO CONTRA REEMBOLSO DEL PRIMER EJEMPLAR.
El Mueble Avd. Gralmo. Franco, 415-8º BARCELONA-18

CONSEJO DE GUERRA

MADRID, 23.—Ante el Consejo de Guerra se ha visto la causa seguida contra diecisiete acusados de pertenecer a organizaciones clandestinas con fines subversivos algunas de inspiración y matiz comunista. Después del informe del fiscal jurídico militar y de la intervención de los defensores, el Tribunal dictó sentencias que oscilan entre seis años y nueve meses de prisión. Dos acusados han sido absueltos. Esta sentencia no será firme hasta tanto la apruebe la autoridad judicial militar.—Cifra.

«Barreiros» recibe la visita de empresarios de líneas de viajeros y de mercancías de las provincias de Zamora, Valladolid y Palencia

Industriales transportistas y empresarios de coches de línea de Valladolid, Palencia y Zamora han visitado las Factorías de BARREIROS en Villaverde, cuyas fabulosas instalaciones fabriles recorrieron detenidamente, quedando fuertemente impresionados de la magnitud de este extraordinario complejo industrial que es orgullo de España.

De Zamora se trasladaron los señores don Matías del Río, propietario de la Empresa Matías del Río; don Victoriano Martín, gerente de la Empresa «Este Zamorano, S. A.»; don Manuel Martín, gerente de la Empresa Viuda de Tamame, y don Ignacio Gómez Sandoval, industrial transportista, a quienes acompañaba nuestro buen amigo y propietario de la prestigiosa firma «Ruimar», don José Luis Ruiz Martínez, distribuidor en Zamora de «BARREIROS DIESEL, S. A.» y de «HANOMAG BARREIROS, S. A.»

Recibieron a los visitantes don Eduardo Barreiros, presidente del Consejo de Administración; don Valeriano Barreiros, vicepresidente; don José Graciliano Barreiros, consejero director general; don J. A. Antónanzas, director general de «BARREIROS A. E. C.»; y don Francisco González Ocampo, director comercial del Grupo «BARREIROS».

La actividad inicial de «BARREIROS» fueron sus famosos motores; pero ahora, en el complejo industrial de Villaverde, levantado sobre una superficie de 1.200.000 metros cuadrados, se fabrican tractores, camiones, omnibus, cajas de cambio y engranajes, bombas de inyección, equipos eléctricos, puentes delanteros y traseros, grupos electrogenos, etcétera, dentro de un minucioso y deslumbrante proceso de fabricación. Técnicos, especialistas y obreros actúan en medio de una sincronización de trabajo perfecta y verdaderamente ejemplar.

Acompañados siempre por los señores Barreiros y alto personal de la Casa, los visitantes recorrieron las instalaciones de la moderna factoría de equipos de inyección para motores; las naves de montaje de camiones, donde se admiraron los diversos tipos; las de mecanización, examinando detenidamente varios momentos del proceso de fabricación; naves de rodaje, pruebas de pintura, así como las de utillaje, tratamientos térmicos, fundición y laboratorios, en las que se comprobó el riguroso control a que se somete todo el proceso de fabricación «BARREIROS».

«BARREIROS», una empresa modelo, dispone, además, de clínicas médicas dotadas de los adelantos más modernos, suntuosos comedores para las distintas especialidades de su personal y airosos e higiénicos grupos de viviendas para el mismo y sus familiares. Todo, en fin, les fue enseñado a los señores industriales transportistas y empresarios de coches de línea de Valladolid, Palencia y Zamora, quedando todos encantados, tanto de la visita efectuada a la Factoría de Villaverde como de las atenciones recibidas por parte de los señores Barreiros y demás altos cargos de la Casa que les acompañaron.

A mediodía los visitantes fueron obsequiados con un espléndido menú, servido en el salón de lujo.

A su regreso, el periodista se ha entrevistado con los señores industriales transportistas y empresarios de coches de línea de Zamora que han visitado la Factoría de Villaverde con el fin de que nos dieran una opinión sobre lo visto en la Fábrica «BARREIROS». Y aquí está cuanto nos han expuesto don Matías del Río, don Victoriano Martín, don Manuel Martín y don Ignacio Gómez Sandoval.

MATIAS DEL RIO

He quedado verdaderamente asombrado de las realizaciones

EN VASTOS TERRITORIOS IMPERAN LOS ESPECTROS DE LA MAS ATERRADORA ESCASEZ DEL HAMBRE NEGRA» (Pío XII)



Los empresarios zamoranos don Manuel Martín, don Matías del Río, don Victoriano Martín y don Ignacio Gómez Sandoval y el distribuidor en Zamora de «Barreiros Diesel, S. A.», don José Luis Ruiz Martínez «Ruimar», hablando de la visita hecha recientemente a las factorías de Barreiros en Villaverde.—(Foto Trabancas.)

industriales vistas en las factorías de Barreiros. Es un complejo industrial fabuloso y en constante progreso. Se manifiesta en todo, en lo que se fabrica y en la estupenda organización del personal técnico, extraordinariamente competente. A mí, como concesionario de coches de línea, me ha llamado mucho la atención el motor central en los autobuses, lo que permite una mayor capacidad. Otra cosa que destaca es el peso muerto, muy inferior con relación al de otros vehículos de este tipo. También me ha gustado grandemente la carrocería, de enorme visibilidad, con ventanales amplísimos que parece que uno va por la calle, en lugar de dentro de un coche.

IGNACIO GOMEZ SANDOVAL

Nunca había visto nada igual en España, ni parecido siquiera. Las factorías de Barreiros en Villaverde es algo que deslumbró, y espero —estoy convencido de ello— que todavía llegará a tener una importancia mayor, dado el celo y los planes de superación y progreso de los señores Barreiros y demás alto personal de esta firma, que prestigia a la industria española y a España.

Bien se observa que todo lo fabricado por Barreiros es fruto de prolongadas experiencias. Y así, por ejemplo, los engranajes son perfectos; ni uno sólo puede salir mal, debido a su inmejorable acabado. Son engranajes muy bien concebidos y que permiten satisfacer las necesidades por nosotros sentidas.

MANUEL MARTIN

No obstante lo mucho y muy bien que había oído hablar de las factorías de Barreiros en Villaverde, nunca pensé que tuviera tan extraordinaria magnitud. Todo lo visto en la misma me ha impresionado grandemente. Pero si hay que señalar algo, diré que lo que más me ha gustado ha sido el proceso que se lleva a cabo en el laboratorio, la labor minuciosísima que se hace en el mismo. Es algo que asombra, y así se explica el excelente rendimiento de todo cuanto fabrica Barreiros. Un ejemplo: el temple de cigüeñales y engranajes, es perfecto.

VICTORIANO MARTIN

Ratifico todo cuanto han dicho mis compañeros y ahora únicamente nos queda por hacer constar nuestro agradecimiento al buen amigo don José Luis Ruiz Martínez por la invitación que nos hizo, y a los señores Barreiros y demás alto personal de la firma por la forma como nos han tratado y acogido. Y de manera muy especial expresamos públicamente nuestra simpatía y admiración hacia don Eduardo Barreiros, el hombre forjador de esta obra impresionante que ahora se reconoce unánimemente, la cual es orgullo de España y de los españoles.

Con el más cálido afecto hacia don Eduardo Barreiros y con el asombro de todos ante lo visto en la visita hecha recientemente a las factorías Barreiros, ponemos punto final al presente reportaje. ZABALO

SANTANA, FINALISTA DEL TORNEO DE TAMPA

TAMPA (Florida), 23.—Manuel Santana (España) se ha clasificado para la final del torneo de tenis «Dixie International», al eliminar a Thomas Koch (Brasil), 6-1, 4-6, 6-4 y 10-8.—Alfil.

Mundo de Velocidad sobre Hielo: 1.—Johnny Nilsson (Suecia), en 7 minutos, 34 segundos, 3/10. 2.—Knut Johannessen (Noruega), 7-38-1. 3.—Ivar Moe (Noruega), 7-45-7. 4.—Nils Aanes (Noruega), en 7-46-6.

Hoy comienza la Vuelta Ciclista a Cerdeña

ROMA, 23.—Ciclistas de seis naciones están ya listos para comenzar mañana la prueba «Vuelta a Cerdeña», con un recorrido total de 1.061 kilómetros.

Comienza mañana con la etapa Roma-Civitavecchia y finaliza el viernes próximo en Sassari.

Están calificados como francos favoritos, entre los sesenta y seis participantes, el belga Van Looy y su compatriota Planckaert y los españoles Suárez y Angelino Soler, junto con el campeón mundial en carretera, el francés Stabinski.

Anqueti ha declarado que estima como probable ganador de la prueba al belga Van Looy, y que él no está aún en su mejor momento.

Los italianos tienen deseos de tomarse este año amplio desquite, pero no parecen tener muchas posibilidades de ello.—Alfil.

El anterior récord del mundo sobre la distancia de 5.000 metros estaba en posesión de Boris Shklov (URSS), y fue establecido en Alnaata (Rusia), en 1955, con un tiempo de 7 minutos, 45 segundos 6/10. Pero Nilsson también ha batido el récord del mundo, todavía no homologado, establecido por Knut Johannessen (Noruega), a principios de este año, con 7-38-4/10.—Alfil.



CRUCE SIEMPRE por los pasos señalados

Dos partidos de fútbol para hoy

En el Estadio: R. D. Unión Zamorano-Cultural

Campo de la Unversidad: Sección de Veteranos-Combinado Juvenil

Para hoy están anunciados dos partidos de fútbol. En el Estadio de la Avenida de Ramiro Ledesma, la A. D. Unión Zamorana se enfrentará a la Cultural, en encuentro que servirá a los unionistas para ir preparándose, con vistas al torneo de ascenso que se avecina. Esta contienda tendrá lugar a las cuatro de la tarde.

A las cuatro y media, y en el campo de deportes de la Universidad Laboral, se enfrentarán una selección de veteranos jugadores zamoranos, entre los que se encuentran Esteban, Tano, Bernabé, Jorgito, Angelín, Carlos y otros, y otra compuesta por jóvenes valores de la «cantera» local.

2.500.000

Dauphines, Ondines y Gordinis fabricados desde 1956 por un gran complejo industrial con 27 fabricas repartidas por los cinco continentes y más de 80.000 personas empleadas y distribuidas en 101 países a través de una Red de 8.000 Agentes

Es la mejor prueba de calidad seguridad y confianza que se extiende desde los países más avanzados como los Estados Unidos (250.000 Dauphines vendidos) o Alemania (100.000), hasta los países exóticos de Asia y de Africa. En las tierras frías del Norte, en las selvas tropicales o en las altas planicies sudamericanas el Dauphine tiene su sitio



RENAULT

2.500.000

«Dauphines» circulan por el mundo entero



¡¡OPOSICIONES!! CUERPO AUXILIAR DE CORREOS

Preparación para próxima convocatoria, a cargo de los JEFES DEL CUERPO TECNICO, especializados por materias:

- D. ANGEL PORTO PEREZ, Subinspector.
- D. MANUEL LUCAS CRESPO, Secretario; y
- D. JOSE MARTIN SANTIAGO, Habilitado.

No se exige Título. Los poseedores de los mismos quedan exentos parte primer ejercicio. Ingresos mínimos superiores a 36.000 pesetas. Dieciocho a treinta años.

Informes: **ACADEMIA TEKNOS** Santa Clara, 3, 2.º



RASCACIELOS

El Ayuntamiento, beneficiado con la desgravación

Premios nacionales «Fin de Carrera», del S. E. U.

MADRID.—(Servicio especial de PYRESA).—Hay ciudades que crecen horizontalmente y otras que lo hacen verticalmente. Así como el poeta dice que el paisaje es un estado del alma, en la ciudad también el paisaje obliga a una determinada arquitectura. Nueva York y otras urbes importantes, no han encontrado espacio superficial en su área y han tenido que buscarlo en las alturas. Que ese, y no otro, es el origen realista de los rascacielos. Pero, en cambio, en ciudades como París y Roma, el rascacielos es una edificación ajena a su escenario urbano. Y lo mismo sucede en Madrid.

Se habla en estos días de la construcción de un enorme hotel, un mastodóntico edificio, en la Plaza de Colón, en el lugar que hoy ocupa el Palacio de Medinaceli. Es un proyecto sobre el que ya se ha insistido en otras ocasiones. Y también de que se van a construir otros rascacielos—es decir, edificios de más de treinta plantas—en la Plaza de Castilla, que será el eje del Madrid de un próximo futuro.

¿Quiere decir esto que el Madrid de mañana va a tener el aspecto de Manhattan? ¡No lo quiera Dios! Afortunadamente, aún es tiempo de evitarlo. Dispone la capital de España de suficientes espacios libres, de grandes zonas en donde se puede edificar y al mismo tiempo construir grandes y amplios avenidas y parques, que la realidad de cada día está pidiendo a gritos.

Del Madrid tumultuario, angosto, atropellado, como aparece el centro en determinadas horas, hay que lograr—con vistas al futuro—un Madrid que, aunque sea mayor y con una más densa población, no ofrezca esa sensación de angustia, de hacinamiento, como ocurre a algunas horas en determinadas estaciones del Metropolitano.

Una ciudad en que la vida sea más amable, si es que esto ya es posible en el siglo XX y en las centurias venideras.

LAS ARCAS MUNICIPALES

El Ayuntamiento se dispone a abonar a sus empleados una retribución complementaria, que fue ya aprobada hace algún tiempo, y que no se hizo efectiva porque había antes que formalizar un crédito, operación bancaria aún no realizada. Pero no va a hacer falta. Gracias a la reciente reforma de las haciendas municipales y debido a la desaparición de las exacciones municipales, el Ministerio de Hacienda ha compensado al Municipio con 647 millones de pesetas. Es decir, 72 millones de pesetas más de lo que el Ayuntamiento percibía por los impuestos desaparecidos. Con lo cual las arcas municipales no sólo no se han resentido, sino que, con el remanente que queda del presupuesto del pasado año, se podrán pagar esos extras a los empleados sin recurrir a la proyectada operación de crédito.

PREMIOS DEL SEU

Reunido en Madrid el Jurado Nacional nombrado al efecto e integrado por don Manuel Baile Vázquez, rector de la Universidad de Murcia, como presidente; don Rodolfo Martín Villa, jefe nacional del SEU, como vicepresidente; don Emilio Novoa González, director de la ETS de Ingenieros de Telecomunicación; don Benigno Lorenzo Velázquez, decano de la Facultad de Medicina de Madrid; don Valentín Domínguez Díaz, director de la ET de Peritos Industriales de Béjar; don Francisco Hernández Borondo, inspector nacional de Becarios Rurales; don Rafael Pérez Alvarez Osorio, catedrático de Universidad, como vocales, y don Jesús Sancho Rof, director del Gabinete de Estudios del SEU, como secretario, acordó por unanimidad conceder los siguientes Premios Nacionales «Fin de Carrera del Sindicato Español Universitario del curso académico 1961-62:

- Ciencias Biológicas, señorita Purificación Felisa García Solís; Ciencias Físicas, don Javier Sesma Bienzobas; Ciencias Matemáticas, don José Antonio Fernández Viña; Ciencias Químicas, don Enrique Richard Jordá; Derecho, don Luis Fernando Facet Herrero; Farmacia, señorita Amparo Mora Montes; Filosofía y Letras (Filología), señorita Elisa Diez García; Filosofía y Letras (Filosofía), don José Rodríguez Sandoz; Filosofía y Letras (Historia), señorita Margarita Fraga Iribarne; Filosofía y Letras (Pedagogía), don Eliseo Lavara Gros; Medicina, don Luis García Martín; Veterinaria, don Juan Brenes Payá; Ingenieros Aeronáuticos, don José Luis Urru-

CICLISMO EN TELEVISION
Bueno, los aficionados al deporte del pedal están de enhorabuena. Eurovisión se propone transmitir en directo los diez últimos minutos de cada etapa de la Vuelta a Francia. En realidad, puede decirse que lo más emocionante del «Tour». Porque algo se ofrecerá también, aunque sea derivado, de las etapas pirenaicas y alpinas, que para la acción hispana tienen un singular interés.

AUNQUE PAREZCA MENTIRA

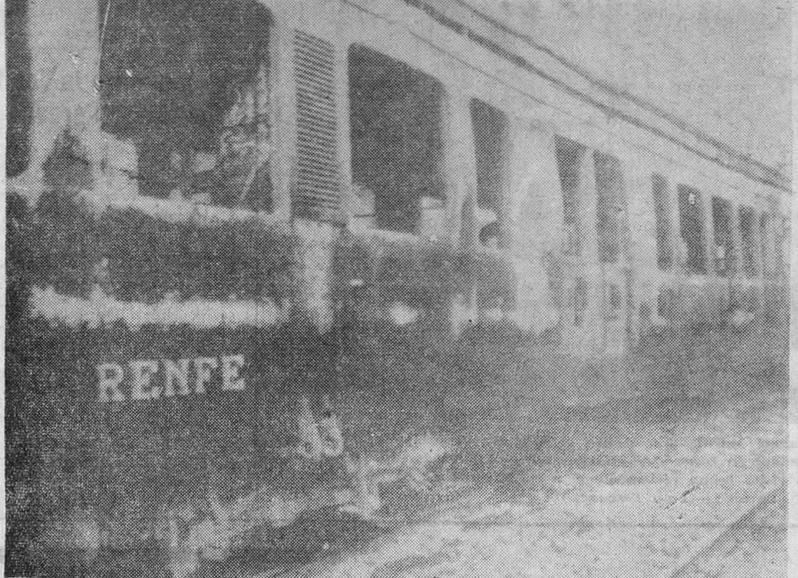
SANTA CRUZ DE TENERIFE, 23.—Lady Hunt, esposa del coronel sir John Hunt, el hombre que en 1953 dirigió la histórica hazaña de la conquista del Everest, ha llegado a Tenerife en unión de su hija, Sally, con objeto de pasar unas vacaciones en el Puerto de la Cruz. Poco después de su llegada por vía aérea, procedente de Londres, Lady Hunt celebró una conferencia de prensa en el hotel donde se hospedaba. Dijo a los informadores que estaba segura de que si su esposo estuviera aquí, le primero que haría sería subir al pico del Teide. Lady Hunt, que, al igual que su esposo, cree en la existencia del yeti o abominable hombre de las nieves, dice que ella misma, en una expedición que hizo al Himalaya con su marido, pudo comprobar unas huellas en la nieve que delataban la presencia de un ser extraño en aquellas impresionantes alturas. Añadió que Hillary y

SIGUEN CREYENDO EN EL HOMBRE DE LAS NIEVES

el sherpa Tensing, los primeros hombres que llegaron a la cima del Everest, creen asimismo en el yeti, pues durante su ascensión a la altura de la tierra, pudieron ver huellas del llamado hombre de las nieves. Alpinista y amante de las aventuras, la esposa del coronel Hunt, agregó que durante la expedición de tres meses al Himalaya, que culminó con la conquista del Everest, la misión de su esposo fue la de director o jefe de los arriados alpinistas. Mi esposo —dijo— llegó a la estación base más cercana a la cima y su papel fue el de organizador, inspirador y animador de la extraordinaria empresa. Lady Hunt declaró por último que su esposo piensa venir en fecha próxima a Tenerife, después que realice una expedición que prepara en Grecia, con un equipo de jóvenes alpinistas. Cifra.

el mundo, ahora

Incendio en un tren de viajeros



BARCELONA.—Estado en que quedaron dos de los vagones del tren de viajeros que se aría desde Barcelona a Martorell a causa del incendio motivado por la derivación de un cable de alta tensión. El hecho se produjo en el kilómetro 93,300 de dicha línea. No se registraron desgracias personales, pero algunos viajeros perdieron sus equipos por haber quedado completamente destruido un vagón y la mitad de otro.—(Teléfono CIFRA GRAFICA.)



LA FUERZA DEL PERONISMO ES MAS AVASALLADORA CADA DIA

Ante las elecciones, ha sido excluido de la vida política del país

Mientras, aumenta el clima de las conspiraciones

BUENOS AIRES.—(Crónica del correspondiente de PYRESA).—Ahora toca otra vez el tema revolucionario en la política argentina, después de un pequeño paréntesis de apariencia legalista con el anuncio de las elecciones. En el mundo político y militar y en el ambiente periodístico circulan las versiones desahucadas de cuatro conspiraciones nada menos.

Según el que aporta la historia de cada una de ellas, la suya es la segura, la incontestable, la que aplastará todos los obstáculos. Y como ya se ha hecho costumbre en los últimos tiempos, son conspiraciones con información periodística, incluso con propaganda. Una de ellas señala al general Iñiguez dispuesto a dar un golpe de sorpresa con fuerte apoyo popular. La otra asegura que los «gorilas colorados», derrotados en septiembre último, tienen ahora organizado el contragolpe para el regreso al mando. Una tercera asegura que el coronel Raimundis, con su logia, «El Dragón Verde», está decidido a consumar el golpe, haciendo realidad lo que viene diciendo en los diversos documentos que publica en la prensa.

Y por último, el general Aramburu aparece como el destinatario de una revolución a la que se aplastarían muchos de los comprometidos para hacer una especie de segunda parte de la revolución de 1955, que dicen que quedó incompleta.

Mientras en la capital se respiraba este atóxico ambiente, el secretario de Guerra, general Rattenbach, y el comandante en jefe del Ejército, general Onganía, recorrieron las guarniciones de provincias separadamente, y en cada ciudad los periodistas les hacían análogas preguntas, y en todos los casos contestaban ambos que el 23 de junio se celebrarán las elecciones anunciadas porque las fuerzas armadas respaldan esa convocatoria y aseguran su celebración. Sólo el tiempo podrá dirimir si tenían razón los conspiradores o los primeros jefes del Ejército. Lo que no ofrece duda es que existen esos grupos de conspiración. He aquí hechos concretos: El general Iñiguez vive oficialmente en rebeldía y está reclamado por la justicia militar que tiene encomendada su captura por medio de edictos; pero es tan aleatoria esta situación jurídica, que hace poco se reunían en un domicilio

particular el general rebelde y el ministro del Interior, a petición del ministro, que quiso que el general Iñiguez actuara como mediador en una tregua ante el peronismo, a lo que Iñiguez se negó. Los militares «gorilas» acababan de sacar un semanario que se titula «En Guardia», en el que atacan fuertemente a sus colegas azules. Lo que equivale a decir, aunque resulte asombroso, que medio Ejército, la mayoría en la reserva, dispone de su órgano periodístico propio para atacar al otro medio Ejército que ocupa el mando. El señalado como golpista, coronel Raimundis, ha hablado por la radio en términos que permiten aceptar sin esfuerzo una actitud revolucionaria, y en cuanto a Aramburu, él mismo ha hablado de «por las buenas o por las malas».

Así las cosas, el comandante en jefe del Ejército ha dirigido un telegrama circular a todas las guarniciones haciéndoles saber que el peronismo queda excluido de toda posibilidad electoral. Se interpreta esto como una consecuencia de la presión que ejercen tantas anunciadas conspiraciones.

Pero mientras el comandante en jefe actúa de este modo, el secretario de Guerra, por su parte, llama a su despacho al general Federico Toranzo Montero y le impone treinta días de arresto por unas declaraciones que ha hecho en un periódico de Salta. Y al teniente coronel Vara le arresta otros treinta días por un telegrama de protesta que le dirigió.

Como se ve, la confusión es enorme. Porque ante un cuadro así, los partidos no saben tampoco qué hacer ni por dónde tirar. Estaban organizando un frente nacional en el que la base eran los peronistas. Estaban poniéndose de acuerdo los demócratas cristianos, los frondistas, los conservadores populares, para con el peronismo reunir una suma de opinión que triunfara electoralmente. Todo ha quedado deshecho en virtud de la prohibición de prensa. Por lo menos, siete nombres se han dado ya como futuros presidentes de la República. Un hito más del barullo. Una información del autorizado «La Nación» descubre que algo raro y grave ocurre en el antedespacho del ministro militar y cree que el coronel Aguirre, que hasta ahora es el asesor político del ministro, va a ser destinado a un Regimiento. Para eso ha bastado, según «La Nación», una llamada telefónica desde Campo de Mayo, donde el general Lanusse tiene bajo su mando la realidad de los efectivos militares más poderosos.

Uno quisiera escribir sobre temas alegres; sobre conquistas de la ciencia y del arte, por ejemplo, y no machacar incesantemente sobre temas de guerra, de amenazas, de bombas... Pero la tremenda realidad de nuestro tiempo no nos permite el menor descuido, puesto que el enemigo de todos inventa cada día un motivo más de inquietud, en su incansable, monótona, sistemática guerra de nervios; también se puede ocultar la cabeza bajo el ala de la inconsciencia, pero esto no nos gusta, aunque muchos creen que huyendo de la realidad alejan el peligro. Podíamos decir que estamos bajo las bombas y no bajo una suave lluvia de primavera, y ante esta poco poética realidad, también a nosotros nos corresponde ser incansables, monótonos y sistemáticos en la denuncia y en los llamamientos de alarma.

Moscú ha vetado las conversaciones tripartitas sobre prohibición de pruebas nucleares; quiere que todo el asunto de un «desarme general» sea tratado por el pleno de la Conferencia de Ginebra. Con lo cual alarga la resolución, gana tiempo y, además, lanza sobre las masas votantes y las minorías astudadas de los países capitalistas la consigna multitudinaria del desarme general; propuesta, sueño y deseo siempre bien aceptado por las gentes sencillas que quieren vivir, criar sus hijos en paz y rozar de la sucesión de las primaveras. Ellos, crudos realistas que saben manejar muy bien todos los resortes de la propaganda, conocen la capacidad extraordinaria que para el dominio del mundo tiene el equilibrado manejo de las amenazas apocalípticas y de las baladas llenas de ternura, de maravillosa paz, perpetua y marxista.

Y, como telón de fondo, las siluetas de los cohetes que amenazan a todos los objetivos americanos. Y también todos los objetivos de los que están en la línea anticomunista, simpatizante o no con los norteamericanos. El mariscal Matvei Zajarof, jefe del Estado Mayor General soviético, ha declarado que la Unión Soviética ha completado su armamento nuclear; declaración que parece ser impuesta por una especie de presa, en la que puede ocurrir que esté enmascarada una realidad no tan optimista—desde el punto de vista del potencial soviético—pero que ellos lanzan en sus discursos de que tenga efectos políticos, haciendo creer que toda concesión al desarme parte de la base de que ellos nada temen y conceden gratuitamente. Y más se confirma esta posibilidad de que todo sea destruido por el fabuloso potencial nuclear rojo.

Han cedido cuando el presidente Kennedy, ante el caso cubano, puso sobre el tapete de las grandes decisiones la fuerza efectiva de todas sus armas, y ahora, ante otro incidente grave en el mismo lugar, incidente que lanzó por tierra todos los optimismos sobre convulsa pazífica a largo plazo, intentan liquidar el prestigio de aquella concesión, haciendo alardes de poder y lanzando amenazas que calienten la guerra fría, pero que, al mismo tiempo, y en el juego rimbombante del desarme, no obligue demasiado hacia lo irremediable, si los americanos adoptan otra vez algunas medidas tajantes.

Tal vez nada más que juegos diplomáticos dentro de la guerra fría; pero, dado el nerviosismo internacional y la presencia de elementos de desorden, difícilmente controlables, juegos peligrosos que pueden provocar la catástrofe, si la energía y los nervios bien templados son capaces de plantear la situación al nivel universal que exige la circunstancia histórica y la suerte del mundo.

Comentario internacional

«LOS COHETES RUSOS DESTRUIRIAN TODOS LOS OBJETIVOS NORTEAMERICANOS»

Por CARLOS RIVAS

Uno quisiera escribir sobre temas alegres; sobre conquistas de la ciencia y del arte, por ejemplo, y no machacar incesantemente sobre temas de guerra, de amenazas, de bombas... Pero la tremenda realidad de nuestro tiempo no nos permite el menor descuido, puesto que el enemigo de todos inventa cada día un motivo más de inquietud, en su incansable, monótona, sistemática guerra de nervios; también se puede ocultar la cabeza bajo el ala de la inconsciencia, pero esto no nos gusta, aunque muchos creen que huyendo de la realidad alejan el peligro. Podíamos decir que estamos bajo las bombas y no bajo una suave lluvia de primavera, y ante esta poco poética realidad, también a nosotros nos corresponde ser incansables, monótonos y sistemáticos en la denuncia y en los llamamientos de alarma.

Moscú ha vetado las conversaciones tripartitas sobre prohibición de pruebas nucleares; quiere que todo el asunto de un «desarme general» sea tratado por el pleno de la Conferencia de Ginebra. Con lo cual alarga la resolución, gana tiempo y, además, lanza sobre las masas votantes y las minorías astudadas de los países capitalistas la consigna multitudinaria del desarme general; propuesta, sueño y deseo siempre bien aceptado por las gentes sencillas que quieren vivir, criar sus hijos en paz y rozar de la sucesión de las primaveras. Ellos, crudos realistas que saben manejar muy bien todos los resortes de la propaganda, conocen la capacidad extraordinaria que para el dominio del mundo tiene el equilibrado manejo de las amenazas apocalípticas y de las baladas llenas de ternura, de maravillosa paz, perpetua y marxista.

Y, como telón de fondo, las siluetas de los cohetes que amenazan a todos los objetivos americanos. Y también todos los objetivos de los que están en la línea anticomunista, simpatizante o no con los norteamericanos. El mariscal Matvei Zajarof, jefe del Estado Mayor General soviético, ha declarado que la Unión Soviética ha completado su armamento nuclear; declaración que parece ser impuesta por una especie de presa, en la que puede ocurrir que esté enmascarada una realidad no tan optimista—desde el punto de vista del potencial soviético—pero que ellos lanzan en sus discursos de que tenga efectos políticos, haciendo creer que toda concesión al desarme parte de la base de que ellos nada temen y conceden gratuitamente. Y más se confirma esta posibilidad de que todo sea destruido por el fabuloso potencial nuclear rojo.

Han cedido cuando el presidente Kennedy, ante el caso cubano, puso sobre el tapete de las grandes decisiones la fuerza efectiva de todas sus armas, y ahora, ante otro incidente grave en el mismo lugar, incidente que lanzó por tierra todos los optimismos sobre convulsa pazífica a largo plazo, intentan liquidar el prestigio de aquella concesión, haciendo alardes de poder y lanzando amenazas que calienten la guerra fría, pero que, al mismo tiempo, y en el juego rimbombante del desarme, no obligue demasiado hacia lo irremediable, si los americanos adoptan otra vez algunas medidas tajantes.

Tal vez nada más que juegos diplomáticos dentro de la guerra fría; pero, dado el nerviosismo internacional y la presencia de elementos de desorden, difícilmente controlables, juegos peligrosos que pueden provocar la catástrofe, si la energía y los nervios bien templados son capaces de plantear la situación al nivel universal que exige la circunstancia histórica y la suerte del mundo.

LONDRES

POR 7,50 PESETAS UNA PERSONA PODRA ALIMENTARSE UNA SEMANA

Así lo afirman unos industriales británicos

LONDRES (Inglaterra).—Unos industriales ingleses creen haber encontrado la solución del problema del hambre en el mundo, ya que se proponen dar de comer a la gente por la modesta cantidad de un chelín (7,50 pesetas) por semana. El doctor G. D. Rosen, director general de la International Products Limited, ha declarado que una de las fábricas de su compañía puede producir 2.000 toneladas de proteínas anualmente. De cincuenta a cien gramos de ellas, agregadas al arroz, harina u otros alimentos, son suficientes para alimento de una persona. El proceso de fabricación de este polvo de proteína fue descubierta en 1949 y, después de

Se hunde una casa



ARCOS DE LA FRONTERA (Cádiz).—A causa de un desprendimiento de tierras se derrumbó un edificio y perecieron tres personas. Las fotos muestran un aspecto del suceso y el entierro de las víctimas.