



Paisajista

Solíamos detenernos cuando, estudiantes en Madrid, regresábamos a la pensión después de las clases de la mañana, ante el espectáculo para mirones de aquel señor que con un capillete un trapo, un pincel y una paleta por instrumentos, y la piza de la Cibeles para copiar, pintaba sin importancia gran cosa, al parecer, la presencia de la gente. La verdad era que a aquel señor le agradaba que la gente presenciara su trabajo, porque así la gente tenía un aliciente—seguramente el único—para comprar el cuadro a cuya breve creación había asistido tan pacientemente. Ninguno de nosotros—también solíamos agregarnos al grupo de mirones—nos preguntábamos por la significación del cuadro. Allí había un tranvía, un tranvía tirando de la cuerda, para que el trole fuera por su cable cuando el tranvía cambiara de vía, peatones en la acera y las verjas del Ministerio del Ejército. Todo esto lo veíamos en el cuadro quizá sugestionados por la visión de la realidad del motivo que teníamos enfrente.

Ayer contemplamos por unos momentos en una plaza de la ciudad el trabajo de un paisajista. Al parecer, trabajaba de memoria y, claro, la gente que presenciaba la artística faena, se sentía un poco defraudada al no tener delante el original del cuadro próximo ya a ser terminado. Es aventurado en estos casos, predecir, a las primeras pinceladas, lo que el artista va a realizar; supone usted que pinta el Mercado de Abastos y, terminado el cuadro, ve que la obra representa claramente un puente con unos árboles y un automóvil en una conjugación de motivos que acaso sólo viera el artista. Nosotros creemos que estos artistas que trabajan tranquilamente al aire libre sin que la presencia de los curiosos les azare en su labor, gozan un poco con la cara desilusionada de los espectadores de su trabajo. Un trabajo tan fácil—para ellos—por lo repetido como el del ciclista que atraviesa a veinte la calle de San Jacinto en las horas altas de las mañanas domingueras. Y, sin embargo, los pintores—estos conocen muy bien la técnica de su arte y saben plasmar de una manera, fría y seca, pero realista, los motivos siempre fijos de su arte.

Lo bueno hubiera sido que el artista de ayer copiara sus cuadros del natural y que hubiera llevado sus reas a la plaza de Mariano Benlliure. Que hubiera llevado a la tela o al papel—no podemos decirle en qué pintaba—la torre de la iglesia de San Vicente con sus grietas y su panza y que, luego, el cuadro, copiado en diez mil fotografías, hubiera sido enviado a lo largo y a lo ancho del mundo. A ver si esos señores que se han propuesto enderezar la torre de Pisa, nos echaban una mano.

DON PABLO

Nueva España

Tercera época - Número 188 Suplemento de IMPERIO
dedicado a la Comarcal de Benavente - 23 de Septiembre de 1948

Sesión del Ayuntamiento

Bajo la presidencia del señor alcalde, camarada Conde Hernández, y con asistencia de los señores concejales, camaradas De Castro Anión, Alonso Fernández de la Huerza Moyán, Otero González, Llamas Ferrero, Sanz Domingo, y de Castro Santiago celebró su sesión ordinaria la Comisión Gestora del Ayuntamiento de esta ciudad el pasado día catorce de septiembre, adoptándose los siguientes acuerdos:

1.º Autorizar a don Leoncio Herrero Rodríguez para que en su casa de la plaza de Nuñez Granes, esquina al pasadizo de San Nicolás pueda ejecutar obras de reforma de la planta baja con sujeción al proyecto del arquitecto señor Baz García.

2.º Autorizar a don Victoriano Mateos Salgado para la extracción de una tubería de hierro que tenía instalada para dotar de aguas potables a su casa número 36 de la calle de Portugal.

3.º Autorizar a don Juan Muñoz Saldaña para que en el interior de su casa de la calle Nueva pueda ejecutar obras consistentes en construcción de un cobertizo y reparación de unas tapias.

4.º Autorizar a don Alfredo Rodríguez Enriquez para la reconstrucción de unas tapias de su propiedad en la ronda de San Miguel, sujetándose a la alineación marcada por la Comisión de Obras y Policía Urbana.

5.º Participar a don Nicolás Rodríguez de Paz y a doña Rosa Rabano Sastre, que el asunto que someten a la Corporación referente a sus casas de la plaza de Telesforo Benito y calle del Pórcico es de la competencia de los tribunales ordinarios.

6.º Quedar sobre la mesa el expediente seguido a instancia de don Domingo de Vega Martínez sobre ejecución de obras en un local del interior de su solar de la primera travesía de San Francisco.

7.º Quedar sobre la mesa nuevamente el recurso de reposición interpuesto por don Domingo de Vega Martínez contra acuerdo de este Ayuntamiento sobre su obligación de edificar en el solar que le fué vendido en la primera Travesía de San Francisco.

8.º Darse la Corporación por enterada del paradero de uno de los motores eléctricos que estuvo instalado en el Cercado de Candara, y que se prosiguen las gestiones hasta averiguar el paradero del otro.

9.º Ordenar al señor aparejador que de las órdenes necesarias para la inmediata reparación de los cargaderos de puertas y ventanas del grupo escolar de las Eras de San Anión en la forma que propuso en su primer informe.

10.º Ordenar a don Angel García Rodríguez que en el plazo improrrogable de un mes proceda al cegamiento del pozo negro que existe en su casa de la plaza de San Francisco, sustituyéndole por la correspondiente acometida al alcantarillado haciéndolo igualmente del desagüe de un lavadero.

11.º Participar a Fuerzas y Riegos del Canal del Esla S. A., que si en un plazo de treinta días no repara el puente del camino de Villa Nueva del Azoague sobre citado Canal, lo hará la Corporación a su costa.

12.º Darse la Corporación por enterada de haberse otorgado la oportuna escritura pública de adjudicación a don Enrique Fernández Rozas de las obras de construcción de un grupo escolar en la barriada de la Sinoga.

13.º Darse por enterada la Corporación de escrito de don José Santos renunciando al contrato de arrendamiento de la finca rústica que estuvo emplazado el pozo de captación del viejo abastecimiento de aguas, y quedar el expediente sobre la mesa.

14.º Desestimar la reclamación interpuesta por don Manuel Espeso Guerra sobre pago de contribuciones especiales por obras de pavimentación de la calle de la Encarnación.

15.º Conceder la licencia anual reglamentaria al auxiliar de secretaría señorita Bennayas López Vallejo.

16.º Se aprobaron diversas cuentas y facturas presentadas al cobro.

17.º En la sección de ruegos y preguntas se formuló una relación con los abusos que se vienen cometiendo en el extrarradio, donde se realizan obras sin licencia.

CARTELERA MUNICIPAL

DECLARACION DE GANADOS Y LANAS

El Ilustrísimo señor Comisario de Recursos de la Zona Norte ha publicado una nota oficial que dice lo siguiente:

Todo productor que tenga en su poder ganado (de cualquiera de las especies vacuno, lanar, cabrio y de cerda) y sea cual fuere la edad, finalidad de la explotación o destino que se le dé, o lana, deberá si no lo tiene declarado proceder a su inmediata declaración, ya que con esta fecha se inician servicios de Inspección por esta Comisaría y serán formalizadas actas de denuncia a la Fiscalía Provincial de Tasas correspondiente, procediendo al decomiso provisional del ganado o lana ocultado, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 12 de la Circular 679 de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes (B.O. del Estado número 193 de fecha 21 de julio de 1948).

Esta Junta en evitación de sanciones y demás responsabilidades, señala un nuevo plazo declaratorio durante los días hábiles comprendidos entre el lunes día 20 y hasta el sábado 25 del actual, ambos inclusive, de 12 a 13 en la oficina situada en este Ayuntamiento y ante el señor inspector veterinario encargado de este Servicio.

Lo que se hace público para conocimiento de los interesados.

CONSTRUCCION EN EL EXTRARRADIO

El artículo 126 de las Ordenanzas Municipales dispone, que no podrá llevarse a cabo ninguna obra que afecte a la vía pública o término municipal sea de construcción o reparación de edificios, sea por derridos, apuntalamientos, etc., sin la oportuna licencia de Ayuntamiento. No obstante, se viene observando, que algunos vecinos que construyen en el extrarradio, muy especialmente pozos, casetas, cercas, e incluso edificios para viviendas o labores agrícolas, prescinden del trámite de solicitar la licencia municipal, infringiendo así las Ordenanzas de construcción, las de arbitrios municipales, e incluso las leyes generales sobre sanidad de las viviendas.

Este Ayuntamiento se dispone a corregir con mano dura estas infracciones, y por ello se advierte al vecindario la necesidad de no ejecutar ninguna obra dentro o fuera del casco urbano, sin solicitar la oportuna licencia en la forma reglamentaria, eludiendo así las fuertes sanciones, que en otro caso serán exigidas.

Los agentes de mi autoridad, muy especialmente los de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos, y en general, todos los empleados municipales quedan obligados a vigilar el exacto cumplimiento de este bando, denunciando cuantas infracciones conozcan.

PADRON DE ARBITRIOS PROVINCIALES

Remitido por la Excelentísima Diputación de Zamora se halla expuesto al público durante el plazo de quince días el Padrón de bicicletas, carros y tartanas existentes en este término municipal para la exacción de impuestos de rodaje por vías provinciales.

Se recomienda a los interesados que pasen por la Oficina de Intervención donde se halla expuesto al público con el fin de que el mismo pueda ser examinado y formulen las reclamaciones si a ellas hubiera lugar.

PERDIDA DE METALICO

En esta Alcaldía se encuentra depositada una cantidad en metálico, que extraviada en la vía pública, ha sido entregada a disposición de su legítimo propietario, a quien se devolverá previas las oportunas comprobaciones de su legal pertenencia. Lo que se hace público para general conocimiento y efectos.

Nuestra plaza

En el clima candente que existe para la construcción de la Plaza de Toros, ha surgido una excelente idea, por conocidos benaventanos, que están empujados en que se construya; es sencillamente, darles el terreno y ochenta mil pesetas. Pero llega a más; si algún señor o Entidad cree que esto es negocio le ceden inmediatamente sus derechos para que la hagan.

Es dárles poco para exponer una cantidad considerable. Siendo así, al convertirse en dueños de la Plaza no les creemos tan inocentes que la edifique para que al siguiente día los dos años hayan de comenzar con reparaciones; procurarán, si acaso mejorar el proyecto, que es dar solidez al capital invertido.

Por su noble empeño, merecen estos caballeros que los llamemos, ¡emplares benaventanos!

Proposición más sencilla y beneficiosa para todos, no la hay. Dejemos recortes aparte u ocultos partidismos que den al traste con esta obra.

Desde el Ayuntamiento al más corriente ciudadano, tiene que importarle que la Plaza sea o no, realidad. Una obra de tal trascendencia para nuestra Ciudad, exige el sacrificio, mínimo con el proyecto, citado, de la Corporación que rige nuestros destinos como del simple ciudadano que la acata. Es obra de interés local y comunitario, traición quien no ponga su erario de ayuda, porque sería tanto como desear que fuéramos, al menos, acabando por ser Benavente, uno de tantos nombres que figuran en los mapas, que nada nos dicen por ser agrupaciones muertas que pasamos por alto.

No ha muchos días, dieron fin, con pena y sin gloria, nuestras Ferias y Fiestas de Septiembre; más general y sentido, no pudo ser el clamor de pesadumbre. Todo era crítico y denuestos; unos, ciertos; otros, los más, equivocados. Ha sido necesario pasar unos días tan calamitosos, en que hasta nuestros buenos amigos de fuera nos dejaron bromear: "Ya no sois benaventanos" y otros en advertencia más seria "desdichados de esta clase favorecen a otros". Para dar el toque de atención.

Suponemos que a todos, nos ha bullido en el pecho el gusanillo de nuestra conciencia, acusándonos de haber hecho poco, de ser indiferentes o de poner algún obrero en el camino.

Sin nuestra Fiesta Nacional de Toros, no hay ferias ni fiestas, porque es centro de todas, las que puedan organizarse y lente a través de la cual se mira, la importancia del lugar, ni hay afluencia de gentes, que se desplazan a lugares atractivos, con lo que nuestra vida industrial y comercial desaparece, alcanzando a todos los tristes resultados de nuestra miopía. ¡Cuántos pueblos quisieran tener la suerte de nuestra situación geográfica!

La naturaleza nos ha concedido una posición estratégica, que lecura es menospreciar y evidente, que si no la mejoramos en la medida de nuestras fuerzas han de avergonzarse los que en generaciones sucesivas, nos reemplacen.

No podemos consentir tal baldón; por benaventanos y españoles, darnos nuevos bríos a nuestra Ciudad, en noble emulación con los que saben conducir sus pueblos y ciudades hacia la prosperidad.

Antonio DE LA MOTA
(Colaboración Sdad. Pro-Benavente).

SANCIONES

Por el señor alcalde de esta ciudad se han impuesto las siguientes sanciones a vecinos de la misma:

A Pedro Hernández, 10 pesetas de multa por pisar los macizos del paseo de Ramón y Cajal sus hijos Antonio y Carmen.

A Olegario Estebanez, 25 pesetas de multa por cargar tierra procedente del camino del Caracol.

A Abilio Hernández, 5 pesetas de multa por interceptar el paso por la acera frente al bar España.

A Jesús Baños, 5 pesetas de multa por cazar pájaros su hijo Amadeo en el paseo de Ramón y Cajal.

Movimiento de población

NACIMIENTOS: Carlos del Río Rojo.

DEFUNCIONES: María de los Angeles Vicente Rebozo, de seis meses.

MATRIMONIOS: José Casado Aguilar con Inés Castaño Domínguez.

V. VELASCO

ABOGADO
HA TRASLADADO SU BUFETE Y CONSULTA A LA
Avenida de las Tres Cruces, 24 pral.

ZAMORA, HACIA

(Viene de la página cuarta)

dad, en el ejercicio artístico, de nuestros adolescentes para sorprender la atención del mundo y polarizarla hacia nuestra tierra y luego, por añadidura, hacia nuestra banca, hacia nuestro comercio o nuestra industria. Pintores, estilistas, labradores, poetas, artesanos del latín con lágrimas, músicos de la gigantesca actividad de Haedo pueden crear una escuela. Un mar de encontradas opiniones, al principio, sus pasos por todos d'rán que un grupo de artistas se ha embarcado hacia un ameroso destino y esto es lo que en verdad importa, embarcarse con esperanza y con fe hacia el mar, hacia ese insondable misterio del arte en cuyas aguas se purifica el mundo y donde una provincia puede enjugar el fudo de su vulgaridad cotidiana, de su esterilidad, de su achabacanamiento y las mil faramallas de la población.

José María Alfin nos brinda la oportunidad. Que Zamora se aproveche. Que el curso que ahora comienza inaugure una línea permanente del espíritu. Entonces vendrán los forasteros a conocer. Y nos nombrarán con respeto. Y seremos lo que estamos llamados a ser.

José María Alfin, amigo y camarada: iremos a la empresa con esperanza y con fe. Encenderemos la medida del aceite vigilante para que nadie se duerma en la tarea y si después de todo, no quedamos soles y nos ignoran, no dolerá sentir no nos lo podrán quitar, y entonces cantaremos la praise de la ciudad muerta... y esas es en su raíz Zamora... por lo que vive eternamente, el espíritu, que no es cosa que necesite compañía. En la máxima baja, la muerte, el hombre, juega al alza de los aquellos valores que merecen la verdadera pena. Y nuestra ciudad gana. Quiero decir, vive. En la muerte donde comienza toda re-creación.

Juan Carlos VILLACORTA

Mercado semanal

Al mercado semanal celebrado el jueves día 16 de septiembre, concurrieron las siguientes cabezas de ganados:

Caballerías mayores, 14; caballerías menores, 50.

Cerdos camperos, 22; cerdos lechones, 780.

Canado lanar y cabrio, 433.

Rigieron los siguientes precios: Los lechones se pagaron de 50 a 100 pesetas uno, siendo buena su venta. Las vacas se pagaron de 14 a 15 pesetas canal, siendo su venta regular. El lanar y cabrio apenas hubo oscilaciones sobre la pasada semana.

GUIA MEDICA DE ESPECIALISTAS

Angel F. Domínguez

Médico de la Beneficencia M. por oposición.
RAYOS X-ELECTROMEDICINA
Censurado (17) Rúa. 29-BENAVENTE

DR. FORES

FORENSE Y TOCOLOGO SEGURO
PARTIDO BENAVENTE
Especialidad Cirugía-Matriz-Embarazo-Partos
Consulta diaria Benavente (Tel. 142) Censurado (5)

F. Regueras Galende

del Hospital Central de la Cruz Roja de Madrid
GARGANTA, NARIZ Y OIDOS
Enfermedades de los niños
Consulta diaria
Pasaie Conde Patilla, 1. BENAVENTE Censurado (8)

Ezequiel Hidalgo

MATERNÓLOGO DEL ESTADO
Partos y Ginecología
Amarqura, 51.º ZAMORA
Consulta los jueves en Benavente Censurado (12)

Vicente Prieto

MEDICO-ODONTOLOGO
Plaza Fernández Duro, 3 pral. CENSURADO 784

¡AVICULTORES! ¡GANADEROS!

Mayor producción consumiendo la legítima
HARINA DE PESCADO "RUVEL"
ALIMENTOS PARA AVES Y GANADO (35)
JULIO RUIZ DE VELASCO
Avenida José Antonio, 12 BILBAO

ANUNCIOS TELEGRAFICOS

Ningún artículo usado podrá venderse según se dispone en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

rrereta Estación, 21. (1.160).

OKOUME dos por uno tres milímetros 46.— Ptas. TACHADEMA C. Serranos, 41. Tel. 3124. Salamanca. (1.296).

ALQUILO amplio local con vivienda inmejorable sitio. Lope de Vega, 3. (1.300).

PERDIDA reloj, marca Fulton, esfera negra por Santa Clara, José Antonio y San Torcuato. Creditarán entrega en Ayuntamiento. (1.307)

SE PRECISA muchacha servicio para Madrid. Informes Ramon Carrión, 25. Zamora. (1.299).

FABRICA ESPANOLA de máquinas para sumar, interesa ser representada por firma solvente del ramo. Escribir a I.A.M. Condasa Sobradie, 9. Barcelona. (1.302).

FABRICA productos limpieza, solicita representantes activos, pueblos importantes. Escribir: Apartado, 9193. Madrid (1.303)

EN BENAVENTE Pasual traspasa bonito negocio de Ultramarinos con cupo de racionamiento por no poderlo atender. (1.278).

Estudie por correspondencia CONTABILIDAD-CORTE-CONFECCION-CULTURA GENERAL
ACADEMIA CCC Apartado 108 SAN SEBASTIAN

Sanatorio Quirúrgico de "La Milagrosa"
DIRIGIDO POR DON J. MANUEL ROJO DUEÑAS
Ex-cirujano del Hospital provincial de Valladolid
RAYOS X-TRANSFUSIONES
CONSULTA de 11 a 2 y de 5 a 7
Calle San Francisco (Frente a los Juzgados) BENAVENTE Censurado

LEVANTE SU ESTOMAGO SIN FAJA

Al ensayar el ELEVADOR ABDOMINAL HERNISAN se dará cuenta de que este pequeño, original y blando cinturón con patente de invención 163373, es especial para levantar el estómago e intestinos con una comodidad jamás alcanzada por las antiguas y engorrosas fajas con vejiga de aire. Consulte al médico. (C. C. S. 5810). AVISO: Visita en ZAMORA, lunes 27, de 10 a 1. Consultorio doctor Aguirre Díez, Plaza General Sanjurjo, 1. En BENAVENTE, domingo 20, de 10 a 1. Consultorio doctor Fernando de Quirós. Según sus prescripciones.

HERNISAN (ESTUDIO ORTOPEDICO)
Balnes, 104 - Barcelona

Imperio EN LA PROVINCIA

BUSTILLO DEL ORO

Fiestas en honor del Bendito Cristo de la Plaza

La ermita del Cristo de la Plaza amenazaba ruina. A la llamada hecha por el piadoso párroco don Ildefonso Pascual, acudió la generosidad del católico vecindario que con sus aportaciones en dinero y trabajo logró restaurar el templo en donde se venera la imagen del Bendito Cristo al que Bustillo guarda especial devoción. La imagen había permanecido en el templo parroquial durante la realización de las obras y su traslado a la ermita, finalizadas aquellas, se había fijado para el lunes 20 de los corrientes. Hay que señalar que esta imagen solamente es sacada excepcionalmente en circunstancias especiales como, por ejemplo, cada vez que una calamidad pública — guerra, sequía, epidemia — viene a llenar de dolor este laborioso pueblo. No es, pues, de extrañar que las fiestas preparadas para devolver el Cristo a su ermita, tuvieran para Bustillo categoría de acontecimiento. Así lo comprendió el vecindario que se dispuso a dar el mayor esplendor a los actos religiosos y profanos que tendrían lugar los días 19 y 20.

Solemne Misa de asistencia, con sermón a cargo del R.P. José, Mercedario de Toro e hijo de Bustillo, y procesión que recorrió las principales calles, congregaron a todo el pueblo para exteriorizar su fervor y devoción al Cristo de la Plaza, en la parte religiosa de las fiestas.

Los festejos profanos se habían previsto y detallado en uno de esos programas en los que se anuncian las fiestas de nuestros pueblos con un alicite literario que nos predice alegres días, "disparo de cohetes", "animados bailes", "grandes concursos" extraordinaria, "protección", etc., como normal sucesión de festejos que habían de llenar de amenidad y regocijo cuatro días. La confección y salida de estos programas es ya, de por sí, el primer festejo porque suele ser obra de "agudos humoristas locales" que no dudan en disparar en ellos dardos ácidos a cosas y seres conocidos y celebrados únicamente en el reducido círculo local. Así, en este de las fiestas de Bustillo no faltaron alusiones al musical trio Pitaco que, con flauta redoblante y bombo, se acompañan los ritmos bailables de la juventud. Ni las dirigidas al buen Zeazo como experto taurino que con otros entusiastas amigos como Paco Remonta y León Mielgo, prepararon el festival taurino de la tarde.

Entre los festejos anunciados se decía: Sábado 18. A las seis de la mañana encierro de los toros que serán lidiados en la corrida del domingo. Y este fue el plato fuerte del variado menú. Porque las capeas de los pueblos perderían todo su sabor si se les quitara el carácter del encierro. Desde la hora anunciada — y aún creo que desde la noche anterior — las gentes se pusieron en movimiento para no perderse el espectáculo. Jinetes con largas picas y la infantería con garrones y palos, se distribuyeron por las aljuras que rodean el pueblo para convertirse en permanentes vigías a la espera de los toros que llegarían de Tordesillas. Algunos avanzaron hasta los pueblos inmediatos en un incontento deseo de adelantar acontecimientos. La espera fue larga porque hasta las cinco de la tarde no llegaron las reses. Y comenzó la emoción del "encierro", que es, precisamente, todo lo contrario de lo que podría creerse, ya que se trata de evitar, mediante espantadas y dislocación de la manada, que el ganado llegue a los corrales preparados. Tiene una gran emoción si no se abusara un tanto de los garrotos. Concurrieron también jinetes de los pueblos vecinos que colaboran en el "no encierro" y esto añade emoción al momento porque se suele establecer una especie de torpeo en el intento, pocas veces logrado, de conseguir que los toros lleguen al término municipal de los rivales. También pueden ocurrir desagradables incidentes cuando la nobleza de la competición da paso a propósitos más ruidos. Por fortuna en esta tarde no ocurrieron desagradables incidentes y el ganado, después de varias carreras llenas de emoción, llegó a los toriles de la plaza.

No podemos reseñar la corrida porque, en realidad, todo el espectáculo taurino terminó en el encierro. Los toros, magníficos de línea y peso, tenían una "experiencia profesional" tan acrisolada que cuando llegó el momento de lidiar tomaban posesión del cen-

tro del ruedo para desde él realizar una pasiva defensa sin que se consiguiera ni una sola embestida. Ello motivó una escasa actuación de Los Perules, diestros contratados para la lidia.

El resto de los festejos transcurrió en medio de la mayor animación a la que contribuyó la gran afluencia de forasteros cordialmente atendidos por los vecinos que hicieron estos días una nueva demostración de su espíritu abierto.

GARLIA

MUELAS DEL PAN

LOS QUE NOS VISITAN

Como habíamos anunciado, el sábado día 18, a media mañana, llegaron al campamento del Esca los noventa jóvenes asilados en la magnífica institución "Santa Casa de Misericordia de Bilbao, única en España y sin ninguna hipótesis modelo en su género para toda Europa.

Estos jóvenes que habían emprendido el viaje el día cuatro desde la capital vizcaína en un soberbio autocar de dos pisos, fueron primero a Santiago de Compostela para ganar el Jubileo Jacobeo yendo después a visitar otras poblaciones galiegas y leonesas para en último término conocer a Zamora y las poderosas centrales de Iberduero S.A., que dicho sea de paso, es la que respalda los gastos de esta expedición, cuya iniciativa partió de don Luis María Ibarra vice-presidente del Consejo de Administración de la misma y con idéntico cargo en el de la institución benéfica que ampara a nuestros jóvenes viajeros los que vienen acompañados del asesor de Religión y de varios de sus profesores.

Nada más llegar y tras un breve descanso, continuaron viaje a Villalpando para ver las obras del sato de Santiago en cuya hospedería se les sirvió un desayuno, regresando después de medio día para visitar esta central del Esca y luego almorzar en el comedor que por su número hubo que improvisarse en los locales de la "Guardería infantil" de la empresa, sirviéndoles un menú consistente en huevos rellenos con jamón, ternera a la jardinera con patatas fritas, pesca, postres, café, copa y cigarro.

Por tratarse de gente joven hay que decir que en el banquete y aún mejor después de él, hubo un derroche de alegría haciéndose gozar de varios aspectos del folklore vizcaíno bailando al son del acordeón un movido "arresuko" y la "empatanza" ante la explanada del hotel-dirección a presencia de cuantos en ese día se hallaban en él entre los que recordamos — y lamentaríamos omisiones involuntarias — a don Ricardo Rubio Sacristán y señora, don Luis María de Ibarra, duques de Peñaranda, señores Castellanos, Lizárraga, Balzola, Ugaldé, Martínez Artola y Cifuentes, además de cuantos viven en este populoso campamento que premiaron con nutridos aplausos la actuación coreográfica de estos simpáticos muchachos a quienes se les recordará por mucho tiempo.

A las ocho aproximadamente marcharon de aquí con ánimo de pernoctar en Zamora para el día siguiente salir para Valladolid, en donde se detendrán unas horas y de allí ir directamente a Bilbao. Les deseamos el más feliz viaje.

EL CORRESPONSAL

LIBROS Y REVISTAS

PUBLICACIONES "REUS"

Harry Stephen Keeler: "Noches de Sing-Sing" (3.ª edición). Tela 16 pesetas. — "Noches de ladrones" (2.ª edición). Tela, 15. — "Las gafas del Sr. Cagliostro" (2.ª edición). Tela, 25. — "El libro de las hojas color naranja". Tela, 11. — "La cara del hombre de Saturno". Tela, 13. — "En busca de X. Y. Z.". Tela, 15. — "Dos señoras extrañas". Tela, 15. — "Los cinco budas de plata". Tela, 15. — "El cuarto Rey". Tela, 17. — "El enigma de la plaza de Washington". Tela, 17. — "Hallad el reloj". Tela, 21. — "El caso del reloj ladrador". Tela, 22. — "La voz de los siete gorriones". Tela, 24. — "Dichos libros y todos los que usted necesite, puede adquirirlos en el INSTITUTO EDITORIAL REUS", los al contado o a plazos en el Preciados, 23 y 6, Madrid (1306)

A nuestros suscriptores

Les comunicamos que próximo a finalizar el tercer trimestre, pondremos en circulación los reembolsos correspondientes al **cuarto trimestre de 1948**, pudiendo hacer efectivo el importe del mismo durante los primeros días del mes de **octubre** o enviarlo por giro postal, rogándoles que al hacer el giro pongan la dirección con toda claridad para evitar errores.

Nuestro concurso

¿Qué contiene el Cofre del Pirata?

Usted que vió en "El Cisne Negro" cómo roban los piratas y, si no lo vió, lo habrá leído en la novela de Sabatini, o, por lo menos, habrá oído algo de filibusteros ¿puede decirnos qué es lo que contiene el cofre del pirata?

- ¿Un garbanzo?
- ¿Rita Hayworth?
- ¿Un bombero?
- ¿Una gamba?
- ¿Un acordeón?
- ¿Un cigarrillo de ideales?
- ¿Unos tirantes...?

Uno de estos objetos — si objeto puede llamarse a Rita — fue guardado por el pirata en un cofre que, convenientemente cerrado y sellado, se halla expuesto en los escaparates de las grandes "SEDE-RIAS SEVILLANO" que ha establecido como premio una magnífica camisa de popalín y unas formidables medias de gasa al ganador del original concurso de IMPERIO.

EL COFRE DEL PIRATA CONTIENE

D. _____ que vive en _____ calle de _____

FIRMA

El gobernador donó 1.000 pesetas a los vecinos de Arenales para instalación del alumbrado público

En la referencia de la sesión de la Comisión Municipal Permanente, recogida en nuestro número de ayer, se insertaba un acuerdo por el que la Corporación subvencionaba con 2.000 pesetas a los vecinos del barrio de Arenales para que éstos llevaran a cabo la instalación del alumbrado público en aquella barriada. Con esta cantidad y la aportación de "El Porvenir" en materiales, los mencionados vecinos solamente tenían que adelantar 1.000 pesetas.

En la mañana de ayer, una comisión de éstos visitó al excelentísimo señor gobernador civil para exponerle el caso. Nuestra primera autoridad atendió cariñosamente a los comisionados y les hizo donación de 1.000 pesetas, con cargo al fondo de Ayuda a la Provincia. Gracias a estas aportaciones se llevará a cabo la tan deseada instalación de alumbrado sin desembolso alguno por parte de aquellos vecinos.

Cartelera de espectáculos

TEATRO PRINCIPAL Hoy: Sensacional éxito
El misterio del automóvil por Raimú y Aime-Chairond
NUEVO TEATRO, Hoy: Último día del emocionantísimo film PERSECUCION por Robert Newton y Raimond Lowe. Tolerada menores
Mañana: La película cuyas emocionantísimas escenas dejarán a usted atónito!
DILLINGER (el enemigo público núm. 1), Lawrence Tierney y Edmund Lowe
un gigantesco estreno CEPICSA
Ingring Bergman y Gary Cooper en LA EXOTICA Próximamente.

CINE BARRUECO, Hoy: A las 6, 8 y 11
Sensacional estreno Warner Bros

Las HERMANAS

Errol Flynn, Bette Davis
Director, Anatole Lival
Una obra maestra, un director maestro, una interpretación maestra.
Lo que todo el mundo pedía, Errol Flynn y Bette Davis juntos... El galán de galanes, apuesto y varonil... Ella, reina de las actrices.

Andúscalo en IMPERIO y su negocio prosperará

Delegación de Trabajo Apertura de la caza

HORARIO DE APERTURA Y CIERRE DE ESTABLECIMIENTOS MERCANTILES PARA ESTA CAPITAL Y PROVINCIA

Para general conocimiento y en evitación de tener que imponer las correspondientes sanciones, se recuerda, que los horarios de apertura y cierre de los establecimientos mercantiles de esta capital y provincia, son los siguientes:

- Carnicerías y salchicheras, de 9 a 1.30; de 5 a 9.30.
- Comercio en general, de 9.30 a 1.30; de 3.30 a 7.30.
- Cenicientas, de 10 a 2; de 6 a 9.
- Despachos de pan, de 8 a 3.
- Farmacias, de 9.30 a 1.30; de 3.30 a 8.30.
- Fruterías (almacenistas), de 8 a 1; de 4 a 7.
- Fruterías (detallistas), de 10 a 2; de 4 a 6.
- Oficina y despachos, de 9.30 a 1.30; de 3.30 a 7.30.
- Peluquerías, de 9 a 1.30; de 3.30 a 8.
- Pescaderías (Mercado), de 8 a 4.
- Pescaderías (fuera Mercado), de 9 a 2; de 4 a 7.30.

Las peluquerías en los sábados y vísperas de fiesta, podrán diferir el cierre hasta las nueve.

Las pescaderías y fruterías, podrán abrir los domingos y días festivos de nueve a dos.

Las confiterías podrán diferir el cierre en dichos días, hasta las diez de la noche.

Las personas que se hallaren en un establecimiento mercantil a la hora del cierre, podrán terminar sus operaciones, sin que en estas se inviertan más de media hora, saliendo la dependencia inmediatamente, sin que pueda retenerse en el establecimiento más personal que el necesario para terminar las operaciones indicadas, dentro de la media hora concedida.

Los horarios de trabajo no afectarán para nada, a la jornada de trabajo del personal que en ningún caso, podrá ser superior a las ocho horas, si no tienen concedida, previamente, autorización de este Organismo, respetándose, las condiciones más beneficiosas que tengan establecidas en la actualidad.

Los establecimientos a quienes se autoriza un horario superior a las ocho horas, deberán tener expuesto en sitio visible el Cuadro-Horario de distribución de jornada del personal, visado por la Inspección de Trabajo, que se observará rigurosamente.

Los establecimientos exceptuados del horario general de apertura y cierre del comercio, en general así como del cierre en domingo y días festivos, que despachen artículos que no se hallen exceptuados de dichos horarios y cierre en días de Descanso Dominical, harán la debida separación entre los exceptuados y no exceptuados, fijándose en lugar visible, para el público, un cartel en el que se relacionarán los artículos autorizados para la venta en dichos días.

Todos los Centros de trabajo exceptuados de cierre en domingos y días festivos, tendrán otro cuadro con el visado de la Inspección de Trabajo, en el que harán constar las horas disponibles por el personal para el cumplimiento de sus deberes religiosos, así como los días y horas en que han de descansar los trabajadores, según dispone el artículo sexto de la Ley de Descanso Dominical.

HORARIO DE TRABAJO PARA LAS INDUSTRIAS DE LA CONSTRUCCION
De 1 de abril a 30 de septiembre
Mañana: de 9 a 1.
Tarde: de 3 a 7.
Se exceptúan los sábados en que el horario de trabajo serán de 8 a 13 y de 15 a 18.
De 1 de octubre a 31 de marzo
Mañana: de 9 a 1.
Tarde: de 2 a 6.

Las Empresas que por circunstancias especiales no pueden sujetarse a este horario general, pueden solicitar de la Inspección de Trabajo, la aprobación de otro distinto, justificando debidamente, en la solicitud, los motivos de ello y acompañando a la misma, el correspondiente "cuadro horario" por duplicado.

En ningún caso se podrán realizar horas extraordinarias sin obtener, previamente, la correspondiente autorización de este Organismo, a cuyo efecto las solicitudes que se presenten para tal fin, aparte de justificar en ellas claramente su necesidad, vendrán acompañadas del certificado de la Oficina de Colocación, en el que se acredite que no existen obreros parados en la actividad y la conformidad de los trabajadores, sin cuyos requisitos no se concederán las autorizaciones solicitadas.

Circular 65 del Gobierno Civil

Terminado el día 25 del actual el período amparatorio de la veda que estableció la Orden del Ministerio de Agricultura de 8 de julio ppd. (B. O. del Estado del 9 del mismo mes), se hace saber que, en virtud de lo dispuesto en la Orden del 27 de julio de 1939, queda autorizada, a partir del próximo día 26 de este mes, el ejercicio de la caza menor a todos los que se hallen provistos de la correspondiente licencia, por el tiempo y en las condiciones que se determinan en las expresadas ordenes y demás disposiciones vigentes en materia de caza; encomendándose a las autoridades locales, Guardia Civil, guardería forestal y demás agentes de la autoridad que velen por la fiel observancia de las normas legales antes citadas y denuncien a este Gobierno, para la sanción procedente, cuantas infracciones lleguen a su conocimiento.

PROTECCION DE LOS FRUTOS DEL CAMPO

Por infringir la Circular de este Gobierno Civil número 42, sobre protección de los frutos del campo, han sido impuestas las siguientes sanciones.

A los vecinos de Vadillo de la Guarena, PRIMITIVO DELCADO DE CASTRO, quince días de arresto en la Prisión provincial, y a MARIA ROMAN y JOSEFA DE CASTRO seis días de arresto en el Depósito Municipal.

A los padres de los menores de igual vecindad ANGEL RODRIGUEZ, EPIFANIO RODRIGUEZ, FERNANDO DE CASTRO y RICARDO ABANEROS otros seis días de arresto en el Depósito Municipal, excepto al último a quien se le sanciona con veinticinco pesetas de multa por estar bajo la custodia de su tío.

A ANGELES MERINO DE LA TORRE vecina de esta capital (Barrio de San Lázaro), quince días de arresto en la Prisión provincial.

A MANUEL RODRIGUEZ SANCHEZ y ANTONIO FERNANDEZ FERNANDEZ, vecinos de Requijo, quince días de arresto en la Prisión provincial.

A DICTINO MARTINEZ DEL RIO cinco días de arresto en la Prisión provincial. Y a los padres de los menores SIMON SAN SEGUNDO CARRIZAL, JESUS PINO RODRIGUEZ, MIGUEL GONZALEZ FERNANDEZ y JULIO PEREZ CORREDERA de esta capital, veinticinco pesetas de multa a cada uno.

Y asimismo a los vecinos de Villacampo SERAFIN GARCIA QUINTILLAN, MANUEL RUBIAL LOPEZ, JOSE MANUEL REY FERMIN y HONORIO RUBIAL BARRÓS, cinco días de arresto a cada uno en la Prisión provincial.

A la vecina de Carrizal FELISA ALONSO DE CASTRO, otros cinco días de arresto en el Depósito Municipal.

Necrología

O. Manuel Rodríguez Lorenzo

Ayer se cumplió el primer aniversario de la cristiana muerte del joven Manuel Rodríguez Lozano. En esta fecha se celebraron cultos religiosos en safragio de su alma, a los cuales y principalmente a la misa de funeral que tuvo lugar a las diez y media en la iglesia parroquial de San Vicente, asistieron numerosos fieles, en su mayoría amigos de la familia Rodríguez, distinguida y arraigada en Zamora, donde cuenta con merecidos y sinceros afectos.

Con tan triste motivo renovamos nuestro más sentido pésame a los padres del finado, don Antonio Rodríguez y doña Carmen Lorenzo, hermanos, Antonio, María del Carmen, José María, María del Pilar y de una manera especial a don Felipe Rodríguez Lorenzo, alcalde accidental de nuestra capital.

"El gallo de Isabel" es uno de los cuentos que publica el número 17 de "BAZAR".

Doña Sabihonda visita a las ranas en el número 17 de "BAZAR". No dejéis de leer sus aventuras.

en las esferas de su jurisdicción, por el cumplimiento de cuanto se prevee denunciando a la Inspección de Trabajo, las infracciones que observen para la imposición de las pertinentes sanciones.

Por Dios, España y su Revolución Nacional Sindicalista.
Zamora 20 de septiembre de 1948. — El delegado de Trabajo,



ZAMORA, HACIA UNA NOBLE Y AMBICIOSA EMPRESA

Por Juan Carlos VILLACORTA

Nuestro gobernador civil, el amigo y camarada José María Alfín, me hablaba hace solo muy pocas días de su preocupación por realizar una tarea cultural sólida y eficaz en la provincia. Entonces me anunció su propósito de desarrollar un amplio ciclo de conferencias en el que se oyese a las voces más egregias de las letras españolas. Le replicaba yo con aliento. Pero en el diálogo su decisión entraba ya tal y como yo me acordaba de cuando yo le dije, parecía inútil añadirle nada.

A Zamora se le brinda de nuevo otra feliz coyuntura cultural. Cuantos nos afanamos por la vida espiritual de la provincia cualquier con vergencia con nuestro sentir nos llena de alegría.

A veces me dicen: "Si todo es inútil". Si es vano, pretender más. Pero, si bien se mira, esto en el fondo no es sino conciencia de derrotado complejo de inferioridad. Pues en la obra del espíritu, el tiempo se mide con distinta vara que en los negocios temporales y las letras se giran a largo plazo y nunca contra días vista. Pues más importa la fe que la realidad positiva ya que el hecho de creer comporta una tensión espiritual, capaz

de vencer las más obstinadas dificultades.

Siempre he creído en las entrañables raíces espirituales de la provincia y en su renacer cultural. Nunca una tierra ha sido tan pródiga en escritores, pintores y periodistas. Con muchos menos ingredientes primarios se han hecho escuelas de fecunda proyección, sobre la literatura española. No va sólo una tertulia sino más ambiciosamente un grupo literario con su revista, con sus seminarios, con sus exposiciones, puede y debe condensar toda esta potencia, hoy insolidaria e inconexa. La provincia entera, por intermedio de sus representantes, ha de colocarse detrás de este grupo, asistirlo, protegerlo, pues en definitiva si la prosperidad de un pueblo se asienta en realizaciones de orden material, su ventura y su arriesgada navegación por el mundo y en consecuencia su insoslayable presencia vendrá determinada por las obras de sus artistas, pues en el comercio o en la industria podrán superarnos pero en una obra de creación, en un punto de sensibilidad

(Termina en la página segunda)

JOSE LUIS NAVARRO, ESCRIBE DESDE BERLIN

PARA LO DE BERLIN LA O. N. U... NADA

RUSIA VETARIA, Y EN PAZ

BERLIN.—(Crónica radiotelegráfica de nuestro corresponsal José Luis Navarro).

Según la prensa alemana independiente, los círculos políticos occidentales rusos no quieren de ninguna manera que la cuestión de Berlín caiga bajo la jurisdicción de las Naciones Unidas porque saben que llevarían todas las de perder. Esto es cierto sólo en parte. La verdad es que a los rusos no les importa mucho que el asunto vaya a parar allí, pero no desean que se plantee en seguida e inmediatamente, sin darle tiempo a terminar lo que podría llamarse su "campaña electoral". Este puede ser el secreto de la buena disposición mostrada ahora por el Kremlin hacia una vez más de las negociaciones activas.

El repentino cambio de postura soviética no ha encajado por lo visto al secretario de Estado norteamericano Marshall, quien, a juzgar por los datos que llegan de París, no comparte el sosegado optimismo que espabilaban los últimos informes de Moscú. A pesar de las recientes declaraciones alentadoras, algo oscuro debían contener los despachos diplomáticos de estos días, cuando no han logrado desarraigar la frente del sanudo estadista militar, ni aclarar el semblante alterado del no menos cejibunto general Clay, que ayer tarde salió en

El maravilloso "telecón"

BERLIN. (De nuestro corresponsal J. L. Navarro). "Telecón es una máquina que recibe un mensaje oficial de Washington, lo convierte en sopa de letras para que nadie lo pueda descifrar, lo manda por radio a través del Atlántico y lo proyecta simultáneamente ya descifrado sobre pantallas móviles instaladas en las Embajadas americanas de Londres y París y en el puesto de mando del general Clay en Berlín. Mediante este diabólico artefacto las altas esferas de cuatro capitales han estado en comunicación constante desde hace más de ochenta días, desde que empezó el jaleo con los soviets, y su rendimiento ha sido tan bueno que alguna vez algunos interesados han debido exclamar: "¡Parad, ese chisme, por favor, que ya estamos todos locos de admiración!"

avión para París, acompañado de su asesor político el embajador Robert Murphy. Se confirma extraordinariamente que el Gobierno norteamericano persiste en su intención de llevar el caso de Berlín ante la ONU y esto prueba que por aquí no ha ocurrido nada que permita en realidad confiar en otra solución.

Lo que pasaría en la ONU, si se presenta por fin el momento, está todo ya previsto de antemano. Vichinsky, que hace las veces de Molotov, interpondría el veto en el Consejo de Seguridad, la demanda entonces a la Asamblea General y el pleno casi por aclamación emitiría un voto de censura contra la URSS. Y después, partiendo de la base unánimemente aceptada que un apaciguamiento en Berlín conduciría a la situación comparable a la que siguió al pacto de Munich, se ven aquí más que dos caminos. El primero de ellos consiste en reconocer definitivamente la división del mundo en dos campos hostiles; aplicar a los soviets y a sus satélites sanciones económicas, posiblemente romper relaciones diplomáticas, enfrentarse con un rearme occidental acelerado y por último que se les expulse de las Naciones Unidas. El segundo sería dirigirles un ultimátum, amenazándoles con recurrir a la fuerza si no levantan el bloqueo. Naturalmente no hay ni que decir que puestos a escoger los occidentales se decidirían por la primera solución. Sin embargo, la segunda tiene bastantes más partidarios de lo que a simple vista se podría calcular. Encuestas confidenciales sobre la opinión pública meticulosamente realizadas y comprobadas por el Departamento de Estado de Washington, dicen que el ochenta y dos por ciento de los americanos prefieren una nueva guerra a ceder ante las majonerías de los soviets y más de un sesenta por ciento aconseja específicamente, un expediente que rechazan los jefes militares responsables: romper el bloqueo enviando un convoy armado a Berlín.

Sea la decisión cualquiera, lo cierto es que incluso para llevar a la ONU el actual conflicto con los soviets se precisa un acuerdo entre las tres potencias occidentales, cosa que nunca acaba de verse del todo clara. Cuando comenzaron las conversaciones de Moscú, el Foreign Office proponía enviar una nota a Berlín, mientras que el Gobierno de Washington insistía en una llamada directa a Stalin. En cambio durante la pasada semana, que los britá-

Garry Davis, "primer ingeniero del mundo"

EL "LOCO DE CHAILLOT", UNO QUE AUN, CREE EN LA ONU

PARIS.—(Crónica de nuestro corresponsal Manuel de Agustín).

Vengo de llevarle un bocadillo al "loco de Chaillot". Lo encuentro simpático, aunque lo considero el ingeniero más grande de la época, lo que no deja de ser un record elocuente. Garry Davis es—supongo—el único ciudadano que de verdad ha creído en la ONU. Ex-norteamericano, ex-aviador, con un tercio de perseverancia británica, otro de filantropía quijotesca y el resto de sentido práctico "made in U.S.A." (retrato su propia definición) llevó un montón de promesas dadas por los políticos "para el día que la guerra acabe" y nuestro hombre creyendo que "la guerra terminó y en que lo prometido es deuda, sin más preámbulo devolvió su pasaporte al Consulado de los Estados Unidos, declarándose "por autodeterminación "ciudadano del mundo". De los corazones sensibles y experimentados salió una exclamación que decía "¡pobre!, por de la Prefectura de Policía una carta en la que se le advertía, al "primer ciudadano del mundo", que expirado el plazo de su residencia según visado, se preparase a acampar por donde pudiera. En la fecha fatídica, obligado por la ley a salir de Francia, decidió refugiarse en París, dentro de los límites—oasis de paz y zona internacional libre—de las Naciones Unidas, el Palacio de Chaillot, donde tradicionalmente hubo siempre, por lo menos, un loco. Le dejaron entrar, por la ausencia de los firmantes de aquella serie de promesas de un mundo libre, los campeones, de la libertad que escriben algo referente a los derechos humanos hasta en las tarjetas de visita, pero ahora que se abrió la sesión casi seguro que Davis se queda sin refugio, como Polifonia se quedó sin libertad por creer en los mismos.

Mientras esto llega o no, con su máquina de escribir a estilo periodístico, su mochila de esquiador, y una cazadora de ex soldado, campa el pelirrojo optimista sobre el hospitalario estalfo bajo las húmedas estrellas, viendo un panorama con el Trocadero a sus pies, el palacio a sus espaldas, la torre Eiffel al fondo, el Sena debajo, más cientos de curiosos observándole, unos pocos dicen que le oyen repetir, "conseguiré un Gobierno internacional de la paz". Dios escuche a Garry Davis. Deseémosle el mayor éxito. Porque el mismo derecho suyo a refugiarse en el territorio libre de la ONU tienen miles de yugoslavos, polacos, rusos, rumanos y apatridas que deambulan por el resto de Europa dejada a los europeos por esas voraces "conversaciones de los grandes". Estas minorías sólo desean un rincón donde caerse muertas, pero se niegan a morir en un rincón, aplastadas por la bota zarista. Si Garry Davis, "primer ingeniero del mundo" logrará su propósito, hasta los españoles deberíamos empezar a creer en la ONU. Pero de momento, deseo de aportar mi grano a la obtención de un mundo libre y mejor, esta mañana tempranito, cual corresponde al tipo del siglo XX, que sabe aquello de predicar y dar trigo, he llevado un bocadillo a este paladín que podríamos perder, muerto de inanición, los amantes de la verdadera libertad.

Quizá llegué el caso, que este joven tipo de 27 años, músico, modesto, terco y encañado, tras pasar algunas noches al relente, encerrado en un territorio simbólico, con más admiradores que un chim pancé en un parque sucio, se cansa de esperar, y aprovechando un descuido de los guardianes, se escapa en una sesión, las cante las cuarenta a los que discuten las suertes de las colonias italianas, sin contar con los italianos, el porvenir de Alemania sin oír a los alemanes, y la situación de España sin preguntarnos a los españoles, y naturalmente, los derechos del hombre sin atender al ser humano. Ya sabemos que a oídos de mercaderes poco valen las verdades, pero si se repitiera la lección bíblica de Daniel que tras permanecer en la cueva de los

leones y franceses sugerían otra apelación a Stalin y los EE. UU. sostenían que como el Kremlin ha roto todas las promesas hechas hasta ahora, cualquier nueva palabra soviética no tendrá valor alguno, al menos que se formule por escrito. Con esta muestra basta para ver cuán difícil es coordinar los criterios aliados frente a los soviets. Como dice un comentarista yanqui, los políticos americanos en sus tratos con ingleses y franceses se hallan en la anormal posición de un soldado que en la retaguardia de un pelotón empuja a los de adelante para que se mantengan firmes y avancen.

leones salió indemne, nuestra fe alentaría la esperanza, aunque se nos hace patente la diferencia de las fieras y la misión soviética.

El poeta Piferrer no ha terminado su rapsodia

Por José VARA FINEZ

En el invierno de 1818 nació Pablo Piferrer, uno de los temperamentos más exquisitos del siglo pasado. Y treinta años más tarde, en plena juventud, cuando se había atinado todavía más la flauta cadenciosa de su lírica, moría, como los cisnes, con la canción en los labios. Moría en 1848, al tiempo que en Vich agonizaba de desdenes y amarguras el genio de la Filosofía moderna, Jaime Balmes.

Estamos, pues, en el centenario de su muerte.

Piferrer era el hombre sencillo que estaba enamorado de todo lo que tenía un íntimo latido cordial. A él revertían todas las sensaciones delgadas y transparentes de las cosas. Como si el mundo estuviera iluminado. Como si su corazón fuera una gigantesca rosa de los vientos que recogiera todas las palpitaciones de los aires, de los espacios y de las estrellas. Para él las cosas estaban vestidas de una exquisita fragancia franciscana, y creía, como Leibniz, que el mundo era el mejor de los mundos posibles. Creía que todo era puro, ingenio y gozoso. En plena fiebre del romanticismo supo sentir todo lo que de bello arrastraba la atormentada calentura de la desesperación, del ansia y del arrebató. Y desdeñó sus pasiones y sus violencias. Así pudo andar por la vida, con el alma puesta, en los aires aunque el corazón anduviera enredado entre las rosas o entre las

RUSIA DERROTADA...

(Viene de la página 1.ª cuarta col.)

la independencia política e integridad de Grecia sea retirado del orden del día, así como la lectura de los informes de la Comisión Especial de las Naciones Unidas para los Balcanes. La propuesta soviética fue rechazada por mayoría de votos. A pesar de la oposición manifiesta de la Comisión, Vichinsky volvió a hacer uso de la palabra para pedir que el asunto de la independencia de Corea sea retirado también del orden del día de la Asamblea General, así como los informes de la Comisión de la ONU en este país. Afirmó que dicha comisión fue establecida en contra de los principios de la Carta de la ONU. Al exponer las razones por las que estimaba inútil que la Asamblea se ocupara del problema de Corea, Vichinsky dijo: "El problema de Corea del Norte ha sido completamente resuelto por la decisión del alto mando soviético de evacuar las tropas de este territorio. Si los Estados Unidos adoptan una actitud semejante en Corea del Sur, no existirá problema alguno". El asunto fue sometido a votación, resultando también derrotada Rusia. Por tanto la Asamblea discutirá el asunto de Corea.

Inmediatamente después de la votación, se puso de nuevo en pie el representante soviético para pedir que sea retirada del orden del día la cuestión del derecho de veto y lo de dar un carácter permanente a la Pequeña Asamblea, organismo que fue establecido con la oposición de Rusia. Después de hacer uso de la palabra varios oradores, la comisión acordó por votación que permancieran en el orden del día estos asuntos. En su consecuencia la Asamblea General discutirá el problema del veto y los trabajos de la Pequeña Asamblea, convocatoria de una conferencia general para tratar del veto, oportunidad de dar carácter permanente a la Pequeña Asamblea y estudio de los métodos destinados a favorecer la cooperación internacional en el aspecto político.

Finalmente fue rechazada la propuesta rusa para que la Asamblea discutiera la acusación chilena contra el Gobierno de Moscú de violar los derechos humanos y los diplomáticos, así como los principios de una Carta, al prohibir a la esposa soviética de un diplomático chileno salir de Rusia; Vichinsky alegó que este era un asunto interno de Rusia.—Efe.

Hombres en la playa

Por Wenceslao FERNANDEZ FLÓREZ

Es un rincón de la terraza como siempre solo un inglés al que no faltarán muchos años para los setenta. Cara ancha y rugosa; cuerpo que aun resiste pero que ya acusa esa presión que hace el tiempo sobre los hombros para doblar espaldas. No habla con nadie, a nadie, salud, no recibe cartas ni telegramas. Llegó un día con una

pequeña maleta de avión, y ahí está. Ninguno de los huéspedes sabe quién es, pero en su conducta hay indicios reveladores para aquel que le observe con atención.

Cada mañana se va a la playa, pero no se le encuentra en ella porque ha descubierto un aranal apartado en el que toma sus baños de Robinson. En este huir de la gente se adivina su hábito de irarla, su moral sometimiento a reuniones, vistas y conferencias. Si fuese únicamente un misántropo no pondría tan estudiada huida en su empeño, ni habría escogido este lugar para aislarse. Sin duda es alto empleado en cualquier empresa importante; un hombre forzado por su profesión a soportar el diario y fastidioso contacto con la gente y a lucir sonrisas y a apretar manos y a vestir bien y a recibir y hacer invitaciones. Ahora no se le conoce más que un traje de hilo que está de día en día más arrugado y cuya chaqueta se abre sobre un cuello sin corbata. En su escondite arenoso se tumba al sol y también brucea entre las suaves ondas. Bajo el sol, su cabeza pasa del rojo apoplético al morano quieto. Cuando recorre la playita a paso, ya no muy gallardo, de gimnasia o se recubre con su despidado traje, se encuentra a sí mismo, goza el alivio de soltar ligaduras, de sentir animadamente su cuerpo, y es casi seguro que alguna vez de una voltereta de carne, diciéndole con felicidad pura e íntima:

YA VIENE LA PRIMAVERA

A Pablo Piferrer hay que verle siempre rodeado de estos síntomas líricos. Estudió música en sus primeros años, sintió los encantos de las melodías populares, representadas por tonadillas y baladas, y hasta señaló con acierto el carácter distintivo de esa música en cada una de las regiones de nuestra península. Después se dedicaría por entero también a la poesía. Y aquí fue donde el lírico encontró el vehículo para la versión de su mundo transfigurado. Todavía resuena en nuestros oídos aquella deliciosa pieza que Menéndez y Pelayo incluyó en sus "Cien mejores poesías", como el pregón romántico de recuerdos y de esperanzas imposibles:

Ya viene la primavera: suena la gaita, rueda la danza...

Piferrer se había adueñado del corazón del pueblo. El era pueblo. Y sus canciones, como las de Gabriel y Galán, sirvieron para acompañar ritos laborales de campo y de monte. Aquel espíritu sensible había comprendido que su misión era la de cantar, la de comprender y la de alentar en otros el ansia fervorosa de su corazón traspasado de anhelos.

La obra del poeta no se redujo sin embargo, a una mera expresión subjetiva de sus sentimientos íntimos. Realizó una imponderable labor crítica que abarcó varios aspectos. En 1839 comenzaba a imprimir su obra "Recuerdos y bellezas de España", en la que dejaba una memoria extensa de épocas anteriores, con una admirable descripción artística, de la sociedad y en las glorias de las artes. Esta obra, inconclusa por su temprana muerte, iría seguida de otra no menos célebre. "Clásicos españoles" fue declarada obra de texto por Real Orden de 14 de septiembre de 1848, el mismo año de su muerte.

El poeta, con todo, llevaría unida a su nombre la gloria de haber sido el primer crítico musical de España. A este respecto ha dicho José Piqué: "Piferrer, con una fuerza de comprensión más bien concienzuda que intuitiva, después de analizar punto por punto los elementos que entraban en la obra, y aquilatar una por una las bellezas o defectos que la misma contenía, prescindiendo de la opinión pública, mas siempre apoyado en razones de belleza y de verdad, hijas de una pura estética, pronunciaba su fallo con tanto acierto como imparcialidad, hasta el punto de adivinar la intención del autor y sorprender los secretos del arte".

OBRA MUSICAL

Escribió Piferrer el análisis de "Marino Faliero", ópera de Donizetti; el de "Faticuchera" de Vicente Cuyás; el de "Zampa" de francés Harold, y el entusiasta juicio del "Stabat Mater", de Rossini. Citaba como modelos de sinfonías las de "Guillermo Tell", "Norma" y "Zampa", y de los compositores de su época admiraba a Rossini y a Bellini.

Es curioso el juicio que dio de la Obertura. En él presentía ya los ideales wagnerianos: "Una obertura es toda la ópera en resumen, no los temas de la ópera, sino el tema general, el sentimiento íntimo, la poesía de ella. La ópera es la acción cantada por hombres; la sinfonía es la ópera cantada por genios". Pero Piferrer, como músico, no se contentaba con analizar. Allí tenía su guitarra desvelada, en la que interpretaba las melodías candorosas de sus valles dulces y en la que intuía la nueva poesía de una rapsodia que dejó sin concluir, como la clásica "Sinfonía" de Schubert. El poeta, a los treinta años, aún tenía que decir —cómo no— muchas cosas a los aires, la lluvia, las rosas y el sol...

—Yo, misier Tó, y Cual, voy a intentar una cabrida.

Sus amigos, sus clientes de Londres o de Edimburgo, no lo sabían jamás. Ni podrán suponerlo.

En el bar paladea uno o dos cócteles antes de cada comida con el placer de quien no los bebe desde que el médico le hizo algunas advertencias acerca del funcionamiento de su hígado.

Es un hombre que buscó este lugar para liberarse de los hombres, del pescado blanco y de las legumbres cocidas del "smoking" de todas las noches y de la sistemática y carnosa admonición que le repite: "No hagas imprudencias. Cuida de con las imprudencias".

Al otro extremo de la gran playa hay otro aranal tan recatado como el que visita el inglés. Algún domingo aparece en él un muchacho que llega desde el autobús de las diez. Viste muy modestamente; quizá vive de un empleo humilde en alguna tienda de la ciudad. Tiene esa palidez amarillada de las reclusiones prolongadas en lugares oscuros, y la desgana de quien come menos de lo que necesita. Es probable que sea la vergüenza de su blanca piel demasado, pegada a los buenos lo que le aleja de la playa donde una muchedumbre juvenil, tostada por el sol, luce cuerpos armoniosos o fuertes. El muchacho apenas se para a mirarla. Tiene prisa en divisar su rincón y aviva su paso el modo a descubrir que otros se hayan instalado allí.

Cuando llega, se quita sus ropas, las dobla con el cuidado de quien no posee más y las deja donde puede verlas desde cualquier lugar de la playa. Después hace casi lo mismo que el solitario del hotel. Sus carreras gimnásticas son también ridiculas porque procura imitar lo que vio y no sabe exactamente cómo hacerlo. Pese a su modestia, le falta la gracia de sus movimientos o se le ha enmohecido en tantos y tantos meses de pupitre o de motorador. No nada, pero se hace la ilusión de ello chapoleando en aquel diminuto golfo protegido por paredes recocas. Se estira en la arena bajo el sol y va volviendo se melancólicamente para que no quede en su cuerpo una parcela sin tostar. Suscita la idea de que se somete a una operación culinaria.

Al mediodía, deshace un paquete donde, entre la preocupación de "¿Te bastará?" y la quejosa disculpa de "¿Todo está tan carol...", su madre puso aquella mañana algunos alimentos. Luego vuelve a tostarse y a pasear y a respirar hondamente el aire fresco, húmedo y aromado.

Va allí solo para buscar una pequeña ración de salud, y más sinceramente aún, una apariencia de salud que le enmorezca y torne más grato. Quizá lo haga, mejor que por sí mismo, por los demás, porque su pobre aspecto le intimida ante ellas y le inferioriza ante ellos.

Y el mar, padre de la vida, constante y maravilloso, que juega a cuajar y disolver el oro de los rayos del sol, atiende por igual al solitario que descansa del tedio del mundo y al solitario que busca un poco purgamente entrecerrar la puerta del duro corazón de la gente para fundirse con ella.

[Especial para IMPERIO, prohibida la reproducción.]