

EL TIEMPO

AÑO XX.

NUM. 6.233

MURCIA

Domingo 17 de Abril de 1927

Teléfono núm. 25.

Redacción, Administración y Talleres: Plaza de Martínez Tornel, núm. 4.

Precio de suscripción 2 pesetas

MURCIA Y SUS FIESTAS

Grandioso recibimiento a la Patrona que ha sido trasladada a la capital desde su eremitorio de la Fuensanta

Las procesiones de Viernes Santo.—Exposición de fotografías.—Verbena y castillo.—Otras noticias.

Recuerdo oportuno

Con el toque de Gloria, Murcia entró en el período de las fiestas para la Coronación.

La entrada solemne, triunfal, de la Madre Amorosa, que viene a recibir el espléndido obsequio que el fervor de sus hijos quiso expresar como prueba de su gratitud y reconocimiento, ha sido la iniciación de esos solemnes y entusiastas festejos, con que Murcia se dispone a conmemorar tan extraordinario acontecimiento.

Del entusiasmo que palpita en el corazón del pueblo de la alegría que invade a todos los espíritus, dan una idea esas celebraciones esas vivas entusiastas, que por espontáneo júbilo, de la multitud se lanzaban a su paso.

Y es que la festividad va y viene preoiente, de los murcianos hacia su Patrona, se desborda en estos momentos, en que se prepara el acontecimiento de más transcendencia en la historia de siglos devoción hacia la Sagrada Imagen.

Por eso la ciudad se ha hecho participativa con las autoridades y con las comisiones del entusiasmo general y se dispone, no solo a asistir a esas manifestaciones de alegría, sino a dar público testimonio de ella con el adorno de sus fachadas, y con aquellos medios que puedan expresar mejor sus hondos sentimientos.

Como suponíamos, no son solo los murcianos los que se asocian a esta demostración viva, palpante de amor a su Patrona, sino que los forasteros los que han tenido noticia de este extraordinario suceso, y han podido abrir un paréntesis en su vida de trabajo se hallan ya o están en vísperas de venir, a Murcia, para presenciar este prodigioso acontecimiento.

Y aun de aquellos, que por circunstancias especiales, no han podido venir se puede decir que en ese espíritu están con nosotros.

Precisamente a ese estado de espíritu obedece la indicación oportuna que hace en nuestro colega «El Liberal» el notable literato señor Cegarra S. Icedo.

La idea de poner un micrófono en el Puente Viejo, que pueda recoger las fervorosas palabras de nuestro ilustre país, no el obispo de Salamanca y llevarlas a todas partes es cosa en lo que se ha pensado así como la de unir en ese día los teléfonos urbanos al micrófono y la de colocar varios altavoces tanto en el Templo Catedral como en la explanada del Puente, pero no sabemos si de ello se ha hecho algo; por eso el artículo del señor Cegarra viene a ser un oportuno recuerdo que acogemos y que trasladamos a las autoridades y comisiones encargadas del asunto.

Si nada se había hecho o que dan algunos obstáculos que allanar ese recuerdo puede servir de estímulo y si se ha hecho, el público agradecerá que se diga con relación para poder disfrutar con las mayores comodidades posibles de tan emocionantes impresiones.

Seguramente que si se logra hacer ese esfuerzo y se consigue realizar la idea, la importancia de nuestros festejos habrá ganado un nuevo y muy preciado galardón.

Hagamos cuanto esté de nuestra parte, y sea este un nuevo homenaje que rindamos a la que desde el fondo de nuestra alma hemos aclamado en su entrada triunfal, y séguitemos aclamando mientras estemos sobre la tierra, como nuestra Augusta y Excmo. Patrona.

Las procesiones de Viernes Santo

A las siete de la mañana del Viernes Santo, salió de la iglesia de Jesús la hermosa procesión de la R. C. fra. de N. P. J. Nazareno en la que figuran las efigies maravillosas del inmortel escultor murciano Salcillo.

Recorrió a la carrera de costumbre cuyas calles estaban totalmente invadidas de público y se recorrió a la una de la tarde.

Abrió marcha guardia civil de Caballería, seguía el estandarte de la Cofradía, banda de música y los bellos pasos con las famosas esculturas por sus respectivos camareros.

Llamó poderosamente la atención el riquísimo manto que lució por vez primera la Dolorosa, piadosa ofrenda de su camarera la Excmo. señora doña Teresa Malo de Molina de Cierva. La procesión iba muy ordenada y resultó brillante y solemne como siempre.

Presidiendo iban párroco y tenientes de San Andrés y por el Ayuntamiento los señores marqués de Ordoño, Viudes Guirao (don José) y O'agü.

Rigiendo vimos entre otros señores a don Diego González Oñed, don Angel Guirao Almansa, y don Emilio Díez de Revenga y Rodríguez.

Cerraba marcha una banda de música y Sección del Regimiento de Sevilla.

DEL SANTO ENTIERRO
Por la noche a las ocho del templo de San Bartolomé salió la solemnísimá procesión del Santo Entierro organizada por la Muy Ilustre Cofradía del Santo Sepulcro.

Un gentío enorme llenaba todas las calles de la carrera y en algunos sitios la aglomeración era imponente.

En primer lugar iba guardia civil a caballo; seguía el rico estandarte de la Cofradía, banda de música y a continuación los artísticos y hermosos pasos que dan fama a esta procesión, en la que figuraba presidiendo el Prelado y Cabildo gobernadores civil y militar, Alcalde, y por la Cofradía su presidente don Antonio López Martínez y los señores Sigler, Calvo y Sánchez Pérez.

Formaban en la severa procesión, clero parroquial, bomberos, seminaristas, Cruz Roja, representaciones de Asociaciones culturales y religiosas etc.

Cerraba la procesión que se recorrió en San Bartolomé a las once, otra banda de música y una compañía del Regimiento de Sevilla al mando de un capitán y dos tenientes.

La Exposición de Fotografías

A las doce de ayer mañana se inauguró Exposición de Fotografías artísticas en el Salón de Contrataciones que estaba muy bien adornado.

Figuran en esta Exposición numerosas fotografías de aspectos murcianos y terratenientes de los bellos oficios de Levante.

Acudió ayer bastante público que hizo elogios de la instalación artística de las obras.

Grandioso recibimiento a su Patrona

A las siete de la tarde, fué trasladada ayer desde su Ermitorio del monte a esta ciudad la Imagen de Nuestra atadisima Patrona la Virgen de la Fuensanta.

Al Santuario acudió bien temprano la camarera de la Virgen Excmo. señora doña María Codorniu de Cierva y su hermano político don Isidoro de la Cierva, estando al cuidado de arreglar la imagen antes de ser trasladada. Después tan distinguida dama acompañó a pie a la Patrona desde el monte hasta Murcia, con su nietecita Pilar, varias sobrinas, don Isidoro de la Cierva y don Agustín Escribano que venían acompañados.

En Aljezares salió el cura con cruz alzada escuchando todo el pueblo que rindió un cariñoso tributo de afecto a la Virgen.

Al llegar la Patrona sobre su trono adornado con profusión de flores, a la puerta de la iglesia del Carmen, estalló la multitud en vitores y aclamaciones entusiastas, interpretando la marcha real la banda de música de la Misericordia.

Se encontraban allí esperando a la Patrona el Ayuntamiento bajo mezas con su alcalde, prelado de la Diócesis y cabildo catedral, clero parroquial, general gobernador de la plaza, exploradores murcianos, representaciones de Corporaciones y organismos, seminaristas y alumnos del Colegio de San José, damas de la Corte de la Virgen, caballeros de la Fuensanta y todas las asociaciones religiosas, así como millares de personas de todas las clases sociales.

La Virgen fué entra a a la iglesia del Carmen entre las aclamaciones de la gente y acto seguido, bajo la Dirección del maestro Oliver, se cantó el Himno de la Coronación por niñas de los colegios del Barrio y seminaristas y Josefinos.

Después se organizó la procesión en la que figuraban largas hileras de alumbrantes, la Virgen y una banda de música.

Presidiendo iban el Prelado de la Diócesis, el alcalde, gobernador militar y primer teniente alcalde señor Aguilar Amat.

Al entrar la Virgen en la Catedral cuyas naves quedaron invadidas por completo de público, se repitieron las aclamaciones y los vivas a la Patrona de Murcia.

Lucía hermoso manto blanco bordado en oro, y fué colocada sobre su trono a la derecha del altar mayor, entonándose en su honor una salve y cantándose el himno a la Coronación por seminaristas y Josefinos que eran acompañados por el órgano.

A la terminación se repitieron las manifestaciones de cariño a la Virgen de la Fuensanta.

Mas tarde fué subida al altar la venerada Imagen, estando allí presente y atendiendo a la labor de vestirla, su camarera la señora doña María Codorniu, a quien acompañaba su hermano político don Isidoro.

Desde el monte hasta el Carmen venía de capa el canónigo don Félix Sánchez, en unión de los beneficiados don Manuel Navarro y don Paulino Prieto y desde el Carmen hasta la Catedral llevaba la capa el Dean señor López Maymón, presidiendo el Cabildo.

El señor obispo de la Diócesis iba acompañado del Chantre señor Hernández Gutiérrez y Arcipreste señor Cerdá Escandell.

A la llegada de Virgen a la Plaza de Beluga se estrenó la bonita iluminación eléctrica de Palacio Episcopal en la que aparece el siguiente epigrama: «Venide Libano, Veni Coronatis. La iluminación gustó extraordinariamente al público.

La verbena y el castillo

A las nueve de la noche comenzó la verbena que duró hasta las doce, hora en que se quemó el castillo.

En la Glorieta y calle de del Anel hasta San Domingo se instalaron farosillos a la venetiana y varios organillos dieron sus alegres notas, situándose la banda de música de Santomera en el tablado de la Glorieta.

El castillo, al que se prendió fuego a las doce, resultó fantástico y fué presenciado por millares de personas.

El desfile de carruajes después de los toros

Con motivo de estar celebrándose en el Parque de Ruiz Hidalgo las tribunas que han de servir para presenciar los festejos Rataha de Flores y Coso Blanco, el desfile de toda clase de carruajes, después de las corridas de toros, será por el Paseo de Gar y alrededores del paseo de la Reina Victoria.

Se hace público para conocimiento de todos los propietarios de carruajes de lujo que residen dentro y fuera de la ciudad y para que los mismos no puedan alegar ignorancia sobre el particular.

Un aviso interesante

Las respectivas comisiones organizadoras de los festejos Batalla de Flores y Coso Blanco nos ruegan hagamos constar, desde las columnas de este periódico, que se reservan el derecho de admisión de personas y carruajes, tanto en la pista de los referidos festejos, como en los bailes que han de tener lugar después en el teatro Romea.

Batalla de Flores

Se celebrará el lunes 18, a las seis y media de la tarde (hora oficial) en el Parque de Ruiz Hidalgo y a continuación el Baile de las Flores que tendrá lugar en el Teatro Romea.

Se adjudicarán varios premios reglados para este festivo por las siguientes personalidades:

Serenísima Infanta Doña Isabel de Borbón.

Excmo. Sr. Gobernador Civil.
Sr. Alcalde-Presidente del Excelentísimo Ayuntamiento

Sr. Presidente de la Excmo. Diputación.

Ilmo. Sr. Rector de la Universidad.

Ilmo. Sr. Comisario Regio de Fomento.

Excmo. Sr. don Isidoro de la Cierva y Peñafiel.

Sr. Director del Banco Hispano Americano.

Sr. Director del Banco Central.

Sr. Director del Banco Internacional de Industria y Comercio.

Don Baldoizero Hernández Illán y otros más que han prometido distinguidos señores.

El despacho de localidades se ha establecido como en años anteriores, en la Farmacia Municipal.

La Comisión ruega al público que no arroje flores ni serpentinas hasta que suene el tercer cañonazo, y que no deteriore el adorno de la pista que habrá de servir para el Coso Blanco.

EL JURADO

Don Eduardo Montesino; don Pedro Sánchez Picazo; don José María Sanz; don Juan de la Cierva López; don Evaristo Pérez Cánovas; don Renedo Fernández de Velasco; señor Gobernador civil de la provincia; señor alcalde de Murcia y directores de los periódicos «El Tiempo Liberal», «La Verdad», y «Levante Agrario».

El premio a la Virtud

El Excmo. e Ilmo. Sr. obispo de esta Diócesis, señor don Vicente Alonso y Salgado, asociándose a los fines del Concurso de premios a la Virtud organizado por la Excmo. Diputación Provincial, ha concedido un premio de 500 pesetas destinado a favorecer a persona que se haile com prendida en las circunstancias de piedad filial, a que se refiere el primer grupo del mencionado Concurso.

Aplazamiento de la Exposición de Pintura y Escultura

Teniendo en cuenta que el día y hora en que había de inaugurarse la Exposición de Pintura y Escultura en Bellas Artes, son incompatibles con los que han de celebrarse otros festejos, y que la instalación de las muchas obras presentadas últimamente requiere que se invierta mas tiempo en su colocación adecuada, se aplaza dicha inauguración y la conferencia encomendada al señor Sobejano, para el próximo martes 19 del actual a las siete y media de la tarde.

Como ya tenemos anunciado, la entrada será pública.

La representación del Rey en nuestras fiestas

El general Primo de Rivera ha enviado el telegrama siguiente al gobernador de la provincia:

«Imposibilitado el Rey por visitas reales que recibirá estos días de asistír fiestas Coronación Virgen Patrona ciudad, designará un Infante que le represente, y por otros motivos yo haré representar por Ministro Hacienda deseando que todos los actos sean tan solemnes como justifica el alto sentimiento que los inspira y que esa tierra española goce de todos los dones y venturas. Le saluda».

Después de recibido este telegrama, el gobernador civil tuvo noticias anoche, de origen oficial, comunicándole que la representación regio en las fiestas de Coronación la ostentará Su Alteza Real el Infante don Fernando de Baviera, quien probablemente llegará a esta el sábado alandose en el Palacio del Gobierno civil.

†
VII ANIVERSARIO
de la Ilma. señora

D. DOLORES CASTILLO Y TAPIA DE RUIZ

que falleció el día 16 de Abril de 1920

R. I. P.

En sufragio de su alma y de la de su sobrino

DON MARIANO MARTINEZ TORRES

(Q. E. P. D.)

Se dirán misas desde las siete hasta las doce, mañana lunes 18 en la iglesia del Convento de Madras Capuchinas de esta ciudad.

Su sentido viudo y tío, el Excmo. señor don Jerónimo Ruiz Hidalgo; sobrinos, sobrinos políticos y demás familia,

Ruegan a sus amigos y personas piadosas una oración por las almas de los finados y asistan a dichos misas, por las que quedarán agradecidos

Murcia 17 de Abril de 1927.

Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada (9)

Plantas, Flores y Macetas
Bazar Fin de Siglo
 PLATERIA, 43.
Chanclos de goma
 La mejor calidad, formas nuevas y pisos rebordados.
 Grandes existencias para caballero, señora y niños.
BAZAR MURCIANO

NATEL Alimento para niños
 ADOPTADO
 en la Inclusa y Asilo de Sta. Cristina, de Madrid, Inclusa de Barcelona, etc., etc.
POR SUS EXCELENTES RESULTADOS
 Laboratorio Llopis, Rosales, 8 y 12, Madrid.

Para talar las cosas
 Vuelven a su color natural los cabellos que hayan sido rubios, castaños o negros con el perfeccionado
Aceite Vegetal Mexicano
 que garantiza el inventor sus resultados.
 No mancha ni quema. Perfume exquisito.
 Venta: BAZAR MURCIANO

Brugarolas y C.
 Fábricas de Mosaicos Hidráulicos, y Amasón de Cementos, Tejas, Ladrillos, Inodoros, Bañetas, Azulejos Material eléctrico etc., etc.
 Sociedad, 18, Murcia.—Teléfono núm. 163
 Casa fundada en 1890

LA MAQUINISTA DE LEVANTE
 De la Mancomunidad Miguel Zapata e Hijos
 La Unión.—GARTAGENA
 CASA FUNDADA EN 1890
 Grandes Talleres de Fundición, Calderería, Maquinaria y Electricidad

Bombas centrífugas, Separadoras magnéticas, Molinos y Trituradoras, molinos de la LUTH & ROSENS, Motores fijos y marinos, AVANOR para aceite pesados, Construcción de toda clase de aparatos relacionados con las industrias Metalúrgica y Metalúrgica.
 Especialidad en instalaciones de preparación mecánica de minerales
 Depósito y reparaciones de motores eléctricos de 1 a 150 Caballos

NO MAS PURGAS
Supositorios "VICTORIA"
 a la glicerina solidificada
 Los Supositorios "VICTORIA", constituyen el medio más práctico y eficaz para combatir y desterrar enfermedades tan molestas como el estreñimiento.
 Sus ventajas son las siguientes: 1.ª Introduceción fácil.—2.ª Contacto perfecto con las paredes intestinales.—3.ª Derretimiento completo.—4.ª Acción cosmética y desconvulsiva y estimulación de la contractilidad del intestino, produciendo rápidamente la evacuación.—5.ª La tolerancia perfecta del intestino para los supositorios "Victoria". Caja para niño, 1 peseta, para adultos, 1'50.
 Depósito en Murcia: Don Antonio Ruiz Seiquer

REUMATICOS
 Vais a desaparecer vuestros dolores
Bálsamo Victoria
 que a base de Mentol, Eucalipto, Aceite de Oliva y Salicilato de Sodio, elabora la Farmacia Central de la Victoria.
 Este bálsamo tiene una ligera acción sobre la parte dolorida y resaca con una bayeta o esponja para conseguir el efecto inmediato.
 Precio: 2 pesetas. Depósito en Murcia: Don Antonio Ruiz Seiquer

Sociedad General de Industria y Comercio
 Compañía anónima domiciliada en Bilbao
 CAPITAL: 25.000.000 DE PESETAS
 Fábricas en VIZCAYA (Zuazo, Luchana, Sarrriena y Sabuñena) y OVIEDO (Manjuya), MADRID, SEVILLA (Yacimiento) CARTAGENA, BARCELONA, ALICANTE, ALABAMA, CACERES (Algodón, Kase) y LISBOA (Trasera)
Acidos y productos quimicos
 Superfosfatos de huesos.—Superfosfatos de cal.—Sulfato de amonio.—Acido sulfúrico corriente.—Sulfato amoniacal.—Acido nítrico.—Acido hidrico.—Glicerina.—Alcohol de uva.—Nitrato de sosa.
BONOS COMPUESTOS y primeras materias para toda clase de cultivos adecuados a todos los terrenos.
LABORATORIOS para el análisis gratuito y completo de los terrenos y detección de los mejores abonos.
 (MADRID—VILLANUEVA, 11)
 Servicio agronomico importantísimo para el cultivo racional de los abonos.
AVISO IMPORTANTE—Pídase a la Sociedad la «Guía práctica para sacar la mayor parte de la tierra», a fin de que se pueda determinar cuál es el abono conveniente.
 Los pedidos deberán dirigirse a Madrid—Villanueva número 11 o al domicilio social.
 Dirección telegráfica: GEINCO

Servicios de la Compañía Transatlántica
Línea de Cuba-Méjico:
 Servicio mensual saliendo de Bilbao, de Santander, de Gijón y de La Coruña para Habana y Veracruz. Saliendo de Veracruz y de Habana para La Coruña, Gijón y Santander.
Línea de Buenos Aires
 Servicio mensual saliendo de Barcelona, de Málaga y de Cádiz, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires, emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires y Montevideo.
Línea de New-York, Cuba y Méjico
 Servicio mensual saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para New York, Habana y Veracruz. Regreso de Veracruz y de Habana con escalas en New-York.
Línea de Venezuela-Colombia
 Servicio mensual saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico y Habana. Salidas de Colon para Sabanita, Curacao, Puerto Cabello, La Guayra, Puerto Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.
Línea de Fernando Póo
 Servicio mensual saliendo de Barcelona, de Valencia, de Alicante y de Cádiz para las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de Las Palmas y Posiciones de la costa occidental de Africa.
 Regreso de Fernando Póo, haciendo las escalas de Canarias y de la Península, indicadas en el viaje de ida.
Línea Brasil-Plata
 Servicio mensual saliendo de Bilbao, Santander, Gijón, La Coruña y Vigo para Rio Janeiro, Montevideo y Buenos Aires, emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires, para Montevideo, Santos, Rio Janeiro, Canarias, Vigo y Coruña, Gijón, Bilbao.
 Además de los indicados servicios, la Compañía Transatlántica tiene establecidos especiales de los puertos del Mediterráneo a New-York y puertos Cantábrico a New-York y las líneas de Barcelona a Filipinas, cuyas salidas no las señala, y se anunciarán cada viaje.
 Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.
 También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.
 Las fechas de salida se anunciarán con la debida oportunidad.

Horario de trenes
Compañía de M. Z. A.
Llegada a la Estación de Murcia
 Mixto de Cartagena, 21'35
 Mixto de Madrid, 4,45
 Correo-expreso de Cartagena, 19,30
 Correo-expreso de Valencia-Alicante-Barcelona-Madrid, 9,40
 Mixto de Cartagena, 13,15
 Mixto de Huelva-Sevilla-Ciudad Real-Alcázar, 12,30
 Expreso (rápido) de Cartagena, 9'48
 Expreso (rápido) de Valencia-Alicante-Madrid, 19'56
 Corto de Cartagena, 9'20
 Corto de Granada-Baza-Lorca y Alcantarilla, 19,32
 Mercancías con viajeros de Chinchilla a Murcia, 20,10
 Mercancías con viajeros de Chinchilla a Murcia, 23,45
Compañía de Andaluces
 Mixto de Alicante-Torre Vieja, 10,40
 Correo de Alicante-Torre Vieja, 19,5

Salida de la Estación de Murcia
 Mixto a Madrid, 23'5
 Mixto a Cartagena, 7
 Correo-expreso a Valencia-Alicante-Madrid-Barcelona, 19,35
 Correo expreso a Cartagena, 9,55
 Mixto a Alcázar-Ciudad-Real-Sevilla-Huelva, 13,45
 Mixto a Cartagena (en camino a Alcantarilla) a las 15 horas por Alicante, 12,55
 Expreso (rápido) a Valencia-Alicante-Madrid, 10,20
 Expreso (rápido) a Cartagena, 20'5
 Corto a Alcantarilla (enlaza a las 10,20 con el correo de Lorca-Baza-Granada), 9,43
 Corto a Cartagena, 20
 Mercancías con viajeros de Murcia a Chinchilla, 2,20
 Mercancías con viajeros de Murcia a Chinchilla, 5,15
Compañía de Andaluces
 Correo a Alicante-Torre Vieja, 10,25
 Mixto a Alicante-Torre Vieja, 18,4

ELIXIR ESTOMACAL
 DE SAIZ DE CARLOS (STOMALIX)
 Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo porque quita el dolor de estómago, las acedías, la dispepsia, los vómitos, las diarreas en niños y adultos que, a veces, alternan con estreñimiento, la dilatación y úlcera del estómago, siendo utilísimo su uso para todas las molestias del estómago.
ESTÓMAGO e INTESTINOS
 VENTA: Serrano, 30, farmacia-MADRID y principales del mundo.

La Catalana
 Seguros contra incendios y explosiones de todas clases
 Contra la Pérdida de Alquileres, Riesgos Locativo, de Recursos, etc.
 Paralización de trabajo a causa de incendio
 FUNDADA EN 1865
 Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento. Domiciliada en Barcelona, Paseo de Gracia, 2.
 Capital suscriptor: Ptas. 5.000.000—Capital desembolsado: Ptas. 2.000.000
 Reserva Estatutaria: Ptas. 1.000.000
Situación y desarrollo de la Compañía

Años	Primas	Siniestros indemnizados	Reserva de riesgos en curso	Reserva estatutaria y para eventualidades
1878	305,711'79	313,208'04	88,058'16	278,190'45
1888	564,161'72	175,617'29	194,730'97	376,748'99
1898	991,480'05	401,048'87	380,476'98	628,228'92
1905	1,910,777'15	861,968'69	686,928'87	1,228,128'87
1915	7,281,990'01	2,418,198'60	1,942,968'87	1,728,228'87
1925	17,777,466'99	8,286,623'40	6,484,480'42	2,828,008'—

Autorizada por la Inspección de Seguros en 24 de Mayo de 1926.
 Delegado en Murcia: Agustín Nieto Ferrer, Cía. Torero.

BAZAR MURCIANO
 Especialidad en objetos para regalos. Gran surtido en artículos de Perfumería. Productos de la
CASA CAL
 Murcia, Platería, 66 y 68.
 Sucursal en Cartagena
 Calle Mayor, número 33.

OBSERVACIONES

La voluntad positiva

Asombra descubrir la energía que...

Sin embargo, este metamorfosis...

De aquí que la evolución existía...

La revolución, con su brusquedad...

Naturalmente son pocos los amigos...

Morales se echó a reír irónicamente...

noblemente en beneficio de genera...

Figurémonos que engrandecimien...

Los hombres y tanto más los Est...

Los hombres y tanto más los Est...

Sin embargo, veamos el espectáculo...

Los hombres, los Estados, el Mundo...

Como anejo de este congreso se ha...

DR. ANTONIO HERNANDEZ-BOS

Semana Santa, Fiestas de Abril y Coronación de la Virgen de la Fuensanta

Extraordinarias novedades de D. Juan Bautista Alonso

Son tantas y tan variadas las clases de Bombones y Caramelos...

CARAMELOS

En esta sección figuran los famosos Caramelos italianos...

Seleccionados Caramelos de Sazillo y los llamados Murcianos...

La gran novedad de este año

CARAMELOS DE LA VIRGEN DE LA FUENSANTA, fotografiados...

Para estos caramelos, como para todos los demás artículos...

Las PASTILLAS DE CAFE CON LECHE ALONSO, no solamente...

También están expuestos al público, los preciosos y originales...

Paraguas Modelo especial a Ptas. 13'50. Gran surtido. GRANBIQUERIA DE RAYNELL (Platería, 22) Precio fijo

"Selecciones"

Hemos recibido el número 15 de "Selecciones", que si cabe, supera...

La novela, la información, el cuento, la aventura, lo frívolo y lo pinto...

El Congreso de las Ciencias de Cádiz

Se ha publicado el folleto que contiene el reglamento, programa y trabajos...

La sesión de apertura se celebrará en el gran teatro Falla...

Como anejo de este congreso se ha organizado una interesante exposición...

rios y fábricas del Ejército, el Observatorio de San Fernando...

El ministro de la Guerra de Portugal ha designado para que le representen...

La Compañía Transatlántica española y la Compañía Transmediterránea...

Asuntos militares

Para enterarle de un asunto que le interesa debe presentarse...

DR. SANDOVAL

De la Clínica del Dr. Yagüe de Madrid. Consulta de enfermedades del aparato digestivo.

Advertisement for HIPOFOSFITOS SALUD, featuring an illustration of a woman holding a child and text describing its benefits for children's health.

BOLETIN RELIGIOSO Abril-1927

Este mes consta de 30 días. Consagrado a los dolores y soledad de María.

Sanctoral DIA 17 Domingo.—Pascua de Resurrección.—San Aniceto papa y la beata María Ana de Jesús y San Esteban.

Vela y Alumbrado DIA 17.—En la Purísima. Las misas y Estación a Jesús Sacramentado...

"El Universo"

Sumario del último número que acaba de publicarse. En el segundo aniversario del Marqués de Comillas...

19.—Acción Católica de la Mujer en Sevilla, 21.—La temporada de Pascuas...

Precios del mercado

Table listing market prices for various goods like potatoes, onions, and fish, with columns for item names and prices per kilo.

con la resignación del reo que espera su último instante, que se somete a su inevitable suerte.

bunda y amenaza de su fisonomía se iba modificando. Cuando hubo concluido saludó con la mano a Tancredo...

—No temas, amada mía — murmuró el caballero volviendo el acero a la vaina...

¿Qué guapa estaba la Dolorosa!!

Una señora en sus maravillosos 30 años, de este color trigueño, tan murciano y tan perturbador, penitente de ajenas culpas; acompañó el viernes a la Dolores y decía después con la fatiga en el cuerpo, y el alma en unos insondables ojos negros. ¡Estaba muy guapa! y diciéndolo parecía llorar.

Tenía razón la guapa señora: estaba muy guapa la Dolores.

Nadie se lo dijo, porque Nuestra Virgen es muy señora y por serlo pone timidez en los labios y hay tan poco humano dolor en su rostro que nuestro gesto al verla, o es el devoto del cristiano a la Reina del dolor o el respetuoso de compasión infinita ante una madre que ve morir a su hijo por suprema injusticia.

Después nuestra fantasía recuerda su rostro.

Tiene la belleza de las hijas de Murcia, de todas las mujeres guapas; sin corrección de líneas, sin color porque la vivísima luz de nuestro cielo mate el que no realiza con afeites, pero de una mayor hermosura, la que crea ese equidivino que se llama gracia, que es presencia del espíritu en cada gesto, fuerza expresiva que rompe las líneas sin afeitarlas para transparentar emoción, del alma, que es un mirar suave evocador de todos los sentimientos.

Así parece de guapa y así de mujer la Dolorosa a los murcianos, y por esta interpretación realista de la efígie, se formó la leyenda de que Salzillo se inspiró en las emociones de una esposa a la hora de la noticia de una hija muerta.

No es la Dolorosa únicamente imagen devota, también mujer y debe su vestido realizar su hermosura. Y el viernes estrenó el traje y manto los que hicieron decir a la señora murciana que estaba guapa la Dolorosa.

Era penoso decirlo. En esta ocasión maravillosa, el desentono estaba en la Dolorosa. Apesar de defectos por tradicionales dignos de respeto la coitadía consciente de su tesoro artístico, realizaba cada año con un detalle nuevo y discretísimo el valor de arte y el devoto de los pasos de Salzillo. Todos ellos: La Caída, El Cristo de la Caída, El Ángel se exhibían con riqueza inteligente por eamrareros que esplendidos sin vanidad presentuosa, se limitan a servir decorativamente las bellezas de la inspiración del gran imaginero.

Todos los pasos menos la Dolorosa que siendo Virgen de vestir; concebida para que en el traje se manifestase la piedad y el gusto de la mujer murciana, estaba pobremente vestida. Pobre era Murcia cuando se la hicieron antiguos traje y manto; decorosos, hasta ricos fueron en aquella época, pero en el día, a mas de pobres deslucidos por el tiempo.

El remedio ha sido espléndido. Sea el primer elogio para el buen gusto de mujer que sabe realizar bellezas femeninas.

Delicadamente como si hubiese de rozar el rostro de una gran dama, sobre la cara de la Virgen una pieza de plata hecha encaje que llaman de fogladero, que por obra de la genial doña Laura Angelinoch, podemos decir ensaje murciano.

Sobre esta plata el manto azul, que

es color místico para las Vírgenes del Dolor, pero de un tono elegante por doña Teresa Malo de Molina, que al reflejarse en el que Salzillo y el tiempo extendieron sobre la Dolores, hacen que la cara de la Virgen sea más de carne, de una carne pálida y suave, apagada de matiz por el dolor. A veces pienso que el azul del manto de estas vírgenes traspasadas por el sufrimiento no es místico, sino pictórico, que lo tomó la Iglesia del Tiziano y Van-Dik, porque el rostro de una mujer es así más bello y más expresivo de la pena.

Yo guardo como joya el boceto de una Dolores de Salzillo y el azul del manto tiene el tono de este de la Dolores. Toda mujer hermosa e inteligente conoce en su espejo lo más artístico lo que más destaca la hermosura. Fue un acierto fácil, no de menos orgullosa satisfacción para ella y el de la Camarera de nuestra Virgen.

Cae el manto por delante, no más bajo de la cintura, así hay mayor belleza en la imagen y luce el traje, precioso tejido de seda y plata, con más plata que seda, formando uno de aquellos dibujos maravillosos del tiempo en que nuestros artistas decorativos ponían al mundo sus creaciones, cuando Gabriela de Beaufort, dama del galante Enrique IV vestía para realce de su belleza sedas españolas.

Luego sobre la espalda cae el bellísimo manto.

Dura hoy en Sevilla alentada por el rumbo de sus hermanas, como en pasados siglos por el de sus magnates, la tradición de aquellos maestros bordadores que no pagaban pecho ni alcabala de apellidos famosos: Bovarrumbia y Rissal y Felices de la Vega (padre de Lope) que protegidos por Carlos V y Felipe II hicieron en el arte del bordado las maravillas custodiadas en nuestras catedrales.

Un dibujo de aquella época del más puro renacimiento, estilizado con exquisito arte, forma la ancha cenefa que bordaron en plata muchas sevillanas dignas de la inspiración de Jara Carrillo y con arte an da uz el deo árabe está en unos motivos mudéjares preciosos, en que las manos tocaron con la suavidad del aura en los cabellos del esposo, del Cantar de los cantares.

Cae el manto sin la ostentación de la s y lano porque es primero la imagen, pero en un manto tal. Las manos piadosas que la vieron, los corazones generosos que lo costean, saben que es una reina y la ponen galas de reina. Y porque así cae puesto el manto se manifiesta no como ostentación vanidosa si o como ofrenda noble y generosa de la piedad y el cariño.

Y su colocación sobre el rostro, la que inspiran los grandes artistas: Tiziano, Van-Duk, Tenterett y Salzillo en sus imágenes de talla, Nuestro imagenero labró, es cierto la cabeza toda. Podía su decoro artístico, el fuego de inspiración en que ardía su alma, sufrir, que aquel rostro donde su arte confundía lo humano con lo divino fuese una máscara una pobre careta?

El manto debe caer como el viernes caía. El tocado de la Virgen no ha de ser, por el dolor, exquisito en su cuidado, pero la madre de Jesús, hilo de Dios no puede exhibirse des-

FUTBOL

JUGARÁ EN MURCIA CON
SU NOTABLE EQUIPO

REAL CLUB DEPORTIVO ESPAÑOL

VENCEDOR DEL F. C. BARCELONA, EL MARTES
Y JUEVES PRÓXIMO

NO DEJAR DE VERLO

A LAS CINCO Y MEDIA

compuesta como una mujer de la plebe.

Tenía corazón de reina, tan profundo para el dolor que su hijo pudo llamarle en su agonía, sin crueldad, no madre sino mujer. «Mujer he ahí a tu hijo».

Para el cristiano la Virgen madre de Dios, reacciona ante el dolor con igual belleza que su hijo. Para el artista es la Virgen una reina, más grande que nuestra Isabel la Católica que ante el cadáver de su hijo, puso llanto contenido y silencio en todos los rostros, enseñando a los héroes de la conquista de Granada la dignidad del dolor, el honor de sufrir, que dijo la más grande poeta francesa.

Don Isidoro de la Cierva ha dado este año su corazón a dos Vírgenes murcianas. Ha hecho Reina a la Patrona, que tal vez sea menos que generala, pero más hermosa, y ha puesto más guapa y más hermosa a la Virgen de Salzillo.

También él y su esposa hicieron sensible a los murcianos la dignidad y la fuerza depuradora que hay en el dolor, y ennoblecidos por él, lograron que estas generosidades suyas las vean, en autos las conozcan, tan naturales y tan bellas como el manar de una fuente.

Los murcianos, también los no ciervistas, lo agradecemos, mas que en aplausos en cariño. Aplaudir a don Isidoro porque es generoso hasta el sacrificio, sería aplaudir a un nauja que florece.

Y esa Virgen, divina por el dolor sino lo fuese por Madre de Jesús, ya se lo agradecido poniendo en su alma la presión del bien.

Se oprimió dándole mujer en quien el otoño aspira a mayo belleza que la primavera, con aquella hermosura de flor y fruto que expresa da por Baltasar Ostigione le hizo inmortal.

Se lo han premiado en la belleza de sus hijas. ¡Que se lo premie también en su venturas!

UN NAZARENO

La construcción del Puerto Franco de Barcelona

Premios para proyectos

El Comisario regio del Puerto Franco de Barcelona comunica a este gobernador que en la Gaceta se publica anuncio de concurso entre ingenieros y arquitectos para premiar el mejor proyecto y al que le siga en méritos para la realización de dichas obras.

Se concederán un premio de 10000 pesetas y otro de 2500.

Carta abierta

Nuestro querido amigo don Isidoro de la Cierva nos remite la adjunta carta abierta, interesándonos su publicación a lo que accedemos gustosos.

Murcia 16 de Abril de 1927.

Sr. D Pedro Jara Carrillo.

Mi distinguido amigo: le ruego admita esta carta para agradecer profundamente el elogio, un tanto exagerado, que de mí hace en su popular periódico; y además para que conste que el cálculo que Vd. consigna de lo que nos cuestan las ropas ayer estrenadas por la incomparable Dolores, peca por exceso y aunque no puedo dar cifra exacta porque me falta por pagar alguna factura que todavía no he conseguido me manden, es seguro quede por bajo de la de su artículo. Es posible que personas competentes les asignen ese valor, pero ello se debe a que el buenísimo amigo Emilio Ramírez ha defendido mis intereses en Sevilla con más ardor que si fuesen suyos contratando y enviándome un manto superior a lo que creímos podría hacerse por el precio estipulado aun contando con el recargo por las horas extraordinarias empleadas; a que el correctísimo e inteligente fabricante valenciano don Mariano Garín ha rebajado de sus artísticos tejidos las sedas por nosotros facilitadas dándonos, como merecen y es orgullo de todos, no por ser nuestro amigo de Murcia, elevado precio; a que los señores Payen y Compañía nada han querido interesarse por hablarle; a que la plata adquirida directamente de la Sociedad Penarroya y por favor especial obtenido por nuestro paisano y también excelente amigo mío don Juan Rubio resulta mucho más barata que comprada al comercio; y a que doña Laura Argelich y las demás notables profesoras y hábiles alumnas de la Escuela de Encajes, casi desconocida en Murcia, no obstante ser un centro de Enseñanza técnica femenina de los que más la honran, como tantos otros que logran crear han puesto su alma de artistas y devotas de la Virgen obrando también con extraordinaria generosidad.

Si se suma lo que no han querido cobrarme o lo que vale más de lo pagado seguramente resultará acertada su cifra. Pero no quiero adornarlas con plumas ajenas y aprovecho la ocasión que su artículo me brinda para hacer público la parte y no pequeña que otras personas y entidades tienen en el adorno de la obra más delicada y que inspira mayor devoción de nuestro gran Salzillo.

De nuevo y ahora con doble motivo le doy las gracias más expresivas su afino amigo s. s. q. s. m.

ISIDORO DE LA CIERVA.

Espectáculos

Ortiz—Compañía Cómico-Dramática de Ruiz-Kayser
Funciones para hoy: Por la tarde a las siete y media, «Charleston»
Por la noche a las diez y tres cuartos, «La Ermita, la Fuente y el Río».
Circo.—Cine por tarde y noche.
Media-Luna.—Cine.
Popular.—Cine.

La situación en Marruecos

Ha llegado a Ceuta el general Primo de Rivera y conferenció con Sanjurjo y Berenguer

Detalles del salvamento de un vapor

POR TELEGRAFO

Melilla.—Siguen recibiendo detalles de la catástrofe producida por los temporales.

En Cabo de Agua han quedado destrozadas las cosechas.

Han habido víctimas cuyo número se desconoce.

En Chafarinas también ha producido el pasado temporal enormes daños.

El España número 5 ha llegado a Cala de Quemado con barcasas y material de transportes.

A la altura de Chafarinas naufragaron los lances Joven Domingo y Tres Hermanos pereciendo nueve tripulantes.

Han sido recogidos cuatro cadáveres arrojados por el mar a la playa de Sidi Xerif.

Mañana se hará el reparto de premios a los salvadores de la tripulación de dicho barco.

Cuando el vapor estaba ya en inminente peligro de hundirse y se consideraba perdida la tripulación, el patron Vicente Martínez se ofreció al general Castro Girona para ir en auxilio de la tripulación.

Castro Girona se negó en un principio por no poder auxiliar el auxilio pero ante la insistencia del marino accedió a la petición.

El patron y seis marineros más ocupando una embarcación de un comerciante de Melilla se lanzaron al agua.

La embarcación consiguió llegar al buque lanzando un cable a la tripulación, rompiéndose este.

Después consiguieron echar otro por el cual se efectuó el salvamento.

Al atracar el buque en el muelle los marineros prorrumpieron en votos.

Parte de la tripulación fué salvada.

Los heroicos marineros han sido propuestos para recompensas.

Primo de Rivera en Ceuta

Madrid.—El parte oficial comunica la llegada de Primo de Rivera a Ceuta a bordo del crucero Princesa de Asturias.

Inmediatamente marchó en auto movil a Tetuan, acompañado del comandante general de Ceuta don Federico Berenguer.

En la residencia de Tetuan fué cumplimentado por el Gran Visir y por el Jaifia.

Regresó a Ceuta donde conferenció con el general Sanjurjo que llegó a Melilla en avión.

Es probable que acelere su regreso a la península, por no considerar necesaria su estancia en Africa, ya que el celo del Alto Mando y las tropas son la suficiente garantía de la situación.

Mañana marchará el jefe del Gobierno a Villa Sanjurjo y pasado a Melilla.

DE SOCIEDAD

Bautizo

Ayer tarde a las cuatro, en el Palacio Episcopal y de manos del Excmo. Sr. Obispo de esta Diócesis recibió las aguas del Bautismo la lindísima niña que recientemente dio a luz la distinguida y virtuosa señora doña Adriana Litte, esposa de nuestro querido amigo el subdirector de este Conservatorio don Manuel Massotti.

A la nueva cristiana se le impusieron los nombres de Maria Dolores Adriana, siendo apadrinada por la bellísima señorita Conchita Quiles Moreno y el distinguido joven don Emilio Díez de Revenga y Rodriguez. Terminada la ceremonia el sabio Prelado, ante la acogida concurrencia de invitados al acto, pronunció una sentidísima y hermosa plática alusiva al Sacramento que acababa de administrarse.

Después los invitados se trasladaron al domicilio de los señores de Massotti en donde fueron obsequiados espléndidamente.

Reciban los venturosos padres y demás familia de la nueva cristiana nuestra felicitación mas cariñosa.

El telégrafo

Como observarán nuestros lectores, damos hoy preferencia a las interesantes informaciones locales, en atención al ambiente de actualidad que tienen, ofreciendo lo más importante de nuestro servicio telegráfico.

NOTICIAS

Misericordia y Manicomio
El lunes 18 entran de semana los vocales de esta Junta don José María Arnaez Pérez y don José Asenjo Illán.

El Doctor Alemán, Oculista,
ha trasladado su consulta al Paseo del Malecón, O, (junto a la de don Olandio Hernandez-Ros.)

Se vende estantería completa, con mostradores, armarios, etc., en buenas condiciones, adaptable a toda clase de establecimientos.
Razón: en esta Administración.

Dr. Cano
Especialista en enfermedades de los riñones y de vías urinarias.
Sagasta, 47.—Murcia.—De 12 a 1.

“AIGLON” AUTO-OIL

LUBRIFICANTE PERFECTO PARA AUTOMOVILES

En todos los buenos Garages

D. O. M.

En sufragio de las almas de la señora

Doña Laura Pérez Martínez

y de

Don Rafael Párraga Pérez

Se dirán mañana 18, de las diez a las once, misas por el eterno descanso de lo finados

Su sobrina y hermana doña Dolores Párraga Pérez y sobrino político don Francisco Piqueras,

Ruegan a sus amigos asistan a alguno de estos actos con lo que le quedarán reconocidos.

Murcia 17 Abril 1927
(12)