



Imperio

Diario de El y de las IONS

AÑO XVIII NUMERO 5.235 ZAMORA, SABADO, 9 DE MAYO DE 1953 PRECIO DEL EJEMPLAR 70 CTS

LA BELLA Y EL RICO



«Miss Universo» ya [cazó marido

TOKIO.—Armi Kuusels, «Miss Universo», guapa por supuesto, porque para eso es miss, feliz y a enamorada, aparece con su esposo, el millonario filipino Virgilio Hilaro, con el que ha contraído matrimonio recientemente. Ella dice que es doblemente feliz, por lo que apuntamos y porque ha recibido un expresivo telegrama de sus padres, residentes en Helsinki, y que dice textualmente: «Felicidades. Punto. Nos cayó como una bomba Punto, Tus padres». Se conocieron durante el viaje de la finlandesa alrededor del mundo, y Yotsuya, en las proximidades de Tokio, ha sido testigo de esta unión.

«Prosiguen muy bien» las negociaciones con España

Se espera un resultado satisfactorio en un futuro cercano

Informe sobre la declaración de James C. Dunn

WASHINGTON, 8.—El embajador norteamericano en España, James C. Dunn, ha manifestado a la Subcomisión de Asuntos Exteriores para Europa, de la Cámara de Representantes, que las negociaciones con España «prosigan muy bien» y que «esperaba un resultado satisfactorio dentro de un futuro cercano». Por otra parte, el presidente del citado Subcomité James P. Fulton, dió a los periodistas una breve información sobre la declaración de Dunn que se celebró a puerta cerrada, durante dos horas. Fulton dijo que el embajador se expresó muy animado acerca de las negociaciones y describió el espíritu del Gobierno español como «cooperativo y comprensivo», manifestando que aquél no tiene dificultades económica en el momento actual y que su economía está en muy buen equilibrio.

M. Bygton, director de la sección de Asuntos Europeos, y otros altos funcionarios del Departamento de Estado.—Efe.

NEGOCIACIONES SUECO-ESPAÑOLAS

ESTOCOLMO, 8.—El Ministerio de Asuntos Exteriores ha anunciado que las negociaciones comerciales sueco-españolas darán comienzo en esta capital el próximo día once. La delegación española, que preside don. Juan Schwartz

Díaz-Flores, director general de Comercio, tiene anunciada su llegada en avión el domingo día diez.

Se espera que las conversaciones duren unos quince días y que el acuerdo a que se llegue sea igual al que expiró el pasado 30 de abril, según los técnicos comerciales.

La delegación sueca estará presidida por Ingemar Haeglof, consejero del ministerio sueco de Asuntos Exteriores.—Efe.

Continúan las pruebas con bombas atómicas

Explosión de una de las más potentes

LA EXPLOSION

LAS VEGAS, 8.—Hoy se ha realizado una prueba con una de las bombas atómicas más potentes que se han experimentado hasta la fecha. La prueba se hizo para investigar sus efectos sobre blancos colocados a un kilómetro de distancia. Se realizó el experimento en el lugar denominado la «Llanura de los franceses».—Efe.

CANON ATOMICO

LAS VEGAS, (Nevada), 8.—El Departamento de Defensa ha anunciado que un tren será uno de los objetivos del cañón atómico que se disparará por vez primera en Frenchman Flat, el próximo día 23. El tren estará formado por una locomotora de vapor, dos vagones tanques y 13 vagones de viajeros. La prueba de este cañón será la décima y final de la actual serie de pruebas atómicas.—Efe.

Dos bombas estallan en Buenos Aires

VARIAS PERSONAS HERIDAS

BUENOS AIRES, (Urgente) 8.—Dos hombres y dos mujeres han resultado hoy heridos al estallar una bomba cerca del cementerio de la ciudad. Los heridos son la señora Elvira Civati, de treinta y ocho años, su hijo Hugo de veinte, su hija Lidia, de diecinueve, y Angel Bucio, de setenta y dos.

Entretanto la policía ha prosiguido las detenciones de sospechosos de actividades terroristas. Entre estos figura el capitán de la marina retirado Manuel Normal Bianchi, de cuarenta y seis años. La policía dice que parte de las armas y explosivos empleados por

los terroristas estuvieron escondidos en su casa. Agregó que en un registro en la oficina del notario Jorge Raul Fauzón y la del abogado Herman Davel se encontraron armas y municiones.—Efe.

BUENOS AIRES, 8.—En la calle Zabala, de esta capital, se ha producido una explosión y consecuencia de la cual resultaron heridos varios peatones. Algunas ventanas de las proximidades quedaron destruidas, pero no se han registrado daños materiales de importancia.—Efe.

Magnífico estado sanitario de España

Este año se rebasarán las veinte mil camas en Sanatorios Antituberculosos

Declaraciones del Dr. Palanca

MADRID, 8.—El director general de Sanidad, doctor Palanca, ha manifestado esta noche a un redactor de Cifra que el estado sanitario de España es magnífico. El pasado año el índice de mortalidad fué de 9'5 por mil habitantes, muy inferior al registrado en Francia, Italia y los Estados Unidos. La mortalidad infantil arroja una media de 54 por mil, cifra bajísima. No existen epidemias de ninguna clase, y la consigna del Caudillo en materia sanitaria es la de seguir trabajando en la misma orientación que hasta el presente.

En tuberculosis se atiende a la catalogación de todos los españoles, siguiendo el ejemplo militar llevado a cabo en el anterior reemplazo.

A continuación el doctor Palanca destacó la eficacia de los medicamentos descubiertos para combatir este mal. La meningitis tuberculosa —dice— que era un caso trágico, se cura ahora gracias a dichos medicamentos en proporción considerable y se fabrican en España con patente. Sobre la afirmación hecha por el doctor Saye de que dentro de veinte años sobrarían los sanatorios antituberculosos en España como consecuencia de la vacunación con B. C. G., ha dicho que hay un fondo de realidad en dicha afirmación.

Sobre el cáncer declaró que los medios de que dispone el mundo para afrontar tan maligna enfermedad son muy pequeños; pero que es optimista en cuanto a la curación de la lepra. Proclama el doctor Palanca que con los nuevos tratamientos y prevenciones dentro de cuatro lustros no existirá dicha enfermedad en España. Actualmente hay tres mil atacados conocidos y puede cifrarse en cinco mil los leprosos, incluidos los incontrolados. En octubre se celebrará en España el Congreso Internacional de la Lepra, y entonces mostraremos a los congresistas extranjeros que la mejor organización en el mundo contra tal enfermedad existe en nuestro país.

Después de afirmar que España está al día en adelantos sanitarios, declaró el doctor Palanca que el pasado año se registraron casos de parálisis infantil en el mitad sur del país y debido a esto tomaron medidas preventivas en Madrid y Barcelona. Terminó el director general sus interesantes declaraciones diciendo que este año entrarán en funcionamiento los nuevos sanatorios antituberculosos construidos

Girón recibió a grupos de obreros de las empresas Babcock Wilcox e Iberduero

Los trabajadores habían visitado las Universidades Laborales de Zamora y Gijón

MADRID, 8.—En la tarde de hoy fué recibido en su despacho del Ministerio de Trabajo por el señor Girón un grupo de obreros de la Sociedad Industrial bilbaína Babcock Wilcox, fueron presentados por el delegado de Trabajo de Vizcaya, don Luis Nozal, al que acompañaba el director gerente de Previsión, don Fernando Coca de la Pizerra.

Los trabajadores bilbaínos que volvían de visitar las Universidades Laborales de Gijón y Zamora, expresaron por conducto del delegado de Trabajo de Vizcaya, su magnífica impresión obtenida en la visita a los centros mencionados. Seguidamente fueron presentados también por el delegado de Trabajo de Vizcaya los representantes obreros de la empresa Iberduero que regresaban, asimismo, de visitar las Universidades Laborales de Gijón y Zamora.—Cifra.

El 6.ª página Actualidad zamorana

en Castellón de la Plana, Valladolid, Burgos, San Sebastián, Béjar, El Ferrol del Caudillo, con lo que se rebasará la cifra de veinte mil camas.—Cifra.

El general Bautista Sánchez impuso la Gran Cruz del Mérito Militar al rey Faisal II

Martin Artajo, miembro de honor del Gremio de Abogados filipinos

BAGDAD, 8.—El teniente general don Juan Bautista Sánchez, capitán general de la Cuarta Región Militar, jefe de la misión extraordinaria española en los actos de la coronación del rey Faisal II ha entregado a éste, en nombre del Generalísimo Franco, la Gran Cruz del Mérito Militar, en una sencilla ceremonia a la que asistieron el príncipe heredero y ex regente, Emir Abdul Illanh, el jefe de ceremonias de palacio, el ministro de España en el Irán, don Pedro Schwartz, y el ayudante del teniente general español, coronel García.

Refiriéndose a la fecha de la coronación, el pasado día 2, el teniente general don Juan Bautista Sánchez hizo resaltar ante el joven monarca que ese día es de fiesta nacional en España y que espera que la coincidencia será presagio de estrechamiento de las relaciones fraternales entre España y el Iraq, así como los demás países árabes, que ponen lo espiritual por encima de la demás. «Que esa gran cruz que ostentáis hoy—dijo—sea siempre el símbolo de esa indeleble unidad espiritual».

El rey Faisal expresó su aprecio por la condecoración y pidió al teniente general español, lleve al Caudillo la expresión de sus mejores sentimientos y de sus deseos de más estrecha amistad entre España y el Iraq.

A continuación se celebró una cordial conversación entre el rey, el emir Abdul Illanh y el teniente general don Juan Bautista Sánchez, en la que el hasta hace días Regente, recordó su visita a España y la entusiasta acogida de los españoles.—Efe.

NOMBRAMIENTOS
MADRID, 8.—Esta tarde ha sido entregado al ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, el nombramiento de miembro de honor del gremio de abogados de Filipinas. El diploma se lo ofreció el Rvdo. Padre José Blanco, de la Orden de Predicadores, regente de la Facultad de Derecho Civil de la Universidad de Santo Tomás de Manila. Le acompañaban en el acto el Dr. Estrada, asesor técnico de Cultura de la Embajada de Filipinas en Madrid y la doctora Josefa González, decano del departamento femenino de la Facultad de Ciencias Políticas de la Universidad de Santo Tomás en la capital filipina. El señor Martín Artajo agradeció este rasgo que para con él tenían los abogados de Filipinas, ya que es el primer nombramiento de honor que hace este gremio a una personalidad extranjera, y afirmó que recordaría siempre con emoción las jornadas vividas en Filipinas durante su último viaje a aquel archipiélago.—Cifra.

Interpretación

Por CERDA



—Amadea, este periódico habla de ti
—De mí...?
—Sí, dice que sobran mujeres.

Los sucesos de Ayer

VAPOR HUNDIDO

BILBAO, 8.—Anoche, a consecuencia de la densa niebla, fué abordado y hundido por el vapor «Aurora» a la entrada de la ría de Suances, en Galicia, el motorero «Santiago Alvarez». Sus cinco tripulantes fueron salvados y recogidos a bordo del «Aurora» que los trajo esta tarde a Bilbao.—Cifra.

ACUSADO DE PARRICIDIO

MIAMI, 8.—Russel Tongay ha sido acusado de parricidio por la muerte de su hija Kathy, que se hizo famosa por sus exhibiciones de natación antes de saber andar. La autopsia reveló que la niña falleció a consecuencia de una perforación intestinal, y no de un

horas después de haber recibido una paliza brutal.—Efe

EL EX-CIUDADANO DEL MUNDO DETENIDO

LONDRES, 8.—Garry Davis, el ex-ciudadano del mundo número uno, ha sido detenido por tratar de penetrar en los terrenos del palacio de Buckingham para ver a la reina Isabel, a quien había enviado una carta pidiéndole su apoyo en la campaña que desarrolló a favor del «derecho universal del hombre a trabajar en cualquier sitio». El permiso de Davis para trabajar en Gran Bretaña terminó el 28 de abril. El jueves, Garry Davis, piloto de bombardeo norteamericano durante la guerra, pe-

Pasa a la PAGINA SEXTA

PIULSO y sinfonia de nuestra CIUDAD

Discriminación de basuras

El Servicio Municipal de Limpieza acaba de estrenar Reglamento nuevo. El personal adscrito al mismo está a punto de estrenar uniformes de faena. El delegado del Servicio presenta hace poco tiempo a la Corporación un escrito con una larga relación de peticiones para mejorar el Servicio en todos sus aspectos y, por último, recientemente, se han delimitado perfectamente las zonas donde los señores con la oportuna concesión pueden ejercer su modesta industria de recogida de basuras.

Pues bien, a pesar de toda la actividad organizadora desplegada, algo falla tan ostensiblemente que está dando lugar a quejas del vecindario. De la calle de las Cortinas de San Miguel nos comunican que hace unos días, cuando comenzó el nuevo sistema, la basura de las casas permaneció en los portales sin que nadie la recogiera. Luego, ha mejorado la situación, pero sin embargo, el concesionario de esa zona, parece ser que practica una distribución entre los cajones que se le presentan, quedándose sólo con lo que puede reportarle mayor utilidad y desdenando aquello que sólo constituye un lastre muerto para su carruaje.

Como esto tiene fácil arreglo con sólo ejercer una pequeña vigilancia, confiamos en que bastará la publicidad de estas quejas del vecindario para que sean subsanadas todas las deficiencias.

Sergio COLLADO

El Servicio Municipal de Limpieza acaba de estrenar Reglamento nuevo. El personal adscrito al mismo está a punto de estrenar uniformes de faena. El delegado del Servicio presenta hace poco tiempo a la Corporación un escrito con una larga relación de peticiones para mejorar el Servicio en todos sus aspectos y, por último, recientemente, se han delimitado perfectamente las zonas donde los señores con la oportuna concesión pueden ejercer su modesta industria de recogida de basuras.

Espectáculos para hoy

CINE BARRUECO.—"Levando anclas", (3).
 TEATRO RAMOS CARRION.—"El pirata y la dama" (5) y "En una isla contigo" (3).
 TEATRO PRINCIPAL.—"En una isla contigo" (3) y "El precio de la gloria" (5).

Significado de los números.—1: Para todos.—2: Mayores de 14 años.—3: Mayores de 21 años.—4: R. Mayores con raparos.—5: Gravemente peligrosos.—6: Sin crítica.

(Calificaciones proporcionadas por la Oficina Nacional de Vigilancia dependiente de la Comisión Episcopal de Ortoxia y Moralidad).

SERVICIOS DE URGENCIA DE ZAMORA	
NUMEROS DE SUS TELEFONOS	
BOMBEROS	1555
CASA DE SOCORRO	1444
GUARDIA URBANA	1322
POLICIA	1434
HOSPITAL	1455



NO ME GUSTA EL PELO OSCURO

parece una muy mayor...

En cambio un pelo castaño hace más suave y mejor. Con CAMOMILA INTEA puede aclararlo a su gusto en castaños deliciosos.

Es tan inofensivo que muchas mamás peinan con ella a sus nenas para que no oscurezca su pelo rubio.

CAMOMILA INTEA

¡El producto de confianza! En todas las perfumerías, frascos grandes y pequeños.

Complete el cuidado de su pelo con BRILLANTINA INTEA IDEAL en color amarillo, especialmente preparada para los cabellos rubios.

RESIDENCIAS DE VERANO

O. S. Educación y Descanso

La totalidad de las plazas de las Residencias de Verano han sido distribuidas inicialmente entre los Sindicatos Nacionales y éstos lo han hecho a su vez entre los provinciales respectivos, a los cuales deben dirigirse los productores para la adjudicación de plazas.

Los afiliados a la Obra Sindical "Educación y Descanso" que por cualquier causa no puedan conseguir plazas para dichas Residencias por el citado conducto o deseen plazas distintas de las que por los Sindicatos respectivos pueden ser concedidas de acuerdo con los cupos a cada uno señalados, pueden solicitar de la Jefatura provincial de la Obra plaza fuera de cupo para cualquier turno y Residencia presentando en la misma el carnet de la Obra, Libro de Familia si se trata de residencias familiares y pagando el importe de las plazas de que se trate.

Estas solicitudes fuera de cupo serán atendidas con cargo a las plazas vacantes en la distribución inicial si las hubiera devolviéndose en otro caso el importe a los interesados.

El precio de la estancia en dichas residencias es de 15 pesetas por persona y día en las Residencias individuales y 10 pesetas también por persona y día en las familiares con un descuento del 31 por ciento en el importe de los billetes de ff cc. Los turnos serán todos de 15 días de duración. Los Sindicatos respectivos y la Jefatura provincial de la Obra (C. N. S.), facilitarán cuantos detalles complementarios soliciten los interesados.

Necrología

Don Juan Arévalo Aguilár

El pasado día 4, falleció en Navas de Oro (Segovia), el señor don Juan Arévalo Aguilár, a los setenta y cinco años de edad.

El finado era una persona muy querida y muy respetada entre sus convecinos, Honrado caballero, hombre de bien, el señor Arévalo deja una estela de perdurables recuerdos. Su muerte causó gran sentimiento, poniéndose de relieve en el acto del sepelio que constituyó una verdadera manifestación de duelo.

A los incontables testimonios de condolencia que están recibiendo su desconsolada esposa doña Marcelina Sanz Domínguez e hijos, unimos el nuestro más sentido que enviamos muy particularmente al hijo del finado, don Felipe Arévalo, inspector de la Policía Urbana de Zamora y gran amigo nuestro.

La Cruz de Oro a dos cofrades de la Vera Cruz

Les ha sido concedida la Cruz de Oro de la Cofradía de la Vera Cruz a dos cofrades de la misma en atención a su gran antigüedad.

Los dos hermanos distinguidos son don Félix García Fernández que lleva más de cincuenta años en la Cofradía, y don Juan Muñelles Sánchez, que pertenece a ella desde hace cincuenta y siete.

El acto de la imposición se verificó el día de la festividad titular de la Cofradía, después de la solemne función religiosa que tuvo lugar en la Iglesia de San Juan. El presidente señor De Castro Sobrino, hizo la imposición prendiendo en el pecho de don Félix García la Cruz de Oro.

Don Juan Muñelles no pudo recibirla por hallarse enfermo, aplazándose esta imposición para fecha próxima.

Ambos hermanos han recibido también un pergamino con el nombramiento de socios beneméritos. Reciban nuestra cordial enhorabuena con los votos de que disfruten tan preciada condecoración muchos años.

Conferencia de Juan Carlos Villacorta en Madrid, en el Círculo Medina de la S. F.

El pueblo celta nos ha dejado en la cultura de los castros elementos de un lenguaje intenso de expresión, animando el juego de las líneas abstractas, afirmó Juan Carlos Villacorta en una conferencia que ha pronunciado en Madrid en el Círculo Medina, ante un numeroso y selecto público, sobre el tema "Los celtas y su circunstancia histórica".

La conferencia tuvo lugar en la exposición de pintura que sobre el tema "Los celtas" presenta en

tándolos a la luz de las teorías de los profesores Martínez Santa-Olalla y Worringer.

De la pintura dijo: "Su aventura ha consistido en reconstruir el mundo de los celtas, intentando su posible figuración desde nuestra concreta y temporal humanidad pues —siguió diciendo— no hay otra fantasía que la que se desprende de la realidad. Lo más valioso de su aportación es su técnica documental."

Estudió a continuación el paisaje gallego como elemento civilizador de la sensibilidad del pueblo celta. Tanto el ribero del Avila con su ciclo cromático, del amarillo de los tojales hasta el morado de las ericas como el juego de las luces atlánticas hubieron de influir en su mentalidad. Esa fue su realidad circunstante, dijo Juan Carlos Villacorta.

Más tarde trazó un sugestivo cuadro de la vida del pueblo celta, a través de los escasos datos sobre los que es posible idear una figuración.

Juan Carlos Villacorta —que fué muy aplaudido al concluir su conferencia, en la que fueron trascendidas poéticamente las noticias arqueológicas— concluyó diciendo: "Con fragmentos de cerámica y textos romanos se ha intentado la arriesgada tarea de recomponer la arcaica vasija del mundo celta deshecha en mil pedazos soterrados en los montes de Galicia, Irlanda, Escocia, Cornualles y la Gran Bretaña, la humanidad celta es la misma humanidad que la de cualquier otro momento de la Prehistoria o de la Historia", fueron sus palabras finales.

El pasado Octubre los autores de un cine de Nueva York, este han sobrealzados y crearon encontrarse en el centro de la acción. Se agoraban con ambas manos a los butacas con sus nervios en tensión, sintiendo los efectos de las escenas como si fuesen intérpretes, de las mismas. Era el nacimiento del Cinerama, película en relieve". Lea en SELECCIONES del Reader's Digest de mayo, ya a la venta esta curiosa historia. Además encontrará más de 22 artículos de palpitante interés y el libro condensado del mes "Un huésped en la fiesta".

Madrid en el Círculo Medina de la Sección Femenina, la pintora gallega Carmen Gómez Pérez-Neu.

El estado de la cuestión celta afirmó Juan Carlos Villacorta, es puramente problemático. Comenzó describiendo las noticias literarias y los hallazgos arqueológicos que se refieren a este pueblo interpre-

Espectáculos

Cine Barrueco HOY: 5,30, 8 y 11,15
 Revista musical en tecnicolor de Metro G. M.
LEVANDO ANCLAS Gene Kelly y el pianista ITURBE
 Mañana: 3,30 Infantil deliciosa **ADORABLE COQUETA**
 5,30, 8 y 11,15. Estreno de la más portentosa y emotiva película de batallas y combates de la última guerra mundial

HOWARD HUGHES presenta
INFIERNO EN LAS NUBES
 COLOR POR TECHNICOLOR

JOHN WAYNE · ROBERT RYAN
 DIRECTOR: NICHOLAS RAY

Revista EL MACETERO, de Antonio Molina
 Martes. Destacado acontecimiento en tecnicolor de Fox
Revufo en Hotti Charles Korvin
 La selva en agitación, y llamas, el pueblo en armas.

Teatro Ramos Carrión HOY: A las 4 y 7,30. Dos películas formidables en tecnicolor
EL PIRATA Y LA DAMA Joan Fontaine, y
EN UNA ISLA CONTIGO Esther Williams, Red Skelton, Peter Lawford, Ricardo Montalban
 A las 11,15 **EL PIRATA Y LA DAMA**
 Mañana. A las 4 y 7,30. Otro formidable programa doble.
 LUNES: Unico día de la gran compañía lírica de

Juanito Valderrama

ADELFA SOTO, estrella de la canción, hija de la celebre artista Niña de la Puebla, con su espectáculo lírico de Quintero León y Quiroga
ALEGRÍAS DE JUAN VELEZ
 con Mari Carlota, estrella del baile
 Niño Ricardo, Hermanas Lombide y las estrellas de baile clásico: Mercedes Cenamor, Pilar San Mar en un cuerpo de baile de 8 bailarinas y 12 bailarinas. — Retire con anticipación las entradas desde hoy.
 Venta de entradas en taquilla.

Teatro Principal HOY: A las 4 y 7,30. Dos películas
En una isla contigo Esther Williams
 y el estreno taurino del matador de toros EL CALESERO
EL PRECIO DE LA GLORIA
 A las 11,15 **EN UNA ISLA CONTIGO**
 Martes: Gran compañía de comedias cómicas de la estrella de cine **MARY DELGADO** Dos veces premiada a la mejor actriz con la graciosísima obra

El dinero no hace feliz
 Estreno de don J. B. Lavente con 150 representaciones que cumplió ayer en Madrid
EL ALFILER EN LA BOCA
 Precios de alboroto **BUTACA 8 PESETAS**

Guía litúrgica

Día 9, sábado.—San Gregorio Nacianceno, Obispo, Confesor y Doctor.—Misa "In medio" de Doctores, con Epístola propia; segunda y tercera oraciones como ayer; Credo; Prefacio de Pascua.

El tiempo en la ciudad

Temperaturas extremas:
 Máxima: 24,4 a las 15,10 hora.
 Mínima: 8,8 a las 5 horas.
 Evaporación: 7,2 litros por metro cuadrado.
 Insolación efectiva: 12 horas y 50 minutos.
 Otros fenómenos: Nebliña por la mañana.
 Tiempo probable: Buen tiempo con tendencia a empeorar lentamente y progresivamente.
 (Datos facilitados por el Observatorio Meteorológico de Zamora).

Cupón Pro-Ciegos

En el sorteo celebrado en el día de ayer, ha sido premiado con 50 pesetas el número 309 y con 5 todos los terminados en 09.

Registro Civil

NACIMIENTOS.— María Cruz Martín Fulgencio, María Cristina Alberca Vaquero, Carlos Lorenzo Rodríguez Fernández, Francisco Javier de Pablo Benito, José Alfonso Viñas, José María Mateos Ferrero y Julián Rodríguez Benítez.
DEFUNCIONES.— Pilar Morrueco Prieto, Lorenzo Miguel Rodríguez Sánchez y Natividad Sánchez Llamas.

FARMACIAS

Don Angel Rebollo, Puerta de la Feria, 22.
 Don Isaac Tejedor, Balborraz, 2.
 Doña Custodia González, Santa Lucía, 17.

ESTANCOS

Hoy, festividad del Cristo de Morales abrirán las Expendidurias situadas en las calles de San Andrés Santa Clara, Calvo Sotelo, Plaza de Santa Lucía y Avenida de Italia.

Escuela de Trabajo de Zamora

Desde el día 11 del corriente al 12 de junio próximo, queda abierta la matrícula para los exámenes de ingreso en este Centro oficial. La edad máxima para los alumnos será de 12 años, y de 14 para las alumnas. Los documentos precisos son: instancia, partida de nacimiento, certificado médico y certificado de buena conducta. Horas de oficina: De diez y media a doce y de 3 a 5.—Zamora, mayo de 1953.—V. B. S., El Director.—El Secretario.

Boletín Oficial

El "Boletín Oficial de la Provincia" correspondiente al día de ayer, viernes, publica, entre otras, las siguientes disposiciones:

Gobierno Civil.—Circular número 24 haciendo público el juramento de don Francisco Rodríguez Calvo y don Justino Pionero Sanjaú como guardas de la Asociación Nacional Española de Cazadores, Pescadores y Agricultores de Medina de Rioseco. Circular número 25 sobre protección de la pesca.

Ministerio de la Gobernación.—Dirección General de Administración Local.—Transcribiendo tercera circular sobre formación de plantillas (Municipios de 8.001 a cien mil habitantes).

Presidencia del Gobierno.—Orden de 29 de abril de 1953 por la que se aclara el contenido de la Ley de 15 de julio de 1952 que creó la Agrupación temporal militar para Servicios Civiles.

PASTOS

Se arriendan los pastos de espiigadero y hoadero de este término el día 16 de mayo de los corrientes, a las doce horas de su día en el salón de costumbre, bajo pliego de condiciones.
 Puntejos, 7 Mayo 1953.—El presidente.

ANUNCIOS POR PALABRAS

Ningún artículo usado podrá venderse, según se dispone en la legislación vigente a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa

VENDO casa llave en mano, amplios locales, corral y bodega, facilidades de pago. Informes en esta Administración. (731)

SE VENDE finca 8 fanegas junto al Cristo de Morales, con terreno superior y permiso para montar cerámica. Razón Sr. Sampedro, Tel. 2241. (815)

SE VENDE Fordson 30 H. P. de gasolina equipado para petróleo. Tratar Taller Armendía, Plaza Santa Ana, 1 (799)

VENDO rubia 6-8 caballos completamente nueva, cinco ruedas estrenar y dos motores gasolina, 2 y 2 1/2 caballos, todo baratísimo. Garage Rufino. (839)

VENDO casa con corral, llave en mano. Barrio Villarina. Informes: Hotel Cuatro Naciones. (884)

VENDO dos motocicletas gasolina, 2 y 3 caballos. Verlos y tratar, Avda. Generalísimo 4 (Garage Piñón). (800)

TRASPASOS

TRASPASO bonita tienda "La Primavera", Plaza Santiago, 2 (645)

TRASPASO almacén de vinos, cereales y comestibles. Casa Cordero, Puerta de la Feria, 16. (828)

TRASPASO carnicería por no poderla atender. Informes en esta Administración. (827)

1
5
7
0

Marque estas cuatro cifras y nuestra sección de publicidad le atenderá inmediatamente.

VEA TODOS LOS DIAS nuestra Sección de ANUNCIOS ECONÓMICOS en ella hallará ofertas interesantes

MUJER y HOGAR

TRAJES de NOCHE

Presentamos cinco modelos de trajes de noche, convencidos de que usted, amiga, encontrará entre ellos uno a su gusto. ¿Nos equivocos? Véalos, por lo menos:



1. Estilo juvenil de tul rosa escotado, sin espaldas y con la falda plisada, terminando en largo volante y la cintura con pliegues horizontales. El corpiño, en satén blanco. Guantes largos del mismo tono.
2. ¿O prefiere las simples líneas? En este caso, ponga armíño blanco alrededor del escote. La tela de traje, color marfil, en satén. Cuerpo ajustado discretamente y falda plegada hacia adelante.
3. Si le gusta el terciopelo, tiene aquí uno, color rubí, festoneado con satén del mismo tono. Corpiño con espaldas estrechas, abrochadas en el hombro. Falda holgada y cintura muy ceñida.
4. Si prefiere otros colores, le ofrecemos uno en muselina gris con blusa escotada. Mangas largas ajustadas y muselina blanca para la falda, fruncida por el talle. Cintura corpiño plateada.
5. Este es más exagerado y está realizado en satén rosa nacarado. Corpiño fruncido hacia la escotadura y falda muy ancha. Cintura de satén blanco, con un gran nudo que se repite hacia el pie de la falda.

La cocina de Patricia

MINUTA
 Bullabesa
 Entremeses: Barquitas de patata
 Conejo en salsa
 Postre: Membrillo en almíbar.

BARQUITAS DE PATATAS
 Se escogen cuatro patatas muy lisas, alargadas, y se parten por la mitad, vaciándolas para darles la forma de barquita, y se cocuen con agua y sal. Luego se sacan con cuidado y se dejan enfriar.
 Se hierven 200 gramos de lan gostinos y luego de quitarles el caparazón se parten en trocitos, mezclándolos con salsa suprema que se habrá preparado de antemano; se llevan las barquitas en el centro de una fuente y se pone más salsa alrededor mezcladas con quadraditos de zanahoria hervida.

Lo mejor es el humor

'APTA PARA TRAPEROS'

Por Evaristo ACEVEDO

EXACTAMENTE igual que los presos examinan minuciosamente el pan que reciben, no para comprobar si está falto de peso, sino en ansiosa busca de las limas que puede proporcionarles la libertad, así también todos vamos buscando en la barra de nuestra existencia cotidiana, la llma de una quiniela de catorce resultados exactos, de un "gordo" de lotería, de una herencia que nos abra las puertas de nuestra prisión financiera, permitiéndonos la realización de nuestros sueños.

Visítad países exóticos; amar y ser amados por mujeres de bandera, insignia y gallardetes; "saltar" la banca de Montecarlo...

Más la fortuna padece una extraña sordera galopante y cuando más la llamamos menos caso hace, acudiendo casi siempre donde nadie la llama pues como la Telefónica, la fortuna oye llamadas y no sabe donde. Es entonces, cuando buscamos un sucedáneo a nuestros sueños y nos metemos en el cine para olvidar. Con una ligera flexión de riñones, nos encorvamos ante la taquilla correspondiente para depositar unas pesetas a cambio de un papelito que nos garantiza dos horas de ilusión, unas veces tecnicolorada y otras sin tecnicolorar.

Esto es lo corriente y lo usual en las ciudades más o menos civilizadas. Pero en Marsella, no. En Marsella, en las proximidades del puerto, existe un cine especial donde en lugar de ser colocadas las acostumbradas advertencias: "Apta para todos los públicos" o "Apta para mayores de dieciséis años" deberían instalar un nuevo y original aviso: "Apta para traperos".

En este cine no es preciso aligerar el contenido de las carteras para penetrar en el interior pues basta con aligerarse el guardarropa. Un par de zapatos viejos, unos pantalones usados, la toquilla que usa la abuelita en el invierno, el viejo bombín que llevó nuestro tío para ir a la boda de nuestros amados padres, es suficiente para presenciar el espectáculo. El propietario del cine, que es un traficante en ropa vieja y zapatos cochambrosos, realiza grandes negocios con este procedimiento pues con las prisas de no llegar tarde al cine, el público no pierde demasiado tiempo en buscar la ropa más vieja de todas las ropas que tiene en casa, cargando a veces con chaquetas y pantalones que tienen muy buen ver y que dejan en la taquilla la cual no está constituida por una pequeñísima ventanilla donde apenas se puede meter la cabeza, sino por una vasta habitación donde caben montañas de trajes y diversas cordilleras de zapatos.

Pero no es esto sólo. El público suele estar constituido por los más distinguidos traperos de la ciudad y cuando aparece en la pantalla la escultural silueta de Esther Williams y la gente exclama: "¡Qué traje de baño tan bonito!". Diversos traficantes van recorriendo las butacas y afirmando que ellos venden trajes de baño más bonitos todavía que los de Esther al irrisorio precio de cincuenta y cinco francos. Y cuando se proyectan películas del Oeste, con sus galopadas inquietantes, sus disparos certeros, sus cuchilladas impre-

vistas, los comerciantes al por menor de Marsella, hacen correr de mano en mano hermosas navajas de Albacete y succulentos colts de diversas procedencias, ofreciéndolos a precio de saldo para ver si entre colt y colt sacan la lechuga de una discreta ganancia.

Este cine singular tiene también los descansos más singulares. Nada de niños mocosos voceando patatas fritas a la inglesa o bombones helados. No. Los clientes del local pasean por el patio de butacas y por el vestíbulo, ofreciendo sus mercancías:

"¡Vaya unas toallas que voy a dar por catorce francos!"; "¡Al rico pantalón planchado y remendado!"; "¡Hay telas finas a las inglesas!"; "¡De nylon, los dobladillos".

Quizá a los amantes del séptimo arte, a cuantos buscan en el cine una evasión a la monotonía de su existencia, la conducta de este propietario del local marsellés, les parezca vituperable. Pero vivimos unos tiempos totalmente materializados y este francés, atento al negocio, no ha hecho más que poner en práctica el viejo refrán castellano: "EL BUEN PAÑO EN EL CINE SE VENDE".

Teatro y Cine

Por Isaac DE PAULA

A CABO de leer un amargo alegato de un distinguido publicista, lamentándose del formidable auge del cine frente a la precaria vida actual de la escena: Es penoso, comenta, contemplar el público disputándose entradas de treinta pesetas para ver una vulgar película de cowboys, mientras a pocos metros una excelente comedia servida por admirables actores no logra interesar sino a escasas, fugaces y... ruinosas minorías.

A continuación el publicista aludido trata de apuntar las causas del lamentable contraste viniendo a caer en la común opinión de que si el público deserta del teatro es porque "nadie es capaz de escribir un nuevo Cyrano de Bergerac ni una segunda Dolores ni otra formidable Malquerida". Habla también de la incomprensión del gran público, de su escasa capacidad emocional y de sus pobres ambiciones intelectuales.

Es frecuente este género de lamentaciones y, lo que es peor, son formuladas siempre en idéntico tono y casi, casi con los mismos textos.

Libreme Dios de caer en la desmedida pretensión de resolver esta apasionante charada Teatro-Cine, pero si me permito meter baza en ella.

Quede sentado el hecho incontrovertible de que la ausencia del público en los teatros no puede atribuirse a su escasez. Público hay más que nunca. Público que rebosa en todas partes y dispuesto a gastarse las perras que es una bendición. Ahí lo vemos llevando el fútbol, bares, cines, todos los sitios. Todos... menos el teatro. ¿Por qué no el teatro? La razón primaria es obvia y simplísima: Porque no le gusta lo que allí ve o porque le agrada más lo que ve en otras partes.

¿Causas últimas de esta preferencia? El fenómeno es muy complejo y sería necesario para ventilarlo traer a cuento multitud de factores de muy diversa genealogía. Y no hay sitio para tanto. Pero en todo caso considero erróneo centrar la cuestión al modo del articulista citado.

No puede admitirse que los autores teatrales de hoy sean menos cultos, ingeniosos, capaces y

conocedores de su oficio que sus predecesores. Por el contrario deben serlo más, pues de algo tiene que servirles la experiencia acumulada. En cuanto a la "Incomprensión del gran público, su escasa capacidad emocional y pobreza de ambiciones intelectuales", dejémoslo en que es siempre aproximadamente igual. No creo se yerre mucho.

Lo que sucede es que todos los logros, todos los aciertos y filigranas del teatro, aun reconociendo el público su calidad excelsa, se producen con arreglo a un patrón demodé, gastado, que ya no interesa. Es como si volviésemos el sastre Utrilla con sus atildadas levitajes superferrolíticas. Todos reconoceríamos la finura y elegancia de su corte pero a nadie se le ocurriría hacerle encargos. La brújula del gusto general apunta a otro cuadrante: Eso es todo.

Yo, por no hablar de otro, he visto cosas excelentes, buenas, medianas y malas tanto en teatro como en cine, pero si ahora mismo se me brinda la disyuntiva de asistir a una buena comedia o a una película también buena, mi espontáneo impulso es ir corriendo al cine. Y esa íntima preferencia es la de casi todo el mundo. ¿Por qué? Pues porque el teatro, repito, contendrá excelencias, sublimidades, todo lo que se quiera, pero en un marco clásico, cargado de tradición y por tanto de convencionalismos. Es como el monumento glorioso, lleno de méritos, pero petrificado y estático, cosa bastante aburrida. En cambio el cine es promesa, problema, peligro, lo que quiere decir vitalidad y pujanza.

El cine con su esencial dinamismo a "plein air", arrastra al espectador en su distensión formidable de lejanías y profundidades a primeros planos vibrantes de pasión y de fuerza. Lo cual es fiel trasunto de la vida que anhela o sueña el hombre actual.

El cine marca el ritmo de este momento. Está sintonizado con el mundo rugiente y febril de hoy. Este es el secreto de su éxito.

Como lo fué en su día el del teatro: El hombre medio de entonces se entusiasma ante el espiritual diálogo entre la marquésa y el petimetre mundano, ante la espeluznante escena de celos o adulterio o con las trulucencias pirandellanas y sutilezas wildeanas, porque para él era eso el ideal de la vida.

Por el contrario al hombre de hoy lo que ve en el teatro le sabe a poco y sobre todo a rancio. Su ideal de vida será mejor o peor (yo creo que peor) pero no tiene marco ni instrumento adecuado en la escena.

Algunos autores teatrales conocedores de la ineficacia de los cánones escénicos para atraer al público, han intentado de diversos modos acercarse al dinamismo cinematográfico desquiciando la pétreo textura del marco escénico tradicional. Pero creo que tales intentos no han cuajado en logros definitivos. Esto confirma mis opiniones.

Finalmente quiero aclarar que lo dicho aquí refiérese tan solo al auge del cine y a la decadencia del teatro como espectáculos públicos. Nada tiene que ver esto con que el teatro sea mejor o peor que el cine, manoseada cuestión que suele plantearse así, en términos simplistas e insuficientes. También es muy diferente el aspecto de los valores estéticos y éticos que uno y otro contienen (o no contienen). De lo cual (¡ay!) habría mucho que hablar...

Platillos volantes de verdad

Serán dos veces más rápidos que el sonido

Un platillo volante, que pronto va a ser experimentado es el fruto de unas investigaciones realizadas en el Canadá por los expertos de la sociedad inglesa de construcciones aeronáuticas "Avro". y el general Montgomery ha examinado una maqueta de dicho platillo volante durante su reciente estancia en territorio canadiense.

Parece ser que esta vez el famoso platillo volante va a salir del terreno del mito en el que hacía competencia a la clásica serpiente de mar. Los periódicos canadienses y el órgano especializado "Royal Air Force Review", suministran indicaciones detalladas sobre las características de este aparato cuyos primeros elementos han sido colocados en un hangar de la estación experimental de los aviones "Avro" en Malton, cerca de Toronto (Canadá).

El platillo volante "Avro" que vista su forma más bien parece un ciervo volador, podrá alcanzar, según se cree, una velocidad del sonido. Por otra parte, podrá despegar verticalmente desde un chasis de lanzamiento en forma de trípode. Su diámetro será aproximadamente de 12 metros.

En cuanto a la construcción de este artefacto, obedecerá a una concepción absoluta revolucionaria. Mientras que en los proyectos de platillos volantes diseñados hasta el presente un anillo circular giraba en

torno a un eje fijo, el platillo volante "Avro" de que venimos ocupándonos, lleva un anillo casi circular fijo y todo el conjunto es un motor que constituye el centro del aparato, y que gira a una velocidad de varios centenares de revoluciones por minuto.

La rotación del conjunto del motor produce un efecto giroscópico que asegura la estabilidad del aparato. La propulsión es asegurada por un sistema análogo al de los motores a reacción.

El aire aspirado es comprimido y después conducido a unas cámaras de combustión y proyectado por las toberas que están situadas en los bordes del platillo volante. Unos crificios situados en la parte trasera de éste, y que desempeñan el papel de toberas auxiliares, permiten guiar el artefacto.

Dr. D. Manuel Altageme Altageme
 HA TRASLADADO SU CONSULTA
 a Avenida de las Tres Cruces,
 núm. 3, 2.º - Dcha.

PASTOS

Se arriendan en Arcenillas los de rastrojera y hojadero el día once de mayo, a las trece horas. Pliego de condiciones, en la Secretaría de la Hermandad. Arcenillas, 5 de mayo de 1953. EL PRESIDENTE

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA CONTABILIDAD
 PIDA FOLLETO GRATIS
ACADEMIA CCC
 APART 108 SAN SEBASTIAN.

"VITOS" AL CONTADO Y A PLAZOS
 La insuperable máquina de coger puntos a las medias
 EXCLUSIVA GENERAL DE VENTA EN ESPAÑA Y POSESIONES
GUIDO MAROGNA
 CENTRAL: MADRID - Av. J. Antonio, 38, enlto. - Tel. 2244 56
 SUCURSAL: BARCELONA - Aribau, 31 - Teléfono 23 74 09
 AGENTE PARA ZAMORA Y PROVINCIA:
D. M. Pérez de Redondo (Ag. Com. Coleg.)
 Dr. Olivera, 26 - ZAMORA
 FABRICA Y DIREC. GENERAL: S. A. CLEMENT MAROT-VITOS-MATARO-Barcelona

LA FORTUNA VIENE DURMIENDO

Por Enrique A. LLOP

El místico del valle de Arán deja un tesoro a los hombres justos.-Una mina de piedras preciosas en el monte del ermitaño

UNA de las fortunas que ha dado más trabajo a los genealogos españoles es la de Nicodemos el asceta que vivió en la tercera década de este siglo en lo alto de las montañas del Valle de Arán. Nicodemos se retiró del mundo pasada su mayoría de edad y se fue a la montaña para hacer penitencia para sus muchos pecados, así como los que cometían sus hermanos de humanidad.

Parece ser que en los primeros tiempos de su juventud, Nicodemos había sido mujeriego y borrachín, pero de pronto cambió su modo de ser y se convirtió en un asceta, viviendo en un lugar helado durante todo el invierno y careciendo casi totalmente de ropa interior. El mismo construyó una barraca en las cumbres de los Pirineos y desde aquel lugar elevado, rezaba todos los días al Señor.

Muy poco se sabe de su vida. Las ciudades se hallaban lejos de aquel lugar y nadie conocía la existencia del anacoreta, excepto algún cazador que caía sobre aquel paraje persiguiendo alguna perdiz. Un día en que un destacamento de tropa llegó hasta aquellas cumbres heladas para realizar algunos ejercicios militares, los soldados entraron en aquella cabaña al parecer abandonada, buscando en su interior un poco de calor y allí descubrieron al cuerpo del anacoreta ya en estado de descomposición. Se llamó al Juez Municipal del lugar más cercano, el cual tardó dos días en alcanzar el pico donde se hallaba el refugio, puesto que ninguna carretera existía que permitiera un viaje en coche.

La identidad de Nicodemos fue establecida y se abrió una fosa allí mismo para enterrar al anacoreta en el lugar que él había escogido para pasar su vida.

EL TESORO DE NICODEMES

La sorpresa fue grande cuando uno de los ayudantes del Juez descubrió en un rincón de la barraca una caja enorme cerrada de una materia que despedía un extraño y atrayente brillo. Acercándose allí los presentes para contemplar ese descubrimiento inaudito, constatando que se trataba de piedras preciosas que debían tener un valor incalculable. En el centro de la caja había un libro de rezos, en el interior del cual encontraron una cuartilla escrita que contenía el testamento de Nicodemos.

El escrito ordenaba que aquel tesoro fuera repartido siguiendo este procedimiento: Se cogieran los registros civiles de las 49 capitales que tiene España. Esos registros serían abiertos por el folio correspondiente al año 1900 y la parte correspondiente de su herencia sería entregada al individuo que tuviera su nacimiento registrado en séptimo lugar, en cada uno de los meses del año, repitiendo los meses tantas veces que fuera necesario entre las 49 provincias españolas, es decir, 5 individuos nacidos en enero, 4 en febrero, 4 en marzo, etc. Rogaba finalmente que respetaran su voluntad, ya que había recibido instrucciones divinas respecto a este asunto y la fortuna debía ir precisamente a los números 7, por tratarse de pobres, en estado de verdadera necesidad.

Ese extraño testamento dejó un tanto asombrados a los hombres de letras y se llevaron consigo la fortuna, debiendo ser transportada por varios hombres debido al peso de todas aquellas pedrerías y al lugar inaccesible en que se hallaban.

YACIMIENTOS DE PIEDRAS PRECIOSAS EN VALLE DE ARÁN

El asunto hizo bastante ruido en España y todo el mundo se preguntaba cómo habría logrado acumular esa fortuna aquel hombre. Otros juraban que todas aquellas piedras preciosas pertenecían a un célebre bandido que cometía sus fechorías por aquellos alrededores y que se dedicaba al contrabando entre Francia y España. Probablemente todo aquel tesoro pertenecía al bandido, que lo habría escondido allí para no ser descubierto, de acuerdo con Nicodemos, su cómplice y el bandido quizás hubiera muerto, de-

ando el tesoro en la cueva del anacoreta. La versión era igualmente fantástica. Otros se creían que el místico arrancó aquellas piedras de la cima de la montaña en el transcurso de sus años de soledad. La noticia se extendió, se amplió, deformándose de tal modo que a la semana de hacerse pública la noticia de la muerte del anacoreta y el espectacular hallazgo, una caravana partía de los pueblos de los alrededores del Valle de Arán, con el fin de explorar la cumbre de la montaña, donde, según se decía, se encontraba un yacimiento de piedras preciosas. Varias semanas duró esa exploración sin que lograsen ningún resultado. Por último se creyó que el anacoreta habría descubierto por azar ese tesoro, escondido probablemente en aquellas montañas desde tiempos inmemoriales, con el fin de preservarlo de caer en poder de los enemigos en tiempos de guerras.

No faltó la versión según la cual las joyas eran falsas y el anacoreta no quiso más que gastar una broma a sus hermanos de humanidad que suspiraban por los tesoros, pero las piedras fueron examinadas por expertos y tasadas en su totalidad en 11 millones de pesetas.

EL TESORO SE DISTRIBUYE

Los genealogos empezaron su trabajo, buscando el paradero de los números 7 del registro de nacimientos de cada uno de los meses de 1900, los cuales contaban en aquella época 33 años, y tal como había previsto el anacoreta en su testamento, todos ellos eran gentes pobres que tenían en aquel momento una necesidad urgente de dinero.

El favorecido por la fortuna residente en Madrid, trabajaba en la descarga de vagones de mercancías en la estación de Atocha. Cuando el señor de los Ríos lo visitó para participarle su suerte, no quiso creerle y tomó al genealogolo por un bromista. Al insistir

en ello y mostrarle documentos para convencerle de la autenticidad de sus palabras, el hombre miró fijamente al visitante y se puso a llorar: Su madre estaba enferma de gravedad y debían operarla, pero faltos de dinero, la pobre señora estaba condenada a morir. El dinero del místico iba pues a servirle para devolver la salud a su madre y llevar en el futuro una vida mejor.

Raras veces pierde De los Ríos la pista de sus clientes, lo cual le permite saber qué es lo que ha hecho cada uno con su dinero. Este hombre, favorecido con la fortuna de Nicodemos, dejó su trabajo y puso una Agencia de Transportes en Madrid. A partir de entonces su negocio fué prosperando y hoy en día es propietario de toda una red de camiones y un hombre rico, casado y con hijos que estudian en la Universidad.

Lo curioso de las gentes que fueron favorecidas con esa herencia, al mirarla hoy con una perspectiva de casi veinte años es que todas han ido prosperando en los diferentes negocios que han empujado y todas ellas son consideradas como personas de una profunda humanidad, prestándoles ayudas verdaderamente considerables a sus semejantes.

De modo que quizás tuvieron razón los que decían, en el momento de descubrir el tesoro, que Dios mismo había ido a depositarlo en la cabaña de Nicodemos para que éste lo repartiera, según su mandato, a los que estaban en la gracia de Dios.

Nada como registrar los archivos de un genealogolo para darnos cuenta de que existen verdaderamente los elegidos en esta tierra, los cuales a veces no saben hacer honor a la confianza que Dios deposita en ellos y prostituyen unas riquezas que les habían sido dadas para que las compartieran con los demás y ellos los han convertido en un instrumento de poder personal.

TOREROS

Por ITO



¿Ves? Así queda resuelto lo de los pitones sin "afeltar".

Clausura del Ciclo de conferencias sobre «Moral profesional» organizado por el S. E. M.

MADRID.—Se ha celebrado en los salones del Hogar Nacional del Servicio Español del Magisterio la solemne clausura del Ciclo de Conferencias que sobre "Moral Profesional" venía celebrándose.

Como broche final de las anteriores pronunciadas bajo el título de "El Trabajo y su Deontología" y "El Trabajo del Educador sobre los niños", el profesor de la Universidad de Valladolid y canónigo de la Catedral, don Marcelo González, disertó sobre el tema "El trabajo del Educador sobre sí mismo".

Fue presidido el acto por el Director general de Enseñanza Primaria, delegado nacional de Provincias, jefe nacional del SEM, lugarteniente general de la Guardia de Franco, a quienes acompañaban el inspector general y centenas de profesores, directores y numerosos educadores que llenaron totalmente los amplios salones.

Comenzó el orador sus palabras destacando como fundamental tarea del educador la idea de que su misión es un servicio que tiene que prestar con la mejor voluntad

y con amor, debiendo realizarse este servicio cumpliendo en todo momento las normas establecidas por una recta pedagogía al supremo servicio de Dios y de la Patria.

Señaló que toda buena educación debe aspirar a cultivar con esmero las dotes personales de cada niño, en cuanto ello sea posible para evitar los trabajos excesivamente uniformes y reglamentaristas, formando el carácter de cada alumno de acuerdo con las exigencias, en un noble sentido humano de la vida y de una profunda fe religiosa.

Terminó diciendo que en las manos de los educadores estaba la salvación de las almas de sus alumnos, y el porvenir de su Patria y que para lograr los más supremos fines en la tarea educativa tenían que ante todo poner en su labor un inmenso amor,

DR. J. DE PAULA
MEDICINA INTERNA-ANÁLISIS-RAYOS X
San Torcuato, Zamora

No seríamos veraces si dijéramos que no hemos pasado apuros en los días de enlace de abril y mayo en que se registraron temperaturas bajo cero, muy poco por debajo del cero, pero lo suficiente para meternos el resuello en el cuerpo. Menos mal que ese descenso termométrico se limitaba a la altiplanicie, donde apenas si en el centro de la misma habían empezado a florecer algunos algarrobales, dado el retraso —providencial retraso— de los panes. En el resto de las provincias castellanoleonesas, los sembrados, cortos por el general, pero de exuberante verdor, seguían esperando un cambio franco del tiempo para decidirse a echar fuera flores y espigas que ahora empiezan a matizar las perspectivas. Nuestra impresión es que el frío de los días finales de la semana pasada no han causado daños dignos de ser mencionados por ahora. En todo caso, los frutales tempranos en aquella latitud no habrán recibido ningún beneficio, pero ya es, por viejo archisabido, que "años de brevas en la alta meseta no los veas", lo que quiere decir que en las campañas en que apunta bien la producción de higos van muy avanzados los sembrados, lo que resulta extremadamente peligroso porque siempre debe contarse con heladas en la encrucijada del año cerealista, encrucijada en la que nos hallamos todavía, aunque estemos ya casi al final de la misma. Sería cosa magnífica, casi de maravilla, que una vez rebasada no sólo no dejáramos atrás lamentos o motivos de preocupación por las heladas, sino que el bendito San Pedro enviara a recibirnos al siempre bien recibido en esta época mensajero de las lluvias, para que la presente transfor-

LA HACIENDA

Siguen mejorando las perspectivas cerealistas

NOS HALLAMOS, SIN CASI SUFRIR CONTRATIEMPOS, AL FINAL DE LA ENCRUCIJADA DE LOS HIELOS

mación de la campaña llegue a desarrollarse plenamente, definitiva y dichosamente.

Resulta obligado volver a referirse a las excepciones que nos conmueven, preferentemente localizadas en Aragón y en Jaén. En las restantes provincias, salvo los muy conocidos lunares de la región murciana, la cosa está caminando como sobre ruedas, pues incluso en la parte noreste de Extremadura el campo ha mejorado de modo considerable, sin excluir la cebada y la avena que estaban marchándose de las manos. En las tierras extremeñas lo mismo que en casi todo el Mediodía, espigan o granan los cereales y se hallan en plena floración, o granados también, las leguminosas. Es probable que en bastantes provincias de esa mitad sur se queden cortas las plantas de las especies más tempranas, pero en cambio se espera buena granazón, que en definitiva es lo más importante, ya que el trigo, tanto allí como en el resto del país aparece bien

desarrollado y con trazas de continuar prosperando favorablemente. También se cuenta con que se harán una altura normal las legumbres y los cereales de pimientos las provincias del Centro.

Seguimos afirmándonos en la creencia de que las perspectivas más homogéneas, especie por especie, corresponden al trigo, que por contratiempos inesperados y profundidad, puede proporcionar una cosecha de las buenas.

Y nada más por hoy, amigos, nos "mejorado" esta semana el norama cerealista que describimos en la crónica de hace ocho días, nos a ver si dentro de otras jornadas tenemos la satisfacción de mejorar también el que dejamos trazado en el presente trabajo.

Eliseo DE PABLO

CONSULTORIO TECNICO Y JURIDICO - LABORAL AGRICULTOR! GANADERO!
Dirige tus consultas a la Dirección de IMPERIO Apartado, 45, Zamora.

LOS EMIGRANTES DE SOMBRA

Por Wenceslo FERNANDEZ FLOREZ (De la Real Academia Española)

NADIE puede dudar que el Estado español protegió y protege con amplia generosidad al "cine"; con aciertos o con fallos en esta tutela, con mayor o menor eficacia en los procedimientos, el amparo oficial es mayor para esa industria que el que puede recibir cualquier otra y no intento analizar aquí las causas de que no hayan sido más ampliamente favorables los resultados. Pero hay algo que se queda a la puerta de esa preocupación, y es lo que se refiere a la difusión de nuestras películas en el Extranjero. El mercado del "cine" no debe ser casero exclusivamente. Hay en él inmensas posibilidades de tipo político, en el más elevado sentido de la palabra—que han de ser utilizadas con empeño y de cuya fuerza de penetración podemos juzgar sólo con mirar alrededor y ver cómo Hollywood trasplantó al mundo peculiaridades, costumbres y puntos de vista norteamericanos con mayor extensión y mayor éxito del que pudieran conseguir sus periodistas, sus pensadores y sus gobernantes. "El cine" escribió recientemente André Maurois—llega a las masas, que casi no nos leen, que van más a él que al teatro y que nos juzgarán—tal vez injustamente—, por lo que les ofrecemos en ese terreno". Al través del "cine" se conoce una nación y se termina por amarla.

Por todo esto me pareció interesantísima la ocasión de conversar con el productor más importante de cuantos nos quedan, jefe de una Casa que representa algo más del treinta por ciento de la producción española. Cesáreo González acaba de regresar a Madrid después de una larga permanencia en la América hispana. Ha incrustado allí las obras de "Suevia Films" y ha manejado inteligentemente el reclamo de la presencia de las artistas que llevó en tal viaje. Pero esto lo hizo él sólo, con sus propios medios y con su sorprendente y activa sagacidad, sin contar con nada parecido al apoyo que organizaciones industriales como la "Unitalia" y la "Unifrance" y los Gobiernos de Roma y de París otorgan a las salidas de sus cintas al exterior y que es tan amplio que en el espacio de doce meses Italia pudo celebrar en Madrid dos semanas de exhibiciones, y, no hace mucho, al lejano Uruguay llevó Francia lo mejor de su producción en un alarde de análoga duración e importancia.

Cesáreo González me habla del creciente interés que existe en las Repúblicas del Centro y del Sur de América por nuestras películas, esencialmente por ser españolas y por llegar directamente al fondo de emoción hispánica que queda en el espíritu de aquellos descendientes nuestros. Y también porque las casas intolerancias de origen político que oponían sus prejuicio a todo lo español van cediendo paso a una comprensiva estimación de la obra de Franco.

Hasta ahora, las que alcanzan más fácil aceptación fuera de nuestro ámbito son las cintas folklóricas. Los temas históricos no suelen interesar. Una película bien lograda responde siempre a los esfuerzos de un distribuidor tan capacitado y tenaz como Cesáreo. Así, "Nuestra Señora de Fátima", doblado en siete idiomas, fué estrenada en cuarenta y ocho países. Y nos enteramos, como detalle curioso, que en algunos de ellos no existía la razón del predominio de la población católica, como ocurre en Alemania, en Canadá, en Holanda y, más asazadamente, en Indochina, en Irán, en el Irak y en la India, donde el doblaje hubo de ser realizado en los tres principales dialectos.

Pero mientras las organizaciones extranjeras perentere otros auxilios, el Estado francés prima con el el lote a las mediocres—ya que ningún país alcanza a librarse por completo de deficiencias y errores—, la industria española no cuenta con más empuje que el resucitar de algún jefe de Empresas como de la "Sue-

via Films". Y esta hace que desde el punto de vista nacional, el éxito sea muy reducido. Parece ser que enter otros auxilios, el Estado francés prima con quince por ciento las divisas que logra su "cine", que en Italia se establecen asimismo grandes compensaciones.

Aparte este aspecto de singular interés, me han parecido interesantes las impresiones del recién llegado acerca de un fenómeno que se anuncia como de realización inminente: el "cine" tridimensional. Preocupadas por la competencia de la televisión—que en Norteamérica cuenta con una enorme cifra de millones de aparatos receptores—, las Casas más importantes fomentan el perfeccionamiento de los trabajos que se vienen realizando con las películas en relieve. La causa que han abierto los grandes estudios de Hollywood no obedece a otra razón. Se espera que la nueva y sorprendente modalidad surja con un ímpetu parecido al que acompañó al "cine" sonoro, y no se quiere tener para entonces en stock producciones del sistema actual, que pasaría a ser "el antiguo". Casas como la Fox hacen vigilar entrecuchamente sus talleres para que no salga de ellos ninguna noticia de los ensayos que ya realiza. Pero también fuera de los Estados Unidos se aperceben los exhibidores para el avance, y en Méjico, en La Habana, en Caracas, se preparan ya las modificaciones que han de afectar a las pantallas y a las cabinas de proyección.

Hasta ahora, no se sabe que exista ninguna película en relieve "de argumento"; lo que se conocen son documentales, y nuestro interlocutor asegura que es tan real y de tan maravillosa exactitud la impresión, por ejemplo, de un aeroplano en vuelo hacia el primer plano, que todos los espectadores se inclinan instintivamente en las butacas, como si el avión fuese a chocar contra ellos. Pero no es posible que se retarde la aparición de películas de asunto novelesco, porque la transformación no afecta tan hondamente a los elementos ya en juego como en el paso del cine silencioso al hablado. Así, la etapa que se va a iniciar, no impone—como aquélla—el arrinconamiento de grandes artistas por carecer de voz adecuada. Todo lo que ahora hay que hacer corre exclusivamente a cargo de la técnica. Y no es imposible que el relieve se maneje asimismo sin el menor perjuicio para el color.

El costo de la adaptación en los locales de "cine" no es excesivamente elevado; pero aun así no cabe suponer que en España se haga con gran rapidez, cuando el momento llegue. De los cuatro mil cien cines que existen en la Península, calcula nuestro experto interlocutor que sólo unos quinientos estarían en condiciones de emprender prontamente las reformas. Y el enorme número de los otros aseguraría que pudieran seguir produciéndose en España películas por los procedimientos de hoy.

Dos son los sistemas que ahora están en juego, en este período de experimentos: uno, el que impone al espectador el uso de lentes especiales; otro, en que, sin necesidad de ellos, por el efecto de tres pantallas combinadas, recibe la impresión de las tres dimensiones. Naturalmente, es este último el que concita el mayor interés y el que desplazará al otro.

Tales son los detalles que se quedaron en mi memoria después de mi charla con Cesáreo González, por cuya labor en nuestro "cine" no quiero ocultar mi admiración. En bien de todos, sería utilísimo que sus informes—de los que estos párrafos son apenas un insignificante trasunto—sirvieran para que se favoreciera el que las sombras de nuestro "cine" emigrasen favorablemente a América, que ellas serían importantes continuadores de la labor de nuestros emigrantes de carne y hueso que llevaron allí el espíritu de España y sostuvieron el amor hacia ella.

(Prohibida la reproducción)

DEPORTES

LOS GOLEADORES DE PRIMERA DIVISION

935 tantos conseguidos por 168 jugadores

ZARRA OCUPA EL PRIMER PUESTO

Todas las semanas hemos venido publicando la tabla de los máximos goleadores. Pero en esta ocasión y con motivo de terminada la competición liguera traemos aquí la relación de todos los goleadores a lo largo de las treinta jornadas de la reñida y emocionante competición.

En total se marcaron 935 goles conseguidos por 168 jugadores. Y de nuevo fué Zarra, con sus veinticuatro goles, el máximo realizador. Siguió al gran arriete bilbaíno, Moreno, el joven interior del Barcelona, gran revelación de la presente temporada. Igoa, Pahiño y César, siempre fáciles rematadores, han mantenido en el reciente torneo liguero su regularidad de años anteriores. Y, por último, nuestro paisano Joseito ha logrado situarse en un buen puesto con sus once goles.

Bello (Zaragoza), Blosca (Barcelona), Bolinches (Español), Calo (Zaragoza), Campos (Sevilla), Cor-



Dicen que Zarra no está como en otras temporadas. Rematador por temperamento, nosotros diríamos que sí, ateniéndonos a su primer puesto en la tabla de los goleadores

tés (At. Madrid), Cuenca (Coruña), Farias (Santander), Felipe (Santander), Galardi (R. Sociedad), Germán (Gijón), Gracia (Barcelona), Hériz (Valladolid), Insa (Coruña), Lasa (Málaga), Lasala (Valladolid), Lolo (Valladolid), Macala (Santander), Magriñán (Valencia), Manolín (At. de Bilbao), Mañó (Valencia), Narro (Gijón), Ojinaga (Zaragoza), Olcina (Valladolid), Pineda (Celta), Pio (Zaragoza), Piquín (Español), Ramírez (Español), Salaverri (Oviedo), Samu (Zaragoza), Silva (At. de Madrid), Toni (Oviedo), Vázquez (Celta), Vila (Barcelona) y Zarraga (Real Madrid).

GOLES EN PROPIA META

Con dos, Lozano (At. de Madrid) y Matito (Valladolid). Con uno, Cástulo (Gijón), Juan (Málaga), Gallo (Santander), Galardi (R. Sociedad), Segarra (Barcelona), Seguer (Barcelona), Ladreda (Gijón), Juan Francisco (Celta), García (Gijón), Estenaga (At. Bilbao), Verde (At. de Madrid), Zarraga (Real Madrid), Cosme (Real Madrid) y Amoedo (Celta).

LA CLASIFICACION QUEDO ASI

con veinticuatro goles, Zarra (Ateneo de Bilbao). Con veintidós, Moreno (Barcelona). Con veintiuno, Arcas (Español). Con veinte, Escudero (At. Madrid) e Igoa (Real Sociedad). Con diecinueve, Hermida (Celta) y Pahiño (R. Madrid). Con dieciséis, Badenes (Valencia). Con diecisiete, Arza (Sevilla) y Sara (Oviedo). Con quince, Fuertes (Valencia) y Marcet (Español). Con catorce, César (Barcelona), Coque (Valladolid), Domenech (Sevilla) y Grau (Gijón). Con trece, Basabe (Oviedo). Con doce, Areta II (Oviedo), Bazán (Málaga), Martínez (Santander) y Pasieguito (Valencia). Con once, Atienza (Celta), Basora (Barcelona), Ben Barek (At. Madrid), Joseito (R. Madrid), Oswaldo (Coruña) y Panizo (Atletico de Bilbao). Con diez, Arteché (At. de Bilbao), Gamza (At. Bilbao), Manchón (Barcelona), Miguel (At. de Madrid), Olsen (Real Madrid), Rodríguez (Málaga) y Venancio (At. de Bilbao). Con nueve, Araujo (Sevilla), Domingo (Valladolid), Mauri (Español), Morro (Valladolid) y Sócrates (Valencia). Con ocho, Alsúa (Santander), Arias (Coruña), Carlos Ducasse (R. Sociedad), Durán (Oviedo), Iriondo (Atletico de Bilbao), León (Santander), Marcalda (At. de Bilbao) y Noguera (Zaragoza). Con siete, Barinaga, (R. Sociedad), Kubala (Barcelona), Mandi (Oviedo), Mosey, Matthews, ese "viejo" de treinta y ocho años que recientemente con su labor personal dió el triunfo de la Gopa a su equipo, también jugó en aquella ocasión frente a nuestro "cuadro", pero ahora no quiso cruzar de nuevo el Atlántico por temor al avión.

PANORAMA DEPORTIVO

Los "pescadores" a comisión que trabajan para el Real Madrid siguen lanzando sus anzuelos. Ahora la "pesca" es muy posible que esté a orillas del otro lado del Atlántico, donde se trata de conseguir el fichaje del interior internacional uruguayo "pe" y también el del igualmente internacional brasileño "zeta", que es extremo.

Al parecer los grandes deseos del Barcelona hacia la adquisición de Di Stefano se relacionan con la posible indisponibilidad de Kubala. Por esta razón tiene tantísimo interés el técnico Samitier en la incorporación inmediata del famoso jugador argentino, a quien el club azulgrana incluso a parte de un contrato fabuloso le ofrece tres meses de recreo en París, Roma o Londres, donde él quiera.

La selección inglesa, con sus técnicos al frente, pasó ayer por Barajas, camino de Buenos Aires, donde se enfrentará a la Argentina. Varios periodistas madrileños aprovecharon la ocasión para entrevistar a varios de los "pross" y a Mr. Winterbottom, director técnico de la formación británica. A éste, le preguntaron:

—¿Ha mejorado Inglaterra con relación a cuando actuó hace tres años en Brasil?
A lo que respondió:
—Creo que se encuentra por el estilo.
¿Sinceridad? ¿Diplomacia? Esperemos el resultado del partido.

Cinco de los jugadores que figuran entre los seleccionados se enfrentaron en Río a España: Finney, Wright, Dickson, Eckerles y Ramsey. Matthews, ese "viejo" de treinta y ocho años que recientemente con su labor personal dió el triunfo de la Gopa a su equipo, también jugó en aquella ocasión frente a nuestro "cuadro", pero ahora no quiso cruzar de nuevo el Atlántico por temor al avión.

Pomada DE Fomentobiol-Penicilina
HERIDAS-FORUNCULOS QUEMADURAS. INFECCIONES DE LA PIEL. ECZEMAS IMPETIGOSOS.
Laboratorio SERVA VALPARAISO, 18. — SEVILLA

ANUNCIANTES
Ofrecemos grandes descuentos en la publicidad que nos destinen a nuestra cadena de diarios.
Solicite informes a su Agencia de Publicidad o en la Administración de este diario. Avenida José Antonio, 3 Teléfono 1570.

«ELECTRA BENAVENTANA, S. A.»
Junta General Ordinaria
Se convoca a los señores accionistas de esta Sociedad a la Junta General ordinaria que se celebrará en primera convocatoria el día 29 de mayo de 1953 en el domicilio social, calle de San Bernabé núm. 2, Zamora, a las doce horas y en segunda convocatoria para el caso de no poder celebrarse en primera, el siguiente día 30, también a las doce horas, al objeto de someter a su examen y aprobación, la Memoria, Balance, Cuentas y distribución de beneficios del Ejercicio de 1952, y adoptar los acuerdos que procedan con arreglo a las disposiciones en vigor.
Podrán asistir a la Junta, los accionistas que acrediten su derecho de acuerdo con lo preceptuado por los Estatutos sociales.
Durante los quince días anteriores a la reunión de la Junta, estarán a disposición de los señores accionistas, la Memoria, Balance y Cuentas del Ejercicio, así como propuesta de distribución de beneficios.
Zamora, 8 de mayo de 1953 —El Presidente del Consejo de Administración.

DATOS BIOGRAFICOS DEL jefe del Estado de Portugal

El general Francisco Higinio Craveiro Lopes, que fué elegido presidente de la República de Portugal el 22 de julio de 1951, desciende de una ilustre familia de militares. Es hijo del general Juan Carlos Craveiro Lopes... que fué discípulo y gran amigo del general Carmo...

Su abuelo y su bisabuelo, también generales, estaban en posesión, por sus servicios, de la condecoración de la Torre y la Espada. El general Craveiro Lopes nació en Lisboa el 12 de abril de 1894. Después de concluir sus estudios en el Colegio Militar, se alistó como voluntario, en el Regimiento de Caballería número 2-23 de julio de 1911...; siguió después el curso de Caballería en la Escuela de Guerra y alcanzó el grado de alférez el 16 de noviembre de 1915.

Siendo todavía alférez tomó parte en la expedición a Mozambique, donde "la manera brillante y la excepcional valentía que demostró en todas las fases del combate de Riwayambo" le hizo conseguir la primera mención honorífica en campaña. Ascendido a teniente en 1917 volvió a ser citado entre otros motivos porque "en Newala mostró gran valor y arrojo haciendo fuego con una ametralladora del fortín, servicio que no le correspondía, exponiéndose y arriesgando su vida para que el enemigo no diezase su posición".

Por tan valerosas acciones, unidas a las condiciones de inteligencia, dedicación y espíritu de mando que demostró, recibió la Medalla conmemorativa de las campañas del ejército portugués con la leyenda "Mozambique 1914-18", la Cruz de Guerra de primera clase y, en 1923, con 29 años apenas, el grado de Caballero de la Orden Militar de la Torre y la Espada del Valor, Lealtad y Mérito.

Entretanto, en 1917, cursó en Francia en la Escuela Militar de Aviación de Chartres, los estudios de piloto militar, después de lo cual ingresó en la aeronáutica portuguesa.

Fuó ascendido a capitán en 1922, sirviendo hasta 1929 en la Escuela Militar de Aviación y en otras unidades. En aquel mismo año fué destinado a la India como ayudante de su padre, entonces gobernador de aquel territorio. Durante nueve años desempeñó allí servicio y, en 1930, fué ascendido a comandante y sucesivamente ocupó los cargos de jefe de una sección del Gabinete del Gobierno General, gobernador del Distrito de Damão y, finalmente, fué encargado del Gobierno General de la India.

Promovido a teniente coronel en 1939, asume el mando de la base aérea de Tancos, alto puesto militar.



el Maquillaje de Fondo

Tokalon Fascination

El maquillaje de Fondo Tokalon hace invisibles todas las pequeñas imperfecciones de su cutis, con resultado inmediato. Proporciona a la piel un aspecto terso y aterciopelado. Gracias a él, Usted logrará una tez maravillosa y sin defectos. Haga Usted una prueba, hoy mismo, y quedará asombrada.



tar en el que se mantuvo cerca de dos años. En 1941 es destinado al Mando General de Aviación.

El general Craveiro Lopes fué entonces uno de los principales colaboradores del Gobierno en la reorganización de la aviación portuguesa y, ya en el puesto de coronel, al que ascendió en 1942, durante el difícil período que atravesó su país, durante la guerra intervino repetidas veces en diversas negociaciones internacionales.

En 1943 hizo el curso de altos mandos y, un año después, fué nombrado comandante jefe de la Legión Portuguesa.

Ascendido a general de Brigada y a general de División en 1947 respectivamente, ejerce el mando con firmeza y comprensión. Durante esta época, seis años, el general Craveiro Lopes afirma nuevamente sus excepcionales cualidades de inteligencia y trabajo; acumulando a las funciones de su cargo las de profesor del curso de altos mandos en Casias y las de diputado de la Asamblea Nacional para la que fué elegido por Coimbra, en las legislaturas iniciadas en 1945 y 1949.

Asimismo, en 1947, fué nombrado jefe de la base aérea número 4, en la isla Terceira, cargo que desempeñó en un período especialmente importante para el desarrollo de la ciudad unidad, en la que permaneció algunos meses. En enero de 1951 fué nombrado jefe de la Región Militar con sede en Tomar.

Además de las condecoraciones citadas, está en posesión de la Gran Cruz de la Orden Militar de Avis, Encomienda de la Orden Militar de Cristo, Orden del Mérito Militar, Española de primera clase, Gran Cruz de Cisneros y Medalla de Oro de comportamiento ejemplar.

El 19 de junio de 1951, la "Unión Nacional" presentó su candidatura a la presidencia de la República, para la que fué elegido el 22 de julio del mismo.

El general Craveiro Lopes sufrió un accidente de aviación en España en el año 1922. Cayó el avión en Buenaventura (sierra de Gredos). El Jefe del Estado portugués recuerda aún, con emoción, las muestras de afecto que recibió en aquellos momentos en España.

Publicaciones REUS

He aquí unas obras que durante setenta años se han hecho indispensables y siguen manteniendo el éxito de venta: Medina y Marañón: "Leyes civiles" en piel 200 pesetas. "Leyes sociales" en piel 200. "Leyes penales de España" en piel, 190. "Leyes Administrativas de España" en piel 170. "Leyes de Hacienda" (dos tomos), en piel 300. "Leyes de Marruecos" (edición oficial), en piel 150. Para los compradores que tuvieran la novena edición de las "Leyes Penales" hay publicado un apéndice, encuadernado en piel, que importa 80 pesetas. Para pedidos de ejemplares diríjanse al "Instituto Editorial Reus".

Diego San José: "Gente de ayer" (precio 50 pesetas). "Estampas nuevas del Madrid viejo" (precio 25 pesetas) "Instituto Editorial Reus".

León a Pérez Madrigal en su obra "Memorias de un converso" (nueve tomos), precio, 115 pesetas. "Instituto Editorial Reus".

CORRALES PASTOS

Se arriendan en pública subasta, los de espagadero y hojadero de este término municipal, capaz 3.000 lanares, el día 16 de los corrientes a las 16 horas, bajo las condiciones del Pliego obrante en esta Hermandad. Corrales, 8 de mayo de 1953.—El Jefe de la Hermandad.—A. COSTA

Los laboristas ganan puestos en las elecciones municipales inglesas

LONDRES, 8.—Los laboristas han ganado el control de ocho ciudades incluyendo los grandes centros industriales de Manchester y Leeds, y el distrito londinense de Stores Nevington, en las elecciones municipales llevadas a cabo en Inglaterra. Faltan aún por contar la mitad de los votos.

Sólo del 30 al 40 por ciento de los electores hicieron uso de su derecho para elegir nuevos concejales en 360 ciudades y villas y 23 distritos metropolitanos de Londres. En la mayor parte de los casos, la representación laborista ha obtenido grandes ganancias. Se apuntan ya 54 victorias frente a una del partido conservador. El total de puestos disputados era de 1.365.

El secretario del partido laborista, Morgan Phillips, ha dicho que se halla sumamente complacido por los resultados electorales conocidos hasta ahora, y que indican las preferencias laboristas del país. —Efe.

AUTO-TRENES
Pegaro Diesel
Para 14 Toneladas
Entrega en 30 días
Finanzauto, S. A.
MADRID: Velázquez, 42

CIEGOS CON APTITUD PARA LA VIGILANCIA AEREA

TEL AVIV, 8.—Una pareja de ciegos han ingresado como voluntarios en el cuerpo civil de vigilantes de la defensa aérea, habiéndose dado cuenta de la presencia de un avión enemigo 45 segundos antes que otro vigía, vidente, que se encontraba a su lado. Fué asombroso, ha dicho un observador, no solamente escuchó al avión sino que dió la dirección en que volaba. El matrimonio ciego ha sido destinado a localizar aviones durante dos horas todos los miércoles por la mañana. —Efe.

UN COCINERO VALENCIANO A CHILE

Enseñará a confeccionar la clásica paella

VALENCIA, 8.—De Santiago de Chile han pedido un cocinero valenciano para que enseñe a confeccionar la clásica paella. Durante las últimas fallas estuvo en Valencia don Gonzalo Suárez que, aunque español, reside en Santiago de Chile y es el jefe de una cadena de restaurantes de aquella ciudad. Probó la paella y le entusiasmó, y a su regreso a Santiago inició gestiones cerca del grupo de hoteleros de dicha ciudad, consiguiendo que éstos soliciten los servicios de un cocinero para que en el restaurante de la exposición chilena, dedicada a los productos españoles, condimente la paella. Las condiciones serían 3.800 pesetas mensuales, por dos meses pudiendo quedarse si lo desea, y viaje pagado en avión. Se han presentado seis aspirantes a este viaje. La próxima semana la Delegación Provincial de Sindicatos organizará un concurso que fallará un jurado competente.—Cifra.

Mala puntería

EN Phoenix, Arizona, la policía al investigar un caso de intento de homicidio se enteró de que una mujer había hecho seis disparos de pistola contra su marido a medio metro de distancia, sin que ni uno sólo de los disparos diese en el blanco.

La revista que el hombre
SUCEDIO...
debe regalar a la mujer

ZAMORA ENTREVISTA

JUAN NICASIO

Se celebra este año, el centenario primogénito de la muerte de un zamorano: Don Juan Nicasio Gallego.

Ventura de la Vega decía en 1843 en el prólogo a la edición de sus poemas de la Biblioteca Rivadeneyra: "En Zamora nació el año de 1777, pueblo que nunca había dado muestras de envejecerse con tal hijo, hasta que mal y de mala manera le incluyó en una terna de senadores".

La nota más no puede tener un carácter de revisión crítica. Prefiero verle ahora... desvinculado de los que con él hicieron toda la poesía española en el dieciocho. Meléndez, Cienfuegos, Quintana. El neoclasicismo. Todos estos versos, tienen para nuestro gusto de hoy un sabor de friso, de columna lisa.

Le vemos también animando a todos los jóvenes escritores que se acercan a él. Prescindimos voluntariamente de todos los Nicasios Gallegos posibles: el sevillano, el político, el sacerdote, hasta casi el poeta y nos quedamos con el zamorano selecto de hace una centuria. Nos quedamos con nuestro Juan Nicasio. El hombre bueno que agradece en un poema "un barrilito de vino de Jerez, que le regaló una señora", que felicita los días a sus amigos en sonetos, con versos tan sin pretensiones como aquel que empieza "Cuál como tú feliz, bella Tomasa" dirigido a la mujer de su amigo, el también poeta don Manuel Bretón de los Herreros.

Cargado de mortal melancolía, de angustia el pecho y de memorias lleno otra vez torno a vuestro dulce seno, campos alegres de la patria mía. ¿Cuán otros, ay, os vió mi fantasía cuando de pena y de temor ajeno, en mí fijaba su mirar sereno la infiel hermosa que me amaba un día! Tú, que en tiempo mejor fuiste testigo de mi ventura al rayo de la aurora, sólo de mi dolor, césped amigo. Pues si en mi corazón, que sangre llora, esperanzas y amor llevé conmigo desengaños y amor te traigo ahora.

Repite tu regreso, Juan Nicasio, y que éste no sea para tí como aquel de 1807. Ven ahora a nuestro recuerdo. Tu césped amigo se reanueva estos días en Valorio, y la savia de tu poema en nuestros corazones.

Pedro BARGUENO

¡Al Cristo, al Cristo!

QUE NADIE SE QUEDE SIN IR A LA PRADERA DE MORALES

Cómo era la romería en otros tiempos.-Una vieja coplilla.-Avellanas, rosquillas y botijos de Pereruela

UNA de las romerías zamoranas de más fama y tradición es, sin duda, la del Cristo de Morales. Poco o casi nada de su rancio y típico sabor ha perdido esta típica estampa tradicional y antañona.

Sólo la apatía de algunos, y el escaso celo de los que pudieron evitarlo y no lo hicieron, la pradera donde se celebra la romería se ve cada año más mermada de espacio. El deseo de llevar a todo evento la roturación de unas menguadas tierras que circundan a la ermita, ha venido a dar al traste con un "espacio verde" necesario para que allí quepa la ingente multitud que se desplaza tanto de Zamora como de los pueblos cercanos a la ermita.

Goza el Santo Cristo de Morales de innumerables fieles y se atribuyen a la venerada imagen multitud de hechos milagrosos que atestiguan la fe que los zamoranos sentimos hacia El, rubricada a menudo con novenarios, ofrendas, misas y promesas de diversa índole religiosa.

Se ha visto aún más acrecentado el fervor de los zamoranos hacia el Cristo de Morales, a partir del año 1936, quizá para desagraviar a la sagrada imagen del ostracismo coactivo a que estuvo sometido durante los años de la república, en que la autoridad gubernativa de entonces prohibió la celebración de la típica romería.

El ambiente

Verdaderamente agradable es el ambiente—el marco—en el que se celebra la simpática fiesta. El sol diáfano de mayo, la alegría de los verdes campos que circundan a la ermita, el aroma del hinojo y de la jara en flor, el colorido de las amapolas y de las margaritas que salpican el prado, ponen una sublime no-

ta de color en la grandiosidad del escenario.

Las familias, las "pandillas de amigos", comen sus meriendas, bailan y empuñan sus botas de vino en alegre camaradería. Los aguaduchos no dan abasto al servicio, mientras los vendedores de rosquillas y de avellanas de golosinas y de botijos de Pereruela y de Moveros, lanzan sus gritos anunciando las mercancías romeras. Es una nota de inenarrable castellanía, la expresión de una vieja tradición que Zamora ha sabido conservar a través de los tiempos y de las generaciones.

Recuerdos de antaño

Permítame el lector que me remonte un poco en el pretérito para intentar describir cómo era la romería de mis años mozos... El escenario era el mismo, pero los hombres eran otros. Todos los años, se instalaba en la pradera el "tióvivo" propiedad del "Zarpallos", con unos caballitos policromados que hacían las delicias de la gente menuda. Junto a él, las casetas del señor Sebastián, del señor Roque, del café Español y del París, que servían refrescos y comidas. Las gentes comían y bebían a carrillos llenos y se pescaban algunas "cozgorzas". Los viejos manubrios, lanzaban al aire el tango o el chotis de moda, mientras las parejas enhebrahan sus danzas sobre el mullido tapiz.

Los coches de caballos de «Pintas»

Esa tradicional y honorable familia de los "Pintas", tan acreditados en nuestra provincia, ponían "al punto" sus magníficos coches de caballos para llevar a los romeros hasta la pradera. Iban tirados por seis hermosos caballos y los guiaba "El Chato" y "El Habanero", palafreneros muy duchos en el oficio de guiar a las impetuosas bestias. Y el viaje se hacía por el módico precio de una pesetilla ida y vuelta. Muchas personas iban a pie, bordeando el atajo del Reguero, hasta la cañada de los Jerónimos, evitando de esta manera el polvo de la carretera, el peligro y la distancia mayor.

¡Al Cristo, al Cristo!

Vayamos todos a la romería del Cristo de Morales. ¿Qué puede tenernos en casa si el cielo es azul y suave la brisa y el campo huele a gloria? Vayamos a postrarnos de

Petróleo en litigio

TOKIO, 8.—La Anglo Iranian Oil Company ha presentado demanda ante un tribunal japonés para obtener la orden de embargo que impida a la compañía Mitsui Kosan, de Tokio, hacer cargo de 18.000 toneladas de petróleo compradas a la Iranian Oil Company. El abogado que ha presentado a demanda, manifestó: "La base es que el petróleo era de nuestra propiedad y nos fué robado".

El barco-cisterna de la compañía Idemitsu, el "Nissho Maru" está en ruta para el Japón con primer cargamento de las 18.000 toneladas de petróleo.—Efe.

Anuncie en IMPERIO

LA MOSCA TRAS LA OREJA...

Los yanquis tratan de averiguar si los rojos son sinceros respecto al plan de tregua coreano

WASHINGTON, 8.—Se espera que el Gobierno norteamericano encargará a los negociadores de las Naciones Unidas en Corea que interroguen a los rojos sobre su plan de ocho puntos, y acaso que hagan contrapropuestas. Se guarda absoluta reserva sobre la actitud que se ha de adoptar, pero parece segura la negativa aliada a una propuesta roja de eludir una decisión sobre la repatriación de los prisioneros anticomunistas hasta que se celebre una conferencia política en el plazo de noventa días después de la firma de un armisticio.

blema de los prisioneros alegando que el aplazamiento no resultará nunca bien y podría luego echar abajo el acuerdo de armisticio.

Los círculos autorizados manifiestan que la actitud general que adopta el Gobierno norteamericano es la de averiguar, lo antes posible, si en el nuevo plan de tregua de los rojos, ellos quieren de veras un armisticio o simplemente quieren realizar las operaciones militares aliadas mediante las conversaciones.—Efe.

SI LOS ALIADOS ACEPTAN...

PANMUNJON, 8.—La "radio" comunista dice que si mañana aceptan los representantes de las Naciones Unidas una de las dos propuestas de compromiso de los comunistas para liquidación de la cuestión del canje de prisioneros, "sería inminente el armisticio".

Añadió la emisora de Pekín que la respuesta de los aliados "celebrará si el mando de las Naciones Unidas va de buena fe en busca de un armisticio o suscitará nuevos pretextos para demorar un acuerdo completo".

El general Harrison debe entregar la respuesta de los aliados al último plan rojo en la sesión plenaria de mañana. La respuesta está siendo preparada en Washington.—Efe.



UN TURISTA

Un turista norteamericano ha llegado a Zamora al apuntar mayo. Se llama mister Morris y vive en un hotel cercano. Su automóvil tiene matrícula de Tejas, aunque él no gasta sombrero de caballista.

—¿Qué ofrece Zamora al viajero? —ha preguntado mister Morris. —Zamora ofrece muchísimas cosas —le hemos respondido—. Tiene singulares atractivos por la magnificencia de su arte, la belleza castellana de su territorio y el interés vivo de su historia, pero al propio tiempo ofrece otros objetivos, tales como modernos Saltos de agua, granjas agrícolas modelo, edificios de bella arquitectura.

—Pero yo querría ver a las gentes del pueblo en su "propia salsa".

—Pues hágalo usted. Váyase hoy a la romería del Cristo de Morales y podrá observar por sus propios ojos cómo se divierte la gente en la pradera.

—¡Interesante, muy interesante! No me perderé ese espectáculo. —¿Qué otras cosas desearía ver? —Me gustarían mucho los pueblos de color.

—Pues de eso también tenemos Vaya a Sejas de Aliste —el elegido de los pintores—, a Carbajales de Alba o a cualquier pueblo de Sabinaria. ¿Qué es lo que más le ha gustado hasta ahora de nuestra ciudad?

—La cúpula de la catedral, los molinos viejos del río y ese bosque semiabandonado que llaman Valorio.

—No tienen mal gusto, ustedes los de Tejas.

—Pero lo que más me agrada es ver un campo de trigo.

—Espere a que madure el trigo en julio y le prometemos que las verá. Aquí no tenemos aparatos especiales para adelantar la germinación, mister Morris.

—Gracias, muchas gracias —nos ha repetido al despedirse con su amplia sonrisa yanqui.

Dos obreros muertos en accidente de trabajo en el Salto de Moncabril

En un accidente ocurrido en las obras de construcción del Salto de Moncabril, han resultado muertos dos obreros.

Por el momento desconocemos los nombres de las víctimas así como los detalles del suceso.

Los sucesos de ayer

(Viene de la PAGINA PRIMERA)

só cuatro horas ante la puerta principal del palacio, sentado sobre una maleta y con una máquina de escribir sobre las rodillas, trabajando en ella y ayudado por otra persona.

Los centinelas de la guardia escocesa, no dejaron de vigilarlo, pero no tuvieron que intervenir. Hoy Davis franqueó la puerta y entonces fué detenido De la Comisaría ha sido conducido al hospital de St. Pancras, donde está sometido a observación.—Efe.

TERRORISMO DEL MAU-MAU

NAIROBI, 8.—Los terroristas del "Mau-Mau" han sufrido elevadas pérdidas y han abandonado dieciséis cadáveres y cuatro heridos, después de un combate con las fuerzas regulares que duró catorce minutos.—Efe.

CRÍTICA DE ESPECTACULOS

Estampas de México

EN EL RAMOS CARRION

Irma Vila y su Mariachi se presentaron ayer en funciones de tarde y noche, en el Teatro Ramos Carrion con su espectáculo "Estampas de México", sucesión de cuadros castizos del país azteca en los que resalta la actuación de Irma Vila, cantante de voz torrencial, prodigiosa garganta y extraordinarias facultades. Para ella sonaron los aplausos más caudalosos, compartidos también por el sexteto que compone su Mariachi.

Asimismo, cosecharon ovaciones "Los Tinobrons", pulsadores olímpicos; Periquín, Polo Villa y Benito Camacho en los "Skech" cómicos y el trío musical. El cuerpo de baile bastante acoplado y disciplinado.

El espectáculo, en conjunto, fué del agrado del público.

"El pirata y la dama"

EN EL CINE BARRUECO

"El pirata y la dama" es una original película de piratas en la que en lugar de abordajes, luchas y cañonazos se nos ofrece una romántica historia de amor. Los intérpretes son una dama de la sociedad británica y un sensible capitán francés y la acción se ha rodeado de formidables elementos técnicos como son el color, la fotografía, el decorado, el vestuario y una dirección excelente a cargo del veterano Mitchell Leisen. La interpretación de Joan Fontaine, Arturo de Córdoba y el resto del reparto es magnífica.

Y sin embargo, la cinta resulta pesada y ofrece escaso interés por que su trama es pueril y nada convincente.

TORO

Solemnísimo novenario al Cristo de las Batallas

La Cofradía del Santísimo Cristo de las Batallas, se adhiere oficialmente a la campaña que se está llevando a cabo Pro Coronación de la Santísima Virgen del Canto y para obtener del Cielo esta gracia para la Patrona de Toro y su tierra, ha confeccionado un programa de actos a desarrollar, que es de esperar salgan brillantísimos y sean realizados con una asistencia numerosísima de hombres devotos del Santísimo Cristo de las Batallas.

Empieza este programa el día 14 de los corrientes, fiesta de la Ascensión, en cuya tarde se subirá la imagen del Santísimo Cristo de la ermita a la Iglesia de San Julián, en un magno cortejo procesional. En esta iglesia y al día siguiente dará comienzo el solemnísimo novenario: Por la mañana, a las 8,30 misa cantada con novena (los días festivos a las diez horas y media), y por la tarde a las 8,30, Exposición, Rosario, Sermón y Reserva, ocupando la sagrada cátedra el M. I. señor don Francisco Romero, Magistral de la Vega.

El día 24, Pascua de Pentecostés, a las 4,30 de la tarde, se organizará otro cortejo procesional para bajar a la Ermita de la Vega, después de recorrer varias calles de la ciudad, esta venerada imagen del Cristo de las Batallas, cantándose a su llegada solemnes víspers ya que al día siguiente se celebra su fiesta anual y en la que el Magistral de Avila, durante la Misa solemne ocupará la cátedra del Espíritu Santo.

Por la tarde se celebrará la tradicional romería en la que los or-

ganillos amenizarán con sus típicas notas musicales todo el alegre ambiente campestre de olor a tortilla y limonada.

IMOZAS

Las rosquillas del Cristo

HOY SE VENDEN MILES DE DOCENAS

Al habla con Angel Reglero

Hoy se celebra la fiesta del Cristo de Morales, la típica romería que lleva al pueblo de Zamora a cuatro kilómetros de la ciudad para rezar al Cristo y comer después, al aire libre entre la alegría popular que reina en la pradera donde se levanta la pequeña ermita Bullcico, jolgorio y casetas donde apagar la sed y bailes para mayor recreo. Esta es la fiesta del Cristo de Morales. Pero del Cristo de Morales hay que venir con las ricas rosquillas que se venden allí. Venir sin ellas, dicen que no es haber estado en el Cristo.

Conocer la cantidad que se venden hoy de estas rosquillas, resulta difícil aún hablando con don Angel Reglero, uno de los más importantes confiteros.

Una, dos, tres, cuatro, cinco personas se chupan los dedos cuando entramos en La Suiza. A poco, uno de los clientes pide la cuenta al dueño del establecimiento, y tres un vaso de agua. Más tarde, ya estamos solos ante el señor Reglero.

- ¿Rosquillas que se venden mañana? —Muchísimas. —¿Cantidad? —Cientos y cientos de docenas. —¿Miles y miles? —Si es, también.

- ¿Elaboración? —Huevo, azúcar y harina. —¿Fórmula? —Secreto profesional. —¿Tamaño? —Tres. —¿Precios? —Ocho, doce y veintidós pesetas la docena. —¿Se venden más.? —Las de doce. —¿Precio con relación al del año anterior? —Dos pesetas más baratas en docena. —¿Calidad? —Nos superamos cada año, y conste que no es propaganda. —Si lo fuera, tendría que pasar por Administración. ¿Caja que se hace el día del Cristo? —Una de las más fuertes del año. —¿Cifra? —Hágame otra pregunta. —¿El trabajo de estas rosquillas? —Si se hacen bien, quizá el más difícil del ramo. —Pues esas que tiene en el escaparate debieron "hacer sudar".

