

**MURCIA**GRANADA. AVIACIÓN Y MARINERIA  
A PRECIOS DE UN CENTAVO.

25 ejemplares 1'75 pesetas

SE PUBLICA DIARIAMENTE EN MADRID - BARCELONA - BILBAO - MURCIA Y SEVILLA

EDICIÓN DE LA REVISTA

**Labor cultural****Enseñanzas universitarias**

Cuando se inauguró nuestra Universidad presagiaron muchos pessimistas que este centro sería un instrumento más del caciquismo tan cacareado en mitines y periódicos.

En su primer periodo, la censura arreció de tal manera que temimos que lo que había costado tanto trabajo conquistar, se derrumbara de una manera ruindosa.

No sucedió así; en poco tiempo constituyó un claustro celoso y culto que supo contrarrestar el ambiente hostil que se había formado en torno de nuestro primer centro de enseñanza, demostrando que la Universidad estaba fuera del alcance de todo caciquismo y de toda influencia extranjera que pugnara con la dignidad e independencia de su prestigioso profesorado.

Abrió sus puertas a los más acreditados sabios españoles y les ofreció la tribuna de sus catedras para que trajeran al ambiente murciano todos sus conocimientos, elevando el nivel de la cultura que tanta falta hace hoy a los pueblos.

Es menester decir esto para que Murcia sepa agradecer esa labor intensa que está realizando nuestra Universidad y al mismo tiempo en honor de los dignos profesores que la integran y que no perdieron ocasión para ofrecer la nota de cultura que corresponde a la categoría de este primer centro de enseñanza.

Con estos cimientos tan sólidos no hay miedo de que los vienes de la madurez hagan temblar los muros que sostienen ese templo de cultura, que honra a Murcia y eleva el prestigio de su intelectualidad.

Para coronar esa obra solo falta que para el próximo curso se inauguren las enseñanzas a que tiene derecho esta región y que han sido objeto de campañas por parte de este periódico y por parte también de nuestros representantes en Cortes.

No exageraremos al asegurar que este centro de enseñanza que comenzó tan combatiendo, hoy por hoy se ha puesto a la cabeza de las universidades españolas, en su afán de consagrarse en templo irreprochable de cultura, lo que se pretendió hacer escuela de caciquismo.

Con gran satisfacción recogemos estas impresiones del ambiente popular, como un deber de justicia y de separación a los mismos profesores que de tal modo han sabido librarse a este Centro.

Es cosa ésta que no deben echar en el olvido los hombres que se preocupan del progreso local y regional.

**CARTAGENA****Las fiestas de la Coronación de la Patrona****Las dianas**

Ayer tarde se celebró en el Ayuntamiento la comisión encargada de la diana del día 15, con los más ilustres directores de las bandas, recorriendo el siguiente itinerario:

Banda de la escuadra:

Por la mañana a Isla Verde.—Recorrió la plaza del Ayuntamiento (diaria), calle Mayor, Capitanía general (diaria), Puertas de Murcia, Carreras, Canales, San Fernando, Carrera (diaria).

Banda de infantería de Marinas:

A la misma hora.—Recorrió Arroyo, plaza del Rey, calle de San Agustín, plaza Ayuntamiento (diaria), Subida a las Moras, Naranjos, Costero, Bastos, plaza de San Ginés (diaria), Duques, Carrera (diaria).

Banda de cornetas de artillería:

A la misma hora.—Angel, Merced (diaria), San Diego, Gómez, Sevillano, Bautista, Parque por Servicio, San Vicente, Sevilla, Carrera (diaria).

Banda de Sevilla n.º 33:

A la misma hora.—Murcia, Gobierno Militar (diaria), Gobernación, Oficina, plaza Ayuntamiento (diaria), Ma-

yor, Capitanía General (diaria), Hora, Glorieta (N.), Aree, Caridad (diaria).

Banda de Cartagena n.º 70:  
A la misma hora.—Angel, Merced, Baque, plazas San Gil (diaria), calle de San Francisco, Glorieta (S) (diaria), Caballero, Caridad (diaria).

**La gran verbena**

Se verificará en la noche del día 20, en toda la calle de la Carrera, situándose las bandas en los siguientes sitios:

La de la escuadra.—Calle del Duque (esquina a Gómez).

Infantería de Marinas.—Plaza de Riesco.

Cartagena n.º 70.—Puerta de la Carrera.

Sevilla n.º 33.—Plaza del Sevilla.

**Las iluminaciones**

Es imposible calendar el número de fachadas que estarán iluminadas; puede darse sin temor que serán casi lo las de Cartagena.

Abre bien: a última hora llega a nosotros el rumor de que la Compa-

nía Unión Náutica no da facilidades para las fiestas niadas como sería de desear.

Somos los primeros en no creer el rumor, pues en estos días es que todo es amor y entusiasmo hacia la Patrona, casi censurable y peligroso que algunas se opongan a la feria, que las fiestas traerán al carácter general que deben tener.

Las autoridades, mejor que nadie están en el deber de informar a dar a conocer al pueblo lo que haya.

El represso tanto de S. M.

Ha como ya hemos dicho al ministro de María, el cual llegó a la manifestación de la feria, rendiendo los honores por las tropas de la guerra.

Atendiendo la invitación del capitán general, se hospedará en Capitanía general en vez del Gran Hotel como iba a hacerlo.

**Día festivo**

Según noticias, el comisario, la Comisaría Naval y el Arsenal del Ejército, así como los oficiales públicos y particulares, no trábanos el fin de la Carrera, considerando por tanto día festivo los.

**La procesión**

Habrá como ya hemos dicho, el día 17, a las once y media, de la mañana, para llevar la imagen al Museo donde se verificará la solemne eucaristía.

Las tropas formarán en la carrera y la linea la guardia prohibiendo al general pasearlas.

Una vez realizada la procesión (dosis de la tarde) las tropas desfilarán en columnas de batón por delante de la Patrona y autoridades.

**Los prelados**

El sábado próximo llegará el excentízimo señor obispo de Jaén, doctor don Francisco Frutos Valls.

El de Orihuela y el de este D. Gaspar, Hogar, el domingo.

El lunes, en el cerro vendrá el primado.—10 Abril.

**Futbol****Campeonato de España**

El domingo se jugaron los segundos cuartos del final para el campeonato de España.

Vencieron los favoritos, Club Deportivo Europa, Athletic Bilbao y Sporting de Gijón.

Este último tiene que jugar un nuevo partido con el Valencia por estar empatados en puntos.

Queda descontada la derrota del Valencia en este encuentro ya que el score de 6 a 1 favorable al Gijón, demuestra que la victoria del Valencia en su campo no es más que hija de la casualidad y de un exceso de confianza nunca perdonable por parte del Sporting.

Se habrán convencido los valencianistas, de cuan ciertas eran las palabras de Meana:

«El Valencia no puede consi-

derarse equipo de primera línea mientras sus victorias no las consiga en campo ajeno».

A mi modesto parecer el Atlético de Bilbao y el Europa son los que se encontrarán frente a frente en el partido final del campeonato de España el 13 de Mayo en Barcelona.

El Murcia F. C. activa gestiones cerca de un notable equipo extranjero que se radica en Barcelona, para contender con nuestro primer once el próximo domingo.

De deseas es que las gestiones lleguen a feliz término para que presentemos este magnífico acontecimiento deportivo.

**GABIRINUS.****"Sangre y Arena"**

Hemos visto en el escaparate del señor Gascón la edición primera que una importante casa de Madrid ha hecho de la popular canción titulada «Sangre y Arena», original de los señores Massotti y Jara Carrillo.

La portada de esta obra que recorre en triunfo hoy todas las provincias españolas, está admirablemente interpretada, constuyendo un cuadro de emoción y como lo concibieron los autores.

El éxito de esta canción obtenido ya en varios teatros de las principales capitales de España, ha hecho que dicha casa editorial ponga su atención en ella y confeccione la exquisita edición que se arrebata de las manos de las manos de los vendedores con verdadero interés.

Los autores pueden estar de enhorabuena, puesto que esta obra, además de la gloria que los aplausos del público les ha prodigado, está viniéndoles positivo provecho.

«Sangre y Arena» será una de las canciones predilectas del público, a juzgar por la acogida que ha tenido la edición dada a la publicidad.

**Don Francisco Barrios**

Ayer tuvimos el gusto de saludar en esta capital al ilustre presidente de la Audiencia territorial de Albacete, que antes lo fué de la de Murcia, en donde tantas simpatías y cariños dejó.

Don Francisco Barrios, que lleva dentro de su corazón el ambiente murciano, nos visitó abrazándonos efusivamente y reiterando su amor a esta tierra que nunca olvide; su abrazo fué un abrazo a Murcia entera a la que no ha olvidado a pesar de sus años de ausencia,

Saludamos al digno y caballero Presidente con el mismo afecto y la misma efusión que él hace siempre que tiene oca.

Un año de Murcianismo la población ganaría mucho bajo todos los aspectos que se considera.

«No lo entiende así la actual

programas oficiales de fiestas.

Con esta obra de murcianismo

la población ganaría mucho bajo

los aspectos que se considera.

D. SÁNCHEZ JARA.

psicología.

LA PATRONA

**AL MONTE**

Es el día del cumplimiento de las promesas. Una abigarrada muchedumbre, mitad entristecida, mitad hinchada de gozo, sigue a la Virgen morena, a la Virgen que buscaron los ojos imploradores en los días luctuosos y tristes, desde la cabecera del enfermo, junto a los trigos fisiacos y amarillos que miran hacia la tierra agobiados bajo el peso de nuestro estío de plomo.

Sobre el inacabable hormigueo de cabezas que invade el camino festoneado de cañas y de morenas, camina orgullosa, con aire de triunfo sobre su trono blanco, la Patrona murciana.

Un grupo de sacerdotes, asido al trono de la Virgen, deja escapar de sus fervorosos pechos as lamentaciones de un rezó marcado por las cuentas de un rosario.

Sus voces quejumbrosas circundan el trono de una corriente nerviosa que se transmite de cuerpo a cuerpo y se traduce en lágrimas y plegarias.

Inoigualables grupos de gente joven, provistos de pesadas cestas y prefijadas botas pasan por entre la multitud que se apretuja sin reparar en los ancianos que rezan y en las madres que lloran.

Es la vida alegra y ballanguera que pasa siempre inconsciente e insensible junto a todo dolor.

\*\*\*

El paso de la religiosa comitiva ha despertado en mí el recuerdo de una loable iniciativa lanzada, no se por quién, hace unos cuantos años, cuando en algunas poblaciones empezó a ponerse en práctica la piadosa idea de coronar a las vírgenes patronas.

Aquí se hicieron trabajos encaminados a ese fin, pero el resultado debió ser negativo puesto que el tiempo ha transcurrido y el transcendental acto de la coronación de la Virgen de la Fuensanta, que se preparaba, no se ha llevado a efecto.

Todos cuantos murcianos, que a la verdad son muchos, están interesados en que este acto se realice como lo ha realizado Orihuela, como lo va a realizar Cartagena sin tantos años de preparación, se preguntan extrañados a qué obedece esa al parecer indiferencia con que ha sido acogida tan simpática y popular idea.

Yo no se contestar; aunque creo supongo que obedece a una falta de organización en la comisión encargada de recaudar fondos con destino a ese fin.

Murcia siente un gran entusiasmo por su Patrona, como lo demuestran las imponentes manifestaciones que spontáneamente se organizan cuando se anuncia su llegada. Por lo tanto no es difícil, por la popularidad de que goza, llevar a la práctica esta idea con constancia y buena voluntad, como hasta ahora, pero con trabajo más activo.

Tanto el Cabildo catedral, a quien primeramente incumbe como la Prensa local y cuantos en ella colaboran deben conceptuar como de honor la realización de esta idea y poner manos a la obra para que a lo más tardar en la próxima Primavera la coronación de la Virgen de la Fuensanta sea un festejo más que figure en los

programas oficiales de fiestas.

Con esta obra de murcianismo

la población ganaría mucho bajo

los aspectos que se considera.

D. SÁNCHEZ JARA.

programas oficiales de fiestas.

Con esta obra de murcianismo

la población ganaría mucho bajo

los aspectos que se considera.

LA PATRONA

**AL MONTE**

Es el día del cumplimiento de las promesas. Una abigarrada muchedumbre, mitad entristecida, mitad hinchada de gozo, sigue a la Virgen morena, a la Virgen que buscaron los ojos imploradores en los días luctuosos y tristes, desde la cabecera del enfermo, junto a los trigos fisiacos y amarillos que miran hacia la tierra agobiados bajo el peso de nuestro estío de plomo.

Sobre el inacabable hormigueo de cabezas que invade el camino festoneado de cañas y de morenas, camina orgullosa, con aire de triunfo sobre su trono blanco, la Patrona murciana.

Un grupo de sacerdotes, asido al trono de la Virgen, deja escapar de sus fervorosos pechos as lamentaciones de un rezó marcado por las cuentas de un rosario.

El domingo 15 del corriente, a las seis y media de la tarde, dará una conferencia en esta ciudad sobre el tema, «La ocupación del Ruhr y el problema de Europa Central; el estatuto de Derecho Político de la Universidad de Granada don Fernando de los Ríos.

La personalidad del ilustre conferenciante, uno de los primeros y más prodigiosos intelectuales españoles, es conocida. Aparte su situación política, que ha respondido en todo momento a principios de pureza ideal y de profundo respeto a la vida civil, el señor de los Ríos, como filósofo del Derecho, como tratadista de Derecho público y como ensayista de pulcro y noble estilo y de elevada cultura, honra a España.

Un libro sobre la Rusia de los soviets, es interesantísimo y modelo de independencia y sinceridad.

El redactor de «El País» da cuenta que ha hecho por la Europa española, dando una conferencia en suelo ruso que aumentó en una exposición de la documentación del problema, su ampliada visión del mismo y su perspectiva justa, sobria y llena de una especie de moralidad que es digna de admiración.

El libro sobre la Rusia de los soviets, es interesantísimo y modelo de independencia y sinceridad.

Urgentes sobre sus rostros en la forma y sotilidad que se venía en la Iglesia de la Caridad, en un grupo escultórico, en el gran retablo.

A la espalda de estas figuras una cruz de grandes dimensiones, no excesiva, parece abarcárlas con abrazo simbólico.

Detrás de estos planos, una extensión amarilla parece llamar de luz todo el asunto, pues sobre este color se dibujan unos rayos solares, que escondían a darse la sensación de un sol cercano.

El fondo de toda la composición es un resplandor motivo de hojas verdes y zarcillas estilizadas, que se abren en la parte media inferior para dejar un espacio, que simula el sol que pasa el tiempo sobre el papel, un fondo alegórico en el que aparecen con caracteres góticos el texto de la coronación y fiestas viudas.

Esta es la obra, a grandes rasgos, que expuso al público en Cartagena, le valea a su autor, Vicente Ros, sin número de plácemos yelogios.

CABELO BERMUDEZ

## La romería

Ayer mañana ha sido trasladada procesionalmente, desde el templo Catedral a su santuario del Monte, la Virgen de la Fuensanta.

Como de costumbre, la erigida imagen fue acompañada por un gran gentío, que pasó todo el día en los paseos alrededores del santuario.

## La tumba de los Faraones y sus secretos

Para asegurar la vida eterna.

Los ricos trabajos efectuados en Egipto para descubrir las sepulturas de antiguos faraones del país del Nilo han despertado tanto interés como curiosidad.

Por otro tradicionales de la Lotería Grande, la información siguiente, que tiene íntima relación con la teología de los egipcios:

Ha sido puesto al descubierto el sarcófago del antiguo Tuthankamón, Faraón de Egipto por la gracia de los sacerdotes y la piedad del pueblo. Han sido necesarios muchísimos años de investigaciones, perseverantes en este glorioso Valle de los Reyes para quibroniar el misterio de una sepultura sobre la cual pesaba el secreto de más de tres mil años.

Se queda confundido el admiración cuando se considera el ingenio que los egipcios consagraron al servicio de su dios para asegurar la conservación de la materia humana por una serie de operaciones mágicas que desequilibraron a primera vista; pero que sus dogmas explican.

Toda criatura humana, dice el Libro de los Muertos, tiene dos existencias: una visible, invisible la otra. Al lado del cuerpo que se palpa, existe el «doble» o el «luminoso» que corresponde a la percepción de los hombres, pero que los dioses conocen. La forma impalpable es semejante a la forma tangible. Tienen las mismas necesidades, los mismos gestos y si gue a la orientación en su vida, haciendo y conviviendo con ella.

Pero, contrariamente a la tradición cristiana, esta especie de alma no es eterna. Su existencia se extinguió con la del cuerpo que ella debía, si éste retorna a la nada integral.

Se trató, pues, para perpetuarla, de asegurar la conservación indestructible del cuerpo humano. Es tanto que éste conserva su forma palpable; en tanto que pueda ser sustraído a la descomposición el «luminoso» del muerto viviría y lo continuará en el mundo invisible.

De este modo se explica fácilmente el cuidado de los egipcios en embalsamar los difuntos y en ocultar sus sepulturas.

Los descubrimientos hechos por los arqueólogos en las tumbas faraónicas han revelado muchos secretos que se creían enterrados para siempre bajo el polvo de los siglos.

Hay, sin embargo, una cosa que no ha podido restituirlas: el procedimiento de embalsamar de los químicos de las márgenes del Nilo. La ciencia moderna conoce, claramente, varios de ellos; pero solo nuestros descendientes, dentro de tres o cuatro mil años, podrán desear si son más o menos eficaces que aquéllos que nos permiten contemplar todavía los rasgos alegóricos, pero exagerados, de un personaje que vivió cerca de dos mil años antes de Jesucristo.

Una vez la conservación del cadáver asegurada, se trataba de encontrar un escondite favorable.

Fatigados primitivamente en tumbas denominadas «cavadas», espesas de gruesas restañazas, macizamente selladas, de las cuales las Pirámides representan tal vez un perfeccionamiento, los morteros lustrados fueron más tarde los huéspedes de los imponentes, o tumbas cavadas en la roca de las montañas que bor-

de el valle del Nilo. En estas se pulturas es, preferentemente, donde se mostró el ingenio de los egipcios.

Ya los arquitectos de las Pirámides habían desplegado todos los recursos de su imaginación para disimular la entrada de la cámara mortuoria.

La pirámide de Cheops ofrece un ejemplo curioso del cuidado que se dibuja unos rayos solares, que escondían a darse la sensación de un sol cercano.

Detrás de estos planos, una extensión amarilla parece llamar de luz todo el asunto, pues sobre este color se dibujan unos rayos solares, que escondían a darse la sensación de un sol cercano.

El fondo de toda la composición es un resplandor motivo de hojas verdes y zarcillas estilizadas, que se abren en la parte media inferior para dejar un espacio, que simula el sol que pasa el tiempo sobre el papel, un fondo alegórico en el que aparecen con caracteres góticos el texto de la coronación y fiestas viudas.

Ha la hipótesis cuya entrada se ha descubierto con gran esfuerzo, no es algo encontrar, al cabo de un pasaje susjeto de disimulaciones que condicione a lo que se cree ser la cámara mortuoria, una sencilla cripta en la que están amontonados objetos diversos.

Perdió el sarcófago está en otra parte. Se les busca, se sondan los muros intelectualmente. En todas partes la palanqueta no hace oír sino el son de una masa de grava o de basalto.

Sin embargo, a fuerza de proselitismo —y sobre todo porque la arqueología posee hoy precedentes que la ilustran— se logró, por fin, escuchar el cañón que condicione a la tumba.

Un medio del corredor no palanqueta se ha descubierto la presencia de una losa formidables. Ocupaba la apertura de un pozo de una profundidad de 30 a 40 metros en la roca, que condicione a otro departamento.

«Ya está, pierde el salvo arqueólogo; pero no es así todavía. No se crea que el Faraón repose en el fondo del pozo. Hay otra galería—y esta vez es la que interesa—cuya entrada murada con un enorme bloque de piedra es absolutamente imperceptible.

Arranca a algunos metros por encima de la cámara y condicione a la profundidad donde ya se han hallado miles de ricos el cadáver intacto del Faraón entre la gloria de sus riquezas atesoradas. Los ladrones de sepulturas y los conquistadores ávidos—los han habido en todo tiempo—pueden venir, pero no encontrarán nada. Así pasan los egipcios en la oscuridad de su fé.

\*\*\*

Era necesario asegurar la existencia de su edificio. Como tiene las mínimas necesidades que el Faraón vive, se le ha dispuesto asientos para desenfilar, lechos para el reposo, alimentos para sostener sus fuerzas. La cámara mortuoria está colmada de eusticos objetos que son necesarios a un príncipe. No han sido olvidados ni sus vestidos, ni sus joyas, ni sus armas, ni sus perfumes favoritos, ni sus perfumes favoritos, ni sus accesorios de tocado.

Se han reproducido sobre las mullidas en frescos delicados, los cuadros que admiraba, las escenas que había vivido: oíz, guerra, danza. Incluso se ha dispuesto alrededor del sarcófago guerrero de piedra, madera para guardarlo, pequeñas naves para pescarlo sobre las aguas del Nilo, en las bocas respuestas a que los cocodrilos sa-

grados lloran las márgenes desiertas.

He aquí por qué el arqueólogo ha de tantos descubrimientos maravillosos en las tumbas de los Faraones.

## Vida religiosa

### SANTORAL

Día 11 de Abril de 1923.—  
Miércoles.—San León, papa.—San Felipe.—San Isote.—San António.—Santa Florentina.

La Misa y Oficio diviso son de San León I, eclesiástico y doctor, con rito doble y color blanco.

Mes de Abril

Este mes español de 31 días y está consagrado a la Resurrección del Señor.

El tezón de Año por la mañana a las cuatro y media.

El tezón de Oficios por la tarde las siete.

El tezón de Animas por la noche a las nueve.

Vela y Alumbrado

Se deseará, sea Misa rezada, por la mañana a las ocho.

Se reserva, sea Bendición, por la tarde a las seis.

Miércoles 11 de Abril de 1923.—Estará la Vela y Alumbrado en la iglesia de Capuchinas.

Miércoles 12 en Santa Catalina.

—Si Reparadora.—Por la noche a las diez se deseará en la iglesia y se reserva por la tarde a las diez la Bendición.

GULTON

Ha la Catedral.—El coro por la mañana a las diez, con Misa de Primera y Conventual, y por la tarde a las cuatro Vespers y Completas, Matines y Ludes.

Massas fijas parroquiales

Horario de Misa de hora diez los

domingos y días festivos en esta iglesia parroquial de San Bartolomé.

A las siete, por la Asociación Jofresa, los demás días a las ocho; a las nueve, conventual; a las diez, por la fundación de Borja, los demás días a las ocho y media; a las once, por Interés particular; a las once y media, en sufragio de los difuntos de los señores Servet; a las doce, por la Cofradía del Santísimo y Asturias.—A. M. D. G.

## El procesamiento del general Navarro

### Madrid 10.

Ayer expiraba al plazo legal para que quedase firmado el auto de procesamiento contra el general Navarro.

El hermano de Casas Davallillo ha solicitado, por sí, la revocación del auto.

El señor Rodríguez de Viguri no es el defensor todavía del general Navarro. Lo será cuando llegue el momento de la vista de la causa ante el Supremo, si no se revoca el auto. Pero es el futuro de Guerra la intervención de la defensa no es de dispensar hasta entonces, y hasta allí el propio general Navarro se interesa personalmente a tales efectos.

Perdió el sarcófago cuya entrada se ha descubierto con gran esfuerzo, no es algo encontrar, al cabo de un pasaje susjeto de disimulaciones que condicione a lo que se cree ser la cámara mortuoria, una sencilla cripta en la que están amontonados objetos diversos.

El señor Rodríguez de Viguri no

es el defensor todavía del general Navarro. Lo será cuando llegue el momento de la vista de la causa ante el Supremo, si no se revoca el auto. Pero es el futuro de Guerra la intervención de la defensa no es de dispensar hasta entonces, y hasta allí el propio general Navarro se interesa personalmente a tales efectos.

Perdió el sarcófago cuya entrada se ha descubierto con gran esfuerzo, no es algo encontrar, al cabo de un pasaje susjeto de disimulaciones que condicione a lo que se cree ser la cámara mortuoria, una sencilla cripta en la que están amontonados objetos diversos.

El señor Rodríguez de Viguri no

es el defensor todavía del general Navarro. Lo será cuando llegue el momento de la vista de la causa ante el Supremo, si no se revoca el auto. Pero es el futuro de Guerra la intervención de la defensa no es de dispensar hasta entonces, y hasta allí el propio general Navarro se interesa personalmente a tales efectos.

Perdió el sarcófago cuya entrada se ha descubierto con gran esfuerzo, no es algo encontrar, al cabo de un pasaje susjeto de disimulaciones que condicione a lo que se cree ser la cámara mortuoria, una sencilla cripta en la que están amontonados objetos diversos.

El señor Rodríguez de Viguri no

es el defensor todavía del general Navarro. Lo será cuando llegue el momento de la vista de la causa ante el Supremo, si no se revoca el auto. Pero es el futuro de Guerra la intervención de la defensa no es de dispensar hasta entonces, y hasta allí el propio general Navarro se interesa personalmente a tales efectos.

Perdió el sarcófago cuya entrada se ha descubierto con gran esfuerzo, no es algo encontrar, al cabo de un pasaje susjeto de disimulaciones que condicione a lo que se cree ser la cámara mortuoria, una sencilla cripta en la que están amontonados objetos diversos.

El señor Rodríguez de Viguri no

es el defensor todavía del general Navarro. Lo será cuando llegue el momento de la vista de la causa ante el Supremo, si no se revoca el auto. Pero es el futuro de Guerra la intervención de la defensa no es de dispensar hasta entonces, y hasta allí el propio general Navarro se interesa personalmente a tales efectos.

Perdió el sarcófago cuya entrada se ha descubierto con gran esfuerzo, no es algo encontrar, al cabo de un pasaje susjeto de disimulaciones que condicione a lo que se cree ser la cámara mortuoria, una sencilla cripta en la que están amontonados objetos diversos.

El señor Rodríguez de Viguri no

es el defensor todavía del general Navarro. Lo será cuando llegue el momento de la vista de la causa ante el Supremo, si no se revoca el auto. Pero es el futuro de Guerra la intervención de la defensa no es de dispensar hasta entonces, y hasta allí el propio general Navarro se interesa personalmente a tales efectos.

Perdió el sarcófago cuya entrada se ha descubierto con gran esfuerzo, no es algo encontrar, al cabo de un pasaje susjeto de disimulaciones que condicione a lo que se cree ser la cámara mortuoria, una sencilla cripta en la que están amontonados objetos diversos.

El señor Rodríguez de Viguri no

es el defensor todavía del general Navarro. Lo será cuando llegue el momento de la vista de la causa ante el Supremo, si no se revoca el auto. Pero es el futuro de Guerra la intervención de la defensa no es de dispensar hasta entonces, y hasta allí el propio general Navarro se interesa personalmente a tales efectos.

Perdió el sarcófago cuya entrada se ha descubierto con gran esfuerzo, no es algo encontrar, al cabo de un pasaje susjeto de disimulaciones que condicione a lo que se cree ser la cámara mortuoria, una sencilla cripta en la que están amontonados objetos diversos.

El señor Rodríguez de Viguri no

es el defensor todavía del general Navarro. Lo será cuando llegue el momento de la vista de la causa ante el Supremo, si no se revoca el auto. Pero es el futuro de Guerra la intervención de la defensa no es de dispensar hasta entonces, y hasta allí el propio general Navarro se interesa personalmente a tales efectos.

Perdió el sarcófago cuya entrada se ha descubierto con gran esfuerzo, no es algo encontrar, al cabo de un pasaje susjeto de disimulaciones que condicione a lo que se cree ser la cámara mortuoria, una sencilla cripta en la que están amontonados objetos diversos.

El señor Rodríguez de Viguri no

es el defensor todavía del general Navarro. Lo será cuando llegue el momento de la vista de la causa ante el Supremo, si no se revoca el auto. Pero es el futuro de Guerra la intervención de la defensa no es de dispensar hasta entonces, y hasta allí el propio general Navarro se interesa personalmente a tales efectos.

Perdió el sarcófago cuya entrada se ha descubierto con gran esfuerzo, no es algo encontrar, al cabo de un pasaje susjeto de disimulaciones que condicione a lo que se cree ser la cámara mortuoria, una sencilla cripta en la que están amontonados objetos diversos.

El señor Rodríguez de Viguri no

es el defensor todavía del general Navarro. Lo será cuando llegue el momento de la vista de la causa ante el Supremo, si no se revoca el auto. Pero es el futuro de Guerra la intervención de la defensa no es de dispensar hasta entonces, y hasta allí el propio general Navarro se interesa personalmente a tales efectos.

Perdió el sarcófago cuya entrada se ha descubierto con gran esfuerzo, no es algo encontrar, al cabo de un pasaje susjeto de disimulaciones que condicione a lo que se cree ser la cámara mortuoria, una sencilla cripta en la que están amontonados objetos diversos.

El señor Rodríguez de Viguri no

es el defensor todavía del general Navarro. Lo será cuando llegue el momento de la vista de la causa ante el Supremo, si no se revoca el auto. Pero es el futuro de Guerra la intervención de la defensa no es de dispensar hasta entonces, y hasta allí el propio general Navarro se interesa personalmente a tales efectos.

la idea en beneficio de todos los periodistas españoles.

El Estado entonces podría también auxiliar legalmente a una Institución de carácter nacional.

Una guerrero chino con monedas griegas en un sepulcro gallo.

Y mi primo, a pesar de la enfermedad, se relaja en carcajadas, pensando en la cara que pondrá los arqueólogos dentro de dos o trescientos años.

No soy curioso—me dijo—pero me gustaría leer la Memoria que esos futuros laberintos escribirán acerca de tan maravilloso descubrimiento.



Eufriamientos.—Gripe.—Bronquitis.—Catarros agudos

Tosas rípidas y seca con la FERINA

**MORONO**

Desaparecen enseguida la tos, la fiebre, y los dolores. Previene y evita las complicaciones del Corazón y los Pulmones.

Precio del frasco 3 pesetas

**Eficacia**

Inapetencia.—Escrofula.—Raquitismo.—Convalecientes

El mejor preparado para combatir estos estados, haciendo volver a la salud, es el OPSONOL

**MORONO**

Superior al Aceite de Hígado de Bacalao y sus embriones.

Agradable al paladar

Precio del frasco 5 pesetas

De venta en la Farmacia y Laboratorio del Dr. Moreno. Garantía

**FERINA**

Su más racional tratamiento es el

**JARABE ANTIFERINO**

**MORONO**

Bastan las primeras tomas para advertir una inmediata mejoría, disminuyendo el número de ataques y la intensidad de los mismos.

Precio del frasco 2'50 pesetas

Tosas Crónicas.—Catarros Antiguos.—Débilidad del pecho

Alivio seguro y curación rápida con la

**SOLUCION**

**MORONO**

a base de Croosota, Cal y Fosforo.

Precio del frasco 3'50 pesetas

Cardiacos.—Neurasténicos.—

Convalescentes:

**MORONO**

por su riqueza en cafeína y teobromina es un poderoso tonico del corazón, facilitando el riego sanguíneo y la nutrición de todo el organismo.

Según C. Merk de Darmstadt (Alemania) es capaz por su calidad de hacer una sana competencia a la Astier.

Precio del frasco 3 pesetas

DURANTE LA ÉPOCA DE Embarazo y Lactancia

el Vino Tónico

**MORONO**

asegura una buena nutrición a las madres, permitiéndoles un embarazo feliz y sano, después a sus hijos fuertes y robustos.

Precio del frasco 6 pesetas

**¿CALLOS?** Juncos, corvas. Use sin duda UNGUENTO MAGICO tres días. Es radioactivo. Farmacias, droguerías, 1'50. Por correo, 2 pesetas. FARMACIA PUERTO, Plaza San Ildefonso, 4.—MADRID.

**AGENCIA HAVAS**  
ANUNCIOS NACIONALES Y EXTRANJEROS

Central en París, 62 Rue du Richelieu

Sucursales en Madrid, Preciados, 9, y en Barcelona, Rambla de Canaletas, 13. Para anunciar en todos los periódicos de España o del extranjero, dirigirse al Administrador de este periódico.

AMA de eris, para sus  
**CALLOS**  
DUREZAS se curan rápidamente con Pomada IRIS.

Una envase basta. 75 cts. Dep. Droguería Ayuso.

**PISO**  
con gus., se sigue desde el 15 de Abril. Razón: Santa Teresa, 23.

AMA de eris, para sus  
durezas, de 15 días, a 25 años de edad. Razón: Guadalupe, barrio de los Jerónimos, preguntando por La Pequeña de la Cerrada.

AMA de eris, para sus  
durezas, de 2 meses. Razón: Montecundo, preguntando por Paco Pinto.

AMA de eris, para sus  
durezas, de 20 años, leche de tres meses. Razón: Espinardo, calle del Calvario, preguntando por Ascension Guadalupe la Oliva.

AMA de eris, para sus  
durezas, de un año de 18 años de edad. Razón: Guadalupe, calle Primero, preguntando por José Guerrero.

AMA de eris, para sus  
durezas, de los padres, de 25 años de edad, leche de 16 meses. Razón: Alberca, calle del Aire, preguntando por María del Valle.

AMA de eris, para sus  
durezas, de 5 meses, de 25 años de edad. Razón: Guadalupe, ormino de los Jerónimos, preguntando por Francisco Gutiérrez Martínez.

**EMULSION MARFIL AL GUAYACOL**

Es el único de algodón que contiene el 1% de Sosa, y Guayacol. Premiado en las Exposiciones de Alejandría e Internacional Permanente de Barcelona, con el "Gran Premio" y Medalla de Oro.

Los innumerables certificados de médicos eminentes que aconsejan el uso de la EMULSION MARFIL AL GUAYACOL y los MILES DE ENFERMOS que han conseguido su curación con el uso de este medicamento, son la mejor garantía que pueden desechar los que tengan necesidad de combatir el ESCROFULISMO, RAQUITISMO, CATARROS, BRONQUITIS CRÓNICAS, TOSAS rebeldes y DÉBILIDAD GENERAL. La EMULSION MARFIL AL GUAYACOL engorda y fortalece a los niños, desarrollando su sistema óseo. Es el mejor reconstituyente en las convalecencias, y estimula poderosamente el apetito.

Este acreditado y extendido preparado está analizado y aprobado por los Departamentos e Inspecciones de Higiene y Sanidad de España y de todos los países Hispano-Americanos, estando también autorizada su introducción en éstos; y en todos los cuales goza de una gran preferencia sobre los preparados similares de las demás naciones.

De venta en todas las Farmacias de España y América

Trenes directos a Madrid, Valencia y Barcelona y viceversa

(Por vía Chinchilla)

A Valencia y Barcelona Rápido De Barcelona y Valencia a Cartagena y Madrid

Martes, jueves y sábado

Madrid.....Sal. 9'30

Cartagena.....Sal. 8'15

Murcia.....Sal. 10'20

Alicante.....Sal. 10'35

Chinchilla.....Llg. 15'15

Valencia.....Llg. 20'6

Valencia.....Sal. 20'32

Barcelona.....Llg. 8'24

Barcelona.....Llg. 22

Barcelona.....Llg. 8'24

Barcelona.....Llg. 8'24